



Sveučilište u Zagrebu
Hrvatski studiji



Borongajska cesta 83d, HR-10000 Zagreb

www.hrstud.unizg.hr

**Informacijski paket ECTS-a
za akademsku godinu 2013./2014.
Red predavanja – Diplomski studij**

Usvojen na Znanstveno-nastavnom vijeću Hrvatskih studija
održanom 11. veljače 2014.

Informacijski paket ECTS-a
za akademsku godinu 2013./2014.
Red predavanja – Diplomski studij
Usvojen na Znanstveno-nastavnom vijeću Hrvatskih studija
održanom 11. veljače 2014.

NAKLADNIK

Sveučilište u Zagrebu
Hrvatski studiji
Borongajska cesta 83d, HR-10000 Zagreb
www.hrstud.unizg.hr

ZA NAKLADNIKA

Prof. dr. sc. Josip Talanga,
Voditelj studija

AUTORI TEKSTOVA

Nositelji predmeta

DIZAJN I PRIPREMA ZA TISAK

Vlatka Paunović, dipl. ing.,
mr. sc. Siniša Tomić

ISBN: 978-953-7823-25-2

Sadržaj

Studijski programi	9
Filozofija - nastavnički (120 ECTS)	10
Filozofija - znanstveni (120 ECTS)	13
Komunikologija (120 ECTS)	18
Kroatologija - nastavnički (120 ECTS)	24
Kroatologija - znanstveni (120 ECTS)	27
Hrvatski latinitet (120 ECTS)	30
Povijest - nastavnički (120 ECTS)	31
Povijest - znanstveni (120 ECTS)	35
Psihologija (120 ECTS)	39
Sociologija - nastavnički (120 ECTS)	43
Sociologija - znanstveni (120 ECTS)	47
Predmeti	49
Analitička filozofija 20. st. [Povijest filozofije] (117135)	50
Antički putovi i komunikacije na tlu Hrvatske (62011)	53
Antropologija zdravlja (57203)	55
Arhivistika i povijesne znanosti (57164)	57
BiH, Srbija i Crna Gora u dugom 19. st. (96449)	59
Biografija u hrvatskom latinitetu (118524)	62
Civilizacija nasilja (57189)	64
Clinical neuropsychology (115674)	67
Cross-disciplinary perspectives on the analysis of culture, context and communication (115673)	69
Cultural History of Latin (118525)	72
Čakavska književnojezična baština (57143)	74
Demografija (53914)	76
Demografski razvoj Hrvatske (57202)	78
Didactics in the School (118628)	80
Didaktika (96487)	83
Didjagnostički kriteriji u kliničkoj praksi (53810)	86
Diktature u srednjoj Europi (57170)	88
Diplomski rad (53899)	91
Diplomski rad (64813)	93
Diplomski rad (64818)	95
Diplomski rad (64886)	97
Diplomski rad (118526)	99
Diplomski rad (POV-ns_smjer) (64812)	101
Diplomski rad (POV-zn_smjer) (64811)	104
Djelotvornost medija (57210)	107
Društvena povijest (53923)	109
Društveni mediji (118530)	111
Društveno ponašanje i komunikacija (96364)	113
Dubrovačka Republika u kontekstu hrvatske kulturne povijesti (57147)	116
Dvor, kralj, plemstvo u ranonovovjekovju (79186)	118
Egzistencijalni psihoterapijski smjerovi i logoterapija (76073)	120
Emocije i moralni odgoj (85440)	122
Engleski jezik – govorničke i prezentacijske vještine (66554)	125

Epistemologija 2: obvezni seminar (53887)	127
Estetička svojstva i krivotvorine [Estetika] (117083)	129
Etika 2: obvezni seminar (53888)	131
European union and Croatia (57183)	133
Europska integracija (57182)	135
Europska unija i civilno društvo (64856)	137
Faktorska analiza (57113)	139
Filozofija i kultura: Hrvatska u ozračju Europe (57138)	142
Filozofija komunikacije (64817)	144
Filozofija religije (79385)	147
Filozofija uma i kognitivna znanost (53893)	149
Filozofija znanosti 1 (53883)	152
Filozofija znanosti 2 (53894)	154
Filozofska hermeneutika (79384)	157
Forenzička psihologija (53786)	159
Geopolitika i globalna sigurnost (64842)	161
Gospodarska povijest (53921)	163
Gospodarski sustav EU (57187)	165
Gospodarstvo i stanovništvo Hrvatske u 19. i prvoj polovici 20. stoljeća (118587)	168
Govorni latinski (94511)	170
Grupni procesi i utjecaji (57114)	172
Hrana i novovjekovlje (86950)	174
Hrvatska jezikoslovna normativistika u 20. stoljeću (118517)	176
Hrvatska kultura u okviru mediteranske i zapadnoeuropske kulture (57142)	178
Hrvatska zaštićena prirodna i kulturna baština (57139)	180
Hrvatski humanistički ep (86902)	183
Hrvatski književnici europskih referencija (57132)	185
Hrvatski pedagozi – prosvjetiteljstvo (61956)	187
Hrvatski pedagozi- Renesansa (118716)	189
Hrvatski standardni jezik (57151)	191
Hrvatski tisak u dijaspori (57237)	193
Ideja Europe (57185)	195
Imidž, upravljanje ugledom i lobiranje (57248)	197
Institucija Europske Unije (57184)	200
Interpretacija književnoga teksta (57155)	202
Introduction to global communication (76152)	205
Introduction to Sociolinguistics (118579)	207
Iseljena Hrvatska: povijest i problematika (96413)	209
Issues in Utilitarianism [Ethics] (117081)	211
Istraživačka skupina – Interpretacija novovjekovnih izvora (62006)	213
Istraživačka skupina – interpretacija srednjovjekovnih izvora (79379)	215
Istraživačka skupina - istraživanje i pisanje povijesti 20. stoljeća (96375)	217
Istraživačka skupina -izvori egipatske, grčke i rimske povijesti (96373)	220
Istraživački projekt (63570)	222
Istraživanje javnog mnijenja i medijskog tržišta (57214)	225
Izrada diplomskoga rada (126008)	227
Izrada diplomskoga rada (126009)	229
Izrada psihologijskog istraživanja (53876)	231
Jezik Hrvata u dijaspori (57133)	234
Kajkavska književnojezična baština (57146)	236

Klinička psihodijagnostika (57112)	238
Klinički intervju (53879)	240
Književnost i kultura Hrvata u dijaspori (57134)	242
Književnost za mlade (61939)	244
Kognitivna neuroznanost emocija (96368)	247
Kognitivna psihologija (57110)	249
Koherentizam [Epistemologija] (117076)	252
Kompetentno roditeljstvo (65150)	255
Konstrukcija mjernih instrumenata (53835)	258
Korelacijske vježbe iz predmetne metodike nastave (125930)	260
Korporativne komunikacije (125909)	263
Kreativne tehnike u psihoterapiji i savjetovanju (65147)	265
Kriminologija nasilničkog ponašanja (57200)	267
Kripke, Imenovanje i nužnost [Filozofija jezika] (117077)	269
Kultura, identitet i globalizacija (57218)	271
Kulturna animalistika (61937)	273
Kulturna povijest (53920)	277
Kulturološki aspekti masovne komunikacije (63567)	279
Kvalitativne metode istraživanja u komunikologiji (118528)	281
Kvalitativne metode u sociologiji (53915)	283
Kvantitativne metode istraživanja (53912)	286
Kvantitativne metode istraživanja u komunikologiji (118527)	288
Latinska paleografija i epigrafija (79218)	290
Latinska paleografija i epigrafija (86899)	293
Leksikologija i leksikografija hrvatskoga jezika (57131)	296
Lice i naličje rata: sudionici, heroji, gubitnici i dezerteri (XVI. -XIX.st) (86949)	298
Lirika u hrvatskom latinitetu (86904)	300
Masovna komunikacija i novinarstvo u suvremenim uvjetima (57213)	302
Medienkommunikation und Öffentlichkeitsarbeit (96365)	304
Mediji i bioetika (64815)	306
Mediji i nacionalna sigurnost (57242)	308
Mediji u nastavi (61961)	310
Medijska pedagogija (57234)	313
Medijski menadžment (57209)	316
Medijski trening (57249)	318
Međunarodni odnosi (57186)	320
Menadžment ljudskih potencijala (53799)	322
Metafizika 2: obvezni seminar (53880)	324
Metode javne promocije znanosti (57236)	326
Metodika nastave filozofije (53908)	328
Metodika nastave hrvatskoga jezika (57254)	331
Metodika nastave latinskog jezika (86901)	334
Metodika nastave povijesti (53907)	337
Metodika nastave psihologije (53847)	340
Metodika nastave sociologije (53909)	343
Metodologija istraživanja masovne komunikacije (57208)	346
Metodologija znanstvenog rada (53897)	348
Migracije – Jadran i Sredozemlje od 16. do 18. st. (118586)	350
Miroslav Krleža (37885)	353

Moderna i suvremena povijest Bosne i Hercegovine (79192)	356
Moralno poboljšanje [Etika] (117139)	358
Multikulturalnost, višejezičnost i kulturna baština (57141)	360
Multivarijantno razlikovanje grupa (53837)	362
Multivarijantne statističke metode (53913)	365
Muzeji i historijska znanost (61982)	368
Nasilje djece i maloljetnika (57205)	370
Nasilje u obitelji (57272)	372
Nasljeđa drugih kultura u hrvatskoj kulturi (57135)	374
Nastavničke kompetencije u suvremenom kurikulumu (125938)	376
NATO i međunarodna sigurnost (64840)	379
Neklasične logike (95332)	381
Neuropsihologijska rehabilitacija (53826)	383
Neuropsihologijska rehabilitacija (102938)	384
Novi mediji i digitalni marketing (76156)	386
Njemački jezik-govorničke i prezentacijske vještine (96366)	388
Njemački za povjesničare (61981)	390
Odgojno-obrazovna integracija djece s teškoćama u razvoju (85456)	392
Odgoj u vrijeme antike (118717)	395
Odnos Crkve i države (57168)	397
Opća pedagogija (53901)	399
Osnove grčkog jezika (86900)	402
Pedagogy for Teachers (118629)	404
Pedagoška psihologija (125926)	407
Pisanje nalaza u kliničkoj praksi (53846)	410
Politička i pravna filozofija (53882)	412
Politička povijest (53922)	414
Politički sustav EU (57188)	416
Politološki aspekti masovne komunikacije (57211)	418
Povijest hrvatskoga filma (61935)	421
Povijest i arheologija (62008)	423
Povijest kršćanstva u Hrvata (57136)	425
Povijest Palestine (96412)	427
Povijest školstva (61954)	429
Praktične vježbe I [Filozofija] (85441)	431
Praktične vježbe I [Hrvatski latinitet] (97763)	434
Praktične vježbe I [Kroatologija] (86957)	437
Praktične vježbe I [Povijest] (86955)	440
Praktične vježbe I [Psihologija] (86958)	443
Praktične vježbe I [Sociologija] (86956)	446
Praktikum iz eksperimentalne biološke psihologije (53836)	449
Praktikum – metode istraživanja masovne komunikacije (57215)	451
Praktikum odnosa s javnošću (64753)	454
Pravna uporišta i pedagoška dokumentacija (53900)	456
Pravne i etičke norme odnosa s javnošću (64756)	458
Pravo i pravda u srednjovjekovnoj Hrvatskoj (96411)	461
Predication and Its Logics. Classical Ontology and Changeability (117142)	463
Predrasude i prevencija diskriminacije (57198)	466
Pregled latiniteta humanizma i renesanse (118518)	469
Pregled poslijerenesansnog latiniteta (118519)	471

Pregled povijesti hrvatske književnosti (57149)	473
Pregled povijesti svjetske književnosti (57148)	475
Pregled srednjovjekovnog latiniteta (118521)	477
Prejudice and the Prevention of Discrimination and Hate Crime (126231)	479
Prevenција nasilja u adolescentskim vezama (76080)	480
Preventivna zdravstvena psihologija (53812)	483
Primijenjena razvojna psihologija (53801)	485
Primjena statističkih programa (53916)	488
Printwerbung aus textlinguistischer und semiotischer Sicht (118578)	490
Procjena i mjerenje ličnosti (102940)	492
Profesija novinar (praktikum) (57212)	494
Proizvodni proces medija (praktikum) (64751)	496
Protest and Revolution in the 20th and 21st Century (118581)	498
Psihologija boli (53814)	500
Psihologija braka i obitelji (53804)	502
Psihologija izbora zanimanja (53800)	504
Psihologija ličnosti (57111)	506
Psihologija marketinga (53795)	510
Psihologija masovnih medija i masovne komunikacije (64750)	512
Psihologija obrazovanja (53870)	515
Psihologija ponašanja u organizaciji (53867)	518
Psihologija spavanja i budnosti (53827)	520
Psihologija starenja (102937)	522
Psihologija umjetnosti (53824)	524
Psihološko savjetovanje (53872)	526
Psihoneuroimunologija (53816)	528
Psihoterapijski pravci (53871)	530
Rad s djecom s posebnim obrazovnim potrebama (53821)	532
Rad s grupama (53842)	535
Rat u europskoj povijesti- Domovinski rat (79095)	537
Razvoj društva i uspon civilizacija istočnog Mediterana (86939)	539
Razvoj hrvatskoga jezika (61936)	541
Razvojna psihologija (57269)	543
Razvoj u društvenom kontekstu (53863)	546
Regionalno i univerzalno u hrvatskoj umjetnosti (57144)	549
Regresijska analiza (53873)	552
Reprodukcija i održanje društvenih elita od Rimskog carstva do postkomunističkih režima (96376)	555
Rimska pravna tradicija u europskoj povijesti (61999)	557
Rimska vojska na tlu Hrvatske (102942)	559
Rizici masovne komunikacije (64749)	562
Self-Deception (117143)	565
Socijalna spoznaja i percepcija (57109)	567
Sociologija društvenih promjena (78823)	569
Sociologija hrvatskoga društva 5 (57177)	571
Sociologija i nasilje u obitelji (57207)	573
Sociologija lokalnih zajednica (57204)	575
Sociologija razvoja (28871)	578
Sociologija uporabe droga (57201)	581
Sociološki aspekti masovne komunikacije (64752)	583

Srednjovjekovni latinski jezik (57169)	585
Stilistika (57157)	587
Strateško razmišljanje (57250)	590
Studentska praksa (118438)	593
Suvremena hrvatska književnost u staroj dijaspori (57145)	595
Suvremene sociološke teorije (53911)	597
Suvremene tendencije u kulturnoj antropologiji (53917)	600
Školska pedagogija (57253)	603
Tekstologija (118523)	606
Televizijsko novinarstvo (57245)	608
Teorija jezika (57150)	610
Teorija književnosti (57152)	612
Teorija povijesti (61951)	615
Teorija psihologijskih testova (57115)	617
Teorije europske integracije (64855)	619
Terenska nastava (64858)	621
Tvorba riječi u hrvatskom jeziku (61938)	622
Udžbenik kao nastavno sredstvo (118712)	624
Upravljanje rizikom i krizno komuniciranje (57217)	627
Ustaški pokret (96452)	629
Uvod u egiptološke studije (62009)	631
Uvod u komparativnu književnost (57156)	633
Uvod u povijesnu znanost (57158)	635
Uvod u znanost o kulturi: hrvatska kultura kao dio nacionalnoga i europskoga identiteta (57137)	637
Uvod u znanstveno-istraživački rad (61243)	639
Veliki režiseri europske kinematografije (64816)	641
Vjerske sastavnice hrvatske kulture (57140)	643
Vještine psihologijskog testiranja (53878)	645
Vještine u pružanju psihološke pomoći (53861)	647
Vojna povijest (57176)	649
Zdravstvena psihologija (53869)	651
Znanost u medijima (57240)	653
Žanrovi latiniteta humanizma i renesanse (118520)	655
Žanrovi poslijerenesansnog latiniteta (118522)	657
Život antičke obitelji u provinciji (79210)	659

Studijski programi

Filozofija - nastavnički (120 ECTS)

Akademski naziv: Magistar/magistra edukacije filozofije
(mag. educ. phil.)

I. semestar, I. godina				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
4,0	Didaktika (96487) Ninčević, M.	RI	45 (30+15+0)	I
5,0	Filozofija znanosti I (53883) Bracanović, T.	RI	30 (30+0+0)	I
4,0	Metafizika 2: obvezni seminar (53880) Grgić, F.	RI	30 (0+30+0)	I
3,0	Metodika nastave filozofije (53908) Bracanović, T.	RI	30 (30+0+0)	I
5,0	Politička i pravna filozofija (53882) Talanga, J.	RI	30 (30+0+0)	I
3,0	Pravna uporišta i pedagoška dokumentacija (53900) Pranjić, M.	RI	30 (30+0+0)	I
ECTS	FIL-dipl (4402): Izborni kolegiji	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
5,0	Filozofija religije (79385) Pavlović, A.	RI	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
4,0	Filozofija znanosti 2 (53894) Janović, T.	RI	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
5,0	Filozofska hermeneutika (79384) Kordić, I.	RI	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
5,0	Issues in Utilitarianism [Ethics] (117081) Bracanović, T.	R3	30 (0+30+0)	I, 3
4,0	Koherentizam [Epistemologija] (117076) Čuljak, Z.	RI	30 (15+15+0)	I, 3
4,0	Kripke, Imenovanje i nužnost [Filozofija jezika] (117077) Janović, T.	RI	30 (15+15+0)	I, 3
ECTS	DIPL-NS-smjer (4407): Medijska pedagogija ili Školska pedagogija	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
3,0	Medijska pedagogija (57234) Labaš, D.	R2	30 (30+0+0)	I
3,0	Školska pedagogija (57253) Pranjić, M.	RI	30 (30+0+0)	I
ECTS	FIL-dipl (5034): Estetika 2 ili Filozofija znanosti 2	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
4,0	Filozofija znanosti 2 (53894) Janović, T.	RI	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
2. semestar, I. godina				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
4,0	Epistemologija 2: obvezni seminar (53887) Čuljak, Z.	RI	30 (0+30+0)	2
4,0	Etika 2: obvezni seminar (53888) Bracanović, T.	RI	30 (0+30+0)	2

4,0	Opća pedagogija (53901) Ninčević, M.	R2	30 (30+0+0)	2
4,0	Pedagogy for Teachers (118629) Pranjić, M.	RI	30 (30+0+0)	2
3,0	Razvojna psihologija (57269) Delale, E.	RI	30 (30+0+0)	2
ECTS	FIL-dipl (4402): Izborni kolegiji	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
4,0	Analitička filozofija 20. st. [Povijest filozofije] (117135) Čuljak, Z.	RI	30 (15+15+0)	2, 4
4,0	Estetička svojstva i krivotvorine [Estetika] (117083) Pećnjak, D.	RI	30 (15+15+0)	2, 4
5,0	Filozofija religije (79385) Pavlović, A.	RI	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
4,0	Filozofija znanosti 2 (53894) Janović, T.	RI	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
5,0	Filozofska hermeneutika (79384) Kordić, I.	RI	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
4,0	Moralno poboljšanje [Etika] (117139) Bracanović, T.	RI	30 (0+30+0)	2, 4
5,0	Neklasične logike (95332) Kovač, S.	RI	30 (15+15+0)	2, 4
5,0	Predication and Its Logics. Classical Ontology and Changeability (117142) Kovač, S.	R3	30 (15+15+0)	2, 4
5,0	Self-Deception (117143) Janović, T.	R3	30 (0+30+0)	2, 4
ECTS	DIPL-NS-smjer (4408): OBV-IZB-grupa_2.sem	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
3,0	Hrvatski pedagozi - prosvjetiteljstvo (61956) Korade, M.	RI	30 (15+15+0)	2
3,0	Nasilje u obitelji (57272) Cajner Mraović, I.	Ro	30 (30+0+0)	2
3. semestar, 2. godina				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
5,0	Filozofija uma i kognitivna znanost (53893) Janović, T.	RI	30 (30+0+0)	3
5,0	Praktične vježbe I [Filozofija] (85441) Pranjić, M.	RI	30 (0+0+30)	3
ECTS	FIL-dipl (4402): Izborni kolegiji	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
5,0	Filozofija religije (79385) Pavlović, A.	RI	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
4,0	Filozofija znanosti 2 (53894) Janović, T.	RI	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
5,0	Filozofska hermeneutika (79384) Kordić, I.	RI	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
5,0	Issues in Utilitarianism [Ethics] (117081) Bracanović, T.	R3	30 (0+30+0)	I, 3
4,0	Koherentizam [Epistemologija] (117076) Čuljak, Z.	RI	30 (15+15+0)	I, 3
4,0	Kripke, Imenovanje i nužnost [Filozofija jezika] (117077) Janović, T.	RI	30 (15+15+0)	I, 3

ECTS	DIPL-NS-smjer (5035): Izborni kolegiji	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
5,0	Emocije i moralni odgoj (85440) Pranjić, M.	R1	30 (15+15+0)	3
3,0	Mediji u nastavi (61961) Labaš, D.	Ro	30 (15+15+0)	3
5,0	Odgojno-obrazovna integracija djece s teškoćama u razvoju (85456) Dulčić, A.	R1	60 (30+0+30)	3, 4
3,0	Odgoj u vrijeme antike (118717) Ninčević, M.; Pranjić, M.	R1	30 (15+15+0)	3
3,0	Udžbenik kao nastavno sredstvo (118712) Pranjić, M.	R1	30 (30+0+0)	3
4. semestar, 2. godina				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
20,0	Diplomski rad (53899)	Ro	0 (0+0+0)	4
5,0	Korelacijske vježbe iz predmetne metodike nastave (125930) Ninčević, M.; Martinić-Jerčić, Z.	R1	30 (0+15+15)	4
ECTS	FIL-dipl (4402): Izborni kolegiji	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
4,0	Analitička filozofija 20. st. [Povijest filozofije] (117135) Čuljak, Z.	R1	30 (15+15+0)	2, 4
4,0	Estetička svojstva i krivotvorine [Estetika] (117083) Pečnjak, D.	R1	30 (15+15+0)	2, 4
5,0	Filozofija religije (79385) Pavlović, A.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4
4,0	Filozofija znanosti 2 (53894) Janović, T.	R1	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4
5,0	Filozofska hermeneutika (79384) Kordić, I.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4
4,0	Moralno poboljšanje [Etika] (117139) Bracanović, T.	R1	30 (0+30+0)	2, 4
5,0	Neklasične logike (95332) Kovač, S.	R1	30 (15+15+0)	2, 4
5,0	Predication and Its Logics. Classical Ontology and Changeability (117142) Kovač, S.	R3	30 (15+15+0)	2, 4
5,0	Self-Deception (117143) Janović, T.	R3	30 (0+30+0)	2, 4
ECTS	DIPL-NS-smjer (5035): Izborni kolegiji	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
3,0	Hrvatski pedagozi- Renesansa (118716) Šišak, M.	R1	30 (15+15+0)	4
3,0	Nastavničke kompetencije u suvremenom kurikulumu (125938) Ninčević, M.	R1	30 (30+0+0)	4
5,0	Odgojno-obrazovna integracija djece s teškoćama u razvoju (85456) Dulčić, A.	R1	60 (30+0+30)	3, 4
3,0	Pedagoška psihologija (125926) Ninčević, M.	Ro	30 (30+0+0)	4

Filozofija - znanstveni (120 ECTS)

Akademski naziv: Magistar/magistra filozofije
(mag. phil.)

I. semestar, I. godina				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
5,0	Filozofija znanosti 1 (53883) Bracanović, T.	RI	30 (30+0+0)	I
4,0	Metafizika 2: obvezni seminar (53880) Grgić, F.	RI	30 (0+30+0)	I
5,0	Politička i pravna filozofija (53882) Talanga, J.	RI	30 (30+0+0)	I
ECTS	FIL-dipl (4389): Izborni izvan struke i/ili Izborni u struci (ZN-smjer)	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
4,0	Didactics in the School (118628) Pranjić, M.	R2	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
4,0	Didaktika (96487) Ninčević, M.	RI	45 (30+15+0)	I, 3
5,0	Emocije i moralni odgoj (85440) Pranjić, M.	RI	30 (15+15+0)	I, 3
5,0	Filozofija religije (79385) Pavlović, A.	RI	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
4,0	Filozofija znanosti 2 (53894) Janović, T.	RI	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
5,0	Filozofska hermeneutika (79384) Kordić, I.	RI	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
5,0	Issues in Utilitarianism [Ethics] (117081) Bracanović, T.	R3	30 (0+30+0)	I, 3
4,0	Koherentizam [Epistemologija] (117076) Čuljak, Z.	RI	30 (15+15+0)	I, 3
4,0	Kripke, Imenovanje i nužnost [Filozofija jezika] (117077) Janović, T.	RI	30 (15+15+0)	I, 3
3,0	Mediji u nastavi (61961) Labaš, D.	RO	30 (15+15+0)	I, 3
3,0	Medijska pedagogija (57234) Labaš, D.	R2	30 (30+0+0)	I, 3
3,0	Metodika nastave filozofije (53908) Bracanović, T.	RI	30 (30+0+0)	I, 3
5,0	Odgajno-obrazovna integracija djece s teškoćama u razvoju (85456) Dulčić, A.	RI	60 (30+0+30)	I, 2, 3, 4
3,0	Odgaj u vrijeme antike (118717) Ninčević, M.; Pranjić, M.	RI	30 (15+15+0)	I, 3
4,0	Pedagogy for Teachers (118629) Pranjić, M.	RI	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
3,0	Pravna uporišta i pedagoška dokumentacija (53900) Pranjić, M.	RI	30 (30+0+0)	I, 3
3,0	Školska pedagogija (57253) Pranjić, M.	RI	30 (30+0+0)	I, 3
3,0	Udžbenik kao nastavno sredstvo (118712) Pranjić, M.	RI	30 (30+0+0)	I, 3

ECTS	FIL-dipl (4402): Izborni kolegiji	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
5,0	Filozofija religije (79385) Pavlović, A.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4
4,0	Filozofija znanosti 2 (53894) Janović, T.	R1	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4
5,0	Filozofska hermeneutika (79384) Kordić, I.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4
5,0	Issues in Utilitarianism [Ethics] (117081) Bracanović, T.	R3	30 (0+30+0)	1, 3
4,0	Koherentizam [Epistemologija] (117076) Čuljak, Z.	R1	30 (15+15+0)	1, 3
4,0	Kripke, Imenovanje i nužnost [Filozofija jezika] (117077) Janović, T.	R1	30 (15+15+0)	1, 3
ECTS	FIL-dipl (5034): Estetika 2 ili Filozofija znanosti 2	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
4,0	Filozofija znanosti 2 (53894) Janović, T.	R1	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4
2. semestar, I. godina				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
4,0	Epistemologija 2: obvezni seminar (53887) Čuljak, Z.	R1	30 (0+30+0)	2
4,0	Etika 2: obvezni seminar (53888) Bracanović, T.	R1	30 (0+30+0)	2
ECTS	FIL-dipl (4389): Izborni izvan struke i/ili Izborni u struci (ZN-smjer)	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
4,0	Analitička filozofija 20. st. [Povijest filozofije] (117135) Čuljak, Z.	R1	30 (15+15+0)	2, 4
4,0	Didactics in the School (118628) Pranjić, M.	R2	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4
4,0	Estetička svojstva i krivotvorine [Estetika] (117083) Pećnjak, D.	R1	30 (15+15+0)	2, 4
5,0	Filozofija religije (79385) Pavlović, A.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4
4,0	Filozofija znanosti 2 (53894) Janović, T.	R1	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4
5,0	Filozofska hermeneutika (79384) Kordić, I.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4
3,0	Hrvatski pedagozi - prosvjetiteljstvo (61956) Korade, M.	R1	30 (15+15+0)	2, 4
3,0	Hrvatski pedagozi- Renesansa (118716) Šišak, M.	R1	30 (15+15+0)	2, 4
4,0	Moralno poboljšanje [Etika] (117139) Bracanović, T.	R1	30 (0+30+0)	2, 4
3,0	Nasilje u obitelji (57272) Cajner Mraović, I.	R0	30 (30+0+0)	2, 4
3,0	Nastavničke kompetencije u suvremenom kurikulumu (125938) Ninčević, M.	R1	30 (30+0+0)	2, 4
5,0	Neklasične logike (95332) Kovač, S.	R1	30 (15+15+0)	2, 4
5,0	Odgojno-obrazovna integracija djece s teškoćama u razvoju (85456) Dulčić, A.	R1	60 (30+0+30)	1, 2, 3, 4
4,0	Opća pedagogija (53901) Ninčević, M.	R2	30 (30+0+0)	2, 4

4,0	Pedagogy for Teachers (118629) Pranjić, M.	R1	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4
3,0	Pedagoška psihologija (125926) Ninčević, M.	Ro	30 (30+0+0)	2, 4
5,0	Predication and Its Logics. Classical Ontology and Changeability (117142) Kovač, S.	R3	30 (15+15+0)	2, 4
3,0	Razvojna psihologija (57269) Delale, E.	R1	30 (30+0+0)	2, 4
5,0	Self-Deception (117143) Janović, T.	R3	30 (0+30+0)	2, 4
ECTS	FIL-dipl (4402): Izborni kolegiji	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
4,0	Analitička filozofija 20. st. [Povijest filozofije] (117135) Čuljak, Z.	R1	30 (15+15+0)	2, 4
4,0	Estetička svojstva i krivotvorine [Estetika] (117083) Pećnjak, D.	R1	30 (15+15+0)	2, 4
5,0	Filozofija religije (79385) Pavlović, A.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4
4,0	Filozofija znanosti 2 (53894) Janović, T.	R1	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4
5,0	Filozofska hermeneutika (79384) Kordić, I.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4
4,0	Moralno poboljšanje [Etika] (117139) Bracanović, T.	R1	30 (0+30+0)	2, 4
5,0	Neklasične logike (95332) Kovač, S.	R1	30 (15+15+0)	2, 4
5,0	Predication and Its Logics. Classical Ontology and Changeability (117142) Kovač, S.	R3	30 (15+15+0)	2, 4
5,0	Self-Deception (117143) Janović, T.	R3	30 (0+30+0)	2, 4
3. semestar, 2. godina				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
5,0	Filozofija uma i kognitivna znanost (53893) Janović, T.	R1	30 (30+0+0)	3
1,0	Metodologija znanstvenog rada (53897) Bracanović, T.	R1	30 (15+15+0)	3
ECTS	FIL-dipl (4389): Izborni izvan struke i/ili Izborni u struci (ZN-smjer)	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
4,0	Didactics in the School (118628) Pranjić, M.	R2	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4
4,0	Didaktika (96487) Ninčević, M.	R1	45 (30+15+0)	1, 3
5,0	Emocije i moralni odgoj (85440) Pranjić, M.	R1	30 (15+15+0)	1, 3
5,0	Filozofija religije (79385) Pavlović, A.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4
4,0	Filozofija znanosti 2 (53894) Janović, T.	R1	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4
5,0	Filozofska hermeneutika (79384) Kordić, I.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4
5,0	Issues in Utilitarianism [Ethics] (117081) Bracanović, T.	R3	30 (0+30+0)	1, 3
4,0	Koherentizam [Epistemologija] (117076) Čuljak, Z.	R1	30 (15+15+0)	1, 3
4,0	Kripke, Imenovanje i nužnost [Filozofija jezika] (117077) Janović, T.	R1	30 (15+15+0)	1, 3

3,0	Mediji u nastavi (61961) Labaš, D.	Ro	30 (15+15+0)	I, 3
3,0	Medijska pedagogija (57234) Labaš, D.	R2	30 (30+0+0)	I, 3
3,0	Metodika nastave filozofije (53908) Bracanović, T.	RI	30 (30+0+0)	I, 3
5,0	Odgajno-obrazovna integracija djece s teškoćama u razvoju (85456) Dulčić, A.	RI	60 (30+0+30)	I, 2, 3, 4
3,0	Odgaj u vrijeme antike (118717) Ninčević, M.; Pranjić, M.	RI	30 (15+15+0)	I, 3
4,0	Pedagogy for Teachers (118629) Pranjić, M.	RI	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
3,0	Pravna uporišta i pedagoška dokumentacija (53900) Pranjić, M.	RI	30 (30+0+0)	I, 3
3,0	Školska pedagogija (57253) Pranjić, M.	RI	30 (30+0+0)	I, 3
3,0	Udžbenik kao nastavno sredstvo (118712) Pranjić, M.	RI	30 (30+0+0)	I, 3
ECTS	FIL-dipl (4402): Izborni kolegiji	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
5,0	Filozofija religije (79385) Pavlović, A.	RI	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
4,0	Filozofija znanosti 2 (53894) Janović, T.	RI	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
5,0	Filozofska hermeneutika (79384) Kordić, I.	RI	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
5,0	Issues in Utilitarianism [Ethics] (117081) Bracanović, T.	R3	30 (0+30+0)	I, 3
4,0	Koherentizam [Epistemologija] (117076) Čuljak, Z.	RI	30 (15+15+0)	I, 3
4,0	Kripke, Imenovanje i nužnost [Filozofija jezika] (117077) Janović, T.	RI	30 (15+15+0)	I, 3
4. semestar, 2. godina				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
20,0	Diplomski rad (53899)	Ro	0 (0+0+0)	4
ECTS	FIL-dipl (4389): Izborni izvan struke i/ili Izborni u struci (ZN-smjer)	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
4,0	Analitička filozofija 20. st. [Povijest filozofije] (117135) Čuljak, Z.	RI	30 (15+15+0)	2, 4
4,0	Didactics in the School (118628) Pranjić, M.	R2	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
4,0	Estetička svojstva i krivotvorine [Estetika] (117083) Pečnjak, D.	RI	30 (15+15+0)	2, 4
5,0	Filozofija religije (79385) Pavlović, A.	RI	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
4,0	Filozofija znanosti 2 (53894) Janović, T.	RI	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
5,0	Filozofska hermeneutika (79384) Kordić, I.	RI	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
3,0	Hrvatski pedagozi - prosvjetiteljstvo (61956) Korade, M.	RI	30 (15+15+0)	2, 4
3,0	Hrvatski pedagozi- Renesansa (118716) Šišak, M.	RI	30 (15+15+0)	2, 4
4,0	Moralno poboljšanje [Etika] (117139) Bracanović, T.	RI	30 (0+30+0)	2, 4

3,0	Nasilje u obitelji (57272) Cajner Mraović, I.	Ro	3 ⁰ (30+0+0)	2, 4
3,0	Nastavničke kompetencije u suvremenom kurikulumu (125938) Ninčević, M.	R1	3 ⁰ (30+0+0)	2, 4
5,0	Neklasične logike (95332) Kovač, S.	R1	3 ⁰ (15+15+0)	2, 4
5,0	Odgajno-obrazovna integracija djece s teškoćama u razvoju (85456) Dulčić, A.	R1	6 ⁰ (30+0+30)	1, 2, 3, 4
4,0	Opća pedagogija (53901) Ninčević, M.	R2	3 ⁰ (30+0+0)	2, 4
4,0	Pedagogy for Teachers (118629) Pranjić, M.	R1	3 ⁰ (30+0+0)	1, 2, 3, 4
3,0	Pedagoška psihologija (125926) Ninčević, M.	Ro	3 ⁰ (30+0+0)	2, 4
5,0	Predication and Its Logics. Classical Ontology and Changeability (117142) Kovač, S.	R3	3 ⁰ (15+15+0)	2, 4
3,0	Razvojna psihologija (57269) Delale, E.	R1	3 ⁰ (30+0+0)	2, 4
5,0	Self-Deception (117143) Janović, T.	R3	3 ⁰ (0+30+0)	2, 4
ECTS	FIL-dipl (4402): Izborni kolegiji	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
4,0	Analitička filozofija 20. st. [Povijest filozofije] (117135) Čuljak, Z.	R1	3 ⁰ (15+15+0)	2, 4
4,0	Estetička svojstva i krivotvorine [Estetika] (117083) Pečnjak, D.	R1	3 ⁰ (15+15+0)	2, 4
5,0	Filozofija religije (79385) Pavlović, A.	R1	3 ⁰ (15+15+0)	1, 2, 3, 4
4,0	Filozofija znanosti 2 (53894) Janović, T.	R1	3 ⁰ (0+30+0)	1, 2, 3, 4
5,0	Filozofska hermeneutika (79384) Kordić, I.	R1	3 ⁰ (15+15+0)	1, 2, 3, 4
4,0	Moralno poboljšanje [Etika] (117139) Bracanović, T.	R1	3 ⁰ (0+30+0)	2, 4
5,0	Neklasične logike (95332) Kovač, S.	R1	3 ⁰ (15+15+0)	2, 4
5,0	Predication and Its Logics. Classical Ontology and Changeability (117142) Kovač, S.	R3	3 ⁰ (15+15+0)	2, 4
5,0	Self-Deception (117143) Janović, T.	R3	3 ⁰ (0+30+0)	2, 4

Komunikologija (120 ECTS)

Akademski naziv: Magistar/magistra komunikologije
(mag. comm.)

I. semestar, I. godina				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
5,0	Medijski menadžment (57209) Jurišić, J.	R2	3 ⁰ (15+15+0)	I
5,0	Metodologija istraživanja masovne komunikacije (57208) Burić, I.	R0	3 ⁰ (15+15+0)	I
ECTS	KOM-dipl (4397): Izborni kolegiji	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
5,0	Engleski jezik - govorničke i prezentacijske vještine (66554) Beljo, A.	R0	6 ⁰ (0+0+60)	I, 2, 3
5,0	Filozofija komunikacije (64817) Janović, T.	R2	3 ⁰ (15+15+0)	I, 3
5,0	Introduction to Sociolinguistics (118579) Labaš, D.; Miškulin Saletović, L.	R2	3 ⁰ (15+15+0)	I, 2, 3
5,0	Istraživanje javnog mnijenja i medijskog tržišta (57214) Burić, I.	R2	3 ⁰ (15+15+0)	I, 3
4,0	Korporativne komunikacije (125909) Tomić, Z.	R2	3 ⁰ (15+15+0)	I, 3
5,0	Kultura, identitet i globalizacija (57218) Šišak, M.	R2	3 ⁰ (15+15+0)	I, 2, 3
5,0	Kvantitativne metode istraživanja u komunikologiji (118527) Burić, I.	R2	3 ⁰ (15+15+0)	I, 3
5,0	Mediji i bioetika (64815) Labaš, D.	R2	3 ⁰ (15+15+0)	I, 2, 3
3,0	Medijska pedagogija (57234) Labaš, D.	R2	3 ⁰ (30+0+0)	I, 3
4,0	Metode javne promocije znanosti (57236) Jurišić, J.	R2	3 ⁰ (15+15+0)	I, 2, 3
5,0	Njemački jezik-govorničke i prezentacijske vještine (96366) Miškulin Saletović, L.	R2	6 ⁰ (0+60+0)	I, 2, 3
5,0	Politološki aspekti masovne komunikacije (57211) Jergović, B.; Lovrić, I.	R2	3 ⁰ (15+15+0)	I, 3
5,0	Povijest hrvatskoga filma (61935) Zima, D.	R1	3 ⁰ (30+0+0)	I, 3
5,0	Praktikum odnosa s javnošću (64753) Tomić, Z.	R2	3 ⁰ (0+0+30)	I, 2, 3, 4
5,0	Pravne i etičke norme odnosa s javnošću (64756) Milas, Z.	R2	3 ⁰ (15+15+0)	I, 2, 3, 4
4,0	Profesija novinar (praktikum) (57212) Zgrabljic Rotar, N.	R2	6 ⁰ (0+0+60)	I, 3
5,0	Proizvodni proces medija (praktikum) (64751) Zgrabljic Rotar, N.	R0	3 ⁰ (0+0+30)	I, 2, 3, 4
5,0	Rizici masovne komunikacije (64749) Zgrabljic Rotar, N.	R2	3 ⁰ (15+15+0)	I, 2, 3, 4
5,0	Sociološki aspekti masovne komunikacije (64752) Labaš, D.	R2	3 ⁰ (15+15+0)	I, 2, 3, 4

ECTS	KOM-dipl (5041): MEDIJI	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
5,0	Politološki aspekti masovne komunikacije (57211) Jergović, B.; Lovrić, I.	R2	30 (15+15+0)	1, 3
4,0	Profesija novinar (praktikum) (57212) Zgrabljic Rotar, N.	R2	60 (0+0+60)	1, 3
5,0	Proizvodni proces medija (praktikum) (64751) Zgrabljic Rotar, N.	Ro	30 (0+0+30)	1, 2, 3, 4
5,0	Rizici masovne komunikacije (64749) Zgrabljic Rotar, N.	R2	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4
ECTS	KOM-dipl (5042): ODNOSI S JAVNOŠĆU	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
5,0	Istraživanje javnog mnijenja i medijskog tržišta (57214) Burić, I.	R2	30 (15+15+0)	1, 3
5,0	Praktikum odnosa s javnošću (64753) Tomić, Z.	R2	30 (0+0+30)	1, 2, 3, 4
5,0	Pravne i etičke norme odnosa s javnošću (64756) Milas, Z.	R2	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4
ECTS	KOM-dipl (5043): ZNANSTVENO ISTRAŽIVANJE MASOVNIH KOMUNIKACIJA	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
5,0	Istraživanje javnog mnijenja i medijskog tržišta (57214) Burić, I.	R2	30 (15+15+0)	1, 3
5,0	Kvantitativne metode istraživanja u komunikologiji (118527) Burić, I.	R2	30 (15+15+0)	1, 3
5,0	Rizici masovne komunikacije (64749) Zgrabljic Rotar, N.	R2	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4
5,0	Sociološki aspekti masovne komunikacije (64752) Labaš, D.	R2	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4
2. semestar, 1. godina				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
5,0	Djelotvornost medija (57210) Zgrabljic Rotar, N.	R2	30 (15+15+0)	2
ECTS	KOM-dipl (3988): ZIMK: Specijalistička radna grupa 4.	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
3,0	Praktikum - metode istraživanja masovne komunikacije (57215) Labaš, D.	R2	30 (0+0+30)	2
ECTS	KOM-dipl (4392): Specijalistička radna grupa 1. [2. sem]	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
5,0	Društveni mediji (118530) Jurišić, J.	Ro	30 (0+30+0)	2
5,0	Društveno ponašanje i komunikacija (96364) Janović, T.	R2	30 (0+30+0)	2
5,0	Novi mediji i digitalni marketing (76156) Jurišić, J.	R2	30 (0+0+30)	2
ECTS	KOM-dipl (4393): MEDIJI: Specijalistička radna grupa 2.	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
4,0	Televizijsko novinarstvo (57245) Mihaljević, V.	R2	30 (0+0+30)	2
ECTS	KOM-dipl (4396): OJ: Specijalistička radna grupa 3.	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
4,0	Imidž, upravljanje ugledom i lobiranje (57248) Zgrabljic Rotar, N.	R1	30 (0+0+30)	2
4,0	Medijski trening (57249) Zgrabljic Rotar, N.	R2	30 (0+0+30)	2

ECTS	KOM-dipl (4397): Izborni kolegiji	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
5,0	Engleski jezik - govorničke i prezentacijske vještine (66554) Beljo, A.	Ro	60 (0+0+60)	I, 2, 3
5,0	Geopolitika i globalna sigurnost (64842) Jurišić, J.	R2	30 (15+15+0)	2
5,0	Hrvatski tisak u dijaspori (57237) Vulić, S.	R1	30 (15+15+0)	2
4,0	Introduction to global communication (76152) Labaš, D.	R2	30 (15+15+0)	2
5,0	Introduction to Sociolinguistics (118579) Labaš, D.; Miškulin Saletović, L.	R2	30 (15+15+0)	I, 2, 3
5,0	Kultura, identitet i globalizacija (57218) Šišak, M.	R2	30 (15+15+0)	I, 2, 3
5,0	Kvalitativne metode istraživanja u komunikologiji (118528) Burić, I.	R2	30 (15+15+0)	2, 4
5,0	Masovna komunikacija i novinarstvo u suvremenim uvjetima (57213) Jurišić, J.	R2	30 (15+15+0)	2, 4
5,0	Medienkommunikation und Öffentlichkeitsarbeit (96365)	R2	30 (15+15+0)	2
5,0	Mediji i bioetika (64815) Labaš, D.	R2	30 (15+15+0)	I, 2, 3
5,0	Mediji i nacionalna sigurnost (57242) Perešin, A.	Ro	30 (15+15+0)	2
4,0	Medijski trening (57249) Zgrabljic Rotar, N.	R2	30 (0+0+30)	2
4,0	Metode javne promocije znanosti (57236) Jurišić, J.	R2	30 (15+15+0)	I, 2, 3
5,0	Njemački jezik-govorničke i prezentacijske vještine (96366) Miškulin Saletović, L.	R2	60 (0+60+0)	I, 2, 3
5,0	Praktikum odnosa s javnošću (64753) Tomić, Z.	R2	30 (0+0+30)	I, 2, 3, 4
5,0	Pravne i etičke norme odnosa s javnošću (64756) Milas, Z.	R2	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
5,0	Printwerbung aus textlinguistischer und semiotischer Sicht (118578) Labaš, D.; Miškulin Saletović, L.	R2	30 (15+15+0)	2
5,0	Proizvodni proces medija (praktikum) (64751) Zgrabljic Rotar, N.	Ro	30 (0+0+30)	I, 2, 3, 4
5,0	Rizici masovne komunikacije (64749) Zgrabljic Rotar, N.	R2	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
5,0	Self-Deception (117143) Janović, T.	R3	30 (0+30+0)	2
5,0	Sociološki aspekti masovne komunikacije (64752) Labaš, D.	R2	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
5,0	Strateško razmišljanje (57250) Tomić, Z.	R2	30 (0+0+30)	2, 4
4,0	Upravljanje rizikom i krizno komuniciranje (57217) Tomić, Z.	R2	30 (0+15+15)	2, 4
5,0	Veliki režiseri europske kinematografije (64816) Labaš, D.	R2	30 (15+15+0)	2
5,0	Znanost u medijima (57240) Jergović, B.	R2	30 (15+15+0)	2
ECTS	KOM-dipl (5041): MEDIJI	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
5,0	Masovna komunikacija i novinarstvo u suvremenim uvjetima (57213) Jurišić, J.	R2	30 (15+15+0)	2, 4
5,0	Proizvodni proces medija (praktikum) (64751) Zgrabljic Rotar, N.	Ro	30 (0+0+30)	I, 2, 3, 4

5,0	Psihologija masovnih medija i masovne komunikacije (64750) Jurišić, J.	R0	30 (15+15+0)	2, 4
5,0	Rizici masovne komunikacije (64749) Zgrabljic Rotar, N.	R2	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4
ECTS	KOM-dipl (5042): ODNOSI S JAVNOŠĆU	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
5,0	Praktikum odnosa s javnošću (64753) Tomić, Z.	R2	30 (0+0+30)	1, 2, 3, 4
5,0	Pravne i etičke norme odnosa s javnošću (64756) Milas, Z.	R2	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4
5,0	Psihologija masovnih medija i masovne komunikacije (64750) Jurišić, J.	R0	30 (15+15+0)	2, 4
5,0	Strateško razmišljanje (57250) Tomić, Z.	R2	30 (0+0+30)	2, 4
4,0	Upravljanje rizikom i krizno komuniciranje (57217) Tomić, Z.	R2	30 (0+15+15)	2, 4
ECTS	KOM-dipl (5043): ZNANSTVENO ISTRAŽIVANJE MASOVNIH KOMUNIKACIJA	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
5,0	Kvalitativne metode istraživanja u komunikologiji (118528) Burić, I.	R2	30 (15+15+0)	2, 4
5,0	Psihologija masovnih medija i masovne komunikacije (64750) Jurišić, J.	R0	30 (15+15+0)	2, 4
5,0	Rizici masovne komunikacije (64749) Zgrabljic Rotar, N.	R2	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4
5,0	Sociološki aspekti masovne komunikacije (64752) Labaš, D.	R2	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4
3. semestar, 2. godina				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
5,0	Istraživački projekt (63570) Burić, I.; Labaš, D.; Šimičević, V.; Šišak, M.; Vulić, S.	R2	30 (15+15+0)	3
5,0	Kulturološki aspekti masovne komunikacije (63567) Zgrabljic Rotar, N.	R2	30 (15+15+0)	3
ECTS	KOM-dipl (4397): Izborni kolegiji	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
5,0	Engleski jezik - govorničke i prezentacijske vještine (66554) Beljo, A.	R0	60 (0+0+60)	1, 2, 3
5,0	Filozofija komunikacije (64817) Janović, T.	R2	30 (15+15+0)	1, 3
5,0	Introduction to Sociolinguistics (118579) Labaš, D.; Miškulin Saletović, L.	R2	30 (15+15+0)	1, 2, 3
5,0	Istraživanje javnog mnijenja i medijskog tržišta (57214) Burić, I.	R2	30 (15+15+0)	1, 3
4,0	Korporativne komunikacije (125909) Tomić, Z.	R2	30 (15+15+0)	1, 3
5,0	Kultura, identitet i globalizacija (57218) Šišak, M.	R2	30 (15+15+0)	1, 2, 3
5,0	Kvantitativne metode istraživanja u komunikologiji (118527) Burić, I.	R2	30 (15+15+0)	1, 3
5,0	Mediji i bioetika (64815) Labaš, D.	R2	30 (15+15+0)	1, 2, 3
3,0	Medijska pedagogija (57234) Labaš, D.	R2	30 (30+0+0)	1, 3
4,0	Metode javne promocije znanosti (57236) Jurišić, J.	R2	30 (15+15+0)	1, 2, 3

5,0	Njemački jezik-govorničke i prezentacijske vještine (96366) Miškulin Saletović, L.	R2	60 (0+60+0)	I, 2, 3
5,0	Politološki aspekti masovne komunikacije (57211) Jergović, B.; Lovrić, I.	R2	30 (15+15+0)	I, 3
5,0	Povijest hrvatskoga filma (61935) Zima, D.	R1	30 (30+0+0)	I, 3
5,0	Praktikum odnosa s javnošću (64753) Tomić, Z.	R2	30 (0+0+30)	I, 2, 3, 4
5,0	Pravne i etičke norme odnosa s javnošću (64756) Milas, Z.	R2	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
4,0	Profesija novinar (praktikum) (57212) Zgrabljic Rotar, N.	R2	60 (0+0+60)	I, 3
5,0	Proizvodni proces medija (praktikum) (64751) Zgrabljic Rotar, N.	R0	30 (0+0+30)	I, 2, 3, 4
5,0	Rizici masovne komunikacije (64749) Zgrabljic Rotar, N.	R2	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
5,0	Sociološki aspekti masovne komunikacije (64752) Labaš, D.	R2	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
ECTS	KOM-dipl (5041): MEDIJI	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
5,0	Politološki aspekti masovne komunikacije (57211) Jergović, B.; Lovrić, I.	R2	30 (15+15+0)	I, 3
4,0	Profesija novinar (praktikum) (57212) Zgrabljic Rotar, N.	R2	60 (0+0+60)	I, 3
5,0	Proizvodni proces medija (praktikum) (64751) Zgrabljic Rotar, N.	R0	30 (0+0+30)	I, 2, 3, 4
5,0	Rizici masovne komunikacije (64749) Zgrabljic Rotar, N.	R2	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
ECTS	KOM-dipl (5042): ODNOSI S JAVNOŠĆU	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
5,0	Istraživanje javnog mnijenja i medijskog tržišta (57214) Burić, I.	R2	30 (15+15+0)	I, 3
5,0	Praktikum odnosa s javnošću (64753) Tomić, Z.	R2	30 (0+0+30)	I, 2, 3, 4
5,0	Pravne i etičke norme odnosa s javnošću (64756) Milas, Z.	R2	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
ECTS	KOM-dipl (5043): ZNANSTVENO ISTRAŽIVANJE MASOVNIH KOMUNIKACIJA	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
5,0	Istraživanje javnog mnijenja i medijskog tržišta (57214) Burić, I.	R2	30 (15+15+0)	I, 3
5,0	Kvantitativne metode istraživanja u komunikologiji (118527) Burić, I.	R2	30 (15+15+0)	I, 3
5,0	Rizici masovne komunikacije (64749) Zgrabljic Rotar, N.	R2	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
5,0	Sociološki aspekti masovne komunikacije (64752) Labaš, D.	R2	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
4. semestar, 2. godina				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
30,0	Diplomski rad (64886)	R0	0 (0+0+0)	4
ECTS	KOM-dipl (5041): MEDIJI	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
5,0	Masovna komunikacija i novinarstvo u suvremenim uvjetima (57213) Jurišić, J.	R2	30 (15+15+0)	2, 4

5,0	Proizvodni proces medija (praktikum) (64751) Zgrabljic Rotar, N.	Ro	30 (0+0+30)	1, 2, 3, 4
5,0	Psihologija masovnih medija i masovne komunikacije (64750) Jurišić, J.	Ro	30 (15+15+0)	2, 4
5,0	Rizici masovne komunikacije (64749) Zgrabljic Rotar, N.	R2	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4
ECTS	KOM-dipl (5042): ODNOSI S JAVNOŠĆU	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
5,0	Praktikum odnosa s javnošću (64753) Tomić, Z.	R2	30 (0+0+30)	1, 2, 3, 4
5,0	Pravne i etičke norme odnosa s javnošću (64756) Milas, Z.	R2	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4
5,0	Psihologija masovnih medija i masovne komunikacije (64750) Jurišić, J.	Ro	30 (15+15+0)	2, 4
5,0	Strateško razmišljanje (57250) Tomić, Z.	R2	30 (0+0+30)	2, 4
4,0	Upravljanje rizikom i krizno komuniciranje (57217) Tomić, Z.	R2	30 (0+15+15)	2, 4
ECTS	KOM-dipl (5043): ZNANSTVENO ISTRAŽIVANJE MASOVNIH KOMUNIKACIJA	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
5,0	Kvalitativne metode istraživanja u komunikologiji (118528) Burić, I.	R2	30 (15+15+0)	2, 4
5,0	Psihologija masovnih medija i masovne komunikacije (64750) Jurišić, J.	Ro	30 (15+15+0)	2, 4
5,0	Rizici masovne komunikacije (64749) Zgrabljic Rotar, N.	R2	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4
5,0	Sociološki aspekti masovne komunikacije (64752) Labaš, D.	R2	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4

Kroatologija - nastavnički (120 ECTS)

Akademski naziv: Magistar/magistra edukacije kroatologije
(mag. educ. croat.)

I. semestar, I. godina				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
4,0	Didaktika (96487) Ninčević, M.	R1	45 (30+15+0)	I
5,0	Leksikologija i leksikografija hrvatskoga jezika (57131) Tafra, B.	R1	30 (30+0+0)	I
3,0	Metodika nastave hrvatskoga jezika (57254) Grčević, M.	R1	30 (30+0+0)	I
3,0	Pravna uporišta i pedagoška dokumentacija (53900) Pranjić, M.	R1	30 (30+0+0)	I
5,0	Pregled povijesti svjetske književnosti (57148) Piskač, D.	R1	60 (30+15+15)	I
ECTS	DIPL-NS-smjer (4407): Medijska pedagogija ili školska pedagogija	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
3,0	Medijska pedagogija (57234) Labaš, D.	R2	30 (30+0+0)	I
3,0	Školska pedagogija (57253) Pranjić, M.	R1	30 (30+0+0)	I
ECTS	KRO-dipl (4423): Izborni kolegiji 1 u I. semestru (NS-smjer)	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
4,0	Teorija jezika (57150) Tafra, B.	R1	30 (30+0+0)	I
ECTS	KRO-dipl (4425): Izborni kolegiji 2	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
5,0	Čakavska književnojezična baština (57143) Vulić, S.	R1	30 (15+15+0)	I, 3
4,0	Hrvatska jezikoslovna normativistika u 20. stoljeću (118517) Grčević, M.	R1	30 (15+15+0)	I, 3
4,0	Interpretacija književnoga teksta (57155) Piskač, D.	R1	30 (15+15+0)	I, 3
5,0	Razvoj hrvatskoga jezika (61936) Holzer, G.	R1	30 (30+0+0)	I, 3
5,0	Regionalno i univerzalno u hrvatskoj umjetnosti (57144) Vukičević-Samaržija, D.	R1	30 (15+15+0)	I, 3
2. semestar, I. godina				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
4,0	Opća pedagogija (53901) Ninčević, M.	R2	30 (30+0+0)	2
5,0	Pregled povijesti hrvatske književnosti (57149) Piskač, D.	R1	60 (30+15+15)	2
3,0	Razvojna psihologija (57269) Delale, E.	R1	30 (30+0+0)	2

ECTS	DIPL-NS-smjer (4408): OBV-IZB-grupa_2.sem	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
3,0	Hrvatski pedagozi - prosvjetiteljstvo (61956) Korade, M.	RI	30 (15+15+0)	2
3,0	Nasilje u obitelji (57272) Cajner Mraović, I.	Ro	30 (30+0+0)	2
ECTS	KRO-dipl (4424): Izborni kolegiji 1 u 2. semestru (NS-smjer)	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
5,0	Hrvatski standardni jezik (57151) Tafra, B.	RI	30 (15+15+0)	2
5,0	Teorija književnosti (57152) Piskač, D.	RI	30 (30+0+0)	2
ECTS	KRO-dipl (4425): Izborni kolegiji 2	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
5,0	Dubrovačka Republika u kontekstu hrvatske kulturne povijesti (57147) Stojan, S.	RI	30 (30+0+0)	2
5,0	Hrvatski tisak u dijaspori (57237) Vulić, S.	RI	30 (15+15+0)	2
5,0	Kajkavska književnojezična baština (57146) Jembrih, A.	RI	30 (15+15+0)	2
5,0	Kulturna animalistika (61937) Zaradija Kiš, A.	RI	30 (15+15+0)	2
4,0	Miroslav Krleža (37885) Zima, D.	RI	30 (15+15+0)	2
4,0	Stilistika (57157) Piskač, D.	RI	30 (15+15+0)	2
5,0	Suvremena hrvatska knjiženost u staroj dijaspori (57145) Vulić, S.	RI	30 (15+15+0)	2
4,0	Uvod u komparativnu književnost (57156) Zima, D.	RI	30 (15+15+0)	2
3. semestar, 2. godina				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
5,0	Književnost za mlade (61939) Zima, D.	RI	30 (15+15+0)	3
5,0	Praktične vježbe I [Kroatologija] (86957) Pranjić, M.	RI	30 (0+0+30)	3
5,0	Tvorba riječi u hrvatskom jeziku (61938) Vulić, S.	RI	30 (15+15+0)	3
ECTS	KRO-dipl (4425): Izborni kolegiji 2	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
5,0	Čakavska književnojezična baština (57143) Vulić, S.	RI	30 (15+15+0)	1, 3
4,0	Hrvatska jezikoslovna normativistika u 20. stoljeću (118517) Grčević, M.	RI	30 (15+15+0)	1, 3
4,0	Interpretacija književnoga teksta (57155) Piskač, D.	RI	30 (15+15+0)	1, 3
5,0	Razvoj hrvatskoga jezika (61936) Holzer, G.	RI	30 (30+0+0)	1, 3
5,0	Regionalno i univerzalno u hrvatskoj umjetnosti (57144) Vukičević-Samaržija, D.	RI	30 (15+15+0)	1, 3
ECTS	DIPL-NS-smjer (5035): Izborni kolegiji	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
5,0	Emocije i moralni odgoj (85440) Pranjić, M.	RI	30 (15+15+0)	3

3,0	Mediji u nastavi (61961) Labaš, D.	Ro	3 ⁰ (15+15+0)	3
5,0	Odgojno-obrazovna integracija djece s teškoćama u razvoju (85456) Dulčić, A.	RI	6 ⁰ (30+0+30)	3, 4
3,0	Odgoj u vrijeme antike (118717) Ninčević, M.; Pranjić, M.	RI	3 ⁰ (15+15+0)	3
3,0	Udžbenik kao nastavno sredstvo (118712) Pranjić, M.	RI	3 ⁰ (30+0+0)	3
4. semestar, 2. godina				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
20,0	Diplomski rad (64813)	Ro	0 (0+0+0)	4
5,0	Korelacijske vježbe iz predmetne metodike nastave (125930) Ninčević, M.; Martinić-Jerčić, Z.	RI	3 ⁰ (0+15+15)	4
ECTS	DIPL-NS-smjer (5035): Izborni kolegiji	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
3,0	Hrvatski pedagozi- Renesansa (118716) Šišak, M.	RI	3 ⁰ (15+15+0)	4
3,0	Nastavničke kompetencije u suvremenom kurikulumu (125938) Ninčević, M.	RI	3 ⁰ (30+0+0)	4
5,0	Odgojno-obrazovna integracija djece s teškoćama u razvoju (85456) Dulčić, A.	RI	6 ⁰ (30+0+30)	3, 4
3,0	Pedagoška psihologija (125926) Ninčević, M.	Ro	3 ⁰ (30+0+0)	4

Kroatologija - znanstveni (120 ECTS)

Akademski naziv: Magistar/magistra kroatologije
(mag. croat.)

1. semestar, 1. godina				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
5,0	Hrvatski književnici europskih referencija (57132) Zima, D.	R1	30 (15+15+0)	1
5,0	Jezik Hrvata u dijaspori (57133) Vulić, S.	R1	30 (15+15+0)	1
5,0	Književnost i kultura Hrvata u dijaspori (57134) Jembrih, A.	R1	30 (15+15+0)	1
5,0	Leksikologija i leksikografija hrvatskoga jezika (57131) Tafra, B.	R1	30 (30+0+0)	1
ECTS	KRO-dipl (4425): Izborni kolegiji 2	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
5,0	Čakavska književnojezična baština (57143) Vulić, S.	R1	30 (15+15+0)	1, 3
4,0	Hrvatska jezikoslovna normativistika u 20. stoljeću (118517) Grčević, M.	R1	30 (15+15+0)	1, 3
4,0	Interpretacija književnoga teksta (57155) Piskač, D.	R1	30 (15+15+0)	1, 3
5,0	Razvoj hrvatskoga jezika (61936) Holzer, G.	R1	30 (30+0+0)	1, 3
5,0	Regionalno i univerzalno u hrvatskoj umjetnosti (57144) Vukičević-Samaržija, D.	R1	30 (15+15+0)	1, 3
2. semestar, 1. godina				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
5,0	Nasljeđa drugih kultura u hrvatskoj kulturi (57135) Katičić, R.; Šišak, M.	R1	30 (30+0+0)	2
5,0	Povijest kršćanstva u Hrvata (57136) Korade, M.	R1	30 (30+0+0)	2
ECTS	KRO-dipl (4422): Izborni kolegiji 1 u 2. semestru (ZN-smjer)	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
5,0	Filozofija i kultura: Hrvatska u ozračju Europe (57138) Šišak, M.	R1	30 (30+0+0)	2
5,0	Hrvatska zaštićena prirodna i kulturna baština (57139) Jembrih, A.	R1	30 (30+0+0)	2
5,0	Kajkavska književnojezična baština (57146) Jembrih, A.	R1	30 (15+15+0)	2, 4
5,0	Uvod u znanost o kulturi: hrvatska kultura kao dio nacionalnoga i europskoga identiteta (57137) Gvozdanić, J.	R1	30 (30+0+0)	2
ECTS	KRO-dipl (4425): Izborni kolegiji 2	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
5,0	Dubrovačka Republika u kontekstu hrvatske kulturne povijesti (57147) Stojan, S.	R1	30 (30+0+0)	2, 4
5,0	Hrvatski tisak u dijaspori (57237) Vulić, S.	R1	30 (15+15+0)	2, 4

5,0	Kajkavska književnojezična baština (57146) Jembrih, A.	RI	3 ⁰ (15+15+0)	2, 4
5,0	Kulturna animalistika (61937) Zaradija Kiš, A.	RI	3 ⁰ (15+15+0)	2, 4
4,0	Miroslav Krleža (37885) Zima, D.	RI	3 ⁰ (15+15+0)	2, 4
4,0	Stilistika (57157) Piskač, D.	RI	3 ⁰ (15+15+0)	2, 4
5,0	Suvremena hrvatska knjiženost u staroj dijaspori (57145) Vulić, S.	RI	3 ⁰ (15+15+0)	2, 4
4,0	Uvod u komparativnu književnost (57156) Zima, D.	RI	3 ⁰ (15+15+0)	2, 4

3. semestar, 2. godina

ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
5,0	Povijest hrvatskoga filma (61935) Zima, D.	RI	3 ⁰ (30+0+0)	3
5,0	Uvod u znanstveno-istraživački rad (61243) Tafra, B.	Ro	3 ⁰ (30+0+0)	3
ECTS	KRO-dipl (4425): Izborni kolegiji 2	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
5,0	Čakavska književnojezična baština (57143) Vulić, S.	RI	3 ⁰ (15+15+0)	1, 3
4,0	Hrvatska jezikoslovna normativistika u 20. stoljeću (118517) Grčević, M.	RI	3 ⁰ (15+15+0)	1, 3
4,0	Interpretacija književnoga teksta (57155) Piskač, D.	RI	3 ⁰ (15+15+0)	1, 3
5,0	Razvoj hrvatskoga jezika (61936) Holzer, G.	RI	3 ⁰ (30+0+0)	1, 3
5,0	Regionalno i univerzalno u hrvatskoj umjetnosti (57144) Vukičević-Samaržija, D.	RI	3 ⁰ (15+15+0)	1, 3
ECTS	KRO-dipl (5388): Izborni kolegiji 1 u 3. semestru (ZN-smjer)	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
5,0	Hrvatska kultura u okviru mediteranske i zapadnoeuropske kulture (57142) Prosperov Novak, S.	RI	3 ⁰ (30+0+0)	3
5,0	Multikulturalnost, višejezičnost i kulturna baština (57141) Gvozdanović, J.	Ro	3 ⁰ (30+0+0)	3
5,0	Vjerske sastavnice hrvatske kulture (57140) Korade, M.	RI	3 ⁰ (30+0+0)	3

4. semestar, 2. godina

ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
20,0	Diplomski rad (64813)	Ro	0 (0+0+0)	4
ECTS	KRO-dipl (4425): Izborni kolegiji 2	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
5,0	Dubrovačka Republika u kontekstu hrvatske kulturne povijesti (57147) Stojan, S.	RI	3 ⁰ (30+0+0)	2, 4
5,0	Hrvatski tisak u dijaspori (57237) Vulić, S.	RI	3 ⁰ (15+15+0)	2, 4
5,0	Kajkavska književnojezična baština (57146) Jembrih, A.	RI	3 ⁰ (15+15+0)	2, 4
5,0	Kulturna animalistika (61937) Zaradija Kiš, A.	RI	3 ⁰ (15+15+0)	2, 4

4,0	Miroslav Krleža (37885) Zima, D.	RI	3 ⁰ (15+15+0)	2, 4
4,0	Stilistika (57157) Piskač, D.	RI	3 ⁰ (15+15+0)	2, 4
5,0	Suvremena hrvatska knjiženost u staroj dijaspori (57145) Vulić, S.	RI	3 ⁰ (15+15+0)	2, 4
4,0	Uvod u komparativnu književnost (57156) Zima, D.	RI	3 ⁰ (15+15+0)	2, 4

Hrvatski latinitet (120 ECTS)

Akademski naziv: Magistar/magistra edukacije latinskog jezika, rimske književnosti i hrvatskog latiniteta
(mag. educ. class. et. Croat. lat.)

1. semestar, 1. godina				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
5,0	Latinska paleografija i epigrafija (86899) Šanjek, F.	Ro	60 (30+15+15)	1
5,0	Pregled latiniteta humanizma i renesanse (118518) Knezović, P.	R1	30 (30+0+0)	1
2. semestar, 1. godina				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
5,0	Osnove grčkog jezika (86900) Martinić-Jerčić, Z.	R1	30 (0+15+15)	2
5,0	Pregled poslijerenesanskog latiniteta (118519) Tvrčković, T.	R1	30 (30+0+0)	2
6,0	Žanrovi latiniteta humanizma i renesanse (118520) Demo, Š.	R1	60 (0+30+30)	2
3. semestar, 2. godina				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
5,0	Pregled srednjovjekovnog latiniteta (118521) Knezović, P.	R1	30 (30+0+0)	3
6,0	Žanrovi poslijerenesanskog latiniteta (118522) Demo, Š.	R1	60 (0+30+30)	3
4. semestar, 2. godina				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
20,0	Diplomski rad (118526)	Ro	0 (0+0+0)	4
4,0	Govorni latinski (94511) Demo, Š.	R1	30 (0+15+15)	4
5,0	Tekstologija (118523)	R1	30 (15+15+0)	4

Povijest - nastavnički (120 ECTS)

Akademski naziv: Magistar/magistra edukacije povijesti
(mag. educ. hist.)

I. semestar, I. godina				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
4,0	Didaktika (96487) Ninčević, M.	R1	45 (30+15+0)	I
5,0	Gospodarska povijest (53921) Manin, M.	R1	30 (30+0+0)	I
3,0	Metodika nastave povijesti (53907) Vitek, D.	R1	30 (30+0+0)	I
5,0	Politička povijest (53922) Jukić, I.	R1	30 (30+0+0)	I
3,0	Pravna uporišta i pedagoška dokumentacija (53900) Pranjić, M.	R1	30 (30+0+0)	I
ECTS	DIPL-NS-smjer (4407): Medijska pedagogija ili školska pedagogija	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
3,0	Medijska pedagogija (57234) Labaš, D.	R2	30 (30+0+0)	I
3,0	Školska pedagogija (57253) Pranjić, M.	R1	30 (30+0+0)	I
ECTS	POV-dipl (4411): Izborni kolegiji	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
4,0	Diktature u srednjoj Europi (57170) Čipek, T.	R1	30 (15+15+0)	I, 3
3,0	Dvor, kralj, plemstvo u ranonovovjekovju (79186) Jukić, I.	R1	30 (0+30+0)	I, 3
4,0	Gospodarstvo i stanovništvo Hrvatske u 19. i prvoj polovici 20. stoljeća (118587) Korade, M.	R1	30 (0+30+0)	I, 3
3,0	Iseljena Hrvatska: povijest i problematika (96413) Korade, M.	R1	30 (0+30+0)	I, 3
5,0	Latinska paleografija i epigrafija (79218) Šanjek, F.	Ro	60 (30+15+15)	I, 3
4,0	Migracije - Jadran i Sredozemlje od 16. do 18. st. (118586) Bertoša, M.	Ro	30 (0+30+0)	I, 3
3,0	Moderna i suvremena povijest Bosne i Hercegovine (79192) Lučić, I.	Ro	30 (0+30+0)	I, 3
4,0	Muzeji i historijska znanost (61982) Tomorad, M.	Ro	30 (0+30+0)	I, 3
5,0	Njemački za povjesničare (61981) Miškulin Saletović, L.	R1	30 (0+0+30)	I, 3
3,0	Pravo i pravda u srednjovjekovnoj Hrvatskoj (96411) Popić, T.	Ro	30 (0+30+0)	I, 3
5,0	Rat u europskoj povijesti-Domovinski rat (79095) Nazor, A.	R1	30 (15+15+0)	I, 3
4,0	Razvoj društva i uspon civilizacija istočnog Mediterana (86939) Tomorad, M.	R2	30 (0+30+0)	I, 3
4,0	Rimska pravna tradicija u europskoj povijesti (61999) Petрак, M.	R1	30 (0+30+0)	I, 3
5,0	Srednjovjekovni latinski jezik (57169) Knezović, P.	R1	30 (0+30+0)	I, 3

3,0	Ustaški pokret (96452)	RI	3 ⁰ (0+30+0)	1, 3
5,0	Vojna povijest (57176) Nazor, A.	Ro	3 ⁰ (15+15+0)	1, 3
3,0	Život antičke obitelji u provinciji (79210) Tomorad, M.	RI	3 ⁰ (0+30+0)	1, 3
2. semestar, I. godina				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
5,0	Društvena povijest (53923) Ančić, M.	RI	3 ⁰ (30+0+0)	2
5,0	Kulturna povijest (53920) Korade, M.	R2	3 ⁰ (30+0+0)	2
4,0	Opća pedagogija (53901) Ninčević, M.	R2	3 ⁰ (30+0+0)	2
4,0	Pedagogy for Teachers (118629) Pranjić, M.	RI	3 ⁰ (30+0+0)	2
3,0	Razvojna psihologija (57269) Delale, E.	RI	3 ⁰ (30+0+0)	2
ECTS	DIPL-NS-smjer (4408): OBV-IZB-grupa_2.sem	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
3,0	Hrvatski pedagozi - prosvjetiteljstvo (61956) Korade, M.	RI	3 ⁰ (15+15+0)	2
3,0	Nasilje u obitelji (57272) Cajner Mraović, I.	Ro	3 ⁰ (30+0+0)	2
ECTS	POV-dipl (4411): Izborni kolegiji	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
4,0	Antički putovi i komunikacije na tlu Hrvatske (62011) Tomorad, M.	RI	3 ⁰ (0+30+0)	2, 4
5,0	Arhivistika i povijesne znanosti (57164) Čosić, S.	RI	3 ⁰ (15+15+0)	2, 4
3,0	BiH, Srbija i Crna Gora u dugom 19. st. (96449) Dizdar, Z.	Ro	3 ⁰ (0+30+0)	2, 4
3,0	Hrana i novovjekovlje (86950) Jukić, I.	RI	3 ⁰ (0+30+0)	2, 4
3,0	Lice i naličje rata: sudionici, heroji, gubitnici i dezerteri (XVI. - XIX.st) (86949) Bertoša, M.	RI	3 ⁰ (0+30+0)	2, 4
4,0	Odnos Crkve i države (57168) Korade, M.	RI	3 ⁰ (15+15+0)	2, 4
5,0	Povijest i arheologija (62008) Tomorad, M.	R2	3 ⁰ (30+0+0)	2, 4
4,0	Povijest Palestine (96412) Tomorad, M.	R2	3 ⁰ (0+30+0)	2, 4
3,0	Protest and Revolution in the 20th and 21st Century (118581) Jukić, I.	Ro	3 ⁰ (0+30+0)	2, 4
3,0	Reprodukcija i održanje društvenih elita od Rimskog carstva do postkomunističkih režima (96376) Ančić, M.	RI	3 ⁰ (0+30+0)	2, 4
4,0	Rimska vojska na tlu Hrvatske (102942) Tomorad, M.	Ro	3 ⁰ (0+30+0)	2, 4
2,0	Terenska nastava (64858) Vitek, D.	Ro	1 ⁰ (0+0+10)	2, 4
4,0	Uvod u egiptološke studije (62009) Tomorad, M.	Ro	3 ⁰ (0+30+0)	2, 4

3. semestar, 2. godina				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
5,0	Povijest školstva (61954) Korade, M.	RI	3 ⁰ (30+0+0)	3
5,0	Praktične vježbe I [Povijest] (86955) Pranjić, M.	RI	3 ⁰ (0+0+30)	3
5,0	Teorija povijesti (61951) Vitek, D.	RI	3 ⁰ (30+0+0)	3
ECTS	POV-dipl (4411): Izborni kolegiji	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
4,0	Diktature u srednjoj Europi (57170) Cipek, T.	RI	3 ⁰ (15+15+0)	1, 3
3,0	Dvor, kralj, plemstvo u ranonovovjekovju (79186) Jukić, I.	RI	3 ⁰ (0+30+0)	1, 3
4,0	Gospodarstvo i stanovništvo Hrvatske u 19. i prvoj polovici 20. stoljeća (118587) Korade, M.	RI	3 ⁰ (0+30+0)	1, 3
3,0	Iseljena Hrvatska: povijest i problematika (96413) Korade, M.	RI	3 ⁰ (0+30+0)	1, 3
5,0	Latinska paleografija i epigrafija (79218) Šanjek, F.	Ro	6 ⁰ (30+15+15)	1, 3
4,0	Migracije - Jadran i Sredozemlje od 16. do 18. st. (118586) Bertoša, M.	Ro	3 ⁰ (0+30+0)	1, 3
3,0	Moderna i suvremena povijest Bosne i Hercegovine (79192) Lučić, I.	Ro	3 ⁰ (0+30+0)	1, 3
4,0	Muzeji i historijska znanost (61982) Tomorad, M.	Ro	3 ⁰ (0+30+0)	1, 3
5,0	Njemački za povjesničare (61981) Miškulin Saletović, L.	RI	3 ⁰ (0+0+30)	1, 3
3,0	Pravo i pravda u srednjovjekovnoj Hrvatskoj (96411) Popić, T.	Ro	3 ⁰ (0+30+0)	1, 3
5,0	Rat u europskoj povijesti-Domovinski rat (79095) Nazor, A.	RI	3 ⁰ (15+15+0)	1, 3
4,0	Razvoj društva i uspon civilizacija istočnog Mediterana (86939) Tomorad, M.	R2	3 ⁰ (0+30+0)	1, 3
4,0	Rimska pravna tradicija u europskoj povijesti (61999) Petrač, M.	RI	3 ⁰ (0+30+0)	1, 3
5,0	Srednjovjekovni latinski jezik (57169) Knezović, P.	RI	3 ⁰ (0+30+0)	1, 3
3,0	Ustaški pokret (96452)	RI	3 ⁰ (0+30+0)	1, 3
5,0	Vojna povijest (57176) Nazor, A.	Ro	3 ⁰ (15+15+0)	1, 3
3,0	Život antičke obitelji u provinciji (79210) Tomorad, M.	RI	3 ⁰ (0+30+0)	1, 3
ECTS	DIPL-NS-smjer (5035): Izborni kolegiji	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
5,0	Emocije i moralni odgoj (85440) Pranjić, M.	RI	3 ⁰ (15+15+0)	3
3,0	Mediji u nastavi (61961) Labaš, D.	Ro	3 ⁰ (15+15+0)	3
5,0	Odgojno-obrazovna integracija djece s teškoćama u razvoju (85456) Dulčić, A.	RI	6 ⁰ (30+0+30)	3, 4
3,0	Odgoj u vrijeme antike (118717) Ninčević, M.; Pranjić, M.	RI	3 ⁰ (15+15+0)	3
3,0	Udžbenik kao nastavno sredstvo (118712) Pranjić, M.	RI	3 ⁰ (30+0+0)	3

4. semestar, 2. godina				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
20,0	Diplomski rad (POV-ns_smjer) (64812)	Ro	0 (0+0+0)	4
5,0	Korelacijske vježbe iz predmetne metodike nastave (125930) Ninčević, M.; Martinić-Jerčić, Z.	R1	30 (0+15+15)	4
ECTS	POV-dipl (4411): Izborni kolegiji	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
4,0	Antički putovi i komunikacije na tlu Hrvatske (62011) Tomorad, M.	R1	30 (0+30+0)	2, 4
5,0	Arhivistika i povijesne znanosti (57164) Čosić, S.	R1	30 (15+15+0)	2, 4
3,0	BiH, Srbija i Crna Gora u dugom 19. st. (96449) Dizdar, Z.	Ro	30 (0+30+0)	2, 4
3,0	Hrana i novovjekovlje (86950) Jukić, I.	R1	30 (0+30+0)	2, 4
3,0	Lice i naličje rata: sudionici, heroji, gubitnici i dezerteri (XVI. -XIX.st) (86949) Bertoša, M.	R1	30 (0+30+0)	2, 4
4,0	Odnos Crkve i države (57168) Korade, M.	R1	30 (15+15+0)	2, 4
5,0	Povijest i arheologija (62008) Tomorad, M.	R2	30 (30+0+0)	2, 4
4,0	Povijest Palestine (96412) Tomorad, M.	R2	30 (0+30+0)	2, 4
3,0	Protest and Revolution in the 20th and 21st Century (118581) Jukić, I.	Ro	30 (0+30+0)	2, 4
3,0	Reprodukcija i održanje društvenih elita od Rimskog carstva do postkomunističkih režima (96376) Ančić, M.	R1	30 (0+30+0)	2, 4
4,0	Rimska vojska na tlu Hrvatske (102942) Tomorad, M.	Ro	30 (0+30+0)	2, 4
2,0	Terenska nastava (64858) Vitek, D.	Ro	10 (0+0+10)	2, 4
4,0	Uvod u egiptološke studije (62009) Tomorad, M.	Ro	30 (0+30+0)	2, 4
ECTS	DIPL-NS-smjer (5035): Izborni kolegiji	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
3,0	Hrvatski pedagozi- Renesansa (118716) Šišak, M.	R1	30 (15+15+0)	4
3,0	Nastavničke kompetencije u suvremenom kurikulumu (125938) Ninčević, M.	R1	30 (30+0+0)	4
5,0	Odgojno-obrazovna integracija djece s teškoćama u razvoju (85456) Dulčić, A.	R1	60 (30+0+30)	3, 4
3,0	Pedagoška psihologija (125926) Ninčević, M.	Ro	30 (30+0+0)	4

Povijest - znanstveni (120 ECTS)

Akademski naziv: Magistar/magistra povijesti
(mag. hist.)

I. semestar, I. godina				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
5,0	Gospodarska povijest (53921) Manin, M.	R1	30 (30+0+0)	I
5,0	Politička povijest (53922) Jukić, I.	R1	30 (30+0+0)	I
5,0	Uvod u povijesnu znanost (57158) Ančić, M.	R1	30 (30+0+0)	I
ECTS	POV-dipl (4409): Arhivistika i povijesne znanosti (ZN-smjer)	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
4,0	Muzeji i historijska znanost (61982) Tomorad, M.	Ro	30 (0+30+0)	I, 3
5,0	Njemački za povjesničare (61981) Miškulin Saletović, L.	R1	30 (0+0+30)	I, 3
5,0	Srednjovjekovni latinski jezik (57169) Knezović, P.	R1	30 (0+30+0)	I, 3
5,0	Vojna povijest (57176) Nazor, A.	Ro	30 (15+15+0)	I, 3
ECTS	POV-dipl (4411): Izborni kolegiji	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
4,0	Diktature u srednjoj Europi (57170) Čipek, T.	R1	30 (15+15+0)	I, 3
3,0	Dvor, kralj, plemstvo u ranonovovjekovju (79186) Jukić, I.	R1	30 (0+30+0)	I, 3
4,0	Gospodarstvo i stanovništvo Hrvatske u 19. i prvoj polovici 20. stoljeća (118587) Korade, M.	R1	30 (0+30+0)	I, 3
3,0	Iseljena Hrvatska: povijest i problematika (96413) Korade, M.	R1	30 (0+30+0)	I, 3
5,0	Latinska paleografija i epigrafija (79218) Šanjek, F.	Ro	60 (30+15+15)	I, 3
4,0	Migracije - Jadran i Sredozemlje od 16. do 18. st. (118586) Bertoša, M.	Ro	30 (0+30+0)	I, 3
3,0	Moderna i suvremena povijest Bosne i Hercegovine (79192) Lučić, I.	Ro	30 (0+30+0)	I, 3
4,0	Muzeji i historijska znanost (61982) Tomorad, M.	Ro	30 (0+30+0)	I, 3
5,0	Njemački za povjesničare (61981) Miškulin Saletović, L.	R1	30 (0+0+30)	I, 3
3,0	Pravo i pravda u srednjovjekovnoj Hrvatskoj (96411) Popić, T.	Ro	30 (0+30+0)	I, 3
5,0	Rat u europskoj povijesti-Domovinski rat (79095) Nazor, A.	R1	30 (15+15+0)	I, 3
4,0	Razvoj društva i uspon civilizacija istočnog Mediterana (86939) Tomorad, M.	R2	30 (0+30+0)	I, 3
4,0	Rimska pravna tradicija u europskoj povijesti (61999) Petrač, M.	R1	30 (0+30+0)	I, 3
5,0	Srednjovjekovni latinski jezik (57169) Knezović, P.	R1	30 (0+30+0)	I, 3

3,0	Ustaški pokret (96452)	RI	3 ⁰ (0+30+0)	1, 3
5,0	Vojna povijest (57176) Nazor, A.	Ro	3 ⁰ (15+15+0)	1, 3
3,0	Život antičke obitelji u provinciji (79210) Tomorad, M.	RI	3 ⁰ (0+30+0)	1, 3
2. semestar, 1. godina				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
5,0	Društvena povijest (53923) Ančić, M.	RI	3 ⁰ (30+0+0)	2
5,0	Kulturna povijest (53920) Korade, M.	R2	3 ⁰ (30+0+0)	2
ECTS	POV-dipl (4409): Arhivistika i povijesne znanosti (ZN-smjer)	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
5,0	Arhivistika i povijesne znanosti (57164) Čosić, S.	RI	3 ⁰ (15+15+0)	2, 4
5,0	Povijest i arheologija (62008) Tomorad, M.	R2	3 ⁰ (30+0+0)	2, 4
ECTS	POV-dipl (4411): Izborni kolegiji	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
4,0	Antički putovi i komunikacije na tlu Hrvatske (62011) Tomorad, M.	RI	3 ⁰ (0+30+0)	2, 4
5,0	Arhivistika i povijesne znanosti (57164) Čosić, S.	RI	3 ⁰ (15+15+0)	2, 4
3,0	BiH, Srbija i Crna Gora u dugom 19. st. (96449) Dizdar, Z.	Ro	3 ⁰ (0+30+0)	2, 4
3,0	Hrana i novovjekovlje (86950) Jukić, I.	RI	3 ⁰ (0+30+0)	2, 4
3,0	Lice i naličje rata: sudionici, heroji, gubitnici i dezerteri (XVI. - XIX.st) (86949) Bertoša, M.	RI	3 ⁰ (0+30+0)	2, 4
4,0	Odnos Crkve i države (57168) Korade, M.	RI	3 ⁰ (15+15+0)	2, 4
5,0	Povijest i arheologija (62008) Tomorad, M.	R2	3 ⁰ (30+0+0)	2, 4
4,0	Povijest Palestine (96412) Tomorad, M.	R2	3 ⁰ (0+30+0)	2, 4
3,0	Protest and Revolution in the 20th and 21st Century (118581) Jukić, I.	Ro	3 ⁰ (0+30+0)	2, 4
3,0	Reprodukcija i održanje društvenih elita od Rimskog carstva do postkomunističkih režima (96376) Ančić, M.	RI	3 ⁰ (0+30+0)	2, 4
4,0	Rimska vojska na tlu Hrvatske (102942) Tomorad, M.	Ro	3 ⁰ (0+30+0)	2, 4
2,0	Terenska nastava (64858) Vitek, D.	Ro	1 ⁰ (0+0+10)	2, 4
4,0	Uvod u egiptološke studije (62009) Tomorad, M.	Ro	3 ⁰ (0+30+0)	2, 4
3. semestar, 2. godina				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
5,0	Teorija povijesti (61951) Vitek, D.	RI	3 ⁰ (30+0+0)	3

ECTS	POV-dipl (4411): Izborni kolegiji	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
4,0	Diktature u srednjoj Europi (57170) Cipek, T.	R1	3 ⁰ (15+15+0)	1, 3
3,0	Dvor, kralj, plemstvo u ranonovovjekovju (79186) Jukić, I.	R1	3 ⁰ (0+3+0)	1, 3
4,0	Gospodarstvo i stanovništvo Hrvatske u 19. i prvoj polovici 20. stoljeća (118587) Korade, M.	R1	3 ⁰ (0+3+0)	1, 3
3,0	Iseljena Hrvatska: povijest i problematika (96413) Korade, M.	R1	3 ⁰ (0+3+0)	1, 3
5,0	Latinska paleografija i epigrafija (79218) Šanjek, F.	Ro	6 ⁰ (30+15+15)	1, 3
4,0	Migracije - Jadran i Sredozemlje od 16. do 18. st. (118586) Bertoša, M.	Ro	3 ⁰ (0+3+0)	1, 3
3,0	Moderna i suvremena povijest Bosne i Hercegovine (79192) Lučić, I.	Ro	3 ⁰ (0+3+0)	1, 3
4,0	Muzeji i historijska znanost (61982) Tomorad, M.	Ro	3 ⁰ (0+3+0)	1, 3
5,0	Njemački za povjesničare (61981) Miškulin Saletović, L.	R1	3 ⁰ (0+0+3)	1, 3
3,0	Pravo i pravda u srednjovjekovnoj Hrvatskoj (96411) Popić, T.	Ro	3 ⁰ (0+3+0)	1, 3
5,0	Rat u europskoj povijesti-Domovinski rat (79095) Nazor, A.	R1	3 ⁰ (15+15+0)	1, 3
4,0	Razvoj društva i uspon civilizacija istočnog Mediterana (86939) Tomorad, M.	R2	3 ⁰ (0+3+0)	1, 3
4,0	Rimska pravna tradicija u europskoj povijesti (61999) Petрак, M.	R1	3 ⁰ (0+3+0)	1, 3
5,0	Srednjovjekovni latinski jezik (57169) Knezović, P.	R1	3 ⁰ (0+3+0)	1, 3
3,0	Ustaški pokret (96452)	R1	3 ⁰ (0+3+0)	1, 3
5,0	Vojna povijest (57176) Nazor, A.	Ro	3 ⁰ (15+15+0)	1, 3
3,0	Život antičke obitelji u provinciji (79210) Tomorad, M.	R1	3 ⁰ (0+3+0)	1, 3
ECTS	POV-dipl(5390): Istraživačke skupine	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
6,0	Istraživačka skupina - Interpretacija novovjekovnih izvora (62006) Vitek, D.	R1	3 ⁰ (0+3+0)	3
6,0	Istraživačka skupina - interpretacija srednjovjekovnih izvora (79379) Popić, T.	R1	3 ⁰ (0+3+0)	3
6,0	Istraživačka skupina -istraživanje i pisanje povijesti 20. stoljeća (96375)	R1	3 ⁰ (0+3+0)	3
6,0	Istraživačka skupina-izvori egipatske, grčke i rimske povijesti (96373) Tomorad, M.	R1	3 ⁰ (0+3+0)	3
4. semestar, 2. godina				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
30,0	Diplomski rad (POV-zn_smjer) (64811)	Ro	0 (0+0+0)	4
ECTS	POV-dipl (4411): Izborni kolegiji	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
4,0	Antički putovi i komunikacije na tlu Hrvatske (62011) Tomorad, M.	R1	3 ⁰ (0+3+0)	2, 4

5,0	Arhivistika i povijesne znanosti (57164) Ćosić, S.	R1	3 ⁰ (15+15+0)	2, 4
3,0	BiH, Srbija i Crna Gora u dugom 19. st. (96449) Dizdar, Z.	Ro	3 ⁰ (0+30+0)	2, 4
3,0	Hrana i novovjekovlje (86950) Jukić, I.	R1	3 ⁰ (0+30+0)	2, 4
3,0	Lice i naličje rata: sudionici, heroji, gubitnici i dezerteri (XVI. - XIX.st) (86949) Bertoša, M.	R1	3 ⁰ (0+30+0)	2, 4
4,0	Odnos Crkve i države (57168) Korade, M.	R1	3 ⁰ (15+15+0)	2, 4
5,0	Povijest i arheologija (62008) Tomorad, M.	R2	3 ⁰ (30+0+0)	2, 4
4,0	Povijest Palestine (96412) Tomorad, M.	R2	3 ⁰ (0+30+0)	2, 4
3,0	Protest and Revolution in the 20th and 21st Century (118581) Jukić, I.	Ro	3 ⁰ (0+30+0)	2, 4
3,0	Reprodukcija i održanje društvenih elita od Rimskog carstva do postkomunističkih režima (96376) Ančić, M.	R1	3 ⁰ (0+30+0)	2, 4
4,0	Rimska vojska na tlu Hrvatske (102942) Tomorad, M.	Ro	3 ⁰ (0+30+0)	2, 4
2,0	Terenska nastava (64858) Vitek, D.	Ro	1 ⁰ (0+0+10)	2, 4
4,0	Uvod u egiptološke studije (62009) Tomorad, M.	Ro	3 ⁰ (0+30+0)	2, 4

Psihologija (120 ECTS)

Akademski naziv: Magistar/magistra psihologije
(mag. psych.)

I. semestar, I. godina				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
4,0	Klinička psihodijagnostika (57112) Lauri-Korajlija, A.	R1	45 (30+0+15)	I
4,0	Kognitivna psihologija (57110) Žebec, M.	R1	45 (30+15+0)	I
4,0	Psihologija ličnosti (57111) Burušić, J.	Ro	45 (30+15+0)	I
4,0	Psihologija ponašanja u organizaciji (53867) Kaliterna-Lipovčan, L.; Košćec Đuknić, A.	R1	45 (30+15+0)	I
4,0	Regresijska analiza (53873) Babarović, T.	R1	45 (30+0+15)	I
4,0	Socijalna spoznaja i percepcija (57109) Franc, R.	R1	45 (30+0+15)	I
ECTS	PSI-dipl (4388): Izborni kolegiji	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
3,0	Cross-disciplinary perspectives on the analysis of culture, context and communication (115673) Brkljačić, T.	Ro	30 (30+0+0)	I, 3
3,0	Dijagnostički kriteriji u kliničkoj praksi (53810) Despot Lučanin, J.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3
3,0	Forenzička psihologija (53786) Sučić, I.	R1	30 (30+0+0)	I, 3
3,0	Neuropsihologijska rehabilitacija (53826)	Ro	30 (15+15+0)	I, 3
3,0	Neuropsihologijska rehabilitacija (102938) Vranić, A.	Ro	30 (30+0+0)	I, 3
3,0	Primijenjena razvojna psihologija (53801) Brajša-Žganec, A.	R2	30 (30+0+0)	I, 3
3,0	Psihologija boli (53814) Vurnek Živković, M.	R1	30 (30+0+0)	I, 3
3,0	Psihologija izbora zanimanja (53800) Šverko, I.	Ro	30 (30+0+0)	I, 3
3,0	Psihologija spavanja i budnosti (53827) Radošević-Vidaček, B.; Košćec Đuknić, A.	R1	30 (30+0+0)	I, 3
3,0	Psihologija umjetnosti (53824) Šverko, I.	R1	30 (30+0+0)	I, 3
3,0	Rad s djecom s posebnim obrazovnim potrebama (53821) Dulčić, A.	Ro	30 (15+0+15)	I, 3
ECTS	PSI-dipl (4390): Izborno (NASTAVNIČKI MODUL)	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
4,0	Didactics in the School (118628) Pranjić, M.	R2	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
4,0	Didaktika (06487) Ninčević, M.	R1	45 (30+15+0)	I, 3
3,0	Metodika nastave psihologije (53847) Pavlin Bernardić, N.	R1	30 (30+0+0)	I, 3

5,0	Praktične vježbe I [Psihologija] (86958) Pranjić, M.	RI	30 (0+0+30)	1, 3
3,0	Pravna uporišta i pedagoška dokumentacija (53900) Pranjić, M.	RI	30 (30+0+0)	1, 3
3,0	Rad s djecom s posebnim obrazovnim potrebama (53821) Dulčić, A.	Ro	30 (15+0+15)	1, 3

2. semestar, 1. godina

ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
4,0	Faktorska analiza (57113) Babarović, T.	RI	45 (30+0+15)	2
4,0	Grupni procesi i utjecaji (57114) Sučić, I.	RI	45 (30+0+15)	2
4,0	Izrada psihologijskog istraživanja (53876) Burušić, J.	Ro	45 (30+0+15)	2
4,0	Psihologija obrazovanja (53870) Brajša-Žganec, A.	RI	45 (30+15+0)	2
4,0	Psihoterapijski pravci (53871) Koščec Đuknić, A.	RI	45 (30+15+0)	2
4,0	Teorija psihologijskih testova (57115) Šverko, I.	RI	45 (30+0+15)	2

ECTS	PSI-dipl (4388): Izborni kolegiji	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
3,0	Clinical neuropsychology (115674) Despot Lučanin, J.	R2	30 (30+0+0)	2
3,0	Dijagnostički kriteriji u kliničkoj praksi (53810) Despot Lučanin, J.	RI	30 (15+15+0)	1, 2, 3
3,0	Kognitivna neuroznanost emocija (96368) Žebec, M.	RI	30 (30+0+0)	2
3,0	Menadžment ljudskih potencijala (53799) Babarović, T.	RI	30 (15+0+15)	2
3,0	Psihologija braka i obitelji (53804) Obradović, J.	RI	30 (30+0+0)	2
3,0	Psihologija marketinga (53795) Milas, G.	Ro	30 (30+0+0)	2
3,0	Psihologija starenja (102937) Despot Lučanin, J.	RI	30 (30+0+0)	2
3,0	Psihoneuroimunologija (53816) Vurnek Živković, M.	Ro	30 (30+0+0)	2

ECTS	PSI-dipl (4390): Izborno (NASTAVNIČKI MODUL)	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
4,0	Didactics in the School (118628) Pranjić, M.	R2	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4
5,0	Korelacijske vježbe iz predmetne metodike nastave (125930) Ninčević, M.; Martinić-Jerčić, Z.	RI	30 (0+15+15)	2, 4
4,0	Opća pedagogija (53901) Ninčević, M.	R2	30 (30+0+0)	2, 4

3. semestar, 2. godina

ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
2,0	Izrada diplomskoga rada (126009)	Ro	0 (0+0+0)	3
2,0	Klinički intervju (53879) Despot Lučanin, J.	RI	30 (0+0+30)	3
4,0	Psihološko savjetovanje (53872) Buljan-Flander, G.	RI	45 (30+0+15)	3

4,0	Razvoj u društvenom kontekstu (53863) Raboteg-Šarić, Z.	R1	45 (30+15+0)	3
2,0	Vještine psihologijskog testiranja (53878) Lauri-Korajlija, A.	R1	30 (0+0+30)	3
4,0	Zdravstvena psihologija (53869) Despot Lučanin, J.; Vurnek Živković, M.	R1	45 (30+15+0)	3
ECTS	PSI-dipl (4388): Izborni kolegiji	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
3,0	Cross-disciplinary perspectives on the analysis of culture, context and communication (115673) Brkljačić, T.	Ro	30 (30+0+0)	1, 3
3,0	Dijagnostički kriteriji u kliničkoj praksi (53810) Despot Lučanin, J.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3
3,0	Forenzička psihologija (53786) Sučić, I.	R1	30 (30+0+0)	1, 3
3,0	Neuropsihologijska rehabilitacija (53826)	Ro	30 (15+15+0)	1, 3
3,0	Neuropsihologijska rehabilitacija (102938) Vranić, A.	Ro	30 (30+0+0)	1, 3
3,0	Primijenjena razvojna psihologija (53801) Brajša-Žganec, A.	R2	30 (30+0+0)	1, 3
3,0	Psihologija boli (53814) Vurnek Živković, M.	R1	30 (30+0+0)	1, 3
3,0	Psihologija izbora zanimanja (53800) Šverko, I.	Ro	30 (30+0+0)	1, 3
3,0	Psihologija spavanja i budnosti (53827) Radošević-Vidaček, B.; Košćec Đuknić, A.	R1	30 (30+0+0)	1, 3
3,0	Psihologija umjetnosti (53824) Šverko, I.	R1	30 (30+0+0)	1, 3
3,0	Rad s djecom s posebnim obrazovnim potrebama (53821) Dulčić, A.	Ro	30 (15+0+15)	1, 3
ECTS	PSI-dipl (4390): Izborno (NASTAVNIČKI MODUL)	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
4,0	Didactics in the School (118628) Pranjić, M.	R2	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4
4,0	Didaktika (96487) Ninčević, M.	R1	45 (30+15+0)	1, 3
3,0	Metodika nastave psihologije (53847) Pavlin Bernardić, N.	R1	30 (30+0+0)	1, 3
5,0	Praktične vježbe i [Psihologija] (86958) Pranjić, M.	R1	30 (0+0+30)	1, 3
3,0	Pravna uporišta i pedagoška dokumentacija (53900) Pranjić, M.	R1	30 (30+0+0)	1, 3
3,0	Rad s djecom s posebnim obrazovnim potrebama (53821) Dulčić, A.	Ro	30 (15+0+15)	1, 3
ECTS	PSI-dipl. (5054): Izborni metodološki kolegiji	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
3,0	Konstrukcija mjernih instrumenata (53835) Šverko, I.	Ro	30 (15+15+0)	3
3,0	Multivarijantno razlikovanje grupa (53837) Babarović, T.	R1	30 (15+15+0)	3
3,0	Praktikum iz eksperimentalne biološke psihologije (53836) Petanjek, Z.	R1	30 (15+15+0)	3
3,0	Procjena i mjerenje ličnosti (102940) Butković, A.	R1	30 (0+0+30)	3

ECTS	PSI-dipl. (7596): Specifične i profesionalne vještine	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
3,0	Kompetentno roditeljstvo (65150) Delale, E.	Ro	3 ^o (0+0+30)	3
3,0	Kreativne tehnike u psihoterapiji i savjetovanju (65147) Koščec Đuknić, A.; Delale, E.	R1	3 ^o (0+0+30)	3, 4
3,0	Prevenција nasilja u adolescentskim vezama (76080) Delale, E.	R1	3 ^o (0+30+0)	3
3,0	Rad s grupama (53842) Delale, E.	Ro	3 ^o (0+0+30)	3
4. semestar, 2. godina				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
18,0	Izrada diplomskog rada (126008)	Ro	0 (0+0+0)	4
ECTS	PSI-dipl (4390): Izborno (NASTAVNIČKI MODUL)	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
4,0	Didactics in the School (118628) Pranjić, M.	R2	3 ^o (30+0+0)	1, 2, 3, 4
5,0	Korelacijske vježbe iz predmetne metodike nastave (125930) Ninčević, M.; Martinić-Jerčić, Z.	R1	3 ^o (0+15+15)	2, 4
4,0	Opća pedagogija (53901) Ninčević, M.	R2	3 ^o (30+0+0)	2, 4
ECTS	PSI-dipl. (7596): Specifične i profesionalne vještine	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
3,0	Egzistencijalni psihoterapijski smjerovi i logoterapija (76073) Katinić, K.	Ro	3 ^o (0+30+0)	4
3,0	Kreativne tehnike u psihoterapiji i savjetovanju (65147) Koščec Đuknić, A.; Delale, E.	R1	3 ^o (0+0+30)	3, 4
3,0	Pisanje nalaza u kliničkoj praksi (53846) Despot Lučanin, J.	R1	3 ^o (0+0+30)	4
3,0	Preventivna zdravstvena psihologija (53812) Vurnek Živković, M.	R1	3 ^o (30+0+0)	4
6,0	Studentska praksa (118438) Koščec Đuknić, A.	Ro	6 ^o (0+0+60)	4
3,0	Vještine u pružanju psihološke pomoći (53861) Koščec Đuknić, A.	R1	3 ^o (0+0+30)	4

Sociologija - nastavnički (120 ECTS)

Akademski naziv: Magistar/magistra edukacije sociologija
(mag. educ. soc.)

I. semestar, I. godina				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
4,0	Didaktika (96487) Ninčević, M.	R1	45 (30+15+0)	I
3,0	Metodika nastave sociologije (53909) Cajner Mraović, I.	R1	30 (30+0+0)	I
3,0	Pravna uporišta i pedagoška dokumentacija (53900) Pranjić, M.	R1	30 (30+0+0)	I
5,0	Sociologija hrvatskoga društva 5 (57177) Puškarić, M.	Ro	30 (15+15+0)	I
6,0	Suvremene sociološke teorije (53911) Markešić, I.	R1	60 (30+30+0)	I
ECTS	DIPL-NS-smjer (4407): Medijska pedagogija ili školska pedagogija	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
3,0	Medijska pedagogija (57234) Labaš, D.	R2	30 (30+0+0)	I
3,0	Školska pedagogija (57253) Pranjić, M.	R1	30 (30+0+0)	I
ECTS	SOC-dipl (4469): Izborni kolegiji (NS-smjer)	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
5,0	Antropologija zdravlja (57203) Špoljar Vržina, S.	R1	45 (30+15+0)	I, 3
5,0	Civilizacija nasilja (57189) Matić, R.	R1	30 (15+15+0)	I, 3
4,0	Demografski razvoj Hrvatske (57202) Šimičević, V.	R1	30 (15+15+0)	I, 3
5,0	Europska integracija (57182) Puškarić, M.	R1	30 (15+15+0)	I, 3
5,0	Europska unija i civilno društvo (64856) Puškarić, M.	R1	30 (30+0+0)	I, 3
5,0	Gospodarski sustav EU (57187) Brkić, L.	R1	30 (15+15+0)	I, 3
3,0	Kriminologija nasilničkog ponašanja (57200) Cajner Mraović, I.	R1	30 (15+15+0)	I, 3
5,0	Politički sustav EU (57188) Nakić, M.	Ro	30 (15+15+0)	I, 3
4,0	Sociologija društvenih promjena (78823) Brajdić Vuković, M.	R1	30 (30+0+0)	I, 3
5,0	Sociologija i nasilje u obitelji (57207) Cajner Mraović, I.	R1	30 (15+15+0)	I, 3
4,0	Sociologija lokalnih zajednica (57204) Cajner Mraović, I.	R1	30 (15+15+0)	I, 3
5,0	Teorije europske integracije (64855) Puškarić, M.	R1	30 (30+0+0)	I, 3

2. semestar, 1. godina				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
5,0	Demografija (53914) Pokos, N.	RI	60 (30+30+0)	2
4,0	Opća pedagogija (53901) Ninčević, M.	R2	30 (30+0+0)	2
4,0	Pedagogy for Teachers (118629) Pranjić, M.	RI	30 (30+0+0)	2
3,0	Razvojna psihologija (57269) Delale, E.	RI	30 (30+0+0)	2
ECTS	DIPL-NS-smjer (4408): OBV-IZB-grupa_2.sem	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
3,0	Hrvatski pedagozi - prosvjetiteljstvo (61956) Korade, M.	RI	30 (15+15+0)	2
3,0	Nasilje u obitelji (57272) Cajner Mraović, I.	Ro	30 (30+0+0)	2
ECTS	SOC-dipl (4469): Izborni kolegiji (NS-smjer)	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
5,0	European union and Croatia (57183) Puškarić, M.	RI	30 (15+15+0)	2, 4
5,0	Ideja Europe (57185) Puškarić, M.	RI	30 (15+15+0)	2, 4
5,0	Institucija Europske Unije (57184) Puškarić, M.	Ro	30 (15+15+0)	2, 4
5,0	Međunarodni odnosi (57186) Puškarić, M.	RI	30 (30+0+0)	2, 4
3,0	Nasilje djece i maloljetnika (57205) Cajner Mraović, I.	RI	30 (15+15+0)	2, 4
4,0	Predrasude i prevencija diskriminacije (57198) Matić, R.	RI	45 (15+0+30)	2, 4
4,0	Sociologija razvoja (28871) Lay, V.	RI	30 (15+15+0)	2, 4
4,0	Sociologija uporabe droga (57201) Dubreta, N.	RI	30 (15+15+0)	2, 4
3. semestar, 2. godina				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
5,0	Praktične vježbe I [Sociologija] (86956) Pranjić, M.	RI	30 (0+0+30)	3
ECTS	SOC-dipl (4469): Izborni kolegiji (NS-smjer)	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
5,0	Antropologija zdravlja (57203) Špoljar Vržina, S.	RI	45 (30+15+0)	1, 3
5,0	Civilizacija nasilja (57189) Matić, R.	RI	30 (15+15+0)	1, 3
4,0	Demografski razvoj Hrvatske (57202) Šimičević, V.	RI	30 (15+15+0)	1, 3
5,0	Europska integracija (57182) Puškarić, M.	RI	30 (15+15+0)	1, 3
5,0	Europska unija i civilno društvo (64856) Puškarić, M.	RI	30 (30+0+0)	1, 3
5,0	Gospodarski sustav EU (57187) Brkić, L.	RI	30 (15+15+0)	1, 3

3,0	Kriminologija nasilničkog ponašanja (57200) Cajner Mraović, I.	RI	30 (15+15+0)	I, 3
5,0	Politički sustav EU (57188) Nakić, M.	Ro	30 (15+15+0)	I, 3
4,0	Sociologija društvenih promjena (78823) Brajdić Vuković, M.	RI	30 (30+0+0)	I, 3
5,0	Sociologija i nasilje u obitelji (57207) Cajner Mraović, I.	RI	30 (15+15+0)	I, 3
4,0	Sociologija lokalnih zajednica (57204) Cajner Mraović, I.	RI	30 (15+15+0)	I, 3
5,0	Teorije europske integracije (64855) Puškarić, M.	RI	30 (30+0+0)	I, 3
ECTS	DIPL-NS-smjer (5035): Izborni kolegiji	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
5,0	Emocije i moralni odgoj (85440) Pranjić, M.	RI	30 (15+15+0)	3
3,0	Mediji u nastavi (61961) Labaš, D.	Ro	30 (15+15+0)	3
5,0	Odgojno-obrazovna integracija djece s teškoćama u razvoju (85456) Dulčić, A.	RI	60 (30+0+30)	3, 4
3,0	Odgoj u vrijeme antike (118717) Ninčević, M.; Pranjić, M.	RI	30 (15+15+0)	3
3,0	Udžbenik kao nastavno sredstvo (118712) Pranjić, M.	RI	30 (30+0+0)	3
4. semestar, 2. godina				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
20,0	Diplomski rad (64818)	Ro	0 (0+0+0)	4
5,0	Korelacijske vježbe iz predmetne metodike nastave (125930) Ninčević, M.; Martinić-Jerčić, Z.	RI	30 (0+15+15)	4
ECTS	SOC-dipl (4469): Izborni kolegiji (NS-smjer)	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
5,0	European union and Croatia (57183) Puškarić, M.	RI	30 (15+15+0)	2, 4
5,0	Ideja Europe (57185) Puškarić, M.	RI	30 (15+15+0)	2, 4
5,0	Institucija Europske Unije (57184) Puškarić, M.	Ro	30 (15+15+0)	2, 4
5,0	Međunarodni odnosi (57186) Puškarić, M.	RI	30 (30+0+0)	2, 4
3,0	Nasilje djece i maloljetnika (57205) Cajner Mraović, I.	RI	30 (15+15+0)	2, 4
4,0	Predrasude i prevencija diskriminacije (57198) Matić, R.	RI	45 (15+0+30)	2, 4
4,0	Sociologija razvoja (28871) Lay, V.	RI	30 (15+15+0)	2, 4
4,0	Sociologija uporabe droga (57201) Dubreta, N.	RI	30 (15+15+0)	2, 4
ECTS	DIPL-NS-smjer (5035): Izborni kolegiji	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
3,0	Hrvatski pedagozi- Renesansa (118716) Šišak, M.	RI	30 (15+15+0)	4
3,0	Nastavničke kompetencije u suvremenom kurikulumu (125938) Ninčević, M.	RI	30 (30+0+0)	4

5,0	Odgojno-obrazovna integracija djece s teškoćama u razvoju (85456) Dulčić, A.	R1	60 (30+0+30)	3,4
3,0	Pedagoška psihologija (125926) Ninčević, M.	Ro	30 (30+0+0)	4

Sociologija - znanstveni (120 ECTS)

Akademski naziv: Magistar/magistra sociologija
(mag. soc.)

I. semestar, I. godina				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
5,0	Primjena statističkih programa (53916) Šimičević, V.	RI	75 (15+0+60)	I
5,0	Sociologija hrvatskoga društva 5 (57177) Puškarić, M.	Ro	30 (15+15+0)	I
6,0	Suvremene sociološke teorije (53911) Markešić, I.	RI	60 (30+30+0)	I
ECTS	SOC-dipl (4420): Izborni kolegiji u I. semestru (ZN-smjer)	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
5,0	Civilizacija nasilja (57189) Matić, R.	RI	30 (15+15+0)	I
5,0	Europska integracija (57182) Puškarić, M.	RI	30 (15+15+0)	I
3,0	Kriminologija nasilničkog ponašanja (57200) Cajner Mraović, I.	RI	30 (15+15+0)	I
4,0	Sociologija društvenih promjena (78823) Brajdić Vuković, M.	RI	30 (30+0+0)	I
2. semestar, I. godina				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
5,0	Demografija (53914) Pokos, N.	RI	60 (30+30+0)	2
6,0	Kvalitativne metode u sociologiji (53915) Brajdić Vuković, M.	R2	90 (30+60+0)	2
6,0	Multivarijatne statističke metode (53913) Šimičević, V.	RI	75 (30+0+45)	2
ECTS	SOC-dipl (4421): Izborni kolegiji u 2. semestru (ZN-smjer)	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
5,0	European union and Croatia (57183) Puškarić, M.	RI	30 (15+15+0)	2
5,0	Ideja Europe (57185) Puškarić, M.	RI	30 (15+15+0)	2
5,0	Institucija Europske Unije (57184) Puškarić, M.	Ro	30 (15+15+0)	2
5,0	Međunarodni odnosi (57186) Puškarić, M.	RI	30 (30+0+0)	2
3,0	Nasilje djece i maloljetnika (57205) Cajner Mraović, I.	RI	30 (15+15+0)	2
4,0	Predrasude i prevencija diskriminacije (57198) Matić, R.	RI	45 (15+0+30)	2
5,0	Prejudice and the Prevention of Discrimination and Hate Crime (126231)	Ro	30 (30+0+0)	2
4,0	Sociologija razvoja (28871) Lay, V.	RI	30 (15+15+0)	2
4,0	Sociologija uporabe droga (57201) Dubreta, N.	RI	30 (15+15+0)	2

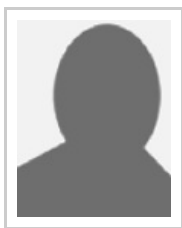
3. semestar, 2. godina				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
6,0	Kvantitativne metode istraživanja (53912) Lamza Posavec, V.	R1	90 (30+60+0)	3
5,0	Suvremene tendencije u kulturnoj antropologiji (53917) Gulin Zrnić, V.	R1	45 (30+15+0)	3
ECTS	SOC-dipl (5393): Izborni kolegiji u 3. semestru (ZN-smjer)	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
5,0	Antropologija zdravlja (57203) Špoljar Vržina, S.	R1	45 (30+15+0)	3
4,0	Demografski razvoj Hrvatske (57202) Šimičević, V.	R1	30 (15+15+0)	3
5,0	Europska unija i civilno društvo (64856) Puškarić, M.	R1	30 (30+0+0)	3
5,0	Gospodarski sustav EU (57187) Brkić, L.	R1	30 (15+15+0)	3
5,0	Politički sustav EU (57188) Nakić, M.	Ro	30 (15+15+0)	3
5,0	Sociologija i nasilje u obitelji (57207) Cajner Mraović, I.	R1	30 (15+15+0)	3
4,0	Sociologija lokalnih zajednica (57204) Cajner Mraović, I.	R1	30 (15+15+0)	3
5,0	Teorije europske integracije (64855) Puškarić, M.	R1	30 (30+0+0)	3
ECTS	SOC-dipl (5394): Obvezno-izborni kolegiji [3. sem]	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
6,0	NATO i međunarodna sigurnost (64840) Perešin, A.	Ro	30 (30+0+0)	3
4. semestar, 2. godina				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
20,0	Diplomski rad (64818)	Ro	0 (0+0+0)	4
ECTS	SOC-dipl (5395): Obvezno-izborni kolegiji [4. sem.]	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
5,0	Geopolitika i globalna sigurnost (64842) Jurišić, J.	R2	30 (15+15+0)	4

Predmeti

Analitička filozofija 20. st. [Povijest filozofije]

117135

Nositelj



Prof. dr. sc.
Zvonimir Čuljak

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminari 15

Izvođač

Prof. dr. sc. Zvonimir Čuljak

Opis predmeta

1. Uvesti studente u suvremenu analitičku filozofiju definiranjem, objašnjavanjem i klasificiranjem analitičkih pristupa filozofskim problemima, 2. omogućiti uvid u glavna stajališta i etape razvoja u analitičkoj filozofiji, 3. omogućiti studentima koreliranje i kontrastiranje suvremene analitičke filozofije s drugim suvremenim filozofskim trendovima (scientizam, fenomenologija i hermeneutika, naturalizam i psihologizam)

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Filozofija Smjer) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Filozofija Smjer) (izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 2. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 4. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Razviti svoje razumijevanje pojma analitičnosti i logičke istine
2. Objasniti i razumjeti strukturu i funkciju jezika u rješavanju filozofskih problema
3. Prepoznati razvoj novije filozofije, osobito u presudnu važnost analitičke filozofije u tom razvoju
4. Objasniti glavne smjerove i etape u razvoju analitičke filozofije
5. Usporediti analitičku filozofiju s drugim suvremenim filozofskim smjerovima i školama
6. Razviti svoje umijeće analize jezičnih izraza i jezične parafraze u kontekstu teorije značenja
7. Primijeniti zakone formalne logike u rješavanju epistemoloških, metafizičkih, etičkih i metodoloških problema

Opće kompetencije

Studenti će moći: 1. unaprijediti svoje umijeće pojmovne i logičke analize, 2. steći obuhvatnije i dublje razumijevanje povijesti filozofije i njenih posebnih grana, 3. razumjeti i objasniti ulogu logike te jezične i pojmovne analize u rješavanju filozofskih problema.

Ocjenjivanje

Na osnovi dvaju seminarskih izlaganja tijekom semestra, kvalitete sudjelovanja u seminarskim raspravama i seminarskog izlaganja te usmenog ispita.

Tjedni plan nastave

1. Uvod - glavne karakteristike analitičke filozofije 20. stoljeća
2. Fregeova filozofija logike i jezika - G. Frege: "O smislu i značenju", O pojmu i predmetu (1+0+1)
3. Peirceova pragmatistička teorija značenja i znanstvene metode - C. S. Peirce: "How to make our ideas clear", The fixation of belief (1+0+1)
4. Russellova teorija određenih opisa - B. Russell: "On denoting", "Descriptions" (1+0+1)
5. Russellov logički atomizam: B. Russell: "The philosophy of logical atomism" (1+0+1)
6. Ranija Wittgensteinova filozofija jezika i svijeta - L. Wittgenstein: Tractatus logico-philosophicus (1+0+1)
7. Mooreova filozofska analiza i zdravorazumski realizam G. E. Moore: Some Main Problems of Philosophy, "Proof of an external world" (1+0+1)
8. Logički empirizam (I): načelo verifikacije i teorija značenja - M. Schlick: "Positivismus und Realismus" ("Positivism and Realism") R. Carnap: "Prevladavanje metafizike logičkom analizom jezika" (1+0+1)
9. Logički empirizam (II): filozofija znanosti, epistemologija i etika - O. Neurath: "Protokolsaetze" M. Schlick: Ueber das Fundament der Erkenntnis R. Carnap: Philosophy and Logical Syntax C. G. Hempel: Aspects of Scientific Explanation, H. Reichenbach: The Rise of Scientific Philosophy (1+0+1)
10. Wittgensteinova teorija "jezičnih igara" - L. Wittgenstein: Filozofijska istraživanja (1+0+1)
11. Quineova filozofija jezika - W. V. O. Quine: From a Logical Point of View, Riječ i predmet (1+0+1)
12. Filozofija običnog jezika i teorija govornih čina - J. Austin: How to Do Things With Words (1+0+1)
13. Quineov naturalizam i ontološki relativizam - W. V. O. Quine: Ontological Relativity and Other Essays (1+0+1)
14. Kripkeova teorija referencije i modalnosti - S. Kripke: Imenovanje i nužnost (1+0+1)
15. Zaključna rasprava

Literatura



Frege, Gotlob (1995).
Osnove aritmetike i drugi
spisi, KruZak, Zagreb



Brkić, J. (ur.) (1978). Čemu
još filozofija (poglavlje:
Carnap, Rudolf,
Prevladavanje metafizike
logičkom analizom jezika),
CKD, Zagreb



Wittgenstein, Ludwig
Tractatus logico-
philosophicus (2003) /
Filozofijska istraživanja
(1998), Zagreb



Miščević, Nenad / Potrč,
Matjaž (ur.) (1988).
Kontekst i značenje,
Dometi, Rijeka



Quine, W. V. O. (1999).
Riječ i predmet, KruZak,
Zagreb

Antički putovi i komunikacije na tlu Hrvatske

62011



Nositelj



Doc. dr. sc.
Mladen Tomorad

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminari	30
Izvođač	
Vlatka Vukelić, dr. sc.	

Opis predmeta

Ciljevi kolegija su kod studenata razviti osjećaj povijesnog kontinuiteta na našim prostorima, kao i globalnu važnost hrvatskog povijesno-geografskog prostora u antici. Obzirom da se u antici vrijednost određenog prostora valorizirala izgradnjom prometnica, nastojati će se prikazati gusta mreža rimskih via publica, ali i mnogih vicinalnih cesta kojima je protkan hrvatski prostor. Obzirom da su rimske ceste vrlo često nastajale na prapovijesnim putovima, a da su one najčešće bivale predloškom za izgradnju suvremenih cestovnih trasa, cilj je istaknuti povijesnu važnost teritorijalne povezanosti u širem europskom kontekstu.

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati dugotrajna istraživanja kojima se nastoji raščlaniti problem multidisciplinarnog istraživanja prostora koji je spajao, jadransko priobalje i njegovo zaleđe - nove spoznaje,
2. Objasniti značaj radova koji su nastali na tu temu - izvješća o konkretnim terenskim istraživanjima na spomenutom prostoru,
3. Povezati nepoznate ili do sada zanemarivane aspekte predmetne teme,
4. Analizirati znanja i veze o etničkim zajednicama koje su obitavale na hrvatskim prostorima,
5. Ocijeniti važnosti cestovne komunikacije u antici.

Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija student će moći:

1. objasniti uzročno posljedične veze između povijesnih događaja i povijesnih procesa,
2. analizirati načine donošenja zaključaka o povijesnim procesima i događajima,
3. usporediti povijesne procese u različitim razdobljima,
4. razlučiti bitno od nebitnoga u interpretacijama povijesnih događaja i procesa,
5. diferencirati specifičnosti pojedinih povijesnih razdoblja.

Ocjenjivanje

Ocjenjivanje je višestruko i odnosi se na sudjelovanje u nastavi, izradu seminara i srednju ocjenu pismenog i usmenog ispita.

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje; upoznavanje s predmetom i literaturom;
2. Povijesni izvori (materijalni i pisani); ponavljanje razlike u statusu kolonije i municipija;
3. Pretpovijesna razdoblja i antičko (grčko-rimsko) doba na području Hrvatske; putevi i raskršća, prioriteti i perspektive u istraživanju etničkih zajednica sjeverozapadnog Ilirika tijekom prapovijesti i antike;
4. Arheološka topografija kontinentalne Hrvatske;
5. Antička arheološka topografija Daruvarskog područja; rimske ceste u Hrvatskoj;
6. Putevi i komunikacije u prethistoriji i antici na području Poreštine;
7. Dolabelin sistem cesta u rimskoj provinciji Dalmaciji;
8. Antičke rimske vile u gospodarskoj i prometnoj mreži srednje Dalmacije;
9. Antička arheološka topografija Hrvatske;
10. Plovidbene rute Jadranom i njihov utjecaj na formiranje rimskih naselja i gradova na istočnojadranskoj obali;
11. Geografski uvjeti razvoja antičkog grada u Hrvatskoj; Prilog antičkoj arheološkoj topografiji Đakovštine; Arheološki lokaliteti na trasama cesta Požeške kotline;
12. Rimska uprava i rimske pokrajine na tlu današnje Hrvatske; provincijalno gospodarstvo; promjene u naseobinskom sustavu kasnorimske Dalmacije;
13. Domorodačko stanovništvo i proces romanizacije - trasovno naslijeđe;
14. Ilirički/rimski provincijalni putovi u kasnoj antici i utjecaj na razvoj istih na tlu današnje Hrvatske; vrijeme propasti Rimskog carstva na tlu Ilirika (597.-640.);
15. Terenska nastava.

Literatura



Dolabelin sistem cesta u rimskoj provinciji Dalmaciji (1974). Bojanovski, Ivo, Akademija nauka i umjetnosti Bosne i Hercegovine, Sarajevo



Olujić, Boris (ur.) (2007). "Naselja i komunikacije u kontekstu veza jadranskog priobalja i unutrašnjosti", Zagreb: FF Press, (zbornik)



Gračanin, Hrvoje (10). Povijest savsko-dravsko-dunavskog međurječja u kasnoj antici i ranome srednjem vijeku / doktorska disertacija, 498 str. Voditelj: Budak, Neven, Zagreb: Filozofski fakultet



Cravetto, Enrico; Goldstein, Ivo; Gračanin, Hrvoje (ur.) (2007). Kasno Rimsko Carstvo i rani srednji vijek (monografija), Europapress holding, Zagreb



Tomičić, Željko (1999). Panonski periplus: arheološka topografija kontinentalne Hrvatske, (monografija), Hrvatski studiji = Studia Croatica-Institut za arheologiju

Antropologija zdravlja

57203



Nositelj



Izv. prof. dr. sc.
Sanja Špoljar
Vržina

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminari	15

Izvođač

Izv. prof. dr. sc. Sanja Špoljar
Vržina

Opis predmeta

Cilj kolegija je uvođenje polaznika u promišljanje o globalnim/lokalnim fenomenima zdravlja i bolesti kroz osnovne klasične pravce analize koji se isprepliću u suvremenim medicinsko antropološkim pristupima, te na taj način obuhvaćanja pristupnih pretpostavki koje omogućavaju kasnije lakše usvajanje svih ključnih koncepata suvremene medicinske antropologije/antropologije medicine.

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Sociologija Smjer) (izborni kolegiji (ns-smjer), 1. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Sociologija Smjer) (izborni kolegiji (ns-smjer), 3. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Sociologija Smjer) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Razviti sposobnosti analitičkog i kritičnog analiziranja ključnih medicinskih problema, te osposobljenost za rad u svim tijelima vladinog i nevladinog tipa, kao i nacionalne i/ili internacionalne razine, gdje je potrebno rješavanje suvremenih (socijalno) medicinskih problema, kroz razvijanje znanstveno utemeljenog analitičkog pristupa kritično medicinsko antropološkog karaktera.
2. Objasniti osnovne pojmove i povijest medicinske antropologije.
3. Kombinirati etnocentrizam i relativizam u antropologiji zdravlja.
4. Objasniti medicinske sustave i Hipokratovu zakletvu
5. Analizirati komercijalizaciju zdravlja.
6. Analizirati biokulturalni pristup u medicinskoj antropologiji.

Opće kompetencije

Planirati vlastiti angažman u rješavanju društvenih problema.
Prikazati ključne strukturalne faktore koji oblikuju društvo.
Analizirati društvenu promjenu kroz klasične i suvremene sociološke pristupe.
Usporediti makro i mikro nivo sociološke analize.

Ocjenjivanje

Tijekom nastave provedba nenajavljenih usmenih (diskusijom) i pismenih (kratki osvrt na problem) provjera znanja. Samostalni odabir teme i literature seminarskog rada u području interdisciplinarnog doticaja socioloških i antropoloških analiza istog društvenog fenomena. Usmeni ispit.

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje;
2. Osnovni koncepti (povijest razvoja medicinske antropologije);
3. Osnovni koncepti (promišljanje dinamike pozicija etnocentrizma/ relativizma u odnosu na probleme izučavane u medicinskoj antropologiji i antropologiji medicine);
4. Etnocentrizam/ relativizam u području antropologije zdravlja;
5. Kultura/etnocentrizam/ relativizam u području antropologije zdravlja;
6. Osnovni termini, propedeutika medicine, tijelo; hipokratova zakletva;
7. Komercijalizacija i zdravlje;
8. Interpretativna medicinska antropologija;
9. Biokulturalni pristup uma;
10. Biomedicina; etnomedicina;
11. Ekologija, bolest i ponašanje ljudi;
12. Sinteza: kritičko medicinska antropologija, etika, metodologija;
13. Sinteza: ljudska prava, kritičko medicinska antropologija, etika, metodologija;
14. Antropološka analiza dokumenata;
15. Antropološka analiza dokumentarnih filmova.

Literatura



Herskovits, M. J.: Some Further Comments on Cultural Relativism. *American Anthropologist*, 60: 266-273., 1958.



Jarvie, I. C.: The Problem of Ethical Integrity in Participant Observation. *Curr.Anthropol.*, 10: 505-508., 1969.



Barth, F.: A Personal View of Present Tasks and Priorities in Cultural and Social Anthropology. In: *Assessing Cultural Anthropology* (Ed. Borofsky, R.). New York: Mc.Graw-Hill, Inc., 1994, str. 349-361.



Grmek Mirko Dražen: *Povijest Side*. Globus, Zagreb, 1991. Poglavlja: Biološki i socijalni uvjeti pandemije, str. 167-182.; Afričko žarište, 183-193.



Good J. Byron: *Medicine, rationality and experience an anthropological perspective*. (Cambridge: Cambridge University Press, 1994). Poglavlje 3: How medicine constructs its objects, str. 65-87.

Arhivistika i povijesne znanosti

57164



Nositelj



Izv. prof. dr. sc.
Stjepan Ćosić

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminari	15

Izvodač
Izv. prof. dr. sc. Stjepan Ćosić

Opis predmeta

Ciljevi predmeta su upoznati studente sa poviješću arhiva i razvojem arhivske službe u Hrvatskoj i svijetu, te organizacijom i načinom rada arhivskih službe u Hrvatskoj, međunarodnih organizacija i udruga na području arhivske djelatnost, te ih uvesti u niz ostalih vještina istraživačkog rada (kronologija, heraldika, sfragistika, povijesna metrologija, numizmatika, genealogija, historijska demografija, historijska geografija s kartografijom itd.) odnosno postizanje uvida u tehnička znanja i postupke osobito za rad na novovjekovnoj izvornoj građi u arhivima, knjižnicama i sl.

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Povijest Smjer) (arhivistika i povijesne znanosti, 2. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Navesti arhive u Republici Hrvatskoj,
2. Prikazati važnije arhive u svijetu,
3. Opisati povijest arhiva i razvoj arhivske službe,
4. Objasniti organizaciju i način rada arhivskih službi u Hrvatskoj,
5. Povezati vještine istraživačkog rada koje su srodne arhivistici,
6. Koristiti arhivsku građu u svrhu pronalaženja i korištenja izvora.

Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija studenti će moći:
sastaviti popis relevantne literature po pojedinim razdobljima,
identificirati osnovne probleme interpretacije povijesnih događaja i procesa,
ukazati na nužnost interdisciplinarnoga promatranja pojedine povijesne teme,
diferencirati specifičnosti pojedinih povijesnih razdoblja,
interpretirati pojedine povijesne izvore.

Ocjenjivanje

Aktivnost studenata pratit će se tijekom čitavog semestra. Nastavu je obavezno pohađati. Ispit je pismeni, uz mogućnost polaganja usmenog.

Tjedni plan nastave

1. Povijest arhiva i arhivske službe u Europi
2. Osnovne odrednice povijesti arhiva: rizničko razdoblje, kancelarijsko razdoblje
3. Arhivi kao samostalne ustanove
4. Povijest arhiva u starom i srednjem vijeku.
5. Arhivi kao samostalne ustanove u 18. st.
6. Razvoj arhiva u 19. i 20. st.
7. Povijesni razvoj arhiva u Hrvatskoj.
8. Razvoj arhiva u sredozemnom kulturnome krugu.
9. Arhivi u Banskoj Hrvatskoj i utjecaj Srednje Europe na njihov razvoj.
10. Sadašnje stanje i ustroj arhivske službe u Hrvatskoj.
11. Međunarodne arhivske organizacije i njihova djelatnost. Arhivistički kongresi. CITRA.
12. Kronologija, heraldika i sfragistika (sigilografija)
13. Povijesna metrologija, numizmatika, genealogija, historijska demografija, historijska geografija s kartografijom itd .
14. Kronologija. Osnovni dijelovi datuma. Načini datiranja. Svetkovine, ere, stilovi.
15. Praktična upotreba kronoloških pomagala (uskrsne tablice i dr .).

Literatura



J. Kolanović, ur. (1984). Arhivski fondovi i zbirke u SFRJ. SR Hrvatska, Uvodni tekst i uvodi u pojedine arhive, Beograd, Savez arhivskih radnika Jugoslavije



(1980). Arhivi, u: Enciklopedija Jugoslavije, sv. 1, 1980., str. 250-294., Zagreb, JLZ



Bernard Stulli (1997). Arhivistika i arhivska služba. Studije i prilozi, str. 15-191., Hrvatski državni arhiv, Zagreb



Igor Karaman (1993). Studije i prilozi iz arhivistike, Hrvatski državni arhiv, Zagreb



J. Stipišić (1985). Pomoćne povijesne znanosti u teoriji i praksi: latinska paleografija, opća diplomatika, kronologija, rječnik kratica, Školska knjiga, Zagreb

BiH, Srbija i Crna Gora u dugom 19. st.

96449



Nositelj



Prof. dr. sc.
Zdravko Dizdar

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminari	30
Izvođač	
Stipica Grgić	

Opis predmeta

Cilj predmeta je upoznavanje studenata s političkim i geografskim prostorom susjednih, istočnih zemalja. Tokom slušanja kolegija naglasak je stavljen na stjecanje znanja i vještina potrebnih za razumijevanje razvoja Bosne i Hercegovine, Srbije i Crne Gore kroz „dugo 19. stoljeće“. Student će po završetku slušanja kolegija moći razumjeti osnovne probleme vezane uz modernizacijska procese te važne političke promjene koje su se održale na prostoru navedenih zemalja u 19. stoljeću, a koje su u 20. stoljeću ostavile tragova i na prostoru današnje Republike Hrvatske. Prigodom slušanja kolegija studente se potiče na samostalno artikuliranje stavova, unaprjeđenje kritičkog razmišljanja te stjecanje vrijednosnih stavova prema zadanoj problematiki.

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati glavne značajke i uloge modernizacijskih trendova u 19. stoljeću koji su oblikovali navedene države
2. Analizirati i argumentirati važnost pojedinih događaja za tok povijesnih zbivanja
3. Analizirati dosadašnju obrađenosti određenih procesa kroz razne udžbenike, knjige i dokumente koji su se pojavili u navedenom razdoblju
4. Objasniti samostalno ili grupno istraživanje na jednu od tema povezanih uz historiografsku problematiku kolegija
5. Prikazati istraženu problematiku svojim kolegama i drugoj stručnoj publici
6. Identificirati glavne zakonitosti modernizacije spomenutih zemalja

Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija studenti će moći:

1. definirati povijesne procese svojstvene pojedinim povijesnim razdobljima,
2. sumirati temeljne podatke iz hrvatske i svjetske povijesti,
3. imenovati osobe i institucije koje su obilježile hrvatsku i svjetsku povijest,
4. sastaviti popis relevantne literature po pojedinim razdobljima,
5. izraziti svoje mišljenje o povijesnim događajima i povijesnim procesima,
6. proizvesti samostalne zaključke o pojedinim događajima i procesima,
7. ukazati na nužnost interdisciplinarnoga promatranja pojedine povijesne teme.

Ocjenjivanje

Aktivnost studenata pratit će se tijekom čitavog semestra. Nastavu je obavezno pohađati. Završni ispit bit će u formi usmene provjere znanja.

Samostalno ili grupno istraživanje – 33% ukupne ocjene.

Završni ispit – 67% ukupne ocjene.

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje. Upoznavanje s studenata s ciljevima i sadržajima predmeta te njihovim obvezama.
2. Geografske odrednice jugoistočne Europe i država koje ovaj prostor popunjavaju. Pojam Balkana – dobra ili loša odrednica?
3. Osmansko carstvo koncem 18. i početkom 19. stoljeća. Sustav mileta, početak reformi, ali i slabljenja heterogenog carstva.
4. Uzroci i posljedice Prvog srpskog ustanka (1804.-1813.). Drugi srpski ustanak (1815-1817.). Stvaranje autonomne Kneževine Srbije unutar Osmanskog carstva. Sukob Obrenovići-Karađorđevići.
5. Miloš Obrenović, Ustavobranitelji, Mihailo Obrenović i Aleksandar Karađorđević u Kneževini Srbiji.
6. Otpori reformama osmanskog carstva u Bosni i Hercegovini početkom 19. stoljeća. Husein-kapetan Gradašćević i glavne ideje pobunjenika.
7. Terenska nastava – posjeta nekog muzeja ili institucije.
8. Kneževina Crna Gora – njen postanak i vladavina Danila Petrovića Njegoša. Hercegovački ustanak 1875. godine – baklja koja je ponovno zapalila jugoistočnu Europu. Krimski rat i Berlinski kongres. Uloga Velikih sila u „raščišćavanju“ stanja na Balkanu.
9. Rat i osamostaljenje Kneževine Srbije te njena transformacija u Kraljevinu Srbiju. Vladavina Milana Obrenovića
10. BiH pod Austro-ugarskom upravom. Stvaranje suvremene uprave, ali i počeci nacionalizma u BiH.
11. Pad Obrenovića i dolazak Karađorđevića na vlast. Uzorci i posljedice aneksije Bosne i Hercegovine. Stavovi Austro-ugarske, Srbije i Rusije o ovom problemu
12. Reforme i modernizacija Crne Gore pod Nikolom I. Petrovićem. Kralj Nikola i odnosi sa Srbijom početkom 20. stoljeća. Komplikirano pitanje Makedonije.
13. Dva balkanska rata – združenim snagama protiv donedavnih gospodara, pa sukobi među državama pobjednicama. Uzroci i posljedice Balkanskih ratova
14. Sarajevski atentat – uzroci i posljedice čina koji je naelektrizirano Europu bacio u ralje Prvog svjetskoga rata
15. Razmatranja o korisnosti predmeta i prijedlozi za njegovo unaprjeđenje (brainstorming). Razgovor o završnom usmenom ispitu – njegovom formatu i obimu.

Literatura



Dukovski, Darko (2005).
Povijest srednje i
jugoistočne Europe 19. i 20.
stoljeća, vol. I.-II., Alinea,
Zagreb



Pavlović, Stevan K. (2001).
Istorija Balkana, Clio,
Beograd



Gleni, Miša. (2001). Balkan
1804.-1999. godine, knj. I, B
92, Beograd



Todorova, Marija (1999).
Imaginarni Balkan, XX vek,
Beograd

Biografija u hrvatskom latinitetu

118524



Opis predmeta

Upoznavanje s obilnom produkcijom biografija od srednjovjekovnih hagiografija (tipa vita, translatio, miracula) preko životopisa iz renesanse i baroka do velikih strukovnih (književnost), redovničkih ili teritorijalnih zbirki biografija i biobibliografija 18. i 19. st.

Stjecanje znanja o postojanju biografija na latinskom od A. Ranjine (16 st) do onih iz 19. st, kao i hagiografija, prvenstveno onih iz srednjovjekovnoga hrvatskog latiniteta.

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Hrvatski latinitet Smjer) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Hrvatski latinitet Smjer) (izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati glavne odrednice biografije kao književne vrste.
2. Navesti glavne predstavnike hrvatske latinističke biografije.
3. Prepoznati karakteristike biografije u različitim epohama.
4. Definirati sličnosti i razlike među biografijama, prema njihovim sadržajnim karakteristikama
5. Analizirati biografije prema tematskim karakteristikama.
6. Usporediti biografije i njihove autore s obzirom na njihovu pripadnost vremenskom periodu

Opće kompetencije

Prepoznati karakteristike biografije u različitim epohama.
Navesti glavne predstavnike hrvatske latinističke biografije.

Ocjenjivanje

Pohađanje nastave. Aktivno sudjelovanje u nastavi. Izvršavanje zadanih obaveza i zadataka. Polaganje pismenog ispita.

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje, raspodjela seminarskih zadataka, pregled literature o tematici, kao i ispitne literature.
2. Određivanje pojma hagiografske književnosti. Literatura o hagiografskoj književnosti.
3. Glavna obilježja hagiografske književnosti. Hagiografija u hrvatskoj latinističkoj baštini, njezin odnos prema europskoj.
4. Upoznavanje s hagiografskim tekstovima. Praktičan rad s rukopisima. Prijevod.
5. Najstarije i najznačajnije rukopisne zbirke latinističkih svetačkih životopisa kod nas. Prezentacija snimljenih tekstova, njihov prijevod i analiza.
6. Pretraživanje e-baza podataka svetačkih kalendara i hagiografske tematike.
7. Vita beati Gaudentii, Translatio sanctae Anastasiae.
8. Odnos hagiografije i mjesnih legendi, miracula i sl

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminari	30

9. Prijelaz na novovjekovnu biografiju. Upoznavanje s tematikom.
10. Pojave pojedinačnih biografija (Vita Marci Maruli i sl.)
11. Biografski kompendiji pojedinih redovničkih zajednica (Ranjina, Gučetić, S. Slade, Jakošić itd)
12. Biografski kompendiji građanskih teritorijalnih cjelina (na pr. Dubrovačke Republike)
13. Biografski kompendiji crkvenih formacija (npr. Splitske nadbiskupije, svetišta)
14. Biografski kompendiji pojedinih rodova (Mrnavića)
15. Književne biografije

Literatura



S. M. Crijević (1975).
Bibliotheca Ragusina lib. I-
IV., Zagreb



Andrea Zlatar (2000).
Ispovijest i životopis:
srednjovjekovna
autobiografija, Zagreb



Ambroz Gučetić (1605).
Catalogus virorum ex
familia Praedicatorum in
litteris insignium, (izbor),
Venetiis

Civilizacija nasilja

57189



Nositelj



Izv. prof. dr. sc.
Renato Matic

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminari	15

Izvođač
Izv. prof. dr. sc. Renato Matic

Opis predmeta

Cilj je pripremiti studente za prepoznavanje i razumijevanje društvenih djelovanja i okolnosti koje rezultiraju nasiljem, te za sposobnost autonomnog prepoznavanja procesa institucionalizacije nasilja i društvenih okvira u kojima nasilje vremenom postaje prihvatljivo i poželjno društveno djelovanje.

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Sociologija Smjer) (izborni kolegiji (ns-smjer), 1. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Sociologija Smjer) (izborni kolegiji (ns-smjer), 3. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Sociologija Smjer) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Interpretirati fenomen nasilja koristeći najširi raspon teorijskih perspektiva u sociologiji
2. Argumentirati važnost razvijanja kritičke (samo)svijesti te interdisciplinarnosti
3. Definirati i analizirati oblike društvenih djelovanja i struktura koje proizvode nasilje
4. Prepoznati uobičajene i općeprihvaćene institucionalne prakse koje ohrabruju nasilje u društvenoj stvarnosti
5. Demonstrirati sposobnost autonomnog prepoznavanja procesa institucionalizacije nasilja i društvenih okvira u kojima nasilje vremenom postaje prihvatljivo i poželjno društveno djelovanje
6. Procijeniti različite programe prevencije nasilja i preporučiti poboljšanja

Opće kompetencije

Objasniti polazne pretpostavke različitih političkih, vjerskih i kulturnih orijentacija,
suradivati u timu sa suradnicima iz različitih disciplina, različitih stavova i orijentacija,
angažirati se u rješavanju društvenih problema,
obrazložiti ključne strukturalne faktore koji oblikuju društveni svijet,
objasniti osobna i lokalna društvena pitanja u širem društvenom kontekstu, naročito u kontekstu društvene klase, etniciteta, roda, religije, kapitalizma, individualizacije, nacionalizma i globalizacije,
objasniti porijeklo društvenih problema i sukoba pritom imajući na umu način na koji se društveni red održava i propituje,
promovirati sociologiju i metode društvenih istraživanja kao relevantne u rješavanju aktualnih društvenih problema i pitanja.

Ocjenjivanje

Svaka se nazočnost na predavanjima i seminarima prati i evidentira, te zajedno s aktivnim sudjelovanjem u raspravama donosi 20% ocjene. Redovito pisanje eseja i sudjelovanje u raspravi nosi 20 % ocjene. Osobno usmeno prezentiranje unaprijed dogovorene seminarske teme i izrada pisanog seminarskog rada nose 20 % konačne ocjene. Završni usmeni ispit nose maksimalno 40% (odličan).

Tjedni plan nastave

1. Uvod u kolegij, upoznavanje s temama, načinom rada, studentskim pravima i dužnostima te evidencija studenata
2. Osnovni pojmovi
3. Osnovni pojmovi
4. Sloboda i / ili sigurnost
5. Pojam moći u sociologiji
6. Preraspodjela moći između društvenih skupina i primjena nasilja s ciljem osvajanja i zadržavanja moći
7. Društvenost i dopušteni oblici nasilja; slučajevi u kojima se uključuje mehanizam socijalne kontrole s različitim stupnjevima društvenih sankcija
8. Partikularni interesi i oblikovanje odluka na koje će se oblike nasilja primijenjivati mehanizam socijalne kontrole a kojima će se ostavljati više slobodnog prostora ili se uopće neće definirati kao nasilje.
9. Preraspodjela odnosa moći i interesa i izgradnja mehanizma socijalne kontrole
10. Nasilje kao alternativno i poželjno sredstvo ostvarivanja društvenih ciljeva
11. Nasilje kao legitiman model za različite oblike strategijskog djelovanja.
12. Primjer terorizma kao oblika nasilja usmjerenog postizanju političkih i ekonomskih ciljeva – dvojbe oko uzroka i posljedica terorizma
13. Nasilje i moralna panika, oblici nasilja koji služe za preusmjeravanje pozornosti od prepoznavanja civilizacije nasilja
14. Seminarska izlaganja i diskusija
15. Seminarska izlaganja i diskusija

Literatura



Aggression and peacefulness in humans and other primates / edited by James Silverberg and J. Patrick Gray, New York; Oxford University Press, 1992



Arendt, Hannah (2002) Eichmann u Jeruzalemu: izvještaj o banalnosti zla, Politička Kultura, Zagreb



Arendt, Hannah (2006) O zlu: predavanje o nekim pitanjima moralne filozofije, Naklada Breza, Zagreb



Arendt, Hannah (1991) Ljudi u mračnim vremenima, Dečje novine, Gornji Milanovac



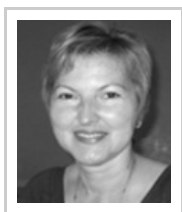
Arendt, Hannah (1996) Eseji o politici, Antibarbarus, Zagreb

Clinical neuropsychology

115674



Nositelj



Prof. dr. sc.
Jasminka Despot
Lučanin

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30

Izvodač predavanja

Ljiljana Pačić Turk, Prof. v. š.
dr. sc.

Opis predmeta

To provide information of basic neuropsychological diagnostics (deficits of cognitive and executive functions and personality evaluation) and assessment (tests, procedures, quantitative and qualitative analysis of results).

Vrsta predmeta

» Psihologija (Studij) (izborni kolegiji, 2. semestar, I. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Recognize and diagnose deficits of cognitive and executive functions and personality changes in brain damaged patients
2. Plan the individual neuropsychological assessment needed
3. Make the basic quantitative and qualitative analysis of neuropsychological assessment results
4. Interpret given results

Opće kompetencije

Establish links between the theoretical models about the specific components of human cognition (attention, memory, language, problem solving, judgment and decision-making, cognitive development, consciousness) and the theoretical psychology and/or psychological practice.

Identify the neural and other biological mechanisms of specific psychological processes and behaviours, their developmental changes, protective and risk factors, and select the appropriate methods for their testing and measuring.

Select models of psychological assessment and counselling in working with individuals, groups and organizations.

Ocjenjivanje

100% ispit

Tjedni plan nastave

1. Basic concepts - cognitive and executive functions and personality variables
2. Behavioral and functional geography of the brain

3. Influence of neurobehavioral variables
4. Neuropathology
5. Neuropsychological assessment - procedures and tests
6. Tests and assessment procedures for orientation and attention
7. Tests and assessment procedures for perception and construction
8. Tests and assessment procedures for memory
9. Tests and assessment procedures for verbal functions and language skills
10. Tests and assessment procedures for concept formation and reasoning
11. Tests for intellectual functioning - qualitative analyses
12. Tests and assessment procedures for executive functions and motor performance
13. Test for personal adjustment and emotional functioning
14. Neuropsychological assessment - interpretation
15. Neuropsychological assessment - reports writing

Literatura



Lezak, M. D. Neuropsychological Assessment., New York:
Oxford University Press

Cross-disciplinary perspectives on the analysis of culture, context and communication

115673



Nositelj



Doc. dr. sc.
Tihana Brkljačić

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30

Opis predmeta

The course is organized as a series of ten topics and 15 lecture-and-discussion sessions, each organized a particular Core Reading which represents either a classic landmark in cross-disciplinary communication studies or a recent study that pioneers an important contemporary research direction as work in this domain expands its horizons in our increasingly fragmented but at the same time increasingly unified world.

In a general way the course is divided into two halves: the first is concerned with understanding the covert knowledge that verbal interactants have regarding how such communication is SUPPOSED TO unfold in their culture -- i.e. their tacit command of the terms of the implicit covenant that governs communication as a culturally-shared contract. The second half of the course focuses attention on a variety of widespread communicative situations in which this contract is -- or at least appears to be -- violated, and considers whether these breakdowns represent downright rejections of co-operative intent or instead reflect divergent culturally-instilled assumptions and styles regarding the ways in which co-operative discourse is expected to unfold.

The focal point of departure for each lecture and discussion will be a specific scholarly publication which represents a landmark contribution to communication studies. The following course schedule briefly characterizes the content and goals of each session in turn, specifying the:

- (a) Core Reading which supplies the central themes of the lecture
- (b) Focal Topic whose dimensions will be explored
- (c) Expected Learning Outcomes for the participants

Under the (c) rubric two types of outcomes are listed in each case. The first represents a more passive objective whereby the student can demonstrate a basic understanding of the fundamental issues and claims around which the Core Reading and lecture are organized. The second is more active, requiring the student to reach beyond the immediate content of the material in one of various ways -- provide additional examples that extend the scope of the analysis, apply the constructs covered to selected samples of new data, critically assess certain aspects of the studies examined, etc.

Vrsta predmeta

- » Psihologija (Studij) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)
- » Psihologija (Studij) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. List the fundamental guiding principles and the structural components of Hymes' framework.
2. Apply these analytical tools to the description of a designated sample communication event.
3. Explain how the various Maxims can help an Addressee to interpret a message which on the surface does NOT seem to be co-operative in nature (and would thus appear to be a "breach of contract" that threatens the interaction), by providing a basis for construing the Speech Act as indirectly or obliquely in compliance with the tacit conversational covenant.
4. Differentiate between these core uses of intonation patterns versus the extended exploitation of prosodic contours as devices for building "meta-messages" into the basic verbal text in English.
5. Review the various psychological and social criteria that influence the decision to use a particular pronoun form in one-on-one communication.
6. Define and distinguish between the key pairs of terms fundamental to the analysis of information-structure, e.g.: Given-vs.-New, Subject-vs.-Topic, Topic-vs-Comment
7. Compare and contrast English vs. Croatian grammatical patterns as to how rigidly they require Speakers to specify the pragmatic status of referential expressions.
8. Summarize the central claims that constitute Tannen's position, and give examples illustrating their
9. Tabulate the most important general ways in which written communication differs systematically from oral, and especially face-to-face, dialogue.
10. Review the major sources of pragmatic "interference" which routinely threaten to undermine conversations between native and non-native speakers of English in formalized or informal contexts of interaction.

Opće kompetencije

Odabrati prikladne istraživačke metode i strategije za intervencije u skladu s obilježjima pripadnika različitih društvenih skupina i kultura te specifičnostima njihovog okolinskog i društvenog konteksta.

Procijeniti teorijske koncepte i znanstvene spoznaje u kreiranju intervencija i programa koji će poboljšati uvjete života i razvoj pojedinaca, obitelji, organizacija i zajednica.

Kritički prosuđivati ishode i posljedice vlastitog stručnog rada, kao i vlastite profesionalne kompetencije, znanja i vještine u skladu s promjenama i standardima profesije te nacionalnim i europskim regulativama.

Ocjenjivanje

100% ispit

Tjedni plan nastave

1. Approaching the Empirical Territory: Missions, Maps, and Methods

2. Pursuing Speaker Objectives: Purposes, Plans, and Protocols
3. Pursuing Speaker Objectives: Purposes, Plans, and Protocols
4. Processing the Incoming Message: Contracts, Conflicts, and Contexts
5. Grammatical Resources for Packaging Meaning, Case Study [1] -- PHONOLOGY
6. Grammatical Resources for Packaging Meaning, Case Study [1] -- PHONOLOGY
7. Grammatical Resources for Packaging Meaning, Case Study [2] -- MORPHOLOGY
8. Grammatical Resources for Packaging Meaning, Case Study [3] -- SYNTAX
9. Language, 2 Cultures: Contract Breakdown, Case Study [A] -- GENDER GULF
10. Language, 2 Cultures: Contract Breakdown, Case Study [A] -- GENDER GULF
11. Language, 2 Cultures: Contract Breakdown, Case Study [B] -- GENERATION GAP
12. Language, 2 Cultures: Contract Breakdown, Case Study [B] -- GENERATION GAP
13. Language, 2 Cultures: Contract Breakdown, Case Study [C] -- GLOBAL GLITCH
14. Metaphor or Machiavelli? -- Premeditated verbal orchestration of worldview
15. Metaphor or Machiavelli? -- Premeditated verbal orchestration of worldview

Literatura



Austin, J. L. 1962. *How to Do Things with Words*. Cambridge: Harvard University Press.



Bardovi-Harlig, Kathleen; Beverly S. Hartford (eds.). 2004. *Interlanguage Pragmatics: Exploring Institutional Talk*. Mahwah, NJ: Lawrence Erlbaum Associates.



Bolinger, Dwight. 1989. *Intonation and its Uses: Melody in Grammar and Discourse*. Stanford: Stanford University Press.



Brown, R. & A. Gilman. 1960. *The Pronouns of Power and Solidarity*. In: Thomas A. Sebeok (ed.) *Style in Language*. Cambridge: MIT Press, pp. 253-276.



Chafe, Wallace. 1976. *Givenness, contrastiveness, definiteness, subjects, topics, and point of view*. In: Charles F. Li (ed.) *Subject and Topic*, New York: Academic Press, pp. 25-56

Cultural History of Latin

118525



Nositelj



Doc. dr. sc.
Šime Demo

ECTS bodovi	6,0
Engleski jezik	R3
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminari	15
Izvodač	
Doc. dr. sc. Šime Demo	

Opis predmeta

Studenti će učiti o razvoju latinskog u okviru njegovih relevantnih konteksta. Svaka će lekcija uključivati, osim teoretskog okvira, analizu izvornog djela koje ilustrira temu koja se obrađuje. Studenti će unaprijed čitati i komentirati odlomke.

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Hrvatski latinitet Smjer) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Hrvatski latinitet Smjer) (izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati dinamiku upotrebe latinskog u različitim srednjovjekovnim i ranonovovjekovnim domenama
2. Navesti dijakronijske stadije razvoja latinskog
3. Prepoznati glavne osobine geografskih i socijalnih varijeteta latinskog
4. Navesti najranije i najvažnije spomenike latinskog
5. Objasniti značenje klasičnog latinskog kao privilegiranog varijeteta unutar latinskog

Opće kompetencije

Navesti dijakronijske stadije razvoja latinskog, opisati dinamiku upotrebe latinskog u različitim srednjovjekovnim i ranonovovjekovnim domenama.

Ocjenjivanje

Studenti će na nastavi obrađivati pojedine teme uz pomoć literature. Pisat će radove, koji će se uzimati u obzir prilikom ocjenjivanja. Konačna će se ocjena dati nakon završnog pisanog ispita.

Tjedni plan nastave

1. Uvod | Bibliografski i jezični alati, osnovna iliteratura
2. Latinski unutar indoeuropske porodice jezika
3. Temeljna periodizacija povijesti latinskog; alternativne periodizacije
4. Diatopički i dijastratički varijeteti latinskog u antici
5. Pojava latinskog kao pisanog jezika | Arhajski latinski

6. Klasični latinski kao referentna točka za kasnija razdoblja
7. Kršćanski latinski | Vulgarni latinski | 'Smrt' latinskog kao živog jezika | Nastanak srednjovjekovnog latinskog i romanskih jezika | Srednjovjekovne renesanse latinskog
8. Upotreba latinskog u srednjovjekovnoj Crkvi, znanosti i književnosti
9. Humanistička renesansa latinskog
10. Glavne značajke novolatinskog
11. Novolatinska renesansna književnost
12. Latinski i ranonovovjekovna znanost
13. Napuštanje latinskog od 16. do 20. st.
14. Status latinskog danas (upotreba u filologiji, crkvi i amaterski); tehnički vokabular medicine, prava i ostalih područja; status u obrazovnim sustavima)
15. Budućnost latinskog | Zaključci i sažimanje

Literatura



Clackson, J. – G. Horrocks (2007). *The Blackwell History of the Latin Language*, Malden-Oxford-Victoria: Blackwell Publishing



Farrell, J. (2001). *Latin Language and Latin Culture: From Ancient to Modern Times*, Cambridge–New York: Cambridge University Press

Čakavska književnojezična baština

57143



Nositelj



Izv. prof. dr. sc.
Sanja Vulić

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminari	15

Izvođač
Izv. prof. dr. sc. Sanja Vulić

Opis predmeta

Upoznavanje s hrvatskom književnojezičnom baštinom na čakavštini, od srednjega vijeka do 18. stoljeća. Spoznaja važnosti čakavske sastavnice u razvoju hrvatske književnosti u cjelini. Spoznaja značaja čakavske književnosti prije uspostavljanja zajedničkoga književnoga jezika za sve Hrvate. Spoznaja razlike između čakavske književne baštine i čakavske dijalekatne književnosti.

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Kroatologija Smjer) (izborni kolegiji 2, 1. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Kroatologija Smjer) (izborni kolegiji 2, 3. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Kroatologija Smjer) (izborni kolegiji 2, 1. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Kroatologija Smjer) (izborni kolegiji 2, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prepoznati da je neko djelo iz pisane baštine čakavsko.
2. Prikazati osnovnu fonološku analizu odlomaka iz djela.
3. Prikazati osnovnu morfološku analizu odlomaka iz djela.
4. Prikazati osnovnu leksičku analizu odlomaka iz djela.
5. Prepoznati različite nečakavske utjecaje.

Opće kompetencije

Nakon odslušanoga kolegija studenti će moći samostalno analizirati djela na čakavštini (od srednjega vijeka do 18. stoljeća), što pridonosi njihovoj kognitivnoj sposobnosti i boljemu razumijevanju hrvatske književnojezične baštine.

Ocjenjivanje

Vrjednuje se sudjelovanje na predavanjima, aktivnost na predavanjima, znanje na ispitu.

Tjedni plan nastave

1. Glagoljički i latinički čakavski tekstovi napisani prije Marulićeve Judite
2. Čakavski pravni tekstovi
3. Fonološka analiza jezika Modruškoga urbara

4. Morfološka, rječotvorbena i sintaktička analiza jezika Modruškoga urbara
5. Leksička, semantička i onomastička analiza jezika Modruškoga urbara
6. Marko Marulić
7. Korčulanski, hvarski i brački književni krug
8. Petar Hektorović
9. Splitski, trogirski i šibenski književni krug
10. Petar Zoranić
11. Barne Karnarutić
12. Zadarski književni krug
13. Istarski pisci
14. Čakavska jezikoslovna baština
15. Jezična karakterizacija likova na primjeru Benetovićeve Hvarkinje

Literatura



Kapetanović, A. (2011). Čakavski hrvatski književni jezik, Povijest hrvatskoga jezika, 2. knjiga, Zagreb: Croatica (str. 77-123), Društvo za promicanje hrvatske kulture i znanosti CROATICA



Vončina, J. (1988). Čakavski književnojezični tip, u: Jezična baština. (str. 17-75), Književni krug



Vulić, S. (2010). Jezik Modruškoga urbara, Čakavska rič, XXXVIII/1-2, Split (str. 135-153), Književni krug, Split

Demografija

53914



Nositelj



Izv. prof. dr. sc.
Nenad Pokos

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminari	30

Izvođač
Izv. prof. dr. sc. Nenad Pokos

Opis predmeta

Upoznati studente s osnovnim znanstvenim načelima kolegija, predmetom i metodama demografskih istraživanja te metodama i tehnikama prikupljanja i obrade statističkih podataka o stanovništvu.

Vrsta predmeta

» Sociologija (Studij) (obavezan predmet, 2. semestar, I. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati demografiju kao društvenu znanost.
2. Identificirati osnovne demografske pokazatelje.
3. Objasniti promjene u strukturama stanovništva.
4. Razlikovati tipove populacijske politike.

Opće kompetencije

Povezati informacije o društvu u smislenu cjelinu u pismenom i usmenom obliku.
Ukazati na oprečna mišljenja i alternativne hipoteze u različitim društvenim pitanjima.

Ukazati na uzročno-posljedične veze među društvenim fenomenima.

Demonstrirati društvene ishode javnih politika.

Organizirati suradnju u timu sa suradnicima iz različitih disciplina, različitih stavova i orijentacija.

Ocjenjivanje

Pohađanje nastave 10%; prvi kolokvij 35%; drugi kolokvij 55%.

Tjedni plan nastave

1. Uvod u demografiju, demografija kao društvena znanost;
2. Izvori podataka o stanovništvu, popisi stanovništva, metode u demografskim istraživanjima, podjela demografije;
3. Odabrana poglavlja iz demografske teorije, teorija demografske tranzicije;
4. Ukupno kretanje stanovništva, promjena broja stanovnika;

5. Sastavnice prirodnog kretanje stanovništva (fertilitet, natalitet, mortalitet, prirodna promjena), odrednice prirodnog kretanja stanovništva;
6. Migracije (odrednice, vrste i tipovi);
7. Opće kretanje stanovništva;
8. Kolokvij;
9. Procesi depopulacije;
10. Strukture stanovništva (spol, dob, ekonomska, obrazovna, obiteljska, vjerska, jezična, rasna, etnička);
11. Demografsko starenje, procesi deruralizacije i urbanizacije;
12. Kretanje i projekcije svjetskoga stanovništva;
13. Populacijska politika (načela i tipovi);
14. Demografske promjene i socijalna politika;
15. Stanovništvo u međunarodnom kontekstu.

Literatura



Wertheimer-Baletić, A. (1999): Stanovništvo i razvoj, MATE, Biblioteka Gospodarska misao, Zagreb (odabrana poglavlja).



Nejašmić, I. (2005): Demogeografija - stanovništvo u prostornim odnosima i procesima, Školska knjiga, Zagreb (odabrana poglavlja).



Mesić, M. (2002): Međunarodne migracije - tokovi i teorije, Societas, Zavod za sociologiju, Zagreb (odabrana poglavlja).



Nejašmić, I. (2008.): Stanovništvo Hrvatske, demogeografske studije i analize, Hrvatsko geografsko društvo, Zagreb.



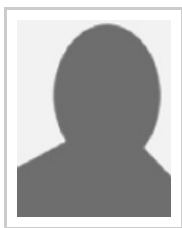
Gelo, J., Akrap, A., Čipin, I. (2005.): Demografski razvoj Hrvatske (bilanca 20. stoljeća), Ministarstvo obitelji, branitelja i međugeneracijske solidarnosti, Zagreb.

Demografski razvoj Hrvatske

57202



Nositelj



Izv. prof. dr. sc.
Vanja Šimičević

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminari	15
Izvođač	
Dario Pavić, dr. sc.	

Opis predmeta

Cilj kolegija je pružiti temeljna znanja o uvjetima demografskih promjena i demografskog razvoja s naglaskom na promjene i razvoj populacija Republike Hrvatske i ranijih populacija na ovom prostoru.

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Sociologija Smjer) (izborni kolegiji (ns-smjer), 1. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Sociologija Smjer) (izborni kolegiji (ns-smjer), 3. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Sociologija Smjer) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti temeljne demografske pojmove i mjere
2. Koristiti pojmove demografskog rasta i razvoja
3. Opisati demografsku situaciju Republike Hrvatske danas i demografske različitosti hrvatskih regija
4. Opisati odnos ekonomskih uvjeta i promjena koje utječu na dinamiku fertiliteta (rodnosti) i promjene u sastavu obitelji
5. Povezati uzroke starenja stanovništva i pojam demografske tranzicije
6. Objasniti kako mirovinski i socijalni sustav te međugeneracijski transfer ovise o demografskom sastavu i promjenama stanovništva Republike Hrvatske
7. Povezati ulogu prehrane i zdravstvene zaštite u oblikovanju populacije Republike Hrvatske
8. Razlikovati tipove migracija (posebice u 20. st.) i njihov utjecaj na strukturu stanovništva Republike Hrvatske
9. Objasniti demografske posljedice Prvog i Drugog svjetskog rata, te Domovinskog rata
10. Analizirati mogućnosti primjene populacijskih politika u Republici Hrvatskoj

Opće kompetencije

Povezati opće znanje o društvu i društvenim procesima, ukazati na oprečna mišljenja i alternativne hipoteze u različitim društvenim pitanjima, ukazati na suprotnosti i zajedničke karakteristike polaznih pretpostavki različitih političkih, vjerskih i kulturnih orijentacija, identificirati uzročno-posljedične veze među društvenim fenomenima, ukazati na društvene ishode javnih politika, planirati vlastiti angažman u rješavanju društvenih problema, prikazati ključne strukturalne faktore koji oblikuju društvo, analizirati društvenu promjenu kroz klasične i suvremene sociološke pristupe, staviti u odnos makro i mikro nivo sociološke analize, kombinirati različita teorijska polazišta u istraživanju društvenih fenomena, ukazati na relevantnost koncepata kulture, socijalizacije, stratifikacije, društvene strukture te institucija u objašnjavanju društvenih fenomena.

Ocjenjivanje

Referat i usmeni ispit.

Tjedni plan nastave

1. Temeljni demografski pojmovi
2. Pojam demografskog rasta i razvoja
3. Demografska slika Hrvatske danas
4. Ekonomika fertiliteta
5. Suvremene promjene obiteljske strukture
6. Stanovništvo i ekonomski razvoj - starenje stanovništva
7. Stanovništvo i ekonomski razvoj - mirovinski i socijalni sustav i međugeneracijski transfer
8. Mehaničko kretanje stanovništva - migracije
9. Rat i demografske posljedice rata
10. Prehrana stanovništva i utjecaj na demografske procese
11. Zdravstvena zaštita stanovništva Hrvatske
12. Populacijske politike - analiza, mogućnosti
13. Populacijske politike - povijest, ideologija
14. Suvremene tendencije svjetskog razvoja
15. Suvremene tendencije hrvatskog razvoja

Literatura



Wertheimer-Baletić, Alica (1999). Stanovništvo i razvoj, MATE, Zagreb



Mesić, Milan (2002). Međunarodne migracije - tokovi i teorije, Societas, Zavod za sociologiju, Zagreb



Nejašmić, Ivo (2005). Demogeografija - stanovništvo u prostornim odnosima i procesima, Školska knjiga, Zagreb



Nejašmić, Ivo (2008). Stanovništvo Hrvatske, demogeografske studije i analize, Hrvatsko geografsko društvo, Zagreb



Breznik, Dušan (1980). Demografija: Analiza, metodi, modeli. Naučna knjiga, Beograd, Naučna knjiga, Beograd

Didactics in the School

118628



Nositelj



Prof. dr. sc.
Marko Pranjić

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30

Opis predmeta

Cilj kolegija je upoznati studente s didaktikom kao teorijom učenja i poučavanja, drugim predmetima istraživanja didaktike kako kroz povijest tako i danas, didaktičkom epistemologijom, društveno-humanističkim osnovama didaktike te nadasve didaktičkim postupkom u nastavi koji se strukturira kroz planiranje, izvođenje i evaluiranje nastave.

Vrsta predmeta

- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 1. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 2. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 3. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 4. semestar, 2. godina)
- » Psihologija (Studij) (izborno (nastavnički modul), 1. semestar, 1. godina)
- » Psihologija (Studij) (izborno (nastavnički modul), 2. semestar, 1. godina)
- » Psihologija (Studij) (izborno (nastavnički modul), 3. semestar, 2. godina)
- » Psihologija (Studij) (izborno (nastavnički modul), 4. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti osnovne pojmove didaktike
2. Analizirati didaktičke misli tijekom njihova povijesnog nastajanja (Ratke, Komensky, Rousseau, Basedow, Pestalozzi, Trapp, Herbart, Ziller, Humboldt, Willmann, Weniger, Montessorri, Otto, Steiner i Scheibner)
3. Objasniti društveno-znanstvene i humanističke temelje didaktike
4. Usporediti didaktičke teorije
5. Objasniti znanstveni didaktički postupak
6. Procijeniti humanističko-društveni predmet istraživanja didaktike (intrinzična i ekstrinzična geneza ljudske osobnosti, etički i društveno-teorijski okviri ljudskoga bića, parcijalne teorijske osnove.
7. Procijeniti glavne odrednice didaktičke epistemologije (didaktičke teorije, didaktički znanstveno postupci, didaktika i njene reference, različiti načini definiranja didaktike).

8. Primijeniti teorije didaktičkog postupka u nastavi (planiranje nastave, izvođenje nastave, evaluacija nastave).

Opće kompetencije

Predmet Didaktika pripada obvezatnom modulu nastavničke naobrazbe na Hrvatskim studijima. Nakon njegova odslušanja i svega onoga što je vezano uz samu organizaciju kolegija, student će moći: pravilno interpretirati osnovne pojmove didaktike, analizirati didaktičke misli tijekom njihova povijesnog nastajanja u kontekstu humanističko-društvenih odnosa te međusobno uspoređivati pojedine didaktičke teorije kao i objasniti znanstveni didaktički postupak.

Ocjenjivanje

Svaku svoju nazočnost na predavanjima studenti osobno ovjeravaju i provjeravaju narednog sata evidenciju te mogućnost rasprave s profesorom i kolegama (20% konačne ocjene). Osobno istraživanje pojedinog didaktičkog problema kroz dodatnu literaturu, javno referiranje o njemu pred svim studentima te pitanja i rasprava o tome, sudjelovanje u 7 sličnih poslova drugih studenata (30% ocjene) i pismeni ispit iz obvezatne literature na osnovi 15 pitanja (50% ocjene).

Tjedni plan nastave

1. Suvremeno obrazovanje nastavnika u Hrvatskoj: Tko može obavljati poslove nastavnika? Koje kompetencije mora imati nastavnik? Na koji način dolazi do njih? Pregled nastavničke naobrazbe na HS. Teorijski aspekt. Praktični aspekt.
2. Nastavnikovo okruženje (ravnatelj, doravnatelj, Školsko vijeće, kolege, učenici, personal, Ministarstvo školstva, županijske vlasti, roditelji, sveučilište, mjesto, grad, znanstvene udruge, nastavničke udruge, kulturne udruge, privreda, sindikati, vlasnici škole, političke stranke).
3. Tri stoljeća didaktičke ideje. Kroz dva do tri susreta studenti će biti upoznati s razlogom nastajanja didaktike kao znanosti i prakse promatrani kroz petnaestak najreprezentativnijih didaktičara i njihovih glavnih didaktičkih ideja kojima se koristi suvremena didaktika u promišljanju didaktičke teorije i organiziranju didaktičke prakse (vidi 2.4.)
4. Didaktička etimologija od najstarijih vremena do danas. Zajedničko: djelatnost poučavanja, osobe koje poučavaju, nužna kvalifikacija za tu djelatnost, glavni sadržaji koje posreduju, mediji poučavanja kojima se koriste, okruženje u kojem se do događa, učenje kao glavna učenikova aktivnost.
5. Suvremeno shvaćanje didaktike (teorija poučavanja i učenja, teorija nastave, teorija obrazovnih sadržaja, teorija upravljanja procesima učenja, teorija primjene psiholoških spoznaja u poučavanju i učenju)
6. Osnovno didaktičko pojmovlje (nastava-poučavanje, učenje, odgoj, obrazovanje, škola, dijalektička interakcija)
7. Didaktičke forme (didaktički trokut, didaktički četverokut, didaktički mnogokut)
8. Oblici nastave (nastava usredotočena na nova znanja, nastava usredotočena na vještine, nastava usredotočena na odgojne stavove, otvorena nastavna struktura)
9. Suvremena nastavna načela (diferenciranje/individualiziranje, motiviranje, vizualiziranje/zornost, aktiviranje/samoangažiranje, strukturiranje nastavnih sadržaja, mnogolikost perspektiva, usredotočenost na cilj, osiguravanje uspjeha).

10. Rutinsko planiranje nastave (individualni koncept nastavnika, korištenje stručne literature, poznavanje programa predmeta, velika ponuda udžbenika, stručna literatura, stručni razgovori s kolegama, pohađanje seminara, od čega sve može krenuti postupak planiranja nastave, pretvaranje programskih ciljeva u nastavne).
11. Mjesto i oblik radne grupe (uloga prostora u nastavi, mjesto sjedenja učenika u razredu: učenici usredotočeni prema nastavniku, učenici u radnim grupama, U pozicija, pojedinačni rad, učenici jedni protiv drugih, učenici u krugu, direktna diskusija)
12. Autoprovjera nastavnika (dovoljno poznavanje predmeta i programa, točno identificiranje cilja nastavne jedinice, korištenje izvorima i drugim materijalima, poznavanje sposobnosti i iskustva učenika, predviđanje različitih aktivnosti, kvaliteta osobnog držanja, jednako aktiviranje svih učenika, pitanje pozornosti, zanimanja i motivacije, povratne informacije, posebne potrebe učenika).
13. Izvođenje nastave (dijalektička interakcija, nastavni cijevi moraju postati učeničkim, nastavnikovo osobno djelovanje, fleksibilne reakcije, upravljanje pozornošću učenika, rutinska upotreba društvenih oblika, pravila ponašanja nastavnika, upute pri ometanju u nastavi).
14. Domaće zadaće (sud o domaćim zadaćama, uloga domaćih zadaća, vrste domaćih zadaća, ciljevi domaćih zadaća, diferenciranje prema interesima, sposobnostima, sklonostima, sredstvima učenja, okruženju, timing i način davanja domaćih zadaća)
15. Tri tipa nastavnika (autoritativni, indolentni, demokratski gledani kroz kriterije: prostor, izbor cilja, aktivnosti, odnosi, sudjelovanje, vrednovanje)

Literatura



Hillen, Stefanie; Strum, Tanja; Illmi, Willbergh (2011). Challenges facing contemporary didactics: diversity of students and the role of new media in teaching and learning, München, Waxmann



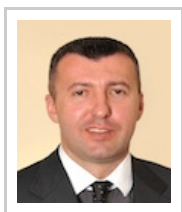
Hug, Theo (2007). Didactics of Microlearning: Concepts, Discourses and Examples, Waxmann

Didaktika

96487



Nositelj



Doc. dr. sc.
Marjan Ninčević

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminari	15

Izvođači
Katarina Dadić
Lovorka Mađarević, dr. sc.

Opis predmeta

Cilj kolegija je upoznati studente s didaktikom kao teorijom učenja i poučavanja, drugim predmetima istraživanja didaktike kako kroz povijest tako i danas, didaktičkom epistemologijom, društveno-humanističkim osnovama didaktike te nadasve didaktičkim postupkom u nastavi koji se strukturira kroz planiranje, izvođenje i evaluiranje nastave.

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Filozofija Smjer) (obavezan predmet, 1. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 1. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 3. semestar, 2. godina)
- » Nastavnički (Hrvatski latinitet Smjer) (obavezan predmet, 1. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Kroatologija Smjer) (obavezan predmet, 1. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Povijest Smjer) (obavezan predmet, 1. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Sociologija Smjer) (obavezan predmet, 1. semestar, 1. godina)
- » Psihologija (Studij) (izborno (nastavnički modul), 1. semestar, 1. godina)
- » Psihologija (Studij) (izborno (nastavnički modul), 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti osnovne pojmove didaktike
2. Analizirati didaktičku misao tijekom njena povijesnog nastajanja (Ratke, Komensky, Rousseau, Basedow, Pestalozzi, Trapp, Herbart, Ziller, Humboldt, Willmann, Weniger, Montessorri, Otto, Steiner i Scheibner).
3. Objasniti društveno-znanstvene i humanističke temelje didaktike
4. Usporediti didaktičke teorije.
5. Objasniti didaktički znanstveni postupak.
6. Procijeniti humanističko-društveni predmet istraživanja didaktike (intrinzična i ekstrinzična gena ljudske osobnosti, etički i društveno-teorijski okviri ljudskoga bića, parcijalne teorijske osnove).
7. Procijeniti glavne odrednice didaktičke epistemologije (didaktičke teorije, didaktički znanstveno postupci, didaktika i njene reference, različiti načini definiranja didaktike).

8. Primijeniti teorije didaktičkog postupka u nastavi (planiranje nastave, izvođenje nastave, evaluacija nastave).

Opće kompetencije

Nakon odslušanja predmeta Didaktika i svega onoga što je vezano uz organizaciju kolegija, studen će moći: Pravilno interpretirati poučavanje i učenje kao središnje zasade didaktike odnosno objasniti zašto se didaktiku smatra teorijom nastave čiji je središnji postulat poučavanje i učenje.

Ocjenjivanje

Svaku svoju nazočnost na predavanjima studenti osobno ovjeravaju i provjeravaju narednog sata evidenciju te mogućnost rasprave s profesorom i kolegama (20% konačne ocjene). Osobno istraživanje pojedinog didaktičkog problema kroz dodatnu literaturu, javno referiranje o njemu pred svim studentima te pitanja i rasprava o tome, sudjelovanje u 7 sličnih poslova drugih studenata (30% ocjene) i pismeni ispit iz obvezatne literature na osnovi 15 pitanja (50% ocjene).

Tjedni plan nastave

1. Suvremeno obrazovanje nastavnika u Hrvatskoj: Tko može obavljati poslove nastavnika? Koje kompetencije mora imati nastavnik? Na koji način dolazi do njih? Pregled nastavničke naobrazbe na HS. Teorijski aspekt. Praktični aspekt.
2. Nastavnikovo okruženje (ravnatelj, doravnatelj, Školsko vijeće, kolege, učenici, personal, Ministarstvo školstva, županijske vlasti, roditelji, sveučilište, mjesto, grad, znanstvene udruge, nastavničke udruge, kulturne udruge, privreda, sindikati, vlasnici škole, političke stranke).
3. Tri stoljeća didaktičke ideje. Kroz dva do tri susreta studenti će biti upoznati s razlogom nastajanja didaktike kao znanosti i prakse promatrani kroz petnaestak najreprezentativnijih didaktičara i njihovih glavnih didaktičkih ideja kojima se koristi suvremena didaktika u promišljanju didaktičke teorije i organiziranju didaktičke prakse (vidi 2.4.)
4. Didaktička etimologija od najstarijih vremena do danas. Zajedničko: djelatnost poučavanja, osobe koje poučavaju, nužna kvalifikacija za tu djelatnost, glavni sadržaji koje posreduju, mediji poučavanja kojima se koriste, okruženje u kojem se do događa, učenje kao glavna učenikova aktivnost.
5. Suvremeno shvaćanje didaktike (teorija poučavanja i učenja, teorija nastave, teorija obrazovnih sadržaja, teorija upravljanja procesima učenja, teorija primjene psiholoških spoznaja u poučavanju i učenju)
6. Osnovno didaktičko pojmovlje (nastava-poučavanje, učenje, odgoj, obrazovanje, škola, dijalektička interakcija)
7. Didaktičke forme (didaktički trokut, didaktički četverokut, didaktički mnogokut)
8. Oblici nastave (nastava usredotočena na nova znanja, nastava usredotočena na vještine, nastava usredotočena na odgojne stavove, otvorena nastavna struktura)
9. Suvremena nastavna načela (diferenciranje/individualiziranje, motiviranje, vizualiziranje/zornost, aktiviranje/samoangažiranje, strukturiranje nastavnih sadržaja, mnogolikost perspektiva, usredotočenost na cilj, osiguravanje uspjeha).
10. Rutinsko planiranje nastave (individualni koncept nastavnika, korištenje stručne literature, poznavanje programa predmeta, velika ponuda udžbenika, stručna literatura, stručni razgovori s kolegama, pohađanje seminara, od čega sve može krenuti postupak planiranja nastave, pretvaranje programskih ciljeva u nastavne).

11. Mjesto i oblik radne grupe (uloga prostora u nastavi, mjesto sjedenja učenika u razredu: učenici usredotočeni prema nastavniku, učenici u radnim grupama, U pozicija, pojedinačni rad, učenici jedni protiv drugih, učenici u krugu, direktna diskusija)
12. Autoprovjera nastavnika (dovoljno poznavanje predmeta i programa, točno identificiranje cilja nastavne jedinice, korištenje izvorima i drugim materijalima, poznavanje sposobnosti i iskustva učenika, predviđanje različitih aktivnosti, kvaliteta osobnog držanja, jednako aktiviranje svih učenika, pitanje pozornosti, zanimanja i motivacije, povratne informacije, posebne potrebe učenika).
13. Izvođenje nastave (dijalektička interakcija, nastavni cijevi moraju postati učeničkim, nastavnikovo osobno djelovanje, fleksibilne reakcije, upravljanje pozornošću učenika, rutinska upotreba društvenih oblika, pravila ponašanja nastavnika, upute pri ometanju u nastavi).
14. Domaće zadaće (sud o domaćim zadaćama, uloga domaćih zadaća, vrste domaćih zadaća, ciljevi domaćih zadaća, diferenciranje prema interesima, sposobnostima, sklonostima, sredstvima učenja, okruženju, timing i način davanja domaćih zadaća)
15. Tri tipa nastavnika (autoritativni, indolentni, demokratski gledani kroz kriterije: prostor, izbor cilja, aktivnosti, odnosi, sudjelovanje, vrednovanje)

Literatura



Pranjić, M (2005).
Didaktika: povijest, osnove,
profiliranje, postupak,
Golden marketing –
Tehnička knjiga – Hrvatski
studiji Sveučilišta u
Zagrebu



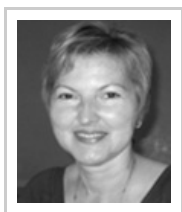
Profesorova predavanja koja
svake godine donose novine
s područja didaktičke
publicistike i najnovijih
razmišljanja o pojedinom
didaktičkom problemu
vezanom za nastavu,
nastavnika, učenika,
nastavne planove i
programe itd.

Dijagnostički kriteriji u kliničkoj praksi

53810



Nositelj



Prof. dr. sc.
Jasminka Despot
Lučanin

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminari	15

Izvođač

Ljiljana Pačić Turk, Prof. v. š.
dr. sc.

Opis predmeta

Osposobiti studente da planiraju psihološku procjenu, provedu kvantitativnu i kvalitativnu analizu rezultata i da temeljem dobivenih rezultata i njihovom interpretacijom mogu bolje razlikovati dijagnostičke kategorije s kojima će se najčešće susretati u kliničkoj praksi. Primjenjivost stečenih znanja u praksi u radu s klijentom – planiranje psihološke procjene s obzirom na pojedinačni slučaj i dijagnostičku kategoriju.

Vrsta predmeta

- » Psihologija (Studij) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)
- » Psihologija (Studij) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)
- » Psihologija (Studij) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati i objasniti simptome različitih dijagnostičkih kategorija
2. Planirati strukturu kliničke procjene s obzirom na pojedinačni slučaj
3. Analizirati relevantne informacije dobivene psihološkom procjenom
4. Rezimirati relevantne informacije dobivene gore navedenim postupcima
5. Napisati kliničku procjenu u skladu sa specifičnostima različitih poremećaja
6. Razlikovati dijagnostičke kategorije s kojima će se najčešće susretati u kliničkoj praksi
7. Procijeniti dijagnostičke kategorije s kojima će se najčešće susretati u kliničkoj praksi

Ocjenjivanje

Pohađanje nastave, aktivno sudjelovanje, pisanje seminara na osnovu analize znanstvenih radova; usmena ili pismena prezentacija radova. Završna ocjena je vezana uz redoviti dolazak na nastavu i izradu seminarskog rada.

Tjedni plan nastave

1. Uvod
2. Kriteriji razlikovanja normalnog i abnormalnog i različitih dijagnostičkih kategorija
3. Klasifikacije
4. Osnove diferencijalne dijagnostike - koraci u diferencijalno-dijagnostičkom postupku
5. Demencije - različiti tipovi i etiologije (Alzheimerova, frontotemporalna, cerebrovaskularna, Lewi body, Parkinsonova demencija)
6. Deficiti učenja i pamćenja - kvantitativna i kvalitativna analiza rezultata testova pamćenja i zaključivanje o etiologiji
7. Organitet - kvantitativna i kvalitativna analiza rezultata neuropsihološke procjene i zaključivanje o mogućoj organskoj etiologiji deficita
8. ADD/ADHD
9. Seminarski radovi - prikaz znanstvenih i stručnih radova s aspekta diferencijalne dijagnostike
10. Seminarski radovi - prikaz znanstvenih i stručnih radova s aspekta diferencijalne dijagnostike
11. Seminarski radovi - prikaz znanstvenih i stručnih radova s aspekta diferencijalne dijagnostike
12. Seminarski radovi - prikaz znanstvenih i stručnih radova s aspekta diferencijalne dijagnostike
13. Seminarski radovi - prikaz znanstvenih i stručnih radova s aspekta diferencijalne dijagnostike
14. Seminarski radovi - prikaz znanstvenih i stručnih radova s aspekta diferencijalne dijagnostike
15. Diferencijalna dijagnostika u praksi - najčešće poteškoće

Literatura



FIRST M.B., FRANCES A., PINCUS H.A. (1997). DSM IV. Priručnik za diferencijalnu dijagnostiku. Jastrebarsko: Naklada Slap



Američka psihijatrijska udruga. (1996) DSM IV. Jastrebarsko: Naklada Slap



Nastavni tekstovi



Izbor znanstvenih i stručnih radova

Diktature u srednjoj Europi

57170



Nositelj



Prof. dr. sc.
Tihomir Cipek

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminari	15

Izvođač
Prof. dr. sc. Tihomir Cipek

Opis predmeta

Ciljevi predmeta su upoznavanje studenata sa pojmom i glavnim obilježjima diktatura, načinom nastanka, ideologijom, razvojem te promjenama koje su donijele u drugoj polovici 20. stoljeća na području Srednje Europe. Naglasak je na analizi djelovanja povijesnih 'struktura dugog trajanja' u suvremenoj politici.

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Identificirati regionalnu povijest kao važnu u kompariranju sa hrvatskim slučajevima,
2. Definirati obilježja diktatura na srednjoeuropskom prostoru,
3. Analizirati osnovne probleme regionalne povijesti u komparativnim okvirima preko dugog trajanja,
4. Definirati diktature kao važan politički pojam,
5. Objasniti uzročno-posljedične veze razvoja država i režima u našem neposrednom okruženju,
6. Koristiti uspješno komparativnu povijest kao model u istraživanju povijesti,
7. Usporediti povijesne procese i tijek povijesnih zbivanja na regionalnom prostoru u 20. stoljeću.

Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija studenti će moći:

objasniti uzročno posljedične veze između povijesnih događaja i povijesnih procesa,
identificirati osnovne probleme interpretacije povijesnih događaja i procesa,
raspraviti o kontekstu povijesnih događaja,
izraziti svoje mišljenje o povijesnim događajima i povijesnim procesima,
ukazati na nužnost interdisciplinarnoga promatranja pojedine povijesne teme,
prosuditi o vrijednosti pojedinih povijesnih interpretacija.

Ocjenjivanje

Aktivnost studenata pratit će se tijekom čitavog semestra. Nastavu je obavezno pohađati. Završni ispit je usmeni.

Tjedni plan nastave

1. Srednja Europa, definirat će se termin Srednja Europa i pokazati kako se on mijenjao kroz povijest. Naglasak će biti na analizi njegove političke funkcija i povijesti istraživanja ove europske regije.
2. Diktature: pojam. Definirati će se pojam diktature. Analizirat će se razlika između autoritarnih i totalitarnih diktatura.
3. Autoritarne diktature u Srednjoj Europi. Prikazat će se zajedničke karakteristike srednjoeuropskih autoritarnih diktatura između dva svjetska rata.
4. Diktatura J. Pilsudskog. Prikazati će se osnovne značajke diktatura u Poljskoj, osobito njezinu funkciju u formiranju poljskog nacionalnog identiteta.
5. Diktatura Hortya u Mađarskoj. Prikazat će se njezine osnovne značajke, osobito uloga aristokracije u diktaturi.
6. Diktatura J. Tise u Prvoj Slovačkoj Republici. Na primjeru ove diktature prikazat će se značajke fašističkih kvislinških režima pod utjecajem Trećeg Reicha. Ona će se komparirati sa diktaturom u NDH. Taj će termin poslužiti i da se još jedno upozori na razliku između tipova diktatura.
7. Fašističke i komunističke diktature. Ukazat će se na njihove sličnosti i razlike preko političke teorije Hane Arend i C.J Friedricha i Z. Brezynskog.
8. Uspostavljenje totalitarani komunističkih režima u Srednjoj Europi. Prikazat će se način na koji su uspostavljeni, njihove ideologija, i nositelji i podupiratelji tog tipa političkog poretka u Srednjoj Europi.
9. Komunistička ideologija i poredak u Srednjoj Europi. Prikazati će se pomoću analize filma Čovjek od mramora A. Wajde. ili filma Život drugih A. Donersbacha.
10. Krize u komunističkim diktaturama. Prikazat će se uzroci i ishod kriza u Mađarskoj 1956. Čehoslovačkoj 1968.
11. Pokret Solidarnost. Prikazat će se sindikalni pokret Predvođen L. Walesom početak kraja sloma komunističke diktature u Poljskoj te utjecaj djelovanja Solidarnosti na druge države.
12. Uzroci propasti komunističkih diktatura u Srednjoj Europi. Prikazat će se ekonomski i politički razlozi propasti tih diktatura te će ih se usporediti s komunističkim diktaturama u svijetu.
13. Diktature u Hrvatskoj. Prikazat će se osnovna obilježje oba tipa diktatura u Hrvatskoj te ih usporediti sa sličnim u drugim državama Srednje Europe.
14. Suočavanje s prošlošću. Prikazati će se proces suočavanje s prošlošću. Zakoni o lustraciji, politika sjećanja na prošlost,
15. Suvremene demokracije i naslijeđe diktatura. Prikazati će se način kako se različita tumačenja prošlosti koriste u suvremenoj političkoj borbi i kako oblikuju današnju političku kulturu

Literatura



Cipek, T. (2006). Stoljeće diktatura u Hrvatskoj, u Lj. Antić (ur.) Hrvatska politika u XX. stoljeću, Matica hrvatska, Zagreb



Halberstau, M. (2000). Totalitarianism and the Modern Conception of Politics, Yale University Press



Paczkowski, A. (2001). Pola stoljeća povijesti Poljske,, Profil international, Zagreb



Griffin, R. (1993). The nature of Fascism, Routledge



Spehnjak, K. i Cipek, T. (2007). Disidenti opozicija i otpor- Hrvatska i Jugoslavija 1945-1990, Hrvatski institut za povijest, Časopis za suvremenu povijest br. 2

Diplomski rad

53899



Opis predmeta

Diplomski rad je cjelovita, sveobuhvatna i visoko nezavisna obveza kojom student završava studij, te mora pokazati svoju sposobnost u analiziranju zadanoga problema ili tematike s teorijskog, praktičnog ili istraživačkog stajališta u onom znanstvenom polju ili grani u kojoj je ustrojen studij koji student završava. Cilj je predmeta da student pokaže poznavanje teme, sposobnost samostalnog istraživanja, korištenja literature i primjenu znanstvene i stručne metodologije.

ECTS bodovi	20,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	

Vrsta predmeta

» Filozofija (Studij) (obavezan predmet, 4. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prikupiti, istražiti i kritički čitati znanstvenu literaturu;
2. Odabrati temu diplomskog rada;
3. Napisati silabus diplomskog rada;
4. Planirati tijekom znanstvenoga istraživanja u jasno zadanim okvirima;
5. Definirati istraživačke probleme, hipoteze i metode kojima će se doći do relevantnih rezultata;
6. Napisati diplomski rad u opsegu koji može imati od 9.000 do 10.000 riječi (50 do 60 kartica teksta).

Opće kompetencije

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu i znanstvenu terminologiju u istraživanom području;

Prepoznati, ocijeniti i koristiti različite znanstveno-istraživačke metode društvenih ili humanističkih znanosti, koje se primjenjuju u istraživanom području;

Samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz istraživanoga područja uz pomoć suvremenih znanstveno-istraživačkih metoda i pisati znanstvene radove na jasan i organiziran način;

Razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme u istraživanom društvenom ili humanističkom području.

Napisati diplomski rad na hrvatskom ili jednom od svjetskih jezika u skladu sa znanstvenim i etičkim postulatima, te ga obraniti pred tročlanim povjerenstvom.

Ocjenjivanje

50 % pisani diplomski rad, 50 % usmena obrana pred tročlanim povjerenstvom.

Tjedni plan nastave

1. Rasprava o temi i prihvaćanje teme, te preuzimanje zadaća.
2. Izrada diplomskog rada.
3. Izrada diplomskog rada.
4. Izrada diplomskog rada.

5. Izrada diplomskog rada.
6. Izrada diplomskog rada.
7. Izrada diplomskog rada.
8. Izrada diplomskog rada.
9. Izrada diplomskog rada.
10. Izrada diplomskog rada.
11. Izrada diplomskog rada.
12. Izrada diplomskog rada.
13. Izrada diplomskog rada.
14. Izrada diplomskog rada.
15. Izrada diplomskog rada.

Literatura



Mentor je dogovara sa svakim studentom ovisno o temi diplomskog rada.

Diplomski rad

64813



Opis predmeta

Diplomski rad je cjelovita, sveobuhvatna i visoko nezavisna obveza kojom student završava studij, te mora pokazati svoju sposobnost u analiziranju zadanoga problema ili tematike s teorijskog, praktičnog ili istraživačkog stajališta u onom znanstvenom polju ili grani u kojoj je ustrojen studij koji student završava. Cilj je predmeta da student pokaže poznavanje teme, sposobnost samostalnog istraživanja, korištenja literature i primjenu znanstvene i stručne metodologije.

ECTS bodovi	20,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	

Vrsta predmeta

» Kroatologija (Studij) (obavezan predmet, 4. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prikupiti, istražiti i kritički čitati znanstvenu literaturu;
2. Odabrati temu diplomskog rada;
3. Napisati silabus diplomskog rada
4. Planirati tijekom znanstvenoga istraživanja u jasno zadanim okvirima
5. Definirati istraživačke probleme, hipoteze i metode kojima će se doći do relevantnih rezultata
6. Napisati diplomski rad u opsegu koji može imati od 9.000 do 10.000 riječi (50 do 60 kartica teksta).

Opće kompetencije

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu i znanstvenu terminologiju u istraživanom području;

Prepoznati, ocijeniti i koristiti različite znanstveno-istraživačke metode društvenih ili humanističkih znanosti, koje se primjenjuju u istraživanom području;

Samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz istraživanoga područja uz pomoć suvremenih znanstveno-istraživačkih metoda i pisati znanstvene radove na jasan i organiziran način;

Razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme u istraživanom društvenom ili humanističkom području.

Napisati diplomski rad na hrvatskom ili jednom od svjetskih jezika u skladu sa znanstvenim i etičkim postulatima, te ga obraniti pred tročlanim povjerenstvom.

Ocjenjivanje

50 % pisani diplomski rad, 50 % usmena obrana pred tročlanim povjerenstvom.

Tjedni plan nastave

1. Rasprava o temi i prihvaćanje teme, te preuzimanje zadaća.
2. Izrada diplomskog rada.
3. Izrada diplomskog rada.
4. Izrada diplomskog rada.

5. Izrada diplomskog rada.
6. Izrada diplomskog rada.
7. Izrada diplomskog rada.
8. Izrada diplomskog rada.
9. Izrada diplomskog rada.
10. Izrada diplomskog rada.
11. Izrada diplomskog rada.
12. Izrada diplomskog rada.
13. Izrada diplomskog rada.
14. Izrada diplomskog rada.
15. Izrada diplomskog rada.

Literatura



Mentor je dogovara sa svakim studentom ovisno o temi diplomskog rada.

Diplomski rad

64818



Opis predmeta

Diplomski rad je cjelovita, sveobuhvatna i visoko nezavisna obveza kojom student završava studij, te mora pokazati svoju sposobnost u analiziranju zadanoga problema ili tematike s teorijskog, praktičnog ili istraživačkog stajališta u onom znanstvenom polju ili grani u kojoj je ustrojen studij koji student završava. Cilj je predmeta da student pokaže poznavanje teme, sposobnost samostalnog istraživanja, korištenja literature i primjenu znanstvene i stručne metodologije.

ECTS bodovi	20,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	

Vrsta predmeta

» Sociologija (Studij) (obavezan predmet, 4. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prikupiti, istražiti i kritički čitati znanstvenu literaturu;
2. Odabrati temu diplomskog rada;
3. Napisati silabus diplomskog rada;
4. Planirati tijekom znanstvenoga istraživanja u jasno zadanim okvirima;
5. Definirati istraživačke probleme, hipoteze i metode kojima će se doći do relevantnih rezultata;
6. Napisati diplomski rad u opsegu koji može imati od 9.000 do 10.000 riječi (50 do 60 kartica teksta).

Opće kompetencije

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu i znanstvenu terminologiju u istraživanom području;

Prepoznati, ocijeniti i koristiti različite znanstveno-istraživačke metode društvenih ili humanističkih znanosti, koje se primjenjuju u istraživanom području;

Samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz istraživanoga područja uz pomoć suvremenih znanstveno-istraživačkih metoda i pisati znanstvene radove na jasan i organiziran način;

Razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme u istraživanom društvenom ili humanističkom području.

Napisati diplomski rad na hrvatskom ili jednom od svjetskih jezika u skladu sa znanstvenim i etičkim postulatima, te ga obraniti pred tročlanim povjerenstvom.

Ocjenjivanje

50 % pisani diplomski rad, 50 % usmena obrana pred tročlanim povjerenstvom.

Tjedni plan nastave

1. Rasprava o temi i prihvaćanje teme, te preuzimanje zadaća.
2. Izrada diplomskog rada.
3. Izrada diplomskog rada.
4. Izrada diplomskog rada.

5. Izrada diplomskog rada.
6. Izrada diplomskog rada.
7. Izrada diplomskog rada.
8. Izrada diplomskog rada.
9. Izrada diplomskog rada.
10. Izrada diplomskog rada.
11. Izrada diplomskog rada.
12. Izrada diplomskog rada.
13. Izrada diplomskog rada.
14. Izrada diplomskog rada.
15. Izrada diplomskog rada.

Literatura



Mentor je dogovara sa svakim studentom ovisno o temi diplomskog rada.

Diplomski rad

64886



Opis predmeta

Diplomski rad je cjelovita, sveobuhvatna i visoko nezavisna obveza kojom student završava studij, te mora pokazati svoju sposobnost u analiziranju zadanoga problema ili tematike s teorijskog, praktičnog ili istraživačkog stajališta u onom znanstvenom polju ili grani u kojoj je ustrojen studij koji student završava. Cilj je predmeta da student pokaže poznavanje teme, sposobnost samostalnog istraživanja, korištenja literature i primjenu znanstvene i stručne metodologije.

ECTS bodovi	30,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	

Vrsta predmeta

» Komunikologija (Studij) (obavezan predmet, 4. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prikupiti, istražiti i kritički čitati znanstvenu literaturu
2. Odabrati temu diplomskog rada
3. Napisati silabus diplomskog rada;
4. Planirati tijekom znanstvenoga istraživanja u jasno zadanim okvirima;
5. Definirati istraživačke probleme, hipoteze i metode kojima će se doći do relevantnih rezultata
6. Napisati diplomski rad u opsegu koji može imati od 9.000 do 10.000 riječi (50 do 60 kartica teksta).

Opće kompetencije

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu i znanstvenu terminologiju u istraživanom području;

Prepoznati, ocijeniti i koristiti različite znanstveno-istraživačke metode društvenih ili humanističkih znanosti, koje se primjenjuju u istraživanom području;

Samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz istraživanoga područja uz pomoć suvremenih znanstveno-istraživačkih metoda i pisati znanstvene radove na jasan i organiziran način;

Razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme u istraživanom društvenom ili humanističkom području.

Napisati diplomski rad na hrvatskom ili jednom od svjetskih jezika u skladu sa znanstvenim i etičkim postulatima, te ga obraniti pred tročlanim povjerenstvom.

Ocjenjivanje

50 % pisani diplomski rad, 50 % usmena obrana pred tročlanim povjerenstvom.

Tjedni plan nastave

1. Rasprava o temi i prihvaćanje teme, te preuzimanje zadaća.
2. Izrada diplomskog rada.
3. Izrada diplomskog rada.
4. Izrada diplomskog rada.

5. Izrada diplomskog rada.
6. Izrada diplomskog rada.
7. Izrada diplomskog rada.
8. Izrada diplomskog rada.
9. Izrada diplomskog rada.
10. Izrada diplomskog rada.
11. Izrada diplomskog rada.
12. Izrada diplomskog rada.
13. Izrada diplomskog rada.
14. Izrada diplomskog rada.
15. Izrada diplomskog rada.

Literatura



Mentor je dogovara sa svakim studentom ovisno o temi diplomskog rada.

Diplomski rad

118526

Opis predmeta

Diplomski rad je cjelovita, sveobuhvatna i visoko nezavisna obveza kojom student završava studij, te mora pokazati svoju sposobnost u analiziranju zadanoga problema ili tematike s teorijskog, praktičnog ili istraživačkog stajališta u onom znanstvenom polju ili grani u kojoj je ustrojen studij koji student završava. Cilj je predmeta da student pokaže poznavanje teme, sposobnost samostalnog istraživanja, korištenja literature i primjenu znanstvene i stručne metodologije.

ECTS bodovi	20,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	

Vrsta predmeta

» Hrvatski latinitet (Studij) (obavezan predmet, 4. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prikupiti, istražiti i kritički čitati znanstvenu literaturu
2. Odabrati temu diplomskog rada
3. Napisati silabus diplomskog rada
4. Planirati tijekom znanstvenoga istraživanja u jasno zadanim okvirima
5. Definirati istraživačke probleme, hipoteze i metode kojima će se doći do relevantnih rezultata
6. Napisati diplomski rad u opsegu koji može imati od 9.000 do 10.000 riječi (50 do 60 kartica teksta).

Opće kompetencije

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu i znanstvenu terminologiju u istraživanom području;

Prepoznati, ocijeniti i koristiti različite znanstveno-istraživačke metode društvenih ili humanističkih znanosti, koje se primjenjuju u istraživanom području;

Samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz istraživanoga područja uz pomoć suvremenih znanstveno-istraživačkih metoda i pisati znanstvene radove na jasan i organiziran način;

Razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme u istraživanom društvenom ili humanističkom području.

Napisati diplomski rad na hrvatskom ili jednom od svjetskih jezika u skladu sa znanstvenim i etičkim postulatima, te ga obraniti pred tročlanim povjerenstvom.

Ocjenjivanje

50 % pisani diplomski rad, 50 % usmena obrana pred tročlanim povjerenstvom.

Tjedni plan nastave

1. Rasprava o temi i prihvaćanje teme, te preuzimanje zadaća.
2. Izrada diplomskog rada.
3. Izrada diplomskog rada.
4. Izrada diplomskog rada.

5. Izrada diplomskog rada.
6. Izrada diplomskog rada.
7. Izrada diplomskog rada.
8. Izrada diplomskog rada.
9. Izrada diplomskog rada.
10. Izrada diplomskog rada.
11. Izrada diplomskog rada.
12. Izrada diplomskog rada.
13. Izrada diplomskog rada.
14. Izrada diplomskog rada.
15. Izrada diplomskog rada.

Literatura



Mentor je dogovara sa svakim studentom ovisno o temi diplomskog rada.

Diplomski rad (POV-ns_smjer)

64812



Izvođači

ECTS bodovi	20,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	



Doc. dr. sc.
Tomislav Anić



Prof. dr. sc.
Miroslav Bertoša



Izv. prof.
Željko Dugac



Doc. dr. sc.
Andrea Feldman



Doc. dr. sc.
Ivana Jukić



Izv. prof. dr. sc.
Josip Jurčević



Doc. dr. sc.
Suzana Leček



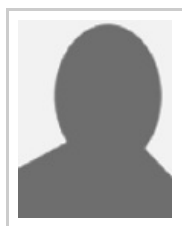
Doc. dr. sc.
Marino Manin



Doc. dr. sc.
Rebeka Mesarić
Žabčić



Doc. dr. sc.
Ante Nazor



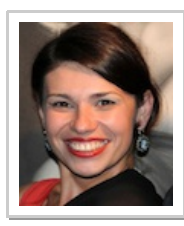
Doc. dr. sc.
Gordan Ravančić



Doc. dr. sc.
Mladen Tomorad



Izv. prof. dr. sc.
Darko Vitek



Vlatka Vukelić,
dr. sc.

Opis predmeta

Diplomski rad je cjelovita, sveobuhvatna i visoko nezavisna obveza kojom student završava studij, te mora pokazati svoju sposobnost u analiziranju zadanoga problema ili tematike s teorijskog, praktičnog ili istraživačkog stajališta u onom znanstvenom polju ili grani u kojoj je ustrojen studij koji student završava. Cilj je predmeta da student pokaže poznavanje teme, sposobnost samostalnog istraživanja, korištenja literature i primjenu znanstvene i stručne metodologije.

Vrsta predmeta

» Nastavnički (Povijest Smjer) (obavezan predmet, 4. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prikupiti, istražiti i kritički čitati znanstvenu literaturu;
2. Odabrati temu diplomskog rada
3. Napisati silabus diplomskog rada
4. Planirati tijekom znanstvenoga istraživanja u jasno zadanim okvirima
5. Definirati istraživačke probleme, hipoteze i metode kojima će se doći do relevantnih rezultata
6. Napisati diplomski rad u opsegu koji može imati od 9.000 do 10.000 riječi (50 do 60 kartica teksta).

Opće kompetencije

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu i znanstvenu terminologiju u istraživanom području;

Prepoznati, ocijeniti i koristiti različite znanstveno-istraživačke metode društvenih ili humanističkih znanosti, koje se primjenjuju u istraživanom području;

Samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz istraživanoga područja uz pomoć suvremenih znanstveno-istraživačkih metoda i pisati znanstvene radove na jasan i organiziran način;

Razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme u istraživanom društvenom ili humanističkom području.

Napisati diplomski rad na hrvatskom ili jednom od svjetskih jezika u skladu sa znanstvenim i etičkim postulatima, te ga obraniti pred tročlanim povjerenstvom.

Ocjenjivanje

50 % pisani diplomski rad, 50 % usmena obrana pred tročlanim povjerenstvom.

Tjedni plan nastave

1. Rasprava o temi i prihvaćanje teme, te preuzimanje zadaća.
2. Izrada diplomskog rada.
3. Izrada diplomskog rada.
4. Izrada diplomskog rada.
5. Izrada diplomskog rada.
6. Izrada diplomskog rada.
7. Izrada diplomskog rada.
8. Izrada diplomskog rada.
9. Izrada diplomskog rada.
10. Izrada diplomskog rada.
11. Izrada diplomskog rada.
12. Izrada diplomskog rada.
13. Izrada diplomskog rada.
14. Izrada diplomskog rada.
15. Izrada diplomskog rada.

Literatura



Mentor je dogovara sa svakim studentom ovisno o temi diplomskog rada.

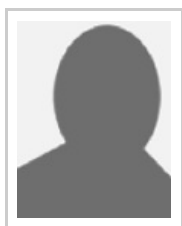
Diplomski rad (POV-zn_smjer)

64811



Izvođači

ECTS bodovi	30,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	

Prof. dr. sc.
Mladen AnčićDoc. dr. sc.
Tomislav AnićProf. dr. sc.
Miroslav BertošaProf. dr. sc.
Tihomir CipekDoc. dr. sc.
Andrea FeldmanDoc. dr. sc.
Ivana JukićDoc. dr. sc.
Marija KarbićProf. dr. sc.
Mijo KoradeIzv. prof. dr. sc.
Anamarija KurilićProf. dr. sc.
Stjepan MatkovićDoc. dr. sc.
Tomislav PopićDoc. dr. sc.
Gordan RavančićDoc. dr. sc.
Mladen TomoradVlatka Vukelić,
dr. sc.

Opis predmeta

Diplomski rad je cjelovita, sveobuhvatna i visoko nezavisna obveza kojom student završava studij, te mora pokazati svoju sposobnost u analiziranju zadanoga problema ili tematike s teorijskog, praktičnog ili istraživačkog stajališta u onom znanstvenom polju ili grani u kojoj je ustrojen studij koji student završava. Cilj je predmeta da student pokaže poznavanje teme, sposobnost samostalnog istraživanja, korištenja literature i primjenu znanstvene i stručne metodologije.

Vrsta predmeta

» Znanstveni (Povijest Smjer) (obavezan predmet, 4. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prikupiti, istražiti i kritički čitati znanstvenu literaturu;
2. Odabrati temu diplomskog rada;
3. Napisati silabus diplomskog rada;
4. Planirati tijekom znanstvenoga istraživanja u jasno zadanim okvirima
5. Definirati istraživačke probleme, hipoteze i metode kojima će se doći do relevantnih rezultata
6. Napisati diplomski rad u opsegu koji može imati od 9.000 do 10.000 riječi (50 do 60 kartica teksta).

Opće kompetencije

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu i znanstvenu terminologiju u istraživanom području;

Prepoznati, ocijeniti i koristiti različite znanstveno-istraživačke metode društvenih ili humanističkih znanosti, koje se primjenjuju u istraživanom području;

Samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz istraživanoga područja uz pomoć suvremenih znanstveno-istraživačkih metoda i pisati znanstvene radove na jasan i organiziran način;

Razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme u istraživanom društvenom ili humanističkom području.

Napisati diplomski rad na hrvatskom ili jednom od svjetskih jezika u skladu sa znanstvenim i etičkim postulatima, te ga obraniti pred tročlanim povjerenstvom.

Ocjenjivanje

50 % pisani diplomski rad, 50 % usmena obrana pred tročlanim povjerenstvom.

Tjedni plan nastave

1. Rasprava o temi i prihvaćanje teme, te preuzimanje zadaća
2. Izrada diplomskog rada
3. Izrada diplomskog rada
4. Izrada diplomskog rada
5. Izrada diplomskog rada
6. Izrada diplomskog rada
7. Izrada diplomskog rada
8. Izrada diplomskog rada
9. Izrada diplomskog rada
10. Izrada diplomskog rada
11. Izrada diplomskog rada
12. Izrada diplomskog rada
13. Izrada diplomskog rada
14. Izrada diplomskog rada
15. Izrada diplomskog rada

Literatura



Mentor je dogovara sa svakim studentom ovisno o temi diplomskog rada.

Djelotvornost medija

57210



Nositelj



Izv. prof. dr. sc.
Nada Zgrabljic
Rotar

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminari	15

Izvođač

Izv. prof. dr. sc. Nada
Zgrabljic Rotar

Opis predmeta

Cilj kolegija je upoznati studente s dugom poviješću ideje o medijskim utjecajima kao i sa teorijskim perspektivama znanstvenog istraživanja utjecaja medija. Pridonijeti temeljnim znanjima o utjecajima medija na društvo i pojedinca kroz analizu teorijskih pravaca i škola te uvid u temeljne pravce i teorije.

Vrsta predmeta

» Komunikologija (Studij) (obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Koristiti ključnu znanstvenu terminologiju za proučavanje utjecaja medija.
2. Objasniti složenost fenomena medijskih utjecaja.
3. Prepoznati ključne obrasce djelovanja medija i medijskih sadržaja.
4. Koristiti načela metodološkog pristupa za empirijska istraživanja utjecaja medija.

Opće kompetencije

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju u različitim područjima komunikologije;

Prepoznati, razlikovati, vrednovati i kritički ocjeniti medijske efekte i njihove učinke na medijsku publiku te društvo u cijelosti;

Prepoznati, ocijeniti i koristiti različite znanstveno-istraživačke metode društvenih znanosti, koje se primjenjuju u komunikologiji;

Konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije.

Ocjenjivanje

100% ispit.

Tjedni plan nastave

1. Medijski utjecaji definicija i konceptualizacija. (Handbook, 13 str)
2. Povijest fenomena medijskih utjecaja. (Handbook 9-13, McQuail, 328 -333)

3. Čimbenici koji određuju medijske utjecaje individualni odgovori na medije. Medijska pismenost. (Potter, 129)
4. Medijska industrija i medijski utjecaji (Frankfurtska škola). (Kellner)
5. Tehnološki determinizam i medijski utjecaji (Marshall McLuhan).
6. Kultivacijska analiza medijskih utjecaja (Georg Gerbner). (Notebook)
7. Politički utjecaji medija framing i agenda setting.
8. Utjecaji medija na socijalizaciju spirala šutnje. (Kunczik)
9. Tipologija medijskih utjecaja razine i vrste (McQuail, 335, Typology). Potter, 147
10. Uses and gratification approach (Notebook 147)
11. Namjerni i nenamjerni utjecaji. Kratkoročni i dugoročni utjecaji medija.
12. Vrste utjecaja - Saznajni utjecaji, utjecaji na stavove, emocionalni utjecaji, fiziološki utjecaji, utjecaji na ponašanje. (Potter)
13. Nasilje u medijima i hipoteze o utjecaju nasilja. (Potter, 455, Zgrabljčić)
14. Oglašavanje i utjecaj reklama. (Potter, 340)
15. Utjecaji medijske prezentacije tjelesnog izgleda. (Kuhar, MI)

Literatura



Kunczik, M. i Zipfel, A. (2006). Uvod u znanost o medijima i komunikologiju, str. 156-240., Friedrich Ebert Stiftung



Potter, J. (2011). Medijska pismenost, str.123-167., Clio, Beograd



Kuhar, M. (2005). Medijske prezentacije tjelesnog izgleda i samopredodžba mladih, Medijska istraživanja, god.11, br.1., 97-113.



McQuail, D Mass Communication Theory. An Introduction, str. 325-372., 1994

Društvena povijest

53923



Nositelj



Prof. dr. sc.
Mladen Ančić

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30

Opis predmeta

Ciljevi predmeta su upoznati studente s oblikovanjem i stanjem povijesnih istraživanja unutar paradigmi pod širokim kišobranom pojma društvena povijest.

Vrsta predmeta

» Povijest (Studij) (obavezan predmet, 2. semestar, I. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti pojam multidisciplinarnosti,
2. Objasniti kako društvena teorija utječe na znanstveno istraživanje povijesti,
3. Usporediti suvremene paradigme povijesne znanosti,
4. Opisati kako se i zašto znanstvene paradigme mijenjaju,
5. Primijeniti trendove koji se otvaraju najnovijim rezultatima istraživanja,
6. Primijeniti spoznaje u sklopu ukupnoga razvoja znanstvenoga polja na hrvatsku historiografiju.

Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija studenti će moći:
ukazati na nužnost interdisciplinarnoga promatranja pojedine povijesne teme, analizirati načine donošenja zaključaka o povijesnim procesima i događajima, razlučiti bitno od nebitnoga u interpretacijama povijesnih događaja i procesa, interpretirati pojedine povijesne izvore, prosuditi o vrijednosti pojedinih povijesnih interpretacija.

Ocjenjivanje

Aktivnost studenata pratit će se tijekom čitavog semestra. Nastavu je obavezno pohađati. Ispit je usmeni.

Tjedni plan nastave

1. Uvod upoznavanje sa studentima, temama koje će se obrađivati, studentskim obvezama, literaturom i načinom polaganja ispita.
2. Povijest društvene povijesti

3. Značenje pojma društvena povijest u suvremenim humanističkim znanostima
4. Društvene teorije 1 okosnica društvene povijesti
5. Društvene teorije 2 okosnica društvene povijesti
6. Društvene teorije i njihov utjecaj na znanstveno istraživanje povijesti
7. Antropologija i istraživanje povijesti
8. Multidisciplinarnost u istraživanjima prošlosti
9. Suvremene paradigme povijesne znanosti
10. Najnoviji trendovi u istraživanju povijesti
11. Paradigme suvremene društvene povijesti i hrvatska historiografija 1
12. Paradigme suvremene društvene povijesti i hrvatska historiografija 2
13. Paradigme suvremene društvene povijesti i hrvatska historiografija 3
14. Paradigme suvremene društvene povijesti i hrvatska historiografija 4
15. Rekapitulacija

Literatura



Peter Burke (2005). *History and Social Theory*, Cornell University Press, New York



Peter Burke (2006). *Što je kulturalna povijest*, Izdanja Antibarbarus, Zagreb

Društveni mediji

118530



Nositelj



Doc. dr. sc.
Jelena Jurišić

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminari	30
Izvođač	
Vanesa Varga	

Opis predmeta

Ciljevi kolegija su da studenti steknu temeljna znanja iz područja društvenih medija. Usvajanje i razumijevanje znanstvene i stručne terminologije te povijesnog razvitka interneta i društvenih medija. Upoznavanje studenata sa suvremenim promjenama u načinima komunikacije te kritičko promišljanje takvih promjena i okolnosti. Uloga internetske komunikacije u svim aspektima društva.

Vrsta predmeta

» Komunikologija (Studij) (specijalistička radna grupa 1., 2. semestar, 1. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Razlikovati i razumjeti temeljnu znanstvenu i stručnu terminologiju iz područja internetske komunikacije i društvenih medija.
2. Usporediti kritički prednosti, nedostatkene i ulogu društvenih medija.
3. Objasniti uloge društvenih medija u različitim društvenim aspektima: ekonomiji, politici, religiji, obrazovanju i tako dalje.
4. Usporediti i klasificirati različite vrste društvenih medija.
5. Koristiti se društvenim medijima na društveno odgovoran i koristan način.
6. Objasniti vlastiti izbor korištenja društvenih medija.
7. Napisati seminarski rad koji se sadržajno odnosi na neke od aktualnih fenomena društvenih medija.

Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati društvene medije, povijest njihova razvoja i središnje probleme.

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju.

Prepoznati, ocijeniti i koristiti različite znanstveno-istraživačke metode društvenih znanosti, koje se primjenjuju komunikologiji.

Stručno i profesionalno primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja u sferi društvenih medija.

Ocjenjivanje

50% seminarski rad, 50% ispit/ kolokviji.

Tjedni plan nastave

1. Kratka povijest interneta i društvenih medija (ARPANet, World Wide Web, prvi forumi, blogovi i društvene mreže)
2. Web 2.0 (razvoj interneta, semantički web ili web stvari, usporedba web 1.0, web 2.0 i ideja web 3.0)
3. Teoretsko promišljanje uloge interneta od Marshalla McLuhana do danas i definiranje mreže u teorijama masovne komunikacije (Manuel Castells)
4. Virtualna stvarnost (odnos stvarnoga i virtualnoga prostora, virtualni prostor kao produžetak ili paralela stvarnoga prostora, virtualni i stvarni predmet, Walter Benjamin i aura stvarnoga predmeta u odnosu na virtualni predmet, proces digitalizacije)
5. Društvene mreže (Definiranje pojmova društvenih medija, društvenih mreža te blogova, podjele društvenih medija i osnovne karakteristike, Facebook, Twitter, You Tube)
6. Korištenje društvenih medija u novinarstvu
7. Digitalno iskustvo (tko stvara informacije na internetu, tko ih odabire, vrednuje i prezentira)
8. Marketing i društveni mediji (proces, strategije, reklame, odnosi s javnošću, tko su community menadžeri)
9. Društveni mediji i civilne akcije (društveni mediji kao alati za organiziranje i provođenje civilnih akcija: humanitarnih, političkih. Primjeri iz svijeta i Hrvatske)
10. Društveni mediji, učenje i poučavanje (online učionice i predavaonice, aktualni svjetski i domaći projekti, CARNetov projekt škole 2.0, K12, Edmondo)
11. Digitalni identitet pojedinca (identitet oblikovan u okruženju interneta stvari, samoprezentacija, e-portfolio)
12. Društveni mediji i baštinske institucije (odnos baštine i tehnologije, novi načini organizacije znanja i informacija, UNESCOva Povelja o očuvanju digitalne baštine, muzeji, knjižnice i arhivi na internetu, teorije kulturnoga pamćenja na internetu)
13. Društveni mediji i religija (internetske religijske zajednice, internet kao prostor izražavanja religijskoga identiteta, religijskih obreda i rituala, internet kao sredstvo propitivanja duhovnosti)
14. Metodologija istraživanja društvenih medija
15. Tendencije i prognoze razvoja društvenih medija

Literatura



Jan Van Dijk: (2012). *The Network Society*, Sage Publications



Jose Van Dijck (2013). *The Culture of Connectivity: A Critical History of Social Media*, Oxford University Press



Manuel Castells (2012). *Networks of Outrage and Hope: Social Movements in the Internet Age*, Polity Press

Društveno ponašanje i komunikacija

96364

Nositelj



Doc. dr. sc.
Tomislav Janović

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R2
Sati nastave	
Seminari	30

Opis predmeta

Izložiti elemente čovjekova društvenog ponašanja koji su ključni za razumijevanje interpersonalne i masovne komunikacije.

Polazeći od pretpostavke metodološkog individualizma predstaviti glavne uzročne mehanizme društvenog ponašanja.

Rasvijetliti ulogu komunikacije u kolektivnom odlučivanju i društvenim promjenama, s osobitim obzirom na proces formiranja tzv. javnog mišljenja.

Na temelju čitanja i rasprave ponuđenih tekstova razviti sposobnost razumijevanja društvenih fenomena i potaknuti kritički stav prema njihovoj medijskoj (popularnoj) prezentaciji.

Vrsta predmeta

» Komunikologija (Studij) (specijalistička radna grupa 1., 2. semestar, 1. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Koristiti pojmove i tehničke termine društvenih znanosti relevantne za razumijevanje ljudske komunikacije
2. Identificirati glavna obilježja čovjekova društvenog ponašanja koja su uvjetovala razvitak interpersonalne i masovne komunikacije
3. Opisati ulogu komunikacije u kolektivnom odlučivanju i društvenim promjenama, s osobitim obzirom na proces formiranja tzv. javnog mišljenja.
4. Primijeniti najvažnije mehanizme nastanka kolektivnih vjerovanja i formiranja javnog mišljenja
5. Objasniti ulogu medija u političkoj komunikaciji i društvenim promjenama

Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati društvene znanosti i pomoćne znanosti uključene u program studija, njihove osobitosti te primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju;

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju u različitim područjima komunikologije obrađivanu na predmetu;

Ukazati na dodirne točke između suvremene komunikologije i drugih društvenih i humanističkih znanosti;

Argumentirano i racionalno braniti vlastite stručne stavove i shvaćanja;

Demonstrirati razvijene socijalne vještine, kritičko razmišljanje i argumentirano zaključivanje

Ocjenjivanje

- redoviti dolazak na nastavu: 10%
- aktivnost na nastavi: 10%
- samostalan rad (kraći referat iz zadane teme): 20%
- pismeni kolokviji ili pismeni ispit: 40%
- usmeni ispit: 20%

Tjedni plan nastave

1. Uvod u kolegij; dogovor o načinu rada, provjere znanja i uvjetima dobivanja potpisa i ocjene
2. Ponašanje, djelovanje, odluke, izbori. Pučka psihologija i objašnjenje djelovanja (vjerovanja, želje, mogućnosti). Pojedinac, grupa, društvo. Individualno i kolektivno ponašanje. Metodološki individualizam
3. Sebičnost i altruizam. Racionalnost i moralnost. Teorija racionalnog izbora. Teorija igara ili teorija međuzavisnog odlučivanja kao model socijalne interakcije. Pojam ekvilibrija. Primjeri najjednostavnijih igara.
4. Kanon racionalnosti i odstupanja od tog kanona. Dugoročno i kratkoročno razmišljanje
5. Mehanizam neintendiranih posljedica. Pojam prirodnog stanja i problem suprotstavljenih interesa pojedinaca. Prešutna koordinacija i dogovor (komunikacija) kao dva načina izbjegavanja sukoba i usklađivanja pojedinačnih interesa
6. Povjerenje i vjerodostojnost. Signali vjerodostojnosti. Pregovori i strategije pregovaranja
7. Problem kolektivnog djelovanja kao problem koordinacije pojedinačnih djelovanja. Individualni i kolektivni interesi. Decentralizirana i centralizirana koordinacija. Norme i institucije
8. Kolektivno odlučivanje: javna rasprava, glasovanje, pregovaranje.
9. Višeznačnost termina javno i javnost. Privatne i javne želje (preferencije).
10. Privatno i javno mišljenje.
11. Falsifikacija preferencija, kolektivno neznanje i politička korektnost.
12. Mediji, masovna komunikacija i formiranje javnog mišljenja.
13. Sudionici masovne komunikacije i strategije medijskog utjecaja.
14. Medijski utjecaj, politička komunikacija i društvene promjene.
15. Zaključci i rekapitulacija kolegija.

Literatura



Elster, Jon (1999). Uvod u društvene znanosti: Matice i vijci za objašnjenje složenih društvenih pojava [poglavlja 2-6, 10-15], Jesenski & Turk,



Elster, Jon (2007). Explaining Social Behavior: More Nuts and Bolts for the Social Sciences, , [str. 1-6, 67-79, 214-221, 344-352, 372-386, 401-424], Cambridge University Press, Cambridge



Kuran, Timur (1997). Private Truth, Public Lies: The Social Consequences of Preference Falsification [pogl. 1 i 3], Cambridge, MA & London: Harvard University Press



Lippmann, Walter (1995). Javno mnijenje [poglavlja 13 i 14], Naprijed



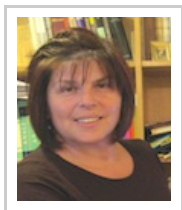
McNair, Brian (2003). Uvod u političku komunikaciju [poglavlja 1-3], Fakultet političkih znanosti

Dubrovačka Republika u kontekstu hrvatske kulturne povijesti

57147



Nositelj



Prof. dr. sc.
Stanislava
(Slavica) Stojan

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30

Opis predmeta

Kolegij, zasnovan na književno-antropološkom pristupu povijesti svakodnevice života u Dubrovačkoj Republici, tematizirat će književne hrvatskih pisaca koji su stvarali na prostoru Dubrovačke Republike, kao i dokumente arhivskog fonda Dubrovačke Republike iz Državnog arhiva u Dubrovniku preispitivajući na koje se sve na čine oni nadopunjuju i prate. Interakcija povijesti i književnosti omogućit će praćenje najzbudljivijih razdoblja povijesti Dubrovačke Republike i rekonstrukciju povijesne svakodnevice na interdisciplinarni način produbljujući svijet čovjeka i njegove okoline sagledavajući ga kroz splet odnosa u društvu, životnu praksu, pojedinačna iskustva, simbole, usmenu predaju, društvene norme i običaje, toponimiju te načine kako se povijesne promjene reflektiraju na kulturološkim uzorcima. Kolegij će uputiti na bogatu suvremenu znanstvenu literaturu iz područja književne i kulturne povijesti te povijesti svakodnevice.

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Kroatologija Smjer) (izborni kolegiji 2, 2. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Kroatologija Smjer) (izborni kolegiji 2, 2. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Kroatologija Smjer) (izborni kolegiji 2, 4. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati strateški položaj Dubrovačke Republike,
2. Definirati društvene i kulturne karakteristike Dubrovačke Republike u cjelini hrvatske povijest
3. Analizirati i interpretirati izvore koji tumače povijest Dubrovnika;
4. Usporediti povijesne procese razvoja Dubrovačke Republike s onima koji su se odvijali na širem hrvatskom području
5. Identificirati povijesne probleme i pitanja povezana uz političku, gospodarsku i kulturnu povijest Dubrovačke Republike
6. Objasniti problematiku povezanu sa specifičnim historiografskim pitanjima povijesti Dubrovačke Republike

Opće kompetencije

Nakon uspješnog svladavanja kolegija, student će biti u stanju razlikovati, razlučiti i analizirati činjenice o Dubrovačkoj Republici u kontekstu hrvatske kulturne povijesti području i pokazati, primijeniti i povezati ih s ostalim kroatološkim znanjima.

Ocjenjivanje

Izlaganja studenata o zadanim temama; zajednički komentari (na seminarima) obvezne teorijske literature; interpretacija oglednih tekstova.

Tjedni plan nastave

1. Strateški položaj Dubrovnika razvoj grada
2. Vlastelinstvo i njegovi znakovi
3. Državni ceremonijal, folklorna događanja
4. Sv. Vlaho u književnosti i umjetnosti
5. Grad i njegovi mitovi
6. Intelektualni život, kultura ladanjskog života
7. Živi modeli i dubrovački krajolik u Držićevim djelima
8. Raskol među vlastelom, Ivan Gundulić, čitanje književnog djela u ključu
9. Velika trešnja 1667. i veliki oratori (J. D. Palmotić, N. Bona. M. Kaboga)
10. Duhovna i materijalna obnova Grada Stjepan Gradić
11. Isusovački propovjednici, mizoginija i mizogamija
12. Latinski pisci i znanstvenici
13. Fenomen ženskog pisma u Dubrovniku
14. Književne akademije i saloni, Francuzi u Dubrovniku, Marko Bruerević
15. Austrijska okupacija; Dubrovački preporoditelji i njihovi uzori

Literatura



Zdenka Janeković Römer (1999). Okvir slobode. Dubrovnik, Zavod za povijesne znanosti HAZU u Dubrovniku



Stjepan Ćosić i Nenad Vekarić (2005). Dubrovačka vlastela između roda i države, Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Zavod za povijesne znanosti u Dubrovniku, Zagreb - Dubrovnik



Vesna Miović (2003). Dubrovačka diplomacija u Istanbulu, Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Zavod za povijesne znanosti u Dubrovniku, Zagreb - Dubrovnik



Stjepan Krasić (1987). Stjepan Gradić (1613-1683) život i djelo, Djela Jugoslavenske akademije znanosti i umjetnosti. Razred za filologiju



Nella Lonza (2009). Kazalište vlasti, Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Zavod za povijesne znanosti u Dubrovniku, Zagreb - Dubrovnik

Dvor, kralj, plemstvo u ranonovovjekovju

79186



Nositelj



Doc. dr. sc.
Ivana Jukić

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminari	30

Opis predmeta

Ciljevi su predmeta upoznati studente s političkim ozračjem ranonovovjekovlja, tj. objasniti im kako je funkcionirao politički život toga razdoblja u kojem je politička moć bila u rukama kralja i odabrane političke elite. Također, usporediti će onodobni europski politički trendovi s političkim prilikama u Hrvatskom Kraljevstvu i njezinoj ulozi u Habsburškoj Monarhiji.

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati političke procese koji su oblikovali europsko ranonovovjekovlje,
2. Navesti osnovne probleme odnosa unutar plemićke strukture u ranonovovjekovlju,
3. Ocijeniti ulogu najvažnijih osoba hrvatskoga ranonovovjekovlje,
4. Definirati problematiku odnosa hrvatskoga i ugarskoga plemstva u realciji s Bečkim dvorom,
5. Analizirati različite historiografske teze o plemstvu, apsolutizmu i njihov odraz na suvremene predrasude o susjednim narodima,
6. Objasniti način funkcioniranja političkoga života u Hrvatskom Kraljevstvu u ranonovovjekovlju.

Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija studenti će moći: identificirati osnovne probleme interpretacije povijesnih događaja i procesa, napisati esejistički rad o pojedinim povijesnim razdobljima, proizvesti samostalne zaključke o pojedinim događajima i procesima, ukazati na nužnost interdisciplinarnoga promatranja pojedine povijesne teme, interpretirati pojedine povijesne izvore, prosuditi o vrijednosti pojedinih povijesnih interpretacija.

Ocjenjivanje

Tijekom nastave pratiti će se aktivnost svakog studenta koja će se odraziti na ukupnu ocjenu. Nastavu je obavezno pohađati. Ispit je usmeni.

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje
2. Što je ranonovovjekovni apsolutizam? (tematski blok predavanja)
3. Apsolutizam u teoriji
4. Apsolutizam u praksi
5. Apsolutizam istoka, apsolutizam zapada
6. Simbolika dvora diljem ranonovovjekovne Europe
7. Plemstvo: gubitnici ranonovovjekovlja ili?
8. Habsburški slučaj u europskom kontekstu
9. Hrvatski slučaj u monarhijskom kontekstu
10. Simulacija znanstvenoga skupa na temu: Biti hrvatski ban u ranonovovjekovlju: tradicija vs. političko ozračje?
11. Izlaganje sažetaka i rasprava
12. Simulacija znanstvenoga skupa; analiza izvora i pročitane literature, rasprava I,
13. Simulacija znanstvenoga skupa; analiza izvora i pročitane literature, rasprava II,
14. Simulacija znanstvenoga skupa; analiza izvora i pročitane literature, rasprava III
15. Završni osvrt

Literatura



Peter H. Wilson (2000).
Absolutism in Central
Europe



Hillary Zmora, (2001).
Monarchy, Aristocracy and
the State in Europe, 1300-
1800, Routledge



Nicholas Henshall (1992).
The Myth of Absolutism,
Change and Continuity in
Early Modern European
Monarchy, 121-198.



Jeroen Duindam (1994).
Myths of Power: Norbert
Elias and the Early Modern
European Court.



P. Anderson (1974). Lineages
of the Absolutist State, 195-
236; 299-328., NLB London

Egzistencijalni psihoterapijski smjerovi i logoterapija

76073



Nositelj



Izv. prof. dr. sc.
Križo Katinić

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminari	30

Opis predmeta

Ovaj predmet je zamišljen kao teoretsko upoznavanje s egzistencijalnim psihoterapijskim školama, a tijekom semestra i praktična razrada pojedinih egzistencijalnih pojmova (kao što su egzistencija, transcencija, smisao samodistanciranje, samotranscencija, sloboda, odgovornost). Također i egzistencijalno gledanje i osnovni egzistencijalni pristup depresiji, strahu, bolestima, ovisnosti, teškim tjelesnim bolestima, pitanjima rješavanja kriznih situacija.

Vrsta predmeta

» Psihologija (Studij) (specifične i profesionalne vještine, 4. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prepoznati pregled egzistencijalnih psihoterapijskih škola i smjerova
2. Imenovati razvoj i grananje egzistencijalnih psihoterapijskih škola, te njihove zajedničke karakteristike i specifičnosti
3. Baratan osnovnim postavkama logoterapije i egzist. analize V.E. Frankla
4. Razlikovati pojam smisla, vrijednosti, antropološke pojmove.
5. Objasniti indikaciona područja primjene logoterapije egzistencijske analize.
6. Analizirati egzistencijske pojmove
7. Prepoznati kroz razgovore s pacijentima i prepoznavanje egzistencijalnog gubitka smisla
8. Napisati pitanja vrijednosti i smisla u svom osobnom i profesionalnom životu.
9. Izvesti sudjelovanje u savjetovanju i psihoterapiji za rješavanje kriznih situacija, koja se dotiču, smisla, vrijednosti, ovisničkog i konzumentskog ponašanja

Ocjenjivanje

Ocjenjivanje prema:

- (a) redovitosti i aktivnosti na nastavi,
- (b) završnom pisanom eseju,
- (c) ocjeni usmenog ispita.

Tjedni plan nastave

1. Egzistencijalne psihoterapijske škole i pravci
2. Život, djelo i učenje Vikotra E. Frankla
3. Osnove logoterapije i egzistencijske analize
4. Antropologija:somatska, psihička i noetička dimnezija Pojam smisla, deficija, putevi do smisla
5. Indikaciona poručja logoterpaije i egzistencijske analize Krizna satanja, bolesti ovisnosti, nezlječive bolesti,
6. Egizstencija,odgovonost, samostranscedenia, depresija
7. Osoba, sloboda, strah, samodistanciranje
8. Osoba, sloboda, strah, samodistanciranje
9. Specifične terapijske metode; derefleksija, paradokсна intencija
10. Specifične terapijske metode; derefleksija, paradokсна intencija
11. Fenomenološka analiza, metodologija savjetovanja i psihoterapije
12. Fenomenološka analiza, metodologija savjetovanja i psihoterapije
13. Logoterapija u kontekstu suvremenog vremena, zdravlja i bolesti,
14. Logoterapija u kontekstu suvremenog vremena, zdravlja i bolesti,
15. Završna provjera znanja

Literatura



Viktor E. FRANKL (1993).
Liječnik i duša, Zagreb, KS,
1990, KS, Zagreb



Križo KATINIĆ (2005).
Živjeti za smrt, umrijeti za
život, Stajergraf, Zagreb



Viktor E. FRANKL (1998).
Patnja zbog besmislenog
života, Psihoterapija za
današnje vrijeme,
Nadbikupija Đakovo



Irwin YALOM (1980).
Existential Psychotherapy,
Simon&Shuster, New York

Emocije i moralni odgoj

85440



Nositelj



Prof. dr. sc.
Marko Pranjić

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminari	15

Izvođač
Lovorka Mađarević, dr. sc.

Opis predmeta

Cilj kolegija je uputiti studente u glavne probleme koji se javljaju u okviru klasičnih i suvremenih filozofskih te filozofsko-pedagoških rasprava o emocijama.

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Filozofija Smjer) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 1. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 3. semestar, 2. godina)
- » Nastavnički (Hrvatski latinitet Smjer) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)
- » Nastavnički (Kroatologija Smjer) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)
- » Nastavnički (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)
- » Nastavnički (Sociologija Smjer) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Usporediti status emocija tijekom povijesti filozofije (njihova podređenog položaja u odnosu na razum u grčkoj filozofiji, promjene paradigme s Humeom, ponovnog pada s Kantom te oživljavanja njihove pozicije u suvremenim raspravama).
2. Prikazati glavne odrednice afektivnih i kognitivnih teorija emocija.
3. Identificirati razlike i poveznice između emocija i osjećaja te distinkcije između okurentnih emocija i emocija kao dispozicija.
4. Argumentirati za ili protiv stajališta prema kojem emocije jesu racionalna stanja.
5. Argumentirati stavove koje prema emocijama zauzimaju zastupnici dominantnih etičkih teorija.
6. Navesti glavne točke razilaženja između razvojnih psihologa u pogledu moralnog razvoja (emocionalni vs. kognitivni razvoj).
7. Analizirati glavne karakteristike karakternog odgoja i ulogu koju emocije imaju unutar takvog odgojnog pristupa.

Opće kompetencije

Studenti će biti sposobni prikazati osnovna filozofska stajališta o emocijama. Studenti će biti u stanju definirati pojedine odgojne pristupe i modele koji počivaju na kultiviranju emocija.

Ocjenjivanje

Ocjene će se zaključiti na temelju pohađanja nastave i sudjelovanja u raspravama (10%), pripremljenosti i izvedbe izlaganja (10%) te uspjeha na pismenim kolokvijima (40%+40%). Studenti će imati mogućnost s nastavnikom razgovarati o svom radu i uspjehu, kao i o drugim aspektima nastave u okviru dogovorenih konzultacija.

Tjedni plan nastave

1. Program kolegija sastoji se od četiri zasebne, ali međusobno povezane tematske cjeline, a to su: (i) Afektivne teorije emocija i kognitivne teorije emocija, (iii) Emocije i racionalnost, (iv) Emocije i vrijednosti, (v) Emocije i moralni odgoj.
2. Za prvi susret sa studentima predviđeno je kratko predavanje s ciljem uvođenja u temu i glavne probleme o kojima će se raspravljati tijekom semestra te podjela tema za izlaganja.
3. Kolegij ćemo započeti grubim i općenitim pregledom uloge emocija u povijesti filozofije, počevši od grčkih mislioca (Platon, Aristotel), preko helenizma (stoici) i novovjekovne filozofije (Descartes, Spinoza, Hume) do nekih suvremenih rasprava.
4. Bavit ćemo se konkretnijim određenjem emocija. Što emocije uopće jesu? Ispitivanje prirode emocija uključuje ispitivanje njihovih konstitutivnih elemenata. Raspravom o ovim elementima otvorit će se prostor za detaljnije razmatranje nekih najutjecajnijih teorija emocija.
5. Govorit ćemo o James-Langeovoj osjećajnoj teoriji kao jednoj od najpoznatijih teorija emocija u prvoj polovici 20. stoljeća.
6. U sklopu razmatranja prirode emocija bavit ćemo se kognitivnim teorijama prema kojima je za konstituciju emocije odlučujuća određena kognicija (percepcija, sud, vjerovanje).
7. Na temelju poznavanja glavnih postavki i ideja razmotrenih teorija emocija, raspravljat ćemo o razlici emocija i osjećaja, emocijama kao dispozicijama i emocijama kao okurentnim stanjima.
8. Pažnju ćemo posvetiti problemu intencionalnosti; emocije su uvijek o nečemu odnosno emocije obilježava usmjerenost na neki predmet. (U sklopu ovog pitanja bavit ćemo se razlikom između uzroka i objekta emocije.)
9. Na tragu tradicionalnog sukoba između emocija i racionalnosti, bavit ćemo se pitanjem racionalnosti emocija te ćemo pritom razlikovati racionalnu primjerenost i stratešku racionalnost emocija.
10. Vodeći se raspravom o racionalnim emocijama poznate filozofkinje Marthe Nussbaum, govorit ćemo o tome na koji način emocije mogu predstavljati značajne čimbenike u javnoj racionalnosti.
11. U osnovnim ćemo crtama propitati ulogu emocija u dominantnim etičkim teorijama te ćemo razmotriti stajalište prema kojem je ta uloga ozbiljno zanemarena. Potonja tvrdnja ukazuje na procjep koji nastaje između važnog dijela naše osobnosti (emocionalnosti) i moralnih zahtjeva.
12. Posebnu ćemo pozornost pridati pitanju o ulozi emocija u sklopu aristotelovske etike. Ova je teorija posebno značajna jer emocije čine neodvojiv dio etike vrlina. Radi se o tome da pojam vrline bez referiranja na emocije nije moguće ispitivati na pravi način.
13. Neke vrijednosti (recimo one koje iskrsavaju unutar pristranih odnosa) često pretpostavljamo moralnim vrijednostima. Mogu li vrijednosti koje gradimo i prepoznamo na temelju emocija dobiti status moralnih vrijednosti?
14. Naglasak će biti stavljen na spoznaje nekih razvojnih psihologa prema kojima upravo emocije, za razliku od prevladavajućeg Kohlbergijanskog shvaćanja, imaju ključnu ulogu u procesu moralnog razvoja.

15. Razmatrat ćemo kakve implikacije za moralni odgoj imaju spomenuti koncepti moralnog razvoja te kakav je status emocija u karakternom odgoju kao jednom od najzastupljenijih odgojnih pristupa.

Literatura



J. Talanga (ur.) (2001).
Aristotel, Hrvatski studiji
Sveučilišta u Zagrebu



Noddings, N. (2002).
Educating Moral People: A
Caring Alternative to
Character Education,
Teachers College Press



Nussbaum, M. (2005).
Racionalne emocije u
Nussbaum, Pjesnička
pravda: književna
imaginacija i javni život,
Deltakont



R. C. Solomon (ur.) (2003).
What Is an Emotion: Classic
and Contemporary
Readings, OUP



Solomon, R. C. (1993). A
Subjective Theory of the
Passions u Solomon, The
Passions: Emotions and the
Meaning of Life, Hackett
Publishing Company

Engleski jezik – govorničke i prezentacijske vještine

66554



Nositelj



Pred.
Adrian Jadranko
Beljo

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Vježbe	60

Opis predmeta

Cilj je predmeta usvajanje tehnika i strategija potrebnih za vještinu slušanja na engleskome jeziku u akademskome okruženju te usvajanje govorničkih i prezentacijskih vještina na engleskom jeziku.

Vrsta predmeta

- » Komunikologija (Studij) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati i primijeniti osnovna načela uspješnoga izlaganja na engleskome jeziku
2. Prepoznati i upotrijebiti ključne riječi i fraze na engleskome jeziku potrebne za uvodni i završni dio izlaganja
3. Prepoznati i upotrijebiti ključne riječi i fraze na engleskome jeziku potrebne za za strukturiranje izlaganja i opisivanje grafova, tablica itd.
4. Prepoznati i upotrijebiti načine postavljanja pitanja i odgovaranja na pitanja na engleskome jeziku
5. Primijeniti osnovne tehnike i strategije uspješnoga slušanja u akademskome okruženju
6. Demonstrirati vještine prezentiranja na određenu temu iz područja struke na engleskome jeziku
7. Argumentirati svoje mišljenje na temu iz područja struke na engleskome jeziku

Opće kompetencije

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju u različitim područjima komunikologije na engleskom jeziku;
Argumentirano i racionalno braniti vlastite stručne stavove i shvaćanja na engleskom jeziku;
Primijeniti vještine usmenih i pismenih komunikacijskih i prezentacijskih vještina na engleskom jeziku.

Ocjenjivanje

Redovito pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje. Redovito izvršavanje zadanih obveza (priprema za nastavu, samostalno čitanje, obvezne zadaće i prezentacija). Završni ispit koji obuhvaća pismeni i usmeni dio.

Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu redovitost na vježbama i aktivno sudjelovanje 30%;
samostalni zadaci 20%;
prezentacija 20%;
pismeni ispit 15%;
usmeni ispit 15%.

Tjedni plan nastave

1. Inicijalni test
2. Osnovne značajke uspješnoga izlaganja
3. Izražavanje vremenskih odnosa u engleskome jeziku (vremenski prilozi i glagolska vremena)
4. Osnovne riječi i fraze za pružanje osnovnih informacija o sebi, instituciji itd. na engleskome jeziku
5. Uvodni dio izlaganja (ključne riječi i fraze na engleskome jeziku + način pripreme)
6. Sadržajna i formalna struktura izlaganja
7. Funkcionalni stilovi - razlike između formalnoga i neformalnog stila
8. Osnovne riječi i fraze potrebe za opasivanje grafova i tablica na engleskome jeziku
9. Neverbalna komunikacija
10. Završni dio izlaganja (ključne riječi i fraze na engleskome jeziku)
11. Uspješno postavljanje pitanja i odgovaranje na pitanja po završetku izlaganja (ključne riječi i fraze na engleskome jeziku)
12. Procjena uspješnosti prezentacije
13. Osnovne tehnike i strategije uspješnog slušanja u akademskome okruženju
14. Prezentacije studenata na odabranu temu
15. Ponavljanje i evaluacija rada na predmetu.

Literatura



Hughes J., Mallett, A. (2012). Successful Presentations, Oxford: Oxford University Press



Duncan, J., Parker A. (2007). Open Forum 3: Academic Listening and Speaking, Oxford: Oxford University Press



Englesko-engleski rječnik po izboru studenata



Autentični materijali za slušanje i čitanje

Epistemologija 2: obvezni seminar

53887



Nositelj



Prof. dr. sc.
Zvonimir Čuljak

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminari	30

Opis predmeta

1. Prikazati, objasniti i korelirati glavne suvremene eksternalističke, naturalističke i socijalnoepistemološke teorije znanja i epistemičkog opravdanja omogućujući njihovo razumijevanje i povezivanje; 2. osposobiti studente za analiziranje i procjenu dotičnih epistemoloških teorija kao i njihovih argumenata i protuargumenata; 3. uvesti studente u metaepistemološku problematiku.

Vrsta predmeta

» Filozofija (Studij) (obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati, analizirati i objasniti relevantne epistemološke pojmove (interno i eksterno epistemičko opravdanje, proizvodnja i revizija vjerovanja, pouzdanost procesa proizvodnje vjerovanja i indikacije istinitosti, ispravna funkcija, epistemička krepost, testimonijsko opravdanje, kolektivno znanje i kolektivno opravdano vjerovanje)
2. Analizirati i vrednovati argumente za suvremene naturalističke, eksternalističke, socijalnoepistemološke i metaepistemološke teorije
3. Prikazati argumente i protuargumente u okviru relevantne epistemološke analize
4. Prikazati i objasniti glavne suvremene epistemološke teorije i smjerove (eksternalizam, naturalizam, socijalna epistemologija)
5. Objasniti odnos između individualne i socijalne epistemologije
6. Objasniti glavne smjerove u okviru suvremene metaepistemologije (normativizam i deskriptivizam, pučka i znanstvena epistemologija)

Opće kompetencije

Studenti će moći: 1. razumjeti povezanost epistemološke analize i analize unutar formalne i neformalne logike, filozofske semantike, metafizike i metaetike, 2. razumjeti i objasniti glavne historijske teorije spoznaje i znanja pojmovima suvremene epistemologije, 3. primijeniti neke rezultate epistemološke analize u drugim granama filozofije (logici, metafizici, filozofskoj semantici i metaetici),

Ocjenjivanje

Na osnovi dvaju pismenih kolokvija, sredinom i na kraju semestra, jednog seminarskog izlaganje, sudjelovanja u seminarskim raspravama te usmenog ispita.

Tjedni plan nastave

1. Uvod: prikaz sadržaja predmeta i planiranih ishoda učenja te inicijalna rasprava (1+0+1)
2. Procesni reliabilizam (Goldman: Što je opravdano vjerovanje?) (0+0+2)
3. Teorija ispravne funkcije (Plantinga: Jamstvo: prva aproksimacija (0+0+2)
4. Reliabilistička epistemologija kreposti (Sosa: Splav i piramida) (0+0+2)
5. Internalistički eksternalizam (Alston: Internalistički eksternalizam) (0+0+2)
6. Naturalizirana epistemologija (Quine: Naturalizirana epistemologija) (0+0+2)
7. Kolokvij (0+0+2)
8. Normativizam vs. naturalizam (Kim: Što je naturalizirana epistemologija?) (0+0+2)
9. Naturalizam i indikatorski reliabilizam (Dretske / Enc: Kauzalne teorije znanja) (0+0+2)
10. Responsibilistička epistemologija kreposti (Zagzebski: Od reliabilizma do epistemologije kreposti) (0+0+2)
11. Socijalna vs. individualna epistemologija (Schmitt: Socijaliziranje epistemologije) (0+0+2)
12. Metaepistemologija (znanstvena vs. pučka epistemologija) (Goldman: Pučka epistemička gledišta i znanstvena epistemologija) (0+0+2)
13. Rasprava (0+0+2)
14. Kolokvij (0+0+2)
15. Završna rasprava i procjena postignutih ishoda učenja (0+0+2)

Literatura



Čuljak, Zvonimir (ur.) (2003). Vjerovanje, opravdanje i znanje. Suvremene teorije znanja i epistemičkoga opravdanja (str. 241-265, 301-456), Ibis grafika, Zagreb

Estetička svojstva i krivotvorine [Estetika]

117083



Nositelj



Doc. dr. sc.
Davor Pečnjak

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminari	15

Izvođač
Doc. dr. sc. Davor Pečnjak

Opis predmeta

Cilj ovog kolegija jest da studenti budu u stanju prepoznati, opisati, analizirati i tumačiti pojmove, argumente i teorije filozofije umjetnosti koji se odnose na ontološka obilježja umjetničkih djela, a posebno s tim u vezi razmatrat će se krivotvorine u umjetnosti.

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Filozofija Smjer) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Filozofija Smjer) (izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 2. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 4. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Nabrojati kakve vrste krivotvorina postoje u umjetnosti i njezinim vrstama
2. Analizirati pitanje mogu li biti i da li su krivotvorine umjetnička djela
3. Argumentirati o pitanju ontoloških svojstava krivotvorina te što ih razlikuje od izvornih djela
4. Argumentirati o problemu umjetničke vrijednosti krivotvorina

Opće kompetencije

Studenti će biti osposobljeni: (1) razumjeti, vrednovati i tumačiti teorije i argumente koji se rabe u filozofiji umjetnosti; (2) dalje razvijati svoje opće sposobnosti filozofske analize; (3) primijeniti metode analize i specifična znanja u novim situacijama.

Ocjenjivanje

Aktivnosti na nastavi 10%, ocjena izlaganja tijekom semestra 25%, usmeni ispit 65%.

Tjedni plan nastave

1. Uvod
2. Estetska i ne-estetska svojstva
3. Supervenijencija svojstava i estetika
4. Autentičnost u umjetnosti
5. Vrste krivotvorina u umjetnosti
6. Lessing: Što je krivo kod krivotvorina?
7. Meyer: Krivotvorine i antropologija
8. Goodman: Umjetnost i autetičnost
9. Meiland: Originali, kopije i estetska vrijednost
10. Sagoff: Estetski status krivotvorina
11. Margolis: Umjetnost, krivotvorine i autentičnost
12. Dutton: Umjetnički zločini
13. Beardsley: O krivotvorinama
14. Arnheim: O dupliciranju 2 sata
15. Završna diskusija

Literatura



Dutton, D. (ur.) (1983). *The Forger's Art*, University of California Press, Berkeley



Radnóti, S. (1999). *The Fake. Forgery and Its Place in Art*, Rowman & Littlefield, Lanham

Etika 2: obvezni seminar

53888



Nositelj



Izv. prof. dr. sc.
Tomislav
Bracanović

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminari	30

Izvođač
Lovorka Mađarević, dr. sc.

Opis predmeta

Cilj je predmeta upoznati studentice i studente s glavnim metaetičkim teorijama te načinima metaetičkog rasuđivanja i argumentacije. Rad u kolegiju sastojat će se od uvodnog predavanja, studentskih seminarskih izlaganja i provjera znanja (kolokvija). U uvodnom predavanju pružit će se pregled osnovnih stajališta suvremene metaetike, dok će seminarska izlaganja biti posvećena sljedećim temama: moralni realizam, moralni antirealizam (nekognitivizam), problem moralnog znanja i moralnog opažanja, razlika između vrijednosnih i činjeničnih vjerovanja, deskriptivno i evaluativno značenje, redukcionizam u etici, relativizam, utilitarizam, kvazirealizam, partikularizam, internalizam i eksternalizam, slabost volje i moralna slabost.

Vrsta predmeta

» Filozofija (Studij) (obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Identificirati i nabrojati ključna djela i autore suvremene metaetike
2. Prikazati i pojasniti osnovne teorije i pojmove suvremene metaetike
3. Usporediti i interpretirati suprotstavljena metaetička stajališta
4. Analizirati i samostalno čitati metaetičku literaturu
5. Procijeniti i kritizirati i opravdati pojedina metaetička stajališta

Opće kompetencije

Nakon položenog ispita, studenti i studentice će moći: (1) objasniti mjesto i važnost metaetike u kontekstu suvremene filozofije; (2) primijeniti znanja iz metaetike prilikom kritičke procjene sadržaja predmeta srodne tematike (primijenjene etike, političke filozofije); (3) integrirati kritički model mišljenja tipičan za metaetičke rasprave u opću filozofsku sposobnost kritičkog mišljenja.

Ocjenjivanje

Na temelju (a) redovitosti i aktivnosti na nastavi, (b) prosječne ocjene dvaju kolokvija tijekom semestra i (c) ocjene usmenog izlaganja.

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje: osnovni problemi i stajališta suvremene metaetike
2. Spor između moralnog realizma i nekognitivizma: problem moralne istine, moralnog opravdanja, moralnog opažanja i moralne stvarnosti
3. Osnovne teze moralnog nekognitivizma
4. Osnovne teze moralnog nekognitivizma
5. Osnovne teze moralnog realizma
6. Osnovne teze moralnog realizma
7. Analogija između vrijednosti i sekundarnih kvaliteta
8. Kolokvij
9. Moralni realizam i ideja znanstvenog poimanja stvarnosti
10. Moralna motivacija: internalističko i eksternalističko tumačenje
11. Amoralizam, zloba i slabost volje u metaetičkom kontekstu
12. Kulturni relativizam kao izazov moralnom realizmu
13. Utilitarizam i teorija idealnog promatrača
14. Moralni partikularizam i uloga načela u moralnom rasuđivanju
15. Kolokvij

Literatura



David McNaughton (2010).
Moralni pogled: uvod u
etiku, Hrvatski studiji:
Zagreb



Boran Berčić (1995).
Realizam, relativizam,
tolerancija (poglavlja
„Moralni realizam“ i
„Moralni relativizam“),
Kulturni dom Rijeka: Rijeka

European union and Croatia

57183



Nositelj



Izv. prof. dr. sc.
Mladen Puškarić

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminari 15

Izvođač

Izv. prof. dr. sc. Mladen
Puškarić

Opis predmeta

U okviru ovoga predmeta, studenti će razumjeti sustav i funkcioniranje EU te proces regionalne integracije Europe.

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Sociologija Smjer) (izborni kolegiji (ns-smjer), 2. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Sociologija Smjer) (izborni kolegiji (ns-smjer), 4. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Sociologija Smjer) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati razloge privlačnosti ideje pridruživanja EU
2. Prepoznati političke čimbenike procesa pridruživanja u Hrvatskoj i EU
3. Primijeniti stečeno znanje na razumijevanja globalnih svjetskih procesa
4. Objasniti odnos između euroskeptika i eurofila
5. Opisati uloge protagonista procesa pridruživanja
6. Navesti etape u odnosu između Hrvatske i Eu
7. Povezati uloge nacionalnih i međunarodnih protagonista procesa pridruživanja
8. Usporediti proces pridruživanja Hrvatske u Eu s ostalim zemljama članicama
9. Razviti interes za proučavanjem procesa širenja EU
10. Koristiti različite metode društvenih istraživanja u analiziranju relevantnih podataka

Opće kompetencije

Po uspješnom dovršetku kolegija studenti će moći:

Povezati opće znanje o društvu i društvenim procesima.

Ukazati na oprečna mišljenja i alternativne hipoteze u različitim društvenim pitanjima.

Objasniti društvene ishode javnih politika.

Prikazati ključne strukturalne faktore koji oblikuju društvo.

Ukazati na relevantnost koncepata društvene strukture te društvenih institucija u objašnjavanju društvenih fenomena.

Analizirati osobna i lokalna pitanja u širem društvenom kontekstu

Odabrati adekvatan metodološki pristup u istraživanju društvenih fenomena

Ocjenjivanje

Pohađanje nastave, kolokvij, seminarski rad, referat, pismeni ispit.

Tjedni plan nastave

1. Hladni rat u Europi
2. Uloga SAD u procesu europske integracije
3. Schumanova deklaracija
4. Plan Jean Monneta
5. Od Euroske zajednice za ugljen i čelik do EU
6. Francuska i SR Njemačka
7. Regionalna integracija
8. Proces proširenja Eu
9. De Gaulle i Velika Britanija
10. Stvaranje Europske zajednice
11. Od Europske Zajednice do Europske unije
12. Europska unija i Hrvatska
13. Početak pregovora o pridruživanju RH Uuropskoj uniji
14. Proces pregovaranja
15. Hrvatska punopravni član EU

Literatura



Philip Thody (1997). A Historical Introduction to the European Union, Routledge, London, str. 116., Routledge, London



Desmond Dinan (2009). Origins and Evolution of European Union, Oxford University Press,

Europska integracija

57182



Nositelj



Izv. prof. dr. sc.
Mladen Puškarić

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminari	15

Izvodač
Izv. prof. dr. sc. Mladen
Puškarić

Opis predmeta

Cilj predmeta je upoznati studente s temeljnim obilježjima procesa europske integracije, teorijskom ishodištima, ljudima i političkim strankama koji su presudno djelovali na razvoj procesa europske integracije. Proces europske integracije je relativno nov društveni fenomen. Započeo je nakon završetka Prvog svjetskog rata. Objektivna okolnost ratnih razaranja, milijunskih žrtava nakon završetka Rata utjecali su na određeni krug pojedinaca, intelektualaca ali i političara na izgradnju nove vizije odnosa u Europi. To se prije svega odnosi na brojne pojedince u Francuskoj i Njemačkoj koje su u međusobnim sukobima i spirali međusobnog nasilja koja se povećavala nakon 1871. godine tražili odgovore za uspostavu novih međusobnih odnosa u funkciji održavanja mogućeg mira. Posebno mjesto u tim aktivnostima imao je grof Coudenhove Kalergi koji je stvorio Paneuropsku uniju u čiji se rad uključio veliki broj intelektualaca ali i utjecajnih političara iz zemalja Zapadne Europe. Drugi svjetski rat povećao je spiralu nasilja i mržnje prije svega u odnosima Francuske i Njemačke. Uspostava istinskog mira u Zapadnoj Europi u potpuno drugačijim povijesnim okolnostima mogla se ostvariti jedino kroz proces europske integracije u čijoj su realizaciji ključnu ulogu imale SAD i Jean Monnet. Proces europske integracije doveo je do francusko-njemačkog pomirenja, uspostave nove njemačke demokratske države i pobjede zapadnih saveznika u hladnom ratu protiv komunističkog sustava i SSSR-a.

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Sociologija Smjer) (izborni kolegiji (ns-smjer), 1. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Sociologija Smjer) (izborni kolegiji (ns-smjer), 3. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Sociologija Smjer) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati naučene pojmove iz područja europskih integracija.
2. Prepoznati naučenih pojmove iz područja europskih integracija.
3. Primijeniti opće znanje o EU
4. Objasniti ulogu pojedinih zemalja u procesu europske integracije
5. Opisati temeljne učinke procesa integracije na nacionalno gospodarstvo
6. Navesti osnovene elemente integracijskih procesa
7. Povezati proces integracije s promjenama u ulozi nacionalne države

8. Usporediti odnos procesa globalizacije i regionalizacije
9. Razviti interes za istraživanjem područja europske integracije

Opće kompetencije

Po uspješnom dovršetku kolegija studenti će moći:
primjeniti opće znanje o društvu i društvenim procesima,
povezati oprečna mišljenja i alternativne hipoteze u različitim društvenim pitanjima,
ukazati na društvene ishode javnih politika,
prikazati ključne strukturalne faktore koji oblikuju društvo,
prilagoditi se suradnji u timu sa suradnicima iz različitih disciplina, različitih stavova i orijentacija,
koristiti različite metode društvenih istraživanja u analiziranju relevantnih podataka,
ocijeniti objavljena istraživanja temeljem čega se predlažu moguća poboljšanja,
napisati cjelovit istraživački izvještaj.

Ocjenjivanje

Pismeni ispit, kolokvij, seminarski rad, prezentacija teme.

Tjedni plan nastave

1. Pojam europske integracije
2. Početak integracijskih procesa u Europi
3. Francusko-njemački sukob
4. Grof Coudenhove Kalergi i Paneuroski pokret
5. Federalistički pokreti
6. Europska integracija nakon Drugog svjetskog rata
7. Jean Monnet, Robert Schuman, Winston Churchill, Konrad Adenauer, Alcide De Gasperi
8. Uloga SAD u procesu europskih integracija
9. Stvaranje Europskih zajednica
10. Različite koncepcije europske integracije
11. Francuska, de Gaulle i europska integracija
12. Širenje Europskih zajednica
13. Institucionalne reforme
14. Stvaranje Europske unije
15. Od Pariškog do Lisabonskog ugovora

Literatura



Mladen Puškarić (2010).
Razvoj europske integracije,
str. 287., Studia Vita,
Zagreb



Mladen Puškarić (2012).
Kronologija europske
integracije, Studia Vita

Europska unija i civilno društvo

64856



Nositelj



Izv. prof. dr. sc.
Mladen Puškarić

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30

Opis predmeta

Europska unija je politički pravni subjekt sui generis, koji do sada nije zabilježen u pravno političkoj teoriji. Unutar granica Unije danas živi gotovo pet stotina milijuna stanovnika koji žive na ekonomski najrazvijenijem i pravno najuređenijem dijelu planeta. Cilj je kolegija naučiti studente o pravnom položaju stanovnika Unije, njihovom statusu, prednostima problemima koji proizlaze jer su državljani nacionalnih država zemalja članica, ali u isto vrijeme i državljani Unije. Njihov status reguliran je nacionalnim zakonodavstvom, ali i pravnim aktima Unije. Upoznat će se s formalnim posljedicama tog dvostrukog statusa, kao i evolucijom nadležnosti građanina u zemljama članicama Unije.

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Sociologija Smjer) (izborni kolegiji (ns-smjer), 1. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Sociologija Smjer) (izborni kolegiji (ns-smjer), 3. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Sociologija Smjer) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati ulogu civilnog društva u EU
2. Prepoznati ulogu civilnog društva u razvijenim demokracijama
3. Primijeniti stečeno znanje na jačanje institucija civilnog društva u RH
4. Objasniti ulogu pojedinih nevladinih organizacija u jačanju demokracije
5. Opisati evoluciju institucija sivilnog društva u zemljama Eu
6. Navesti najznačajnije uloge institucija civilnog društva u demokratskim sustavima
7. Usporediti ulogu pojedinih institucija civilnog društva u zemljama članicama

Opće kompetencije

Po uspješnom dovršetku kolegija studenti će moći:

Povezati opće znanje o društvu i društvenim procesima.

Ukazati na oprečna mišljenja i alternativne hipoteze u različitim društvenim pitanjima.

Ukazati na društvene ishode javnih politika.

Prikazati ključne strukturalne faktore koji oblikuju društvo.

Planirati vlastiti angažman u rješavanju društvenih problema.

Objasniti društvenu promjenu kroz klasične i suvremene sociološke pristupe.

Identificirati moguća teorijska polazišta u istraživanju društvenih fenomena.

Analizirati osobna i lokalna društvena pitanja u širem društvenom kontekstu

Prikazati porijeklo društvenih problema.

Odabrati adekvatan metodološki pristup u istraživanju društvenih fenomena.

Ocijeniti obavljena istraživanja.

Ocjenjivanje

Pohađanje nastave, kolokvij, seminar, referat, pismeni ispit.

Tjedni plan nastave

1. Razvoj temeljnih prava i općih principa
2. Ljudska prava u EU
3. Povelja Europske unije o temeljnim pravima
4. Instrumenti zaštite ljudskih prava
5. Borba protiv diskriminacije
6. Državljanstvo EU
7. Sudska zaštita temeljnih prava u EU
8. Ekologija
9. Zaštita manjinskih zajednica
10. Imigracija i položaj imigranata
11. Borba protiv diskriminacije
12. Politike EU
13. Uloga Europskog suda u promicanju prava građana EU
14. Europski ombudsman
15. Sloboda kretanja i rada u zemljama EU

Literatura



Rodin i suradnici (2009). Reforma Europske unije: Lisabonski ugovor, Narodne novine

Faktorska analiza

57113



Nositelj



Doc. dr. sc.
Toni Babarović

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Vježbe	15

Opis predmeta

Razumijevanje teorijskih osnova faktorske analize, samostalno analiziranje i vrednovanje istraživačkih radova u kojima je primijenjena neka od metoda faktorske analize, osmišljavanje istraživačkih nacrtu gdje se faktorska analiza primjenjuje kao adekvatna metoda obrade prikupljenih podataka, samostalna praktična primjena faktorske analize u psihologijskim istraživanjima korištenjem SPSS programskog paketa

Vrsta predmeta

» Psihologija (Studij) (obavezan predmet, 2. semestar, I. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti statističko-matematičku logiku eksploratorne faktorske analize.
2. Procijeniti statističke preduvjete za provedbu faktorske analize.
3. Kreirati nacrt istraživanja primjeren za obradu faktorskom analizom.
4. Analizirati podatke primjerene za analizu eksploratornim modelima faktorske analize pomoću programskog paketa SPSS.
5. Objasniti rezultate dobivene eksploratornom faktorskom analizom u sklopu postavljenog problema istraživanja.
6. Objasniti statističke parametre dobivene analizom.
7. Procijeniti kvalitetu obrade podataka eksploratornom faktorskom analizom u istraživanjima.
8. Procijeniti granice i dosege zaključivanja primjenom eksploratorne faktorske analize u istraživanjima.

Opće kompetencije

Primjena teorijskih znanja iz metoda faktorske analize u različitim granama primijenjene psihologije i istraživačkog rada u psihologiji.

Analiza podataka prikupljenih tijekom istraživanja u različitim granama psihologije metodom eksploratorne faktorske analize.

Analiza i vrednovanje znanstvenih radova iz različitih grana psihologije u kojima je faktorska analiza primijenjena kao metoda analize i obrade podataka.

Osmišljavanje i provedba istraživanja u sklopu diplomskog rada te analiza prikupljenih podataka s platforme eksploratorne faktorske analize kao adekvatne metode.

Ishodi učenja na razini programa – diplomski studij:

Kritički prosuđivati multivarijatne statističke postupke s obzirom na njihova ograničenja te na zadovoljavanje teorijskih pretpostavki u konkretnim situacijama primjene.

Kreirati temeljna i/ili primijenjena psihologijska istraživanja te konstruirati i metrijski vrednovati psihologijske mjerne instrumente.

Odabrati prikladne istraživačke metode i strategije za intervencije u skladu s obilježjima pripadnika različitih društvenih skupina i kultura te specifičnostima njihovog okolinskog i društvenog konteksta.

Ocjenjivanje

Aktivnost na nastavi (predavanja i vježbe) - 10%; seminari - 30%; domaće zadaće - 10%; pismeni ispit - 20%; usmeni ispit - 30%.

Tjedni plan nastave

1. Osnove matričnog računa i geometrija vektorskog prostora
2. Osnovna logika faktorske analize i ekstrakcije faktora
3. Model na glavne komponente
4. Određivanje broja zadržanih faktora
5. Faktorska analiza zajedničkih faktora
6. Komunalitet i procjene komunaliteta
7. Ortogonalne grafičke i analitičke rotacije
8. Kosokutne grafičke i analitičke rotacije
9. Matrica faktorske strukture i faktorskog obrasca
10. Faktorski bodovi
11. Faktori viših redova
12. Ostali modaliteti faktorske analize
13. Modeli faktorske analize na transformiranim matricama
14. Uvod u konfirmatornu faktorsku analizu
15. Korištenje faktora u drugim multivarijatnim analizama

Literatura



Tinsley, H. E. A., & Brown, S.D. (Eds.). (2000). Handbook of Applied Multivariate Statistics and Mathematical Modeling. San Diego, CA: Academic Press



Rummel, R. J. (1970) Applied Factor Analysis, Northwestern Univ. Press, Evanston



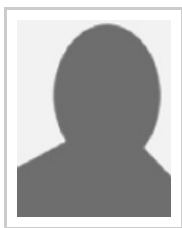
Fulgosi, A. (1988) Faktorska analiza, Školska knjiga, Zagreb

Filozofija i kultura: Hrvatska u ozračju Europe

57138



Nositelj



Doc. dr. sc.
Marinko Šišak

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30

Opis predmeta

Upoznati studente s bitnim značajkama filozofije, njenim ishodištima, kulturološkim određenjima i važnosti za duhovni i materijalni život i identitet jedne nacije. Uvidima u ključne značajke i mislitelje iz povijesti hrvatske filozofije pokazat će se međuodnos hrvatske filozofije s cjelinom zapadnoeuropskog mišljenja i sukladnost s glavnim tendencijama u tom mišljenju.

Vrsta predmeta

» Znanstveni (Kroatologija Smjer) (izborni kolegiji I, 2. semestar, I. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati glavne kulturno-filozofijske procese europske kulture.
2. Razlikovati glavne odrednice europske kulture i elemente supripadnosti hrvatske toj cjelini.
3. Analizirati ključne doprinose hrvatske filozofije i kulture u stvaranju europskog kulturnog prostora.
4. Argumentirati supripadnost najvažnijih hrvatskih filozofa europskoj duhovnoj i kulturnoj tradiciji

Opće kompetencije

Razumijevanje i mogućnost tumačenja odnosa filozofije i kulture. Argumentirano obrazlaganje i koreliranje hrvatskog filozofskog i kulturnog nasljeđa s europskim.

Ocjenjivanje

Studenti će se pratiti kroz izlaganje seminarskih radova vezanih uz tematiku predmeta prema dogovoru s nastavnikom. Valorizirat će se njihovo sudjelovanje na nastavi, aktivnost u diskusijama i vladanje obveznom i preporučenom literaturom.

Tjedni plan nastave

1. Filozofija i nacija
2. Kulturno-povijesne odrednice filozofije
3. Filozofija spram ostalih društveno-humanističkih znanosti
4. Kultura i teorije kulture

5. Pojam Europe od srednjeg vijeka do danas.
6. Temeljne označnice hrvatske spram ostalih europskih kultura
7. Crkveni redovi i razvoj hrvatske kulture
8. Uloga talijanskih i ostalih sveučilišta u obrazovanju naših humanista
9. Europski odjeci Marulićeva opusa
10. Ivan Stojković i ekumenska Europa
11. Nikola Modruški i hrvatska Antiturcica
12. Renesansne akademije i školstvo
13. Promišljanja i duhovna ozračja mediteranskog grada Petrić i Gučetić
14. Moralne vrijednosti Europe i Stjepan Zimmerman
15. Nacionalne institucije i njihova važnost za filozofiju i kulturu

Literatura



Kruno Krstić (1968). Počeci filozofije u Hrvatskoj, Prilozi za istraživanje hrvatske filozofske baštine, 1-2 (1975), 11-20.



Albert Bazala (1937). O ideji nacionalne filozofije, Alma mater Croatica 8-10 (1937-1938)



Franjo Zenko (1984). Filozofijska tradicija i pojava tiskane knjige u Hrvata, Prilozi za istraživanje hrvatske filozofske baštine, IFZ 19-20 (1984): 15-24.



Hans Georg Gadamer (1997). Nasljeđe Europe, Matica hrvatska, Zagreb



D. Pejović (1992). Otvorenost hrvatske kulture, u: Duh i sloboda. Ogledi i rasprave, HFD, Zagreb, 1992: 161-172.

Filozofija komunikacije

64817



Nositelj



Doc. dr. sc.
Tomislav Janović

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R2
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminari	15

Izvođač
Doc. dr. sc. Tomislav Janović

Opis predmeta

Sustavno izložiti različite pojavne oblike i vidove komunikacije. Ukazati na zajedničke elemente svih oblika komunikacije. Predstaviti dva temeljna teorijska modela komunikacijskog procesa te istaknuti njihove prednosti i nedostatke. Sažeto prikazati evolucijske uvjete nastanka i razvitka ljudske komunikacije. Istaknuti najvažnije društvene, tehnološke i etičke aspekte komunikacijsko-informacijske revolucije i nastanka umreženog društva.

Vrsta predmeta

- » Komunikologija (Studij) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Izdvojiti glavne tvrdnje odabranih tekstova iz teorije komunikacije.
2. Primijeniti temeljni vokabular teorija komunikacije.
3. Identificirati zajedničke elemente svih oblika komunikacije.
4. Razlikovati dva temeljna teorijska modela komunikacijskog procesa; ukazati na njihove dobre i loše strane.
5. Prikazati najvažnije evolucijske uvjete nastanka i razvoja ljudske kulture i komunikacije.
6. Opisati najvažnije društvene, tehnološke i etičke aspekte komunikacijsko-informacijske revolucije i nastanka umreženog društva.

Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati filozofiju komunikacije. Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju. Prepoznati i argumentirano protumačiti interdisciplinarnu narav komunikologije, povezujući pojedine segmente povijesti i osobitosti komunikologije s odgovarajućim segmentima povijesti i osobitosti društvenih i humanističkih znanosti te različitih aspekata društvenog razvoja. Konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije. Razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme.

Ocjenjivanje

Elementi ocjene: redoviti dolazak na nastavu: 10% aktivnost na nastavi; 10% samostalan rad (kraći referat iz zadane teme); 20% pismeni kolokviji ili pismeni ispit; 40% usmeni ispit: 20%.

Tjedni plan nastave

1. Dogovor o načinu rada, provjeri znanja i uvjetima dobivanja potpisa i ocjene. Kratak uvod u kolegij.
2. Suočavanje s drugim umovima: Što je komunikacija? Što se komunicira i kako?
3. Raznolikost komunikacijskih oblika i specifičnost ljudske komunikacije. Proširenje zdravorazumskog (predteorijskog) pojma komunikacije: Postoji li jedinstvena definicija i univerzalna teorija komunikacije?
4. Prvi model: komunikacija kao kodirano prenošenje informacija. Informacija, signal, kod, znak, značenje.
5. Drugi model: komunikacija kao prenošenje i prepoznavanje intencija. Intendirano značenje, interpretacija, kontekst.
6. Nestandardne vrste komunikacije: životinje, strojevi, vanzemaljci .
7. Evolucija komunikacije i razvoj ljudskih komunikacijskih sposobnosti. Prirodni i društveni okoliš.
8. Genski i memski (simbolički) prijenos informacija. Nastanak i razvoj kulture.
9. Razrada kodnog (semiotičkog) modela komunikacije: znak i struktura, znak i značenje, vrste znakova i znakovnih sustava.
10. Razrada kodnog (semiotičkog) modela komunikacije: pojam reprezentacije i teorije reprezentacije. Mentalne, jezične i kulturne reprezentacije. Semiotička analiza složenih poruka suvremene masovne kulture.
11. Razrada intencionalnog modela komunikacije: problem rekonstrukcije komunikacijske namjere. Implicitni i eksplicitni sadržaj poruke. Uloga konteksta i pojam relevantnosti.
12. Masovna komunikacija, umreženo društvo i novi mediji. Pojam komunikacijske/informacijske revolucije.
13. Masovna komunikacija i stvaranje javnog mišljenja: od uvjeravanja do manipulacije.
14. Temeljna pitanja informacijske i komunikacijske etike .
15. Rekapitulacija gradiva i priprema za ispit.

Literatura



Blackmore, Susan (2005).
Stroj za mem [poglavlja 1-4;
6-8; 14, 16], Algoritam



Duck, Steve; David T.
McMahan (2012). The Basics
of Communication: A
Relational Perspective, 2.
izdanje, [str. 6-20],
Thousand OaksLondon:
Sage



Eco, Umberto (1973).
Kultura, informacija,
komunikacija, [prvo
poglavlje («Svijet signala»);
drugo poglavlje («Svijet
smisla»): I.5-I.8; IV.1-IV.5],
Beograd: Nolit



Floridi, Luciano (2010).
Information: A Very Short
Introduction, [str. 1-31.; 103-
121.], OxfordNew York:
Oxford University Press



Hall, Stuart (2013). The
Work of Representation, u:
S. Hall, J. Evans, S. Nixon
(ur.) Representation:
Cultural Representations
and Signifying Practices, 2.
izdanje, [str. 1-26.],
Thousand OaksLondon:
Sage

Filozofija religije

79385



Nositelj



Doc. dr. sc.
Anto Pavlović

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminari	15

Izvođač
Doc. dr. sc. Anto Pavlović

Opis predmeta

Cilj je predmeta upoznati studente s različitim filozofskim aspektima religije i religioznosti, sa stajalištima koja su o religiji imali određeni utjecajni mislitelji tijekom povijesti filozofije, te ukazati njezinu važnost kao jednog od ključnih elemenata u različitim društvenim i povijesnim procesima.

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Filozofija Smjer) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Filozofija Smjer) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Filozofija Smjer) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)
- » Nastavnički (Filozofija Smjer) (izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 1. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 2. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 3. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 4. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati pojam religije i religioznosti
2. Razlikovati filozofiju religije od ostalih srodnih disciplina
3. Identificirati i obrazložiti narav religije
4. Argumentirati o različitim aspektima religije
5. Objasniti ulogu religije u društvenim-povijesnim procesima
6. Procijeniti ulogu religije u modeliranju društva

Opće kompetencije

Studenti će biti u stanju: (1) kritički pristupiti pitanju ljudske religioznosti imajući na umu njezinu ulogu i važnost; (2) analizirati njezinu ulogu identificirajući njezine pozitivne i negativne aspekte.

Ocjenjivanje

Pohađanje nastave, interakcija za vrijeme nastave, ponavljajući određenu građu, završni usmeni ispit.

Tjedni plan nastave

1. Uvod u predmet
2. Temeljne odrednice pojma religija
3. Filozofija religije i teologija
4. Filozofija religije i metafizika
5. Filozofska ili naravna teologija
6. Narav ljudske religioznosti
7. Aristotel
8. Toma Akvinski
9. Immanuel Kant
10. Martin Heidegger
11. Joseph Maréchal
12. Karl Rahner
13. Etienne Gilson
14. Jacques Maritain
15. Završna rasprava

Literatura



Brian Davies (1998). Uvod u filozofiju religije, Hrvatski studiji: Zagreb



Ivan Devčić (2003). Bog i filozofija (poglavlja: I, V, IX, X), Kršćanska sadašnjost: Zagreb



Karl Rahner (1941). Hörer des Wortes. Zur Grundlegung einer Religionsphilosophie, Kösel Verlag: München

Filozofija uma i kognitivna znanost

53893



Nositelj



Doc. dr. sc.
Tomislav Janović

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30

Opis predmeta

Dati povijesni pregled glavnih tema, problema, pojmova i teorija filozofije uma: od Platona i Aristotela do Descartesa, od Descartesa do Rylea te od Rylea do naših dana. Prikazati glavna stajališta o odnosu uma prema tijelu te najvažnijih vrlina i slabosti tih stajališta. Izložiti konceptualne osnove i empirijska postignuća kognitivne znanosti i evolucijske psihologije. Kroz rad na izvornim tekstovima i kroz nastavne aktivnosti unaprijediti vještinu filozofske analize i argumentacije u pisanom i usmenom obliku.

Vrsta predmeta

» Filozofija (Studij) (obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Koristiti se temeljnim teorijskim vokabularom filozofije uma i kognitivne znanosti
2. Analizirati jednostavnije tekstove iz filozofije uma i kognitivne znanosti i sažeto prikazati njihove glavne probleme i argumente
3. Procijeniti glavne teorije i argumente filozofije uma i kognitivne znanosti; identificirati slabosti pojedinih teorijskih pozicija i pravaca argumentacije
4. Navesti najvažnija konceptualna i empirijska dostignuća suvremenih istraživanja mozga/uma.
5. Prepoznati relevantnost temeljnih pitanja filozofije uma za empirijske discipline koje se bave ljudskim mentalnim životom ili njegovim vanjskim manifestacijama (npr. psihologiju, neuroznanost, lingvistiku itd.).
6. Primijeniti naučene pojmove i logičko-analitičke metode u provedbi jednostavnijeg istraživačkog zadatka iz filozofije uma

Opće kompetencije

Sažeto prikazati i kritički analizirati jednostavnije filozofske tekstove. Analizirati i kritički evaluirati filozofske stavove, teorije i argumente u usmenom i pisanom obliku; prepoznati slabosti pojedinih argumenata i teorijskih pozicija. Izložiti, obrazložiti i braniti vlastite stavove i argumente u usmenom i pisanom obliku. Uočiti konceptualnu i metodološku povezanost filozofije uma i kognitivne znanosti s drugim filozofskim disciplinama, kako tradicionalnim (ontologijom, epistemologijom, logikom) tako i novijim (filozofijom jezika i filozofijom znanosti). Primijeniti teorije, pojmove i tehničke termine filozofije uma i kognitivne znanosti u drugim područjima filozofije, ali i u drugim disciplinama humanističkih i društvenih znanosti.

Ocjenjivanje

Elementi ocjene: redoviti dolazak na nastavu: 10% aktivnost na nastavi: 10% samostalan rad (kraći referat iz zadane teme): 20% pismeni kolokviji ili pismeni ispit: 40% (2 x 20%) usmeni ispit: 20%

Tjedni plan nastave

1. Dogovor o načinu rada, provjere znanja i uvjetima dobivanja potpisa i ocjene
2. Filozofija uma, njezin predmet, metode i povijesni razvoj; um/duh/duša, mentalna stanja i njihov ontološki status; pučka i znanstvena psihologija
3. Antička i srednjovjekovna filozofija uma: idealizam, materijalizam, hilemorfizam
4. Kartezijanski (interakcionistički) dualizam
5. Postdekartovska filozofija uma: dualizam bez interakcije (paralelizam, okazionalizam, epifenomenalizam), subjektivni i transcendentelni idealizam, prosvjetiteljski materijalizam
6. Psihološki i filozofski behaviorizam; Ryleova metafora duh u stroju
7. Teorija psihofizičkog identiteta
8. Pismena provjera znanja (prvi kolokvij)
9. Funkcionalizam
10. Instrumentalizam i eliminativizam
11. Nerazriješena pitanja fizikalističke koncepcije uma: intencionalnost i subjektivnost iskustva
12. Nerazriješena pitanja fizikalističke koncepcije uma: kvalitativni aspekt iskustva (problem qualia); eksplanatorni jaz i problemi svijesti
13. Reprezentacijska teorija uma, transcendentalna dedukcija i kognitivna znanost
14. Modularna teorija uma, evolucijska psihologija i neuroznanost
15. Pismena provjera znanja (drugi kolokvij)

Literatura



Flanagan, Owen (1991). The Science of the Mind, 2. izdanje [str. 175-188; 202-206; 216-224; 258-262], MIT Press: Cambridge, Mass.



D. Pećnjak (ur.) (2005). Godišnjak za filozofiju (poglavlje: Berčić, Boran: "Um", str.133-216), Institut za filozofiju: Zagreb



Heil, John (2004). Philosophy of Mind: A Contemporary Introduction [poglavlja 1, 2, 3, 5, 6, 7, 9, 11, 12], Routledge: New York i London



Ryle, Gilbert (1949). The Concept of Mind [poglavlja 1 i 2], London



N. Mišćević i N. Smokrović (ur.) (2001). Računala, mozak i ljudski um, Hrvatski kulturni dom: Rijeka

Filozofija znanosti 1

53883



Nositelj



Izv. prof. dr. sc.
Tomislav
Bracanović

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30

Opis predmeta

Cilj je predmeta pružiti studentima i studenticama uvid u osnovna filozofska stajališta o naravi znanosti kao intelektualne djelatnosti, u specifično epistemološke i metafizičke probleme znanstvene metodologije i znanstvenog istraživanja, te u standardne teorije i rješenja ovih problema u okvirima suvremene filozofije znanosti. Teme koje će se posebno obrađivati su: filozofija znanosti logičkog empirizma, modeli znanstvenog objašnjenja, falsifikacionizam i problem demarkacije, Kuhnovo poimanje znanstvenih revolucija, Lakatosevi istraživački programi, odnos između teorije i opažanja, spor između realizma i antirealizma, filozofije posebnih znanosti, vrijednosne kritike znanosti.

Vrsta predmeta

» Filozofija (Studij) (obavezan predmet, I. semestar, I. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Identificirati i nabrojati ključne autore i radove suvremene filozofije znanosti
2. Prikazati osnovne probleme opće filozofije znanosti te probleme filozofije posebnih znanosti
3. Analizirati i samostalno čitati klasična izvorna djela opće filozofije znanosti
4. Objasniti najvažnija teoretska stajališta suvremenih filozofa znanosti i ilustrirati ih primjerima iz povijesti znanosti
5. Usporediti i vrednovati oprečna filozofska shvaćanja različitih aspekata znanosti

Opće kompetencije

Nakon položenog ispita, studenti i studentice će moći: (1) prepoznati zajedničke pretpostavke i probleme filozofije znanosti i drugih filozofskih disciplina, poput epistemologije, metafizike, filozofije uma, logike i metaetike; (2) primijeniti znanja i kritički instrumentarij filozofije znanosti prilikom procjene teorija iz humanističkih ili društvenih znanosti; (3) kombinirati znanja iz filozofije znanosti s znanjima iz povijesti znanosti i povijesti filozofije radi procjene važnosti filozofije za suvremeno obrazovanje i znanost.

Ocjenjivanje

Na temelju (a) redovitog pohađanja i aktivnosti na nastavi i (b) prosječne ocjene dvaju kolokvija tijekom semestra.

Tjedni plan nastave

1. Filozofija znanosti kao filozofska disciplina
2. Znanstvena objašnjenja: induktivno zaključivanje; filozofija znanosti logičkog empirizma i deduktivno-nomološki model
3. Znanstvena objašnjenja: induktivno zaključivanje; filozofija znanosti logičkog empirizma i deduktivno-nomološki model
4. Znanstvena objašnjenja: induktivno zaključivanje; filozofija znanosti logičkog empirizma i deduktivno-nomološki model
5. Popperova filozofija znanosti i načelo opovrgljivosti
6. Popperova filozofija znanosti i načelo opovrgljivosti
7. Kuhnova filozofija znanosti; uloga povijesti znanosti i društvenog konteksta
8. Kuhnova filozofija znanosti; uloga povijesti znanosti i društvenog konteksta
9. Kolokvij
10. Lakatoseva metodologija znanstvenih istraživačkih programa i ideja racionalne rekonstrukcije znanosti; Feyerabendov „epistemološki anarhizam“
11. Lakatoseva metodologija znanstvenih istraživačkih programa i ideja racionalne rekonstrukcije znanosti; Feyerabendov „epistemološki anarhizam“
12. Znanstveni realizam i antirealizam: rasprava o opažljivim i neopažljivim entitetima; Putnamov argument iz „nepostojanja čuda“; Laudanov argument iz pesimistične metaindukcije; konstruktivni empirizam i empirijska adekvatnost; argument iz pododređenosti teorije podacima
13. Znanstveni realizam i antirealizam: rasprava o opažljivim i neopažljivim entitetima; Putnamov argument iz „nepostojanja čuda“; Laudanov argument iz pesimistične metaindukcije; konstruktivni empirizam i empirijska adekvatnost; argument iz pododređenosti teorije podacima
14. Filozofije posebnih znanosti i njihovi posebni filozofski problemi
15. Kolokvij

Literatura



Anthony O'Hear (2007).
Uvod u filozofiju znanosti,
Hrvatski studiji: Zagreb



Samir Okasha (2002).
Philosophy of Science: A
Very Short Introduction,
Oxford University Press:
Oxford

Filozofija znanosti 2

53894



Nositelj



Doc. dr. sc.
Tomislav Janović

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminari	30

Opis predmeta

Ukazati na posebnost predmeta, ciljeva i metoda društvenih znanosti; izložiti osnovne elemente znanstvenog objašnjenja društvenih fenomena; rasvijetliti vezu između individualne i kolektivne razine objašnjenja u društvenim znanostima; predstaviti glavne uzročne mehanizme kolektivnog ponašanja i društvenih promjena.

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Filozofija Smjer) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Filozofija Smjer) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Filozofija Smjer) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)
- » Nastavnički (Filozofija Smjer) (izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 1. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 2. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 3. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 4. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina)
- » Filozofija (Studij) (estetika 2 ili filozofija znanosti 2, 1. semestar, 1. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Koristiti temeljni teorijski vokabular metodologije društvenih znanosti
2. Razlikovati tumačenje društvenih fenomena od njihova objašnjenja
3. Prikazati strukturu znanstvenog objašnjenja društvenih fenomena na primjerima
4. Prepoznati specifičnost društvenih fenomena sa stajališta filozofije i metodologije znanosti
5. Identificirati različite metodološke pristupe društvenim fenomenima (npr. kvalitativne i kvantitativne, interpretativne i objašnjavačke, holističke i individualističke itd.) te uočiti njihove slabosti i vrline

6. Prikazati temeljne uzročne obrasce (mehanizme) u pozadini društvenih fenomena (sebičnost i altruizam, racionalni izbor, neintendirane posljedice, kolektivna vjerovanja i kolektivno odlučivanje, norme i institucije itd.)
7. Prepoznati relevantnost temeljnih pitanja filozofije društvenih znanosti za sve empirijske discipline koje se bave društvenim fenomenima

Opće kompetencije

Sažeto prikazati i kritički analizirati jednostavnije filozofske tekstove; analizirati i kritički evaluirati filozofske stavove, teorije i argumente u usmenom i pisanom obliku; prepoznati slabosti pojedinih argumenata i teorijskih pozicija; izložiti, obrazložiti i braniti vlastite stavove i argumente u usmenom i pisanom obliku; uočiti konceptualnu i metodološku i povezanost filozofije društvenih znanosti s općom filozofijom znanosti, ali i s drugim filozofskim disciplinama (osobito epistemologijom, logikom i filozofijom uma); primijeniti pojmove i tehničke termine filozofije znanosti u drugim područjima filozofije, ali i u drugim disciplinama humanističkih i društvenih znanosti.

Ocjenjivanje

Elementi ocjene: redoviti dolazak na nastavu: 5 %, aktivnost na nastavi: 10%, samostalan rad (referat iz zadane teme): 25%, pismeni ispit: 50%, usmeni ispit: 10%.

Tjedni plan nastave

1. Uvod u kolegij; dogovor o načinu rada, provjere znanja i uvjetima dobivanja potpisa i ocjene
2. Znanost, podjela znanosti, ciljevi znanosti, specifičnost društvenih znanosti. Objašnjenje i razumijevanje
3. Uzročno i teleološko objašnjenje. Vrste teleološkog objašnjenja: funkcionalno i intencionalno. Tri stajališta u objašnjenju ponašanja (Dennett)
4. Ponašanje, djelovanje, odluke, izbori. Pučka psihologija i objašnjenje djelovanja u terminima vjerovanja, želja i mogućnosti. Praktični silogizam
5. Glavni elementi znanstvenog objašnjenja: pojam, definicija, klasifikacija, varijabla, opažanje, mjerenje, hipoteza, generalizacija, zakon, teorija, metoda
6. Explanans i explanandum u društvenim znanostima. Događaji i činjenice. Struktura objašnjenja u društvenim znanostima. Mikro- i makro-razina objašnjenja društvenih fenomena
7. Objašnjenje putem mehanizama. Zakoni i mehanizmi. Grupe i grupno djelovanje. Ontološki status grupa. Metodološki individualizam i metodološki holizam. Znanstvena redukcija i ontološki naturalizam (monizam)
8. Kratkovidnost i dalekovidnost. Sebičnost i altruizam
9. Teorija racionalnog izbora. Teorija igara ili teorija međuzavisnog odlučivanja. Najjednostavniji modeli teorije igara
10. Racionalnost i iracionalnost. Individualna i kolektivna racionalnost. Kolektivno djelovanje. Zatvorenikova dilema s više osoba
11. Mehanizam neintendiranih posljedica. Pojam prirodnog stanja, problem suradnje i problem koordinacije interesa. Prešutna koordinacija i dogovor kao dva načina izbjegavanja sukoba (usklađivanja pojedinačnih interesa)
12. Problem kolektivnog djelovanja: decentralizirana i centralizirana koordinacija. Uloga nagrada i kazni. Država, vlasništvo i upravljanje zajedničkim dobrima
13. Društvene norme, organizacije i institucije kao oblici motivacije i koordinacije pojedinačnih djelovanja

15. Objašnjenje društvenih promjena. Prirodna i društvena evolucija.
Historicizam i naturalizam. Postoje li zakoni društvenih promjena?

Literatura



Coleman, J. S. (1990). Foundations of Social Theory [str. 1-6], The Belknap Press: Cambridge, Mass. / London



Elster, J. (1999). Uvod u društvene znanosti: Matice i vijci za objašnjenje složenih društvenih pojava [poglavlja 1-6, 8, 10-13, 15], Jesenski i Turk: Zagreb



Elster, J. (2007). Explaining Social Behavior: More Nuts and Bolts for the Social Sciences [uvod, poglavlja 1, 23, 25, zaključak], Cambridge University Press: Cambridge, Mass



T. O'Connor i C. Sandis (ur.) (2010). A Companion to the Philosophy of Action, Wiley-Blackwell: Malden, MA i Oxford



Hoover, K. i Donovan, T. (2011). The Elements of Social Scientific Thinking, Wadsworth: Boston

Filozofska hermeneutika

79384



Nositelj



Prof. dr. sc.
Ivan Kordić

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminari	15

Izvođač
Prof. dr. sc. Ivan Kordić

Opis predmeta

Cilj je predmeta upoznati studente i studentice s osnovnim crtama i pojmovima filozofske hermeneutike kao što su: povijesni razvoj hermeneutike, hermeneutika teksta, hermeneutika kao univerzalna filozofija, hermeneutika i fenomenologija, hermeneutika kao nasljednica tradicionalne metafizike, hermeneutika nasuprot drugim suvremenim filozofskim orijentacijama (analitička filozofija, scijentizam, pozitivizam, naturalizam).

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Filozofija Smjer) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Filozofija Smjer) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Filozofija Smjer) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)
- » Nastavnički (Filozofija Smjer) (izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 1. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 2. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 3. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 4. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Nabrojati elementarne pretpostavke korektnog razumijevanja tekstova
2. Identificirati temeljne crte povijesti hermeneutike
3. Prepoznati različite mogućnosti razumijevanja stvarnosti
4. Razlikovati tradicionalnu od aktualne hermeneutike
5. Ocijeniti univerzalnost filozofske hermeneutike
6. Razlikovati filozofsku hermeneutiku od drugih suvremenih filozofskih disciplina

Opće kompetencije

Studenti će biti osposobljeni (1) prepoznati povijesnu dimenziju mnogih filozofskih problema i pitanja te (2) primijeniti znanja stečena u okviru predmeta – posebice hermeneutička načela tumačenja tekstova – u bavljenju drugim filozofskim disciplinama (poput metafizike i estetike).

Ocjenjivanje

Na osnovi sudjelovanja u seminarskim raspravama i usmenoga ispita.

Tjedni plan nastave

1. Uvod u kolegij
2. Pojam hermeneutike
3. Hermeneutika kroz povijest
4. Pitanje značenja suvremene hermeneutike
5. Hermeneutika kao univerzalna filozofija
6. Heideggerov Bitak i vrijeme
7. Heideggerovo poimanje hermeneutike
8. Heideggerova destrukcija metafizike
9. Razumijevanje tekstova i tradicije
10. Gadamerova Istina i metoda
11. Novost Gadamerove hermeneutike
12. Hermeneutika i teorija društva
13. Habermasova kritika Heideggera i Gadamera
14. Odjeci hermeneutike kod francuskih postmodernista
15. Završna rasprava

Literatura



J. Zovko (ur.) (2005). Klasici hermeneutike, Hegelovo društvo, Zadar



H.-G. Gadamer (2002). Čitanka, Matica hrvatska: Zagreb



H.-G. Gadamer (1978). Istina i metoda, Veselin Masleša: Sarajevo



M. Heidegger (1988). Bitak i vrijeme, Naprijed: Zagreb



R. Thurnher (2004). Hermeneutička fenomenologija kao angažman, Matica hrvatska: Zagreb

Forenzička psihologija

53786



Nositelj



Doc. dr. sc.
Ines Sučić

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30

Opis predmeta

Opisati i iskazati pojmove i definicije, modele i teorije u sklopu forenzičke psihologije. Objasniti i usporediti različite modele i teorijske pristupe u objašnjenju pojedinih fenomena, te o njima kritički prosuđivati. Povezati teorijske sadržaje s podacima prikupljenim u istraživanjima kao i primjerima iz prakse. Potaknuti primjenu stečenih znanja u znanstvene i praktične svrhe.

Vrsta predmeta

- » Psihologija (Studij) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)
- » Psihologija (Studij) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Organizirati pojmove u modele i teorijske okvire u području forenzičke psihologije.
2. Procijeniti doprinos različitih grana psihologije, prava i psihijatrije području forenzičke psihologije.
3. Procijeniti o iznesenim pojmovima, definicijama, modelima i teorijama u forenzičkoj psihologiji.
4. Povezati teorije i modele forenzičke psihologije međusobno kao i sa primjerima/događajima iz prakse.
5. Procijeniti korisnost i primjenjivost modela i teorija za objašnjenje različitih oblika antisocijalnog ponašanja.
6. Proizvesti složene materijale potrebne za istraživanje određenog fenomena iz područja forenzičke psihologije.

Opće kompetencije

3. Kreirati poveznice teorijskih modela o specifičnim sastavnicama ljudske spoznaje (pažnji, pamćenju, jeziku, rješavanju problema, prosuđivanju i odlučivanju, kognitivnom razvoju, svijesti) s teorijskom i/ili praktičnom psihološkom djelatnošću.
6. Vrednovati utjecaj društvenog konteksta i društvenih promjena na ljudski razvoj i ponašanje pojedinaca, grupa i sustava.
7. Kritički prosuđivati stručnu i znanstvenu literaturu iz psihologije i srodnih disciplina te kreirati nove znanstvene spoznaje.

Ocjenjivanje

Pohađanje nastave i zalaganje na nastavi 15%; Skupni referat i njegova prezentacija 15%; Sudjelovanje u osmišljavanju i provođenju istraživanja 30%; Dva kolokvija (ili u slučaju ne polaganja ili nezadovoljavajućeg uspjeha na kolokvijima može se pristupiti završnom ispitu koji po obujmu, sadržaju i pripadajućim ECTS bodovima odgovara zahtjevima provedenih kolokvija tijekom godine) svaki 20%.

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje. Informacije o kolegiju, plan izvođenja nastave, obaveze studenata.
2. Određenje, područje primjene i povijesni razvoj forenzičke psihologije. Odnos forenzičke psihologije s drugim srodnim strukama.
3. Forenzička psihologija i policija. Uloga i rad psihologa u policiji.
4. Tijek kaznenog postupka predkazneno postupanje i kazneni postupak.
5. Teorijski pristupi izradi psiholoških profila počinitelja kaznenih djela. Izrada geografskih profila.
6. Izrada psiholoških profila pojedinih tipova počinitelja kaznenih djela (npr. serijski, masovni ubojice, silovatelji, piromani).
7. Istražni intervju. Tehnike i metode intervjuja s osobom osumnjičenom za kazneno djelo.
8. Tehnike intervjuiranja svjedoka i žrtava. Kognitivni intervju. Posebnosti uzimanja iskaza i intervjuiranja pripadnika pojedinih skupina (djeca, starije osobe).
9. Pokazatelji i teorijska objašnjenja pokazatelja laganja.
10. Tehnike i metode otkrivanja laganja.
11. Psihološki mehanizmi priznanja. Tipovi i činitelji lažnih priznanja.
12. Vjerodostojnost svjedočenja. Činitelji koji djeluju na točnost opažanja, pamćenja i dosjećanja te vjerodostojnost svjedočenja.
13. Metode i tehnike analize vjerodostojnosti iskaza.
14. Psihologijski aspekti sudskog procesa i presuda.
15. Psiholozi kao sudski vještaci.

Literatura



Franc, R. i Ivičić, I. (2002). Forenzička psihologija - skripta za studente.



Kapardis, A. (2003). Psychology and Law: A Critical Introduction (2nd ed.). Cambridge: Cambridge University Press.



Weiner, B. I., & Hess, A. K. (2006). The Handbook of Forensic Psychology (3rd ed.). New Jersey: John Wiley & Sons, Inc.

Geopolitika i globalna sigurnost

64842



Nositelj



Doc. dr. sc.
Jelena Jurišić

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminari	15

Izvođač
Doc. dr. sc. Jelena Jurišić

Opis predmeta

Ciljevi kolegija su da studenti steknu temeljna znanja iz geopolitike, kako osnovnih teorija, tako i dobiju uvid u suvremene geopolitičke odnose u svijetu. Također biti će upoznati s utjecajem sigurnosti na geopolitiku, prvenstveno one globalne. Osim toga, studenti će se upoznati s osnovnim geopolitičkim osobitostima Hrvatske, njenom geopolitičkom položaju u svijetu te mogućim interesima.

Vrsta predmeta

- » Znanstveni (Sociologija Smjer) (obvezno-izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati geopolitiku, njene osobitosti i značenje.
2. Definirati globalnu sigurnost, njene osobitosti i osnovne probleme.
3. Razlikovati prve teoretičare geopolitike i poznavati srž njihova učenja.
4. Opisati i kritički analizirati razvoj geopolitike najvažnijih zemalja svijeta.
5. Razlikovati opisati i analizirati geopolitiku Republike Hrvatske.

Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati geopolitiku i globalnu sigurnost, njihove osobitosti te primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju. Stručno i profesionalno primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja u radu u medijima. U pisanom i usmenom obliku jasno i argumentirano prikazivati i analizirati složene akademske i neakademske sadržaje. Nepristrano formulirati i odgagivati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta.

Ocjenjivanje

100% ispit.

Tjedni plan nastave

1. Uvod u predmet; Definiranje geopolitike kao znanosti;
2. Definiranje globalne sigurnosti; Razvoj geopolitike kroz povijest;

3. Prvi teoretičari geopolitike - Ratzel, Kjellen, Mackinder;
4. Geopolitika Britanskog imperija - razvoj od 18. stoljeća do 1922.;
5. Geopolitika Velike Britanije od II. svjetskog rata do danas;
6. Najvažniji predstavnici, ideolozi i teoretičari;
7. Geopolitika Sjedinjenih Američkih Država od 18. stoljeća do danas;
8. Najvažniji predstavnici, ideolozi i teoretičari;
9. Geopolitika carske Rusije - od Petra Velikog do 1917.;
10. Geopolitika Sovjetskog Saveza - razvoj, ideolozi i teoretičari;
11. Geopolitika suvremene Rusije od 1992. do danas;
12. Geopolitika Njemačke - od Ratzela preko Haushoffera do Angele Merkl;
13. Nafta kao najvažniji element suvremene geopolitike i najveća prijetnja globalnoj sigurnosti;
14. Geopolitičko značenje i interesi Hrvatske;
15. Geopolitika kao medijski zanimljiv i eksplativan sadržaj i disciplina;

Literatura



Gearóid Ó Tuathail, Simon Dalby, Paul Routledge, ur. (2007). Uvod u geopolitiku, Politička kultura



Materijali s predavanja

Gospodarska povijest

53921



Nositelj



Doc. dr. sc.
Marino Manin

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30

Opis predmeta

Temeljni ciljevi predmeta jesu upoznati studente s osnovama gospodarske povijesti, prikazati osnove ekonomskih doktrina te razmotriti razvitak ekonomske misli na području Hrvatske

Vrsta predmeta

» Povijest (Studij) (obavezan predmet, I. semestar, I. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Navesti osnovne historiografske teze o gospodarskoj povijesti u srednjem i u novom vijeku,
2. Prikazati najvažnije podatke i procese koji su oblikovali gospodarstvo u prošlosti,
3. Objasniti uzročno-posljedične veze službenih politika i gospodarskoga razvoja,
4. Usporediti procese razvoja npr. poljodjelstva, obrta ili trgovine u različitim povijesnim periodima,
5. Analizirati o ekonomskim doktrinama koja su bile popularne u određenim povijesnim razdobljima,
6. Analizirati posebnosti razvoja ekonomske misli u Hrvatskoj u odnosu na europske primjere,
7. Analizirati o značaju i utjecaju raznih gospodarskih institucija u različitim povijesnim razdobljima na društveno-politički život općenito.

Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija student će moći:

1. definirati povijesne procese svojstvene pojedinim povijesnim razdobljima,
2. objasniti uzročno posljedične veze između povijesnih događaja i povijesnih procesa,
3. analizirati načine donošenja zaključaka o povijesnim procesima i događajima,
4. usporediti povijesne procese u različitim razdobljima,
5. povezati različite povijesne procese.

Ocjenjivanje

Tijekom nastave pratiti će se aktivnost svakog studenta koja će se odraziti na ukupnu ocjenu. Nastavu je obavezno pohađati. Ispit je pismeni.

Tjedni plan nastave

1. Uvod u Gospodarsku povijest: vrijeme, prostor, gospodarski procesi
2. Oživljavanje gospodarske aktivnosti uz Mediteran u srednjem vijeku: komune, križarski ratovi i pomorske republike
3. Moderno doba i dinamiziranje gospodarskih aktivnosti
4. Preuzimanje vodeće gospodarske uloge od strane zemalja uz Atlantski ocean
5. Gospodarstva drugih europskih zemalja u novom vijeku
6. Gospodarski uspon nakon 1789. godine
7. Sloboda obrta: strojevi, tvornice i tvornička proizvodnja u Engleskoj i Francuskoj
8. Tvornička proizvodnja u drugim zemljama Europe
9. Merkantilističke tendencije u talijanskim pomorskim republikama
10. Merkantilizam u Engleskoj
11. Merkantilizam u drugim zemljama zapadne Europe
12. Fiziokratizam u Francuskoj i njegovi odjeci u drugim zemljama zapadne Europe
13. Klasični gospodarski liberalizam u Engleskoj i u drugim zemljama zapadne Europe
14. Ekonomska misao na području Hrvatske u srednjem vijeku
15. Ekonomska misao na području Hrvatske u novom vijeku

Literatura



Josef Kulischer (1957). Opća ekonomska povijest srednjega i novoga vijeka, sv. 1. i 2., Kultura, Zagreb



Valdemar Lunaček (2004). Povijest ekonomskih doktrina, Dom i svijet, Zagreb



Vladimir Stipetić (2001). Povijest hrvatske ekonomske misli (1298.-1847.), Golden marketing - Tehnička knjiga, Zagreb

Gospodarski sustav EU

57187



Nositelj



Prof. dr. sc.
Luka Brkić

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R2
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminari	15

Izvodač
Prof. dr. sc. Luka Brkić

Opis predmeta

Ubrzani proces ekonomske integracije jedno je od temeljnih obilježja našeg vremena i suvremenog gospodarstva. Glavni cilj kolegija je upoznati studente s obilježjima europskog gospodarstva i njegovog mjesta u međunarodnoj podjeli rada. Studenti će se upoznati i naučiti o utjecaju procesa globalizacije na nacionalna gospodarstva kao i na evoluciju integracijskih veza među europskim zemljama. Početak gospodarskog povezivanja u Europi započeo je u industriji ugljena i čelika. Nastavio se stvaranjem zajedničkog tržišta i zajedničkom poljoprivrednom politikom. Nakon stupanja na snagu Ugovora iz Maastrichta došlo je do jačanja gospodarske suradnje između članica Unije stvaranjem jedinstvenog tržišta, a ubrzo i monetarne unije. Tijelom tog procesa došlo je do promjene nadležnosti između institucija nacionalne države i institucija Unije. Tijekom pohađanja kolegija studenti će se upoznati i sa svim aktualnim zbivanjima u gospodarskom životu zemalja članica i Unije u cjelini.

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Sociologija Smjer) (izborni kolegiji (ns-smjer), 1. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Sociologija Smjer) (izborni kolegiji (ns-smjer), 3. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Sociologija Smjer) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati klasične i suvremene teorije integracije te osnovne elemente teorije ekonomske integracije nerazvijenih zemalja. Razumijeti razliku između statičkih i dinamičkih efekata, uvjete za uspješnost integracije kao i koristi od integracije.
2. Povezati kako su suštinski instrumenti EMU-a prenošenje monetarne politike iz država sudionica u nadležnost Zajednice, kao uža koordinacija gospodarske politike. Osvijestiti kako je otklanjanje tečajnih kolebanja koja ometaju funkcioniranje zajedničkog tržišta i monetarna stabilnost, preduvjeti jačanja EU na svjetskom tržištu i ponovno stjecanje monetarno političke djelotvornosti na europskoj razini. Zapamtiti kako je ekonomska i monetarna unija uspostavila valutu bez države što je jedinstveni eksperiment koji države sudionice povezuje u sudbinsku zajednicu.
3. Prepoznati da novi izazovi financijskog ustoja EU danas proizlaze iz želje za proširenjem Unije. Razumijeti trade off između dubine i širine integracije. Razumijeti kako središnje mjesto u izvanugovornim propisima zauzima instrument financijskog plana te kako nije samo klasifikacija rashoda bila stalni predmet sporova.
4. Povezati kako za socijalnu politiku država članica europska razina postaje sve značajnija. Sudsku praksu Suda Europskih zajednica i minimalne standarde koje diktira unutarnje tržište sve više dopunjuje aktivna koordinacija na razini EU u koju su, osim država članica, sve češće uključene i institucije Unije, te interesne skupine.
5. Opisati kako konkurencija nije moguća bez tržišnog opredjeljenja, a ima funkciju preko mehanizama cijena učinkovito raspodijeliti robe i usluge (alokacija).
6. Argumentirati da propisi o tržišnom natjecanju EZ-a dozvoljavaju izuzetke samo ako se radi o robam.
7. Povezati da treba spriječiti ograničenje tržišnog natjecanja koja se mogu javiti uslijed monopola ili oligopola, dogovora oko cijena ili državnih intervencija.

Opće kompetencije

Po uspješnom dovršetku kolegija studenti će moći:

Povezati opće znanje o društvu i društvenim procesima.

Ukazati na oprečna mišljenja i alternativne hipoteze u različitim društvenim pitanjima. Prikazati uzročno-posljedične veze među društvenim fenomenima.

Ukazati na društvene ishode javnih politika. Prikazati ključne strukturalne faktore koji oblikuju društveni svijet.

Ocjenjivanje

Aktivnost na nastavi 10% SeminarSKI rad /prezentacija 20% Dva kolokvija 30%
Usmeni ispit - 40%

Tjedni plan nastave

1. Ekonomska integracija u Europi u 19. i 20. stoljeću
2. Gospodarske prilike u Europi nakon Prvog svjetskog rata
3. Svjetska gospodarska kriza 1929.-1933. i njezin utjecaj na europske procese
4. Gospodarske posljedice Drugog svjetskog rata u Europi
5. Početak američkog stoljeća
6. Hladni rat i gospodarske i političke podjele u Europi
7. Promjena položaja nacionalne države

8. Slobodna trgovina i protekcionizam
9. Marshallov plan gospodarske obnove Europe
10. Početak integracijskih procesa
11. Ciljevi ekonomske integracije u Zapadnoj Europi
12. Carinska unija, zajedničko tržište, ekonomska i monetarna unija
13. Sloboda kretanja robe, kapitala i radne snage
14. Zajednička poljoprivredna politika
15. Europsko gospodarstvo i globalizacija

Literatura



L. Brkić (1995): Teorije međunarodne ekonomske integracije, Gordon, Zagreb



L. Brkić (2004): Europska unija od socijalne integracije do socijalne države, Međunarodni problemi, Vol. LVI, br. 4, str. 447-464., Beograd



W. Molle (1999): The Economics of European Integratioin, Darmouth Publishing, USA.

Gospodarstvo i stanovništvo Hrvatske u 19. i prvoj polovici 20. stoljeća

118587



Nositelj



Prof. dr. sc.
Mijo Korade

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminari	30
Izvođač	
Ivana Žebec Šilj	

Opis predmeta

Cilj je predmeta upoznati studente s osnovnim ekonomskim i demografskim procesima u Hrvatskoj u 19. i prvoj polovici 20. stoljeća. Kroz kolegij studenti će naučiti koristiti i interpretirati popise stanovništva, arhivsku i ostalu građu za gospodarsku povijest te se upoznati s postojećom literaturom i novijim istraživanjima iz područja gospodarske povijesti i povijesne demografije.

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati proces ekonomske promjene te demografske promjene u 19. i prvoj polovici 20. stoljeća
2. Navesti različite znanstvene pristupe i interpretacije u ekonomskoj povijesti i povijesnoj demografiji
3. Usporediti ekonomske i demografske procese u Hrvatskoj i u Jugoistočnoj Europi
4. Objasniti zašto je stanovništvo osnovni čimbenik, ali i cilj gospodarskog razvoja
5. Analizirati strukturu stanovništva i njezin utjecaj na gospodarstvo na temelju popisa stanovništva
6. Definirati glavna obilježja gospodarstva Hrvatske u 19. i prvoj polovici 20. stoljeća

Opće kompetencije

Studenti će nakon odslušanog i položenog kolegija moći razumjeti i objasniti proces ekonomske promjene kroz koje prolazi stanovništvo, vrednovati različite znanstvene pristupe i interpretacije u ekonomskoj povijesti i povijesnoj demografiji te će biti u stanju usporediti ekonomske i demografske procese u Hrvatskoj i Jugoistočnoj Europi.

Ocjenjivanje

Elementi ocjene: prisustvovanje i aktivno sudjelovanje na nastavi 20%

Seminarski rad i usmeno izlaganje 40%

Pismeni ispit 40%

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje - što obuhvaća predmet i pregled literature
2. Stanovništvo kao čimbenik gospodarskog razvoja
3. Modernizacijska trilogija: industrijalizacija, urbanizacija, birokratizacija
4. Modernizacija na periferiji Carstva
5. Stanovništvo Hrvatske u habsburškim popisima
6. Seminari studenata
7. Seminari studenata
8. Seminari studenata
9. Seminari studenata
10. Gospodarske promjene nakon Prvog svjetskog rata i stvaranja Kraljevine SHS
11. Popisi stanovništva 1921. i 1931. godine
12. Seminari studenata
13. Seminari studenata
14. Seminari studenata
15. Državno regulirano gospodarstvo i pripreme za Drugi svjetski rat

Literatura



Stipetić Vladimir (2012).
Dva stoljeća razvoja
hrvatskog gospodarstva
(1820.-2005.), Hrvatske
akademija znanosti i
umjetnosti



Karaman Igor (1991).
Industrijalizacija građanske
Hrvatske (1800-1941),
Naprijed



Gelo Jakov (1987).
Demografske promjene u
Hrvatskoj od 1780 do 1981
godine, Globus



Vranješ-Šoljan Božena,
(2009). Stanovništvo Banske
Hrvatske, Educa



Berend Iván T. (2011).
Ekonomska povijest
Europe 20. stoljeća, Mate

Govorni latinski

94511

Nositelj



Doc. dr. sc.
Šime Demo

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Seminari 15

Vježbe 15

Izvodač

Angela Crnobrnja

Opis predmeta

Suvereno vladanje osnovnim latinskim vokabularom, morfologijom, sintaktičkim strukturama i frazeologijom; sporazumijevanje, pismeno i usmeno, na latinskom jeziku; sposobnost komunikacije s govornicima latinskog jezika na kongresima živog latinskog, praćenje periodike na latinskom jeziku.

Vrsta predmeta

» Hrvatski latinitet (Studij) (obavezan predmet, 4. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Napisati pismo na latinskom jeziku.
2. Napisati i ispričati svoj curriculum vitae na latinskom jeziku.
3. Napisati tekst o pripremljenoj temi.
4. Koristiti naučeni vokabular
5. Procijeniti svoju i tuđu razinu govorenja
6. Analizirati govorne tekstove

Opće kompetencije

Koristiti naučeni vokabular; Analizirati govorne tekstove

Ocjenjivanje

Redovito pohađanje nastave, aktivno sudjelovanje na nastavi, priprema za sat, seminari

Tjedni plan nastave

1. Uvodni sat, literatura i zadavanje zadataka, formule pozdravljanja
2. Vokabular 1 (De vita scholastica)
3. Čitanje i obrada odabranih poglavlja Familia Romana (Epistula magistri)
4. Vokabular 2 (De otio)
5. Čitanje odabranog pisma (npr. Vrančić), pisanje pisma obitelji ili prijateljima
6. Vokabular 3 (De cibis deque potionibus)

7. Čitanje i obrada odabranih poglavlja Familia Romana, razgovor na odabranu temu (Convivium, Inter pocula)
8. Vokabular 4 (De officiis)
9. Čitanje biografije (npr. S. Crijević, Puer Romanus), pisanje životopisa
10. Vokabular 5 (De vita cotidiana)
11. Razgovor 20 (Colloquia personarum)
12. Vokabular 6 (De libris)
13. Razgovor 24 (Colloquia personarum)
14. Vokabular 7 (De arte poetica deque grammatica)
15. Čitanje i obrada odabranih poglavlja Familia Romana, razgovor na odabranu temu (De arte poetica, Ars grammatica)

Literatura



Hans H. Oerberg: (2005). Lingua Latina per se illustrata, pars I. Familia Romana, pars II. Roma aeterna - odabrana poglavlja i razgovori, Domus Latina, Grenaa, Denmark



R.B. Appleton, W.H.S. Jones (1913). Lingua Latina - Puer Romanus, Clarendon Press, Oxford



V. Vratović i V. Gortan (1969). Hrvatski latinisti /Croatici auctores qui Latine scripserunt, Zora, Zagreb



AA.VV. Adulescens i Iuvenis - commentarius nubeculatus Latine scriptus - odabrani dijelovi, izdanja ELI, <http://www.elimagazines.com>

Grupni procesi i utjecaji

57114



Nositelj



Doc. dr. sc.
Ines Sučić

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Vježbe	15

Opis predmeta

Cilj kolegija je upoznati studente s temeljnim saznanjima o grupama, grupnoj dinamici i strukturi, grupnim fenomenima, različitim oblicima socijalnog utjecaja te s temeljnim saznanjima o socijalnom identitetu, kao i o odnosu između socijalnog i osobnog identiteta.

Vrsta predmeta

» Psihologija (Studij) (obavezan predmet, 2. semestar, I. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti temeljne pojmove i teorije iz područja grupa, grupnih procesa, socijalnog identiteta i socijalnog utjecaja.
2. Opisati ključna istraživanja iz područja grupa, grupnih procesa, socijalnog identiteta i socijalnog utjecaja.
3. Procijeniti različite teorijske pristupe u područjima vezanima uz proučavanje grupa i grupnih procesa npr. u području vodstva, u području emocija u grupama, u području kolektivnih ponašanja.
4. Primijeniti znanja iz područja grupnih procesa i utjecaja u praktičnom radu.

Opće kompetencije

2. Vrednovati različite teorije, paradigme i metodološke pristupe u psihologiji pri planiranju procjene i intervencija s pojedincima, grupama i organizacijama.
6. Vrednovati utjecaj društvenog konteksta i društvenih promjena na ljudski razvoj i ponašanje pojedinaca, grupa i sustava.
16. Kreirati stručna i znanstvena izvješća temeljena na empirijskim podacima uz korištenje znanstvene literature te odabrati primjerene načine obrade podataka i izvještavanja o rezultatima istraživačkog i stručnog rada.

Ocjenjivanje

Pohađanje nastave 5% Aktivnost na nastavi - 5% Vođenje istraživanja/vježbe 5%
Prezentacija rezultata istraživanja/vježbe 15% Kolokviji 2 x 30 bodova ili Pismeni ispit 60 bodova Pismeni esej vezan uz temu istraživanja/vježbe 10%

Tjedni plan nastave

1. Definicija, odnos interpersonalnog i grupnog, grupna dinamika
2. Metode istraživanja grupa eksperimentalna i korelacijska metoda, studija slučaja
3. Formiranje grupa motivacija za priključivanje grupama
4. Razvoj i socijalizacija grupa faze razvoja grupe
5. Struktura grupe uloge u grupi, autoritet, komunikacijske mreže
6. Konflikti u grupi izvori konflikata, eskalacija konflikata, rješavanje konflikata
7. Emocije u grupi afekti povezani s razvojem grupe, afekti kao sastavni elementi grupe
8. Vodstvo priroda vodstva, pojava vodstva, učinkovitost vodstva
9. Prvi kolokvij
10. Kolektivna ponašanja tipovi kolektiva i gomila, teorijska objašnjenja kolektivnih ponašanja
11. Socijalni utjecaj različite tehnike socijalnog utjecaja
12. Socijalni identitet teorijski pristupi socijalnom identitetu, socijalni identitet i međugrupni sukobi, socijalni identitet i međugrupna harmonija
13. Grupe u kontekstu grupni okviri, ekologija grupa, teritorijalnost grupa
14. Grupe i promjena grupni pristupi promjeni, izvori grupne promjene, učinkovitost grupe
15. Drugi kolokvij

Literatura



Brown, R. (2002). Grupni procesi - dinamika unutar i između grupa. Jastrebarsko: Naklada Slap.



Cialdini, R. (1993). Utjecaj - znanost i praksa. Zagreb: MATE. - dovoljan je prikaz knjige na Zimbardovim stranicama, na temu socijalnog utjecaja i odupiranja negativnim učincima socijalnog utjecaja



Forsyth, D.R. (2009). Group dynamics - fifth edition. Belmont: Wadsworth/Cengage Learning.



Kelly, J.R. (2001). Mood and emotion in groups U M.A. Hogg i S. Tindale (Ur.) Blackwell handbook of social psychology: Group processes. (str.164-181). Oxford: Blackwell Publishers.

Hrana i novovjekovlje

86950



Nositelj



Doc. dr. sc.
Ivana Jukić

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminari	30

Opis predmeta

Ranonovovjekovlje je obilježilo kronično siromaštvo, bezbrojni ratovi, epidemije, malo ledeno doba i glad pa je ostati živ i biti sit većem dijelu stanovništva bila jedina životna motivacija i ambicija. Cilj je ovoga predmeta ukazati na sve one procese koji su se događali diljem Svijeta zbog ispunjenja te temeljne čovjekove težnje biti sit. Također, istaknut će se da je proizvodnja hrane i opskrba istom bila preduvjet društvenoga mira, a trgovina hranom nerijetko uzrok i povod društvenih nemira diljem Svijeta. Osim toga, obajsniti će se poveznica između bogatstva, važnosti imagea velikih i želje za užicima kao katalizatorima gastronomske renesanse napose u Europi, te kako ranovovjekovni recepti i namirnice i danas uživaju veliku popularnost diljem Svijeta.

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Povezati pojavu poput nestašice hrane kao trenutak-katalizator gotovo svih važnijih procesa i promjena u ranonovovjekovlju: ratovi, otkrića, revolucije (agrarna, znanstvena, politička),
2. Objasniti različita historiografska objašnjenja utjecaja fenomena hrane na globalnu povijest,
3. Usporediti demografske trendove diljem Svijeta s poboljšanim uvjetima proizvodnje hrane (riža: Kina, žitarice: Europa),
4. Opisati ekonomske trendove ranonovovjekovlja uvjetovanih proizvodnjom ili trgovinom hrane,
5. Objasniti uzročno-posljedične veze bogatstva i hrane kao još jednoga statusnoga simbola (čokolada, čaj),
6. Pokazati fenomen hrane kao jednom od najvažnijih elemenata globalizacije u ranonovovjekovlju,
7. Navesti sličnosti ranonovovjekovne i suvremene prehrane,

Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija studenti će moći:
 napisati esejiški rad o pojedinim povijesnim razdobljima,
 proizvesti samostalne zaključke o pojedinim događajima i procesima,
 ukazati na nužnost interdisciplinarnoga promatranja pojedine povijesne teme,
 usporediti povijesne procese u različitim razdobljima,
 diferencirati specifičnosti pojedinih povijesnih razdoblja,
 povezati različite povijesne procese.

Ocjenjivanje

Tijekom nastave pratiti će se aktivnost svakog studenta koja će se odraziti na ukupnu ocjenu. Nastavu je obavezno pohađati. Ispit je pismeni.

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje
2. Tragom hrane, tragom civilizacija
3. Hrana kao katalizator društvenih promjena
4. Velika zemljopisna otkrića i hrana, kolumbovska razmjena
5. Pismeni osvrti i kritička rasprava o napisanom
6. Hedonizam, ekonomski kotač i hrana I, (tematska jedinica koja se sastoji od tri predavanja utemeljena na raspravi tri različita autora)
7. Hedonizam, ekonomski kotač i hrana II,
8. Hedonizam, ekonomski kotač i hrana, III
9. Pismeni rad na temu pročitano te kritički osvrt na radove
10. Kreativno razmišljanje o povijesti. Sredstvo: hrana (tematski sklop od četiri predavanja)
11. Pića i napitci koji su promijenili/zbližili Svijet
12. Hrana i književnost
13. Trgovina, gusari i rum
14. Hrana kao misao vodilja povijesnih scenarija
15. Hrana i hrvatske zemlje u ranonovovjekovlju

Literatura



Linda Civitello (2011).
 Cuisine and Culture: A
 History of Food and
 People, str. 3-206.



Jeffrey M. Pilcher (2006).
 Food in World History, 1-
 51., Routledge New York



Claire Jowitt (ur.) (2007).
 Pirates? The politics of
 Plunder 1550-1650: 35-53.,
 Palgrave Macmillan



Fernand Braudel (1992).
 Strukture svakidašnjice, sv.
 I., 106-284., August Cesarec
 Zagreb

Hrvatska jezikoslovna normativistika u 20. stoljeću

118517



Nositelj



Izv. prof. dr. sc.
Mario Grčević

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminari 15

Izvodač

Izv. prof. dr. sc. Mario
Grčević

Opis predmeta

Cilj je kolegija upoznati studente s glavnim razvojnim smjerovima u hrvatskoj jezikoslovnoj normativistici u 20. stoljeću, od početka 20. stoljeća do početka 90-ih godina. Studenti će se osposobiti za razumijevanje novijih normativnih tendencija.

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Kroatologija Smjer) (izborni kolegiji 2, 1. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Kroatologija Smjer) (izborni kolegiji 2, 3. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Kroatologija Smjer) (izborni kolegiji 2, 1. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Kroatologija Smjer) (izborni kolegiji 2, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti zašto se u prvim desetljećima 20. stoljeća u hrvatskoj književnosti miješaju starija i novija pravopisna i jezična pravila (zagrebačke filološke škole i hrvatskih vukovaca);
2. Identificirati smjernice jezične politike u prvoj Jugoslaviji, NDH i SFRJ i njihovu povezanost s ideologijom;
3. Objasniti činjenice iz dijakronijski i strukturalistički orijentirane normativistike;
4. Opisati glavne gramatičke priručnike u 20. stoljeću
5. Opisati glavne pravopise u 20. stoljeću
6. Opisati glavne rječnike hrvatskoga jezika u 20. stoljeću

Opće kompetencije

Definirati osnovne normativne smjernice u novijoj hrvatskoj jezičnoj povijesti. Razumjeti i objasniti normativna razilaženja u novijoj hrvatskoj jezičnoj povijesti.

Ocjenjivanje

Aktivnost na nastavi 20%; ispit 60%; pohađanje nastave 20%.

Tjedni plan nastave

1. Hrvatski vukovci - ishodišta i ciljevi
2. Gramatike i jezično savjetodavstvo, novoštokavski purizam

3. Jezična politika Kraljevine Jugoslavije i hrvatski jezik, pravopis
4. Društvo "Hrvatski jezik" (1936./1937.), Pokret za hrvatski književni jezik (1938.),
5. Petar Guberina: "Zašto možemo govoriti o posebnoj hrvatskom književnom jeziku?"; P. Guberina i Kruno Krstić: Razlike između hrvatskoga i srpskoga književnog jezika (1940.)
6. Jezična politika u Nezavisnoj Državi Hrvatskoj
7. Hrvatski jezik u Komunističkoj partiji tijekom Drugoga svjetskoga rata
8. Hrvatska jezična norma nakon Drugoga svjetskoga rata (1945.)
9. Novosadski dogovor (1954.)
10. Deklaracija o nazivu i položaju hrvatskoga književnoga jezika (1967.)
11. Hrvatske gramatike u drugoj polovici 20. stoljeća
12. Leksička norma u drugoj polovici 20. stoljeća
13. Pregled - pravopisna norma
14. Pregled - hrvatske gramatike
15. Hrvatski leksik i leksikografija

Literatura



Babić, Stjepan (1990).
Hrvatski jezik u političkom
vrtlogu, Zagreb



Babić, Stjepan (2005).
Temelji Hrvatskomu
pravopisu, Školska knjiga,
Zagreb



Bašić, Nataša (2008).
Novosadski dogovor u
kontekstu jugoslavenske
jezične politike prve
polovice XX. stoljeća.
Babićev zbornik o 80.
obljetnica života, 199.-237.,
Ogranak Matice hrvatske,
Slavonski Brod



Brozović, Dalibor (2006). O
suvremenoj morfološkoj
normi hrvatskoga jezičnog
standarda i o morfološkim
značajkama standardne
novoštokavštine uopće. U:
D. Brozović: Neka bitna
pitanja hrvatskoga jezičnog
standarda, 109-141., Školska
knjiga, Zagreb



Samardžija, M., Ivo
Pranjeković (ur.) (2006).
Hrvatski jezik u XX.
stoljeću. Matica hrvatska,
Zagreb. Samardžija, Marko.
2008. Hrvatski jezik,
pravopis i jezična politika u
NDH. Hrvatska sveučilišna
naklada, Zagreb.
Samardžija, Marko. 2012.
Hrvatski jezik i pravopis od
ujedinjenja do kraja
Banovine Hrvatske (1918.-
1941.), Školska knjiga,
Zagreb

Hrvatska kultura u okviru mediteranske i zapadnoeuropske kulture

57142



Nositelj



Prof. dr. sc.
Slobodan
Prosperov Novak

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30

Opis predmeta

Ovladavanje osnovnim znanjima o komparativna povijest hrvatske književnosti, ali također i umjetnosti, znanosti i filozofije u modernosti i ranom novom vijeku. Proučavanje stožernih mjesta kulturnih dodira hrvatske i europske kulture i književnosti. Udio europskih kulturnih prijestolnica u hrvatskom kulturnom identitetu. Analiza hrvatskih kulturnih regija i njihovog sinkronijskog odnosa sa srodnicima u inozemstvu. Pitanja drugosti u modernoj kulturologiji. Imagološki abecedarij.

Vrsta predmeta

» Znanstveni (Kroatologija Smjer) (izborni kolegiji 1, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Identificirati značajke hrvatske kulture u okviru mediteranske i zapadnoeuropske kulture
2. Primijeniti stečena znanja na intepretaciju stanja nacionalne svijesti i na njezine promjene kroz povijest
3. Opisati predodžbe o drugima kao i predodžbe drugih o Hrvatima
4. Definirati predrasude koje su dio kulturnih identiteta kako Hrvata tako i drugih Europljana
5. Opisati hrvatsku kulturu u okviru mediteranske i zapadnoeuropske kulture
6. Primijeniti stečena znanja u rekonstruiranju elemenata hrvatskog nacionalnog identiteta, u njihovom njegovanju kao i u shvaćanju koji su njegovi elementi građeni na predrasudama a koji nisu

Opće kompetencije

Nakon odslušanoga i položenoga kolegija studenti će biti osposobljeni razlikovati sadržajne i značenjske odlike u području komparativne povijesti hrvatske književnosti, umjetnosti, znanosti i filozofije u modernosti i ranom novom vijeku književnosti i kulture. Bit će osposobljeni raščlaniti hrvatske kulturne regije i njihov sinkronijski odnos sa srodnicima u inozemstvu.

Ocjenjivanje

Dva seminarska rada tijekom semestra. Esej na kraju.

Tjedni plan nastave

1. Uvod u hrvatsku književnu komparatistiku s posebnim uvidom u djelatnost Vatroslava Jagića, Mirka Deanović, Josipa Badalića, Ive Hergešića, Josipa Torbarine. Metodologija komparativne književnosti i njezine metamorfoze.
2. Italija i njezini kulturološki itinerari. Zemljopis i književna povijest prema tezama Carla Dionisottia. Milano, Venecija, Rim.
3. Sicilija kao kulturni laboratorij. Talijanska sveučilišta i Hrvati.
4. Hrvati u Italiji. Talijani u Hrvatskoj. Sinoptički pogled na posrednike. Od Ivana Ravenjanina do Gritzka Mascionija. Pojam orijentalizma i poluorijentalizma.
5. Kanon i proces kanonizacije hrvatskih književnika. Primjeri Marina Držića, Ivana Gundulića i Miroslava Krleža.
6. Beč kao europska kulturna metropola. Hrvatski tragovi u Austriji. Austrijski duh u moderni. Hrvatski mitovi u austrijskom kontekstu: Zrinski i Jelačić.
7. Francuzi i Hrvati. Tvorba književnog kanona u Francuskoj. Matoš u Parizu. Šenoa i francuska književnost. Moliere po našu.
8. Pravaštvo i Rusi. Križanić u Rusiji. Radić i Križanić kao Krležini simbolički blizanci.
9. Richard Lavljeg srca u Dubrovniku. Shakespeareovo poznavanje Hrvatske i Hrvata. Pojam Ilirije. Putopisci iz ranog novog vijeka u našim krajevima.
10. Hrvatske Indije. Pojam Indije u zapadnim literaturama. Doprinos Ivana Vezdina.
11. Hrvatska književna i umjetnička baština na tlu Boke kotorske. Doprinos franjevaca u turskoj Bosni. Baština Hrvata u Austriji, Mađarskoj i Slovačkoj.
12. Hrvatski identitet i crkveni redovi: doprinos benediktinaca, franjevaca, dominikanaca i isusovaca.
13. Povijest kazališta na tlu Hrvatske i u Europi. Jedan komparativni pogled. Festivali i kazalište na otvorenom.
14. Dubrovnik kao književni mit braće Vojnović. Iredentizam kao iskaz dubrovačkog mita.
15. Hrvatski otoci i njihov kulturni profil. Primjer otoka Hvara. Mediteran i njegovi književni doživljaji. Balkan i njegov mentalitet.

Literatura



Johnston, William M. (1993). *Austrijski duh*, Nakladni zavod Globus, Zagreb



Zorić, Mate (1992). *Književna prožimanja hrvatsko-talijanska*, Književni krug, Split



Novak Prosperov, Slobodan (2009). *Slaveni u renesansi*, Matica hrvatska, Zagreb



Raspudić, Nino (2010). *Jadranski (polu)orijentalizam: Prikaz Hrvatsa u talijanskoj književnosti*, Naklada Jurčić, Zagreb



Mardešić, Ivo (1995). *Hrvatska/Velika Britanija: Povijest kulturnih i književnih odnosa*, Društvo hrvatskih književnika, Zagreb

Hrvatska zaštićena prirodna i kulturna baština

57139



Nositelj



Prof. dr. sc.
Alojz Jembrih

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Izvođač predavanja	
Vlatka Vukelić, dr. sc.	

Opis predmeta

Upoznati polaznike kolegija s obiljem nematerijalne i materijalne kulturne baštine na tlu Hrvatske i ukazati na važnost prirodnih resursa i reljefnih pogodnosti kojima naša država obiluje. Materijalnu baštinu relativno je jednostavno prikazati, povijesno i društveno definirati, jer se odnosi na spomenike kulture od opće važnosti. Nematerijalnu baštinu Hrvatske čini nematerijalna kulturna baština poput: usmene tradicije, društvenih običaja, rituala, festivala, te znanja i umijeća tradicionalnih obrta. Uz usvajanje znanja o kulturnoj baštini studenti će steći i osnovna znanja o spomenicima prirode na tlu Hrvatske.

Vrsta predmeta

» Znanstveni (Kroatologija Smjer) (izborni kolegiji 1, 2. semestar, 1. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Imenovati materijalnu i nematerijalnu kulturnu baštinu na tlu Hrvatske.
2. Nabrojati zaštićenu prirodnu baštinu na tlu Hrvatske.
3. Objasniti uvjete u kojima određeni sadržaji općeg kulturnog značaja postaju dio šire svjetske kulturne i zaštićene prirodne baštine.
4. Prikazati posebnost Hrvatske u odnosu na kategorizaciju i obilje kulturne baštine.
5. Ocijeniti postojeći sustav kategorizacije kulturnih dobara u Hrvatskoj.

Opće kompetencije

Prepričati činjenice i spoznaje o nematerijalnoj i materijalnoj kulturnoj baštini u Republici Hrvatskoj.

Ocjenjivanje

Ocjenjuje se seminar, sudjelovanje u nastavi i ispitno (pismeno i usmeno) znanje (40:10:50)

Tjedni plan nastave

1. Upoznavanje s osnovnim pojmovima: kulturna baština, prirodna baština, teorije i metode očuvanja baštine, upoznavanje s referentnim bazama podataka, upoznavanje sa zakonima Republike hrvatske koji štite kulturnu baštinu.
2. Konvencija za zaštitu svjetske kulturne i prirodne baštine
3. Dobra Republike Hrvatske na UNESCO-ovoj Listi svjetske baštine
4. Dobra na Pristupnoj listi Republike Hrvatske
5. Dioklecijanova palača i srednjovjekovni Split, Stari grad Dubrovnik, Ranokršćanski kompleks Eufrazijeve bazilike u Poreču
6. Nacionalni park Plitvička jezera, Povijesna jezgra Trogira, Katedrala Sv. Jakova u Šibeniku, Starigradsko polje na Hvaru.
7. Nematerijalna baština: govor otoka Suska, Žminjski govor, Bednjanski govor, Istro-rumunjski govori, govor posavskoga sela Siče, govor Huma na Sutli, govor i toponimija sela Vidonje, kajkavski donjosutlanski (ikavski) dijalekt
8. Plesovi: Drmeš, Kolanje, Lindo, Taraban, Trusa, Trojanac; pjesme: Istarsko dvoglasno pjevanje i sviranje na istarskoj ljestvici, Bečarac, Brojkavica, brojlica, Klapsko pjevanje, Putnička pjesma
9. Tradicijska glazbala: dvojnice, tambura, tambura samica, gajde, mih, lirica, lijerica, fičoške, drombulje, diplice, diple, svirale, gusle, harmonika triestina; Ophodi: Ljelje, betlemaši, u Cvitnicu Jelo (Bošnjaci), Jela (Račinovci), kiti bunar (Babina Greda), Adam i Eva (Županja), jahači
10. Manifestacije: "Picokijada - Legenda o picokima", Đakovački vezovi, Varaždinske barokne večeri, Vinkovačke jeseni
11. Rukotvorstvo, odijevanje, hrana: Svitak (svitek) s otoka Krka, Proizvodnja drvenih dječjih igračaka Hrvatskog Zagorja, Hrvatsko čipkarstvo na Pagu, Hvaru i Lepoglavi, tkanje na stanu, pravila održavanja i odijevanja tradicijske narodne nošnje, zlatovez i svilovez, splet i rasplet, valjanje vune, tradicijske frizure i ogavlja
12. Igre: Sinjska alka, Sinjska alka, Moreška, igra loptom u Trilju, Picigin
13. Liturgijski i pučki običaji: Festa sv. Vlaha, Zvončari Kastavštine, Ljelje u Gorjanima, Procesija križa na Hvaru (Za Križen)
14. Obrti i umijeća: Licitarska srca, Batana, građevinske vještine (izrada krova, nabijanje zemljanog poda, izrada zida od naboja, pletenje ograde od šiblja, mazanje pletera), lončarstvo, medičarstvo i licitarstvo, ugljenjarenje, bunarenje, tradicijske tehnike ukrašavanja uskrasnih jaja, licitarska srca, šaranje tikvica, šibenska kapa, šibensko puce, umijeće izgradnje rovinjske batane
15. Terenska nastava

Literatura



Milan Prelog (1999). Studije o hrvatskoj umjetnosti / Ivančević, Radovan (ur.), Zagreb: Institut za povijest umjetnosti, Naklada Prelog



Ivančević, Radovan (1998). Šibenska katedrala, (monografija), Šibenik: Gradska knjižnica Juraj Šišgorić



Radovan Ivančević (1993). Umjetničko blago Hrvatske, Motovun



Milan Prelog (1986). Eufrazijeva bazilika u Poreču, Zagreb: Grafički zavod Hrvatske [etc.]



(2013). Svetišta dalmatinskih katedrala: rješenja u prošlosti i izazovi obnove : program znanstvenog skupa i knjižica sažetaka : Split-Trogir, 27. i 28. rujna 2013./ [organizacija skupa] Međunarodni institut za restauriranje povijesnih i umjetničkih djela IIC, Hrvatska grupa, Institut za povijest umjetnosti - Centar Cvito Fisković Split, Split : Institut za povijest umjetnosti - Centar Cvito Fisković, 2013

Hrvatski humanistički ep

86902



Izvođač



Doc. dr. sc.
Maja Matasović

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminari	30

Opis predmeta

Cilj je kolegija upoznati studenta s hrvatskim latinističkim epskim pjesništvom u 15. i 16. st, te mu omogućiti da ga sagleda u kontekstu antičke, odnosno suvremene europske humanističke epske produkcije. Studentske obaveze uključuju: pohađanje nastave, obradu odabranih tekstova na satu, te ispit nakon odslušanog semestra.

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Hrvatski latinitet Smjer) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Hrvatski latinitet Smjer) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Hrvatski latinitet Smjer) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)
- » Nastavnički (Hrvatski latinitet Smjer) (izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Navesti najznačajnije hrvatske epske pjesnike latinskog izraza u 15. i 16. st,
2. Analizirati reprezentativne odlomke književnih djela;
3. Navesti najznačajnije europske predstavnike humanističkog epskog pjesništva koji su utjecali na književna ostvarenja hrvatskih epičara
4. Prepoznati formalnu utemeljenost hrvatskog humanističkog epa na antičkoj epskoj tradiciji na čelu s Vergilijem
5. Prepoznati dodirne točke hrv. humanističkog epa s ranokršćanskom i srednjovjekovnom latinskom epikom
6. Opisati glavne karakteristike hrvatskih humanističkih epova.

Opće kompetencije

Studenti će biti u stanju uspoređivati epska djela hrvatskih autora s onima klasičnih autora, kao i suvremenih europskih autora. Moći će opisivati karakteristike tih djela. Moći će analizirati razvoj hrvatske latinističke književnosti, s osobitim naglaskom na epiku. Bit će u stanju pisati znanstvene radove o hrvatskoj i klasičnoj epici, prepoznavati klasične elemente u hrvatskoj epici te razumjeti reference na klasičnu književnost. Moći će analizirati reprezentativne odlomke književnih djela i navesti najznačajnije europske predstavnike humanističkog epskog pjesništva koji su utjecali na književna ostvarenja hrvatskih epičara.

Ocjenjivanje

Student će se ocjenjivati prema uspjehu na pismenom i usmenom ispitu, kao i prema pohađanju nastave i sudjelovanju u nastavi.

Tjedni plan nastave

1. Uvodni sat (ep u antici i humanizmu te glavni autori), dogovor i literatura.
2. Čitanje i analiza: Marulić, Davidias (izbor)
3. Čitanje i analiza: Marulić, Davidias (izbor), s osvrtom na hrvatsku književnost na hrvatskom
4. Čitanje i analiza: Marulić, Tropologica (izbor)
5. Čitanje i analiza: Bona Bolica, Descriptio Ascriviensis urbis (izbor)
6. Čitanje i analiza: Bunić, De raptu Cerberi (izbor)
7. Čitanje i analiza: Bunić, De vita et gestis Christi (izbor)
8. Čitanje i analiza: Bunić, De vita et gestis Christi (izbor), s osvrtom na klasičnu mitologiju u kršćanskoj književnosti
9. Čitanje i analiza: Bunić, De vita et gestis Christi (izbor), s osvrtom na lik Marije i Marijin plač
10. Čitanje i analiza: Beneša, De morte Christi (izbor)
11. Čitanje i analiza: Beneša, De morte Christi (izbor)
12. Čitanje i analiza: Crijević, De Epidauru (izbor)
13. Čitanje i analiza: Severitan, Solimais (izbor)
14. Čitanje i analiza: Severitan, Solimais (izbor)
15. Završni sat. Provjeravaju se znanja stečena tijekom semestra i rješavaju eventualna dodatna pitanja (prema potrebama studenata)

Literatura



Odabrani odlomci sljedećih epova u izvorniku (cca 2000 stihova): Jakov Bunić - De raptu Cerberi; De vita et gestis Christi; Marko Marulić - Davidias (i Tropologica); Damjan Beneša - De morte Christi; Ivan Polikarp Severitan - Solimais; Ivan Bona Bolica - Descriptio Ascriviensis urbis; Ilija Crijević - De Epidauru



(1974). Marulić, Marko - Davidijada. Hrvatski latinisti, Knjiga 7. (priredili Veljko Gortan i Branimir Glavičić), Zagreb, JAZU



(1978). Bunić, Jakov - Otmica Kerbera/ Kristov život i djela. Hrvatski latinisti, Knjiga 9., Zagreb, JAZU



Gortan, V. – Vratović, V. (1969). Hrvatski latinisti I. (Pet stoljeća hrvatske književnosti, 2), bilješke o spominjanim autorima, Zagreb, MH



Franičević, Marin (1986). Povijest hrvatske renesansne književnosti (I. i II.), Zagreb, MH

Hrvatski književnici europskih referencija

57132



Nositelj



Doc. dr. sc.
Dubravka Zima

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminari	15

Izvođač
Doc. dr. sc. Dubravka Zima

Opis predmeta

Upoznati student/ic/e s osnovama znanosti o književnosti. Usvojiti znanstveni aparat u pristupu književnom tekstu. Proučiti noviju hrvatsku književnost u suodnosu i referenciji s europskim književnim prostorom.

Vrsta predmeta

» Znanstveni (Kroatologija Smjer) (obavezan predmet, I. semestar, I. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati i formulirati ključne pojmove nacionalne književnosti u odnosu s vremenski podudarnim europskim književnim tijekovima;
2. Identificirati pojedine književne opuse nacionalne književnosti u kontekstu europske i svjetske književnosti;
3. Analizirati i samostalno obraditi odabranu temu iz književnosti i znanosti o književnosti;
4. Napisati kraći funkcionalni akademski tekst iz područja znanosti o književnosti (biografsku leksikonsku natuknicu, anotaciju, uvodni tekst i sl.).

Opće kompetencije

Formulirati i opisati ključne pojmove nacionalne književnosti u odnosu s vremenski podudarnim europskim književnim tijekovima. Identificirati pojedine književne opuse nacionalne književnosti u kontekstu europske i svjetske književnosti.

Ocjenjivanje

Sudjelovanje na nastavi 20%; čitanje propisane lektire 20%; samostalno pisanje seminarskoga rada 20%; pismeni ispit/kolokvijski rad 20%; kolokvijski esej 20%.

Tjedni plan nastave

1. Uvod u znanost o književnosti. Način rada. Dogovor o seminarskim i kolokvijskim zadacima. Popis literature i lektire.

2. Čitanje tekstova: Terry Eagleton: Što je književnost? Jonathan Culler: Književnost što je to i je li to bitno? Kratak pismeni izvještaj o pročitanim tekstovima.
3. Povijesni roman kao europski žanr. Rad na tekstu: August Šenoa: Zlatarovo zlato.
4. Secesija, avangarda? Rad na tekstu: A. G. Matoš: Dojmovi s Pariške izložbe.
5. Europski neoromantizam, antimodernizam? Ivana Brlić Mažuranić: Čudnovate zgode šegrta Hlapića. Knjiga omladini.
6. Rad na tekstu: Josip Kosor: Požar strasti. Europski kazališni uspjeh. Janko Polić Kamov: Isušena kaljuža. Avangarda u europskom kontekstu.
7. Miroslav Krleža: prozni ciklus o Glembajevima. Europski genealoški roman.
8. Terenska nastava: posjet Memorijalnom centru Bela i Miroslav Krleža.
9. Ivo Andrić i hrvatska književnost. Rad na tekstu.
10. Hrvatski nadrealizam u europskom kontekstu. Rad na tekstu: Radovan Ivšić: Kralj Gordogan.
11. Rad na tekstu: Slavenka Drakulić.
12. Rad na tekstu: Dubravka Ugrešić.
13. Rad na tekstu: Miljenko Jergović: Sarajevski Marlboro.
14. Rad na tekstu: Predrag Matvejević: Mediteranski brevijar.
15. Evaluacija kolegija. Kolokvij.

Literatura



Ur. A. Flaker, K. Pranjić (1970). Hrvatska književnost prema evropskim književnostima, Liber, Zagreb



Ur. A. Flaker, Z. Škreb. (1978). Hrvatska književnost u evropskom kontekstu, Zavod za znanost o književnosti Filozofskog fakulteta Sveučilišta



Aleksandar Flaker (1988). Nomadi ljepote, SNL, Zagreb



Batušić, Kravar, Žmegač (2001). Književni protusvjetovi, Matica hrvatska, Zagreb



Viktor Žmegač (2001). Krležini europski obzori, Znanje, Zagreb

Hrvatski pedagozi – prosvjetiteljstvo

61956



Nositelj



Prof. dr. sc.
Mijo Korade

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminari	15

Izvođač
Prof. dr. sc. Mijo Korade

Opis predmeta

Cilj je kolegija: Nastavnik će upoznati studente s počecima razvoja pedagogije u hrvatskim krajevima prije i u vrijeme kada započinje i stvaranje masovnog školstva i država preuzima ulogu organizatora školskog sustava. Cilj je istraživati prve pedagoške pisce i djelatnike sve od 16. do druge polovice 19. stoljeća.

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Filozofija Smjer) (obv-izb-grupa, 2. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 2. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 4. semestar, 2. godina)
- » Nastavnički (Hrvatski latinitet Smjer) (obv-izb-grupa, 2. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Kroatologija Smjer) (obv-izb-grupa, 2. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Povijest Smjer) (obv-izb-grupa, 2. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Sociologija Smjer) (obv-izb-grupa, 2. semestar, 1. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prepoznati pedagoške elemente u djelima starijih hrvatskih pisaca općeg i vjerskog karaktera;
2. Razlikovati prve elemente pedagogije u djelima Nikole Gučetića, Nikole Krajačevića, B. A. Krčelića, M. A. Reljkovića i drugih, zatim u djelima i djelatnosti isusovačkih, franjevačkih i drugih prosvjetitelja i pisaca (E. Pavić, A. T. Blagojević, J. Milunović, J. Mulić, A. Kanižlić, I. Velikanović i dr.)
3. Identificirati glavne smjernice razvoja školske i pedagoške misli kroz 19. stoljeće;
4. Prepoznati pedagoge 19. st.: pisce prvih pedagoških djela i udžbenika na hrvatskom jeziku, začetnike i organizatore pedagoške znanosti (Lj. Vukotinović, S. Ilijašević, S. Novotny, Lj. Modec, I. Filipović, S. Fabković, S. Basariček, I. Širola, V. Danilo i dr.)
5. Objasniti djelovanje glavnih protagonista pedagoške misli iz tog razdoblja (19.stoljeće).
6. Identificirati filozofe koji započinju raspravu o pedagoškim pitanjima (Franjo Marković, Đuro Arnold).

Opće kompetencije

Studenti će biti u stanju identificirati pedagoške zasade u djelima pojedinih hrvatskih renesansnih pisaca te objasniti potrebu za pedagoškim idejama u to vrijeme na području Hrvatske kao i doprinos sveukupnom pedagoškom pokretu.

Ocjenjivanje

Svaku svoju nazočnost na predavanjima studenti osobno ovjeravaju i provjeravaju narednog sata evidenciju te mogućnost rasprave s profesorom i kolegama (10% konačne ocjene). Prezentacija u Power Pointu pročitane knjige iz dodatne literature i rasprava s ostalim studentima (30% konačne ocjene). Pismeni ispit iz obvezatne literature na osnovi 15 pitanja (60% ocjene).

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje: periodizacija, metodologija i cilj kolegija
2. Nikola Gučetić hrvatski predstavnik renesansne pedagoške misli
3. Pedagoški elementi u baroknim hrvatskim djelima 17. stoljeća
4. Nacionalna i moralna pouka Andrija Kačića Miošića
5. Abecevice, predgovori i katekizmi Antuna Kanižlića i Josipa Milunovića
6. Pedagoški elementi u moralnim djelima Jurja Muliha
7. Prosvjetiteljska kritika i pouka Antuna Matije Reljkovića
8. Moralne i poučne knjižice Jakova Lovrenčića
9. Književnica, prevoditeljica i pedagoški djelatnik Marija Fabković
10. Pedagoška djela i inicijative Marije Jambrišak
11. Najveći pedagoški djelatnik, organizator i pisac Ivan Filipović
12. Stjepan Basariček i razvoj pedagoške znanosti u Hrvata
13. Metodički udžbenici iz pedagogije Ljudevita Modeca
14. Skender Fabković kao prevoditelj, pisac i pedagoški djelatnik
15. Prisutnost pedagoške misli u djelima hrvatskih filozofa Franje Markovića i Đure Arnolda

Literatura



E. Munjiza (2009). Povijest hrvatskog školstva i pedagogije

Hrvatski pedagozi- Renesansa

118716



Nositelj



Doc. dr. sc.
Marinko Šišak

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminari	15

Izvođač
Doc. dr. sc. Marinko Šišak

Opis predmeta

Upoznati studenta s hrvatskom renesansnom mišlju, te s filozofijom odgoja i njenim najznačajnijim predstavnicima humanistima. Pokazati aktualnost i relevantnost moralno-didaktičkih i pedagoških naputaka i djela naših renesansnih autora u kontekstu onodobne pedagoške misli.

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Filozofija Smjer) (izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 2. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 4. semestar, 2. godina)
- » Nastavnički (Hrvatski latinitet Smjer) (izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina)
- » Nastavnički (Kroatologija Smjer) (izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina)
- » Nastavnički (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina)
- » Nastavnički (Sociologija Smjer) (izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati humanističko-društvene osnove pedagogijske znanosti,
2. Opisati glavne odrednice renesansnih odgojnih teorija i mislitelja.
3. Definirati hrvatsku pedagošku misao u općem okviru razvoja pedagoških ideja,
4. Analizirati humanističko-društvenu ulogu odgoja i obrazovanja u renesansi,
5. Usporediti pedagoške teorije i prakse
6. Primijeniti stečena znanja u nastavi

Opće kompetencije

Student se upoznaje s značajnom fazom u razvoju pedagoških teorija i formiranju temelja novovjekovnog koncipiranja pedagogije kao znanosti.

Ocjenjivanje

Evidentira se nazočnost i rasprava na predavanjima i kolegama (25% konačne ocjene). Osobno istraživanje pojedine teme i problema kroz dodatnu literaturu, javno referiranje o njemu pred svim studentima te pitanja i rasprava o tome (25% ocjene), i pismeni ispit iz obvezatne literature na osnovi 15 pitanja (25% ocjene) i usmenog ispita iz predmetne građe (25 % ocjene).

Tjedni plan nastave

1. Predmetni sadržaj će se nuditi studentima, kroz Power Point prezentacije, izlaganja studenata, raspravu te druge oblike;
2. Osnovne značajke hrvatske renesanse i humanizma;
3. Utjecaj talijanskih renesansnih autora i njihovih filozofskih škola na hrvatske mislitelje (platonizam, averoizam, aristotelizam).
4. Studia humanitatis. Etičari, odgajatelji i moralisti talijanskog humanizma (Salutati, Bruni, Vergerio, Vegio i drugi).
5. Pedagoška misao i duh katoličkog odgoja, odnosno katoličke obnove.
6. Samostanske škole vezane uz pojedine redove i njihova uloga u razvoju školstva (benediktinci, franjevci, dominikanci).
7. Elementarno javno školstvo u našim krajevima (gradovima).
8. Isusovačke škole - Ratio studiorum i njihov doprinos razvoju školstva.
9. Jezik škole i humanizam (latinski, grčki); uloga narodnog jezika u nastavi.
10. Analiza djela naših autora iz tog razdoblja vezanih uz promišljanje pedagoških (odgojnih) ideja.
11. Visoko obrazovanje u renesansi u našim gradovima (Zadar, Dubrovnik).
12. Znameniti humanisti i učitelji u našim školama u renesansi.
13. Benedikt Kotrulj (prva polovina XV. stoljeća) i njegovo djelo Della mercatura et del mercante perfetto, kao primjer praktičnog djela namijenjenog odgoju trgovaca i njihovog domaćinstva.
14. Marko Marulić (početak XVI. stoljeća), i analiza njegova djela De institutione bene vivendi, kao primjer katoličke moralnodidaktičke literature.
15. Nikola Gučetić (konac XVI. stoljeća) i njegovo djelo Governo della famiglia, prvi u pravom smislu pedagoški priručnik u našoj renesansnoj literaturi.

Literatura



Šime Urlić (1919). Crtice iz dalmatinskog školstva: od dolaska Hrvata do g. 1910, Matica dalmatinska, Zadar



Paul E. Grendler (1991). Schooling in Renaissance Italy. Literacy and Learning. 1300-1600, The John Hopkins Univ. Press, Baltimore, London



Marinko Šišak (1998). Upravljenje obitelji Nikole Gučetića, u. N. Gučetić: Upravljanje obitelji, Hrvatski studiji, Zagreb



Jacob Burckhardt (1991). Kultura renesanse u Italiji, Dereta, Sremski Karlovci



Franjo Emanuel Hoško (2003). Crkveno školstvo u Hrvata kroz vjekove, Napredak, 144(3):348-370

Hrvatski standardni jezik

57151



Nositelj



Prof. dr. sc.
Branka Tafra

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminari	15

Izvođač
Prof. dr. sc. Branka Tafra

Opis predmeta

Cilj je kolegija učvrstiti stečeno znanje o hrvatskom standardnom jeziku, o njegovoj povijesti i o sadašnjim normama, primijeniti to znanje, popuniti postojeće praznine, produbiti teoretsko bavljenje jezikom, upoznati studente s nastavnim programom hrvatskoga jezika u osnovnim i srednjim školama i osposobiti ih da samostalno oblikuju obradu jezičnih tema iz nastavnoga programa. Pritom će se u studenata razvijati individualnim i grupnim radom kritičko promišljanje jezikoslovne literature te razvijati potrebne kompetencije.

Vrsta predmeta

» Nastavnički (Kroatologija Smjer) (izborni kolegiji 1, 2. semestar, 1. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati osnovne jezikoslovne pojmove;
2. Razlikovati jezične varijetete i jezične razine;
3. Razlikovati dijakronijske i sinkronijske jezične pojave;
4. Razlikovati normu i uzus;
5. Prikazati i oblikovati predavanje na zadanu jezičnu temu;
6. Povezati nastavu jezika i književnosti;
7. Analizirati i kritički iščitavati jezične priručnike i jezikoslovnu literaturu;
8. Opisati i samostalno promišljati jezik.

Opće kompetencije

Objediniti cjelokupno znanje o hrvatskom jeziku i pristupati mu kao sredstvu komunikacije i umjetničkoga izražavanja.

Ocjenjivanje

Maks. broj bodova: obvezno pohađanje nastave 80 % = 10, položena oba kolokvija = 30, pismeni ispit = 20, usmeni = 20, aktivnost na nastavi = 20, ukupno 100 bodova. Ocjene na kolokviju i na završnom ispitu: 51-63 = 2, 64-75 = 3, 76-87 = 4, 88-100 = 5.

Tjedni plan nastave

1. Teorija standardnoga jezika
2. Osnove fonetike i fonologije
3. HSJ i narječja - glavne razlike u fonemskom i naglasnom sustavu
4. Pravogovor i pravopis
5. Osnove morfologije
6. HSJ i narječja - glavne morfološke razlike
7. Jezična radionica i prvi kolokvij
8. Osnove sintakse
9. HSJ i narječja - glavne sintaktičke razlike
10. Osnove leksikologije i srodnih joj disciplina
11. HSJ i narječja - glavne leksičke razlike
12. Osnovna obilježja povijesti hrvatskoga standardnoga jezika
13. Osnovna obilježja povijesti hrvatske leksikografije
14. Normativni priručnici
15. Jezična radionica i drugi kolokvij

Literatura



Hrvatski jezik, I, II, III, IV
(bilo koji izdavač)



E. Barić i dr. (2005).
Hrvatska gramatika, (bilo
koje izdanje), Školska knjiga,
Zagreb



J. Silić, I. Pranjković (2006).
Hrvatska gramatika,
Školska knjiga, Zagreb



R. Katičić (2002). Sintaksa
hrvatskoga književnoga
jezika, Globus, zagreb



D. Raguž (1997). Praktična
hrvatska gramatika,
Medicinska naklada, Zagreb

Hrvatski tisak u dijaspori

57237



Nositelj



Izv. prof. dr. sc.
Sanja Vulić

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminari	15

Izvođač
Izv. prof. dr. sc. Sanja Vulić

Opis predmeta

Cilj je kolegija omogućiti usvajanje teorijsko-analitičkoga okvira za razumijevanje i analiziranje hrvatskoga tiska u dijaspori s različitih aspekata (medijski sadržaji, uloga u zajednici u kojoj se tiskaju, jezik/jezici na kojima se tiskaju). Samostalno istraživati (tražiti putem interneta nova glasila).

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Kroatologija Smjer) (izborni kolegiji 2, 2. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Kroatologija Smjer) (izborni kolegiji 2, 2. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Kroatologija Smjer) (izborni kolegiji 2, 4. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati različite žanrove u okviru tiska u dijaspori.
2. Objasniti osnovne razlike između tiska u autohtonim zajednicama u dijaspori i iseljeničkoga tiska.
3. Objasniti osnovne razlike između tiska na pojedinim kontinentima.
4. Objasniti temeljne kritičke kompetencije klasifikacije, analize i vrjednovanja sadržaja pojedinih glasila.

Opće kompetencije

Shvatiti zašto su glasila važan medij za zajednice u dijaspori. Istražiti različite žanrove unutar tiska u dijaspori.

Ocjenjivanje

Vrednuje se sudjelovanje na nastavi, aktivnost na predavanjima, kvaliteta seminarskoga rada, način na koji je, u obliku referata, predstavljen pred kolegama i nastavnikom.

Tjedni plan nastave

1. Osnovno pojmovlje: dijaspora, autohtone zajednice (migracijske, nemigracijske, iseljeničtvo), osnovne skupine
2. Povijesni pregled

3. Podjela hrvatskoga tiska u dijaspori prema sadržaju i namjeni
4. Opći tisak u autohtonim hrvatskim zajednicama u dijaspori
5. Opći tisak u hrvatskom iseljentištvu
6. Vjerski tisak u autohtonim hrvatskim zajednicama u dijaspori
7. Vjerski tisak u hrvatskom iseljentištvu
8. Stranačka glasila
9. Tisak namijenjen čitateljima određene dobi u autohtonim hrvatskim zajednicama u dijaspori
10. Tisak namijenjen čitateljima određene dobi u hrvatskom iseljentištvu
11. Tisak za književnost i kulturu
12. Znanstvena i popularnoznanstvena glasila
13. Specijalizirani tisak
14. Zajednička obilježja tiska u dijaspori kao cjeline
15. Jezik hrvatskoga tiska u dijaspori

Literatura



Benčić, N. (ur.) (1985).
Novine i časopisi
gradišćanskih Hrvatov.,
Željezo: Hrvatsko
štamparsko društvo



Kukavica, V. (2006).
Suvremeni hrvatski časopisi
i knjige izvan Hrvatske.,
Hrvatski iseljenički zbornik,
Zagreb: Hrvatska matica
iseljenika



Vulić, S. (2000). Hrvatski
tisak u dijaspori. Korabljica
7., Sekcija Društva hrvatskih
književnika i Hrvatskog
centra PEN-a za
proučavanje književnosti u
hrvatskom iseljentištvu

Ideja Europe

57185



Nositelj



Izv. prof. dr. sc.
Mladen Puškarić

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminari	15

Izvođač
Izv. prof. dr. sc. Mladen
Puškarić

Opis predmeta

Polaznicima dati temeljno znanje iz područja nastanka i razvoja ideje Europe, koja je znatno starija od procesa europske integracije. Naime, tijekom stoljeća u Europi su nastajali i nestajali raznorodni projekti kojima je bio cilj ostvariti ekonomsko, političko i vojno jedinstvo Europe. Znakovito je da se tijekom vremena mijenjao i sam pojam Europe kao i njezine granice koje su se tijekom vremena mijenjale. Posebno to vrijedi za europske istočne granice koje su u današnjem obliku određene tek krajem 19. stoljeća, a uvjetovane su više političkim nego prirodnim čimbenicima. Isto tako tijekom povijesti mijenjao se i politički, ekonomski, religijski i kulturološki pojam pripadnosti Europi. Tijekom povijesti ideja Europe se povezivala s Idejom slobode, Idejom kršćanstva i Civilizacijom za koju je karakterističan proces sekularizacije i razvoj racionalističke filozofije i prirodnih znanosti. Svako od ovih razdoblja utjecalo je tijekom 19. i 20. stoljeća na artikulaciju određenih političkih ideologija i nastanak europskih političkih stranaka koje su iz tih vrijednosti ili u njihovoj kombinaciji artikulirali svoja ideološka ishodišta. Bez razumijevanja ovih procesa ne mogu se razumjeti niti procesi europske integracije koji započinju nakon Prvog svjetskog rata.

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Sociologija Smjer) (izborni kolegiji (ns-smjer), 2. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Sociologija Smjer) (izborni kolegiji (ns-smjer), 4. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Sociologija Smjer) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati razvoj ideje Europe kroz povijest
2. Prepoznati značaj ideje Europe za razumijevanje procesa europske integracije
3. Koristiti opće znanje o društvu i društvenim procesima
4. Primijeniti stečeno znanje u analizi uloge pojedinih povijesnih subjekata
5. Objasniti značaj ideje Europe za formiranje zajedničke društvene svijesti
6. Navesti osnovna razgraničenja u etapama povijesnog razvoja ideje Europe
7. Povezati pojam ideje Europe s procesom europske integracije
8. Usporediti uloge religija u stvaranju ideje Europe
9. Razviti interes za proučavanje povijesnih izvora ideje Europe

10. Koristiti različite metode društvenih istraživanja u analiziranju relevantnih podataka

Opće kompetencije

Po uspješnom dovršetku kolegija studenti će moći:

Povezati opće znanje o društvu i društvenim procesima.

Ukazati na oprečna mišljenja i alternativne hipoteze u različitim društvenim pitanjima.

Prikazati ključne strukturalne faktore koji oblikuju društvo.

Objasniti društvenu promjenu kroz klasične i suvremene sociološke pristupe.

Analizirati osobna i lokalna društvena pitanja u širem društvenom kontekstu.

Ocijeniti obavljena istraživanja.

Napisati istraživački izvještaj.

Ocjenjivanje

Pismeni ispit, seminar, kolokvij, referat.

Tjedni plan nastave

1. Razvoj ideje Europe
2. Europa i ideja slobode
3. Mit o Europi
4. Rimsko pravo
5. Europa i ideja kršćanstva
6. Kršćanstvo na Zapadu Europe
7. Karlo veliki otac Europe
8. Kršćanski svijet
9. Europa na zemljopisnim kartama
10. Humanizam i renesansa
11. Univerzalno i partikularno u Europi
12. Širenje pojma Europa
13. Prosvjetiteljstvo i racionalistička filozofija
14. Sekularizacija Europe
15. Europa i civilizacija

Literatura



Anthony Padgen (2002). *The Idea of Europe*, University Press Cambridge, str. 378.



Kevin Wilson, Jan van der Dussen (2010). *The History of Idea of Europe*, Routledge

Imidž, upravljanje ugledom i lobiranje

57248



Nositelj



Izv. prof. dr. sc.
Nada Zgrabljic
Rotar

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Vježbe	30

Opis predmeta

Dati studentima uvid u ključne elemente identiteta organizacije koji utječu na kreiranje imidža, u osnove lobiranja te u ključne osobine lobista kao i pozicioniranja organizacije na tržištu. Osposobiti studente za primjenu alata odnosa s javnošću koji se koriste tijekom procesa kreiranja identiteta i organizacijske kulture, a koji utječu na ugled organizacije. Upoznati ih s osnovnim alatima rada lobista koji se koriste u praksi OSJ. Upoznati ih s osnovnim teorijama identiteta i imidža te vještinama potrebnim za praktični rad u OSJ.

Vrsta predmeta

» Komunikologija (Studij) (specijalistička radna grupa 3., 2. semestar, 1. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati i poznavati temeljne pojmove.
2. Nabrojati i klasificirati i objasniti i koristiti elemente identiteta i imidža.
3. Koristiti društvene mreže u izgradnji i razvoju identiteta organizacije.
4. Koristiti interno komuniciranje u izgradnji i razvoju identiteta organizacije.
5. Definirati i vrednovati i primijeniti različite vrste lobiranja.
6. Koristiti različite načine provjere efikasnosti elemenata imidža i identiteta te kampanja za lobiranje.

Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati imidž, upravljanje i lobiranje, njihov razvoj i središnje probleme. Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju. Samostalno ili u timu provoditi znanstvena istraživanja iz područja komunikologije uz pomoć suvremenih znanstveno-istraživačkih metoda i pisati seminarske radove na jasan i organiziran način. Stručno i profesionalno primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja u radu u odnosima s javnošću.

Ocjenjivanje

30% praktični rad, 20% seminarski rad, 20% prezentacija, 30% ispit.

Tjedni plan nastave

1. Uvodni sat: pregled predmeta, način ocjenjivanja, očekivanja studenata, temeljni pojmovi, nekoliko primjera, mikro vježba / interaktivna igra
2. Identitet - faktori: definicija identiteta i imidža, elementi identiteta, elementi vizije kao strateškog alata definiranja identiteta. Praktična vježba definiranja elemenata identiteta.
3. Identitet - faktori: definicija identiteta i imidža, elementi identiteta, elementi vizije kao strateškog alata definiranja identiteta. Praktična vježba definiranja elemenata identiteta.
4. Identitet elementi: znak i logo, grafički standardi što sve uključuju i zašto su nam važni. Praktična vježba pisanja upita organizaciji.
5. Identitet elementi: znak i logo, grafički standardi što sve uključuju i zašto su nam važni. Praktična vježba pisanja upita organizaciji.
6. Ugled organizacije i sredstva komunikacije: elementi identiteta koji utječu na stvaranje ugleda organizacije, korporativne publikacije, vrste internih medija koji se koriste pri kreiranju ugleda. Pregled društvenih mreža.
7. Ugled organizacije i sredstva komunikacije: elementi identiteta koji utječu na stvaranje ugleda organizacije, korporativne publikacije, vrste internih medija koji se koriste pri kreiranju ugleda. Pregled društvenih mreža.
8. Ugled organizacije: elementi organizacijske kulture, interne komunikacije i njihova važnost za ugled, društveno odgovorno poslovanje kao element kreiranja ugleda organizacije
9. Ugled organizacije: elementi organizacijske kulture, interne komunikacije i njihova važnost za ugled, društveno odgovorno poslovanje kao element kreiranja ugleda organizacije
10. Korporativno oglašavanje: odgovornost za korporativno oglašavanje tko je odgovoran unutar organizacija, vrsta medija, kreiranje poruke i cilj poruke, ciljne javnosti kod korporativnog oglašavanja, odnos korporativnog i proizvodnog oglašavanja. Praktična vježba analize korporativnih oglasa.
11. Javni poslovi: definicija i opseg javnih poslova, okruženje, vrste lobiranja, faktori uspješnog lobiranja, karakteristike lobista, etičnost i javni poslovi, europski kontekst lobiranja, ključni čimbenici uspjeha, odluke o načinu lobiranja, uobičajene pogreške, praktični primjer grupni rad na temelju studije slučaja iz prakse.
12. Javni poslovi: definicija i opseg javnih poslova, okruženje, vrste lobiranja, faktori uspješnog lobiranja, karakteristike lobista, etičnost i javni poslovi, europski kontekst lobiranja, ključni čimbenici uspjeha, odluke o načinu lobiranja, uobičajene pogreške, praktični primjer grupni rad na temelju studije slučaja iz prakse.
13. Evaluacija: provjera efikasnosti elemenata identiteta među ciljnim skupinama, metode mjerenja uspješnosti interno provedenih aktivnosti, metode mjerenja uspješnosti vanjskih kampanja.
14. Prezentacije studentskih radova: grupne prezentacije studentskih radova na zadane teme iz kolegija.
15. Prezentacije studentskih radova: grupne prezentacije studentskih radova na zadane teme iz kolegija.

Literatura



Cornelissen, J. (2004). Corporate Communications Theory and Practice (str. 56-91.), London: Sage Publications



Theaker, A. (2007). Priručnik za odnose s javnošću (str. 115-154-), Zagreb: Print



Babić, M. (2004). Korporativni imidž, Zagreb, Adamić



Tench, R.; Yeomans, L. (eds) (2006). Exploring Public Relations (str. 208-233.; 250-265.; 343-346.; 446-463.), Harlow: Pearson Ed



Wilcox, D. L., Ault P. H, Agee W. K. (1999). Public Relations Strategies and Tactics, Longman

Institucija Europske Unije

57184



Nositelj



Izv. prof. dr. sc.
Mladen Puškarić

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminari	15

Izvođač
Izv. prof. dr. sc. Mladen
Puškarić

Opis predmeta

Omogućiti studentima upoznavanjem s institucionalnom arhitekturom Europske unije, osnivačkim ugovorima načinom funkcioniranja institucija i procesom donošenja odluka u njima. Rad institucija EU ima svoju formalno pravno ishodište u osnivačkim ugovorima Unije. Tijekom šezdesetogodišnjeg razvoja Unije mijenjao se njezin karakter kao i funkcija i nadležnosti institucija u odnosu prema institucijama država članica. Tijekom čitavog razdoblja institucionalne evolucije nazočna su dva modela u radu institucija Unije. Nadnacionalni i međudržavni. Tijekom godina mijenjao se i način opseg nadležnosti institucija Unije u odnosu na institucije nacionalne države. Institucionalni razvoj Unije ide u smjeru jačanja nadležnosti institucija Unije u odnosu na nadležnosti institucija država članica. Tako se mijenjaju i nadležnosti i funkcije i između samih institucija Unije, od kojih jedne dobivaju na svojoj važnosti dok druge gube. Promjena institucionalne nadležnosti određena je promjenama osnivačkih ugovora. Posebno je značajna od 1. prosinca 2009. godine kada je stupio na snagu Lisabonski ugovor.

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Sociologija Smjer) (izborni kolegiji (ns-smjer), 2. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Sociologija Smjer) (izborni kolegiji (ns-smjer), 4. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Sociologija Smjer) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati ulogu institucija EU
2. Prepoznati značaj institucija za funkcioniranje procesa Europske integracije
3. Primijeniti stečeno znanje na analizu odnosa nacionalnih institucija i institucija EU
4. Objasniti odnos i nadležnosti institucija EU i nacionalnih institucija
5. Opisati uvjete i okolnosti nastanka institucija EU
6. Navesti etape u razvoju institucija EU i njihovih nadležnosti
7. Povezati ulogu nacionalnih i institucija EU u funkcioniranju pravnog sustava EU
8. Usporediti proces evolucije nadležnosti institucija EU i nacionalnih institucija
9. Razviti interes za proučavanje evolucije uloge institucija EU u procesu integracije

10. Koristiti stečeno znanje u njegovovj usmenoj i pismenoj prezentaciji

Opće kompetencije

Po uspješnom dovršetku kolegija studenti će moći:

Povezati opće znanje o društvu i društvenim procesima.

Ukazati na oprečna mišljenja i alternativne hipoteze u različitim društvenim pitanjima.

Ukazati na društvene ishode javnih politika.

Prikazati ključne strukturalne faktore koji oblikuju društvo.

Ukazati na relevantnost koncepata društvene strukture te društvenih institucija u objašnjavanju društvenih fenomena.

Analizirati osobna i lokalna pitanja u širem društvenom kontekstu.

Ocjenjivanje

Pismeni ispit, kolokvij, seminar, referat.

Tjedni plan nastave

1. Rasprave o budućnosti Europske unije
2. Westendorp Report i IGC iz 1999. godine
3. Inicijativa Joschke Fischera
4. Nove političke inicijative
5. Deklaracija iz Leakena
6. Europska konvencija o budućnosti Europe
7. Bruxelleska konvencija
8. Međuvladina konferencija 2003. godine
9. Lisabonski ugovor i institucije EU
10. Europski parlament
11. Europske vijeće
12. Vijeće
13. Europska komisija
14. Europski sud pravde
15. Revizorski sud i Europska središnja banka

Literatura



Mladen Puškarić (2012).
Europska unija: od Leakena
do Lisabona, Studia Vita



Mladen Puškarić (2012).
Europska integracija, Stier
Graff

Interpretacija književnoga teksta

57155



Nositelj



Doc. dr. sc.
Davor Piskač

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminari	15

Izvođač
Doc. dr. sc. Davor Piskač

Opis predmeta

Interpretacija književnog teksta dio je nastave književnosti u osnovnim i srednjim školama. U smislu nastave donosi iznimno važne alate za raščlambu i tumačenje književnoga teksta. Osvještava odnose unutar književnoga djela i kakav utjecaj ti odnosi imaju na čitatelja, društvo i razvoj književnosti i kulture općenito. Nakon odslušanog kolegija Interpretacija književnoga teksta studenti će moći: uočiti sadržajne i značenjske razlike u području književnosti i kulture. To će pridonijeti razvoju kognitivnih sposobnosti i estetskoj osjetljivosti studenata. Zahvaljujući tome studenti će moći bolje i sadržajnije razumijevati književnost u dijakronijskome i sinkronijskome presjeku.

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Kroatologija Smjer) (izborni kolegiji 2, 1. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Kroatologija Smjer) (izborni kolegiji 2, 3. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Kroatologija Smjer) (izborni kolegiji 2, 1. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Kroatologija Smjer) (izborni kolegiji 2, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati, identificirati, i definirati značajke pojedine književne vrste.
2. Opisati studenti trebaju moći objasniti izraziti, prepričati i prenijeti informaciju značenja sadržaja teksta.
3. Prikazati, studenti trebaju moći povezati znanje i objasniti interpretirane tekstove.
4. Prikazati, postaviti hipotezu te formulirati, sastaviti usmeno objasniti i napisati sintezu značenja interpretiranog teksta.
5. Ocijeniti razlikovati, vrednovati učeničke interpretacije te argumentirano objasniti svoju odluku.

Opće kompetencije

Osposobiti studente za književnu interpretaciju i uočavanje i dokazivanje značenja književnog teksta.

Ocjenjivanje

OBVEZE STUDENATA

Studenti su obvezni pohađati nastavu (najmanje 70%). Studenti su obvezni aktivno sudjelovati u nastavnom procesu. Studenti su obvezni napisati dva eseja.

ECTS bodovi:

Pohađanje nastave - 1 bod; aktivnost na nastavi - 1 bod; esej 1 - 1 bod; esej 2 - 1 bod. Ocjenjuje se aktivnost studenata na nastavi i ispitni eseji. Za sakupljenih deset bodova iz aktivnosti, studentu se ocjena podiže za jednu ocjenu više. Studenti su dužni napisati dva eseja od četiri zadane mogućnosti:

1. Interpretacija lirske pjesme: Pablo Neruda: Noćas bih mogao napisati
2. Interpretacija romana: Alessandro Baricco: Svila
3. Interpretacija drame: Miro Gavran: Paralelni svjetovi
4. Interpretacija putopisa: Antun Gustav Matoš: Ferije.

Svaki esej treba imati od 1.200 do 1.500 riječi (3-4 stranice). Svaki esej se boduje bodovima od 1 do 10. Iz svakoga područja esej može dobiti najviše bodova koliko je naznačeno. 1. Poznavanje teorijske literature 2 boda 2. Dobro razumijevanje sadržaja teksta koji se interpretira 1 bod 3. Dobro znanje o kontekstu teksta koji se interpretira 1 bod 4. Dobro korištenje metajezika 1 bod 5. Sustavnost u dokazivanju činjenica i značenja 2 boda 6. Originalnost u idejama i načinima njihove prezentacije i dokazivanja 3 boda Esej se ocjenjuje na sljedeći način: 6 bodova - dovoljan; 7 i 8 bodova - dobar; 9 bodova - vrlo dobar; 10 bodova - izvrstan. Eseji se šalju na e-mail: kroatologija@gmail.com. Prvi rok za predaju prvoga eseja je 14. 11. 2013. Drugi esej studenti moraju predati do 12. 12. 2013. Za svaki dan kašnjenja konačnom zbroju bodova eseja se oduzima 10%. Kalendar: 3. 10. 2013. Osnove interpretacije 10. 10. 2013. Interpretacija lirike 17. 10. 2013. Interpretacija lirske pjesme Slavko Mihalić: Metamorfoza 24. 10. 2013. Interpretacija proze 31. 10. 2013. Interpretacija novele Zoran Ferić: Potrči doktora 7. 11. 2013. Interpretacija romana Patrick Suskind: Parfem 14. 11. 2013. Interpretacija drame 21. 11. 2013. Interpretacija tragedije Shakespeare: Hamlet 28. 11. 2013. Interpretacija komedije Moliere: Škrtac 5. 12. 2013. Interpretacija suvremene drame Patrick Marber: Closer 12. 12. 2013. Interpretacija diskurzivnih vrsta Petar Šegedin: Staromodni zapisi iz Bruges 19. 12. 2013. Završna provjera i zaključivanje ocjena.

Tjedni plan nastave

1. Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave
2. Kalendar:
3. Osnove interpretacije
4. Interpretacija lirike
5. Interpretacija lirske pjesme (lektira: Slavko Mihalić: Metamorfoza)
6. Interpretacija proze
7. Interpretacija novele (lektira: Zoran Ferić: Potrči doktora)
8. Interpretacija romana (lektira: Patrick Suskind: Parfem)
9. Interpretacija drame
10. Interpretacija tragedije (lektira: Shakespeare: Hamlet)
11. Interpretacija komedije (lektira: Moliere: Škrtac)
12. Interpretacija suvremene drame (lektira: Patrick Marber: Closer)
13. Interpretacija diskurzivnih vrsta (lektira: Petar Šegedin: Staromodni zapisi iz Bruges)
14. Interpretacija diskurzivnih vrsta (lektira: Petar Šegedin: Staromodni zapisi iz Bruges)
15. Završna provjera i zaključivanje ocjena

Literatura



Biti, V. (2000). Pojmovnik suvremene književne i kulturne teorije, (pojmovi: analiza, empirijska znanost o književnosti, funkcija, hermeneutika, interpretacija, norma, tekst, vrijednost), Matica hrvatska Zagreb



Škreb, Z., Stamač, A. (1998). Uvod u književnost (poglavlja: Mikrostrukture stila i književne forme, Stih, Umjetnička proza, Interpretacija, Drama, dramaturgija, kazalište), Nakladni zavod Globus, Zagreb



Solar, Milivoj (1997). Vježbe tumačenja, MH, Zagreb

Introduction to global communication

76152



Nositelj



Izv. prof. dr. sc.
Danijel Labaš

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminari	15

Izvodač
Izv. prof. dr. sc. Danijel Labaš

Opis predmeta

The main objective of course is to analyse the process of globalization and his relationship to mass media. In particular, we must seek to ask what purchase the theory of globalization gives us on contemporary developments in the mass media. Later during the course we will consider the value of the theory of globalization and the role of mass media in the global world to recognize and evaluate this theory in both directions: positive and negative one.

Vrsta predmeta

» Komunikologija (Studij) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analyze the phenomenon of globalization;
2. Interpret variety of relationships between media and phenomenon of globalization;
3. Compare economic and social imbalance between the developed and the developing world;
4. Recognize the fact that the growth of global media concentration is threatening freedom of communication;
5. Analyze origins of MC, its driving forces (technology and money), ownership and control,) varieties of global MM, international media dependency, cultural imperialism (and beyond), the media transnationalization process, international news flow, the global trade in media culture, concepts of national and cultural identity, and global media governance.

Opće kompetencije

Define, describe and evaluate global communication and his central problems;
Apply, classify and distinguish the professional terminology of this research field;
Identify and interpret interdisciplinary nature of communication science, linking individual segments of the history and characteristics of the communication sciences with the corresponding segments of the history and characteristics of the social sciences and humanities as well as various aspects of social development;
Discuss, clearly show and analyze complex academic and non-academic contents in written and oral form.

Ocjenjivanje

10 % attending classes; 20 % participation on discussions in class; 30 % presentation of one topic; 40 % writing of final paper.

Tjedni plan nastave

1. Introduction: Who is centrum mundi in global communication order? Could it be Croatia?;
2. Identity and Otherness in global communication: who are You, who am I; who are They in globalized world of Computer-mediated-Communication?;
3. Cultural diversity, new (virtual) communities and global media: what we (can) know of each other and in which way?;
4. Global communication, proximity and accountability;
5. Global communication, proximity and accountability;
6. J. Habermas - ethics of dialogue (Diskursethik);
7. E. Levinas ethics of responsibility;
8. What is wrong with global communication: open questions;
9. What is wrong with global communication: open questions;
10. From globality to global solidarity;
11. MacBride Report (Unesco);
12. MacBride Report (Unesco);
13. The Digital Divide;
14. Globalization;
15. Conclusions discussion.

Literatura



McQUAIL, D. (2005). Mass Communication Theory: An Introduction, 5.ed., SAGE, London



Sean MacBride (1980). International Commission for the Study of Communication Problems Sean MacBride, Communication and Society Today and Tomorrow, Many Voices One World, Towards a new more just and more efficient world information and communication order, Kogan Page, London/Uniput, New York/Unesco, Paris. Unesco



Colin Sparks (2007). Whats wrong with globalization?, Global Media and Communication, Volume 3(2), 2007, 133-155.

Introduction to Sociolinguistics

118579



Nositelji predmeta



Izv. prof. dr. sc.
Danijel Labaš



V. pred. dr. sc.
Lucia Miškulin
Saletović

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminari	15

Opis predmeta

Predmet je zamišljen kao uvod u široko područje sociolingvistike, odnosno u proučavanje i propitivanje čimbenika koji utječu na naše lingvističke (jezične) odluke. Predmet pokriva ključna područja kompleksne interakcije između jezika i društva, što uključuje registre, tekstne vrste, funkcionalne stilove, dvojezičnost, višejezičnost, odnos jezika i identiteta, jezično planiranje, interkulturalnu komunikaciju itd. Velika se pažnja posvećuje načinima na koji se pisani i govorni jezik mogu tumačiti ovisno o kontekstu i očekivanjima sudionika u komunikacijskome procesu.

Vrsta predmeta

- » Komunikologija (Studij) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati različite čimbenike koji utječu na lingvističke mikro-odluke (društveni status, spol i starosna dob) i makro-odluke (granice, podrijetlo, funkcionalna ograničenja),
2. Ocijeniti čitav niz čimbenika koji utječu na komunikaciju među kulturama i interkulturalnu komunikaciju,
3. Opisati različite aspekte dijakronijskih jezičnih promjena i objasniti moguće razloge,
4. Objasniti suodnos jezika i moći te jezika i identiteta,
5. Prikazati kritički jezične politike u određenoj državi ili području (prema izboru studenta), što uključuje ciljeve, mjere, implementaciju, nadzor te stvarne ili vjerojatne ishode,
6. Analizirati sociolingvističku situaciju u određenoj državi ili području (prema izboru studenta) uz primjenu ključnih sociolingvističkih koncepata.

Opće kompetencije

Opisati i kritički analizirati različite vrste interakcije između jezika i društva. Osvijestiti društvenu uvjetovanost uporabe jezika.

Ocjenjivanje

Redovitost na predavanjima i seminaru, priprema za nastavu i aktivno sudjelovanje 15%, samostalni zadaci 20%, prezentacija 20%, pismeni ispit 25%, usmeni ispit 20%.

Tjedni plan nastave

1. Osnovni sociolingvistički koncepti
2. Registar, tekste vrste i (funkcionalni) stilovi
3. Prebacivanje koda, diglosija i dvojezičnost
4. Kultura, komunikacija i interakcija
5. Pristojnost, izravnost i oslovljavanje u različitim kulturama
6. Komunikacija među kulturama
7. Kako i zašto se jezici mijenjaju
8. Jezik i globalizacija
9. Različite varijante engleskoga jezika (World Englishes)
10. Jezik i identitet
11. Jezik i moć
12. Jezična politika i jezično planiranje
13. Sociolingvistička situacija u Hrvatskoj
14. Studentske prezentacije na odabrane teme
15. Diskusija, ponavljanje i evaluacija

Literatura



Bowe, Heather & Martin, Kylie (2007). *Communication Across Cultures*, Cambridge University Press, Cambridge



Coulmas, Florian (2008). *Sociolinguistics: The Study of Speaker's Choice*, Cambridge University Press, Cambridge

Iseljena Hrvatska: povijest i problematika

96413



Nositelj



Prof. dr. sc.
Mijo Korade

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminari	30
Izvođač	
Marin Sopta, dr. sc.	

Opis predmeta

Cilj ovoga kolegija je upoznati povijest hrvatskog iseljeničtva koji predstavlja jednu od neistraženijih tema moderne hrvatske povijesti. Studenti će se tokom kolegija upoznati s poviješću hrvatskog iseljeničtva od 15. stoljeća do danas u europskim i preoceanskim zemljama. Također studenti će kroz kolegij i literaturu, kako obaveznu tako i preporučenu biti upoznati s svjetskim procesima iseljavanja. Naročitu pažnju za vrijeme trajanja kolegija posvetiti će se oblikovanju hrvatskih zajednica u novim domovinama. Studenti će biti upoznati o odnosima između domovine i hrvatskih iseljenika kroz povijest, s fokusom na doprinos hrvatskih iseljenika u stvaranju slobodne i demokratske Hrvatske. Također, nastojati će se upoznati studente s današnjim odnosom domovine i iseljeničtva i njihove borbe za očuvanje nacionalnog identiteta.

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati povijest hrvatskog iseljeničtva, uzroke iseljavanja,
2. Objasniti proces doseljavanja i oblikovanja hrvatskih zajednica u novim domovinama,
3. Prikazati velika individualna i grupna dostignuća hrvatskih iseljenika,
4. Analizirati odnose između domovine i iseljeničtva kroz povijest, kao i suvremene odnose,
5. Analizirati o doprinosu hrvatskih iseljenika u stvaranju neovisne i demokratske Hrvatske.

Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija student će moći:

1. prikazati jasno i koncizno osnovni tijek povijesnih zbivanja od najstarijih vremena do suvremenosti,
2. objasniti uzročno posljedične veze između povijesnih događaja i povijesnih procesa,
3. identificirati osnovne probleme interpretacije povijesnih događaja i procesa,
4. usporediti povijesne procese u različitim razdobljima,
5. diferencirati specifičnosti pojedinih povijesnih razdoblja.

Ocjenjivanje

Seminar 25%; esej 25%; sudjelovanje i aktivnost u nastavi 10%; pismeni ispit 40%.

Tjedni plan nastave

1. Uvodno izlaganje
2. Iseljavanje
3. U novoj domovini- na američkom kontinentu
4. Društveni položaj Hrvata u novoj sredini- Društvena okupljanja među hrvatskim iseljenicima
5. Djelovanje crkve među hrvatskim iseljenicima
6. Hrvatski iseljenici promicitelji hrvatske kulture Hrvatsko američki znanstvenici i književnici- Hrvati u političkom životu SAD- Sport i tisak američkih Hrvata
7. Hrvati u Kanadi
8. Hrvati u Australiji
9. Hrvati u Novom Zelandu i J.Africi
10. Hrvati u evropskim zemljama
11. Hrvati u evropskim zemljama
12. Političko organiziranje i djelovanje hrvatskih iseljenika
13. Hrvatski iseljenici prema uspostavi hrvatske države
14. Identitet i budućnost hrvatskih iseljenika
15. Pismeni ispit

Literatura



Čizmić, Ivan; Sopta, Marin; Šakić, Vlado (2005). Iseljena Hrvatska, Golden marketing - Tehnička knjiga, Zagreb



Čizmić, Ivan (1994). Povijest Hrvatske bratske zajednice 1894., Golden marketing, Zagreb



Antić, Ljubomir (1991). Hrvati u Južnoj Americi do godine 1914., Stvarnost i Institut za migracije i narodnosti, Zagreb



Kušan, Jakša (2000). Bitka za Novu Hrvatsku, Otokar Keršovani, Rijeka



Prpić, Jure (1997). Hrvati u Americi, Hrvatska matica iseljenika, Zagreb

Issues in Utilitarianism [Ethics]

117081



Nositelj



Izv. prof. dr. sc.
Tomislav
Bracanović

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R3
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminari	30

Opis predmeta

The purpose of the course is to introduce students to a series of standard issues in utilitarian ethics. Topics to be dealt with in the course are: (1) Rawls' early defense of utilitarianism by distinguishing justifying a practice and justifying a particular action falling under that practice, (2) Brandt's argument for rule-utilitarianism, (3) Smart's criticism of rule-utilitarianism and defense of act-utilitarianism, (4) Hare's idea of two-level utilitarianism, (5) de Lazari-Radek's and Singer's revival of (originally Sidgwick's) idea of "esoteric utilitarianism", (6) McCloskey's "justice", (7) Williams's "integrity", "alienation" and "negative responsibility", and (8) Wolf's "moral saints" objections to utilitarianism.

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Filozofija Smjer) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Filozofija Smjer) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 1. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 3. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Classify the most influential versions of the 20th century utilitarianism and their respective proponents
2. Analyze the variety of utilitarian accounts of practices like promise keeping and punishment
3. Explain the tension between act-utilitarianism and rule-utilitarianism, as well as the distinction between intuitive and critical levels of moral thinking
4. Illustrate the relevance of human integrity and personal relationship for debates on utilitarianism
5. Evaluate basic criticisms aimed at particular utilitarian theories, as well as utilitarian defenses against them

Opće kompetencije

After completing the course, students will be able to: (1) distinguish utilitarian approach from other classical approaches to moral problems and issues; (2) apply utilitarian tools of moral reasoning to a number of real life dilemmas; (3) identify the assumptions which utilitarian theory shares with specific theories within other philosophical disciplines (e.g. political philosophy, applied ethics and metaethics); (4) incorporate specifically utilitarian model of reasoning into the general philosophical capability of critical thinking.

Ocjenjivanje

On the basis of (a) regular attendance and active participation in discussions, (b) oral presentation grade and (c) grades of three tests with short essay questions.

Tjedni plan nastave

1. Introductory Lecture (1)
2. Introductory Lecture (2)
3. Seminar: Rawls: Two concepts of rules
4. Seminar: Brandt: Toward a credible form of utilitarianism
5. Seminar: McCloskey: A non-utilitarian approach to punishment
6. Test
7. Seminar: Smart: Act-utilitarianism and rule-utilitarianism / The place of rules in act-utilitarianism / Utilitarianism and justice
8. Seminar: Williams: Negative responsibility: and two examples / Two kinds of a remoter effect / Integrity
9. Seminar: Wolf: Moral Saints
10. Test
11. Seminar: Hare: Moral conflicts
12. Seminar: Hare: The archangel and the prole
13. Seminar: de Lazari-Radek and Singer: Secrecy in consequentialism: a defence of esoteric morality
14. Concluding discussion
15. Test

Literatura



S. Darwall (ed.) (2003).
Consequentialism,
Blackwell: Oxford



M. D. Bayles (ed.) (1968).
Contemporary
Utilitarianism, Anchor
Books: Garden City, New
York



Hare, R. M. (1981). Moral
Thinking: Its Levels,
Method, and Point, Oxford
University Press: Oxford



J. J. C. Smart and B.
Williams (1973).
Utilitarianism: For and
Against, Cambridge
University Press:
Cambridge)

Istraživačka skupina – Interpretacija novovjekovnih izvora

62006



Nositelj



Izv. prof. dr. sc.
Darko Vitek

ECTS bodovi	6,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminari	30

Opis predmeta

Cilj kolegija je upoznati studente s osnovnim podacima i povijesnim procesima koji su se odvijali na prostoru Hrvatske u novom vijeku, upoznati ih s osnovnom problematikom proučavanja hrvatske novovjekovne povijesti, te ih pripremiti za samostalni rad na interpretaciji novovjekovnih izvora.

Vrsta predmeta

» Znanstveni (Povijest Smjer) (istraživačke skupine, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati osnovne probleme interpretacija novovjekovnih izvora
2. Identificirati najvažnije vrste i zbirke izvora
3. Objasniti uzročno-posljedične veze u interpretaciji izvora
4. Ocijeniti povijesne procese u predmetnom razdoblju na temelju izvora
5. Razlikovati razinu interpretacije od razine povijesnih događanja u novovjekovnoj povijesti

Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija student će moći:

1. definirati što je to povijesna interpretacija,
2. napisati esejistički rad o pojedinim povijesnim razdobljima,
3. proizvesti samostalne zaključke o pojedinim događajima i procesima,
4. analizirati načine donošenja zaključaka o povijesnim procesima i događajima,
5. interpretirati pojedine povijesne izvore,
6. prosuditi o vrijednosti pojedinih povijesnih interpretacija.

Ocjenjivanje

Tijekom nastave pratiti će se aktivnost svakog studenta koja će se odraziti na ukupnu ocjenu. Nastavu je obavezno pohađati. Ispit je usmeni.

Tjedni plan nastave

1. Uvod - analiza problema periodizacije povijesti s obzirom na širi kontekst, isticanje posebnosti povijesnih procesa u novovjekovnom razdoblju s obzirom na prijašnje i potonje razdoblje, osnovni prikaz tema koje će se obraditi tijekom trajanja predmeta, analiza obavezne i dodatne literature, rasprava;
2. Serijalni izvori
3. Privatne ostavštine
4. Izvori za povijest institucija
5. Putopisi
6. Kronike
7. Pojedinačni dokumenti i njihova interpretacija
8. Izvješća i pisma
9. Biografija
10. Statuti
11. Povijesna topografija
12. Mletački izvori za hrvatsku povijest
13. Osmanski izvori za hrvatsku povijest
14. Habsburški izvori za hrvatsku povijest
15. Zbirke novovjekovnih izvora

Literatura



ur. Stjepan Sršan (2003).
Vizitacije - Visitaciones
canonicae - Kanonske
vizitacije, Državni arhiv u
Osijeku



ur. Ive Mažuran (1993).
Komorski popisi -
Stanovništvo i vlastelinstva
u Slavoniji 1736. godine i
njihova ekonomska
podloga, Zavod za
znanstveni rad HAZU,
Osijek



Adam Baltazar Krčelić
(1952). Kronika, Annuae ili
Historija 1748.-1767., JAZU,
Zagreb



(1989). Izvještaj o Dalmaciji
Antuna Giustiniana godine
1575. - Vicko Solitro,
Povijesni dokumenti o Istri i
Dalmaciji, Split



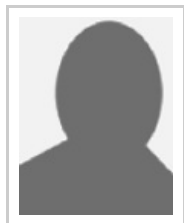
Katica Miholović (2000).
Statut grada Karlovca 1778,
Karlovac

Istraživačka skupina – interpretacija srednjovjekovnih izvora

79379



Nositelj



Doc. dr. sc.
Tomislav Popić

ECTS bodovi	6,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminari	30

Opis predmeta

Cilj kolegija je upoznati studente s vrstama izvora, pomagalicama i metodama istraživanja srednjovjekovne povijesti te radom na izvornoj građi razvijati sposobnosti i vještine potrebne pri samostalnom istraživačkom radu. Pažnja će se prvenstveno pokloniti različitim tipovima pisanih izvora (javne i privatne isprave, notarski, gradski i kaptolski registri i protokoli, pravni normativni spisi, narativni izvori), ali će se upozoriti i na važnost ostataka materijalne kulture (predmeti svakodnevne upotrebe, graditeljstvo, umjetnička djela). Uz pomoć različitih tipova pomagala provodit će se analiza pojedinih dokumenata kako bi se kroz praktičnu primjenu produbila znanja iz tradicionalnih pomoćnih povijesnih znanosti i razvile praktične vještine potrebne u baratnju izvornom građom. Posebna pažnja bit će posvećena i sadržajnoj analizi izabranih vrela kako bi se upozorilo na široki spektar mogućih istraživačkih tema.

Vrsta predmeta

» Znanstveni (Povijest Smjer) (istraživačke skupine, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati osnovne probleme u pristupu povijesnim izvorima za srednji vijek,
2. Opisati glavne faze u razvoju javne i privatne isprave te notarskih i kaptolskih protokola,
3. Objasniti funkciju narativnih izvora u srednjem vijeku,
4. Nabrojati objavljene zbirke izvora relevantne za povijest hrvatskoga srednjovjekovlja,
5. Navesti najvažnije arhive i arhivske fondove u zemlji i inozemstvu važne za istraživanje hrvatske srednjovjekovne povijesti,
6. Koristiti topografske priručnike pri razrješavanju toponima u vrelima te priručnike pri utvrđivanju identiteta osoba spomenutih u vrelima;
7. Analizirati temeljne dijelove dokumenta;

Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija studenti će moći:
imenovati osobe i institucije koje su obilježile hrvatsku povijest,
sastaviti popis relevantne literature po pojedinim razdobljima,
definirati što je to povijesna interpretacija,
razlučiti bitno od nebitnoga u interpretacijama povijesnih događaja i procesa,
interpretirati pojedine povijesne izvore,
prosuditi o vrijednosti pojedinih povijesnih interpretacija.

Ocjenjivanje

Sudjelovanje na nastavi 10%; analiza izvora 40%; usmeni ispit 50%.

Tjedni plan nastave

1. Izvori za hrvatsku srednjovjekovnu povijest, relevantni arhivi u Hrvatskoj i inozemstvu, zbirke objavljenih izvora za hrvatsku srednjovjekovnu povijest
2. Polje djelatnosti povjesničara - teorijska i praktična razmatranja
3. Priručnici i pomagala u radu s izvorima - rječnici latinskoga jezika, rječnik kratica, kronološke tablice, indikcije, genealoški i arhontološki priručnici, heraldičke zbirke, karte i topografsko-povijesna djela
4. Normativni izvori - statuti, kapitulari, zbirke običajnoga prava
5. Gradske knjige
6. Notarijat i notarska isprava 1
7. Notarijat i notarska isprava 2
8. Kaptoli i kaptolska isprava
9. Javne isprave - kraljevski i banski privilegiji i darovnice
10. Sudski spisi 1
11. Sudski spisi 2
12. Narativni izvori
13. Arheološki izvori
14. Posjet Arhivu HAZU u Zagrebu
15. Rekapitulacija

Literatura



Jakov Stipišić (1991).
Pomoćne povijesne
znanosti u teoriji i praksi,
Školska knjiga, Zagreb



Zrinka Nikolić Jakus (2008).
Uvod u studij povijesti
[historiografski praktikum],
Zagreb: Leykam
international

Istraživačka skupina -istraživanje i pisanje povijesti 20. stoljeća

96375



Izvođač



Stipica Grgić

ECTS bodovi	6,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminari	30

Opis predmeta

Glavni ciljevi predmeta leže u obučavanju studenata za praktični rad istraživanja i pisanja. Predmet je organiziran kao svojevrsna radionica kroz koju polaznici dobivaju nova i proširuju dotadašnja znanja koja im pomažu u sastavljanju završnog rada. Upoznavanjem sa arhivskim gradivom, objavljenim izvorima i literaturom općenito, te proširivanjem znanja o mogućnostima znanstvenog rada u Hrvatskoj nastojat će se pomoći studentima da bolje koncipiraju pismene radove, primjene valjane metode u istraživanju i u konačnici napišu što bolje svoj završni rad.

Vrsta predmeta

» Znanstveni (Povijest Smjer) (istraživačke skupine, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati različite tipove izvora potrebnih za pisanje historiografskih radova.
2. Poredati različite lokacije gdje bi se mogli nalaziti pojedini izvori za partikularnu temu.
3. Reproducirati dosadašnje historiografske dosege na njenom rasvjetljavanju.
4. Objasniti i prolaziti samostalno kroz neobjavljene izvore.
5. Napisati vlastiti autorski rad temeljen na neobjavljenim izvorima i literaturi.
6. Primijeniti stečeno znanje na istraživanje drugih tema.

Opće kompetencije

Imenovati osobe i institucije koje su obilježile hrvatsku povijest.
Sastaviti popis relevantne literature po pojedinim razdobljima.
Definirati što je to povijesna interpretacija.
Razlučiti bitno od nebitnoga u interpretacijama povijesnih događaja i procesa.
Interpretirati pojedine povijesne izvore.
Prosuditi o vrijednosti pojedinih povijesnih interpretacija.

Ocjenjivanje

Aktivnost studenata pratit će se tijekom čitavog semestra. Nastavu je obavezno pohađati. Obveze je potrebno riješiti na vrijeme. One ne samo da su preduvjet za potpis, već se obračunavaju i za završnu ocjenu. Završni ispit bit će u formi usmene provjere znanja. Istraživanje za zajednički projekt - 5% ukupne ocjene.

Obrana teme istraživanja i prikaz jedne knjige - 10% ocjene.

Samostalno istraživanje (pisani rad) - 50% ukupne ocjene.

Završni usmeni ispit - 35% ukupne ocjene.

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje. Upoznavanje s studentima s ciljevima i sadržajima predmeta te njihovim obvezama.
2. Problemi koncepcije znanstvenih i stručnih radova. Koje elemente trebaju sadržavati? Struktura pisanog rada. Odabir adekvatne teme istraživanja.
3. Klasifikacija i razdioba izvora. Primarni, sekundarni i tercijarni izvori, zašto i kako ih dijelimo te koristimo. Primarni izvori i arhivsko gradivo. Objašnjenje vezano uz zajednički rad na građi u Hrvatskom državnom arhivu.
4. Pisanje bibliografskih jedinica i znanstvenih bilježaka. Drugi oblici rada: prikazi, recenzije, historiografski osvrti... Hrvatska historiografija danas: Stručni časopisi koji se bave objavljivanjem radova povjesničara u Republici Hrvatskoj i njihova klasifikacija.
5. Posjeta Hrvatskom državnom arhivu u Zagrebu, upoznavanje s njegovim zadaćama i sa građom koju će studenti obrađivati u sklopu dogovorenog projekta.
6. WiP radionica: Kratko izlaganje teme samostalnog istraživanja (ciljevi, hipoteze, korišteni izvori/literatura, što novo daje rad?). Rok za predaju prikaza!
7. Terenska nastava u jedan od zagrebačkih muzeja ili spomen domova (prema interesima grupe i raspoloživim mogućnostima u to doba).
8. Novine kao izvor. Prednosti i mane novinskih izvora. Novinstvo hrvatske u 19. stoljeću kratak pregled.
9. Novinstvo Hrvatske u 20. stoljeću: Pregled najznačajnijih novina u pojedinim razdobljima i mogućnost njihovog korištenja u znanstvene svrhe.
10. Arhivi i muzeji kao čuvari povijesnih izvora. Korištenje MS Worda, Excela, PowerPointa, Adobe Readera, PhotoShopa te drugih programa za oblikovanje i obradu podataka.
11. Izvori on-line. Prikaz najvažnijih web lokacija u Hrvatskoj i susjednim zemljama koje nude digitaliziranu građu. Ponavljanje.
12. Samostalna izlaganja I. grupe studenata.
13. Samostalna izlaganja II. grupe studenata.
14. Samostalna izlaganja III. grupe studenata.
15. Ponavljanje. Razmatranja o korisnosti predmeta i prijedlozi za njegovo unaprjeđenje. Razgovor o završnom usmenom ispitu njegovom formatu i obimu. Rok za predaju rada na arhivskoj građi (obrađene kutije iz HDA)!

Literatura



Nikolić-Jakus, Zrinka (2008). Uvod u studij povijesti: Historiografski praktikum, Leykam international, Zagreb



Gross, Mirjana (2001). Suvremena historiografija: korijeni, postignuća, traganja, Novi Liber, Zagreb



Gačić, Milica (2012). Pisanje znanstvenih i stručnih radova, Školska knjiga, Zagreb



Novak, Božidar (2005). Hrvatsko novinstvo u 20. stoljeću, Golden marketing - Tehnička knjiga, Zagreb

Istraživačka skupina-izvori egipatske, grčke i rimske povijesti

96373



Nositelj



Doc. dr. sc.
Mladen Tomorad

ECTS bodovi	6,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminari	30
Izvodač	
Vlatka Vukelić, dr. sc.	

Opis predmeta

Upoznavanje s metodama rada na povijesnim izvorima stare povijesti, problemima obrade, analize i interpretacije te vrstama izvora. Tijekom uvodnih predavanja upoznati studente s najvažnijim izvorima povijesti Egipta, Grčke i Rima. Praktičnim radom podučiti studente kako tumačiti raspoložive povijesne izvore i kako ih iskoristiti u raznim oblicima povijesnih istraživanja i pisanim radovima. Upoznati studente s fondusom muzejskih institucija u Hrvatskoj i bazama podataka muzejskih institucija u svijetu. Upoznati studente sa svjetskim bazama podataka pisanih povijesnih izvora.

Vrsta predmeta

» Znanstveni (Povijest Smjer) (istraživačke skupine, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Imenovati najvažnije povijesne izvore egipatske, grčke i rimske povijesti,
2. Opisati i kritičko-analitički klasificirati obrađene izvore,
3. Identificirati povijesne izvore prema sadržaju i temama,
4. Analizirati obrađene izvore,
5. Objasniti uzročno-posljedične veze pojedinih sadržaja u obrađenim izvorima,
6. Definirati osnovne metode istraživanja stare povijesti: analizirati izvore i literaturu, reproducirati i kvalificirati činjenice te činjenice pravilno argumentirano koristiti prilikom pisanja znanstvenih radova,
7. Objasniti on-line baze digitalnih izvora, muzejske baze podataka, portale istraživačkih projekata.

Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija studenti će moći:
imenovati osobe i institucije koje su obilježile hrvatsku povijest,
sastaviti popis relevantne literature po pojedinim razdobljima,
definirati što je to povijesna interpretacija,
razlučiti bitno od nebitnoga u interpretacijama povijesnih događaja i procesa,
interpretirati pojedine povijesne izvore,
prosuditi o vrijednosti pojedinih povijesnih interpretacija.

Ocjenjivanje

Aktivnost studenata pratit će se tijekom čitavog semestra. Nastavu je obavezno pohađati. Pisani seminarski rad koji će se temeljiti na izvorima o nekoj povijesnoj osobi, događaju ili problemu stare povijesti. Kritičko-analitička obrada izvora.

Tjedni plan nastave

1. Najvažniji izvori staroegipatske povijesti.
2. Materijalni ostaci.
3. Kamen iz Palerma. Kraljevske liste u hramovima Novog kraljevstva.
4. Torinski kanon. Autobiografski tekstovi iz grobnica elite. Demotska kronika. Pločice iz Amarne.
5. Herodot. Diodor Sicilski.
6. Maneton.
7. Najvažniji izvori grčke i rimske povijesti.
8. Materijalni ostaci.
9. Izvori za grčku i rimsku mitologiju: Homer, Hesiod, Eshil, Sofoklo, Euripid, Apolonije Rodski, Vergilije.
10. Herodot.
11. Tukidid. Ksenofont.
12. Polibije.
13. Gaj Julije Cezar. Apijan.
14. Tit Livije. Tacit.
15. Plutarh. Svetonije.

Literatura



Pritchard, B. (ur.) (1969).
Ancient Near Eastern Texts
relating to the Old
Testament, Princeton



Corpus Inscriptionum
Latinarum, Berlin



Corpus Inscriptionum
Graecarum, Berlin

Istraživački projekt

63570



Izvođači predavanja



Doc. dr. sc.
Ivan Burić



Izv. prof. dr. sc.
Danijel Labaš



Izv. prof. dr. sc.
Vanja Šimičević



Doc. dr. sc.
Marinko Šišak



Izv. prof. dr. sc.
Sanja Vulić

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminari	15

Izvođači
 Doc. dr. sc. Tomislav Janović
 Izv. prof. dr. sc. Blanka Jergović
 Doc. dr. sc. Jelena Jurišić
 Izv. prof. dr. sc. Vine Mihaljević
 Doc. dr. sc. Anita Perešin
 Doc. dr. sc. Irena Sever
 Izv. prof. dr. sc. Nada Zgrabljic Rotar

Opis predmeta

Cilj je predmeta studentima pomoći u pripremi, osmišljavanju i razradi konačnoga silabusa budućeg diplomskog rada i nacrtu istraživanja koji će u okviru njega provoditi, tražeci i istražujući relevantnu literaturu za temu te za predloženo znanstveno istraživanje.

Vrsta predmeta

» Komunikologija (Studij) (obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prikupiti, istražiti i kritički čitati znanstvenu literaturu;
2. Demonstrirati sposobnost izrade nacrtu znanstvenoga projekta;
3. Planirati tijek znanstvenoga istraživanja i prevenirati veće pogreške i propuste;
4. Definirati, nabrojiti i objasniti istraživačke probleme, hipoteze, varijable i metode kojima će doći do relevantnih i mjerljivih rezultata;
5. Demonstrirati sposobnost izrade silabusa diplomskog rada;

Opće kompetencije

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju u istraživanom području komunikologije; prepoznati, ocijeniti i koristiti različite znanstveno-istraživačke metode društvenih znanosti, koje se primjenjuju komunikologiji; samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz područja komunikologije uz pomoć suvremenih znanstveno-istraživačkih metoda i pisati znanstvene radove na jasan i organiziran način; razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme.

Ocjenjivanje

50 % nacrt znanstvenog istraživanja, 50 % silabus.

Tjedni plan nastave

1. Sadržaj Istraživačkog projekta mentor koncipira za svakog studenta, ovisno o predloženoj temi diplomskog rada i predloženom znanstvenom istraživanju te znanjima studenta o temi i metodologiji koja će se primijeniti u istraživanju, kao i napretku studenta u izradi nacrta istraživanja i silabusa diplomskog rada.
2. Sadržaj Istraživačkog projekta mentor koncipira za svakog studenta, ovisno o predloženoj temi diplomskog rada i predloženom znanstvenom istraživanju te znanjima studenta o temi i metodologiji koja će se primijeniti u istraživanju, kao i napretku studenta u izradi nacrta istraživanja i silabusa diplomskog rada.
3. Sadržaj Istraživačkog projekta mentor koncipira za svakog studenta, ovisno o predloženoj temi diplomskog rada i predloženom znanstvenom istraživanju te znanjima studenta o temi i metodologiji koja će se primijeniti u istraživanju, kao i napretku studenta u izradi nacrta istraživanja i silabusa diplomskog rada.
4. Sadržaj Istraživačkog projekta mentor koncipira za svakog studenta, ovisno o predloženoj temi diplomskog rada i predloženom znanstvenom istraživanju te znanjima studenta o temi i metodologiji koja će se primijeniti u istraživanju, kao i napretku studenta u izradi nacrta istraživanja i silabusa diplomskog rada.
5. Sadržaj Istraživačkog projekta mentor koncipira za svakog studenta, ovisno o predloženoj temi diplomskog rada i predloženom znanstvenom istraživanju te znanjima studenta o temi i metodologiji koja će se primijeniti u istraživanju, kao i napretku studenta u izradi nacrta istraživanja i silabusa diplomskog rada.
6. Sadržaj Istraživačkog projekta mentor koncipira za svakog studenta, ovisno o predloženoj temi diplomskog rada i predloženom znanstvenom istraživanju te znanjima studenta o temi i metodologiji koja će se primijeniti u istraživanju, kao i napretku studenta u izradi nacrta istraživanja i silabusa diplomskog rada.
7. Sadržaj Istraživačkog projekta mentor koncipira za svakog studenta, ovisno o predloženoj temi diplomskog rada i predloženom znanstvenom istraživanju te znanjima studenta o temi i metodologiji koja će se primijeniti u istraživanju, kao i napretku studenta u izradi nacrta istraživanja i silabusa diplomskog rada.
8. Sadržaj Istraživačkog projekta mentor koncipira za svakog studenta, ovisno o predloženoj temi diplomskog rada i predloženom znanstvenom istraživanju te znanjima studenta o temi i metodologiji koja će se primijeniti u istraživanju, kao i napretku studenta u izradi nacrta istraživanja i silabusa diplomskog rada.
9. Sadržaj Istraživačkog projekta mentor koncipira za svakog studenta, ovisno o predloženoj temi diplomskog rada i predloženom znanstvenom istraživanju te znanjima studenta o temi i metodologiji koja će se primijeniti u istraživanju, kao i napretku studenta u izradi nacrta istraživanja i silabusa diplomskog rada.
10. Sadržaj Istraživačkog projekta mentor koncipira za svakog studenta, ovisno o predloženoj temi diplomskog rada i predloženom znanstvenom istraživanju te znanjima studenta o temi i metodologiji koja će se primijeniti u istraživanju, kao i napretku studenta u izradi nacrta istraživanja i silabusa diplomskog rada.

11. Sadržaj Istraživačkog projekta mentor koncipira za svakog studenta, ovisno o predloženoj temi diplomskog rada i predloženom znanstvenom istraživanju te znanjima studenta o temi i metodologiji koja će se primijeniti u istraživanju, kao i napretku studenta u izradi nacrtu istraživanja i silabusa diplomskog rada.
12. Sadržaj Istraživačkog projekta mentor koncipira za svakog studenta, ovisno o predloženoj temi diplomskog rada i predloženom znanstvenom istraživanju te znanjima studenta o temi i metodologiji koja će se primijeniti u istraživanju, kao i napretku studenta u izradi nacrtu istraživanja i silabusa diplomskog rada.
13. Sadržaj Istraživačkog projekta mentor koncipira za svakog studenta, ovisno o predloženoj temi diplomskog rada i predloženom znanstvenom istraživanju te znanjima studenta o temi i metodologiji koja će se primijeniti u istraživanju, kao i napretku studenta u izradi nacrtu istraživanja i silabusa diplomskog rada.
14. Sadržaj Istraživačkog projekta mentor koncipira za svakog studenta, ovisno o predloženoj temi diplomskog rada i predloženom znanstvenom istraživanju te znanjima studenta o temi i metodologiji koja će se primijeniti u istraživanju, kao i napretku studenta u izradi nacrtu istraživanja i silabusa diplomskog rada.
15. Sadržaj Istraživačkog projekta mentor koncipira za svakog studenta, ovisno o predloženoj temi diplomskog rada i predloženom znanstvenom istraživanju te znanjima studenta o temi i metodologiji koja će se primijeniti u istraživanju, kao i napretku studenta u izradi nacrtu istraživanja i silabusa diplomskog rada.

Literatura



Ana Tkalac Verčić, Dubravka
Sinčić Ćorić, Nina Pološki
Vokić (2011). Priručnik za
metodologiju istraživačkog
rada u društvenim
istraživanjima, M.E.P.
CONSULT d.o.o., ZAGREB



M. Vujević (1986). Uvođenje
u znanstveni rad,
Informator, Zagreb



Milas G. (2005). Istraživačke
metode u psihologiji i
drugim društvenim
znanostima, Slap,
Jaserbarsko

Istraživanje javnog mnijenja i medijskog tržišta

57214



Nositelj



Doc. dr. sc.
Ivan Burić

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminari	15
Izvodač	
Doc. dr. sc. Ivan Burić	

Opis predmeta

Glavni cilj predmeta je upoznati studente sa osnovama metodologije istraživanja javnog mnijenja i medijskog tržišta kao i s osnovnim ciljevima korištenja ovih vrsta istraživanja u poslovnim praksama. Na taj način studente se želi educirati za pravilno koncipiranje, korištenje i vrednovanje ispitivanja javnog mnijenja i medijskog tržišta. Shodno navedenom, kroz predmet se želi omogućiti studentima da u konkretnoj poslovnoj praksi nakon završenog školovanja budu u stanju koristiti istraživanja tržišta, medija i javnog mnijenja kao poslovne alate značajne u kontekstu refleksivnih poslovnih praksi.

Vrsta predmeta

- » Komunikologija (Studij) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija (Studij) (odnosi s javnošću, 1. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (odnosi s javnošću, 3. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija (Studij) (znanstveno istraživanje masovnih komunikacija, 1. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (znanstveno istraživanje masovnih komunikacija, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Imenovati istraživačke metode i tehnike koje se primjenjuju u aktivnostima poslovnih organizacija.
2. Reproducirati najvažnije metodološke karakteristike pojedinih metoda istraživanja javnog mnijenja i medijskog tržišta.
3. Identificirati najvažnije benefite pojedinih metoda istraživanja javnog mnijenja i medijskog tržišta.
4. Razlikovati najvažnije specifičnosti pojedinih metoda istraživanja javnog mnijenja i medijskog tržišta.
5. Demonstrirati sposobnost komuniciranja sa istraživačkim agencijama u cilju definiranja istraživačkih pitanja, definiranja optimalnog dizajna istraživanja kao i definiranja optimalnih istraživačkih metoda potrebnih za rješavanje određenih poslovnih problema
6. Primijeniti istraživanja javnog mnijenja i medijskog tržišta u profesionalnim aktivnostima.

Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati istraživanje javnog mnijenja i središnje probleme discipline.

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju u različitim područjima komunikologije.

Prepoznati, ocijeniti i koristiti znanstveno-istraživačke metode koje se primjenjuju u istraživanju javnog mnijenja.

Samostalno ili u timu provoditi znanstvena istraživanja.

Ocjenjivanje

20% prisustvovanje predavanjima, 20% izrada seminarskog rada, 60% ispit.

Tjedni plan nastave

1. Pojam javnog mnijenja
2. Razvoj istraživanja javnog mnijenja,
3. Društvene determinante razvoja istraživanja javnog mnijenja,
4. Epistemološke osnove istraživanja javnog mnijenja,
5. Osnove kvantitativne i kvalitativne metodologije istraživanja javnog mnijenja,
6. Pregled glavnih vrsta i metoda istraživanja javnog mnijenja,
7. Primjena istraživanja javnog mnijenja u sferi politike i javnih poslova,
8. Istraživanja javnog mnijenja i PR,
9. Primjena istraživanja javnog mnijenja u djelatnostima poslovnih subjekata,
10. Osnove istraživanja konzumacije medija kao posebnog vida istraživanja javnog mnijenja,
11. Svhe istraživanja konzumacije medija,
12. Vrste istraživanja konzumacije medija,
13. Osnovne metodološke specifičnosti medijskih istraživanja,
14. Način korištenja istraživanja medija u djelatnostima poslovnih subjekata.
15. Prezentiranje seminarskih radova

Literatura



Lamza Posavec, Vesna
(1995). Javno mnijenje:
teorije i istraživanje, Alinea



Burić, Ivan (2009).
Istraživanja javnog mnijenja
i medijskog tržišta, skripta



Sharon, Hartin Iorito
(2004). Qualitative Reeserch
in Journalism, Lawrence,
Erlbaum Associates

Izrada diplomskog rada

126008

Opis predmeta

Diplomski rad je cjelovita, sveobuhvatna i visoko nezavisna obveza kojom student završava studij, te mora pokazati svoju sposobnost u analiziranju zadanoga problema ili tematike s teorijskog, praktičnog ili istraživačkog stajališta u onom znanstvenom polju ili grani u kojoj je ustrojen studij koji student završava. Cilj je predmeta da student pokaže poznavanje teme, sposobnost samostalnog istraživanja, korištenja literature i primjenu znanstvene i stručne metodologije.

ECTS bodovi	18,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	

Vrsta predmeta

» Psihologija (Studij) (obavezan predmet, 4. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prikupiti, istražiti i kritički čitati znanstvenu literaturu;
2. Odabrati temu diplomskog rada;
3. Napisati silabus diplomskog rada;
4. Planirati tijekom znanstvenoga istraživanja u jasno zadanim okvirima;
5. Definirati istraživačke probleme, hipoteze i metode kojima će se doći do relevantnih rezultata;
6. Napisati diplomski rad u opsegu koji može imati od 9.000 do 10.000 riječi (50 do 60 kartica teksta).

Opće kompetencije

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu i znanstvenu terminologiju u istraživanom području;

Prepoznati, ocijeniti i koristiti različite znanstveno-istraživačke metode društvenih ili humanističkih znanosti, koje se primjenjuju u istraživanom području;

Samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz istraživanoga područja uz pomoć suvremenih znanstveno-istraživačkih metoda i pisati znanstvene radove na jasan i organiziran način;

Razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme u istraživanom društvenom ili humanističkom području.

Napisati diplomski rad na hrvatskom ili jednom od svjetskih jezika u skladu sa znanstvenim i etičkim postulatima, te ga obraniti pred tročlanim povjerenstvom.

Ocjenjivanje

50 % pisani diplomski rad, 50 % usmena obrana pred tročlanim povjerenstvom.

Tjedni plan nastave

1. Rasprava o temi i prihvaćanje teme, te preuzimanje zadaća.
2. Izrada diplomskog rada.
3. Izrada diplomskog rada.
4. Izrada diplomskog rada.

5. Izrada diplomskog rada.
6. Izrada diplomskog rada.
7. Izrada diplomskog rada.
8. Izrada diplomskog rada.
9. Izrada diplomskog rada.
10. Izrada diplomskog rada.
11. Izrada diplomskog rada.
12. Izrada diplomskog rada.
13. Izrada diplomskog rada.
14. Izrada diplomskog rada.
15. Izrada diplomskog rada.

Literatura



Mentor je dogovara sa svakim studentom ovisno o temi diplomskog rada.

Izrada diplomskoga rada

126009



Izvođač



Doc. dr. sc.
Marijan Palmović

ECTS bodovi	2,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	

Opis predmeta

Diplomski rad je cjelovita, sveobuhvatna i visoko nezavisna obveza kojom student završava studij, te mora pokazati svoju sposobnost u analiziranju zadanoga problema ili tematike s teorijskog, praktičnog ili istraživačkog stajališta u onom znanstvenom polju ili grani u kojoj je ustrojen studij koji student završava. Cilj je predmeta da student pokaže poznavanje teme, sposobnost samostalnog istraživanja, korištenja literature i primjenu znanstvene i stručne metodologije.

Vrsta predmeta

» Psihologija (Studij) (obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Odabrati temu diplomskog rada;
2. Prikupiti, istražiti i kritički čitati znanstvenu literaturu;
3. Napisati silabus diplomskog rada;
4. Planirati tijek znanstvenoga istraživanja u jasno zadanim okvirima;
5. Definirati istraživačke probleme, hipoteze i metode kojima će se doći do relevantnih rezultata;
6. Napisati diplomski rad u opsegu koji može imati od 9.000 do 10.000 riječi (50 do 60 kartica teksta).

Opće kompetencije

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu i znanstvenu terminologiju u istraživanom području;

Prepoznati, ocijeniti i koristiti različite znanstveno-istraživačke metode društvenih ili humanističkih znanosti, koje se primjenjuju u istraživanom području; Samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz istraživanoga područja uz pomoć suvremenih znanstveno-istraživačkih metoda i pisati znanstvene radove na jasan i organiziran način;

Razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme u istraživanom društvenom ili humanističkom području.

Napisati diplomski rad na hrvatskom ili jednom od svjetskih jezika u skladu sa znanstvenim i etičkim postulatima, te ga obraniti pred tročlanim povjerenstvom.

Ocjenjivanje

50 % pisani diplomski rad, 50 % usmena obrana pred tročlanim povjerenstvom.

Tjedni plan nastave

1. Rasprava o temi i prihvaćanje teme, te preuzimanje zadaća.
2. Izrada diplomskog rada.
3. Izrada diplomskog rada.
4. Izrada diplomskog rada.
5. Izrada diplomskog rada.
6. Izrada diplomskog rada.
7. Izrada diplomskog rada.
8. Izrada diplomskog rada.
9. Izrada diplomskog rada.
10. Izrada diplomskog rada.
11. Izrada diplomskog rada.
12. Izrada diplomskog rada.
13. Izrada diplomskog rada.
14. Izrada diplomskog rada.
15. Izrada diplomskog rada.

Literatura



Mentor je dogovara sa svakim studentom ovisno o temi diplomskog rada.

Izrada psihologijskog istraživanja

53876



Nositelj



Izv. prof. dr. sc.
Josip Burušić

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Vježbe	15

Opis predmeta

Cilj je predmeta usavršiti kompetencije studenata u području istraživačke metodologije te osposobiti studente za učinkovitu primjenu stečenih kompetencija u profesionalnom radu. Uspješnim ispunjavanjem obveza studenti će usavršiti vlastite kompetencije u odabiru i primjeni istraživačkih metoda i nacрта, poboljšat će vlastitu vještinu samostalnog planiranja, organiziranja i provođenja istraživanja te znanstvenog izvještavanja. Važan je cilj predmeta i usavršavanje kompetencija analitičkog i kritičkog mišljenja studenata.

Vrsta predmeta

» Psihologija (Studij) (obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti istraživački proces i način planiranja, organiziranja i provođenja istraživačkog projekta;
2. Analizirati i vrednovati prednosti i nedostatke pojedini pristupa u provođenju istraživačkog projekta;
3. Kreirati i oblikovati cjelokupni projektni plan unutar kojeg će moći izdvojiti i vrednovati ključne elemente, prijetnje i izazove;
4. Primijeniti stečena znanja u samostalnom planiranju, organiziranju i provođenju istraživačkih projekta;
5. Demonstrirati rezultate i ishode provedenog istraživačkog projekta;
6. Primijeniti stečeno znanje te javno izlagati i kritički vrednovati dosege, prednosti i nedostatke provedenih istraživačkih projekta.

Opće kompetencije

Na razini programa Diplomskog studija psihologije ovaj predmet ima ulogu sistematizacije i konsolidacije znanja iz područja istraživačke metodologije, statistike, multivarijantnih metoda i predmeta vezanih uz područje psihološkog mjerenja. Pri tome se osobit naglasak stavlja na razvoj kompetencija integracije i primjene pojedinih znanja u realnim profesionalnim i istraživačkim situacijama.

U pogledu pojedinih predviđenih pojedinačnih ishoda, za očekivati je da će predmet imati utjecaja na mogućnosti studenata da:

2. Vrednuju različite teorije, paradigme i metodološke pristupe u psihologiji pri planiranju procjene i intervencija s pojedincima, grupama i organizacijama;
8. Kreiraju temeljna i/ili primijenjena psihologijska istraživanja te konstruirati i metrijski vrednovati psihologijske mjerne instrumente;
9. Kritički prosuđivati multivarijantne statističke postupke s obzirom na njihova ograničenja te na zadovoljavanje teorijskih pretpostavki u konkretnim situacijama primjene.

Ocjenjivanje

Konačna ocjena studenta utvrđuje se na ispitu, koji može biti pismeni, usmeni ili kombinacija pismenog i usmenog. Tijekom odvijanja nastave boduju se pojedine aktivnosti studenata na opisani način: Studenti koji na predmetu imaju skupljene bodove iz samo jedne aktivnosti i/ili broj ukupnih bodova ne prelazi 25 smatraju se studentima koji nisu ispunili minimalne obveze na predmetu te nisu stekli pravo potpisa.

Svim studentima koji tijekom semestra skupe manje od 50 bodova uspješnost na predmetu utvrdit će se isključivo provjerom znanja i kompetencija na ispitima u predviđenim ispitnim rokovima.

Studenti koji imaju 50 i više bodova dužni su pristupiti ispitu na ispitnim rokovima gdje im se stečeni bodovi pretvaraju u inicijalne ocjene po sljedećem postupku:

- 50,0 do 59,9 bodova - dovoljan (2);
- 60,0 do 74,9 bodova - dobar (3);
- 75 do 84,9 bodova - vrlo dobar (4);
- 85 do 100 bodova - izvrstan (5).

Pored zbrajanja bodova, nastavnik zadržava pravo za svakog studenta organizirati u ispitnim rokovima dodatno provjeravanje znanja i kompetencija u cilju utvrđivanja konačne ocjene studenta.

Dolasci - 5 bodova;

Rješavanje praktičnih istraživačkih problemskih zadataka - $5 \times 5 = 25$ bodova;

Pisanje preglednog teorijskog rada s razradom metode istraživanja - 25 bodova;

Kolokvij (pisano ispitivanje postignuća studenta)- 45 bodova.

Tjedni plan nastave

1. Kriteriji odabira prikladne istraživačke metode;
2. Faze i koraci u pripremi istraživanja;
3. Planiranje istraživanja i pretraživanje literature;
4. Razvijanje i operacionalizacija nacrt istraživanja;
5. Operacionalizacija i priprema instrumentarija i varijabli;
6. Operacionalizacija postupka istraživanja;
7. Evaluacija istraživačkog nacrt: statistička snaga;
8. Provođenje istraživanja;
9. Unos podataka i logička kontrola podataka;
10. Statistička operacionalizacija podataka;
11. Statistička obrada podataka;

12. Pisanje izvještaja;
13. Evaluacija istraživačkog projekta;
14. Diseminacija rezultata istraživanja;
15. Kolokvij: evaluacija predmeta.

Literatura



Leong, F. T. L.; Austin, J. T. (ur.) (2006). *The Psychology research handbook: A guide for graduate students and research assistants*. New York: Sage Publications

Jezik Hrvata u dijaspori

57133



Nositelj



Izv. prof. dr. sc.
Sanja Vulić

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminari	15

Izvodač
Izv. prof. dr. sc. Sanja Vulić

Opis predmeta

Upoznavanje s hrvatskim jezičnim skupinama izvan Hrvatske. Studenti upoznaju hrvatske idiome u Austriji, Slovačkoj, Mađarskoj, Rumunjskoj, Italiji, Srbiji, Crnoj Gori te sociolekt janjevačkih Hrvata u Bugarskoj. Nakon usvajanja teorijsko-analitičkoga okvira, studenti smještaju te idiome u okvire hrvatske dijalektologije. Na primjeru pojedinih govora koji nestaju upoznaje se fenomen jezične smrti.

Vrsta predmeta

» Znanstveni (Kroatologija Smjer) (obavezan predmet, I. semestar, I. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati pojedine hrvatske jezične zajednice u dijaspori.
2. Opisati prostor s kojega su iselili i vrijeme iseljavanja.
3. Opisati kojim se hrvatskim narječjima, dijalektima i poddijalektima govori u dijaspori.
4. Analizirati fonologiju pojedinih skupina govora.
5. Analizirati morfološki sustav pojedinih skupina govora
6. Analizirati leksik pojedinih skupina govora.
7. Interpretirati različite jezične utjecaje.

Opće kompetencije

Nakon odslušanoga kolegija studenti će moći samostalno analizirati oglede govora iz dijaspore, što pridonosi njihovoj kognitivnoj sposobnosti i boljemu razumijevanju jezičnoga stanja u dijaspori te sociolingvističkoga aspekta jezičnih zajednica u dijaspori.

Ocjenjivanje

Završni ispit - 100 %.

Tjedni plan nastave

1. Osnovno pojmovlje: dijaspora, autohtone zajednice (migracijske, nemigracijske, iseljeničtvo), osnovne skupine
2. Govori Hrvata u Italiji

3. Govori i jezik u književnim djelima Hrvata u Austriji
4. Govori i jezik u književnim djelima Hrvata u Slovačkoj i Moravskoj
5. Govori Hrvata u zapadnoj Mađarskoj
6. Jezik u književnim djelima Hrvata u zapadnoj Mađarskoj
7. Govori pomurskih i podravske Hrvata u Mađarskoj
8. Jezik u književnim djelima pomurskih i podravske Hrvata u Mađarskoj
9. Hajmaški govor u Mađarskoj
10. Govori slavonskoga dijalekta u Mađarskoj i Vojvodini
11. Novoštokavski govori Hrvata u Mađarskoj i Vojvodini
12. Govori Hrvata u Boki kotorskoj
13. Govori janjevačkih Hrvata na Kosovu i u Bugarskoj
14. Govori Hrvata u Rumunjskoj
15. Hrvatski jezik na drugim kontinentima

Literatura



Neweklowsky, G. (2010) Jezik Gradišćanskih Hrvatov. Trajštov: Znanstveni institut Gradišćanskih Hrvatov.



Piccoli, A (1996) Govor moliških Hrvata. Tjedan moliških Hrvata. Zagreb: Hrvatska matica iseljenika (str. 29-32)



Vulić, S (2006) O govorima Hrvata u Mađarskoj, Klasje naših ravni, XI/9-10, Subotica (str. 63-67)



Vulić, S (2009) Vitezovi hrvatskoga jezika u Bačkoj. Subotica: NIU Hrvatska riječ - Matica hrvatska Ogranak Subotica



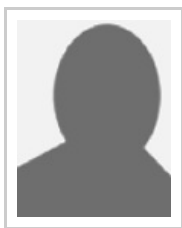
Vulić, S (2011) Hrvata iz Gornje Lastve, Spomenica 600. obljetnice crkve Male Gospe u Gornjoj Lastvi (1410.-2010.). Split: Naklada Bošković (str. 113-138)

Kajkavska književnojezična baština

57146



Nositelj



Prof. dr. sc.
Alojz Jembrih

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminari	15

Izvođač
Prof. dr. sc. Alojz Jembrih

Opis predmeta

Upoznati studente: s počecima i razvojnim tijekom kajkavskoga jezika od najranijih početaka do 19. st., s pisanim kajkavskim tekstovima 16. st., s tiskanim kajkavskim djelima 16. - 19. st., sa zauzetošću pojedinih članova isusovačkoga, pavlinskoga i franjevačkoga reda u stvaranju kajkavskih književnih djela, s tiskarskom djelatnošću: Nedelišća, Varaždina i Zagreba i drugih tiskara izvan Hrvatske u kojima su tiskane kajkavske knjige, s kajkavskim epom 18. i 19. st., s dječjom kajkavskom knjiženošću 18. st.

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Kroatologija Smjer) (izborni kolegiji 2, 2. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Kroatologija Smjer) (izborni kolegiji 1, 2. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Kroatologija Smjer) (izborni kolegiji 2, 2. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Kroatologija Smjer) (izborni kolegiji 2, 4. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prepoznati društveno-politički kontekst razvoja kajkavskoga jezika i književnosti kroz stoljeća (16. 19.),
2. Objasniti vrjednostni sud o kajkavštini kao primarnom književnom i komunikativnom mediju u doba regionalne rascjepkanosti hrvatskih zemalja,
3. Prikazati opći doprinos kajkavske književnosti i jezikoslovlja cjelokupnom hrvatskom korpusu 16. 19. st.,
4. Prikazati obilježja kajkavskoga književnoga baroka i prosvjetiteljstva,
5. Analizirati i kritički oblikovati stav o doprinosu tadašnjega hrvatskoga plemstva u kajkavskoj književnosti,
6. Usporediti knjižene domete s drugim tadašnjim regionalnim književnostima u Hrvatskoj 16. 19. st.

Opće kompetencije

Studenti će steći znanje o: oblikovanju kajkavskoga jezika u kontekstu južnoslavenskih jezika, upoznati kajkavsku književnost 16. - 19. st., upoznati latiničku grafiju kojom je pisana spomenuta književnost, upoznati kajkavska književna djela u klasifikacijskome kontekstu po sadržaju i namjeni, upoznati rukopisne kajkavske pjesmarice 16 - 19. st., upoznati kajkavsku književnost baroka i prosvjetiteljstva, nabožnoga i svjetovnoga sadržaja, upoznati djela kajkavske leksikografije, upoznati kajkavske gramatike i pravopise, upoznati dijalektalno suvremeno kajkavsko književno stvaralaštvo 20. i 21. stoljeća. Seminarским radom studenti će upoznati izvorna kajkavska djela i steći sposobnost čitanja i interpretacije.

Ocjenjivanje

Aktivnost na nastavi 20%, seminar 30%, ispit 50%.

Tjedni plan nastave

1. Osnutak Zagrebačke biskupije
2. Geografski prostor i razvoj kajkavštine u odnosu na druge južnoslavenske jezike
3. Tragovi kajkavskih jezičnih obilježja u latinskim poveljama ugarskih kraljeva u. 13. st.
4. Kajkavsko-jezične interferencije u glagoljskim rukopisnim kodeksima 15. st.
5. Rukopisni kajkavski spomenici prve pol. 16. st.
6. Prve tiskane kajkavske knjige u Nedelišću i Varaždinu
7. Kajkavska književna djela Ivana Pergošića i Antuna Vramca
8. Kajkavska književno-jezična djelatnost isusovaca i pavlina u 17. i 16. st.
9. Kajkavska književnost baroka i prosvjetiteljstva
10. Rukopisne kajkavske pjesmarice 17. i 18. stoljeća
11. Kajkavska leksikografija i njezini autori 17. i 18. st.
12. Dječja kajkavska književnost u 18. i 19. st.
13. Homiletska kajkavska književnost 16.-19. st.
14. Kajkavski ep 18. i 19. st.
15. Suvremeno kajkavsko dijalektalno književno 20. i 21. stoljeća

Literatura



Olga Šojat, prir. (1977). Hrvatski kajkavski pisci, Pet stoljeća hrvatske književnosti, 15/I. II., Matica hrvatska, Zagreb



Zvonimir Bartolić (2003). Hrvatska tiskara u Nedelišću u doba Zrinskih, pogovor pretisku Pergovićeva Dekretuma (1574.), MH, Čakovec



Alojz Jembrih (1981). Život i djelo Antuna Vramca, Čakovec 1981., MH, Čakovec



Alojz Jembrih (1992). O Vramčevoj Kronici, pogovor pretisku Vramčeve Kronike (1578.), HAZU i KS, Zagreb-Varaždin



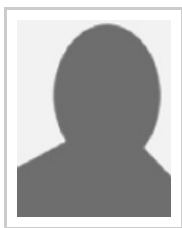
Joža Skok (1985). Moderno hrvatsko kajkavsko pjesništvo, Zrinski, Čakovec

Klinička psihodijagnostika

57112



Nositelj



Doc. dr. sc.
Anita Lauri-
Korajlija

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R2
Sati nastave	
Predavanja	30
Vježbe	15

Opis predmeta

Studenti će razumjeti specifičnosti klasifikacije i dijagnostike pojedinih poremećaja. Razvijati će vještine potrebne za kliničku procjenu: intervjuiranje, opažanje i primjenu psihologijskih instrumenata. Znat će napisati nalaz kliničke procjene i postupke koji slijede nakon dijagnostike.

Vrsta predmeta

» Psihologija (Studij) (obavezan predmet, I. semestar, I. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti kliničke slike različitih psihičkih poremećaja.
2. Planirati postupak kliničke procjene primjeren pojedinim kliničkim slikama.
3. Odabrati prikladna psihodijagnostička sredstva za procjenu.
4. Pripremiti podatke prikupljene kliničkom procjenom za pisanje psihologijskog nalaza.
5. Napisati nalaz kliničke procjene.
6. Razlikovati i klasificirati kliničke slike različitih psihičkih poremećaja.

Opće kompetencije

Vrednovati različite teorije, paradigme i metodološke pristupe u psihologiji pri planiranju procjene i intervencija s pojedincima, grupama i organizacijama.

Kreirati poveznice teorijskih modela o specifičnim sastavnicama ljudske spoznaje (pažnji, pamćenju, jeziku, rješavanju problema, prosuđivanju i odlučivanju, kognitivnom razvoju, svijesti) s teorijskom i/ili praktičnom psihološkom djelatnošću.

Kreirati stručna i znanstvena izvješća temeljena na empirijskim podacima uz korištenje znanstvene literature te odabrati primjerene načine obrade podataka i izvještavanja o rezultatima istraživačkog i stručnog rada.

Ocjenjivanje

Pohađanje nastave - 5 bodova; aktivnost na nastavi - 5 bodova; domaće zadaće ili esej - 30 bodova; pismeni ispit - 30 bodova; usmeni ispit - 30 bodova. Konačna ocjena se računa prema sljedećem ključu: 52-63 bdv dovoljan (2); 64-75 bdv dobar (3); 76-87 bdv vrlo dobar (4); 88-100 bdv izvrstan (5).

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje
2. Važnost klasifikacija, postojeći klasifikacijski sustavi
3. Kliničke slike i klinička procjena anksioznih poremećaja
4. Kliničke slike i klinička procjena depresivnih poremećaja i bipolarnog poremećaja
5. Kliničke slike i klinička procjena disocijativnog i somatskog poremećaja
6. Kliničke slike i klinička procjena poremećaja ličnosti
7. Kliničke slike i klinička procjena shizofrenije,
8. Kliničke slike i klinička procjena poremećaja nagona i poremećaja hranjenja
9. Klinički intervju prilagođen kliničkoj slici
10. Procjena mentalnog statusa pacijenta
11. Psihodijagnostički instrumenti: procjena kognitivnih sposobnosti,
12. Psihodijagnostički instrumenti: objektivni i projekivni testovi ličnosti,
13. Psihodijagnostički instrumenti: neuropsihologijski testovi
14. Integracija podataka kliničke procjene i pisanje nalaza psihološke procjene
15. Završna provjera znanja

Literatura



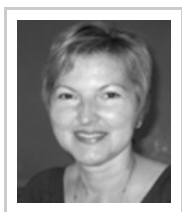
Davison, G. C., Neale, J. M. (2002). Psihologija abnormalnog doživljavanja i ponašanja. Jastrebarsko: Naklada Slap.

Klinički intervju

53879



Nositelj



Prof. dr. sc.
Jasminka Despot
Lučanin

ECTS bodovi	2,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Vježbe	30

Opis predmeta

Osposobiti studente za vođenje kliničkog intervjuja te strukturiranje intervjuja prilagođeno pojedinačnom slučaju.

Primjenjivost stečenih znanja u praksi u radu s klijentom:

- planiranje kliničkog intervjuja s obzirom na pojedinačni slučaj,
- korištenje anamnestičkih i heteroanamnestičkih podataka i opažanja;
- postavljanje hipoteza i planiranje daljnjih postupaka kliničke procjene na osnovu prikupljenih podataka temeljem kliničkog intervjuja, anamnestičkih i heteroanamnestičkih podataka i opažanja ponašanja klijenta.

Vrsta predmeta

» Psihologija (Studij) (obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Planirati vrstu i strukturu kliničkog intervjuja s obzirom na pojedinačni slučaj
2. Odabrati relevantne informacije iz anamnestičkih i heteroanamnestičkih podataka i medicinske dokumentacije
3. Analizirati ponašanje klijenta tijekom intervjuja.
4. Analizirati relevantne informacije dobivene gore navedenim postupcima
5. Analizirati i planirati prikaz slučaja na temelju relevantnih informacija
6. Planirati postupak daljnje kliničke procjene primjeren pojedinačnom slučaju na temelju podataka dobivenih kliničkim intervjuom, anamnestičkih i heteroanamnestičkih podataka i opažanja ponašanja klijenta
7. Planirati klinički intervju u svrhu daljnje neuropsihološke procjene
8. Planirati intervju u skladu sa specifičnostima različitih populacija ispitanika i specifičnostima različitih poremećaja

Opće kompetencije

Odabrati prikladne istraživačke metode i strategije za intervencije u skladu s obilježjima pripadnika različitih društvenih skupina i kultura te specifičnostima njihovog okolinskog i društvenog konteksta.

Procijeniti teorijske koncepte i znanstvene spoznaje u kreiranju intervencija i programa koji će poboljšati uvjete života i razvoj pojedinaca, obitelji, organizacija i zajednica.

Procijeniti vlastite vještine usmene i pismene profesionalne komunikacije te kreirati složene komunikacije i interdisciplinarnu suradnju u različitim profesionalnim okruženjima.

Ocjenjivanje

Završna ocjena je vezana uz redoviti dolazak na vježbe, izradu individualnih zadataka te uspjehu na završnom ispitu. Dio vježbi održava se na različitim radilištima, najveći dio u KBC Zagreb.

Tjedni plan nastave

1. Uloga intervjua i opažanja u kliničkoj procjeni.
2. Anamnestički i heteroanamnestički podaci i medicinska dokumentacija.
3. Vrste intervjua.
4. Određivanje strukture intervjua.
5. Specifičnosti intervjua s obzirom na različite poremećaje
6. Specifičnosti psihoterapijskog intervjua.
7. Specifičnosti psihoterapijskog intervjua - prikazi slučajeva
8. Specifičnosti intervjua s obzirom na različite populacije ispitanika – djeca i adolescenti
9. Specifičnosti intervjua s obzirom na različite populacije ispitanika – mentalna nerazvijenost
10. Specifičnosti intervjua s obzirom na različite populacije ispitanika – ispitanici starije životne dobi
11. Specifičnosti intervjua s obzirom na različite populacije ispitanika – ispitanici s neurološkim oštećenjima
12. Specifičnosti intervjua s obzirom na različite populacije ispitanika – parovi
13. Specifičnosti intervjua u svrhu neuropsihološke procjene
14. Specifičnosti intervjua u svrhu neuropsihološke procjene - prikazi slučajeva
15. Kvalitativna analiza dobivenih podataka, određivanje relevantnosti podataka i planiranje daljnje kliničke procjene.

Literatura



Hersen, M., Thomas, J. C. (2007). Handbook of Clinical Interviewing with Adults. Los Angeles: Sage Publications



Nastavni tekstovi.

Književnost i kultura Hrvata u dijaspori

57134



Nositelj



Prof. dr. sc.
Alojz Jembrih

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminari	15

Izvodač
Prof. dr. sc. Alojz Jembrih

Opis predmeta

Upoznati studente s književnošću i kulturom Hrvata u tzv. staroj dijaspori europskim susjednim zemljama u kojima još danas žive potomci hrvatskih iseljenika kao nacionalne manjine: Austriji, Mađarskoj, Slovačkoj, Rumunjskoj; Srbiji, Crnoj Gori, Italiji kao i iseljenika u SAD, Kanadi, Čileu, Australiji, Argentini.

Vrsta predmeta

» Znanstveni (Kroatologija Smjer) (obavezan predmet, I. semestar, I. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti uzroke iseljavanja Hrvata diljem Europe od 15. do 17. stoljeća
2. Prepoznati kulturne i književnojezične čimbenike po kojima se Hrvati u dijaspori uklapaju u kulturu i književnost svoga matičnoga naroda u RH
3. Pokazati će identitetske čimbenike kroz kulturu, vjeru, književnost i jezik Hrvata u dijaspori
4. Analizirati će vrijednostni pozitivni stav o kulturi i književnosti hrvatske manjine u domicilnoj zemlji
5. Prikazati će seminarskim radom i steći će vještinu u pronalaženju izvorne i sekundarne literature o Hrvatima u dijaspori

Opće kompetencije

Upoznati studente s poviješću hrvatske dijaspore u europskim i prekomorskim zemljama. Upoznati uzroke iseljavanja Hrvata u 15., 16., i 17. stoljeću. Prikazati kulturni i nacionalni identitet hrvatskih manjina u europskim susjednim zemljama: Austriji, Slovačkoj, Mađarskoj, Italiji, Rumunjskoj, Srbiji, Crnoj Gori. Upoznati uzroke iseljavanja Hrvata u prekomorske zemlje. Upoznati glavne čimbenike koji su utjecali na očuvanje hrv. kulture i hrv. jezika Hrvata u dijaspori.

Ocjenjivanje

Na početku semestra bit će ispitane ulazne kompetencije studenata i dat će im se upute o mogućem nedostatku predznanja o predmetu koji se predaje. Ispit iz dotičnoga predmeta i izrada seminara. Na kraju semestra bit će napravljena evaluacija predmeta i nastavnika koji predaje dotični predmet. Podatci o tome koristit će nastavnici za samoevaluaciju i eventualno restrukturiranje nastave, metode rada i ocjenjivanja studenata. Ispit iz dotičnoga predmeta i izrada seminarskoga rada.

Tjedni plan nastave

1. Društveno-politički kontekst zbivanja u Europi i hrvatskim zemljama 15. i 17. st.
2. Uzroci iseljavanja Hrvata iz Hrvatskih zemalja u 15., 16. i 17. st.
3. Južni i sjeverni smjer iseljavanja Hrvata u Europi
4. Moliški Hrvati: podrijetlo, kultura i jezik
5. Hrvatsko plemstvo kao važni čimbenik pri iseljavanju Hrvata u: zapadnu Ugarsku i Moravsku
6. Život Hrvata u novoj sredini habsburških prostora u 16. i 17. st.
7. Odnos domicilnoga stanovništva prema hrvatskim doseljenicima u zapadnoj Ugarskoj
8. Hrvatsko književnojezični spomenik u Hrvata u zap. Ugarskoj 16. st.
9. Prva latinička tiskana knjiga namijenjena Hrvatima u zap. Ugarskoj
10. Književnost Hrvata u zap. Ugarskoj 17. i 18. st.
11. Čuvari hrvatskoga jezika i njegovatelji književnosti u Hrvata zap. Ugarske od 17. do 19. st.
12. Sudbina Hrvata zap. Ugarske nakon I. svjet. rata.
13. Hrvati u drugim susjednim europskim zemljama nakon istoga rata
14. Hrvati i njihova kultura u preokocenaskim zemljama
15. Publicistička i književna djelatnost Hrvata u tzv. emigrantskoj epohi

Literatura



Mate Ujević (1934).
Gradišćanski Hrvati, Zagreb,
Hrvatsko književno društvo
sv. Jeronima



Ivan Kampuš, ur. (1995).
Povijest i kultura
gradišćanskih Hrvata,
Globus, Zagreb



Nikola Benčić (1998).
Književnost gradišćanskih
Hrvata od 16. stoljeća do
1921.; i od 1921. do danas,
Sekcija DHK i Hrvatskoga
Centra P.E.N-a za
Proučavanje Književnosti u
Hrvatskom Iseljeništvu



Dragutin Pavličević (1994).
Moravski Hrvati, Hrvatska
sveučilišna naklada, Zagreb



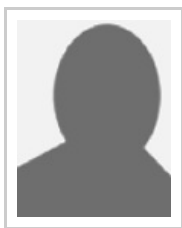
Alojz Jembrih (1997). Na
izvori
gradišćansko-hrvatskoga
jezika i književnosti,
Znanstveni Inst.
Gradišćanskih Hrvatov

Književnost za mlade

61939



Nositelj



Doc. dr. sc.
Dubravka Zima

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminari	15

Izvođač
Doc. dr. sc. Dubravka Zima

Opis predmeta

Osposobiti studentice/studente za pristup tekstovima dječje književnosti propisanim za obradu u nastavi hrvatskog jezika u višim razredima osnovne škole.

Vrsta predmeta

» Nastavnički (Kroatologija Smjer) (obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati funkcije dječje književnosti u obrazovnom procesu;
2. Analizirati i artikulirati razlikovne kategorije u odnosima dječjeg i nedječjeg književnog sustava;
3. Prepoznati strategije proizvodnje i oblikovanja značenja u kontekstu dječje književnosti;
4. Primijeniti poznavanje osnovnih pojmova teorije dječje književnosti u podučavanju dječje književnosti u osnovnoškolskoj nastavi (vrste dječje književnosti, načini prilagođavanja vrsta dječjoj književnosti, osnove povijesti hrvatske dječje književnosti);
5. Analizirati, interpretirati i metodički obraditi zadane književne predloške u nastavi lektire u višim razredima osnovne škole;
6. Odabrati i interpretirati dodatne književne predloške u nastavi lektire u višim razredima osnovne škole;
7. Objasniti i preporučiti fakultativnu književnu lektiru učenicama i učenicima u osnovnoškolskoj nastavi.

Opće kompetencije

Primijeniti znanje i naučene metodičke obrasce u nastavi hrvatskog jezika u višim razredima osnovne škole. Primijeniti načine podučavanja u osnovnoškolskoj nastavi. Razlikovati između sadržaja nastave i načina podučavanja.

Ocjenjivanje

Aktivan rad na nastavi - 20%; pravovremeno čitanje propisane lektire - 20%; pismeni seminarski rad - 20%; kolokviji / pismeni ispit/ istraživanje/ suradnički rad - 20%. Student/ica može odabrati ili pismeni ispit ili kolokvijsko polaganje ispita koje se jednim dijelom sastoji od istraživačkog i suradničkog rada. Usmeni ispit - 20%.

Tjedni plan nastave

1. Praktične upute za studij dječje književnosti. Uvod u studij dječje književnosti. Pojmovi dječja književnost i književnost za mlade. Predodžba o djetetu i predodžba o dječjoj književnosti. Povijesna ne/fiksiranost predodžbi.
2. Dječja književnost kao književni sustav: povezanost s drugim književnim i neknjiževnim sustavima. Dijete/djetinjstvo: kulturološki pogled. Dječja i adolescentska književnost kao pedagoške aktivnosti? Proizvodnja značenja. Dječja književnost i stereotipi: nadzor komunikacijskog sustava. Načini pristupa dječjoj književnosti: intrinzični i ekstrinzični.
3. Dječja književnost: problematizacija. Dječja književnost kao književni sustav: povezanost s drugim književnim i neknjiževnim sustavima. Dječja i adolescentska književnost kao pedagoške aktivnosti? Proizvodnja značenja. Dječja književnost i stereotipi: nadzor komunikacijskog sustava. Pojam implicitnog čitatelja. Tekstovi: David Rudd: *Theorizing and theories. How does children's literature exist?* U: Peter Hunt (ur.) *Understanding children's literature. Key essays from the second edition of The International Companion Encyclopedia of Children's Literature.* Keywords for children's literature. Tekstovi: Peter Hunt: *Children's literature.* Karen Sánchez-Eppler: *Childhood.* Jacqueline Reid-Walsh: *Girlhood.* Eric L. Tribunella: *Boyhood.* Lee A. Talley: *Young Adult.* Berislav Majhut: *Pustolov, siročić i dječja družba.* Poglavlja: Pojam implicitnog čitatelja u dječjoj književnosti. Razlikovanje dječjeg implicitnog čitatelja od odraslog implicitnog čitatelja.
4. Slikovnica. Tekstovi: Štefka Batinić i Berislav Majhut: *Od slikovnjaka do Vragobe. Hrvatske slikovnice do 1945.;* Perry Nodelman: *Decoding the images: How picture books work.*
5. Dječja poezija.
6. Dječji roman. Pustolovna priča/roman, narativ o siročetu, dječja družina/skupina (dječačka družina?).
7. Bajka.
8. Fantastična priča. Adolescentska književnost.
9. Rad na tekstu: Daniel Defoe: *Robinson Crusoe.*
10. Rad na tekstu: Ivana Brlić-Mažuranić: *Čudnovate zgode šegrta Hlapića.*
11. Rad na tekstu: Ivana Brlić-Mažuranić: *Priče iz davnine.*
12. Rad na tekstu: C. S. Lewis: *Lav, vještica i ormar.*
13. Rad na tekstu: Ivan Kušan: *Koko i duhovi.*
14. Rad na tekstu: Silvija Šesto-Stipaničić: *Debela.*
15. Evaluacija kolegija. Kolokvij.

Literatura



Jonathan Culler (2001).
Književna teorija. Vrlo
kratak uvod, AGM, Zagreb



Andre Jolles (2000).
Jednostavni oblici. Poglavlje
Bajka, Matica hrvatska,
Zagreb



Berislav Majhut (2005).
Pustolov, siročić i dječja
družba. Hrvatski dječji
roman do 1945., ZZOK,
Zagreb



Marijana Hameršak (2011).
Pričalice. O povijesti
djetinjstva i bajke,
Algoritam, Zagreb



Štefka Batinić, Berislav
Majhut (2001). Od
slikovnjaka do Vragobe,
HŠM, Zagreb

Kognitivna neuroznanost emocija

96368



Nositelj



Doc. dr. sc.
Mislav Stjepan
Žebec

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R3
Sati nastave	
Predavanja	30

Izvođač predavanja
Sanja Budimir, dr. sc.

Opis predmeta

Osnovni cilj kolegija je upoznavanje studenata sa novim pristupom u proučavanju emocija, prvenstveno metodama kognitivne neuroznanosti. Kognitivna neuroznanost ima veliku ulogu u razvoju teorija kognitivnih funkcija koje se temelje na anatomskim i funkcionalnim karakteristikama ljudskog mozga. Kroz nastavu studenti će se upoznati sa kognitivnim operacijama koje su u sastavni dio emocionalnog procesiranja.

Vrsta predmeta

» Psihologija (Studij) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti procese emocionalnog procesiranja.
2. Razlikovati i klasificirati različite metode istraživanja emocija.
3. Procijeniti kritički istraživačke nalaze različitih metoda u području istraživanja emocija.
4. Nabrojati i opisati procese emocionalnog procesiranja.
5. Objasniti različite metode istraživanja emocija.

Opće kompetencije

Kreirati poveznice teorijskih modela o specifičnim sastavnicama ljudske spoznaje (pažnji, pamćenju, jeziku, rješavanju problema, prosuđivanju i odlučivanju, kognitivnom razvoju, svijesti) s teorijskom i/ili praktičnom psihološkom djelatnošću.

Utvrđiti neuralne i druge biološke mehanizme specifičnih psihičkih procesa i ponašanja, njihove razvojne promjene, zaštitne i rizične činitelje te odabrati primjerene postupke njihovog ispitivanja i mjerenja.

Ocjenjivanje

Kolokviji, pismeni ispit.

Tjedni plan nastave

1. Istraživanje emocija iz perspektive kognitivne neuroznanosti
2. Kognicija u emocijama

3. Izrazi lica i emocija
4. Hemisferna organizacija
5. Prepoznavanje emocija
6. Doprinos amigdala ljudskim emocijama
7. Kognitivna emocionalna interakcija: slušanje mozga
8. Funkcionalna anatomija naslijeđenog i stečenog straha
9. Mjerenje emocija: ponašanje, osjećaji
10. Mjerenje emocija: fiziologija
11. Implikacije svjesnog iskustva emocija
12. Nesvjesne emocije
13. Emocionalno iskustvo
14. Neuralni korelati svjesnog emocionalnog iskustva
15. Funkcionalna neuroanatomija afektivnog stila

Literatura



Lane, R. D., Nadel, L. (2000) Cognitive neuroscience of emotion, Oxford University Press: Oxford.

Kognitivna psihologija

57110



Nositelj



Doc. dr. sc.
Mislav Stjepan
Žebec

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminari	15

Izvođač
Antonija Maričić

Opis predmeta

Upoznati studente sa temeljnom paradigmom kognitivne psihologije paradigmom obrade podataka te s pristupima kojima ta paradigma empirijskim putem oblikuje model ljudske spoznaje i uma (uključujući pripadne prednosti i nedostatke). Ciljano nadograditi spoznaje kod manjeg broja kognitivnih tema s preddiplomskog studija psihologije (pažnja, radno i dugoročno pamćenje, inteligencija i kognitivni razvoj), te sustavno predstaviti kognitivne strukture i procese o kojima se nije učilo na preddiplomskoj razini (strukture znanja, mentalne reprezentacije, jezik, rješavanje problema, odlučivanje, induktivno i deduktivno zaključivanje, umjetnu inteligenciju, stručnost i svjesnost). Kod studenata proizvesti usvajanje sustavne predodžbe svakog od navedenih kognitivnih fenomena, ističući: (1) konstruktno i neuralno određenje, (2) empirijske nalaze za konstrukciju teorijskih modela, (3) optimalne teorijske modele, (4) argumente za vrednovanje modela, (5) moguće načine mjerenja, te (6) primjenu u ne-istraživačkim situacijama. Kroz izradu, izlaganje i raspravu seminarskih radova o kontraverznim temama kognitivne psihologije, senzibilizirati studente za istraživanja u kognitivnoj psihologiji, osposobiti ih za kritičko proučavanje znanstvene i stručne literature o ciljnom fenomenu, te razviti vještine pripremanja stručnog/znanstvenog izlaganja te argumentiranog raspravljanja o temi. Posjetima laboratorijima za istraživanja i primjenu kognitivne psihologije, senzibilizirati studente za konkretne vidove te discipline te im pružiti mogućnost kasnijeg znanstvenog i stručnog angažmana.

Vrsta predmeta

» Psihologija (Studij) (obavezan predmet, I. semestar, I. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati i kritički prosuditi temeljnu paradigmu kognitivne psihologije i njene osnovne pristupe i metode;
2. Razlikovati i organizirati neuralnu osnovu kognitivnih procesa i struktura;
3. Objasniti pojedine vidove i sastavnice temeljnih kognitivnih procesa i struktura;
4. Usporediti ključne osobine pojedinih kognitivnih procesa i struktura te ih na temelju toga što uspješnije razlikovati;
5. Klasificirati i kombinirati empirijske nalaze za pojedini teorijski model kognitivne structure/procesa i temeljem toga ga evaluirati;

6. Povezati pojavu istih kognitivnih konstrukata i struktura u različitim kognitivnim procesima i tako konstruirati logičnu i integriranu predodžbu uma u okviru paradigme obrade podataka;
7. Identificirati važnost kognitivne psihologije u drugim područjima psihologije te povezanim disciplinama ;
8. Analizirati aktualne istraživačke kontoverze u kognitivnoj psihologiji i temeljem toga pripremiti i prezentirati seminarski rad;
9. Argumentirati o kontraverznim, ali i uobičajenim pojavama kognitivne psihologije;
10. Ocijeniti znanstvena istraživanja i dokaze u području kognitivnih fenomena.

Opće kompetencije

Kritički prosuđivati teorijska znanja iz temeljnih područja psihologije i njihov odnos s različitim granama primijenjene psihologije.

Kreirati poveznice teorijskih modela o specifičnim sastavnicama ljudske spoznaje (pažnji, pamćenju, jeziku, rješavanju problema, prosuđivanju i odlučivanju, kognitivnom razvoju, svijesti) s teorijskom i/ili praktičnom psihološkom djelatnošću.

Utvrđiti neuralne i druge biološke mehanizme specifičnih psihičkih procesa i ponašanja, njihove razvojne promjene, zaštitne i rizične činitelje te odabrati primjerene postupke njihovog ispitivanja i mjerenja.

Procijeniti vlastite vještine usmene i pismene profesionalne komunikacije te kreirati složene komunikacije i interdisciplinarnu suradnju u različitim profesionalnim okruženjima.

Podržati suradnju u interdisciplinarnom timskom radu te kreirati konstruktivne profesionalne odnose sa stručnjacima suradničkih disciplina.

Ocjenjivanje

Pohađanje nastave - do 12% ukupnog uspjeha na predmetu; skupna prezentacija seminarskog rada (s raspravom) - do 12% ukupnog uspjeha na predmetu; kratke pismene provjere znanja početkom svakog drugog predavanja - do 12% ukupnog uspjeha na predmetu; dvije parcijalne pismene provjere znanja (kolokvija) - do 40% ukupnog uspjeha na predmetu (2x20); usmeni ispit - do 24% ukupnog uspjeha na predmetu; dodatni bodovi - do 4% ukupnog uspjeha na predmetu.

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje: Silabus kolegija. Definicija i područje bavljenja kognitivne psihologije. Povijesni razvoj kognitivne psihologije.
2. Paradigme, istraživački pristupi i metode: Obrada podataka temeljna paradigma u teorijama i istraživanjima spoznaje. Istraživački pristupi i metode kognitivne psihologije.
3. Pažnja: Određenje (konstruktno i neurološko) i uloga pažnje u čovjekovoj spoznaji. Suvremeni modeli i podjele pažnje. Mjerenje različitih vidova pažnje.
4. Radno pamćenje: Konstruktno i neurološko određenje te uloga radnog pamćenja u ljudskoj spoznaji. Suvremeni modeli radnog pamćenja i odnos s ostalim kognitivnim podsustavima. Mjerenje različitih vidova radnog pamćenja.
5. Strukture pamćenja i strukture znanja: Konstruktno i neurološko određenje pamćenja. Podjele i strukture dugoročnog pamćenja. Organizacija deklarativnog i ne-deklarativnog znanja.
6. Mentalne reprezentacije: Predodžbe, propozicije i mentalni modeli: teorije, fenomeni i istraživački nalazi. Prostorna spoznaja i kognitivne mape.
7. Jezik: Sastavnice i obilježja jezika. Procesi razumijevanja jezika.

8. Rješavanje problema: Rješavanje problema - definicija i koraci. Dobro i loše strukturirani problemi. Čimbenici kojih olakšavaju i otežavaju rješavanje problema.
9. Odlučivanje: Odlučivanje definicija i modeli. Fenomeni odlučivanja i istraživački nalazi. Heuristici.
10. Deduktivno i induktivno zaključivanje: Deduktivno i induktivno zaključivanje - definicija i podjela. Deduktivno uvjetno i silogističko zaključivanje - logička osnova i psihološki fenomeni. Induktivno kauzalno i kategoričko zaključivanje - logička osnova i psihološki fenomeni.
11. Suvremeni kognitivni modeli inteligencije: Modeli iz pristupa obrade podataka inteligenciji. Neuralno utemeljeni modeli inteligencije.
12. Umjetna inteligencija i stručnost: Umjetna inteligencija definicija i pristupi. Stručnost (definicija, osobine i odnos s rješavanjem problema).
13. Kognitivni razvoj: Definicija i pristupi kognitivnom razvoju. Nedostaci Piagetove teorije i razvoj neo-Piagetovih velikih teorija kognitivnog razvoja. Pregled suvremenih teorijskih modela kognitivnog razvoja.
14. Dodatna područja kognitivne psihologije: Svijest. Kognitivni pristupi kreativnosti.
15. Završna provjera znanja.

Literatura



Sternberg, R. J. (2005).
Kognitivna psihologija
(Prijevod trećeg izdanja).
Jastrebarsko: Naklada Slap.



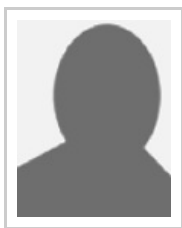
Eysenck, M. W. (2003).
Principles of Cognitive
Psychology (Second
Edition). Howe: Psychology
Press

Koherentizam [Epistemologija]

117076



Nositelj



Prof. dr. sc.
Zvonimir Čuljak

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminari	15

Izvođač
Prof. dr. sc. Zvonimir Čuljak

Opis predmeta

Omogućiti razumijevanje pojma koherentnosti te njegove eksplanatorne i normativne funkcije u epistemologiji, filozofiji jezika, filozofskoj semantici, filozofiji znanosti i etici. Klasificirati i prikazati koherencijske teorije u različitim filozofskim granama. Korelirati koherencijske teorije s ostalim teorijama u navedenim granama filozofije.

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Filozofija Smjer) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Filozofija Smjer) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 1. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 3. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati i razumjeti pojam koherentnosti s obzirom na svojstva na kojima se koherentnost zasniva (konzistentnost, logička povezanost, eksplanatorna povezanost, probabilistička konzistentnost)
2. Objasniti eksplanatornu i normativnu funkciju pojma koherentnosti s obzirom na svojstva koja se zasnivaju na koherentnosti (istinitost, epistemičko opravdanje, značenje, stupanj potvrđenosti, opravdanje indukcije, moralno opravdanje)
3. Razviti umijeće pojmovne analize osnovnih epistemoloških i drugih pojmova
4. Razviti umijeće argumentiranja u kontekstu epistemologije, filozofije znanosti, filozofije jezika i etike
5. Razviti razumijevanje nekih od najvažnijih suvremenih filozofskih teorija i pojava (koherentizma, holizma, logičkog empirizma, teorije reflektivne ravnoteže i dr.)

Opće kompetencije

Studenti će moći:

1. razumjeti i analizirati pojam koherentnosti u odnosu na ostale glavne eksplanatorne i normativne pojmove u više filozofskih grana (epistemologiji, filozofskoj semantici, filozofiji znanosti, filozofiji jezika, etici),
2. objasniti eksplanatornu i normativnu funkciju pojma koherentnosti u različitim filozofskim granama, analizirati i primjenjivati argumente u prilog i protiv koherencijskih teorija u različitim granama,
3. unaprijediti umijeća pojmovne analize i filozofskog argumentiranja.

Ocjenjivanje

Na osnovi dvaju seminarskih izlaganja tijekom semestra i usmenog ispita.

Tjedni plan nastave

1. Uvod (1+0+1)
2. Ideja koherentnosti u suvremenoj filozofiji (1+0+1)
3. Semantički koherentizam: koherencijske teorije istinitosti (S. Haack) (1+0+1)
4. Semantički holizam: W. V. O. Quine (1+0+1)
5. Konfirmacijski holizam / koherentizam: O. Neurath, W. V. O. Quine (1+0+1)
6. Relacijski koherentizam: K. Lehrer (1+0+1)
7. Sistemski koherentizam: L. Bonjour (1+0+1)
8. Eksplanatorni koherentizam: W. Sellars, G. Harman, P. Thagard (1+0+1)
9. Probabilistički koherentizam i problem racionalnosti: K. Lehrer, C. Elgin (1+0+1)
10. Perspektivni i kreposni koherentizam: E. Sosa (1+0+1)
11. Hibridne teorije: koherentistički fundacionalizam i fundaherentizam: J. Cornman, S. Haack (1+0+1)
12. Reflektivna ravnoteža (i): N. Goodman (1+0+1)
13. Reflektivna ravnoteža (ii): J. Rawls (1+0+1)
14. Kritike koherentizma: protuargumenti i alternative (fundacionalizam, kontekstualizam, eksternalizam) (1+0+1)
15. Završna rasprava (1+0+1)

Literatura



Čuljak, Zvonimir (ur.) (2003). Vjerovanje opravdanje i znanje. Suvremene teorije znanja i epistemičkoga opravdanja (Uvod, L. Bonjour: Osnove koherentizma, K. Lehrer / S. Cohen: Opravdanje, istinitost i koherencija, E. Sosa: Splav i piramida: koherencija vs. temelji u teoriji znanja), Ibis grafika: Zagreb



Dancy, Jonathan (2001). Uvod u suvremenu epistemologiju (pogl. 7. Holizam i neodređenost, 8. Koherencijske teorije, 9. Koherencija, opravdanje i znanje), Hrvatski studiji: Zagreb



Haack, Susan (2005). Filozofija logika (pogl. 7. Teorije istinitosti: Sažeta skica: Definicije vs. kriteriji istinitosti, Korespondencijske teorije, Koherencijske teorije), Hrvatski studiji: Zagreb



Miščević, N. / Potrč, M. (ur.) (1987). Kontekst i značenje (Quine, Wilard Van Orman, "Dvije dogme empirizma"), Rijeka

Kompetentno roditeljstvo

65150



Nositelj



Doc. dr. sc.
Eva Anđela Delale

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Vježbe	30

Opis predmeta

Upoznati studente s pojmom roditeljske kompetentnosti, senzibilizirati ih za roditeljsku ulogu i odgovornosti roditelja te sa specifičnim odgojnim zadacima vezanim uz dob djece i suvremenim odgojnim postupcima. Razvijati vještine potrebne za rad s roditeljima vezane uz komunikaciju između roditelja i djeteta, poticanje povezanosti roditelja i djeteta, empatije i izražavanja osjećaja, prepoznavanje i zadovoljavanje dječjih potreba te uz roditeljske postupke. Senzibilizirati studente za izvore i specifičnosti roditeljskog stresa te strategije nošenja sa roditeljskim stresom. Upoznati studente sa zaštitom djetetovih prava i društvenim intervencijama u zaštiti osobnih interesa i prava djece.

Vrsta predmeta

» Psihologija (Studij) (specifične i profesionalne vještine, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti i razlikovati ulogu odgojnih ciljeva u roditeljstvu i roditeljskih postupaka s obzirom na dob i potrebe djece te roditeljski kontekst.
2. Opisati društvene intervencije u radu s roditeljima prilikom zaštite osobnih interesa i prava djece.
3. Primijeniti stečena znanja i vještine na unapređivanje komunikacije i poticanje povezanosti roditelja i djeteta.
4. Analizirati intervencije u području prevencije roditeljskog stresa i strategija nošenja sa roditeljskim stresom.
5. Primijeniti teorijske i znanstvene spoznaje u planiranju rada i pružanja podrške roditeljima.
6. Ocijeniti i planirati različite psihološke intervencije u neposrednom radu s roditeljima.
7. Argumentirati važnost osobnih iskustava te kritički prosuđivati vlastitu kompetenciju u planiranju i provođenju rada s roditeljima.

Opće kompetencije

Izabrati modele psihološke procjene i savjetovanja u radu s pojedincima, grupama i organizacijama.

Vrednovati utjecaj društvenog konteksta i društvenih promjena na ljudski razvoj i ponašanje pojedinaca, grupa i sustava.

Argumentirati sličnosti, razlike i upotrebljivost psiholoških intervencija i intervencija unutar komplementarnih disciplina u području društvenih i biomedicinskih znanosti.

Procijeniti teorijske koncepte i znanstvene spoznaje u kreiranju intervencija i programa koji će poboljšati uvjete života i razvoj pojedinaca, obitelji, organizacija i zajednica.

Procijeniti vlastite vještine usmene i pismene profesionalne komunikacije te kreirati složene komunikacije i interdisciplinarnu suradnju u različitim profesionalnim okruženjima.

Ocjenjivanje

OBVEZE STUDENATA:

1. Aktivno sudjelovati u radu tijekom nastave
2. Pripremati zadaće za pojedini susret
3. Pozitivna ocjena iz četiri pismena zadatka tijekom semestra.
4. Prisustvo na nastavi je obavezno. Moguća su dva izostanka bez isprike.

UVJETI ZA POTPIS:

Potpis nastavnika na osnovu izvršavanja predviđenih obaveza: predaja zadaća (do 10 bodova) i pozitivna ocjena iz četiri pismena zadatka (do 20 bodova svaki) tijekom semestra.

Redovito prisustvovanje predavanjima: maksimalno dva izostanka (do 10 bodova).

OCJENA:

Konačna ocjena iz predmeta određuje se na temelju postignutih bodova na sljedeći način:

izvrstan: 91-100 bodova

vrlo dobar: 81-90 bodova

dobar: 75-80 bodova

dovoljan: 70 do 74 boda

nedovoljan: 69 i manje

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje
2. Kako odrasli uče i model refleksivne prakse
3. Priprema za roditeljstvo, razvoj djeteta i roditelja. Uloga odgojnih ciljeva u roditeljstvu i očekivanja od roditeljstva.
4. Temeljne psihološke potrebe i roditeljski kontekst. Prepoznavanje i zadovoljavanje dječjih potreba. Roditeljstvo i roditeljska kompetentnost.
5. Odgovornost, suradnja i integritet u kontekstu odnosa roditelja i djeteta. Samosvijest i samopouzdanje.
6. Komunikacija roditelja i djeteta.
7. Roditeljski odgojni postupci i roditeljski stres. Upravljanje raspoloženjima i vještine suočavanja sa stresom.
8. Roditeljstvo i najbolji interes djeteta. Zaštita djetetovih prava i društvene intervencije u zaštiti osobnih interesa i prava djece.
9. Rad s roditeljima u ustanovama obrazovnog, zdravstvenog i sustava socijalne skrbi u RH.
10. Kreativne tehnike u radu s djecom i roditeljima

12. Gost predavač, prikaz slučaja
13. Prezentiranje letaka za roditelje u razvojnom kontekstu. Kako biti kompetentan roditelj djeteta predškolske dobi. Roditeljstvo i dijete školske dobi. Uključenost roditelja u život škole. Obitelji s djecom u adolescenciji.
14. Roditeljstvo u znanstvenim istraživanjima i primjena u praksi.
15. Završni susret, osvrt na iskustvo u praksi, refleksija

Literatura



Juul, J. (2008). Vaše kompetentno dijete - prema novim temeljnim vrijednostima obitelji. Zagreb: Naklada Pelago.



Obradović-Čudina, M.; Obradović, J. (2006). Psihologija braka i obitelji. Zagreb: Golden marketing - Tehnička knjiga d.d. Poglavlje: Roditeljstvo, str. 241-283, Utjecaj obitelji na razvoj djece, str. 283-326, Utjecaj roditelja na socio-emocionalni razvoj i motivaciju djeteta, str. 329-355.



Čudina Obradović, M., Obradović, J. (2003). Potpora roditeljstvu: izazovi i mogućnosti. Revija za socijalnu politiku, 10 (1), 45-68.



Delale, E. A. (2006). Emocionalna inteligencija i roditeljstvo. Dijete i društvo: časopis za promicanje prava djeteta, 8(1), 87-103.



Delale, E. A., Pećnik, N. (2010). Učestalost i međuodnosi korektivnih i preventivnih odgojnih postupaka majki djece predškolske dobi. Ljetopis socijalnog rada, 17 (1), 49-69.

Konstrukcija mjernih instrumenata

53835



Nositelj



Doc. dr. sc.
Iva Šverko

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminari	15
Izvođač	
Doc. dr. sc. Iva Šverko	

Opis predmeta

Implementacija znanja stečenog na kolegiju Teorija psihologijskih testova u svrhu izrade mjernog instrumenta. Stjecanje naprednih znanja iz područja psihometrije.

Studenti će u okviru kolegija izraditi mjerni instrument i detaljno ga analizirati primjenjujući ranije stečena znanja. Rad na vlastitom instrumentu obuhvaćat će slijedeće teme: određenje predmeta mjerenja i odabir simptomatskih ponašanja, utvrđivanje primjerene strategije mjerenja i oblika čestica u mjernom instrumentu, izrada itema, primjena skale, provjere karakteristika čestica - item-analiza, analiza pouzdanosti skale, analiza valjanosti skale, revizija instrumenta. Angažman na kolegiju uključuje predanost u proučavanju literature te dobro poznavanje psihometrijskih znanja stečenih u okviru kolegija Teorija psihologijskih testova.

Vrsta predmeta

» Psihologija (Studij) (izborni metodološki kolegiji, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Procijeniti kvalitetu psihologijskih instrumenata i validacijskih studija
2. Razviti psihologijski mjerni instrument
3. Planirati i provesti validacijsku studiju
4. Analizirati podatke, interpretirati rezultate i zaključiti o valjanosti instrumenta

Opće kompetencije

Po završetku kolegija studenti će moći: kreirati temeljna i/ili primijenjena psihologijska istraživanja te konstruirati i metrijski vrednovati psihologijske mjerne instrumente; kritički prosuđivati multivarijatne statističke postupke s obzirom na njihova ograničenja te na zadovoljavanje teorijskih pretpostavki u konkretnim situacijama primjene; kritički prosuđivati stručnu i znanstvenu literaturu iz psihologije i srodnih disciplina te - Kreirati nove znanstvene spoznaje.

Ocjenjivanje

Ocjenjuje se aktivno sudjelovanje na nastavi, izrada seminarskog rada te kolokvij.

Tjedni plan nastave

1. Određenje faza projekta i radnih zadataka članova tima
2. Odabir psihologijskog konstrukta
3. Teorijska podloga izučavanom konstrukt
4. Postojeći mjerni instrumenti
5. Određenje istraživačkog nacrt
6. Formuliranje čestica
7. Pilot primjena instrumenta
8. Analiza podataka i redefinicija čestica
9. Provedba istraživanja
10. Unos podataka
11. Analiza metrijskih karakteristika instrumenta
12. Donošenje zaključaka o valjanosti instrumenta
13. Pisanje izvještaja
14. Prezentacija
15. Provjera znanja

Literatura



Cronbach, J. L. (1990).
Essentials of Psychological
Testing (5. izdanje). New
York: Harper and Row



Nunnally, J. C.; Bernstein, I.
H. (1994). Psychometric
theory. New York:
McGraw-Hill



Raykov, T.; Marcoulides, G.
A. (2011). Introduction to
Psychometric Theory. New
York: Routledge



Rust, J.; Golombok, S.
(2009). Modern
psychometrics. London and
New York: Routledge



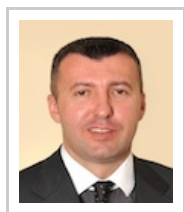
Standardi za psihološko i
pedagoško testiranje (2006).
Jastrebarsko: Naklada Slap

Korelacijske vježbe iz predmetne metodike nastave

125930



Nositelji predmeta



Doc. dr. sc.
Marjan Ninčević



Lekt.
Zdravka Martinić-
Jerčić

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminari	15
Vježbe	15

Opis predmeta

Osposobiti studente za praktični rad u osnovnim i srednjim školama. U sklopu navedenog kolegija misli se na: održavanje školskih sati i korelacijske nastave kako bi se studente pripremlilo na blisku suradnju s drugim nastavnicima koja je predviđena Nacionalnim okvirnim kurikulumom, poznavanje školskog imenika, izrada plana i programa sata razredne zajednice, izrada dnevnog reda roditeljskog sastanka, analiza udžbenika za srednju ili osnovnu školu iz svog predmeta.

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Filozofija Smjer) (obavezan predmet, 4. semestar, 2. godina)
- » Nastavnički (Hrvatski latinitet Smjer) (obavezan predmet, 4. semestar, 2. godina)
- » Nastavnički (Kroatologija Smjer) (obavezan predmet, 4. semestar, 2. godina)
- » Nastavnički (Povijest Smjer) (obavezan predmet, 4. semestar, 2. godina)
- » Nastavnički (Sociologija Smjer) (obavezan predmet, 4. semestar, 2. godina)
- » Psihologija (Studij) (izborno (nastavnički modul), 2. semestar, 1. godina)
- » Psihologija (Studij) (izborno (nastavnički modul), 4. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Napisati plan i program za satove razredne zajednice
2. Pripremiti korelacijske satove u društvu studenata s drugih struka
3. Objasniti važnosti i nužnosti korelacijskih odnosa među predmetima
4. Navesti vrste i načine pripreme za uspješno održavanje korelacijskih satova
5. Opisati način vođenja kvalitetnih korelacijski satova.
6. Planirati i voditi satove razredne zajednice
7. Pripremiti i održavati kvalitetne roditeljske sastanake

Opće kompetencije

Implementiranje preko praktičnih vježbi bitnih sadržaja što su ih studenti usvojili kroz teorijske nastavničke kolegije, a ishodi toga na razini:

poznavanja općih i pojedinih sadržaja i načina upotrebe istih (sposobnost uočavanja činjenica, njihova klasifikacija, definiranje kao i razlikovanje različitih didaktičkih, pedagoških, psiholoških teorija);

razumijevanja sadržaja u smislu transponiranja podataka iz jednog u drugi oblik, interpretiranja istih, ekstrapoliranja ako je to potrebno te sposobnost uspoređivanja činjenica i teorija, navođenje primjera, objašnjavanje itd.;

primjene znanja, iskustva i vještine u novoj situaciji, primjena općih kriterija na nove situacije;

analize kao sposobnosti detaljiziranja informacija (specifični elementi, korelacijski odnos među elementima) kada će se diferencirati, organizirati i određivati integralne sadržaje na nižoj razini;

vrednovanja uz pomoć kvantitativnih i kvalitativnih kriterija kao sposobnosti ocjenjivanja, argumentiranja, kritike, uočavanja prednosti i nedostataka;

sinteza putem osobnog elaborata, vlastitog plana i programa, apstraktnih relacija u svrhu stvaranja novih informacija zasnovanih na prikupljenim podatcima, štoviše, sposobnost novih interpretacija pa i teorija.

Studenti s različitih studija moći će organizirati pripremu i izradu pojedinih nastavnih jedinica imajući u vidu korelacijsko načelo funkcioniranja nastave uopće.

Student će biti u stanju vrednovati ne samo doprinos svog predmeta integralnom odgoju i obrazovanju učenika nego znati ukazati i na nužnost doprinosa drugih predmeta tom zajedničkom zadatku.

Studenti će znati obrazložiti besmislenost nadmetanja u isključivoj važnosti pojedinih predmeta i obezvređivanju drugih za integralni rast učenika.

Studenti će znati obrazložiti načelo kako različiti nastavnički sadržaji traže i različit metodički postupak kako unutar svoga predmeta tako i obzirom na pojedine predmete nastavnčkog plana

Student će biti osposobljen za organiziranje sata razredne zajednice

Student će znati osmisliti i koristiti roditeljske sastanaka kao integralni oblik dizanja kvalitete odgoja i obrazovanja učenika.

Student će moći pravilno interpretirati Nacionalni okvirni kurikulum za predškolski odgoj i opće obvezno obrazovanje u osnovnoj i srednjoj školi

Ocjenjivanje

U skladu s ciljem kolegija kod studenata se vrednuje sposobnost održavanja korelacijske nastave u suradnji s kolegom s druge studijske grupe, te sposobnost održavanja školskih sati učenicima u srednjim i osnovnim školama. Također se vrednuje izrada: izvedbenog plana nastavne jedinice, dnevnog reda roditeljskog sastanka, plana i programa razredne zajednice, te komparacija dvaju udžbenika za osnovne ili srednje škole. Sve navedene aktivnosti su vještine koje studenti moraju usvojiti kako bi po završetku studija uspješno mogli izvršavati posao nastavnika u osnovnim i srednjim školama.

Tjedni plan nastave

1. Na prvom predavanju studenti će biti upućeni u sve obaveze koje se od njih očekuje da izvrše. Također će im se dati upute o izvedbi zadataka s kojima se nisu susretali na Metodici predmetne nastave te na Praktičnim vježbama iz metodike nastave filozofije, sociologije, povijesti, latinskog jezika, psihologije ili hrvatskog jezika. Na svim ostalim predavanjima studenti održavaju korelacijsku nastavu.
2. Studenti u paru održavaju korelacijsku nastavu
3. Studenti u paru održavaju korelacijsku nastavu
4. Studenti u paru održavaju korelacijsku nastavu
5. Studenti u paru održavaju korelacijsku nastavu

7. Studenti u paru održavaju korelacijsku nastavu
8. Studenti u paru održavaju korelacijsku nastavu
9. Studenti u paru održavaju korelacijsku nastavu
10. Studenti u paru održavaju korelacijsku nastavu
11. Studenti u paru održavaju korelacijsku nastavu
12. Studenti u paru održavaju korelacijsku nastavu
13. Studenti u paru održavaju korelacijsku nastavu
14. Studenti u paru održavaju korelacijsku nastavu
15. Studenti u paru održavaju korelacijsku nastavu

Literatura



Ne postoji obavezna literatura

Korporativne komunikacije

125909



Nositelj



Doc. dr. sc.
Zoran Tomić

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik R2

E-učenje R1

Sati nastave
Predavanja 15
Seminari 15

Izvodač
Žanina Žigo

Opis predmeta

Upoznati studente s osobitostima komunikacija unutar korporacija i tvrtki, organizacijom njihovim odjela i službi za korporativne komunikacije i odnose s javnošću. Osposobiti studente za rad u sektoru za odnose s javnošću u korporacijama i tvrtkama.

Vrsta predmeta

- » Komunikologija (Studij) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Identificirati i objasniti korporativne komunikacije
2. Primijeniti specifične alate i tehnike u korporativnim odnosima s javnošću
3. Analizirati kritički mjesto i ulogu korporativnih odnosa s javnošću u društvu
4. Demonstrirati sposobnost obavljanja poslova početnih poslova u korporativnim odnosima s javnošću

Opće kompetencije

Primijeniti znanje iz temeljnih pojmova odnosa s javnošću, prvenstveno povezanih s korporativnim komunikacijama i odnosima s javnošću. Definirati, objasniti i kritički analizirati osobitosti djelovanja odnosa s javnošću, prvenstveno u korporativnom sektoru. Primijeniti stečene vještine i tehnike odnosa s javnošću. Učinkovito samostalno raditi ispunjavajući zadatke.

Ocjenjivanje

50% projekt, 50% kolokvij/ ispit.

Tjedni plan nastave

1. korporativne komunikacije - pojam, definicije, značenje;
2. osobitosti organizacije i djelotvornosti korporativnih komunikacija
3. osobitosti organizacije i djelotvornosti korporativnih komunikacija

4. korporacije i odgovornost - korporativna i društvena odgovornost, prezentiranje javnosti;
5. prezentiranje kompanije/ korporacije javnosti;
6. korporacije i vanjska javnost - mjesto korporativnog komuniciranja u djelatnosti, imidžu i ugledu kompanije;
7. korporacije i vanjska javnost - mjesto korporativnog komuniciranja u djelatnosti, imidžu i ugledu kompanije;
8. kolokvij 1
9. korporacije i vanjska javnost - mjesto korporativnog komuniciranja u djelatnosti, imidžu i ugledu kompanije;
10. korporacije i vanjska javnost - mjesto korporativnog komuniciranja u djelatnosti, imidžu i ugledu kompanije;
11. uloga odnosa s javnošću u filantropiji;
12. uloga odnosa s javnošću u filantropiji;
13. korporacije i unutarnja javnost - svrha suradnje odjela za odnose s javnošću s drugim odjelima unutar organizacije.
14. korporacije i unutarnja javnost - svrha suradnje odjela za odnose s javnošću s drugim odjelima unutar organizacije.
15. kolokvij 2

Literatura



Paul A. Argenti, Paul Argenti: Corporate Communication, McGraw Hill, 1997, str. 250.

Kreativne tehnike u psihoterapiji i savjetovanju

65147



Nositelji predmeta



Doc. dr. sc.
Adrijana Košćec
Đuknić



Doc. dr. sc.
Eva Anđela Delale

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Vježbe	30

Opis predmeta

Predmet je osmišljen kako bi se studenti kroz iskustveno učenje upoznali s raznovrsnim tehnikama u savjetodavnom i psihoterapijskom radu. Iskustveno učenje podrazumijeva aktivnu uključenost u vježbe koje će biti demonstrirane radom na osobnim doživljajima, primjerima i iskustvima. Radit će se zajednički, u parovima i u malim grupama. Kroz neposredno korištenje tehnika studenti će se pobliže upoznati i sa specifičnostima nekoliko različitih psihoterapijskih pravaca i pristupa.

Vrsta predmeta

- » Psihologija (Studij) (specifične i profesionalne vještine, 3. semestar, 2. godina)
- » Psihologija (Studij) (specifične i profesionalne vještine, 4. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Primijeniti kreativne savjetodavne i psihoterapijske tehnike.
2. Procijeniti kritički vlastitu profesionalnu ulogu u neposrednom radu s ljudima.
3. Procijeniti važnost specifičnih komunikacijskih vještina za uspješnu praktičnu psihološku djelatnost.
4. Argumentirati važnost osvještavanja vlastitih kognitivnih, emocionalnih i tjelesnih procesa u radu s drugima.
5. Integrirati neka prethodno stečena teorijska znanja u praktičnu psihološku djelatnost.

Opće kompetencije

Argumentirati sličnosti, razlike i upotrebljivost psiholoških intervencija i intervencija unutar komplementarnih disciplina u području društvenih i biomedicinskih znanosti.

Procijeniti teorijske koncepte i znanstvene spoznaje u kreiranju intervencija i programa koji će poboljšati uvjete života i razvoj pojedinaca, obitelji, organizacija i zajednica.

Kritički prosuđivati ishode i posljedice vlastitog stručnog rada, kao i vlastite profesionalne kompetencije, znanja i vještine u skladu s promjenama i standardima profesije te nacionalnim i europskim regulativama.

Vrednovati važnost cjeloživotnog profesionalnog usavršavanja.

Ocjenjivanje

Pohađanje nastave i praktično sudjelovanje u vježbama - 70%, esej - 10%, završni ispit - 20%.

Tjedni plan nastave

1. Uvod u kolegij - predstavljanje kolegija, početne vježbe
2. Vizualizacija i rad na crtežu - tehnika vođene fantazije, crtanje doživljaja, verbalna prorada iskustva
3. Vizualizacija i rad na crtežu tehnika vođene fantazije, crtanje doživljaja, verbalna prorada iskustva
4. Rad s asocijativnim kartama - upoznavanje s različitim asocijativnim kartama kroz rad u parovima i u grupi
5. Rad s asocijativnim kartama - upoznavanje s različitim asocijativnim kartama kroz rad u parovima i u grupi
6. Pokret i korištenje tijela - osvještavanje tijela, eksperimentiranje s tjelesnim pokretima i položajima, tehnika mišićnog testiranja, psihoterapija kroz pokret i ples
7. Pokret i korištenje tijela - osvještavanje tijela, eksperimentiranje s tjelesnim pokretima i položajima, tehnika mišićnog testiranja, psihoterapija kroz pokret i ples
8. Tehnike u radu s djecom i adolescentima slikanje osjećaja, tehnika definiranja cilja i koraka, razgovor, obiteljske mape, slaganje kamenčića, lutke, bajke i priče
9. Tehnike u radu s djecom i adolescentima slikanje osjećaja, tehnika definiranja cilja i koraka, razgovor, obiteljske mape, slaganje kamenčića, lutke, bajke i priče
10. Igranje uloga i tehnika «prazne stolice» - proigravanje potencijalno izazovnih komunikacija i situacija uz pomoć sugovornika i samostalno (glumljenje obje uloge)
11. Igranje uloga i tehnika «prazne stolice» - proigravanje potencijalno izazovnih komunikacija i situacija uz pomoć sugovornika i samostalno (glumljenje obje uloge)
12. Rad sa snovima prema Gestalt principu pričanje sna u sadašnjem vremenu, identifikacija s pojedinim elementima sna, prorađivanje odnosa između elemenata sna, zaokruživanje priče, preuređivanje sna
13. Rad sa snovima prema Gestalt principu pričanje sna u sadašnjem vremenu, identifikacija s pojedinim elementima sna, prorađivanje odnosa između elemenata sna, zaokruživanje priče, preuređivanje sna
14. Konstelacije i prostorni odnosi istraživanje vlastitog mjesta u sustavu (obitelj, prijateljska grupa, radna grupa), istraživanje dinamike odnosa članova sustava, eksperimentiranje s promjenom položaja u sustavu
15. Konstelacije i prostorni odnosi istraživanje vlastitog mjesta u sustavu (obitelj, prijateljska grupa, radna grupa), istraživanje dinamike odnosa članova sustava, eksperimentiranje s promjenom položaja u sustavu

Literatura



Bucay, J. (2007). *Ispričaj ću ti priču*, Zagreb: Fraktura.

Kriminologija nasilničkog ponašanja

57200



Nositelj



Izv. prof. dr. sc.
Irena Cajner
Mraović

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminari	15

Izvodač

Izv. prof. dr. sc. Irena Cajner
Mraović

Opis predmeta

Cilj predmeta je omogućiti studentima istraživanje različitih oblika nasilničkog ponašanja s posebnim osvrtom na kaznena djela nasilja te temeljem toga razumijevanje ključnih koncepata objašnjenja različitih oblika nasilničkoga ponašanja. Studenti će usvojiti interdisciplinarni pristup objašnjavanju nasilja te proučavati metodologiju i rezultate recentnih istraživanja nasilja, pogotovo nasilničkog kriminaliteta. Cilj je da studenti postanu sposobni za primjenu širokog znanja o nasilju i dubokog razumijevanja porijekla nasilja u svrhu kreiranja prevencije nasilja.

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Sociologija Smjer) (izborni kolegiji (ns-smjer), 1. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Sociologija Smjer) (izborni kolegiji (ns-smjer), 3. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Sociologija Smjer) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Primijeniti tipologije nasilnog kriminaliteta;
2. Razlikovati ključne aspekte u objašnjenju različitih vrsta i modaliteta ubojstva;
3. Razlikovati ključne aspekte u objašnjenju različitih vrsta i modaliteta kriminalnoga seksualnog nasilja;
4. Razlikovati ključne aspekte u objašnjenju različitih oblika i modaliteta huliganizma;
5. Razlikovati ključne aspekte u objašnjenju različitih oblika i modaliteta razbojništva;
6. Objasniti značenje nasilja za javnu sigurnost
7. Klasificirati glavna zajednička obilježja nasilnih osoba;
8. Identificirati društveni kontekst u kojem se pojavljuje nasilje.

Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog predmeta, studenti će moći: akademski i stručno komunicirati teme vezane uz nasilničko ponašanje te kompleksno i koherentno argumentirati teze u području komparativne kriminologije i sociologije devijantnosti; uključiti se u akademska i profesionalna okruženja koja se bave proučavanjem i prevencijom devijantnoga ponašanja te dati im svoj istraživački doprinos; razmatrati potencijalne alternative za unapređenje postojećih uvjeta i praksi u području prevencije devijantnoga ponašanja; razmatrati i rješavati profesionalne dileme i etičke izazove u području sociologije devijantnosti.

Ocjenjivanje

1. kolokvij 25%; 2. kolokvij 25%; seminar 25%; aktivnost u seminarskoj nastavi 25%.

Tjedni plan nastave

1. Uvod
2. Temeljni pojmovi i koncepti
3. Tipologije nasilja
4. Teorije nasilja
5. Društveni kontekst nasilja
6. Individualna obilježja nasilnih osoba
7. Prvi kolokvij
8. Ubojstvo
9. Silovanje
10. Razbojništvo
11. Huliganizam
12. Zločin iz mržnje
13. Institucionalno nasilje
14. Drugi kolokvij
15. Završna rasprava, potpisivanje indeksa, zaključivanje ocjena

Literatura



Singer, M., Kovčo Vukadin, I., Cajner Mraović, I. (2002) Kriminologija. Zagreb: Nakladni zavod Globus.



Singer, M. i sur. (2005) Kriminologija delikata nasilja. Zagreb: Nakladni zavod Globus.



Frank Schmalleger (2002) Criminology Today. An Integrative Introduction. Prentice Hall.



Eamonn Carrabine, Pam Cox, Magy Lee, Ken Plummer, Nigel South (2009) Criminology. A sociological introduction. Routledge

Kripke, Imenovanje i nužnost [Filozofija jezika]

117077



Nositelj



Doc. dr. sc.
Tomislav Janović

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminari	15

Izvođač
Dušan Dožudić, dr. sc.

Opis predmeta

Cilj kolegija je upoznati polaznike sa najvažnijim temama Kripkeove knjige Imenovanje i nužnost (npr. Kripkeova kritika deskriptivizma, njegova modalna metafizika i shvaćanje mogućih svjetova, njegova uzročna teorija referencije i krutog označivanja te njegovo shvaćanje termina za prirodne vrste i supstancije), kritički preispitati Kripkeove argumente (npr. da je teorija identiteta u filozofiji uma pogrešna), povezati Kripkeove ideje iz te knjige s njegovim drugim radovima (o razlikovanju govorničke i semantičke referencije, o problemu vjerovanja, te o fikcijskom diskursu), te proći kroz relevantnu literaturu koja je kritički nastrojena spram Kripkea ili koja pak proširuje Kripkeove ideje (npr. u radovima Johna Searlea i Garetha Evansa).

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Filozofija Smjer) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Filozofija Smjer) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 1. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 3. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti osnovne crte jedne od najznačajnijih knjiga u analitičkoj tradiciji
2. Analizirati Kripkeove druge radove i literaturu koja se nadovezuje na Kripkea
3. Procijeniti Kripkeova gledišta i argumente
4. Povezati Kripkeove ideje s gledištima drugih autora

Opće kompetencije

Nakon položenog ispita, polaznici će moći (1) povezati raspravu o idejama u Kripkeovoj knjizi Imenovanje i nužnost s nizom stvari koje su naučili na kolegijima iz epistemologije, metafizike, logike i filozofije jezika, (2) primijeniti Kripkeov distinktivni način argumentiranja na budućim kolegijima, (3) gradivo obrađeno na kolegiju povezati s budućim kolegijima, prije svega s nekima od problema u filozofiji uma te u filozofiji znanosti.

Ocjenjivanje

Usmeno izlaganje 20% ocjene, pismeni rad 30% ocjene, usmeni ispit 50% ocjene.

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje
2. Kontekst nastanka Kripkeovih ideja u Imenovanje i nužnost (I)
3. Kontekst nastanka Kripkeovih ideja u Imenovanje i nužnost (II)
4. Modalna metafizika i mogući svjetovi
5. De re, de dicto i bitna svojstva
6. Kripkeova analiza deskriptivizma
7. Kripkeovo osporavanje deskriptivizma
8. Kruti označitelji
9. Uzročna teorija referencije
10. Iskazi istovjetnosti
11. Termini za prirodne vrste i supstancije
12. Kripkeova zagonetka o vjerovanju
13. Govornikova i semantička referencija
14. Fikcijski diskurs i ontologija fikcije
15. Zaključno predavanje

Literatura



Saul A. Kripke (1997).
Imenovanje i nužnost,
KruZak: Zagreb



Saul A. Kripke (2012).
Philosophical Troubles:
Collected Papers I, Oxford:
Oxford University Press



Davidson, M. (ur.) (2007).
On Sense and Direct
Reference: Readings in the
Philosophy of Language,
McGraw-Hill: Boston et al.

Kultura, identitet i globalizacija

57218



Nositelj



Doc. dr. sc.
Marinko Šišak

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminari	15

Izvođač
Doc. dr. sc. Marinko Šišak

Opis predmeta

Upoznati studente s pojmovima kultura, identitet i globalizacija, njihovim teorijskim promišljanjima i sistematizacijama te postavljanje u međusobni suodnos. Analiza različitih teorijskih pristupa problemima osobnih i nacionalnih identiteta u modernom dobu bitno definiranim globalizacijskim procesima.

Vrsta predmeta

- » Komunikologija (Studij) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati teorijske pristupe istraživanju kulture, identiteta i globalizacije.
2. Definirati globalne svjetske procese i njihov utjecaj na kulturu i identitet.
3. Razlikovati temeljne pojmove vezane uz globalizaciju.
4. Argumentirati i razložiti teorijske pristupe i njihovu primjenu na empirijski materijal.

Opće kompetencije

Analiza suvremenih globalizacijskih procesa u modernom svijetu i njihov utjecaj na nacionalnu kulturu i identitet.

Ocjenjivanje

Vrednovat će se studentov rad kroz sudjelovanje u raspravama, elaboraciju izabrane teme kroz usmeno izlaganje i pismeni rad, te kroz završni ispit.

Tjedni plan nastave

1. Što je to identitet?
2. Osobni, ljudski i društveni identitet
3. Definicija i tipovi kulture;
4. Teorije kulture
5. Globalizacija - teorije i pristupi
6. Nacionalni i kulturni identitet;

7. Utjecaj globalizacije na nacionalne kulture;
8. Ekonomske osnove globalizacije
9. Kolektivni identiteti i nacionalnih zajednica;
10. Dominantne kulture i konvergencije identiteta;
11. Uloga masovnih medija u globalizacijskim procesima
12. Kršćanstvo i globalizam
13. Fundamentalizam i svjetska politika
14. Načela globalne etike
15. Europska unija i globalizacijski procesi

Literatura



Bhiku Parekh (1998). Nova politika identiteta, Politička kultura



Anthony Smith (2003). Nacionalizam i modernizam, FPZ, Zagreb



Ulrich Beck (1999). Što je globalizacija, u: Anđelko Milardović (ur.), Globalizacija, Pan liber, Zagreb Osijek



Jadranka Grbić Jakopović (2012). Identitet i identifikacijski procesi. Suvremene antropološke teorijske orijentacije, strategije i prakse, u: Prilozi iz hrvatske historiografije. Dies historiae. Zbornik radova sa znanstvenih kolokvija 2009.-2011., 107-147., Zagreb, Hrvatski studiji

Kulturna animalistika

61937



Nositelj



Prof. dr. sc.
Antonija Zaradija
Kiš

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminari	15

Izvođač

Prof. dr. sc. Antonija Zaradija
Kiš

Opis predmeta

Kolegij Kulturna animalistika nudi pregled povijesnih odnosa čovjeka i životinje kroz dvanaest odabranih tema kroz koje bi se zookulturološki i zooetički propitalo hijerarhijsko shvaćanje vrijednosti i položaja životinja u antropocentričnom aktualnom društvenom sustavu.

Cilj kolegija Kulturna animalistika je usvajanje tzv. "animalističkog" znanja i senzibiliziranja studenata za pozitivno etičko i humano razmišljanje o drugima bićima, ne-ljudima. Kolegij se temelji na upoznavanju postignutih znanstvenih dosega utemeljenih na spoznaji važnosti odnosa životinje i čovjeka kao bitnoga ekološkoga i etičkoga principa koji nalazi svoje odraze u humanističkim i društvenim interdisciplinarnim znanstvenim smjericama. Cilj kolegija je visoko humanističko prosvjećivanje u sustavu odnosa vrsta i oblikovanje kritičkoga stava u odnosu čovjeka i životinje na principu poštivanja prava na život svih. Cilj kolegija je isticanje i uvažavanje interdisciplinarnosti ne samo unutar društveno-humanističkih već i prirodoslovnih znanstvenih disciplina. To je i ključna metoda u proučavanju različitih aspekata kulturne animalistike.

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Kroatologija Smjer) (izborni kolegiji 2, 2. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Kroatologija Smjer) (izborni kolegiji 2, 2. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Kroatologija Smjer) (izborni kolegiji 2, 4. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti odgovornost i brigu prema drugoj vrsti (životinjama), udomljavanje.
2. Razviti kompetenciju u prenošenju stečenoga znanja i odgovornosti prema životinjama.
3. Analizirati animalizam u okviru ekofeminizma i dubinske ekologije koji se ubrajaju se u četvrtu fazu ili generaciju pokreta zaštite okoliša ili razvoja ekološke svijesti
4. Objasniti i sudjelovati u osmišljavanju transmisije odgovornosti prema drugima (npr. stručni prilozi za stud. časopis Cassius, rubrika Animalistika).
5. Objasniti pojavnost, ulogu i važnost različitih životinjskih vrsta u Bibliji u usporedbi s aktualnim promišljanjem okoline

6. Analizirati pojavu životinje u književnosti kroz simboličko i alegorisko promišljanje.
7. Objasniti važnost životinje kroz narodne običaje s posebnim osvrtom na karnevalsku problematiku i zoomorfne maske.
8. Objasniti važnost i simboliku životinje kroz srednjovjekovni Bestijarij i animalistički egzempl
9. Objasniti uloga životinja u narodnim vjerovanjima vezanima za smrt i zagrobni život
10. Objasniti problematiku biosemiotika i zooantropoterapija na temelju prirodoslovnog i humanističkog pristupa animalističkoj problematici.

Opće kompetencije

Nakon odslušanog kolegija Kulturna animalistika koji se izvodi 2 sata tjedno, student će moći: opisati, definirati i usvojiti pojmovnik koji se odnosi na animalistička istraživanja u širem kontekstu (npr. kulturna animalistika, etnozooologija, specizam i sl.); oblikovati kritički stav prema suvremenom načinu promatranja odnosa čovjeka i životinje u književnosti od Biblije preko srednjovjekovne književnosti, renesanse i dječje književnosti do performansa. Objasniti aktualnu situaciju glede ekofeminizma, zakona o životinjama i modelirati svoj stav unutar te problematike.

Studenti će kompetentno primijeniti stečene spoznaje i vještine u jednoj novoj interpretaciji književnih tekstova u kojima se pojavljuju životinje. Studenti će razvijati svijest o odnosu prema životinjama u aktualnom okruženju. Konačni cilj kolegija je da osposobi generacije mladih ljudi za preuzimanje najveće odgovornosti o ekološkom promišljanju u širem smislu u budućem obrazovnom procesu.

Ocjenjivanje

Bilježenje aktivnosti studenata tijekom predavanja (+/-), posebice njihova angažiranost na terenu (ako ga bude). Izrada seminarskog rada na odabranu temu kod odabranog profesora. Pismeni ispit (cca 40 pitanja koja se tiču svakog pojedinog predavanja kako predlože predavači). Usmeni ispit moguć za višu ocjenu.

Tjedni plan nastave

1. Antonija Zaradija Kiš i Suzana Marjanić: Uvod u kulturnu animalistiku i/ili antropologiju životinja. Predavanje usmjeriti na ideje kulturne animalistike koju je na našim prostorima 1996. godine inicirao Nikola Visković knjigom *Životinja i čovjek: prilog kulturnoj zoologiji te Kulturnom animalistikom*, zbornikom radova sa znanstvenoga skupa održanoga 1997. godine u Splitu.
2. Marijana Hameršak: *Životinja, dijete i književnost*. Predavanje razmatra dječiju književnost i pojavnost i ulogu životinja u njoj. Osobito ćemo se osvrnuti na priču o vuku i kozličima koja vrlo rano ulazi među najmlađu čitalačku publiku.
3. Antonija Zaradija Kiš: *Životinje u Bibliji / Sveci i životinje*. Predavanje ima za cilj apostrofirati raznoliko carstvo životinja koje se provlači kroz Bibliju – temeljnu civilizacijsku knjigu. Podrobno bi se osvrnuli na starozavjetnu Knjigu o Jobu, koja sadrži cijele male poeme o nekim životinjama i na temelju kojih se kreira tzv. Jobov bestijarij. Posebno bi se usredotočilo na pojavu fantastičnih životinja, njihovu ulogu, percepciju i recepciju te svrhu njihove nazočnosti u Bibliji. Posebno bi se naglasila i uloga životinja kroz individualnost svetaca i njihovo zaštitništvo nad istima, te značaj antrooanimalističke dvojnosti kao civilizacijske vertikale (sv. Klement, sv. Martin, sv. Stjepan i sl.).

4. Antonija Zaradija Kiš: Egzempli i životinje. Svrha predavanja je da pojasni egzemple – književnu formu koja je u srednjem vijeku imala posebnu moralno-didaktičku ulogu u stvaranju propovijedi kao književnoga žanra. Pojavnost životinja u egzemplima analiziramo preko Fiziologa, odnosno Bestijarija kao posebno popularnoga književnoga žanra koji kroz kulturno nasljeđe antike ulazi u odgojne životne sfere srednjovjekovnoga čovjeka. Posebno će se istaknuti sačuvani hrvatskoglagoljski egzempli i njihovo mjesto u hrvatskoj književnosti.
5. Ivan Lozica: Zoomorfne maske; karneval i životinje/karneval životinja. Osim sudjelovanjem živih životinja u pokladnim običajima, predavanje se podrobnije bavi i njihovom povezanošću s karnevalskim maskiranjem te daje pregled glavnih tipova i likova zoomorfnog maskiranja u Hrvatskoj.
6. Maja Pasarić: Uloga životinja u narodnim vjerovanjima vezanima za smrt i zagrobni život. Predavanje će biti posvećeno narodnim vjerovanjima o životinjama u hrvatskoj etnografskoj i folklorističkoj građi s posebnim naglaskom na ulogu životinja u predodžbama vezanima za smrt i zagrobni život. Naglasak će biti na animalističkim predodžbama u radovima objavljenima u Zborniku za narodni život i običaje Južnih Slavena i neobjavljenim rukopisnim zbirka iz arhiva Odsjeka za etnologiju HAZU.
7. Suzana Marjanić: Životinjsko, žensko, nadnaravno, "demonsko": mora – vila – vještica. Predavanje se temelji na poveznicama između životinjskih i nadnaravnih ženskih (mora – vila – vještica) fenomena u hrvatskim usmenim predajama.
8. Snježana Husić: Srednjovjekovni bestijariji. Predavanje se bavi strukturnim osobitostima bestijarija: taksonomijskim ustrojem djela i naturalističko-alegorijskim ustrojem poglavlja. Povijest bestijarijskog žanra prati se od grčkog Fiziologa do kasnog srednjovjekovlja, a njegova formalna raznolikost, između proze i stiha, opisa i pripovijesti.
9. Snježana Husić: Danteov bestijarij na primjeru Božanstvene komedije. U predavanju se apostrofiraju životinjske vrste u Danteovoj Božanstvenoj komediji: taksonomija djela. Diskutira se o podrijetlu životinjskih figura u Komediji: pisana tradicija, usmena predaja i izravno iskustveno opažanje. Alegorija i retorika u Komediji: funkcija životinjskih figura u tvorbi granice između onostranog i ovozemaljskog u svijetu djela.
10. Damir Žubčić: Biosemiotika i zooantropoterapija. Koje nam znakove šalju životinje; lizanje u mačaka: kada volim – volim, a kada ne volim, onda...; kućni ljubimci i mimika njihovih "vlasnika"; "kućni ljubimac" kao čin mimeze; budimo kao životinje kako bi nas drugi ljudi više voljeli; životinja terapeut i igra s oboljelom osobom; zoomodel kao aditiv zdravlja ljudi; ljudska podsvijest i znakovi zoosvijesti; mimikrija i zoopsihoze.
11. Mirela Holy: Animalizam u okviru ekofeminizma i dubinske ekologije. Ekofeminizam i dubinska ekologija razvili su se osamdesetih godina prošloga stoljeća i ubrajaju se u četvrtu fazu ili generaciju pokreta zaštite okoliša ili razvoja ekološke svijesti (prema podjeli filozofa zaštite okoliša Johna Rodmana), tzv. fazu ekološke osjetljivosti. U tom je smislu i za ekofeminizam i za dubinsku ekologiju karakterističan odmak od dotadašnjega antropocentričnog pristupa problematici zaštite okoliša, odnosno prihvaćanje ideje tzv. bioetičkoga egalitarizma.
12. Suzana Marjanić: O opresijama: rasizam – seksizam – specizam. Predavanje će propitati ulogu prava životinja u eko/feminističkim smjernicama te pokušati odgovoriti na pitanje zbog čega bi feminizam trebao biti angažiran u pokretu za prava životinja.
13. Antonija Zaradija Kiš i Suzana Marjanić: Prikazivanje filma ZEMLJANI (2005.), redatelj: Shaun Monson
14. Antonija Zaradija Kiš i Suzana Marjanić: Predviđa se terenska nastava: posjet Dumovcu uz stručno predavanje i diskusiju.
15. Antonija Zaradija Kiš i Suzana Marjanić: O Kulturnoj animalistici, prezentacija seminarskih radova, diskusija

Literatura



Kulturna animalistika: zbornik radova sa znanstvenog skupa održanog 29. Rujna 1997. godine u Splitu. Nenad Cambi, Nikola Visković, ur. Split: Književni krug, str. 158-185.



ur. Suzana Marjanić i Antonija Zaradija Kiš (2012). Književna životinja. Kulturni bestijarij II. dio., Hrvatska sveučilišna naklada i Institut za etnologiju i folkloristiku-



ur. Suzana Marjanić i Antonija Zaradija Kiš (2007). Kulturni bestijarij, Hrvatska sveučilišna naklada i Institut za etnologiju i folkloristiku



Lozica, Ivan (1997). Hrvatski karnevali, Golden marketing



Machiedo, Višnja (prir. i prev.). (1996). "Tri srednjovjekovna bestijarija". Dubrovnik, br. 3-4., str. 64-85., Dubrovnik: časopis za književnost, nauku i umjetnost

Kulturna povijest

53920



Nositelj



Prof. dr. sc.
Mijo Korade

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30

Izvođač predavanja

Eva Katarina Glazer, dr. sc.

Opis predmeta

Upoznati se s velikim svjetskim kulturama tijekom stoljeća, s posebnim naglaskom na hrvatsku kulturu i njezinu uklopljenost u glavne europske tijekomove kulturnih procesa.

Vrsta predmeta

» Povijest (Studij) (obavezan predmet, 2. semestar, I. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati temeljne metodološke pristupe u razumijevanju kulturne povijesti,
2. Identificirati najvažnije procese i osobe koje su oblikovale europsku i hrvatsku kulturnu prošlost,
3. Objasniti uzročno-posljedične veze između povijesnih procesa i umjetnosti pojedinih razdoblja
4. Opisati pojam materijalne kulture i njezin značaj za izgradnju identiteta nekoga naroda,
5. Navesti glavna obilježja kultura pojedinih naroda
6. Prikazati važnost ostataka materijalne kulture u kontekstu razumijevanja povijesnih razdoblja
7. Usporediti tekovine hrvatske kulture s europskim trendovima.

Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija studenti će moći: definirati povijesne procese svojstvene pojedinim povijesnim razdobljima; opisati povijesne procese; objasniti uzročno posljedične veze između povijesnih događaja i povijesnih procesa; raspraviti o kontekstu povijesnih događaja; usporediti povijesne procese u različitim razdobljima; interpretirati pojedine povijesne izvore i materijalnu ostavštinu;

Ocjenjivanje

Aktivnost studenata pratit će se tijekom čitavog semestra. Nastavu je obavezno pohađati. Tijekom nastave studenti imaju obavezu napisati seminarski rad i esej. Ispit je pismeni.

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje
2. Egipat
3. Grčka
4. Rim
5. Bizant
6. Islam
7. Kina
8. Gostujuće predavanje na temu: srednjovjekovna sakralna umjetnost
9. Romanika
10. Gotika
11. Renesansa
12. Gostujuće predavanje na temu: Simbolika brojeva u glazbi J.S. Bacha
13. Prosvjetiteljstvo
14. XIX. stoljeće
15. XX stoljeće

Literatura



Braudel, F. (1990).
Civilizacije kroz povijest,
Globus, Zagreb



Burckhardt, J. (1999).
Razmišljanja o svjetskoj
povijesti, Prosvjeta, Zagreb



Le Goff, J. (2004). Stara i
naša Europa, Matica
Hrvatska, Zagreb



Norwich, J.J. (1981). Velike
arhitekture svijeta, Mladost,
Zagreb



Nugue, C. et al. (2000).
Velike civilizacije svijeta,
Extrade, Rijeka

Kulturološki aspekti masovne komunikacije

63567



Nositelj



Izv. prof. dr. sc.
Nada Zgrabljic
Rotar

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R2

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminari 15

Izvodač

Izv. prof. dr. sc. Nada
Zgrabljic Rotar

Opis predmeta

Cilj je kolegija upoznati studente sa ulogom koju mediji imaju u kulturi društva, s kulturnim vrijednostima medijskih sadržaja te industriji kulture kao fenomenu suvremene potrošnje. Cilj je također omogućiti usvajanje terminološkog i teorijsko-analitičkog okvira za medijski pismeno analiziranje ili istraživanje kulturnih fenomena i medija.

Vrsta predmeta

» Komunikologija (Studij) (obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Usporediti različite teorijske pristupe i kritike uloge medija u kulturi.
2. Razlikovati terminologiju i metodološku praksu istraživanja kulturoloških aspekata masovne komunikacije.
3. Razlikovati različite kulturne medijske žanrove.
4. Klasificirati i objasniti različite kulturološke pravce i njihov utjecaj na masovnu komunikaciju i medijski sadržaj.

Opće kompetencije

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju vezanu uz sadržaj predmeta; prepoznati i argumentirano protumačiti interdisciplinarnu narav komunikologije, povezujući pojedine segmente osobitosti komunikologije, masovne komunikacije s različitim aspektima društvenog razvoja; razmatrati i prosuđivati opravdanost različitih teoretskih i praktičnih prijedloga, uvažavajući specifičnosti raznih područja života i radnih okolina; koordinirati rasprave i pružati objašnjavajuće komentare o nizu pitanja prvenstveno komunikološke naravi, ali i kulturne naravi.

Ocjenjivanje

100% ispit.

Tjedni plan nastave

1. Kulturalni teorijski pristupi medijima.
2. Popularna kultura

3. Medijska industrija zabave
4. Simboli, mišljenja i navike medijske kulturne proizvodnje
5. Globalizacija kulturnog medijskog diskursa
6. Kulturalni imperijalizam
7. Mediji i suvremeni identitet
8. Kultura konzumerizma
9. Hibridizacija masovne kulture
10. Mediji i tradicionalna kultura
11. Mediji i elitna kultura
12. Kulturni formati
13. Javni mediji i kulturni sadržaji
14. Big Brother i reality show kultura
15. Celebrity kultura

Literatura



Zgrabljic Rotar, Nada (ur.) (2010). Digitalno doba. Masovni mediji i digitalna kultura, Sveučilište u Zadru



Kellner, Douglas (2004). Medijska kultura (Media Culture), Beograd: Clio



McNair, Brian (2004). Striptiz kultura: Seks, mediji i demokratizacija žudnje, Jesenski i Turk



Turković, Hrvoje (2008). Narav Televizije, Meandar



Baudrillard, Jean (2001). Simulacija i zbilja, Jesenski i Turk

Kvalitativne metode istraživanja u komunikologiji

118528



Nositelj



Doc. dr. sc.
Ivan Burić

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminari	15
Izvođač	
Ifigenija Račić	

Opis predmeta

Cilj kolegija je studente upoznati s osnovnim kvalitativnim metodama koje se koriste u znanstvenom istraživanju medija i komunikacija kroz teorijska predavanja te produbiti stečeno teorijsko znanje o metodama u okviru seminara.

Vrsta predmeta

- » Komunikologija (Studij) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (znanstveno istraživanje masovnih komunikacija, 2. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (znanstveno istraživanje masovnih komunikacija, 4. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati i opisati vrste kvalitativnih istraživačkih metoda
2. Argumentirati za ili protiv izbora i uporabe metode u istraživanju
3. Primijeniti istraživačke metode
4. Analizirati i interpretirati podatke
5. Demonstrirati rezultate istraživanja

Opće kompetencije

Kolegij omogućuje studentima da steknu temeljno teorijsko znanje o kvalitativnim istraživačkim metodama te da nakon završetka studija stečene kompetencije mogu iskazati i primijeniti u svom znanstvenom djelovanju (istraživanju) u području komunikologije.

Ocjenjivanje

40 %pismeni ispit, 20% usmeni ispit, 20% seminarski rad, 20 % pohađanje nastave.

Tjedni plan nastave

1. Istraživački proces;
2. Znanost i istraživanje: metodologija i metoda, načini spoznavanja, obilježja znanstvene metode;
3. Razvoj istraživačkog projekta;

4. Istraživanje masovnih medija, kvalitativna i kvantitativna istraživanja;
5. Etički dvojbe u kvalitativnim istraživanjima;
6. Definiranje istraživačke teme i predmeta, formuliranje hipoteze i istraživačkog pitanja;
7. Uzorak, analiza podataka i interpretacija;
8. Interna i eksterna validnost istraživanja;
9. Presentacija rezultata, replikacija istraživanja;
10. Kvalitativne metode istraživanja: Promatranje: definicija i dimenzije metode, prednosti i nedostaci metode, tehnika metode promatranja, primjeri promatranja;
11. Intervju: definicija, vrste intervju, prednosti i nedostaci metode, struktura intervju, kodiranje, intervju online, primjeri intervju
12. Fokus grupe: definicija i obilježja metode, prednosti i nedostaci metode, uporaba metode, online fokus grupe, primjeri fokus grupa;
13. Studija slučaja (case study): definicija, karakteristike metode, prednosti i nedostaci metode;
14. Izvedba studije slučaja (nacrt, pilot studija, prikupljanje podataka, analiza podataka, pisanje izvješća), primjeri studije slučaja;
15. Etnografija: definicija, makro etnografija i mikro etnografija, deskriptivna i kritička etnografija, karakteristike metode, postupak metode, tradicionalna i virtualna etnografija, primjeri etnografije.

Literatura



Berger, Arthur Asa (2011). Media and Communication Research Methods: an Introduction to Qualitative and Quantitative Approaches, part III., Los Angeles, London, New Delhi: Sage Publications Inc.



Wimmer, Roger D.; Dominick, Joseph R. (2011). Mass Media Research: An Introduction, 9th ed., chapter 5, Boston: Wadsworth, Cengage Learning



Priest, Susanna Hornig (2010). Doing Media Research: An introduction 2nd ed., chapter 5, Thousand Oaks: SAGE Publications



Berger, Arthur Asa (2012). Media analysis techniques, Thousand Oaks: SAGE publications Inc.



Jensen, Klaus Bruhn (ed.) (2002). A Handbook of Media and Communication Research. Qualitative and Quantitative Methodologies, London, New York: Routledge

Kvalitativne metode u sociologiji

53915



Nositelj



Doc. dr. sc.
Marija Brajdić
Vuković

ECTS bodovi	6,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R2
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminari	60

Izvođač
Doc. dr. sc. Marija Brajdić
Vuković

Opis predmeta

Cilj predmeta je naučiti studente prirodi i logici kvalitativnih metoda istraživanja u sociologiji te ih, kroz mentorski rad, naučiti kako da samostalno kreiraju i provedu kvalitativni istraživački projekt te o njemu napišu cjelovit istraživački izvještaj. Jedan od važnijih ciljeva predmeta jest osposobiti studente da djeluju kao reflektivni istraživači u području društvenih znanosti.

Vrsta predmeta

» Znanstveni (Sociologija Smjer) (obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Razviti idejni i izvedbeni nacrt kvalitativnih istraživanja;
2. Kreirati instrumente kvalitativnih istraživanja (obrazac za opažanje, vodič za individualne intervjuje i fokus-grupe);
3. Primijeniti uzorkovanje kvalitativnih istraživanja;
4. Primijeniti znanstveno opažanje, individualni intervju i fokus-grupa;
5. Objasniti rezultate kvalitativnih istraživanja
6. Napisati istraživačko izvješće
7. Razviti istraživački um
8. Upotrijebiti refleksivan istraživački pristup

Opće kompetencije

Po uspješnom dovršetku kolegija studenti će moći:

Dizajnirati istraživački projekt.

Organizirati provođenje istraživačkog projekta.

Povezati informacije o društvu u smislenu cjelinu u pismenom i usmenom obliku.

Kombinirati različita teorijska polazišta u objašnjavanju društvenih fenomena.

Razviti istraživačko pitanje o predmetu/procesu/fenomenu od društvenog interesa.

Odabrati adekvatan metodološki pristup u istraživanju društvenih fenomena.

Kombinirati različite metode društvenih istraživanja u analiziranju relevantnih podataka.

Upotrijebiti najviše etičke norme u provođenju društvenih istraživanja u cilju zaštite sudionika istraživanja.

Napisati cjeloviti istraživački izvještaj primjerenog disciplinarnog stila i izričaja.

Preporučiti sociologiju i metode društvenih istraživanja kao relevantne u rješavanju aktualnih društvenih pitanja i problema.

Ocjenjivanje

Cjelovit istraživački izvještaj, završni pismeni ispit i obvezno pohađanje predavanja i seminara. Od 100 ocjenskih bodova studenti 20 bodova stječu pohađanjem nastave i vježbi, 50 bodova stječu polaganjem pismenog ispita, a 30 bodova stječu ocjenjivanjem istraživačkog izvještaja. Predan cjelovit istraživački izvještaj uvjet je za pristupanje pismenom ispitu.

Tjedni plan nastave

1. Predavanja: Uvod u predmet i očekivanja od predmeta. Procjena znanja. Orijehtacija. Refleksivnost. Vježbe: Kako pisati refleksivni istraživački dnevnik. Vježba pisanja prvog dijela dnevnika.
2. Predavanja: Što je kvalitativno istraživanje? Značenja, interpretacija i društvena konstrukcija znanja. Teorija u kvalitativnom istraživanju. Vježbe: Izbor istraživačke teme, uvod u temu
3. Predavanja: Dizajn kvalitativnog istraživanja Vježbe: Ciljevi, svrha istraživanja i istraživačko pitanje, rad u timovima
4. Predavanja: Teren - uvod, etička, sigurnosna i politička pitanja Vježbe: Odabir metode temeljem istraživačkih pitanja, uvod u metodu istraživanja
5. Predavanja: Refleksivnost i osobnost u kvalitativnom istraživanju Vježbe: Izrada instrumenta istraživanja
6. Predavanja: Bilješke i prikupljanje podataka istraživanja Vježbe: Testiranje instrumenta, tehnike provođenja istraživanja
7. Predavanja: Uzorkovanje u različitim vrstama kvalitativnih istraživanja Vježbe: Uzorkovanje
8. Predavanja: Metoda intervjua Vježbe: Izrada informiranog pristanka, prijava etičkom povjerenstvu
9. Predavanja: Individualni (dubinski) intervjui. Vježbe: Izvještaji s terena, uvod u analizu podataka istraživanja, zasićenje podacima
10. Predavanja: Observation Vježbe: Analiza podataka
11. Predavanja: Obrada i prikaz rezultata kvalitativnih istraživanja; valjanost, pouzdanost i glavni izvori mogućih grešaka i pristranosti. Vježbe: Interpretacija podataka, obrana valjanosti i pouzdanosti
12. Predavanja: Prezentacija rezultata kvalitativnih istraživanja Vježbe: Izrada izvješća o rezultatima intervjua u svrhu pismene i usmene prezentacije
13. Predavanja: Korištenje podataka kvalitativnih istraživanja u kao podloge kvantitativnih istraživanja i zagovaranja promjena u javnim politikama Vježbe: Oralna prezentacija nalaza istraživanja, uz obveznu prezentaciju kodne liste
14. Predavanja: Vizualne metode - fotografija i mapiranje Vježbe: Pisanje istraživačkog izvještaja
15. Predavanja: Kvalitativno istraživanje društvene mreže Vježbe: Prezentacija rezultata istraživanja u svrhu promjene javnih politika

Literatura



Creswell, J.W. (2006). Qualitative Inquiry & Research Design, Sage Publications



Berg, L. (1998). Qualitative research methods for the Social Sciences: CH4: A dramaturgical look at interviewing, Allyn & Bacon



Bloor, M. & Wood, F. (2006). Keywords in Qualitative Methods, Sage Publications



Vujević, M. (2006). Uvođenje u znanstveni rad u području društvenih znanosti, Školska knjiga

Kvantitativne metode istraživanja

53912



Nositelj



Prof. dr. sc.
Vesna Lamza
Posavec

ECTS bodovi	6,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminari	60

Izvodač
Ivan Balabanić, dr. sc.

Opis predmeta

Cilj predmeta je upoznati studente s logikom i metodama kvantitativnih istraživanja u sociologiji i drugim društvenim znanostima, posebice s anketom i analizom sadržaja kao najučestalijim kvantitativnim istraživačkim metodama.

Vrsta predmeta

» Znanstveni (Sociologija Smjer) (obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti logiku i pojedine faze kvantitativnih društvenih istraživanja;
2. Definirati idejni nacrt anketnih i drugih kvantitativnih istraživanja (identificirati i opisati predmet, ciljeve, svrhu, hipoteze i varijable istraživanja);
3. Planirati i dizajnirati postupke provedbe kvantitativnih istraživanja (konstruirati uzorke i istraživačke instrumente, planirati postupak prikupljanja, obrade i prezentacije podataka);
4. Organizirati i provesti prikupljanje i obradu podataka te interpretirati rezultate i napisati istraživačko izvješće/studiju
5. Analizirati metrijske karakteristike provedenog istraživanja i kritički procijeniti njegov spoznajni domet te identificirati njegove glavne vrijednosti i nedostatke.

Opće kompetencije

Na razini programa Diplomskog studija sociologije, ovaj će predmet konsolidirati i proširiti znanje studenata o metodologiji empirijskih istraživanja društvenih pojava i omogućiti da usvojena znanja primijene u provedbi takvih istraživanja, kao nužne dopune i provjere teorijskih znanja stečenih u tijeku studija.

Od pojedinačnih ishoda, očekivati je da će ovaj predmet omogućiti polaznicima studija da:

- prepoznaju relevantne istraživačke probleme, analiziraju teorijska znanja, rezultate prijašnjih istraživanja i/ili svakodnevno iskustvo o različitim društvenim pojavama i procesima te generiraju hipoteze kao polazište za njihovu empirijsku provjeru;
- kreiraju koncepciju temeljnih i primijenjenih sociološka istraživanja te definiraju i razviju istraživačke postupke za njihovu metrijski prihvatljivu realizaciju;
- Kritički analiziraju i revidiraju postojeća znanja i postavke te kreiraju nove uvide o prirodi i manifestaciji društvenih pojava i procesa.

Ocjenjivanje

Pismeni i usmeni ispit, pohađanje predavanja i izrada seminarskog rada.

Tjedni plan nastave

1. Predavanje: Značajke kvantitativnih metoda istraživanja; anketa (uvod); Vježbe: Izbor teme anketnog istraživanja
2. Predavanje: Uvod u anketnu metodu; anketni upitnik; Vježbe: Izrada idejnog nacrtu istraživanja.
3. Anketni upitnik; Vježbe: Planiranje i provedba orijentacijskog istraživanja.
4. Anketni upitnik; Vježbe: Završetak idejnog nacrtu; izrada izvedbenog nacrtu istraživanja.
5. Uzorak ; Vježbe: Izrada anketnog upitnika.
6. Uzorak; Vježbe: Pilot istraživanje; završetak anketnog upitnika.
7. Uzorak; anketne tehnike; Vježbe: Izrada plana uzorka.
8. Anketne tehnike; Vježbe: Operacionalizacija uzorka
9. Anketne tehnike; Vježbe: Priprema provedbe terenskog rada.
10. Plan obrade podataka, prikaz rezultata, izrada izvješća; Vježbe: Obrada rezultata, tablični/grafički prikaz.
11. Metrijske karakteristike ankete, izvori grešaka i pristranosti; Vježbe: Izrada izvješća o anketi.
12. Analiza saržaja (uvod); Vježbe: Izbor teme analize sadržaja; izrada idejnog i izvedbenog dejnog nacrtu; preliminarna analiza.
13. Analitička matrica; Vježbe: Izrada analitičke matrice.
14. Uzorak u analizi sadržaja; Vježbe: Izrada uzorka; provedba analize.
15. Analiza pouzdanosti analize, izrada izvješća; Vježbe: Obrada rezultata, izrada izvješća o rezultatima analize

Literatura



Lamza-Posavec, V. (2010), Kvantitativne metode istraživanja (skripta), Zagreb: Hrvatski studiji, str. 1-115.



Lamza-Posavec, V. (2004), Metode društvenih istraživanja (Skripta), Zagreb: Hrvatski studiji, str. 71-172.



Fowler, F. J. (1993), Survey Research Methods, Newbury Park: Sage Publications, str. 1-148.



Babbie, E. (2002), The practice of social research, Belmont: Wadsworth Publishing Company, str. 159-199, 233-262, 267-289.



Schutt, R. K. (1996), Investigating the Social World, The Proces and Practice of Research, Thousand Oaks: Pine Forge Press, Sage Publications Company, str. 3-305.

Kvantitativne metode istraživanja u komunikologiji

118527



Nositelj



Doc. dr. sc.
Ivan Burić

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminari	15
Izvođač	
Ifigenija Račić	

Opis predmeta

Cilj kolegija je studente upoznati s kvantitativnim metodama koje se koriste u znanstvenom istraživanju masovnih medija i komunikacija kroz teorijska predavanja i produbiti stečena teorijska znanja o metodama u okviru seminara.

Vrsta predmeta

- » Komunikologija (Studij) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija (Studij) (znanstveno istraživanje masovnih komunikacija, 1. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (znanstveno istraživanje masovnih komunikacija, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati i opisati sve vrste kvantitativnih istraživačkih metoda
2. Argumentirati za ili protiv izbora i uporabe metode u istraživanju
3. Primijeniti istraživačke metode
4. Analizirati i interpretirati podatke
5. Demonstrirati rezultate istraživanja

Opće kompetencije

Kolegij omogućuje studentima da steknu temeljno teorijsko znanje o kvantitativnim istraživačkim metodama te da nakon završetka studija stečene kompetencije mogu iskazati i primijeniti u profesionalnom djelovanju odnosno u znanstvenom istraživanju u području komunikologije.

Ocjenjivanje

40 % pismeni ispit, 20 % usmeni ispit, 20 % seminarski rad, 20 % redovno pohađanje nastave

Tjedni plan nastave

1. Znanost i istraživanje: metodologija i metoda, načini spoznavanja, obilježja znanstvenih metoda;

2. Istraživački proces; razvoj istraživačkog projekta;
3. Istraživanje masovnih medija, kvalitativna i kvantitativna istraživanja;
4. Etičke dvojbe u kvantitativnim istraživanjima
5. Definiranje istraživačke teme i predmeta, formuliranje hipoteze i istraživačkog pitanja;
6. Uzorak, analiza podataka i interpretacija, interna i eksterna validnost istraživanja,
7. Presentacija rezultata, replikacija istraživanja
8. Kvantitativne istraživačke metode: Analiza sadržaja: definicija, značajke metode, ciljevi primjene i svrha uporabe metode, prednosti i nedostaci metode,
9. Metodološki aspekti analize sadržaja, postupak analize sadržaja (konceptualizacija, nacrt i analiza);
10. Anкета: razvoj anketne metode, deskriptivne i analitičke ankete, prednosti i nedostaci anketne metode;
11. Konstruiranje anketnih pitanja, vrste pitanja, nacrt upitnika (upute, redoslijed pitanja, duljina upitnika), tehnike anketiranja (vrste, prednosti i nedostaci)
12. Eksperiment: definicija, prednosti i nedostaci laboratorijskog eksperimenta, osnovne tehnike eksperimenta;
13. Izvođenje eksperimenta, nacrt i struktura eksperimenta;
14. Longitudinalna istraživanja -kvantitativna perspektiva: razvoj, vrste longitudinalnih istraživanja;
15. Kombiniranje kvalitativnih i kvantitativni podataka u longitudinalnim istraživanjima.

Literatura



Berger, Arthur Asa (2011). *Media and Communication Research Methods: an Introduction to Qualitative and Quantitative Approaches, part IV.*, Los Angeles, London, New Delhi: Sage Publications Inc.



Riffe, Daniel, Lacy, Stephen; Fico, Frederic G. (2005). *Analyzing Media Messages. Using Quantitative Content Analysis in Research*, Mahwah, New Jersey, London: Lawrence Erlbaum Associates, Publishers



Wimmer, Roger D.; Dominick, Joseph R. (2011). *Mass Media Research: An Introduction*, 9th ed., chapters 6, 7, 8, 9, Boston: Wadsworth, Cengage Learning



Berger, Arthur Asa (2012). *Media analysis techniques*. Thousand Oaks: SAGE publications Inc., Thousand Oaks: SAGE publications Inc.



Jensen, Klaus Bruhn (ed.) (2002). *A Handbook of Media and Communication Research. Qualitative and Quantitative Methodologies*, London, New York: Routledge

Latinska paleografija i epigrafija

79218



Nositelj



Prof. dr. sc.
Franjo Šanjek

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminari	15
Vježbe	15

Izvodač
Prof. dr. sc. Franjo Šanjek

Opis predmeta

Cilj kolegija je upoznavanje studenata s temeljnim značajkama kulturno-civilizacijskog ozračja latinskog pisma s posebnim osvrtom na hrvatski etnički i kulturni prostor. Studenti će se tijekom godine upoznati s pismima koja su se koristila na hrvatskom prostoru od ranosrednjovjekovlja do pojave tiska (beneventanska minuskula, karolinška minuskula, gotica i humanistika). Također će se upoznati sa značajkama hrvatske epigrafske spomeničke baštine. Sudjelovanjem na predavanjima i proučavanjem arhivske i knjiško-rukopisne građe studenti će steći korisne znanstvene spoznaje i osposobiti se za profesionalni istraživački rad

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Imenovati najvažnija vrela hrvatskoga srednjovjekovlja pisana latinskim jezikom
2. Opisati važnost latinskoga pisma u upoznavanju i prepoznavanju hrvatskoga kulturnog identiteta
3. Objasniti nastanak i razvoj pojedinog latinskog pisma
4. Prikazati razvojne etape i karakteristikama pojedinog latinskog pisma pri datiranju rukopisa
5. Analizirati i transkribirati rukopise napisane beneventanom, karolinom, goticom i humanistikom
6. Proizvesti kritičko izdanje dosad neobjavljene srednjovjekovne rukopisne građe
7. Analizirati i interpretirati epigrafske natpise

Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija student će moći:

1. definirati što je to povijesna interpretacija,
2. ukazati na nužnost interdisciplinarnoga promatranja pojedine povijesne teme,
3. analizirati načine donošenja zaključaka o povijesnim procesima i događajima,
4. interpretirati pojedine povijesne izvore.

Ocjenjivanje

Prisustvovanje predavanjima i sudjelovanje u nastavi. Vježbanje čitanja i transkribiranja srednjovjekovnih kodeksa i dokumenata prvenstveno hrvatskog kulturnog nasljeđa. Posjet i rad u zagrebačkoj Metropolitanskoj knjižnici i Hrvatskom državnom arhivu. Na nastavi se ocjenjuje aktivno sudjelovanje i pripremljenost za nastavu, ocjenjuju se kolokvij, seminarski rad, pismeni rad. Završni dio ispita je usmeni.

Aktivnost na nastavi - 15%;

Vježbe čitanja rukopisa - 15%;

Kolokvij - 20 %;

Pismeni ispit - 30%;

Usmeni ispit - 20%.

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje. Latinska paleografija: pojam, cilj, metoda i pregled razvoja latinske paleografije
2. Pisarski materijal (drvo, metal, papirus, pergamena, svila i papir), pisarski instrumenti (šiljak, trska, pero) i oblici rukopisa: listovi drveta, povoštene pločice (diptih, triptih), rotulus ili svitak, kodeks/knjiga. Podrijetlo i povijesni razvoj latinskoga pisma: povijesni razvoj latinskog alfabeta od svojih početaka do pojave tiska (6. st. pr. kršč. ere do 15. st.)
3. Pismo i kodeksi u središtima rimske i kasnoantičke kulture (1.-8. st.): knjiška (elegantna) i kurzivna kapitala: karakteristike pisma, kratice i kriteriji za datiranje. Uncijala i poluuncijala (semiuncijala): karakteristike, uporaba, razvoj i elementi za datiranje, ukrasi i minijature
4. Radionica: Transkripcija Splitskog evanđelistar (7./8. st.). Kurzivna minuskula (opće karakteristike kurzivnog alfabeta, ligature, razvoj i vrijeme uporabe) i pisma srednjovjekovnih opatija: merovinška pisma (Francuska), prekarolinška minuskula (Francuska, Njemačka, Švicarska), otočka pisma (Britanski otoci i Irska), vizigotika (Španjolska)
5. Sustav kratica: nomina sacra, notae iuris, abrevijativni znakovi. Beneventanska minuskula: montekasinski, južnotalijanski i dalmatinski oblik beneventanskog pisma, kratice i ligature kao elementi za datiranje
6. Vježbe: najznačajniji beneventanski kodeksi hrvatske kulturne sredine (Časoslov opatice Čike, Trogirski evanđelistar, Vekenegin evanđelistar). Vježbe: najznačajniji beneventanski kodeksi hrvatske kulturne sredine (Kartulari sv. Marije i sv. Krševana, Historia Salonitana Tome Arhidakona splitskog)
7. Beneventansko ukrašavanje rukopisa: bizantski, montekasinski i zapadni utjecaj. Skriptorska obnova u vrijeme Karla Velikog: oblikovanje knjiške i kurzivne karolinške minuskule, skriptoriji, interpunkcije, glazbeni znakovi i kriteriji za datiranje
8. Radionica: Karolinška minijatura (škole: Trier, Metz, Tours, Corbie, Fulda, Sankt Gallen, Reichenau, Regensburg, Sallisbury, Katalonija) Vježbe: analiza rukopisa napisanog karolinškom minuskulom (Supetarski kartular)
9. Vježbe: samostalna interpretacija isprava carske, papinske i kancelarije hrvatskih vladara. Pisma sveučilišnih središta: gotička knjiška i kurzivna minuskula: postanak i razvoj, opće značajke i tipologija (talijanska kancelarijska gotička minuskula, francuska "bastarda" i dr.)

10. Analiza rukopisa pisanih gotičkom knjiškom minuskulom. Vježbe: analiza rukopisa pisanih kancelarijskom goticom
11. Radionica: samostalna analiza i interpretacija djela Nikole Modruškog Navicula Petri. Gotička minijatura: talijanska (Bolonjska, Firentinska i lombardska škola), francuska, flamanska, engleska, njemačka i srednjoeuropska
12. Pismo i kodeksi (rukopisi) u vrijeme humanizma (15. st.): oblici i osnovne karakteristike humanističke minuskule. Vježbe: analiza rukopisa pisanih humanistikom 1
13. Vježbe: analiza rukopisa pisanih humanistikom 2. Radionica: Minijatura i ukrašavanje rukopisa humanističkog razdoblja: škole u Firenzi i Ferrari, francuska, njemačka i minijature ostalih europskih zemalja latinskog pisma
14. Izdavanje rukopisne građe (kritičko izdavanje in extenso, izdavanje u izvadcima -in extracto i u sažetom obliku - in regesto). Uvod u epigrafiju i njezina važnost za hrvatski kulturni prostor
15. Vježbe: epigrafska građa ranog srednjeg vijeka 1. Vježbe: epigrafska građa ranog srednjeg vijeka 2

Literatura



J. Stipišić (1985). Pomoćne povijesne znanosti u teoriji i praksi, Zagreb, Školska knjiga

Latinska paleografija i epigrafija

86899



Nositelj



Prof. dr. sc.
Franjo Šanjek

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminari	15
Vježbe	15

Izvođač
Doc. dr. sc. Branka Grbavac

Opis predmeta

Cilj kolegija je upoznavanje studenata s temeljnim značajkama kulturno-civilizacijskog ozračja latinskog pisma s posebnim osvrtom na hrvatski etnički i kulturni prostor. Studenti će se tijekom godine upoznati s pismima koja su se koristila na hrvatskom prostoru od ranosrednjovjekovlja do pojave tiska (beneventanska minuskula, karolinška minuskula, gotica i humanistika). Također će se upoznati sa značajkama hrvatske epigrafske spomeničke baštine. Sudjelovanjem na predavanjima i proučavanjem arhivske i knjiško-rukopisne građe studenti će steći korisne znanstvene spoznaje i osposobiti se za profesionalni istraživački rad.

Vrsta predmeta

» Hrvatski latinitet (Studij) (obavezan predmet, I. semestar, I. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Nabrojati najvažnija vrela hrvatskoga srednjovjekovlja pisana latinskim jezikom.
2. Opisati važnost latinskoga pisma u upoznavanju i prepoznavanju hrvatskoga kulturnog identiteta
3. Objasniti nastanak i razvoj pojedinog latinskog pisma
4. Primijeniti stečeno znanje o razvojnim etapama i karakteristikama pojedinog latinskog pisma pri datiranju rukopisa
5. Analizirati i transkribirati rukopise napisane beneventanom, karolinom, goticom i humanistikom
6. Pripremiti kritičko izdanje dosad neobjavljene srednjovjekovne rukopisne građe
7. Analizirati i interpretirati epigrafske natpise

Opće kompetencije

Jezično i sadržajno obraditi latinistički epigrafski materijal.
Transkribirati latinistički rukopis.
Prirediti latinistički tekst za tisak.

Ocjenjivanje

Prisustvovanje predavanjima i sudjelovanje u nastavi. Vježbanje čitanja i transkribiranja srednjovjekovnih kodeksa i dokumenata prvenstveno hrvatskog kulturnog nasljeđa. Posjet i rad u zagrebačkoj Metropolitanskoj knjižnici i Hrvatskom državnom arhivu. Na nastavi se ocjenjuje aktivno sudjelovanje i pripremljenost za nastavu, ocjenjuju se kolokvij, seminarski rad, pismeni rad. Završni dio ispita je usmeni. Aktivnost na nastavi - 15% Vježbe čitanja rukopisa - 15% Kolokvij - 20 % Pismeni ispit - 20% Usmeni ispit - 30%

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje. Latinska paleografija: pojam, cilj, metoda i pregled razvoja latinske paleografije
2. Pisarski materijal (drvo, metal, papirus, pergamena, svila i papir), pisarski instrumenti (šiljak, trska, pero) i oblici rukopisa: listovi drveta, povoštene pločice (diptih, triptih), rotulus ili svitak, kodeks/knjiga. Podrijetlo i povijesni razvoj latinskoga pisma: povijesni razvoj latinskog alfabeta od svojih početaka do pojave tiska (6. st. pr. kršč. ere do 15. st.)
3. Pismo i kodeksi u središtima rimske i kasnoantičke kulture (1.-8. st.): knjiška (elegantna) i kurzivna kapitala: karakteristike pisma, kratice i kriteriji za datiranje. Uncijala i poluuncijala (semiuncijala): karakteristike, uporaba, razvoj i elementi za datiranje, ukrasi i minijature
4. Radionica: Transkripcija Splitskog evanđelistar (7./8. st.). Kurzivna minuskula (opće karakteristike kurzivnog alfabeta, ligature, razvoj i vrijeme uporabe) i pisma srednjovjekovnih opatija: merovinška pisma (Francuska), prekarolinška minuskula (Francuska, Njemačka, Švicarska), otočka pisma (Britanski otoci i Irska), vizigotika (Španjolska)
5. Sustav kratica: nomina sacra, notae iuris, abrevijativni znakovi. Beneventanska minuskula: montekasinski, južnotalijanski i dalmatinski oblik beneventanskog pisma, kratice i ligature kao elementi za datiranje
6. Vježba: najznačajniji beneventanski kodeksi hrvatske kulturne sredine 1 (Časoslov opatice Čike, Trogirski evanđelistar, Vekenegin evanđelistar). Vježba: najznačajniji beneventanski kodeksi hrvatske kulturne sredine 2 (Kartulari sv. Marije i sv. Krševana, Historia Salonitana Tome arhidakona splitskog)
7. Beneventansko ukrašavanje rukopisa: bizantski, montekasinski i zapadni utjecaj. Skriptorska obnova u vrijeme Karla Velikog: oblikovanje knjiške i kurzivne karolinške minuskule, skriptoriji i kriteriji za datiranje
8. Radionica: Karolinška minijatura (škole: Trier, Metz, Tours, Corbie, Fulda, Sankt Gallen, Reichenau, Regensburg, Sallisbury, Katalonija). Vježbe: analiza rukopisa napisanog karolinškom minuskulom (Sumpetarski kartular)
9. Vježbe: samostalna interpretacija isprava carske, papinske i kancelarije hrvatskih vladara. Pisma sveučilišnih središta: gotička knjiška i kurzivna minuskula: postanak i razvoj, opće značajke i tipologija (talijanska kancelarijska gotička minuskula, francuska „bastarda“ i dr.)
10. Vježba: analiza rukopisa pisanih gotičkom knjiškom minuskulom. Vježba: analiza rukopisa pisanih kancelarijskom goticom
11. Radionica: samostalna analiza i interpretacija djela Nikole Modruškog *Navicula Petri*. Gotička minijatura: talijanska (Bolonjska, Firentinska i lombardska škola), francuska, flamanska, engleska, njemačka.
12. Pismo i kodeksi (rukopisi) u vrijeme humanizma (15. st.): oblici i osnovne karakteristike humanističke minuskule. Vježba: analiza rukopisa pisanih humanistikom 1
13. Vježba: analiza rukopisa pisanih humanistikom 2. Radionica: Minijatura i ukrašavanje rukopisa humanističkog razdoblja: škole u Firenzi i Ferrari, francuska, njemačka i minijature ostalih europskih zemalja latinskog pisma

14. Izdavanje rukopisne građe (kritičko izdavanje in extenso, izdavanje u izvadcima - in extracto i u sažetom obliku - in regesto). Uvod u epigrafiju i njezina važnost za hrvatski kulturni prostor
15. Vježba: epigrafska građa ranog srednjeg vijeka 1. Vježba: epigrafska građa ranog srednjeg vijeka 2

Literatura



Franjo Šanjek (2004).
Latinska paleografija i
diplomatika, Sveučilište u
Zagrebu, Hrvatski studiji



Jakov Stipišić (1991).
Pomoćne povijesne znanosti
u teoriji i praksi, Školska
knjiga (2. dopunjeno)



Bernhard Bischoff (1990).
Latin Palaeography:
Antiquity and the Middle
Ages, Cambridge
University Press



Vedrana Delonga (1996).
Latinski epigrafički
spomenici u
ranosrednjovjekovnoj
Hrvatskoj, Muzej hrvatskih
arheoloških spomenika,
Split



Robert Matijašić (2002).
Uvod u latinsku epigrafiju,
Sveučilište u Puli,
Filozofski fakultet

Leksikologija i leksikografija hrvatskoga jezika

57131



Nositelj



Prof. dr. sc.
Branka Tafra

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Izvođač predavanja	
Petra Košutar, dr. sc.	

Opis predmeta

Osnovni je cilj kolegija da se studentima na jednom mjestu dade cjelovit opis općega i hrvatskoga leksika te da se obradi glavna problematika vezane uz pojam leksička jedinica. U sučeljavanju različitih teorija poticat će se studentska samostalnost promišljanja univerzalija preko semantičkih odnosa među leksičkim jedinicama: što je jedno, što je dvoje (odnos polisemije i homonimije), što je isto, a što različito (odnos sinonimije i paronimije), što je mogućnost, a što ostvaraj (odnos paradigmatske i sintagmatike). Osim teorijskoga znanja i povijesnoga pregleda razvoja hrvatskoga leksika studenti će u interaktivnoj nastavi obogaćivati svoj leksik, uočavati leksičke pogreške u javnoj komunikaciji, pravilno upotrebljavati leksičke jedinice te pritom razvijati sposobnost imenovanja pojmova hrvatskim riječima. Znanja stečena na predavanjima i stalnim čitanjem leksikoloških radova u toku semestra studenti će primijeniti u rješavanju manjih zadataka, a leksikografskim primjerima provjeravati naučeno.

Vrsta predmeta

» Kroatologija (Studij) (obavezan predmet, I. semestar, I. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Primijeniti i ovladati leksikološkom i leksikografskom terminologijom
2. Razlikovati jezične jedinice
3. Razlikovati jezične razine i osvijestiti pojam leksičke jedinice
4. Prepoznati i analizirati međuleksemske i unutarleksemske semantičke odnose
5. Analizirati i uočiti univerzalne odnose i raspraviti o apstraktnim pojmovima
6. Primijeniti teorijske spoznaje na konkretne primjere
7. Otkriti svijet znanosti spoznavanjem jezičnih univerzalija.

Opće kompetencije

Ovladati leksičkom razinom i zaokružiti poznavanje svih jezičnih razina.

Ocjenjivanje

maks. broj bodova: obvezno pohađanje nastave 80 % = 10, položena oba kolokvija = 40, pismeni ispit = 20, usmeni = 20, aktivnost na nastavi = 10. Ukupno 100 bodova ocjene na kolokviju i na završnom ispitu: 51-63 = 2, 64-75 = 3, 76-87 = 4, 88-100 = 5.

Tjedni plan nastave

1. Razlikovanje jezičnih razina, što je riječ, leksička jedinica kao jezični znak, leksičko značenje, metode analize leksičkoga značenja
2. Što je leksikologija, povijest leksikoloških istraživanja
3. Leksikon, vrste leksičkih odnosa
4. Međuleksemski semantički odnosi, a. paradigmatički leksički odnosi, a) sadržajni (hiponimija, sinonimija, antonimija): hiponimija
5. Sinonimija
6. Antonimija
7. Antonimija; radionica / kolokvij
8. Sadržajno-izrazni (homonimija, paronimija): paronimija
9. Homonimija
10. Sintagmatski leksički odnosi: kolokacije
11. Semantički unutarleksemski odnosi: polisemija
12. Radionica / kolokvij
13. Razvoj leksikona, raslojavanje leksika
14. Rubne discipline (frazologija, onomastika, etimologija)
15. Hrvatska leksikografija, osnovni pojmovi

Literatura



Bilo koja knjiga o leksikologiji na bilo kojem jeziku. Mogući izbor: Ladislav Zgusta: Priručnik leksikografije (preveo D. Šipka), Sarajevo 1991. (original: Manual of Lexicography, The Hague 1971), str. 27-332.



J. Filipec, F. Čermák Česká lexikologie, Prag 1985.



Leonhard Lipka (2002). English Lexicology, Tübingen



Rajna Dragičević (2007). Leksikologija srpskog jezika, Beograd



Danko Šipka (1998). Osnovi leksikologije i srodnih disciplina, str. 9-163., Novi Sad

Lice i naličje rata: sudionici, heroji, gubitnici i dezerteri (XVI. -XIX.st)

86949



Nositelj



Prof. dr. sc.
Miroslav Bertoša

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminari	30

Opis predmeta

Ratovi su krojili povijest. Njegovi razorni utjecaji ostavljali su tragove na svim razinama društva. Cilj je ovoga predmeta upoznati studente kako su različite historiografije analizirale rat i njegove posljedice. Također, predmet objašnjava ulogu odnosa rata i kolektivne te individualne memorije, opisuje kako su se različite društvene strukture nosile s ratnim posljedicama te sumira pregled hrvatske vojne povijesti.

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati društvene promjene uvjetovane ratom u razdoblju od 16. stoljeća do suvremenoga doba
2. Navesti osnovne smjernice problematike rata u historiografijama diljem svijeta
3. Ocijeniti ulogu najvažnijih osoba hrvatskoga ranonovovjekovlje,
4. Objasniti ulogu rata kao procesa u oblikovanje kolektivne i individualne memorije
5. Argumentirati problematiku odnosa vojnika i civila tijekom rata
6. Analizirati lice i naličje rata u kontekstu njihova prožimanja
7. Opisati ratnu povijest hrvatskih prostora kroz povijest

Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija student će moći:
opisati povijesne procese,
objasniti uzročno posljedične veze između povijesnih događaja i povijesnih procesa,
raspraviti o kontekstu povijesnih događaja,
napisati esejistički rad o pojedinim povijesnim razdobljima,
proizvesti samostalne zaključke o pojedinim događajima i procesima,
usporediti povijesne procese u različitim razdobljima.

Ocjenjivanje

Tijekom nastave pratiti će se aktivnost svakog studenta koja će se odraziti na ukupnu ocjenu. Nastavu je obavezno pohađati. Ispit je usmeni.

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje
2. Osobitosti i glavne smjernice problematike o licu i naličju rata u europskoj i hrvatskoj historiografiji
3. Teze o ratu, bojišnici i zaleđu
4. Ratna zbivanja i svakodnevnica: promjene u društvu
5. Rat u kolektivnoj i individualnoj memoriji
6. Povijest rata i povijest senzibiliteta
7. Heroji, ratni bjegunci, dezerteri: davna i nedavna prošlost
8. Lice i naličje rata: kopnene i pomorske bojišnice te selo bez seljaka
9. Dramatična slika rata: oporuke smrtno bolesnih
10. Rat i ratne posljedice- migracije diljem Jadrana
11. Zbivanja u Francuskoj nakon Revolucije 1789.
12. Sinteza: hrvatska ratna povijest od 16. st. do danas: heroji i gubitnici
13. Scene stradanja u ratovima diljem Europe u kojima sudjeluju i Hrvati
14. Rat kao proživljeno iskustvo
15. Zaključna razmatranja o kolegiju

Literatura



Miroslav Bertoša (2011). Doba nasilja, doba straha: vojnici-pljačkaši, seljaci - razbojnici i doseljenici-nasilnici u Istri XVII. i XVIII. stoljeća, Durieux, Zagreb

Lirika u hrvatskom latinitetu

86904



Nositelj



Doc. dr. sc.
Šime Demo

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminari	30
Izvođač	
Teo Radić, Lekt.	

Opis predmeta

Upoznavanje s najistaknutijim autorima i djelima hrvatskoga lirskog pjesništva latinskog izraza te stvaranje zaokružene slike o ovom nadasve bogatu odvjetku hrvatskoga latinizma. Osposobljavanje za sveobuhvatan rad na izvornim tekstovima (književna i stilska analiza; uočavanje osnovnih karakteristika lirskoga žanra u cjelini te pojedinih lirskih podvrsta; detektiranje formalnih i sadržajnih utjecaja antičke i suvremene lirike).

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Hrvatski latinitet Smjer) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Hrvatski latinitet Smjer) (izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Navesti razlikovna obilježja lirskoga teksta u odnosu na tekst ostalih književnih vrsta u različitim razdobljima.
2. Navesti glavne predstavnike hrvatskoga lirskog pjesništva na latinskom jeziku te ih smjestiti u kronološki, geografski i kulturni kontekst.
3. Prepoznati lirsko djelo hrvatskoga latinizma s kojim se studenti nisu susreli na nastavi.
4. Objasniti u kakvu je odnosu pojedina lirski pjesma ili pjesnička zbirka prema književnim žanrovskim konvencijama i književnopovijesnom i društvenom kontekstu u kojem je nastala.

Opće kompetencije

Navesti glavne predstavnike hrvatskoga lirskog pjesništva na latinskom jeziku te ih smjestiti u kronološki, geografski i kulturni kontekst.

Objasniti u kakvu je odnosu pojedina lirski pjesma ili pjesnička zbirka prema književnim žanrovskim konvencijama i književnopovijesnom i društvenom kontekstu u kojem je nastala

Ocjenjivanje

Na nastavi se ocjenjuje aktivno sudjelovanje i pripremljenost za nastavu te samostalno izlaganje seminarske teme, a na pismenom i usmenom ispitu teorijsko znanje te sposobnost praktične primjene toga znanja (čitanje, prijevod i interpretacija zadanih ulomaka obvezatne ispitne lektire).

Tjedni plan nastave

1. Ivan Česmički
2. Ivan Česmički
3. Juraj Šižgorić
4. Juraj Šižgorić
5. Marko Marulić
6. Marko Marulić
7. Ilija Crijević
8. Ilija Crijević
9. Ludovik Paskalić
10. Ludovik Paskalić
11. Rajmund Kunić
12. Rajmund Kunić
13. Matija Petar Katančić
14. Matija Petar Katančić
15. Ton Smerdel

Literatura



Izbor od cca 2500 latinskih stihova iz djela Ivana Česmičkoga, Jurja Šižgorića, Marka Marulića, Ilije Crijevića, Ludovika Paskalića, Rajmunda Kunića, Matije Petra Katančića i Tona Smerdela (tekstovi se dijele kao skripta)



Novaković, Darko (1999). Hrvatska novolatinska književnost od 15. do 17. stoljeća, Introduzione allo studio della lingua, letteratura e cultura croata, ur. F. Ferluga Petronio, str. 165-176.



Knezović, Pavao (1999). Hrvatski latinisti 18. i 19. stoljeća, Introduzione allo studio della lingua, letteratura e cultura croata, ur. F. Ferluga Petronio, str. 178-189.



Novaković, Darko; Tomasović, Mirko (1994). Latinsko pjesništvo hrvatskoga humanizma; Marko Marulić – Hrvatski latinisti, str. 53-119.



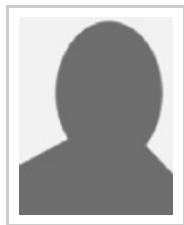
Gortan, Veljko; Vratović, Vladimir (1969). Hrvatski latinisti, sv. I i II, Pet stoljeća hrvatske književnosti, knj. 2 i 3.

Masovna komunikacija i novinarstvo u suvremenim uvjetima

57213



Nositelj



Doc. dr. sc.
Jelena Jurišić

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminari	15
Izvođač	
Ifigenija Račić	

Opis predmeta

Upoznati studente s razvojem teoretskog proučavanja masovnog komuniciranja i novinarstva od modernizma do današnjih dana, s pravcima, školama i teorijama koji su pobudili i postali osnovom suvremenih medijskih teorija te onima na kojima će se, prema mišljenju stručnjaka, zasnivati masovna komunikacija i djelatnost medija u 21. stoljeću.

Vrsta predmeta

- » Komunikologija (Studij) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (mediji, 2. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (mediji, 4. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Nabrojati i reproducirati i objasniti obrađivane teorije.
2. Koristiti i poznavati i razumijeti stručnu terminologiju.
3. Objasniti i razumijeti interdisciplinarnu narav komunikologije te obrađivane teorije objašnjavati i u kontekstu drugih znanost pod čijim su utjecajem nastajale.
4. Analizirati kritički i objasniti obrađivane teorije, njihove značenje za novinarstvo i masovnu komunikaciju.
5. Argumentirati i racionalno braniti vlastite stavove o obrađivanoj tematici.
6. Demonstrirati sposobnost razumijevanja i obrade akademskih i neakademskih tekstova te reproducirati njihov osnovni smisao i sadržaj.
7. Reproducirati i argumentirano prezentirati kritički esej na pročitanoj knjigi.

Opće kompetencije

Definirati, opisati i objasniti osnovne teorije masovne komunikacije i novinarstva nastale u razmatranom razdoblju. Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju. Prepoznati i argumentirano protumačiti interdisciplinarnu narav proučavanja masovne komunikacije i novinarstva, povezujući pojedine segmente njihovih osobitosti s odgovarajućim segmentima povijesti i osobitosti društvenih i humanističkih znanosti te različitih aspekata društvenog razvoja. U pisanom i usmenom obliku jasno i argumentirano prikazivati i analizirati složene akademske i neakademske sadržaje.

Ocjenjivanje

100% ispit.

Tjedni plan nastave

1. Uvod u predmet, modernizam
2. Učenje Marshalla McLuhana
3. Strukturalizam
4. Dekonstruktionalizam
5. Normativne teorije medija
6. Teorije odgovornosti i poštenja, ekonomske teorije medija
7. Medijski monopol i koncentracija vlasništva
8. Konceptije javnog i komercijalnog emitiranja
9. Futurističke teorije medija: postindustrijsko društvo
10. Osjećajna umjetnost - mozaična kultura
11. Tehnotrono društvo
12. Teorija trećeg vala
13. Informacijsko društvo
14. "Umreženo društvo"
15. Praktično primjenjivanje teoretskih znanja

Literatura



McQuail, Denis (2010).
McQuail's Mass
Communication Theory,
6th ed. (odabrane stranice),
SAGE Publications, London



Kunczik, M., Zipfel, A.
(2006). Uvod u znanost o
medijima i komunikologiju
(odabrane stranice), Zaklada
Friedrich Ebert, Zagreb



Manuel Castells (2000).
Informacijsko doba:
Ekonomija, društvo i
kultura - sv.1., Uspon
umreženog društva, Golden
marketing, Zagreb



Manuel Castells (2003).
Informacijsko doba:
Ekonomija, društvo i
kultura - Kraj tisućljeća, sv.
3., Golden marketing,
Zagreb



Ben H. Bagdikian (2004).
The New Media monopoly
(odabrane stranice), Beacon
Press, Boston

Medienkommunikation und Öffentlichkeitsarbeit

96365



Opis predmeta

Ziel des Studienfaches ist es, den Studenten die Felder der Medienkommunikation und Öffentlichkeitsarbeit in Deutschland, Österreich und der Schweiz näherzubringen. Im Kurs werden diese öffentlichen Beziehungen sowohl unter einem gesellschaftlichen als auch einem organisationsbezogenen Gesichtspunkt (Makro und Mesoebene) analysiert.

Ein Schwerpunkt liegt dabei auf Akteuren aus dem Bereich Wirtschaft, insbesondere Medienwirtschaft und Unternehmenskommunikation. Kulturspezifische Verhaltensweisen im deutschsprachigen Raum werden dabei ebenso berücksichtigt.

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminari	15

Vrsta predmeta

» Komunikologija (Studij) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Kenntnis über den Status und Besonderheiten der Medienlandschaft in Deutschland, Österreich und der Schweiz;
2. Erlernen der wichtigsten Begriffe der internen und externen Öffentlichkeitsarbeit sowie aus dem Bereich Medien, Journalismus und Kommunikation
3. Kenntnis über kulturspezifische Verhaltensweisen in den deutschsprachigen Ländern
4. Kenntnis über Arbeits- und Funktionsprozesse in der Unternehmenskommunikation
5. Abhaltung einer Präsentation in deutscher Sprache mit anschließender Diskussion aus dem Bereich der Öffentlichkeitsarbeit oder Medienwirtschaft;
6. Vorbereitung und Abhaltung einer Pressekonferenz

Opće kompetencije

Das Studienfach soll die Teilnehmerinnen und Teilnehmer befähigen,

- die Kultur, Geschichte und Gesellschaft in deutschsprachigen Ländern im Kontext des gesellschaftlichen Auftrags der Medien und Öffentlichkeitsarbeit zu verstehen;
- einen Überblick über die Medienlandschaft und führende Medienkonzerne in Deutschland, Österreich und der Schweiz zu geben, sowie Unterschiede im Vergleich mit der kroatischen Medienlandschaft hervor zu streichen;
- den Gegenstandsbereich Öffentlichkeitsarbeit und Medienkommunikation anhand der deutschen Terminologie definieren und beschreiben zu können, aber auch die Arbeitsweise deutschsprachiger Unternehmen zu verstehen

Ocjenjivanje

Regelmäßige und aktive Teilnahme 20% - Präsentation und Diskussionsleitung 35% - Vorbereitung und Mitwirkung an einer simulierten Pressekonferenz 25% - Mündliche Prüfung 20%.

Tjedni plan nastave

1. Organisatorisches, Einführung in den Gegenstandsbereich, Grundbegriffe der Medienkommunikation und Öffentlichkeitsarbeit;
2. Kultur, Geschichte und Gesellschaft in Deutschland, Österreich und der Schweiz; der gesellschaftliche Auftrag der Medien;
3. Kultur, Geschichte und Gesellschaft in Deutschland, Österreich und der Schweiz; der gesellschaftliche Auftrag der Medien;
4. Medienwirtschaft: Funktionsweisen des Medienmarktes insbesondere aus dem Blickwinkel der föderalen Souveränität in Kultur und Rundfunk in Deutschland, Studienergebnisse der ARD-ZDF Onlinestudie;
5. Zeitungsmarkt: wichtige Qualitätszeitungen und einflussreiche Boulevardzeitungen in Deutschland und Österreich (Fallbeispiele), Besonderheiten des regionalen Zeitungsmarktes in der Schweiz;
6. Zeitungsmarkt: wichtige Qualitätszeitungen und einflussreiche Boulevardzeitungen in Deutschland und Österreich (Fallbeispiele), Besonderheiten des regionalen Zeitungsmarktes in der Schweiz;
7. Elektronische Medien in der Schweiz und Österreich, deutschsprachige Nachrichtenagenturen;
8. Öffentlichkeitsarbeit als gesellschaftlicher Auftrag,
9. Verständigungsorientierte Öffentlichkeitsarbeit und politische Kommunikation;
10. Stakeholder-Management als Grundlage der Unternehmenskommunikation: die Organisation von Kommunikation mit wichtigen Anspruchsgruppen;
11. Interne Kommunikation und interkulturelles Management;
12. Pressearbeit: Kommunikation mit Journalisten und Redakteuren, die Pressekonferenz (Übung mit Simulation);
13. Online-Kommunikation in der Wirtschaft;
14. Marktkommunikation, Finanzkommunikation (Investor Relations);
15. Deutsche und österreichische Unternehmen auf dem kroatischen Markt (Fallbeispiele).

Literatura



Mast, Claudia (2008). Unternehmenskommunikation. Stuttgart, Lucius & Lucius,



Meyn, Hermann (2004). Massenmedien in Deutschland. Konstanz, UVK Verlagsgesellschaft mbH



Szameitat, Dietrich (2003). Public Relations in Unternehmen. Ein Praxis-Leitfaden für die Öffentlichkeitsarbeit. München, Springer, München, Springer

Mediji i bioetika

64815



Nositelj



Izv. prof. dr. sc.
Danijel Labaš

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminari	15

Izvodač
Ana Volarić-Mršić, mr. sc.

Opis predmeta

Cilj je ovoga kolegija ponuditi studentima pregled cjelokupnog povijesnog razvoja i sadržaja bioetičke znanosti, s naglaskom na ulogu i posredništvo mass medija u prenošenju i oblikovanju javnoga mnijenja glede najvažnijih bioetičkih pitanja.

Vrsta predmeta

- » Komunikologija (Studij) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prepoznati u nekom događaju ili vijesti tipično bioetički sadržaj
2. Demonstrirati kritički stav prema tom događaju ili vijesti zauzeti (razlikujući pojmove, ideološke pravce i pravno-etičke implikacije vezane uz taj događaj ili vijest);
3. Napisati ili interpretirati vijest prema vlastitom (bio) etičkom uvjerenju, koristeći etički minimum dobre novinarske prakse, a vezano uz teme koje zadiru u osobna i građanska prava
4. Identificirati pogrešno ideološko interpretiranje događaja bioetičke tematike

Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati bioetiku, njene osobitosti.
Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju.
Prepoznati, razlikovati, vrednovati i kritički ocjeniti medijske efekte i njihove učinke na medijsku publiku te društvo u cijelosti.
Argumentirano i racionalno braniti vlastite stručne stavove i shvaćanja.
U pisanom i usmenom obliku jasno i argumentirano prikazivati i analizirati složene akademske i neakademske sadržaje.

Ocjenjivanje

Nazočnost na predavanjima, čitanje literature i sudjelovanje u raspravama s profesorom i kolegama (25% konačne ocjene), seminarski rad (25% konačne ocjene) i ispit (50% konačne ocjene).

Tjedni plan nastave

1. Inicijalni test predznanja
2. Uvod: upoznavanje pojma "bioetike" i osnovnih suvremenih bioetičkih pravaca
3. Personalistička bioetika, utilitaristička bioetika, metoda načela, kritički osvrt
4. Načela personalističke bioetike
5. Odnos čovjeka s tehnološkošću
6. Glavni pojmovi i korišteni eufemizmi u bioetičkoj raspravi
7. Primjeri iz prakse - analiza aktualnih članaka objavljenih u hrvatskim medijima
8. Kolokvij
9. Bioetički problemi: zdravlje i bolest, tjelesna bol
10. Bioetički problemi: eksperimentiranje na čovjeku i ljudskom embriju
11. Analiza nekog aktualnog članka objavljenog u medijima - kritička rasprava
12. Bioetički problemi: prava bolesnika, informirani pristanak
13. Bioetički problemi: pobačaj, eutanazija, palijativna skrb, ekologija - bioraznolikost
14. Analiza nekog aktualnog znanstvenog članka i kritička rasprava s uočavanjem glavnih bioetičkih pitanja. Primjer izrade PR priopćenja na temelju znanstvenog objavljivanja neke vijesti. Kritička analiza nekog objavljenog PR priopćenja iz medija.
15. Zaključna rasprava o izabranim temama. Prikaz najnovijeg istraživanja vezano uz bioetički profil hrvatskih medija. Uloga medija u promicanju bioetičkih načela i bioetike kao znanosti.

Literatura



Aramini M. (2009). Uvod u bioetiku, Kršćanska sadašnjost



Volarić-Mršić A. (2002). Kultura života, odabrana poglavlja., Centar za bioetiku, Zagreb



Volarić-Mršić A., (2000). Status ljudskog embrija, odabrana poglavlja, Centar za bioetiku, Zagreb



Lucas Lucas R. (2007). Bioetika za svakoga, odabrana poglavlja, Verbum

Mediji i nacionalna sigurnost

57242

Nositelj



Doc. dr. sc.
Anita Perešin

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminari	15
Izvodač	
Doc. dr. sc. Anita Perešin	

Opis predmeta

Upoznavanje studenata s osnovama nacionalne i međunarodne sigurnosti te predstavljanje sustava nacionalne sigurnosti RH. Predstavljanje važnosti, moći i utjecaja medija na suvremene društvene promjene, posebice u području sigurnosti, te uloge medija, s jedne strane u suradnji s državnim aparatom u borbi protiv nasilja, a s druge u borbi za transparentnost rada sigurnosnog sektora kroz borbu za pravo na pristup informacijama te djelovanje u cilju zaštite ljudskih prava u okolnostima u kojima dolazi do povećanja ovlasti sigurnosnog sektora uslijed novih oblika nasilja i globalnog terorizma.

Vrsta predmeta

» Komunikologija (Studij) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Razumjeti način funkcioniranja sigurnosnog sektora
2. Razumjeti ulogu medija u zaštiti nacionalne sigurnosti
3. Prepoznati načine manipulacije medijima u svrhu izazivanja napetosti i kriza
4. Razlikovati osnove prava na pristup informacijama i tajnih podataka kojima se štiti nacionalna sigurnost
5. Prepoznati modele kojima se u cilju zaštite nacionalne sigurnosti mogu u većoj ili manjoj mjeri ugrožavati ljudska prava

Opće kompetencije

Primijeniti znanje o modelima praćenja političkih i sigurnosnih tema u medijima. Razumijevanje nadležnosti i ovlasti sigurnosnog sektora. Razumijevanje i analiza uloge medija u kriznim situacijama koje mogu ugroziti nacionalnu sigurnost. Prepoznavanje oblika manipulacije medijima i ciljane objave članaka koji mogu izazvati reakcije kojima se može ugroziti nacionalna sigurnost.

Ocjenjivanje

Ocjenjuje se i vrednuje aktivnost, sudjelovanje u raspravama na nastavi, priprema i analiza aktualnih događaja, kvaliteta seminarskog rada te uspjeh na kolokvijima i završnom ispitu.

Tjedni plan nastave

1. Osnove nacionalne sigurnosti – definiranje pojmova
2. Sustav nacionalne sigurnosti u RH
3. Međunarodna sigurnost
4. Institucije međunarodne sigurnosti
5. Suvremene sigurnosne prijetnje nacionalnoj sigurnosti
6. Novi modeli sigurnosti
7. Ljudska sigurnost vs. sigurnost države
8. Uloga, važnost i moć medija
9. Javni i privatni mediji i nacionalna sigurnost
10. Transparentnost sigurnosnog sektora
11. Javnost i tajnost
12. Mediji i borba protiv nasilja
13. Internet i suvremena sigurnost
14. Ljudska prava, sigurnost i mediji
15. Pravo na pristup informacijama vs. zaštita nacionalne sigurnosti

Literatura



S. Tatalović, A. Grizold, V. Cvrtila: Suvremene sigurnosne politike, Golden marketing – Tehnička knjiga, Zagreb, 2008.



S. Tatalović: Nacionalna i međunarodna sigurnost, Politička kultura, Zagreb, 2006.



A. A. Collins: Suvremene sigurnosne studije, Politička kultura, Zagreb, 2010.

Mediji u nastavi

61961



Nositelj



Izv. prof. dr. sc.
Danijel Labaš

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminari	15

Izvođač
Ivan Uldrijan, dipl.nov.

Opis predmeta

Cilj je kolegija pružiti uvid u znanstvene spoznaje o odnosu djece/mladih i medija, te prikazati način na koji se može podučavati koristeći masovne medije u edukativnom i nastavnom djelovanju.

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Filozofija Smjer) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 1. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 3. semestar, 2. godina)
- » Nastavnički (Hrvatski latinitet Smjer) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)
- » Nastavnički (Kroatologija Smjer) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)
- » Nastavnički (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)
- » Nastavnički (Sociologija Smjer) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prepoznati i pravilno tumačiti odnos djece/mladih i medija (načine korištenja djece i mladih medijima)
2. Prepoznati i pravilno interpretirati medijski utjecaj na djecu i mlade
3. Objasniti važnost poznavanja medijske pismenosti i medijskih kompetencija
4. Prepoznati važnost medijskoga odgoja u okviru odgojno-obrazovnog procesa i razvijanja svijesti za potrebom medijskoga odgoja
5. Prepoznati funkcije medija u nastavi, diferencirati kriterije za izbor medija u nastavi i osobitosti nastavnih medija
6. Identificirati osnove novinarstva kako bi se medijima mogli koristiti na refleksivnoj i produktivnoj razini
7. Planirati korištenje masovnim medijima kao sredstvima i pomagalicama u školskoj i izvanškolskoj nastavi
8. Planirati rad s učenicima na području korištenja medija u nastavi, ali ujedno i na području medijskoga odgoja

Opće kompetencije

Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi:

Kolegij budućim nastavnicima nudi mogućnost usvajanja:

- pedagoških,
- didaktičkih,
- metodičkih,
- komunikoloških, i dr. kompetencija kako na razini teorije tako i na razini prakse.

Studenti će upoznati osnove medijske pedagogije, te detaljnije medijsku didaktiku, kao i konkretnu uporabu medija u nastavi.

Kroz praktične vježbe studenti će naučiti planirati nastavne cjeline, teme i jedinice koristeći masovne medije kao nastavno sredstvo i pomagalo.

Studenti će vježbati postavljanje, planiranje i ostvarivanje ciljeva korištenja medija u nastavi.

Studenti će vježbati izvođenje nastave uz korištenje masovnih medija u nastavi.

Studenti će naučiti planirati i voditi i izvannastavne aktivnosti vezane uz uporabu medija (novinarska skupina i sl.).

Ocjenjivanje

Redoviti dolazak na predavanja, vođenje bilježaka i sudjelovanje u raspravama na seminarskome dijelu nastave, kao i izvršavanje drugih redovitih obveza (seminarski dio nastave koncipiran je na način da se teorijska znanja o korištenju medija ostvare u praktičnome smislu, pa studenti kao obvezu dobivaju domaće zadatke koje ostvaruju individualno, ali i praktične radove koje izrađuju u skupinama, a koje na kraju semestra prezentiraju kolegama).

Polaganje ispita na osnovi zadane literature.

Studenti imaju mogućnost polagati dva pismena kolokvija.

Tjedni plan nastave

1. Oblici pojavnosti medija u nastavi, obrazovanje medijskog pedagoga (potrebne kompetencije i predviđeni ciljevi)
2. Uloga medija, medijske pismenosti, medijskog odgoja i obrazovanja u današnjem životu djece i mladih
3. Medijski odgoj - od koncepta do školske prakse
4. Djeca i mediji: od mitova do empirijskih otkrića (uloga medija u svakodnevnom životu i razvoju djeteta)
5. Mladi i mediji: Od maloljetnika kao problema do problema maloljetnika
6. Korištenje medija u nastavi - medijska didaktika
7. Od događaja do vijesti - osnovne novinarske vrste i mogućnost primjene u nastavi
8. Kolokvij
9. Podučavati auditivnim i vizualnim medijima u nastavi (od radija do fotografije)
10. Podučavati audiovizualnim medijima u nastavi (od filma i videa do televizije)
11. Podučavati televizijom - kritični gledatelji i odgoj
12. Novi mediji u nastavi - od računala do interneta i e-učenja
13. Internet i odgoj
14. Podučavati i s novinama: novine kao didaktička pomoć, novine za djecu i mlade te školske novine u didaktici, novine u različitim predmetima
15. Kolokvij

Literatura



Bognar, L., Matijević, M. (2005). Didaktika, Školska knjiga (izabrana poglavlja)



Ilišin, V., Marinović Bobinac, A., Radin, F. (2001). Djeca i mediji - Uloga medija u svakodnevnom životu djece, Državni zavod za zaštitu obitelji, materinstva i mladeži i Institut za društvena istraživanja



Nadrljanski, M., Nadrljanski, Đ., Bilić, M. (2007). Digitalni mediji u obrazovanju, Filozofski fakultet



Ciboci, L., Kanižaj, I., Labaš, D. (2011). Djeca medija - Od marginalizacije do senzacije, Matica hrvatska



Miliša, Z., Tolić, M., Vertovšek, N. (2009). Mediji i mladi - prevencija ovisnosti o medijskoj manipulaciji, Sveučilišna knjižara

Medijska pedagogija

57234



Nositelj



Izv. prof. dr. sc.
Danijel Labaš

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave Predavanja	30
Izvođač predavanja	Lana Ciboci

Opis predmeta

Glavni cilj kolegija je razviti medijske kompetencije kod studenata i potaknuti ih na kritičko promišljanje o medijskim sadržajima. Sekundarni cilj kolegija je upoznati studente s razvojem medijskog odgoja u Hrvatskoj i inozemstvu te kod njih razviti vještine za korištenje medija u nastavi. Studenti će se upoznati i s utjecajima medijskih sadržaja na stavove, znanja i ponašanje medijskih korisnika te će svjesnije i kompetentnije koristiti medijske sadržaje.

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Filozofija Smjer) (medijska pedagogija ili školska pedagogija, 1. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 1. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 3. semestar, 2. godina)
- » Nastavnički (Hrvatski latinitet Smjer) (medijska pedagogija ili školska pedagogija, 1. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Kroatologija Smjer) (medijska pedagogija ili školska pedagogija, 1. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Povijest Smjer) (medijska pedagogija ili školska pedagogija, 1. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Sociologija Smjer) (medijska pedagogija ili školska pedagogija, 1. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti temeljne pojmove: medijska pismenost, medijska pedagogija, medijski odgoj, medijske kompetencije;
2. Argumentirati važnost medijskog odgoja;
3. Opisati ulogu medija u životima djece i mladih;
4. Analizirati utjecaj medija na djecu i mlade;
5. Koristiti medije u nastavi
6. Ocijeniti kvalitetu obrazovnih sadržaja u medijima
7. Analizirati i usporediti obrazovne sadržaje u različitim medijima
8. Analizirati kritički medijske sadržaje

9. Argumentirati razloge zbog kojih je nužno uvođenje medijskog odgoja u osnovne i srednje škole

Opće kompetencije

Studenti će se upoznati s ulogom medija u životima, prije svega, djece i mladih. Argumentirat će razloge zbog kojih je nužno uvesti medijski odgoj u osnovno i srednjoškolsko obrazovanje. Moći će opisati ključne elemente medijskog odgoja. Razvit će vještine za kritičko sagledavanje medijskih sadržaja i prepoznavanje kvalitetnih obrazovnih sadržaja u medijima.

Ocjenjivanje

Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu 20% prisustvovanje predavanjima, 20% sudjelovanje u raspravama, 20% seminarski rad, 40% ispit.

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje: tumačenje cilja i sadržaja kolegija; upoznavanje studenata s obvezama i rasporedom predavanja te literaturom;
2. Mediji i informacijske tehnologije u odgoju, obrazovanju i nastavi;
3. Medijska pismenost - medijska kompetencija;
4. Teorija medija i informacijskih tehnologija;
5. Društveno značenje medija;
6. Medijska estetika, etika i pravo;
7. Mediji i preoblikovanje iskustva učenika;
8. Obrazovne mogućnosti masovne komunikacije;
9. Značenje i uloga masovnih medija u sustavu odgoja i obrazovanja;
10. Osposobljavanje za kritičko prihvaćanje sadržaja masovne komunikacije;
11. Odgojno-obrazovna vrijednost interneta;
12. Odgojno-obrazovna vrijednost masovne komunikacije;
13. Načini upotrebe medija u nastavi;
14. Masovni mediji i njihova buduća uloga u odgoju i obrazovanju;
15. Mediji i informacijska tehnologija u odgoju i obrazovanju.

Literatura



Labaš, Danijel (2011). Djeca u svijetu interneta - zatočnici virtualnog svijeta. Pedagoški modeli i otvorena pitanja, 35-64, u: Ciboci, Lana; Kanižaj, Igor; Labaš, Danijel (2011) Djeca medija. Od marginalizacije do senzacije, Matica hrvatska, Zagreb



Reichmayr, Ingrid-Francisca (2011). U prilog medijskom obrazovanju, Media Online



Rivoltella, Pier Cesare (2002). Internet i odgoj. Analiza pedagoških modela i smjernice za razmišljanje, Kateheza, 24(2002)3, 265-280.



Uldrijan, Ivan (2011). Zašto odgajati za medije? Mediji kao odgojitelji u doba odgojne krize, u: Labaš, Danijel (ur.), Komunikacija i mediji u krizi, 173-192., Hrvatski studiji, Zagreb



Zgrabljic Rotar, Nada (2007). Suvremeni koncept medijske pismenosti kao dio komunikacijskih znanosti, u Mataušić, Juraj Mirko (ur.), Komunikacijske znanosti. Znanstvene grane i nazivlje,, 72-85., Hrvatski studiji, Zagreb

Medijski menadžment

57209



Nositelj



Doc. dr. sc.
Jelena Jurišić

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminari	15

Izvođač
Doc. dr. sc. Jelena Jurišić

Opis predmeta

Upoznati studente s načinima, zakonitostima i osobitostima poslovanja medija, pravnim zakonima i propisima koji reguliraju gospodarsku djelatnost masovnih medija, ali i tržišnim zakonitostima njihova funkcioniranja. Na predavanjima i seminarima oni će se upoznati s uvjetima u kojima posluju mediji, načinima i karakteristikama njihovog poslovanja, problemima s kojima se pri tome susreću te njihovom utjecaju na medije i novinare.

Vrsta predmeta

» Komunikologija (Studij) (obavezan predmet, I. semestar, I. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati i objasniti medijski menadžment;
2. Nabrojati i objasniti i poznavati trendove medijskog upravljanja u svijetu;
3. Opisati i koristiti načine poslovnog upravljanja različitim medijima;
4. Nabrojati i opisati i poznavati trendove medijskog upravljanja u Hrvatskoj;
5. Nabrojati i definirati i objasniti posljedice lošeg medijskog menadžmenta;
6. Definirati i objasniti medijski monopol i njegove posljedice;
7. Objasniti i primijeniti zakonsku regulaciju medijskog poslovanja u EU i Hrvatskoj;

Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati medijski menadžment i njegove središnje probleme; primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju; prepoznati i argumentirano protumačiti interdisciplinarnu narav komunikologije, povezujući pojedine aspekte rizika medijskog menadžmenta s osobitostima društvenih znanosti, prvenstveno ekonomije te ekonomskih aspekata društvenog razvoja; stručno i profesionalno u praktičnom radu primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja.

Ocjenjivanje

50% ispit, 50% seminarski rad.

Tjedni plan nastave

1. Sredstva javnog informiranja i tržište;
2. Informacijsko tržište - pojam, aspekti, pravni okviri, struktura, organizacija, transnacionalne kompanije, koncentracija vlasništva;
3. Pravne i ekonomske osnove organizacije informacijskog (medijskog) biznisa;
4. Osobitosti i suvremene tendencije medijskog menadžmenta u svijetu;
5. Medijska politika Evropske unije - utjecaj na ekonomsko poslovanje medija;
6. Informacijsko tržište u Hrvatskoj - pravna regulativa; financijski kapital na hrvatskom informacijskom tržištu;
7. Osnove redakcijsko-izdavačkog marketinga, proučavanje tržišta, planiranje, itd.;
8. Marketinška služba;
9. Financijska politika novinske redakcije - planiranje, proračun, rashod, prihod, prodaja tiraže i oglasnog prostora;
10. Financijska politika TV i radio postaja;
11. Financijska politika informativnih agencija i Internet-izdanja;
12. Redakcijski menadžment - kolektiv, tehnička infrastruktura, distribucija (za TV i radio odašiljači, troškovi licenca za rad);
13. Biznis-plan redakcije;
14. Upravljanje redakcijskim kolektivom;
15. Ekonomske osnove rada novinara.

Literatura



Alan B. Albarran (1996).
Media Economics, Iowa
State University Press,
Ames



Blanka Jergović (2004).
Odmjeravanje snaga, str.
121-154., Izvori, Zagreb



Ben H. Bagdikian (2004).
The New Media monopoly,
Beacon Press, Boston



Ante Gavranović (2006).
Medijska obratnica, Izvori,
JETIC, Zagreb



Jeff Kaye, Stephen Quinn
(2010). Founding Journalism
in the Digital Age: Business
Models, Strategies, Issues
and Trends, Peter Lang,
New York

Medijski trening

57249



Nositelj



Izv. prof. dr. sc.
Nada Zgrabljic
Rotar

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Vježbe	30

Opis predmeta

Cilj ovoga kolegija dati studentima osnovna znanja i vještine iz verbalne i neverbalne komunikacije, upoznati s pravilima kulture čitanja i govora i ohrabriti ih za javni nastup u medijima.

Vrsta predmeta

- » Komunikologija (Studij) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (specijalistička radna grupa 3., 2. semestar, 1. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Procijeniti samokritički svoje govorničke sposobnosti i vještine
2. Ocijeniti i razlikovati govorničke nedostatke i kompetencije svojih kolega
3. Primijeniti nova usvojena znanja iz retorike na govor i držanje
4. Pokazati veće samopouzdanje za javni medijski nastup
5. Pripremiti i kreirati javni nastup
6. Demonstrirati sposobnost upravljanja tremom
7. Ocijeniti ukupne vrijednosti kvalitetnog javnog govora i javnog nastupa
8. Procijeniti razloge komunikacijskih ograničenja
9. Primijeniti vještine i načela interpretativnog čitanja

Opće kompetencije

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju.

Stručno i profesionalno primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja u radu u odnosima s javnošću.

Primijeniti vještine usmenih i pismenih komunikacijskih i prezentacijskih vještina.

Ocjenjivanje

50% praktični rad, 50% ispit.

Tjedni plan nastave

1. Što je govor? Privatni i javni govor. Pismo. Tekst. Jezik.
2. Strah od govora, logofobija; logofilija.
3. Gluma, javni nastup i trema.

4. Govorni žanrovi (vrste govora). Način sredstva oblikovanja.
5. Samoprezentacija.
6. Prezentacija (predmeta, ideje, procesa, institucije).
7. Verbalne i neverbalne poruke.
8. Govor i vrijeme (društvene konvencije).
9. Čitanje i govorenje (vrste čitanja).
10. Interpretativno čitanje.
11. Debata.
12. Govor mržnje.
13. Govor na sastancima- privatno i društveno vrijeme govorenja.
14. Govorne mane.
15. Afektivni govor i afektiranje.

Literatura



Gottessman, D.; M. Buzz (2006). Umijeće javnog nastupa - osvojite govornicu koristeći se glumačkim vještinama, Zagreb: Algoritam



Pease, Allan (2002). Govor tijela, Zagreb: Alinea



Škarić, Ivo (2000). Temelji suvremenoga govorništva, Zagreb: Školska knjiga



Škarić, Ivo (1988). U potrazi za izgubljenim govorom, Zagreb: Školska knjiga

Međunarodni odnosi

57186



Nositelj



Izv. prof. dr. sc.
Mladen Puškarić

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30

Opis predmeta

Priprema studenta za bazično razumijevanje međunarodnih odnosa i društvenih procesa koji se događaju u suvremenom svijetu. Svijet je u procesu stalnih promjene s neizvjesnim ishodom. Mnoge stvari događaju se bez znanja i volje građana. Zato će se polaznici kolegija upoznati s subjektima međunarodnih odnosa, njihovim međusobnim odnosima kao i učincima njihovog djelovanja. Klasični temeljni subjekt međunarodnih odnosa nacionalna država gubi značenje i ulogu koju je imala u drugoj polovici devetnaestog i u dvadesetom stoljeću. Danas je na djelu regionalnih integracija u uvjetima globalizacije u kojima se javljaju novi akteri međunarodnih odnosa. Posebno je važno napomenuti da se mijenja i uloga i značaj pojedinih država. Dok jedne gube na svojoj ulozi i značenju, druge na velika vrata ulaze u globalne procese. Mijenja se i uloga i značaj međunarodnih organizacija, ali i regionalnih integracija poput Europske unije koje sve više zamjenjuju ulogu država članica na globalnom planu.

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Sociologija Smjer) (izborni kolegiji (ns-smjer), 2. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Sociologija Smjer) (izborni kolegiji (ns-smjer), 4. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Sociologija Smjer) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati međunarodne odnose u suvremenom svijetu
2. Prepoznati glavne subjekte međunarodnih odnosa
3. Primijeniti stečeno znanje za razumijevanje odnosa u svijetu
4. Objasniti odnos velikih i malih zemalja
5. Opisati uvjete nastanka novog međunarodnog poretka
6. Navesti glavne subjekte međunarodnih odnosa
7. Povezati sve čimbenike koji djeluju na funkcioniranje međunarodnog poretka
8. Usporediti odnos vodećih svjetskih sila
9. Razviti interes za proučavanjem međunarodnih odnosa
10. Koristiti stečeno znanje u njegovoj usmenoj i pismenoj prezentaciji

Opće kompetencije

Po uspješnom dovršetku kolegija studenti će moći:

Povezati opće znanje o društvu i društvenim procesima.

Ukazati na oprečna mišljenja i alternativne hipoteze u različitim društvenim pitanjima.

Ukazati na društvene ishode javnih politika.

Prikazati ključne strukturalne faktore koji oblikuju društvo.

Ukazati na relevantnost koncepata društvene strukture te društvenih institucija u objašnjavanju društvenih fenomena.

Analizirati osobna i lokalna pitanja u širem društvenom kontekstu.

Ocjenjivanje

Pismeni ispit, kolokvij, seminar, referat.

Tjedni plan nastave

1. Pojam međunarodni odnosi
2. Međunarodni odnosi u anglosaksonskoj i europskoj tradiciji
3. Teorije međunarodnih odnosa
4. Pristupi proučavanju međunarodnih odnosa
5. Subjekti međunarodnih političkih odnosa
6. Nacionalna država i međunarodni odnosi
7. Nacionalna država i regionalne integracije
8. Nadnacionalni i međudržavni karakter regionalnih integracija
9. Uloga države u međunarodnim odnosima
10. Evolucija uloge države u međunarodnim odnosima
11. Tipovi međunarodnih odnosa
12. Međunarodni odnosi i gospodarstvo
13. Ideološka podjela svijeta
14. Religija i međunarodni odnosi
15. Novi svjetski poredak

Literatura



Vukadinović Radovan
(1998). Međunarodni
politički odnosi, Zagreb



Mladen Puškarić (2012).
Europska integracija, Stier
Graff

Menadžment ljudskih potencijala

53799



Nositelj



Doc. dr. sc.
Toni Babarović

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Vježbe	15

Opis predmeta

Poboljšati specifične kompetencije studenata u učinkovitom upravljanju ljudskim potencijalima kroz razumijevanje osnovnih teorija i uvažavanje trenutnih trendova u praksi. Studenti će analizirati osnovne teorijske modela upravljanja ljudskim potencijalima i osposobiti se za primjenu tih znanja u stvarnom radnom okruženju. Studente će se potaknuti na evaluaciju strategija upravljanja ljudskim potencijalima te vrednovanje modernih trendova u ovom području iz perspektive psihologa u radnoj organizaciji.

Vrsta predmeta

» Psihologija (Studij) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Primijeniti psihologijske teorije iz područja upravljanja ljudskih potencijala u praksi.
2. Kombinirati adekvatne metode analize posla u svrhu opisa radnih mjesta u praksi.
3. Opravdati upotrebu različitih metoda oglašavanja u procesu regrutiranja kadrova.
4. Procijeniti opravdanosti upotrebe psihologijskih testova prilikom selekcijskog postupka.
5. Kreirati sustav za praćenje efikasnosti rada i procjenu uspješnosti radnika.
6. Razviti sustave za nagrađivanje radnika.
7. Izdvojiti vrste i oblike usavršavanja i profesionalnog razvoja zaposlenika u skladu s osobnim i organizacijskim potrebama.
8. Barataci promjenama u radnim organizacijama.
9. Kreirati tehnike za osnaživanja organizacijske kulture.

Opće kompetencije

Primjenjivanje specifičnih teorijskih znanja iz područja upravljanja ljudskih potencijala u praksi.

Razumijevanje uloge menadžmenta ljudskih potencijala u okviru organizacijske psihologije.

Primjena modela iz područja upravljanja ljudskim potencijalima u drugim granama psihologije kao fundamentalnih modela za razumijevanje ljudskog ponašanja.

Preuzimanje etičke odgovornosti u području upravljanja ljudskim potencijalima kao dijela primijenjene psihologije.

Oснаživanje za preuzimanje osobne odgovornosti za strateško odlučivanje u radu psihologa u praksi.

Ishodi učenja na razini programa – diplomski studij:

12. Procijeniti teorijske koncepte i znanstvene spoznaje u kreiranju intervencija i programa koji će poboljšati uvjete života i razvoj pojedinaca, obitelji, organizacija i zajednica.

5. Izabrati modele psihološke procjene i savjetovanja u radu s pojedincima, grupama i organizacijama.

2. Vrednovati različite teorije, paradigme i metodološke pristupe u psihologiji pri planiranju procjene i intervencija s pojedincima, grupama i organizacijama.

Ocjnjivanje

Aktivnost na nastavi (predavanja i seminari) - 20%; projektni zadaci - 30%; pismeni ispit - 50%.

Tjedni plan nastave

1. Uloga ljudskih potencijala u modernoj organizaciji
2. Analiza posla i radnih zadataka
3. Načini oglašavanja i regrutiranje zaposlenika
4. Metode selekcije kadrova
5. Psiholgijski testovi pri selekciji valjanost selekcijskog postupka
6. Praćenje zaposlenika i procjena uspješnosti
7. Sustavi nagrađivanja
8. Motivacija zaposlenika
9. Profesionalno usavršavanje i profesionalni razvoj
10. Komunikacija i međuljudski odnosi u organizaciji
11. Upravljanje promjenama u radnoj organizaciji
12. Organizacijska kultura
13. Specifični problemi upravljanja ljudskim resursima
14. Etički i pravni okviri upravljanja ljudskim potencijalima
15. Završna provjera znanja

Literatura



Noe, R. A., Hollenbeck, J. R., Gerhart, B., Wright, P. M., Steen, S. (2006). Fundamentals of Human Resource Management. Canadian Edition. Toronto, ON: McGraw-Hill



Šverko, B. (2012) Ljudski potencijali usmjeravanje, odabir i osposobljavanje, Hrvatska sveučilišna naklada, Zagreb

Metafizika 2: obvezni seminar

53880



Nositelj



Izv. prof. dr. sc.
Filip Grgić

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminari	30

Opis predmeta

(1) Pružiti studentima i studenticama uvid u neke napredne teme iz metafizike, posebice iz područja slobode volje, determinizma, uzročnosti i prirodnih zakona; (2) poučiti studente i studentice samostalnom analiziranju metafizičkih teorija te iznošenju argumenata i protuargumenata; (3) uputiti ih u prijemne metode metafizičkog istraživanja te u odnos metafizike i znanosti; (4) unaprijediti njihovo razumijevanje i korištenje metoda filozofskog istraživanja, i to (a) metoda koje se zasnivaju na ljudskim intuicijama; (b) metoda koje se zasnivaju na upotrebi znanstvenih rezultata i (c) metoda koje se zasnivaju na kritičkoj analizi tekstova.

Vrsta predmeta

» Filozofija (Studij) (obavezan predmet, I. semestar, I. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati neke ključne pojmove kao što su determinizam, indeterminizam, kompatibilizam, inkompatibilizam, sloboda volje, uzročnost, prirodni zakon itd.
2. Prikazati relevantne teorije (npr. kompatibilizam, libertarijanizam, determinizam, posibilizam, imposibilizam itd.) na jasan i pregledan način
3. Prepoznati prednosti i mane pojedinih teorija
4. Razviti vlastite argumente i protuargumente u okviru postojećih teorija ili izvan njih
5. Primijeniti kompetencije iz drugih područja, prije svega logike, filozofije uma i etike, na razmatrane metafizičke probleme i obratno

Opće kompetencije

Studenti će biti u stanju: (1) dublje razumjeti povezanost nekih temeljnih metafizičkih problema i problema iz drugih filozofskih disciplina, prije svega etike, filozofije uma i logike; (2) primijeniti neke rezultate metafizičkih razmatranja na druge filozofske discipline; (3) povezati razne teme iz povijesti filozofije sa suvremenim razmatranjima; (4) razviti kritičko mišljenje i sposobnost sažimanja i objašnjavanja teških pojmova i ideja.

Ocjenjivanje

1. dva kraća pismena rada tijekom nastave (bit će najavljeni tjedan dana unaprijed) = 40 % ukupne ocjene; 2. jedan dulji pismeni rad (minimalno 3 000 riječi, tj. desetak kartica dvostrukog proreda); upute i teme bit će podijeljene u prvim tjednima nastave = 60 % ukupne ocjene. Za prolaz je potrebno skupiti najmanje 60 % ukupne ocjene. Ocjene će se formirati na sljedeći način: 60-70 % = 2; 70-80 % = 3; 80-90 % = 4; 90-100 % = 5.

Tjedni plan nastave

1. Uvod
2. Fatalizam 1: Aristotel, De interpretatione 9 i Diodor Kron
3. Fatalizam 2: Lijeni argument, argument Richarda Taylora, teološki fatalizam
4. Determinizam i indeterminizam: određenje pojmova
5. Argumenti za inkompatibilizam: argument posljedice i njegove kritike
6. Libertarijanizam 1: djelatnički libertarijanizam
7. Libertarijanizam 2: događajni libertarijanizam
8. Kolokvij
9. Tvrdi determinizam
10. Kompatibilizam 1: kondicionalna analiza
11. Kompatibilizam 2: princip alternativnih mogućnosti
12. Kompatibilizam 3: Strawson
13. Kolokvij
14. Sloboda volje i suvremena znanost
15. Završna rasprava

Literatura



Aristotel (1997). O tumačenju, KruZak, Zagreb



B. Berčić (2012). Filozofija. Svezak prvi, Ibis grafika, Zagreb



R. Kane (2005). A Contemporary Introduction to Free Will, Oxford University Press, Oxford

Metode javne promocije znanosti

57236



Nositelj



Doc. dr. sc.
Jelena Jurišić

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminari	15
Izvođač	
Duje Bonacci, mr. sc.	

Opis predmeta

Cilj je predmeta studentima omogućiti usvajanje teorijsko-analitičkog okvira za razumijevanje znanosti kao specifične ljudske djelatnosti usmjerene na razvijanje vjerodostojnih uvjerenja (spoznaja) o fizičkim i društvenim fenomenima. U tom kontekstu predmet ima za dodatni cilj osposobiti studente za osmišljanje i planiranje aktivnosti javne promocije znanosti.

Vrsta predmeta

- » Komunikologija (Studij) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti poveznice i različitosti između laičkih (tj. neznanstvenih) i znanstveno utemeljenih uvjerenja
2. Navesti i opisati temeljne odrednice metodologije znanstvenih istraživanja (naspram laičkom spoznavanju svijeta)
3. Nabrojati i opisati elemente sustava znanstvenog istraživanja i njihove međuodnose
4. Objasniti ulogu znanosti kao ljudske djelatnosti u širem društvenom i kulturnom kontekstu
5. Planirati praktične aktivnosti javne promocije znanosti

Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati metode promocije znanosti i njihove središnje probleme.

Definirati i objasniti ulogu znanosti kao ljudske djelatnosti u širem društvenom i kulturnom kontekstu.

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju.

Stručno i profesionalno primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja u odnosima s javnošću.

Prepoznati, razlikovati, vrednovati i kritički ocjeniti medijske sadržaje i njihove utjecaj na stavove, ponašanje i odluke pojedinaca, publike i društva u cijelosti.

Ocjenjivanje

25% seminarski rad,
25% referat,
50% ispit.

Tjedni plan nastave

1. Čovjekov doživljaj svijeta. Što je znanje? Problem razgraničenja u klasičnoj epistemologiji
2. Kibernetско poimanje znanja. Znanje i činjenje. Tri sastavnice znanja
3. Temelji spoznavanja. Evolucijska uloga znatiželje. Izvori uvjerenja
4. Jezik kao alat spoznavanja. Suradnja, jezik i govor. Strukturiranje doživljaja i promišljanja (osobna uporaba jezika)
5. Filozofija znanstvenosti. Naturalizam. Osnovne postavke
6. Pojavno-spoznajni svemir
7. Elementi znanstvenosti istraživačke metodologije. Temeljna načela
8. Modeli kao temelj znanstvenosti obrazloženja. Opći alati znanstvenog modeliranja
9. Istraživački narativi. Teorije, paradigme, svjetonazori i ideologije. Znanstvenost i narativnost
10. Sociologija i ekonomika istraživačkog rada. Sociologija društvenih praksi. Od filozofije prema sociologiji znanosti
11. Bourdieuov model društvenih praksi. Polja prakse istraživačkog rada. Osnovne značajke istraživačkih polja
12. Institucije istraživačkih polja. Ekonomika istraživačkog rada. Istraživački resursi
13. Organizacija istraživačkog rada Sustav financiranja znanstvenog istraživanja
14. Znanost i društvo. Političko odlučivanje o javnim stvarima. Osnove odlučivanja. Znanost i odlučivanje. Pitanje stručnosti
15. Promocija stručnosti u odlučivanju. Popularizacija. Zagovaranje (lobiranje)

Literatura



Sismondo, Sergio (2010). An Introduction to Science and Technology Studies (2nd ed.), Wiley-Blackwell, Chichester



Materijali s predavanja koji se svake godine obnavljaju s aktualnostima

Metodika nastave filozofije

53908



Nositelj



Izv. prof. dr. sc.
Tomislav
Bracanović

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave
Predavanja 30Izvođač predavanja
Bruno Pušić

Opis predmeta

Cilj je predmeta upoznati studenta s nastavom kao vrlo složenim sustavom posredovanja znanja i vještina na tri metodičke razine: a) razina nastavne metodike posredovat će teoriju nastave uopće, odnosno, općevažeća načela i postupke primjenjive unutar različitih predmeta i nastavnih situacija te složenog komunikacijskog odnosa nastavnika i učenika te nastavnog okruženja kao takvog; b) područna metodika kao suženija specifikacija nastavnih postupaka svojstvenih pojedinom području ili područjima (humanističke znanosti, društvene znanosti), c) predmetna metodika koncentrirana maksimalno na specifične sadržaje i ciljeve pojedinih nastavnih predmeta te adekvatne metodičke postupke.

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Filozofija Smjer) (obavezan predmet, 1. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 1. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Očekuje se da će studenti po završetku predmeta biti u stanju:
2. Identificirati pojedine odrednice teorije nastave;
3. Opisati bitne elemente planiranja nastave;
4. Klasificirati nastavne oblike, nastavne metode, nastavna pomagala;
5. Demonstrirati neposrednu nastavnu pripremu;
6. Analizirati vrijednosti, načela, ciljeve, ishode Nacionalnog okvirnog kurikulumu
7. Odabrati nastavne metode, oblike, sredstva, pomagala, ciljeve imajući u vidu ishode učenja.
8. Definirati pozitivan razredni ugođaj, dobar razredni menadžment te načine uspostave discipline u razredu;
9. Razlikovati načine vježbanja i ponavljanja;
10. Identificirati načine vrednovanja učeničkog rada.

Opće kompetencije

Nastavna metodika posredovana kroz sve tri razine doprinosi cjelovitoj naobrazbi budućih nastavnika vezano za umijeće organiziranja, izvođenje i vrednovanja nastavničke djelatnosti tako što će studenti biti u stanju: opisati teorijska polazišta predmetne nastave; razlikovati različite didaktičke, pedagoške, psihološke teorije koje se primjenjuju u nastavnom procesu; identificirati najvažnije elemente planiranja nastave. navesti pojedine odrednice teorije nastave.

Ocjenjivanje

Studentima se vrednuje izrada priprema za nastavni sat te pripreme dijela operativnog nastavnog plana i programa 20 %, priprema i održavanje jednog nastavnog sata te sudjelovanje u raspravama 20%, usvajanje teorijskih osnova i polaganje ispita 60%.

Tjedni plan nastave

1. Predmetni sadržaj će se nuditi studentima kroz Power Point prezentacije uz poticanje diskusije, samostalnog rada i kritičke analize.
2. Definiranje tri razine predmetne metodike (nastavne, područne i predmetne), odnosno pratećih sadržaja, ciljeva i zadataka. Utvrđivanje važnosti Metodike predmetne nastave u odgojno-obrazovnom radu.
3. Kritička analiza prijedloga Nacionalnog okvirnog kurikula za predškolski odgoj i opće obvezno obrazovanje u osnovnoj i srednjoj školi. Definiranje pojma Nacionalni kurikulum i školski kurikulum, analiza sastavnica, vrijednosti, ciljeva i načela propisanih Nacionalnim kurikulumom. Poseban naglasak staviti će se na međupredmetne teme i nove nastavne predmete propisane Nacionalnim kurikulumom te analizu očekivanih postignuća društveno-humanističkog područja.
4. Prikaz osnovne školske dokumentacije s kojom će se studenti kao budući nastavnici susresti u školama s posebnim naglaskom na Operativni nastavni plan i program kao temeljni metodički dokument te izradom priprema za izvođenje jedne metodičke jedinice
5. Definiranje pojma nastavnih metoda, nastavnih oblika i nastavnih sredstava. Prikaz osnovnih nastavnih metoda kao što su metoda rada sa karikaturom, stripom, likovnim umjetničkim djelom, glazbom, crtežom..., također prikaz temeljnih nastavnih oblika (frontalna nastava, pojedinačni rad, rad u grupi, rad u paru) te suvremenih nastavnih sredstava. Analiza prednosti i nedostataka navedenih nastavnih metoda, oblika i sredstava.
6. Prikaz strukture nastavnog sata i metodičkih pravila strukturiranja i vođenja nastavnih satova. Naglašavanje važnosti planiranja i pripreme nastavnika za nastavni rad, prikaz osnovnih koraka planiranja te načina pisanja priprema za nastavne satove.
7. Definiranje pojma razredni menadžment, što on predstavlja, zašto je bitan te stilove organizacije i vođenja razrednog odjeljenja. Ukazati na nužnost uspostave pozitivnog razrednog ugođaja kao poticaja za bolji rad učenika. Analiza učeničkog neposluha i nezainteresiranosti za školu, nastavu ili predmet te pedagoški načini uspostave discipline na satu
8. Ukazati na važnost vježbanja i ponavljanja u nastavi uz prikaz stilova i načina vježbanja i ponavljanja s posebnim naglaskom na domaće zadatke. Ukazati na standardne i nestandardne načine vrednovanja učeničkih postignuća s posebnim osvrtom na Državnu maturu te načinom pripreme učenika za istu.
9. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
10. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.

11. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
12. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
13. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
14. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
15. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.

Literatura



Pranjić, Marko (2013). Nastavna metodika u riječi i slici, Hrvatski studiji

Metodika nastave hrvatskoga jezika

57254



Nositelj



Izv. prof. dr. sc.
Mario Grčević

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Izvođač predavanja	
Božica Jelaković, prof.	

Opis predmeta

Cilj je predmeta upoznati studenta s nastavom kao vrlo složenim sustavom posredovanja znanja i vještina na tri metodičke razine: a) razina nastavne metodike posredovat će teoriju nastave uopće, odnosno, općevažeća načela i postupke primjenjive unutar različitih predmeta i nastavnih situacija te složenog komunikacijskog odnosa nastavnika i učenika te nastavnog okruženja kao takvog; b) područna metodika kao suženija specifikacija nastavnih postupaka svojstvenih pojedinom području ili područjima (humanističke znanosti, društvene znanosti), c) predmetna metodika koncentrirana maksimalno na specifične sadržaje i ciljeve pojedinih nastavnih predmeta te adekvatne metodičke postupke.

Vrsta predmeta

» Nastavnički (Kroatologija Smjer) (obavezan predmet, I. semestar, I. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Identificirati pojedine odrednice teorije nastave;
2. Opisati bitne elemente planiranja nastave;
3. Klasificirati nastavne oblike, nastavne metode, nastavna pomagala;
4. Demonstrirati neposrednu nastavnu pripremu;
5. Analizirati Nacionalni okvirni kurikulum
6. Odabrati nastavne metode, oblike, sredstva i pomagala imajući u vidu učenika, postavljeni cilj i ishode učenja;
7. Razlikovati načine vježbanja i ponavljanja;
8. Definirati pozitivan razredni ugođaj, dobar razredni menadžment te načine uspostave discipline u razredu;
9. Identificirati načine vrednovanja učeničkog rada.

Opće kompetencije

Nastavna metodika posredovana kroz sve tri razine doprinosi cjelovitoj naobrazbi budućih nastavnika vezano za umijeće organiziranja, izvođenje i vrednovanja nastavničke djelatnosti tako što će studenti biti u stanju: Objasniti teorijska polazišta predmetne nastave; Razlikovati interakcijske nastavne oblike, metode i nastavne metode; Definirati temeljna nastavnička umijeća; Identificirati načine interdisciplinarnog koncept planiranja i izvođenja nastave.

Ocjenjivanje

Svaku svoju nazočnost na predavanjima studenti osobno ovjeravaju i provjeravaju narednog sata evidenciju te mogućnost rasprave s profesorom i kolegama (20% konačne ocjene). Osobno istraživanje pojedinog didaktičkog problema kroz dodatnu literaturu, javno referiranje o njemu pred svim studentima te pitanja i rasprava o tome, sudjelovanje u 7 sličnih poslova drugih studenata (40% ocjene) i pismeni ispit iz obvezatne literature na osnovi 15 pitanja (40% ocjene).

Tjedni plan nastave

1. Predmetni sadržaj će se nuditi studentima izlaganjem, Power Point prezentacijom praćeni različitim oblicima animacija kao i neposrednom raspravom s nastavnikom:
2. Definiranje nastavne, područne i predmetne, odnosno pratećih sadržaja, ciljeva i zadataka. Utvrđivanje važnosti Metodike predmetne nastave u odgojno-obrazovnom radu.
3. Kritička analiza prijedloga Nacionalnog okvirnog kurikula za predškolski odgoj i opće obvezno obrazovanje u osnovnoj i srednjoj školi. Definiranje pojma Nacionalni kurikulum i školski kurikulum, analiza sastavnica, vrijednosti, ciljeva i načela propisanih Nacionalnim kurikulumom. Poseban naglasak staviti će se na međupredmetne teme i nove nastavne predmete propisane Nacionalnim kurikulumom te analizu očekivanih postignuća društveno-humanističkog područja.
4. Prikaz osnovne školske dokumentacije s kojom će se studenti kao budući nastavnici susresti u školama s posebnim naglaskom na Operativni nastavni plan i program kao temeljni metodički dokument te izradom priprema za izvođenje jedne metodičke jedinice
5. Definiranje pojma nastavnih metoda, nastavnih oblika i nastavnih sredstava. Prikaz osnovnih nastavnih metoda kao što su metoda rada sa karikaturom, stripom, likovnim umjetničkim djelom, glazbom, crtežom..., također prikaz temeljnih nastavnih oblika (frontalna nastava, pojedinačni rad, rad u grupi, rad u paru) te suvremenih nastavnih sredstava. Analiza prednosti i nedostataka navedenih nastavnih metoda, oblika i sredstava.
6. Prikaz strukture nastavnog sata i metodičkih pravila strukturiranja i vođenja nastavnih satova. Naglašavanje važnosti planiranja i pripreme nastavnika za nastavni rad, prikaz osnovnih koraka planiranja te načina pisanja priprema za nastavne satove.
7. Definiranje pojma razredni menadžment, što on predstavlja, zašto je bitan te stilove organizacije i vođenja razrednog odjeljenja. Ukazati na nužnost uspostave pozitivnog razrednog ugođaja kao poticaja za bolji rad učenika. Analiza učeničkog neposluha i nezainteresiranosti za školu, nastavu ili predmet te pedagoški načini uspostave discipline na satu
8. Ukazati na važnost vježbanja i ponavljanja u nastavi uz prikaz stilova i načina vježbanja i ponavljanja s posebnim naglaskom na domaće zadaće. Ukazati na standardne i nestandardne načine vrednovanja učeničkih postignuća s posebnim osvrtom na Državnu maturu te načinom pripreme učenika za istu.
9. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
10. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
11. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
12. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
13. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.

14. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
15. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.

Literatura



Pranjić, M. (2013). Nastavna metodika u riječi i slici, Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu



Profesorova predavanja koja svake godine donose novine s područja metodičke publicistike i najnovijih razmišljanja o pojedinom metodičkom problemu vezanom za nastavu, nastavnika, učenika, nastavne planove i programe itd.

Metodika nastave latinskog jezika

86901



Nositelj



Lekt.
Zdravka Martinić-
Jerčić

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave Predavanja	30

Opis predmeta

Cilj je predmeta upoznati studenta s nastavom kao vrlo složenim sustavom posredovanja znanja i vještina na tri metodičke razine: a) razina nastavne metodike posredovat će teoriju nastave uopće, odnosno, općevažeća načela i postupke primjenjive unutar različitih predmeta i nastavnih situacija te složenog komunikacijskog odnosa nastavnika i učenika te nastavnog okruženja kao takvog; b) područna metodika kao suženija specifikacija nastavnih postupaka svojstvenih pojedinom području ili područjima (humanističke znanosti, društvene znanosti), c) predmetna metodika koncentrirana maksimalno na specifične sadržaje i ciljeve pojedinih nastavnih predmeta te adekvatne metodičke postupke.

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Hrvatski latinitet Smjer) (obavezan predmet, 1. semestar, 1. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Identificirati pojedine odrednice teorije nastave;
2. Opisati bitne elemente planiranja nastave;
3. Klasificirati nastavne oblike, nastavne metode, nastavna pomagala;
4. Demonstrirati neposrednu nastavnu pripremu;
5. Analizirati Nacionalni okvirni kurikulum
6. Odabrati nastavne metode, oblike, sredstva i pomagala imajući u vidu učenika, postavljeni cilj i ishode učenja;
7. Razlikovati načine vježbanja i ponavljanja;
8. Definirati pozitivan razredni ugođaj, dobar razredni menadžment te načine uspostave discipline u razredu;
9. Identificirati načine vrednovanja učeničkog rada.

Opće kompetencije

Nastavna metodika posredovana kroz sve tri razine doprinosi cjelovitoj naobrazbi budućih nastavnika vezano za umijeće organiziranja, izvođenje i vrednovanja nastavničke djelatnosti tako što će studenti biti u stanju: Opisati teorijska polazišta predmetne nastave (od razine planiranja do razine vrednovanja učeničkog rada). Razlikovati i uspoređivati različite didaktičke, pedagoške i psihološke teorije. Razlikovati nastavne medije. Identificirati najvažnije elemente planiranja nastave.

Ocjenjivanje

Studentima se vrednuje prezentacija neke od nastavnih metoda, oblika ili sredstava, te izrada dijela izvedbenog nastavnog plana i programa (20%) te usvajanje teorijskih osnova i polaganje ispita (80%).

Tjedni plan nastave

1. Predmetni sadržaj će se nuditi studentima izlaganjem, Power Point prezentacijom praćeni različitim oblicima animacija kao i neposrednom raspravom s nastavnikom:
2. Definiranje nastavne, područne i predmetne, odnosno pratećih sadržaja, ciljeva i zadataka. Utvrđivanje važnosti Metodike predmetne nastave u odgojno-obrazovnom radu.
3. Kritička analiza prijedloga Nacionalnog okvirnog kurikula za predškolski odgoj i opće obvezno obrazovanje u osnovnoj i srednjoj školi. Definiranje pojma Nacionalni kurikulum i školski kurikulum, analiza sastavnica, vrijednosti, ciljeva i načela propisanih Nacionalnim kurikulumom. Poseban naglasak staviti će se na međupredmetne teme i nove nastavne predmete propisane Nacionalnim kurikulumom te analizu očekivanih postignuća društveno-humanističkog područja.
4. Prikaz osnovne školske dokumentacije s kojom će se studenti kao budući nastavnici susresti u školama s posebnim naglaskom na Operativni nastavni plan i program kao temeljni metodički dokument te izradom priprema za izvođenje jedne metodičke jedinice
5. Definiranje pojma nastavnih metoda, nastavnih oblika i nastavnih sredstava. Prikaz osnovnih nastavnih metoda kao što su metoda rada sa karikaturom, stripom, likovnim umjetničkim djelom, glazbom, crtežom..., također prikaz temeljnih nastavnih oblika (frontalna nastava, pojedinačni rad, rad u grupi, rad u paru) te suvremenih nastavnih sredstava. Analiza prednosti i nedostataka navedenih nastavnih metoda, oblika i sredstava.
6. Prikaz strukture nastavnog sata i metodičkih pravila strukturiranja i vođenja nastavnih satova. Naglašavanje važnosti planiranja i pripreme nastavnika za nastavni rad, prikaz osnovnih koraka planiranja te načina pisanja priprema za nastavne satove.
7. Definiranje pojma razredni menadžment, što on predstavlja, zašto je bitan te stilove organizacije i vođenja razrednog odjeljenja. Ukazati na nužnost uspostave pozitivnog razrednog ugođaja kao poticaja za bolji rad učenika. Analiza učeničkog neposluha i nezainteresiranosti za školu, nastavu ili predmet te pedagoški načini uspostave discipline na satu
8. Ukazati na važnost vježbanja i ponavljanja u nastavi uz prikaz stilova i načina vježbanja i ponavljanja s posebnim naglaskom na domaće zadaće. Ukazati na standardne i nestandardne načine vrednovanja učeničkih postignuća s posebnim osvrtom na Državnu maturu te načinom pripreme učenika za istu.
9. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
10. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
11. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
12. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
13. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
14. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.

15. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.

Literatura



Pranjić, M. (2013). Nastavna metodika u riječi i slici, Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu



Šešelj, Zlatko (1984). Obrazovni cilj i obrazovni zadatci u nastavi klasičnih jezika, *Latina et Graeca* XII/84, br. 24



Šešelj, Zlatko (1987). Cilj učenja, korist od učenja i potreba za učenjem klasičnih jezika, *Latina et Graeca* XV/87



Šešelj, Zlatko (1987). Čitanje klasika u nastavi latinskog i grčkog jezika, *Latina et Graeca* XVI/88

Metodika nastave povijesti

53907



Nositelj



Izv. prof. dr. sc.
Darko Vitek

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Izvođač predavanja	
Rona Bušljeta, dr. sc.	

Opis predmeta

Cilj je predmeta upoznati studenta s nastavom kao vrlo složenim sustavom posredovanja znanja i vještina na tri metodičke razine: a) razina nastavne metodike posredovat će teoriju nastave uopće, odnosno, općevažeća načela i postupke primjenjive unutar različitih predmeta i nastavnih situacija te složenog komunikacijskog odnosa nastavnika i učenika te nastavnog okruženja kao takvog; b) područna metodika kao suženija specifikacija nastavnih postupaka svojstvenih pojedinom području ili područjima (humanističke znanosti, društvene znanosti), c) predmetna metodika koncentrirana maksimalno na specifične sadržaje i ciljeve pojedinih nastavnih predmeta te adekvatne metodičke postupke.

Vrsta predmeta

» Nastavnički (Povijest Smjer) (obavezan predmet, 1. semestar, 1. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Identificirati pojedine odrednice teorije nastave;
2. Opisati bitne elemente planiranja nastave;
3. Klasificirati nastavne oblike, nastavne metode, nastavne medije;
4. Demonstrirati neposrednu nastavnu pripremu;
5. Analizirati Nacionalni okvirni kurikulum
6. Odabrati nastavne metode, oblike, sredstva i pomagala imajući u vidu učenika, postavljeni cilj i ishode učenja;
7. Razlikovati načine vježbanja i ponavljanja;
8. Definirati pozitivan razredni ugođaj, dobar razredni menadžment te načine uspostave discipline u razredu;
9. Identificirati načine vrednovanja učeničkog rada.

Opće kompetencije

Nastavna metodika posredovana kroz sve tri razine doprinosi cjelovitoj naobrazbi budućih nastavnika vezano za umijeće organiziranja, izvođenje i vrednovanja nastavničke djelatnosti tako što će studenti biti u stanju: opisati teorijska polazišta predmetne nastave; razlikovati različite didaktičke, pedagoške, psihološke teorije; uspoređivati različite teorije i postavke; navesti pojedine odrednice teorije nastave; identificirati najvažnije elemente planiranja nastave.

Ocjenjivanje

Studentima se vrednuje izrada priprema za nastavni sat te pripreme dijela operativnog nastavnog plana i programa 20 %, priprema i održavanje jednog nastavnog sata te sudjelovanje u raspravama 20%, usvajanje teorijskih osnova i polaganje ispita 60%.

Tjedni plan nastave

1. Predmetni sadržaj će se nuditi studentima kroz Power Point prezentacije uz poticanje diskusije, samostalnog rada i kritičke analize.
2. Definiranje nastavne, područne i predmetne, odnosno pratećih sadržaja, ciljeva i zadataka. Utvrđivanje važnosti Metodike predmetne nastave u odgojno-obrazovnom radu.
3. Kritička analiza prijedloga Nacionalnog okvirnog kurikula za predškolski odgoj i opće obvezno obrazovanje u osnovnoj i srednjoj školi. Definiranje pojma Nacionalni kurikulum i školski kurikulum, analiza sastavnica, vrijednosti, ciljeva i načela propisanih Nacionalnim kurikulumom. Poseban naglasak staviti će se na međupredmetne teme i nove nastavne predmete propisane Nacionalnim kurikulumom te analizu očekivanih postignuća društveno-humanističkog područja.
4. Prikaz osnovne školske dokumentacije s kojom će se studenti kao budući nastavnici susresti u školama s posebnim naglaskom na Operativni nastavni plan i program kao temeljni metodički dokument te izradom priprema za izvođenje jedne metodičke jedinice
5. Definiranje pojma nastavnih metoda, nastavnih oblika i nastavnih sredstava. Prikaz osnovnih nastavnih metoda kao što su metoda rada sa karikaturom, stripom, likovnim umjetničkim djelom, glazbom, crtežom..., također prikaz temeljnih nastavnih oblika (frontalna nastava, pojedinačni rad, rad u grupi, rad u paru) te suvremenih nastavnih sredstava. Analiza prednosti i nedostataka navedenih nastavnih metoda, oblika i sredstava.
6. Prikaz strukture nastavnog sata i metodičkih pravila strukturiranja i vođenja nastavnih satova. Naglašavanje važnosti planiranja i pripreme nastavnika za nastavni rad, prikaz osnovnih koraka planiranja te načina pisanja priprema za nastavne satove.
7. Definiranje pojma razredni menadžment, što on predstavlja, zašto je bitan te stilove organizacije i vođenja razrednog odjeljenja. Ukazati na nužnost uspostave pozitivnog razrednog ugođaja kao poticaja za bolji rad učenika. Analiza učeničkog neposlušnosti i nezainteresiranosti za školu, nastavu ili predmet te pedagoški načini uspostave discipline na satu.
8. Ukazati na važnost vježbanja i ponavljanja u nastavi uz prikaz stilova i načina vježbanja i ponavljanja s posebnim naglaskom na domaće zadatke. Ukazati na standardne i nestandardne načine vrednovanja učeničkih postignuća s posebnim osvrtom na Državnu maturu te načinom pripreme učenika za istu.
9. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
10. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
11. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
12. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
13. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
14. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
15. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.

Literatura



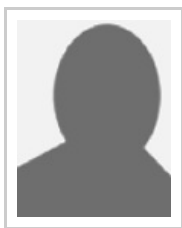
Pranjić, M. (2013). Nastavna metodika u riječi i slici, Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu

Metodika nastave psihologije

53847



Nositelj



Doc. dr. sc.
Nina Pavlin
Bernardić

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Izvođač predavanja	
Ivana Hanzec	

Opis predmeta

Upoznati studente s nastavom kao vrlo složenim sustavom posredovanja znanja i vještina na tri metodičke razine: a) nastavna metodika posredovat će teoriju nastave uopće, odnosno općevažeća načela i postupke primjenjive unutar različitih predmeta i nastavnih situacija, složenog komunikacijskog odnosa nastavnika i učenika te nastavnog okruženja kao takvog; b) područna metodika kao suženija specifikacija nastavnih postupaka svojstvenih području društvenih znanosti, c) predmetna metodika koncentrirana maksimalno na specifične sadržaje i ciljeve nastave psihologije te adekvatne metodičke postupke.

Vrsta predmeta

- » Psihologija (Studij) (izborno (nastavnički modul), 1. semestar, 1. godina)
- » Psihologija (Studij) (izborno (nastavnički modul), 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Identificirati pojedine odrednice teorije nastave;
2. Opisati bitne elemente planiranja nastave;
3. Klasificirati nastavne oblike, nastavne metode, nastavna pomagala;
4. Demonstrirati neposrednu nastavnu pripremu;
5. Analizirati Nacionalni okvirni kurikulum
6. Odabrati nastavne metode, oblike, sredstva i pomagala imajući u vidu učenika, postavljeni cilj i ishode učenja;
7. Razlikovati načine vježbanja i ponavljanja;
8. Definirati pozitivan razredni ugođaj, dobar razredni menadžment te načine uspostave discipline u razredu;
9. Identificirati načine vrednovanja učeničkog rada.

Opće kompetencije

Nastavna metodika posredovana kroz sve tri razine doprinosi cjelovitoj naobrazbi budućih nastavnika vezano za umijeće organiziranja, izvođenje i vrednovanja nastavničke djelatnosti tako što će studenti biti u stanju: Objasniti teorijska polazišta predmetne nastave; Razlikovati interakcijske nastavne oblike, metode i nastavne metode; Definirati temeljna nastavnička unijeća; Identificirati načine interdisciplinarnog koncept planiranja i izvođenja nastave.

Ocjenjivanje

Studentima se vrednuje izrada priprema za nastavni sat te priprema dijela operativnog nastavnog plana i programa (20%), priprema i održavanje jednog nastavnog sata (20%) te usvajanje teorijskih osnova i polaganje ispita (60%).

Tjedni plan nastave

1. Uvod; predmetni sadržaj će se nuditi studentima izlaganjem, uz Power Point prezentacije, kao i neposrednom raspravom studenata s nastavnikom, individualni i grupni rad.
2. Definiranje nastavne, područne i predmetne, odnosno pratećih sadržaja, ciljeva i zadataka. Utvrđivanje važnosti Metodike predmetne nastave u odgojno-obrazovnom radu.
3. Kriitička analiza prijedloga Nacionalnog okvirnog kurikula za predškolski odgoj i opće obvezno obrazovanje u osnovnoj i srednjoj školi. Definiranje pojma Nacionalni kurikulum i školski kurikulum, analiza sastavnica, vrijednosti, ciljeva i načela propisanih Nacionalnim kurikulumom. Poseban naglasak staviti će se na međupredmetne teme i nove nastavne predmete propisane Nacionalnim kurikulumom te analizu očekivanih postignuća društveno-humanističkog područja.
4. Prikaz osnovne školske dokumentacije s kojom će se studenti kao budući nastavnici susresti u školama s posebnim naglaskom na Operativni nastavni plan i program kao temeljni metodički dokument te izradom priprema za izvođenje jedne metodičke jedinice
5. Definiranje pojma nastavnih metoda, nastavnih oblika i nastavnih sredstava. Prikaz osnovnih nastavnih metoda kao što su metoda rada sa karikaturom, stripom, likovnim umjetničkim djelom, glazbom, crtežom..., također prikaz temeljnih nastavnih oblika (frontalna nastava, pojedinačni rad, rad u grupi, rad u paru) te suvremenih nastavnih sredstava. Analiza prednosti i nedostataka navedenih nastavnih metoda, oblika i sredstava.
6. Prikaz strukture nastavnog sata i metodičkih pravila strukturiranja i vođenja nastavnih satova. Naglašavanje važnosti planiranja i pripreme nastavnika za nastavni rad, prikaz osnovnih koraka planiranja te načina pisanja priprema za nastavne satove.
7. Definiranje pojma razredni menadžment, što on predstavlja, zašto je bitan te stilove organizacije i vođenja razrednog odjeljenja. Ukazati na nužnost uspostave pozitivnog razrednog ugođaja kao poticaja za bolji rad učenika. Analiza učeničkog neposluha i nezainteresiranosti za školu, nastavu ili predmet te pedagoški načini uspostave discipline na satu
8. Ukazati na važnost vježbanja i ponavljanja u nastavi uz prikaz stilova i načina vježbanja i ponavljanja s posebnim naglaskom na domaće zadaće. Ukazati na standardne i nestandardne načine vrednovanja učeničkih postignuća s posebnim osvrtom na Državnu maturu te načinom pripreme učenika za istu.
9. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
10. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
11. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
12. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
13. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
14. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
15. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.

Literatura



Pranjić, M. (2013). Nastavna metodika u riječi i slici, Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu

Metodika nastave sociologije

53909



Nositelj



Izv. prof. dr. sc.
Irena Cajner
Mraović

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Izvođač predavanja	
Anita Dremel	

Opis predmeta

Cilj je predmeta upoznati studenta s nastavom kao vrlo složenim sustavom posredovanja znanja i vještina na tri metodičke razine: a) razina nastavne metodike posredovat će teoriju nastave uopće, odnosno, općevažeća načela i postupke primjenjive unutar različitih predmeta i nastavnih situacija te složenog komunikacijskog odnosa nastavnika i učenika te nastavnog okruženja kao takvog; b) područna metodika kao suženija specifikacija nastavnih postupaka svojstvenih pojedinom području ili područjima (humanističke znanosti, društvene znanosti), c) predmetna metodika koncentrirana maksimalno na specifične sadržaje i ciljeve pojedinih nastavnih predmeta te adekvatne metodičke postupke.

Vrsta predmeta

» Nastavnički (Sociologija Smjer) (obavezan predmet, 1. semestar, 1. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Identificirati pojedine odrednice teorije nastave;
2. Opisati bitne elemente planiranja nastave;
3. Klasificirati nastavne oblike, nastavne metode, nastavna pomagala;
4. Demonstrirati neposrednu nastavnu pripremu;
5. Analizirati Nacionalni okvirni kurikulum
6. Odabrati nastavne metode, oblike, sredstva i pomagala imajući u vidu učenika, postavljeni cilj i ishode učenja;
7. Razlikovati načine vježbanja i ponavljanja;
8. Definirati pozitivan razredni ugođaj, dobar razredni menadžment te načine uspostave discipline u razredu;
9. Identificirati načine vrednovanja učeničkog rada.

Opće kompetencije

Nastavna metodika posredovana kroz sve tri razine doprinosi cjelovitoj naobrazbi budućih nastavnika vezano za umijeće organiziranja, izvođenja i vrednovanja nastavničke djelatnosti tako što će studenti biti u stanju: opisati teorijska polazišta predmetne nastave; uspoređivati različite teorije i postavke; identificirati najvažnije elemente planiranja nastave; analizirati primjerenost suvremene misli o odgoju i obrazovanju aktualnoj empirijskoj situaciji i konkretnim društvenim i kulturnim uvjetima.

Ocjenjivanje

Svaku svoju nazočnost na predavanjima studenti osobno ovjeravaju i provjeravaju narednog sata evidenciju te mogućnost rasprave s profesorom i kolegama (20% konačne ocjene). Osobno demonstriranje dijela naučenog, javno referiranje o tome pred svim studentima te pitanja i rasprava o tome, sudjelovanje u sličnim poslovima drugih studenata (40% ocjene) i pismeni ispit iz obvezatne literature na osnovi 10 pitanja (40% ocjene).

Tjedni plan nastave

1. Predmetni sadržaj će se nuditi studentima kroz Power Point prezentacije praćene različitim oblicima animacija kao i neposrednu raspravu s nastavnikom. Razrada sadržaja prema satnici:
2. Definiranje nastavne, područne i predmetne, odnosno pratećih sadržaja, ciljeva i zadataka. Utvrđivanje važnosti Metodike predmetne nastave u odgojno-obrazovnom radu.
3. Kritička analiza prijedloga Nacionalnog okvirnog kurikula za predškolski odgoj i opće obvezno obrazovanje u osnovnoj i srednjoj školi. Definiranje pojma Nacionalni kurikulum i školski kurikulum, analiza sastavnica, vrijednosti, ciljeva i načela propisanih Nacionalnim kurikulumom. Poseban naglasak staviti će se na međupredmetne teme i nove nastavne predmete propisane Nacionalnim kurikulumom te analizu očekivanih postignuća društveno-humanističkog područja.
4. Prikaz osnovne školske dokumentacije s kojom će se studenti kao budući nastavnici susresti u školama s posebnim naglaskom na Operativni nastavni plan i program kao temeljni metodički dokument te izradom priprema za izvođenje jedne metodičke jedinice
5. Definiranje pojma nastavnih metoda, nastavnih oblika i nastavnih sredstava. Prikaz osnovnih nastavnih metoda kao što su metoda rada sa karikaturom, stripom, likovnim umjetničkim djelom, glazbom, crtežom..., također prikaz temeljnih nastavnih oblika (frontalna nastava, pojedinačni rad, rad u grupi, rad u paru) te suvremenih nastavnih sredstava. Analiza prednosti i nedostataka navedenih nastavnih metoda, oblika i sredstava.
6. Prikaz strukture nastavnog sata i metodičkih pravila strukturiranja i vođenja nastavnih satova. Naglašavanje važnosti planiranja i pripreme nastavnika za nastavni rad, prikaz osnovnih koraka planiranja te načina pisanja priprema za nastavne satove.
7. Definiranje pojma razredni menadžment, što on predstavlja, zašto je bitan te stilove organizacije i vođenja razrednog odjeljenja. Ukazati na nužnost uspostave pozitivnog razrednog ugođaja kao poticaja za bolji rad učenika. Analiza učeničkog neposluha i nezainteresiranosti za školu, nastavu ili predmet te pedagoški načini uspostave discipline na satu
8. Ukazati na važnost vježbanja i ponavljanja u nastavi uz prikaz stilova i načina vježbanja i ponavljanja s posebnim naglaskom na domaće zadaće. Ukazati na standardne i nestandardne načine vrednovanja učeničkih postignuća s posebnim osvrtom na Državnu maturu te načinom pripreme učenika za istu.
9. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
10. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
11. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
12. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
13. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.

14. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
15. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.

Literatura



Pranjić, M. (2013). Nastavna metodika u riječi i slici, Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu

Metodologija istraživanja masovne komunikacije

57208



Nositelj



Doc. dr. sc.
Ivan Burić

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminari	15

Opis predmeta

Na početku diplomskog studija kolegiju je zadaća prikazati različite mogućnosti i metode znanstvenoga istraživanja medija i olakšati studentima odluku čemu će se u svom znanstvenom radu posvetiti i koju će temu magistarskoga rada izabrati. Kao priprema za samostalno i odgovorno bavljenje znanstvenim istraživanjem u polju medija, kolegij će studente u teorijskom i praktičnom smislu upoznati s metodološkim pristupima istraživanja masovne komunikacije na poljima komunikologije kao znanosti, tiska, radija, televizije, novih medija, etike, jezika medija, povijesti medija, odnosa s javnošću i promidžbenih poruka.

Vrsta predmeta

» Komunikologija (Studij) (obavezan predmet, I. semestar, I. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Napisati nacrt znanstvenoga projekta te kritički čitati dostupnu literaturu.
2. Precizirati istraživačke probleme, hipoteze, varijable i metode kojima će doći do rezultata.
3. Planirati tijek znanstvenoga istraživanja i prevenirati veće pogreške i propuste.
4. Upoznati narav medija i komunikološkoga polja koje istražuju, doći do ideje, suziti ju i obraditi.
5. Napisati znanstveni rad.
6. Kritički vrednovati znanstvene radove iz polja komunikologije.
7. Naučiti raditi u istraživačkim timovima.

Opće kompetencije

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju u različitim područjima komunikologije.

Prepoznati, ocijeniti i koristiti različite znanstveno-istraživačke metode društvenih znanosti, koje se primjenjuju komunikologiji.

U timu provoditi znanstvena istraživanja iz područja komunikologije uz pomoć suvremenih znanstveno-istraživačkih metoda i pisati znanstvene radove na jasan i organiziran način.

Razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme.

Demonstrirati razvijene socijalne vještine, kritičko razmišljanje i argumentirano zaključivanje.

Ocjenjivanje

Tri petine ocjene čini sudjelovanje u raspravama i radu na seminarima, a dvije petine pismeni i usmeni ispit.

Tjedni plan nastave

1. P: Pregled povijesne metodologije istraživanja medija; S: Načela istraživačkoga rada u skupinama i odabir skupina;
2. P: Metodologija humanističkih i društvenih znanosti; S: Znanstveno istraživanje komunikologije kao znanosti;
3. P: Empirijsko istraživanje masovne komunikacije; S: Znanstveno istraživanje tiskanih medija;
4. P: Što su metoda i empirija?; S: Znanstveno istraživanje radija;
5. P: Mjerenje i brojenje podataka; S: Znanstveno istraživanje televizije;
6. P: Izbor i reprezentativnost podataka; S: Znanstveno istraživanje novih medija
7. P: Osnovne metode - anketa; intervju; analiza sadržaja; eksperiment; S: Znanstveno istraživanje povijesti medija;
8. P: Kompjutorska obrada podataka; S: Znanstveno istraživanje odnosa s javnošću;
9. P: Provjera validnosti podataka i rezultata; S: Znanstveno istraživanje medijske etike;
10. P: Planiranje znanstvenoga projekta istraživanja medija; S: Znanstveno istraživanje promidžbenih poruka
11. P: Znanstveni rad (istraživanje medija) kao proizvod; S: Znanstveno istraživanje jezika u medijima;
12. P: Definicija i divizija u metodologiji istraživanja masovne komunikaciji S: Prezentacija rezultata
13. P: Metode dolaženja do ideje/teme znanstvenoga rada iz polja medija S: Prezentacija rezultata
14. P: Istraživački problem, hipoteze, varijable i vrednovanje prilagođenosti određene metode u istraživanju medija S: Prezentacija rezultata
15. P: Teorija kao dobra praksa S: Prezentacija rezultata

Literatura



Mario PLENKOVIĆ
(1993). Komunikologija
masovnih medija, 211-234.



Arthur Asa Berger (2011).
Media and Communication
Research Methods: An
Introduction to Qualitative
and Quantitative
Approaches, SAGE
Publications



Heinz PÜRER (2003).
Publizistik- und Kommuni-
kationswissenschaft. Ein
Handbuch, str. 521- 574.,
Konstanz



Hans-Bernd BROSIUS /
Frederike KOSCHEL (2002).
Methoden der empirischen
Kommunikationsforschung.
Eine Einfuehrung.,
Wiesbaden



Miroslav VUJEVIĆ (2002).
Uvođenje u znanstveni rad
– u području društvenih
znanosti, 6. dopunjeno
izdanje, Školska knjiga,
Zagreb

Metodologija znanstvenog rada

53897



Nositelj



Izv. prof. dr. sc.
Tomislav
Bracanović

ECTS bodovi	1,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminari	15

Izvođač
Ana Butković

Opis predmeta

Cilj je predmeta upoznati studente i studentice s osnovnim elementima znanstvenoistraživačkog rada općenito, sa specifičnostima istraživačkih metodologija humanističkih znanosti i filozofije posebice, s metodama pretrage i analize bibliografskih baza podataka, te s vještinama usmenog i pismenog izlaganja znanstvenih rezultata. Rad u kolegiju odvijat će se u obliku predavanja i seminara koji će uključivati praktičan rad na odabranim tekstovima.

Vrsta predmeta

» Znanstveni (Filozofija Smjer) (obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Koristiti osnovni znanstveni vokabular specifičan za polje filozofije
2. Primijeniti naučene pojmove i postupke u provedbi vlastitih filozofskih istraživanja
3. Analizirati, pretraživati i pozivati se na različite vrste bibliografskih izvora (npr. evaluativne i neevaluativne baze podataka)
4. Prikazati u pisanom obliku filozofske stavove, argumente i teorije u skladu sa standardnim načelima znanstvene metodologije i akademskog pisanja
5. Prepoznati tipična kršenja znanstvene čestitosti i pravila akademskog publiciranja

Opće kompetencije

Nakon položenog ispita, studenti i studentice će moći: (1) prepoznati ključna obilježja filozofskih i nefilozofskih znanstvenih spisa; (2) uspoređivati i procjenjivati različite istraživačke tradicije i pristupe u polju filozofije; (3) izlagati vlastita stajališta i argumente u usmenom i pisanom obliku; (4) pripremiti i provesti manje istraživačke projekte.

Ocjenjivanje

Na temelju (a) redovitog i aktivnog pohađanja nastave, (b) ocjene samostalnog zadatka i (c) ocjene pismenog ispita.

Tjedni plan nastave

1. Znanstveni rad u humanističkim znanostima i filozofiji (2+0)
2. Znanstveni rad u humanističkim znanostima i filozofiji (2+0)
3. Ciljevi i postupci znanstvenog istraživanja (1+1)
4. Ciljevi i postupci znanstvenog istraživanja (1+1)
5. Temeljni znanstvenoistraživački pojmovi (1+1)
6. Cilj, vrste i struktura znanstvenog objašnjenja (1+1)
7. Cilj, vrste i struktura znanstvenog objašnjenja (1+1)
8. Vrste znanstvenih i stručnih tekstova (1+1)
9. Vrste znanstvenih i stručnih tekstova (1+1)
10. Bibliografski izvori podataka (evaluativne i neevaluativne baze podataka u filozofiji) (1+1)
11. Citiranje, parafraziranje i pozivanje na izvore (1+1)
12. Citiranje, parafraziranje i pozivanje na izvore (1+1)
13. Struktura znanstvenog teksta (makrostruktura i mikrostruktura) (1+1)
14. Struktura znanstvenog teksta (makrostruktura i mikrostruktura) (1+1)
15. Etika znanosti i čestitost u istraživanju (1+1)

Literatura



Patrick Dunleavy (2005).
Kako napisati disertaciju:
Kako planirati, skicirati,
pisati i dovršiti doktorsku
disertaciju, Fakultet
političkih znanosti, Zagreb



Tomislav Janović (2013).
Citiranje, parafraziranje i
upućivanje na izvore u
akademske tekstovima:
skripta, Hrvatski studiji,
Zagreb

Migracije – Jadran i Sredozemlje od 16. do 18. st.

118586



Nositelj



Prof. dr. sc.
Miroslav Bertoša

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminari	30

Opis predmeta

Glavni su ciljevi predmeta prikazati kompleksnu sliku migracija u jadranskom akvatoriju i njegovu kopnenome zaleđu - od Istre do Boke kotorske - te u području Sredozemlja (napose njegova istočnog dijela – Levanta). Prikaz dinamične slike selidbenih kretanja upotpunit će i podaci o doseljenicima, preseljenicima i dobjeglicama iz zaleđa mletačkoga dijela Dalmacije (s posebnim osvrtom na zapadnu Bosnu).

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti populacijsku stvarnost toga dijela Europe od 16. do 18. stoljeća
2. Opisati demografsku sliku toga geopolitičkog prostora
3. Analizirati historiografsku sliku migracijskih pomicanja i promjene koje su one izazivale
4. Ocijeniti kako su migracije bitni i jedan od najvažnijih povijesnih činitelja koji su utjecali na preobrazbe demografskih, etnokulturnih i „mentalnih” prilika u jadranskim i sredozemnim regijama
5. Usporediti kako se u tim procesima mijenjala i demografska i etnokulturna slika Istre, Kvarnerskoga prostora, Dalmacije i otoka, Boke kotorske, ali i apeninskog priobalja povezanog s hrvatskom istočnojadranskom obalom
6. Opisati uklopljenost demografskih trendova Mediterana u europske trendove

Ocjenjivanje

Tijekom semestra pojedine će se tematske cjeline raspravljati sa studentima, pratiti njihovo prihvaćanje gradiva, provesti pisani ispit, po potrebi i usmeni.

Tjedni plan nastave

1. Previranja u prostoru Sredozemnog mora: političke prilike, gospodarstvo i pomorski putovi; jedinstvo i različitosti Sredozemlja.
2. Europska populacijska kriza i sredozemni svijet od 16. do 18. stoljeća; ratovi, epidemije, klimatske promjene, gospodarska recesija; novi pomorski putovi i gubitak prometno-trgovačkog primata.
3. Migracijska pomicanja i promjene koje one izazivaju; širenje neobrađenih pustopoljina i pojava napuštanja sela (mediteranski Wüstungsprozess).
4. Usporedna zbivanja: Venecija – mletački prekomorski posjedi – Levante – Ponente; politička zbivanja, napose Uskočki rat i mletačko-osmanski sukob: Sredozemlje, Jadran (Dalmacija, otoci, Istra, Italija).
5. Veze Dalmacije i apeninske obale; gospodarski i kulturni doticaji; naseljavanje trgovaca, obrtnika, umjetnika, kvalificirane i nekvalificirane radne snage iz Dalmacije u Veneciju (bave se mnogim zanimanjima).
6. Doseljivanja s Levanta (Navplion, Cipar, Kreta, Moreja...) u Pulu i Poreč; integracija doseljenika – sporovi, sukobi, prilagodba, akulturacija i asimilacija.
7. Hrvatske naseobine u pokrajinama Marke, Molise, Papinska Država, Napuljska Kraljevina, Gargansko gorje, Apulija, Campania, Basilicata i drugdje diljem Apenina.
8. Doseljivanja manjih skupina i pojedinaca iz Veneta, Furlanije i Karnije u Istru; bave se obrtom i ratarstvom, uzgojem vinove loze i maslina, a nastanjuju se pretežito u seoskome području, pa su podložni brzom asimilaciji.
9. Vojna komponenta naseljivanja Hrvata u Veneciji i njezinoj Terrafermi (poznati su pod imenom Croati, Oltremarini, Schiavoni) – „hrvatsko konjaništvo“, „naoružane lađe“, „hrvatski zaslužnici“; hrvatski vojnici i časnici u Papinskoj Državi
10. Mladež iz Ilirika u „ilirskim zavodima“ u Loretu, Fermu i Monte Garganu (izobrazba za svećenike), kao i na studijima u Padovi (pravne i medicinske znanosti) i na vojnome učilištu u Veroni (to nisu migracije, već kruženje ljudi u mediteranskome prostoru).
11. Sredozemlje poslije Lepanta (1571.); slabljenje središnje vlasti u Osmanskome Carstvu i jačanje sitnih feudalaca (reisa) duž sjevernoafričke obale (Berberije); berberski gusari (dubrovačko-dalmatinsko ime je Barbarezi) pljačkaju trgovačke lađe, poglavito mletačke
12. Venecija protiv Barbareza: pratnja galijama na „zapadnome putu“; pomorska „škvadra“ na Kerkanskome otočju (obala ispred Tunisa) – naoružani brodovi s posadom iz Dalmacije i Istre.
13. Mobilnost žiteljstva i gospodarske veze; svakodnevno preplovljavanje lađa između dviju obala; odjeci u domeni kulture; primjer pokrajine Marke: grad Ancona stoljećima nosi hrv. ime Jakin („luka u Jakinu“); u komuniciranju i trgovini rabi se i hrvatski jezik (objavljen je i rječnik); hrv. doseljenici i njihove bratovštine.
14. Migracije, etnokulturna slika i konstruiranje novih „mentaliteta“; suživot i sukobljeni suživot; problemi akulturacije i asimilacije; nemirna svakodnevica: sukob starosjedilaca (pretežito ratara) i doseljenika (pretežito stočara); promjene izazvane migracijama – završna razmatranja.
15. Rekapitulacija

Literatura



M. Bertoša (2011). Doba nasilja, doba straha. Vojnici-pljačkaši, seljaci-razbojnici i doseljenici-nasilnici u Istri XVII. i XVIII. stoljeća, Durieux, Zagreb



M. Bertoša (1995). Istra: Doba Venecije (XVI. - XVIII. stoljeće), Zavičajna naklada Žakan Juri, Pula



M. Bertoša (2003). Istra, Jadran, Sredozemlje: Identiteti i imaginariji, Durieux, Zagreb-Dubrovnik



M. Bertoša (2003). Hrvatska i Sredozemlje: Sjeverni i Srednji Jadran; u: Hrvatska i Europa – kultura, znanost i umjetnost, , str. 61.-78., Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, AGM, Školska knjiga



J. Vrandečić – M. Bertoša (2007). Dalmacija, Dubrovnik i Istra u ranome novom vijeku, Leykam international, Zagreb

Miroslav Krleža

37885



Nositelj



Doc. dr. sc.
Dubravka Zima

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminari	15

Izvođač
Suzana Marjanić, dr. sc.

Opis predmeta

Osposobiti studente/ice da zajedničkim diskusijama u Krležinu korpusu, a iz vizure književne i političke antropologije, propituju Krležin angažman između književnosti i politike, njegovu antitetičku vrtešku. Odnosno, daljnjim određenjem Stanka Lasića, u središtu je Krležine paradigme protagonist koji će tragati za smislom, apsolutom i pritom će se kretati od nekog autoriteta (od Pretpostavljenog, npr. Oca obiteljskog, nacionalnog, vjerskog) k nekoj ljubljenoj osobi (Ženi): prijelaz od homo politicusa u homo eroticusa. Radi se o arhetipu koji se uočava u svim Krležinim romanima: Vražji otok (1923.): otac Gabrijel Ljiljana; Povratak Filipa Latinovicza (1932.): majka Filip Bobočka; Na rubu pameti (1938.): Domaćinski Doktor Jadviga; Banket u Blitvi (1938.-1962.): Barutanski Nielsen Karin; Zastave (1962.-1968.): otac Kamilo Ana Borongay. Ukratko, kolegij proširuje uvid u korpus Miroslava Krleže, i to na temelju koncepta antitetičke vrteške (usp. Lasić 1989).

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Kroatologija Smjer) (izborni kolegiji 2, 2. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Kroatologija Smjer) (izborni kolegiji 2, 2. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Kroatologija Smjer) (izborni kolegiji 2, 4. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Odabrati i postaviti književno- ili kulturno-teorijski problem u odnosu na opus M. Krleže;
2. Analizirati i artikulirati zadatak za obradu odabranog problema u književnom primjeru ili kulturnoj praksi/praksama;
3. Prikazati o pročitanoj sekundarnoj literaturi i uspostaviti kritičku relaciju prema njoj;
4. Primijeniti pročitane sekundarne literature u samostalnoj obradi dogovorenoga zadatka;
5. Prikazati i samostalno napisati akademski pismeni rad.

Opće kompetencije

Samostalno odabrati i postaviti književno- ili kulturno-teorijski problem.

Ocjenjivanje

Sudjelovanje na nastavi: 20%; sudjelovanje u nastavnim zadacima: 20%; izrada seminarskih zadataka (usmeni i pismeni) dva zadatka: 40%; usmeni ispit: 20%.

Tjedni plan nastave

1. Uvod u kolegij ili Krležina antitetička vrteška (Stanko Lasić).
2. Krležina/e Saloma/e ili zbog čega je dramsku legendu Saloma Krleža dovršio tek nakon 49 godina? (Saloma, legenda u jednome činu, Forum, 1963., 10)
3. Kristofor Kolumbo/ Cristoval Colon (1918.): Krležin Kolumbo u odnosu na Lenjina i anarhoindividualizam Maxa Stirnera .
4. Vučjak, "malograđanski događaj u tri čina s predigrom i intermezzom" (1923.) te zbog čega je Krleža negirao pokušaje autobiografskih interpretacija navedene drame? Krležina negacija rousseauovskoga idealizma na primjeru vučjega mentaliteta Vučjaka
5. Tri kavaljera frajle Melanije (Tri kavalira gospođice Melanije), Staromodna pripovijest iz vremena kad je umirala hrvatska moderna (1922.) ili prvi Krležin roman kao "sindrom gospođe Bovary"
6. U agoniji (1928.) ili kompleks laurizma: Ana Borongay kao Krležina "najdublja metafora" (S. Lasić) Laura (U agoniji, 1928.) Bobočka (Povratak Filipa Latinovicza, 1932.) dubinskoanalitička (arhetipska) i psihoanalitička interpretacija.
7. Krleža i nadrealizam Marka Ristića: Povratak Filipa Latinovicza (1932.) ili zbog čega je navedeni Krležin roman privukao beogradske nadrealiste? Motivska paralela Leoneova i Filipova povratka: frejdovski (trauma djetinjstva) i socijalni motiv povratka (Filipova potraga za podlogom). Filip Latinovicz i egzistencijalizam (Sartreova Mučnina, 1938.): Filipova podloga i Rouquentinova pustolovina (avantura).
8. Na rubu pameti (1938.) ili linija Buddha Schopenhauer Krleža: optužba tadašnjega socijalističko-realističkoga tabora Krležina romana za pad u "individualizam, skepticizam i solipsizam" ("kompromitirajuće" poglavlje I mjesečina može biti pogled na svijet).
9. Sukob na književnoj ljevici: zbog čega je Krležin Predgovor "Podravske motivima" Krste Hegedušića (1933.) označio početak sukoba na ljevici a Dijalektički antibarbarus (Pečat, 1939., 8-9) njegovu kulminaciju?
10. Put u raj, filmski, kazališni scenarij (Forum, br. 1-2, 1970.) "nebeski dramolet", "antiratni rekvijem" o globalnoj distopiji i antiutopiji kojim se zaključuje Krležina dramatika
11. Davni dani ili o tome kako bi svaki razgovor o Miroslavu Krleži morao započeti Davnim danima (1914-1921/1922), njegovom dnevničko-memoarskom knjigom iz Prvog svjetskog rata
12. Zastave (1. i 2. knjiga) kao Krležino najautobiografskije djelo (I. Frangeš)
13. Zastave (3. knjiga) ili o prijateljstvu (Kamilu Emerički Joja); Krležin koncept dvojništva. Uvod u čitanje 4. i 5. knjiga Zastava. ?
14. "Mnogopoštovanoj gospođi mravima" kao primjer intervju s autocitatima. Krležini intervju ili zbog čega Krleža tek 1966. godine, nakon Brijunskog plenuma CK SKJ mijenja stav prema medijima
15. Evaluacija kolegija ili "Mi živimo u jednom svijetu kao da Krleža nije napisao ni jednu jedinu riječ" (Slobodan Šnajder).

Literatura



Krležina djela prema navedenom redosljedu predavanja.



Visković, Velimir. "Životopis Miroslava Krleže". U: Miroslav Krleža: Vražji otok. Zagreb: Naklada Ljevak, Matica hrvatska, HAZU, 2000., str. 135-234.



Krleža, Miroslav. Saloma. U: Legende. Zagreb: Zora, 1967. (ili neko drugo dostupno izdanje) Krleža, Miroslav. Kristofor Kolumbo (dostupno izdanje)



Krleža, Miroslav. Vučjak. U: Drame (Vučjak, Galicija, Golgota). Sarajevo: NIŠRO Oslobođenje, 1988. (ili neko drugo dostupno izdanje drame Vučjak)



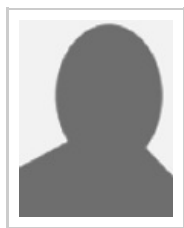
Krleža, Miroslav. Tri kavaljera frajle Melanije (Tri kavalira gospođice Melanije), Staromodna pripovijest iz vremena kad je umirala hrvatska moderna (dostupno izdanje)

Moderna i suvremena povijest Bosne i Hercegovine

79192



Nositelj



Doc. dr. sc.
Ivica Lučić

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminari	30

Opis predmeta

Približiti studentima najvažnije segmente moderne i suvremene povijesti BiH i upoznati ih s recentnom literaturom.

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati povijesne procese karakteristične za procese modernizacije BiH
2. Nabrojati literaturu vezanim za razdoblja zadnjeg st. Osmanskog carstva, A-U Monarhije, Kraljevine Jugoslavije,
3. Prikazati tijek povijesti i objasniti najvažnije procese i događaje u BiH.
4. Objasniti uzročno posljedične veze između događaja i procesa u BiH.
5. Analizirati procese i događajna u BiH temeljem usvojenog znanja
6. Identificirati temeljnu problematiku društveno-političkih odnosa u BiH

Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija studenti će moći:

sastaviti popis relevantne literature po pojedinim razdobljima, objasniti uzročno posljedične veze između povijesnih događaja i povijesnih procesa, identificirati osnovne probleme interpretacije povijesnih događaja i procesa, raspraviti o kontekstu povijesnih događaja, izraziti svoje mišljenje o povijesnim događajima i povijesnim procesima, proizvesti samostalne zaključke o pojedinim događajima i procesima.

Ocjenjivanje

Pratiti će se aktivnost studenata na satu, sudjelovanje u raspravama, prisutnost nastavi i pismene uratke. Ispit je usmeni.

Tjedni plan nastave

1. Vrijeme Tanzimata i početci modernizacije BiH
2. Kraj Osmanskog carstva i zakašnjeli pokušaj izgradnje nacije
3. Berlinski kongres i okupacija BiH
4. Upotreba BiH u strategiji nastupanja Austro-ugarske Monarhije prema istoku.
5. Upotreba BiH u procesu stvaranja jugoslavenske države
6. Prvi svjetski rat, nastanak Kraljevine SHS/Jugoslavije i položaj BiH
7. Drugi svjetski rat u BiH, nastanak moderne državnosti na zasjedanju ZAVNOBiH-a
8. Poratno vrijeme u BiH i konstituiranje Republike.
9. Politički razvoj BiH i priznanje muslimanske nacije
10. Odjeci hrvatskog nacionalnog pokreta/proljeća u BiH
11. Ustav iz 1974 i jačanje državnosti BiH
12. Kriza i propast socijalističkog sustava te kriza u BiH
13. Demokratski izbori i put ka neovisnosti
14. Rat u BiH
15. Daytonski mir i poratno razdoblje u BiH

Literatura



Ivo Lučić (2013). Ivo Lučić, Uzroci rata, Bosna i Hercegovina od 1980. do 1992., Despot infinitus, Hrvatski institut za povijest, Zagreb



Srećko Džaja (2004). Politička realnost jugoslavenstva (1918.-1991.) s posebnim osvrtom na Bosnu i Hercegovinu, Svjetlo riječi, Sarajevo - Zagreb



Ivo Lučić (2010). „Što je (bila) Bosna i Hercegovina, tko smo (bili) mi“, Status broj 14., Mostar



Mirjana Kasapović (2005). Bosna i Hercegovina podijeljeno društvo i nestabilna država, Politička kultura, Zagreb



Enver Redžić (2000). Sto godina muslimanske politike, Institut za istoriju, Sarajevo

Moralno poboljšanje [Etika]

117139

Nositelj



Izv. prof. dr. sc.
Tomislav
Bracanović

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminari	30

Opis predmeta

Cilj je predmeta upoznati studentice i studente s recentnim raspravama niza moralnih filozofa (Savulescu, Persson, Harris, Douglas, Agar itd.) o pitanju je li moralno opravdano poboljšati ljudsko moralno mišljenje, predispozicije i motivaciju, bi li takvo poboljšanje predstavljalo prijetnju ljudskoj autonomiji i slobodi, koje su konceptualne poteškoće ovog prijedloga, koji su njegovi tehnički aspekti (farmakološko poboljšanje vs. poboljšanje pomoću biomedicinskih tehnologija) te koje bi bile njegove praktične implikacije (npr. za pitanja klimatskih promjene i upotrebe oružja za masovno uništenje). Rad će se odvijati kroz studentska izlaganja i rasprave o odabranim tekstovima.

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Filozofija Smjer) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Filozofija Smjer) (izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 2. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 4. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Rekonstruirati osnovnu argumentaciju za tvrdnju da ljudi trebaju biti moralno poboljšani
2. Objasniti osnovne etičke pojmove koji se javljaju u ovome prijedlogu
3. Opisati potencijalne metode ljudskog moralnog poboljšanja i njihove trenutne poteškoće
4. Usporediti zamisao moralnog poboljšanja sa zamislama tjelesnog i kognitivnog poboljšanja
5. Analizirati i racionalno argumentirati bilo za ili protiv prijedloga ljudskog moralnog poboljšanja

Opće kompetencije

Nakon položenog ispita, studenti i studentice će moći: (1) ukazati na relevantnost rasprava o ljudskome poboljšanju za različite aspekte ljudskog života (npr. politiku, ekonomiju, obrazovanje, medicinu, sport); (2) interpretirati kako različite teorije ljudske prirode imaju različite moralne, socijalne i političke implikacije; (3) objasniti način na koji razvoj suvremene znanosti i tehnologije mijenja tradicionalne etičke rasprave.

Ocjenjivanje

Na temelju (a) redovitosti i aktivnog sudjelovanja u raspravama, (b) prosječne ocjene dvaju kolokvija tijekom semestra i (c) ocjene usmenog izlaganja.

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje
2. Tjelesno poboljšanje: moguće metode i etičke implikacije
3. Kognitivno poboljšanje: moguće metode i etičke implikacije
4. Moralno poboljšanje: osnovni prijedlog
5. Moralno poboljšanje i narav moralnosti
6. Moralno poboljšanje i problem moralne motivacije
7. Moralno poboljšanje i problem slobode volje i autonomije
8. Kolokvij
9. Moralno poboljšanje i zdravorazumski moral
10. Moralno poboljšanje u kontekstu liberalne demokracije
11. Moralno poboljšanje i odgovornost za nedjelovanje
12. Moralno poboljšanje i zloupotrebe znanosti i tehnologije
13. Moralno poboljšanje i teorija igara
14. Moralno poboljšanje i zaštita okoliša
15. Kolokvij

Literatura



Persson, I. / Savulescu, J. (2012). *Unfit for the Future: The Need for Moral Enhancement* (odabrana poglavlja), Oxford University Press: Oxford



J. Savulescu, R. terMeulen i G. Kahane (ur.) (2011). *Enhancing Human Capacities* (odabrana poglavlja), Wiley-Blackwell: Malden, MA



John Harris (2007). *Enhancing Evolution: The Ethical Case for Making Better People* (odabrana poglavlja), Princeton University Press: Princeton and Oxford



J. Savulescu / N. Bostrom (ur.) (2009). *Human Enhancement* (odabrana poglavlja), Oxford University Press: Oxford

Multikulturalnost, višejezičnost i kulturna baština

57141



Nositelj



Prof. dr. sc.
Jadranka
Gvozdanović

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30

Opis predmeta

Ciljevi kolegija

Stjecanje uvida u asimilaciju stranih kulturnih elemenata u povijesti hrvatske kulture, razumijevanje jezika kao nosioca kulture, te uvid u procese europske integracije.

Vrsta predmeta

» Znanstveni (Kroatologija Smjer) (izborni kolegiji I, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti i razumjeti multikulturalne i višejezične baštine hrvatskoga naroda
2. Argumentirati refleksivan i kritičan odnos u perspektivi povijesti i suvremenih jezičnih procesa
3. Pokazati povezanosti jezika i kulture
4. Koristiti u stručnosti na polju jezika i kulture

Opće kompetencije

Studenti će moći opisati jezičnu dimenziju hrvatske multikulturalne povijesti, analizirati procese jezičnog oblikovanja hrvatskog identiteta, upoznati jezične izražaje kulturnoga sjećanja, razlikovati višejezičnost na hrvatskome tlu.

Ocjenjivanje

Aktivno sudjelovanje u predavanjima, istupanje s referatom i pismenim tezama, ispit.

Tjedni plan nastave

1. Uloga jezika u tradiranju kulture
2. Posuđenice kao izražaj kulturnog kontakta
3. Principi posuđivanja i jezične adaptacije
4. Povijest njemačkih posuđenica i njihovo datiranje u Hrvatskoj
5. Posuđenice iz venecijanskog i njihova rasprostranjenost

6. Povijest odabira varijanata u književnom jeziku
7. Počeci hrvatske standardizacije, uloga dubrovačke tradicije
8. Pregled leksikološke i gramatičke tradicije
9. Uloga stranih modela
10. Osmišljavanja nacije i socijalnog identiteta
11. Europska situacija uspoređena s hrvatskom
12. Povijest višejezičnosti u europskim razmjerima
13. Hrvatska i europske integracije
14. Hrvatska kao integralni dio Europe
15. Ponavljanje i pregled

Literatura



Katičić, Radoslav (1997). "Jezik i pismenost", (Supićić I., ur.) Hrvatska i Europa I, 339-367., AGM, Zagreb



Obuljen, Nina - Smiers, Joost (2006). UNESCO's convention on the protection and promotion of the diversity of cultural expressions; making it work, Institute for International Relations Zagreb



Matasovic, Ranko (2011). "Hrvatski jezik i drugi europski jezici u 16. stoljecu", Povijest hrvatskoga jezika, Bicanic, A. (red), 2010, 461-481., Croatica Zagreb



Golub, I. (ur.) (2003). Hrvatska i Europa III: Barok i prosvjetiteljstvo (3-190., 431-484.), AGM, Zagreb



Gvozdanovic, Jadranka (2010). "Jezik i kulturni identitet Hrvata", Kroatologija I, 1, 39-57., Hrvatski studiji Zagreb

Multivarijantno razlikovanje grupa

53837



Nositelj



Doc. dr. sc.
Toni Babarović

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminari	15

Izvodač
Doc. dr. sc. Toni Babarović

Opis predmeta

Razumijevanje teorijskih osnova multivarijantne analize varijance (MANOVA), diskriminativne analize, kanoničke i klaster analize, samostalno analiziranje i vrednovanje istraživačkih radova u kojima je primijenjena neka od navedenih multivarijantnih tehnika, osmišljavanje istraživačkih nacrtu gdje se neka od navedenih multivarijantnih tehnika primjenjuje kao adekvatna metoda obrade prikupljenih podataka, samostalna praktična primjena neke od navedenih multivarijantnih metoda u psihologijskim istraživanjima korištenjem SPSS programskog paketa.

Vrsta predmeta

» Psihologija (Studij) (izborni metodološki kolegiji, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti statističko-matematičku logiku MANOVE, diskriminativne, kanoničke i klaster analize.
2. Procijeniti statističke preduvjete za provedbu navedenih multivarijantnih tehnika.
3. Kreirati nacrt istraživanja primjerenog za obradu nekom od navedenih multivarijantnih tehnika.
4. Analizirati podatke primjerene za analizu nekom od navedenih multivarijantnih tehnika analize pomoću programskog paketa SPSS.
5. Objasniti rezultate dobivene nekom od navedenih multivarijantnih tehnika u sklopu postavljenog problema istraživanja.
6. Objasniti statističke parametre dobivene nekom od navedenih multivarijantnih tehnika.
7. Ocijeniti kvalitetu obrade podataka nekom od navedenih multivarijantnih tehnika u psihologijskim istraživanjima.
8. Procijeniti granice i dosege zaključivanja primjenom neke od navedenih multivarijantnih tehnika u istraživanjima.
9. Procijeniti kvalitetu znanstvene interpretacije rezultata dobivenih primjenom neke od navedenih multivarijantnih tehnika

Opće kompetencije

Primjena teorijskih znanja iz MANOVE, diskriminativne, kanoničke i klaster analize u različitim granama primijenjene psihologije i istraživačkog rada u psihologiji.

Analiza podataka prikupljenih tijekom istraživanja u različitim granama psihologije navedenim multivarijantnim tehnikama.

Analiza i vrednovanje znanstvenih radova iz različitih grana psihologije u kojima je neka od navedenih multivarijantnih tehnika primijenjena kao metoda analize i obrade podataka.

Osmišljavanje i provedba istraživanja u sklopu diplomskog rada te analiza prikupljenih podataka s platforme neke od navedenih multivarijantnih tehnika kao adekvatne metode.

Ishodi učenja na razini programa – diplomski studij:

9. Kritički prosuđivati multivarijantne statističke postupke s obzirom na njihova ograničenja te na zadovoljavanje teorijskih pretpostavki u konkretnim situacijama primjene.

8. Kreirati temeljna i/ili primijenjena psihologijska istraživanja te konstruirati i metrijski vrednovati psihologijske mjerne instrumente.

10. Odabrati prikladne istraživačke metode i strategije za intervencije u skladu s obilježjima pripadnika različitih društvenih skupina i kultura te specifičnostima njihovog okolinskog i društvenog konteksta.

Ocjenjivanje

Aktivnost na nastavi (predavanja i seminari) - 20%; seminari - 30%; pismeni ispit - 50%.

Tjedni plan nastave

1. Logika jednosmjerne i višesmjerne MANOVE - multivarijantna ekstenzija ANOVE
2. Značajnost multivarijantnog F-testa i interpretacija MANOVE
3. Korištenje kovarijata - MANCOVA
4. Logika diskriminativne analize i analogija s MANOVOM
5. Formiranje diskriminativnih funkcija; diskriminativni ponderi i diskriminativna opterećenja
6. Testiranje značajnosti i interpretacija diskriminativnih funkcija
7. Procjena pogreške pri individualnoj klasifikaciji i validacija rezultata diskriminativne analize
8. Logika kanoničke analize
9. Pretpostavke za provedbu kanoničke analize
10. Formiranje kanoničkih funkcija; kanonički ponderi, kanonička opterećenja i kros-opterećenja
11. Testiranje značajnosti i interpretacija kanoničkih funkcija
12. Odnos kanoničke analize i ostalih multivarijantnih tehnika
13. Klaster analiza - osnovna logika i način korištenja
14. Načini izračunavanja udaljenosti među slučajevima i formiranja klastera
15. Određivanje broja zadržanih klastera

Literatura



Everitt, B. S., Landau, S., Leese, M., Stahl, D. (2011), Cluster Analysis, 5th Edition, John Wiley & Sons, Ltd, Chichester, UK.



Huberty, C. J., Olejnik, S. (2006). Applied MANOVA and Discriminant Analysis. New Jersey: Wiley.



Klecka, W. R. (1980) Discriminant Analysis, Sage 19, London.



Harris, R. J. (1975) A Primer of Multivariate Analysis, Academic Press, New York.



Overall J. E.; Klett C. J. (1972) Applied Multivariate Analysis, McGraw-Hill Book Inc. New York.

Multivarijatne statističke metode

53913



Nositelj



Izv. prof. dr. sc.
Vanja Šimičević

ECTS bodovi	6,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Vježbe	45

Opis predmeta

Cilj predmeta je stjecanje znanja i sposobnosti upotrebe osnovnih multivarijatnih statističkih analiza na razini razumijevanja rezultata, planiranja istraživanja i provedbe analize. Studenti će steći temeljitiji uvid u specifičnosti, prednosti i ograničenja pojedinih multivarijatnih postupaka za analizu podataka, razviti motiviranost za rad u sociološkim istraživanjima, kao i poznavanje osnovnih statističkih metoda i tehnika te motiviranost za njihovo korištenje u društvenim istraživanjima. Osnovna ideja multivarijatne statističke analize je da simultano promatra više međusobno povezanih varijabli, pri čemu je svaka pojedina varijabla inicijalno, jednako važna.

Jedan od razloga česte uporabe MVM je dostupnost statističkih softver-a za potrebe izračunavanja.

Vrsta predmeta

» Znanstveni (Sociologija Smjer) (obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Procijeniti statističke preduvjete za provedbu odabranih multivarijatnih tehnika.
2. Kreirati nacrt istraživanja primjerenog za obradu nekom od multivarijatnih tehnika.
3. Analizirati podatke primjerene za analizu nekom od navedenih multivarijatnih tehnika analize pomoću programskog paketa SPSS.
4. Objasniti rezultate dobivene nekom od navedenih multivarijatnih tehnika u sklopu postavljenog problema istraživanja.
5. Procijeniti zaključke primjenom neke od navedenih multivarijatnih tehnika u istraživanjima
6. Objasniti statističko-matematičku logiku MANOVE, regresijske, korelacijske, diskriminativne, kanoničke i klaster analize.

Opće kompetencije

2. primijeniti kompleksne statističke pojmove i informacije,
3. dizajnirati istraživački projekt,
4. organizirati provođenje istraživačkog projekta,
5. koristiti računalne pakete za analizu kvantitativnih i kvalitativnih podataka,
11. organizirati suradnju u timu sa suradnicima iz različitih disciplina, različitih stavova i orijentacija,
20. razviti istraživačko pitanje o predmetu/procesu/fenomenu od društvenog interesa,
21. odabrati adekvatan metodološki pristup ili kombinaciju pristupa u istraživanju društvenih fenomena,
22. kombinirati različite metode društvenih istraživanja u analiziranju relevantnih podataka,
24. ocijeniti objavljena sociološka istraživanja temeljem čega se predlažu moguća poboljšanja,
25. napisati cjelovit istraživački izvještaj primjerenog disciplinarnog stila.

Ocjenjivanje

Studenti su dužni redovito pohađati nastavu. Predviđeni su pismeni i usmeni ispit.

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje i evaluacija dosadašnjeg znanja
2. Jednosmjerna analiza varijance;
3. A-priori i post-hoc usporedbe
4. Multivarijatna analiza varijance (MANOVA)
5. Višestruka ili multipla regresija; Osnovne regresijske analize i prognoze
6. Regresijski koeficijenti i njihova interpretacija
7. Koeficijent determinacije
8. Hijerarhijski i stupnjeviti modeli regresijske analize
9. Logistička regresija
10. Faktorska analiza
11. Analiza glavnih komponenata
12. Analiza zajedničkih faktora
13. Rotacija faktorskih osi i interpretacija faktora
14. Cluster analiza
15. Diskriminacijska analiza

Literatura



Cohen, J.; Cohen, P. (2002). Applied Multiple Regression/Correlation Analysis for the Behavioral Sciences, Lawrence Erlbaum, Hillsdale, New Jersey



Fulgosi, A. (1988). Faktorska analiza, Školska knjiga, Zagreb



Hair, J. F, Anderson, R. E., Tatham, R. L.; Black, W. C. (2005). Multivariate Data Analysis, Prentice Hall, New Jersey, Prentice Hall, New Jersey



Huberty, C. J., Olejnik, S. (2006). Applied MANOVA and Discriminant Analysis, New Jersey: Wiley



Rencher, A. C.; Christensen, W. F. (2012). Methods of Multivariate Analysis, New Jersey: Wiley

Muzeji i historijska znanost

61982



Nositelj



Doc. dr. sc.
Mladen Tomorad

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminari	30

Opis predmeta

Upoznavanje studenata s: metodama rada na materijalnim povijesnim izvorima, problemima njihove obrade, analize i interpretacije; djelatnošću muzeja i načinom njihova rada; rad s materijalnim povijesnim izvorima u muzejskim institucijama (obrada, analiza, interpretacija i prezentacija); najvažnijim muzejskim bazama podataka; primjena stečenih znanja u istraživanjima i nastavi povijesti.

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Povijest Smjer) (arhivistika i povijesne znanosti, 1. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati institucije u kojima se čuvaju materijalni povijesni izvori
2. Identificirati vrste materijalnih povijesnih izvora te načine njihova čuvanja
3. Klasificirati muzejske institucije
4. Definirati muzeje
5. Primijeniti modele prezentacije muzejske građe
6. Primijeniti CIDOC-ove smjernice obrade muzejske građe
7. Analizirati vrste predmeta i materijala od kojih su oni načinjeni
8. Koristiti osnovne načine datiranja

Opće kompetencije

1. imenovati osobe i muzejske institucije koje su obilježile hrvatsku i svjetsku povijest,
2. ukazati na nužnost interdisciplinarnoga promatranja pojedine povijesne teme,
3. razlučiti bitno od nebitnoga u interpretacijama povijesnih događaja i procesa,
4. interpretirati materijalne povijesne izvore.

Ocjenjivanje

Pohađanje nastave 30

Seminarski rad 35

Kolokvij 35

Tjedni plan nastave

1. Materijalni povijesni izvori.
2. Vrste povijesnih izvora. Kategorije i tipologije izvora.
3. Materijalni povijesni izvori i odnos prema njima.
4. Muzeji - mjesto čuvanja materijalnih povijesnih izvora.
5. Nastanak i povijest muzeja.
6. Vrste muzejskih institucija.
7. Organizacija muzeja.
8. Muzejska dokumentacija. Međunarodne smjernice za obradu muzejske građe.
9. Organizacije za unapređenje muzejske djelatnosti (ICOM, MDC).
10. Odnos muzeja i historijske znanosti.
11. Klasifikacija muzejskih predmeta.
12. Kronologija i datacija. Materijali i način izrade. Klasifikacija.
13. Jezik. Pismo. Prijevodi i transliteracije. Terminologija i nazivlje. Međunarodni i domaći primjeri.
14. Muzejske baze podataka i on-line baze podataka.
15. Kolokvij

Literatura



Tomorad, Ml. (2006). Model računalne obrade i prezentacije staroegipatskih predmeta u muzejskim zbirkama u Hrvatskoj, Filozofski fakultet u Zagrebu, Zagreb (doktorska disertacija)



Tomorad M. (2007). Croato-Aegyptica Electronica - Model obrade i analize staroegipatskih predmeta u muzejskim zbirkama u Hrvatskoj, Muzeologija, 41-42 (2004./2005.), Zagreb, 218-239



Tomorad M., (2003). Egipat u Hrvatskoj, Zagreb, Barbat



www.mdc.hr



<http://icom.museum/>

Nasilje djece i maloljetnika

57205



Nositelj



Izv. prof. dr. sc.
Irena Cajner
Mraović

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminari	15

Izvođač

Izv. prof. dr. sc. Irena Cajner
Mraović

Opis predmeta

Osposobiti studente za sociološki pristup nasilju djece i maloljetnika koji podrazumijeva primjenu klasičnih i modernih socioloških teorija te kvantitativnih i kvalitativnih metoda društvenih istraživanja. Studente treba osposobiti za identificiranje i razumijevanje rizičnih i zaštitnih čimbenika nasilja djece i maloljetnika te za kritički pristup društvenoj reakciji na nasilje djece i maloljetnika, što će ih u praksi činiti sposobnim za sudjelovanje u kreiranju javnih politika usmjerenih na prevenciju nasilja djece i maloljetnika.

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Sociologija Smjer) (izborni kolegiji (ns-smjer), 2. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Sociologija Smjer) (izborni kolegiji (ns-smjer), 4. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Sociologija Smjer) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati pojavne oblike nasilja djece i maloljetnika.
2. Analizirati posebnosti nasilja djece i maloljetnika.
3. Povezati socijalni kontekst i nasilje djece i maloljetnika.
4. Kreirati istraživanja rizičnih čimbenika nasilja djece i maloljetnika.
5. Dizajnirati programe prevencije nasilja djece i maloljetnika.
6. Rekonstruirati različite modele društvene reakcije na nasilje djece i maloljetnika.

Opće kompetencije

Identificirati uzročno-posljedične veze među društvenim fenomenima. Ukazati na relevantnost koncepata kulture, socijalizacije, stratifikacije, društvene strukture te institucija u objašnjavanju društvenih fenomena.

Razviti istraživačko pitanje o predmetu/procesu/fenomenu od društvenog interesa.

Ocijeniti obavljena sociološka istraživanja temeljem čega se predlažu moguća poboljšanja.

Ocjenjivanje

1. kolokvij 25%; 2. kolokvij 25%; seminar 25%; aktivnost u seminarskoj nastavi 25%.

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje: Uvod u predmet, podsjetnik na očekivane ulazne kompetencije.
2. Nasilje djece i maloljetnika protiv života i tijela.
3. Seksualno nasilje djece i maloljetnika.
4. Nasilje djece i maloljetnika protiv imovine.
5. Nasilje djece i maloljetnika protiv javnoga reda
6. Društvena reakcija na kriminalno nasilje maloljetnika
7. Prvi kolokvij: kriminalno nasilje maloljetnika.
8. Neki ključni aspekti istraživanja i razumijevanja nasilja među vršnjacima u školi. Komparativna istraživanja nasilja među vršnjacima u školi.
9. Procjene nasilja među vršnjacima u školi: skale i istraživanja, metodološki problemi u procjenama i mogućnosti njihovog rješavanja.
10. Socio-ekološki model društvene reakcije na nasilje među vršnjacima u školi: razumijevanje utjecaja odraslih osoba na socijalnu ekologiju djece i maloljetnika. Odnosi između djece i roditelja u relaciji prema pojavi nasilja među vršnjacima u školi.
11. Uloga promatrača u pojavi nasilja među vršnjacima u školi. Poštovanje ili strah: odnos između moći i nasilja među vršnjacima u školi.
12. Viktimizacija nasiljem među vršnjacima u školi i socijalna izoliranost: povezanost između odbacivanja od strane vršnjaka, uključenosti u razredne aktivnosti i školskog uspjeha. Povezanost između nasilja među vršnjacima u školi i stresa komparativno istraživanje više zemalja.
13. Nasilje među vršnjacima u sportu. Nasilje među vršnjacima na internetu. Nasilje među vršnjacima u vrtiću.
14. Drugi kolokvij: Nasilje među vršnjacima u školi i izvan škole.
15. Potpisi i zaključivanje ocjena.

Literatura



Jimerson, S. R., Swearer, S. M., Espelage, D. L. (eds) (2009) Handbook of Bullying in Schools. An International Perspective. Routledge.



Cajner Mraović, I. (2005): Kriminološke osobitosti nasilničkoga kriminaliteta maloljetnika. U: Singer, M. i sur: Kriminologija delikata nasilja. Nasilje nad djecom i ženama, maloljetničko nasilje. Globus, Zagreb.

Nasilje u obitelji

57272



Nositelj



Izv. prof. dr. sc.
Irena Cajner
Mraović

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave Predavanja	30

Opis predmeta

Cilj je predmeta osposobljavanja studenta za prepoznavanje različitih oblika obiteljskog nasilja, razumijevanje složenosti dinamike odnosa u obiteljskom nasilju, znanje o pravnom kategoriziranju pojedinih pojavnih oblika i mogućnostima zaštite žrtve obiteljskog nasilja

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Filozofija Smjer) (obv-izb-grupa, 2. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 2. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 4. semestar, 2. godina)
- » Nastavnički (Hrvatski latinitet Smjer) (obv-izb-grupa, 2. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Kroatologija Smjer) (obv-izb-grupa, 2. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Povijest Smjer) (obv-izb-grupa, 2. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Sociologija Smjer) (obv-izb-grupa, 2. semestar, 1. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati nasilje u obitelji
2. Objasniti povijesne i sociokulturne aspekte nasilja u obitelji
3. Pokazati primjere nasilja i zlostavljanja djece u obitelji
4. Objasniti posljedice nasilja u obitelji
5. Objasniti etiološke modele nasilja u obitelji
6. Razlikovati ozljede djece nastale nesretnim slučajem od onih koje su posljedica zlostavljanja nje u obitelji
7. Barataći indikatorima svih oblika nasilja nad djecom u obitelji
8. Analizirati društvenu reakciju na nasilje u obitelji

Opće kompetencije

Studenti će biti u stanju:

Analizirati glavne sadržaje pedagoške psihologije i psihologije djetinjstva i adolescencije;

Interpretirati glavne sadržaje pedagoške psihologije i psihologije djetinjstva i adolescencije.

Ocjenjivanje

Domaće zadaće, kolokviji, povratne informacije studenata vezane uz sadržaj predmeta i njegovu realizaciju, završni razgovor

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje, upoznavanje studenata s njihovim obvezama tijekom kolegija (sudjelovanje u nastavi, zadaće, kolokviji) pregled ispitne i ostale relevantne literature
2. Što je nasilje u obitelji. Sudionici nasilja u obitelji. Važeći propisi u RH.
3. Povijesni i sociokulturni aspekti nasilja nad djecom. Sindrom pretučenog djeteta. Oblici fizičkog nasilja nad djecom (prekoračenje kažnjavanja u odgojne svrhe, afekt, namjerno zlostavljanje). Odnos pojmova zlostavljanje i nasilje.
4. Oblici zlostavljanja u obitelji - fizičko, emocionalno, seksualno zlostavljanje. Zapuštanje djece. Dinamika nasilja u obitelji.
5. Modeli objašnjenja zlostavljanja u obitelji.
6. Posljedice – fizičkog, emocionalnog i seksualnog zlostavljanja djece u obitelji. Međugeneracijska transmisija nasilja u obitelji. Obilježja počinitelja i žrtvi partnerskog nasilja.
7. Prvi kolokvij
8. Indikatori fizičkog zlostavljanja djece i žena u obitelji.
9. Indikatori emocionalnog zlostavljanja djece i žena u obitelji.
10. Indikatori seksualnog zlostavljanja djece i žena u obitelji.
11. Procjena rizika zlostavljanja djece i žena u obitelji.
12. Mitovi i činjenice o zlostavljanju djece i žena u obitelji.
13. Drugi kolokvij
14. Postupanje prema žrtvama nasilja u obitelji
15. Postupanje prema počiniteljima nasilja u obitelji

Literatura



Singer, M., Kovčo Vukadin, I., Cajner Mraović, I. (2002). Kriminologija, Globus



Singer, M. I sur. (2005). Kriminologija delikata nasilja: Nasilje nad djecom i ženama, maloljetničko nasilje, Globus



Zakon o zaštiti od nasilja u obitelji (NN 137/09, 14/10)

Nasljeđa drugih kultura u hrvatskoj kulturi

57135



Nositelji predmeta



Prof. dr. sc.
Radoslav Katičić



Doc. dr. sc.
Marinko Šišak

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30

Opis predmeta

Prikazati kulturna prožimanja na hrvatskom prostoru i kako je u njima izraslo ono što danas živi kao hrvatska kultura. Razmatra se zemlja i narod u njoj, polazeći od slavenske etničke predaje suočene s prehistorijskim kulturama zatečenim na novom tlu i s antičkom civilizacijom na njemu.

Vrsta predmeta

» Znanstveni (Kroatologija Smjer) (obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati vrste utjecaja na nastajanje i hrvatske kulture.
2. Usporediti povijesno relevantne kulturne krugove i njihovu recepciju u cjelini hrvatske kulture interdisciplinarno i multidisciplinarno.
3. Opisati povijesne faze u razvoju hrvatske kulture i dominantne utjecaje.
4. Argumentirati specifičnost hrvatske kulture spram drugih kultura.

Opće kompetencije

Definirati i argumentirati naslojavanja, utjecaje i prožimanja hrvatske kulture s ostalim kulturama u kontaktu sinkronijski i dijakronijski.

Ocjenjivanje

Procjenjuje se studentova uključenost u izlagane teme temeljem spontanih ili planiranih diskusija. Priprema izlaganja za terensku nastavu.

Tjedni plan nastave

1. Zračnja Rima i Carigrada, utjecaj baštine iz vremena avarskog kaganata, ozračje karolinške renesanse, Mletci i prostor dinamičnog ugarskoga razvoja.
2. Predromanika i benediktinci.
3. Ćirilometodska baština, utjecaj otoske renesanse i clunyjevske reforme. Zapadni utjecaji romanike i gotike i veliki redovi i njihova uloga u izgrađivanju hrvatskoga kulturnog prostora.
4. Skolastika i europska sveučilišta.

5. Širi europski okviri predrenesanse na hrvatskom prostoru.
6. Međukulturna povezanost humanizma, kako u jadranskom, tako i u panonskom ozračju.
7. Reformacija, protestantizam u Hrvata i hrvatski protestanti u Njemačkoj. Prisutnost orijentalne književnosti i duhovnosti. katolička obnova i barok. Isusovci i pavlini.
8. Barokni enciklopedizam. Duhovno ozračje prosvjetiteljstva, podunavskoga marijaterzijanskog i jadranskog (fiziokratizam): klasicizam i predromantizam.
9. Napoleonova vladavina i njezini kulturni utjecaji i poticaji.
10. Ilirski pokret i hrvatski preporod. Nacionalni romantizam, te romantizam u pravom smislu.
11. Realizam i naturalizam, historcizam.
12. Moderna i larpulartizam, secesija.
13. Lijeva i katolička hrvatska inteligencija u svojim europskim kontekstima.
14. Ekspresionizam i druga modernistička strujanja, te borbena socijalna svijest.
15. Zaoštren položaj između zapadne i istočne Europe u obje Jugoslavije i različitih načina njihova sudjelovanja u europskoj cjelini. Hrvatska u EU.

Literatura



Radoslav Katičić (2005). Na ishodištu, Književnost u hrvatskim zemljama od 7. do 12. st., Matica hrvatska, Zagreb



Radoslav Katičić (2011). Na kroatističkim raskrižjima, II. izd., Hrvatski studiji, Zagreb

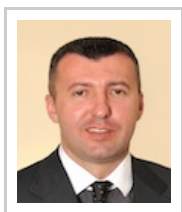


Trpimir Macan (1992). Povijest hrvatskoga naroda, II. izd., NZMH, Školska knjiga, Zagreb

Nastavničke kompetencije u suvremenom kurikulumu

125938

Nositelj



Doc. dr. sc.
Marjan Ninčević

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30

Opis predmeta

Usvojiti opće određenje škole, nastave, nastavnika i učenika sa stajališta suvremene pedagogije. Poznavati opće određenje nastavnog umijeća. Analizirati osnovne značajke teorije nastavnog umijeća. Razglobiti modele odnosa teorije i prakse u pedagogiji i didaktici i razviti temeljna nastavna umijeća, odnosno profesionalne kompetencije nastavnika, koje (pored ostalog) uključuju i držanje i takt u pedagoškom ophođenju s učenicima u nastavi. Usvojiti modele razvoja razredno-nastavnoga ozračja i razrednu kohezivnost u kontekstu interkulturalizma. Usvojiti kompetencije nastavnika/učitelja u području metodologije izgranje kurikuluma nastave.

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Filozofija Smjer) (izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 2. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 4. semestar, 2. godina)
- » Nastavnički (Hrvatski latinitet Smjer) (izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina)
- » Nastavnički (Kroatologija Smjer) (izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina)
- » Nastavnički (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina)
- » Nastavnički (Sociologija Smjer) (izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Navesti pedagoške kompetencije koje su potrebne svakom nastavniku/učitelju za rad u odgojno-obrazovnom procesu u suvremenoj školi.
2. Identificirati kompetencije za kritičku raščlambu nastavnog procesa u osnovnoj i srednjoj školi.
3. Objasniti ključne pojmove vezane za ovo područje.
4. Identificirati teorije i prakse u suvremenom kurikulumu.
5. Identificirati različita teorijska polazišta i kriterije, važne za nastanak teorijskih modela.
6. Dizajnirati teorijske modele uz kritički odnos spram njih kao i onih već poznatih.
7. Identificirati kompetencije nastavnika/učitelja u području metodologije izgradnje kurikuluma nastave.

8. Razviti pedagojsku perspektivu razumijevanja i tumačenja pedagoške prakse.

Opće kompetencije

Na razini programa kolegij „Nastavničke kompetencije u suvremenom kurikulumu“ osposobit će studenta za:

Pravilno interpretirati osnovne pojmove: nastavnik, učitelj, kompetencije, pedagoške kompetencije.

Analizirati i interpretirati pedagoške kompetencije koje su potrebne svakom nastavniku/učitelju za rad u školi.

Pojmovno odrediti što je kurikulum i što treba biti prema spoznajama teorije kurikuluma.

Razumijevanje sličnosti i razlike između didaktike i kurikuluma.

Kompetentnost u području metodologije izgradnje kurikuluma nastave.

Ocjenjivanje

Studenti će biti praćeni kroz sva tri stupnja izvođenja ovoga kolegija.

Na prvom kada im se nude osnove pedagoške spoznaje pratit će se njihovu motiviranost kroz osobno sudjelovanje u predavanjima kao i pohađanje predavanjima (20% konačne ocjene).

Na drugoj razini vrednovat će se njihov individualni i grupni angažman u istraživanju pojedine pedagoške problematike vezane uz nastavničke kompetencije, njihovo multimedijalno izlaganje i branjenje kao i sudjelovanje u istim djelatnostima drugih studenata (30% konačne ocjene).

Na trećoj razini bit će provjereno sustavno pedagoško znanje kroz pismeni ispit (15 pitanja) vezan za obvezatnu literaturu i profesorova predavanja (50% konačne ocjene).

Tjedni plan nastave

1. Nastavničke kompetencije (pojam, definicija, elementi).
2. Nastavnici – znanje, sposobnost, specifičnost nastavničke profesije, profesionalni razvoj nastavnika).
3. Kompetencije nastavnika (Kognitivne, funkcionalne, osobne, predmetne, metodičke, didaktičke, reflektivne).
4. Socijalne kompetencije nastavnika (Kako razvijati socijalne kompetencije i kako je primjenjivati. Glavna područja sposobnosti koja definiraju socijalne kompetencije).
5. Emocionalna inteligencija i komunikacija u nastavi i učenju (Značaj komuniciranja. Struktura komunikacijskog ciklusa i protok informacija. Dijalog kao proces razmjene, prerade i doručivanja informacija. Komunikacijski ciklus. Slušanje kao komunikacija - aktivno slušanje).
6. Razvoj nastavnih kompetencija (Praćenje vlastitog rada (refleksivna kompetencija). Ovladavanje razvojnim fazama. Motivacija).
7. Umijeće u planiranju i pripremanju nastavnog sata - metodički hod (Planiranje i pripremanje, razrada temeljnih situacija nastave i učenja, izbor metoda, postupaka, oblika rada, tehnika i strategija učenja, načina vrednovanja, vremenska dinamika).
8. Temeljna nastavna umijeća u vođenju nastavnog sata (Početak, tijek (s prijelazima) i završetak nastavnog sata).
9. Komponente nastave u ponavljanju i vježbanju (Vrste, učestalost i organiziranje ponavljanja. Proces vježbanja. Sadržaji vježbanja. Korektivno vježbanje).
10. Timska nastava (Pojam tima i timskog učenja. Svrha i cilj timske nastave (učenja).
11. Materijalno-tehnički i pedagoški aspekt nastave i učenja (Prostor, oprema, izvorna stvarnost).

12. Indikatori kvalitete (Kurikulum, postignuća, učenje i poučavanje, podrška učenicima, školski etos, resursi, menadžment, vođenje i osiguravanje kvalitete).
13. Umijeće u provođenju razredne discipline (Autoritet nastavnika, umijeće u provođenju restitucije).
14. Umijeće u razvoju razredno - nastavnog ozračja (Temeljni čimbenici).
15. Izgradnja kurikuluma nastave (Pojmovno određenje kurikuluma, razumijevanje uloga Nacionalnoga okvirnog kurikuluma i školskog kurikuluma, kurikularni krug).

Literatura



Jurčić, M. (2012). Pedagoške kompetencije suvremenog učitelja, Recedo d.o.o.



Jensen, E. (2003). Super nastava, Educa



Kyriacou, K. (2001). Temeljna nastavna umijeća, Educa



Langer, I./Schulz von Thun, F./Tausch, R. (2003). Kako se razumljivo izražavati, Erudita



Meyer, H. (2005). Što je dobra nastava, Educa

NATO i međunarodna sigurnost

64840



Nositelj



Doc. dr. sc.
Anita Perešin

ECTS bodovi	6,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30

Opis predmeta

Cilj kolegija je upoznati studente s radom NATO-a, NATO mirovnim operacijama, suradnjom s drugim međunarodnim institucijama u političko-vojnim pitanjima, ulogom Hrvatske u NATO-u te s razvojem novih modela odgovora na suvremene sigurnosne prijetnje.

Vrsta predmeta

» Znanstveni (Sociologija Smjer) (obvezno-izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti osnove međunarodne sigurnosti;
2. Objasniti ulogu međunarodnih organizacija u sustavu međunarodne sigurnosti;
3. Navesti organizacijsku strukturu, ovlasti i aktivnosti NATO saveza
4. Objasniti prednosti i opasnosti uključivanja država u vojne saveze,
5. Objasniti načine prilagodbe međunarodnih organizacija novim sigurnosnim izazovima 21. stoljeća.

Opće kompetencije

Studenti će biti u stanju:

definirati osnovne pojmove vezane uz međunarodnu sigurnost;
objasniti ulogu međunarodnih organizacija u sustavu međunarodne sigurnosti;
prepoznati organizacijsku strukturu te analizirati ovlasti i aktivnosti NATO saveza;
objasniti prednosti i opasnosti uključivanja država u vojne saveze;
usporediti i razlikovati načine prilagodbe međunarodnih organizacija novim sigurnosnim izazovima 21. stoljeća.

Ocjenjivanje

Ocjenjuje se i vrednuje aktivnost, sudjelovanje u raspravama na nastavi, priprema i analiza aktualnih događaja, kvaliteta seminarskog rada te uspjeh na kolokvijima i završnom ispitu.

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje
2. Pojam međunarodne sigurnosti
3. Institucije međunarodne sigurnosti (NATO, UN, EU, OESS),
4. Posthladnoratovski sigurnosni okvir,
5. Problemi međunarodne sigurnosti – NOVE SIGURNOSNE PRIJETNJE (ORGANIZIRANI KRIMINAL, ILEGALNE MIGRACIJE, EKOLOŠKE PRIJETNJE);
6. Novi izazovi za međunarodnu sigurnost – GLOBALNI TERORIZAM,
7. NATO: nastanak, razvoj, promjene;
8. Strateški koncepti NATO-a;
9. NATO u novom međunarodnom poretku;
10. NATO i Partnerstvo za mir,
11. NATO i Rusija,
12. NATO i Jugoistočna Europa,
13. RH i međunarodna sigurnost,
14. Republika Hrvatska i NATO.
15. Zaključna rasprava

Literatura



Tatalović, S. Nacionalna i međunarodna sigurnost, Politička kultura, Zagreb, 2006.



Tatalović, S., Grizold, A., Cvrtić, V. Suvremene sigurnosne politike, Posthladnoratovski euroatlantski sigurnosni okvir, Golden Marketing, 2008.



Vukadinović, R., Čehulić, L., Božinović, D. NATO euroatlantska integracija, Topical, Zagreb, 2007.



NATO Priručnik, Public Diplomacy Division, 2006.



What is NATO, An introduction to the Transatlantic Alliance, NATO Public Diplomacy Division

Neklasične logike

95332



Nositelj



Prof. dr. sc.
Srećko Kovač

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminari	15

Izvođač
Prof. dr. sc. Srećko Kovač

Opis predmeta

Pružiti studentima uvid u osnovne tipove, karakteristike i metode neklasičnih logika, te u njihovu glavnu motivaciju i svrhu; dati im osnovnu orijentaciju u odnosu neklasičnih logika prema nekim glavnim epistemologijskim i ontologijskim pitanjima; pokazati moguću primjenu neklasičnih logika na zaključivanje u određenom stupnju izgrađenosti teorije.

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Filozofija Smjer) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Filozofija Smjer) (izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 2. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 4. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati osnovnu razliku između parakompletnih (intuicionističkih) i nekonsistentnosnih logika
2. Objasniti doseg i granice valjanosti klasičnih logičkih zakona
3. Prikazati i izložiti glavne specifičnosti pojedinih neklasičnih logika (intuicionistička, C-logike, diskusijska, trovrijednosne i Belnapova četverovrijednosna logika)
4. Objasniti i izgraditi istinitosno intuicionističko stablo i viševrijednosnu matricu
5. Objasniti svrhu, smisao i primjenu pojedinih neklasičnih logika

Opće kompetencije

Nakon uspješno završenoga predmeta studenti će moći (1) opisati i protumačiti formalnim logičkim sredstvima karakteristike osnovnih stupnjeva u procesu izgradnje neke teorije, (2) primijeniti formalnologijska sredstva u diskusiji osnovnih epistemoloških i ontoloških pitanja.

Ocjenjivanje

Tijekom nastave pišu se na svakome sastanku kratke vježbe (za plus ili minus) uz mogućnost skupnoga rada, a tijekom semestra i tri individualne vježbe za brojčanu ocjenu. U slučaju dobrog uspjeha na vježbama u nastavi, studenti se mogu osloboditi pismenoga ispita. Pismene vježbe i pismeni ispit provjeravaju uglavnom tehničke logičke vještine, a usmeni ispit razumijevanje pojmova i problema.

Tjedni plan nastave

1. Razlikovanje klasičnih i neklasičnih logika, 1+1
2. Aristotelova logika između klasične i neklasične, 1+1
3. Pogodbeni i pozitivni isječak iskazne intuicionističke logike, 1+1
4. Iskazna minimalna intuicionistička logika, 1+1
5. Istinitosno stablo za minimalnu intuicionističku logiku, 1+1
6. Kripkeovi intuicionistički modeli, 1+1
7. Intuicionistička i klasična logika, posredne logike 1+1
8. Intuicionistička logika prvoga reda, 1+1
9. C-logike i C-minimalna logika, 1+1
10. Ci logike, 1+1
11. Diskusijska logika između intuicionističke i C-logika, 1+1
12. Istinitosno stablo u diskusijskoj logici, 1+1
13. Łukasiewiczova trovrijednosna logika, 1+1
14. Kleeneeva slaba trovrijednosna logika, logika LP i Belnapova četverovrijednosna logika, 1+1
15. Zakon isključenoga srednjega i konstruktivizam (Leibniz, Bošković, Gödel), 1+1

Literatura



Priest, Graham (2008). *An Introduction to Non-Classical Logic*. 2. izd. (str. 103-220, 421-563), Cambridge University Press: Cambridge



Gabbay, D.; Guenther, F. (2002). *Handbook of Philosophical Logic*, 2. izd., sv. 5 (str. 1-115), Kluwer



Haack, S. (1996). *Deviant Logic, Fuzzy Logic*, The University of Chicago Press: Chicago



Wansing, H. (2001). *Essays on Non-Classical Logic*, World Scientific: New Jersey

Neuropsihologijska rehabilitacija

53826



Opis predmeta

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik Ro

Vrsta predmeta

E-učenje R1

- » Psihologija (Studij) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)
- » Psihologija (Studij) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)

Sati nastave

Predavanja 15

Seminari 15

Neuropsihologijska rehabilitacija

102938



Nositelj



Doc. dr. sc.
Andrea Vranić

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave Predavanja	30

Opis predmeta

Širi cilj kolegija je dati uvid u mogućnost praktične primjene spoznaja iz kognitivne psihologije. Specifičan cilj je upoznati studente s mogućnostima programa kognitivnog treninga i kognitivne rehabilitacije. Studenti će biti osposobljeni za analizu individualnih potreba korisnika programa, te za rad u timu na osmišljavanju kognitivnih intervencija, te organizaciju i provedbu programa kognitivnog osnaživanja.

Vrsta predmeta

- » Psihologija (Studij) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)
- » Psihologija (Studij) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati i objasniti međudjelovanje kognitivnih i metakognitivnih faktora u održavanju kognitivne funkcionalnosti u odrasloj i starijoj dobi,
2. Prepoznati važnost različitih programa kognitivnog osnaživanja,
3. Prepoznati i analizirati deficite u očekivanom kognitivnom funkcioniranju,
4. Primijeniti osnove za timsku izradu i razvijanje specifičnih intervencija uključenih u trening i rehabilitaciju,
5. Primijeniti i organizirati postupke i zadatke uključene u osmišljene programe,
6. Procijeniti programe kognitivnog osnaživanja.

Opće kompetencije

Kritički prosuđivati teorijska znanja iz temeljnih područja psihologije i njihov odnos s različitim granama primijenjene psihologije.

Kreirati poveznice teorijskih modela o specifičnim sastavnicama ljudske spoznaje (pažnji, pamćenju, jeziku, rješavanju problema, prosuđivanju i odlučivanju, kognitivnom razvoju, svijesti) s teorijskom i/ili praktičnom psihološkom djelatnošću.

Izabrati modele psihološke procjene i savjetovanja u radu s pojedincima, grupama i organizacijama.

Argumentirati sličnosti, razlike i upotrebljivost psiholoških intervencija i intervencija unutar komplementarnih disciplina u području društvenih i biomedicinskih znanosti.

Ocjenjivanje

Uradak studenta se prati kroz obavezne seminarske izvještaje i provedbu individualnih terenskih zadataka. Tijekom semestra održat će se dva kolokvija čiji će rezultati činiti sastavni dio ocjene. Na kraju semestra provodi se provjera znanja pismenim i usmenim ispitom.

Pohađanje nastave – 10%;

Dva kolokvija – 30%;

Seminarski rad – 10%;

Praktični rad – 20%;

Pismeni ispit – 20%;

Usmeni ispit – 10%.

Tjedni plan nastave

1. Primjena kognitivnih sposobnosti: pregled modela pažnje, pamćenja i izvršnih funkcija.
2. Važnost metamemorije, metakognicije i svjesnosti.
3. Faktori unaprjeđenja kognitivnih sposobnosti: motivacija, fizička aktivnost, ličnost.
4. Faktori slabljenja kognitivnih sposobnosti: dob, stres, bolest, lijekovi.
5. Kvaliteta života i kognitivno starenje.
6. Kognitivno osnaživanje u cijeloživotnoj perspektivi: kognitivni trening i kognitivna rehabilitacija.
7. Trening i rehabilitacija specifičnih kognitivnih sposobnosti.
8. Transfer kognitivnih sposobnosti.
9. Određivanje ciljeva i razvoj programa kognitivnog treninga i rehabilitacije.
10. Remedijacijski pristup. Kompenzacijski pristup.
11. Integrativni pristup.
12. Individualne i grupne intervencije.
13. Održavanje efekata i učinkovitost programa.
14. Prikaz individualnih i grupnih rezultata treninga.
15. Evaluacija osmišljenih postupaka i zadataka. Evaluacija nastave i rada nastavnika.

Literatura



Wilson, B. A., Gracey, F., Evans, J. J., Bateman, A. Neuropsychological Rehabilitation: Theory, Models, Therapy and Outcome., New York, NY: Cambridge University Press



Wilson, B. A., Glisky, E.L. Memory Rehabilitation: Integrating Theory and Practice., New York, NY: The Guildford Press



Sohlberg, M. M., Mateer, C. A. Cognitive Rehabilitation: An Integrative Neuropsychological Approach., New York, NY: The Guildford Press



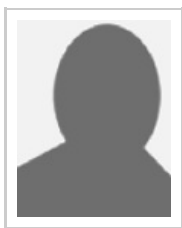
Oddy, M., Worthington, A. Rehabilitation of Executive Disorders: A guide to theory and practice., Oxford, UK: Oxford University Press.

Novi mediji i digitalni marketing

76156



Nositelj



Doc. dr. sc.
Jelena Jurišić

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Vježbe	30

Opis predmeta

Cilj programa je objasniti studentima osnovne zakonitosti rasta i razvoja digitalnih medija i marketinga te njihovu isprepletenost sa sociološkim i poslovnim fenomenima s kojima se svakodnevno susreću. Kroz predavanja i vježbe studenti će upoznati osnovne pojmove vezane uz digitalni marketing, strategije poslovanja i marketinga na digitalnim medijima i naučiti osnovnu stručnu terminologiju.

Vrsta predmeta

» Komunikologija (Studij) (specijalistička radna grupa 1., 2. semestar, 1. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati i prepoznati i objasniti na konkretnim primjerima osnovne informatičke zakonitosti te posljedice koje nastaju njihovim djelovanjem.
2. Definirati i objasniti i primijeniti koncept poslovanja 'dugi rep'.
3. Nabrojati i razlikovati i objasniti sve elemente pojave difuzijske krivulje inovacije.
4. Definirati i sastaviti konkretan medijski plan komunikacije nekog proizvoda ili usluge na digitalnim medijskim platformama.
5. Prepoznati specifičnosti pojedinih društveni mreža i marketinške alate koji se koriste na njima.
6. Objasniti poslovanje tvrtke Google i benefite njihovog poslovnog modela na poslovanje preko interneta.
7. Prepoznati i teoretski objasniti supstitucijske i skalarne medijske tehnologije.

Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati nove medije i digitalni marketing, njihov odnos i središnje probleme. Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju. Samostalno ili u timu provoditi znanstvena istraživanja iz područja komunikologije uz pomoć suvremenih znanstveno-istraživačkih metoda i pisati znanstvene radove na jasan i organiziran način. Stručno i profesionalno primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja u praktičnom radu.

Ocjenjivanje

50% seminarski rad, 50% ispit

Tjedni plan nastave

1. Osnovni pojmovi poslovanja na internetu;
2. generacije x,y i z;
3. dugi rep;
4. kiberlogija;
5. difuzija inovacije;
6. digitalna komunikacijska strategija marketinška strategija;
7. izrada komunikacijskog plana;
8. izrada digitalnog marketinškog plana;
9. poslovanje marketinških agencija;
10. upravljanje i komunikacija na društvenim mrežama;
11. poslovanje na društvenim mrežama;
12. digitalni PR i viralne kampanje;
13. marketing na društvenim mrežama;
14. kontekstualno oglašavanje;
15. personalizirani digitalni marketing;

Literatura



Chris Anderson (2008). Dugi rep, Zagreb: Naklada Jesenski i Turk



W. Chan Kim Renée Mauborgne (2007). Strategija plavog oceana, Zagreb: Masmedia, Poslovni dnevnik



Gary Vaynerchuk (2011). Ekonomija zahvalnosti, Zagreb: Znanje

Njemački jezik-govorničke i prezentacijske vještine

96366



Nositelj



V. pred. dr. sc.
Lucija Miškulin
Saletović

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminari	60

Opis predmeta

Cilj je predmeta razvijanje jezičnih kompetencija potrebnih za uspješno slušanje i prezentiranje na njemačkome jeziku u akademskom okruženju.

Vrsta predmeta

- » Komunikologija (Studij) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati i primijeniti osnovna načela uspješnoga strukturiranja izlaganja na njemačkome jeziku
2. Prepoznati i upotrijebiti ključne riječi i fraze na njemačkome jeziku potrebne za uvodni i završni dio izlaganja
3. Prepoznati i upotrijebiti ključne riječi i fraze na njemačkome jeziku potrebne za strukturiranje izlaganja i opisivanje grafova, tablica itd.
4. Prepoznati i upotrijebiti načine postavljanja pitanja i odgovaranja na pitanja na njemačkome jeziku
5. Primijeniti osnovne tehnike i strategije uspješnoga slušanja u akademskome okruženju
6. Proizvesti prezentaciju na određenu temu iz područja struke na njemačkome jeziku
7. Argumentirati svoje mišljenje na temu iz područja struke na njemačkome jeziku

Opće kompetencije

Utvrđiti osnovne dijelove izlaganja i ključne informacije prilikom slušanja na njemačkome jeziku (stručna tematika).

Kritički prosuditi, argumentirati i braniti stavove na teme iz područja struke na njemačkome jeziku.

Prezentirati i braniti rad, mišljenje i/ili problematiku o temama iz područja struke na njemačkome jeziku.

Ocjenjivanje

Redovitost na vježbama i aktivno sudjelovanje 30%,
samostalni zadaci 20%,
prezentacija 20%,
pismeni ispit 15%,
usmeni ispit 15%.

Tjedni plan nastave

1. Inicijalni test
2. Vokabular i gramatičke strukture za izražavanje vlastitoga mišljenja, slaganja i neslaganja na njemačkome jeziku
3. Osnovne riječi i fraze za pružanje informacija o sebi, instituciji i područjima interesa na njemačkome jeziku
4. Registar i stil
5. Značajke uspješnoga izlaganja, strukturiranje izlaganja i misao vodilja
6. Uvodni dio izlaganja (ključne riječi i fraze na njemačkome jeziku)
7. Završni dio izlaganja (ključne riječi i fraze na njemačkome jeziku)
8. Osnovne riječi i fraze te gramatičke strukture potrebe za opisivanje grafova i tablica na njemačkome jeziku
9. Osnovni vokabular i gramatičke strukture za opisivanje, uspoređivanje i navođenje primjera na njemačkome jeziku
10. Osnovni vokabular i gramatičke strukture definiranje i izvođenje zaključaka na njemačkome jeziku
11. Osnovni vokabular i gramatičke strukture za reagiranje na nenamjerne pogreške u izlaganju i za mijenjanje teme
12. Postavljanje pitanja i odgovaranje na pitanja po završetku izlaganja (ključne riječi i fraze na njemačkome jeziku)
13. Osnovne tehnike i strategije uspješnoga slušanja u akademskome okruženju
14. Prezentacije studenata na odabranu temu
15. Ponavljanje i evaluacija rada na predmetu

Literatura



Franck, Norbert (2012).
Gekonnt referieren.
Überzeugend präsentieren.
Leitfaden für Sozial- und
Geisteswissenschaften,
(odbrana poglavlja),
Wiesbaden: Springer VS



Autentični materijali za
slušanje i čitanje



Njemačko-njemački rječnik
po izboru studenata

Njemački za povjesničare

61981



Nositelj



V. pred. dr. sc.
Lucía Miškulin
Saletović

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Vježbe	30

Opis predmeta

Osnovni ciljevi predmeta su stjecanje temeljnih znanja o značajkama njemačkoga pisma u novom vijeku kao i stjecanje osnovnih znanja o osobitostima njemačkoga jezika u novom vijeku na morfološkoj, sintaktičkoj i leksičkoj razini. Također težiće će se općem razumijevanju tekstova rukopisnog i tiskanog karaktera pisanih njemačkim jezikom i pismom.

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Povijest Smjer) (arhivistika i povijesne znanosti, 1. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati razvojne procese njemačkoga jezika kroz povijesna razdoblja,
2. Imenovati morfološke, sintaktičke i leksičke značajke njemačkoga jezika,
3. Opisati tekstove pisane na njemačkoj gotici,
4. Objasniti uzročno-posljedične veze u predmetnom razdoblju,
5. Navesti i opisati osobitosti njemačkoga pisma u novom vijeku,
6. Primijeniti pravila transkribiranja njemačkih tekstova iz razdoblja od 16. do 19. stoljeća
7. Primijeniti smjernice za vanjsko uređivanje teksta kod objavljivanja izvorne građe za noviju njemačku povijest.

Opće kompetencije

Studenti će biti u stanju primijeniti znanje i razumijevanje koncepata, principa i teorije o osnovnim značajkama njemačkoga jezika i pisma novoga vijeka na arhivsku građu njemačke provenijencije - koristiti i interpretirati povijesne izvore pisane njemačkim jezikom.

Ocjenjivanje

Tijekom nastave pratiti će se aktivnost svakog studenta koja će se odraziti na ukupnu ocjenu. Nastavu je obavezno pohađati. Ispit je pismeni.

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje ciljevi predmeta, upoznavanje s literaturom i studentskim obvezama
2. Njemački jezik i pismo kroz prošlost
3. Posebnosti i razvitak njemačkoga pisma novoga vijeka (gotica)
4. Grafičke osobitosti njemačkoga pisma u novovjekovnim tekstovima, teoretski I. dio
5. Grafičke osobitosti njemačkoga pisma u novovjekovnim tekstovima, vježbe, I. dio
6. Grafičke osobitosti njemačkoga pisma u novovjekovnim tekstovima, teoretski II. dio
7. Grafičke osobitosti njemačkoga pisma u novovjekovnim tekstovima, vježbe II. dio
8. Uobičajene kratice i znakovi za kraćenje
9. Odgonetnuti kratice, vježba
10. Odgonetnuti znakove za kraćenje, vježba
11. Kronološka tipologija njemačkoga pisma i njegovih oblika
12. Morfološke značajke njemačkoga jezika u novom vijeku
13. Sintaktičke značajke njemačkoga jezika u novom vijeku
14. Leksičke značajke njemačkoga jezika u novom vijeku
15. Razvoj i normiranje njemačkoga jezika u ranom novom vijeku

Literatura



Lazanin, Sanja: Priručnik iz njemačke paleografije, Tipex, Zagreb, 2004.



Ernst, Peter: Deutsche Sprachgeschichte: Eine Einführung in die diachrone Sprachwissenschaft des Deutschen, Uni-Taschenbücher GmbH, Stuttgart, 2004. (odabrana poglavlja)

Odgojno-obrazovna integracija djece s teškoćama u razvoju

85456



Nositelj



Doc. dr. sc.
Adinda Dulčić

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Vježbe	30

Opis predmeta

Cilj je kolegija upoznati studente sa sadašnjim statusom obrazovanja učenika s teškoćama u razvoju s naglaskom na odgojno obrazovnu integraciju, te s hrvatskom zakonodavnom politikom koja se odnosi na odgoj i obrazovanje djece s teškoćama u razvoju s posebnim osvrtom na reforme koje su u tijeku. Studenti će se upoznati s razvojnim obilježjima teškoća prema Dijagnostičko statističkom priručniku / DSM / IV (terminologija, definicija, etiologija, fenomenologija). Govorit će se o primjeni individualiziranih pristupa, izradi prilagođenih programa i vrednovanju učenika s teškoćama u razvoju.

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Filozofija Smjer) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)
- » Nastavnički (Filozofija Smjer) (izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 1. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 2. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 3. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 4. semestar, 2. godina)
- » Nastavnički (Hrvatski latinitet Smjer) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)
- » Nastavnički (Hrvatski latinitet Smjer) (izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina)
- » Nastavnički (Kroatologija Smjer) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)
- » Nastavnički (Kroatologija Smjer) (izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina)
- » Nastavnički (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)
- » Nastavnički (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina)
- » Nastavnički (Sociologija Smjer) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)
- » Nastavnički (Sociologija Smjer) (izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti položaj i prava djece s teškoćama u razvoju u sustavu školovanja u RH.
2. Identificirati osnovnih psiholoških funkcija u razvoju djece i adolescenata.
3. Prepoznati osnovne osobitosti djece s teškoćama u razvoju u odgoju i obrazovanju.
4. Razlikovati teškoće u razvoju djece.
5. Opisati značaj uloge odgajatelja, učitelja i stručnih suradnika u integracijskom odgoju.
6. Primijeniti teoriju metodike nastave s učenicima s teškoćama u razvoju.
7. Definirati značaj integracija i/ili inkluzija te implikacije na odgoj i obrazovanje djece s teškoćama u razvoju.

Opće kompetencije

Na razini programa nastavničke naobrazbe, kolegij Odgojno obrazovna integracije djece s teškoćama u razvoju osposobit će studente da mogu: Identificirati osnove razvojne psihologije, prepoznavati teškoće u razvoju te razlikovati metodičke i didaktičke postupke u radu s djecom s teškoćama u razvoju.

Ocjenjivanje

Svaku svoju nazočnost na predavanjima studenti osobno ovjeravaju i provjeravaju narednog sata evidenciju te mogućnost rasprave s profesorom i kolegama (20% konačne ocjene). Osobno istraživanje pojedinog didaktičkog problema kroz dodatnu literaturu, javno referiranje o njemu pred svim studentima te pitanja i rasprava o tome, sudjelovanje u 7 sličnih poslova drugih studenata (30% ocjene) i pismeni ispit iz obvezatne literature na osnovi 15 pitanja (50% ocjene).

Tjedni plan nastave

1. Uvod u kolegij
2. Emocije i motivacija
3. Inteligencija
4. Komunikacija
5. Djeca sniženih intelektualnih sposobnosti; terminologija, definicija, etiologija, fenomenologija i klasifikacija razvojnih teškoća razvojne značajke
6. Oštećenje sluha i govora; razvojne značajke terminologija, definicija, etiologija, fenomenologija i klasifikacija razvojnih teškoća razvojne značajke
7. Oštećenje vida; terminologija, definicija, etiologija, fenomenologija i klasifikacija razvojnih teškoća razvojne značajke
8. Djeca s komunikacijskim teškoćama; terminologija, definicija, etiologija, fenomenologija i klasifikacija razvojnih teškoća razvojne značajke
9. Poremećaji u ponašanju, ADHD / ADD; terminologija, definicija, etiologija, fenomenologija i klasifikacija razvojnih teškoća razvojne značajke
10. Govorne jezične teškoće: terminologija, definicija, etiologija, fenomenologija i klasifikacija razvojnih teškoća razvojne značajke
11. Specifične teškoće u učenju terminologija, definicija, etiologija, fenomenologija i klasifikacija razvojnih teškoća razvojne značajke
12. Odgojno obrazovna integracija; temeljni preduvjeti uspješne integracije, uloga roditelja, učitelja i odgojno obrazovnog sustava
13. Modeli potpore odgojno obrazovnoj integraciji; pomoćnik u nastavi, produženi stručni postupak, mobilni tim,
14. Individualizirani pristupi; prilagodbe prostora, zahtjeva, sredstava

15. Priprema prilagođenih programa; tehnike i metode prilagodbe odgojno-obrazovnog sadržaja

Literatura



Blaži, D., Banek, Lj. (1998). Posebne jezične teškoće - uzrok školskom neuspjehu. Revija za rehabilitacijska istraživanja, 34,2, str. 183-190., Revija za rehabilitacijska istraživanja



Profesorova predavanja koja svake godine donose novine s područja odgoj i obrazovanja učenika s teškoćama te publicistike i najnovijih razmišljanja o pojedinom odgojno obrazovnom problemu vezanom za nastavu, nastavnika, učenika s teškoćama u razvoju, nastavne planove i programe itd.



Dobrić, M., Dulčić, A. (1989). Verbotonalni edukacijsko-rehabilitacijski oblici grupnog rada s djecom oštećenog sluha i govora osnovnoškolskog uzrasta, SUVAG: časopis za teoriju i primjenu verbotonalnog sistema



Dulčić A, Bakota K. (2008). Stavovi učitelja povijesti redovnih osnovnih škola prema integriranim učenicima oštećena sluha i učenicima s poremećajima govorno - jezične komunikacije te specifičnim teškoćama u učenju, Hrvatska revija za rehabilitacijska istraživanja



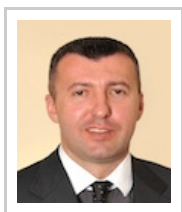
Galić-Jušić, I. (2004). Djeca s teškoćama u učenju, Ostvarenje

Odgoj u vrijeme antike

118717



Nositelji predmeta



Doc. dr. sc.
Marjan Ninčević



Prof. dr. sc.
Marko Pranjić

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminari	15

Opis predmeta

Cilj je kolegija:

Upoznati studente sa shvaćanjem odgoja u antičkoj Grčkoj, starom Rimu i ranom kršćanstvu te njegovim življenjem u svakodnevnom životu, kako u obitelji tako i u društvenom okruženju.

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Filozofija Smjer) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 1. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 3. semestar, 2. godina)
- » Nastavnički (Hrvatski latinitet Smjer) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)
- » Nastavnički (Kroatologija Smjer) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)
- » Nastavnički (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)
- » Nastavnički (Sociologija Smjer) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Otkriti ključno pedagoško pojmovlje u vrijeme antike
2. Otkriti osnove antičkog shvaćanja i prakticiranja odgoja
3. Usporediti antičke sa suvremenim odgojnim sadržajima
4. Objasniti kontinuitet, odnosno diskontinuitet odgojnih sadržaja
5. Procijeniti antičke osnove odgojne prakse.
6. Otkriti glavne odrednice antičkoga odgoja

Opće kompetencije

Nakon položenog ispita iz starogrčkog odgoja student će biti u stanju:
 Pravilno interpretirati ključno pedagoško pojmovlje u vrijeme antike.
 Analizirati i interpretirati antičku odgojnu misao u 3 civilizacijska kruga.
 Interpretirati osnove antičkog shvaćanja i prakticiranja odgoja.
 Uspoređivati antički sa suvremenim odgojnim sadržajima.
 Objasniti kontinuitet, odnosno diskontinuitet odgojnih sadržaja.
 Vrednovati antičke osnove odgojne prakse.
 Interpretirati glavne odrednice antičkoga odgoja.

Ocjenjivanje

Kroz tri susreta koji su organizirani u obliku kolokvija, detektirat će se studentova motiviranost za predmetne sadržaje, a onda na bazi njegova iščitavanja opširnog nastavnog materijala predviđenoga za ovaj predmet, kod studenta će se u prvom kolokviju vrednovati poznavanje grčkih odgojnih vrijednosti od Homera, preko Sparte i Atene, a onda i glavnih grčkih mislioca s naglašenom pedagoškom senzibilnošću. U drugom kolokviju student će trebati pokazati razumijevanje dviju razina starorimskoga odgoja kao i poznavanje glavnih starorimskih pedagoških mislioca dok će se u trećem kolokviju od studenta tražiti poznavanje najstarijih oblika ranokršćanskog odgoja, središnjih ideja vezanih za to vrijeme kao i ranokršćanskoga školstvo za odrasle, odnosno ranokršćanskih pedagoških mislioca.

Tjedni plan nastave

1. Nastavnik je načinio u elektroničkom obliku cijeli tekst nastavnog materijala zajedno s korištenom literaturom koju je vezao uz svako poglavlje. Tekst je popraćen i slikovnim ilustracijama kako bi se olakšalo njegovo usvajanje. Kolegij se odvija bez klasičnog predavanja ali s tim da je nastavnik u svezi nastavnog materijala dostupan putem e-maila u svako vrijeme. U svom je uredu dnevno za osobne razgovore sa studentima vezano za predmet.
2. Grčki odgoj Korijeni zapadnoeuropskoga odgoja
3. Atena i njen pristup odgoju Grčki pedagozi i učitelji
4. Paideia i arete kao najjemenitniji sadržaji ranogrčkog odgoja Spartanski odgoj
5. Homerovo vrijeme i Homerove odgojne vrijednosti Razdoblje rimskoga odgoja
6. Gramatika Retorika
7. Obrazovni sustav (početni, srednji, visoki, Atheneum) Osnovna škola
8. Odgojni faktori u drevnom rimu Vrste učitelja (litterator, ludus litterarius, grammaticus)
9. Tjelesni odgoj Uzmicanje rimskoga pred grčkim odgojem
10. Praktično u prvom planu (država, mas maiorum) Rimski odgajatelji i pedagozi
11. Ranokršćanski odgoj i obrazovanje
12. Napetost između kršćanstva i helenizma
13. Konfrontacija sa naslijeđem
14. ranokršćansko školstvo za odrasle
15. Ranokršćanski odgajatelji

Literatura



Pranjić, M (2013). Odgoj u vrijeme antike, Digitalna verzija

Odnos Crkve i države

57168



Nositelj



Prof. dr. sc.
Mijo Korade

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminari	15

Izvodač
Prof. dr. sc. Mijo Korade

Opis predmeta

Ciljevi su predmeta upoznati studente sa odnosom između Crkve i države od ranoga kršćanstva do sadašnjosti.

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati osnovne istraživačke probleme u odnosima crkve i države,
2. Opisati glavne faze u razvoju odnosa između crkve i države,
3. Objasniti položaj crkve spram države kroz povijest,
4. Analizirati stavove europske historiografije u pitanjima odnosa crkve i države kroz povijest,
5. Usporediti rezultate istraživanja europske historiografije sa spoznajama hrvatske historiografije,
6. Primijeniti stečena znanja u samostalnim istraživanjima.

Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija studenti će moći:
raspraviti o kontekstu povijesnih događaja,
napisati esejistički rad o pojedinim povijesnim razdobljima,
ukazati na nužnost interdisciplinarnoga promatranja pojedine povijesne teme,
usporediti povijesne procese u različitim razdobljima,
interpretirati pojedine povijesne izvore,
presuditi o vrijednosti pojedinih povijesnih interpretacija.

Ocjenjivanje

Aktivnost studenata pratit će se tijekom čitavog semestra. Nastavu je obavezno pohađati. Ispit je pismeni.

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje: metodologija, cilj i razrada tematike
2. Rimski carevi i progoni kršćana do 313. Godine
3. Grgurovska reforma i njemački carevi
4. Križarski ratovi: odnosi papa i zapadnih vladara
5. Bonifacije VIII., Avignonsko sužanstvo i Veliki zapadni raskol
6. Renesansni pape i reformacija - uloga vladara i države u vjerskim previranjima
7. Francuska crkva i pape: galikanizam i janzenizam
8. Prosvjetiteljstvo i Crkva, jozefinizam u Habsburškoj Monarhiji
9. Francuska revolucija i Napoleon prema papama i Crkvi
10. Kulturkampf u Njemačkoj
11. Odnos Crkve i države u srednjovjekovnoj Hrvatskoj
12. Konkordat Vatikana i Kraljevine Jugoslavije
13. Crkva i nacizam fašizam: konkordati, ugovori, sukobi i dileme
14. Komunistički i kršćanstvo u istočnoj Europi i Jugoslaviji
15. Republika Hrvatska i Vatikan

Literatura



August Franzen (1970).
Pregled povijesti Crkve,
Zagreb, Kršćanska
sadašnjost, Zagreb



Božo Goluža (1998).
Povijest Crkve, TIM,
Mostar



Antun Dabinović (1940).
Hrvatska državna i pravna
povijest, Nakladni zavod
Matice hrvatske



J. Buturac-A. Ivandija (1973).
Povijest Katoličke crkve
među Hrvatima, Zagreb:
Hrvatsko književno društvo
sv. Ćirila i Metoda



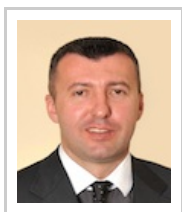
Mile Vidović (1996).
Povijest Crkve u Hrvata,
Crkva u Svijetu, Split

Opća pedagogija

53901



Nositelj



Doc. dr. sc.
Marjan Ninčević

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Izvođač predavanja	
Katarina Dadić	

Opis predmeta

Cilj kolegija je pripremiti budućeg nastavnika da pomoću kvalificiranih pedagoških znanja i vještina može obnašati odgajateljsku dužnost kao magistar svoje struke.

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Filozofija Smjer) (obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 2. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 4. semestar, 2. godina)
- » Nastavnički (Hrvatski latinitet Smjer) (obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Kroatologija Smjer) (obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Povijest Smjer) (obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Sociologija Smjer) (obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina)
- » Psihologija (Studij) (izborno (nastavnički modul), 2. semestar, 1. godina)
- » Psihologija (Studij) (izborno (nastavnički modul), 4. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Identificirati ključno pedagoško pojmovlje (odgajanjik, odgajatelj, odgoj, inkulturacija, akulturacija, socijalizacija, odgojna znanost, odgojni autoriteti, odgojni uzori itd.
2. Identificirati znanstvene impostacije pedagogije.
3. Razlikovati različito viđenje čovjeka i pedagoške postupke koji su zasnovani na tome ili proistječu iz toga.
4. Objasniti učenje i obrazovanje u sklopu odgoja.
5. Klasificirati različite razvojne teorije u sklopu promišljanja i organiziranja odgoja.
6. Usporediti potrebe odgoja prema različitim teorijskim spoznajama (prirodnoznanstvene spoznaje u odgoju, humanističke i društvene spoznaje u odgoju, socijalni problemi u ponašanju).
7. Rezimirati sadržaje pojedinih odgojnih politika.
8. Razviti pedagošku misao u skladu sa suvremenim pedagoškim izazovima.
9. Analizirati odnos odgoja i pedagogije te pedagogije i kulturnih zasada.

10. Identificirati da odgoj nije svemoćan nego da ima svoje granice (svojstva, naslijeđa, okolina, ljudska sloboda, pedagoški optimizam, pedagoški pesimizam, pedagoški realizam).

Opće kompetencije

Na razini programa nakon odslušanog kolegija Opća pedagogija studenti će moći: Pravilno interpretirati osnovne pojmove pedagogije, objasniti pedagošku epistemologiju te interpretirati interakciju odgoja i pedagogije, odnosno pedagogije i kulture.

Ocjenjivanje

Svaku svoju nazočnost na predavanjima studenti osobno ovjeravaju i provjeravaju narednog sata evidenciju te mogućnost rasprave s profesorom i kolegama (20% konačne ocjene). Osobno istraživanje pojedinog pedagoškog problema kroz dodatnu literaturu, javno referiranje o njemu pred svim studentima te pitanja i rasprava o tome, sudjelovanje u 7 sličnih poslova drugih studenata (40% ocjene) i pismeni ispit iz obvezatne literature na osnovi 15 pitanja (40% ocjene).

Tjedni plan nastave

1. Predmetni sadržaj će se nuditi studentima kroz Power Point prezentacije praćene različitim oblicima animacija te mogućnost intervencije studenta kadgod osjeti potrebu za tim.
2. Odgajnik središte ne samo odgoja nego i pedagogije. Različiti pogledi na čovjeka, od kemijskog materijalizma preko pojedinih mišljenja o čovjeku zabilježenih u povijesti do one koju su oblikovale različite kulture i civilizacije (europska, azijska, afrička)
3. Mogućnost i potreba odgoja (odgoj kao djelatnost koja stvara i čovjeka i društvo gledana sa stajališta različitih znanosti i struka koje su doprinijele interdiciplinarnom pristupu u pedagogiji kao znanosti i odgoju kao na njoj zasnovanoj praksi.
4. Uz maksimalno uvažavanje odgoja kao mogućnosti i potrebe govorit će se i o granicama odgoja pri čemu će se elaborirati kako pedagoški optimizam tako i pedagoški pesimizam da bi se s razlogom opredijelilo za pedagoški interakcionizam, odnosno pedagoški realizam.
5. Pedagogija kao zasebna znanost (odgojna znanost ili odgojne znanosti, osnovni pedagoški pojmovi, razlika između pedagogije i odgojne(ih) znanosti, ciljevi pedagogije, grane odgojnih znanosti, pedagogija i susjedne znanosti /sociologija, psihologija, antropologija, neuroznanosti, biologija/, epistemološka podjela: duhovno-znanstvena pedagogija, empirijska odgojna znanosti, kritička odgojna znanost.
6. Pedagogija kao zasebna znanost (odgojna znanost ili odgojne znanosti, osnovni pedagoški pojmovi, razlika između pedagogije i odgojne(ih) znanosti, ciljevi pedagogije, grane odgojnih znanosti, pedagogija i susjedne znanosti /sociologija, psihologija, antropologija, neuroznanosti, biologija/, epistemološka podjela: duhovno-znanstvena pedagogija, empirijska odgojna znanosti, kritička odgojna znanost.
7. Komunikacije u odgoju (bitna obilježja odgoja, učenje u odgoju, odgoj kao promjena ponašanja, intencionalno i funkcionalno učenje, odgoj kao interpersonalno djelovanje, odgoj je socijalna interakcija, odgoj je socijalna komunikacija, odgoj kao svjesna pripomoć u učenju.
8. Učenje i obrazovanje u sklopu odgoja (učenje kao pedagoški problem, obrazovanje pojam ljudskog odrastanja, obrazovna politika).
9. Teorije promjene ponašanja u odgoju (psihoanaliza, bihaviorizam, uvid, mehanizmi obrane, nagon, libido).

11. Četiri do pet susreta u cijelosti bit će posvećeno studentskim istraživanjima i njihovim seminarskim radovima a tical će se znatno više odgojne prakse (posebno nadareni i hendikepirani u odgoju, problematična ponašanja odgajnika u odgoju i nastavi, još uvijek neistražen čovjek, alternativni odgoj, različiti stupnjevi odgoja i školovanja itd.)
12. Pedagogija pred novim izazovima (briga oko vlastite znanstvenosti, odgoj i njegove reference, interakcija odgoja i pedagogije, interakcija pedagogije i kulture
13. Pedagogija pred novim izazovima (briga oko vlastite znanstvenosti, odgoj i njegove reference, interakcija odgoja i pedagogije, interakcija pedagogije i kulture
14. Autoritet u odgoju (autoritet kao trostruki odnos između nositelja, subjekta i područja, razlika između autoriteta i autoritarizma, odnos između pedocentrizma i vrsta autoriteta, odgojni uzori, tko je idealan odgajatelj).
15. Studentska istraživanja i njihovi seminarski radovi a odnose se prvenstveno na odgojnu praksu (posebno nadareni i hendikepirani u odgoju, problematična ponašanja odgajnika u odgoju i nastavi, još uvijek neistražen čovjek, alternativni odgoj, različiti stupnjevi odgoja i školovanja itd.)

Literatura



Pranjić, M. (2001).
Pedagogija: suvremena
stremljenja, naglasci,
ostvarenja, Hrvatski studiji
Sveučilišta u Zagrebu



Profesorova predavanja koja
svake godine donose novine
s područja pedagoške
publicistike vezano za
odgajnika, odgoj,
pedagošku znanost

Osnove grčkog jezika

86900



Nositelj



Lekt.
Zdravka Martinić-
Jerčić

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminari	15
Vježbe	15

Opis predmeta

Temeljni cilj predmeta je usvajanje osnova grčkog jezika (alfabet, pravilno čitanje, naglašavanje i pisanje riječi iz grčkoga jezika, osnove fonologije i morfologije). Cilj je da studenti mogu uočiti osnovne karakteristike grčkog teksta i steknu kompetencije za samostalno prevođenje jednostavnijih rečenica i kraćih tekstova s grčkog na hrvatski jezik.

Vrsta predmeta

» Hrvatski latinitet (Studij) (obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati grčke nominalne i verbalne oblike te opisati pravila njihove fleksije,
2. Razlikovati jednostavnije sintaktičke fenomene i usporediti ih s onima u latinskome jeziku,
3. Primijeniti znanja čitanja grčkog alfabeta
4. Primijeniti akcentuacijska pravila te pisati grčki na računalu koristeći se programom Antioch,
5. Koristiti referentna grecistička pomagala (enciklopedije, rječnike, gramatike, digitalne baze podataka).

Opće kompetencije

Studenti će znati i/ili moći: analizirati jednostavnije jezične fenomene u grčkom jeziku, razlikovati i usporediti jezične fenomene u grčkom jeziku s onima u latinskome jeziku, koristiti grecističku literaturu i prepoznavati riječi grčkog podrijetla u latinskom i hrvatskom jeziku.

Ocjenjivanje

Redovito pohađanje nastave. Aktivno sudjelovanje na nastavi i pisanje domaćih zadaća. Jedna pisana provjera(kolokvij) tijekom semestra. Pisani ispit.

Tjedni plan nastave

1. Grčki jezik dijakronijski i prostorni pregled; osnovni dijalekti; alfabet i današnji izgovor na hrvatskom jeziku; Glasovi: vokali, dvoglasni, konsonanti; spiritus asper i lenis.
2. Naglasci oštri, teški, zavinuti; tipovi riječi prema naglasku; kombinacije naglasaka i spiritusa na vokalskom početku riječi; proklitike i enklitike. Vježbe čitanja.
3. Vrste deklinacija; A-deklinacija; indikativ, imperativ i infinitiv prezenta aktivnog glagola na -ω; indikativ prezenta i imperfekta glagola biti.
4. O-deklinacija; indikativ, imperativ i infinitiv prezenta mediopasivnog glagola na -ω; 3. deklinacija guturalne, labijalne i dentalne osnove.
5. 3. deklinacija osnove na -ν i -ντ; 3. deklinacija likvidne osnove; 3. deklinacija osnove s elizijom (na σ).
6. 3. deklinacija vokalske osnove na -ι i -υ; 3. deklinacija dvoglasničke osnove
7. Pridjevi 3. deklinacije, pridjevi 3./1. deklinacije; Nepravilni pridjevi; sintaksa: posljedične, vremenske, uzročne i pogodbene rečenice
8. Participi: prezent, futur, aorist aktivni i medijalni
9. Zamjenice: povratne, pokazne i relativne.
10. Zamjenice: upitne i neodređene. Brojevi: glavni, redni i priložni.
11. Glagolski sustav u grčkog jeziku, način, vrijeme, stanje; prezentska osnova
12. Futur aktivni i medijalni.
13. Slabi i jaki aorist aktivni i medijalni.
14. Perfekt aktivni i mediopasivni. Aorist pasivni (slabi i jaki).
15. Vježbe i ponavljanje.

Literatura



M. Balme, G. Lawall (2003). Athenaze. An Introduction to Ancient Greek: Book I, 2. izd., Oxford



A. Musić, N. Majnarić (2004). Gramatika grčkoga jezika, Školska knjiga



S. Senc (1988). Grčko-hrvatski rječnik, Naprijed

Pedagogy for Teachers

118629



Nositelj



Prof. dr. sc.
Marko Pranjić

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30

Opis predmeta

Cilj kolegija je pripremiti budućeg nastavnika da pomoću kvalificiranih pedagoških znanja i vještina može obnašati odgajateljsku dužnost kao magistar svoje struke.

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Filozofija Smjer) (obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 1. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 2. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 3. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 4. semestar, 2. godina)
- » Nastavnički (Hrvatski latinitet Smjer) (obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Povijest Smjer) (obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Sociologija Smjer) (obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Identificirati ključno pedagoško pojmovlje (odgajatelj, odgoj, inkulturacija, akulturacija, socijalizacija, odgojna znanost, odgojni autoriteti, odgojni uzori itd).
2. Identificirati znanstvene impostacije pedagogije.
3. Razlikovati različito viđenje čovjeka i pedagoške postupke koji su zasnovani na tome ili proistječu iz toga.
4. Objasniti učenje i obrazovanje u sklopu odgoja.
5. Klasificirati različite razvojne teorije u sklopu promišljanja i organiziranja odgoja.
6. Usporediti potrebe odgoja prema različitim teorijskim spoznajama (prirodnoznanstvene spoznaje u odgoju, humanističke i društvene spoznaje u odgoju, socijalni problemi u ponašanju).
7. Rezimirati sadržaje pojedinih odgojnih politika.
8. Razviti pedagošku misao u skladu sa suvremenim pedagoškim izazovima.
9. Analizirati odnos odgoja i pedagogije te pedagogije i kulturnih zasada.

10. Identificirati da odgoj nije svemoćan nego da ima svoje granice (svojstva, naslijeđa, okolina, ljudska sloboda, pedagoški optimizam, pedagoški pesimizam, pedagoški realizam).

Opće kompetencije

Na razini programa nakon odslušanog kolegija Opća pedagogija studenti će moći: pravilno interpretirati osnovne pojmove pedagogije, objasniti pedagošku epistemologiju te interpretirati interakciju odgoja i pedagogije, odnosno pedagogije i kulture.

Ocjenjivanje

Svaku svoju nazočnost na predavanjima studenti osobno ovjeravaju i provjeravaju narednog sata evidenciju te mogućnost rasprave s profesorom i kolegama (20% konačne ocjene). Osobno istraživanje pojedinog pedagoškog problema kroz dodatnu literaturu, javno referiranje o njemu pred svim studentima te pitanja i rasprava o tome, sudjelovanje u 7 sličnih poslova drugih studenata (40% ocjene) i pismeni ispit iz obvezatne literature na osnovi 15 pitanja (40% ocjene).

Tjedni plan nastave

1. Odgajnik središte ne samo odgoja nego i pedagogije. Različiti pogledi na čovjeka, od kemijskog materijalizma preko pojedinih mišljenja o čovjeku zabilježenih u povijesti do one koju su oblikovale različite kulture i civilizacije (europska, azijska, afrička)
2. Mogućnost i potreba odgoja (odgoj kao djelatnost koja stvara i čovjeka i društvo gledana sa stajališta različitih znanosti i struka koje su doprinijele interdiciplinarnom pristupu u pedagogiji kao znanosti i odgoju kao na njoj zasnovanoj praksi.
3. Uz maksimalno uvažavanje odgoja kao mogućnosti i potrebe govorit će se i o granicama odgoja pri čemu će se elaborirati kako pedagoški optimizam tako i pedagoški pesimizam da bi se s razlogom opredijelilo za pedagoški interakcionizam, odnosno pedagoški realizam.
4. Pedagogija kao zasebna znanost (odgojna znanost ili odgojne znanosti, osnovni pedagoški pojmovi, razlika između pedagogije i odgojne(ih) znanosti, ciljevi pedagogije, grane odgojnih znanosti, pedagogija i susjedne znanosti /sociologija, psihologija, antropologija, neuroznanosti, biologija/, epistemološka podjela: duhovno-znanstvena pedagogija, empirijska odgojna znanosti, kritička odgojna znanost.
5. Pedagogija pred novim izazovima (briga oko vlastite znanstvenosti, odgoj i njegove reference, interakcija odgoja i pedagogije, interakcija pedagogije i kulture)
6. Komunikacije u odgoju (bitna obilježja odgoja, učenje u odgoju, odgoj kao promjena ponašanja, intencionalno i funkcionalno učenje, odgoj kao interpersonalno djelovanje, odgoj je socijalna interakcija, odgoj je socijalna komunikacija, odgoj kao svjesna pripomoć u učenju.
7. Učenje i obrazovanje u sklopu odgoja (učenje kao pedagoški problem, obrazovanje – pojam ljudskog odrastanja, obrazovna politika)
8. Teorije promjene ponašanja u odgoju (psihoanaliza, bihaviorizam, uvid, mehanizmi obrane, nagon, libido)
9. Autoritet u odgoju (autoritet kao trostruki odnos između nositelja, subjekta i područja, razlika između autoriteta i autoritarizma, odnos između pedocentrizma i vrsta autoriteta, odgojni uzori, tko je idealan odgajatelj).
10. Studentska istraživanja i njihovi seminarski radovi. Ticat će se znatno više odgojne prakse (posebno nadareni i hendikepirani u odgoju, problematična ponašanja odgajnika u odgoju i nastavi, još uvijek neistražen čovjek, alternativni odgoj, različiti stupnjevi odgoja i školovanja itd.)

11. Studentska istraživanja i njihovi seminarski radovi. Ticat će se znatno više odgojne prakse (posebno nadareni i hendikepirani u odgoju, problematična ponašanja odgajanika u odgoju i nastavi, još uvijek neistražen čovjek, alternativni odgoj, različiti stupnjevi odgoja i školovanja itd.)
12. Studentska istraživanja i njihovi seminarski radovi. Ticat će se znatno više odgojne prakse (posebno nadareni i hendikepirani u odgoju, problematična ponašanja odgajanika u odgoju i nastavi, još uvijek neistražen čovjek, alternativni odgoj, različiti stupnjevi odgoja i školovanja itd.)
13. Studentska istraživanja i njihovi seminarski radovi. Ticat će se znatno više odgojne prakse (posebno nadareni i hendikepirani u odgoju, problematična ponašanja odgajanika u odgoju i nastavi, još uvijek neistražen čovjek, alternativni odgoj, različiti stupnjevi odgoja i školovanja itd.)
14. Studentska istraživanja i njihovi seminarski radovi. Ticat će se znatno više odgojne prakse (posebno nadareni i hendikepirani u odgoju, problematična ponašanja odgajanika u odgoju i nastavi, još uvijek neistražen čovjek, alternativni odgoj, različiti stupnjevi odgoja i školovanja itd.)
15. Studentska istraživanja i njihovi seminarski radovi. Ticat će se znatno više odgojne prakse (posebno nadareni i hendikepirani u odgoju, problematična ponašanja odgajanika u odgoju i nastavi, još uvijek neistražen čovjek, alternativni odgoj, različiti stupnjevi odgoja i školovanja itd.)

Literatura



Flitner, W. (1997).
Allgemeine Pädagogik,
Klett-Cotta



Gudjons, H. (1993).
Pädagogie: Grundlagen,
Educa



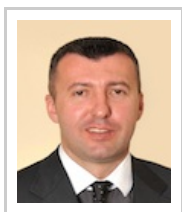
Pranjić, M. (2001).
Pädagogie: moderne
Trends, Hrvatski studiji

Pedagoška psihologija

125926



Nositelj



Doc. dr. sc.
Marjan Ninčević

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30

Izvođač predavanja
Martina Knežević, dr. sc.

Opis predmeta

Temeljni je cilj predmeta upoznati studente/ice sa sustavnim pregledom važnih teorijskih spoznaja na području pedagoške psihologije. Studenti/ce će upoznati osnovne modele inteligencije, kognitivnih stilova, kreativnosti, učenja, motivacije, poučavanja. Poseban naglasak stavit će se na njihovu primjenu u obrazovnoj praksi. Također, studenti/ce će se upoznati s potrebama darovite djece, te djece s posebnim potrebama u školskom okruženju.

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Filozofija Smjer) (izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 2. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 4. semestar, 2. godina)
- » Nastavnički (Hrvatski latinitet Smjer) (izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina)
- » Nastavnički (Kroatologija Smjer) (izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina)
- » Nastavnički (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina)
- » Nastavnički (Sociologija Smjer) (izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti temeljne pojmove i teorijske spoznaje iz područja (inteligencija i kreativnost, motivacija u školi, učenje, ocjenjivanje, upravljanje razredom, priprema predavanja i prezentacija, alternativne metode poučavanja).
2. Usporediti različite teorije inteligencije, motivacije i učenja, te metode poučavanja.
3. Argumentirati različite pedagoško-psihološke postupke i odluke u praktičnim odgojno-obrazovnim situacijama, posebice one koje se odnose na prevenciju pristranosti i predrasuda, prilagodbu nastave darovitim učenicima, prilagodbu nastave učenicima s posebnim potrebama.
4. Primijeniti valjanje tehnike vrednovanja učeničkog postignuća.
5. Pripremiti nastavni program uz podršku informacijske i komunikacijske tehnologije (e-učenje).
6. Analizirati suvremene teme i pojave na području obrazovanja u kontekstu usvojenih pedagoško-psiholoških spoznaja.

Opće kompetencije

Studenti/ce će biti u stanju:

pravilno interpretirati teorijske i praktične spoznaje na području pedagoške psihologije,
objasniti zahtjeve i karakteristike nastavničke uloge,
obrazložiti suvremene oblike nastavnih metoda i društvenih oblika nastave,
identificirati prilagodbe školskog okruženja i nastave darovitoj djeci i djeci s posebnim potrebama.

Ocjenjivanje

Tijekom semestra organizirat će se dva kolokvija, od kojih će svaki obuhvatiti polovinu gradiva i nosi 40% konačne ocjene (ukupno 80% konačne ocjene). Izlasci na kolokvije nisu obavezni, no kolokviji se održavaju tijekom obavezne nastave, u terminima koji će biti na vrijeme najavljeni. Granica prolaznosti kolokvija je 50%. Studenti koji nisu izašli na oba kolokvija, ili na nekom od kolokvija nisu prošli prag od 50%, kao i studenti koji nisu zadovoljni svojom ocjenom, trebaju izaći na završni ispit za vrijeme ispitnih rokova. Studenti koji su na oba kolokvija prošli granicu od 50% i prihvaćaju pripadajuću ocjenu, oslobođeni su od izlaska na završni ispit. Granica prolaznosti na završnom ispitu također je 50%. 20% bodova studenti mogu prikupiti redovitim dolaženjem na nastavu te sudjelovanjem u raspravama i aktivnošću na satu (ispunjavanjem radnih listova tijekom predavanja). Aktivnost studenata ocjenjuje se tijekom nastave (ocjenama +, ++, -).

Brojčana ljestvica ocjenjivanja studentskog rada:

izvrstan (5) - 90 do 100% bodova;
vrlo dobar (4) - 80 do 89,9% bodova;
dobar (3) - 65 do 79,9% bodova;
dovoljan (2) - 50 do 64,9% bodova;
nedovoljan (1) - 0 do 49,9% bodova.

Način stjecanja bodova:

Kolokvij - 40%; kolokvij - 40% ili završni ispit - 80%; aktivnost na satu i pohađanje nastave - 20%.

Tjedni plan nastave

1. Uvod u pedagošku psihologiju: što je pedagoška psihologija, povijest pedagoške psihologije i njezini ciljevi; uloga u obrazovanju i radu učitelja/ca; istraživačke metode.
2. Učenje i poučavanje: kognitivni pristupi - kognitivni razvoj, teorija obrade informacija, pažnja.
3. Učenje i poučavanje: kognitivni pristupi - kratkoročno pamćenje, pohrana informacija u dugoročnom pamćenju, struktura znanja u dugoročnom pamćenju, model dubine obrade informacija, mentalne mape, mnemotehnike.
4. Učenje i poučavanje - bihevioristički pristupi: klasično i operantno uvjetovanje (generalizacija i diskriminacija podražaja, pozitivna i negativna potkrepljenja, Premackovo načelo, nagrade i kazne, primjena u praksi).
5. Učenje i poučavanje - komunikacijsko-humanistički pristupi: komunikacijski pristup odgoju i obrazovanju (može li drugačije?), temeljne pretpostavke i osnovna obilježja komunikacijskog metodičkog sustava - didaktička igra, funkcionalna jezična komunikacija, metoda indukcije); humanistički pristup odgoju i obrazovanju (koliko u školi razvijamo cjelovitu ličnost, zašto su učenici nezadovoljni, temeljni principi humanističkog obrazovanja, primjena u praksi).

7. Kolokvij.
8. Individualne razlike: inteligencija, kreativnost, darovitost.
9. Individualne razlike: poteškoće u učenju, hiperaktivnost, učenici s posebnim potrebama.
10. Predrasude i nasilje u školi: predrasude i samopoštovanje, samoispunjavanje proročanstvo, prikrivene i otvorene predrasude, obrazovanje nacionalnih manjina, što predstavlja nasilje i koji su oblici, mogući uzroci nasilja, kako prepoznati nasilnika, djeca žrtve školskog nasilništva, posljedice nasilničkog ponašanja i zastrašivanja, što možemo učiniti.
11. Nastavničke kompetencije: što čini dobrog nastavnika, profesionalne, pedagoško-didaktičko-metodičke i radne kompetencije, europski principi; metode poučavanja.
12. Vrednovanje postignuća učenika/ca: tehnike mjerenja znanja, kako napraviti dobar/objektivan pismeni ispit, problematika školskog ocjenjivanja, standardizirani testovi, prepisivanje i plagiranje.
13. Upravljanje razredom: kako pristupiti razredu, kako izgleda razred, postavljanje pravila, male tajne velikih učitelja, učenje na primjeru.
14. Upravljanje razredom: odgovornost učenika, utjecaj obitelji na razvoj ličnosti i uspjeh u školi, suradnja učitelja i roditelja.
15. Kolokvij.

Literatura



Vizek Vidović, V., Vlahović, Štetić, V., Rijavec, M.; Miljković, D. (2003) Psihologija obrazovanja. Zagreb: IEP-VERN.



Sternberg, R. J.; Williams, W. M. (2002) Educational psychology. Boston: Allyn & Bacon.



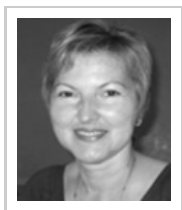
Woolfolk, A. (2007) Educational Psychology. Boston, MA: Allyn & Bacon.

Pisanje nalaza u kliničkoj praksi

53846



Nositelj



Prof. dr. sc.
Jasminka Despot
Lučanin

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Vježbe	30

Opis predmeta

Cilj predmeta je osposobiti studente za pisanje nalaza u kliničkoj praksi s obzirom na cilj i svrhu kliničke procjene.

Vrsta predmeta

» Psihologija (Studij) (specifične i profesionalne vještine, 4. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Odabrati relevantne podatke iz kliničkog intervjua, anamnestičkih i heteroanamnestičkih podataka, medicinske dokumentacije te opažanja ponašanja klijenta
2. Napisati kvantitativnu i kvalitativnu analizu podataka dobivenih primjenom odabranih psihodijagnostičkih sredstava
3. Rezimirati relevantne informacije dobivene gore navedenim postupcima
4. Kreirati prikaz slučaja na temelju relevantnih informacija
5. Napisati formalnu i sadržajnu strukturu nalaza ovisno o svrsi i cilju kliničke procjene
6. Napisati samostalni nalaz i mišljenje psihologa ovisno o svrsi i cilju kliničke procjene
7. Napisati nalaz neuropsihologijske procjene klijenta
8. Objasniti važnost timskog rada u procesu donošenja odluka o klijentu i daljnjim tretmanima

Opće kompetencije

Odabrati prikladne istraživačke metode i strategije za intervencije u skladu s obilježjima pripadnika različitih društvenih skupina i kultura te specifičnostima njihovog okolinskog i društvenog konteksta.

Procijeniti vlastite vještine usmene i pismene profesionalne komunikacije te kreirati složene komunikacije i interdisciplinarnu suradnju u različitim profesionalnim okruženjima.

Kritički prosuđivati ishode i posljedice vlastitog stručnog rada, kao i vlastite profesionalne kompetencije, znanja i vještine u skladu s promjenama i standardima profesije te nacionalnim i europskim regulativama.

Kreirati stručna i znanstvena izvješća temeljena na empirijskim podacima uz korištenje znanstvene literature te odabrati primjerene načine obrade podataka i izvještavanja o rezultatima istraživačkog i stručnog rada.

Ocjenjivanje

Pohađanje nastave - vježbi, aktivno sudjelovanje, pisanje individualnih zadaća - nalaza. Završna ocjena je vezana uz redoviti dolazak na vježbe i izradu individualnih zadaća - studenti pišu 5 samostalnih nalaza koji moraju biti pozitivno ocijenjeni.

Veliki dio praktične nastave održava se na radilištima - u KBC Zagreb i Psihološkom centru Medveščak

Tjedni plan nastave

1. Nalaz kao krajnji ishod kvantitativne i kvalitativne analize rezultata kliničke procjene.
2. Formalna struktura nalaza.
3. Sadržajna struktura nalaza.
4. Osnovni elementi nalaza.
5. Specifičnosti nalaza ovisno o svrsi i cilju kliničke procjene.
6. Specifičnosti prikaza slučaja.
7. Prikaz slučaja - konkretni primjeri.
8. Specifičnosti nalaza ovisno o populaciji – djeca i adolescenti.
9. Specifičnosti nalaza ovisno o stručnjacima kojima je namijenjen.
10. Neuropsihologijska procjena i neuropsihologijski nalaz.
11. Neuropsihologijski nalaz - konkretni primjeri.
12. Neuropsihologijski nalaz - prikaz slučaja i vježbe pisanje nalaza.
13. Neuropsihologijski nalaz - prikaz slučaja i vježbe pisanja nalaza.
14. Odabir relevantnih informacija iz kliničkog intervjua, anamnestičkih i heteroanamnestičkih podataka, medicinske dokumentacije i opažanja ponašanja klijenta te rezultata psihodijagnostičke obrade.
15. Završna razmatranja - najčešće poteškoće u praksi.

Literatura



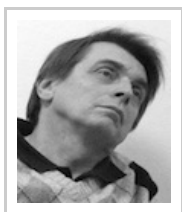
Nastavni tekstovi

Politička i pravna filozofija

53882



Nositelj



Prof. dr. sc.
Josip Talanga

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Izvođač predavanja	
Tvrtko Jolić, dr. sc.	

Opis predmeta

Predmet ima dva cilja: (1) razviti sposobnosti kritičkog mišljenja i argumentiranja o temeljnim problemima pravne i političke filozofije; (2) pružiti studentima uvid u glavna pitanja političke i pravne filozofije, uključujući političku obvezu, vrijednost demokracije, ljudska prava, liberalizam i distributivnu pravednost.

Vrsta predmeta

» Filozofija (Studij) (obavezan predmet, I. semestar, I. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati osnovne pojmove političke i pravne filozofije
2. Opisati i interpretirati različite političke i pravne teorije i pravce mišljenja
3. Analizirati klasične i suvremene tekstove s područja filozofije prava i politike
4. Argumentirati u raspravama vezanim uz političko i pravno uređenje društva

Opće kompetencije

Nakon položenog ispita studenti će moći: (1) razumjeti povezanost političke i pravne filozofije s drugim filozofskim disciplinama, prije svega s etikom, (2) primijeniti znanja i kritički instrumentarij političke i pravne filozofije prilikom procjene znanstvenih teorija iz drugih humanističkih ili društvenih polja poput politologije, prava, sociologije ili povijesti.

Ocjenjivanje

Ocjenjivanje se temelji na dva pisana kolokvija, jednom usmenim izlaganju i raspravama na satu tijekom semestra.

Tjedni plan nastave

1. Uvod u političku filozofiju: osnovni problemi i termini
2. Teorije prirodnog stanja: kolektiva i individualna racionalnost, zatvorenikova dilema, anarhizam
3. Opravdanje države: društveni ugovor, utilitarizam, načelo pravičnosti

4. Oblici vladavine: predstavnička i izravna demokracije, opća volja, kritike demokracije
5. Politika i sloboda: Millovo načelo slobode, sloboda i jednakost, dva pojma slobode
6. Distribucija vlasništva: početno stjecanje, tržište
7. Rawls o pravednosti: izvorni položaj, veo neznanja, dva načela pravednosti
8. Kritike liberalne političke filozofije individualizam, komunitarizam, feminizam
9. Kolokvij 1
10. Egalitarizam: resursi, sposobnosti, blagostanje
11. Međunarodna pravednost: politički realizam, pravo naroda
12. Ljudska prava: institucionalne teorije ljudskih prava
13. Filozofija prava: teorija prirodnog prava, pozitivizam, Dworkin
14. Teorije kažnjavanja: rehabilitacija, utilitarizam, retribucija
15. Kolokvij 2

Literatura



Jonathan Wolff (2011). Uvod u političku filozofiju, Hrvatski studiji, Zagreb



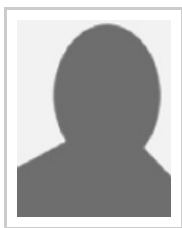
Raymond Plant (2002). Suvremena politička misao, Zagreb, Jesenski i Turk

Politička povijest

53922



Nositelj



Doc. dr. sc.
Ivana Jukić

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave Predavanja	30

Opis predmeta

Cilj je predmeta upoznati studente s glavnim obilježjima i smjernicama političke povijesti unutar Hrvatske i izvan nje u 19. i početkom 20. stoljeća. Okosnica je predmeta objasniti kako su turbulentni događaji poput aneksija, ratova i političkih pokreta mijenjali politike te kako je svaka politička zajednica ponaosob reagirala na te promjene te identificirati kako su te promjene uvjetovale pojavu diktatura u političkim zajednicama diljem Europe.

Vrsta predmeta

» Povijest (Studij) (obavezan predmet, I. semestar, I. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prikazati temeljne podatke političke povijesti hrvatskoga prostora i okruženja u 19. i početkom 20. stoljeća.
2. Analizirati smjernice i trendove hrvatske politike u predmetnom razdoblju.
3. Usporediti hrvatsku politiku 19./20. stoljeća u europskom kontekstu.
4. Objasniti razlike u poimanju politike među različitim društvenim slojevima kao i njihovo bavljenje politikom.
5. Opisati političke sustave koji su oblikovali hrvatsko i europsko političko djelovanje.

Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija student će moći:

1. objasniti uzročno posljedične veze između povijesnih događaja i povijesnih procesa,
2. raspraviti o kontekstu povijesnih događaja,
3. izraziti svoje mišljenje o povijesnim događajima i povijesnim procesima,
4. povezati različite povijesne procese,
5. prosuditi o vrijednosti pojedinih povijesnih interpretacija.

Ocjenjivanje

Tijekom nastave pratiti će se aktivnost svakog studenta koja će se odraziti na ukupnu ocjenu. Nastavu je obavezno pohađati. Ispit je usmeni.

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje
2. Hrvatsko-talijanski odnosi
3. Jadransko pitanje
4. Istočno pitanje
5. Austro-ugarska uprava nad BiH
6. Aneksija BiH i njen utjecaj
7. Balkanski ratovi
8. Politički sustavi: Europa i Hrvatska
9. Pravci hrvatske politike do Prvog svjetskoga rata
10. Obilježja Hrvatske politike za Prvog svjetskog rata
11. Politička kretanja u Hrvatskoj za vladara Karla I. (IV.)
12. Mirovna konferencija u Parizu
13. Agrarne ideologije: seljački pokreti
14. Radikalizacija: diktature
15. Završni osvrt

Literatura



D. Šepić; B. Krizman (1975). Časopis za suvremenu povijest, Zagreb, br. 1/1975. tematski broj o talijansko-hrvatskim odnosima, Hrvatski institut za povijest



Andrej Rahten (2008). Savezništva i diobe. Razvoj slovensko-hrvatskih političkih odnosa u Habsburškoj Monarhiji 1848.-1918., Golden marketing, Zagreb



Dragutin Pavličević (2007). Hrvati i istočno pitanje: između "ostatka ostataka" i "oživljene Hrvatske", Golden Marketing - Tehnička knjiga



Bogdan Krizman (1975). Vanjska politika Jugoslavenske države: 1918.-1941: diplomatsko-historijski pregled, Školska knjiga



Skupina autora (2007). Povijest Hrvata, knjiga 3. - oOd 1918. do danas, 605-615. str., Školska knjiga, Zagreb

Politički sustav EU

57188



Nositelj



dr. sc.
Mladen Nakić

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminari	15

Izvođač
Mladen Nakić, dr. sc.

Opis predmeta

Pružiti studentima mogućnost analitičnog pristupa pitanjima političkih sustava EU. Kolegij objašnjava pojam, sadržaj i smisao komparativne analize političkih sustava i njihov utjecaj na buduću razvoj Europske unije. Cilj je razvijati kod studenata kritičnost u pristupu na konkretnim slučajevima te je naglasak na jačanju analitičnih elemenata logičnog razmišljanja, razvijanja komunikacijskih vještina te pisane i verbalne artikuliranosti. Težište je na stvaranju vlastitog mišljenja u odnosu na političku praksu unutar EU. Ohrabruje se izražavanje različitih mišljenja, prakticiranje atmosfere dijaloga i respektiranja drukčijeg mišljenja, ali uz jasno argumentiranje tog neslaganja.

Cilj je objediniti i proširiti prethodno stečena znanja i usmjeriti ih na razmatranje prednosti, ali i nedostataka sadašnjih političkih sustava posebno sa stanovišta građana koji su delegirali na političare suvereno pravo odlučivanja.

Kolegij predviđa kombinaciju interaktivnih predavanja i rasprava na aktualne teme iz područja političkih sustava zapadne Europe. Što je demokracija danas, koje su promjene nastale u definiranju neposredne odnosno participativne demokracije unutar EU? U kojoj mjeri predstavnička demokracija može zadovoljiti interese i opću dobrobit građana? Analizirati će se politički sustav Njemačke, Francuske i VB. Raspravljati će se o secesionističkim trendovima u Europi i njegovih posljedica na budućnost Europske unije. Kakve su perspektive proširenja EU?

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Sociologija Smjer) (izborni kolegiji (ns-smjer), 1. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Sociologija Smjer) (izborni kolegiji (ns-smjer), 3. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Sociologija Smjer) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati politički sustav EU
2. Prepoznati relevantne političke čimbenike funkcioniranja političkog sustava EU.
3. Primijeniti stečeno znanje za razumijevanje funkcioniranja političkog sustava EU.
4. Primijeniti stečno znanje na čitav proces europske integracije.
5. Objasniti funkcioniranje političkog sustava EU.

6. Navesti glavne protagoniste funkcioniranja političkog sustava EU.
7. Povezati politički sustav EU s razvojem europake integracije.
8. Usporediti razvoj političkih institucija i pravnog sustava EU.
9. Razviti interes za proučavanje političkog sustava EU.

Opće kompetencije

Po uspješnom dovršetku kolegija studenti će moći:

Povezati opće znanje o društvu i društvenim procesima.

Ukazati na oprečna mišljenja i alternativne hipoteze u različitim društvenim pitanjima.

Ukazati na društvene ishode javnih politika.

Prikazati ključne strukturalne faktore koji oblikuju društvo.

Ocjenjivanje

Pismeni ispit, kolokvij, seminar, referat.

Tjedni plan nastave

1. Politički sustav EU
2. Europska unija-država ili politički sustav
3. Teorije izvršne vlasti
4. Problem demokratske kontrole izvršne vlasti
5. Politički sustav
6. Političke stranke u EU
7. Izbori u EU
8. Nacionalni politički interesi i interesi EU
9. Zajednička poljoprivredna politika
10. Reforme Zajedničke poljoprivredne politike
11. Socijalna integracija i europsko civilno društvo
12. Europska ekonomska i monetarna unija
13. Građanske slobode i sigurnosna politika
14. Europska unija i proces globalizacije
15. Demokratski deficit

Literatura



Mladen Puškarić (2012).
Europska integracija, Stier
Graff



Andelko Milardović (1996).
Uvod u politologiju, Pan-
Liber, Osijek



Simon Hix (2002). The
Political System of the
European Union,
MacMillan Press

Politološki aspekti masovne komunikacije

57211



Nositelji predmeta



Izv. prof. dr. sc.
Blanka Jergović



mr. sc.
Ivo Lovrić

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminari	15

Opis predmeta

Masovna komunikacija obilježavala je karakter ljudskog društva od njegovih početaka, a njezini oblici razvijali su se usporedo s društvenim i tehnološkim razvitkom i utjecali na karakter političkih odnosa. Informacijsko društvo odlikuje se naglašenim utjecajem medija na društveni život, a pojava novih medija ponovno mijenja obrasce komuniciranja i snažno utječe na metode politike.

Cilj kolegija jest omogućiti studentima da dobiju uvid u najnovije spoznaje o politološkim aspektima masovne komunikacije, odnosno o ulozi komunikacija u političkim procesima. U okviru kolegija predviđeno je upoznavanje sa strukturom političkih procesa, povješću političkih ideja i fenomenom javnosti kao okvirom za komunikaciju i legitimacijskim temeljem političkih odluka. Kolegij treba omogućiti studentima stjecanje odgovarajućih spoznaja i usvajanje metoda znanstvenog rada.

Vrsta predmeta

- » Komunikologija (Studij) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija (Studij) (mediji, 1. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (mediji, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati, klasificirati i razlikovati političku komunikaciju i političke aspekte masovne komunikacije;
2. Definirati, objasniti i poznavati odnos politike i medija;
3. Objasniti i poznavati razvoj masovne komunikacije, s naglaskom na političke aspekte, masovne komunikacije;
4. Definirati, objasniti i prepoznati ulogu medija u demokraciji;
5. Definirati, razlikovati i koristiti različite političke pristupe u medijskom sadržaju;
6. Definirati, objasniti i koristiti političke i demokratske vrijednosti u radu u medijima.

Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati političke aspekte masovne komunikacije, povijest njihova razvoja i središnje probleme;
Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju;
Koodinirati rasprave i pružati objašnjavajuće komentare o nizu pitanja prvenstveno komunikološke naravi, ali i političke naravi;
Konceptualno jasno prezentirati različite političke informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije;
Prepoznati i argumentirano protumačiti interdisciplinarnu narav komunikologije, povezujući segmente povijesti i osobitosti masovne komunikacije s odgovarajućim segmentima povijesti i osobitosti društvenih znanosti, posebno politologije, te političkih aspekata društvenog razvoja.

Ocjenjivanje

Preduvjet za uspjeh na kolegiju jest redovito aktivno sudjelovanje.
Tijekom semestra studenti trebaju predočiti referat na jednu od zadanih tema, napisati seminarski rad na tu istu temu, sudjelovati na dva kolokvija te pokazati inicijativu tijekom rasprave.

Tjedni plan nastave

1. Temeljna pitanja politike: Platon, Aristotel, Ciceron
2. Kršćanstvo i politika: Sv. Augustin, Toma Akvinski, Thomas Morus
3. Machiavelli i politika kao umjetnost mogućeg
4. Novovjekni politički koncepti: Hobbes, Locke, Rousseau, Mill
5. Spoznajni procesi i politika: F. Hegel i I. Kant
6. Marksizam i sudbina društvenih vizija
7. Struktura političkih procesa
8. Politika kao poziv: M. Weber
9. Kolokvij
10. Jezik i politika
11. Novi mediji, društvene mreže i politika
12. Globalizacija i integracijski procesi u svijetu
13. Novinari kao politički akteri
14. Novinari kao politički akteri
15. Kolokvij

Literatura



McNair, Brian (2003). Uvod u političku komunikaciju, Zagreb, Fakultet političkih znanosti



Axford, B. / Rosamond, B. / Turner, J. / Huggins, R. / Browning, Gary K. (2002). Uvod u politologiju, Zagreb, Politička kultura



Labaš, Danijel (2009). Međuljudska komunikacija, novi mediji i etika, u: Labaš, D., Novi mediji - nove tehnologije - novi moral, Zagreb, Hrvatski studiji



Lovrić, Ivo (2009). Javnost i politička komunikacija u uvjetima novih medija, u: Labaš, D., Novi mediji - nove tehnologije - novi moral, Zagreb, Hrvatski studiji



Šišak, Marinko (2009). Javnost i novi mediji, u: Labaš, D., Novi mediji - nove tehnologije - novi moral, Zagreb, Hrvatski studiji

Povijest hrvatskoga filma

61935



Nositelj



Doc. dr. sc.
Dubravka Zima

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Izvođač predavanja	
Tomislav Šakić, prof.	

Opis predmeta

Upoznati studente s poviješću hrvatskog filma, s posebnim naglaskom na različite pristupe proučavanju filmske povijesti te položajem hrvatskog filma s obzirom na svjetski kontekst, napose industrijski i ideologijski. Glavni cilj je ipak uspostaviti pregled nad estetskom poviješću domaćeg filma, s uvidom u najvažnije redateljske i autorske opuse, žanrove i stilske smjernice.

Vrsta predmeta

- » Znanstveni (Kroatologija Smjer) (obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prikazati i smjestiti povijest filma u kontekst opće povijesti umjetnosti
2. Analizirati i razumjeti estetiku i pitanja estetskih promjena (na primjeru filma)
3. Primijeniti znanja iz kritičke teorije i teorije i povijesti književnosti (napose iz naratologije i proučavanja popularne kulture) na području filma
4. Primijeniti interpretaciju i tekstualnu analizu (na području filmske analize).
5. Prepoznati temeljne filmske narativne stilove (klasični i modernistički)
6. Prepoznati temeljne stilske pripadnosti filmskog djela, uz osposobljenost da analiziraju i interpretiraju film na temeljnoj stilskointerpretacijskoj razini.

Opće kompetencije

Studenti će biti osposobljeni smjestiti povijest filma u kontekst opće povijesti umjetnosti, dodatno razumjeti estetiku i pitanja estetskih promjena (na primjeru filma), dodatno primjenjivati znanja iz kritičke teorije i teorije i povijesti književnosti (napose iz naratologije i proučavanja popularne kulture) na području filma, kao i primjenjivati interpretaciju i tekstualnu analizu (na području filmske analize).

Ocjenjivanje

Aktivnost na nastavi: 10%; seminarski rad ili završni esej: 20%; usmeni ispit: 50%; gledanje hrvatskih filmova online ili u kinotečnom programu: 20%.

Tjedni plan nastave

1. Uvod i metodološka razrada povijesti hrvatskog filma (kinematografska, kontekstualna, estetska)
2. Hrvatski film u svjetskom kontekstu (filmske stilske epohe)
3. Arheološko razdoblje hrvatskog filma (do 1941). Škola narodnog zdravlja, Oktavijan Miletić
4. Državne kinematografije (NDH, FNRJ) i klasični stil 1940-ih i ranih 1950-ih
5. Igranofilmski realizmi klasičnog stila 1950-ih
6. Zreli klasični stil igranog filma (Branko Bauer)
7. Zagrebačka škola crtanog filma
8. Dokumentarni film od klasičnog stila do modernističkog filma-eseja
9. Rani modernizam (Branko Belan), modernistički film I (novovalne estetike)
10. Modernistički (igrani) film II i autorska kinematografija
11. Modernistički (igrani) film III (visoki modernizam, Vatroslav Mimica)
12. Postprolječarski (igrani) film etičke zabrinutosti i "crveni val" 1970-ih
13. Žanrovski film 1980-ih, praška škola
14. Postmodernistički, populistički, autorski i žanrovski film 1990-ih i 2000-ih
15. Sinteza i evaluacija

Literatura



Gilić, Nikica (2010). Uvod u povijest hrvatskog igranog filma, Leykam international, Zagreb



Škrabalo, Ivo (2008). Hrvatska filmska povijest ukratko (1896.-2006.), V.B.Z. i Hrvatski filmski savez



Turković, Hrvoje (2005). "Filmske pedesete", Hrvatski filmski ljetopis, god. 11., br. 41., str. 122-131.



Turković, Hrvoje (2009). "Filmski modernizam u ideološkom i populističkom okruženju", Hrvatski filmski ljetopis, god. 15., br. 59., str. 92-106.

Povijest i arheologija

62008



Nositelj



Doc. dr. sc.
Mladen Tomorad

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30

Izvođač predavanja
Eva Katarina Glazer, dr. sc.

Opis predmeta

Ciljevi predmeta su upoznati studente s arheologijom kao posebnom znanošću i njenim doprinosom poznavanju povijesnih razdoblja, ponajviše starovjekovnih, ali i svih kasnijih.

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Povijest Smjer) (arhivistika i povijesne znanosti, 2. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Navesti i objasniti srodne discipline.
2. Definirati razvoj arheologije kao znanstvene discipline.
3. Objasniti arheološke metode.
4. Objasniti načine konzerviranja građe.
5. Navesti suvremene smjernice muzeologije.
6. Imenovati važne arheološke lokalitete na području Hrvatske i neke od važnijih sa prostora Europe i Bliskog istoka.

Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija studenti će moći: definirati arheološke metode; imenovati važne lokalitete; objasniti vezu između arheologije i povijesti; interpretirati određene nalaze.

Ocjenjivanje

Aktivnost studenata pratit će se tijekom čitavog semestra. Nastavu je obavezno pohađati. Ispit je usmeni. Terenska nastava je obavezna i priprema za nju je također uključena u ukupnu ocjenu. Studenti moraju napisati dva seminara i pripremiti kratka izlaganja koja će održati na predavanjima.

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje; upoznavanje s predmetom i literaturom;
2. Povijest i razvoj arheologije kao znanstvene discipline;
3. Pregled srodnih disciplina (antropologija, geologija, paleontologija i dr.) i pregled poddisciplina (npr. podvodna arheologija); rasprava;
4. Arheološke metode (na odabranom lokalitetu kroz povijest istraživanja daje se pregled metoda, uz naglasak na same metode iskopavanja);
5. Arheološke metode (na odabranom lokalitetu kroz povijest istraživanja daje se pregled metoda, uz naglasak na završnu analizu materijala); rasprava;
6. Konzervacija i muzeologija;
7. Pregled rezultata arheoloških iskopavanja sa odabranih hrvatskih lokaliteta; studenti, sami ili u grupama pripremaju seminar i drže izlaganje o dosadašnjim rezultatima istraživanja lokaliteta; rasprava;
8. Pregled rezultata arheoloških iskopavanja sa odabranih hrvatskih lokaliteta; studenti, sami ili u grupama pripremaju seminar i drže izlaganje o dosadašnjim rezultatima istraživanja lokaliteta; rasprava;
9. Terenska nastava - Arheološki muzej;
10. Pregled rezultata arheoloških istraživanja sa odabranih europskih lokaliteta;
11. Pregled rezultata arheoloških istraživanja sa odabranih europskih lokaliteta;
12. Terenska nastava - Muzej grada Zagreba;
13. Pregled rezultata arheoloških istraživanja sa odabranih bliskoistočnih lokaliteta;
14. Terenska nastava obilazak Arheološkog parka Andautonija (Šćitarjevo)
15. Zaključno predavanje/guest lecture

Literatura



Bahn P. (2006). Arheologija. Tragovima velikih civilizacija, Uliks



Durman A. (ur) (2006). Stotinu hrvatskih arheoloških nalazišta, Leksikografski zavod Miroslava Krleže, Zagreb

Povijest kršćanstva u Hrvata

57136



Nositelj



Prof. dr. sc.
Mijo Korade

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Izvođač predavanja	
Mislav Kovačić	

Opis predmeta

Budući da je kršćanstvo jedna od bitnih sastavnica hrvatskoga identiteta te da je Europa, štoviše, niknula na kršćanskim korijenima, osnovni je cilj kolegija upoznati studente s povijesnim procesima i događajima vezanima uz Crkvu (u najširem smislu te riječi), u kojima i zahvaljujući kojima se oblikovao i osnažio hrvatski identitet. Nije riječ o poistovjećenju religioznoga s nacionalnim, nego o uzajamnom razumijevanju i tumačenju. Studenti će predavanjima, postavljenima u obliku izabраниh pitanja, upotpunjenima osobnim radom, postati osposobljeni za razumijevanje pitanja i problema hrvatske religiozne povijesti te, u konačnici, za plodonosnije bavljenje kroatologijom u njezinoj interdisciplinarnosti.

Vrsta predmeta

» Znanstveni (Kroatologija Smjer) (obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati tijek povijesti kršćanstva među Hrvatima odrediti ključne događaje i protagoniste te povijesti.
2. Objasniti povijesne događaje u uzročno-posljedičnom procesu.
3. Povezati događaje hrvatske religiozne povijesti s događajima na europskoj i povijesnoj sceni.
4. Prikazati hijerarhiju povijesnih događanja i razlučiti njihovu važnost za sadašnji trenutak.
5. Prikazati kršćanstvo kao sastavnicu hrvatskoga identiteta.

Opće kompetencije

Od studenata se očekuje da ovladaju općim kronološkim slijedom povijesti kršćanstva u Hrvata, da razumiju kontekst pojedinih događaja te da budu kadri razumijevati cjelokupnu povijest kršćanstva u Hrvata u okviru hrvatske kulture. Tako će postati osposobljeni za kritičko vrednovanje sadašnjega trenutka, u koji je kršćanstvo neupitno utkano, te za iščitavanje hrvatskoga identiteta u svjetskim procesima.

Ocjenjivanje

Pohađanje nastave, seminarski rad, kolokviji, usmeni ili pismeni ispit.

Tjedni plan nastave

1. Uvodna pitanja: razgraničenje pojmova naslova kolegija; kršćanstvo prije dolaska Hrvata
2. Benediktinsko monaštvo na hrvatskom tlu i njegove implikacije
3. Uloga Crkve u znanosti i obrazovanju Hrvata u srednjem vijeku
4. Franjevci među Hrvatima
5. Bosansko-humska Crkva
6. Protestantizam na hrvatskom tlu
7. Tridentski koncil i doba katoličke obnove; Družba Isusova
8. Hrvatski zavod svetoga Jeronima u Rimu
9. Unionistički pokret i kontroverzistička teologija
10. Crkva u vrijeme prosvjetiteljstva i narodnoga preporoda
11. Istaknuti hrvatski misionari; uloga hrvatskih katoličkih misija u oblikovanju identiteta
12. Crkva u ozračju dva svjetska rata
13. Drugi vatikanski koncil
14. Istaknuti hrvatski teolozi
15. Kršćanske zajednice u Hrvatskoj i ekumensko gibanje

Literatura



Juraj Kolarić (2006). Povijest kršćanstva u Hrvata, I: Katolička crkva u Hrvata, Hrvatski studiji, Zagreb



Juraj Kolarić (2006). Povijest kršćanstva u Hrvata, II: Kršćani na drugi način, Hrvatski studiji, Zagreb



Juraj Kolarić (2006). Povijest kršćanstva u Hrvata, III: Quaestiones selectae, Hrvatski studiji, Zagreb

Povijest Palestine

96412



Nositelj



Doc. dr. sc.
Mladen Tomorad

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminari	30
Izvođač	
Eva Katarina Glazer, dr. sc.	

Opis predmeta

Upoznati studente sa društvenom i političkom poviješću prostora Palestine od brončanog i željeznog doba (doba Patrijarha i Dolaska u Obećanu zemlju i uspostave Izraela) do osnivanja suvremene države Izrael i suvremenih sukoba te aktualne situacije na spomenutom prostoru.

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Navesti najvažnije događaje vezane uz povijest prostora Palestine,
2. Opisati povijesne izvore staroga vijeka,
3. Opisati kontekst vezan uz raznovrsne teme palestinske povijesti,
4. Opisati uzročno-posljedične veze pojedinih tema povijesti palestinskog područja,
5. Imenovati najvažnije ličnosti koje su obilježile povijest palestinskog prostora.

Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija studenti će moći: definirati povijesne procese svojstvene pojedinim povijesnim razdobljima; opisati povijesne procese; objasniti uzročno posljedične veze između povijesnih događaja i povijesnih procesa; raspraviti o kontekstu povijesnih događaja; usporediti povijesne procese u različitim razdobljima; interpretirati pojedine povijesne izvore; prosuditi o vrijednosti pojedinih povijesnih interpretacija.

Ocjenjivanje

Aktivnost studenata pratit će se tijekom čitavog semestra. Nastavu je obavezno pohađati. Ocjenjivanje će se vršiti kontinuirano, na temelju aktivnosti u nastavi i razumijevanja problematike i seminara.

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje
2. Doba patrijarha
3. Vladavina Salomona; Asirsko osvajanje; Babilonski napadi;
4. Kirov ukaz 538., Nehemija; židovska dijaspora
5. Helenizam, Makabejski ustanak, Hašmonejska dinastija
6. Herod Veliki-graditelj
7. Židovski ustanak 66-73.; Hadrijan i Aelia Capitolina
8. Helenino hodočašće 326., Bizantsko doba-procvat kršćanstva;
9. Arapski pohodi u 7. st.; Znanstveni doprinos Abasida; Sukobi Fatimida i Seldžuka;
10. Križari; 9.6.1099 Jeruzalem pod opsadom, Balduin i Saladin;
11. Mamelučko doba;
12. 1516. Turci sandžuci; 1755. Ahmed paša Džezar; Faisalova ideja velike Sirije;
13. 1896. Cionistički kongres u Baselu; 1901. Židovska nacionalna zaklada; 1917 Balfourova deklaracija;
14. Rat za nezavisnost 1948-49; Šestodnevni rat; Yom kipurski rat
15. Libanonski sukobi od 1978-2006; Rat na području Gaze 2008-2009; Prva i druga Intifada; Pillar of Defense operacija;

Literatura



Iosephus Flavius (1997). The Jewish War, Harvard University Press, Cambridge



Iosephus Flavius (1995). Jewish antiquities, Harvard University Press, Cambridge



Ibn Khaldun (1967). The Muqaddimah, Princeton University Press, Princeton



Chapman, C. (2002). Čija je obećana zemlja? Izraelsko - palestinski sukob, Stepress, Zagreb

Povijest školstva

61954



Nositelj



Prof. dr. sc.
Mijo Korade

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30

Opis predmeta

Cilj je kolegija upoznati povijest školstva općenito i osobito u hrvatskim krajevima kroz sva razdoblja od srednjeg vijeka, preko ranog novovjekovlja i prve javne gimnazije, preko reforme Bečkog dvora i proces uspostave masovnih škola pa sve do modernog školstva kroz 20. stoljeće.

Vrsta predmeta

» Nastavnički (Povijest Smjer) (obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati razvoj školstva od antičkih do modernih vremena u zapadnoj civilizaciji,
2. Identificirati osnovne probleme procesa razvoja školskih sustava i metoda u Europi i u hrvatskim krajevima,
3. Prikazati ulogu najvažnijih čimbenika u razvoju škola,
4. Objasniti uzročno-posljedične veze prijelomnih događaja u predmetnom razdoblju,
5. Analizirati problematiku odnosa ideologija, školskih sustava nastavnih praksi u pojedinim razdobljima.

Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija studenti će moći:
prikazati jasno i koncizno osnovni tijek povijesnih zbivanja od najstarijih vremena do suvremenosti,
raspraviti o kontekstu povijesnih događaja,
proizvesti samostalne zaključke o pojedinim događajima i procesima,
ukazati na nužnost interdisciplinarnoga promatranja pojedine povijesne teme,
usporediti povijesne procese u različitim razdobljima,
diferencirati specifičnosti pojedinih povijesnih razdoblja.

Ocjenjivanje

Tijekom nastave pratiti će se aktivnost svakog studenta koja će se odraziti na ukupnu ocjenu. Nastavu je obavezno pohađati. Ispit je pismeni.

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje
2. Školstvo od antike do renesanse
3. Novovjekovno školstvo i školski sustavi
4. Školske i odgojne teorije u 19. i 20. stoljeću
5. Samostanske i kaptolske škole u srednjem vijeku u Hrvatskoj
6. Franjevački doprinos hrvatskom školstvu u hrvatskim krajevima
7. Dominikanske škole i njihovo značenje u hrvatskoj kulturnoj prošlosti
8. Ženski samostani i njihova odgojno-školska djelatnost. Uršulinke i njihove škole za djevojke
9. Isusovci i javne gimnazije u hrvatskim krajevima u 17. i 18. stoljeću
10. Kulturni i društveni aspekti isusovačkih kolegija
11. Hrvatski školski zavodi i ustanove izvan domovine (Bologna, Loreto, Fermo, Rim, Beč, Trst) od 16. do 19. stoljeća
12. Školske reforme Bečkog dvora i njihov odjek u Hrvatskoj u 18. i 19. stoljeću
13. Prvi hrvatski školski zakoni u 19. stoljeću i masovno školstvo
14. Hrvatsko školstvo kroz politička i društvena previranja u 20. stoljeću.
15. Kriza modernog školstva, kritike i perspektive za budućnost.

Literatura



E. Munjiza (2009). Povijest hrvatskog školstva i pedagogije, Filozofski fakultet u Osijeku



J. Demarin (1940). Građa za povijest pedagogije Hrvata, Srba i Slovenaca, Zagreb



Franković, D. (1958). Povijest školstva i pedagogije u Hrvata, Pedagoško-književni zbor, Zagreb



M. Ogrizović (1980). Likovi istaknutih pedagoga, Školske novine, Zagreb

Praktične vježbe 1 [Filozofija]

85441



Nositelj



Prof. dr. sc.
Marko Pranjić

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Vježbe	30

Opis predmeta

Temeljni je cilj predmeta praktično osposobiti studente za rad u srednjim školama. Očekuje se da studenti praktično primijene, održavajući samostalno nastavne sate, znanja stečena iz Pedagogije, Didaktike i Metodike (nastave filozofije). Cilj je da studenti ovladaju osnovnim nastavnim metodama i oblicima koristeći pri tome suvremene medije te da u što većoj mjeri primjenjuju kao nastavni oblik samostalan rad učenika kroz osmišljavanje kreativnih radionica.

Vrsta predmeta

» Nastavnički (Filozofija Smjer) (obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Planirati Operativni nastavni plan i program iz filozofije, etike ili logike za čitavu školsku godinu služeći se pri tome utvrđenim didaktičko-metodičkim pravilima kao i propisanom zakonskom regulativom.
2. Napisati plan stručnog usavršavanja.
3. Pripremiti plan vođenja nastavnih jedinica iz filozofije, logike ili etike.
4. Planirati najmanje dvije nastavne jedinice odabrane iz udžbenika filozofije, etike ili logike za srednju školu.
5. Pripremiti i održati najmanje dvije nastavne jedinice odabrane iz udžbenika filozofije, etike i logike za srednju školu
6. Pripremiti i održati kreativnu radionicu na odabranu temu iz filozofije, etike ili logike.
7. Pripremiti kraći anketni upitnik kojim će biti moguće evaluirati rad nastavnika ili nastavne satove.
8. Pripremiti više oblika pismenih provjera znanja.

Opće kompetencije

Implementiranje bitnih sadržaja što su ih studenti usvojili kroz teoretske nastavničke predmete. U tom smislu studenti će biti sposobni: interpretirati sadržaje u smislu transponiranja podataka iz jednog u drugi oblik; primijeniti znanja, iskustva i vještine u novoj situaciji; analizirati informacije (specifični elementi, odnos među elementima); vrednovati uz pomoć kvantitativnih i kvalitativnih kriterija; sintetizirati putem osobnog elaborata argumentirati vlastite stavove; kreirati nove interpretacije pa i teorije.

Ocjenjivanje

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata u potpunosti se odvija kroz izvršavanje zadanih obaveza tijekom semestra. Svaka obaveza studenata se pojedinačno vrednuje i na kraju semestra studenti dobivaju završnu ocjenu aritmetičkom sredinom svih ocjena koje su stekli tijekom semestra.

Tjedni plan nastave

1. Praktična primjena teorijske osnove iz Metodike predmetne nastave o izradi Operativnog nastavnog plana i programa. Izrada programa prema kalendaru za nadolazeću školsku godinu, na temelju Nastavnog plana i programa iz filozofije, etike ili logike za srednju školu, Nacionalnog kurikulumu te Ispitnog kataloga iz filozofije, etike ili logike. Ukazivanje na važnost stručnog usavršavanja nastavnika kroz izradu Plana stručnog usavršavanja, upućivanje na stranice Agencije za odgoj i obrazovanje, Ministarstva znanosti, obrazovanja i sporta te na pedagošku literaturu kako naših tako i stranih autora. S obzirom na važnost utvrđivanja gradiva u nastavi te na uvođenje Državne mature, na predmetu se zahtjeva izrada više oblika pismenih provjera znanja na temelju Nastavnog plana i programa, udžbenika filozofije, etike ili logike te Ispitnog kataloga za filozofiju, etiku ili logiku. Studente će se na predmetu upoznati s izradom anketnog upitnika te tražiti da izrade jednostavni anketni upitnik s kojim će se moći procijeniti stavovi, mišljenja ili očekivanja učenika i/ ili roditelja o nastavi..
2. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
3. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
4. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
5. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
6. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
7. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
8. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
9. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.

10. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
11. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
12. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
13. U skladu sa zahtjevima suvremene didaktike i metodike gdje se naglašava važnost posvećivanju više pažnje samostalnom radu učenika studenti će imati zadatak osmisliti i organizirati kreativnu radionicu na odabranu tematiku imajući u vidu propisane sadržaje iz filozofije, etike ili logike.
14. U skladu sa zahtjevima suvremene didaktike i metodike gdje se naglašava važnost posvećivanju više pažnje samostalnom radu učenika studenti će imati zadatak osmisliti i organizirati kreativnu radionicu na odabranu tematiku imajući u vidu propisane sadržaje iz filozofije, etike ili logike.
15. U skladu sa zahtjevima suvremene didaktike i metodike gdje se naglašava važnost posvećivanju više pažnje samostalnom radu učenika studenti će imati zadatak osmisliti i organizirati kreativnu radionicu na odabranu tematiku imajući u vidu propisane sadržaje iz filozofije, etike ili logike.

Literatura



Nastavni plan i program iz filozofije



Ispitni katalog iz filozofije i Ispitni katalog iz etike



Katalog odobrenih udžbenika za određenu školsku godinu

Praktične vježbe 1 [Hrvatski latinitet]

97763



Nositelj



Lekt.
Zdravka Martinić-
Jerčić

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Vježbe	30

Opis predmeta

Temeljni je cilj predmeta praktično osposobiti studente za rad u osnovnim i srednjim školama. Očekuje se da studenti praktično primjene, održavajući samostalno nastavne sate, znanja stečena iz Pedagogije, Didaktike i Metodike (nastave latinskog jezika i književnosti). Cilj je da studenti ovladaju osnovnim nastavnim metodama i oblicima koristeći pri tome suvremene medije te da u što većoj mjeri primjenjuju kao nastavni oblik samostalan rad učenika kroz osmišljavanje kreativnih radionica.

Vrsta predmeta

» Nastavnički (Hrvatski latinitet Smjer) (obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Planirati Operativni nastavni plan i program iz latinskog jezika i književnosti za čitavu školsku godinu služeći se pri tome utvrđenim didaktičko-metodičkim pravilima kao i propisanom zakonskom regulativom.
2. Napisati plan stručnog usavršavanja.
3. Pripremiti plan vođenja nastavnih jedinica iz latinskog jezika i književnosti.
4. Planirati najmanje dvije nastavne jedinice odabrane iz udžbenika latinskog jezika i književnosti za srednju školu.
5. Pripremiti i održati najmanje dvije nastavne jedinice odabrane iz udžbenika latinskog jezika i književnosti za srednju školu.
6. Pripremiti i održati kreativnu radionicu na odabranu temu iz latinskog jezika i književnosti.
7. Pripremiti kraći anketni upitnik kojim će biti moguće evaluirati rad nastavnika ili nastavne sate latinskog jezika i književnosti.
8. Pripremiti više oblika pismenih provjera znanja.

Opće kompetencije

Implementiranje bitnih sadržaja što su ih studenti usvojili kroz teoretske nastavničke predmete. U tom smislu studenti će biti sposobni: interpretirati sadržaje u smislu transponiranja podataka iz jednog u drugi oblik; primijeniti znanja, iskustva i vještine u novoj situaciji; analizirati informacije (specifični elementi, odnos među elementima); vrednovati uz pomoć kvantitativnih i kvalitativnih kriterija; sintetizirati putem osobnog elaborata argumentirati vlastite stavove; kreirati nove interpretacije pa i teorije.

Ocjenjivanje

Studentima se vrednuje redovito pohađanje nastave te sudjelovanje u raspravama i analizama održanih nastavnih sati (1 ECTS), Izrada Operativnog nastavnog plana i programa te Plana stručnog usavršavanja (1 ECTS), Izrada priprema nastavnih jedinica te održanje dvije nastavne jedinice u trajanju od jednog, odnosno dva školska sata (2 ECTS-a), osmišljavanje i organiziranje radionice te izrada više oblika pismenih provjera znanja i anketnog upitnika (1 ECTS).

Tjedni plan nastave

1. Praktična primjena teorijske osnove iz Metodike predmetne nastave o izradi Operativnog nastavnog plana i programa. Izrada programa prema kalendaru za nadolazeću školsku godinu, na temelju Nastavnog plana i programa iz latinskog jezika za srednju školu, Nacionalnog kurikulumu te Ispitnog kataloga iz latinskog jezika. Ukazivanje na važnost stručnog usavršavanja nastavnika kroz izradu Plana stručnog usavršavanja, upućivanje na stranice Agencije za odgoj i obrazovanje, Ministarstva znanosti, obrazovanja i sporta te na pedagošku literaturu kako naših tako i stranih autora. S obzirom na važnost utvrđivanja gradiva u nastavi te na uvođenje Državne mature, na predmetu se zahtjeva izrada više oblika pismenih provjera znanja na temelju Nastavnog plana i programa, udžbenika latinskog jezika te Ispitnog kataloga iz latinskog jezika. Studente će se na predmetu upoznati s izradom anketnog upitnika te tražiti da izrade jednostavni anketni upitnik s kojim će se moći procijeniti stavovi, mišljenja ili očekivanja učenika i/ ili roditelja o nastavi.
2. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
3. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
4. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
5. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
6. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.

7. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
8. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
9. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
10. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
11. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
12. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
13. U skladu sa zahtjevima suvremene didaktike i metodike gdje se naglašava važnost posvećivanju više pažnje samostalnom radu učenika studenti će imati zadatak osmisliti i organizirati kreativnu radionicu na odabranu tematiku imajući u vidu propisane sadržaje iz latinskog jezika.
14. U skladu sa zahtjevima suvremene didaktike i metodike gdje se naglašava važnost posvećivanju više pažnje samostalnom radu učenika studenti će imati zadatak osmisliti i organizirati kreativnu radionicu na odabranu tematiku imajući u vidu propisane sadržaje iz latinskog jezika.
15. U skladu sa zahtjevima suvremene didaktike i metodike gdje se naglašava važnost posvećivanju više pažnje samostalnom radu učenika studenti će imati zadatak osmisliti i organizirati kreativnu radionicu na odabranu tematiku imajući u vidu propisane sadržaje iz latinskog jezika.

Literatura



Nastavni plan i program iz latinskog jezika



Ispitni katalog iz latinskog jezika



Katalog odobrenih udžbenika za određenu školsku godinu

Praktične vježbe 1 [Kroatologija]

86957



Nositelj



Prof. dr. sc.
Marko Pranjić

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Vježbe	30

Opis predmeta

Temeljni je cilj predmeta praktično osposobiti studente za rad u osnovnim i srednjim školama. Očekuje se da studenti praktično primjene, održavajući samostalno nastavne sate, znanja stečena iz Pedagogije, Didaktike i Metodike (nastave hrvatskog jezika i književnosti). Cilj je da studenti ovladaju osnovnim nastavnim metodama i oblicima koristeći pri tome suvremene medije te da u što većoj mjeri primjenjuju kao nastavni oblik samostalan rad učenika kroz osmišljavanje kreativnih radionica.

Vrsta predmeta

» Nastavnički (Kroatologija Smjer) (obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Planirati Operativni nastavni plan i program iz hrvatskog jezika i književnosti za čitavu školsku godinu služeći se pri tome utvrđenim didaktičko-metodičkim pravilima kao i propisanom zakonskom regulativom.
2. Napisati plan stručnog usavršavanja.
3. Pripremiti plan vođenja nastavnih jedinica iz hrvatskog jezika i književnosti.
4. Planirati najmanje dvije nastavne jedinice odabrane iz udžbenika hrvatskog jezika i književnosti za osnovnu i/ili srednju školu.
5. Pripremiti i održati najmanje dvije nastavne jedinice odabrane iz udžbenika hrvatskog jezika i književnosti za osnovnu i/ili srednju školu.
6. Pripremiti i održati kreativnu radionicu na odabranu temu iz hrvatskog jezika i književnosti.
7. Pripremiti kraći anketni upitnik kojim će biti moguće evaluirati rad nastavnika ili nastavne satove hrvatskog jezika i književnosti.
8. Pripremiti više oblika pismenih provjera znanja.

Opće kompetencije

Implementiranje bitnih sadržaja što su ih studenti usvojili kroz teoretske nastavničke predmete. U tom smislu studenti će biti sposobni: interpretirati sadržaje u smislu transponiranja podataka iz jednog u drugi oblik; primijeniti znanja, iskustva i vještine u novoj situaciji; analizirati informacije (specifični elementi, odnos među elementima); vrednovati uz pomoć kvantitativnih i kvalitativnih kriterija; sintetizirati putem osobnog elaborata argumentirati vlastite stavove; kreirati nove interpretacije pa i teorije.

Ocjenjivanje

Studentima se vrednuje redovito pohađanje nastave te sudjelovanje u raspravama analizama održanih nastavnih sati (1 ECTS), te plana (1 ECTS), Izrada priprema, nastavnih jedinica te održane dvije nastavne jedinice u trajanju od jednog, odnosno dva školska sata (2 ECTS-a), osmišljavanje i organiziranje radionice te izrada više oblika pismenih provjera znanja i anketnog upitnika (1 ECTS).

Tjedni plan nastave

1. Praktična primjena teorijske osnove iz Metodike predmetne nastave o izradi Operativnog nastavnog plana i programa. Izrada programa prema kalendaru za nadolazeću školsku godinu, na temelju Nastavnog plana i programa iz Hrvatskoga jezika za osnovnu i srednju školu, Nacionalnog kurikulumu te Ispitnog kataloga iz Hrvatskoga jezika. Ukazivanje na važnost stručnog usavršavanja nastavnika kroz izradu Plana stručnog usavršavanja, upućivanje na stranice Agencije za odgoj i obrazovanje, Ministarstva znanosti, obrazovanja i sporta te na pedagošku literaturu kako naših tako i stranih autora. S obzirom na važnost utvrđivanja gradiva u nastavi te na uvođenje Državne mature, na predmetu se zahtjeva izrada više oblika pismenih provjera znanja na temelju Nastavnog plana i programa, udžbenika iz Hrvatskoga jezika te Ispitnog kataloga iz Hrvatskoga jezika. Studente će se na predmetu upoznati s izradom anketnog upitnika te tražiti da izrade jednostavni anketni upitnik s kojim će se moći procijeniti stavovi, mišljenja ili očekivanja učenika i/ ili roditelja o nastavi..
2. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
3. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
4. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
5. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
6. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.

7. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
8. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
9. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
10. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
11. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
12. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
13. U skladu sa zahtjevima suvremene didaktike i metodike gdje se naglašava važnost posvećivanju više pažnje samostalnom radu učenika studenti će imati zadatak osmisliti i organizirati kreativnu radionicu na odabranu tematiku imajući u vidu propisane sadržaje iz Hrvatskog jezika.
14. U skladu sa zahtjevima suvremene didaktike i metodike gdje se naglašava važnost posvećivanju više pažnje samostalnom radu učenika studenti će imati zadatak osmisliti i organizirati kreativnu radionicu na odabranu tematiku imajući u vidu propisane sadržaje iz Hrvatskog jezika.
15. U skladu sa zahtjevima suvremene didaktike i metodike gdje se naglašava važnost posvećivanju više pažnje samostalnom radu učenika studenti će imati zadatak osmisliti i organizirati kreativnu radionicu na odabranu tematiku imajući u vidu propisane sadržaje iz Hrvatskog jezika.

Literatura



Nastavni plan i program iz Hrvatskoga jezika za osnovnu i srednju školu.



Hrvatski jezik- Ispitni katalog za državnu maturu u škol. god. 2010./2011. Ispitne knjižice za Hrvatski jezik- viša i osnovna razina za nacionalne ispite i državnu maturu



Katalog odobrenih udžbenika za određenu školsku godinu

Praktične vježbe 1 [Povijest]

86955



Nositelj



Prof. dr. sc.
Marko Pranjić

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Vježbe	30

Opis predmeta

Temeljni je cilj predmeta praktično osposobiti studente za rad u osnovnim i srednjim školama. Očekuje se da studenti praktično primjene, održavajući samostalno nastavne sate, znanja stečena iz Pedagogije, Didaktike i Metodike (nastave povijesti). Cilj je da studenti ovladaju osnovnim nastavnim metodama i oblicima koristeći pri tome suvremene medije te da u što većoj mjeri primjenjuju kao nastavni oblik samostalan rad učenika kroz osmišljavanje kreativnih radionica.

Vrsta predmeta

» Nastavnički (Povijest Smjer) (obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Planirati Operativni nastavni plan i program iz povijesti za čitavu školsku godinu služeći se pri tome utvrđenim didaktičko-metodičkim pravilima kao i propisanom zakonskom regulativom.
2. Napisati plan stručnog usavršavanja.
3. Pripremiti plan vođenja nastavnih jedinica iz povijesti.
4. Planirati najmanje dvije nastavne jedinice odabrane iz udžbenika povijesti za osnovnu i/ili srednju školu.
5. Pripremiti i održati najmanje dvije nastavne jedinice odabrane iz udžbenika povijesti za osnovnu i/ili srednju školu
6. Pripremiti i održati kreativnu radionicu na odabranu povijesnu temu.
7. Pripremiti kraći anketni upitnik kojim će biti moguće evaluirati rad nastavnika ili nastavne sate povijesti.
8. Pripremiti više oblika pismenih provjera znanja.

Opće kompetencije

Implementiranje bitnih sadržaja što su ih studenti usvojili kroz teoretske nastavničke predmete. U tom smislu studenti će biti sposobni: interpretirati sadržaje u smislu transponiranja podataka iz jednog u drugi oblik; primijeniti znanja, iskustva i vještine u novoj situaciji; analizirati informacije (specifični elementi, odnos među elementima); vrednovati uz pomoć kvantitativnih i kvalitativnih kriterija; sintetizirati putem osobnog elaborata argumentirati vlastite stavove; kreirati nove interpretacije pa i teorije.

Ocjenjivanje

Studentima se vrednuje redovito pohađanje nastave te sudjelovanje u raspravama i analizama održanih nastavnih sati (1 ECTS), Izrada Operativnog nastavnog plana i programa te Plana stručnog usavršavanja (1 ECTS), Izrada priprema nastavnih jedinica te održanje dvije nastavne jedinice u trajanju od jednog, odnosno dva školska sata (2 ECTS-a), osmišljavanje i organiziranje radionice te izrada više oblika pismenih provjera znanja i anketnog upitnika (1 ECTS).

Tjedni plan nastave

1. Praktična primjena teorijske osnove iz Metodike predmetne nastave o izradi Operativnog nastavnog plana i programa. Izrada programa prema kalendaru za nadolazeću školsku godinu, na temelju Nastavnog plana i programa iz povijesti za osnovnu i srednju školu, Nacionalnog kurikuluma te Ispitnog kataloga iz povijesti. Ukazivanje na važnost stručnog usavršavanja nastavnika kroz izradu Plana stručnog usavršavanja, upućivanje na stranice Agencije za odgoj i obrazovanje, Ministarstva znanosti, obrazovanja i sporta te na pedagošku literaturu kako naših tako i stranih autora. S obzirom na važnost utvrđivanja gradiva u nastavi te na uvođenje Državne mature, na predmetu se zahtjeva izrada više oblika pismenih provjera znanja na temelju Nastavnog plana i programa, udžbenika iz povijesti te Ispitnog kataloga za povijest. Studente će se na predmetu upoznati s izradom anketnog upitnika te tražiti da izrade jednostavni anketni upitnik s kojim će se moći procijeniti stavovi, mišljenja ili očekivanja učenika i/ ili roditelja o nastavi.
2. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranje na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
3. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranje na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
4. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranje na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
5. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranje na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
6. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranje na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
7. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranje na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
8. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranje na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
9. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranje na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.

10. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
11. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
12. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
13. U skladu sa zahtjevima suvremene didaktike i metodike gdje se naglašava važnost posvećivanju više pažnje samostalnom radu učenika studenti će imati zadatak osmisliti i organizirati kreativnu radionicu na odabranu povijesnu tematiku.
14. U skladu sa zahtjevima suvremene didaktike i metodike gdje se naglašava važnost posvećivanju više pažnje samostalnom radu učenika studenti će imati zadatak osmisliti i organizirati kreativnu radionicu na odabranu povijesnu tematiku.
15. U skladu sa zahtjevima suvremene didaktike i metodike gdje se naglašava važnost posvećivanju više pažnje samostalnom radu učenika studenti će imati zadatak osmisliti i organizirati kreativnu radionicu na odabranu povijesnu tematiku.

Literatura



Nastavni plan i program iz povijesti za osnovnu i srednju školu



Ispitni katalog iz povijesti



Katalog odobrenih udžbenika za određenu školsku godinu

Praktične vježbe 1 [Psihologija]

86958



Nositelj



Prof. dr. sc.
Marko Pranjić

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Vježbe	30

Opis predmeta

Temeljni je cilj predmeta praktično osposobiti studente za rad u srednjim školama. Očekuje se da studenti praktično primijene, održavajući samostalno nastavne sate, znanja stečena iz Pedagogije, Didaktike i Metodike (nastave psihologije). Cilj je da studenti ovladaju osnovnim nastavnim metodama i oblicima koristeći pri tome suvremene medije te da u što većoj mjeri primjenjuju kao nastavni oblik samostalan rad učenika kroz osmišljavanje kreativnih radionica.

Vrsta predmeta

- » Psihologija (Studij) (izborni (nastavnički modul), 1. semestar, 1. godina)
- » Psihologija (Studij) (izborni (nastavnički modul), 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Planirati Operativni nastavni plan i program iz psihologije za čitavu školsku godinu služeći se pri tome utvrđenim didaktičko-metodičkim pravilima kao i propisanom zakonskom regulativom.
2. Napisati plan stručnog usavršavanja.
3. Pripremiti plan vođenja nastavnih jedinica iz psihologije.
4. Planirati najmanje dvije nastavne jedinice odabrane iz udžbenika psihologije za srednju školu.
5. Pripremiti i održati najmanje dvije nastavne jedinice odabrane iz udžbenika psihologije za srednju školu.
6. Pripremiti i održati kreativnu radionicu na odabranu temu iz psihologije.
7. Pripremiti kraći anketni upitnik kojim će biti moguće evaluirati rad nastavnika ili nastavne sate psihologije.
8. Pripremiti više oblika pismenih provjera znanja.

Opće kompetencije

Implementiranje bitnih sadržaja što su ih studenti usvojili kroz teoretske nastavničke predmete. U tom smislu studenti će biti sposobni: interpretirati sadržaje u smislu transponiranja podataka iz jednog u drugi oblik; primijeniti znanja, iskustva i vještine u novoj situaciji; analizirati informacije (specifični elementi, odnos među elementima); vrednovati uz pomoć kvantitativnih i kvalitativnih kriterija; sintetizirati putem osobnog elaborata argumentirati vlastite stavove; kreirati nove interpretacije pa i teorije.

Ocjenjivanje

Studentima se vrednuje redovito pohađanje nastave te sudjelovanje u raspravama i analizama održanih nastavnih sati (1 ECTS), Izrada Operativnog nastavnog plana i programa te Plana stručnog usavršavanja (1 ECTS), Izrada priprema nastavnih jedinica te održanje dvije nastavne jedinice u trajanju od jednog, odnosno dva školska sata (2 ECTS-a), osmišljavanje i organiziranje radionice te izrada više oblika pismenih provjera znanja i anketnog upitnika (1 ECTS).

Tjedni plan nastave

1. Praktična primjena teorijske osnove iz Metodike predmetne nastave o izradi Operativnog nastavnog plana i programa. Izrada programa prema kalendaru za nadolazeću školsku godinu, na temelju Nastavnog plana i programa iz psihologije za srednju školu, Nacionalnog kurikulumu te Ispitnog kataloga iz psihologije. Ukazivanje na važnost stručnog usavršavanja nastavnika kroz izradu Plana stručnog usavršavanja, upućivanje na stranice Agencije za odgoj i obrazovanje, Ministarstva znanosti, obrazovanja i sporta te na pedagošku literaturu kako naših tako i stranih autora. S obzirom na važnost utvrđivanja gradiva u nastavi te na uvođenje Državne mature, na predmetu se zahtjeva izrada više oblika pismenih provjera znanja na temelju Nastavnog plana i programa, udžbenika iz psihologije te Ispitnog kataloga za psihologiju. Studente će se na predmetu upoznati s izradom anketnog upitnika te tražiti da izrade jednostavni anketni upitnik s kojim će se moći procijeniti stavovi, mišljenja ili očekivanja učenika i/ ili roditelja o nastavi..
2. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
3. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
4. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
5. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
6. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
7. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
8. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
9. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.

10. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
11. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
12. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
13. U skladu sa zahtjevima suvremene didaktike i metodike gdje se naglašava važnost posvećivanju više pažnje samostalnom radu učenika studenti će imati zadatak osmisliti i organizirati kreativnu radionicu na odabranu temu iz psihologije.
14. U skladu sa zahtjevima suvremene didaktike i metodike gdje se naglašava važnost posvećivanju više pažnje samostalnom radu učenika studenti će imati zadatak osmisliti i organizirati kreativnu radionicu na odabranu temu iz psihologije.
15. U skladu sa zahtjevima suvremene didaktike i metodike gdje se naglašava važnost posvećivanju više pažnje samostalnom radu učenika studenti će imati zadatak osmisliti i organizirati kreativnu radionicu na odabranu temu iz psihologije.

Literatura



Nastavni plan i program iz psihologije za srednju školu



Ispitni katalog iz psihologije



Katalog odobrenih udžbenika za određenu školsku godinu

Praktične vježbe 1 [Sociologija]

86956



Nositelj



Prof. dr. sc.
Marko Pranjić

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Vježbe	30

Opis predmeta

Temeljni je cilj predmeta praktično osposobiti studente za rad u školama. Očekuje se da studenti praktično primjene, održavajući samostalno nastavne sate, znanja stečena iz Pedagogije, Didaktike i Metodike (nastave sociologije). Cilj je da studenti ovladaju osnovnim nastavnim metodama i oblicima koristeći pri tome suvremene medije te da u što većoj mjeri primjenjuju kao nastavni oblik samostalan rad učenika kroz osmišljavanje kreativnih radionica.

Vrsta predmeta

» Nastavnički (Sociologija Smjer) (obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Planirati Operativni nastavni plan i program iz sociologije za čitavu školsku godinu služeći se pri tome utvrđenim didaktičko-metodičkim pravilima kao i propisanom zakonskom regulativom.
2. Napisati plan stručnog usavršavanja.
3. Pripremiti plan vođenja nastavnih jedinica iz sociologije.
4. Planirati najmanje dvije nastavne jedinice odabrane iz udžbenika sociologije za srednju školu.
5. Pripremiti i održati najmanje dvije nastavne jedinice odabrane iz udžbenika sociologije za osnovnu i/ili srednju školu.
6. Pripremiti i održati kreativnu radionicu na odabranu temu iz sociologije.
7. Pripremiti kraći anketni upitnik kojim će biti moguće evaluirati rad nastavnika ili nastavne sate povijesti.
8. Pripremiti više oblika pismenih provjera znanja.

Opće kompetencije

Implementiranje bitnih sadržaja što su ih studenti usvojili kroz teoretske nastavničke predmete. U tom smislu studenti će biti sposobni: interpretirati sadržaje u smislu transponiranja podataka iz jednog u drugi oblik; primijeniti znanja, iskustva i vještine u novoj situaciji; analizirati informacije (specifični elementi, odnos među elementima); vrednovati uz pomoć kvantitativnih i kvalitativnih kriterija; sintetizirati putem osobnog elaborata argumentirati vlastite stavove; kreirati nove interpretacije pa i teorije.

Ocjenjivanje

Studentima se vrednuje redovito pohađanje nastave te sudjelovanje u raspravama i analizama održanih nastavnih sati (1 ECTS), Izrada Operativnog nastavnog plana i programa te Plana stručnog usavršavanja (1 ECTS), Izrada priprema nastavnih jedinica te održanje dvije nastavne jedinice u trajanju od jednog, odnosno dva školska sata (2 ECTS-a), osmišljavanje i organiziranje radionice te izrada više oblika pismenih provjera znanja i anketnog upitnika (1 ECTS).

Tjedni plan nastave

1. Praktična primjena teorijske osnove iz Metodike predmetne nastave o izradi Operativnog nastavnog plana i programa. Izrada programa prema kalendaru za nadolazeću školsku godinu, na temelju Nastavnog plana i programa iz sociologije za srednju školu, Nacionalnog kurikulumu te Ispitnog kataloga iz sociologije. Ukazivanje na važnost stručnog usavršavanja nastavnika kroz izradu Plana stručnog usavršavanja, upućivanje na stranice Agencije za odgoj i obrazovanje, Ministarstva znanosti, obrazovanja i sporta te na pedagošku literaturu kako naših tako i stranih autora. S obzirom na važnost utvrđivanja gradiva u nastavi te na uvođenje Državne mature, na predmetu se zahtjeva izrada više oblika pismenih provjera znanja na temelju Nastavnog plana i programa, udžbenika iz sociologije te Ispitnog kataloga za sociologiju. Studente će se na predmetu upoznati s izradom anketnog upitnika te tražiti da izrade jednostavni anketni upitnik s kojim će se moći procijeniti stavovi, mišljenja ili očekivanja učenika i/ ili roditelja o nastavi..
2. Praktična primjena teorijskih osnova iz Metodike (nastave sociologije) vezana za izradu Operativnog nastavnog plana i programa iz sociologije. Izrada programa prema kalendaru za nadolazeću školsku godinu, na temelju Nastavnog plana i programa iz sociologije srednju školu, Nacionalnog kurikulumu te Ispitnog kataloga iz sociologije.
3. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
4. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
5. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
6. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
7. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
8. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
9. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.

10. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
11. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
12. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
13. U skladu sa zahtjevima suvremene didaktike i metodike gdje se naglašava važnost posvećivanju više pažnje samostalnom radu učenika studenti će imati zadatak osmisliti i organizirati kreativnu radionicu na odabranu temu iz sociologije.
14. U skladu sa zahtjevima suvremene didaktike i metodike gdje se naglašava važnost posvećivanju više pažnje samostalnom radu učenika studenti će imati zadatak osmisliti i organizirati kreativnu radionicu na odabranu temu iz sociologije.
15. U skladu sa zahtjevima suvremene didaktike i metodike gdje se naglašava važnost posvećivanju više pažnje samostalnom radu učenika studenti će imati zadatak osmisliti i organizirati kreativnu radionicu na odabranu temu iz sociologije.

Literatura



Nastavni plan i program iz sociologije



Ispitni katalog iz sociologije



Katalog odobrenih udžbenika za određenu školsku godinu

Praktikum iz eksperimentalne biološke psihologije

53836



Nositelj



Prof. dr. sc.
Zdravko Petanjek

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminari 15

Izvodač

Sanja Darmopil, dr. sc.

Opis predmeta

Opći cilj kolegija je omogućiti usvajanje teoretskog znanja i praktičnih vještina za rad u neuroznanstvenim i laboratorijima iz područja eksperimentalne psihologije.

Vrsta predmeta

» Psihologija (Studij) (izborni metodološki kolegiji, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Primijeniti glavne tehnike koje se koriste u neuroznanstvenim istraživanjima,
2. Objasniti funkcioniranje bazičnih laboratorija,
3. Objasniti kada se koriste pojedine tehnike i koja su njihova ograničenja,
4. Objasniti funkcioniranje kliničkih i bazičnih laboratorija.
5. Objasniti principe tehnika slikovnog prikaza te se upoznati sa njihovim izvođenjem,

Opće kompetencije

Studenti će dobiti pregled glavnih metoda istraživanja u neuroznanosti te dobiti uvid kako su prikupljena bazična saznanja o građi i funkciji živčanog sustava. Isto tako studenti koje zanima znanstveni rad mogu dobiti detaljniji uvid u koja im se područja istraživanja čine interesantna i upoznati se sa funkcioniranjem laboratorija.

1. Kritički prosuđivati teorijska znanja iz temeljnih područja psihologije i njihov odnos s različitim granama primijenjene psihologije.

Ocjenjivanje

Vidi:

Praktikum biološke psihologije

Tjedni plan nastave

1. P1 (1h) - Eksperimentalne metode istraživanja u neuroznanosti
2. P2 (1h) - Kliničke metode istraživanja u neuroznanosti
3. P3 (2h) - Metode molekularne biologije i genetike u neuroznanosti

4. P4 (2h) Metode analize materijala obrađenog bazičnim neuroznanstvenim metodama
5. P5 (2h) - Etički principi u kliničkim istraživanjima
6. P6 (2h) Kognitivna testiranja i longitudinalno praćenje psihološkog razvoja u laboratoriju za kognitivna istraživanja
7. P7 (2h) - Metode slikovnog prikaza mozga
8. P8 (1h) - Metode funkcionalnog snimanja mozga: EEG, PET funkcionalna MRI, MEG
9. P9 (2h) Multidisciplinarni pristup u praćenju djece s razvojnim poremećajima i procjena kognitivnog ishoda: prikaz implementacije znanstvenih istraživanja u rutinsku dijagnostiku
10. S1 (2h) - Rad u neurohistološkom laboratoriju
11. S2 (2h) - Rad u laboratoriju za imunohistokemiju i in-situ hibridizaciju
12. S3 (2h) - Rad u virtualnom imunološkom laboratoriju
13. S4 (2h) - Računarska demonstracija i praktični prikaz neurofiziološkog laboratorija
14. S5 (2h) - Demonstracijski prikaz rada s djecom u neuropsihološkom laboratoriju
15. Demonstracijski prikaz snimanja mozga magnetskom rezonancom u žive osobe S7 (2h) - Demonstracijski prikaz kvantitativne analize postmortalnog mozga obrađenog histološkim metodama ili snimljenog magnetskom rezonancom S8 (1h) - Demonstracijski prikaz rada u EEG laboratoriju

Literatura



Morfologijske metode istraživanja u biomedicinskim znanostima: priručnik: akademska godina 2001./2002. urednica Ljiljana Kostovic-Knezevic. - Zagreb : Medicinska naklada : Medicinski fakultet, 2002. (Zagreb : Medicinska naklada). - 73 str. : ilustr. 24. (S)

Praktikum – metode istraživanja masovne komunikacije

57215

Nositelj



Izv. prof. dr. sc.
Danijel Labaš

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Vježbe	30

Opis predmeta

Cilj predmeta je stečeno temeljno teorijsko znanje o istraživačkim metodama masovne komunikacije primijeniti kroz provedbu samostalnog istraživanja. Praktikum educira i priprema studente za pravilno korištenje metoda za znanstveno istraživanje masovnih komunikacija.

Vrsta predmeta

» Komunikologija (Studij) (zimk: specijalistička radna grupa 4., 2. semestar, 1. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati i definirati kvantitativne istraživačke metode
2. Demonstrirati sposobnost samostalnog osmišljavanje teme i predmeta istraživanja i izraditi nacrt istraživanja
3. Kreirati analitičku matricu i anketni upitnik te provesti analizu sadržaja i anketu
4. Opisati rezultate istraživanja i izraditi istraživačka izvješća

Opće kompetencije

- Definirati, opisati i razlikovati istraživačke metode;
- Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju;
- Prepoznati, ocijeniti i koristiti kvalitativne i kvantitativne znanstveno-istraživačke metode društvenih znanosti, koje se primjenjuju komunikologiji;
- Samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz područja komunikologije;
- Stručno i profesionalno primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja u sferi znanstvenih istraživanja u komunikologiji;

Ocjenjivanje

40 % pismeni ispit, 40 % istraživanje (istraživačka izvješća), 20 % pohađanje nastave

Tjedni plan nastave

1. Kratki teorijski uvod - ponavljanje: metodologija i metoda, načini spoznavanja, obilježja znanstvene metode, razvoj istraživačkog projekta, istraživanje masovnih medija, kvantitativna i kvalitativna istraživanja i metode;
2. Analiza sadržaja: definicija, značajke metode, ciljevi primjene i svrha uporabe metode, prednosti i nedostaci metode, metodološki aspekti analize sadržaja, postupak analize sadržaja (primjeri i vježba)
3. Definiranje teme i predmeta istraživanja, postavljanje istraživačkog pitanja i hipoteza, određivanje populacije i izbor uzorka; izbor i definicija jedinica analize (primjeri i vježba)
4. Definiranje jedinica sadržaja i konstrukcija analitičke matrice (primjeri i vježba)
5. Izrada kodnog lista. Testiranje (pokusna analiza). (primjeri i vježba)
6. Analiza i obrada podataka. (vježba)
7. Pisanje istraživačkog izvješća. (primjer i vježba)
8. Anketa: određenje pojma, počeci razvoja anketne metode, vrste anketa;
9. Tehnike anketiranja: terenske ankete (usmena, pismena), ankete telefonom (telefonsko anketiranje bez sudjelovanja anketara), internetske ankete, ankete poštom; važnost uloge anketara;
10. Anketni upitnik: vrijednost anketnih istraživanja, koraci i pravila u sastavljanju anketnih upitnika, temelji u kontekstu korelacijskih istraživanja, sadržaj u formulaciji ispravnih anketnih pitanja;
11. Anketni upitnik: vrsta pitanja prema osnovnom obliku (otvorena, zatvorena pitanja, numeričke ljestvice), oblikovanje pitanja, jednoznačnost pitanja, višestruka pitanja, odvajanje stavova od argumentacije, redoslijed pitanja, dužina pitanja i upitnika, provjera valjanosti anketnog istraživanja, prepoznavanje potencijalnih grešaka anketnih upitnika;
12. Uzorak: određenje pojmova populacije i uzorka, reprezentativni uzorak, karakteristike uzorka, plan uzorka (način izbora uzorka);
13. Probabilistički uzorci (uvjeti za izbor i način izbora, vrste), neprobabilistički uzorci (kriteriji, karakteristike, odluke o načinu izbora, vrste);
14. Veličina uzorka: standardna greška uzorka, određivanje veličine uzorka i odnos spram veličine populacije, disperziranost uzorka. Realizacija uzorka: nedostupnost planom izabranih ispitanika, prihvatanje i odbijanje sudjelovanja u anketi, neizjašnjavanje na pitanja, greške anketara u realizaciji uzorka;
15. Pisanje i izrada istraživačkog izvješća.

Literatura



Berger, Arthur Asa (2011). Media and Communication Research Methods: an Introduction to Qualitative and Quantitative Approaches. Los Angeles, London, New Delhi: Sage Publications Inc., pp. 203-244



Riffe, Daniel, Lacy, Stephen & Fico, Frederic G.(2005). Analyzing Media Messages. Using Quantitative Content Analysis in Research. Mahwah, New Jersey, London: Lawrence Erlbaum Associates, Publishers, pp. 23-121



Wimmer, Roger D. & Dominick, Joseph R. (2011). Mass Media Research: An Introduction, Ninth Edition. Boston: Wadsworth, Cengage Learning, chapters 6,7

Praktikum odnosa s javnošću

64753



Nositelj



Doc. dr. sc.
Zoran Tomić

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Vježbe	30

Opis predmeta

Praktikum odnosa s javnošću zamišljen je kao kolegij koji interaktivnim radom, pojedinačnim i u skupinama, dovodi u vezu prethodno savladana teorijska i praktična znanja s potrebama izvršenja profesionalnih zadaća u budućoj radnoj okolini.

U praktikumu se obrađuju razne vještine pisanja, strateškog planiranja, organizacije, praktičnog pristupa problematici OSJ i simulacije realnih situacija iz okoline. Na satu se očekuje aktivni angažman, jer kolegij uključuje uvodni dio u kojemu se studentima daju savjeti o temi te praktični dio u kojemu su studenti zamoljeni izvršavati vježbe i simulacije.

Kolegij uključuje i završni rad na temu koju bira sam student. Rad može biti bilo koje forme i sadržaja koji se podrazumijevaju poslom iz praktične primjene odnosa s javnošću.

Završni rad je predložak za ocjenu kolegija, s tim da se periodične zadaće uzimaju u obzir pri zaključivanju ocjene.

Vrsta predmeta

- » Komunikologija (Studij) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija (Studij) (odnosi s javnošću, 1. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (odnosi s javnošću, 2. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (odnosi s javnošću, 3. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija (Studij) (odnosi s javnošću, 4. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Razlikovati, pravilno primijeniti i koristiti tehnike i alate u odnosima s medijima, internim odnosima te odnosima s drugim dionicima,
2. Primijeniti etička načela struke u svom svakodnevnom radu,
3. Demonstrirati sposobnost obavljanja poslova na razini asistenta ili mlađeg savjetnika u organizacijskim odnosima s javnošću ili kao konzultant,
4. Primijeniti tehnike i alate upravljanja rizičnim i kriznim situacijama,
5. Demonstrirati sposobnost samostalne, profesionalne i kvalitetne izrade komunikacijskog plana i predstaviti ga,

6. Primijeniti tehnike komunikacije u društvenim mrežama i novim medijima

Opće kompetencije

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju koja se koristi u praksi odnosa s javnošću;

Stručno i profesionalno primijeniti stečena na predmetu specijalistička i praktična znanja u radu u odnosima s javnošću;

Demonstrirati odgovornost, profesionalnu etičnost, autonomiju i inicijativu u radu;

Primijeniti vještine usmenih i pismenih komunikacijskih i prezentacijskih vještina na hrvatskom jeziku;

Ocjenjivanje

Konačna (zaključna) ocjena donosi se na temelju rada studenta tijekom semestra te ocjene seminarskog rada.

Tjedni plan nastave

1. Uvodni razgovor o sadržaju kolegija. Vještine pisanja objava za medije. Vježba.
2. Pristup informacijskoj komponenti u OSJ. Pokazni primjeri -- vježbe jednosmjernog upravljanja informacijama.
3. Analitički pristup - alati izučavanja okoline za bolje donošenje odluka i upravljanje rizicima te pripreme za odnose s dionicima.
4. Komunikacija u društvenim mrežama. Upute za upravljanje sadržajima. Vježba.
5. Rad u agenciji ili konzultantskoj kući - savjeti iz prakse. Alati koje koriste konzultanti. Budžetiranje. Vježba.
6. Aktivna kreativna komunikacija. Planiranje kampanja. Vježba.
7. Pristup odnosima s dionicima (stakeholder management). Upravljanje odnosima, društveno odgovorni pristupi, vježba.
8. Uvod u lobiranje i javne poslove. Vježba, kviz.
9. Pristup problematičnim situacijama (issues management). Dijagnostika problematičnih situacija. Vježba na praktičnim primjerima.
10. Upravljanje krizama. Simulacija u grupama.
11. Mjerenje i evaluacija u OSJ. Alati. Vježba.
12. Uvod u završni (praktični) rad. Upute, opis problematskog zadatka. Opis kriterija za ocjenjivanje rada.
13. Etika u struci. Profesionalizam.
14. Nastup na tržištu rada. Praktični savjeti.
15. Zaključni sat. Tutorial za završni rad.

Literatura

Tench, R. i Yeomans, L. (2009). Otkrivanje odnosa s javnošću, Zagreb: HUOJ



Jugo, D. (2013). Strategije odnosa s javnošću, Zagreb: Profil



Holtz, S. (2007). Korporativni razgovori – vodič za provedbu učinkovite i prikladne interne komunikacije., Zagreb: HUOJ (Sarajevo: MIMS)

Pravna uporišta i pedagoška dokumentacija

53900



Nositelj



Prof. dr. sc.
Marko Pranjić

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Izvođač predavanja	
Rona Bušljeta, dr. sc.	

Opis predmeta

Cilj je predmeta osposobljavanja studenta za primjenu pravnih propisa u području odgoja i obrazovanja u osnovnoj i srednjoj školi, za razumijevanje porijekla i svrha tih propisa te za vođenje pedagoške dokumentacije.

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Filozofija Smjer) (obavezan predmet, 1. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 1. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 3. semestar, 2. godina)
- » Nastavnički (Hrvatski latinitet Smjer) (obavezan predmet, 1. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Kroatologija Smjer) (obavezan predmet, 1. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Povijest Smjer) (obavezan predmet, 1. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Sociologija Smjer) (obavezan predmet, 1. semestar, 1. godina)
- » Psihologija (Studij) (izborno (nastavnički modul), 1. semestar, 1. godina)
- » Psihologija (Studij) (izborno (nastavnički modul), 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Navesti temeljne propise u području odgoja i obrazovanja u osnovnoj i srednjoj školi;
2. Identificirati važnost zakonske regulative za ostvarenje ciljeva i načela odgoja i obrazovanja u osnovnoj i srednjoj školi;
3. Razlikovati vremensku i prostornu organizaciju rada u školskoj ustanovi;
4. Opisati pedagoške državne standarde;
5. Planirati adekvatne oblike rada s učenicima s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama;
6. Planirati nastavni plan i program;
7. Koristiti pedagošku dokumentaciju i evidencije;
8. Procijeniti pravilno rad učenika;
9. Opisati upravljanje školskom ustanovom te prava učenika i roditelja;
10. Objasniti nadzor nad radom školske ustanove.

Opće kompetencije

Nakon završenog studija nastavničke naobrazbe student će biti u stanju: - razlikovati zakonske odredbe, propise, odluke... Republike Hrvatske vezane za nastavničko zvanje; - koristiti zakonsku regulativu potrebnu za nastavničko zvanje; - interpretirati iz odnose dokumentacije prava i obveza zaposlenika odgojno-obrazovne ustanove; - preporučiti kriterije vrednovanja (nastavnika, procesa poučavanja).

Ocjenjivanje

Aktivno sudjelovanje u nastavi, domaće zadaće, pismeni ispit.

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje, upoznavanje studenata s njihovim obvezama (sudjelovanje u nastavi, zadaće, kolokviji) pregled ispitne i ostale relevantne literature
2. Temeljni propisi u području odgoja i obrazovanja u osnovnoj i srednjoj školi i njihova hijerarhija u smislu pravne snage i načina donošenja.
3. Ciljevi i načela odgoja i obrazovanja u osnovnoj i srednjoj školi.
4. Nacionalni kurikulum, nastavni planovi i programi te oblici rada.
5. Organizacija rada škole: vremenski i prostorni aspekti; knjižnica, suradnja školskih ustanova, kućni red, prijevoz, prehrana, sigurnost i zaštita zdravlja učenika.
6. Učenici s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama.
7. Prava i obveze učenika: zaštita prava učenika, vijeće učenika. Prava i obveze roditelja.
8. Praćenje i ocjenjivanje učeničkih postignuća.
9. Pedagoške mjere.
10. Zasnivanje i prestanak radnog odnosa u školskoj ustanovi. Stručno osposobljavanje, usavršavanje, napredovanje i izdavanje licencija.
11. Nadzor nad radom školske ustanove.
12. Pedagoška dokumentacija i evidencija.
13. Upravljanje školskom ustanovom.
14. Prosvjetna inspekcija.
15. Prava i obveze pripravnika. Stručni ispiti.

Literatura



Zakon o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi



Zakon o osnovnom školstvu



Zakon o srednjem školstvu



Pravilnik o načinu praćenja i ocjenjivanja rada učenika u osnovnoj i srednjoj školi



Nacionalni okvirni kurikulum za predškolski odgoj i obrazovanje te opće obvezno i srednjoškolsko obrazovanje

Pravne i etičke norme odnosa s javnošću

64756



Nositelj



V. pred. mr. sc.
Zdeslav Milas

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminari	15

Izvođač

Zdeslav Milas, V. pred. mr.
sc.

Opis predmeta

Cilj kolegija je upoznati studente s pravnim normama koje određuje struku odnosa s javnošću i prikazati norme i kodekse u etičkom djelovanju i komuniciranju u odnosima s javnošću, te poticati studente na kritično preispitivanje etičkih dilema.

Vrsta predmeta

- » Komunikologija (Studij) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija (Studij) (odnosi s javnošću, 1. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (odnosi s javnošću, 2. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (odnosi s javnošću, 3. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija (Studij) (odnosi s javnošću, 4. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti primjenu pravnih propisa iz ustavno zajamčenog prava na pristup informacijama i pripremiti oblikovanje komunikacijske politike zasnovane na transparentnom informiranju i komuniciranju u javnim odnosima s javnošću
2. Primijeniti pravne propise vezane uz obvezu publiciranja i informiranja u korporativnoj komunikaciji
3. Objasniti pravo intelektualnog vlasništva
4. Razlikovati pravne i etičke zabrane u prikrivenim odnosima s javnošću u smislu prikrivenog oglašavanja
5. Primijeniti temeljna etička načela odnosa s javnošću i poslovnoj etici
6. Izdvojiti etičke dileme u odnosima s javnošću
7. Koristiti načela etičkog kodeksa odnosa s javnošću (HUOJ)
8. Objasniti model izvrsnosti u praksi odnosa s javnošću

Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati pravne norme odnosa s javnošću i središnje probleme;

Definirati, opisati i vrednovati etičke norme odnosa s javnošću i središnje probleme;

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju;

Stručno i profesionalno primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja u radu u odnosima s javnošću;

Uspješno surađivati s različitim pojedincima i skupinama u raspravama i pronalaženju odgovora na razna teoretska i praktična pitanja;

Ocjenjivanje

Nazočnost na predavanjima, čitanje literature i sudjelovanje u raspravama s profesorom i kolegama (25% konačne ocjene), seminarski rad uz izlaganje (25% konačne ocjene) i ispit (50% konačne ocjene).

Tjedni plan nastave

1. Pravo na pristup informacijama u Hrvatskoj i Europskoj uniji, smjernice za glasnogovornike u tijelima javne vlasti
2. Zakon o tržištu kapitala, Kodeks korporativnog upravljanja ZSE , smjernice u odnosima s investitorima
3. Autorsko pravo i srodna prava, pravo industrijskog vlasništva, smjernice za zaštitu i oblikovanju OSJ-publikacija
4. Autorsko pravo i srodna prava, pravo industrijskog vlasništva, smjernice za zaštitu i oblikovanju OSJ-publikacija
5. Pravni zahtjevi na sadržaj davanja informacija i publikacija u odnosima s javnošću: obveza davanje istinite informacije, zaštita tajni, profesionalne i poslovne, kao i državne tajne, pravo na vlastitu sliku, uvreda konkurencije
6. Zabrana prikrivenih OSJ-aktivnosti u smislu prikrivenog oglašavanja, pravne i etičke smjernice
7. Zabrana prikrivenih OSJ-aktivnosti u smislu prikrivenog oglašavanja - praktična iskustva i primjeri iz medija
8. Zabrana izborne promidžbe državnih tijela, smjernice za glasnogovornike i stručnjake OSJ u političkim i javnim institucijama
9. Osobna etika OSJ-profesionalca - lojalnost prema poslodavcu/profesiji/društvu/sebi, etičke dileme
10. Etika odnosa s javnošću i kriznog komuniciranja
11. Poslovna etika i etika odnosa s javnošću
12. Etički kodeksi: međunarodni, europski i nacionalni
13. etički kodeks HUOJ-a, tumačenje, praksa
14. Normativni model odnosa s javnošću i izvornosti u odnosima s javnošću s etičkog aspekta
15. Korporativna društvena odgovornost

Literatura



TOMIĆ, Zoran (2008.):
Odnosi s javnošću,
Synopsis, Zagreb



CUTLIP, Scott M.,
CENTER, Allen H.,
BROOM, Glen M. (2003.):
Odnosi s javnošću, MATE,
Zagreb (odabrana poglavlja:
5. Etika i profesionalizam, 6.
Pravna pitanja, str. 143.-
218.)



TENCH, Ralph,
YEOMANNS, Liz (2009.):
Otkrivanje odnosa s
javnošću, HUOJ, Zagreb
(poglavlje: 14. Etika i
profesionalizam u
odnosima s javnošću, str.
309.-327., Etički protokol
Global Alliance, str. 330.-
332.)



PARSONS, Patricia P.
(2008.): Ethics in Public
Relations: A Guide to Best
Practice, Kogan Page,
London/Philadelphia



BROOM, G. (2010),
Učinkoviti odnosi s
javnošću, Mate, Zagreb
(odabrana poglavlja) [u
zamjeni za CUTLIP et al
(2003)]

Pravo i pravda u srednjovjekovnoj Hrvatskoj

96411



Nositelj



Doc. dr. sc.
Tomislav Popić

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminari	30

Opis predmeta

Ciljevi su predmeta upoznati studente s razvojem prava i pravne znanosti te s djelovanjem sudova i drugih mehanizama zadovoljenja pravde u razdoblju srednjega vijeka. Pritom će se primjeri crpiti iz literature, ali i izvorne građe dalmatinskih gradova srednjega vijeka. Općenito gradovi tada prolaze kroz razne političke, gospodarske i kulturne uspone i padove, što u konačnici ostavlja traga i na sam razvoj pojedinih mehanizama zadovoljenja pravde u svakodnevnom životu stanovnika tih gradova. Od studenata se očekuje da svladaju načine kritičkoga razmišljanja i pristupa literaturi i povijesnim izvorima, te da kroz diskusije i izlaganja nauče prezentirati naučeno.

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati osnovne probleme društveno-pravne povijesti u srednjem vijeku
2. Opisati glavne faze u razvoju prava i pravne znanosti u srednjem vijeku
3. Objasniti uzročno-posljedične veze između pravne teorije i sudske prakse
4. Usporediti slične povijesne procese iz drugih srednjovjekovnih europskih gradova s onima u Dalmaciji
5. Analizirati povijesne izvore na kritički način
6. Povezati stečena znanja i vještine na druge teme iz hrvatske srednjovjekovne povijesti

Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija student će moći:

1. definirati povijesne procese svojstvene pojedinim povijesnim razdobljima,
2. objasniti uzročno posljedične veze između povijesnih događaja i povijesnih procesa,
3. ukazati na nužnost interdisciplinarnoga promatranja pojedine povijesne teme,
4. interpretirati pojedine povijesne izvore,
5. prosuditi o vrijednosti pojedinih povijesnih interpretacija.

Ocjenjivanje

Seminar 20%, rad na izvorima 20%, usmeni ispit 60%

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje – upoznavanje s temama koje će se obrađivati na kolegiju te s obvezama studenata, literaturom i načinom polaganja ispita
2. Prostorni, vremenski i društveni okvir – začetci i razvoj komuna na istočnoj obali Jadrana
3. Razvoj prava u ranom srednjem vijeku – Corpus iuris civilis, običaji i običajno pravo, “nestanak” rimskoga prava
4. Razvoj prava u razvijenom srednjem vijeku – oživljavanje rimskoga prava, pravna znanost na sveučilištima, kanonsko pravo, ius commune
5. Rješavanje sukoba u srednjem vijeku – sudski sporovi, osveta, mirenje, arbitraža
6. Izvori – pregled izvora za istraživanje prava i sudskih ustanova u srednjem vijeku
7. Normativni izvori – običaji, zbirke običajnih prava, kodifikacija prava, statuti gradova, kapitulari
8. Djelovanje bilježnika i kaptola – uloga notara u društvu, svojstva bilježničkih i kaptolskih isprava, primjeri iz izvora
9. Organizacija sudstva – organizacija sudova u srednjovjekovnim gradovima, njihova nadležnost i dužnosnici
10. Djelovanje kaznenih sudova – struktura dubrovačkoga sudbenoga sustava u srednjem vijeku, primjeri iz kaznenih spisa
11. Djelovanje trgovačkih i pomorskih sudova – primjer Zadra
12. Djelovanje građanskih sudova – primjer Zadra
13. Consilia i prizivi – između profesionalizacije i političke realnosti
14. Posjet Državnom arhivu u Zadru ili Arhivu HAZU u Zagrebu
15. Zaključna razmatranja

Literatura



Peter STEIN, Rimsko pravo i Europa, Zagreb 2007., str. 42-84



Raoul Charles van CAENEGEM, An Historical Introduction to Private Law, Cambridge 1992., str. 16-114



Manlio BELLOMO, The Common Legal Past of Europe 1000-1800, Washington 1995., str. 34-54



Simon ROBERTS, The Study of Dispute: Anthropological Perspectives, u: John BOSSY (ur.), Disputes and Settlements: Law and Human Relations in the West, Cambridge 1983., str. 1-24.



Nella LONZA, Tužba, osveta, nagodba: modeli reagiranja na zločin u srednjovjekovnom Dubrovniku, Anali Zavoda za povijesne znanosti HAZU u Dubrovniku 40 (2003), str. 57-104.

Predication and Its Logics. Classical Ontology and Changeability

117142



Nositelj



Prof. dr. sc.
Srećko Kovač

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R3
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminari	15

Opis predmeta

The planned lecture concerns some problems of application of logic in construction of different ontologies which are determined by the assumed sort of predication - the primary ontological relation between ontological entities which are named "object" and "attribute" in this context. The chosen type of predication (among others: homogenous or mixed, extensional or intensional) is strictly connected with solutions of such problems as: the admissible interpretation of existence and identity, the existence of universals, the possibility of speaking about inconsistent essences. We are going to point this dependency in case of some types of predications in connection with classical ontology, Leśniewski's ontology and mereology, ontology of Meinong and some of their variants and combinations. We describe logics of these theories and compare their formal expressive power. The main aim of a planned seminar is to undertake the attempt of a reinterpretation of Aristotelian theory of change using modern formal tools. After a description of a modern formulation of classical (Aristotelian) ontology proposed by E. Nieznański we come back to the original texts of Aristotle. We reconstruct the classification of changes and we focus on so called substantial changes: disappearing and occurring. We formulate a situational semantics of this kind of changes and we describe a logic for it - LC calculus. At the end we show some possible modal extensions of LC.

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Filozofija Smjer) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Filozofija Smjer) (izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 2. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 4. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Describe typology of different ontologies referring to appropriate types of predication
2. Explain the relations between assumed logics and their extensions to the presented ontological systems
3. Identify the main features of classical notion of changeability
4. Describe a formal basis of the proposed formalization of the classical notion of change

Opće kompetencije

It is expected that students to whom the course contributes will be able to: apply some logical tools in philosophical investigations analyze specific deductive theories as extensions of given logics distinguish different types of ontologies generated by appropriate types of predication; consider different nets of theoretical notions that determine ontological systems.

Ocjenjivanje

Activities in the class, written exam, oral exam.

Tjedni plan nastave

1. Introduction to the course
2. Problem of undistinguishability of objects and attributes. Justifications of Ramsey's thesis. Types of predications
3. Types of ontologies: weak and strong attributive-object ontologies, purely attributive/object and neutral ontologies
4. Set theoretical and attributive homogenous predications: Aristotelian and Leśniewski's ontologies, mereology, Meinongian theory of names
5. Ontology with set theoretical-attributive homogenous predication: unitary theory of individuals and sets (ZF set theory with mereology)
6. Mixed predications: classical and Meinongian predicate logics, their standard interpretations and interpretations with the converse of predication
7. Predication and free logics
8. Predication and free logics
9. Formalized version of classical ontology - formalization of E. Nieznański
10. Classical systematics of changes
11. Appearance and disappearing - Aristotelian description of substantial changes
12. Appearance and disappearing - Aristotelian description of substantial changes
13. Situational reinterpretation of classical theory of change
14. Formal basis of classical theory of change - LC logic
15. Written Exam

Literatura



H. Hochberg, K. Mulligan (2004). Relations and Predicates [Angelelli I. "Predication Theory: Classical vs. Modern"], Ontos Verlag



Cocchiarella, N. B. (2007). Formal Ontology and Conceptual Realism, Springer: Dordrecht



PaŚniczek, J. (1996). "Meinong's ontology vs. LeŚniewski ontology. Towards Meinongian calculus of names", Axiomates (1-2)



PaŚniczek J. (2013). Predykcja. Elementy ontologii formalnej przedmiotow, własności i sytuacji, Rukopis



Nieznański, E. (2013). Towards a Formalization of Thomistic Theodicy, Peter Lang: Frankfurt am Main

Predrasude i prevencija diskriminacije

57198



Nositelj



Izv. prof. dr. sc.
Renato Matić

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Vježbe	30

Opis predmeta

Osposobiti studente za razumijevanje društvenih procesa koji kroz povijest čovječanstva dovode do predrasuda i diskriminacijskih praksi osoba i društvenih skupina.

Razvoj vještina prepoznavanja i interpretacije potencijalnih i prevladavanja postojećih društvenih okolnosti pogodnih za različite oblike stigmatizacije i diskriminacijskog djelovanja.

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Sociologija Smjer) (izborni kolegiji (ns-smjer), 2. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Sociologija Smjer) (izborni kolegiji (ns-smjer), 4. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Sociologija Smjer) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Interpretirati fenomene predrasuda i diskriminacijskih koristeći najširi raspon teorijskih perspektiva u sociologiji
2. Argumentirati važnost razvijanja kritičke (samo)svijesti te interdisciplinarnosti
3. Definirati i analizirati oblike društvenih djelovanja i stabiliziranih obrazaca koje dovode do predrasuda i diskriminacijskih praksi osoba i društvenih skupina
4. Demonstrirati vještine prevencije potencijalnih i prevladavanja postojećeg stigmatizacija i diskriminacijskog djelovanja
5. Prepoznati i otkriti zajedničke i opće prihvaćen institucionalna praksa koja potiče diskriminaciju u društvenoj stvarnosti
6. Procijeniti i vrednovati različite preventivne programe suzbijanja diskriminacije te preporučiti poboljšanja

Opće kompetencije

- objasniti polazne pretpostavke različitih političkih, vjerskih i kulturnih orijentacija
- surađivati u timu sa suradnicima iz različitih disciplina, različitih stavova i orijentacija
- angažirati se u rješavanju društvenih problema
- obrazložiti ključne strukturalne faktore koji oblikuju društveni svijet,
- objasniti osobna i lokalna društvena pitanja u širem društvenom kontekstu, naročito u kontekstu društvene klase, etniciteta, roda, religije, kapitalizma, individualizacije, nacionalizma i globalizacije,
- objasniti porijeklo društvenih problema i sukoba pritom imajući na umu način na koji se društveni red održava i propituje,
- promovirati sociologiju i metode društvenih istraživanja kao relevantne u rješavanju aktualnih društvenih problema i pitanja

Ocjenjivanje

Svaka se nazočnost na predavanjima, seminarima i u okviru terenske nastave, prati i evidentira, te zajedno s aktivnim sudjelovanjem u raspravama i esejima donosi do 25 %) ocjene. Osobno usmeno prezentiranje unaprijed dogovorene seminarske teme i izrada pisanog seminarskog rada na osnovi samostalnog istraživanja nose do 35 % konačne ocjene. Pismeni kolokvij i usmeno odgovaranje nose do 40% (odličan).

Tjedni plan nastave

1. Uvod u kolegij, upoznavanje s temama, načinom rada, studentskim pravima i dužnostima te evidencija studenata.
2. Uvodno razmatranje pojmova: stereotipi,
3. Uvodno razmatranje pojmova: predrasude, stigmatizacija
4. Uvodno razmatranje pojmova: diskriminacija, zločin iz mržnje, genocid
5. Društvene pojave i okolnosti koje pokreću razvoj stereotipa, predrasude, diskriminacije, pogrome, i genocid...
6. Upoznavanje s konkretnim primjerima diskriminacije, progona i zločina nad ljudima zbog "podrijetla" i "izbora" u ime različitih ideologija.
7. Ideologija kao inspirator predrasuda, diskriminacije, zločin iz mržnje i genocida
8. Fenomen holokausta i nacističke države kao potpuna negacija humanosti i ljudskih
9. Prepoznavanje predrasuda, diskriminacije i zločina iz mržnje
10. Radionice 1: igranje uloga ljudi koji su žrtve diskriminacije i zločina iz mržnje
11. Radionice 2: igranje uloga ljudi koji su žrtve diskriminacije i zločina iz mržnje
12. Rasprava 1: društvene mogućnosti za suzbijanje i prevladavanje predrasuda i diskriminacije
13. Rasprava 2: društvene mogućnosti za suzbijanje i prevladavanje predrasuda i diskriminacije
14. Seminar prezentacija
15. Seminar prezentacija

Literatura



Aronson, E.; Wilson, D.T.; Akert, M.R. (2005) Socijalna psihologija / Predrasude: kako nastaju i kako ih smanjiti (414 – 454), MATE, Zagreb



Augustinos, M. i Reynolds, K.J. (2006). Understanding prejudice, racism and social conflict. London: Sage Publications.



Nelson, T.D. (2009). Handbook of prejudice, stereotyping, and discrimination. New York: Psychology Press.



Oskamp, S. (2000). Reducing prejudice and discrimination. Mahwah, NJ, Lawrence Erlbaum Associates, Inc



Goffman, E. (1974) Stigma. Notes on the Management of Spoiled Identity. NY: Jason Aronson, Inc

Pregled latiniteta humanizma i renesanse

118518



Nositelj



Prof. dr. sc.
Pavao Knezović

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30

Opis predmeta

Upoznati europske i hrvatske latiniste 15. i 16. stoljeća i njihovo stvaralaštvo.

Vrsta predmeta

» Hrvatski latinitet (Studij) (obavezan predmet, 1. semestar, 1. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Identificirati pisce i djela novovjekovne latinske književnosti predrenesanse i renesanse.
2. Prikazati europske i hrvatske latiniste predrenesanse i renesanse.
3. Procijeniti opus hrvatskih latinista u kontekstu hrvatske i europske novovjekovne latinske književnosti.
4. Definirati osobitosti predrenesansne i renesansne književnosti na latinskom jeziku.
5. Analizirati djela predrenesansnih i renesansnih autora.
6. Opisati karakteristike žanrova specifičnih za predrenesansnu i renesansnu književnost.

Opće kompetencije

Procijeniti opus hrvatskih latinista u kontekstu hrvatske i europske novovjekovne latinske književnosti; Definirati osobitosti predrenesansne i renesansne književnosti na latinskom jeziku.

Ocjenjivanje

Rad studenta se prati tijekom cijelog semestra, a završna ocjena se definira završnim pismenim i usmenim ispitom. 20 % ocjene nosi pohađanje nastave, 20 % kolokvij, 20 % pismeni ispit i 40 % usmeni ispit.

Tjedni plan nastave

1. Novovjekovna latinska književnost: temeljne značajke, rasprostranjenost i podjela.
2. Novovjekovna latinska književnost: temeljne značajke, rasprostranjenost i podjela.

3. Novovjekovna latinska književnost: temeljne značajke, rasprostranjenost i podjela.
4. Pregled predrenesansne i renesansne latinske književnosti u Italiji, Mađarskoj, Njemačkoj, Poljskoj, Nizozemskoj, Portugalu i Španjolskoj, Francuskoj te Škotskoj i Engleskoj.
5. Pregled predrenesansne i renesansne latinske književnosti u Italiji, Mađarskoj, Njemačkoj, Poljskoj, Nizozemskoj, Portugalu i Španjolskoj, Francuskoj te Škotskoj i Engleskoj.
6. Hrvatski latinitet 15. stoljeća: P. P. Vergerije, I. Stojković, N. Modruški, I. Vitez, Jan Panonije, J. Šižgorić, J. Divnić, K. Čipiko.
7. Hrvatski latinitet 15. stoljeća: P. P. Vergerije, I. Stojković, N. Modruški, I. Vitez, Jan Panonije, J. Šižgorić, J. Divnić, K. Čipiko.
8. Hrvatski latinisti prve polovice 16. stoljeća: J. Dragišić, F. Petančić, F. Niger, F. T. Andreis, L. Crijević, Š. Kožetić, V. Pribojević, T. Niger, F. Božičević, K. Ranjina, D. Buća, M. Andreis, M. Marulić, I. S. Polikarp, J. Bunić, I. Crijević, D. Beneša, I. Bolica, L. Paskalić.
9. Hrvatski latinisti prve polovice 16. stoljeća: J. Dragišić, F. Petančić, F. Niger, F. T. Andreis, L. Crijević, Š. Kožetić, V. Pribojević, T. Niger, F. Božičević, K. Ranjina, D. Buća, M. Andreis, M. Marulić, I. S. Polikarp, J. Bunić, I. Crijević, D. Beneša, I. Bolica, L. Paskalić.
10. Hrvatski latinisti prve polovice 16. stoljeća: J. Dragišić, F. Petančić, F. Niger, F. T. Andreis, L. Crijević, Š. Kožetić, V. Pribojević, T. Niger, F. Božičević, K. Ranjina, D. Buća, M. Andreis, M. Marulić, I. S. Polikarp, J. Bunić, I. Crijević, D. Beneša, I. Bolica, L. Paskalić.
11. Hrvatski latinisti reformacije: M. Grbić, M. Vlačić i A. Dudić.
12. Hrvatski latinisti reformacije: M. Grbić, M. Vlačić i A. Dudić.
13. Hrvatski latinisti druge polovice 16. stoljeća: A. Vrančić, S. Brodarić, B. Đurđević, D. Zavorović, F. Vrančić, N. Brautić, F. Petrić, P. Skalić.
14. Hrvatski latinisti druge polovice 16. stoljeća: A. Vrančić, S. Brodarić, B. Đurđević, D. Zavorović, F. Vrančić, N. Brautić, F. Petrić, P. Skalić.
15. Hrvatski latinisti druge polovice 16. stoljeća: A. Vrančić, S. Brodarić, B. Đurđević, D. Zavorović, F. Vrančić, N. Brautić, F. Petrić, P. Skalić.

Literatura



prir. V. Gortan i V. Vratović (1969). *Pisci 15. i 16. stoljeća Croatici auctores qui Latine scripserunt (auctores saec. XV et XVI)*, u: Hrvatski latinisti, knj. I., 115-707, Zagreb



Darko Novaković (1994). *Latinsko pjesništvo hrvatskog humanizma*, 53-114, Zagreb



Juraj Šižgorić (1966). *Elegije i pjesme*, (Hrvatski latinisti, knj. 6.), Zagreb



Ivan Česmički (1951). *Pjesme i epigrami*, (Hrvatski latinisti, knj. 2), Zagreb



Jakov Bunić (1978). *De raptu Cerberi*, (Hrvatski latinisti, knj. 9), Zagreb

Pregled poslijerenesansnog latiniteta

118519



Nositelj



Izv. prof. dr. sc.
Tamara Tvrtković

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30

Opis predmeta

Cilj kolegija je kronološki pregled poslijerenesansnog perioda i identificiranje najznačajnijih pisaca i djela. Pojava pojedinih žanrova smješta se u određeni povijesni period te se objašnjava u kontekstu povijesnih događaja. Također se djelovanje hrvatskih latinista smješta kontekst europskog latiniteta.

Vrsta predmeta

» Hrvatski latinitet (Studij) (obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prepoznati karakteristike književnih djela poslijerenesansnog perioda,
2. Navesti glavne predstavnike poslijerenesansnog perioda,
3. Prepoznati žanrove koji se javljaju u poslijerenesansnom periodu,
4. Opisati neprekinuti niz hrvatskih književnih stvaraoca i djela na latinskom od srednjeg vijeka do današnjih dana.
5. Usporediti hrvatski i europski latinitet
6. Analizirati antičke utjecaje na književnost poslijerenesansnog perioda

Opće kompetencije

Navesti glavne predstavnike i djela poslijerenesansnog perioda s posebnim osvrtom na hrvatski latinitet, usporediti hrvatski i europski latinitet, smjestiti autore i djela u povijesni kontekst

Ocjenjivanje

Završna provjera znanja obuhvaćena je pismenim i usmenim ispitom.

Tjedni plan nastave

1. Povijesni pregled događaja 17.-19. stoljeća; smještanje književnosti hrvatskog latinizma tog razdoblja u kontekst povijesnih događanja; glavne karakteristike književnih perioda; glavni europski predstavnici.
2. Proza 17. stoljeća I: historiografija (definicija i predstavnici hrvatskog baroknog slavizma i ilirske teorije: Mrnavić, Orbini, Rattkay, Vitezović); otac hrvatske historiografije: Ivan Lučić

3. Proza 17. stoljeća II: biografija i hagiografija, banologija (glavni predstavnici i njihova djela: Mrnavić, Gradić, Levaković, Vitezović, Rattkay)
4. Proza 17. stoljeća III: specijalizacija latinskog jezika po strukama (teologija, filozofija, pravo i prirodne znanosti - de Dominis, Faust Vrančić), retorička aktivnost, prve gramatike i rječnici (Kašić, Mikalja)
5. Poezija 17. stoljeća (nabožna i duhovna); teme lirskih pjesama, epova i epigrama (karakteristike i glavni predstavnici: K. Vičić, B. Rogaćić, S. Mladinić);
6. Poezija 18. stoljeća I: lirika i epigrami (Kunić, Ferić, Hidža, Rastić, Đurđević)
7. Poezija 18. stoljeća II: didaktički epovi (filozofski i historiografski); prevoditeljstvo (začeci teorije prevođenja; prevođenje s klasičnih jezika na hrvatski i obrnuto)
8. Utjecaj Dubrovnika na književnost 18. stoljeća: R. Kunić, J. R. Bošković, B. Stay i B. Zamanja
9. Interdisciplinarnost u 18. st: povezanost raznih znanstveno-istraživačkih usmjerenja i disciplina
10. Biobibliografi i historiografi 18. st: važni dokumenti za književnu povijest
11. Pitanja jezika u 18. stoljeću: pregled rječnika i gramatika
12. Ostali utjecaji (književni i rubni književni žanrovi: vizitacije, ljetopisi, kronike)
13. Buđenje nacionalne svijesti i ukidanje latinskog kao službenog jezika: utjecaji na književnost
14. Kratki pregled književnosti na latinskom: 19. i 20. stoljeće
15. Sinteza

Literatura



Darko Novaković (2003). Hrvatski latinizam u XVII. stoljeću, u knj. Hrvatska i Europa Barok i prosvjetiteljstvo sv. 3. (ur. I. Golub), 551-563;, HAZU - Školska knjiga



Vladimir Vratović (2003). Hrvatski latinizam u XVIII. stoljeću, u knj. Hrvatska i Europa Barok i prosvjetiteljstvo sv. 3. (ur. I. Golub), 565-575;, HAZU - Školska knjiga



P. Knezović, "Pregled hrvatskog latinizeta od sabora u Cetinguadu 1527. do sabora u Požunu 1790." Hrvatsko-mađarski odnosi 1102-1918., Zagreb, 2004., 191-198;



Darko Novaković (1999). Hrvatska novolatinska književnost od 15. do 17. stoljeća, u knj. Introduzione allo studio della lingua, letteratura e cultura croata (ur. F. Ferluga Petronio), 165-176;



Pavao Knezović (1999). Hrvatski latinisti 18. i 19. stoljeća, ibid, 177-189.

Pregled povijesti hrvatske književnosti

57149



Nositelj



Doc. dr. sc.
Davor Piskač

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminari	15
Vježbe	15

Izvođač
Doc. dr. sc. Davor Piskač

Opis predmeta

Cilj predmeta je osposobiti studente kao predavače hrvatske književnosti u osnovnim i srednjim školama.

Vrsta predmeta

» Nastavnički (Kroatologija Smjer) (obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati i identificirati i definirati značajke pojedinog književnog razdoblja.
2. Objasniti izraziti, prepričati i prenijeti informaciju značenja sadržaja teksta.
3. Pripremiti učenike za recepciju te povezati znanje i objasniti interpretirane tekstove.
4. Analizirati i razlikovati pojedine dijelove teksta, ukazati na ih prema potrebi usporediti s ostalim tekstovima.
5. Analizirati i postaviti hipotezu te formulirati, sastaviti i napisati sintezu elemenata teksta koji je predmet nastavnoga sata.
6. Razlikovati, vrednovati i ocijeniti učenike te argumentirano objasniti svoju odluku.

Opće kompetencije

Pregled povijesti hrvatske književnosti dio je nastave književnosti u osnovnim i srednjim školama. U smislu nastavnoga donosi iznimno važne kulturološke spoznaje o razvoju ljudskoga duha. S obzirom na ljudska prava osvještava odnose u društvu, obitelji kao i unutarnje psihološke procese pojedinca. Nakon odslušanog kolegija Pregled povijesti hrvatske književnosti studenti će moći: uočiti sadržajne i značenjske razlike u području književnosti i kulture. To će pridonijeti razvoju kognitivnih sposobnosti i estetskoj osjetljivosti studenata. Zahvaljujući tome studenti će moći bolje i sadržajnije razumijevati tradicijsku i suvremenu kulturu u dijakronijskome i sinkronijskome presjeku.

Ocjenjivanje

OBVEZE STUDENATA Studenti su obvezni pohađati nastavu (najmanje 70%), Studenti su obvezni aktivno sudjelovati u nastavnom procesu Studenti su obvezni napisati dva eseja ECTS bodovi Pohađanje nastave 1 bod Aktivnost na nastavi 1 bod Esej 1 1,5 bod Esej 2 1,5 bod OCJENJIVANJE I VREDNOVANJE Ocjenjuje se: - pohađanje i aktivnost studenata na nastavi - ispitni eseji POHAĐANJE I AKTIVNOST. Studenti su obvezni pohađati nastavu (najmanje 70%) kako bi se kvalificirali za ocjenjivanje. Za sakupljenih deset bodova iz aktivnosti, studentu se ocjena podiže za jednu ocjenu više. ESEJ Studenti su obvezni napisati dva eseja. Prvi esej mora biti poslan na adresu kroatologija@gmail.com najkasnije do 15. 06. 2014. Drugi esej mora biti poslan na adresu kroatologija@gmail.com najkasnije do 15. 06. 2014. Za prvi esej mogu birati između tri ponuđene teme: 1. Utjecaj hrvatskih mirakula i legendi na hrvatsku renesansnu književnost. 2. Utjecaj renesanse na hrvatsku baroknu književnost. 3. Razvoj hrvatske domoljubne književnosti u književnosti prosvjetiteljstva i Narodnom preporodu. Za drugi esej mogu birati između tri ponuđene teme: 1. Komparativni prikaz karakterizacije lika fatalne žene u hrvatskom realizmu, hrvatskoj modernoj i hrvatskoj avangardnoj književnosti. 2. Odnos društvenoga sustava prema pojedincu u hrvatskoj međuratnoj književnosti. 3. Utjecaj hrvatskih fantastičara na suvremenu hrvatsku književnost. BODOVANJE I OCJENJIVANJE ESEJA Svaki esej treba imati od 1.200 do 1.500 riječi (3-4 stranice). Svaki esej se boduje bodovima od 1 do 10. Iz svakoga područja esej može dobiti najviše bodova koliko je naznačeno. 1. Poznavanje teorijske literature 2 boda 2. Dobro razumijevanje teme 2 boda 3. Dobro znanje o kontekstu teme 1 bod 4. Dobro korištenje stručnoga jezika i izražavanje 1 bod 5. Sustavnost u dokazivanju činjenica i značenja 2 boda 6. Originalnost u idejama i načinima njihove prezentacije i dokazivanja 2 boda Eseg se ocjenjuje na sljedeći način: 6 bodova - dovoljan 2 7 i 8 bodova - dobar 3 9 bodova - vrlo dobar 4 10 bodova - izvrstan 5

Tjedni plan nastave

1. Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave
2. Pojam hrvatske književnosti i književna razdoblja
3. Počeci hrvatske književnosti, srednjovjekovna književnost (lektira: Bašćanska ploča)
4. Renesansa (lektira: Petar Hektorović: Ribanje i ribarsko prigovaranje)
5. Barok (lektira: I. Gundulić: Suze sina razmetnoga)
6. Prosvjetiteljstvo i klasicizam (lektira: M.P. Katančić: Jesenji plodovi)
7. Hrvatski romantizam (narodni preporod i ilirizam) (lektira: I. Mažuranić: Smrt Smail age Čengića)
8. Protorealizam (Šenoino doba) (lektira: A. Šenoa: Zlatarovo zlato)
9. Realizam (lektira: A. Kovačić: U registraturi)
10. Moderna (lektira: A. G. Matoš: Camao)
11. Avangarda (lektira: A. B. Šimić: Preobraženja zbirka pjesama)
12. Međuratna književnost (lektira: Miroslav Krleža: Gospoda Glembajevi)
13. Druga moderna (lektira: Ranko Marinković: Kiklop)
14. Razdoblje fantastike (lektira: Goran Tribuson: Zvijezda kabarea)
15. Suvremena hrvatska književnost (Julijana Matanović: Knjiga od žena, muškaraca, gradova i ristanaka)

Literatura



Slobodan Prosperov Novak (2003). Povijest hrvatske književnosti, Golden marketing TK, Zagreb

Pregled povijesti svjetske književnosti

57148



Nositelj



Doc. dr. sc.
Davor Piskač

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave
Predavanja 30

Seminari 15

Vježbe 15

Izvođač
Doc. dr. sc. Davor Piskač

Opis predmeta

Cilj predmeta je osposobiti studente kao predavače svjetske književnosti u osnovnim i srednjim školama.

Vrsta predmeta

» Nastavnički (Kroatologija Smjer) (obavezan predmet, I. semestar, I. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati i identificirati i definirati značajke pojedinog književnog razdoblja.
2. Objasniti izraziti, prepričati i prenijeti informaciju značenja sadržaja teksta.
3. Pripremiti učenike za recepciju te povezati znanje i objasniti interpretirane tekstove.
4. Analizirati i razlikovati pojedine dijelove teksta, ukazati na ih prema potrebi usporediti s ostalim tekstovima.
5. Prikazati i postaviti hipotezu te formulirati, sastaviti i napisati sintezu elemenata teksta koji je predmet nastavnoga sata.
6. Razlikovati, vrednovati i ocijeniti učenike te argumentirano objasniti svoju odluku.

Opće kompetencije

Pregled povijesti svjetske književnosti dio je nastave književnosti u osnovnim i srednjim školama. U smislu nastavnoga donosi iznimno važne kulturološke spoznaje o razvoju ljudskoga duha. S obzirom na ljudska prava osvještava odnose u društvu, obitelji kao i unutarnje psihološke procese pojedinca. Nakon odslušanog kolegija Pregled povijesti svjetske književnosti studenti će moći: uočiti sadržajne i značenjske razlike u području književnosti i kulture. To će pridonijeti razvoju kognitivnih sposobnosti i estetskoj osjetljivosti studenata. Zahvaljujući tome studenti će moći bolje i sadržajnije razumijevati tradicijsku i suvremenu kulturu u dijakronijskome i sinkronijskome presjeku.

Ocjenjivanje

OBVEZE STUDENATA Studenti su obvezni pohađati nastavu (najmanje 70%), Studenti su obvezni aktivno sudjelovati u nastavnom procesu Studenti su obvezni napisati dva eseja ECTS bodovi Pohađanje nastave 1 bod Aktivnost na nastavi 1 bod Esej 1 1,5 bod Esej 2 1,5 bod OCJENJIVANJE I VREDNOVANJE Ocjenjuje se: - pohađanje i aktivnost studenata na nastavi - ispitni eseji POHAĐANJE I AKTIVNOST Studenti su obvezni pohađati nastavu (najmanje 70%) kako bi se kvalificirali za ocjenjivanje. Za sakupljenih deset bodova iz aktivnosti, studentu se ocjena podiže za jednu ocjenu više. ESEJ Studenti su obvezni napisati dva eseja. Prvi esej mora biti poslan na adresu kroatologija@gmail.com najkasnije do 15. 11. 2013. Drugi esej mora biti poslan na adresu kroatologija@gmail.com najkasnije do 13. 12. 2013. Za prvi esej mogu birati između tri ponuđene teme: 1. Utjecaji antike u srednjovjekovnoj, renesansnoj i baroknoj književnosti. 2. Lik žene u srednjovjekovnoj, renesansnoj i baroknoj književnosti. 3. Razvoj drame od antike do prosvjetiteljstva i klasicizma. Za drugi esej mogu birati između tri ponuđene teme: 1. Sukob razuma i osjećaja u književnosti romantizma. 2. Odnos društvenoga sustava prema pojedincu u književnosti realizma. 3. Utjecaj avangarde na suvremenu književnost. BODOVANJE I OCJENJIVANJE ESEJA Svaki esej treba imati od 1.200 do 1.500 riječi (3-4 stranice). Svaki esej se boduje bodovima od 1 do 10. Iz svakoga područja esej može dobiti najviše bodova koliko je naznačeno. 1. Poznavanje teorijske literature 2 boda 2. Dobro razumijevanje teme 2 boda 3. Dobro znanje o kontekstu teme 1 bod 4. Dobro korištenje stručnoga jezika i izražavanje 1 bod 5. Sustavnost u dokazivanju činjenica i značenja 2 boda 6. Originalnost u idejama i načinima njihove prezentacije i dokazivanja 2 boda Eseg se ocjenjuje na sljedeći način: 6 bodova - dovoljan 2 i 8 bodova - dobar 3 9 bodova - vrlo dobar 4 10 bodova - izvrstan 5

Tjedni plan nastave

1. Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave
2. Kalendar:
3. Pojam svjetske književnosti i književnih razdoblja
4. Počeci književnosti (lektira: Gilgameš)
5. Antička književnost (lektira: Sofoklo: Antigona)
6. Srednjovjekovna književnost (lektira: Carmina Burana)
7. Renesansna književnost (lektira: Dante: Pakao)
8. Književnost baroka (lektira: Pedro Calderon de la Barca: Život je san)
9. Književnost prosvjetiteljstva i klasicizma (lektira: Moliere: Škrtac)
10. Književnost romantizma (lektira: Goethe: Patnje mladog Werthera)
11. Književnost realizma (lektira: Dostojevski: Zločin i kazna)
12. Književnost moderne (lektira: Charles Baudelaire: Cvjetovi zla)
13. Suvremena književnost (lektira: Alessandro Baricco: Ocean more)
14. Završna provjera i zaključivanje ocjena
15. x

Literatura



Milivoj Solar (2003). Povijest svjetske književnosti., Golden marketing TK, Zagreb

Pregled srednjovjekovnog latiniteta

118521



Nositelj



Prof. dr. sc.
Pavao Knezović

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Izvođač predavanja	
Marko Jerković, dr. sc.	

Opis predmeta

Upoznavanje sa svim vidovima produkcije i osobitostima europske i hrvatske srednjovjekovne književnosti na latinskom jeziku. Upoznavanje studenata s književnom baštinom europskoga i hrvatskoga srednjovjekovlja. Osposobljavanje studenata za interpretaciju srednjovjekovnih književnih djela.

Vrsta predmeta

» Hrvatski latinitet (Studij) (obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati djela pojedinih predstavnika hrvatskog srednjovjekovnog latiniteta.
2. Objasniti diplomatska, epigrafska i normativna vrela hrvatskog srednjovjekovlja.
3. Opisati stilsku obilježja srednjovjekovnog latiniteta.
4. Usporediti karakteristike latiniteta hrvatskih područja s latinitetom europskih autora.
5. Opisati žanrove srednjovjekovne književnosti
6. Analizirati narativna djela

Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija studenti će moći:

Analizirati jezično i sadržajno latinistički materijal,
Komentirati latinistički tekst,
opisati glavna djela hrvatskoga latiniteta,
Usporediti obilježja žanrova,
Definirati stilsku obilježja pojedinih književnih epoha,
Analizirati latinsku poeziju

Ocjenjivanje

Obveze: nazočnost u nastavi,
Ispit: 40 % pismeni ispit, 60 % usmeni ispit.

Tjedni plan nastave

1. Opće karakteristike srednjovjekovnoga latiniteta
2. Ranosrednjovjekovni latinisti
3. Prvi kontakti Hrvata s latinskim jezikom
4. Srednjovjekovne književne renesanse (karolinška, otonska, renesansa 12. stoljeća)
5. Epigrafija
6. Crkvene knjige
7. Srednjovjekovni žanrovi
8. Legende, hagiografije, vitae
9. Život Sv. Ivana Trogirskog
10. Barski rodoslov (Ljetopis popa Dukljanina)
11. Kronike: Miha Madijev i A Cutheis tabula
12. Paulus de Paulo: jedini hrvatski memoriale?
13. Obsidio Iadrensis: analiza
14. Toma Arhidakon: Historia Salonitana
15. Srednjovjekovne kancelarije

Literatura



S. Hosu, Srednjovjekovna latinska književnost, u: Povijest svjetske književnosti, knj. 2., Zagreb, 1977., 347-399.



R. Katičić, Litterarum studia, Književnost i naobrazba ranoga hrvatskoga srednjovjekovlja, Zagreb, 1998.



R. Katičić, Toma Arhidakon i njegovo djelo, u: Toma Arhidakon, Historia Salonitana, Split, 2003.



Pavao Knezović, Ranosrednjovjekovni latinitet", u: Hrvatska u doba kneza Branimira, Zadar, 2002., 173-193.



Matijević Sokol, Mirjana, Latinska epigrafička baština, Hrvatska i Europa: kultura, znanost i umjetnost. Srednji vijek i renesansa (XIII.-XVI. stoljeće), Zagreb, 2000., str. 105.-125.

Prejudice and the Prevention of Discrimination and Hate Crime

126231



Opis predmeta

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik Ro

Vrsta predmeta

E-učenje R1

» Znanstveni (Sociologija Smjer) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)

Sati nastave

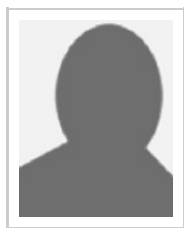
Predavanja 30

Prevenција nasilja u adolescentskim vezama

76080



Nositelj



Doc. dr. sc.
Eva Anđela Delale

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Seminari 30

Izvođač

Jelena Maričić, dipl. psih.

Opis predmeta

Osposobiti studente za samostalno provođenje četiriju standardnih radionica s temom prevencije nasilja u adolescentskim vezama, kao i pripremiti ih za buduće kreiranje i provođenje psiholoških radionica na različite teme.

Vrsta predmeta

» Psihologija (Studij) (specifične i profesionalne vještine, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prikazati problem nasilja u adolescentskim vezama.
2. Koristiti znanja općenito o nasilju u bliskim odnosima te specifično o nasilju u adolescentskim vezama.
3. Razviti kompetencije za rad s adolescentskom populacijom.
4. Razviti kompetencije za rad s težim problemima i tabu temama.
5. Razviti kompetencije za izradu radionica.
6. Razviti kompetencije za provođenje radionica.
7. Razviti organizacijske sposobnosti potrebne za organiziranje radionica u srednjim školama i srodnim ustanovama.

Opće kompetencije

Odabrati prikladne istraživačke metode i strategije za intervencije u skladu s obilježjima pripadnika različitih društvenih skupina i kultura te specifičnostima njihovog okolinskog i društvenog konteksta.

Procijeniti teorijske koncepte i znanstvene spoznaje u kreiranju intervencija i programa koji će poboljšati uvjete života i razvoj pojedinaca, obitelji, organizacija i zajednica.

Kritički prosuđivati ishode i posljedice vlastitog stručnog rada, kao i vlastite profesionalne kompetencije, znanja i vještine u skladu s promjenama i standardima profesije te nacionalnim i europskim regulativama.

Ocjenjivanje

- 1) Pohađanje nastave 10%
- 2) Izlaganje rada i (su)vođenje rasprave o radu 15%
- 3) Aktivno sudjelovanje na nastavi - 15%
- 4) Sudjelovanje u izvedbi jedne od standardnih radionica na nastavi 15%
- 5) Priprema i prezentacija pete radionice 15%
- 6) Vođenje ciklusa radionica i sudjelovanje na fokusnoj grupi nakon radionica 30%

Tjedni plan nastave

1. Presentiranje programa, njegove utemeljenosti i ciljeva te studentskih obveza, rasprava o adolescentskoj populaciji općenito (stavovi o adolescentima, iskustva s adolescentima, saznanja o interesima adolescenata), iskustva (izravna ili neizravna) s nasiljem u adolescentskim vezama te s nasiljem u adolescentskoj dobi u drugim odnosima
2. Prva polovica studenata imat će zadatak u parovima kratko prezentirati po jedan (unaprijed određeni) rad o širem kontekstu nasilja u adolescentskim vezama (npr. o povezanosti toga tipa nasilja s doživljavanjem nasilja u obitelji, vršnjačkog nasilja, o utjecaju medija na počinjenje i/ili doživljavanje nasilja u adolescentskim vezama i slično). Potom će svaki par imati obvezu dati svoj kritički osvrt na prikazani rad (npr. na metodologiju, zaključke), pokušati povezati sadržaj prikazanog rada s hrvatskim društvenim kontekstom, kao i pripremiti pitanja te voditi raspravu vezanu uz konkretnu temu rada.
3. Prva polovica studenata imat će zadatak u parovima kratko prezentirati po jedan (unaprijed određeni) rad o širem kontekstu nasilja u adolescentskim vezama (npr. o povezanosti toga tipa nasilja s doživljavanjem nasilja u obitelji, vršnjačkog nasilja, o utjecaju medija na počinjenje i/ili doživljavanje nasilja u adolescentskim vezama i slično). Potom će svaki par imati obvezu dati svoj kritički osvrt na prikazani rad (npr. na metodologiju, zaključke), pokušati povezati sadržaj prikazanog rada s hrvatskim društvenim kontekstom, kao i pripremiti pitanja te voditi raspravu vezanu uz konkretnu temu rada.
4. Druga polovica studenata imat će zadatak u parovima kratko prezentirati po jedan (unaprijed određeni) rad vezan uz užu temu nasilja u adolescentskim vezama (npr. vezano uz pojavnost i posljedice samog nasilja u adolescentskim vezama). Potom će svaki par imati obvezu dati svoj kritički osvrt na prikazani rad (npr. na metodologiju, zaključke), pokušati povezati sadržaj prikazanog rada s hrvatskim društvenim kontekstom, kao i pripremiti pitanja te voditi raspravu vezanu uz konkretnu temu rada.
5. Druga polovica studenata imat će zadatak u parovima kratko prezentirati po jedan (unaprijed određeni) rad vezan uz užu temu nasilja u adolescentskim vezama (npr. vezano uz pojavnost i posljedice samog nasilja u adolescentskim vezama). Potom će svaki par imati obvezu dati svoj kritički osvrt na prikazani rad (npr. na metodologiju, zaključke), pokušati povezati sadržaj prikazanog rada s hrvatskim društvenim kontekstom, kao i pripremiti pitanja te voditi raspravu vezanu uz konkretnu temu rada.
6. Učenje o strukturi radionice (definiranje ciljeva, identificiranje sadržaja, kriteriji za odabir mogućih aktivnosti), kratka prezentacija tema i podtema standardnih radionica „prevencije nasilja”, podjela na timove koji će voditi pojedinu standardnu radionicu pred svojim kolegama (svaki student bi trebao sudjelovati u vremenski jednakome djelu u izvedbi radionica – npr. ukoliko je na kolegiju 16 studenata, svaki bi trebao voditi četvrtinu jedne od četiriju radionica).
7. Izvedba prve standardne radionice s temom „Sanjam dobru vezu” – očekivanja i prava u vezi (45 minuta) te komentiranje aktivnosti i radionice u cjelini, rasprava o mogućim poboljšanjima u izvedbi.
8. Izvedba druge standardne radionice s temom „Otvoreni očiju” – nasilno ponašanje u vezi (45 minuta) te komentiranje aktivnosti i radionice u cjelini, rasprava o mogućim poboljšanjima u izvedbi.
9. Izvedba treće standardne radionice s temom „Moje želje i granice” – nenasilno rješavanje sukoba (45 minuta), Komentiranje aktivnosti i radionice u cjelini, rasprava o mogućim poboljšanjima u izvedbi.
10. Izvedba četvrte standardne radionice s temom „Kako prijatelji mogu pomoći?”, komentiranje aktivnosti i radionice u cjelini, rasprava o mogućim poboljšanjima u izvedbi.

11. Rasprava o planiranom programu i o mogućim teškoćama, dodatno uvježbavanje „teških“ dijelova radionica – koji dijelovi će biti dodatno uvježbavani ovisi o samim studentima, koji odabiru dijelove koji se njima pojedinačno čine teškima, te osim toga mogu odabirati ponašanja „razreda“ (odnosno svojih kolega) koja im se kao voditeljima čine problematičnima formiranje timova od 4-5 članova, odabir teme, odnosno cilja „pete“ radionice unutar timova. Tema se mora doticati prevencije nasilja u adolescentskim vezama, no biti posve ili većinom neobrađena u četiri standardne radionice (npr. ljubomora, nasilje djevojaka prema mladićima u vezi).
12. Dodatno uvježbavanje „teških“ dijelova radionica; Odabir aktivnosti „pete“ radionice (unutar timova).
13. Prezentacija „pete“ radionice svakog tima i rasprava o njima
14. Organiziranje provedbe radionica i podrške za provedbu
15. Provođenje fokusne grupe, nakon što svi studenti provedu radionice, s ciljem razmjene iskustava

Literatura



Ajduković, D., Ajduković, M., Cesar, S., Kamenov, Ž., Löw, A., Sušac, N. (ur.) Priručnik za provedbu preventivnog programa suzbijanja nasilja u mladenačkim vezama., Društvo za psihološku pomoć-Zagreb



Foshee, V.A, Bauman, K.E., Arriaga, X.B., Helms, R.W., Koch, G.G., Linder, G.F. An evaluation of Safe Dates, an adolescent dating violence prevention program. 45-50., American Journal of Public Health, 88



Foshee, V.A., Bauman K.E., Ennett, S., Linder, G.F., Benefield, T., Suchindran, C. Assessing the long-term effects of the safe dates program and a booster in preventing and reducing adolescent dating violence victimization and perpetration. 619-624., American Journal of Public Health, 94(4)



Foshee, V.A, Bauman, K.E., Greene, W.F., Koch, G.G., Linder, G.F., MacDougall, J.E. The Safe Dates program: 1-year follow-up results. 1619-1622., American Journal of Public Health, 90(10),

Preventivna zdravstvena psihologija

53812



Nositelj



Doc. dr. sc.
Maja Vurnek
Živković

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30

Opis predmeta

Omogućiti studentima stjecanje znanja iz područja preventivne zdravstvene psihologije, promocije zdravlja i prevencije bolesti, te ih osposobiti za interdisciplinarni rad s drugim stručnjacima iz područja biomedicinskih znanosti. Pružiti uvid u osnove psiholoških teorija o zdravstvenim ponašanjima i promjenama tih ponašanja. Omogućiti razumijevanje utjecaja različitih intervencija na ponašanje pojedinaca vezano za zdravlje, te primjena navedenih teorija.

Vrsta predmeta

» Psihologija (Studij) (specifične i profesionalne vještine, 4. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti i raspravljati i zaključivati o mogućem utjecaju psiholoških intervencija na zdravstveno ponašanje.
2. Primijeniti osnovna znanja iz područja preventivne zdravstvene psihologije.
3. Kreirati intervencije usmjerene na promicanje zdravlja i prevenciju bolesti.
4. Objasniti i raspravljati o različitim teorijama zdravstvenog ponašanja.

Opće kompetencije

Po završetku ovog kolegija studenti će:

Vrednovati različite teorije, paradigme i metodološke pristupe u psihologiji pri planiranju procjene i intervencija s pojedincima, grupama i organizacijama. Kritički prosuđivati stručnu i znanstvenu literaturu iz psihologije i srodnih disciplina te kreirati nove znanstvene spoznaje.

Argumentirati sličnosti, razlike i upotrebljivost psiholoških intervencija i intervencija unutar komplementarnih disciplina u području društvenih i biomedicinskih znanosti.

Ocjenjivanje

Uspjeh na ovom kolegiju u potpunosti određuje rad na izradi plana provedbe psihološke intervencije za promicanje zdravlja i/ili prevenciju bolesti.

Tjedni plan nastave

1. Osnove preventivne zdravstvene psihologije
2. Teorije zdravstvenog ponašanja pojedinaca
3. Izrada plana provedbe psihološke intervencije za promicanje zdravlja i/ili prevenciju bolesti.
4. Izrada plana provedbe psihološke intervencije za promicanje zdravlja i/ili prevenciju bolesti.
5. Izrada plana provedbe psihološke intervencije za promicanje zdravlja i/ili prevenciju bolesti.
6. Izrada plana provedbe psihološke intervencije za promicanje zdravlja i/ili prevenciju bolesti.
7. Izrada plana provedbe psihološke intervencije za promicanje zdravlja i/ili prevenciju bolesti.
8. Izrada plana provedbe psihološke intervencije za promicanje zdravlja i/ili prevenciju bolesti.
9. Izrada plana provedbe psihološke intervencije za promicanje zdravlja i/ili prevenciju bolesti.
10. Izrada plana provedbe psihološke intervencije za promicanje zdravlja i/ili prevenciju bolesti.
11. Izrada plana provedbe psihološke intervencije za promicanje zdravlja i/ili prevenciju bolesti.
12. Izrada plana provedbe psihološke intervencije za promicanje zdravlja i/ili prevenciju bolesti.
13. Izrada plana provedbe psihološke intervencije za promicanje zdravlja i/ili prevenciju bolesti.
14. Izrada plana provedbe psihološke intervencije za promicanje zdravlja i/ili prevenciju bolesti.
15. Izrada plana provedbe psihološke intervencije za promicanje zdravlja i/ili prevenciju bolesti.

Literatura



Green J. & Tones K. (2010)
Health promotion:
Planning & Strategies. Sage
publications, London. U



Havelka, M. (2002).
Zdravstvena psihologija,
Naklada Slap, Jastrebarsko.
P

Primijenjena razvojna psihologija

53801



Nositelj



Prof. dr. sc.
Andreja Brajša-
Žganec

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R2
Sati nastave	
Predavanja	30

Opis predmeta

Cilj ovog kolegija je pružiti studentima uvid u primijenjena područja razvojne psihologije od rođenja djeteta pa sve do odrasle dobi i starosti. Kroz kolegij studenti će se upoznati s osnovnim teorijskim pristupima u pojedinim specifičnim aspektima razvoja pojedinca, posebno djece i mladih s naglaskom na znanstvene spoznaje i rezultate istraživanja provedene u svijetu i kod nas. Studenti će stjecati znanja o specifičnim značajkama razvoja pojedinca od djeteta do odrasle dobi. Posebna pažnja biti će posvećena poznavanju glavnih pristupa i metoda u radu s djecom i mladima. Pohađanje ovog kolegija trebalo bi omogućiti studentima uvid u različite oblike rada s ciljanim skupinama djece, mladih i starih unutar institucija, udruga i šire društvene zajednice.

Vrsta predmeta

- » Psihologija (Studij) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)
- » Psihologija (Studij) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Razlikovati temeljne odrednice ranog razvoja djeteta i područja utjecaja.
2. Analizirati ekološko-razvojni pristup dječjim potrebama i problemima.
3. Integrirati spoznaje o regulaciji i socijalizaciji emocija u djetinjstvu.
4. Objasniti i usporediti Individualne i okolinske utjecaje na psihosocijalnu prilagodbu djece i adolescenata.
5. Povezati obilježja psihosocijalne prilagodbe djece i adolescenata.
6. Povezati posljedice rata na mentalno zdravlje djece i mladih.
7. Integrirati spoznaje o pomoći djeci u specifičnim okolnostima (npr. bez doma, iz netradicionalnih obitelji, iz problematičnih obitelji).
8. Objasniti i usporediti aktualne teme iz psihologije odrasle dobi i starenja.
9. Sintetizirati spoznaje o udomiteljstvu, skrb o djeci izvan vlastite obitelji.

Opće kompetencije

Studenti će znati integrirati spoznaje iz primijenjene razvojne psihologije. Analizirat će pristupe ekološko-razvojne teorije i dječjih potreba i problema. Kritički će se upoznati temeljne odrednice ranog razvoja djeteta i područja utjecaja. Studenti će naučiti razlikovati temeljna načela i pitanja primijenjene razvojne psihologije. Studenti će znati sintetizirati obilježja psihosocijalne prilagodbe djece i adolescenata. Studenti će znati implementirati različite pristupe i metode u radu s djecom i mladima.

1. Kritički prosuđivati teorijska znanja iz temeljnih područja psihologije i njihov odnos s različitim granama primijenjene psihologije.
6. Vrednovati utjecaj društvenog konteksta i društvenih promjena na ljudski razvoj i ponašanje pojedinaca, grupa i sustava.

Ocjenjivanje

Provjera usvojenih znanja odvija se kroz kontinuirano vrednovanje studentskog rada. Konačna ocjena iz kolegija sastoji se od dvije sastavnice: redovito prisustvovanje nastavi i terenskom radu, ocjena iz kolokvija ili završnog ispita. Student može maksimalno postići 50 bodova na sljedeći način: 10 bodova za redovito prisustvovanje nastavi i terenski rad i 40 bodova za kolokvij ili završni ispit. Ako student nije iz kolokvija zadovoljio prolaznost (prolaznost kolokvija je ispod 50%) ili nije pristupio mora pristupiti pismenom ispitu. Na pismenom ispitu student može maksimalno postići 40 bodova. Bodovi koje je student postigao na pismenom ispitu zbrajaju se s bodovima koje je student prikupio za redovito pohađanje nastave i terenski rad. bodova koje je student prikupio pretvara se u konačnu ocjenu iz kolegija. Raspodjela ukupnog broja bodova prema konačnoj ocjeni: između 30 i 34 bodova konačna ocjena je dovoljan (2), između 35 i 40 bodova konačna ocjena je dobar (3), između 41 i 46 bodova konačna ocjena je vrlo dobar (4), između 47 i 50 bodova konačna ocjena je izvrstan (5).

Tjedni plan nastave

1. Temeljne odrednice ranog razvoja djeteta i područja utjecaja.
2. Ekološko-razvojni pristup dječjim potrebama i problemima.
3. Regulacija i socijalizacija emocija u djetinjstvu.
4. Individualni i okolinski utjecaji na psihosocijalnu prilagodbu djece i adolescenata.
5. Obilježja psihosocijalne prilagodbe djece i adolescenata.
6. Posljedice rata na mentalno zdravlje djece i mladih.
7. Različiti pristupi i metode u radu s djecom i mladima (individualni i grupni rad s djecom, rad s roditeljima, intervencije povezane s školom).
8. Pomoć djeci u specifičnim okolnostima (npr. bez doma, iz netradicionalnih obitelji, iz problematičnih obitelji).
9. Udomiteljstvo, skrb o djeci izvan vlastite obitelji.
10. Aktualne teme iz psihologije odrasle dobi i starenja.
11. Odabrane teme iz socioemocionalnog razvoja predškolske djece
12. Odabrane teme iz socioemocionalnog razvoja djece školske dobi
13. Odabrane teme iz socioemocionalnog razvoja adolescenata
14. Odabrane teme iz socioemocionalnog razvoja odraslih osoba
15. Odabrane teme iz socioemocionalnog razvoja starijih osoba

Literatura



Brajša-Žganec, A. (2003).
Dijete i obitelj: emocionalni
i socijalni razvoj.
Jastrebarsko: Naklada slap.



Despot Lučanin, J (2003).
Iskustva starenja- doprinos
teoriji starenja. Jastrebarsko:
Naklada Slap.



Časopis, Dijete i društvo -
god. 4. br. 1-2. Tema broja:
Djeca svjedoci rata ?10
godina kasnije.



Brajša-Žganec, A.; Keresteš,
G., Kuterovac Jagodic, G.
(2005). Udomiteljstvo: skrb
za djecu izvan vlastite
obitelji- priručnik za
edukaciju stručnjaka.
Zagreb: Udruga za
inicijativu u socijalnoj
politici.



Pojedini znanstveni i
stručni radovi iz područja
primijenjene razvojne
psihologije

Primjena statističkih programa

53916



Nositelj



Izv. prof. dr. sc.
Vanja Šimičević

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Vježbe	60

Izvodač
Dario Pavić, dr. sc.

Opis predmeta

Cilj predmeta je osposobiti studenta za samostalno korištenje statističkog programskog sustava SPSS. Ovo uključuje samostalan unos podataka, odabir primjerenih statističkih metoda, njihovu provedbu i interpretaciju dobivenih rezultata.

Vrsta predmeta

» Znanstveni (Sociologija Smjer) (obavezan predmet, I. semestar, I. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Pripremiti podatke za statističku analizu pomoću statističkog programa SPSS,
2. Modificirati podatke za statističku analizu ovisno o odabranoj statističkoj metodi,
3. Odabrati primjerenu statističku metodu za analizu podataka,
4. Izvesti statističku analizu u okružju programa SPSS,
5. Objasniti rezultate dobivene statističkom analizom uz pomoć statističkog programa SPSS,
6. Napisati izvještaj o dobivenim rezultatima statističke analize.

Opće kompetencije

Poboljšati sposobnost primjene znanja u praksi
 Razviti posebne analitičke i istraživačke vještine
 Moći učinkovito prikupljati podatke i upravljati informacijama
 Moći kvalitetno i učinkovito analizirati društvene pojave
 Razviti sposobnost timskog rada i interpersonalne vještine
 Razviti sposobnost samostalnog rada
 Razviti sposobnost rješavanja problema
 Razviti brigu za kvalitetu znanstvenih istraživanja
 Steći specijalističko znanje nužno za obavljanje istraživačke djelatnosti unutar društvenih znanosti i daljnje usavršavanje
 Moći učinkovitije obavljati istraživačku djelatnost i organizirati vrijeme
 Moći učinkovitije upravljati istraživačkim projektima

Ocjenjivanje

Studentova ocjena se temelji na rezultatima dvaju pismenih kolokvija provedenih tijekom nastave ili pismenog ispita.

Tjedni plan nastave

1. Ponavljanje osnovnih statističkih pojmova
2. Uvod u SPSS okruženje, unos podataka
3. Modificiranje podataka, varijable i njihovi atributi.
4. Grafički prikaz podataka u SPSS-u: tipovi grafova, pravilna uporaba grafičkog prikaza ovisno o vrsti i tipu podataka
5. Načini odabira uzorka i mjere deskriptivne statistike (mjere centralne tendencije, mjere raspršenja)
6. Uspoređivanje aritmetičkih sredina dviju grupa (t-test), pretpostavke t-testa.
7. Neparametrijski testovi za uspoređivanje aritmetičkih sredina dviju grupa
8. Jednostavni modeli analize varijance (ANOVA)
9. Ponovljena mjerenja ANOVA, mješoviti dizajn
10. Ponavljanje za kolokvij. Prvi kolokvij u terminu vježbi.
11. Korelacija i linearni regresijski modeli
12. Napredni modeli regresijske analize (kategorički prediktori)
13. Neparametrijski testovi i analiza kategoričkih podataka
14. Analiza pretpostavki ANOVA ponovljenih mjerenja i regresijske analize
15. Ponavljanje za kolokvij

Literatura



Field, A (2009). *Discovering Statistics using SPSS.*, Sage, London.



Petz, Boris (2002). *Osnovne statističke metode za nematematičare*, Naklada Slap



Šošić, Ivan (2006). *Primijenjena statistika*, Školska knjiga, Zagreb

Printwerbung aus textlinguistischer und semiotischer Sicht

118578



Nositelji predmeta



Izv. prof. dr. sc.
Danijel Labaš



V. pred. dr. sc.
Lucia Miškulin
Saletović

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminari	15

Opis predmeta

Cilj je predmeta upoznati studente s osnovnim obilježjima reklama u tisku na verbalnoj i sadržajnoj razini te na razini slika i tipografskoga oblikovanja. Nadalje, cilj je ukazati na kulturološki uvjetovane razlike u osmišljavanju reklamnih poruka.

Vrsta predmeta

» Komunikologija (Studij) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti na primjerima reklamnih tekstova višemodalnost te apelativnu i informativnu funkciju reklama,
2. Prepoznati osnovne sastavne elemente reklama,
3. Objasniti jezične elemente reklama,
4. Prikazati na primjerima sadržajne strategije argumentacije u reklamama,
5. Primijeniti funkcionalnu i semiotičku podjelu slika u reklamama,
6. Objasniti različite vrste odnosa između slika i teksta u reklamama,
7. Navesti primjere različitih vrsta i funkcija reklamne tipografije,
8. Prikazati kulturološki uvjetovane razlike između reklama na jezičnoj razini, na razini slika i na tipografskoj razini.

Opće kompetencije

Opisati i kritički analizirati različite razine reklamnih poruka u tisku (jezik, sadržaj, slika, tipografija) iz semiotičke i tekstonolingvističke perspektive. Osvijestiti kulturološku uvjetovanost komunikacije na primjeru reklamnih poruka iz njemačkih, američkih, talijanskih i hrvatskih tiskanih medija.

Ocjenjivanje

Redovitost na predavanjima i seminaru, priprema za nastavu i aktivno sudjelovanje 20%, prezentacija 25%, pismeni ispit 25%, usmeni ispit 30%.

Tjedni plan nastave

1. Tržište, komunikacija i oglašivanje
2. Reklama kao tekstna vrsta: apelativna i informativna funkcija reklama
3. Višemodalnost reklamnih tekstova
4. Sastavni elementi reklama
5. Jezična razina reklama: leksik, frazemi i sintaksa
6. Jezična razina reklama: retoričke figure, intertekstualnost ...
7. Sadržajne strategije argumentacije u reklamama
8. Ime proizvoda i krovnih marki
9. Slike u reklamama: funkcionalna podjela
10. Slike u reklamama: slike kao semiotički kod
11. Odnos slika i teksta u reklamama
12. Vrste i funkcije reklamne tipografije
13. Kontrastivni pristup reklamama
14. Studentske prezentacije
15. Diskusija i ponavljanje

Literatura



Janich, Nina:
Werbesprache, Narr
Francke Attempto Verlag,
Tübingen, 2010.



Janich, Nina: Handbuch
Werbekommunikation,
Sprachwissenschaftliche und
interdisziplinäre Zugänge,
Narr Francke Attempto
Verlag + Co. KG, Tübingen,
2012.



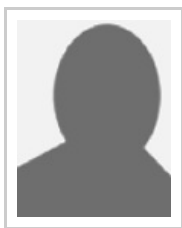
Stöckl, Hartmut:
Werbetypographie
Formen und Funktionen,
in: Held, Gudrun und
Bendel, Sylvia (urHg.):
Werbung - grenzenlos.
Multimodale Werbetexte
im interkulturellen
Vergleich, Peter Lang
Verlag, Frankfurt am Main,
2008.

Procjena i mjerenje ličnosti

102940



Nositelj



Doc. dr. sc.
Ana Butković

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Vježbe	30

Opis predmeta

Cilj kolegija je upoznati studente s različitim načinima procjenjivanja i mjerenja ličnosti. Studenti će dobiti uvid u mogućnosti i načine mjerenja i procjene ličnosti. Upoznat će se s konkretnim instrumentima za mjerenje i procjenu ličnosti, njihovim značajkama i načinom primjene.

Vrsta predmeta

» Psihologija (Studij) (izborni metodološki kolegiji, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Procijeniti kvalitetu mjernih instrumenata u području ličnosti;
2. Odabrati mjerni instrument za procjenu i mjerenje ličnosti u skladu sa željenom svrhom;
3. Prepoznati važnost odluka prilikom konstrukcije mjernog instrumenta;
4. Kreirati i provesti sve faze konstrukcije mjernog instrumenta.

Opće kompetencije

Vrednovati različite teorije, paradigme i metodološke pristupe u psihologiji pri planiranju procjene i intervencija s pojedincima, grupama i organizacijama.

Izabrati modele psihološke procjene i savjetovanja u radu s pojedincima, grupama i organizacijama.

Kreirati temeljna i/ili primijenjena psihologijska istraživanja te konstruirati i metrijski vrednovati psihologijske mjerne instrumente.

Ocjenjivanje

Studenti će morati na usmenom ispitu pokazati poznavanje mjernih instrumenata koji su bili predstavljeni u sklopu kolegija, moći ih usporediti i odabrati koji bi bio primjeren za određenu situaciju procjene ličnosti.

Tjedni plan nastave

1. Metode procjene i mjerenja u psihologiji ličnosti.
2. Svrha procjene i mjerenja ličnosti.
3. Upoznavanje s metodama i instrumentima za mjerenje ličnosti: projektivne tehnike.

4. Analiza rezultata dobivenih primjenom projektivne tehnike.
5. Upoznavanje s metodama i instrumentima za mjerenje ličnosti: upitničke mjere 1
6. Analiza rezultata dobivenih primjenom upitničke mjere 1.
7. Upoznavanje s metodama i instrumentima za mjerenje ličnosti: upitničke mjere 2
8. Analiza rezultata dobivenih primjenom upitničke mjere 2.
9. Konstrukcija mjernog instrumenta.
10. Odabir konstrukta i podjela zadataka.
11. Formuliranje čestica.
12. Pilot verzija mjernog instrumenta.
13. Prikupljanje podataka.
14. Analiza karakteristika mjernog instrumenta.
15. Završna provjera znanja

Literatura



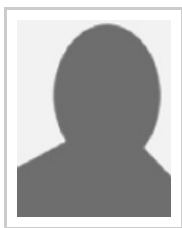
Weiner, I. B. & Greene, R. L. (2008). Handbook of personality assessment. New Jersey: John Wiley and Sons.

Profesija novinar (praktikum)

57212



Nositelj



Izv. prof. dr. sc.
Nada Zgrabljic
Rotar

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Vježbe	60

Opis predmeta

Osposobiti studente za snalaženje u uvjetima novinarske redakcije i za pisanje većeg broja novinarskih žanrova

Vrsta predmeta

- » Komunikologija (Studij) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija (Studij) (mediji, 1. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (mediji, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati, razlikovati i koristiti napredne novinarske žanrove;
2. Prepoznati događaj samostalno, predlagati i formulirati medijsku temu;
3. Koristiti se odgovorno, profesionalno i etički novinarskim profesionalnim vještinama;
4. Definirati, razlikovati i primijeniti različite načine i oblike izvještavanja za novine, radio i televiziju;
5. Koristiti i objasniti osnove uređivanja tekstova, rubrika i samog medija;
6. Definirati, poznavati i poštivati rokove rada u novinskoj redakciji;

Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati suvremenu novinarsku profesiju; Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju; Stručno i profesionalno primijeniti stečena praktična znanja u novinarstvu; Primijeniti vještine usmenih i pismenih komunikacijskih i prezentacijskih vještina na hrvatskom jeziku; Demonstrirati odgovornost, profesionalnu etičnost, autonomiju i inicijativu u radu;

Ocjenjivanje

100% praktični rad

Tjedni plan nastave

1. Uvod u ciljeve i predmet kolegija,
2. Pisanje novinarske vijesti,

3. Pisanje novinarskog izvještaja,
4. Oprema novinskog teksta,
5. Rokovi u novinarstvu vježba,
6. Novinarska redakcija
7. Reportaža kao kraljica novinarstva,
8. Terenski rad,
9. Subjektivne novinarske forme,
10. Konferencija za novinare,
11. Radijsko izvještavanje,
12. Televizijska priča,
13. Razlike u izvještavanju za novine, radio i televiziju,
14. Fotografija u novinarstvu,
15. Završna vježba

Literatura



Bobić, D. (1987), Što s događajem: o umijeću novinskog obavještavanja, Zagreb: Informator odabrane stranice



Malović, S.(2005), Osnove novinarstva, Zagreb: Golden marketing - Tehnička knjiga, odabrane stranice



Sheridan Burns, L. (2009), Razumjeti novinarstvo, Zagreb: Medijska istraživanja. odabrane stranice



Mihovilović, Maroje (2007) Profesionalni novinar. Zagreb: Profil international, Visoka novinarska škola , odabrane stranice



ŠKARIĆ, Ivo, Argumentacija, Nakladni zavod Globus, Zagreb 2011., odabrane stranice

Proizvodni proces medija (praktikum)

64751



Nositelj



Izv. prof. dr. sc.
Nada Zgrabljic
Rotar

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Vježbe	30

Opis predmeta

Osposobiti studente za rad u novinskoj redakciji – od traženja informacija, preko njihove obrade i uređivanja do slanja gotovih stranica u tisak, odnosno montažu i emitiranje.

Vrsta predmeta

- » Komunikologija (Studij) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija (Studij) (mediji, 1. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (mediji, 2. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (mediji, 3. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija (Studij) (mediji, 4. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Poznavati proizvodni proces novina i televizijskih postaja
2. Spoznati važnost i smisao uredničkog kolegija u novinskoj redakciji
3. Definirati oblike suradnje novinara s članovima redakcije – urednicima, lektorima, grafičarima, snimateljima, montažerima, itd.
4. Primijeniti stečena znanja uređivanja tekstova i tv-priloga
5. Poznavati i koristiti vještine uređivanja tekstova i priloga
6. Samostalno obavljati novinarske i uredničke zadatke

Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati proizvodni proces medija, njegove osobitosti i probleme.

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju.

Stručno i profesionalno primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja u radu u medijima.

Demonstrirati odgovornost, profesionalnu etičnost, autonomiju i inicijativu u radu.

Ocjenjivanje

Sudjelovanje u vježbama 30%; ispunjavanje zadataka 70%.

Tjedni plan nastave

1. Uvod u ciljeve i predmet kolegija
2. Izvori informacija
3. Urednički sastanak i izbor tema
4. Tekst i grafičke norme; tekst, snimanje i montaža priloga
5. Grafičko oblikovanje novinskih stranica – vježba; montaža novinarskog priloga - vježba
6. Uređivanje tekstova; uređivanje priloga
7. Izbor fotografija u novinskim formama; oblikovanje i uređivanje priloga
8. Tema dana i posebna izdanja odnosno emisije
9. Priprema novinskih i tv-specijala
10. Potkrepljivanje teksta i priloga grafičkim elementima – infografike, prikazi, karte, itd.
11. Novinska duplerica; središnji prilozi, breaking news
12. Novinski i tv-globali
13. Novinska izdanja; informativne emisije – od jutarnjih do noćnih
14. Slanje stranica u tisak, emitiranje priloga
15. Arhiviranje tekstova, novina i tv-priloga

Literatura



Gittlin, Todd (2000) Inside prime time, University of California Press, Berkely and Los Angeles



Malović, S.(2005) Osnove novinarstva, Zagreb: Golden marketing - Tehnička knjiga, odabrane stranice



Kipphan, Helmut (2001) Handbook of print media technologies and production methods, Berlin: Springer, odabrane stranice



Anderson M. Bonnie (2010) News Flash: Journalism, Infotainment and the Botton-Line Buisness of Broadcast News

Protest and Revolution in the 20th and 21st Century

118581



Nositelj



Doc. dr. sc.
Ivana Jukić

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminari	30

Opis predmeta

This course is designed to introduce students to the systematic study of protest, revolution, civil wars, and other forms of domestic political violence. Students will be exposed to the theoretical debates concerning the importance of events, circumstance, and individuals in inspiring collective dissent and political violence. A selection of cases taken from the 20th and 21st Centuries will then be used to explore the various theoretical explanations. These cases include: The Russian Revolution, The Chinese Revolution, The Hungarian Uprising in 1956, The Islamic Revolution in Iran, and the democratic revolutions in East and Central Europe in 1989, as well as the recent Arab Spring in 2011. Each of these cases will also focus on the aspects of terrorism, civil war, protest, and state repression.

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Explain causes of domestic political violence
2. Compare protests and revolutions within different parts of the Globe
3. Distinguish different types of domestic political violence
4. Analyze various theoretical explanations on political violence
5. Describe major revolutions of 20th and 21st Century

Opće kompetencije

After finishing the programme student will be able to:
 define historical processes typical for certain historical period;
 describe historical processes;
 explain cause and effect relations of historical events and processes;
 defend his/her own opinion in discussions on different historical events and processes;
 appraise the value of historiographic interpretations.

Ocjenjivanje

The final exam is written exam, but final grade will be result of complete student activity during course lessons.

Tjedni plan nastave

1. Class overview, schedule, requirements and What we think about protest and revolution. How to study it?
2. What is protest? How should we understand protest and revolution?
3. Marxism and the Russian Revolution
4. The Rebel's Dilemma
5. Chinese Revolution
6. Insurgents and Leaders
7. Hungarian Uprising
8. Midterm: written
9. Islamic Revolution
10. Terrorism and terrorists
11. Oppressive Regimes and Peaceful Revolutions
12. The Revolutions of 1989/ Draft papers due
13. The Arab Spring
14. Assessment: What can we say causes political violence?
15. Final Paper due and small presentations

Literatura



DeFronzo, J. *Revolutions and Revolutionary Movements*, Westview Press



Hoffman, B. *Inside Terrorism*, Columbia University Press



Francisco, R. A. *Collective Action Theory and Empirical Evidence*, Springer.



Francisco, R. A. (1993). *Theories of Protest and the Revolutions of 1989*, 663-680., *American Journal of Political Science*



Lichbach, M. I. (1998). *The Rebel's Dilemma*, University of Michigan Press

Psihologija boli

53814



Nositelj



Doc. dr. sc.
Maja Vurnek
Živković

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30

Izvođač predavanja

Ana Havelka Meštrović, dr.
sc.

Opis predmeta

Cilj je kolegija omogućiti usvajanje teorijskih znanja za razumijevanje psihologije boli i rada sa pacijentima koji boluju od bolnih sindroma. Cilj je upoznati studente sa ulogom psihologije boli u interdisciplinarnim medicinskim i humanističkim znanostima te ih upoznati sa važnošću psihologa u mjerenju i analizi doživljaja boli.

Vrsta predmeta

- » Psihologija (Studij) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)
- » Psihologija (Studij) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati što je bol i zašto je važna u našem društvu.
2. Navesti definicije i pojmove iz psihologije boli.
3. Razlikovati terminološke pojmove i teorije psihologije boli.
4. Analizirati značaj psihologije boli s aspekta kulturne i socijalne vrijednosti.
5. Objasniti različite bolne sindrome i fenomene vezane uz bol.
6. Primijeniti temeljne kompetencije za rad s osobama koje boluju od kroničnih boli.

Opće kompetencije

5. Izabrati modele psihološke procjene i savjetovanja u radu s pojedincima, grupama i organizacijama.
11. Argumentirati sličnosti, razlike i upotrebljivost psiholoških intervencija i intervencija unutar komplementarnih disciplina u području društvenih i biomedicinskih znanosti.
17. Podržati suradnju u interdisciplinarnom timskom radu te kreirati konstruktivne profesionalne odnose sa stručnjacima suradničkih disciplina.

Ocjenjivanje

Seminarski rad.

Tjedni plan nastave

1. Uvod što je bol i razlike između doživljaja boli i drugih osjeta

2. Teorije boli naglasak na Teoriju kontrole prolaza
3. Teorije boli naglasak na Teoriju neuralnih matrica
4. Socio-kulturološka obilježja boli
5. Kronični bolni sindromi
6. Bol kod djece
7. Bol kod starijih osoba
8. Bol kod opekline i postkirurških zahvata, fantomska bol
9. Mjerenje boli kod djece i odraslih
10. Mjerenje boli kod djece i odraslih
11. Liječenje boli medicinski i nemedicinski postupci suzbijanja boli
12. Liječenje boli medicinski i nemedicinski postupci suzbijanja boli
13. Novija istraživanja iz područja Psihologije boli
14. Novija istraživanja iz područja Psihologije boli
15. Studentske prezentacije

Literatura



Havelka M, Havelka Meštrović A. (2013). Zdravstvena psihologija. Zagreb. Zdravstveno veleučilište.



Havelka M. (2001). Zdravstvena psihologija. Jastrebarsko: Naklada Slap.



Melzack R. (1973). The Puzzle of Pain. London: enguin Books.



Melzack, R., Wall, P. (1982). The Challenge of Pain. Harmondsworth, Peugiun Books.



Bond M. R. (1971). The Relation of Pain to the Eysenck Personality Inventoty, Cornell Medical Index aiid Whiteley Index of Hypochondriasis. British Journal of Psychiatry, 119., 671-678.

Psihologija braka i obitelji

53804



Nositelj



Prof. dr. sc.
Josip Obradović

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30

Opis predmeta

Upoznati studente sa znanstvenim spoznajama teorija i istraživanja braka i obitelji, te razvijati znanstveni pristup pojavama u području braka i obitelji koje je tradicionalno izloženo različitim vrjednosnim sudovima i neprovjerenim zabludama.

Vrsta predmeta

» Psihologija (Studij) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati i uspoređivati različite teoretske pristupe objašnjenjima procesa unutar braka i obitelji kao interaktivnih socijalnih skupina.
2. Prepoznati različite teoretske pristupe u postavljanju i izvođenju različitih praktičnih zahvata u populaciji (savjetovanja, edukacija, medijacija, sudske ekspertize).
3. Zaključiti o glavnim provjerenim zakonitostima odnosa među obiteljskim varijablama i kvalitetom funkcioniranja braka i obitelji.
4. Zaključiti o posljedicama egzogenih i endogenih utjecaja na funkcionalnost braka i obitelji.
5. Generalizirati opće zakonitosti funkcioniranja braka i obitelji na pojedinačne slučajeve i pojave u praksi.
6. Primijeniti znanja o općim zakonitostima funkcioniranja braka i obitelji na pristup i rad s pojedinom djecom, bračnim partnerima i socijalnom okolinom (škola, kvart, radne organizacije).
7. Prepoznati neznanstveni pristup objašnjenju obiteljskih i bračnih problema.
8. Prepoznati neobjektivni pristup obiteljskim i bračnim problemima zbog postojanja patrijarhalnih ili prenaplašeno feminističkih stavova istraživača, kao i postojanje bilo kakvih istraživačkih predrasuda (žensko/mušskog šovinizma, predrasuda zbog različitosti socijalnog konteksta ili specifičnosti populacije i uzorka).
9. Zaključiti o primjerenosti istraživačkih podataka za različite društvene kontekste, osobito s obzirom na prijenos zaključaka iz jednog konteksta u drugi (kultura).

Opće kompetencije

Student će nakon odslušanog kolegija biti sposoban razumjeti zakonitosti i pravilnosti povezanosti među različitim varijablama (elementima) bračnih i obiteljskih odnosa, primijeniti različite teoretske pristupe za razumijevanje tih zakonitosti, razumjeti i baratati pojmovima područja koji opisuju te zakonitosti i znati prepoznati pogreške u zaključivanju i generalizaciji te vrjednosnu obojenost neznanstvenog zaključivanja.

12. Procijeniti teorijske koncepte i znanstvene spoznaje u kreiranju intervencija i programa koji će poboljšati uvjete života i razvoj pojedinaca, obitelji, organizacija i zajednica.

7. Kritički prosuđivati stručnu i znanstvenu literaturu iz psihologije i srodnih disciplina te kreirati nove znanstvene spoznaje MK.

6. Vrednovati utjecaj društvenog konteksta i društvenih promjena na ljudski razvoj i ponašanje pojedinaca, grupa i sustava DP.

Ocjenjivanje

Ukupno student može postići 80 bodova: redovito nazočenje predavanjima (10 bodova); pisani referat/prezentacija referata (20 bodova); uspješno položeni ispit (50 bodova)(5 pitanja esejnog tipa, 10 bodova za svako uspješno razrađeno pitanje). 50 bodova= dovoljan (2); 60 bodova= dobar (3); 70 bodova= vrlo dobar (4); 80 bodova= izvrstan (5).

Tjedni plan nastave

1. Psihologija ljubavi
2. Razvoj partnerskih i intimnih odnosa
3. Intimni procesi u braku
4. Kvalitetne i nekvalitetne bračne komunikacije
5. Bračna kvaliteta
6. Posljedice opadanja bračne kvalitete
7. Prerastanje braka u obitelj
8. Roditeljstvo
9. Utjecaj obitelji na razvoj djece
10. Utjecaj obitelji na mentalni i psihički razvoj djeteta
11. Utjecaj obitelji na socijalno emocionalnu regulaciju djeteta
12. Bračna nestabilnost i razvod
13. Reakcija bivših partnera na razvod
14. Posljedice razvoda braka na djecu
15. Posljedice razvoda braka na psihički razvoj djeteta

Literatura



Obradović, M. Č.; J. Obradović, Psihologija braka i obitelji (2006) Zagreb: Golden marketing.

Psihologija izbora zanimanja

53800



Nositelj



Doc. dr. sc.
Iva Šverko

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave Predavanja	30

Opis predmeta

U okviru kolegija studenti će upoznati najvažnije teorije izbora zanimanja i profesionalnog razvoja na kojima se danas zasnivaju programi profesionalnog usmjeravanja. Također, upoznat će i niz postupaka, alata i testova koji se u procesu profesionalnog usmjeravanja primjenjuju.

Vrsta predmeta

- » Psihologija (Studij) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)
- » Psihologija (Studij) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati ključne konstrukte u području psihologije izbora zanimanja
2. Analizirati najvažnije teorije izbora zanimanja i profesionalnog razvoja
3. Procijeniti alate i tehnike za profesionalno usmjeravanje
4. Analizirati i vrednovati metodološke studije u području psihologije izbora zanimanja
5. Primijeniti teorijske koncepte i alate i tehnike za profesionalno savjetovanje u praktičnom radu psihologa
6. Identificirati probleme profesionalnog usmjeravanja u Hrvatskoj i senzibilizirati se za rad u tom području
7. Analizirati program za poticanje profesionalnog razvoja u školama (Školski program profesionalnog razvoja)
8. Analizirati svoje profesionalne preferencije i konkurentno se predstaviti na tržištu rada

Opće kompetencije

Vrednovati različite teorije, paradigme i metodološke pristupe u psihologiji pri planiranju procjene i intervencija s pojedincima, grupama i organizacijama.

Izabrati modele psihološke procjene i savjetovanja u radu s pojedincima, grupama i organizacijama.

Procijeniti teorijske koncepte i znanstvene spoznaje u kreiranju intervencija i programa koji će poboljšati uvjete života i razvoj pojedinaca, obitelji, organizacija i zajednica.

Ocjenjivanje

Ocjena se dodjeljuje na temelju aktivnog sudjelovanja na nastavi, nekoliko kratkih zadataka/seminara te završnog ispita ili kolokvija.

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje
2. Izbor karijere i profesionalno savjetovanje: tko, kome, kako?
3. Odrednice izbora zanimanja i njihove relacije
4. Poteškoće u donošenju odluka i moguće intervencije
5. Diferencijalistički pristup profesionalnom usmjeravanju
6. Web-alati za profesionalno savjetovanje
7. Razvojni pristup profesionalnom razvoju
8. Školski program profesionalnog razvoja - upoznaj sebe
9. Školski program profesionalnog razvoja - upoznaj svijet rada
10. Školski program profesionalnog razvoja - donesi odluku
11. Socijalni kontekst odabira karijere: teorija ograničenja i kompromisa
12. Konstruktivistički pristup karijeri
13. Pisanje životopisa
14. Intervju za posao
15. Kolokvij

Literatura



Brown, D.; Brooks, L. (1996 ili novije). Career choice and development. San Francisco: Jossey-Bass Publishers.



Brown, D. (2003). Career information, career counseling, and career development. Boston: Allyn and Bacon.



Šverko, B., Babarović, T.; Šverko, I. (2007). Vrijednosti i uloge u odabiru karijere. *Suvremena psihologija*, 10 (2), 295-323.



Šverko, I. (2003). Profesionalni interesi: određenje, dominantni pogled i nove tendencije. *Suvremena psihologija*, 6 (1), 129-149.

Psihologija ličnosti

57111



Nositelj



Izv. prof. dr. sc.
Josip Burušić

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminari	15

Izvodač
Izv. prof. dr. sc. Josip Burušić

Opis predmeta

Cilj je predmeta upoznati studente s najvažnijim područjima i temama psihologije ličnosti te ih osposobiti da budući profesionalni rad s pojedincima i skupinama temelje na znanstvenim spoznajama unutar psihologije ličnosti na način da su u stanju integrirati znanja iz različitih dijelova psihologije koja se odnose na područje ličnosti pojedinca. Daljnji cilj predmeta ogleda se u usavršavanju studentskih kompetencija analiziranja, objašnjavanja i razumijevanja ljudskog ponašanje kroz najvažnije koncepte i spoznaje psihologije ličnosti.

Vrsta predmeta

» Psihologija (Studij) (obavezan predmet, I. semestar, I. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Nabrojati i opisati različite pristupe u proučavanju pojedinih fenomena unutar ličnosti.
2. Definirati različite pristupe u proučavanju pojedinih fenomena unutar ličnosti.
3. Nabrojati i opisati suvremene spoznaje istraživanja o pojedinim fenomenima koji se razmatraju unutar psihologije ličnosti.
4. Analizirati pojedine fenomene te ih dovesti u međusobnu vezu.
5. Analizirati ljudsko doživljavanje i ponašanje u terminima najvažnijih koncepata psihologije ličnosti.
6. Objasniti i razumjeti ljudsko doživljavanje i ponašanje u terminima najvažnijih koncepata psihologije ličnosti.
7. Argumentirati i javno izlagati svoje stavove o pojedinim fenomenima unutar psihologije ličnosti.
8. Procijeniti kritički pojedine spoznaje unutar psihologije ličnosti.
9. Primijeniti u profesionalnom radu suvremene spoznaje na način da su u stanju primijeniti stečene spoznaje u profesionalnom okruženju.
10. Razviti svijest o nužnosti stalnog usavršavanja vlastitih znanja iz područja psihologije ličnosti.

Opće kompetencije

Predmet bi trebao omogućiti studentima da na naprednijoj razini definiraju, prepoznaju, primjene i kritički vrednuju pojedine spoznaje iz područja psihologije ličnosti te da na višoj razini organiziraju svoja znanja i kompetencije iz područja ličnosti i s njom povezanih područja psihologije, što će voditi usavršavanju kompetencija potrebni za učinkovit profesionalni rad u modernom okruženju.

Specifični očekivani ishodi na razini programa kojima će doprinijeti uspješno ispunjavanje obveza na predmetu jesu:

2. Vrednovati različite teorije, paradigme i metodološke pristupe u psihologiji pri planiranju procjene i intervencija s pojedincima, grupama i organizacijama.

12. Procijeniti teorijske koncepte i znanstvene spoznaje u kreiranju intervencija i programa koji će poboljšati uvjete života i razvoj pojedinaca, obitelji, organizacija i zajednica.

Ocjenjivanje

Konačna ocjena studenta utvrđuje se na ispitnom roku. Privremena ocjena s kojom student izlazi na ispitni rok formira se tijekom odvijanja predmeta na način da se boduju pojedine aktivnosti studenta. Maksimalni broj bodova koje student može postići u pojedinim aktivnostima jest:

Sudjelovanje (dolasci + aktivnosti) - 15 bodova (10+5)

Test/kolokvij - 50 bodova

Samostalna aktivnost u vidu analize istraživačkih radova - 35 bodova

Prikupljeni bodovi pretvaraju se u privremenu ocjenu na sljedeći način:

Bodova 51-60 - dovoljan (2)

Bodova 61-75 - dobar (3)

Bodova 76-90 - vrlo dobar (4)

Bodova 91-100 - izvrstan (5)

A)Opis elemenata ocjenjivanja:

Sudjelovanje i aktivnost:

Uspjeh na predmetu zavisi od toga koliko aktivno studenti u njemu sudjeluju. Od studenta se očekuje da sudjeluje u raspravama, prezentacijama i da doprinese učenju svojih kolega, posebice da sudjeluje u raspravama nakon prezentacija pojedinih tema i istraživanja. U pripremi za aktivno sudjelovanje u nastavi studentima će pomoći ako pri čitanju obavezne i dostupne literature vode računa o slijedećim pitanjima:

Koji su osnovni koncepti i kakav se odnos među njima pretpostavlja? Što je glavni doprinos pojedinih tema i pristupa psihologiji ličnosti? Koje su ideje zanimljive? Koje su ideje primjenjive u praksi? Što izložene spoznaje znače i kako ih je moguće sve razumjeti?

Poticanjem na aktivno sudjelovanje potiče se studente na razvijanje kompetencija analitičkog („od čega se nešto sastoji, kako ga je moguće prepoznati“) i kritičkog („što to znači, kako je moguće objasniti i povezati?“) mišljenja studenata.

Pisani kolokvij

Pismeni ispit (kolokvij) sastoji se od pitanja dopunjavanja, pitanja s višestrukim izborom, točno ili netočno pitanja ili od pitanja koja zahtijevaju odgovore esejskog tipa. Kolokvij donosi maksimalno 50 bodova, a broj bodova u kolokviju određuje se kao postotak riješenosti testa. Ponavljanje testa nije moguće, neovisno o razlozima zbog kojih student nije mogao pristupiti kolokviju. Pitanja za kolokvij biraju se iz naznačenih tema obavezne literature.

Samostalna analiza istraživačkih radova

Do završetka trećeg tjedna nastave, studenti dobivaju popis istraživačkih radova objavljenih u području psihologije ličnosti, pisanih na engleskom jeziku i objavljenih u međunarodnim časopisima, koji će biti nastavni materijal potreban za ostvarenje dijela općih i specifičnih ciljeva ovog predmeta. Svaki student s priloženog popisa odabire 2 rada koja treba analizirati. Analiza istraživačkih radova odvija se u pisanom obliku i uključuje analizu pojedinih sastavnica istraživačkog rada: (a) teorijski kontekst i postavljeni problemi; (b) način organiziranja i provođenja istraživanja te korišteni pristupi statističke obrade podataka – metoda; (c) dobiveni ishodi istraživanja i njihovo značenje. Studenti će dobiti detaljnije pisane upute o ovom vidu aktivnosti zajedno s popisom radova. Učinjenu analizu dužni su poslati u digitalnom obliku nastavniku zaključno mjesec dana prije završetka predmeta.

Ispitni rokovi

Konačna ocjena studenta utvrđuje se na jednom od ispitnih rokova, gdje se privremena ocjena pretvara u konačnu ocjenu studenta. Dužnost je svakog studenta prijaviti i pristupiti ispitnom roku. Studenti koji na predmetu skupe bodove iz samo jedne aktivnosti i/ili broj ukupnih bodova ne prelazi 25 smatraju se studentima koji nisu ispunili minimalne obveze na predmetu što povlači za sobom uskratu potpisa nastavnika. Studentima koji su stekli pravo potpisa, a tijekom

semestra skupe manje od 50 bodova uspješnost na predmetu utvrdit će se isključivo provjerom znanja i kompetencija na ispitima u predviđenim ispitnim rokovima. Studenti koji imaju 50 i više bodova dužni su pristupiti ispitima na ispitnim rokovima gdje im se stečeni bodovi pretvaraju u privremene ocjene po opisanom postupku te se privremena ocjena pretvara u konačnu ocjenu studenta. Pored zbrajanja bodova, nastavnik zadržava pravo za svakog studenta organizirati u ispitnim rokovima dodatno provjeravanje znanja i kompetencija u cilju utvrđivanja konačne ocjene. Provjeravanje znanja i kompetencija može biti pismeno, usmeno ili kao kombinacija pismenog i usmenog načina utvrđivanja konačne ocjene studenta. U slučaju da se organizira provjeravanje znanja i kompetencija u ispitnim rokovima, konačna ocjena studenta se utvrđuje kao prosjek ocjene stečene pretvaranjem bodova u ocjene i ocjene dobivene isključivo na ispitnom roku. Provjeravanje znanja i kompetencija studenta u ispitnim rokovima obavezno je za sve studente ukoliko više od polovice upisanih studenata na predmetu postigne prosječnu privremenu ocjenu tijekom odvijanja predmeta manju od 3,50.

Tjedni plan nastave

1. Što je znanstveni pristup ličnosti danas?
2. Biološke osnove ličnosti: evolucijska psihologija ličnosti
3. Biološke osnove ličnosti: bihevioralna genetika
4. Razvoj i promjene ličnosti tijekom života pojedinca
5. Ličnost i emocije: Emocionalna inteligencija
6. Socijalni motivi
7. Ciljevi
8. Pojam o sebi
9. Samopoštovanje
10. Privatno i javno u ponašanju ljudi
11. Pojedinac u interpersonalnim situacijama - Samootkrivanje
12. Svjesnost o sebi
13. Samopredstavljanje. Sramežljivost
14. Socijalna anksioznost
15. Osobna dobrobit

Literatura



Burušić, J. (2008). Psihologija ličnosti, (skripta), Zagreb: Hrvatski studiji



Burušić, J. (2007). Samopredstavljanje: taktike i stilovi, Jastrebarsko: Naklada Slap



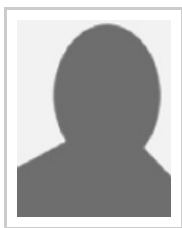
Pervin, L. A.; John, O. (ur.) (1999). Handbook of Personality. Theory and Research. (Poglavlja 1, 7, 9, 11, 12, 14, 19, 20, 21, 26, 28). New York/London: The Guilford Press

Psihologija marketinga

53795



Nositelj



Prof. dr. sc.
Goran Milas

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30

Opis predmeta

Osnovni ciljevi kolegija su upoznavanje studenata s osnovama psihologije marketinga i mjestom i ulogom psihologa u području marketinga. Kroz nastavu će studenti upoznati osnove marketinga i načine na koji, kao psiholozi mogu pomoći u objašnjavanju potrošačkog ponašanja i unapređenju marketinških aktivnosti.

Vrsta predmeta

» Psihologija (Studij) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti psihologiju marketinga i ulogu psihologije u upoznavanju ponašanja potrošača.
2. Analizirati različite segmente psihološkog pristupa marketingu.
3. Ocijeniti spoznaje psihologije marketinga i kritički se postaviti prema njima.
4. Primijeniti spoznaje psihologije marketinga u vlastitom projektu.
5. Napisati i oblikovati projekt koji će iskoristiti saznanja psihologije marketinga.

Opće kompetencije

12. Procijeniti teorijske koncepte i znanstvene spoznaje u kreiranju intervencija i programa koji će poboljšati uvjete života i razvoj pojedinaca, obitelji, organizacija i zajednica.

14. Kritički prosuđivati ishode i posljedice vlastitog stručnog rada, kao i vlastite profesionalne kompetencije, znanja i vještine u skladu s promjenama i standardima profesije te nacionalnim i europskim regulativama.

16. Kreirati stručna i znanstvena izvješća temeljena na empirijskim podacima uz korištenje znanstvene literature te odabrati primjerene načine obrade podataka i izvještavanja o rezultatima istraživačkog i stručnog rada.

Ocjenjivanje

Studentski istraživački projekti

Tijekom semestra studenti se mogu uključiti u studentski istraživački projekt u kojem će zajedno s još jednim kolegom ili kolegicom provesti kraće istraživanje iz područja psihologije marketinga i prezentirati dobivene rezultate. U tom slučaju ne moraju pristupiti usmenom ispitu.

Predložene su sljedeće istraživačke cjeline:

- * Životni stilovi i potrošnja
- * Psihološki profili kupovnih stilova
- * Psihološka segmentacija potrošača
- * Analiza reklamnih poruka
- * Taksonomija načina donošenja odluka o kupovini

Sustav ocjenjivanja

Na temelju istraživačkog projekta:

Ocjena iz istraživačkog projekta ujedno je i konačna ocjena na kolegiju.

Na temelju usmenog ispita:

U slučaju da se student nije uključio u studentski istraživački projekt ili nije zadovoljan ocjenom koju je na temelju njega zavrijedio, pristupa usmenom ispitu iz obvezne literature.

Tjedni plan nastave

1. Osnovne informacije i uvodne napomene
2. Osnove marketinga
3. Psihologija i marketing
4. Potrošačko ponašanje
5. Donošenje odluka
6. Afektivne odrednice potrošačkog ponašanja
7. Kognitivne odrednice potrošačkog ponašanja
8. Motivacija i ličnost kao odrednice potrošačkog ponašanja
9. Stavovi i životni stilovi kao odrednice potrošačkog ponašanja
10. Okolinske odrednice potrošačkog ponašanja
11. Segmentiranje tržišta i pozicioniranje proizvoda
12. Usmena komunikacija i širenje inovacija
13. Marketinška komunikacija
14. Istraživanja u marketingu
15. Etička strana psihologije marketinga

Literatura



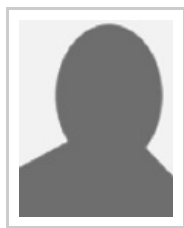
Milas, G. (2007). Psihologija marketinga. Zagreb: Target.

Psihologija masovnih medija i masovne komunikacije

64750



Nositelj



Doc. dr. sc.
Jelena Jurišić

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminari 15

Izvođač

red. prof. dr. sc. Ronald
Mangold

Opis predmeta

Upoznati studente s psihološkim učincima i proučavanjima medija i masovne komunikacije te njihovim značenjem za istraživanje medija i publike te razvoj same komunikologije.

Vrsta predmeta

- » Komunikologija (Studij) (mediji, 2. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (mediji, 4. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija (Studij) (odnosi s javnošću, 2. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (odnosi s javnošću, 4. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija (Studij) (znanstveno istraživanje masovnih komunikacija, 2. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (znanstveno istraživanje masovnih komunikacija, 4. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Nabrojati, reproducirati i objasniti obrađivane teorije
2. Koristiti i objasniti stručnu terminologiju
3. Objasniti interdisciplinarnu narav komunikoloških istraživanja te ih obrađivati i u kontekstu drugih znanost pod čijim su utjecajem provedena
4. Analizirati kritički i objasniti psihologiju medija i masovne komunikacije, njihove značenje za znanstveno-praktični razvoj komunikologije
5. Argumentirati i racionalno braniti vlastite stavove o obrađivanoj tematici.
6. Demonstrirati sposobnost provođenja u grupi manjeg znanstvenog-istraživanja, napisati ga i prezentirati na engleskom jeziku

Opće kompetencije

Definirati, opisati i objasniti odnos psihologije i medija te središnje probleme tog odnosa.

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju.

Prepoznati, razlikovati, vrednovati i kritički ocjeniti medijske efekte i njihove učinke na medijsku publiku te društvo u cijelosti.

Samostalno ili u timu provoditi znanstvena istraživanja iz područja komunikologije uz pomoć suvremenih znanstveno-istraživačkih metoda i pisati znanstvene radove na jasan i organiziran način.

Primijeniti vještine usmenih i pismenih komunikacijskih i prezentacijskih vještina na engleskom jeziku.

Ocjenjivanje

30% Aktivnost u raspravama na nastavi i na Moodle stranici kolegija; 30% projekt; 40% ispit.

Tjedni plan nastave

1. Temeljni koncepti psihologije medija: mediji kao alati, karakteristike medija; Povijest medija i istraživanja medija (kratka rekapitulacija povijesti istraživanja masovnih medija);
2. Povijest medija i istraživanja medija (kratka rekapitulacija povijesti istraživanja masovnih medija);
3. Temeljni koncepti medijske psihologije: medijski žanrovi, selektivna izlaganja, medijski učinci, motivi recepcije, pristup uses i gratification ("koristi i nagrade");
4. Istraživačke metode psihologije medija (djelomična rekapitulacija metodologije masovnih medija statistike u istraživanjima komunikacijske znanosti);
5. Dostupni mediji (medijska situacija i medijski kontekst);
6. Mediji zabave: teorije zabave; psihologija emocija/mjerenje emocija; učinci emocionalnih medija;
7. Tumačenjski pristupi fenomenu paradoks emocija ("paradoks tužnih filmova"): meta emocije / društvena usporedba / upravljanje raspoloženjem / traženje senzacije/ suspense/ upravljanje strahom/ emocionalne gratifikacije (nagrade);
8. Mediji informacije i znanja: psihologija pažnje i kognitivnih procesa (proces i mišljenja, učenja i prosuđivanja);
9. Obrada informativnih medija (novinske vijesti, televizijske vijesti, internetske vijesti);
10. Učenje putem uporabe medija: "Gutenbergova galaksija" (McLuhan) /kultivacija kognitivnih vještina (Salomon) / kultivacija uvjerenja (Gerbner); Učenje s medijima: multimedija / upravljanje znanjem / e-učenje;
11. Podučavanje s medijima: kognitivni pristup / konstruktivistički pristup;
12. Korisnički usmjereni i dizajnirani informativni mediji: upotrebljivost i iskustva korisnika;
13. Evaluacija informativnih medija;
14. Društveni mediji: mediji one-to-one komunikacije (komunikacije jedan-prema-jednome): telefon, e-pošta;
15. Socijalna psihologija interneta; osobne web stranice; Društveni mediji (Web 2.0).

Literatura



Bryant, J.; Oliver, M. B. (Eds.) (2009). Media effects. Advances in theory and research (3rd ed.). New York: Routledge.



Harris, R. J. (2009). A cognitive psychology of mass communication (5th ed.). New York: Routledge.



Bryant, J.; Vorderer, P. (Eds.) (2008). Psychology of entertainment. New York: Routledge.

Psihologija obrazovanja

53870



Nositelj



Prof. dr. sc.
Andreja Brajša-
Žganec

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminari	15

Izvodač
Ivana Hanzec

Opis predmeta

Osnovni cilj kolegija jest upoznati studente sa spoznajama o individualnim karakteristikama učenika koje mogu utjecati na njegovo školsko postignuće, teorijama i pristupima učenju i poučavanju, teorijama motivacije i motivaciji u učenju, poželjnim osobinama i karakteristikama učitelja, te načinima stvaranja poticajne okoline za učenje i poučavanje u školskom i obrazovnom kontekstu. Kroz kolegij studenti će se upoznati s različitim teorijama, pristupima i metodama u području psihologije obrazovanja te će se osposobiti za primjenu istih u obrazovno-odgojnom radu.

Vrsta predmeta

» Psihologija (Studij) (obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati kako individualne karakteristike učenike utječu na njegovo školsko postignuće.
2. Opisati i razlikovati učenike s posebnim potrebama.
3. Usporediti i vrednovati različite teorije i pristupe učenju.
4. Opisati i usporediti različite teorije motivacije.
5. Razlikovati i usporediti metode evaulacije rada nastavnika.
6. Razlikovati i usporediti metode ocjenjivanja znanja učenika.
7. Opisati kakva treba biti poticajna okolina za učenje i poučavanje.
8. Opisati i argumentirati koje su osobine učitelja važne za uspješno poučavanje.
9. Primijeniti postojeća znanja u izvedbi radionica.

Opće kompetencije

Nakon odslušanog i položenog kolegija studenti će moći primijeniti usvojeno znanje u radu u školskom i obrazovnom kontekstu, te objasniti i kritički vrednovati različite teorije, metode i pristupe u području psihologije obrazovanja. Očekuje se da će pohađanje ovog kolegija omogućiti studentima stjecanje kompetencija potrebnih za odgojno-obrazovni rad tako što će biti u stanju:

Kritički prosuđivati teorijska znanja iz temeljnih područja psihologije i njihov odnos s različitim granama primijenjene psihologije.

Vrednovati utjecaj društvenog konteksta i društvenih promjena na ljudski razvoj i ponašanje pojedinaca, grupa i sustava.

Ocjenjivanje

Provjera usvojenih znanja odvija se kroz kontinuirano vrednovanje studentskog rada tijekom akademskog semestra. Konačna ocjena iz kolegija formira se na temelju pet sastavnica: redovito prisustvovanje predavanjima (4 boda), redovito prisustvovanje seminarima (4 boda), ocjena iz dva kolokvija ili pismenog ispita (72 boda), ocjena iz individualnog seminarskog rada (10 bodova) i ocjena iz grupnog seminarskog rada (10 bodova). Student može ukupno prikupiti 100 bodova, a za prolaznu ocjenu mora prikupiti najmanje 60 bodova i mora zadovoljiti prag prolaznosti na pismenom ispitu ili kolokvijima (50% rješenosti ispita ili kolokvija).

Tjedni plan nastave

1. Predstavljanje kolegija, načina rada, obveza studenata na predavanjima i na seminarima (izbor tema) i načina vrednovanja
2. Uvod u psihologiju obrazovanja (uloga u učenju i poučavanju, metode istraživanja)
3. Individualne karakteristike učenika (kognitivne sposobnosti, ličnost, samopoštovanje, kreativnost)
4. Učenici s posebnim potrebama (učenici s razvojnim smetnjama - teškoćama u školi, daroviti učenici)
5. Bihevioristički i kognitivistički pristupi učenju
6. Socijalne teorije učenja
7. Humanistički pristup obrazovanju
8. Motivacija u učenju i poučavanju (teorije motivacije, samoregulirano učenje)
9. Pozitivna i poticajna okolina za učenje (upravljanje razredom, školska disciplina, suradnja s roditeljima)
10. Osobine učitelja i nastavnika (kompetencije, osobine, stavovi i vještine učitelja i nastavnika)
11. Metode djelotvornog poučavanja
12. Evaluacija rada učitelja i nastavnika
13. Procjena i ocjenjivanje postignuća učenika (procjenjivanje i mjerenje znanja - školsko postignuće, procjena sposobnosti učenika)
14. Opisa rada školskog psihologa
15. Završna rasprava i evaluacija kolegija

Literatura



Vizek Vidović, V., Rijavec, M., Vlahović Štetić, V.; Miljković, D. (2003). Psihologija obrazovanja. Zagreb: IEP-Vern.



Vlahović-Štetić, V. (ur.) (2005). Daroviti učenici: teorijski pristup i primjena u školi. Zagreb: Institut za društvena istraživanja u Zagrebu.



Zarevski, P. (ur.) (2000). Učitelji za učitelje - primjeri provedbe načela aktivne/efikasne škole. Zagreb: IEP & UNICEF.

Psihologija ponašanja u organizaciji

53867



Nositelji predmeta



Prof. dr. sc.
Ljiljana Kaliterna-
Lipovčan



Doc. dr. sc.
Adrijana Košćec
Đuknić

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminari	15

Opis predmeta

Kolegij pruža detaljan uvod u proučavanje utjecaja pojedinaca, grupa i strukture na ponašanje u organizacijama. Osmišljen je s ciljem upoznavanja studenata s osnovnim znanjem iz psihologije primijenjene u organizacijskom kontekstu te razvijanja osnovnih vještina potrebnih za primjenu stečenih znanja. Kompetencije stečene na kolegiju omogućit će studentima razumijevanje i motiviranje pojedinaca i grupa u organizaciji te mogućnost učinkovitog organizacijskog djelovanja. Posebna područja obuhvaćena kolegijem uključuju usvajanje kompetencija nužnih za razumijevanje individualnih razlika važnih za organizacijsko ponašanje, zadovoljstvo poslom, motivaciju i emocije, percepciju i odlučivanje, socijalni utjecaj i grupne procese, konflikt i pregovaranje, moć i autoritet, vodstvo, organizacijsku kulturu, socijalizaciju, inovaciju i promjene.

Vrsta predmeta

» Psihologija (Studij) (obavezan predmet, I. semestar, I. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti važnost i ulogu individualnih razlika i percepcije za organizacijsko ponašanje.
2. Predvidjeti čimbenike koji ometaju učinkovito organizacijsko djelovanje.
3. Procijeniti socijalne utjecaje i grupne procese u organizaciji.
4. Odabrati intervencije za motiviranje pojedinaca i grupa u organizaciji.
5. Primijeniti načine učinkovite komunikacije i rješavanja konflikata u timu.
6. Planirati intervencije usmjerene na povećanje zadovoljstva poslom i unapređenje organizacijske kulture.
7. Izdvojiti intervencije usmjerene na unapređenje dizajna rada.
8. Odabrati intervencije za uspješniju prilagodbu na promjene i upravljanje stresom na radnom mjestu.
9. Demonstrirati prijedloge aktivnosti i rezultate rada stručnoj i nestručnoj publici.

Opće kompetencije

Vrednovati različite teorije, paradigme i metodološke pristupe u psihologiji pri planiranju procjene i intervencija s pojedincima, grupama i organizacijama.

Vrednovati utjecaj društvenog konteksta i društvenih promjena na ljudski razvoj i ponašanje pojedinaca, grupa i sustava.

Procijeniti teorijske koncepte i znanstvene spoznaje u kreiranju intervencija i programa koji će poboljšati uvjete života i razvoj pojedinaca, obitelji, organizacija i zajednica.

Samovrednovati odgovornost, autonomiju i inicijativu u radu.

Ocjenjivanje

Pohađanje nastave 15%; seminarski rad 25%; dva kolokvija ili završni ispit 60%.

Tjedni plan nastave

1. Uvod u kolegij; individualne razlike u organizaciji
2. Percepcija i odlučivanje
3. Radne grupe i timski rad
4. Studentski seminari
5. Ljudski potencijali
6. Komunikacija u organizaciji
7. Konflikt i pregovaranje
8. Studentski seminari
9. Vodstvo
10. Organizacijska struktura i kultura
11. Studentski seminari
12. Dizajn rada i tehnologija
13. Inovacija, promjene i stres
14. Studentski seminari
15. Zaključno predavanje

Literatura



Stephen P. Robbins (2003)
Organisational Behaviour,
New Jersey: Prentice Hall.



<http://www.eurofound.europa.eu/publications> - By subject: Quality of Work.

Psihologija spavanja i budnosti

53827



Nositelji predmeta



Doc. dr. sc.
Biserka
Radošević-
Vidaček



Doc. dr. sc.
Adrijana Košćec
Đuknić

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30

Opis predmeta

Analizirati psihološke, biološke i bihevioralne aspekte budnosti i spavanja, u kakvom su odnosu spavanje i budnost, koje se metode koriste za ispitivanje spavanja, koje su karakteristike zdravog spavanja i različitih poremećaja spavanja, što karakterizira sanjanje i koje se psihologijske metode i tehnike koriste u dijagnostici i terapiji poremećaja spavanja. Kroz predavanja i studentske prezentacije na temu spavanja studenti će kritički vrednovati postojeće teorijske i metodološke koncepte o spavanju, kao i analizirati i preispitati svoje vlastito spavanje.

Vrsta predmeta

- » Psihologija (Studij) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)
- » Psihologija (Studij) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati bihevioralne, fiziološke i psihološke aspekte spavanja.
2. Usporediti osnovne metode za ispitivanje spavanja i pospanosti.
3. Objasniti mehanizme regulacije spavanja.
4. Procijeniti metode za ispitivanja sanjanja i snova.
5. Argumentirati različita stajališta o funkciji spavanja.
6. Klasificirati pokazatelje različitih poremećaja spavanja.
7. Primijeniti određene oblike tretmana za različite poremećaje spavanja.
8. Primijeniti principe zdravog spavanja na vlastitom spavanju.
9. Procijeniti svoje vlastito spavanje.

Opće kompetencije

Vrednovati različite teorije, paradigme i metodološke pristupe u psihologiji pri planiranju procjene i intervencija s pojedincima, grupama i organizacijama. Podržati suradnju u interdisciplinarnom timskom radu te kreirati konstruktivne profesionalne odnose sa stručnjacima suradničkih disciplina.

Ocjenjivanje

Dva kolokvija ili pismeni ispit 3/5; projekt i njegova prezentacija 2/5.

Tjedni plan nastave

1. Uvod u kolegij. Što je spavanje? Definicija spavanja s bihevioralnog i fiziološkog aspekta. Važnost ispitivanja spavanja. Stanja svijesti. Mjerenje spavanja. Upoznavanje sa studentskim projektom.
2. Metode za ispitivanje spavanja i pospanosti. Dnevnicima spavanja. Upitnici za procjenu kvalitete spavanja. Upitnici jutarnjosti-večernjosti. Višekratni test latencije uspavlivanja. Skale pospanosti. Psihomotorni zadatak pozornosti.
3. Karakteristike i regulacija spavanja i budnosti: cirkadijurni i homeostatski mehanizmi. Bihevioralne, fiziološke i psihološke karakteristike spavanja i budnosti. Osnovni mehanizmi u regulaciji spavanja i budnosti.
4. Filogeneza spavanja
5. Metode za ispitivanje spavanja. Polisomnografija i određivanje stadija spavanja. Zadaci za određivanje stadija spavanja.
6. Ontogeneza spavanja. Razvoj spavanja od rođenja do adolescencije. Spavanje hrvatskih adolescenata.
7. Ontogeneza spavanja. Spavanje odraslih. Spavanje i starenje. Spavanje i dugovječnost.
8. Metode za ispitivanje spavanja. Aktigrafija. Valjanost aktigrafske metode za ispitivanje spavanja. Upotreba aktigrafije u dijagnostici i tretmanima poremećaja spavanja. Usporedba različitih metoda za ispitivanje spavanja. Daljnje upute za studentski projekt.
9. Funkcija spavanja. Tradicionalna pitanja o funkciji spavanja. Potreba za spavanjem. Spavanje kao adaptivno stanje. Novi pristupi u ispitivanju funkcije spavanja.
10. Spavanje i emocije. Spavanje i emocionalno reagiranje.
11. Spavanje i učenje. Spavanje i pamćenje. Učinci deprivacije spavanja na učenje i pamćenje.
12. Poremećaji spavanja. Klasifikacija poremećaja spavanja. Epidemiološka istraživanja poremećaja spavanja.
13. Dijagnostika i terapija poremećaja spavanja. Farmakološki i nefarmakološki pristup u liječenju poremećaja spavanja.
14. Sanjanje. Neurokognitivna teorija sanjanja. Analiza sadržaja snova. Svrha sanjanja. Ostale teorije snova. Uzroci i terapija insomnije. Psihološki modeli nastanka i razvoja nesanice. Tretmani nesanice.
15. Presentacija studentskih projekata o spavanju, njihovih analiza i evaluacija

Literatura



Dement, W. C., Vaughan, C. (2009). Spavajte bolje, živite dulje. Zagreb: Školska knjiga.



Odabrani radovi iz stručnih časopisa relevantni za pojedinu temu.

Psihologija starenja

102937



Nositelj



Prof. dr. sc.
Jasminka Despot
Lučanin

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R2
Sati nastave Predavanja	30

Opis predmeta

Osnovni ciljevi predmeta jesu stjecanje znanja: o čimbenicima koji djeluju na proces starenja tijekom kojega se događaju promjene u funkciji dobi, o starosti kao posljednjem razdoblju u životnom vijeku čovjeka; o specifičnostima primjene psihologijskih znanja i vještina u radu sa starijim osobama.

Vrsta predmeta

» Psihologija (Studij) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati čimbenike koji djeluju na proces starenja i promjene starosti.
2. Razlikovati uobičajene promjene od patoloških psihičkih promjena u starosti.
3. Primijeniti istraživačke metode za proučavanje procesa starenja i postupke za psihološku procjenu starijih osoba.
4. Navesti koje psihološke stručne usluge mogu ponuditi starijim klijentima ili osobama i ustanovama koje skrbe o njima.
5. Ocijeniti ulogu psihologa u interdisciplinarnom pristupu u radu sa starijim osobama.
6. Procijeniti mogućnosti poboljšanja kvalitete življenja u starosti.

Opće kompetencije

Studenti će biti osposobljeni:

2. Vrednovati različite teorije, paradigme i metodološke pristupe u psihologiji pri planiranju procjene i intervencija s pojedincima, grupama i organizacijama.
5. Izabrati modele psihološke procjene i savjetovanja u radu s pojedincima, grupama i organizacijama.
6. Vrednovati utjecaj društvenog konteksta i društvenih promjena na ljudski razvoj i ponašanje pojedinaca, grupa i sustava.
12. Procijeniti teorijske koncepte i znanstvene spoznaje u kreiranju intervencija i programa koji će poboljšati uvjete života i razvoj pojedinaca, obitelji, organizacija i zajednica.
17. Podržati suradnju u interdisciplinarnom timskom radu te kreirati konstruktivne profesionalne odnose sa stručnjacima suradničkih disciplina.

Ocjenjivanje

Provjera usvojenih znanja odvija se kroz kontinuirano vrednovanje studentskog rada. Konačna ocjena iz predmeta sastoji se od pet sastavnica: redovito prisustvovanje nastavi, ocjena iz dva kolokvija i ocjena iz individualnog seminarskog rada. Student može maksimalno postići 50 bodova na sljedeći način: 5 bodova za redovito prisustvovanje nastavi, 5 bodova za seminarski rad i 40 bodova za kolokvije (2 puta po 20 bodova) ili završni ispit. Ako student na jednom kolokviju postigne 0 bodova (odnosno nije pristupio kolokviju) ili nije iz oba kolokvija zadovoljio prolaznost (prolaznost oba kolokvija ispod 50%), mora pristupiti pismenom ispitu. Na pismenom ispitu student može maksimalno postići 40 bodova. Bodovi koje je student postigao na pismenom ispitu zbrajaju s bodovima iz seminarskog rada te bodovima koje je student prikupio za redovito pohađanje nastave, a taj zbroj bodova čine ukupan broj bodova koji se pretvara u konačnu ocjenu iz kolegija. Raspodjela ukupnog broja bodova prema konačnoj ocjeni: između 30 i 34 bodova konačna ocjena je dovoljan (2), između 35 i 40 bodova konačna ocjena je dobar (3), između 41 i 46 bodova konačna ocjena je vrlo dobar (4), između 47 i 50 bodova konačna ocjena je izvrstan (5).

Tjedni plan nastave

1. Uvod u psihologiju starenja - definicija područja i pojmova
2. Demografsko starenje - starenje naroda
3. Starenje pojedinca - čimbenici dugovječnosti
4. Teorije starenja
5. Metodološki pristupi istraživanju starenja
6. Dobne promjene u sposobnostima: senzornim, motoričkim, kognitivnim, u ličnosti
7. Postupci psihološke procjene starijih osoba: funkcionalna sposobnost, kognitivne funkcije
8. Socijalne promjene u starosti: obiteljski i prijateljski odnosi, rad i umirovljenje, institucionalizacija
9. Postupci psihološke procjene starijih osoba: stres i suočavanje, socijalna podrška, depresivnost i anksioznost
10. Prilagodba na starenje: stres i starenje, bolest i nesposobnost, optimalno starenje
11. Psihički poremećaji i tretmani u starosti
12. Specifičnosti komunikacije sa starijim osobama
13. Modeli skrbi za starije ljude i oblici psihološke skrbi - institucionalna skrb
14. Modeli skrbi za starije ljude i oblici psihološke skrbi - izvaninstitucionalna skrb
15. Uspješno starenje: kvaliteta života u starosti

Literatura



Despot Lučanin J. (2003).
Iskustvo starenja.
Jastrebarsko: Naklada Slap.
(pogl. 1-2., 10.)



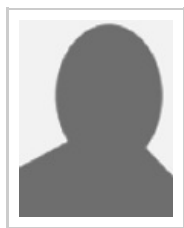
Havelka, M., Despot
Lučanin, J. (2007).
Psihologija starenja. U:
Duraković Z. i sur.
Gerijatrija - medicina starije
dobi, 428 - 446. Zagreb:
C.T. Poslovne informacije.

Psihologija umjetnosti

53824



Nositelj



Doc. dr. sc.
Iva Šverko

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30

Opis predmeta

U okviru kolegija studenti će integrirati široka znanja stečena tijekom studija psihologije i primijeniti ih kako bi upoznali psihologiju umjetnosti. Također, kroz rad na ovom kolegiju studenti će se odmaknuti od uobičajenog načina učenja i razmišljanja, osjetit će slobodu kreativnog izražavanja i angažiranog raspravljanja te, nadamo se, pobuditi interes za umjetnost i psihologiju umjetnosti.

Vrsta predmeta

- » Psihologija (Studij) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)
- » Psihologija (Studij) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Primijeniti znanja iz drugih područja psihologije na područje psihologije umjetnosti
2. Analizirati teme psihologije umjetnosti
3. Analizirati i vrednovati metode i tehnike za mjerenje kreativnosti
4. Primijeniti tehnike za poticanje kreativnosti
5. Primijeniti likovne tehnike u kliničkoj praksi

Opće kompetencije

Kritički prosuđivati teorijska znanja iz temeljnih područja psihologije i njihov odnos s različitim granama primijenjene psihologije. Vrednovati različite teorije, paradigme i metodološke pristupe u psihologiji pri planiranju procjene i intervencija s pojedincima, grupama i organizacijama.

Ocjenjivanje

Ocjena se dodjeljuje na temelju aktivnog sudjelovanja na nastavi, seminara te završnog ispita, odnosno kolokvija.

Tjedni plan nastave

1. Umjetnost, psihologija i psihologija umjetnosti
2. Eksperimentalna estetika i procjenjivanje vrijednosti umjetničkog djela
3. Teorija boja

4. Percepcija umjetničkog djela
5. Analitička i psihoanalitička interpretacija umjetnosti
6. Simboli i nesvjesno u umjetnosti
7. Humanistička interpretacija umjetnosti
8. Motivacija za stvaralaštvo i osobine ličnosti umjetnika
9. Ekspresivne terapije
10. Art terapija
11. Uloga crteža u psihologijskom mjerenju
12. Određenje i biološka osnova kreativnosti
13. Kreativni proces i razvoj kreativnosti
14. Razvoj likovnog stvaralaštva djece
15. Poticanje kreativnosti

Literatura



Arnheim, R. (2008). Novi eseji o psihologiji umjetnosti. Zagreb: Matica hrvatska



Cvetković-Lay, J.; Pečjak, V. (2004). Možeš i drukčije: priručnik s vježbama za poticanje kreativnog mišljenja. Zagreb: Alineja



Itten, J. (1973). Umetnost boje. Beograd: Umjetnička akademija u Beogradu



Jung, C. G. (1987). Čovjek i njegovi simboli. Zagreb: Mladost



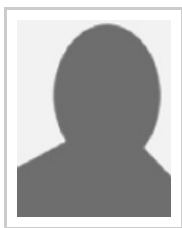
Supek. R. (1958). Umjetnost i psihologija. Zagreb: Matica hrvatska

Psihološko savjetovanje

53872



Nositelj



Izv. prof. dr. sc.
Gordana Buljan-
Flander

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Vježbe	15

Opis predmeta

Studenti će se kroz ovaj kolegij upoznati s osnovama psihološkog savjetovanja što uključuje: definiranje savjetovanja, prepoznavanje razlika između savjetovanja i psihoterapije, povijesni razvoj psihološkog savjetovanja, usvajanje i uvježbavanje vještina aktivnog slušanja, vještina pokazivanja razumijevanja, pojašnjavanja teškoća i opuštanja, procjena mišljenja i ponašanja, procjena osjećaja i tjelesnih reakcija te upoznavanje s mogućnostima savjetodavnog rada u Hrvatskoj.

Vrsta predmeta

» Psihologija (Studij) (obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati teorije psihološkog savjetovanja.
2. Usporediti i kritički evaluirati prednosti i nedostataka različitih teorija savjetovanja i psihoterapije.
3. Opisati i analizirati povijesne činjenice i rani razvoj psihološkog savjetovanja.
4. Procijeniti kritički osnovne principe i metode psihološkog savjetovanja.
5. Usporediti savjetovanje i psihoterapiju.
6. Opisati i analizirati i prepoznati kada primijeniti koje tehnike i vještine psihološkog savjetovanja.

Opće kompetencije

Izabrati modele psihološke procjene i savjetovanja u radu s pojedincima, grupama i organizacijama.

Argumentirati sličnosti, razlike i upotrebljivost psiholoških intervencija i intervencija unutar komplementarnih disciplina u području društvenih i biomedicinskih znanosti.

Procijeniti teorijske koncepte i znanstvene spoznaje u kreiranju intervencija i programa koji će poboljšati uvjete života i razvoj pojedinaca, obitelji, organizacija i zajednica.

Podržati suradnju u interdisciplinarnom timskom radu te kreirati konstruktivne profesionalne odnose sa stručnjacima suradničkih disciplina.

Samovrednovati odgovornost, autonomiju i inicijativu u radu.

Vrednovati važnost cjeloživotnog profesionalnog usavršavanja.

Ocjenjivanje

Pohađanje nastave – 10%;
Sudjelovanje u vježbama – 15%;
Dva kolokvija ili pismeni ispit – 75%.

Tjedni plan nastave

1. Što je savjetovanje? Koja je razlika između savjetovanja i psihoterapije?
2. Ciljevi savjetovanja. Kako ih postići?
3. Povijesni pregled – rani razvoj psihološkog savjetovanja
4. Savjetovatelji kao osobe?
5. Savjetodavni razgovor, uloga, etape, pravila
6. Aktivno slušanje- definicija; vještine i funkcije aktivnog slušanja; oblici pitanja
7. Vještine slušanja
8. Vještine pokazivanja razumijevanja
9. Vještine pojašnjavanja teškoća
10. Vještine opuštanja
11. Procjena mišljenja i ponašanja
12. Procjena osjećaja i tjelesnih reakcija
13. Kako završiti savjetovanje
14. Učinkovitost savjetovanja – mogućnosti istraživanja
15. Mogućnosti savjetodavnog rada u Hrvatskoj

Literatura



Nelson Jones, R. Praktične vještine u psihološkom savjetovanju i pomaganju, Jastrebarsko: Naklada Slap

Psihoneuroimunologija

53816



Nositelj



Doc. dr. sc.
Maja Vurnek
Živković

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30

Opis predmeta

Omogućiti studentima stjecanje znanja iz područja psihoneuroimunologije, te ih osposobiti za interdisciplinarni rad s drugim stručnjacima iz područja biomedicinskih znanosti. Pružiti uvid u definiciju psihoneuroimunologije i njen razvoj do danas, u osnove funkcioniranja imunološkog sustava, u interakciju živčanog, endokrinog i imunološkog sustava. Omogućiti razumijevanje utjecaja psiholoških procesa na rad imunološkog sustava (utjecaj i učinci stresa, depresije, humora), te pružiti uvid u postupke za poboljšanje rada imunološkog sustava. Osposobiti studente za prepoznavanje svih prednosti i ograničenja pojedinih istraživačkih metoda u području psihoneuroimunologije, te za kritičku analizu novih spoznaja.

Vrsta predmeta

» Psihologija (Studij) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Primijeniti osnovna znanja iz područja psihoneuroimunologije.
2. Analizirati kritički spoznaje dobivene istraživačkim postupcima, vrednujući ograničenja korištene metodologije.
3. Objasniti i raspravljati i zaključivati o mogućem utjecaju psiholoških čimbenika na imunološki i endokrinološki sustav te posljedično na zdravlje pojedinca.
4. Objasniti i raspravljati o mogućem razvoju psiholoških metoda za poboljšanje rada imunološkog sustava.

Opće kompetencije

Po završetku ovog kolegija studenti će:

Vrednovati različite teorije, paradigme i metodološke pristupe u psihologiji pri planiranju procjene i intervencija s pojedincima, grupama i organizacijama.

Kritički prosuđivati stručnu i znanstvenu literaturu iz psihologije i srodnih disciplina te kreirati nove znanstvene spoznaje.

Argumentirati sličnosti, razlike i upotrebljivost psiholoških intervencija i intervencija unutar komplementarnih disciplina u području društvenih i biomedicinskih znanosti.

Ocjenjivanje

Studenti se ocjenjuju iz seminarskog rada, preko kolokvija ili na pismenom ispitu.

Tjedni plan nastave

1. Definicija psihoneuroimunologije.
2. Pregled razvoja psihoneuroimunologije.
3. Osnove funkcioniranja imunološkog sustava.
4. Interakcija živčanog, endokrinog i imunološkog sustava.
5. Teorije «mind-body» povezanosti.
6. Kolokvij.
7. Utjecaj psiholoških procesa na rad imunološkog sustava (utjecaj i učinci stresa, depresije, humora).
8. Utjecaj psiholoških procesa na rad imunološkog sustava (utjecaj i učinci stresa, depresije, humora).
9. Utjecaj psiholoških procesa na rad imunološkog sustava (utjecaj i učinci stresa, depresije, humora).
10. Utjecaj psiholoških procesa na rad imunološkog sustava (utjecaj i učinci stresa, depresije, humora).
11. Utjecaj psiholoških procesa na rad imunološkog sustava (utjecaj i učinci stresa, depresije, humora).
12. Prezentacija studentskih seminarskih radova.
13. Postupci za poboljšanje rada imunološkog sustava.
14. Postupci za poboljšanje rada imunološkog sustava.
15. Pregled predmeta, kolokvij i zaključivanje ocjena.

Literatura



J. Daruna Introduction to psychoneuroimmunology.,
Academic press Elsavier. London.

Psihoterapijski pravci

53871



Nositelj



Doc. dr. sc.
Adrijana Košćec
Đuknić

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R2
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminari	15

Izvođač
Doc. dr. sc. Adrijana Košćec
Đuknić

Opis predmeta

Predmet je osmišljen kako bi se studenti upoznali s osnovnim karakteristikama psihoterapijskog procesa te s raznovrsnim pristupima psihoterapijskom radu.

Vrsta predmeta

» Psihologija (Studij) (obavezan predmet, 2. semestar, I. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Procijeniti karakteristike psihoterapijskog procesa.
2. Procijeniti različite aspekte profesionalnih odgovornosti psihoterapeuta.
3. Razlikovati specifičnosti pojedinih psihoterapijskih pravaca i postupaka.
4. Razlikovati psihoterapiju od kliničke psihologije i psihijatrije.
5. Argumentirati važnost psihoterapijskih postupaka u zaštiti mentalnog zdravlja.
6. Procijeniti etička pitanja u psihoterapijskoj djelatnosti.

Opće kompetencije

Vrednovati različite teorije, paradigme i metodološke pristupe u psihologiji pri planiranju procjene i intervencija s pojedincima, grupama i organizacijama.

Argumentirati sličnosti, razlike i upotrebljivost psiholoških intervencija i intervencija unutar komplementarnih disciplina u području društvenih i biomedicinskih znanosti.

Kritički prosuđivati ishode i posljedice vlastitog stručnog rada, kao i vlastite profesionalne kompetencije, znanja i vještine u skladu s promjenama i standardima profesije te nacionalnim i europskim regulativama.

Podržati suradnju u interdisciplinarnom timskom radu te kreirati konstruktivne profesionalne odnose sa stručnjacima suradničkih disciplina.

Ocjenjivanje

Pohađanje nastave i sudjelovanje u vježbama - 15%, seminari - 25%, kolokviji ili završni ispit - 60%.

Tjedni plan nastave

1. Određivanje pojma psihoterapije

2. Psihoterapeut kao osoba i stručnjak
3. Psihodinamski pristupi
4. Egzistencijalistički pristup
5. Geštalt terapija
6. Realitetna terapija
7. Transakcijska analiza
8. Bihevioralno-kognitivne terapije
9. Obiteljska i partnerska terapija
10. Psihodrama
11. Integrativna terapija
12. Tjelesne psihoterapije
13. Ostali psihoterapijski pristupi
14. Etička pitanja u psihoterapijskoj praksi
15. Profesionalni status psihoterapije

Literatura



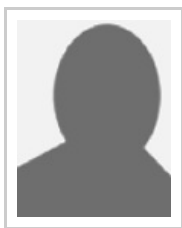
Corey G. (2004). Teorija i praksa psihološkog savjetovanja i psihoterapije. Jastrebarsko: Naklada Slap

Rad s djecom s posebnim obrazovnim potrebama

53821



Nositelj



Doc. dr. sc.
Adinda Dulčić

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Vježbe	15

Opis predmeta

Cilj kolegija je upoznati studente s najvažnijim aspektima rada s djecom s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama. Kroz kolegij studenti će se upoznati s formalnim, normativnim okvirom, koji regulira položaj učenika s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama u hrvatskom obrazovnom sustavu, razvojnim obilježjima teškoća prema Dijagnostičko-statističkom priručniku za duševne poremećaje (terminologija, definicija, etiologija, fenomenologija) te organizacijom rada škole i vrtića s posebnim osvrtom na rad stručne službe.

Vrsta predmeta

- » Psihologija (Studij) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)
- » Psihologija (Studij) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)
- » Psihologija (Studij) (izborno (nastavnički modul), 1. semestar, 1. godina)
- » Psihologija (Studij) (izborno (nastavnički modul), 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti pravilno temeljne pojmove metodike predmetne nastave,
2. Primijeniti i usvojiti terminologiju koja se odnosi na djecu s posebnim obrazovnim potrebama,
3. Prepoznati slušno, govorno jezične poremećaje,
4. Vrednovati suvremene spoznaje i dosege u radu s učenicima s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama temeljem uvida u europske i svjetske dosege,
5. Prilagoditi odgojno-obrazovne ciljeve s mogućnostima djece oštećena sluha i djece s govorno-jezičnim teškoćama,
6. Ukazati na nužnost senzibilizacije odgojno-obrazovne i šire društvene zajednice za inkluzivne procese.

Opće kompetencije

Studenti će biti u stanju:

Vrednovati utjecaj društvenog konteksta i društvenih promjena na ljudski razvoj i ponašanje pojedinaca, grupa i sustava.

Argumentirati sličnosti, razlike i upotrebljivost psiholoških intervencija i intervencija unutar komplementarnih disciplina u području društvenih i biomedicinskih znanosti.

Procijeniti vlastite vještine usmene i pismene profesionalne komunikacije te kreirati složene komunikacije i interdisciplinarnu suradnju u različitim profesionalnim okruženjima.

Podržati suradnju u interdisciplinarnom timskom radu te kreirati konstruktivne profesionalne odnose sa stručnjacima suradničkih disciplina.

18. Samovrednovati odgovornost, autonomiju i inicijativu u radu.

Vrednovati važnost cjeloživotnog profesionalnog usavršavanja.

Ocjenjivanje

Završni ispit

Tjedni plan nastave

1. Uvod u područje rehabilitacije, odgoja i obrazovanja djece s posebnim potrebama / povijest odgojno obrazovne integracije
2. Pregled dijagnostičkih i terapijskih postupaka u rehabilitaciji, odgoju i obrazovanju djece s posebnim potrebama
3. Djeca sniženih kognitivnih sposobnosti
4. Specifičnosti rehabilitacije djece senzoričkih oštećenja
5. Specifičnosti rehabilitacije djece s govorno - jezičnim teškoćama
6. Djeca s komunikacijskim teškoćama
7. Specifične teškoće u učenju
8. Psihodijagnostička procjena djece s teškoćama u razvoju
9. Emocionalni, socijalni i ponašajni problemi djece s teškoćama u razvoju
10. Rad s roditeljima djece s teškoćama u razvoju
11. Stavovi učitelja i roditelja redovnih osnovnih škola prema integriranim učenicima s teškoćama
12. Uloga kompenzacijskih aktivnosti u radu s djecom s teškoćama
13. Vrijednost igre u odgoju i obrazovanju djece s teškoćama u razvoju
14. Pregled i analiza kolegija
15. Završna provjera znanja

Literatura



Adinda Dulčić, Katarina Pavičić Dokoza, Koraljka Bakota, Lidija Čilić Burušić (2012) Verbotalni pristup djeci s teškoćama sluha, slušanja i govora, Zagreb, Artrezor.



Dulčić, A., Bakota. K. (2008) Stavovi učitelja povijesti redovnih osnovnih škola prema integriranim učenicima oštećena sluha i učenicima s poremećajima govorno - jezične komunikacije te specifičnim teškoćama u učenju, Hrvatska revija za rehabilitacijska istraživanja, Vol. 44, br. 2, str. 33-53.



Dulčić A., Kondić Lj. (2002) Djeca oštećena sluha - Zagreb, Alineja



Pravilnik o osnovnoškolskom odgoju i obrazovanju učenika s teškoćama u razvoju (NN 23/91)



Vizek-Vidović, V., Rijavec, Vlahović-Štetić, V., Miljković, D., M. (2003) Psihologija obrazovanja, Zagreb, str. 106-125.

Rad s grupama

53842



Nositelj



Doc. dr. sc.
Eva Anđela Delale

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Vježbe	30

Opis predmeta

Razviti opće i specifične kompetencije vezane uz ovladavanje temeljnim znanjima i vještinama grupnog rada; vještinama planiranja, procjenjivanja i evaluacije ishoda grupnog tretmana. Razumjeti, procijeniti i poznavati procese i dinamiku grupnog rada te razvijati osjetljivost i osobne kapacitete za usmjeravanje grupnih procesa. Sudjelovati u različitim specifičnim grupama te razvijati vještine vođenja grupe.

Vrsta predmeta

» Psihologija (Studij) (specifične i profesionalne vještine, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti i razlikovati prirodu grupnog rada i grupne procese.
2. Povezati i primijeniti kreativno teorijske i znanstvene spoznaje u planiranju i primjeni grupnih intervencija.
3. Procijeniti vlastitu kompetenciju u provođenju rada s grupama.
4. Procijeniti važnost specifičnih komunikacijskih vještina, stilova vođenja i suradničkog rada za uspješno provođenje grupnog rada.
5. Argumentirati važnost osvještavanja osobnih iskustava te vlastitih kognitivnih, emocionalnih i tjelesnih procesa u radu s drugima.
6. Primijeniti etička načela grupnog rada te uvažavanje različitosti u planiranje, promatranje i sudjelovanje u grupnim aktivnostima.

Opće kompetencije

Izabrati modele psihološke procjene i savjetovanja u radu s pojedincima, grupama i organizacijama.

Odabrati prikladne istraživačke metode i strategije za intervencije u skladu s obilježjima pripadnika različitih društvenih skupina i kultura te specifičnostima njihovog okolinskog i društvenog konteksta.

Argumentirati sličnosti, razlike i upotrebljivost psiholoških intervencija i intervencija unutar komplementarnih disciplina u području društvenih i biomedicinskih znanosti.

Procijeniti teorijske koncepte i znanstvene spoznaje u kreiranju intervencija i programa koji će poboljšati uvjete života i razvoj pojedinaca, obitelji, organizacija i zajednica.

Procijeniti vlastite vještine usmene i pismene profesionalne komunikacije te kreirati složene komunikacije i interdisciplinarnu suradnju u različitim profesionalnim okruženjima.

Ocjenjivanje

Uvjeti za pristupanje ispitu:

Potpis nastavnika na osnovu izvršavanja predviđenih zadataka (rad u malim grupama i planiranje grupnog rada, aktivnosti značajne za vođenje grupa i završni pismeni rad)

Redovito prisustvovanje nastavi: maksimalno dva izostanka.

Ocjena na kolegiju:

Obaveze tijekom nastave i prikaz aktivnosti značajnih za vođenje grupa: do 30 bodova

Završni pismeni rad iz planiranja grupnog rada: do 30 bodova

Pismena i usmena provjera znanja: do 30 bodova. Pismena provjera tijekom sredine semestra i pismena i usmena provjera na završnom susretu (posljednji tjedan nastave), ili pismeni i usmeni ispit u redovitim ispitnim rokovima.

Redovito prisustvo nastavi: do 10 bodova

Konačna ocjena iz predmeta određuje se na temelju postignutih bodova na sljedeći način:

izvrstan: 91-100 bodova

vrlo dobar: 81-90 bodova

dobar: 75-80 bodova

dovoljan: 70 do 74 boda

nedovoljan: 69 i manje

Tjedni plan nastave

1. Uvodni susret
2. Određenje i načela grupnog rada; grupna obilježja i grupni procesi
3. Vrste grupa i utjecaj psihoterapijskih pristupa na grupni rad
4. Planiranje i struktura grupnog susreta ili radionice
5. Planiranje i struktura grupnog rada. Utvrđivanje potreba, identifikacija članova, motiviranje članova i pripremanje okoline.
6. Prezentacija grupnih zadataka. Etičke smjernice i standardi profesionalnog rada s grupama
7. Grupna struktura i grupni procesi. Faze razvoja grupnog rada i grupne uloge
8. Uloga voditelja u grupnom radu i suvoditeljstvo
9. Tipovi ličnosti i grupne uloge. Procjenjivanje u tretmanskim grupama
10. Praćenje i evaluacija grupnog rada. Supervizija u radu s grupom
11. Gost predavač/ iskustvo s terapijskim grupama
12. Demonstracija i učenje vještina vođenja specifičnih grupa
13. Demonstracija i učenje vještina vođenja specifičnih grupa
14. Demonstracija i učenje vještina vođenja specifičnih grupa
15. Završni susret, osvrti na iskustva u praksi, sažimanje, potpisi

Literatura



Ajduković, M. (1997).
Grupni pristup u
psihosocijalnom radu.
Načela i procesi. Zagreb:
Društvo za psihološku
pomoć.



Lučanin, D., Despot
Lučanin, J. (2010).
Komunikacija u upravljanju.
U: Lučanin, D., Despot
Lučanin, J. (ur.)
Komunikacijske vještine u
zdravstvu, 211-220.
Jastrebarsko: Naklada Slap.

Rat u europskoj povijesti-Domovinski rat

79095



Nositelj



Doc. dr. sc.
Ante Nazor

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminari	15
Izvođač	
Doc. dr. sc. Ante Nazor	

Opis predmeta

Ciljevi predmeta su dati pregled procesa stvaranja suvremene Republike Hrvatske, od višestranačkih izbora u prvoj polovici 1990. do završetka procesa mirne reintegracije hrvatskog podunavlja 15. siječnja 1998. godine, s naglaskom na važnije datume koji su obilježili taj proces.

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Pokazati na procese koji su obilježili razdoblje 90-ih godina 20. stoljeća,
2. Opisati proces stvaranja suvremene Republike Hrvatske,
3. Razlikovati specifičnosti pojedinih događaja,
4. Imenovati osobe koje su obilježile spomenuto razdoblje,
5. Objasniti uzročno posljedične veze između događaja i procesa,
6. Analizirati pojedine događaje iz spomenutog razdoblja.

Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija student će moći:

1. objasniti uzročno posljedične veze između povijesnih događaja i povijesnih procesa,
2. raspraviti o kontekstu povijesnih događaja,
3. izraziti svoje mišljenje o povijesnim događajima i povijesnim procesima,
4. ukazati na nužnost interdisciplinarnoga promatranja pojedine povijesne teme,
5. analizirati načine donošenja zaključaka o povijesnim procesima i događajima,
6. interpretirati pojedine povijesne izvore.

Ocjenjivanje

Aktivnost studenata pratit će se tijekom čitavog semestra. Nastavu je obavezno pohađati. Ispit je usmeni.

Tjedni plan nastave

1. Uvod, objava nacrtu Memoranduma SANU i početak medijske pripreme u cilju provođenja velikosrpske politike, te rušenje Berlinskog zida kao uvod u demokratske promjene u državama s jednopartijskim sustavom.
2. Demokratizacija SR Hrvatske.
3. Višestranačje i demokratski izbori te konstituiranje novog Sabora SRH 30. svibnja 1990., Ustav RH 1990.
4. Protuustavno i terorističko djelovanje dijela Srba u RH, srpanjski amandmani na Ustav SRH te usvajanje novoga Ustava RH 22. prosinca 1990. i reakcije na njegov sadržaj.
5. Eskalacija sukoba u RH, prijetnja uvođenjem izvanrednog stanja i oružani napadi pobunjenih Srba (Pakrac, Plitvička jezera, Borovo Selo).
6. Odluka o neovisnosti, referendum (19. svibnja 1991.) i odluke o neovisnosti na Saboru RH 25. lipnja 1991., Konačan raskid državno-pravnih veza sa SFRJ.
7. Pokušaj atentata na hrvatsko vodstvo 7. listopada 1991. i odluke Sabora RH 8. listopada 1991.
8. Internacionalizacija sukoba u RH, uključivanje EZ i UN-a u rješavanje krize u bivšoj Jugoslaviji te rad Konferencije u Haagu, s posebnim osvrtom na rad Badinterove komisije.
9. Međunarodno priznanje RH, Diplomatske aktivnosti te međunarodno priznanje od država EZ (15. siječnja 1992.) i primanje u Organizaciju Ujedinjenih Naroda (22. svibnja 1992.).
10. Razdoblje ni rata ni mira, Vanceov plan i dolazak snaga UN-a s posebnim osvrtom na pitanje Ružičastih zona.
11. Rezolucije UN-a o Hrvatskoj i tzv. Plan Z-4.
12. Mirovne inicijative hrvatskog vodstva, diplomatske aktivnosti RH u cilju mirne reintegracije okupiranoga teritorija RH, s posebnim osvrtom na pregovore s predstavnicima RSK neposredno uoči Oluje.
13. Mirna reintegracija preostalog okupiranog teritorija RH.
14. Erdutski sporazum i mirna reintegracija hrvatskog Podunavlja.
15. Daytonski sporazum.

Literatura



Zdenko Radelić, Davor Marijan, Nikica Barić, Albert Bing, Dražen Živić (2006). Stvaranje hrvatske države i Domovinski rat, Školska knjiga, Hrvatski institut za povijest, Zagreb



Nikica Barić (2005). Srpska pobuna u Hrvatskoj 1990.-1995., Golden marketing, Zagreb

Razvoj društva i uspon civilizacija istočnog Mediterana

86939



Nositelj



Doc. dr. sc.
Mladen Tomorad

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik R2

E-učenje R1

Sati nastave

Seminari 30

Izvođač

Eva Katarina Glazer, dr. sc.

Opis predmeta

Ciljevi predmeta su upoznati studente sa civilizacijskim dostignućima naroda koji su naseljavali prostor istočnog Mediterana u razdoblju od paleolitika do kraja željeznog doba.

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati povijesne događaje koji su se odigrali na prostoru Levanta od prapovijesti, kroz paleolitik, mezolitik, neolitik, bronzano i željezno doba.
2. Objasniti uzročno-posljedične veze u predmetnom razdoblju.
3. Imenovati važnije izvore koji opisuju razvoj civilizacija na prostoru istočnoga Mediterana.
4. Opisati tijek povijesnih zbivanja u predmetnom razdoblju, s naglaskom na zbivanja u 2. i 1. tisućljeću pr. Kr.
5. Navesti važnije gradove koji su obilježili razvoj civilizacija na prostoru istočnog Mediterana u predmetnom razdoblju.
6. Povezati povijesne događaje iz rane povijesti Starog istoka s onima iz sljedećih razdoblja.
7. Usporediti povijesne procese i tijek povijesnih zbivanja s obzirom na različita društvena i politička okruženja.

Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija studenti će moći: definirati povijesne procese svojstvene pojedinim povijesnim razdobljima; opisati povijesne procese; objasniti uzročno posljedične veze između povijesnih događaja i povijesnih procesa; raspraviti o kontekstu povijesnih događaja; usporediti povijesne procese u različitim razdobljima; interpretirati pojedine povijesne izvore; prosuditi o vrijednosti pojedinih povijesnih interpretacija.

Ocjenjivanje

Aktivnost studenata pratit će se tijekom čitavog semestra. Nastavu je obavezno pohađati. Vrednuje se samostalni istraživački rad tijekom pripreme i pisanja seminara. Ispit je usmeni.

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje; upoznavanje s predmetom i literaturom; kratki uvod u izvore i kronološki prikaz predviđenih razdoblja;
2. Pregled pojmova kultura, civilizacija, društvo, prapovijesni nalazi i metodologija obrade izvora iz razdoblja prije pojave pisma; rasprava;
3. Paleolitik i neolitik na prostoru Levanta, Gazulska i natufijska kultura; rasprava;
4. Egipat u preddinastičkom razdoblju, neolitikčka revolucija u Nubiji; rasprava;
5. Paleolitik i neolitik na prostoru Anatolije, rasprava;
6. Brončano doba, procesi urbanizacije i pojava velikih urbanih centara na prostoru Anatolije, Sirije, Levanta;
7. Brončano doba na istočnom Mediteranu, Arhitektura palača, Kretska talasokracija, Razvoj pisma (hijeroglifsko pismo sa Krete, linear A, linear B), rasprava;
8. Kikladska umjetnost, Brončano doba na prostoru Anatolije, rasprava;
9. Sirija u brončano doba, Amorićani i zapisi iz Eble; rasprava;
10. Kolaps brončanodobnog sustava na istočnom Mediteranu, rasprava;
11. Grčka u arhajsko doba, Feničani, rasprava;
12. Željezno doba Anatolije (Frigija, Lidija), rasprava;
13. Uloga i važnost trgovine, Via Maris i Kraljevski put; rasprava;
14. Asirska prevlast na istočnom Mediteranu; rasprava;
15. Zaključno predavanje/gostujuće predavanje/izložba.

Literatura



Hawkes, J. (1966). Prehistorija, Historija čovječanstva, sv. I., knj. I., Naprijed, Zagreb



Woolley, L. (1966). Počeci civilizacije, Historija Čovječanstva, sv. I., knj. 2., Naprijed, Zagreb



Miličević Bradač, M. (2004). Stara Grčka: Grci na Crnom moru, Školska knjiga, Zagreb



Bar-Yosef, O. (1998). The Natufian culture in the Levant, threshold to the origins of agriculture, *Evol. Anthropol.*, 6(1998): 159–177.



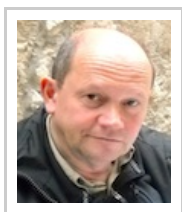
Schmidt, K. (2010). Göbekli Tepe—the Stone Age Sanctuaries: New results of ongoing excavations with a special focus on sculptures and high reliefs, *Documenta Praehistorica* 37(2010): 239–256.

Razvoj hrvatskoga jezika

61936



Nositelj



Prof. dr. sc.
Georg Holzer

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30

Opis predmeta

Cilj je kolegija da se studenti Hrvatskih studija upoznaju s razvojem hrvatskoga jezika od njegovih praindoeuropskih početaka do njegova današnjega oblika. Posebna se pažnja posvećuje praslavenskoj i općeslavenskoj prošlosti hrvatskoga jezika kao i raznim jezičnim kontaktima među slavenskim i hrvatskim s jedne strane i drugim jezicima s druge.

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Kroatologija Smjer) (izborni kolegiji 2, 1. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Kroatologija Smjer) (izborni kolegiji 2, 3. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Kroatologija Smjer) (izborni kolegiji 2, 1. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Kroatologija Smjer) (izborni kolegiji 2, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti osnovne činjenice o indoeuropskoj jezičnoj porodici.
2. Opisati razvoje hrvatskoga jezika od njegovih praindoeuropskih početaka do njegova današnjega oblika.
3. Usporediti činjenice iz praslavenske i općeslavenske prošlosti hrvatskoga jezika.
4. Analizirati razne jezične kontakte među slavenskim jezicima, uključujući hrvatski.

Opće kompetencije

Studenti će biti osposobljeni opisati najraniju fazu u razvoju hrvatskoga jezika, razumjeti jezične kontakte među slavenskim narodima.

Ocjenjivanje

Pohađati nastavu, učiti i položiti pismeni ispit.

Tjedni plan nastave

1. Indoeuropska jezična porodica i praindoeuropski jezik, slavenska pradomovina

2. Genetski odnosi i kontakti između slavenskoga u pradomovini i susjednih indoeuropskih jezika
3. Slojevi gotskih i starijih posuđenica u slavenskome
4. Ekspanzija slavenstva do Dunava
5. Všejezičnost tadašnjega slavenskog društva u svjetlu antroponomastike
6. Udio Avara u razvoju slavenskoga jezika
7. Velika ekspanzija, praslavenski jezik i njegova rekonstrukcija
8. Kontinuum općeslavenskih dijalekata i problemi vanjskih i unutrašnjih granica južnoslavenskoga jezičnog prostora
9. Protohrvati
10. Dalmatoromanski sloj posuđenica u hrvatskome
11. Furlanski sloj posuđenica u hrvatskome
12. Starovisokonjemačke posuđenice u hrvatskome
13. Slavenski jezik grada Soluna i crkvenoslavenski u Hrvatskoj
14. Crkveni latinizmi grčkoga (i napokon hebrejskoga) podrijetla u hrvatskome jeziku
15. Tzv. balkanski grecizmi u hrvatskome jeziku

Literatura



Radoslav Katičić,
Litterarum studia.
Književnost i naobrazba
ranoga hrvatskog
srednjovjekovlja, Zagreb,
1998, str. 75-378.



Georg Holzer, Die
Einheitlichkeit des
Slavischen um 600 n. Chr.
und ihr Zerfall, Wiener
Slavistisches Jahrbuch 41
(1995) 55-89.



Georg Holzer, Gli Slavi
prima del loro arrivo in
Occidente, u: Lo spazio
letterario del Medioevo. 3.
Le culture circostanti.
Direttori: Mario Capaldo,
Franco Cardini, Guglielmo
Cavallo, Biancamaria
Scarcia Amoretti. Volume
III: Le culture slave. A cura
di Mario Capaldo, Roma
2006, 13-49.



Georg Holzer, Glasovni
razvoj hrvatskoga jezika,
Zagreb, 2011.

Razvojna psihologija

57269



Nositelj



Doc. dr. sc.
Eva Anđela Delale

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30

Opis predmeta

Kolegij daje pregled cjelovitog razvoja svih razvojnih aspekata (psihomotorički, emocionalni, socijalni, kognitivni, motivacijski, moralni i razvoj identiteta). Poseban naglasak stavit će se na razvojne osobine adolescenata i njihov utjecaj na školski razvoj.

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Filozofija Smjer) (obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 2. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 4. semestar, 2. godina)
- » Nastavnički (Hrvatski latinitet Smjer) (obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Kroatologija Smjer) (obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Povijest Smjer) (obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Sociologija Smjer) (obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Organizirati nastavu u skladu s razvojnim postignućima razreda i pojedinaca;
2. Prepoznati odstupanja i razloge odstupanja pojedinog učenika od prosječnog razvojnog puta;
3. Otkriti važnost uspostavljanja konstruktivnog i kvalitetnog identiteta svakog pojedinca;
4. Prepoznati razvojne osobine i postignuti stupanj svakog učenika u psihomotoričkom, intelektualnom, emocionalnom i socijalnom području;
5. Otkriti važnost uspostavljanja kvalitetnih socijalnih odnosa u razredu i uspostavljanju razreda kao zajednice učenja;
6. Navesti temelje razvoja zdrave motivacije za učenje u skladu s razumijevanjem Pozitivne psihologije.

Opće kompetencije

Tijekom predavanja i učenja te provjere znanja student će moći:

Razumjeti temeljne principe razvoja pojedinca.

Objasniti uzroke individualnih odstupanja od prosječnog razvojnog puta pojedinaca.

Vrednovati spoznaje iz razvojne psihologije u svjetlu novih rezultata istraživanja i spoznaja molekularne biologije, socijalne psihologije i pozitivne psihologije.

Primijeniti spoznaje o pravilnosti fizičkog, intelektualnog, emocionalnog i socijalnog razvoja na procese obrazovanja, nastave i postupanja s pojedincima različitih razvojnih dostignuća.

Ocjenjivanje

Ispit se polaže u dva dijela u obliku dva pisana kolokvija. Kolokvij čine pitanja višestrukog izbora, nadopunjavanja i otvorena pitanja. Prvi kolokvij bit će održan sredinom semestra, a drugi na zadnjem predavanju. Kolokvij se NE PONAVALJA. (Izuzetak je moguć jedino u slučaju predočenja valjanog dokaza o hospitalizaciji; tada će se omogućiti naknadno individualno pisanje kolokvija.)

Za prolazak na kolokviju zahtijeva se 50% udjela točnih odgovora.

Student/ica koji/a nije položio/la prvi kolokvij ili nije izašao/la na prvi kolokvij ne može pristupiti drugom kolokviju. Ukoliko student/ica prođe oba kolokvija (tj. postigne minimalno 50% bodova na svakom od kolokvija) i zadovolji uvjet redovnog prisustva nastavi konačna se ocjena računa na osnovu zbroja bodova oba kolokvija.

Studenti/ce koji/e nisu pristupili/e ili položili/e oba kolokvija pristupaju pisanom* ispitu u vrijeme regularnih ispitnih rokova. Pisani ispit čine pitanja esejskog tipa. Student/ica koji/a želi višu ocjenu od one postignute na KOLOKVIJU može pristupiti pisanom* ispitu.

(* U slučaju da ispitu pristupi manje od 5 kandidata, ispit će biti usmeni.)

Tjedni plan nastave

1. Pojam razvoja.
2. Biološki utjecaji na razvoj, kritična razdoblja, utjecaj biološkog sklopa i temperamenta.
3. Socijalni utjecaji na razvoj, socijalizacija (Ekološka teorija razvoja), roditeljstvo.
4. Aspekti razvoja (psihomotorički, kognitivni, emocionalni, socijalni, osobnost).
5. Privrženost kao socijalno-biološki preduvjet razvoja.
6. Kognitivni razvoj.
7. Kognitivni razvoj kao pretpostavka pamćenja, učenja i razumijevanja u adolescenciji.
8. Školski razvoj (Utjecaji na školski razvoj, školska uspješnost i rano napuštanje škole).
9. Emocionalni razvoj, razvoj emocionalne samoregulacije, porijeklo adolescentske krize.
10. Socijalni razvoj, razvoj društvenosti, razumijevanje odnosa s drugima.
11. Moralni razvoj.
12. Socijalno-spoznajni razvoj, pojam o sebi, slika o sebi.
13. Identitet u adolescenciji i kriza identiteta.
14. Cjelovitost razvoja identiteta od djetinjstva do starosti.
15. Kolokvij.

Literatura



Lacković-Grgin, K. (2006).
Psihologija adolescencije



Čudina-Obradović, M.;
Obradović, J. (2006).
Psihologija braka i obitelji



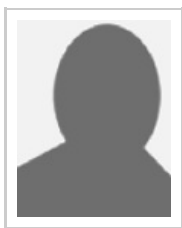
Vasta, R., Haith, M. M.;
Miller, S. A. (2005). Dječja
psihologija

Razvoj u društvenom kontekstu

53863



Nositelj



Prof. dr. sc.
Zora Raboteg-
Šarić

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminari	15

Izvođač

Prof. dr. sc. Zora Raboteg-
Šarić

Opis predmeta

Sadržaj kolegija omogućuje studentima interpretiranje ljudskog ponašanja koristeći multidimenzionalni pristup. Studenti će ocijeniti i vrednovati suvremena istraživanja u okviru bioekološkog pristupa o utjecaju fizičke okoline, kulture, društvenih institucija, zajednica, obitelji i vršnjaka na razvoj djece i mladih uvažavajući individualna obilježja pojedinaca i njihovu neposrednu i posrednu interakciju s različitim razinama ekoloških sustava. Kroz kritičku analizu različitih teorija i istraživanja studenti će moći ocijeniti složenost i raznolikost životnih iskustva osoba i društvenih skupina u odnosu na društveni kontekst i okolinu u kojoj žive. Studenti će razlikovati povoljne od nepovoljnih utjecaja mikrosustava, mezosustava, egzosustava i makrosustava na roditeljstvo i razvoj djece i mladih. Studenti će analizirati aktivnosti djece i mladih u različitim mikrosustavima, njihove prijelaze iz jednog ekološkog konteksta u drugi i kvalitetu veza među njihovim mikrosustavima. Kroz samostalan i timski rad i rasprave tijekom seminara o društveno relevantnim temama studenti će preispitivati vlastita stajališta i steći bolji uvid u vlastite vrednote i stavove. Po završetku kolegija studenti će povećati svoje sposobnosti za sudjelovanje u interdisciplinarnom i timskom radu u cilju planiranja programa i intervencija kojima se potiče pozitivan razvoj djece i mladih.

Vrsta predmeta

» Psihologija (Studij) (obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti glavne koncepte i propozicije bioekološke teorije ljudskog razvoja;
2. Procijeniti paradigme istraživanja u razvojnoj psihologiji s obzirom na to omogućuju li zaključke o utjecaju međusobnog djelovanja obilježja osobe i različitih razina okolinskog konteksta na razvoj pojedinca;
3. Procijeniti značenje i manifestacije vrijednosnih implikacija laičkih i stručnih teorija o dječjem razvoju te njihovog utjecaja na mikro i makro razini;
4. Procijeniti učinke makro i egzosustava sustava na funkcioniranje i mogućnosti razvoja siromašnih i socijalno isključenih obitelji, djece i mladih, kao i ostalih ranjivih i marginaliziranih društvenih skupina;
5. Objasniti roditeljstvo u okviru različitih kultura i u različitim socioekonomskim uvjetima;
6. Izdvojiti najbolje načine rješavanja sukoba radnih i obiteljskih uloga;

7. Opisati glavne demografske, ekonomske i društvene promjene u suvremenom društvu koje utječu na život mladih na prijelazu u odraslu dob;
8. Ocijeniti koliko se rezultati istraživanja razvoja djece i mladih u drugim kulturama mogu dovesti u vezu s hrvatskim društvenim kontekstom i predlagati intervencije u cilju poticanja pozitivnog razvoja;
9. Razviti etičku osjetljivost za rad s ljudima i suradnju sa stručnjacima izvan vlastitog društvenog konteksta.

Opće kompetencije

Studenti će:

Vrednovati različite teorije, paradigme i metodološke pristupe u psihologiji pri planiranju procjene i intervencija s pojedincima, grupama i organizacijama.

Vrednovati utjecaj društvenog konteksta i društvenih promjena na ljudski razvoj i ponašanje pojedinaca, grupa i sustava.

Odabrati prikladne istraživačke metode i strategije za intervencije u skladu s obilježjima pripadnika različitih društvenih skupina i kultura te specifičnostima njihovog okolinskog i društvenog konteksta.

Ocjenjivanje

Tijekom semestra ocjenjuje se aktivnost na seminarima i izrada jednog seminarskog rada koji studenti prezentiraju u terminu seminara. Ocjena seminara iznosi maksimalno 20% ukupne ocjene iz kolegija. Preostalih 80% ocjene čine bodovi koji se mogu prikupiti polaganjem dva kolokvija (pismena ispita) ili na završnom ispitu. Studenti koji uspješno kolokviraju kolegij ne moraju pristupiti završnom ispitu. Studenti koji ne žele polagati ispit putem kolokvija, kao i oni studenti koji nisu zadovoljni svojim uspjehom na kolokviju, polažu pismeni završni ispit, koji obujmom, sadržajem i pripadajućim ECTS bodovima odgovara zahtjevima kolokvija provedenih tijekom semestra. Kolokviji i završni ispit uključuju pitanja esejskog tipa te određeni broj pitanja višestrukog izbora i nadopunjavanja. Minimum postignuća za prolaznu ocjenu je 50% od maksimalnog broja bodova. Konačna ocjena izračunava se na temelju omjera zarađenih bodova i ukupnog mogućeg broja bodova za ispite i seminar na sljedeći način: 50% do 61% - dovoljan, 62% do 74% - dobar, 75% do 87% - vrlo dobar, 88% do 100% - izvrstan.

Tjedni plan nastave

1. Primijenjena razvojna znanost: određenje nove discipline, cilj i područja rada
2. Urie Bronfenbrenner: ekološki pristup izučavanju ljudskog razvoja i kritika dosadašnjih istraživanja
3. Istraživačke paradigme u proučavanju ljudskog razvoja: kategorijalno-teorijski modeli, procesni modeli i modeli kronosustava
4. Bioekološki model ljudskog razvoja: razvojni procesi, obilježja osobe, različite razine okolinskog konteksta i utjecaj kronosustava
5. Propozicije bioekološkog modela ljudskog razvoja, kontekst za pozitivan razvoj i razvojni ishodi
6. Kultura i roditeljstvo: roditeljske etnoteorije i odgojni postupci
7. Obitelj i rad: utjecaj egzosustava na odgoj djece
8. Zaposlenost roditelja i roditeljstvo
9. Socioekonomski status i siromaštvo: učinci na roditeljstvo i dječji razvoj, metodološka i etička razmatranja
10. Utjecaj susjedstva i uže zajednice na djecu i njihove obitelji: rizični i zaštitni činitelji razvoja, otpornost i suočavanje, programi intervencija
11. Mladi u 21. stoljeću: postadolescencija, društvene promjene i odrastanje u suvremenom društvu - izazovi i poteškoće
12. Obitelj u suvremenom društvu: promjene, izazovi i uloga u razvoju djece i mladih

13. Prijateljstvo, vršnjačke skupine i subkulture kao kontekst odrastanja
14. Mladi i rad: izazovi prijelaza u svijet rada
15. Slobodno vrijeme, mediji i nove tehnologije: pozitivni i negativni učinci na djecu i mlade

Literatura



Raboteg-Šarić, Z. (2010). Razvoj u društvenom kontekstu. Skripta za studente. Zagreb: Hrvatski studiji.



Znanstveni radovi i istraživačka izvješća relevantna za određene teme seminarских radova.



Bronfenbrenner, U. (2005). Making human beings human: Bioecological perspectives on human development. London: Sage Publications.



Larson, R., Brown, B.B., Mortimer, J. (eds). Adolescents' preparation for the future: Perils and promise. Malden, MA: Blackwell Publishing.



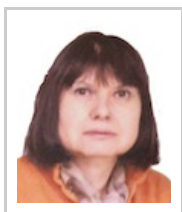
Lerner, R. Jacobs, F., Wertlieb, D. (eds.) (2005). Applied developmental science. Thousand Oaks, CA: Sage Publications.

Regionalno i univerzalno u hrvatskoj umjetnosti

57144



Nositelj



Prof. dr. sc.
Diana Vukičević-
Samaržija

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminari	15

Izvođač
Prof. dr. sc. Diana Vukičević-
Samaržija

Opis predmeta

Cilj kolegija je definirati umjetnička djela i baštinu Hrvatske u europskoj svjetskoj kulturi. Opisati ona umjetnička razdoblja, fenomene i ličnosti koja su dio onodobne europske umjetnosti i kulture u usporedbi sa stvaralaštvom koji možemo označiti regionalnim.

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Kroatologija Smjer) (izborni kolegiji 2, 1. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Kroatologija Smjer) (izborni kolegiji 2, 3. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Kroatologija Smjer) (izborni kolegiji 2, 1. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Kroatologija Smjer) (izborni kolegiji 2, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati pojedina umjetnička razdoblja u Hrvatskoj umjetnosti i usporediti s razdobljem u europskoj umjetnosti.
2. Kreirati oznake umjetničkih djela u Hrvatskoj koja su dio europske kulturne baštine.
3. Definirati antičko naslijeđe koje je odredilo tokove hrvatske umjetnosti.
4. Opisati stvaralaštvo pojedinih renesansnih umjetnika, koji imaju tad europski značaj.
5. Navesti teze o hrvatskoj umjetnosti.
6. Objasniti perifernu, provincijsku i graničnu umjetnost.
7. Razlikovati umjetničke krugove kojima su pripadale pojedine regije Hrvatske.
8. Navesti specifičnosti stvaralaštva na prijelazu gotike i renesanse.
9. Objasniti dugo trajanje stilova i kasno prihvaćanje.
10. Opisati umjetnost druge polovice 20. stoljeća geomerijska apstrakcija, lirski apstrakcija kad grupa Gorgona, Exat 51 i događanja Nove tendencije afirmiraju hrvatsku umjetnost u europskom mainstreamu i postaju likovni izraz onodobnog društva.

Opće kompetencije

Osposobiti studente za estetsko vrednovanje umjetničke baštine. Analizirati pojedina umjetnička razdoblja, djela i ličnosti i prepoznati njihov značaj u europskoj umjetnosti, kao i reference u domaćoj i stranoj literaturi. Osim likovne analize polaznici će definirati i pojedinosti kulturne povijeti. Upotrebljavati osnovne programske alate za obradu teksta i izradu prezentacija. Stečena znanja osposobiti će polaznike za djelovanje u kulturi te poznavanje kulture Hrvata i njezinu prezentaciju izvan Hrvatske.

Ocjenjivanje

Vrednuje se uspjeh studenata na pismenom ispitu, aktivno sudjelovanje na predavanjima i izrada seminara. Na svakoj sesiji student izlaže izabranu temu, time se može ocijeniti rad pojedinca, a u diskusiji o izloženoj temi rad grupe.

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje, upoznavanje s temama i podjela eseja.
2. Teze o hrvatskoj umjetnosti
3. Antičko naslijeđe i suvremeni planirani grad
4. Antičko naslijeđe u formiranju hrvatske umjetnosti i paralele i europskoj karolinškoj umjetnosti
5. Hrvatska umjetnost u doba rađanja Europe
6. Stvaranje monumentalnog pejzaža kasnog srednjeg vijeka europski tokovi i regionalne karakteritike
7. Juraj Dalmatinac najznačajniji predstavnik venecijanske gotike - gotico fiorito i najznačajniji kipar jadranskog bazena i renesansne reminiscence u njegovom djelu
8. Ivan Duknović i firentinska rana renesansa u Trogiru i Ugarskom dvoru
9. Gotika u renesansi Stvaranje novih kategorija ili izraz periferijske umjetnosti
10. Oblikovanje monumentalnog pejzaža sjeverne Hrvatske i njegove oznake od kasnog srednjeg vijeka, baroka do XIX. st.
11. Počeci moderne i europska umjetnička središta - Europska umjetnička strujanja u hrvatski kulturni prostor
12. Kršnjavi tvorac i interpretator hrvatskog kulturnog identiteta na kraju XIX. stoljeća
13. Umjetnost i društvo, društvo i umjetnost
14. Približavanje hrvatske umjetnosti europskom mainstreamu (1955-1957): Nove tendencije i grupa Exat 51, Gogona
15. Starija povjesno-umjetnička historiografija. Teze o hrvatskoj umjetnosti, Ljubo Karaman i suvremena literatura.

Literatura



Ljubo Karaman (1963). O djelovanju domaće sredine u umjetnosti hrvatskih krajeva, ili isti, Problemi periferijske umjetnosti, II. izdanje.



Hrvatska i Europa sv. I., str. 53- 117.



Hrvatska i Europa sv. II., str. 527- 585.



Mirjana Matijević-Sokol (2005). Hrvatska i Nin u doba kneza Branimira, Hrvatski studiji, Zagreb



Olga Maruševski (2002). Iso Kršnjavi, Kultura i politika na zidovima Opatičke 10, Zagreb, Hrvatski institut za povijest

Regresijska analiza

53873



Nositelj



Doc. dr. sc.
Toni Babarović

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Vježbe	15

Opis predmeta

Razumijevanje teorijskih osnova regresijske analize, samostalno analiziranje i vrednovanje istraživačkih radova u kojima je primijenjena neka od metoda regresijske analize, osmišljavanje istraživačkih nacrtu gdje se regresijska analiza primjenjuje kao adekvatna metoda obrade prikupljenih podataka, samostalna praktična primjena metoda regresijske analize u psihologijskim istraživanjima korištenjem SPSS programskog paketa

Vrsta predmeta

» Psihologija (Studij) (obavezan predmet, I. semestar, I. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti i primijeniti statističko-matematičku logiku računa regresijskih modela.
2. Procijeniti i vrednovati statističke preduvjete za provedbu regresijskih modela.
3. Napisati nacrt istraživanja primjerenog za obradu regresijskom analizom ili logističkom regresijom.
4. Analizirati podatke primjenom regresijskih modela pomoću programskog paketa SPSS.
5. Objasniti rezultate dobivene regresijskom analizom ili logističkom regresijom u sklopu postavljenog problema istraživanja.
6. Objasniti statističke parametre dobivene regresijskim modelima.
7. Objasniti ulogu generalnih linearnih modela u računu analize varijance.
8. Procijeniti kvalitetu obrade podataka regresijskim modelima u istraživanjima.
9. Procijeniti granice i dosege zaključivanja primjenom regresijskih modela u istraživanjima.

Opće kompetencije

Primjena teorijskih znanja iz regresijske analize u različitim granama primijenjene psihologije i istraživačkog rada u psihologiji.

Analiza podataka metodom regresijske analize prikupljenih tijekom istraživanja u različitim granama psihologije.

Analiza i vrednovanje znanstvenih radova iz različitih grana psihologije u kojima je regresijska analiza primijenjena kao metoda analize i obrade podataka.

Osmišljavanje i provedba istraživanja u sklopu diplomskog rada te analiza prikupljenih podataka s platforme regresijske analize kao adekvatne metode obrade podataka.

Ishodi učenja na razini programa – diplomski studij:

Kreirati temeljna i/ili primijenjena psihologijska istraživanja te konstruirati i metrijski vrednovati psihologijske mjerne instrumente.

Kritički prosuđivati multivarijatne statističke postupke s obzirom na njihova ograničenja te na zadovoljavanje teorijskih pretpostavki u konkretnim situacijama primjene.

Odabrati prikladne istraživačke metode i strategije za intervencije u skladu s obilježjima pripadnika različitih društvenih skupina i kultura te specifičnostima njihovog okolinskog i društvenog konteksta.

Ocjenjivanje

Aktivnost na nastavi (predavanja i vježbe) - 10%; seminari - 30%; domaće zadaće - 10%; pismeni ispit - 20%; usmeni ispit - 30%.

Tjedni plan nastave

1. Korelacija i bivarijatna prognoza
2. Logika multiple regresije i osnovni pojmovi
3. Osnovni model regresijske jednadžbe
4. Preduvjeti za korištenje regresijske analize
5. Odnos uzorka i populacije - testiranje značajnosti regresijskih parametara
6. Parcijalna i semiparcijalna korelacija
7. Supresor varijable
8. Stupnjevite metode regresijske analize
9. Hijerarhijska regresijska analiza
10. Validacija regresijskih rezultata
11. Logistička regresija
12. Moderatorske i medijatorske varijable u regresijskom modelu
13. Logika generalnih linearnih modela
14. Jednosmjerna i višesmjerna ANOVA kao GLM
15. Jednosmjerna i višesmjerna ANCOVA kao GLM

Literatura



Howell, D. C. (2006).
Statistical methods for
psychology (6th ed). New
York: Thomson learning.



Harris, R. J. (1975) A Primer
of Multivariate Analysis,
Academic Press, New York.



Cohen, J., Cohen, P., West, S.
G., Aiken, L. S. (2003).
Applied multiple
regression correlation
analysis for the behavioral
sciences (3rd ed.) Mahwah,
NJ Erlbaum.

Reprodukcija i održanje društvenih elita od Rimskog carstva do postkomunističkih režima

96376



Nositelj



Prof. dr. sc.
Mladen Ančić

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminari	30

Opis predmeta

Politička moć i vlast uvijek je odraz određenoga kompromisa političke zajednice i političke vlasti. No, stvaranje takvoga kompromisa povijest dokazuje često je pripadao određenoj skupini ljudi koji su mirili (ili ne?) vlastite interese, političke vlasti i zajednice. Cilj je ovoga predmeta sintetizirati proces reprodukcije i održanja tih skupine ili društvenih elita koje su povijesna konstanta, a predmet će analizirati sličnosti i razlike u njihovim obrascima političkoga ponašanja kroz povijest.

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati pojam društvenih elita.
2. Objasniti razloge njihova održanja, uspjeha ili zlouporaba u različitim povijesnim razdobljima.
3. Analizirati značenje pojma društvenih elita u različitim povijesnim političkim sustavima.
4. Opisati u kojoj su mjeri elite bile odgovorne za iniciranje različitih društvenih promjena.
5. Usporediti posebnosti društvene elite hrvatskoga povijesnoga prostora s elitama zemalja u okruženju.

Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija student će moći: definirati povijesne procese svojstvene pojedinim povijesnim razdobljima, napisati esejistički rad o pojedinim povijesnim razdobljima, ukazati na nužnost interdisciplinarnoga promatranja pojedine povijesne teme, analizirati načine donošenja zaključaka o povijesnim procesima i događajima, usporediti povijesne procese u različitim razdobljima, interpretirati pojedine povijesne izvore.

Ocjenjivanje

Tijekom nastave pratiti će se aktivnost svakog studenta koja će se odraziti na ukupnu ocjenu. Nastavu je obavezno pohađati. Ispit je usmeni.

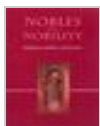
Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje
2. Historiografije i elite
3. Srednjovjekovno plemstvo i njegov odnos s antičkim shvaćanjem plemenitosti, I. dio
4. Srednjovjekovno plemstvo i njegov odnos s antičkim shvaćanjem plemenitosti, II. dio
5. Srednjovjekovno plemstvo i njegov odnos s antičkim shvaćanjem plemenitosti, III. dio
6. Ranonovovjekovni apsolutizam i elite, I. dio
7. Ranonovovjekovni apsolutizam i elite, II. dio
8. Ranonovovjekovni apsolutizam i elite, III. dio
9. Velike promjene Francuska revolucija i plemstvo, I. dio
10. Velike promjene Francuska revolucija i plemstvo, II. dio
11. Velike promjene Francuska revolucija i plemstvo, III. dio
12. Propast socijalizma i uloga elita, I. dio
13. Propast socijalizma i uloga elita, II. dio
14. Propast socijalizma i uloga elita, III. dio
15. Završni osvrt: percepcija elita u suvremenom okruženju

Literatura



GELZER, Matthias (1969).
The Roman Nobility,
Oxford, Basil Blackwell



DUGGAN, ANNE J.,
GORECKI, Piotr, REUTER,
Timothy (2000). Nobles and
Nobility in Medieval
Europe, CONCEPTS,
ORIGINS,
TRANSFORMATIONS, The
Boydell Press, Woodbridge



KAUTSKY, John, H (1983).
The Politics of Traditional
Aristocratic Empires and
their Legacy, Washington
University, St. Louis



MACHARDY, Karin J. (1997).
Cultural Capital, Family
Strategies and Noble
Identity, University of
Waterloo



KUNT, Metin Ibrahim
(1974). Ethnic-Regional
Solidarity in the
Seventeenth-Century
Ottoman Establishment,
Bosporus University

Rimska pravna tradicija u europskoj povijesti

61999



Nositelj



Prof. dr. sc.
Marko Petrak

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminari	30

Opis predmeta

Ciljevi su predmeta upoznati studente s osnovnim odrednicama razvoja rimske pravne kulture u antičkom Rimu, njezinu ulogu i značenje u srednjem vijeku i novom vijeku kao najvažnijeg formativnog elementa europske pravne tradicije te njezin temeljni utjecaj na suvremene pravne sustave.

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti značaj rimskoga prava za razvoj europskoga pravnoga sustava općenito,
2. Imenovati osobe koje su sadržajno oblikovale i najzaslužnije su za kodifikaciju rimskoga prava,
3. Objasniti uzročno-posljedične veze povijesnih procesa koji su bili od presudna značaja za razvoj rimske pravne tradicije,
4. Analizirati prisutnost rimske pravne tradicije u temeljima gotovo svakoga europskoga zakonodavstva,
5. Opisati tijek povijesnih zbivanja koji su doveli do nastanka rimskoga prava, ali i njegove revitalizacije kroz prošlost,
6. Analizirati povijesne ličnosti - vizionare i njihovoj viziji uređena i pravedna svijeta,
7. Usporediti prijemljivost rimske pravne tradicije u različitim europskim državama, regijama, ali i povijesnim razdobljima.

Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija studenti će moći:
analizirati načine donošenja zaključaka o povijesnim procesima i događajima, razlučiti bitno od nebitnoga u interpretacijama povijesnih događaja i procesa, diferencirati specifičnosti pojedinih povijesnih razdoblja, usporediti povijesne procese u različitim razdobljima.

Ocjenjivanje

Tijekom nastave pratiti će se aktivnost svakog studenta koja će se odraziti na ukupnu ocjenu. Nastavu je obavezno pohađati. Ispit je pismeni.

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje
2. Povijesni razvoj rimskog prava u Antici, I. dio
3. Povijesni razvoj rimskog prava u Antici, II. dio
4. Justinijanova kodifikacija rimskog prava (Corpus iuris civilis)
5. Analiza i rasprava o Corpus iuris civilis
6. Rimska pravna tradicija u Bizantu, I. dio
7. Rimska pravna tradicija u Bizantu, II. dio
8. Recepcija rimskog prava u Srednjoj i Zapadnoj Europi od 11. st.-14. st., I. dio
9. Recepcija rimskog prava u Srednjoj i Zapadnoj Europi od 11. st.-14. st., II. dio
10. Recepcija rimskog prava u Srednjoj i Zapadnoj Europi od 15. do 17. st., I. dio
11. Recepcija rimskog prava u Srednjoj i Zapadnoj Europi od 15. do 17. st., II. dio
12. Recepcija rimskog prava u Srednjoj i Zapadnoj Europi u 18. st.
13. Rimska pravna tradicija i moderne građanske kodifikacije, I. dio
14. Rimska pravna tradicija i moderne građanske kodifikacije, II. dio
15. Rimska pravna tradicija i suvremeni pravni sustavi

Literatura



Romac, A. (2007). Rimsko pravo (odabrana poglavlja), Zagreb, Pravni fakultet



Horvat, M. (1943). Rimska pravna poviest (odabrana poglavlja), Zagreb

Rimska vojska na tlu Hrvatske

102942



Nositelj



Doc. dr. sc.
Mladen Tomorad

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave
Seminari 30Izvođač
Vlatka Vukelić, dr. sc.

Opis predmeta

Obradivati će se teme vezane uz rimsko osvajanje i kolonizaciju naših prostora, kretanje legija po našem tlu, boravak legijskih četa i auxilijarnih kohorti, kao i lokalitete na kojima su dokazano postojali legijski logori.

Obradio bi se i utjecaj pojedinaca u samom vojnom ustroju, kao i njihovo regrutiranje, ali i umirovljenje nakon vojne službe te njihov utjecaj na civilne društvene, ali i političke strukture. Kroz tu strukturu donosili bi smo zaključke o rimskoj vojsci na globalnoj povijesnoj sceni, kao i o važnosti naših prostora za ukupan teritorij Rimskoga Carstva.

Za izvođenje kolegija nužna je odslušana preddiplomska razina studija povijesti, kao i viša razina znanja starovjekovne povijesti. Predlažem nastavu u obliku seminara s tendencijom da se kolegij formira u radnu grupu u nekom novom programu studija povijesti.

Ovaj kolegij "trpi" i dosta potencijalnih gostujućih predavača od kolega znanstvenika koji se usko specijalizirano bave pojedinim legijama koje su boravile na tlu Hrvatske.

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati znanja o rimskoj ekspanziji na prostor kontinentalne Hrvatske – uzroci i posljedice.
2. Objasniti posljedice rimskog osvajanja: romanizacija domorodačkih zajednica i ostalog osvojenog teritorija (urbanizacija, upravni aparat, socijalna struktura, formiranje političkih funkcija, gospodarsko iskorištavanje).
3. Objasniti ustroj vojne uprave te približiti njezino provođenje na tlu Hrvatske.
4. Prikazati arheološke ostatke s područja rimskih legijskih logora: (Burnum, Tilurij).

5. Rekonstruirati naoružanje rimskog vojnika i ustroj rimske legije unutar rimskog logora.
6. Ocijeniti simboličnu važnost proslave trijumfa i komparirati taj događaj s događajima iz suvremene svjetske povijesti.

Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija studenti će moći:

opisati povijesne procese,
objasniti uzročno posljedične veze između povijesnih događaja i povijesnih procesa,
raspraviti o kontekstu povijesnih događaja,
izraziti svoje mišljenje o povijesnim događajima i povijesnim procesima,
razlučiti bitno od nebitnoga u interpretacijama povijesnih događaja i procesa,
povezati različite povijesne procese,
prosuditi o vrijednosti pojedinih povijesnih interpretacija.

Ocjenjivanje

Izrada seminara na zadanu temu, aktivno i kritično sudjelovanje u ostalim studijskim programima, uspješno položen ispit. Kroz cjelokupnu nastavu, izražavanje, zaključno s uspješnošću položenih zadataka.

Tjedni plan nastave

1. Panonija – uvod i komentari
2. Novačenje vojnika i organizacija rimske vojske
3. Život rimskog vojnika
4. Rim i neprijatelji
5. Rimski logor
6. Nalazi rimske vojne opreme na tlu Hrvatske
7. Materijalni ostaci rimske vojske na tlu Hrvatske
8. Militaria Sisciensia
9. Centurioni – praksa rimskog vojnog upravljanja
10. Rimske vojne diplome
11. Bogovi i rimska vojska
12. Rimski projektili
13. Proslava trijumfa
14. Gladijatori – urbani vojnici
15. Terenska nastava

Literatura



Laszlo Barkoczi (1980).
History of Pannonia, u A.
Lengyel; G. T. B. Radan eds.,
The Archaeology of Roman
Pannonia, University Press
of Kentucky



Adrian Keith Goldsworthy
(1998). The Roman army at
war, 100 BC - AD 200,
Oxford University Press,
USA



Marin Zaninović (1993).
Classis Flavia Pannonica,
Izdanja HAD-a, Zagreb



M. E. Bishop (1988). Cavalry
equipment of the Roman
army in the first century
AD, British Archaeological
Reports 394



M. E. Bishop (1992). The
early imperial weapon,
Journal of Roman Military
Equipment Studies 3

Rizici masovne komunikacije

64749



Nositelj



Izv. prof. dr. sc.
Nada Zgrabljic
Rotar

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminari	15

Izvođač

Izv. prof. dr. sc. Nada
Zgrabljic Rotar

Opis predmeta

Ciljevi predmeta su upoznati studente s negativnim aspektima masovnih medija kao generatora rizika suvremenog društva. U kontekstu socioloških studija društva rizika i komunikoloških istraživanja mogućih rizičnih utjecaja medija, kolegij će studentima ponuditi različite aspekte za teorijsko i empirijsko istraživanje medijskih sadržaja.

Vrsta predmeta

- » Komunikologija (Studij) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija (Studij) (mediji, 1. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (mediji, 2. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (mediji, 3. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija (Studij) (mediji, 4. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija (Studij) (znanstveno istraživanje masovnih komunikacija, 1. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (znanstveno istraživanje masovnih komunikacija, 2. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (znanstveno istraživanje masovnih komunikacija, 3. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija (Studij) (znanstveno istraživanje masovnih komunikacija, 4. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Povezati masovne medije s pojmom "društva rizika",
2. Analizirati i klasificirati rizike komuniciranja i dati primjere,
3. Objasniti teorijske pojmove rizika masovne komunikacije na primjerima iz prakse,
4. Ocijeniti opasnosti od rizične komunikacije za građane, kulturu i demokraciju društva,
5. Identificirati i kritizirati sadržaje masovnih medija s aspekta njihove rizičnosti za javnost.

Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati rizike masovne komunikacije, povijest njihova razvoja i središnje probleme;

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju;

Prepoznati i argumentirano protumačiti interdisciplinarnu narav komunikologije, povezujući pojedine aspekte rizika masovne komunikacije s osobitostima društvenih i humanističkih znanosti te različitih aspekata društvenog razvoja;

Prepoznati, razlikovati, vrednovati i kritički ocjeniti rizike masovne komunikacije, odnosno medijskih sadržaja i njihove utjecaj na stavove, ponašanje i odluke pojedinaca, publike i društva u cijelosti;

Stručno i profesionalno primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja u sferi medija, odnosno novinarstva, odnosa s javnošću i znanstvenih istraživanja u komunikologiji.

Ocjenjivanje

100% ispit.

Tjedni plan nastave

1. Pregled i definiranje pojmova i područja
2. Percepcija rizika
3. Urbana sociologija i društvo rizika
4. Manipulacija javnim mišljenjem kao rizik javne komunikacije.
5. Informacija shvaćena kao "roba" - rizik je javne komunikacije.
6. Medijski mimetizam
7. Medijska "hiperemocija" kao rizik objektivne komunikacije.
8. Rizici američkog kulturnog imperijalizma.
9. Mediji kao "brza hrana" - rizici komunikacije.
10. Višak informacija kao rizik uspješne komunikacije.
11. Celebrity kultura i informacije o bezvrijednim ljudima kao - rizik masovne komunikacije.
12. Sadržaji masovne komunikacije kao rizik od gubitka samopoštovanja i dostojanstva.
13. Opasnost gubitka privatnosti kao rizik masovne komunikacije.
14. Terorizam kao rizik masovne komunikacije
15. Neuspjeh demokratskih procesa u društvu - rizik loše masovne komunikacije u društvu.

Literatura



Zgrabljic Rotar, Nada (2007) Radio - mit i informacija, dijalog i demokracija. Zagreb: Golden Marketing. (33-71. i 117-138.)



Zgrabljic Rotar, N. (ur.) (2005) Medijska pismenost i civilno društvo. Sarajevo: (integralni tekst dostupan na <http://www.oneworldsee.org/node/11597>)



McLuhan, M. (2008) Razumijevanje medija - Mediji čovjekovi produžeci. Zagreb: Golden Marketing



McNair, Brien (2004) Striptiz kultura - Seks, mediji i demokratizacija žudnje. Zagreb: Jesenski i Turk.



Bourdieu, Pierre (2000) Narcisovo ogledalo. Beograd: Clio

Self-Deception

117143



Nositelj



Doc. dr. sc.
Tomislav Janović

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R3
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminari	30

Opis predmeta

(1) To present examples of various forms of self-deception, both individual and collective, and to draw attention to their common feature(s); (2) to explicate the common logical structure of all cases of self-deception; (3) to give an overview of actual scientific hypotheses regarding the evolutionary origins and causal mechanisms of self-deception; (4) to draw attention to the moral and social implications of self-deception to improve students general skills of analytic thinking and writing.

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Filozofija Smjer) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Filozofija Smjer) (izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 2. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 4. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Restate the main points of the selected readings on self-deception
2. Identify the basic theoretical vocabulary of self-deception
3. Explain the common logical structure of various forms of self-deception
4. Evaluate critically different theoretical models of self-deception and identify their virtues and shortcomings
5. Explain the evolutionary conditions of emergence and development of self-deception
6. Analyze the moral and social implications of self-deception

Opće kompetencije

(1) To integrate different types of knowledge about human mind and behavior gained through undergraduate and graduate study programs; (2) to apply concepts and theories acquired in other philosophical or social science courses to specific problems of self-deception; (3) to understand and extract the main points of graduate level philosophical or scientific texts to analyze and critically evaluate theories and arguments in oral and written form; (4) to identify weaknesses of particular arguments and theoretical positions.

Ocjenjivanje

Regular attendance: 10%, active participation in class (readings & discussions): 10%, presentation on given topic (15-20 minutes, power point & handouts): 20%, written exam (or two tests): 40%, oral exam: 20%.

Tjedni plan nastave

1. Basic information about the course, learning methods, student's obligations, credits, and grading
2. Self-Deception and Other-Deception: standard examples
3. Paradoxical nature of self-deception: What is the "Self" in self-deception?
4. Logical Structure of self-deception and definition problems
5. Psychological mechanisms of self-deception: Is self-deception an intentional activity?
6. Self-deception in animals and humans: similarities and differences
7. Evolutionary mechanisms of self-deception
8. Practical dimensions of self-deception
9. Ethical and social dimensions of self-deception
10. Collective self-deception: religious beliefs
11. Collective self-deception: historical narratives and political beliefs
12. Collective self-deception: "Standard Social Science Model"
13. Self-deception and moral responsibility
14. How to counteract self-deception?
15. Conclusions and overview

Literatura



Deweese-Boyd, Ian (2012). "Self-Deception", In: E. N. Zalta (ed.) The Stanford Encyclopedia of Philosophy



Elster, John (2007). Explaining Social Behavior: More Nuts and Bolts for the Social Sciences (pp. 124–144), Cambridge University Press: Cambridge



Mele, Alfred (2001). Self-Deception Unmasked, Princeton University Press: Princeton



Trivers, Robert (2011). The Folly of Fools: The Logic of Deceit and Self-Deception in Human Life [selected parts], Basic Books: New York

Socijalna spoznaja i percepcija

57109



Nositelj



Prof. dr. sc.
Renata Franc

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Vježbe	15

Opis predmeta

Upoznavanje, razumijevanje i kritičko vrednovanje suvremenih teorijskih i istraživačkih pristupa u području socijalne spoznaje i percepcije pojedinaca i grupa.

Vrsta predmeta

» Psihologija (Studij) (obavezan predmet, I. semestar, I. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Procijeniti kritički teorijske pristupe te spoznaje u području socijalne spoznaje i percepcije pojedinaca i grupa.
2. Sintetizirati znanja iz različitih područja psihologije u tumačenju procesa socijalne spoznaje i percepcije.
3. Vrednovati kritički suvremena istraživanja u području socijalne spoznaje i percepcije.
4. Razviti kreativno razmišljanje o suvremenim oblicima međugrupne spoznaje i percepcije.
5. Razviti sposobnost relativno samostalnog provođenja timskih projekata i snalaženja u promjenjivim istraživačkim okolnostima.
6. Razviti vještine djelomično samostalne obrade podataka dobivenih istraživanjem i prezentacije nalaza, kritičkog vrednovanja istih i primjerenog stručnog izvještavanja.

Opće kompetencije

Vrednovati utjecaj društvenog konteksta i društvenih promjena na ljudski razvoj i ponašanje pojedinaca, grupa i sustava.

Kritički prosuđivati stručnu i znanstvenu literaturu iz psihologije i srodnih disciplina te kreirati nove znanstvene spoznaje.

Odabrati prikladne istraživačke metode i strategije za intervencije u skladu s obilježjima pripadnika različitih društvenih skupina i kultura te specifičnostima njihovog okolinskog i društvenog konteksta.

Ocjenjivanje

Pohađanje nastave - 5%; aktivnosti na nastavi 5%; grupni projekt 20%; kolokviji 2x35% ili pisani ispit 70%.

Tjedni plan nastave

1. Upoznavanje s organizacijom kolegija, uvodno predavanje, analiza filma (na temu socijalne spoznaje i percepcije grupa)
2. Osnove dimenzije socijalne percepcije
3. Model sadržaja stereotipa i percepcije pojedinaca
4. Razvoj predrasuda
5. Percepcija nacija teorija predodžbi
6. Uloga prijetnji i emocija u socijalnoj spoznaji i percepciji
7. Društvena uvjetovanost i funkcije međugrupnih stavova (povijesni razvoj)
8. Prvi kolokvij
9. Socijalna motivacija - motivacija za reagiranje bez predrasuda
10. Stigmatizacija
11. Socijalne reprezentacije kao alternativni pristup u odnosu na klasičnu socijalnu spoznaju
12. Metode istraživanja i moguće primjene teorije socijalne reprezentacije
13. Kolektivno pamćenje
14. Izlaganje nalaza studentskih projekata
15. Drugi kolokvij

Literatura



Jordan, C. H.; Zanna, M. P. (1999) How to Read a Journal Article in Social Psychology. U R. F. Baumeister (Ur.), *The Self in Social Psychology* (str. 461-470). Philadelphia: Psychology Press



Wright S. C.; Taylor, D. M. (2003) *The Social Psychology of Cultural Diversity: Social Stereotyping, Prejudice, and Discrimination*. In M.A. Hogg i J. Cooper (Ur.) *Sage handbook of social psychology*. London: Sage



Duckitt, J. (2003). Prejudice and intergroup hostility. U D. Sears, L. Huddy, R. Jervis (Ur.), *Oxford Handbook of Political Psychology* (str. 559-600). Oxford: Oxford University Press



Nesdale, D. (2006). The development of prejudice in children. U M. Augustinos i K.J. Reynolds (Ur.) *Understanding prejudice, racism, and social conflict*. (str. 57-72). London: Sage Publications



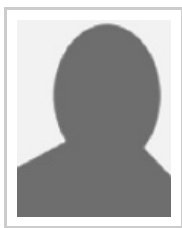
Fiske, S. T., Cuddy, A. J. C., Glick, P. (2007) Universal dimensions of social cognition: warmth and competence. *Trends in Cognitive Sciences*, 11(2), 77-83.

Sociologija društvenih promjena

78823



Nositelj



Doc. dr. sc.
Marija Brajdić
Vuković

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30

Opis predmeta

Upoznati studente sa sociološkim teorijama o društvenim promjenama, polazeći od osnovnih socioloških pojmova i suvremenih teorija društvenih promjena pa do pristupa definiranju sociologije kao znanosti o društvenim promjenama.

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Sociologija Smjer) (izborni kolegiji (ns-smjer), 1. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Sociologija Smjer) (izborni kolegiji (ns-smjer), 3. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Sociologija Smjer) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prikazati temeljne pojmove i glavne teorije društvenih promjena.
2. Usporediti različite pristupe društvenim promjenama i teorijski sintetizirati u formi modela.
3. Koristiti fond znanja stečen na kolegiju za teorijsku konceptualizaciju potencijalnog istraživačkog problema.
4. Napisati znanstveni članak o aspektima društvene promjene

Opće kompetencije

Po uspješnom dovršetku kolegija studenti će moći:

Povezati opće znanje o društvu i društvenim procesima.

Planirati vlastiti angažman u rješavanju društvenih problema.

Analizirati društvenu promjenu kroz klasične i suvremene sociološke pristupe.

Staviti u odnos makro i mikro nivo sociološke analize.

Kombinirati različita teorijska polazišta u istraživanju društvenih fenomena.

Analizirati osobna i lokalna društvena pitanja u kontekstu društvene klase, etniciteta, roda, religije, kapitalizma, individualizacije, nacionalizma i globalizacije.

Analizirati porijeklo društvenih problema i sukoba imajući pritom na umu način na koji se društveni red održava i propituje.

Ocjenjivanje

Vrednuje se redovitost pohađanja nastave i uključivanje u rasprave o temi s predavanja; ocjenjuje se završni pismeni ispit.

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje: Društvene promjene kao predmet socioloških istraživanja
2. Društvene promjene u klasičnim sociološkim teorijama
3. Temeljne odrednice novijeg teorijskog pristupa društvenim promjenama
4. Osnovni pojmovi u sociologiji društvenih promjena: razvoj i progres, regresija i stagnacija, društvena kriza, društveni procesi, društvena pokretljivost
5. Modernizacija i neomodernizacija
6. Teorija Piotra Sztompke: Sociologija kao znanost o društvenim promjenama
7. Utjecaj tehnološkog razvoja na društvene promjene
8. Čimbenici suvremenih sociokulturnih promjena
9. Pristup M. Castellsa u istraživanju suvremenih političkih promjena
10. Hrvatsko društvo i društvene promjene u XX stoljeću
11. Analiza primjera društvene promjene 1: tranzicija u Hrvatskoj
12. Analiza primjera društvene promjene 2: globalizacija iz novije sociološke perspektive
13. Suvremeni društveni pokreti-akteri društvenih promjena
14. Operacionalizacija teorijskih koncepata i izrada nacrtu istraživanja
15. Zaključno razmatranje i završna rasprava

Literatura



Sztompka, P. (1999) *The Sociology of Social Change*, Oxford, Blackwell Publishers Ltd.



Peračković, K. (2004) *Sociologija tranzicije: strukturalni, sociokulturni i neomodernizacijski pristupi*, *Društvena istraživanja*, 14/3; 487-504.



Peračković, K. (2006) *Društvena promjena kao predmet socioloških istraživanja*, U: *Društvo usluga - promjene u socioprofesionalnoj strukturi radno aktivnog stanovništva Hrvatske od 1971-2001.*, Doktorska disertacija, Filozofski fakultet u Zagrebu, str. 16-45.



Žepić, B. (1999) *Osnove sociologije*, (Poglavlje o društvenim promjenama), Split, Logos.



Rogić, I. (2000) *Tehnika i samostalnost*, Zagreb, Hrvatska sveučilišna naklada, IV. dio.

Sociologija hrvatskoga društva 5

57177



Nositelj



Izv. prof. dr. sc.
Mladen Puškarić

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminari	15

Izvođač

Izv. prof. dr. sc. Mladen
Puškarić

Opis predmeta

Upoznati studente s programskim sadržajem, znanstvenim principima i rezultatima koji se tiču postanka, razvitka i funkcioniranja pravnih i političkih institucija na hrvatskom prostoru. Taj proces analizirat će se u svekolikom europskom kontekstu funkcioniranja institucija i pravnog sustava država Zapadne Europe. U tom procesu komparativne analize pravno političkog sustava Hrvatske i Zapadne Europe studenti će se upoznati s evolucijom pravno političkog sustava sukladno pravno političkim promjenama do kojih je dolazilo. U proučavanju i interpretaciji programskog sadržaja prisutno je neophodno preklapanje različitih razina (teorijske i pozitivno pravne) i znanstvenih disciplina koje se tima pitanjima bave radi njihovog približavanja potrebama studija i hrvatskog društva

Vrsta predmeta

» Sociologija (Studij) (obavezan predmet, I. semestar, I. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati razvoj pravnog i političkog sustava u Hrvatskoj
2. Prepoznati temeljna obilježja hrvatskog pravnog i političkog sustava
3. Primijeniti stečeno znanje na razumijevanje evolucije hrvatskih pravnih institucija
4. Objasniti povijesni razvoj hrvatske državnosti
5. Navesti glavna obilježja hrvatskog političkog sustava
6. Navesti etape u odnosu između Hrvatske i EU
7. Povezati sve protagoniste razvoja hrvatske državnosti
8. Usporediti razvoj hrvatske države i njezinih susjeda
9. Razviti svijest o značaju hrvatske samostalnosti
10. Koristiti sve relevantne izvore za dekonstrukciju nametnutih povijesnih vrijednosti

Opće kompetencije

Koristiti opće znanje o društvu i društvenim procesima
Pripremiti informacije o društvu
Objasniti društvene promjene kroz klasične i suvremene sociološke pristupe
Analizirati osobna i lokalna društvena pitanja
Prikazati porijeklo društvenih problema
Odabrati adekvatan metodološki pristup u istraživanju društvenih fenomena
Razviti istraživačko pitanje o predmetu

Ocjenjivanje

Pismeni ispit, kolokviji, seminarski rad, prezentacija tema.

Tjedni plan nastave

1. Pojam pravo i pravednost
2. Povijesni razvoj pravnih sustava Rima i feudalne Europe
3. Građanske revolucije
4. Pojam suverenosti
5. Razvoj hrvatske države
6. Hrvatska u razdoblju feudalizma
7. Slobode i prava čovjeka i građanina
8. Državne institucije
9. Oblici vladavine
10. Povijesni oblici postojanja hrvatske države
11. Hrvatska i SFRJ
12. Moderna hrvatska država
13. Obilježja Božićnog ustava
14. Institucije hrvatske države
15. Hrvatska i Europska unija

Literatura



Sokol, Smerdel (2008). Ustavno pravo, Zagreb, Informator

Sociologija i nasilje u obitelji

57207



Nositelj



Izv. prof. dr. sc.
Irena Cajner
Mraović

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminari	15

Izvođač

Izv. prof. dr. sc. Irena Cajner
Mraović

Opis predmeta

Glavni cilj je osposobiti studente za sociološki pristup istraživanju i razumijevanju nasilja u obitelji te za kreiranje u tom smislu relevantnih strategija prevencije ove društveno neprihvatljive i kriminalne pojave. Studenti se trebaju osposobiti za konstruktivno kritičko sagledavanje društvene reakcije na nasilje u obitelji, kako bi temeljem toga u perspektivi mogli pridonijeti njenom unaprjeđenju.

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Sociologija Smjer) (izborni kolegiji (ns-smjer), 1. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Sociologija Smjer) (izborni kolegiji (ns-smjer), 3. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Sociologija Smjer) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Rekonstruirati povijesni razvoj teorijskih pristupa etiologiji nasilja u obitelji i društvene reakcije na nasilje u obitelji.
2. Kombinirati dinamiku nasilja u obitelji i socijalni kontekst pojave.
3. Usporediti različite sociološke modele objašnjenja nasilja u obitelji.
4. Povezati rodnu diskriminaciju s pojavom nasilja u obitelji.
5. Analizirati društvenu uvjetovanost nasilja u obitelji.
6. Klasificirati različite aspekte rodne diskriminacije s obzirom na socijalni kontekst (obitelj, obrazovanje, tržište rada, politika).
7. Analizirati unaprjeđenja i slabe točke društvene reakcije na nasilje u obitelji.

Opće kompetencije

Identificirati uzročno-posljedične veze među društvenim fenomenima.

Ukazati na relevantnost koncepata kulture, socijalizacije, stratifikacije, društvene strukture te institucija u objašnjavanju društvenih fenomena.

Razviti istraživačko pitanje o predmetu/procesu/fenomenu od društvenog interesa.

Ocijeniti obavljena sociološka istraživanja temeljem čega se predlažu moguća poboljšanja.

Ocjenjivanje

Prvi pismeni kolokvij (25%); drugi pismeni kolokvij (25%); jedan napisani seminar (25%); usmena aktivnost u seminarskoj nastavi (25%); usmeni ispit prema potrebi.

Tjedni plan nastave

1. Uvod. Povijesni razvoj teorijskih pristupa objašnjenju nasilja u obitelji i društvene reakcije na nasilje u obitelji
2. Dinamika nasilja u obitelji: karakteristike žrtvi i počinitelja u socijalnom kontekstu
3. Feminističke perspektive
4. Sistemska teorija
5. Makrosocijalni čimbenici nasilja u obitelji. Nasilje u obitelji u kontekstu nasilja u široj društvenoj zajednici
6. Preliminarni i revidirani multivarijantni model objašnjenja nasilja u obitelji
7. Prvi kolokvij
8. Seminar: Društvena uvjetovanost rodne diskriminacije
9. Seminar: Rodna (ne)ravnopravnost u obiteljskim odnosima
10. Seminar: Rodna (ne)ravnopravnost u obrazovanju
11. Seminar: Rodna (ne)ravnopravnost na tržištu rada
12. Seminar: Rodna (ne)ravnopravnost u politici
13. Drugi kolokvij.
14. Društvena reakcija na nasilje u obitelji (ne)mogućnosti sprečavanja i otkrivanja nasilja u obitelji
15. Potpisivanje indeksa i zaključivanje ocjena

Literatura



Singer, M., Kovčo Vukadin, I., Cajner Mraović, I. (2002) Kriminologija. Globus, Zagreb.



Singer, M. i sur: (2005) Kriminologija delikata nasilja. Nasilje nad djecom i ženama, maloljetničko nasilje. Globus, Zagreb.



Kamenov, Ž., Galić, B. (2011) Rodna ravnopravnost i diskriminacija u Hrvatskoj. Zagreb: Ured za ravnopravnost spolova Vlade RH.



Harway, M., O'Neil, J. M. (1999) What causes Men's Violence Against Women. Thosands Oaks: Sage Publications.

Sociologija lokalnih zajednica

57204



Nositelj



Izv. prof. dr. sc.
Irena Cajner
Mraović

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminari 15

Izvodač

Izv. prof. dr. sc. Branko
Lobnikar

Opis predmeta

Osnovni cilj predmeta je raspraviti temeljne sociološke teorijske pristupe zajednici s naglaskom na povijest razvoja ideje zajednice kao i na aktualne pristupe istraživanju i konceptualizaciji zajednice u suvremenom društvu. Nastavno na to, cilj predmeta je istraživanje lokalne zajednice s posebnim naglaskom na neke aspekte njene održivosti kao što su kultura, rizik i rod. Krajnji je cilj sagledavanje novih perspektiva lokalne zajednice kroz teorije i studije koje propituju revitalizaciju lokalnih identiteta i lokalnih kultura te potencijale zajednice u promoviranju, planiranju i realiziranju održivosti i biokulturnog diverziteta na lokalnoj i globalnoj razini.

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Sociologija Smjer) (izborni kolegiji (ns-smjer), 1. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Sociologija Smjer) (izborni kolegiji (ns-smjer), 3. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Sociologija Smjer) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Kombinirati različite pristupe definiranju zajednice.
2. Objasniti ideju zajednice u klasičnim i modernim sociološkim teorijama.
3. Analizirati studije zajednice.
4. Kombinirati zajednicu, društvo i globalizirani svijet.
5. Povezati lokalnu zajednicu i integralni održivi razvoj.
6. Kombinirati aspekte održivosti zajednice kao što su kultura, rizik i rod.
7. Skicirati nove perspektive razvoja zajednice

Opće kompetencije

Demonstrirati društvene ishode javnih politika.

Planirati vlastiti angažman u rješavanju društvenih problema.

Prikazati ključne strukturalne faktore koji oblikuju društvo

Analizirati društvenu promjenu kroz klasične i suvremene sociološke pristupe.

Usporediti makro i mikro nivo sociološke analize.

Kombinirati različita teorijska polazišta u istraživanju društvenih fenomena.

Ukazati na relevantnost koncepta kulture, socijalizacije, stratifikacije, društvene strukture te institucija u objašnjavanju društvenih fenomena.

Analizirati osobna i lokalna društvena pitanja u širem društvenom kontekstu, naročito u kontekstu društvene klase, etniciteta, roda, religije, kapitalizma, individualizacije, nacionalizma i globalizacije.

Ocjenjivanje

1. kolokvij 25%;
2. kolokvij 25%;
3. napisani seminar 25%;
4. aktivnost u seminarskoj nastavi 25%.

Tjedni plan nastave

1. Uvod. Razvoj ideje zajednice.
2. Ideja zajednice u klasičnim i modernim sociološkim teorijama i studije zajednice.
3. Zajednica kao simbolički konstrukt.
4. Postmoderne zajednice.
5. Zajednica u globaliziranom svijetu.
6. Prvi kolokvij.
7. Lokalne zajednice i integralni održivi razvoj.
8. Lokalne zajednice i integralni održivi razvoj.
9. Lokalna kultura – četvrti stup održivosti.
10. Lokalna zajednica i rizik.
11. Lokalna zajednica i rizik.
12. Rod i lokalna održivost.
13. Zajednice - nove perspektive.
14. Drugi kolokvij.
15. Potpisivanje indeksa, zaključivanje ocjena, završna rasprava.

Literatura



Geiger Zeman, Marija, Zeman Zdenko (2010) Uvod u sociologiju (održivih) zajednica, Institut društvenih znanosti Ivo Pilar



Nisbet, Robert A. (2007) Sociološka tradicija, Golden Marketing - Tehnička knjiga, Zagreb, str. 69-131.



Bateman Driskell, Robyn, Lyon, Larry (2002) Are Virtual Communities True Communities? Examining the Environments and Elements of Community, City & Community, 1:4, str. 373-398.



Lay, Vladimir (2007) Vizija održivog razvoja Hrvatske: Prinosi artikulaciji polazišta i sadržaja vizije, u Lay, V. (ur.) Razvoj sposoban za budućnost. Prinosi promišljanju održivog razvoja Hrvatske, Zagreb: Institut društvenih znanosti Ivo Pilar, str. 13-52.

Sociologija razvoja

28871



Nositelj



Izv. prof. dr. sc.
Vladimir Lay

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminari	15

Izvođač
Izv. prof. dr. sc. Vladimir Lay

Opis predmeta

Osnovni ciljevi

A. Predati polaznicima studija sociologije smjera Sociologija razvoja i sigurnosti - teorijska i empirijska (istraživački utemeljena) znanja o društvenom razvoju i glavnim razvojnim problemima suvremenog svijeta;

B. Upoznati polaznike s temeljnim karakteristikama i problemima razvoja hrvatskog društva od 1990.- 2014. godine. Predati polaznicima znanja o pojmovnim određenjima razvoja, napredka, rasta, de-growth (smanjenja rasta), kraja rasta; Upoznati polaznike s modernim saznanjima o temeljnim konceptima kvalitete življenja i održivosti / održivog razvoja; Prenijeti znanja o teorijama razvoja (od konvencionalnih, preko kritičkih do modernističkih); Upoznati polaznike sa sustavima i modelima mjerenja suvremenog razvoja (index razvoja, index ljudskog razvoja i sl.); Upoznati polaznike sa rezultatima istraživanja o temeljnim karakteristikama i problemima razvoja Hrvatske 1990.-2014. Razviti mentalne mape projektiranja društvenog razvoja u skoroj budućnosti (10- 20 godina) za Hrvatsku i moderni svijet.

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Sociologija Smjer) (izborni kolegiji (ns-smjer), 2. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Sociologija Smjer) (izborni kolegiji (ns-smjer), 4. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Sociologija Smjer) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati pojmovna određenja, teorijske koncepte razvoja, rasta, održivosti i opstanka;
2. Definirati dimenzije, pokazatelje i varijable društvenog razvoja i modele mjerenj razvoja;
3. Analizirati naučiti znanja, umijeća i vještine analiziranja društvenih (ne)razvojnih pojava i analizirati ih;
4. Razviti mentalne mape poželjnih tipova društvenih razvojnih procesa za svijet i Hrvatsku;
5. Primijeniti znanje na osobni razvoj, razvoj svog mikro socijalnog miljea i razvoj svoje domovine Hrvatske;

6. Objasniti stečena znanja i spoznaje o razvoju drugim (mladim) ljudima koji nemaju privilegiju slušati ovaj kolegij;
7. Primijeniti stečena znanja i umijeća u profesionalnoj karijeri ali i u osobnom životu.

Opće kompetencije

Po uspješnom dovršetku kolegija studenti će moći:

Povezati opće znanje o društvu i društvenim procesima.

Ukazati na oprečna mišljenja i alternativne hipoteze u različitim društvenim pitanjima.

Prikazati uzročno-posljedične veze među društvenim fenomenima.

Ukazati na društvene ishode javnih politika.

Prikazati ključne strukturalne faktore koji oblikuju društvo.

Analizirati osobna i lokalna društvena pitanja u kontekstu kapitalizma, individualizacije, nacionalizma i globalizacije.

Kombinirati različita teorijska polazišta u istraživanju društvenih fenomena.

Planirati vlastiti angažman u rješavanju društvenih problema.

Preporučiti sociologiju i metode društvenih istraživanja kao relevantne u rješavanju aktualnih društvenih problema i pitanja.

Ocjenjivanje

Naglasak je na usmenom ispitivanju (na kolokviju i na završnom ispitu) koji po kandidatu traje oko 30 minuta. Budući se prema iskustvu na 4. godini studija očekuje oko 15-20 studenata, studente planiramo pratiti pojedinačno - mentorski. Eseji su zamišljeni kao tekst intelektualne pismenosti. Studentima je za konzultacije mail predavača otvoren permanento. Maksimum dozvoljenih izostanaka je 3 puta (1/5). O prisutnosti vodimo stalnu evidenciju.

Tjedni plan nastave

1. Što je to društveni razvoj? Razvoj čega? Pojmovna određenja, određenje dimenzija: kvaliteta življenja, ljudska prava i slobode, međuljudski odnosi;
2. Razvoj za koga? - Akteri i korisnici razvoja;
3. Razvoj i obrana života; oblici napada na život / razvoj i održivost; održivi razvoj;
4. Razvoj i rast- pojmovna klasifikacija; granice rasta, de-growth (smanjenje rasta), kraj rasta;
5. Razvoj i napredak: oblici lažnog napredka - napredak i regresija (preživljavanje napredka);
6. Teorije razvoja: konvencionalne teorije (klasična i neoklasična ekonomija, od kenzijske ekonomije do neoliberalizma);
7. Teorije razvoja razvoj kao modernizacija;
8. Teorije razvoja nekonvencionalne i kritičke teorije (marksizam i socijalizam, poststrukturalizam, postkolonijalizam, feminističke teorije razvoja);
9. Teorije razvoja kritički modernizam i demokratski razvoj;
10. O razvoju iz diskursa socijalne ekologije: Prirodne osnove života i moderni razvoj /nastajuća ograničenja, novi problemi i izazovi;
11. Sustavi i metode mjerenja suvremenog društvenog razvoja /index razvoja, index ljudskog razvoja (HDI) i sl.;
12. Temeljne karakteristike i problemi društvenog razvoja Hrvatske od 1990.-2014., empirijska analiza podataka;
13. Nacionalni interesi razvoja Hrvatske kroz prizmu koncepta održivog razvoja;
14. Quo vadis Hrvatska? - dijagnoza dosadašnjeg razvoja + projektivne ideje za Hrvatsku 2020. ili 2030. godine;

15. Pledoaje za razvoj novog pristupa u promišljanju i analizi suvremenog razvoja prijedlog konstituiranja sociologije opstanka.

Literatura



Peet, Richard; Hartwick, Elaine: Theories of Development, Guliford Press, London-New York, 2009.



Wolfgang Sachs The Development Dictionary, Zed Books, New York, 1992.



Razvoj sposoban za budućnost: prilozi promišljanju održivog razvoja Hrvatske / Lay, Vladimir (ur.). Zagreb: Institut društvenih znanosti, 2007 (monografija).



Lay, Vladimir; Šimleša, Dražen. Nacionalni interesi razvoja Hrvatske kroz prizmu koncepta održivog razvoja. Zagreb : Institut društvenih znanosti "Ivo Pilar", 2012.



Lay, Vladimir. Integralna održivost i učenje // Obrazovanje u kontekstu tranzicije / Pilić, Šime (ur.). Split: Hrvatski pedagoško-književni zbor, 2008. str. 233-258.

Sociologija uporabe droga

57201



Nositelj



Izv. prof. dr. sc.
Nikša Dubreta

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R2
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminari	15

Izvodač
Izv. prof. dr. sc. Nikša
Dubreta

Opis predmeta

Cilj predmeta je upoznati studente s klasičnim i suvremenim socijalnim teorijama upotrebe droga i ukazati na važnost makro i neposrednog društvenog konteksta pri razumijevanju i objašnjavanju njihove upotrebe i samih učinaka

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Sociologija Smjer) (izborni kolegiji (ns-smjer), 2. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Sociologija Smjer) (izborni kolegiji (ns-smjer), 4. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Sociologija Smjer) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati osnovne pojmove na području sociološkog istraživanja upotrebe droga.
2. Objasniti ulogu i važnost sociokulturnog konteksta kao konstitutivnog čimbenika u djelovanju droga.
3. Interpretirati različite sociološke pristupe izučavanju upotrebe droga.
4. Procijeniti važnost problema droga na socijalnoj razini.
5. Formulirati istraživački program za izradu diplomskog rada.
6. Evaluirati elemente medijskog i javnog diskursa o drogama.

Opće kompetencije

Po uspješnom dovršetku kolegija studenti će moći:

Povezati opće znanje o društvu i društvenim procesima. Ukazati na oprečna mišljenja i alternativne hipoteze u različitim društvenim pitanjima. Prikazati uzročno-posljedične veze među društvenim fenomenima. Demonstrirati društvene ishode javnih politika. Planirati vlastiti angažman u rješavanju društvenih problema. Prikazati ključne strukturalne faktore koji oblikuju društveni svijet. Kombinirati različita teorijska polazišta u istraživanju društvenih fenomena. Ukazati na relevantnost koncepta kulture, socijalizacije, stratifikacije, društvene strukture te društvenih institucija u objašnjavanju društvenih fenomena. Preporučiti sociologiju i metode društvenih istraživanja kao relevantne u rješavanju aktualnih društvenih problema i pitanja.

Ocjenjivanje

Kratki pismeni eseji i izlaganje tijekom nastave 30% + usmeni ispit 70%.

Tjedni plan nastave

1. Sociološki aspekti u definiranju osnovnih pojmova - droge, vrste i tipovi podjele, upotreba/zloupotreba, ovisnost i sl;
2. Razine i vidovi sociokulturnog konteksta;
3. Teorija socijalnog učenja;
4. Socijalna reakcija i sekvencijalni model devijantnosti;
5. Teorija anomije, upotreba droga i delikventna subkultura;
6. Sociofarmakološki pristup;
7. Alfred Lindesmith - prema sociologiji ovisnosti
8. Subkulture i neposredni kontekst upotrebe;
9. Kontrakultura mladih i upotreba droga;
10. Koncept moralne panike i upotreba droga;
11. Nova britanska sociologija i "teza o normalizaciji";
12. Društvene reprezentacije fenomena upotrebe droga;
13. Kasni kapitalizam i "ekonomija" droga;
14. Sociopolitički utjecaji na portretiranje droga i njihovih korisnika;
15. Prohibicionizam i antiprohibicionizam.

Literatura



Dubreta, N. (2005). Društvo i odnos prema drogama. Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada

Sociološki aspekti masovne komunikacije

64752



Nositelj



Izv. prof. dr. sc.
Danijel Labaš

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminari	15
Izvođač	
Lana Ciboci	

Opis predmeta

Glavni cilj predmeta je proširiti znanja o sociološkim aspektima masovnog komuniciranja. Specifični cilj predmeta je produbljenje znanja studenata o medijskome djelovanju i njihovome utjecaju na društvo, uz analizu određenih pitanja odnosa kulture, društva i komunikacija i s posebnim osvrtom na sociologiju kulture i četiri glavne teorijsko-filozofske tradicije u proučavanju komunikacije i kulture: pozitivistički funkcionalizam, kritičku demokratsku analizu, kulturne studije i popularnu kulturu.

Vrsta predmeta

- » Komunikologija (Studij) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija (Studij) (znanstveno istraživanje masovnih komunikacija, 1. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (znanstveno istraživanje masovnih komunikacija, 2. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (znanstveno istraživanje masovnih komunikacija, 3. semestar, 2. godina)
- » Komunikologija (Studij) (znanstveno istraživanje masovnih komunikacija, 4. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati i usporediti sociološke pojmove povezane s medijskom kulturom;
2. Objasniti pitanja odnosa kulture, društva i komunikacija;
3. Argumentirati važnost poznavanja četiri glavne teorijsko-filozofske tradicije u proučavanju komunikacije i kulture: pozitivistički funkcionalizam, kritičku demokratsku analizu, kulturne studije i popularnu kulturu;
4. Opisati i protumačiti problematike kulturne politike masovnih medija i problematike masovnih medija i nacionalnoga razvoja;
5. Analizirati i interpretirati problematiku masovnih medija i globalizacije, uz kritičko propitkivanje konceptata sociologije komunikacija;
6. Napisati kompetentnu analizu komunikacijskih modela sa sociološkog stajališta.

Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati discipline sociološke aspekte masovne komunikacije; Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju; Prepoznati i argumentirano protumačiti interdisciplinarnu narav komunikologije, povezujući pojedine segmente povijesti i osobitosti komunikologije s odgovarajućim segmentima povijesti i osobitosti društvenih i humanističkih znanosti te različitih aspekata društvenog razvoja; U pisanom i usmenom obliku jasno i argumentirano prikazivati i analizirati složene akademske i neakademske sadržaje.

Ocjenjivanje

10 % prisustvovanje predavanjima; 20 % sudjelovanje u raspravama; 30 % priprema prezentacija i eseja; 40 % priprema seminarskih/pisanih radova.

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje: upoznavanje s predmetom, podjela literature i tumačenje obveza.
2. Predmet i metoda sociologije masovnih komunikacija.
3. Etape empirijskog istraživanja i teorijske refleksije o društvenoj komunikaciji.
4. Komunikološka istraživanja.
5. Modeli društvenih komunikacija, tipologija i razvoj modela.
6. Odnos komunikatori - recipijenti.
7. Medijske organizacije.
8. Novi mediji u masovnoj kulturi.
9. Začetnici sociologije masovne komunikacije.
10. Društvo i masovna kultura u američkoj sociologiji.
11. Dijalektička sociologija Frankfurtske škole.
12. Medijski sadržaji.
13. Sociologija masovnih medija i publika.
14. Učinci masovnih medija na medijske korisnike.
15. Strukture, funkcije i stilovi masovne kulture. Zaključci.

Literatura



McQUAIL, D., Mass Communication Theory: An Introduction, SAGE, London



McQUAIL, D. WINDAHL, S., Communication models for the study of mass communication, Longman, Singapore



LITTLEJOHN, S. W. FOSS, K. A., Theories of Human Communication, Toronto



TROWLER, P., Komunikacija i mediji, u: HARALAMBOS, M.; HOLBORN, M., Sociologija. Teme i perspektive, Zagreb, 2002, str. 935-965.

Srednjovjekovni latinski jezik

57169



Nositelj



Prof. dr. sc.
Pavao Knezović

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminari	30
Izvođač	
Marko Jerković, dr. sc.	

Opis predmeta

Upoznati studente s karakteristikama mediievalnog latiniteta. Upoznati studente s temeljnim procesima povezanim uz razvoj srednjovjekovnog latinskog jezika. Stjecanje sposobnosti prevođenja srednjovjekovnih latinskih izvora: epigrafskih, diplomatskih i narativnih.

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Hrvatski latinitet Smjer) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Hrvatski latinitet Smjer) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)
- » Nastavnički (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Povijest Smjer) (arhivistika i povijesne znanosti, 1. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prikazati heterogenost latinskih izvora srednjovjekovne provenijencije,
2. Objasniti morfosintaktičke karakteristike klasičnog i srednjovjekovnog latinskog jezika,
3. Analizirati srednjovjekovna djela s jezične strane,
4. Analizirati srednjovjekovne izvore,
5. Analizirati i uočiti različite latinističke tradicije srednjeg vijeka,
6. Imenovati centre razvoja latinskog jezika u srednjem vijeku,

Opće kompetencije

Studenti će moći:

Jezično i sadržajno obraditi latinski tekst.

Jezično komentirati latinistički tekst.

Opisati, razlikovati i prepoznati osobitosti latinskog jezika.

Interpretirati pojedine povijesne izvore.

Ukazati na nužnost interdisciplinarnoga promatranja pojedine povijesne teme.

Ocjenjivanje

Aktivnost studenata pratit će se tijekom čitavog semestra na samoj nastavi i u vidu mentorskih konzultacija. Ispit je pismeni uz prethodno izrađen i izložen seminarski rad. 25 % kolokvij, 25 % seminar, 50 % pismeni ispit.

Tjedni plan nastave

1. Pristupi srednjovjekovnom latinskom jeziku
2. Opće karakteristike latinskog jezika
3. Morfologija i sintaksa
4. Leksik
5. Latinski epigrafskih vrela
6. Prevođenje epigrafskog teksta
7. Uporabni latinski jezik
8. Značajke latinskog diplomatskih vrela
9. Prevođenje diplomatskog dokumenta
10. Latinski književnih tekstova i općenito narativnih vrela
11. Prevođenje narativnog historiografskog djela
12. Kronike
13. Latinski pravnih tekstova
14. Latinski u srednjovjekovnim statutima
15. Latinski liturgijskih tekstova

Literatura



Hrvatski latinisti, knj. 1.,
Zagreb, 1969.



Harrington, K. P., Medieval
Latin, Chicago, 1997.



Mantello, F. A. C. Rigg, A.
G. (ed.), Medieval Latin, An
Introduction and
Bibliographical Guide,
Washington, 1999.



Novak, V. Skok, P.,
Supetarski kartular (Iura
Sancti Petri de Gumay),
Zagreb, 1952., str. 233-294.



Perić, O., Jezični slojevi
Trpimirove darovnice, Živa
antika g. 34., sv. 1-2.,
Skopje, 1984.

Stilistika

57¹57

Nositelj



Doc. dr. sc.
Davor Piskač

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminari	15

Izvodač
Doc. dr. sc. Davor Piskač

Opis predmeta

Cilj je predmeta omogućiti studentima stjecanje znanja iz područja literarne stilistike čime se pridonosi razvoju komunikacijske kompetencije u proučavanju književnosti i jezika.

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Kroatologija Smjer) (izborni kolegiji 2, 2. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Kroatologija Smjer) (izborni kolegiji 2, 2. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Kroatologija Smjer) (izborni kolegiji 2, 4. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati i identificirati i definirati značajke pojedinog stila u književnosti.
2. Povezati znanje i objasniti funkcionalne stilove.
3. Analizirati i razlikovati pojedine stilove te ih prema usporediti s drugim književnim stilovima.
4. Prikazati i postaviti hipotezu o prirodi stila u književnoga te formulirati, sastaviti i napisati sintezu vlastitog uočavanja.
5. Razlikovati i vrednovati i ocijeniti učenike te argumentirano objasniti svoju odluku.

Opće kompetencije

Stilistika je u kontekstu znanosti o književnosti i lingvistike važna zbog toga što uči studente uočavanju i istraživanju sredstava umjetničkoga izražavanja. Studenti proučavaju jezično izražavanje i funkcije književnoga teksta te uočavaju pravila i načela. Kao dio nastavnog procesa nastave jezika i nastave književnosti u osnovnim i srednjim školama, stilistika uči studente dobro pisati i govoriti. Nakon odslušanog kolegija Stilistika studenti će moći: uočiti funkcionalne stilove književnosti. Razvite će sposobnost odabiranja primjerenih tekstova za određenu potrebu tijekom nastavnog procesa u osnovnim i srednjim školama. Razumijevanje funkcionalnih stilova pridonosi ljepšem i točnijem izražavanju, razvoju kognitivnih sposobnosti i estetskoj osviještenosti.

Ocjenjivanje

OBVEZE STUDENATA

Studenti su obvezni pohađati nastavu (najmanje 70%). Studenti su obvezni aktivno sudjelovati u nastavnom procesu. Studenti su obvezni napisati dva eseja.

ECTS bodovi

Pohađanje nastave 1 bod;

Aktivnost na nastavi 1 bod;

Esej 1 1,5 bod;

Esej 2 1,5 bod.

OCJENJIVANJE I VREDNOVANJE

Ocjenjuje se: pohađanje i aktivnost studenata na nastavi, ispitni eseji.

POHAĐANJE I AKTIVNOST

Studenti su obvezni pohađati nastavu (najmanje 70%) kako bi se kvalificirali za ocjenjivanje. Za sakupljenih deset bodova iz aktivnosti, studentu se ocjena podiže za jednu ocjenu više.

ESEJ

Studenti su obvezni napisati dva eseja. Prvi esej mora biti poslan na adresu kroatologija@gmail.com najkasnije do 15. 06. 2014. Drugi esej mora biti poslan na adresu kroatologija@gmail.com najkasnije do 15. 06. 2014. Za prvi esej mogu birati između dvije ponuđene teme: Pravci u stilistici Retorika i stilistika Za drugi esej mogu birati između tri ponuđene teme: Semiotika i stilistika, Funkcionalni stilovi hrvatskoga jezika.

BODOVANJE I OCJENJIVANJE ESEJA

Svaki esej treba imati od 1.200 do 1.500 riječi (3-4 stranice). Svaki esej se boduje bodovima od 1 do 10. Iz svakoga područja esej može dobiti najviše bodova koliko je naznačeno. 1. Poznavanje teorijske literature 2 boda 2. Dobro razumijevanje teme 2 boda 3. Dobro znanje o kontekstu teme 1 bod 4. Dobro korištenje stručnoga jezika i izražavanje 1 bod 5. Sustavnost u dokazivanju činjenica i značenja 2 boda 6. Originalnost u idejama i načinima njihove prezentacije i dokazivanja 2 boda Eseg se ocjenjuje na sljedeći način: 6 bodova - dovoljan, 7 i 8 bodova - dobar, 9 bodova - vrlo dobar, 10 bodova - izvrstan.

Tjedni plan nastave

1. Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave
2. Uvod u stilistiku
3. Pravci u stilistici (lektira: Marina Bakaršić Katnić: Stilistika, Ljiljan, Sarajevo, 2001.)
4. Fonostilematika (lektira: Marina Bakaršić Katnić: Stilistika, Ljiljan, Sarajevo, 2001.)
5. Morfonostilematika (lektira: Marina Bakaršić Katnić: Stilistika, Ljiljan, Sarajevo, 2001.)
6. Sintaktostilematika (lektira: Marina Bakaršić Katnić: Stilistika, Ljiljan, Sarajevo, 2001.)
7. Semantostilematika (lektira: Marina Bakaršić Katnić: Stilistika, Ljiljan, Sarajevo, 2001.)
8. Administrativni stil (lektira: Marina Bakaršić Katnić: Stilistika, Ljiljan, Sarajevo, 2001.)
9. Publicistički stil (lektira: Marina Bakaršić Katnić: Stilistika, Ljiljan, Sarajevo, 2001.)
10. Beletristički stil (lektira: Marina Bakaršić Katnić: Stilistika, Ljiljan, Sarajevo, 2001.)
11. Znanstveni stil (lektira: Marina Bakaršić Katnić: Stilistika, Ljiljan, Sarajevo, 2001.)

12. Stilistika diskursa (lektira: Marina Bakaršić Katnić: Stilistika, Ljiljan, Sarajevo, 2001.)
13. Funkcionalni stilovi hrvatskog jezika (lektira: Josip Silić: Funkcionalni stilovi hrvatskoga jezika. Disput, Zagreb, 2006)
14. Ispit / kolokvij
15. Ispit / kolokvij

Literatura



Marina Bakaršić Katnić
(2001). Stilistika, Ljiljan,
Sarajevo



Josip Silić (2006).
Funkcionalni stilovi
hrvatskoga jezika, Disput,
Zagreb

Strateško razmišljanje

57250



Nositelj



Doc. dr. sc.
Zoran Tomić

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Vježbe	30

Opis predmeta

Dati studentima uvid u ključna strateška pitanja u upravljanju organizacijama i projektima iz domene odnosa s javnošću i izgradnje organizacijskih odnosa. Osposobiti studente za rješavanje strateških problema s kojima će se suočavati u svom radu u OSJ. Upoznati ih s temeljnim upravljačkim teorijama, praksom i vještinama iz domene strateškog razmišljanja.

Vrsta predmeta

- » Komunikologija (Studij) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (odnosi s javnošću, 2. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (odnosi s javnošću, 4. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Razlikovati i koristiti tehnike i alate strateškog razmišljanja i upravljanja,
2. Analizirati organizacijsko stanje, njen kontekst, dionike i dijagnosticirati organizacijske probleme,
3. Primijeniti u praksi alate i tehnike organizacijske analize, procesa donošenja odluka i kreativnog nalaženja rješenja,
4. Demonstrirati sposobnost samosvjesno, profesionalno i kvalitetno samostalno sudjelovati u izradi organizacijskih poslovnih planova
5. Demonstrirati sposobnost kvalitetnog i samopouzdanog prezentiranja problematike i rješenja,
6. Primijeniti etička načela organizacijskog ponašanja i društvenu odgovornost
7. Prepoznati, razlikovati i pravilno primjenjivati načela projektnog i procesnog upravljanja.

Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati strateško razmišljanje i središnje probleme; Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju; Stručno i profesionalno primijeniti stečena specijalistička i praktična znanja u sferi medija, odnosno novinarstva, odnosa s javnošću i znanstvenih istraživanja u komunikologiji; Demonstrirati odgovornost, profesionalnu etičnost, autonomiju i inicijativu u radu.

Ocjenjivanje

Konačna (zaključna) ocjena donosi se na temelju rada studenta tijekom semestra, rezultata iz pismenog ispita te ocjene seminarskog rada.

Tjedni plan nastave

1. Uvodni sat: pregled predmeta, očekivanja studenata, temeljni pojmovi, nekoliko primjera, mikro vježba / interaktivna igra
2. Razmišljanje: vrste razmišljanja, Water logic rock logic, kreativno razmišljanje, reflektivno razmišljanje, strateško razmišljanje
3. Strategija (2 bloka): definicije, povijesni pregled, razvoj strateškog razmišljanja, teoretičari / praktičari, vrste strategija, strateške primjene: politika, diplomacija, vojne strategije, poslovne strategije, praktični primjeri
4. Strategija (2 bloka): definicije, povijesni pregled, razvoj strateškog razmišljanja, teoretičari / praktičari, vrste strategija, strateške primjene: politika, diplomacija, vojne strategije, poslovne strategije, praktični primjeri
5. Osnove organizacije: ustroj organizacije, struktura organizacije, vrste organizacija, teoretski pogled: upravljačke i sistemske teorije, domaća zadaća: promatranje okoline
6. Analiza u strateškom planiranju: osnove analitike, zašto je važna analitika, vrste analize prema ciljevima, eksterne analize: tržište, okruženje, organizacija, domaća zadaća iz nekih od analitičkih tehnika (rad u grupama)
7. Postavljanje ciljeva i evaluacija: ciljevi, razlika između ciljeva, taktika i strategija, praktične vježbe iz postavljanja ciljeva, veza između ciljeva, očekivanja, rezultata, evaluacija ostvarenih ciljeva, analize učinkovitosti
8. Taktike u strateškom planiranju: Veza strategije i taktika, definicije, primjeri, akcijski plan, upravljanje taktikama, evaluacija taktika
9. Pojam vodstva (strategic leadership): strategija i zdravlje tima (organizacije), što je vodstvo (leadership)?, vrste vodstva, teoretski pristupi i praktična realizacija, vježba
10. Upravljanje timovima: vrste timova, strukturiranje tima, kontroliranje tima, evaluacija tima
11. Organizacija i usmjeravanje: elementi korporativnog identiteta, vizija, misija, svrha, poslovna strategija, praktična vježba
12. Interni odnosi i korporacijska kultura: Izgradnja organizacijskih odnosa, strategije u internim odnosima, korporacijska kultura, lateralno i verikalno upravljanje
13. Strategije umrežavanja: Organizacija i okruženje, poslovno i interesno udruživanje, savezništva, lobističke strategije
14. Organizacijsko okruženje u multimedijalnom svijetu: Interesno-utjecajne skupine, aktivizam, Internet i Web 3.0, društvene mreže, gerilske metode
15. Etička načela u primjeni strategija: definicije etike, primjene etike u poslovanju, etičke dileme, etika u primjeni strategija, društveno odgovorno poslovanje

Studentska praksa

118438



Nositelj



Doc. dr. sc.
Adrijana Košćec
Đuknić

ECTS bodovi	6,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Vježbe	60

Opis predmeta

Predmet je osmišljen kako bi se studenti kroz neposredno kontinuirano radno iskustvo upoznali s djelatnostima i radnim zadacima psihologa unutar organizacije, integrirali teorijska i praktična znanja stečena tijekom studija te razvijali vještine potrebne za obavljanje specifične psihološke djelatnosti.

Vrsta predmeta

» Psihologija (Studij) (specifične i profesionalne vještine, 4. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Integrirati usvojena teorijska znanja i vještine s praktičnim radom psihologa
2. Procijeniti kritički profesionalnu ulogu psihologa u nekoj organizaciji
3. Procijeniti vlastite profesionalne kompetencije
4. Procijeniti važnost cjeloživotnog usavršavanja
5. Procijeniti važnost komunikacijskih vještina za uspješnu praktičnu psihološku djelatnost

Opće kompetencije

Procijeniti vlastite vještine usmene i pismene profesionalne komunikacije te kreirati složene komunikacije i interdisciplinarnu suradnju u različitim profesionalnim okruženjima.

Kritički prosuđivati ishode i posljedice vlastitog stručnog rada, kao i vlastite profesionalne kompetencije, znanja i vještine u skladu s promjenama i standardima profesije te nacionalnim i europskim regulativama.

Samovrednovati odgovornost, autonomiju i inicijativu u radu.

Vrednovati važnost cjeloživotnog profesionalnog usavršavanja.

Ocjenjivanje

Studenti su obavezni odraditi dva uzastopna tjedna stručne prakse po 8 sati dnevno. Svakodnevno su dužni voditi dnevnik prakse i dnevno ga dostavljati nositelju predmeta. Na početku i kraju semestra studenti su dužni prisustvovati orijentacijskom i supervizijskom susretu s nositeljem predmeta. Također su dužni izraditi seminarski rad vezan uz specifičnu temu na konkretnom radnom mjestu prema uputama neposrednog voditelja-mentora. Po odrađenom poslu dužni su pribaviti evaluaciju neposrednog voditelja-mentora.

Ocjenjivanje:

Evidencija dolazaka na radno mjesto – 50%;
Dnevnički prakse i seminarski rad – 30%;
Orijentacijski i supervizijski susret - 10%;
Evaluacija mentora i nositelja – 10%.

Tjedni plan nastave

1. Sadržaji koje će studenti usvajati kroz ovaj predmet ovise o specifičnom području rada psihologa-mentora u partnerskoj organizaciji.
2. Rad u partnerskoj organizaciji.
3. Rad u partnerskoj organizaciji.
4. Rad u partnerskoj organizaciji.
5. Rad u partnerskoj organizaciji.
6. Rad u partnerskoj organizaciji.
7. Rad u partnerskoj organizaciji.
8. Rad u partnerskoj organizaciji.
9. Rad u partnerskoj organizaciji.
10. Rad u partnerskoj organizaciji.
11. Rad u partnerskoj organizaciji.
12. Rad u partnerskoj organizaciji.
13. Rad u partnerskoj organizaciji.
14. Rad u partnerskoj organizaciji.
15. Rad u partnerskoj organizaciji.

Literatura



Prema specifičnoj preporuci pojedinog mentora u konkretnoj partnerskoj organizaciji

Suvremena hrvatska književnost u staroj dijaspori

57145



Nositelj



Izv. prof. dr. sc.
Sanja Vulić

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminari	15

Izvođač
Izv. prof. dr. sc. Sanja Vulić

Opis predmeta

Upoznavanje s hrvatskim jezičnim skupinama izvan Hrvatske. Studenti upoznaju književnu produkciju na hrvatskom standardnom jeziku i na idiomima autohtonih zajednica u Austriji, Slovačkoj, Mađarskoj, Rumunjskoj, Italiji, Srbiji, Crnoj Gori. Razvijanje interesa za kontinuirano praćenje književnosti u autohtonim hrvatskim manjinskim zajednicama.

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Kroatologija Smjer) (izborni kolegiji 2, 2. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Kroatologija Smjer) (izborni kolegiji 2, 2. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Kroatologija Smjer) (izborni kolegiji 2, 4. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prikazati ulogu književnosti u očuvanju nacionalnoga identiteta autohtonih hrvatskih manjinskih zajednica.
2. Prepoznati kako se temeljne razlike među pojedinim manjinskim zajednicama odražavaju u književnosti.
3. Analizirati pojedine pisce.
4. Prikazati zastupljenost pojedinih književnih žanrova u pojedinim manjinskim zajednicama i utvrditi uzroke zatečenoga stanja.

Opće kompetencije

Samostalno analiziranje poetskih, proznih i dramskih djela kojih su autori Hrvati pripadnici autohtonih manjinskih zajednica. Studenti samostalno analiziraju djela na hrvatskom standardnom jeziku i na dijalekatnim idiomima.

Ocjenjivanje

Vrjednuje se sudjelovanje na nastavi, aktivnost na predavanjima, kvaliteta referata iznesenoga pred kolegama i nastavnikom.

Tjedni plan nastave

1. O autohtonim hrvatskim zajednicama u dijaspori - vrste autohtonih zajednica i razlike u odnosu na iseljeništvo
2. Književnost moliških Hrvata u Italiji

3. Književnost Hrvata u sjevernom Gradišću u Austriji
4. Književnost Hrvata u srednjem i južnom Gradišću u Austriji
5. Književnost Hrvata u zapadnoj Mađarskoj (I. dio)
6. Književnost Hrvata u zapadnoj Mađarskoj (II. dio)
7. Književnost pomurskih Hrvata u Mađarskoj
8. Književnost podravske Hrvata u Mađarskoj
9. Književnost šokačkih Hrvata u mađarskom dijelu Baranje i Bačke
10. Književnost bunjevačkih Hrvata u mađarskom dijelu Bačke
11. Književnost šokačkih Hrvata u Vojvodini
12. Književnost bunjevačkih Hrvata u Vojvodini
13. Književnost srijemskih Hrvata u Vojvodini
14. Književnost Hrvata u Rumunjskoj
15. Književnost bokeljskih Hrvata u Crnoj Gori

Literatura



Benčić, N. (2010).
Književnost gradišćanskih
Hrvata od 1921. do danas,
Trajstov



Blažetin, S. (1998).
Književnost Hrvata u
Mađarskoj od 1945. do
danas, Matica hrvatska



Vulić, S. (2004). Dijalekatne
i nedijalekatne značajke
hrvatske književnosti u
dijaspori na panonskom
prostoru, Klasje naših ravni,
IX/1-2, Subotica (str. 3-22.),
Društvo Bačkih Hrvata

Suvremene sociološke teorije

53911



Nositelj



Prof. dr. sc.
Ivan Markešić

ECTS bodovi 6,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Seminari 30

Izvodač

Andreja Sršen, dr. sc.

Opis predmeta

Osnovni je cilj kolegija osposobiti student(ic)e da samostalno i kritički tumače društvene fenomene pomoću analitičkih oruđa koje nude obrađivane teorije. Kao prvo, potrebno je osposobiti studente za dijalog s najvažnijim teorijama suvremene sociologije, a zatim ih osposobiti da ih analiziraju, koriste i kritiziraju. Pri tome se poseban naglasak stavlja na sintetiziranje znanja, tj. kritičko prosuđivanje i povezivanje različitih teorijskih pristupa. Studenti/ce će biti potaknuti/e da kroz prizmu obrađivanih teorija prepoznaju društvene probleme kao istraživačke teme, te da razmišljaju o tome kako bi se koncepti i teorije o kojima čitaju u sklopu kolegija mogli primijeniti na hrvatsko društvo.

Vrsta predmeta

» Sociologija (Studij) (obavezan predmet, I. semestar, I. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati glavna teorijska polazišta suvremenih socioloških teorija i naznačiti njihove međuovisnosti.
2. Prepoznati glavne pojedinačne i zajedničke probleme suvremenih socioloških teorija.
3. Analizirati systemske razlike modernih teorijskih konstrukcija.
4. Procijeniti kritički i povezati različite teorijske pristupe.
5. Prepoznati novije društvene fenomene u okviru suvremenih socioloških teorijskih pristupa.
6. Usporediti različite pristupe u rješavanju teorijskih problema.
7. Koristiti se suvremenim analitičkim alatima u analizi suvremenih društvenih fenomena.
8. Povezati i integrirati tekstove i rasprave iz teorijskog područja sociologije.
9. Planirati i napisati visoko složene znanstvene radove.
10. Usporediti i suprotstaviti sociološke teorije - predmetno i problemski.

Opće kompetencije

Na razini programa studenti će biti sposobni:
 razumjeti i interpretirati klasične sociološke tekstove u svjetlu filozofskih utjecaja na njih,
 pravilno interpretirati osnovne pojmove struke,
 diferencirati, klasificirati i uspoređivati različite teorije društva,
 argumentirati prednosti i nedostatke različitih racionala u pozadini teorijsko-metodoloških paradigmi/programa,
 analizirati primjerenost suvremene misli o društvu aktualnoj empirijskoj situaciji i konkretnim društvenim i kulturnim uvjetima,
 pravilno interpretirati važnost nastave klasične sociološke teorije u njezinoj općenitosti i specifičnosti,
 analizirati dijakronijski razvoj misli o društvu,
 interpretirati filozofske i kritičke osnove discipline,
 primijeniti naučeno na analizu znanstveno-istraživačkih dostignuća,
 sintetizirati naučeno kroz pokušaje vlastitog doprinosa putem izrade pisanog rada, usmene prezentacije i postavljanja kritičkih pitanja.

Ocjenjivanje

Konačna ocjena iz kolegija računa se kroz konstantnu individualnu evaluaciju i to na sljedeći način:

1. Pisani ispit/kolokviji: 60%;
2. Rad na seminarima: 25%, od toga:
 - 2.1. Pripremljenost i aktivnost na seminarima: 40%;
 - 2.2. Izlaganje i moderiranje rasprave: 25%;
 - 2.3. Redovitost i kvaliteta kritičkih pitanja: 15%;
 - 2.4. Završni seminarski rad: 30%;
3. Usmeni ispit: 15%.

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje Upoznavanje s načinom rada, literaturom i ispitnim obvezama, podjela seminarskih tema. Post-klasične teorije (2p + 2s)
2. Anthony Giddens Teorija strukturacije. (2p + 2s)
3. Pierre Bourdieu Struktura, habitus, djelovanje. (2p + 2s)
4. Jürgen Habermas - Teorija komunikativnog djelovanja. (2p + 2s)
5. Hartmut Esser - O usmjerenosti svakoga ljudskog djelovanja prema koristi. (2p + 2s)
6. Randall Collins Teorija interakcijskih ritualnih lanaca. (2p + 2s)
7. Institucionalna analiza Neoinstitucionalizam i teorija mreža. (2p + 2s)
8. Niklas Luhmann - Teorija sustava. Diferencija sustav/okolina. Autopojeza. Samoreferencijalni sustavi. (2p + 2s)
9. Charles Tilly, Theda Skocpol, Michael Mann - Nova historijska sociologija. (2p + 2s)
10. Immanuel Wallerstein O kraju modernog svjetskog sustava. (2p + 2s)
11. Ulrich Beck Društvo rizika, individualizacija, zombi-kategorijame socioloških klasika. (2p + 2s)
12. Michel Foucault - O poretku stvari, zatvoru, ludilu, arheologiji znanja. (2p + 2s)
13. Jean Baudrillard - O simulaciji zbilje, o ukinuću zbilje. (2p + 2s)
14. Bruno Latour - O parlamentu stvari, odnosno o političkoj ekologiji. (2p + 2s)
15. Zygmunt Bauman Protosociologija, moderna i postmoderna strujanja. (2p + 2s)

Literatura



Baudrillard, Jean (2001) Simulacija i zbilja. Zagreb: Naklada Jesenski i Turk : Hrvatsko sociološko društvo (Predgovor i str. 3-162.).



Beck, Ulrich i Edgar Grande (2006) Kozmopolitska Europa: društvo i politika u drugoj moderni. Zagreb: Školska knjiga.



Calhoun, Craig, Joseph Gerteis, James Moody, Steven Pfaff i Indermohan Virk (ur.) (2007) Contemporary Sociological Theory, 2nd edition. Oxford: Blackwell.



Collins, Randall (2004) Interaction Ritual Chains. Princeton: Princeton University Press (str. 3-257.).



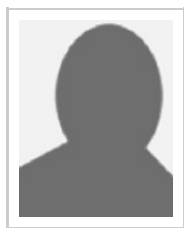
Foucault, Michel (1994) Znanje i moć. Zagreb: Globus.

Suvremene tendencije u kulturnoj antropologiji

53917



Nositelj



Doc. dr. sc.
Valentina Gulin
Zrnić

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminari	15
Izvođač	
Sanja Đurin	

Opis predmeta

Cilj je upoznati studente sa povijesnim razvojem znanstvene discipline kulturalne antropologije, kao i sa značajnim i plodnim kulturno-antropološkim i interdisciplinarnim polemikama i diskusijama koje su u zadnjih 30-tak godina bitno promijenile kako sama područja istraživanja, tako i teoretsko-metodološke pristupe. Kroz seminarske diskusije i pisanje znanstvenih eseja, studenti će isto tako steći vještine argumentiranog kritičkog mišljenja, kao i vještine pisanja znanstvenih radova, što će im biti od koristi u pisanju diplomskog rada i kasnijih znanstvenih i drugih radova.

Vrsta predmeta

» Znanstveni (Sociologija Smjer) (obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti područja istraživanja i razvoj teoretsko-metodoloških pristupa u znanstvenoj disciplini kulturalne antropologije.
2. Objasniti osnovne razlike u razvoju i doprinosima engleske, američke i francuske kulturalne antropologije, te razlikama između antropologije i etnologije u prošlosti.
3. Analizirati odnos Zapada prema drugim društvima i kulturama u prošlosti i sadašnjosti, kao i odnos prema rasnom, klasnom, rodnom i etničkom «drugom» (uključujući i različite znanstvene interpretacije).
4. Objasniti suvremeno poimanje svih kultura kao dinamičnih procesa i njihovim interakcijama, uključujući migracije stanovništva.
5. Objasniti specifične doprinose i razvoje feminističke antropologije.
6. Definirati prošle i nove pristupe u pisanju etnografskih tekstova.
7. Analizirati potencijalni doprinos antropoloških istraživanja razumijevanju odnosa prema tijelu i zdravlju u različitim kulturama.

Opće kompetencije

Po uspješnom dovršetku kolegija studenti će moći:

Prikazati relevantnost koncepta kulture u objašnjavanju društvenih fenomena.

Ocjenjivanje

Pohađanje nastave i sudjelovanje u diskusijama: 25%; pismeni kraći seminarski rad: 25%; završni pismeni rad: 50%.

Tjedni plan nastave

1. Uvod u kolegij, način rada i obveze studenata Obavezno dolaženje na predavanja i sudjelovanje u diskusijama (25%); kraći seminarski rad (25%), pismeni završni rad (50%),
2. Redovito dolaženje i diskusije na predavanjima: Od svih studenata se očekuje da redovito dolaze na predavanja, te da za svaki termin pročitaju zadanu literaturu i sudjeluju u diskusijama. Studenti koji ne dolaze redovito na predavanja morati će napisati duži pregled zadane literature.
3. Pismeni radovi: Teoretske teme (10-15 str.). Primjeri feminističke antropologije (komparativni pristup); povijesni uvid u metode etnografskih istraživanja i načine pisanja znanstvenih radova; antropološki uvid u odnos Zapada prema «Drugima»; može i vaš izbor teoretske teme ali po dogovoru
4. Teoretske teme (10-15 str.). Primjeri feminističke antropologije (komparativni pristup); povijesni uvid u metode etnografskih istraživanja i načine pisanja znanstvenih radova; antropološki uvid u odnos Zapada prema «Drugima»; može i vaš izbor teoretske teme ali po dogovoru
5. Pismeni radovi mogu biti i na bazi etnografskih istraživanja odabrane teme, ali se u uvodu odabrana tema mora smjestiti u kontekst zadane literature (3-4 str.), zatim tekst i po potrebi vizualna obrada teme (10-12 str.), zaključak, popis literature (sve skupa 15-20 str.). Odabrane teme moraju biti korisne i indikativne za današnje društvo, dakle kritika nekog suvremenog fenomena treba biti korisna i konstruktivna, ili se može etnografski istražiti i predstaviti neke pozitivne inicijative u suvremenom društvu napr. aktivne volonterske udruge, fenomen ekoloških komuna, itd. Izbor teme i pristup obradi teme moraju biti odobreni od strane nastavnika.
6. Kratki pismeni rad: Na zadana pitanja (oko 5 strana)
7. Uvod u kolegij: Pregled zadane literature i uvjeti kolegija
8. Osnovne karakteristike razvoja engleske, američke i francuske antropologije; razlike između antropologije i etnologije u prošlosti
9. Definicije kulturalne antropologije kao znanstvene discipline
10. Haviland, Uvod, 30 str.
11. Keesing, Uvod, 8 str.
12. Eicher et al. «Dress, culture and society», 11 str.
13. Predrag Matvejević, «Razgovori s Krležom» (zadnja 2 poglavlja)
14. Vjera Bonifačić, «O Polisistemske teoriji...»
15. Povijesni uvid u globalnu sliku «odozdo» različitih tipova društava, 1518 stoljeće

Literatura



Havilland, W. A., Kulturna antropologija, 2004. (odabrana poglavlja)



Gross, M., Susret historije i antropologije, 1996.



Wolf, E. R., Europe and the people without history, 1982. (odabrana poglavlja)



Fernand Braudel, Strukture svakidašnjice (odabrana poglavlja)



Mukerji et al., Rethinking popular culture

Školska pedagogija

57253



Nositelj



Prof. dr. sc.
Marko Pranjić

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Izvođač predavanja	
Katarina Dadić	

Opis predmeta

Cilj je kolegija: Upoznati različite teorijske orijentacije u koncipiranju škole i školskog sustava. Razumjeti proces funkcioniranja škole i školskog sustava, te procese promjena u svijetu i Republici Hrvatskoj. Osposobiti studente za poznavanje školske pedagogije i za suradnju s učenicima, nastavnicima, stručnom službom i roditeljima. Upoznati studente s najnovijim istraživanjima s područja školske pedagogije.

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Filozofija Smjer) (medijska pedagogija ili školska pedagogija, 1. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 1. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 3. semestar, 2. godina)
- » Nastavnički (Hrvatski latinitet Smjer) (medijska pedagogija ili školska pedagogija, 1. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Kroatologija Smjer) (medijska pedagogija ili školska pedagogija, 1. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Povijest Smjer) (medijska pedagogija ili školska pedagogija, 1. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Sociologija Smjer) (medijska pedagogija ili školska pedagogija, 1. semestar, 1. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prepoznati razloge nastanka Školske pedagogije kao znanstvene discipline;
2. Opisati odnos Školske pedagogije i drugih pedagoških disciplina;
3. Razlikovati dominantne teorije škole kao što su: strukturalno-funkcionalna teorija škole, radikalna teorija škole, simbolički interakcionizam i teorija škole;
4. Prikazati povijesni razvoja školstva u Hrvatskoj, ali i u svijetu;
5. Usporediti školski sustav Republike Hrvatske sa školskim sustavima Europe i svijeta;
6. Analizirati Nacionalni okvirni kurikulum RH za predškolski odgoj i opće obvezno obrazovanje u osnovnoj i srednjoj školi;
7. Definirati modele i strategije za razvoj kvalitetnih i suvremenih škola.

Opće kompetencije

U sklopu programa nastavničke naobrazbe, kolegij Školske pedagogije omogućit će studentima da mogu: planirati spoznajne, odgojne i praktične ciljeve vezane za školsku pedagogiju, analizirati posebnosti hrvatskog školskog sustava te interpretirati funkcioniranje interdisciplinarnog koncepta planiranja, ali i strategije za razvoj kvalitetne nastave praćene novim društvenim izazovima.

Ocjenjivanje

Rad studenata u ovom kolegiju prati se i vrednuje kontinuirano uz kolokvijsko praćenje. Tijekom semestra studenti polažu 3 kolokvija koji su dužni predati do određenog datuma u obliku kritičkog osvrta na ponuđenu literaturu. Svaki pojedini kritički osvrt zasebno se vrednuje. Studenti također izlažu određenu temu za koju su se opredjelili (grupni rad). Vrednovanje seminarske teme je individualno i grupno. Na kraju student polaže pismeni ispit kojim se provjerava i vrednuje njegovo cjelovito znanje na temelju ponuđene obvezne literature. Konačna ocjena sastoji se od svih ocijenjenih segmenata.

Tjedni plan nastave

1. Na prvom predavanju studenti će biti upućeni u sve obaveze koje se od njih očekuju. Predmetni sadržaj će se nuditi studentima kroz Power Point prezentacije praćene različitim oblicima animacija kao i neposrednu raspravu s nastavnikom. Studenti će također neke od tema prezentirati u izabranome obliku (grupni rad).
2. Školska pedagogija: definiranje discipline, odnos školske pedagogije i drugih znanosti, prikaz trenutnog stanja u školstvu u Republici Hrvatskoj
3. Dominantne teorije škole: početak teorije i škole, strukturalno-funkcionalna teorija škole, simbolički interakcionalizam i teorija škole, radikalna teorija škole, pregled teorijskih razmatranja, makro i mikro teorijski pristupi
4. Škola kao društveno-povijesni fenomen/Povijesni razvoj školstva: nastanak škole, osnovne etape razvoja školstva, razvoj školstva u Hrvatskoj- terenska nastava (posjet Hrvatskom školskom muzeju).
5. Modeli i strategije razvoja škole
6. Odgojno-obrazovni potencijali suvremene škole, čimbenici škole i struktura
7. Školski sustavi u svijetu i u Republici Hrvatskoj: osnovne škole, srednje škole, visokoškolske ustanove, specijalne škole, škole za obrazovanje odraslih, alternativne škole, državne i privatne škole
8. Vanjske i unutarnje reforme škole: Uzroci promjena, pristupi promjenama, Hrvatski nacionalni okvirni kurikulum
9. Upravljanje školom i efikasnost škole, stvaranje prepoznatljivosti škole, školski menagment, ljudski potencijali
10. Stara škola ususret novim društvenim izazovima, škola i društveno okruženje, društvena funkcija škole
11. Praktična primjena projekt metode u radu školskog pedagoga, uključenost nastavnika
12. Praćenje i vrednovanje učenika - individualno i grupno ocjenjivanje
13. Relativna autonomija učitelja elementi analize samovrednovanja rada učitelja
14. Škola kao inovativna sredina- kako urediti školu?
15. Škola očekivanja i kvalitetna škola, škola za djecu, a ne djeca za školu

Literatura



Vrcelj, S. (2000). Školska pedagogija, Filozofski fakultet u Rijeci



Jurić, V. (2004). Metodika rada školskog pedagoga, Školska knjiga

Tekstologija

118523



Opis predmeta

Cilj predmeta je osposobljavanje studenta za samostalno priređivanje latinističkog rukopisa za izdavanje.

Vrsta predmeta

» Hrvatski latinitet (Studij) (obavezan predmet, 4. semestar, 2. godina)

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminari	15

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati fondove i knjižnice srednjovjekovnih i novovjekovnih latinističkih rukopisa.
2. Usporediti e-bazu rukopisa odabrane hrvatske i europske knjižnice.
3. Reproducirati znanja iz latinske paleografije.
4. Analizirati dijelove rukopisne knjige.
5. Razlikovati originalni autorov rukopis od drugih varijanti rukopisa.
6. Napisati kritičko izdanje neobjavljenog rukopisa.

Opće kompetencije

Predmet doprinosi svim ishodima učenja na razini programa.

Ocjenjivanje

Rad studenta se prati i vrednuje tijekom cijeloga semestra, a konačna ocjena definira pismenim ispitom. Ocjena se formira: 20% pohađanje i sudjelovanje u nastavi, 20% kolokvij, 20% praktični rad, 40% pismeni završni ispit.

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje: upoznavanje s predmetom i literaturom, te raspodjela zadataka.
2. Pohrana tekstova i knjižnice u antici prema srednjovjekovnim.
3. Srednjovjekovni skriptoriji i prikaz najvažnijih europskih skriptorija, prepisivači, uloga Crkve u nastanku i očuvanju rukopisa.
4. Nastanak kodeksa I (opis, dijelovi kodeksa, proizvodnja rukopisne knjige). Pretraživanje rukopisnih e-baza. Upoznavanje sa snimljenim/skeniranim rukopisima.
5. Nastanak kodeksa II (pisači materijal i pribor, iluminacija, uvez, naručitelji rukopisa). Prezentacija snimljenih najstarijih očuvanih naših latinističkih kodeksa.
6. E-pregled knjižnica u kojima se čuvaju najznačajniji naši latinistički rukopisi. Praktičan rad na odabranom srednjovjekovnom latinističkom rukopisu I.
7. Terenska nastava: posjet Odjelu za restauraciju knjiga NSK.
8. Praktičan rad na odabranom srednjovjekovnom latinističkom rukopisu II.
9. Pismena provjera znanja. Novovjekovni latinistički rukopisi. Upoznavanje s osnovnim karakteristikama.
10. Novovjekovni latinistički rukopisi nastavak.
11. Praktičan rad na odabranom novovjekovnom latinističkom rukopisu I. Pojam kritičkog izdanja.

12. Praktičan rad na odabranom novovjekovnom latinističkom rukopisu II. Priprema kritičkog izdanja.
13. Priprema kritičkog izdanja.
14. Terenska nastava: posjet našoj najbogatijoj knjižnici rukopisa nadbiskupijskoj knjižnici Metropolitani.
15. Zaključak. Pregled stečenih znanja i vještina. Diskusija.

Literatura



Leighton D. Reynolds,
Nigel G. Wilson, (1968).
Scribes and Scholars, (tal.
prijevod Copisti e filologi),
Oxford, University Press;
Padova



dir. G. Cavallo, C. Leonardi,
E. Menesto (1991). Le spazio
del medioevo, Roma, 5
volumni

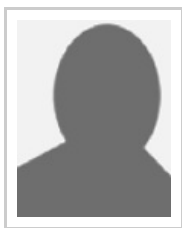


Paul Mass, (1958). Textual
criticism, Oxford,
University Press

Televizijsko novinarstvo

57245

Nositelj



Izv. prof. dr. sc.
Vine Mihaljević

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Vježbe	30

Opis predmeta

Prilježiti studentima televizijsko novinarstvo putem praktičnih vježbi u kojima će primjenjivati i usavršavati novinarske vještine koje se primjenjuju na televiziji, prikupljajući i obrađujući informacije te snimajući, montirajući i objavljujući video priloge u različitim televizijskim žanrovima.

Vrsta predmeta

» Komunikologija (Studij) (mediji: specijalistička radna grupa 2., 2. semestar, 1. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati televizijsko novinarstvo i objasniti njegove osobitosti.
2. Navesti i objasniti razlike između televizijskog i ostalih oblika novinarstva.
3. Koristiti stručno profesionalne vještine televizijskog novinara.
4. Nabrojati, razlikovati i koristiti najvažnije televizijske žanrove.
5. Demonstrirati vještine samostalnog prikupljanja, provjere i oblikovanja informacije.
6. Demonstrirati vještine samostalnog snimanja, uređivanja i montiranja priloga.
7. Demonstrirati sposobnost samostalnog objavljivanja video priloge na YouTube-u.

Opće kompetencije

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju.

Stručno i profesionalno primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja u radu u novinarstvu.

Prepoznati, klasificirati, koristiti i kritički vrednovati različite medijske i novinske žanrove, njihovu ulogu u medijskom sadržaju i utjecaj na publiku.

Demonstrirati odgovornost, profesionalnu etičnost, autonomiju i inicijativu u radu.

Ocjenjivanje

50% praktični rad, 50% projekt.

Tjedni plan nastave

1. Uvod u predmet;
2. Televizijsko novinarstvo – karakteristike, osobitosti, važnost;
3. Vježbe traženja, prikupljanja, provjere i obrade informacije;
4. Vježbe traženja, prikupljanja, provjere i obrade informacije;
5. Vježbe snimanja kratkih izjava;
6. Vježbe snimanja kratkih izjava;
7. Snimanje stand-up-a;
8. Formiranje televizijske redakcije i organiziranje njenog rada;
9. Vježbe snimanja, montiranja i uređivanja manje televizijske emisije;
10. Vježbe snimanja, montiranja i uređivanja manje televizijske emisije;
11. Vježbe snimanja, montiranja i uređivanja manje televizijske emisije;
12. Objavljivanje priloga na YouTube-u
13. Prezentiranje projekata studenata
14. Prezentiranje projekata studenata
15. Prezentiranje projekata studenata

Literatura



Perišin, Tena (2010).
Televizijske vijesti
(odabrane stranice), Zagreb



Gittlin, Todd (2000). Inside
prime time (odabrane
stranice), University of
California Press, Berkely
and Los Angeles



Portman N., Powers S.
(2008). How to Watch TV
News, Penguin Books

Teorija jezika

57150



Nositelj



Prof. dr. sc.
Branka Tafra

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30

Izvođač predavanja

Lucia Miškulin Saletović, V.
pred. dr. sc.

Opis predmeta

Stjecanje znanja o jeziku kao sustavu i jeziku kao fenomenu društvene zbilje. Dobivanje uvida u povijest i razvoj jezikoslovlja. Osposobljavanje studenata za apstraktno razmišljanje te za razumijevanje i kritičko promišljanje jezikoslovnih tema i problema.

Vrsta predmeta

» Nastavnički (Kroatologija Smjer) (izborni kolegiji I, I. semestar, I. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prikazati povijest razvoja jezikoslovne misli.
2. Opisati genetsku i tipološku klasifikaciju jezika.
3. Razlikovati sinkroniju i dijakroniju, sintagmatske i paradigmatske jezične odnose.
4. Objasniti razlike između fonetike i fonologije te što su glas, fonem, alofon, slovo i grafem.
5. Prikazati vrste morfema, vrste riječi i morfološke kategorije.
6. Objasniti službu riječi i sintaktičke kategorije.
7. Opisati ulogu semantike, etimologije, onomastike, terminologije i frazeologije.
8. Analizirati i razvrstati leksičke jedinice i odnose.
9. Prikazati tipologiju rječnika te objasniti razlike između rječnika i enciklopedije.
10. Analizirati društvene aspekte uporabe jezika i jezik kao sredstvo djelovanja.

Opće kompetencije

Primijeniti znanja o jeziku kao sustavu i jeziku kao fenomenu društvene zbilje u proučavanju i podučavanju hrvatskoga jezika i kulture. Kritički prosuđivati jezikoslovne teme i probleme.

Ocjenjivanje

1. redovito pohađanje nastave 10 %;
2. aktivnost na nastavi i obavljanje obveza 20 %;
3. pismeni ispit 35 %;
4. usmeni ispit 35 %.

Semestar obuhvaća dvije pismene provjere znanja (7. i 15. susret). Studenti koji polože obje provjere oslobođeni su pismenoga dijela i pristupaju samo usmenomu dijelu ispita. Usmeni ispit obuhvaća i kritički osvrt na znanstveni ili stručni rad iz jezikoslovlja (studenti odabiru jedan od ponuđenih radova).

Tjedni plan nastave

1. Uvod, temeljni pojmovi i nazivi
2. Jezična raznolikost
3. Pregled razvoja lingvistike
4. Fonetika i fonologija
5. Morfologija
6. Sintaksa
7. Semantika
8. Leksikologija
9. Leksikografija
10. Etimologija i onomastika
11. Sociolingvistika i pragmalingvistika
12. Tekst i diskurs
13. Primijenjena lingvistika i semiotika
14. Ponavljanje
15. Predrok

Literatura



De Saussure, Ferdinand (2000). Tečaj opće lingvistike, prev. Vojmir Vinja (odabrana poglavlja), IHJJ, Zagreb



Glovacki-Bernardi, Zrinjka i dr. (ur.) (2007). Uvod u lingvistiku (odabrana poglavlja), Školska knjiga, Zagreb



Hjelmslev, Louis (1980). Prolegomena teoriji jezika, prev. Ante Stamać (odabrana poglavlja), GZH, Zagreb



Matasović, Ranko (2001). Uvod u poredbenu lingvistiku (odabrana poglavlja), Matica hrvatska, Zagreb



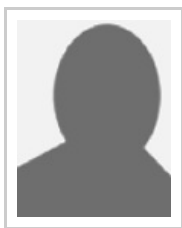
Mićanović, Krešimir (2006). Hrvatski s naglaskom (odabrana poglavlja), Disput, Zagreb

Teorija književnosti

57152



Nositelj



Doc. dr. sc.
Davor Piskač

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30

Opis predmeta

Cilj predmeta je osposobiti studente za razumijevanje prirode književnoga teksta.

Vrsta predmeta

» Nastavnički (Kroatologija Smjer) (izborni kolegiji 1, 2. semestar, 1. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati identificirati i definirati značajke pojedinog stila u književnosti.
2. Povezati znanje i objasniti funkcionalne stilove.
3. Analizirati i razlikovati pojedine stilove te ih prema usporediti s drugim književnim stilovima.
4. Prikazati i postaviti hipotezu o prirodi stila u književnoga te formulirati, sastaviti i napisati sintezu vlastitog uočavanja.
5. Razlikovati i vrednovati i ocijeniti učenike te argumentirano objasniti svoju odluku.

Opće kompetencije

Teorija književnosti dio je znanosti o književnosti te je važna i kao dio nastavnog procesa nastave književnosti u osnovnim i srednjim školama. Donosi važne informacije, postupke i metode za razumijevanje prirode književnoga teksta i utjecaja teksta na pojedinca i društvo. Nakon odslušanog kolegija Teorija književnosti studenti će moći: uočiti sadržajne, značenjske i estetske razlike u području književnosti. Moći će procijeniti i odabrati primjeren tekst za nastavni proces u osnovnim i srednjim školama. To će pridonijeti razvoju kognitivnih sposobnosti i estetskoj osjetljivosti studenata. Zahvaljujući tome studenti će moći bolje i sadržajnije razumijevati književnost u dijakronijskome i sinkronijskome presjeku.

Ocjenjivanje

OBVEZE STUDENATA:

Studenti su obvezni pohađati nastavu (najmanje 70%). Studenti su obvezni aktivno sudjelovati u nastavnom procesu. Studenti su obvezni napisati dva eseja.

ECTS bodovi:

Pohađanje nastave 1 bod

Aktivnost na nastavi 1 bod

Esej 1 1,5 bod

Esej 2 1,5 bod

OCJENJIVANJE I VREDNOVANJE:

Ocjenjuje se: pohađanje i aktivnost studenata na nastavi, ispitni eseji

POHAĐANJE I AKTIVNOST:

Studenti su obvezni pohađati nastavu (najmanje 70%) kako bi se kvalificirali za ocjenjivanje. Za sakupljenih deset bodova iz aktivnosti, studentu se ocjena podiže za jednu ocjenu više.

ESEJ:

Studenti su obvezni napisati dva eseja. Prvi esej mora biti poslan na adresu kroatologija@gmail.com najkasnije do 15. 06. 2014. Drugi esej mora biti poslan na adresu kroatologija@gmail.com najkasnije do 15. 06. 2014. Za prvi esej mogu birati između dvije ponuđene teme: Znanost o književnosti i teorija književnosti - Estetske funkcije u književnosti Za drugi esej mogu birati između tri ponuđene teme: Estetska norma u književnosti - Estetske vrijednosti u književnosti.

BODOVANJE I OCJENJIVANJE ESEJA:

Svaki esej treba imati od 1.200 do 1.500 riječi (3-4 stranice). Svaki esej se boduje bodovima od 1 do 10. Iz svakoga područja esej može dobiti najviše bodova koliko je naznačeno. 1. Poznavanje teorijske literature 2 boda 2. Dobro razumijevanje teme 2 boda 3. Dobro znanje o kontekstu teme 1 bod 4. Dobro korištenje stručnoga jezika i izražavanje 1 bod 5. Sustavnost u dokazivanju činjenica i značenja 2 boda 6. Originalnost u idejama i načinima njihove prezentacije i dokazivanja 2 boda. Esej se ocjenjuje na sljedeći način: 6 bodova - dovoljan; 7 i 8 bodova - dobar; 9 bodova - vrlo dobar; 10 bodova - izvrstan.

Tjedni plan nastave

1. Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave
2. Uvod u osnove teorije književnosti
3. Znanost o književnosti (lektira: Biti, Vladimir (2000), Pojmovnik suvremene književne i kulturne teorije, MH, Zagreb. (natuknica: znanost o književnosti)
4. Poetika (lektira: Biti, Vladimir (2000), Pojmovnik suvremene književne i kulturne teorije, MH, Zagreb. (lektira: natuknica: poetika)
5. Estetika, norma i vrijednost u književnosti (lektira: Biti, Vladimir (2000), Pojmovnik suvremene književne i kulturne teorije, MH, Zagreb. (lektira: natuknica: djelo, tekst, estetika, norma, vrijednost)
6. Klasifikacija književnosti (lektira: Biti, Vladimir (2000), Pojmovnik suvremene književne i kulturne teorije, MH, Zagreb. (lektira: natuknica: djelo, tekst)
7. Lirika (lektira: Solar, Milivoj (2005), Teorija književnosti, ŠK, Zagreb.)
8. Epika (lektira: Solar, Milivoj (2005), Teorija književnosti, ŠK, Zagreb.)
9. Drama (lektira: Solar, Milivoj (2005), Teorija književnosti, ŠK, Zagreb.)
10. Diskurzivni oblici (lektira: Solar, Milivoj (2005), Teorija književnosti, ŠK, Zagreb.)
11. Versifikacija (lektira: Solar, Milivoj (2005), Teorija književnosti, ŠK, Zagreb.)

- 12. Završna provjera i zaključivanje ocjena
- 13. n/a
- 14. n/a
- 15. n/a

Literatura



Biti, Vladimir Pojmovnik
suvremene književne i
kulturne teorije (natuknice:
znanost o književnosti,
djelo, tekst, poetika,
estetika, norma, vrijednost),
MH, Zagreb



Solar, Milivoj Teorija
književnosti, ŠK, Zagreb

Teorija povijesti

61951



Nositelj



Izv. prof. dr. sc.
Darko Vitek

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30

Opis predmeta

Cilj kolegija je upoznati studente s osnovnim podacima i teorijskim gledištima na povijesnu znanost. Upoznati ih s recentnim teorijskim okvirima i njihovoj primjeni na konkretna povijesna istraživanja. Osposobiti studente za samostalno istraživanje i interpretiranje historiografskih djela.

Vrsta predmeta

» Povijest (Studij) (obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati osnovne probleme teorije povijesti,
2. Identificirati najvažnije podatke i osobe iz teorije povijesti,
3. Objasniti uzročno-posljedične teorijskih gledišta i povijesnih razdoblja,
4. Analizirati različite teorijsko povijesne teme
5. Opisati osnovne teorijske smjerove.

Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija student će moći:

1. identificirati osnovne probleme interpretacije povijesnih događaja i procesa,
2. napisati esejistički rad o pojedinim povijesnim razdobljima,
3. izraziti svoje mišljenje o povijesnim događajima i povijesnim procesima,
4. proizvesti samostalne zaključke o pojedinim događajima i procesima,
5. analizirati načine donošenja zaključaka o povijesnim procesima i događajima,
6. prosuditi o vrijednosti pojedinih povijesnih interpretacija.

Ocjenjivanje

Tijekom nastave pratiti će se aktivnost svakog studenta koja će se odraziti na ukupnu ocjenu. Nastavu je obavezno pohađati. Ispit je pismeni, uz mogućnost polaganja usmenog.

Tjedni plan nastave

1. Uvod pojam teorije povijesti i različita polazišta u teorijskom proučavanju povijesti

2. Teorijski okvir antičke historiografije i njegova prisutnost u modernoj historiografiji
3. Teorijski okvir srednjovjekovne historiografije i njegova prisutnost u modernoj historiografiji
4. Teorijski okvir historiografije humanizma i renesanse i njegova prisutnost u modernoj historiografiji
5. Prosvjetiteljstvo i novi ustroj znanja i znanosti, mjesto historiografije u novom sustavu znanja
6. Pragmatična, apragmatična i objektivna historiografija
7. Povijesna činjenica
8. Znak i povijest semiotika i njezin utjecaj na povijesnu znanost
9. Povijest i znanost, problematika znanstvenosti u povijesti
10. Povijesna znanost i moral
11. Poststrukturalistička historiografija i njezina aktualnost
12. Teorija naracija i povijesna znanost
13. Kulturološki obrat u historiografiji
14. Povijesna znanost i logika
15. Društvena uvjetovanost povijesnog znanja

Literatura



M. Gross (2001). *Suvremena historiografija: Korijeni, postignuća, traganja*, Novi Ljber, Zagreb



K. Jenkins (2008). *Promišljanje historije, Srednja Europa* Zagreb



M. Bloch (2008). *Apologija historije ili zanat povjesničara*, Srednja Europa Zagreb



E. H. Carr (2004). *Što je povijest*, Srednja Europa Zagreb



L. Hunt (2001). *Nova kulturna historija*, Naklada Ljevak, Zagreb

Teorija psihologijskih testova

57115



Nositelj



Doc. dr. sc.
Iva Šverko

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Vježbe	15

Opis predmeta

Studentima pružiti znanja iz područja psihometrije, što će ih osposobiti za razumijevanje metodoloških karakteristika psihologijskih testova.

Vrsta predmeta

» Psihologija (Studij) (obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti značenje metrijskih karakteristika testova i odnose među njima;
2. Objasniti ograničenja u donošenju odluka na temelju testovnih rezultata koja proizlaze iz metrijskih osobina testova;
3. Primijeniti samostalno sve korake u validaciji psihologijskog instrumenta;
4. Analizirati samostalno metrijske karakteristike psihologijskih testova;
5. Identificirati dobre i loše psihologijske mjerne instrumente;
6. Objasniti individualne rezultate na testovima;
7. Procijeniti kritički validacijske studije;
8. Kreirati samostalno nacrt za provjeru valjanosti psihologijskog testa.

Opće kompetencije

Po završetku kolegija studenti će moći:

Kritički prosuđivati stručnu i znanstvenu literaturu iz psihologije i srodnih disciplina te kreirati nove znanstvene spoznaje.

Kreirati temeljna i/ili primijenjena psihologijska istraživanja te konstruirati i metrijski vrednovati psihologijske mjerne instrumente,

Kritički prosuđivati multivarijatne statističke postupke s obzirom na njihova ograničenja te na zadovoljavanje teorijskih pretpostavki u konkretnim situacijama primjene,

Ocjenjivanje

Rad studenata se kontinuirano vrednuje i to na način da studenti dobivaju bodove za aktivno sudjelovanje na nastavi, pripremu seminara i kolokvije. Na temelju navedenog rada kroz godinu studentu se dodjeljuje ocjena. Osim toga, student je dužan položiti usmeni ispit, koji uključuje gradivo čitavog kolegija.

Tjedni plan nastave

1. Teorija testova određenje i značaj
2. Konstrukcija kompozitnih testova
3. Analiza zadataka i ukupnog rezultata
4. Klasična i moderna teorija pouzdanosti; koncept pogreške mjerenja
5. Metode određivanja pouzdanosti: odabir i interpretacija
6. Pouzdanost heterogene baterije; korekcija zbog atenuacije
7. Teorija odgovora na zadatak
8. Teorijski pristupi valjanosti
9. Faktorska valjanost i MTMM tehnika
10. Prognostička valjanost i selekcijski problem
11. Standardizacija, bodovanje i baždarenje mjernog instrumenta
12. Interpretacija testovnih rezultata
13. Vrednovanje razlika među individualnim rezultatima
14. Analiza psiholoških profila
15. Završna provjera znanja

Literatura



Anastasi, A. (2003). Psychological testing (7. izdanje). New York: MacMillian.



Cohen, R. J. & Swerdlik, M. E. (2001). Psychological Testing and Assessment. Boston: McGraw Hill.



Krković, A. (1978). Elementi psihometrije I. Zagreb: Filozofski fakultet.



Raykov, T & Marcoulides, G. A. (2011). Introduction to Psychometric Theory. New York: Routledge.



Rust, J. & Golombok, S. (2009). Modern psychometrics. London and New York: Routledge.

Teorije europske integracije

64855



Nositelj



Izv. prof. dr. sc.
Mladen Puškarić

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30

Opis predmeta

Cilj je predmeta polaznicima dati temeljna znanja iz područja teorija europskih integracija. Teorije ukazuju na sam proces i učinke integracijskih procesa kao i njihovu evoluciju i razvoj. Teorije europskih integracija ukazuju na teorijska ishodišta određenog modela integracije, kao i na odnos između institucija država članica i institucija integracije. On će u velikoj mjeri olakšati razumijevanje evolucijskih procesa unutar europske integracije i objasniti temeljni odnos između nacionalnih i institucija EU.

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Sociologija Smjer) (izborni kolegiji (ns-smjer), 1. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Sociologija Smjer) (izborni kolegiji (ns-smjer), 3. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Sociologija Smjer) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati različite teorije europske integracije
2. Prepoznati temeljna ishodišta različitih teorija
3. Primijeniti stečeno znanje na razumijevanje procesa europske integracije
4. Objasniti razlike između različitih teorija
5. Opisati vrijeme i okolnosti nastanka različitih teorija
6. Navesti kronološkim redom razvoj teorija
7. Povezati pojedine teorije s praktičnim procesom europske integracije
8. Usporediti veze između pojedinih teorija
9. Razviti interes za provučavanje procesa teorija europskih integracija
10. Koristiti stečeno znanje u njegovoj usmenoj i pismenoj prezentaciji

Opće kompetencije

Povezati opće znanje o društvu i društvenim procesima.

Ukazati na oprečna mišljenja i alternativne hipoteze u različitim društvenim pitanjima.

Prikazati ključne strukturalne faktore koji oblikuju društvo.

Ukazati na relevantnost koncepata društvene strukture te društvenih institucija u objašnjavanju društvenih fenomena.

Analizirati osobna i lokalna pitanja u širem društvenom kontekstu.

Objasniti društvenu promjenu kroz suvremene i klasične sociološke pristupe.

Ocijeniti obavljena sociološka istraživanja.

Ocjenjivanje

Pisani ispit, kolokvij, seminar, referat.

Tjedni plan nastave

1. Određenje integracijskih teorija
2. Pojam i karakteristike integracije
3. Ekonomska integracija
4. Federalizam i europska integracija
5. Altiero Spinelli
6. Funkcionalizam
7. David Mitrany
8. Neofunkcionalizam
9. Jean Monnet
10. Neofunkcionalizam
11. Hoffman
12. Millward
13. Ograničenja starih rasprava
14. Međuvldina Europa
15. Europa i svijet

Literatura



Antje Weiner, Thomas Diez (2004). *European Integration Theory*, Oxford University Press, Oxford University Press



Ben Rosamond (2009). *Theories of European Integration*, Palgrave

Terenska nastava

64858



Nositelj



Izv. prof. dr. sc.
Darko Vitek

ECTS bodovi	2,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Vježbe	10

Opis predmeta

Cilj kolegija je prikazati studentima poprišta povijesnih zbivanja i približiti im neke važnije povijesne događaje.

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati vezu povijesnog događaja i lokaliteta
2. Objasniti uzroke povijesnih događaja i procesa
3. Razlikovati važne od nevažnih okolnosti
4. Usporediti različite povijesne događaje i njihove veze s lokalitetom
5. Ocijeniti važnost povijesnog događaja
6. Napisati pismeni rad o terenskoj nastavi

Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija studenti će moći: •identificirati osnovne probleme interpretacije povijesnih događaja i procesa, •napisati esejistički rad o pojedinim povijesnim procesima i događajima, •proizvesti samostalne zaključke o pojedinim događajima i procesima, •ukazati na nužnost interdisciplinarnoga promatranja pojedine povijesne teme.

Ocjenjivanje

Pismeni rad.

Tvorba riječi u hrvatskom jeziku

61938



Nositelj



Izv. prof. dr. sc.
Sanja Vulić

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminari	15

Izvodač
Izv. prof. dr. sc. Sanja Vulić

Opis predmeta

Cilj je predmeta omogućiti usvajanje teorijsko-analitičkoga okvira, kako bi se jasno spoznala razlika između tvorbe riječi i ostalih jezikoslovnih disciplina i dijelova gramatike.

Vrsta predmeta

» Nastavnički (Kroatologija Smjer) (obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Razlikovati tvorbeno motiviranih od tvorbeno nemotiviranih riječi.
2. Analizirati sposobnost uspostavljanja tvorbenoga obrasca.
3. Analizirati sposobnost određivanja tvorbenih jedinica.
4. Analizirati sposobnost morfološkoga opisivanja tvorbenih osnova.
5. Analizirati sposobnost utvrđivanja redosljeda riječi u tvorbenom lancu.

Opće kompetencije

Samostalna rječotvorbena analiza svih vrsta tvorbeno motiviranih riječi u hrvatskom jeziku.

Ocjenjivanje

Vrjednuje se sudjelovanje na predavanjima, aktivnost na predavanjima, znanje na kolokvijima, znanje na ispitu.

Tjedni plan nastave

1. Odnos tvorbe riječi prema drugim jezikoslovnim disciplinama i dijelovima gramatike
2. Jezikoslovno nazivlje u rječotvorju
3. Odnos tvorbenoga i leksičkoga značenja riječi
4. Osnovne podjele u hrvatskom rječotvorju
5. Rubni tvorbeni načini
6. Čista sufiksalna tvorba imenica
7. Čista prefiksalna tvorba imenica
8. Složena tvorba imenica (načini)

9. Čista složena tvorba imenica
10. Čista sufiksalna tvorba pridjeva
11. Čista prefiksalna i prefiksarno-sufiksalna tvorba pridjeva
12. Složena tvorba pridjeva (načini)
13. Teorijska pitanja tvorbe glagola
14. Načini tvorbe glagola
15. Tvorba priloga

Literatura



Babić, S. (2002). Tvorba riječi u hrvatskom književnom jeziku. Treće, poboljšano izdanje, Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti - Nakladni zavod Globus



Ivan Branko Šamija (2011). Hrvatski rječotvornik, Društvo Lovrećana Zagreb

Udžbenik kao nastavno sredstvo

118712



Nositelj



Prof. dr. sc.
Marko Pranjić

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Izvođač predavanja	
Rona Bušljeta, dr. sc.	

Opis predmeta

Cilj je predmeta budućim nastavnicima pružiti uvid u znanstvene spoznaje o karakteristikama poželjnog udžbenika, osposobiti ih da budu u stanju promatrati, procijeniti i odabrati kvalitetno sadržajno i posebice didaktičko-metodički uređen udžbenik kao i pripremiti ih da budu u stanju adekvatno koristiti udžbenik kao nastavno sredstvo u procesu odgoja i obrazovanja.

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Filozofija Smjer) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 1. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Filozofija Smjer) (izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 3. semestar, 2. godina)
- » Nastavnički (Hrvatski latinitet Smjer) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)
- » Nastavnički (Kroatologija Smjer) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)
- » Nastavnički (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)
- » Nastavnički (Sociologija Smjer) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti ulogu i važnost udžbenika u procesu poučavanja i učenja.
2. Izvesti primjer zakonske regulative relevantne za proces nastanka udžbenika.
3. Procijeniti transmisijsku i transformacijsku dimenziju udžbenika.
4. Razlikovati didaktičko-metodički instrumentarij udžbeničke jedinice.
5. Opisati didaktičko-metodički instrumentarij prvih i zadnjih stranica udžbenika.
6. Objasniti didaktičko-metodičke kriterije udžbeničkog instrumentarija.
7. Procijeniti odgojnu ulogu udžbenika.
8. Identificirati poželjan udžbenik.
9. Odabrati među službeno odobrenim udžbenicima.
10. Koristiti udžbenik u procesu poučavanja i učenja.

Opće kompetencije

Na razini programa predmet Udžbenik kao nastavno sredstvo studenti će biti u stanju: Primijeniti teoretski i praktično sadržaje stečene na nastavničkim predmetima (pedagogija, didaktika, metodika nastave, psihologija obrazovanja). Argumentirati prednosti i nedostatke određenih teoretskih postavki. Vrednovati kroz određene kvalitativne i kvantitativne kriterije. Odabrati pojedine teoretske postavke radi praktične primjene.

Ocjenjivanje

Nazočnost na predavanjima, pripremanje za nastavu (čitanje zadane literature) i sudjelovanje u raspravama (20% konačne ocjene), seminarski rad (30% konačne ocjene) i ispit (50% konačne ocjene).

Tjedni plan nastave

1. Određivanje važnosti i uloga udžbenika kao nastavnog sredstva.
2. Povezanost nastave (teorije nastave) i udžbenika.
3. Definiranje bitnih odrednica poželjnog udžbenika.
4. Udžbenik i odgoj. Isticanje važnosti uređenja udžbenika kao odgojnog nastavnog sredstva.
5. Zakonska regulativa vezana za proces nastanka udžbenika. Prikaz i analiza Nastavnog plana i programa, Udžbeničkih standarda, Zakona o udžbenicima za osnovnu i srednju školu, Nacionalnog kurikulumuma itd.
6. Razlaganje uvriježene prakse s obzirom na proces nastanka, odobrenja i selekcije udžbenika u Hrvatskoj kao i njihova usporedba s europskom politikom i praksom.
7. Kolokvij.
8. Postavljanje didaktičko-metodičkog instrumentarija udžbenika. Konkretno određivanje: didaktičko-metodičkog instrumentarija prvih i zadnjih stranica udžbenika, didaktičko-metodički instrumentarija udžbeničke jedinice.
9. Didaktičko-metodički kriteriji udžbeničkog instrumentarija.
10. Uspostavljanje poželjnih kriterija slikovnog i pisanog udžbeničkog instrumentarija te definiranje njihove važnosti za procese poučavanja i učenja.
11. Transmisijska (sadržajna) uloge udžbenika.
12. Važnost sadržaja u procesu poučavanja i učenja te didaktičko-metodički kriteriji uređenja istog.
13. Povezivanje sadržajne i didaktičko-metodičke dimenzije udžbenika u procesu poučavanja i učenja (teoretsko i praktično).
14. Transmisijska i transformacijska uloga udžbenika. Teoretsko i praktično razgraničenje i razlikovanje spomenutih uloga.
15. Kolokvij.

Literatura



Halačev, S. (ur.) (2004). Udžbenik i virtualno okruženje. Zbornik radova sa znanstveno-stručnog skupa, Školska knjiga



Malić, J. (1986). Konceptija suvremenog udžbenika, Školska knjiga



Mikk, J. (2000). Textbook: Research and Writing, Peter Lang



(2007). Udžbenički standard, Narodne novine



Pingel, F. (2000). Vodič za istraživanje i reviziju udžbenika, Profil

Upravljanje rizikom i krizno komuniciranje

57217



Nositelj



Doc. dr. sc.
Zoran Tomić

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminari	15
Vježbe	15

Opis predmeta

Cilj je predmeta je pružiti uvid studentima u znanstvene spoznaje o važnosti upravljanja rizicima i komunikaciji tijekom krize te na primjerima iz svjetske i domaće prakse istražiti osnovne zakonitosti u komunikaciji tijekom kriznih situacija.

Vrsta predmeta

- » Komunikologija (Studij) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (odnosi s javnošću, 2. semestar, 1. godina)
- » Komunikologija (Studij) (odnosi s javnošću, 4. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati, razlikovati i kitički objasniti krizno komuniciranje;
2. Definirati i objasniti osobitosti i načine upravljanja kriznim komuniciranjem;
3. Demonstrirati sposobnost istraživanja trenutne situacije i na temelju rezultata pripremiti plan za upravljanje temama od javnog značaja;
4. Pripremiti program upravljanja kriznim situacijama;
5. Pripremiti komunikacijski plan s medijima i javnostima za krizne situacije;
6. Koristiti vještine kriznog komuniciranja u vrijeme krize.

Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati krizno komuniciranje i središnje probleme; Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju; Samostalno ili u timu provoditi znanstvena istraživanja iz područja komunikologije uz pomoć suvremenih znanstveno-istraživačkih metoda i pisati znanstvene radove na jasan i organiziran način; Stručno i profesionalno primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja u radu u odnosima s javnošću; Primijeniti vještine usmenih i pismenih komunikacijskih i prezentacijskih vještina.

Ocjenjivanje

10% prisustvovanje nastavi, 20% prezentacija, 30% seminarski rad, 40% pismeni ispit.

Tjedni plan nastave

1. Kriza i upravljanje problemima - definicija i potrebna znanja;
2. Posljedice ignoriranja problema u kompaniji i/ili poslovanju; poštivanje standarda kriznog komuniciranja i priprema procedura za efikasno komuniciranje u krizi
3. Vrijednost ugleda
4. Upravljanje rizicima - percepcija, vrste kriza, kome će se dogoditi kriza, itd.
5. Upravljanje temama od javnog značaja, planiranje i primjena programa - životni ciklus problema od javnog značaja, važnost ranog djelovanja
6. Upravljanje krizom i komunikacija tijekom krizne situacije
7. Mediji u krizi - kako dobiti podršku medija, praćenje medija;
8. Priprema medijske politike i izvješća
9. Pravna perspektiva - pravni propusti tijekom komunikacije u krizi, uloga odvjetnika, kompenzacije, ex-gratia plaćanje, itd.
10. Planiranje neočekivanog - poželjna ponašanja, moć djelovanja, planiranje kako upravljati krizom ako se dogodi, osnivanje timova, prevencija krize,
11. Press-konferencija
12. Komunikacijski hardware - priprema pisanog plana, testiranje plana, itd.
13. Komunikacijski hardware - priprema pisanog plana, testiranje plana, itd.
14. Prezentiranje seminarskih radova
15. Prezentiranje seminarskih radova

Literatura



Božidar Novak: Krizno komuniciranje i upravljanje opasnostima, Bioniza press, Zagreb, 2001: 2., 6. i 7. poglavlje



Regester, Michael; Larkin Judy, Risk Issues and Crisis Management, Kogan Page Limited, London, 2nd edition 2002.

Ustaški pokret

96452



Izvođač



Zlatko
Hasanbegović,
dr. sc.

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminari	30

Opis predmeta

Upoznavanje s temeljnim činjenicama iz povijesti Ustaškog pokreta i njegova suodnosa s ostalim političkim i ideološkim akterima u hrvatskom društvu od 1929. do 1945.

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Navesti najvažnije činjenice iz povijesti Ustaškog pokreta.
2. Analizirati najvažnije izvore vezane uz nastanak i djelovanje Ustaškog pokreta.
3. Povezati činjenice iz povijesti Ustaškog pokreta s cjelinom povijesne stvarnosti u hrvatskom društvu od 1929. do 1945.
4. Objasniti glavna obilježja ustaške ideologije i povezati ih i usporediti s glavnim suvremenim ideološkim strujanjima na europskom kontinentu.

Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija studenti će moći:
imenovati osobe i institucije koje su obilježile hrvatsku povijest,
objasniti uzročno posljedične veze između povijesnih događaja i povijesnih procesa,
raspraviti o kontekstu povijesnih događaja,
diferencirati specifičnosti pojedinih povijesnih razdoblja,
povezati različite povijesne procese,
presuditi o vrijednosti pojedinih povijesnih interpretacija.

Ocjenjivanje

Pohađanje seminara i izrada samostalnih zadataka.

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje osvrst na izvore i literaturu
2. Nastanak i djelovanje Ustaškog pokreta od 1929.-1935.
3. Djelovanje ustaškog pokreta u emigraciji od 1935.-1941.
4. Domovinski ustaški pokret i hrvatski nacionalizam 1935.-1941.
5. Odnos između Ustaškog pokreta i Hrvatske seljačke stranke 1935.-1941.
6. Uspostava Nezavisne Države Hrvatske
7. Određivanje granica Nezavisne Države Hrvatske
8. Ustaški pokret prema Srbima 1941.-1945.
9. Ustaški pokret i Hrvatska pravoslavna crkva
10. Ustaški pokret prema Njemačkoj i Italiji (odnos prema nacional-socijalizmu i fašizmu)
11. Ustaški pokret i Katolička crkva
12. Ustaški pokret i bosansko-hercegovački muslimani
13. Ustaški pokret i antisemitska ideologija
14. Ustaški pokret i komunizam
15. Ustaški pokret i ideologije o državnoj i društvenoj organizaciji

Literatura



Jelić-Butić, Fikreta (1978).
Ustaše i Nezavisna Država
Hrvatska 1941.-1945.,
Sveučilišna naklada Liber;
Školska knjiga, Zagreb



Tomašević, Jozo (1979).
Četnici u Drugom
svjetskom ratu 1941.-1945.,
Sveučilišna naklada Liber



Tomašević, Jozo (2010). Rat
i revolucija u Jugoslaviji.
Okupacija i kolaboracija
1941.-1945., Europapress
holding d.o.o. / Novi liber



Redžić, Enver (1987).
Muslimansko autonomaštvo
i 13. SS divizija. Autonomija
Bosne i Hercegovine i
Hitlerov Treći Reich,
Svjetlost, Sarajevo



Krizman, Bogdan (1978).
Ante Pavelić i ustaše,
Globus, Zagreb

Uvod u egiptološke studije

62009



Nositelj



Doc. dr. sc.
Mladen Tomorad

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminari	30

Opis predmeta

Cilj kolegija je: upoznati studente s osnovnim znanjima vezanim uz nastanak i razvoj egiptologije; stjecanje osnovnih metoda rada s izvorima i literaturom, predmetima u staroegipatskim zbirkama u muzejima, te njihovu primjenu u istraživanjima.

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati razvoj egiptologije kao znanosti
2. Opisati najvažnija egiptološka istraživanja
3. Klasificirati izvore za staroegipatsku povijest
4. Opisati metode datiranja događaja iz staroegipatske povijesti
5. Opisati osnovne vrste staroegipatskog jezika i pisma
6. Primijeniti osnovnu terminologiju vezanu uz egiptološka istraživanja
7. Nabrojati najvažnije arheološke lokalitete staroegipatske povijesti
8. Klasificirati vrste predmeta vezanih uz staroegipatsku povijest
9. Nabrojati najvažnije svjetske muzejske zbirke egipatskih starina

Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija studenti će moći: definirati povijesne procese svojstvene egiptološkoj znanosti, imenovati osobe koje su obilježile razvoj egiptologije, sastaviti popis relevantne literature po pojedinim razdobljima, identificirati osnovne probleme interpretacije povijesnih događaja i procesa staroegipatske povijesti na temelju različitih povijesnih izvora i literature, raspraviti o kontekstu povijesnih događaja i ukazati na nužnost interdisciplinarnoga promatranja pojedinih povijesnih tema staroegipatske povijesti.

Ocjenjivanje

Pohađanje nastave 25%;
Seminarski rad 25%;
Kolokvij 50% ili pismeni ispit 50%.

Tjedni plan nastave

1. Što je egiptologija i čime se bavi.
2. Nastanak i razvoj egiptologije.
3. Povijest najvažnijih egiptoloških istraživanja 1. dio
4. Povijest najvažnijih egiptoloških istraživanja 2. dio
5. Izvori za staroegipatsku povijest. Najvažnije tiskane zbirke izvora. Kapitalna egiptološka literatura.
6. Kronologija i datacija.
7. Jezik i pismo. Osnove pisanja hijeroglifa.
8. Terminologija i nazivlje.
9. Pregled staroegipatskih lokaliteta (Gornji Egipat, Donji Egipat) 1. dio
10. Pregled staroegipatskih lokaliteta (Gornji Egipat, Donji Egipat) 2. dio
11. Klasifikacija predmetnih ostataka.
12. Najvažnije staroegipatske muzejske zbirke u svijetu i Hrvatskoj.
13. Metode analize i prezentacije staroegipatskih predmeta.
14. Egiptološki web portali. Baze podataka zbirki u svijetu i Hrvatskoj.
15. Kolokvij

Literatura



Tomorad M (2003). Egipat u Hrvatskoj, Zagreb, Barbat



Tomorad M. (2007). Croato-Aegyptica Electronica - Model obrade i analize staroegipatskih predmeta u muzejskih zbirkama u Hrvatskoj, Muzeologija, 41-42 (2004./2005.), Zagreb, 218-239



Tomorad M., Staroegipatska civilizacija, Zagreb. (rukopis knjige u pripremi za tisak), Hrvatski studiji-Mušmula



Tomorad, M. (2008). Historiografski problemi kronologije staroegipatske povijesti u hrvatskim povijesnim znanostima i nastavi povijesti, Povijest u nastavi, 11, Zagreb, 31-66



Tomorad, M. (2009). Staroegipatsko nazivlje: problematika, specifičnosti i uporaba u hrvatskim povijesnim znanostima i nastavi povijesti, Povijest u nastavi, 14, Zagreb

Uvod u komparativnu književnost

57156



Nositelj



Doc. dr. sc.
Dubravka Zima

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminari	15

Izvođač
Doc. dr. sc. Dubravka Zima

Opis predmeta

Upoznati student/ic/e s osnovnim književnim teorijama, suvremenima i povijesnima, te dati sustavni pregled hrvatskog znanstvenog proučavanja književnosti. Pročitati i usvojiti najvažnije tekstove hrvatske znanosti o književnosti, od imanentizma šezdesetih godina 20. stoljeća do aktualne kulturologije.

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Kroatologija Smjer) (izborni kolegiji 2, 2. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Kroatologija Smjer) (izborni kolegiji 2, 2. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Kroatologija Smjer) (izborni kolegiji 2, 4. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prikazati i samostalno odabrati i postaviti književno- ili kulturno-teorijski problem;
2. Analizirati i artikulirati zadatak za obradu odabranog problema u neposrednom književnom primjeru ili kulturnoj praksi/praksama;
3. Prikazati i izvijestiti o pročitanoj sekundarnoj literaturi i uspostaviti kritičku relaciju prema njoj;
4. Primijeniti pročitano sekundarnu literaturu u samostalnoj obradi dogovorenog zadatka;
5. Analizirati i samostalno napisati akademski pismeni rad.

Opće kompetencije

Samostalno odabrati i postaviti književno- ili kulturno-teorijski problem.

Ocjenjivanje

Sudjelovanje na nastavi 20%; sudjelovanje u nastavnim zadacima 20%; izrada pismenih seminarskih zadatka - dva zadatka 40%; usmeni ispit 20%.

Tjedni plan nastave

1. Uvodni dogovor sa studenticama i studentima o sadržaju kolegija i načinu rada. Literatura, ispitni seminarski zadaci, studentske obveze.

2. Uvod u komparativnu književnost. Hrvatska komparatistika. Ivo Hergešić, Miroslav Beker.
3. Uvod u komparativnu književnost. Povijest, teorija. Zagrebačka škola. Imanentizam (termin D. O. Tolić)
4. Zagrebačka škola i visoko i popularno. Pojam trivijalne književnosti. Milivoj Solar. Viktor Žmegač.
5. Zagrebačka škola. Znanost o književnosti i književna teorija. Intertekstualnost, intermedijalnost, citatnost. Dubravka Oraić Tolić, Pavao Pavličić
6. Zagrebačka škola i književna periodizacija. Stilske formacije. Proza u trapericama. Aleksandar Flaker.
7. Uvod u kulturalne studije. Dean Duda.
8. Kulturalni studiji. Zbornik tekstova Politika teorije.
9. Kulturalni studiji. Obrada odabranih studentskih tema.
10. Feminističke književne teorije.
11. Ženski studiji.
12. Kulturni stereotipi. Imagologija.
13. Kulturni stereotipi. Imagologija: obrada odabranih studentski tema.
14. Pregled književnih teorija. Postkolonijalna teorija, queer teorija, manjinski studiji.
15. Evaluacija kolegija.

Literatura



Jonathan Culler (2001).
Književna teorija. Vrlo
kratak uvod, AGM- Zagreb



Miroslav Beker (1995).
Uvod u komparativnu
književnost, Školska knjiga,
Zagreb



Dubravka Oraić Tolić
(1990). Teorija citatnosti,
SNL-Zagreb



Dean Duda (2002).
Kulturalni studiji, ishodišta
i problemi, AGM-Zagreb



Davor Dukić (ur.) (2009).
Uvod u imagologiju. Kako
vidimo strane zemlje,
FFpress-Zagreb

Uvod u povijesnu znanost

57158



Nositelj



Prof. dr. sc.
Mladen Ančić

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30

Opis predmeta

Ciljevi ovoga predmeta su upoznati studente s načinom na koji je svojedobno oblikovano i nakon toga reproducirano, odnosno kako trenutno funkcionira znanstveno polje povijesnih istraživanja. Studenti se uvode u postupke i procedure koji karakteriziraju znanstvenu djelatnost te se kroz raspravu o pročitanim tekstovima praktično upoznaju sa znanstvenom dimenzijom povijesti.

Vrsta predmeta

» Znanstveni (Povijest Smjer) (obavezan predmet, I. semestar, I. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati temeljne predodžbe o znanstvenom istraživanju prošlosti,
2. Objasniti temeljne oblike komunikacije znanstvenih istraživanja,
3. Pokazati osnovne vještine oblikovanja složenih spoznaja,
4. Opisati značenje pojma multiperspektivnost,
5. Usporediti različite znanstvene paradigme,
6. Primijeniti naučeno u daljnjoj nastavi na znanstvenom smjeru diplomskoga studija povijesti.

Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija studenti će moći: sastaviti popis relevantne literature po pojedinim razdobljima, ukazati na nužnost interdisciplinarnoga promatranja pojedine povijesne teme, usporediti povijesne procese u različitim razdobljima, razlučiti bitno od nebitnoga u interpretacijama povijesnih događaja i procesa, diferencirati specifičnosti pojedinih povijesnih razdoblja, prosuditi o vrijednosti pojedinih povijesnih interpretacija.

Ocjenjivanje

Aktivnost studenata pratit će se tijekom čitavog semestra. Nastavu je obavezno pohađati. Ispit je pismeni, uz mogućnost polaganja usmenog.

Tjedni plan nastave

1. Uvod razlike između djelatnosti reprodukcije povijesnih spoznaja kroz obrazovni sustav i znanstvenoga istraživanja povijesti.

2. Profesionalizacija akademske historiografije i njene posljedice.
3. Trenutno stanje u znanstvenom polju povijesti.
4. Znanstveno istraživanje povijesti kao kolektivno djelo koje izvodi pojedinac.
5. Historiografska tradicija kao polazište ali i teret odnos spram postojećih spoznaja i način na koji se u njih uklapaju nove spoznaje.
6. Multiperspektivnost značenje događaja za suvremenike i u različitim naracijama o prošlosti.
7. Osnovni oblici komunikacije rezultata znanstvenoga istraživanja s osvrtom na temeljne kategorije hrvatske prakse - izvorni znanstveni rad i pregledni rad.
8. Načini utvrđivanja povijesnih činjenica kroz kritiku vrela.
9. Od skupa činjenica do složene slike logika povezivanja.
10. Povezivanje utvrđenih činjenica u obrasce uzročno-posljedičnih lanaca.
11. Odnos postignutih spoznaja i protekle realnosti.
12. Sklapanje naracije i njezino značenje u znanstvenom postupku.
13. Oblikovanje i značenje preglednoga rada.
14. Oblikovanje i značenje izvornog znanstvenog rada.
15. Rekapitulacija.

Literatura



Ivan Jurković (2007). Veliki i osobiti razbojnik u službi pape Petar Kružić kapetan najjužnijeg dijela protuosmanskoga obrambenog sustava Hrvatske, Zbornik Odsjeka za povijesne znanosti HAZU 25



Kornelija Jurin Stanković (2005). Krajiške elite i izvori prihoda: primjer jadranskog zaleđa u 16. i 17. stoljeću, Prilozi za orijentalnu filologiju 55



Marianna Birnbaum (2006). Dugo putovanje Gracije Mendes, Izdanja antibarbarus Zagreb



Marshall Sahlins (1985). Structure and History, u: Islands of History, University of Chicago Press



Charles Tilly (2002). Historical Analysis of Political Processes, u: J. H. Turner (ur.), Handbook of Sociological Theory, Oxford Handbooks Online

Uvod u znanost o kulturi: hrvatska kultura kao dio nacionalnoga i europskoga identiteta

57137



Nositelj



Prof. dr. sc.
Jadranka
Gvozdanović

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30

Opis predmeta

Kolegij obrađuje definiciju kulture iz raznih perspektiva, pojam identiteta, etnosa i medijalne kulturne predaje. Fokus je na povijesnom kontinuitetu hrvatske kulture u ozračju regionalnih kultura, njenu sudjelovanju u europskim kulturnim krugovima, te na očuvanju kulturne baštine pored integracije stranih utjecaja. Cilj je predstavljati znanosti o kulturi u odnosu na europske diskurse o kulturi, davanje pregleda povijesnog razvoja hrvatske kulture kao izraza kulture regije, te osvrt na bitne kulturne krugove u kojima je sudjelovala hrvatska kultura, počevši od mediteranskog kulturnog kruga, preko dugoročnog utjecaja srednjoeuropskih kultura pa do zapadnoeuropskih utjecaja s prekidima u dvadesetom stoljeću.

Vrsta predmeta

» Znanstveni (Kroatologija Smjer) (izborni kolegiji I, 2. semestar, I. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati hrvatsku kulturu u sadašnjosti i prošlosti u odnosu na njene europske korijene i procese integracija s drugim kulturama.
2. Definirati pojam kulturnog identiteta i sposobnost primijeniti ga na različite oblike kulturnih izražaja.
3. Rezimirati razmatranja o kulturi i predstaviti ih široj publici.
4. Objasniti uklapanja hrvatske kulture u mediteranske i srednjoeuropske kulturne tijekomove.

Opće kompetencije

Studenti će biti osposobljeni prepoznati i definirati sustave vrednovanja izražajnih oblika hrvatske kulture i kulturnih kontakata. Moći će obrazložiti značajke kulturne tradicije i europskih odrednica hrvatske kulture. Bit će osposobljeni definirati kulturološke pojmove i metode i primijeniti stečena znanja u sagledavanju hrvatske kulturne prošlosti i njezinih europskih integracija.

Ocjenjivanje

U ocjenu ulazi aktivnost u nastavi, kvalitet pripreme referata, kvalitet izlaganja, znanje pokazano na usmenom ispitu.

Tjedni plan nastave

1. Povijesni pregled razvoja kulture na našim područjima od početaka prije dolaska Slavena, pa ranohrvatske kulture na ostacima antičkih i keltskih kultura,
2. Srednji vijek na razmeđu među Francima i Bizantom,
3. Uloga Venecije, sjeverna Hrvatska,
4. Vjerska kultura, kultura gradova, stilovi gradnje i arhitekture,
5. Tropisмено i trojezično kulturno nasljeđe,
6. Mediteranska i poslije srednjoeuropska kultura u Hrvatskoj,
7. Utjecaj hrvatske kulture u srednjoj i zapadnoj Europi,
8. Razvoj pojma hrvatskog identiteta,
9. Odnos identiteta i jezika,
10. Kontakti u novoj eri,
11. Turci pa franjevci u Bosni,
12. Doprinos vjerskih redova razvoju kulture,
13. Buđenje nacionalne svijesti u hrvatskoj kulturi 19. st.,
14. Jezični i kulturni kompleks u dvadesetom stoljeću, moderna i europske integracije,
15. Kultura komunizma, suvremena kultura.

Literatura



J. Horvat (2006). Kultura Hrvata kroz 1000 godina (odabrani dijelovi), Zagreb



I. Supičić (urednik) (1997). Hrvatska i Europa sv. 1. (odabrani dijelovi), AGM Zagreb



E. Hercigonja (urednik) (2000). Hrvatska i Europa sv. 2 (odabrani dijelovi), AGM Zagreb



I. Golub (urednik) (2003). Hrvatska i Europa sv. 3 (odabrani dijelovi), AGM zagreb



J. Bratulić (red) (2009). Hrvatska i Europa sv. 4 (opcionalno, odabrani dijelovi), AGM Zagreb

Uvod u znanstveno-istraživački rad

61243



Nositelj



Prof. dr. sc.
Branka Tafra

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Izvođač predavanja	
Petra Košutar, dr. sc.	

Opis predmeta

Cilj je kolegija da se studentima na jednom mjestu daju temeljna znanja o znanstvenoistraživačkom radu (teorijska i praktična) i osposobiti ih da ta znanja samostalno primjene u izradi diplomskih radova, odnosno u vlastitim istraživanjima.

Vrsta predmeta

» Znanstveni (Kroatologija Smjer) (obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Koristiti se osnovnim pojmovljem iz metodologije znanstvenoga rada
2. Razviti sposobnost pisanja znanstvenim stilom
3. Analizirati, pretraživati i koristiti se različitim bibliografskim izvorima
4. Razviti sposobnost kritičke prosudbe i argumentacije
5. Prikazati nacrt vlastita istraživanja
6. Primijeniti naučeno u vlastitom istraživanju, ponajprije u izradi diplomskoga rada unutar studija hrvatske kulture

Opće kompetencije

Studenti će usvojiti osnovna činjenična znanja vezana uz znanstvenoistraživački rad općenito te posebice osnovnih znanja za izradu kvalitetnoga diplomskoga rada u društveno-humanističkom području. Studenti će ovladati osnovnim pojmovljem iz metodologije znanstvenoga rada, razviti sposobnost pisanja znanstvenim stilom, moći samostalno pretraživati, analizirati i koristiti se različitim bibliografskim izvorima, razvijati sposobnost kritičke prosudbe i argumentacije, moći izraditi nacrt vlastita istraživanja, moći primijeniti naučeno u vlastitom istraživanju, ponajprije u izradi diplomskoga rada unutar studija hrvatske kulture.

Ocjenjivanje

Studenti su dužni redovito pohađati nastavu, pisati domaće zadaće, aktivno sudjelovati na kolegiju i raspravljati o pojedinim temama.

Tjedni plan nastave

1. Znanstvenoistraživački rad - uvod u kolegij

2. Stilovi hrvatskoga standardnoga jezika - znanstveni stil
3. Znanstveni stil - što je prihvatljivo u znanstvenom stilu
4. Jasno i sažeto izražavanje - prepoznavanje dobroga i lošega stila
5. Znanstveno istraživanje - postupci
6. Plan znanstvenoga istraživanja
7. Bibliografski izvori - pretraživanje
8. Bibliografski izvori - analiza
9. Bibliografski izvori - korištenje u vlastitu radu
10. Vrste znanstvenih metoda - opis
11. Vrste znanstvenih metoda - primjena
12. Struktura znanstvenoga teksta - analiza
13. Vrste znanstvenih tekstova - analiza
14. Nacrt znanstvenih tekstova
15. Izrada nacrta diplomskoga rada

Literatura



Fowler, R. H., J. E. Aaron
(2007). *The Little, Brown
Handbook*, New York



Gačić, Milica (2012). *Pisanje
znanstvenih i stručnih
radova*, Školska knjiga,
Zagreb



Oraić Tolić, Dubravka
(2011). *Akademsko pismo*,
Naklada Ljevak

Veliki režiseri europske kinematografije

64816



Nositelj



Izv. prof. dr. sc.
Danijel Labaš

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminari	15
Izvođač	
Željka Biondić	

Opis predmeta

Upoznavanje najvećih režisera europske kinematografije, njihovih opusa i najznačajnijih filmova. Seminar predviđa prikazivanje tih najznačajnijih filmova, njihovu analizu, kritiku te raspravu.

Vrsta predmeta

» Komunikologija (Studij) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Nabrojati i klasificirati velikane europskog klasičnog filma
2. Definirati njihovo mjesto i ulogu u povijesti filma i filmske umjestnosti
3. Objasniti utjecaj njihovih remek djela na društvo
4. Definirati i objasniti utjecaj filmske umjetnosti na razvoj društva

Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati europsku kinematografiju, povijest njihova razvoja i središnje probleme;

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju;

Argumentirano i racionalno braniti vlastite stručne stavove i shvaćanja;

Stručno i profesionalno primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja.

Ocjenjivanje

Nazočnost na predavanjima, čitanje literature i sudjelovanje u raspravama s profesorom i kolegama (50% konačne ocjene), seminarski rad (25% konačne ocjene) i ispit (25% konačne ocjene).

Tjedni plan nastave

1. Sergej Eizenštejn, Oklopnjača Potemkin (1925); Fritz Lang, M(1931);
2. Fritz Lang, M (1931);
3. Jean Renoir, Pravila igre(1939);
4. Some Like It Hot – Neki to vole vruće – Billy Wilder – 1959;
5. Alain Resnais, Hirošima, ljubavi moja (1959);

6. Jean-Luc Godard, Jean-Luc Godard (1960);
7. Ingmar Bergman, Divlje jagode (1960);
8. Kolokvij 1;
9. La dolce vita – Slatki život – Federico Fellini – 1960;
10. The Good, the Bad and the Ugly – Dobar, loš, zao – Sergio Leone – 1966;
11. Jiri Menzel, Strogo kontrolirani vlakovi (1967);
12. Federico Fellini, 8 ½ (1963);
13. Vittorio de Sica, Kradljivci bicikla (1948);
14. Luchino Visconti, Gepard (1963);
15. Kolokvij 2.

Literatura



PETERLIĆ, Studije o 9 filmova, Hrvatski filmski savez, Zagreb, 2002.



PETERLIĆ, Skica za jednu povijest filma, U: treći program hrv.radija, 1995.



MARTINAC, Filmska teka: Filmografija jugoslavenskih i svjetskih redatelja, Split, 1977.



VINCENT, Storia del cinema: con 437 illustrazioni, 1949.

Vjerske sastavnice hrvatske kulture

57140



Nositelj



Prof. dr. sc.
Mijo Korade

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Izvođač predavanja	
Mislav Kovačić	

Opis predmeta

Svaka je nacionalna kultura višeslojna i mnogostruko određena. To vrijedi i za hrvatsku kulturu, niklu na prostoru obilježenu prožimanjem najmanje triju velikih kulturnih cjelina. Na prostoru današnje Hrvatske prije doseljenja Hrvata snažno je cvalo kršćanstvo, postavši sastavnim dijelom identiteta, te prelivši se u kulturu i njezina očitovanja. Podjela kršćanstva u 11., a onda i u 16. stoljeću, te dodiri s drugim religijama, osobito na rubovima hrvatskoga prostora, vodilo je daljnjemu obogaćivanju kulturnih izričaja. Predavanja, na koja se nastavlja samostalni rad studenata, zamišljena su kao temelj na kojem će postati moguće razumijevanje i autentično vrednovanje religijskih sadržaja prisutnih u najširim aspektima hrvatske kulture, potpomažući oblikovanje kroatološke perspektive.

Vrsta predmeta

» Znanstveni (Kroatologija Smjer) (izborni kolegiji 1, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati značenje osnovnih termina kolegija kultura i vjera.
2. Opisati suodnos vjere i kulture važnost vjere za kulturu i kulture za vjeru.
3. Navesti i objasniti temeljne vjerske sastavnice hrvatske kulture, smjestiti ih u njihov kontekst.
4. Analizirati pojedine vjerske sastavnice kao dio kulturnoga identiteta Hrvata.
5. Opisati važnost pojedinih sastavnica za sadašnji trenutak hrvatske kulture i naznačiti njezin potencijalni razvoj.
6. Opisati religijskih sadržaja prisutnih u najširim aspektima hrvatske kulture, potpomažući oblikovanje kroatološke perspektive.

Opće kompetencije

Od studenata se očekuje da ovladaju terminologijom kulturologije i religijskih znanosti te budu kadri dovesti u suodnos vjeru i (hrvatsku) kulturu. Na primjerima izabranih religijsko-kulturnih elemenata a oni obuhvaćaju kršćanstvo i druge religije koje su u prošlosti ili sadašnjosti obogatili hrvatsku kulturu studenti će postati osposobljeni aktivno sudjelovati u raspravama o prisutnosti religijskoga u kulturnom, te o potrebi kulture za religijskim od mikrorazine Hrvatske do globalnih procesa.

Ocjenjivanje

Pohađanje nastave 10%, kolokviji 30%, seminarski rad 20%, pismeni ispit 40%.

Tjedni plan nastave

1. Uvodna pitanja; razgraničenje pojmova naslova kolegija
2. Biblija u hrvatskoj kulturi: prijevodi, izdanja, kulturni odjeci
3. Pasijska baština i simbolika križa
4. Hrvatske božićne pjesme
5. Religijske teme u hrvatskoj književnosti
6. Religijske teme u hrvatskoj likovnoj umjetnosti
7. Religijske teme u hrvatskoj glazbi
8. Religijske teme u hrvatskom filmu
9. Hrvatska teologija: istaknuti pravci i likovi
10. Branko Fučić religiozni kulturnjak iliti kulturni religijolog
11. Vjerske sastavnice hrvatske mikrokulture: iz prošlosti otokâ Lošinja i Raba
12. Prinos reformiranoga kršćanstva hrvatskoj kulturi
13. Prinos židovstva hrvatskoj kulturi
14. Vladimir Devidé dašak japanskih religija u hrvatskoj kulturi
15. Kultura kao podloga ekumenskomu i međureligijskomu dijalogu

Literatura



Skupina autora (2008).
"Gaudium et spes" (br.
5362), u: Drugi vatikanski
koncil: dokumenti, Zagreb



Adalbert Rebić, prev. (1999).
Promicati pastoral kulture,
Papinsko vijeće za kulturu



Radoslav Katičić "Glavna
obilježja hrvatske kulture",
u: Kroatologija 1, str. 19.,
Hrvatski studiji Zagreb



Bonaventura Duda (1971).
"Zagrebačka Biblija 1968.",
u: Ana Benc, Drago Bosnar
(prir.), Mi, Crkva i drugo:
sabrani radovi 1966.-1971.,
Kršćanska sadašnjost



Stanko Jambrek (2007).
"Biblija u Hrvata:
Prevođenje, tiskanje i
širenje Biblije u kontekstu
naviještanja evanđelja",
Kairos: Evandeoski teološki
časopis 1 (2007), str. 6190.,
Biblijski institut

53878



Vještine psihologijskog testiranja

Nositelj



Doc. dr. sc.
Anita Lauri-
Korajlija

ECTS bodovi	2,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R2
Sati nastave	
Vježbe	30

Opis predmeta

Osnovni ciljevi ovog predmeta su upoznavanje studenata s temeljnim zadaćama psihologijskog testiranja i razvijanjem vještina primjene testova. Kroz nastavu će studenti upoznati različite psihologijske instrumente i steći znanja o njihovom korištenju, načinima interpretacije te pisanja rezultata testiranja.

Vrsta predmeta

» Psihologija (Studij) (obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Nabrojati i opisati različite psihologijske instrumente.
2. Opisati prednosti i ograničenja različitih psihologijskih instrumenata i uvjete njihove primjene.
3. Odabrati i primijeniti odgovarajuće psihologijske instrumente ovisno o cilju procjene.
4. Vrednovati i procijeniti psihologijske instrumente za pojedinu svrhu.
5. Pripremiti podatke prikupljene primjenom psihologijskih instrumenata za pisanje psihologijskog nalaza.

Opće kompetencije

Vrednovati različite teorije, paradigme i metodološke pristupe u psihologiji pri planiranju procjene i intervencija s pojedincima, grupama i organizacijama.

Izabrati modele psihološke procjene i savjetovanja u radu s pojedincima, grupama i organizacijama.

Kreirati stručna i znanstvena izvješća temeljena na empirijskim podacima uz korištenje znanstvene literature te odabrati primjerene načine obrade podataka i izvještavanja o rezultatima istraživačkog i stručnog rada.

Ocjenjivanje

Pohađanje nastave 5 bodova; aktivnost na nastavi 5 bodova; domaće zadaće ili esej 40 bodova; pismeni ispit 50 bodova. Konačna ocjena se računa prema sljedećem ključu: 52-63 bdv dovoljan (2); 64-75 bdv dobar (3); 76-87 bdv vrlo dobar (4); 88-100 bdv izvrstan (5).

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje
2. Karakteristike psihologijskih testova: pouzdanost, valjanost i standardiziranost
3. Testovi za procjenu kognitivnih sposobnosti
4. Objektivni testovi ličnosti
5. Projektivni testovi ličnosti
6. Testovi pamćenja
7. Testovi vizuo-konstruktivnih sposobnosti
8. Specifični testovi za procjenu depresivnosti, anksioznosti, kvalitete života
9. Interpretacija testovnih rezultata
10. Testiranje djece
11. Testiranje u organizacijskom okruženju
12. Kompjutersko testiranje
13. Pisanje testovnih rezultata u nalazu psihologijske procjene
14. Etička razmatranja i zakonska regulativa u Republici Hrvatskoj
15. Završna provjera znanja

Literatura



Jackson, C. Psihologijsko testiranje., Jastrebarsko: Naklada Slap



Galić S Neuropsihologijska procjena. Odabrana poglavlja., Jastrebarsko: Naklada Slap.

Vještine u pružanju psihološke pomoći

53861



Nositelj



Doc. dr. sc.
Adrijana Košćec
Đuknić

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Vježbe	30

Opis predmeta

Osposobiti studente za adekvatno pružanje psihološke pomoći klijentima različitih dobi s različitim tipovima problema.

Vrsta predmeta

» Psihologija (Studij) (specifične i profesionalne vještine, 4. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Primijeniti kompetencije za rad s osobama različite životne dobi.
2. Primijeniti kompetencije za rad s težim problemima i tabu temama.
3. Primijeniti kompetencije za rad s osobama s različitim tipovima problema.
4. Prepoznati vlastite probleme koji bi mogli interferirati s kvalitetnim savjetodavnim radom.

Opće kompetencije

Izabrati modele psihološke procjene i savjetovanja u radu s pojedincima, grupama i organizacijama.

Kritički prosuđivati ishode i posljedice vlastitog stručnog rada, kao i vlastite profesionalne kompetencije, znanja i vještine u skladu s promjenama i standardima profesije te nacionalnim i europskim regulativama.

Procijeniti usklađenost psihološke prakse s propisanim etičkim načelima psihološke djelatnosti u različitim područjima teorijske i primijenjene psihologije.

Ocjenjivanje

Pohađanje nastave 20%; učestalost sudjelovanja na nastavi 20%, kvaliteta sudjelovanja na nastavi 20% (dodatni zahtjev za ocjenu izvrstan); kratki teorijski ispit 20% (dodatni zahtjevi za više ocjene); pismeni odgovor na problem klijenta 20% (dodatni zahtjevi za više ocjene).

Tjedni plan nastave

1. Temeljni pojmovi u pružanju psihološke pomoći - osobni doživljaj pružanja psihološke pomoći, kvalitete potrebne za adekvatno pružanje psihološke pomoći, Temeljne vještine u pružanju psihološke pomoći (primjerena verbalna i neverbalna komunikacija, osiguravanje prikladnog konteksta)
2. Temeljne vještine u pružanju psihološke pomoći (aktivno slušanje)
3. Temeljne vještine u pružanju psihološke pomoći (adekvatan tijek razgovora)
4. Temeljne vještine u radu s pripadnicima različitih dobnih skupina - vještine potrebne u radu s adolescentima
5. Temeljne vještine u radu s pripadnicima različitih dobnih skupina - vještine potrebne u radu s osobama srednje i starije životne dobi
6. Temeljne vještine u radu s pripadnicima različitih dobnih skupina - vještine potrebne u radu s osobama starije životne dobi
7. Temeljne vještine u radu s klijentima sa specifičnim problemima - vještine potrebne u radu s klijentima s niskim samopoštovanjem,
8. Temeljne vještine u radu s klijentima sa specifičnim problemima - vještine potrebne u radu s klijentima sa slabim socijalnim vještinama, anksioznim klijentima (posebice socijalno anksioznima)
9. Temeljne vještine u radu s klijentima sa specifičnim problemima - vještine potrebne u radu s tugujućim klijentima
10. Temeljne vještine u radu s klijentima sa specifičnim problemima - vještine potrebne u radu s depresivnim i suicidalnim klijentima
11. Temeljne vještine u radu s klijentima sa specifičnim problemima - vještine potrebne u radu s klijentima s problemom ljutnje
12. Temeljne vještine u radu s klijentima sa specifičnim problemima - vještine potrebne u radu s klijentima s nedavnim traumatskim iskustvom, posredno traumatiziranim klijentima...
13. Temeljne vještine u radu s klijentima sa specifičnim problemima - vještine potrebne u radu s klijentima sa (skrivenim) stigmatizirajućim obilježjem
14. Rad na razvoju strategija suočavanja sa stresom
15. Mogućnost pisanja kratkog završnog ispita, usmeno vrednovanje kolegija i razgovor o utjecaju kolegija na razvoj studenata pojedinačno

Literatura



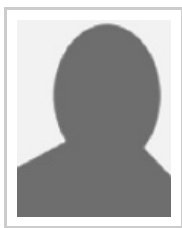
Obveznu literaturu čine letci vezani uz svaku temu, koje je na temelju literature oblikovala izvoditeljica kolegija

Vojna povijest

57176



Nositelj



Doc. dr. sc.
Ante Nazor

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminari	15

Izvođač
Doc. dr. sc. Ante Nazor

Opis predmeta

Cilj predmeta je upozoriti na umijeće ratovanja (proces ustrojavanja vojske, značaj selekcije, opreme i naoružanja itd.) i pregled povijesti ratova u Europi od srednjeg vijeka do današnjih dana, s posebnim osvrtom na Domovinski rat. S obzirom na zaključak da je „rat dio cjelokupnog iskustva čovječanstava“, a da su ustroj i veličina vojske odraz razvoja nekoga društva, predavanja će obuhvatiti i okvire političke, gospodarske, pa i kulturne povijesti.

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Povijest Smjer) (arhivistika i povijesne znanosti, 1. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati vojnu povijest
2. Opisati pojedina razdoblja vojne povijesti
3. Imenovati osobe koje su obilježile pojedina razdoblja vojne povijesti
4. Usporediti značajke pojedinih razdoblja vojne povijesti;
5. Analizirati značaj pojedinih izvora za vojnu povijest

Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija studenti će moći: imenovati osobe i institucije koje su obilježile hrvatsku i svjetsku povijest, raspraviti o kontekstu povijesnih događaja, izraziti svoje mišljenje o povijesnim događajima i povijesnim procesima, proizvesti samostalne zaključke o pojedinim događajima i procesima, usporediti povijesne procese u različitim razdobljima, interpretirati pojedine povijesne izvore.

Ocjenjivanje

Vrednovanje seminarskog rada i završnoga ispita, koji je u pismenom obliku. U slučaju nezadovoljstva ocjenom na pismenom ispitu, studenti za veću ocjenu odgovaraju usmeno.

Tjedni plan nastave

1. Uvod (4 sata) – izlaganje o vojnoj povijesti i umijeću ratovanja, uz primjere iz izvora: Sun Cu, Umijeće ratovanja i Vegecije, Sažetak vojne vještine.
2. Izlaganje o vojnoj povijesti i umijeću ratovanja, uz primjere iz izvora: Sun Cu, Umijeće ratovanja i Vegecije, Sažetak vojne vještine.
3. Srednji vijek: Ratovi vitezova i Ratovi plaćenika.
4. Ratovi trgovaca i Ratovi profesionalaca.
5. Ratovi u doba revolucije.
6. Ratovi nacija.
7. Ratovi tehnologa i Nuklearno doba.
8. Domovinski rat. Uvod - 1990.
9. 1991.
10. 1991.
11. 1992.
12. 1993.
13. 1994.
14. 1995.
15. 1995.

Literatura



Sun Cu (1997). Umijeće ratovanja, Zagreb: Misl



P. F. Vegecije (2002). Sažetak vojne vještine, Zagreb: Golden marketing



Michael Howard (2002). Rat u europskoj povijesti, Srednja Europa, Zagreb



Grupa autora Stvaranje hrvatske države i Domovinski rat



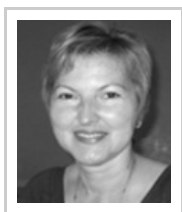
Vojna enciklopedija

Zdravstvena psihologija

53869



Nositelji predmeta



Prof. dr. sc.
Jasminka Despot
Lučanin



Doc. dr. sc.
Maja Vurnek
Živković

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R2
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminari	15

Opis predmeta

Osnovni cilj predmeta je stjecanje psiholoških znanja radi primjene u očuvanju zdravlja. Savladavanjem sadržaja predmeta studenti će biti osposobljeni primijeniti određena znanja i vještine cjelovitog, biosociopsihološki pristupa ljudima u svrhu očuvanja zdravlja i olakšavanja suočavanja sa zdravstvenim teškoćama.

Vrsta predmeta

» Psihologija (Studij) (obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati cjeloviti, biosociopsihološki pristup zdravlju i bolesti.
2. Objasniti djelovanje psihosocijalnih činitelja na zdravlje, bolest i zdravstveno ponašanje.
3. Objasniti specifičnosti komunikacije između stručnih djelatnika i klijenata/bolesnika.
4. Prikazati povezanost stresa, načina suočavanja i tjelesnog zdravlja.
5. Prikazati uzajamnu povezanost tjelesnih nedostataka, bolesti i psihičkih stanja.
6. Procijeniti koji su psihološki mehanizmi prisutni u doživljaju boli.

Opće kompetencije

Vrednovati različite teorije, paradigme i metodološke pristupe u psihologiji pri planiranju procjene i intervencija s pojedincima, grupama i organizacijama.

Izabrati modele psihološke procjene i savjetovanja u radu s pojedincima, grupama i organizacijama.

Argumentirati sličnosti, razlike i upotrebljivost psiholoških intervencija i intervencija unutar komplementarnih disciplina u području društvenih i biomedicinskih znanosti.

Procijeniti teorijske koncepte i znanstvene spoznaje u kreiranju intervencija i programa koji će poboljšati uvjete života i razvoj pojedinaca, obitelji, organizacija i zajednica.

Podržati suradnju u interdisciplinarnom timskom radu te kreirati konstruktivne profesionalne odnose sa stručnjacima suradničkih disciplina.

Ocjenjivanje

Provjera usvojenih znanja odvija se kroz kontinuirano vrednovanje studentskog rada. Konačna ocjena iz predmeta sastoji se od pet sastavnica: redovito prisustvovanje nastavi, ocjena iz dva kolokvija i ocjena iz grupnog seminarskog rada. Student može maksimalno postići 50 bodova na sljedeći način: 5 bodova za redovito prisustvovanje nastavi (3 bodova predavanja i 2 bodova seminari), 10 bodova za grupni seminarski rad i 40 bodova za kolokvije (2 puta po 20 bodova) ili završni ispit. Ako student na jednom kolokviju postigne 0 bodova (odnosno nije pristupio kolokviju) ili nije iz oba kolokvija zadovoljio prolaznost (prolaznost oba kolokvija ispod 50%), mora pristupiti pismenom ispitu. Na pismenom ispitu student može maksimalno postići 40 bodova. Bodovi koje je student postigao na pismenom ispitu zbrajaju s bodovima iz seminarskog rada te bodovima koje je student prikupio za redovito pohađanje nastave, a taj zbroj bodova pretvara se u konačnu ocjenu iz kolegija. Raspodjela ukupnog broja bodova prema konačnoj ocjeni: između 30 i 34 bodova konačna ocjena je dovoljan (2), između 35 i 40 bodova konačna ocjena je dobar (3), između 41 i 46 bodova konačna ocjena je vrlo dobar (4), između 47 i 50 bodova konačna ocjena je izvrstan (5).

Tjedni plan nastave

1. Uvod u zdravstvenu psihologiju biosociopsihološki pristup očuvanju zdravlja
2. Percepcija zdravlja i bolesti
3. Zdravstveno ponašanje: teorijski pristupi
4. Zdravstveno ponašanje: Metode promjene ponašanja
5. Stres i tjelesno zdravlje
6. Suočavanje sa stresom i zdravlje
7. Bol: obilježja, teorije prijenosa i psihološki čimbenici
8. Mjerenje boli
9. Somatopsihologija: tjelesni nedostaci, bolesti i psihičkih stanja
10. Psihološke teškoće osoba oboljelih od kroničnih bolesti: onkološke i kardiovaskularne bolesti, HIV
11. Psihološke teškoće osoba oboljelih od kroničnih bolesti: dijabetes, kronično bolesna djeca, zdravlje i bolesti žena
12. Komunikacija s teškim bolesnicima i njihovim obiteljima
13. Hospitalizacija djece
14. Mjerenje zdravlja
15. Zdravstvena psihologija: znanost i struka

Literatura



Havelka, M. (Ur.) (2002). Zdravstvena psihologija. Jastrebarsko: Naklada Slap.

Znanost u medijima

57240



Nositelj



Izv. prof. dr. sc.
Blanka Jergović

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminari	15

Izvodač
Anđelka Raguz, mag. nov.

Opis predmeta

Dati pregled odnosa znanosti i medija i medijskog pokrivanja znanosti kao primjera specijaliziranog novinarstva. Proučavanjem tipičnih slučajeva studenti uče teorijske postulate i praktične mogućnosti medijskog praćenja znanosti, prednosti i nedostatke znanosti u pojedinim medijima. Dati pregled različitih vrsta publike za znanost u medijima i njezinih osobina (stavova, očekivanja i znanja, socio-ekonomskih i drugih osobina). Omogućiti razvijanje kritičkog promišljanja uloge medija u kulturnoj/javnoj debati o znanosti u javnosti i u javnosti općenito.

Vrsta predmeta

» Komunikologija (Studij) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati, opisati i vrednovati znanost i medije te njihov odnos;
2. Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju;
3. Primijeniti stručno i profesionalno stečena specijalistička teoretska i praktična znanja u radu u medijima, novinarstva, odnosima s javnošću i znanosti;
4. Prepoznati, razlikovati, vrednovati i kritički ocjeniti medijske sadržaje i njihove utjecaj na stavove, ponašanje i odluke pojedinaca, publike i društva u cijelosti.

Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati znanost i medije te njihov odnos;
Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju;
Stručno i profesionalno primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja u radu u medijima, novinarstva, odnosima s javnošću i znanosti;
Prepoznati, razlikovati, vrednovati i kritički ocjeniti medijske sadržaje i njihove utjecaj na stavove, ponašanje i odluke pojedinaca, publike i društva u cijelosti.

Ocjenjivanje

50% radovi studenata, 50% ispit.

Tjedni plan nastave

1. Znanost u javnosti;
2. Znanost u javnosti;
3. Organizacija i alokacija studentskih projekata (pisanje analitičkog novinskog članka, snimanje reportaže o nekom istraživanju ili aktualnoj znanstvenoj temi, snimanje intervjua);
4. Od znanosti do medija: znanstvena i novinarska praksa;
5. Od znanosti do medija: znanstvena i novinarska praksa;
6. Rad na projektu;
7. Analiza objavljenih u medijima vijesti o znanosti;
8. Analiza objavljenih u medijima vijesti o znanosti;
9. Pisanje vijesti iz obavijesti za medije;
10. Pisanje vijesti iz obavijesti za medije;
11. Praktični rad na projektu;
12. Rad na projektu;
13. Kada znanost postaje vijest? Kako i što ulazi u medije i kada? Usporedba press releasea i medijskog outputa nakon toga;
14. Kada znanost postaje vijest? Kako i što ulazi u medije i kada? Usporedba press releasea i medijskog outputa nakon toga;
15. Analiza projekata, završna diskusija.

Literatura



Jergović, B., (2004) Rethinking the Relationship Between Medicine and Media: Two Examples from Croatia, Croatian Medical Journal 45(4), 396-401.



Gregory, J., Miller, S. (2000) Science in Public, Perseus Publishing, Cambridge, Massachusetts



Lewenstein, B. (1995) From fax to facts: communication in the cold fusion saga, Social Studies of Science, 25, 403-436.



De Semir, V. (2000) Scientific Journalism: Problems and perspectives, Internati. Microbiol. 3: 125-128.



Jergović, B. (2007) Towards more responsibility in communicating science, Classens, M. (ed.), Communicating European Research, Springer, 187-191.

Žanrovi latiniteta humanizma i renesanse

118520



Nositelj



Doc. dr. sc.
Šime Demo

ECTS bodovi	6,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminari	30
Vježbe	30

Opis predmeta

Upoznavanje studenata s književnim žanrovima europskog i hrvatskog latiniteta humanizma i renesanse i njihovim predstavnicima.

Vrsta predmeta

» Hrvatski latinitet (Studij) (obavezan predmet, 2. semestar, I. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati i razlikovati osobitosti novolatinskoga.
2. Identificirati glavne odrednice i obilježja svakog pojedinog latinističkog književnog žanra.
3. Navesti vremenski i geografski kontekst nastanka pojedinog djela.
4. Povezati izbor određenih žanrova s književnim prikazom određene tematike.
5. Analizirati književno-stilski latinističko djelo.

Opće kompetencije

Opisati i razlikovati osobitosti novolatinskoga. Književno-stilski analizirati latinističko djelo.

Ocjenjivanje

Rad studenta prati se tijekom cijelog semestra preko tjednih zadataka i dva kolokvija, a konačna ocjena definira se završnim pismenim ispitom.

Tjedni plan nastave

1. Uvodni sat: pregled žanrova i tematike književnog stvaralaštva; glavni europski predstavnici
2. Filološka rasprava: Erazmo Roterdamski, De recta Latini Graecique sermonis pronuntiatione dialogus (I)
3. Erazmo Roterdamski, De recta Latini Graecique sermonis pronuntiatione dialogus (II)
4. Erazmo Roterdamski, De recta Latini Graecique sermonis pronuntiatione dialogus (III)

5. Epistolografija: Angelo Poliziano i Paolo Cortesi, Epistulae (I)
6. Angelo Poliziano i Paolo Cortesi, Epistulae (II)
7. Angelo Poliziano i Paolo Cortesi, Epistulae (III)
8. Kolokvij
9. Elegija: Juraj Šižgorić, Elegia de Sibenicensis agri vastatione (I)
10. Juraj Šižgorić, Elegia de Sibenicensis agri vastatione (II)
11. Juraj Šižgorić, Elegia de Sibenicensis agri vastatione (III)
12. Teološka rasprava: Marko Marulić, De institutione bene beateque vivendi (I)
13. Marko Marulić, De institutione bene beateque vivendi (II)
14. Kolokvij
15. Završni razgovor

Literatura



ur. V. Gortan; V. Vratović (1969). Hrvatski latinisti, PSHK 2-3, sv. I-II., Matica hrvatska, Zagreb



Ratimir Mardešić (1977). Novovjekovna latinska književnost (Povijest svjetske književnosti 2), Liber, Zagreb



Desiderius Erasmus Roterodamus De recta Latini Graecique sermonis pronuntiatione dialogus 22–23., http://la.wikisource.org/wiki/De_recta_latini_graecique_sermonis_pronuntiatione_1643



Juraj Šižgorić De situ Illyriae et civitate Sibenici (izbor: De moribus quibusdam Sibenici), <http://www.ffzg.unizg.hr/klafil/croala/>



Juraj Šižgorić Elegia de Sibenicensis agri vastatione, <http://www.ffzg.unizg.hr/klafil/croala/>

Žanrovi poslijerenesansnog latiniteta

118522



Nositelj



Doc. dr. sc.
Šime Demo

ECTS bodovi 6,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Seminari 30

Vježbe 30

Izvođač

Doc. dr. sc. Šime Demo

Opis predmeta

Upoznavanje studenata s književnim žanrovima europskog i hrvatskog poslijerenesansnog latiniteta i njihovim predstavnicima.

Vrsta predmeta

» Hrvatski latinitet (Studij) (obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Navesti književne i neknjiževne žanrove hrvatskoga latiniteta.
2. Ocijeniti pojedino djelo i dati sintetički sud o njemu.
3. Proizvesti komentar djela (ili njegova segmenta).
4. Objasniti antičke, kršćanske i ostale reminiscencije u novolatinskim djelima.

Opće kompetencije

Navesti književne i neknjiževne žanrove hrvatskoga latiniteta. Proizvesti komentar djela (ili njegova segmenta).

Ocjenjivanje

Rad studenta prati se tijekom cijelog semestra preko tjednih zadataka i dva kolokvija, a konačna ocjena definira se završnim pismenim ispitom.

Tjedni plan nastave

1. Uvodni sat. Upute studentima i podjela seminarskih zadataka.
2. Dominantni žanrovi poslijerenesansnog latiniteta.
3. Crkvena poslanica: Leo XIII, Rerum novarum (I)
4. Leo XIII, Rerum novarum (II)
5. Didaktički ep: Ruđer Bošković, De Solis ac Lunae defectibus (I)
6. Ruđer Bošković, De Solis ac Lunae defectibus (II)
7. Kolokvij
8. Povijesni ep: Josip Čobarnić, Diocleas (I)
9. Josip Čobarnić, Diocleas (II)

10. Prijevod s hrvatskog na latinski: Đuro Ferić, Uxor a viro repudiata (Hasanaginica) (I)
11. Đuro Ferić, Uxor a viro repudiata (Hasanaginica) (II)
12. Emblematika: Pavao Ritter Vitezović, Anagrammaton liber
13. Satira: Džono Rastić, Satyrae (I)
14. Džono Rastić, Satyrae (II)
15. Zaključni razgovor.

Literatura



D. Novaković (2003). "Hrvatski latinizam u XVII. stoljeću", Hrvatska i Europa. Kultura, znanost i umjetnost, sv. III (ur. I. Golub), 551-563., Pkolska knjiga, Zagreb



P. Knezović (2004). "Pregled hrvatskog latiniteta od sabora u Cetingradu 1527. do sabora u Požunu 1790." Hrvatsko-mađarski odnosi 1102.-1918., 191-198., Hrvatski institut za povijest, Zagreb



Baro Bošković Patriae desiderium, <http://www.ffzg.unizg.hr/klafil/croala/>



Ruder Bošković De solis ac lunae defectibus, <http://www.ffzg.unizg.hr/klafil/croala/>



Ignjat Đurđević Christo Domino nato, idillium, <http://www.ffzg.unizg.hr/klafil/croala/>

Život antičke obitelji u provinciji

79210



Nositelj



Doc. dr. sc.
Mladen Tomorad

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Seminari 30

Izvođač

Vlatka Vukelić, dr. sc.

Opis predmeta

Komparativnim metodama kod studenata razviti osjećaj povijesnog, gospodarskog, političkog i kulturnog kontinuiteta i specifičnog društvenog identiteta na našim prostorima. Obzirom da bi konkretno područje proučavanja bilo svedeno na kontinentalni dio Hrvatske, romaniziran i urbaniziran, tijekom rimskih osvajanja od 1. st. pr. Kr. do 1. st. po Kr., najviše truda predstavljati će upravo komparativna metoda proučavanja života u antičkom svijetu, kao prvo komparacija života u Rimu, s životom u antičkoj Panoniji, a nakon toga, na temelju objavljenih istraživanja, koja su do sada segmentarnog tipa, koliko je to moguće, postaviti temeljne značajke i zajedničke točke, te okosnicu života antičkog čovjeka u Panoniji. Obraditi će se sljedeći elementi antičkog života: svakodnevni život u Rimu i provinciji, kuće i pokućstvo, dokolica, odjeća i kosa, nakit i kozmetika, brak, odgoj djece, pogrebni običaji i običaji vezani uz kult.

* Proučiti postojeće stereotipe o rimskodobnom stanovništvu.

* Ponuditi nove sadržaje i nov pristup temi.

* Pojasniti značaj i stvaranje društvenih slojeva: senatorskog i viteškog staleža, kolonijalne elite, nižih društvenih slojeva, način života i razliku među stanovništvom na osnovi osobnih i građansko-pravnih statusa i etničke pripadnosti.

* Uvidjeti problem robovlasničkog sustava, stanovništva gradskih i izvangradskih područja, gospodarskih djelatnosti (poljoprivreda i stočarstvo, obrt i trgovina, villae rusticae, novčarstvo, itd.) kroz prizmu sudionika i korisnika, tradicijskog gospodarstva i rimske inovacije, zanimanja stanovnika (tradicijski utjecaj u vršenju određenih dužnosti: komparacija peregrinskog i došljačkog stanovništva).

* Poblje objasniti običaje, umjetnost i kulturu rimskog i provincijalnog stanovništva - mogućnosti njihovog ispreplitanja i proučavanja.

* Razmotriti navedeno u kontekstu: doba osvajanja, kolonizacija i romanizacija kao politički i kulturni procesi, organizacija rimske državne uprave (podjela na provincije), materijalna kultura i prožimanje rimske i autohtone kulture u onomastici, religiji i likovnim spomenicima; te u kontekstu kasnoantičkog razdoblja - pojava kršćanstva.

Vrsta predmeta

- » Nastavnički (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Povijest Smjer) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Identificirati nove sadržaje i nov pristup temi
2. Opisati značaj i stvaranje društvenih slojeva: senatorskog i viteškog staleža, kolonijalne elite, nižih društvenih slojeva, način života i razliku među stanovništvom na osnovi osobnih i građansko-pravnih statusa i etničke pripadnosti
3. Opisati problem robovlasničkog sustava, stanovništva gradskih i izvangradskih područja, gospodarskih djelatnosti (poljoprivreda i stočarstvo, obrt i trgovina, villae rusticae, novčarstvo, itd.) kroz prizmu sudionika i korisnika, tradicijskog gospodarstva i rimske inovacije, zanimanja stanovnika (tradicijski utjecaj u vršenju određenih dužnosti: komparacija peregrinskog i došljačkog stanovništva)
4. Objasniti običaje, umjetnost i kulturu rimskog i provincijalnog stanovništva - mogućnosti njihovog ispreplitanja i proučavanja
5. Usporediti doba osvajanja, kolonizacija i romanizacija kao političke i kulturne procese te organizaciju rimske državne uprave

Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija student će moći: 1. definirati povijesne procese svojstvene pojedinim povijesnim razdobljima, 2. objasniti uzročno posljedične veze između povijesnih događaja i povijesnih procesa, 3. raspraviti o kontekstu povijesnih događaja, 4. usporediti povijesne procese u različitim razdobljima.

Ocjenjivanje

Sudjelovanje na predavanjima i izrada 2 seminarara vezana za dodijeljenu temu. Ocjenjivanje je višestruko i odnosi se na sudjelovanje u nastavi, izradi seminarskih radnji i srednjoj ocjeni pismenog i usmenog ispita.

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje; upoznavanje s predmetom i literaturom
2. Povijesni izvori (materijalni i pisani); Sveukupnost života u Rimu početkom principata
3. Objašnjavanje pojmova: kolonija i municipiji - značaj u rimskoj provinciji
4. Rimska uprava i rimske pokrajine na tlu današnje Hrvatske; Provincijalno gospodarstvo
5. Ratovanje, vojni rok, ratni veterani, pacifikacija i urbanizacija Ilirika
6. Pravni sustav, urbanizam, Pax Romana, trgovina
7. Porezi, zakoni, gusarstvo i razbojništvo, putevi
8. Nakit i kozmetika, ples, kuće i pokućstvo, dokolica, odjeća i kosa
9. Arhitektura, bazilika, terme, forum, kolonijalna i gradska uprava/namjesnici, činovnici, kvestori, legati
10. Robovi i koloni, „prijateljice noći“, obitelj, prehrana, izgled ulica
11. Gospodarenje i obrada zemlje, stanovanje extra muros/villae rusticae, rimska cesta

12. Moneta, alati, igre, odgoj, školovanje, promet intra muros
13. Domorodačko stanovništvo, proces romanizacije, filozofija, znanost, religija, kalendar, umjetnost, obrti
14. Provincije u kasnoj antici; pojava i utjecaj kršćanstva na tlu današnje Hrvatske; vrijeme propasti Rimskog Carstva na tlu Ilirika-specifičnosti i razlike
15. terenska nastava

Literatura



H. J. Deighton (1996). *A Day in the Life of Ancient Rome*, Bristol Classical Press



A. Mocsy (1974). *Pannonia and Upper Moesia*, Routledge & Kegan Paul



P. Grimal (1968). *Rimska civilizacija*, Izdavački zavod Jugoslavija, Beograd



P. Lisicar (1971). *Grci i Rimljani*, Filozofski Fakultet, Zagreb



M. Sanader (2008). *Imago provinciarum*, Alfa d. d., Zagreb