



Sveučilište u Zagrebu
Fakultet hrvatskih studija
Borongajska cesta 83d, HR-10000 Zagreb, Croatia

Informacijski paket ECTS-a **Diplomski studiji**

za akademsku godinu
2021./2022.

Informacijski paket ECTS-a
Diplomski studiji
za akademsku godinu
2021./2022.

NAKLADNIK

Sveučilište u Zagrebu
Fakultet hrvatskih studija
Borongajska cesta 83d, HR-10000 Zagreb
www.hrstud.unizg.hr

ZA NAKLADNIKA

Prof. dr. sc. Stjepan Čosić Obnašatelj dužnosti dekana

UREDNIK

doc. dr. sc. Katarina Dadić
Obnašateljica dužnosti prodekanice za nastavu i studente

AUTORI TEKSTOVA

Nositelji predmeta

DIZAJN I PRIPREMA ZA TISAK

dr. sc. Vlatka Paunović
mr. sc. Siniša Tomić

ISSN: 2459-5519

UDK: 378.4

Sadržaj

Studijski programi	13
Komunikologija (120 ECTS)	14
Kroatologija - znanstveni (120 ECTS)	23
Hrvatski latinitet (120 ECTS)	28
Povijest - znanstveni (120 ECTS)	31
Psihologija (120 ECTS)	38
Sociologija - znanstveni (120 ECTS)	43
Filozofija - nastavnički (60 ECTS)	48
Kroatologija - nastavnički (60 ECTS)	51
Hrvatski latinitet (60 ECTS)	56
Povijest - nastavnički (60 ECTS)	59
Sociologija - nastavnički (60 ECTS)	66
Predmeti	74
Analitika društvenih medija	75
Analiza učinaka društvenih akcija	78
An Introduction to Global Communication	81
Arapska filozofija	83
Arhivistika za povjesničare	85
Biblioterapija u nastavi književnosti	87
Bioetika	90
Book and Library History in Croatian Cultural Territory	92
Criminology of Bullying	95
Demografija	98
Demografski razvoj Hrvatske	101
Demografski resursi i potencijali	103
Demokratske promjene u Republici Hrvatskoj	105
Didaktika	107
Digitalna sociologija	110
Diplomski rad	112
Diplomski rad	114
Diplomski rad	116
Diplomski rad	118
Diplomski rad	121
Diplomski rad	122
Diplomski rad	123
Diplomski rad	124
Diplomski rad	125
Diplomski rad (POV-zn_smjer)	126
Društva i uljudbe istočnoga Sredozemlja	129
Društvene promjene u Hrvatskoj u XX. st.	132
Društvene promjene u Hrvatskoj u XX. st.	135
Društveni mediji	137
Društveno odgovorno djelovanje	140
Društveno ponašanje i komunikacija	142
Društvo rizika	145
Dubrovačka Republika u kontekstu hrvatske kulturne povijesti	147

Ekonomska sociologija	149
Elektronički tekstovi	151
Engleski jezik – govorničke i prezentacijske vještine	153
Europska unija i civilno društvo	155
Europsko društvo i cjelovita ekologija	157
Faktorska analiza	159
Fenomenologijska sociologija	162
Filozofija globalizacije	164
Filozofija igre i športa	166
Filozofija i kultura: Hrvatska u ozračju Europe	168
Filozofija komunikacije	170
Filozofija odgoja	172
Filozofijska metodologija	174
Forenzička psihijatrija	176
Geopolitika i globalna sigurnost	178
Geopolitika i nacionalna sigurnost	181
Globalizacija i jezik znanosti / Globalisierung und die Sprache der Wissenschaft	183
Gospodarska povijest hrvatskoga modernoga društva	184
Govorni latinski	186
Grupni procesi i utjecaji	188
Historiografski praktikum	191
Hrvatska dječja književnost	193
Hrvatska filozofska baština u europskom kontekstu	196
Hrvatska jezična politika	198
Hrvatska jezikoslovna normativistika	200
Hrvatska kulturna povijest	203
Hrvatska leksikografija	206
Hrvatska politička povijest	208
Hrvatska scenska umjetnost	210
Hrvatska vojna povijest i Domovinski rat	212
Hrvatska zaštićena prirodna i kulturna baština	214
Hrvatske državne, javne i društvene institucije	216
Hrvatski humanistički ep	219
Hrvatski književnici europskih i svjetskih referencija	222
Hrvatski latinisti u Književnoj republici	224
Hrvatski tisak u dijaspori	228
Hrvatsko-ugarska prožimanja u XIX. stoljeću	230
Imidž, upravljanje ugledom i lobiranje	232
Indijska filozofija	235
Institucije Europske unije	237
Integrativna bioetika, okoliš i društvo	239
Interpretacija književnoga teksta	241
Introduction to Sociolinguistics	243
Istraživačka skupina – Interpretacija novovjekovnih izvora	245
Istraživačka skupina – interpretacija srednjovjekovnih izvora	247
Istraživačka skupina – istraživanje i pisanje povijesti 20. stoljeća	249
Istraživačka skupina – izvori egipatske, grčke i rimske povijesti	252
Istraživačka skupina – izvori za hrvatsku povijest 19. stoljeća	254

Istraživački projekt	257
Istraživanje javnoga mnijenja i medijskoga tržišta	260
Istraživanje tržišta	262
Ivana Brlić-Mažuranić	264
Izazovi društvene stratifikacije u Hrvatskoj	266
Izrada diplomskoga rada	268
Izrada diplomskoga rada	271
Izrada psihologijskoga istraživanja	273
Jezik Hrvata u dijaspori	276
Jugoslavenske sigurnosne službe od 1944. do 1992.	278
Kajkavska književnojezična baština	280
Kaptoli i samostani: žarišta srednjovjekovne civilizacije	282
Klinička psihodijagnostika	285
Književnost i kultura Hrvata u dijaspori	288
Kognitivna psihologija	290
Koncepti i teorije medijskih utjecaja	293
Korelacijske vježbe i nastavna praksa	296
Korporativne komunikacije	299
Kritička misao u sociologiji	301
Kultura govora	303
Kultura Hrvata u dijaspori	305
Kultura, identitet i globalizacija	307
Kultura mira i nenasilja	309
Kultura pamćenja i mjesta sjećanja	312
Kultura putovanja na stari Istok i Egipat u XIX. i XX. stoljeću	314
Kulturna i jezična raznolikost u Europi / Kulturelle und sprachliche Diversität in Europa	317
Kulturna povijest i latinitet: srednji i rani novi vijek	319
Kulturološki aspekti masovne komunikacije	322
Kvalitativna metodologija	325
Kvalitativna metodologija	327
Kvalitativne metode istraživanja u komunikologiji	329
Kvantitativna metodologija	332
Kvantitativne metode istraživanja	334
Kvantitativne metode istraživanja u komunikologiji	337
Latinska paleografija i epigrafija	339
Latinski jezik u povijesti hrvatskoga odgoja i obrazovanja	342
Leksikologija i leksikografija hrvatskoga jezika	345
Logika i metodologija znanosti	348
Lokalni i regionalni razvoj Hrvatske	350
Ljubav i ljepota u djelima hrvatskih renesansnih filozofa	352
Masovna komunikacija i novinarstvo u suvremenim uvjetima	355
Mediji i bioetika	358
Mediji i djeca	361
Mediji i nacionalna sigurnost	363
Mediji u nastavi	365
Medijska pedagogija	368
Medijski menadžment	370
Medijski odgoj i obrazovanje	373

Medijski trening	375
Međukulturni odgoj	377
Međunarodni odnosi	378
Metode javne promocije znanosti	380
Metodika nastave filozofije, logike i etike	382
Metodika nastave Hrvatskoga jezika	384
Metodika nastave latinskoga jezika	387
Metodika nastave povijesti	390
Metodika nastave psihologije	393
Metodika nastave sociologije	396
Metodika rada s učenicima s posebnim potrebama	399
Metodologija istraživanja masovne komunikacije	400
Migracije i sigurnost	403
Miroslav Krleža	405
Moderna i suvremena povijest Bosne i Hercegovine	408
Motivacija u nastavi Hrvatskoga jezika	410
Motivacija u nastavnom procesu	412
Multivarijantne statističke metode	416
Nasilje djece i maloljetnika	419
Nasljeda drugih kultura u hrvatskoj kulturi	421
Nastava hrvatskoga jezika u dijaspori	424
Nastavničke kompetencije u suvremenom kurikulumu	426
Novi mediji i digitalni marketing	429
Njemački jezik-govorničke i prezentacijske vještine	431
Obrada podataka	433
Opća pedagogija	435
Organizacija i upravljanje događajima	438
Osnove grčkoga jezika	441
Osnove grčkoga jezika II	443
Otpor, oporba i disidentstvo u Hrvatskoj 1945. – 1990.	445
Palijativna skrb	447
Participativno novinarstvo	449
Pedagogija djetinjstva	451
Pedagogija roditeljstva	452
Pedagoška psihologija	455
Pedagoški menadžment suvremene škole	458
Pisanje nalaza u kliničkoj praksi	461
Plemstvo u Hrvatskom saboru 1650.-1740.	464
Politička i pravna filozofija	466
Politike održiva razvoja Europske unije	468
Politološki aspekti masovne komunikacije	470
Postanje hrvatskoga jezika	473
Pučavanje gramatike u nastavi Hrvatskoga	475
Povijest Egipta, Grčke i Rima u filmskoj umjetnosti- činjenice vs.fikcija	477
Povijest hrvatske sociologije	479
Povijest hrvatskoga filma	482
Povijest i arheologija	484
Povijest kršćanstva u Hrvata	486

Povijest kršćanstva u Hrvata	488
Povijest Palestine	490
Povijest parlamentarizma u Hrvatskoj	492
Povijest školstva	494
Povijest Vojne krajine	496
Praktične vježbe predmetne metodike [Filozofija]	498
Praktične vježbe predmetne metodike [Hrvatski jezik]	501
Praktične vježbe predmetne metodike [Latinski jezik i književnost]	504
Praktične vježbe predmetne metodike [Povijest]	508
Praktične vježbe predmetne metodike [Psihologija]	511
Praktične vježbe predmetne metodike [Sociologija]	514
Praktikum – metode istraživanja masovne komunikacije	517
Praktikum odnosa s javnošću	520
Pravna uporišta i pedagoška dokumentacija	524
Pravne i etičke norme odnosa s javnošću	527
Predrasude i prevencija diskriminacije	530
Predrasude i prevencija diskriminacije	533
Pregled latiniteta humanizma i renesanse	536
Pregled poslijerenesansnoga latiniteta	539
Pregled srednjovjekovnoga latiniteta	542
Pregled srednjovjekovnoga latiniteta	545
Primjena statističkih programa	548
Priprema preventivnih programa	550
Procjena i mjerenje ličnosti	553
Profesija novinar (praktikum)	555
Proizvodni proces medija (praktikum)	557
Psihologija ličnosti	559
Psihologija masovnih medija i masovne komunikacije	562
Psihologija medija i masovne komunikacije	565
Psihologija obrazovanja	567
Psihologija oglašavanja	570
Psihologija ponašanja u organizaciji	572
Psihologija starenja	575
Psihologija u hrvatskoj književnosti	577
Psihologija u vrjednovanju obrazovanja – hrvatska i međunarodna perspektiva	579
Psihološko savjetovanje	581
Psihoneuroimunologija	583
Psihosocijalna prilagodba hrvatskih branitelja u ratu i poraću	585
Psihoterapijski pravci	587
Rad s djecom s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama	589
Rad s grupama	592
Rat u europskoj povijesti-Domovinski rat	594
Razvojna psihologija	596
Razvojna psihopatologija	599
Razvojne poteškoće djece i mladih	601
Razvoj u društvenom kontekstu	603
Regresijska analiza	606
Religijske sastavnice hrvatskoga identiteta	609

Rimska vojska na tlu Hrvatske	611
Rizici masovne komunikacije	613
Self-Deception [Filozofija uma]	616
Socijalna spoznaja i percepcija	618
Sociologija društvenih promjena	621
Sociologija hrvatske dijaspore	624
Sociologija hrvatske dijaspore	627
Sociologija hrvatskoga društva 5	630
Sociologija informatičke profesije	633
Sociologija javnoga zdravstva	634
Sociologija migracija i etničnosti	636
Sociologija odgoja i obrazovanja	638
Sociologija politike	639
Sociologija potrošnje	642
Sociologija razvoja	644
Sociologija socijalne kontrole i policije u hrvatskom društvu	647
Sociologija uporabe droga	649
Sociology of Domestic Violence	651
Sociološki aspekti masovne komunikacije	653
Srednjovjekovni sudbeni spisi	655
Stilistika	657
Strategic Thinking in Public Relations	659
Strategije za aktivno učenje	662
Studentska praksa	663
Supkulture mladih	665
Supsidijarnost i solidarnost u individualističkom društvu	667
Suvremena društvena teorija	669
Suvremena filozofija	671
Suvremena psihologijska istraživanja u Hrvatskoj	673
Suvremene sociološke teorije	675
Školska pedagogija	678
Šport i društvo	681
Televizijsko novinarstvo	683
Teorija književnosti	685
Teorija povijesti	687
Teorija psihologijskih testova	689
Terapijska pedagogija 1	691
Terapijska pedagogija 2	694
Tvorba riječi u hrvatskom jeziku	697
Upravljanje ljudskim potencijalima	699
Upravljanje rizikom i krizno komuniciranje	702
Uvod u povijesnu znanost	704
Uvod u znanstveno-istraživački rad	706
Veliki režiseri europske kinematografije	708
Vještine psihologijskoga testiranja i klinički intervju	710
Vještine u pružanju psihološke pomoći	712
Vojna i poratna psihologija-hrvatska i međunarodna iskustva	715
Vojno-politički odnosi u BiH 1990.-1995.	717

Vrjednovanje i ocjenjivanje u nastavi	719
Zaključivanje i racionalnost	722
Zdravstvena psihologija	725
Žanrovi hrvatskoga latiniteta	728
Žanrovi poslijerenesansnoga latiniteta	731
Nositelji i izvodači	734
Lea Andreis	735
Toni Babarović	735
Ivan Balabanić	735
Pavo Barišić	735
Goran Batina	735
Petra Begović	735
Mijo Beljo	735
Petar Bilobrk	735
Tamara Bodor	735
Lidija Bogović	735
Duje Bonacci	735
Lovorka Brajković	735
Andreja Brajša-Žganec	735
Marijana Braš	735
Petrana Brečić	735
Erik Brezovec	735
Domagoj Brozović	736
Gordana Buljan-Flander	736
Ivan Burić	736
Josip Burušić	736
Krešimir Bušić	736
Rona Bušljeta Kardum	736
Nadica Buzina	736
Irena Cajner Mraović	736
Sandra Car	736
Lana Ciboci Perša	736
Iva Černja Rajter	736
Ante Čović	736
Zvonimir Čuljak	736
Stjepan Čosić	736
Katarina Dadić	736
Lovre de Grisogono	736
Šime Demo	736
Jasminka Despot Lučanin	736
Nikša Dubreta	737
Adinda Dulčić	737
Ivo Džinić	737
Jelena Flego	737
Renata Franc	737
Viktoria Franić Tomić	737
Zygfryd Eckardt Gehrmann	737
Eva Katarina Glazer	737

Mario Grčević	737
Zrinka Greblo Jurakić	737
Ivana Greguric	737
Tanja Grmuša	737
Georg Holzer	737
Martina Horvat	737
Neven Hrvatic	737
Iva Ivanković	737
Nenad Jakšić	737
Luka Janeš	737
Tomislav Janović	738
Ivana Jeleč	738
Jasna Jeličić-Radonić	738
Katarina Jelić	738
Alojz Jembrih	738
Marko Jerković	738
Mislav Ježić	738
Ivana Jukić Vidas	738
Josip Jurčević	738
Katica Jurčević	738
Dunja Jurić Vukelić	738
Jelena Jurišić	738
Marko Kardum	738
Dalibor Karlović	738
Zoran Komar	738
Monika Komušanac	738
Vanja Kopilaš	738
Dora Korać	738
Zlatica Kozjak Mikić	739
Wollfy Krašić	739
Ivana Kresnik	739
Lucija Krešić Nacevski	739
Mislav Kukoč	739
Tamara Kunić	739
Danijel Labaš	739
Tin Lemac	739
Ivica Lučić	739
Jelena Maričić	739
Marko Marina	739
Marica Marinović Golubić	739
Suzana Marjanić	739
Maja Matasović	739
Daria Mateljak	739
Renato Matić	739
Mirjana Matijević-Sokol	740
Stjepan Matković	740
Željka Metesi Deronjić	740
Vine Mihaljević	740

Zdeslav Milas	740
Silvestar Mileta	740
Kristina Milković	740
Ivan Miličić	740
Lucia Miškulin Saletović	740
Marko Mustapić	740
Marjan Ninčević	740
Mihaela Ovčar	740
Nina Ožegović	740
Katarina Pavičić Dokoza	740
Dario Pavić	740
Krešimir Peračković	740
Benjamin Perasović	740
Marina Perić Kaselj	740
Ivan Perkov	741
Ana Petak	741
Zdravko Petanjek	741
Davor Piskač	741
Nenad Pokos	741
Tomislav Popić	741
Vladimir Preselj	741
Goran Radoš	741
Miroslav Rajter	741
Vladimira Rezo	741
Sandro Skansi	741
Vlatko Smiljanić	741
Andreja Sršen	741
Luka Šikić	741
Nikolina Šimetin Šegvić	741
Matija Mato Škerbić	741
Dajana Šošić	741
Stjepan Šterc	741
Tihana Štojs Brajković	742
Vladimir Šumanović	742
Iva Šverko	742
Iva Tadić	742
Stipan Tadić	742
Mladen Tomorad	742
Davor Trbušić	742
Tamara Tvrtković	742
Ivan Uldrijan	742
Joost Van Loon	742
Vanesa Varga	742
Snježana Vasilj	742
Darko Vitek	742
Ana Volarić-Mršić	742
Igor Vranić	742
Karolina Vrbanić Zrinski	742

Dario Vučenović	743
Vlatka Vukelić	743
Sanja Vulić Vranković	743
Marija Zelić	743
Dubravka Zima	743
Danijela Žakić-Milas	743
Mislav Stjepan Žebec	743

Studijski programi

Komunikologija (120 ECTS)

Akademski naziv: Magistar/magistra komunikologije
(mag. comm.)

I. semestar, I. godina					
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
KOM 5,0	Metodologija istraživanja masovne komunikacije (57208) Burić, I.	Ro	30 (15+15+0)	I	
ECTS	KOM-dipl (4392): Specijalistička radna grupa I. [I. sem] => KOM-dipl (4392): Specijalistička radna grupa I. [I. sem]	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
KOM 5,0	Društveni mediji (118530) Jurišić, J.	Ro	30 (0+30+0)	I	
KOM 5,0	Društveno ponašanje i komunikacija (96364) Janović, T.	R2	30 (0+30+0)	I	
ECTS	Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na diplomskom Studiju komunikologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
KOM 5,0	An Introduction to Global Communication (141160) Labaš, D.	R2	30 (15+15+0)	I, 2, 3	
KOM 5,0	Demografija (53914) Komušanac, M.	R1	60 (30+30+0)	I, 2, 3	
KOM 3,0	Elektronički tekstovi (187984)	R2	30 (15+15+0)	I, 2, 3	
KOM 5,0	Engleski jezik - govorničke i prezentacijske vještine (66554)	Ro	60 (0+0+60)	I, 2, 3	
KOM 3,0	Filozofija komunikacije (201678) Greguric, I.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3	
KOM 5,0	Geopolitika i nacionalna sigurnost (201679) Jurišić, J.	R2	30 (15+15+0)	I, 2, 3	
KOM 3,0	Globalizacija i jezik znanosti / Globalisierung und die Sprache der Wissenschaft (214003) Gehrmann, Z.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3	
KOM 3,0	Hrvatska jezična politika (226960) Grčević, M.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3	
KOM 4,0	Hrvatska scenska umjetnost (188011) Vrban Zrinski, K.	R1	45 (30+15+0)	I, 2, 3	
KOM 3,0	Hrvatski latinisti u Književnoj republici (200539) Matasović, M.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3	
KOM 3,0	Hrvatski tisak u dijaspori (201855) Vulić Vranković, S.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3	
KOM 5,0	Introduction to Sociolinguistics (133474) Labaš, D.; Miškulin Saletović, L.	R2	30 (20+10+0)	I, 2, 3	
KOM 4,0	Korporativne komunikacije (125909) Milas, Z.	R2	30 (15+15+0)	I, 2, 3	
KOM 5,0	Kultura, identitet i globalizacija (57218) Rezo, V.	R2	30 (15+15+0)	I, 2, 3	
KOM 3,0	Kulturna i jezična raznolikost u Europi / Kulturelle und sprachliche Diversität in Europa (213980) Gehrmann, Z.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3	
KOM 3,0	Latinski jezik u povijesti hrvatskoga odgoja i obrazovanja (200540)	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3	

	ECTS	Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na diplomskom Studiju komunikologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM	5,0	Mediji i bioetika (64815) Labaš, D.	R2	30 (15+15+0)	I, 2, 3
KOM	5,0	Mediji i djeca (86357) Ciboci Perša, L.	R2	30 (15+15+0)	I, 2, 3
KOM	5,0	Mediji i nacionalna sigurnost (57242) Šterc, S.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3
KOM	3,0	Mediji u nastavi (61961) Labaš, D.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3
KOM	3,0	Medijska pedagogija (57234) Labaš, D.	R2	30 (30+0+0)	I, 2, 3
KOM	3,0	Međukulturni odgoj (217041) Hrvatić, N.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3
KOM	4,0	Metode javne promocije znanosti (57236) Jurišić, J.	R2	30 (15+15+0)	I, 2, 3
KOM	4,0	Nasljeda drugih kultura u hrvatskoj kulturi (201518) Tadić, S.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3
KOM	5,0	Novi mediji i digitalni marketing (130706) Milas, Z.	R2	30 (15+15+0)	I, 2, 3
KOM	5,0	Njemački jezik-govorničke i prezentacijske vještine (96366) Miškulin Saletović, L.	R2	60 (0+60+0)	I, 2, 3
KOM	3,0	Organizacija i upravljanje događajima (213965) Labaš, D.	R2	30 (15+0+15)	I, 2, 3
KOM	3,0	Otpor, oporba i disidentstvo u Hrvatskoj 1945. - 1990. (213996) Krašić, W.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3
KOM	3,0	Participativno novinarstvo (213966)	Ro	30 (15+0+15)	I, 2, 3
KOM	3,0	Pedagogija djetinjstva (226199) Dadić, K.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3
KOM	3,0	Pedagogija roditeljstva (213981) Dadić, K.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3
KOM	3,0	Politička i pravna filozofija (228388) Barišić, P.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3
KOM	3,0	Postanje hrvatskoga jezika (201520) Holzer, G.	R1	30 (30+0+0)	I, 2, 3
KOM	5,0	Povijest hrvatskoga filma (61935) Piskač, D.; Mileta, S.	R1	30 (30+0+0)	I, 2, 3
KOM	3,0	Psihologija oglašavanja (206651) Vučenović, D.	Ro	30 (0+30+0)	I, 2, 3
KOM	3,0	Strategije za aktivno učenje (214637) Bušljeta Kardum, R.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3
KOM	3,0	Supsidijarnost i solidarnost u individualističkom društvu (211223)	R1	30 (30+0+0)	I, 2, 3
KOM	3,0	Terapijska pedagogija I (201466) Dadić, K.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3
KOM	5,0	Veliki režiseri europske kinematografije (64816)	R2	30 (15+15+0)	I, 2, 3
	ECTS	MEDIJI => KOM-dipl (5041) - Obvezni izborni smjer: Mediji	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM	5,0	Masovna komunikacija i novinarstvo u suvremenim uvjetima (57213) Jurišić, J.	R2	30 (15+15+0)	I, 2, 3
KOM	5,0	Politološki aspekti masovne komunikacije (57211) Jurišić, J.	R2	30 (15+15+0)	I, 2, 3

	ECTS	MEDIJI => KOM-dipl (5041) - Obvezni izborni smjer: Mediji	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM	4,0	Profesija novinar (praktikum) (57212) Mihaljević, V.	R2	60 (0+0+60)	I, 2, 3
KOM	5,0	Proizvodni proces medija (praktikum) (230991) Mihaljević, V.	Ro	60 (0+0+60)	I, 2, 3
KOM	5,0	Psihologija masovnih medija i masovne komunikacije (64750) Vučenović, D.; Kozjak Mikić, Z.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3
KOM	5,0	Rizici masovne komunikacije (64749) Vučenović, D.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3
	ECTS	ODNOSI S JAVNOŠĆU => KOM-dipl (5042) - Obvezni izborni smjer: Odnosi s javnošću	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM	5,0	Istraživanje javnoga mnijenja i medijskoga tržišta (57214) Burić, I.	R2	30 (15+15+0)	I, 2, 3
KOM	5,0	Praktikum odnosa s javnošću (64753) Labaš, D.; Jeleč, I.	R2	30 (0+0+30)	I, 2, 3
KOM	5,0	Pravne i etičke norme odnosa s javnošću (64756) Labaš, D.	R2	30 (15+15+0)	I, 2, 3
KOM	5,0	Psihologija masovnih medija i masovne komunikacije (64750) Vučenović, D.; Kozjak Mikić, Z.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3
KOM	5,0	Strategic Thinking in Public Relations (187978) Burić, I.; Matelj, D.	R2	30 (0+0+30)	I, 2, 3
KOM	4,0	Upravljanje rizikom i krizno komuniciranje (57217) Labaš, D.	R2	30 (0+15+15)	I, 2, 3
	ECTS	ZNANSTVENO ISTRAŽIVANJE MASOVNIH KOMUNIKACIJA => KOM-dipl (5043) - Obvezni izborni smjer: Znanstveno istraživanje masovnih komunikacija	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM	5,0	Istraživanje javnoga mnijenja i medijskoga tržišta (57214) Burić, I.	R2	30 (15+15+0)	I, 2, 3
KOM	5,0	Kvalitativne metode istraživanja u komunikologiji (118528) Burić, I.	R2	30 (15+15+0)	I, 2, 3
KOM	5,0	Kvantitativne metode istraživanja u komunikologiji (118527) Burić, I.	R2	30 (15+15+0)	I, 2, 3
KOM	5,0	Psihologija masovnih medija i masovne komunikacije (64750) Vučenović, D.; Kozjak Mikić, Z.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3
KOM	5,0	Rizici masovne komunikacije (64749) Vučenović, D.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3
KOM	5,0	Sociološki aspekti masovne komunikacije (64752) Labaš, D.	R2	30 (15+15+0)	I, 2, 3
2. semestar, I. godina					
	ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM	5,0	Koncepti i teorije medijskih utjecaja (187977) Milas, Z.	R2	30 (15+15+0)	2
KOM	5,0	Medijski menadžment (57209) Grmuša, T.	R1	30 (15+15+0)	2
	ECTS	ZIMK: Specijalistička radna grupa 4. => KOM-dipl (3988): Specijalistička radna grupa 4. [2. sem.]	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM	3,0	Praktikum - metode istraživanja masovne komunikacije (144890) Mihaljević, V.	R2	45 (0+15+30)	2

	ECTS	MEDIJI: Specijalistička radna grupa 2. => KOM-dipl (4393): smjer-Mediji: Specijalistička radna grupa 2. [2. sem.]	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM	4,0	Televizijsko novinarstvo (57245) Mihaljević, V.	R2	30 (0+0+30)	2
	ECTS	Specijalistička radna grupa 3. => KOM-dipl (4396): smjer-OJ: Specijalistička radna grupa 3. [2. sem.]	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM	4,0	Imidž, upravljanje ugledom i lobiranje (57248) Labaš, D.; Jeleč, I.	R1	30 (0+0+30)	2
KOM	4,0	Medijski trening (188175)	R2	30 (0+15+15)	2
	ECTS	Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na diplomskom Studiju komunikologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM	5,0	An Introduction to Global Communication (141160) Labaš, D.	R2	30 (15+15+0)	I, 2, 3
KOM	5,0	Demografija (53914) Komušanac, M.	R1	60 (30+30+0)	I, 2, 3
KOM	3,0	Elektronički tekstovi (187984)	R2	30 (15+15+0)	I, 2, 3
KOM	5,0	Engleski jezik - govorničke i prezentacijske vještine (66554)	Ro	60 (0+0+60)	I, 2, 3
KOM	3,0	Filozofija komunikacije (201678) Greguric, I.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3
KOM	5,0	Geopolitika i nacionalna sigurnost (201679) Jurišić, J.	R2	30 (15+15+0)	I, 2, 3
KOM	3,0	Globalizacija i jezik znanosti / Globalisierung und die Sprache der Wissenschaft (214003) Gehrmann, Z.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3
KOM	3,0	Hrvatska jezična politika (226960) Grčević, M.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3
KOM	4,0	Hrvatska scenska umjetnost (188011) Vrban Zrinski, K.	R1	45 (30+15+0)	I, 2, 3
KOM	3,0	Hrvatski latinisti u Književnoj republici (200539) Matasović, M.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3
KOM	3,0	Hrvatski tisak u dijaspori (201855) Vulić Vranković, S.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3
KOM	5,0	Introduction to Sociolinguistics (133474) Labaš, D.; Miškulin Saletović, L.	R2	30 (20+10+0)	I, 2, 3
KOM	4,0	Korporativne komunikacije (125909) Milas, Z.	R2	30 (15+15+0)	I, 2, 3
KOM	5,0	Kultura, identitet i globalizacija (57218) Rezo, V.	R2	30 (15+15+0)	I, 2, 3
KOM	3,0	Kulturna i jezična raznolikost u Europi / Kulturelle und sprachliche Diversität in Europa (213980) Gehrmann, Z.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3
KOM	3,0	Latinski jezik u povijesti hrvatskoga odgoja i obrazovanja (200540)	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3
KOM	5,0	Mediji i bioetika (64815) Labaš, D.	R2	30 (15+15+0)	I, 2, 3
KOM	5,0	Mediji i djeca (86357) Ciboci Perša, L.	R2	30 (15+15+0)	I, 2, 3
KOM	5,0	Mediji i nacionalna sigurnost (57242) Šterc, S.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3
KOM	3,0	Mediji u nastavi (61961) Labaš, D.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3

	ECTS	Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na diplomskom Studiju komunikologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM	3,0	Medijska pedagogija (57234) Labaš, D.	R2	30 (30+0+0)	I, 2, 3
KOM	3,0	Međukulturni odgoj (217041) Hrvatić, N.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3
KOM	4,0	Metode javne promocije znanosti (57236) Jurišić, J.	R2	30 (15+15+0)	I, 2, 3
KOM	4,0	Naslijeđa drugih kultura u hrvatskoj kulturi (201518) Tadić, S.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3
KOM	5,0	Novi mediji i digitalni marketing (130706) Milas, Z.	R2	30 (15+15+0)	I, 2, 3
KOM	5,0	Njemački jezik-govorničke i prezentacijske vještine (96366) Miškulin Saletović, L.	R2	60 (0+60+0)	I, 2, 3
KOM	3,0	Organizacija i upravljanje događajima (213965) Labaš, D.	R2	30 (15+0+15)	I, 2, 3
KOM	3,0	Otpor, oporba i disidentstvo u Hrvatskoj 1945. - 1990. (213996) Krašić, W.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3
KOM	3,0	Participativno novinarstvo (213966)	Ro	30 (15+0+15)	I, 2, 3
KOM	3,0	Pedagogija djetinjstva (226199) Dadić, K.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3
KOM	3,0	Pedagogija roditeljstva (213981) Dadić, K.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3
KOM	3,0	Politička i pravna filozofija (228388) Barišić, P.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3
KOM	3,0	Postanje hrvatskoga jezika (201520) Holzer, G.	R1	30 (30+0+0)	I, 2, 3
KOM	5,0	Povijest hrvatskoga filma (61935) Piskač, D.; Mileta, S.	R1	30 (30+0+0)	I, 2, 3
KOM	3,0	Psihologija oglašavanja (206651) Vučenović, D.	Ro	30 (0+30+0)	I, 2, 3
KOM	3,0	Strategije za aktivno učenje (214637) Bušljeta Kardum, R.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3
KOM	3,0	Supsidijarnost i solidarnost u individualističkom društvu (211223)	R1	30 (30+0+0)	I, 2, 3
KOM	3,0	Terapijska pedagogija I (201466) Dadić, K.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3
KOM	5,0	Veliki režiseri europske kinematografije (64816)	R2	30 (15+15+0)	I, 2, 3
	ECTS	MEDIJI => KOM-dipl (5041) - Obvezni izborni smjer: Mediji	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM	5,0	Masovna komunikacija i novinarstvo u suvremenim uvjetima (57213) Jurišić, J.	R2	30 (15+15+0)	I, 2, 3
KOM	5,0	Politološki aspekti masovne komunikacije (57211) Jurišić, J.	R2	30 (15+15+0)	I, 2, 3
KOM	4,0	Profesija novinar (praktikum) (57212) Mihaljević, V.	R2	60 (0+0+60)	I, 2, 3
KOM	5,0	Proizvodni proces medija (praktikum) (230991) Mihaljević, V.	Ro	60 (0+0+60)	I, 2, 3
KOM	5,0	Psihologija masovnih medija i masovne komunikacije (64750) Vučenović, D.; Kozjak Mikić, Z.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3
KOM	5,0	Rizici masovne komunikacije (64749) Vučenović, D.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3

ECTS	ODNOSI S JAVNOŠĆU => KOM-dipl (5042) - Obvezni izborni smjer: Odnosi s javnošću	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM 5,0	Istraživanje javnoga mnijenja i medijskoga tržišta (57214) Burić, I.	R2	30 (15+15+0)	I, 2, 3
KOM 5,0	Praktikum odnosa s javnošću (64753) Labaš, D.; Jeleč, I.	R2	30 (0+0+30)	I, 2, 3
KOM 5,0	Pravne i etičke norme odnosa s javnošću (64756) Labaš, D.	R2	30 (15+15+0)	I, 2, 3
KOM 5,0	Psihologija masovnih medija i masovne komunikacije (64750) Vučenović, D.; Kozjak Mikić, Z.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3
KOM 5,0	Strategic Thinking in Public Relations (187978) Burić, I.; Mateljak, D.	R2	30 (0+0+30)	I, 2, 3
KOM 4,0	Upravljanje rizikom i krizno komuniciranje (57217) Labaš, D.	R2	30 (0+15+15)	I, 2, 3
ECTS	ZNANSTVENO ISTRAŽIVANJE MASOVNIH KOMUNIKACIJA => KOM-dipl (5043) - Obvezni izborni smjer: Znanstveno istraživanje masovnih komunikacija	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM 5,0	Istraživanje javnoga mnijenja i medijskoga tržišta (57214) Burić, I.	R2	30 (15+15+0)	I, 2, 3
KOM 5,0	Kvalitativne metode istraživanja u komunikologiji (118528) Burić, I.	R2	30 (15+15+0)	I, 2, 3
KOM 5,0	Kvantitativne metode istraživanja u komunikologiji (118527) Burić, I.	R2	30 (15+15+0)	I, 2, 3
KOM 5,0	Psihologija masovnih medija i masovne komunikacije (64750) Vučenović, D.; Kozjak Mikić, Z.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3
KOM 5,0	Rizici masovne komunikacije (64749) Vučenović, D.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3
KOM 5,0	Sociološki aspekti masovne komunikacije (64752) Labaš, D.	R2	30 (15+15+0)	I, 2, 3
3. semestar, 2. godina				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM 5,0	Istraživački projekt (63570) Burić, I.; Labaš, D.; Vučenović, D.; Vulić Vranković, S.	R2	30 (15+15+0)	3
KOM 5,0	Kulturološki aspekti masovne komunikacije (188171) Greguric, I.; Lemac, T.	R2	30 (15+0+15)	3
ECTS	Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na diplomskom Studiju komunikologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM 5,0	An Introduction to Global Communication (141160) Labaš, D.	R2	30 (15+15+0)	I, 2, 3
KOM 5,0	Demografija (53914) Komušanac, M.	R1	60 (30+30+0)	I, 2, 3
KOM 3,0	Elektronički tekstovi (187984)	R2	30 (15+15+0)	I, 2, 3
KOM 5,0	Engleski jezik - govorničke i prezentacijske vještine (66554)	Ro	60 (0+0+60)	I, 2, 3
KOM 3,0	Filozofija komunikacije (201678) Greguric, I.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3
KOM 5,0	Geopolitika i nacionalna sigurnost (201679) Jurišić, J.	R2	30 (15+15+0)	I, 2, 3
KOM 3,0	Globalizacija i jezik znanosti / Globalisierung und die Sprache der Wissenschaft (214003) Gehrmann, Z.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3
KOM 3,0	Hrvatska jezična politika (226960) Grčević, M.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3

	ECTS	Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na diplomskom Studiju komunikologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM	4,0	Hrvatska scenska umjetnost (188011) Vrban Zrinski, K.	R1	45 (30+15+0)	I, 2, 3
KOM	3,0	Hrvatski latinisti u Književnoj republici (200539) Matasović, M.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3
KOM	3,0	Hrvatski tisak u dijaspori (201855) Vulić Vranković, S.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3
KOM	5,0	Introduction to Sociolinguistics (133474) Labaš, D.; Miškulin Saletović, L.	R2	30 (20+10+0)	I, 2, 3
KOM	4,0	Korporativne komunikacije (125909) Milas, Z.	R2	30 (15+15+0)	I, 2, 3
KOM	5,0	Kultura, identitet i globalizacija (57218) Rezo, V.	R2	30 (15+15+0)	I, 2, 3
KOM	3,0	Kulturna i jezična raznolikost u Europi / Kulturelle und sprachliche Diversität in Europa (213980) Gehrmann, Z.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3
KOM	3,0	Latinski jezik u povijesti hrvatskoga odgoja i obrazovanja (200540)	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3
KOM	5,0	Mediji i bioetika (64815) Labaš, D.	R2	30 (15+15+0)	I, 2, 3
KOM	5,0	Mediji i djeca (86357) Ciboci Perša, L.	R2	30 (15+15+0)	I, 2, 3
KOM	5,0	Mediji i nacionalna sigurnost (57242) Šterc, S.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3
KOM	3,0	Mediji u nastavi (61961) Labaš, D.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3
KOM	3,0	Medijska pedagogija (57234) Labaš, D.	R2	30 (30+0+0)	I, 2, 3
KOM	3,0	Međukulturni odgoj (217041) Hrvatić, N.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3
KOM	4,0	Metode javne promocije znanosti (57236) Jurišić, J.	R2	30 (15+15+0)	I, 2, 3
KOM	4,0	Nasljeda drugih kultura u hrvatskoj kulturi (201518) Tadić, S.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3
KOM	5,0	Novi mediji i digitalni marketing (130706) Milas, Z.	R2	30 (15+15+0)	I, 2, 3
KOM	5,0	Njemački jezik-govorničke i prezentacijske vještine (96366) Miškulin Saletović, L.	R2	60 (0+60+0)	I, 2, 3
KOM	3,0	Organizacija i upravljanje događajima (213965) Labaš, D.	R2	30 (15+0+15)	I, 2, 3
KOM	3,0	Otpor, oporba i disidentstvo u Hrvatskoj 1945. - 1990. (213996) Krašić, W.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3
KOM	3,0	Participativno novinarstvo (213966)	Ro	30 (15+0+15)	I, 2, 3
KOM	3,0	Pedagogija djetinjstva (226199) Dadić, K.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3
KOM	3,0	Pedagogija roditeljstva (213981) Dadić, K.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3
KOM	3,0	Politička i pravna filozofija (228388) Barišić, P.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3
KOM	3,0	Postanje hrvatskoga jezika (201520) Holzer, G.	R1	30 (30+0+0)	I, 2, 3
KOM	5,0	Povijest hrvatskoga filma (61935) Piskač, D.; Mileta, S.	R1	30 (30+0+0)	I, 2, 3

ECTS	Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na diplomskom Studiju komunikologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM 3,0	Psihologija oglašavanja (206651) Vučenović, D.	Ro	30 (0+30+0)	I, 2, 3
KOM 3,0	Strategije za aktivno učenje (214637) Bušljeta Kardum, R.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3
KOM 3,0	Supsidijarnost i solidarnost u individualističkom društvu (211223)	R1	30 (30+0+0)	I, 2, 3
KOM 3,0	Terapijska pedagogija I (201466) Dadić, K.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3
KOM 5,0	Veliki režiseri europske kinematografije (64816)	R2	30 (15+15+0)	I, 2, 3
ECTS	MEDIJI => KOM-dipl (5041) - Obvezni izborni smjer: Mediji	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM 5,0	Masovna komunikacija i novinarstvo u suvremenim uvjetima (57213) Jurišić, J.	R2	30 (15+15+0)	I, 2, 3
KOM 5,0	Politološki aspekti masovne komunikacije (57211) Jurišić, J.	R2	30 (15+15+0)	I, 2, 3
KOM 4,0	Profesija novinar (praktikum) (57212) Mihaljević, V.	R2	60 (0+0+60)	I, 2, 3
KOM 5,0	Proizvodni proces medija (praktikum) (230991) Mihaljević, V.	Ro	60 (0+0+60)	I, 2, 3
KOM 5,0	Psihologija masovnih medija i masovne komunikacije (64750) Vučenović, D.; Kozjak Mikić, Z.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3
KOM 5,0	Rizici masovne komunikacije (64749) Vučenović, D.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3
ECTS	ODNOSI S JAVNOŠĆU => KOM-dipl (5042) - Obvezni izborni smjer: Odnosi s javnošću	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM 5,0	Istraživanje javnoga mnijenja i medijskoga tržišta (57214) Burić, I.	R2	30 (15+15+0)	I, 2, 3
KOM 5,0	Praktikum odnosa s javnošću (64753) Labaš, D.; Jeleč, I.	R2	30 (0+0+30)	I, 2, 3
KOM 5,0	Pravne i etičke norme odnosa s javnošću (64756) Labaš, D.	R2	30 (15+15+0)	I, 2, 3
KOM 5,0	Psihologija masovnih medija i masovne komunikacije (64750) Vučenović, D.; Kozjak Mikić, Z.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3
KOM 5,0	Strategic Thinking in Public Relations (187978) Burić, I.; Mateljak, D.	R2	30 (0+0+30)	I, 2, 3
KOM 4,0	Upravljanje rizikom i krizno komuniciranje (57217) Labaš, D.	R2	30 (0+15+15)	I, 2, 3
ECTS	ZNANSTVENO ISTRAŽIVANJE MASOVNIH KOMUNIKACIJA => KOM-dipl (5043) - Obvezni izborni smjer: Znanstveno istraživanje masovnih komunikacija	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM 5,0	Istraživanje javnoga mnijenja i medijskoga tržišta (57214) Burić, I.	R2	30 (15+15+0)	I, 2, 3
KOM 5,0	Kvalitativne metode istraživanja u komunikologiji (118528) Burić, I.	R2	30 (15+15+0)	I, 2, 3
KOM 5,0	Kvantitativne metode istraživanja u komunikologiji (118527) Burić, I.	R2	30 (15+15+0)	I, 2, 3
KOM 5,0	Psihologija masovnih medija i masovne komunikacije (64750) Vučenović, D.; Kozjak Mikić, Z.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3
KOM 5,0	Rizici masovne komunikacije (64749) Vučenović, D.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3
KOM 5,0	Sociološki aspekti masovne komunikacije (64752) Labaš, D.	R2	30 (15+15+0)	I, 2, 3

4. semestar, 2. godina					
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
30,0	Diplomski rad (64886)	R2	0 (0+0+0)	4	

KOM

Kroatologija - znanstveni (120 ECTS)

Akademski naziv: Magistar/magistra kroatologije
(mag. croat.)

I. semestar, I. godina					
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
KRO- Z	3,0 Hrvatski književnici europskih i svjetskih referencija (201770) Brozović, D.	R1	30 (15+15+0)	1	
KRO- Z	5,0 Jezik Hrvata u dijaspori (126030) Vulić Vranković, S.	R1	30 (30+0+0)	1	
KRO- Z	5,0 Književnost i kultura Hrvata u dijaspori (57134) Vulić Vranković, S.	R1	30 (15+15+0)	1	
KRO- Z	5,0 Leksikologija i leksikografija hrvatskoga jezika (147174) Vulić Vranković, S.	R1	45 (30+15+0)	1	
ECTS	Izborni kolegiji 2 => Izborni kolegiji 2 na diplomskom Studiju kroatologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
KRO- Z	3,0 Dubrovačka Republika u kontekstu hrvatske kulturne povijesti (201788)	R1	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4	
KRO- Z	3,0 Filozofija i kultura: Hrvatska u ozračju Europe (201781) Metesi Deronjić, Ž.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4	
KRO- Z	3,0 Hrvatska dječja književnost (201791) Zima, D.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4	
KRO- Z	3,0 Hrvatska jezična politika (226960) Grčević, M.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4	
KRO- Z	3,0 Hrvatska jezikoslovna normativistika (201776) Grčević, M.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4	
KRO- Z	3,0 Hrvatska leksikografija (201792)	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4	
KRO- Z	4,0 Hrvatska scenska umjetnost (188011) Vrban Zrinski, K.	R1	45 (30+15+0)	1, 2, 3, 4	
KRO- Z	3,0 Hrvatska zaštićena prirodna i kulturna baština (201793) Jeličić-Radonić, J.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4	
KRO- Z	3,0 Hrvatske državne, javne i društvene institucije (211194) Milotić, I.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4	
KRO- Z	3,0 Hrvatski tisak u dijaspori (201855) Vulić Vranković, S.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4	
KRO- Z	3,0 Interpretacija književnoga teksta (201794) Piskač, D.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4	
KRO- Z	3,0 Ivana Brlić-Mažuranić (201796) Zima, D.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4	
KRO- Z	3,0 Kajkavska književnojezična baština (201801) Jembrih, A.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4	
KRO- Z	4,0 Kultura govora (188010) Vrban Zrinski, K.	R1	45 (30+15+0)	1, 2, 3, 4	
KRO- Z	3,0 Kulturna i jezična raznolikost u Europi / Kulturelle und sprachliche Diversität in Europa (213980) Gehrmann, Z.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4	
KRO- Z	3,0 Miroslav Krleža (201853) Piskač, D.; Marjanić, S.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4	
KRO- Z	3,0 Motivacija u nastavi Hrvatskoga jezika (188689) Brajković, L.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4	

	ECTS	Izborni kolegiji 2 => Izborni kolegiji 2 na diplomskom Studiju kroatologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRO-Z	3,0	Nastava hrvatskoga jezika u dijaspori (177713) Vulić Vranković, S.	R1	30 (0+0+30)	I, 2, 3, 4
KRO-Z	3,0	Postanje hrvatskoga jezika (201520) Holzer, G.	R1	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
KRO-Z	2,0	Poučavanje gramatike u nastavi Hrvatskoga (234436) Piskač, D.	Ro	30 (15+0+15)	I, 2, 3, 4
KRO-Z	3,0	Religijske sastavnice hrvatskoga identiteta (201779) Tadić, S.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
KRO-Z	3,0	Stilistika (201804) Vrban Zrinski, K.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
KRO-Z	3,0	Teorija književnosti (201857) Piskač, D.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
	ECTS	DIPL(18141): Izborno (NASTAVNIČKI MODUL) => NASTAVNIČKI MODUL	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRO-Z	4,0	Didaktika (96487) Ninčević, M.	R1	45 (30+15+0)	I
KRO-Z	4,0	Opća pedagogija (144706) Ivanković, I.	Ro	45 (30+15+0)	I
KRO-Z	4,0	Razvojna psihologija (200551) Brajković, L.	R1	45 (30+15+0)	I
2. semestar, 1. godina					
	ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRO-Z	4,0	Naslijeđa drugih kultura u hrvatskoj kulturi (201518) Tadić, S.	Ro	30 (30+0+0)	2
KRO-Z	5,0	Povijest kršćanstva u Hrvata (57136) Tadić, S.	R1	30 (30+0+0)	2
	ECTS	Izborni kolegiji 2 => Izborni kolegiji 2 na diplomskom Studiju kroatologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRO-Z	3,0	Dubrovačka Republika u kontekstu hrvatske kulturne povijesti (201788)	R1	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
KRO-Z	3,0	Filozofija i kultura: Hrvatska u ozračju Europe (201781) Metesi Deronjić, Ž.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
KRO-Z	3,0	Hrvatska dječja književnost (201791) Zima, D.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
KRO-Z	3,0	Hrvatska jezična politika (226960) Grčević, M.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
KRO-Z	3,0	Hrvatska jezikoslovna normativistika (201776) Grčević, M.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
KRO-Z	3,0	Hrvatska leksikografija (201792)	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
KRO-Z	4,0	Hrvatska scenska umjetnost (188011) Vrban Zrinski, K.	R1	45 (30+15+0)	I, 2, 3, 4
KRO-Z	3,0	Hrvatska zaštićena prirodna i kulturna baština (201793) Jeličić-Radonić, J.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
KRO-Z	3,0	Hrvatske državne, javne i društvene institucije (211194) Milotić, I.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
KRO-Z	3,0	Hrvatski tisak u dijaspori (201855) Vulić Vranković, S.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
KRO-Z	3,0	Interpretacija književnoga teksta (201794) Piskač, D.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4

	ECTS	Izborni kolegiji 2 => Izborni kolegiji 2 na diplomskom Studiju kroatologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRO- Z	3,0	Ivana Brlić-Mažuranić (201796) Zima, D.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4
KRO- Z	3,0	Kajkavska književnojezična baština (201801) Jembrih, A.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4
KRO- Z	4,0	Kultura govora (188010) Vrban Zrinski, K.	R1	45 (30+15+0)	1, 2, 3, 4
KRO- Z	3,0	Kulturna i jezična raznolikost u Europi / Kulturelle und sprachliche Diversität in Europa (213980) Gehrmann, Z.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4
KRO- Z	3,0	Miroslav Krleža (201853) Piskač, D.; Marjanić, S.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4
KRO- Z	3,0	Motivacija u nastavi Hrvatskoga jezika (188689) Brajković, L.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4
KRO- Z	3,0	Nastava hrvatskoga jezika u dijaspori (177713) Vulić Vranković, S.	R1	30 (0+0+30)	1, 2, 3, 4
KRO- Z	3,0	Postanje hrvatskoga jezika (201520) Holzer, G.	R1	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4
KRO- Z	2,0	Poučavanje gramatike u nastavi Hrvatskoga (234436) Piskač, D.	Ro	30 (15+0+15)	1, 2, 3, 4
KRO- Z	3,0	Religijske sastavnice hrvatskoga identiteta (201779) Tadić, S.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4
KRO- Z	3,0	Stilistika (201804) Vrban Zrinski, K.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4
KRO- Z	3,0	Teorija književnosti (201857) Piskač, D.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4
	ECTS	DIPL(18149): Izborno (NASTAVNIČKI MODUL) => NASTAVNIČKI MODUL	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRO- Z	3,0	Metodika nastave Hrvatskoga jezika (188546) Piskač, D.	R1	30 (30+0+0)	2
KRO- Z	3,0	Metodika nastave povijesti (53907) Bušljeta Kardum, R.	R1	30 (30+0+0)	2
KRO- Z	3,0	Metodika nastave sociologije (53909) Dadić, K.	R1	30 (30+0+0)	2
KRO- Z	2,0	Pravna uporišta i pedagoška dokumentacija (201263) Bušljeta Kardum, R.	R1	30 (30+0+0)	2
3. semestar, 2. godina					
	ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRO- Z	5,0	Povijest hrvatskoga filma (61935) Piskač, D.; Mileta, S.	R1	30 (30+0+0)	3
KRO- Z	5,0	Uvod u znanstveno-istraživački rad (61243) Vrban Zrinski, K.	Ro	30 (30+0+0)	3
	ECTS	Izborni kolegiji 2 => Izborni kolegiji 2 na diplomskom Studiju kroatologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRO- Z	3,0	Dubrovačka Republika u kontekstu hrvatske kulturne povijesti (201788)	R1	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4
KRO- Z	3,0	Filozofija i kultura: Hrvatska u ozračju Europe (201781) Metesi Deronjić, Ž.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4
KRO- Z	3,0	Hrvatska dječja književnost (201791) Zima, D.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4
KRO- Z	3,0	Hrvatska jezična politika (226960) Grčević, M.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4

	ECTS	Izborni kolegiji 2 => Izborni kolegiji 2 na diplomskom Studiju kroatologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRO- Z	3,0	Hrvatska jezikoslovna normativistika (201776) Grčević, M.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
KRO- Z	3,0	Hrvatska leksikografija (201792)	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
KRO- Z	4,0	Hrvatska scenska umjetnost (188011) Vrban Zrinski, K.	R1	45 (30+15+0)	I, 2, 3, 4
KRO- Z	3,0	Hrvatska zaštićena prirodna i kulturna baština (201793) Jeličić-Radonić, J.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
KRO- Z	3,0	Hrvatske državne, javne i društvene institucije (211194) Milotić, I.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
KRO- Z	3,0	Hrvatski tisak u dijaspori (201855) Vulić Vranković, S.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
KRO- Z	3,0	Interpretacija književnoga teksta (201794) Piskač, D.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
KRO- Z	3,0	Ivana Brlić-Mažuranić (201796) Zima, D.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
KRO- Z	3,0	Kajkavska književnojezična baština (201801) Jembrih, A.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
KRO- Z	4,0	Kultura govora (188010) Vrban Zrinski, K.	R1	45 (30+15+0)	I, 2, 3, 4
KRO- Z	3,0	Kulturna i jezična raznolikost u Europi / Kulturelle und sprachliche Diversität in Europa (213980) Gehrmann, Z.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
KRO- Z	3,0	Miroslav Krleža (201853) Piskač, D.; Marjanić, S.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
KRO- Z	3,0	Motivacija u nastavi Hrvatskoga jezika (188689) Brajković, L.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
KRO- Z	3,0	Nastava hrvatskoga jezika u dijaspori (177713) Vulić Vranković, S.	R1	30 (0+0+30)	I, 2, 3, 4
KRO- Z	3,0	Postanje hrvatskoga jezika (201520) Holzer, G.	R1	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
KRO- Z	2,0	Poučavanje gramatike u nastavi Hrvatskoga (234436) Piskač, D.	Ro	30 (15+0+15)	I, 2, 3, 4
KRO- Z	3,0	Religijske sastavnice hrvatskoga identiteta (201779) Tadić, S.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
KRO- Z	3,0	Stilistika (201804) Vrban Zrinski, K.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
KRO- Z	3,0	Teorija književnosti (201857) Piskač, D.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
	ECTS	DIPL(19020): Izborno (NASTAVNIČKI MODUL) => DIPL(19020): Izborno (NASTAVNIČKI MODUL)	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRO- Z	5,0	Praktične vježbe predmetne metodike [Hrvatski jezik] (215920) Piskač, D.	R1	45 (0+15+30)	3
KRO- Z	5,0	Praktične vježbe predmetne metodike [Povijest] (144736) Bušljeta Kardum, R.	R1	45 (0+15+30)	3
KRO- Z	5,0	Praktične vježbe predmetne metodike [Sociologija] (144741) Dadić, K.	R1	45 (0+15+30)	3
4. semestar, 2. godina					
	ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRO	20,0	Diplomski rad (64813)	Ro	0 (0+0+0)	4

	ECTS	Izborni kolegiji 2 => Izborni kolegiji 2 na diplomskom Studiju kroatologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRO- Z	3,0	Dubrovačka Republika u kontekstu hrvatske kulturne povijesti (201788)	R1	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
KRO- Z	3,0	Filozofija i kultura: Hrvatska u ozračju Europe (201781) Metesi Deronjić, Ž.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
KRO- Z	3,0	Hrvatska dječja književnost (201791) Zima, D.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
KRO- Z	3,0	Hrvatska jezična politika (226960) Grčević, M.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
KRO- Z	3,0	Hrvatska jezikoslovna normativistika (201776) Grčević, M.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
KRO- Z	3,0	Hrvatska leksikografija (201792)	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
KRO- Z	4,0	Hrvatska scenska umjetnost (188011) Vrban Zrinski, K.	R1	45 (30+15+0)	I, 2, 3, 4
KRO- Z	3,0	Hrvatska zaštićena prirodna i kulturna baština (201793) Jeličić-Radonić, J.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
KRO- Z	3,0	Hrvatske državne, javne i društvene institucije (211194) Milotić, I.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
KRO- Z	3,0	Hrvatski tisak u dijaspori (201855) Vulić Vranković, S.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
KRO- Z	3,0	Interpretacija književnoga teksta (201794) Piskač, D.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
KRO- Z	3,0	Ivana Brlić-Mažuranić (201796) Zima, D.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
KRO- Z	3,0	Kajkavska književnojezična baština (201801) Jembrih, A.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
KRO- Z	4,0	Kultura govora (188010) Vrban Zrinski, K.	R1	45 (30+15+0)	I, 2, 3, 4
KRO- Z	3,0	Kulturna i jezična raznolikost u Europi / Kulturelle und sprachliche Diversität in Europa (213980) Gehrmann, Z.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
KRO- Z	3,0	Miroslav Krleža (201853) Piskač, D.; Marjanić, S.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
KRO- Z	3,0	Motivacija u nastavi Hrvatskoga jezika (188689) Brajković, L.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
KRO- Z	3,0	Nastava hrvatskoga jezika u dijaspori (177713) Vulić Vranković, S.	R1	30 (0+0+30)	I, 2, 3, 4
KRO- Z	3,0	Postanje hrvatskoga jezika (201520) Holzer, G.	R1	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
KRO- Z	2,0	Poučavanje gramatike u nastavi Hrvatskoga (234436) Piskač, D.	Ro	30 (15+0+15)	I, 2, 3, 4
KRO- Z	3,0	Religijske sastavnice hrvatskoga identiteta (201779) Tadić, S.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
KRO- Z	3,0	Stilistika (201804) Vrban Zrinski, K.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
KRO- Z	3,0	Teorija književnosti (201857) Piskač, D.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
	ECTS	DIPL(19325): Izborno (NASTAVNIČKI MODUL) => DIPL(19325): Izborno (NASTAVNIČKI MODUL)	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRO- Z	6,0	Korelacijske vježbe i nastavna praksa (201262) Ivanković, I.; Ninčević, M.; Car, S.; Hrvatić, N.	Ro	45 (0+15+30)	4

Hrvatski latinitet (120 ECTS)

Akademski naziv: Magistar/magistra edukacije latinskog jezika, rimske književnosti i hrvatskog latiniteta
(mag. educ. class. et. Croat. lat.)

3. semestar, 2. godina					
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
NAS	5,0 Praktične vježbe predmetne metodike [Latinski jezik i književnost] (144744) Demo, Š.	R1	45 (0+15+30)	3	
HRV	5,0 Pregled srednjovjekovnoga latiniteta (118521) Jerković, M.	R1	30 (30+0+0)	3	
HRV	6,0 Žanrovi poslijerenesansnoga latiniteta (144810) Demo, Š.	R1	60 (30+15+15)	3	
ECTS	Izborni kolegiji => DIPL-NS-smjer (5035): Izborni kolegiji za nastavničke smjerove	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
NAS	3,0 Biblioterapija u nastavi književnosti (172612) Piskač, D.	R1	30 (15+15+0)	3, 4	
NAS	3,0 Filozofija odgoja (61957) Škerbić, M.	R1	30 (15+15+0)	3, 4	
NAS	3,0 Mediji u nastavi (61961) Labaš, D.	Ro	30 (15+15+0)	3, 4	
NAS	3,0 Metodika rada s učenicima s posebnim potrebama (217043) Hrvatić, N.	Ro	30 (15+15+0)	3, 4	
NAS	3,0 Motivacija u nastavnom procesu (144753) Brajković, L.	Ro	30 (15+15+0)	3, 4	
NAS	3,0 Nastavničke kompetencije u suvremenom kurikulumu (201448)	R1	30 (15+15+0)	3, 4	
NAS	3,0 Pedagogija djetinjstva (226199) Dadić, K.	Ro	30 (30+0+0)	3, 4	
NAS	3,0 Pedagogija roditeljstva (213981) Dadić, K.	Ro	30 (15+15+0)	3, 4	
NAS	3,0 Pedagoška psihologija (53904)	Ro	30 (15+15+0)	3, 4	
NAS	3,0 Pedagoški menadžment suvremene škole (144759)	Ro	30 (15+15+0)	3, 4	
NAS	3,0 Psihologija u hrvatskoj književnosti (172611)	Ro	30 (15+15+0)	3, 4	
NAS	3,0 Razvojna psihopatologija (213982)	Ro	30 (15+15+0)	3, 4	
NAS	3,0 Strategije za aktivno učenje (214637) Bušljeta Kardum, R.	Ro	30 (15+15+0)	3, 4	
NAS	3,0 Školska pedagogija (172610) Hrvatić, N.	R1	30 (15+15+0)	3, 4	
NAS	3,0 Terapijska pedagogija 1 (201466) Dadić, K.	Ro	30 (15+15+0)	3, 4	
NAS	3,0 Terapijska pedagogija 2 (201485) Ivanković, I.	Ro	30 (15+15+0)	3, 4	
NAS	3,0 Vrjednovanje i ocjenjivanje u nastavi (187902)	Ro	30 (15+15+0)	3, 4	
NAS	4,0 Book and Library History in Croatian Cultural Territory (144799) Krešić Nacevski, L.	Ro	30 (15+15+0)	3, 4	
NAS	4,0 Hrvatski humanistički ep (86902) Matasović, M.	R1	30 (0+30+0)	3, 4	

	ECTS	Izborni kolegiji => DIPL-NS-smjer (5035): Izborni kolegiji za nastavničke smjerove	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
NAS	3,0	Hrvatski latinisti u Književnoj republici (200539) Matasović, M.	R1	30 (15+15+0)	3, 4
NAS	3,0	Kaptoli i samostani: žarišta srednjovjekovne civilizacije (202860) Jerković, M.	R1	30 (0+30+0)	3, 4
NAS	3,0	Latinski jezik u povijesti hrvatskoga odgoja i obrazovanja (200540)	R1	30 (15+15+0)	3, 4
NAS	5,0	Osnove grčkoga jezika II (130285)	R1	30 (0+15+15)	3, 4
4. semestar, 2. godina					
	ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
HRV	20,0	Diplomski rad (118526)	Ro	0 (0+0+0)	4
NAS	6,0	Korelacijske vježbe i nastavna praksa (201262) Ivanković, I.; Ninčević, M.; Car, S.; Hrvatić, N.	Ro	45 (0+15+30)	4
	ECTS	Izborni kolegiji => DIPL-NS-smjer (5035): Izborni kolegiji za nastavničke smjerove	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
NAS	3,0	Biblioterapija u nastavi književnosti (172612) Piskač, D.	R1	30 (15+15+0)	3, 4
NAS	3,0	Filozofija odgoja (61957) Škerbić, M.	R1	30 (15+15+0)	3, 4
NAS	3,0	Mediji u nastavi (61961) Labaš, D.	Ro	30 (15+15+0)	3, 4
NAS	3,0	Metodika rada s učenicima s posebnim potrebama (217043) Hrvatić, N.	Ro	30 (15+15+0)	3, 4
NAS	3,0	Motivacija u nastavnom procesu (144753) Brajković, L.	Ro	30 (15+15+0)	3, 4
NAS	3,0	Nastavničke kompetencije u suvremenom kurikulumu (201448)	R1	30 (15+15+0)	3, 4
NAS	3,0	Pedagogija djetinjstva (226199) Dadić, K.	Ro	30 (30+0+0)	3, 4
NAS	3,0	Pedagogija roditeljstva (213981) Dadić, K.	Ro	30 (15+15+0)	3, 4
NAS	3,0	Pedagoška psihologija (53904)	Ro	30 (15+15+0)	3, 4
NAS	3,0	Pedagoški menadžment suvremene škole (144759)	Ro	30 (15+15+0)	3, 4
NAS	3,0	Psihologija u hrvatskoj književnosti (172611)	Ro	30 (15+15+0)	3, 4
NAS	3,0	Razvojna psihopatologija (213982)	Ro	30 (15+15+0)	3, 4
NAS	3,0	Strategije za aktivno učenje (214637) Bušljeta Kardum, R.	Ro	30 (15+15+0)	3, 4
NAS	3,0	Školska pedagogija (172610) Hrvatić, N.	R1	30 (15+15+0)	3, 4
NAS	3,0	Terapijska pedagogija 1 (201466) Dadić, K.	Ro	30 (15+15+0)	3, 4
NAS	3,0	Terapijska pedagogija 2 (201485) Ivanković, I.	Ro	30 (15+15+0)	3, 4
NAS	3,0	Vrjednovanje i ocjenjivanje u nastavi (187902)	Ro	30 (15+15+0)	3, 4
NAS	4,0	Book and Library History in Croatian Cultural Territory (144799) Krešić Nacevski, L.	Ro	30 (15+15+0)	3, 4

	ECTS	Izborni kolegiji => DIPL-NS-smjer (5035): Izborni kolegiji za nastavničke smjerove	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
NAS	4,0	Hrvatski humanistički ep (86902) Matasović, M.	R1	3 ⁰ (0+30+0)	3, 4
NAS	3,0	Hrvatski latinisti u Književnoj republici (200539) Matasović, M.	R1	3 ⁰ (15+15+0)	3, 4
NAS	3,0	Kaptoli i samostani: žarišta srednjovjekovne civilizacije (202860) Jerković, M.	R1	3 ⁰ (0+30+0)	3, 4
NAS	3,0	Latinski jezik u povijesti hrvatskoga odgoja i obrazovanja (200540)	R1	3 ⁰ (15+15+0)	3, 4
NAS	5,0	Osnove grčkoga jezika II (130285)	R1	3 ⁰ (0+15+15)	3, 4

Povijest - znanstveni (120 ECTS)

Akademski naziv: Magistar/magistra povijesti
(mag. hist.)

I. semestar, I. godina					
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
ZNA 4,0	Gospodarska povijest hrvatskoga modernoga društva (202692) Vukelić, V.	R1	30 (30+0+0)	I	
ZNA 4,0	Hrvatska kulturna povijest (202690) Glazer, E.	R2	30 (30+0+0)	I	
ZNA 5,0	Uvod u povijesnu znanost (57158) Čosić, S.	R1	30 (30+0+0)	I	
ECTS	Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na diplomskom Studiju povijesti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
ZNA 3,0	Arhivistika za povjesničare (202954)	R1	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4	
ZNA 3,0	Društva i uljudbe istočnoga Sredozemlja (202862) Glazer, E.	R2	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4	
ZNA 3,0	Historiografski praktikum (202867)	R1	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4	
ZNA 3,0	Hrvatske državne, javne i društvene institucije (211194) Milotić, I.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4	
ZNA 3,0	Hrvatsko-ugarska prožimanja u XIX. stoljeću (203992)	R3	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4	
ZNA 3,0	Jugoslavenske sigurnosne službe od 1944. do 1992. (202915) Šumanović, V.	R1	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4	
ZNA 3,0	Kaptoli i samostani: žarišta srednjovjekovne civilizacije (202860) Jerković, M.	R1	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4	
ZNA 3,0	Kultura pamćenja i mjesta sjećanja (227641) Vukelić, V.	Ro	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4	
ZNA 3,0	Kultura putovanja na stari Istok i Egipat u XIX. i XX. stoljeću (228925) Tomorađ, M.	Ro	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4	
ZNA 3,0	Kulturna i jezična raznolikost u Europi / Kulturelle und sprachliche Diversität in Europa (213980) Gehrmann, Z.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4	
ZNA 2,0	Medijski odgoj i obrazovanje (227645) Car, S.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4	
ZNA 3,0	Međukulturni odgoj (217041) Hrvatić, N.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4	
ZNA 3,0	Moderna i suvremena povijest Bosne i Hercegovine (79192) Lučić, I.	Ro	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4	
ZNA 4,0	Nasljeđa drugih kultura u hrvatskoj kulturi (201518) Tadić, S.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4	
ZNA 3,0	Otpor, oporba i disidentstvo u Hrvatskoj 1945. - 1990. (213996) Krašić, W.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4	
ZNA 3,0	Pedagogija djetinjstva (226199) Dadić, K.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4	
ZNA 3,0	Pedagogija roditeljstva (213981) Dadić, K.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4	
ZNA 3,0	Plemstvo u Hrvatskom saboru 1650.-1740. (130541)	Ro	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4	

	ECTS	Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na diplomskom Studiju povijesti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
ZNA	3,0	Postanje hrvatskoga jezika (201520) Holzer, G.	R1	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Povijest Egipta, Grčke i Rima u filmskoj umjetnosti- činjenice vs.fikcija (202895) Tomorad, M.	Ro	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Povijest i arheologija (202967) Glazer, E.	R2	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Povijest kršćanstva u Hrvata (203989) Tadić, S.	R1	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Povijest Palestine (203990) Glazer, E.	R2	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Povijest parlamentarizma u Hrvatskoj (203991) Matković, S.	R2	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Povijest Vojne krajine (202897) Milković, K.	Ro	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Rat u europskoj povijesti-Domovinski rat (202905) Čosić, S.	Ro	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Religijske sastavnice hrvatskoga identiteta (201779) Tadić, S.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Rimska vojska na tlu Hrvatske (202914) Vukelić, V.	R1	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Srednjovjekovni sudbeni spisi (202906)	Ro	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Strategije za aktivno učenje (214637) Bušljeta Kardum, R.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Školska pedagogija (172610) Hrvatić, N.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Terapijska pedagogija 1 (201466) Dadić, K.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Terapijska pedagogija 2 (201485) Ivanković, I.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Vojno-politički odnosi u BiH 1990.-1995. (202921) Čosić, S.	Ro	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
	ECTS	DIPL(18141): Izorno (NASTAVNIČKI MODUL) => NASTAVNIČKI MODUL	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
ZNA	4,0	Didaktika (96487) Ninčević, M.	R1	45 (30+15+0)	I
ZNA	4,0	Opća pedagogija (144706) Ivanković, I.	Ro	45 (30+15+0)	I
ZNA	4,0	Razvojna psihologija (200551) Brajković, L.	R1	45 (30+15+0)	I
2. semestar, I. godina					
	ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
ZNA	4,0	Društvene promjene u Hrvatskoj u XX. st. (202475) Krašić, W.	Ro	30 (30+0+0)	2
ZNA	4,0	Hrvatska politička povijest (202693) Čosić, S.	R1	30 (30+0+0)	2
	ECTS	Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na diplomskom Studiju povijesti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
ZNA	3,0	Arhivistika za povjesničare (202954)	R1	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4

	ECTS	Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na diplomskom Studiju povijesti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
ZNA	3,0	Društva i uljudbe istočnoga Sredozemlja (202862) Glazer, E.	R2	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Historiografski praktikum (202867)	R1	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Hrvatske državne, javne i društvene institucije (211194) Milotić, I.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Hrvatsko-ugarska prožimanja u XIX. stoljeću (203992)	R3	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Jugoslavenske sigurnosne službe od 1944. do 1992. (202915) Šumanović, V.	R1	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Kaptoli i samostani: žarišta srednjovjekovne civilizacije (202860) Jerković, M.	R1	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Kultura pamćenja i mjesta sjećanja (227641) Vukelić, V.	Ro	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Kultura putovanja na stari Istok i Egipat u XIX. i XX. stoljeću (228925) Tomorad, M.	Ro	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Kulturna i jezična raznolikost u Europi / Kulturelle und sprachliche Diversität in Europa (213980) Gehrmann, Z.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	2,0	Medijski odgoj i obrazovanje (227645) Car, S.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Međukulturni odgoj (217041) Hrvatić, N.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Moderna i suvremena povijest Bosne i Hercegovine (79192) Lučić, I.	Ro	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	4,0	Naslijeđa drugih kultura u hrvatskoj kulturi (201518) Tadić, S.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Otpor, oporba i disidentstvo u Hrvatskoj 1945. - 1990. (213996) Krašić, W.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Pedagogija djetinjstva (226199) Dadić, K.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Pedagogija roditeljstva (213981) Dadić, K.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Plemstvo u Hrvatskom saboru 1650.-1740. (130541)	Ro	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Postanje hrvatskoga jezika (201520) Holzer, G.	R1	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Povijest Egipta, Grčke i Rima u filmskoj umjetnosti- činjenice vs.fikcija (202895) Tomorad, M.	Ro	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Povijest i arheologija (202967) Glazer, E.	R2	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Povijest kršćanstva u Hrvata (203989) Tadić, S.	R1	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Povijest Palestine (203990) Glazer, E.	R2	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Povijest parlamentarizma u Hrvatskoj (203991) Matković, S.	R2	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Povijest Vojne krajine (202897) Milković, K.	Ro	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Rat u europskoj povijesti-Domovinski rat (202905) Čosić, S.	Ro	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Religijske sastavnice hrvatskoga identiteta (201779) Tadić, S.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4

	ECTS	Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na diplomskom Studiju povijesti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
ZNA	3,0	Rimska vojska na tlu Hrvatske (202914) Vukelić, V.	R1	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Srednjovjekovni sudbeni spisi (202906)	Ro	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Strategije za aktivno učenje (214637) Bušljeta Kardum, R.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Školska pedagogija (172610) Hrvatić, N.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Terapijska pedagogija 1 (201466) Dadić, K.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Terapijska pedagogija 2 (201485) Ivanković, I.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Vojno-politički odnosi u BiH 1990.-1995. (202921) Čosić, S.	Ro	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
	ECTS	DIPL(18149): Izorno (NASTAVNIČKI MODUL) => NASTAVNIČKI MODUL	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
ZNA	3,0	Metodika nastave Hrvatskoga jezika (188546) Piskač, D.	R1	30 (30+0+0)	2
ZNA	3,0	Metodika nastave povijesti (53907) Bušljeta Kardum, R.	R1	30 (30+0+0)	2
ZNA	3,0	Metodika nastave sociologije (53909) Dadić, K.	R1	30 (30+0+0)	2
ZNA	2,0	Pravna uporišta i pedagoška dokumentacija (201263) Bušljeta Kardum, R.	R1	30 (30+0+0)	2
3. semestar, 2. godina					
	ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
POV	5,0	Teorija povijesti (61951) Vitek, D.	R1	30 (30+0+0)	3
	ECTS	Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na diplomskom Studiju povijesti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
ZNA	3,0	Arhivistika za povjesničare (202954)	R1	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Društva i uljudbe istočnoga Sredozemlja (202862) Glazer, E.	R2	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Historiografski praktikum (202867)	R1	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Hrvatske državne, javne i društvene institucije (211194) Milotić, I.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Hrvatsko-ugarska prožimanja u XIX. stoljeću (203992)	R3	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Jugoslavenske sigurnosne službe od 1944. do 1992. (202915) Šumanović, V.	R1	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Kaptoli i samostani: žarišta srednjovjekovne civilizacije (202860) Jerković, M.	R1	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Kultura pamćenja i mjesta sjećanja (227641) Vukelić, V.	Ro	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Kultura putovanja na stari Istok i Egipat u XIX. i XX. stoljeću (228925) Tomorad, M.	Ro	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Kulturna i jezična raznolikost u Europi / Kulturelle und sprachliche Diversität in Europa (213980) Gehrmann, Z.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4

	ECTS	Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na diplomskom Studiju povijesti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
ZNA	2,0	Medijski odgoj i obrazovanje (227645) Car, S.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Međukulturni odgoj (217041) Hrvatić, N.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Moderna i suvremena povijest Bosne i Hercegovine (79192) Lučić, I.	Ro	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	4,0	Naslijeđa drugih kultura u hrvatskoj kulturi (201518) Tadić, S.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Otpor, oporba i disidentstvo u Hrvatskoj 1945. - 1990. (213996) Krašić, W.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Pedagogija djetinjstva (226199) Dadić, K.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Pedagogija roditeljstva (213981) Dadić, K.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Plemstvo u Hrvatskom saboru 1650.-1740. (130541)	Ro	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Postanje hrvatskoga jezika (201520) Holzer, G.	R1	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Povijest Egipta, Grčke i Rima u filmskoj umjetnosti- činjenice vs.fikcija (202895) Tomorad, M.	Ro	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Povijest i arheologija (202967) Glazer, E.	R2	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Povijest kršćanstva u Hrvata (203989) Tadić, S.	R1	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Povijest Palestine (203990) Glazer, E.	R2	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Povijest parlamentarizma u Hrvatskoj (203991) Matković, S.	R2	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Povijest Vojne krajine (202897) Milković, K.	Ro	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Rat u europskoj povijesti-Domovinski rat (202905) Čosić, S.	Ro	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Religijske sastavnice hrvatskoga identiteta (201779) Tadić, S.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Rimska vojska na tlu Hrvatske (202914) Vukelić, V.	R1	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Srednjovjekovni sudbeni spisi (202906)	Ro	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Strategije za aktivno učenje (214637) Bušljeta Kardum, R.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Školska pedagogija (172610) Hrvatić, N.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Terapijska pedagogija I (201466) Dadić, K.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Terapijska pedagogija 2 (201485) Ivanković, I.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Vojno-politički odnosi u BiH 1990.-1995. (202921) Čosić, S.	Ro	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
	ECTS	POV-dipl (5390): Istraživačke skupine => POV-dipl(5390): Istraživačke skupine	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
ZNA	6,0	Istraživačka skupina - Interpretacija novovjekovnih izvora (62006)	R1	30 (0+30+0)	3
ZNA	6,0	Istraživačka skupina - interpretacija srednjovjekovnih izvora (79379) Matijević-Sokol, M.	R1	30 (0+30+0)	3

	ECTS	POV-dipl (5390): Istraživačke skupine => POV-dipl(5390): Istraživačke skupine	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
ZNA	6,0	Istraživačka skupina - istraživanje i pisanje povijesti 20. stoljeća (96375) Šumanović, V.	R1	30 (0+30+0)	3
ZNA	6,0	Istraživačka skupina - izvori egipatske, grčke i rimske povijesti (96373) Tomorad, M.	R1	30 (0+30+0)	3
ZNA	6,0	Istraživačka skupina - izvori za hrvatsku povijest 19. stoljeća (130523) Milković, K.	Ro	30 (0+30+0)	3
	ECTS	DIPL(19020): Izborno (NASTAVNIČKI MODUL) => DIPL(19020): Izborno (NASTAVNIČKI MODUL)	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
ZNA	5,0	Praktične vježbe predmetne metodike [Hrvatski jezik] (215920) Piskač, D.	R1	45 (0+15+30)	3
ZNA	5,0	Praktične vježbe predmetne metodike [Povijest] (144736) Bušljeta Kardum, R.	R1	45 (0+15+30)	3
ZNA	5,0	Praktične vježbe predmetne metodike [Sociologija] (144741) Dadić, K.	R1	45 (0+15+30)	3
4. semestar, 2. godina					
	ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
ZNA	30,0	Diplomski rad (POV-zn_smjer) (64811)	Ro	0 (0+0+0)	4
	ECTS	Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na diplomskom Studiju povijesti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
ZNA	3,0	Arhivistika za povjesničare (202954)	R1	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Društva i uljudbe istočnoga Sredozemlja (202862) Glazer, E.	R2	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Historiografski praktikum (202867)	R1	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Hrvatske državne, javne i društvene institucije (211194) Milotić, I.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Hrvatsko-ugarska prožimanja u XIX. stoljeću (203992)	R3	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Jugoslavenske sigurnosne službe od 1944. do 1992. (202915) Šumanović, V.	R1	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Kaptoli i samostani: žarišta srednjovjekovne civilizacije (202860) Jerković, M.	R1	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Kultura pamćenja i mjesta sjećanja (227641) Vukelić, V.	Ro	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Kultura putovanja na stari Istok i Egipat u XIX. i XX. stoljeću (228925) Tomorad, M.	Ro	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Kulturna i jezična raznolikost u Europi / Kulturelle und sprachliche Diversität in Europa (213980) Gehrmann, Z.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4
ZNA	2,0	Medijski odgoj i obrazovanje (227645) Car, S.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Međukulturni odgoj (217041) Hrvatić, N.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Moderna i suvremena povijest Bosne i Hercegovine (79192) Lučić, I.	Ro	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4
ZNA	4,0	Nasljeda drugih kultura u hrvatskoj kulturi (201518) Tadić, S.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Otpor, oporba i disidentstvo u Hrvatskoj 1945. - 1990. (213996) Krašić, W.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4

	ECTS	Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na diplomskom Studiju povijesti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
ZNA	3,0	Pedagogija djetinjstva (226199) Dadić, K.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Pedagogija roditeljstva (213981) Dadić, K.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Plemstvo u Hrvatskom saboru 1650.-1740. (130541)	Ro	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Postanje hrvatskoga jezika (201520) Holzer, G.	R1	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Povijest Egipta, Grčke i Rima u filmskoj umjetnosti- činjenice vs.fikcija (202895) Tomorad, M.	Ro	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Povijest i arheologija (202967) Glazer, E.	R2	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Povijest kršćanstva u Hrvata (203989) Tadić, S.	R1	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Povijest Palestine (203990) Glazer, E.	R2	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Povijest parlamentarizma u Hrvatskoj (203991) Matković, S.	R2	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Povijest Vojne krajine (202897) Milković, K.	Ro	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Rat u europskoj povijesti-Domovinski rat (202905) Čosić, S.	Ro	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Religijske sastavnice hrvatskoga identiteta (201779) Tadić, S.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Rimska vojska na tlu Hrvatske (202914) Vukelić, V.	R1	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Srednjovjekovni sudbeni spisi (202906)	Ro	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Strategije za aktivno učenje (214637) Bušljeta Kardum, R.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Školska pedagogija (172610) Hrvatić, N.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Terapijska pedagogija 1 (201466) Dadić, K.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Terapijska pedagogija 2 (201485) Ivanković, I.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
ZNA	3,0	Vojno-politički odnosi u BiH 1990.-1995. (202921) Čosić, S.	Ro	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
	ECTS	DIPL(19325): Izorno (NASTAVNIČKI MODUL) => DIPL(19325): Izorno (NASTAVNIČKI MODUL)	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
ZNA	6,0	Korelacijske vježbe i nastavna praksa (201262) Ivanković, I.; Ninčević, M.; Car, S.; Hrvatić, N.	Ro	45 (0+15+30)	4

Psihologija (120 ECTS)

Akademski naziv: Magistar/magistra psihologije
(mag. psych.)

I. semestar, I. godina					
	ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
PSI	4,0	Klinička psihodijagnostika (130561) Brajković, L.	R1	60 (30+0+30)	I
PSI	4,0	Kognitivna psihologija (57110) Žebec, M.	R1	45 (30+15+0)	I
PSI	4,0	Psihologija ličnosti (57111) Burušić, J.	Ro	45 (30+15+0)	I
PSI	4,0	Psihologija ponašanja u organizaciji (53867) Komar, Z.	R1	45 (30+15+0)	I
PSI	4,0	Regresijska analiza (53873) Babarović, T.	R1	45 (30+0+15)	I
PSI	4,0	Socijalna spoznaja i percepcija (218470) Maričić, J.; Brezovec, E.	R1	45 (15+30+0)	I
	ECTS	Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na diplomskom Studiju psihologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
PSI	3,0	Forenzička psihijatrija (139805) Buzina, N.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3
PSI	3,0	Palijativna skrb (226946) Brajković, L.; Braš, M.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3
PSI	3,0	Psihologija medija i masovne komunikacije (200713) Vučenović, D.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3
PSI	3,0	Psihologija starenja (102937) Despot Lučanin, J.	R1	30 (30+0+0)	I, 2, 3
PSI	3,0	Psihologija u vrjednovanju obrazovanja - hrvatska i međunarodna perspektiva (181161)	R1	30 (30+0+0)	I, 2, 3
PSI	3,0	Psihoneuroimunologija (53816) Karlović, D.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3
PSI	3,0	Rad s djecom s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama (201210) Dulčić, A.; Pavičić Dokoza, K.	R1	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
PSI	3,0	Suvremena psihologijska istraživanja u Hrvatskoj (188039) Maričić, J.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3
PSI	3,0	Upravljanje ljudskim potencijalima (227542) Komar, Z.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3
PSI	3,0	Vojna i poratna psihologija-hrvatska i međunarodna iskustva (188053) Komar, Z.	R1	30 (30+0+0)	I, 2, 3
	ECTS	Izorno (NASTAVNIČKI MODUL) => Nastavnički modul za diplomski Studij psihologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
PSI	4,0	Didaktika (96487) Ninčević, M.	R1	45 (30+15+0)	I, 2, 3, 4
PSI	6,0	Korelacijske vježbe i nastavna praksa (201262) Ivanković, I.; Ninčević, M.; Car, S.; Hrvatić, N.	Ro	45 (0+15+30)	I, 2, 3, 4
PSI	3,0	Metodika nastave psihologije (53847) Vučenović, D.	R1	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
PSI	4,0	Opća pedagogija (144706) Ivanković, I.	Ro	45 (30+15+0)	I, 2, 3, 4

ECTS	Izborni (NASTAVNIČKI MODUL) => Nastavnički modul za diplomski Studij psihologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
PSI 5,0	Praktične vježbe predmetne metodike [Psihologija] (144738) Vučenović, D.	R1	45 (0+15+30)	I, 2, 3, 4
PSI 2,0	Pravna uporišta i pedagoška dokumentacija (201263) Bušljeta Kardum, R.	R1	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
PSI 3,0	Rad s djecom s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama (201210) Dulčić, A.; Pavičić Dokoza, K.	R1	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
2. semestar, I. godina				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
PSI 4,0	Faktorska analiza (57113) Babarović, T.	R1	45 (30+0+15)	2
PSI 4,0	Grupni procesi i utjecaji (130563) Maričić, J.	R1	45 (30+15+0)	2
PSI 4,0	Izrada psihologijskoga istraživanja (201199) Burušić, J.	Ro	45 (30+15+0)	2
PSI 4,0	Psihologija obrazovanja (53870) Brajša-Žganec, A.	R1	45 (30+15+0)	2
PSI 4,0	Psihoterapijski pravci (53871) Maričić, J.	R1	45 (30+15+0)	2
PSI 4,0	Teorija psihologijskih testova (57115) Rajter, M.	R1	45 (30+0+15)	2
ECTS	Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na diplomskom Studiju psihologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
PSI 3,0	Forenzička psihijatrija (139805) Buzina, N.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3
PSI 3,0	Palijativna skrb (226946) Brajković, L.; Braš, M.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3
PSI 3,0	Psihologija medija i masovne komunikacije (200713) Vučenović, D.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3
PSI 3,0	Psihologija starenja (102937) Despot Lučanin, J.	R1	30 (30+0+0)	I, 2, 3
PSI 3,0	Psihologija u vrjednovanju obrazovanja - hrvatska i međunarodna perspektiva (181161)	R1	30 (30+0+0)	I, 2, 3
PSI 3,0	Psihoneuroimunologija (53816) Karlović, D.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3
PSI 3,0	Rad s djecom s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama (201210) Dulčić, A.; Pavičić Dokoza, K.	R1	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
PSI 3,0	Suvremena psihologijska istraživanja u Hrvatskoj (188039) Maričić, J.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3
PSI 3,0	Upravljanje ljudskim potencijalima (227542) Komar, Z.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3
PSI 3,0	Vojna i poratna psihologija-hrvatska i međunarodna iskustva (188053) Komar, Z.	R1	30 (30+0+0)	I, 2, 3
ECTS	Izborni (NASTAVNIČKI MODUL) => Nastavnički modul za diplomski Studij psihologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
PSI 4,0	Didaktika (96487) Ninčević, M.	R1	45 (30+15+0)	I, 2, 3, 4
PSI 6,0	Korelacijske vježbe i nastavna praksa (201262) Ivanković, I.; Ninčević, M.; Car, S.; Hrvatić, N.	Ro	45 (0+15+30)	I, 2, 3, 4
PSI 3,0	Metodika nastave psihologije (53847) Vučenović, D.	R1	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4

ECTS	Izorno (NASTAVNIČKI MODUL) => Nastavnički modul za diplomski Studij psihologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
PSI 4,0	Opća pedagogija (144706) Ivanković, I.	Ro	45 (30+15+0)	I, 2, 3, 4
PSI 5,0	Praktične vježbe predmetne metodike [Psihologija] (144738) Vučenović, D.	Ri	45 (0+15+30)	I, 2, 3, 4
PSI 2,0	Pravna uporišta i pedagoška dokumentacija (201263) Bušljeta Kardum, R.	Ri	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
PSI 3,0	Rad s djecom s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama (201210) Dulčić, A.; Pavičić Dokoza, K.	Ri	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
3. semestar, 2. godina				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
PSI 3,0	Izrada diplomskoga rada (193872)	Ro	30 (0+30+0)	3
PSI 4,0	Psihološko savjetovanje (173598) Maričić, J.	Ri	45 (30+15+0)	3
PSI 4,0	Razvoj u društvenom kontekstu (53863) Vučenović, D.	Ro	45 (30+15+0)	3
PSI 3,0	Vještine psihologijskoga testiranja i klinički intervju (188782) Brajković, L.	Ro	30 (0+0+30)	3
PSI 4,0	Zdravstvena psihologija (53869) Despot Lučanin, J.	Ri	45 (30+15+0)	3
ECTS	Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na diplomskom Studiju psihologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
PSI 3,0	Forenzička psihijatrija (139805) Buzina, N.	Ri	30 (15+15+0)	I, 2, 3
PSI 3,0	Palijativna skrb (226946) Brajković, L.; Braš, M.	Ri	30 (15+15+0)	I, 2, 3
PSI 3,0	Psihologija medija i masovne komunikacije (200713) Vučenović, D.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3
PSI 3,0	Psihologija starenja (102937) Despot Lučanin, J.	Ri	30 (30+0+0)	I, 2, 3
PSI 3,0	Psihologija u vrjednovanju obrazovanja - hrvatska i međunarodna perspektiva (181161)	Ri	30 (30+0+0)	I, 2, 3
PSI 3,0	Psihoneuroimunologija (53816) Karlović, D.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3
PSI 3,0	Rad s djecom s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama (201210) Dulčić, A.; Pavičić Dokoza, K.	Ri	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
PSI 3,0	Suvremena psihologijska istraživanja u Hrvatskoj (188039) Maričić, J.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3
PSI 3,0	Upravljanje ljudskim potencijalima (227542) Komar, Z.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3
PSI 3,0	Vojna i poratna psihologija-hrvatska i međunarodna iskustva (188053) Komar, Z.	Ri	30 (30+0+0)	I, 2, 3
ECTS	Izorno (NASTAVNIČKI MODUL) => Nastavnički modul za diplomski Studij psihologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
PSI 4,0	Didaktika (96487) Ninčević, M.	Ri	45 (30+15+0)	I, 2, 3, 4
PSI 6,0	Korelacijske vježbe i nastavna praksa (201262) Ivanković, I.; Ninčević, M.; Car, S.; Hrvatić, N.	Ro	45 (0+15+30)	I, 2, 3, 4
PSI 3,0	Metodika nastave psihologije (53847) Vučenović, D.	Ri	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4

ECTS	Izborni (NASTAVNIČKI MODUL) => Nastavnički modul za diplomski Studij psihologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
PSI 4,0	Opća pedagogija (144706) Ivanković, I.	Ro	45 (30+15+0)	I, 2, 3, 4
PSI 5,0	Praktične vježbe predmetne metodike [Psihologija] (144738) Vučenović, D.	Ri	45 (0+15+30)	I, 2, 3, 4
PSI 2,0	Pravna uporišta i pedagoška dokumentacija (201263) Bušljeta Kardum, R.	Ri	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
PSI 3,0	Rad s djecom s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama (201210) Dulčić, A.; Pavičić Dokoza, K.	Ri	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
ECTS	Izborni metodološki kolegiji => PSI-dipl. (5054): Izborni metodološki kolegiji	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
PSI 3,0	Priprema preventivnih programa (214005) Brajković, L.	Ri	30 (0+30+0)	3
PSI 3,0	Procjena i mjerenje ličnosti (102939) Vučenović, D.	Ri	30 (0+30+0)	3
ECTS	Specifične i profesionalne vještine => PSI-dipl. (7596): Specifične i profesionalne vještine	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
PSI 3,0	Metodika rada s učenicima s posebnim potrebama (217043) Hrvatić, N.	Ro	30 (15+15+0)	3, 4
PSI 3,0	Pisanje nalaza u kliničkoj praksi (53846) Brajković, L.	Ri	30 (0+0+30)	3, 4
PSI 3,0	Psihologija oglašavanja (206651) Vučenović, D.	Ro	30 (0+30+0)	3, 4
PSI 3,0	Psihosocijalna prilagodba hrvatskih branitelja u ratu i poraću (188789) Brajković, L.; Maričić, J.	Ri	30 (0+30+0)	3, 4
PSI 3,0	Rad s grupama (173686)	Ro	30 (0+30+0)	3, 4
PSI 3,0	Razvojne poteškoće djece i mladih (214006) Vučenović, D.	Ro	30 (0+30+0)	3, 4
PSI 6,0	Studentska praksa (200304) Maričić, J.; Vučenović, D.	Ri	90 (0+30+60)	3, 4
PSI 3,0	Vještine u pružanju psihološke pomoći (173685) Maričić, J.	Ri	30 (0+30+0)	3, 4
4. semestar, 2. godina				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
PSI 18,0	Izrada diplomskoga rada (126008)	Ro	0 (0+0+0)	4
ECTS	Izborni (NASTAVNIČKI MODUL) => Nastavnički modul za diplomski Studij psihologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
PSI 4,0	Didaktika (96487) Ninčević, M.	Ri	45 (30+15+0)	I, 2, 3, 4
PSI 6,0	Korelacijske vježbe i nastavna praksa (201262) Ivanković, I.; Ninčević, M.; Car, S.; Hrvatić, N.	Ro	45 (0+15+30)	I, 2, 3, 4
PSI 3,0	Metodika nastave psihologije (53847) Vučenović, D.	Ri	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
PSI 4,0	Opća pedagogija (144706) Ivanković, I.	Ro	45 (30+15+0)	I, 2, 3, 4
PSI 5,0	Praktične vježbe predmetne metodike [Psihologija] (144738) Vučenović, D.	Ri	45 (0+15+30)	I, 2, 3, 4
PSI 2,0	Pravna uporišta i pedagoška dokumentacija (201263) Bušljeta Kardum, R.	Ri	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4

	ECTS	Izorno (NASTAVNIČKI MODUL) => Nastavnički modul za diplomski Studij psihologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
PSI	3,0	Rad s djecom s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama (201210) Dulčić, A.; Pavičić Dokoza, K.	R1	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4
	ECTS	Specifične i profesionalne vještine => PSI-dipl. (7596): Specifične i profesionalne vještine	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
PSI	3,0	Metodika rada s učenicima s posebnim potrebama (217043) Hrvatić, N.	Ro	30 (15+15+0)	3, 4
PSI	3,0	Pisanje nalaza u kliničkoj praksi (53846) Brajković, L.	R1	30 (0+0+30)	3, 4
PSI	3,0	Psihologija oglašavanja (206651) Vučenović, D.	Ro	30 (0+30+0)	3, 4
PSI	3,0	Psihosocijalna prilagodba hrvatskih branitelja u ratu i poraću (188789) Brajković, L.; Maričić, J.	R1	30 (0+30+0)	3, 4
PSI	3,0	Rad s grupama (173686)	Ro	30 (0+30+0)	3, 4
PSI	3,0	Razvojne poteškoće djece i mladih (214006) Vučenović, D.	Ro	30 (0+30+0)	3, 4
PSI	6,0	Studentska praksa (200304) Maričić, J.; Vučenović, D.	R1	90 (0+30+60)	3, 4
PSI	3,0	Vještine u pružanju psihološke pomoći (173685) Maričić, J.	R1	30 (0+30+0)	3, 4

Sociologija - znanstveni (120 ECTS)

Akademski naziv: Magistar/magistra sociologija
(mag. soc.)

I. semestar, I. godina					
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
ZNA 6,0	Kvalitativna metodologija (214136) Marinović Golubić, M.	R1	60 (30+0+30)	I	
ZNA 5,0	Sociologija hrvatskoga društva 5 (214117) Matić, R.; Brezovec, E.; Perkov, I.	R1	45 (30+15+0)	I	
ZNA 6,0	Suvremene sociološke teorije (53911) Tadić, S.; Brezovec, E.	R1	60 (30+30+0)	I	
ECTS	SOC-dipl (4420): Izborni kolegiji u zimskom semestru (ZN/NAST smjer) => Izborni kolegiji u zimskom semestru (ZN-smjer)	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
ZNA 3,0	Criminology of Bullying (214081) Cajner Mraović, I.	R3	30 (15+15+0)	I, 3	
ZNA 3,0	Demografski razvoj Hrvatske (214082) Pavić, D.	R1	30 (15+15+0)	I, 3	
ZNA 3,0	Digitalna sociologija (227716) Balabanić, I.	R3	30 (15+15+0)	I, 3	
ZNA 3,0	Društvo rizika (227712) Perkov, I.	R3	30 (15+15+0)	I, 3	
ZNA 3,0	Europska unija i civilno društvo (214083)	R1	30 (30+0+0)	I, 3	
ZNA 3,0	Kultura mira i nenasilja (211176) Matić, R.	R1	30 (15+15+0)	I, 3	
ZNA 3,0	Migracije i sigurnost (211178) Šterc, S.	Ro	30 (30+0+0)	I, 3	
ZNA 3,0	Pedagogija djetinjstva (226199) Dadić, K.	Ro	30 (30+0+0)	I, 3	
ZNA 3,0	Pedagogija roditeljstva (213981) Dadić, K.	Ro	30 (15+15+0)	I, 3	
ZNA 3,0	Politike održiva razvoja Europske unije (214004)	Ro	30 (15+15+0)	I, 3	
ZNA 3,0	Sociologija migracija i etničnosti (214085) Tadić, S.	R1	30 (15+15+0)	I, 3	
ZNA 3,0	Sociologija potrošnje (211222) Peračković, K.	Ro	30 (0+30+0)	I, 3	
ZNA 3,0	Sociologija socijalne kontrole i policije u hrvatskom društvu (214086) Cajner Mraović, I.	Ro	30 (15+15+0)	I, 3	
ZNA 3,0	Sociologija uporabe droga (214025) Dubreta, N.	R1	30 (15+15+0)	I, 3	
ZNA 3,0	Sociology of Domestic Violence (214087) Cajner Mraović, I.	R3	30 (15+15+0)	I, 3	
ZNA 3,0	Supkulture mladih (211180) Perasović, B.	Ro	30 (15+15+0)	I, 3	
ZNA 3,0	Šport i društvo (211182) Mustapić, M.	R1	30 (15+15+0)	I, 3	
ZNA 3,0	Terapijska pedagogija I (201466) Dadić, K.	Ro	30 (15+15+0)	I, 3	

ECTS	DIPL(18141): Izborno (NASTAVNIČKI MODUL) => NASTAVNIČKI MODUL	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
ZNA 4,0	Didaktika (96487) Ninčević, M.	R1	45 (30+15+0)	1
ZNA 4,0	Opća pedagogija (144706) Ivanković, I.	Ro	45 (30+15+0)	1
ZNA 4,0	Razvojna psihologija (200551) Brajković, L.	R1	45 (30+15+0)	1
2. semestar, I. godina				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
ZNA 5,0	Demografija (53914) Komušanac, M.	R1	60 (30+30+0)	2
ZNA 6,0	Multivarijantne statističke metode (215071) Balabanić, I.	R1	75 (30+45+0)	2
ZNA 3,0	Sociologija društvenih promjena (211170) Peračković, K.; Brezovec, E.	Ro	30 (30+0+0)	2
ECTS	SOC-dipl (4421): Izborni kolegiji u 2. semestru (ZN i NAST smjer) => Izborni kolegiji u ljetnom semestru (ZN i NAST-smjer)	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
ZNA 3,0	Analitika društvenih medija (227718) Balabanić, I.	R1	30 (15+15+0)	2, 4
ZNA 3,0	Društvene promjene u Hrvatskoj u XX. st. (211225) Krašić, W.	Ro	30 (30+0+0)	2, 4
ZNA 3,0	Društveno odgovorno djelovanje (211184)	R1	30 (0+30+0)	2, 4
ZNA 3,0	Ekonomska sociologija (211193) Burić, I.	Ro	30 (15+15+0)	2, 4
ZNA 3,0	Europsko društvo i cjelovita ekologija (214002)	Ro	30 (15+15+0)	2, 4
ZNA 3,0	Fenomenologijska sociologija (211224) Balabanić, I.; Brezovec, E.	R1	30 (0+30+0)	2, 4
ZNA 3,0	Globalizacija i jezik znanosti / Globalisierung und die Sprache der Wissenschaft (214003) Gehrmann, Z.	Ro	30 (30+0+0)	2, 4
ZNA 3,0	Hrvatske državne, javne i društvene institucije (211194) Milotić, I.	Ro	30 (30+0+0)	2, 4
ZNA 3,0	Integrativna bioetika, okoliš i društvo (214026) Čović, A.; Janeš, L.; Perkov, I.	R3	30 (0+30+0)	2, 4
ZNA 3,0	Istraživanje tržišta (211196)	Ro	30 (15+0+15)	2, 4
ZNA 3,0	Izazovi društvene stratifikacije u Hrvatskoj (214092)	Ro	30 (15+15+0)	2, 4
ZNA 3,0	Kritička misao u sociologiji (211198)	Ro	45 (30+0+15)	2, 4
ZNA 3,0	Međunarodni odnosi (214091)	R1	30 (15+0+15)	2, 4
ZNA 3,0	Nasilje djece i maloljetnika (57205) Cajner Mraović, I.	R1	30 (15+15+0)	2, 4
ZNA 3,0	Povijest hrvatske sociologije (211199) Matić, R.; Batina, G.	R3	30 (15+15+0)	2, 4
ZNA 4,0	Predrasude i prevencija diskriminacije (57198) Matić, R.	R1	45 (15+0+30)	2, 4
ZNA 4,0	Predrasude i prevencija diskriminacije (214089) Matić, R.	R1	45 (15+0+30)	2, 4

	ECTS	SOC-dipl (4421): Izborni kolegiji u 2. semestru (ZN i NAST smjer) => Izborni kolegiji u ljetnom semestru (ZN i NAST-smjer)	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
ZNA	3,0	Primjena statističkih programa (214090) Pavić, D.	R1	75 (15+0+60)	2, 4
ZNA	3,0	Religijske sastavnice hrvatskoga identiteta (201779) Tadić, S.	Ro	30 (30+0+0)	2, 4
ZNA	3,0	Sociologija informatičke profesije (227719) Matić, R.	Ro	30 (15+15+0)	2, 4
ZNA	3,0	Sociologija javnoga zdravstva (211179) Vučenović, D.; Brezovec, E.	Ro	30 (15+15+0)	2, 4
ZNA	3,0	Sociologija politike (227720)	R1	30 (15+15+0)	2, 4
ZNA	3,0	Sociologija razvoja (214088) Cajner Mraović, I.	R1	30 (30+0+0)	2, 4
ZNA	3,0	Supsidijarnost i solidarnost u individualističkom društvu (211223)	R1	30 (30+0+0)	2, 4
ZNA	3,0	Terapijska pedagogija 2 (201485) Ivanković, I.	Ro	30 (15+15+0)	2, 4
	ECTS	DIPL(18149): Izorno (NASTAVNIČKI MODUL) => NASTAVNIČKI MODUL	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
ZNA	3,0	Metodika nastave Hrvatskoga jezika (188546) Piskač, D.	R1	30 (30+0+0)	2
ZNA	3,0	Metodika nastave povijesti (53907) Bušljeta Kardum, R.	R1	30 (30+0+0)	2
ZNA	3,0	Metodika nastave sociologije (53909) Dadić, K.	R1	30 (30+0+0)	2
ZNA	2,0	Pravna uporišta i pedagoška dokumentacija (201263) Bušljeta Kardum, R.	R1	30 (30+0+0)	2
3. semestar, 2. godina					
	ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
ZNA	3,0	Analiza učinaka društvenih akcija (214027) Balabanić, I.	Ro	30 (15+15+0)	3
ZNA	6,0	Kvantitativne metode istraživanja (144629) Pavić, D.	R1	60 (30+0+30)	3
	ECTS	SOC-dipl (4420): Izborni kolegiji u zimskom semestru (ZN/NAST smjer) => Izborni kolegiji u zimskom semestru (ZN-smjer)	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
ZNA	3,0	Criminology of Bullying (214081) Cajner Mraović, I.	R3	30 (15+15+0)	1, 3
ZNA	3,0	Demografski razvoj Hrvatske (214082) Pavić, D.	R1	30 (15+15+0)	1, 3
ZNA	3,0	Digitalna sociologija (227716) Balabanić, I.	R3	30 (15+15+0)	1, 3
ZNA	3,0	Društvo rizika (227712) Perkov, I.	R3	30 (15+15+0)	1, 3
ZNA	3,0	Europska unija i civilno društvo (214083)	R1	30 (30+0+0)	1, 3
ZNA	3,0	Kultura mira i nenasilja (211176) Matić, R.	R1	30 (15+15+0)	1, 3
ZNA	3,0	Migracije i sigurnost (211178) Šterc, S.	Ro	30 (30+0+0)	1, 3
ZNA	3,0	Pedagogija djetinjstva (226199) Dadić, K.	Ro	30 (30+0+0)	1, 3

	ECTS	SOC-dipl (4420): Izborni kolegiji u zimskom semestru (ZN/NAST smjer) => Izborni kolegiji u zimskom semestru (ZN-smjer)	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
ZNA	3,0	Pedagogija roditeljstva (213981) Dadić, K.	Ro	30 (15+15+0)	1, 3
ZNA	3,0	Politike održiva razvoja Europske unije (214004)	Ro	30 (15+15+0)	1, 3
ZNA	3,0	Sociologija migracija i etničnosti (214085) Tadić, S.	R1	30 (15+15+0)	1, 3
ZNA	3,0	Sociologija potrošnje (211222) Peračković, K.	Ro	30 (0+30+0)	1, 3
ZNA	3,0	Sociologija socijalne kontrole i policije u hrvatskom društvu (214086) Cajner Mraović, I.	Ro	30 (15+15+0)	1, 3
ZNA	3,0	Sociologija uporabe droga (214025) Dubreta, N.	R1	30 (15+15+0)	1, 3
ZNA	3,0	Sociology of Domestic Violence (214087) Cajner Mraović, I.	R3	30 (15+15+0)	1, 3
ZNA	3,0	Supkulture mladih (211180) Perasović, B.	Ro	30 (15+15+0)	1, 3
ZNA	3,0	Šport i društvo (211182) Mustapić, M.	R1	30 (15+15+0)	1, 3
ZNA	3,0	Terapijska pedagogija I (201466) Dadić, K.	Ro	30 (15+15+0)	1, 3
	ECTS	DIPL(19020): Izorno (NASTAVNIČKI MODUL) => DIPL(19020): Izorno (NASTAVNIČKI MODUL)	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
ZNA	5,0	Praktične vježbe predmetne metodike [Hrvatski jezik] (215920) Piskač, D.	R1	45 (0+15+30)	3
ZNA	5,0	Praktične vježbe predmetne metodike [Povijest] (144736) Bušljeta Kardum, R.	R1	45 (0+15+30)	3
ZNA	5,0	Praktične vježbe predmetne metodike [Sociologija] (144741) Dadić, K.	R1	45 (0+15+30)	3
4. semestar, 2. godina					
	ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
SOC	20,0	Diplomski rad (64818)	R1	0 (0+0+0)	4
SOC	3,0	Geopolitika i globalna sigurnost (205153) Šterc, S.	R2	30 (15+15+0)	4
ZNA	4,0	Sociologija hrvatske dijaspore (205183) Perić Kaselj, M.	R1	30 (15+15+0)	4
	ECTS	SOC-dipl (4421): Izborni kolegiji u 2. semestru (ZN i NAST smjer) => Izborni kolegiji u ljetnom semestru (ZN i NAST-smjer)	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
ZNA	3,0	Analitika društvenih medija (227718) Balabanić, I.	R1	30 (15+15+0)	2, 4
ZNA	3,0	Društvene promjene u Hrvatskoj u XX. st. (211225) Krašić, W.	Ro	30 (30+0+0)	2, 4
ZNA	3,0	Društveno odgovorno djelovanje (211184)	R1	30 (0+30+0)	2, 4
ZNA	3,0	Ekonomska sociologija (211193) Burić, I.	Ro	30 (15+15+0)	2, 4
ZNA	3,0	Europsko društvo i cjelovita ekologija (214002)	Ro	30 (15+15+0)	2, 4
ZNA	3,0	Fenomenologijska sociologija (211224) Balabanić, I.; Brezovec, E.	R1	30 (0+30+0)	2, 4

ECTS	SOC-dipl (4421): Izborni kolegiji u 2. semestru (ZN i NAST smjer) => Izborni kolegiji u ljetnom semestru (ZN i NAST-smjer)	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
ZNA 3,0	Globalizacija i jezik znanosti / Globalisierung und die Sprache der Wissenschaft (214003) Gehrmann, Z.	Ro	30 (30+0+0)	2, 4
ZNA 3,0	Hrvatske državne, javne i društvene institucije (211194) Milotić, I.	Ro	30 (30+0+0)	2, 4
ZNA 3,0	Integrativna bioetika, okoliš i društvo (214026) Čović, A.; Janeš, L.; Perkov, I.	R3	30 (0+30+0)	2, 4
ZNA 3,0	Istraživanje tržišta (211196)	Ro	30 (15+0+15)	2, 4
ZNA 3,0	Izazovi društvene stratifikacije u Hrvatskoj (214092)	Ro	30 (15+15+0)	2, 4
ZNA 3,0	Kritička misao u sociologiji (211198)	Ro	45 (30+0+15)	2, 4
ZNA 3,0	Međunarodni odnosi (214091)	R1	30 (15+0+15)	2, 4
ZNA 3,0	Nasilje djece i maloljetnika (57205) Cajner Mraović, I.	R1	30 (15+15+0)	2, 4
ZNA 3,0	Povijest hrvatske sociologije (211199) Matić, R.; Batina, G.	R3	30 (15+15+0)	2, 4
ZNA 4,0	Predrasude i prevencija diskriminacije (57198) Matić, R.	R1	45 (15+0+30)	2, 4
ZNA 4,0	Predrasude i prevencija diskriminacije (214089) Matić, R.	R1	45 (15+0+30)	2, 4
ZNA 3,0	Primjena statističkih programa (214090) Pavić, D.	R1	75 (15+0+60)	2, 4
ZNA 3,0	Religijske sastavnice hrvatskoga identiteta (201779) Tadić, S.	Ro	30 (30+0+0)	2, 4
ZNA 3,0	Sociologija informatičke profesije (227719) Matić, R.	Ro	30 (15+15+0)	2, 4
ZNA 3,0	Sociologija javnoga zdravstva (211179) Vučenović, D.; Brezovec, E.	Ro	30 (15+15+0)	2, 4
ZNA 3,0	Sociologija politike (227720)	R1	30 (15+15+0)	2, 4
ZNA 3,0	Sociologija razvoja (214088) Cajner Mraović, I.	R1	30 (30+0+0)	2, 4
ZNA 3,0	Supsidijarnost i solidarnost u individualističkom društvu (211223)	R1	30 (30+0+0)	2, 4
ZNA 3,0	Terapijska pedagogija 2 (201485) Ivanković, I.	Ro	30 (15+15+0)	2, 4
ECTS	DIPL(19325): Izborno (NASTAVNIČKI MODUL) => DIPL(19325): Izborno (NASTAVNIČKI MODUL)	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
ZNA 6,0	Korelacijske vježbe i nastavna praksa (201262) Ivanković, I.; Ninčević, M.; Car, S.; Hrvatić, N.	Ro	45 (0+15+30)	4

Filozofija - nastavnički (60 ECTS)

Akademski naziv: Magistar/magistra edukacije filozofije
(Master of Education in Philosophy)

1. semestar, 1. godina					
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
FIL 3,0	Bioetika (201425) Greguric, I.	Ro	30 (15+15+0)	I	
FIL 3,0	Politička i pravna filozofija (228388) Barišić, P.	Ro	30 (30+0+0)	I	
FIL 4,0	Suvremena filozofija (214821) Skansi, S.	Ro	60 (30+30+0)	I	
ECTS	EDU(17065) Nastavnički modul - Obvezni kolegiji => Nastavnički modul - Obvezni kolegiji u 1.semestru	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
FIL 4,0	Didaktika (96487) Ninčević, M.	R1	45 (30+15+0)	I	
FIL 4,0	Opća pedagogija (144706) Ivanković, I.	Ro	45 (30+15+0)	I	
FIL 4,0	Razvojna psihologija (200551) Brajković, L.	R1	45 (30+15+0)	I	
ECTS	FIL-dipl (17272) - Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na diplomskom Studiju filozofije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
FIL 3,0	Filozofija globalizacije (176935) Kukoč, M.	R3	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4	
FIL 3,0	Filozofija igre i športa (187914) Škerbić, M.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4	
FIL 3,0	Filozofija komunikacije (201678) Greguric, I.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4	
FIL 3,0	Logika i metodologija znanosti (227446) Skansi, S.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4	
FIL 3,0	Ljubav i ljepota u djelima hrvatskih renesansnih filozofa (201523) Metesi Deronjić, Ž.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4	
FIL 3,0	Self-Deception [Filozofija uma] (201516) Janović, T.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4	
FIL 3,0	Zaključivanje i racionalnost (187912) Čuljak, Z.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4	
2. semestar, 1. godina					
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
FIL 3,0	Filozofija odgoja (61957) Škerbić, M.	R1	30 (15+15+0)	2	
FIL 3,0	Metodika nastave filozofije, logike i etike (214635) Škerbić, M.	Ro	30 (30+0+0)	2	
ECTS	EDU (17148): Nastavnički modul - Obvezni kolegiji => Nastavnički modul - Obvezni kolegiji u 2.semestru	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
FIL 2,0	Pravna uporišta i pedagoška dokumentacija (201263) Bušljeta Kardum, R.	R1	30 (30+0+0)	2	

	ECTS	FIL-dipl (17272) - Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na diplomskom Studiju filozofije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
FIL	3,0	Filozofija globalizacije (176935) Kukoč, M.	R3	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
FIL	3,0	Filozofija igre i športa (187914) Škerbić, M.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
FIL	3,0	Filozofija komunikacije (201678) Greguric, I.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
FIL	3,0	Logika i metodologija znanosti (227446) Skansi, S.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
FIL	3,0	Ljubav i ljepota u djelima hrvatskih renesansnih filozofa (201523) Metesi Deronjić, Ž.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
FIL	3,0	Self-Deception [Filozofija uma] (201516) Janović, T.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
FIL	3,0	Zaključivanje i racionalnost (187912) Čuljak, Z.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
	ECTS	FIL-DIPL (17983) - Istočne filozofije i kulture => FIL- (17983)- Indijska filozofija /Arapska filozofija	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
FIL	3,0	Arapska filozofija (213957)	Ro	30 (30+0+0)	2, 4
FIL	3,0	Indijska filozofija (213958) Ježić, M.	Ro	30 (30+0+0)	2, 4
3. semestar, 2. godina					
	ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
FIL	4,0	Filozofijska metodologija (201535) Škerbić, M.	Ro	45 (30+15+0)	3
FIL	3,0	Hrvatska filozofska baština u europskom kontekstu (214813) Metesi Deronjić, Ž.	Ro	30 (30+0+0)	3
FIL	5,0	Praktične vježbe predmetne metodike [Filozofija] (144734) Ninčević, M.	R1	45 (0+15+30)	3
	ECTS	FIL-dipl (17272) - Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na diplomskom Studiju filozofije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
FIL	3,0	Filozofija globalizacije (176935) Kukoč, M.	R3	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
FIL	3,0	Filozofija igre i športa (187914) Škerbić, M.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
FIL	3,0	Filozofija komunikacije (201678) Greguric, I.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
FIL	3,0	Logika i metodologija znanosti (227446) Skansi, S.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
FIL	3,0	Ljubav i ljepota u djelima hrvatskih renesansnih filozofa (201523) Metesi Deronjić, Ž.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
FIL	3,0	Self-Deception [Filozofija uma] (201516) Janović, T.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
FIL	3,0	Zaključivanje i racionalnost (187912) Čuljak, Z.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
4. semestar, 2. godina					
	ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
FIL	10,0	Diplomski rad (214814)	Ro	90 (0+90+0)	4

4. semestar, 2. godina					
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
FIL 6,0	Korelacijske vježbe i nastavna praksa (201262) Ivanković, I.; Ninčević, M.; Car, S.; Hrvatić, N.	Ro	45 (0+15+30)	4	
ECTS	FIL-dipl (17272) - Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na diplomskom Studiju filozofije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
FIL 3,0	Filozofija globalizacije (176935) Kukoč, M.	R3	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4	
FIL 3,0	Filozofija igre i športa (187914) Škerbić, M.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4	
FIL 3,0	Filozofija komunikacije (201678) Gregurić, I.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4	
FIL 3,0	Logika i metodologija znanosti (227446) Skansi, S.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4	
FIL 3,0	Ljubav i ljepota u djelima hrvatskih renesansnih filozofa (201523) Metesi Deronjić, Ž.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4	
FIL 3,0	Self-Deception [Filozofija uma] (201516) Janović, T.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4	
FIL 3,0	Zaključivanje i racionalnost (187912) Čuljak, Z.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4	
ECTS	FIL-DIPL (17983) - Istočne filozofije i kulture => FIL- (17983)- Indijska filozofija /Arapska filozofija	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
FIL 3,0	Arapska filozofija (213957)	Ro	30 (30+0+0)	2, 4	
FIL 3,0	Indijska filozofija (213958) Ježić, M.	Ro	30 (30+0+0)	2, 4	

Kroatologija - nastavnički (60 ECTS)

Akademski naziv: Magistar/magistra edukacije kroatologije
(mag. educ. croat.)

I. semestar, I. godina					
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
KRO 3,0	Hrvatska jezikoslovna normativistika (201776) Grčević, M.	R1	30 (15+15+0)	I	
KRO 4,0	Kultura govora (188010) Vrban Zrinski, K.	R1	45 (30+15+0)	I	
ECTS	EDU(17065) Nastavnički modul - Obvezni kolegiji => Nastavnički modul - Obvezni kolegiji u I.semestru	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
KRO 4,0	Didaktika (96487) Ninčević, M.	R1	45 (30+15+0)	I	
KRO 4,0	Opća pedagogija (144706) Ivanković, I.	Ro	45 (30+15+0)	I	
KRO 4,0	Razvojna psihologija (200551) Brajković, L.	R1	45 (30+15+0)	I	
ECTS	KRO-dipl (17275): Izborni kolegiji => KRO-dipl (17275): Izborni kolegiji	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
KRO 3,0	Filozofija i kultura: Hrvatska u ozračju Europe (201781) Metesi Deronjić, Ž.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4	
KRO 3,0	Hrvatska dječja književnost (201791) Zima, D.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4	
KRO 3,0	Hrvatska jezična politika (226960) Grčević, M.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4	
KRO 3,0	Hrvatska leksikografija (201792)	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4	
KRO 3,0	Hrvatska zaštićena prirodna i kulturna baština (201793) Jeličić-Radonić, J.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4	
KRO 3,0	Hrvatske državne, javne i društvene institucije (211194) Milotić, I.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4	
KRO 3,0	Hrvatski književnici europskih i svjetskih referencija (201770) Brozović, D.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4	
KRO 3,0	Interpretacija književnoga teksta (201794) Piskač, D.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4	
KRO 3,0	Ivana Brlić-Mažuranić (201796) Zima, D.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4	
KRO 3,0	Kajkavska književnojezična baština (201801) Jembrih, A.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4	
KRO 3,0	Kulturna i jezična raznolikost u Europi / Kulturelle und sprachliche Diversität in Europa (213980) Gehrmann, Z.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4	
KRO 2,0	Medijski odgoj i obrazovanje (227645) Car, S.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4	
KRO 3,0	Motivacija u nastavi Hrvatskoga jezika (188689) Brajković, L.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4	
KRO 3,0	Nastava hrvatskoga jezika u dijaspori (177713) Vulić Vranković, S.	R1	30 (0+0+30)	I, 2, 3, 4	
KRO 3,0	Pedagogija djetinjstva (226199) Dadić, K.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4	

	ECTS	KRO-dipl (17275): Izborni kolegiji => KRO-dipl (17275): Izborni kolegiji	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRO	3,0	Pedagogija roditeljstva (213981) Dadić, K.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4
KRO	3,0	Postanje hrvatskoga jezika (201520) Holzer, G.	Ri	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4
KRO	2,0	Poučavanje gramatike u nastavi Hrvatskoga (234436) Piskač, D.	Ro	30 (15+0+15)	1, 2, 3, 4
KRO	3,0	Strategije za aktivno učenje (214637) Bušljeta Kardum, R.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4
KRO	3,0	Školska pedagogija (172610) Hrvatić, N.	Ri	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4
KRO	3,0	Teorija književnosti (201857) Piskač, D.	Ri	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4
KRO	3,0	Terapijska pedagogija 1 (201466) Dadić, K.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4
KRO	3,0	Terapijska pedagogija 2 (201485) Ivanković, I.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4
2. semestar, I. godina					
	ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRO	4,0	Kultura Hrvata u dijaspori (201778) Vulić Vranković, S.	Ri	45 (30+15+0)	2
KRO	3,0	Metodika nastave Hrvatskoga jezika (188546) Piskač, D.	Ri	30 (30+0+0)	2
KRO	4,0	Nasljeđa drugih kultura u hrvatskoj kulturi (201518) Tadić, S.	Ro	30 (30+0+0)	2
KRO	3,0	Religijske sastavnice hrvatskoga identiteta (201779) Tadić, S.	Ro	30 (30+0+0)	2
	ECTS	EDU (17148): Nastavnički modul - Obvezni kolegiji => Nastavnički modul - Obvezni kolegiji u 2.semestru	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRO	2,0	Pravna uporišta i pedagoška dokumentacija (201263) Bušljeta Kardum, R.	Ri	30 (30+0+0)	2
	ECTS	KRO-dipl (17275): Izborni kolegiji => KRO-dipl (17275): Izborni kolegiji	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRO	3,0	Filozofija i kultura: Hrvatska u ozračju Europe (201781) Metesi Deronjić, Ž.	Ri	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4
KRO	3,0	Hrvatska dječja književnost (201791) Zima, D.	Ri	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4
KRO	3,0	Hrvatska jezična politika (226960) Grčević, M.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4
KRO	3,0	Hrvatska leksikografija (201792) Jeličić-Radonić, J.	Ri	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4
KRO	3,0	Hrvatske državne, javne i društvene institucije (211194) Milotić, I.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4
KRO	3,0	Hrvatski književnici europskih i svjetskih referencija (201770) Brozović, D.	Ri	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4
KRO	3,0	Interpretacija književnoga teksta (201794) Piskač, D.	Ri	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4
KRO	3,0	Ivana Brlić-Mažuranić (201796) Zima, D.	Ri	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4

	ECTS	KRO-dipl (17275): Izborni kolegiji => KRO-dipl (17275): Izborni kolegiji	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRC	3,0	Kajkavska književnojezična baština (201801) Jembrih, A.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
KRO	3,0	Kulturna i jezična raznolikost u Europi / Kulturelle und sprachliche Diversität in Europa (213980) Gehrmann, Z.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
KRO	2,0	Medijski odgoj i obrazovanje (227645) Car, S.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
KRO	3,0	Motivacija u nastavi Hrvatskoga jezika (188689) Brajković, L.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
KRO	3,0	Nastava hrvatskoga jezika u dijaspori (177713) Vulić Vranković, S.	R1	30 (0+0+30)	I, 2, 3, 4
KRO	3,0	Pedagogija djetinjstva (226199) Dadić, K.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
KRO	3,0	Pedagogija roditeljstva (213981) Dadić, K.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
KRO	3,0	Postanje hrvatskoga jezika (201520) Holzer, G.	R1	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
KRO	2,0	Poučavanje gramatike u nastavi Hrvatskoga (234436) Piskač, D.	Ro	30 (15+0+15)	I, 2, 3, 4
KRO	3,0	Strategije za aktivno učenje (214637) Bušljeta Kardum, R.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
KRO	3,0	Školska pedagogija (172610) Hrvatić, N.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
KRO	3,0	Teorija književnosti (201857) Piskač, D.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
KRO	3,0	Terapijska pedagogija 1 (201466) Dadić, K.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
KRO	3,0	Terapijska pedagogija 2 (201485) Ivanković, I.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
3. semestar, 2. godina					
	ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRO	5,0	Praktične vježbe predmetne metodike [Hrvatski jezik] (215920) Piskač, D.	R1	45 (0+15+30)	3
KRO	3,0	Stilistika (201804) Vrban Zrinski, K.	R1	30 (15+15+0)	3
KRO	3,0	Tvorba riječi u hrvatskom jeziku (201805) Vulić Vranković, S.	R1	30 (15+15+0)	3
	ECTS	KRO-dipl (17275): Izborni kolegiji => KRO-dipl (17275): Izborni kolegiji	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRO	3,0	Filozofija i kultura: Hrvatska u ozračju Europe (201781) Metesi Deronjić, Ž.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
KRO	3,0	Hrvatska dječja književnost (201791) Zima, D.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
KRO	3,0	Hrvatska jezična politika (226960) Grčević, M.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
KRO	3,0	Hrvatska leksikografija (201792) Jeličić-Radonić, J.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
KRO	3,0	Hrvatska zaštićena prirodna i kulturna baština (201793) Jeličić-Radonić, J.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
KRO	3,0	Hrvatske državne, javne i društvene institucije (211194) Milotić, I.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4

	ECTS	KRO-dipl (17275): Izborni kolegiji => KRO-dipl (17275): Izborni kolegiji	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRO	3,0	Hrvatski književnici europskih i svjetskih referencija (201770) Brozović, D.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
KRO	3,0	Interpretacija književnoga teksta (201794) Piskač, D.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
KRO	3,0	Ivana Brlić-Mažuranić (201796) Zima, D.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
KRO	3,0	Kajkavska književnojezična baština (201801) Jembrih, A.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
KRO	3,0	Kulturna i jezična raznolikost u Europi / Kulturelle und sprachliche Diversität in Europa (213980) Gehrmann, Z.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
KRO	2,0	Medijski odgoj i obrazovanje (227645) Car, S.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
KRO	3,0	Motivacija u nastavi Hrvatskoga jezika (188689) Brajković, L.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
KRO	3,0	Nastava hrvatskoga jezika u dijaspori (177713) Vulić Vranković, S.	R1	30 (0+0+30)	I, 2, 3, 4
KRO	3,0	Pedagogija djetinjstva (226199) Dadić, K.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
KRO	3,0	Pedagogija roditeljstva (213981) Dadić, K.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
KRO	3,0	Postanje hrvatskoga jezika (201520) Holzer, G.	R1	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
KRO	2,0	Poučavanje gramatike u nastavi Hrvatskoga (234436) Piskač, D.	Ro	30 (15+0+15)	I, 2, 3, 4
KRO	3,0	Strategije za aktivno učenje (214637) Bušljeta Kardum, R.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
KRO	3,0	Školska pedagogija (172610) Hrvatić, N.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
KRO	3,0	Teorija književnosti (201857) Piskač, D.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
KRO	3,0	Terapijska pedagogija 1 (201466) Dadić, K.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
KRO	3,0	Terapijska pedagogija 2 (201485) Ivanković, I.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
4. semestar, 2. godina					
	ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRO	10,0	Diplomski rad (215308)	Ro	90 (0+90+0)	4
KRO	4,0	Hrvatska scenska umjetnost (188011) Vrban Zrinski, K.	R1	45 (30+15+0)	4
KRO	6,0	Korelacijske vježbe i nastavna praksa (201262) Ivanković, I.; Ninčević, M.; Car, S.; Hrvatić, N.	Ro	45 (0+15+30)	4
	ECTS	KRO-dipl (17275): Izborni kolegiji => KRO-dipl (17275): Izborni kolegiji	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRO	3,0	Filozofija i kultura: Hrvatska u ozračju Europe (201781) Metesi Deronjić, Ž.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
KRO	3,0	Hrvatska dječja književnost (201791) Zima, D.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
KRO	3,0	Hrvatska jezična politika (226960) Grčević, M.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4

	ECTS	KRO-dipl (17275): Izborni kolegiji => KRO-dipl (17275): Izborni kolegiji	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRO	3,0	Hrvatska leksikografija (201792)	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4
KRO	3,0	Hrvatska zaštićena prirodna i kulturna baština (201793) Jeličić-Radonić, J.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4
KRO	3,0	Hrvatske državne, javne i društvene institucije (211194) Milotić, I.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4
KRO	3,0	Hrvatski književnici europskih i svjetskih referencija (201770) Brozović, D.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4
KRO	3,0	Interpretacija književnoga teksta (201794) Piskač, D.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4
KRO	3,0	Ivana Brlić-Mažuranić (201796) Zima, D.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4
KRO	3,0	Kajkavska književnojezična baština (201801) Jembrih, A.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4
KRO	3,0	Kulturna i jezična raznolikost u Europi / Kulturelle und sprachliche Diversität in Europa (213980) Gehrmann, Z.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4
KRO	2,0	Medijski odgoj i obrazovanje (227645) Car, S.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4
KRO	3,0	Motivacija u nastavi Hrvatskoga jezika (188689) Brajković, L.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4
KRO	3,0	Nastava hrvatskoga jezika u dijaspori (177713) Vulić Vranković, S.	R1	30 (0+0+30)	1, 2, 3, 4
KRO	3,0	Pedagogija djetinjstva (226199) Dadić, K.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4
KRO	3,0	Pedagogija roditeljstva (213981) Dadić, K.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4
KRO	3,0	Postanje hrvatskoga jezika (201520) Holzer, G.	R1	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4
KRO	2,0	Poučavanje gramatike u nastavi Hrvatskoga (234436) Piskač, D.	Ro	30 (15+0+15)	1, 2, 3, 4
KRO	3,0	Strategije za aktivno učenje (214637) Bušljeta Kardum, R.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4
KRO	3,0	Školska pedagogija (172610) Hrvatić, N.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4
KRO	3,0	Teorija književnosti (201857) Piskač, D.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4
KRO	3,0	Terapijska pedagogija 1 (201466) Dadić, K.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4
KRO	3,0	Terapijska pedagogija 2 (201485) Ivanković, I.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4

Hrvatski latinitet (60 ECTS)

Akademski naziv: Magistar/magistra edukacije latinskog jezika, rimske književnosti i hrvatskog latiniteta
(mag. educ. philol. et. Croat. lat.)

1. semestar, 1. godina					
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
HRV 5,0	Latinska paleografija i epigrafija (86899) Matijević-Sokol, M.	Ro	60 (30+15+15)	1	
HRV 5,0	Pregled latiniteta humanizma i renesanse (118518) Tvrtković, T.	R1	30 (30+0+0)	1	
ECTS	Izborni kolegiji => Izborni predmeti na diplomskom studiju Hrvatskog latiniteta	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
HRV 4,0	Book and Library History in Croatian Cultural Territory (144799) Krešić Nacevski, L.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4	
HRV 4,0	Hrvatski humanistički ep (86902) Matasović, M.	R1	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4	
HRV 3,0	Hrvatski latinisti u Književnoj republici (200539) Matasović, M.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4	
HRV 3,0	Kaptoli i samostani: žarišta srednjovjekovne civilizacije (202860) Jerković, M.	R1	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4	
HRV 3,0	Latinski jezik u povijesti hrvatskoga odgoja i obrazovanja (200540)	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4	
HRV 5,0	Osnove grčkoga jezika II (130285)	R1	30 (0+15+15)	1, 2, 3, 4	
ECTS	EDU(17065) Nastavnički modul - Obvezni kolegiji => Nastavnički modul - Obvezni kolegiji u 1.semestru	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
HRV 4,0	Didaktika (96487) Ninčević, M.	R1	45 (30+15+0)	1	
HRV 4,0	Opća pedagogija (144706) Ivanković, I.	Ro	45 (30+15+0)	1	
HRV 4,0	Razvojna psihologija (200551) Brajković, L.	R1	45 (30+15+0)	1	
2. semestar, 1. godina					
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
HRV 3,0	Metodika nastave latinskoga jezika (201407) Tvrtković, T.	R1	30 (30+0+0)	2	
HRV 5,0	Pregled poslijerenesansnoga latiniteta (118519) Tvrtković, T.	R1	30 (30+0+0)	2	
HRV 5,0	Žanrovi hrvatskoga latiniteta (200535) Demo, Š.	Ro	60 (30+30+0)	2	
ECTS	Izborni kolegiji => Izborni predmeti na diplomskom studiju Hrvatskog latiniteta	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
HRV 4,0	Book and Library History in Croatian Cultural Territory (144799) Krešić Nacevski, L.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4	
HRV 4,0	Hrvatski humanistički ep (86902) Matasović, M.	R1	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4	
HRV 3,0	Hrvatski latinisti u Književnoj republici (200539) Matasović, M.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4	

ECTS	Izborni kolegiji => Izborni predmeti na diplomskom studiju Hrvatskog latiniteta	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
HRV 3,0	Kaptoli i samostani: žarišta srednjovjekovne civilizacije (202860) Jerković, M.	R1	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
HRV 3,0	Latinski jezik u povijesti hrvatskoga odgoja i obrazovanja (200540)	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
HRV 5,0	Osnove grčkoga jezika II (130285)	R1	30 (0+15+15)	I, 2, 3, 4
ECTS	EDU (17148): Nastavnički modul - Obvezni kolegiji => Nastavnički modul - Obvezni kolegiji u 2.semestru	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
HRV 2,0	Pravna uporišta i pedagoška dokumentacija (201263) Bušljeta Kardum, R.	R1	30 (30+0+0)	2
3. semestar, 2. godina				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
HRV 3,0	Kulturna povijest i latinitet: srednji i rani novi vijek (200546) Jerković, M.	Ro	30 (30+0+0)	3
HRV 3,0	Osnove grčkoga jezika (200545) Krešić Nacevski, L.	R1	30 (15+0+15)	3
HRV 5,0	Praktične vježbe predmetne metodike [Latinski jezik i književnost] (144744) Demo, Š.	R1	45 (0+15+30)	3
HRV 3,0	Pregled srednjovjekovnoga latiniteta (200544) Jerković, M.	R1	30 (30+0+0)	3
ECTS	LAT_DIPL_DVP (17064) - Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na dvopredmetnom diplomskom studiju hrvatskog latiniteta	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
HRV 4,0	Book and Library History in Croatian Cultural Territory (144799) Krešić Nacevski, L.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
HRV 4,0	Hrvatski humanistički ep (86902) Matasović, M.	R1	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
HRV 3,0	Hrvatski latinisti u Književnoj republici (200539) Matasović, M.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
HRV 3,0	Kaptoli i samostani: žarišta srednjovjekovne civilizacije (202860) Jerković, M.	R1	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
HRV 3,0	Latinski jezik u povijesti hrvatskoga odgoja i obrazovanja (200540)	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
HRV 5,0	Osnove grčkoga jezika II (130285)	R1	30 (0+15+15)	I, 2, 3, 4
4. semestar, 2. godina				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
HRV 10,0	Diplomski rad (215173)	Ro	90 (0+90+0)	4
HRV 3,0	Govorni latinski (200547) Demo, Š.	R3	30 (0+15+15)	4
HRV 6,0	Korelacijske vježbe i nastavna praksa (201262) Ivanković, I.; Ninčević, M.; Car, S.; Hrvatić, N.	Ro	45 (0+15+30)	4
ECTS	LAT_DIPL_DVP (17064) - Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na dvopredmetnom diplomskom studiju hrvatskog latiniteta	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
HRV 4,0	Book and Library History in Croatian Cultural Territory (144799) Krešić Nacevski, L.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
HRV 4,0	Hrvatski humanistički ep (86902) Matasović, M.	R1	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4

	ECTS	LAT_DIPL_DVP (17064) - Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na dvopredmetnom diplomskom studiju hrvatskog latiniteta	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
HRV	3,0	Hrvatski latinisti u Književnoj republici (200539) Matasović, M.	R1	3 ⁰ (15+15+0)	1, 2, 3, 4
HRV	3,0	Kaptoli i samostani: žarišta srednjovjekovne civilizacije (202860) Jerković, M.	R1	3 ⁰ (0+30+0)	1, 2, 3, 4
HRV	3,0	Latinski jezik u povijesti hrvatskoga odgoja i obrazovanja (200540)	R1	3 ⁰ (15+15+0)	1, 2, 3, 4
HRV	5,0	Osnove grčkoga jezika II (130285)	R1	3 ⁰ (0+15+15)	1, 2, 3, 4

Povijest - nastavnički (60 ECTS)

Akademski naziv: Magistar/magistra edukacije povijesti
(mag. educ. hist.)

I. semestar, I. godina					
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
POV 4,0	Gospodarska povijest hrvatskoga modernoga društva (202692) Vukelić, V.	R1	30 (30+0+0)	I	
POV 4,0	Hrvatska kulturna povijest (202690) Glazer, E.	R2	30 (30+0+0)	I	
ECTS	Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na diplomskom Studiju povijesti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
POV 3,0	Arhivistika za povjesničare (202954)	R1	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4	
POV 3,0	Društva i uljudbe istočnoga Sredozemlja (202862) Glazer, E.	R2	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4	
POV 3,0	Historiografski praktikum (202867)	R1	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4	
POV 3,0	Hrvatske državne, javne i društvene institucije (211194) Milotić, I.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4	
POV 3,0	Hrvatsko-ugarska prožimanja u XIX. stoljeću (203992)	R3	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4	
POV 3,0	Jugoslavenske sigurnosne službe od 1944. do 1992. (202915) Šumanović, V.	R1	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4	
POV 3,0	Kaptoli i samostani: žarišta srednjovjekovne civilizacije (202860) Jerković, M.	R1	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4	
POV 3,0	Kultura pamćenja i mjesta sjećanja (227641) Vukelić, V.	Ro	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4	
POV 3,0	Kultura putovanja na stari Istok i Egipat u XIX. i XX. stoljeću (228925) Tomorad, M.	Ro	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4	
POV 3,0	Kulturna i jezična raznolikost u Europi / Kulturelle und sprachliche Diversität in Europa (213980) Gehrmann, Z.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4	
POV 2,0	Medijski odgoj i obrazovanje (227645) Car, S.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4	
POV 3,0	Međukulturni odgoj (217041) Hrvatić, N.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4	
POV 3,0	Moderna i suvremena povijest Bosne i Hercegovine (79192) Lučić, I.	Ro	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4	
POV 4,0	Naslijeđa drugih kultura u hrvatskoj kulturi (201518) Tadić, S.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4	
POV 3,0	Otpor, oporba i disidentstvo u Hrvatskoj 1945. - 1990. (213996) Krašić, W.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4	
POV 3,0	Pedagogija djetinjstva (226199) Dadić, K.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4	
POV 3,0	Pedagogija roditeljstva (213981) Dadić, K.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4	
POV 3,0	Plemstvo u Hrvatskom saboru 1650.-1740. (130541)	Ro	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4	
POV 3,0	Postanje hrvatskoga jezika (201520) Holzer, G.	R1	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4	

	ECTS	Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na diplomskom Studiju povijesti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
POV	3,0	Povijest Egipta, Grčke i Rima u filmskoj umjetnosti- činjenice vs.fikcija (202895) Tomorad, M.	Ro	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
POV	3,0	Povijest i arheologija (202967) Glazer, E.	R2	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
POV	3,0	Povijest kršćanstva u Hrvata (203989) Tadić, S.	R1	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
POV	3,0	Povijest Palestine (203990) Glazer, E.	R2	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
POV	3,0	Povijest parlamentarizma u Hrvatskoj (203991) Matković, S.	R2	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
POV	3,0	Povijest Vojne krajine (202897) Milković, K.	Ro	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
POV	3,0	Rat u europskoj povijesti-Domovinski rat (202905) Čosić, S.	Ro	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
POV	3,0	Religijske sastavnice hrvatskoga identiteta (201779) Tadić, S.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
POV	3,0	Rimska vojska na tlu Hrvatske (202914) Vukelić, V.	R1	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
POV	3,0	Srednjovjekovni sudbeni spisi (202906) Ro	Ro	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
POV	3,0	Strategije za aktivno učenje (214637) Bušljeta Kardum, R.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
POV	3,0	Školska pedagogija (172610) Hrvatić, N.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
POV	3,0	Terapijska pedagogija 1 (201466) Dadić, K.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
POV	3,0	Terapijska pedagogija 2 (201485) Ivanković, I.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
POV	3,0	Vojno-politički odnosi u BiH 1990.-1995. (202921) Čosić, S.	Ro	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
	ECTS	EDU(17065) Nastavnički modul - Obvezni kolegiji => Nastavnički modul - Obvezni kolegiji u 1.semestru	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
POV	4,0	Didaktika (96487) Ninčević, M.	R1	45 (30+15+0)	I
POV	4,0	Opća pedagogija (144706) Ivanković, I.	Ro	45 (30+15+0)	I
POV	4,0	Razvojna psihologija (200551) Brajković, L.	R1	45 (30+15+0)	I
2. semestar, 1. godina					
	ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
POV	4,0	Društvene promjene u Hrvatskoj u XX. st. (202475) Krašić, W.	Ro	30 (30+0+0)	2
POV	4,0	Hrvatska politička povijest (202693) Čosić, S.	R1	30 (30+0+0)	2
POV	3,0	Metodika nastave povijesti (53907) Bušljeta Kardum, R.	R1	30 (30+0+0)	2
	ECTS	Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na diplomskom Studiju povijesti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
POV	3,0	Arhivistika za povjesničare (202954)	R1	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4

	ECTS	Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na diplomskom Studiju povijesti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
POV	3,0	Društva i uljudbe istočnoga Sredozemlja (202862) Glazer, E.	R2	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
POV	3,0	Historiografski praktikum (202867)	R1	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
POV	3,0	Hrvatske državne, javne i društvene institucije (211194) Milotić, I.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
POV	3,0	Hrvatsko-ugarska prožimanja u XIX. stoljeću (203992)	R3	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
POV	3,0	Jugoslavenske sigurnosne službe od 1944. do 1992. (202915) Šumanović, V.	R1	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
POV	3,0	Kaptoli i samostani: žarišta srednjovjekovne civilizacije (202860) Jerković, M.	R1	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
POV	3,0	Kultura pamćenja i mjesta sjećanja (227641) Vukelić, V.	Ro	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
POV	3,0	Kultura putovanja na stari Istok i Egipat u XIX. i XX. stoljeću (228925) Tomorad, M.	Ro	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
POV	3,0	Kulturna i jezična raznolikost u Europi / Kulturelle und sprachliche Diversität in Europa (213980) Gehrmann, Z.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
POV	2,0	Medijski odgoj i obrazovanje (227645) Car, S.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
POV	3,0	Međukulturni odgoj (217041) Hrvatić, N.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
POV	3,0	Moderna i suvremena povijest Bosne i Hercegovine (79192) Lučić, I.	Ro	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
POV	4,0	Naslijeđa drugih kultura u hrvatskoj kulturi (201518) Tadić, S.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
POV	3,0	Otpor, oporba i disidentstvo u Hrvatskoj 1945. - 1990. (213996) Krašić, W.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
POV	3,0	Pedagogija djetinjstva (226199) Dadić, K.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
POV	3,0	Pedagogija roditeljstva (213981) Dadić, K.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
POV	3,0	Plemstvo u Hrvatskom saboru 1650.-1740. (130541)	Ro	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
POV	3,0	Postanje hrvatskoga jezika (201520) Holzer, G.	R1	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
POV	3,0	Povijest Egipta, Grčke i Rima u filmskoj umjetnosti- činjenice vs.fikcija (202895) Tomorad, M.	Ro	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
POV	3,0	Povijest i arheologija (202967) Glazer, E.	R2	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
POV	3,0	Povijest kršćanstva u Hrvata (203989) Tadić, S.	R1	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
POV	3,0	Povijest Palestine (203990) Glazer, E.	R2	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
POV	3,0	Povijest parlamentarizma u Hrvatskoj (203991) Matković, S.	R2	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
POV	3,0	Povijest Vojne krajine (202897) Milković, K.	Ro	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
POV	3,0	Rat u europskoj povijesti-Domovinski rat (202905) Čosić, S.	Ro	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
POV	3,0	Religijske sastavnice hrvatskoga identiteta (201779) Tadić, S.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4

	ECTS	Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na diplomskom Studiju povijesti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
POV	3,0	Rimska vojska na tlu Hrvatske (202914) Vukelić, V.	R1	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
POV	3,0	Srednjovjekovni sudbeni spisi (202906)	Ro	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
POV	3,0	Strategije za aktivno učenje (214637) Bušljeta Kardum, R.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
POV	3,0	Školska pedagogija (172610) Hrvatić, N.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
POV	3,0	Terapijska pedagogija 1 (201466) Dadić, K.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
POV	3,0	Terapijska pedagogija 2 (201485) Ivanković, I.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
POV	3,0	Vojno-politički odnosi u BiH 1990.-1995. (202921) Čosić, S.	Ro	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
	ECTS	EDU (17148): Nastavnički modul - Obvezni kolegiji => Nastavnički modul - Obvezni kolegiji u 2.semestru	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
POV	2,0	Pravna uporišta i pedagoška dokumentacija (201263) Bušljeta Kardum, R.	R1	30 (30+0+0)	2
3. semestar, 2. godina					
	ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
POV	4,0	Demokratske promjene u Republici Hrvatskoj (202702) Vukelić, V.; Šumanović, V.	R1	30 (15+15+0)	3
POV	4,0	Hrvatska vojna povijest i Domovinski rat (202851) Jurčević, J.	Ro	30 (30+0+0)	3
POV	3,0	Povijest školstva (202850) Vukelić, V.	Ro	30 (30+0+0)	3
POV	5,0	Praktične vježbe predmetne metodike [Povijest] (144736) Bušljeta Kardum, R.	R1	45 (0+15+30)	3
	ECTS	Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na diplomskom Studiju povijesti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
POV	3,0	Arhivistika za povjesničare (202954)	R1	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
POV	3,0	Društva i uljudbe istočnoga Sredozemlja (202862) Glazer, E.	R2	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
POV	3,0	Historiografski praktikum (202867)	R1	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
POV	3,0	Hrvatske državne, javne i društvene institucije (211194) Milotić, I.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
POV	3,0	Hrvatsko-ugarska prožimanja u XIX. stoljeću (203992)	R3	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
POV	3,0	Jugoslavenske sigurnosne službe od 1944. do 1992. (202915) Šumanović, V.	R1	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
POV	3,0	Kaptoli i samostani: žarišta srednjovjekovne civilizacije (202860) Jerković, M.	R1	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
POV	3,0	Kultura pamćenja i mjesta sjećanja (227641) Vukelić, V.	Ro	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
POV	3,0	Kultura putovanja na stari Istok i Egipat u XIX. i XX. stoljeću (228925) Tomorad, M.	Ro	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
POV	3,0	Kulturna i jezična raznolikost u Europi / Kulturelle und sprachliche Diversität in Europa (213980) Gehrmann, Z.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4

	ECTS	Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na diplomskom Studiju povijesti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
POV	2,0	Medijski odgoj i obrazovanje (227645) Car, S.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
POV	3,0	Međukulturni odgoj (217041) Hrvatić, N.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
POV	3,0	Moderna i suvremena povijest Bosne i Hercegovine (79192) Lučić, I.	Ro	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
POV	4,0	Naslijeđa drugih kultura u hrvatskoj kulturi (201518) Tadić, S.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
POV	3,0	Otpor, oporba i disidentstvo u Hrvatskoj 1945. - 1990. (213996) Krašić, W.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
POV	3,0	Pedagogija djetinjstva (226199) Dadić, K.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
POV	3,0	Pedagogija roditeljstva (213981) Dadić, K.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
POV	3,0	Plemstvo u Hrvatskom saboru 1650.-1740. (130541)	Ro	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
POV	3,0	Postanje hrvatskoga jezika (201520) Holzer, G.	R1	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
POV	3,0	Povijest Egipta, Grčke i Rima u filmskoj umjetnosti- činjenice vs.fikcija (202895) Tomorad, M.	Ro	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
POV	3,0	Povijest i arheologija (202967) Glazer, E.	R2	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
POV	3,0	Povijest kršćanstva u Hrvata (203989) Tadić, S.	R1	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
POV	3,0	Povijest Palestine (203990) Glazer, E.	R2	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
POV	3,0	Povijest parlamentarizma u Hrvatskoj (203991) Matković, S.	R2	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
POV	3,0	Povijest Vojne krajine (202897) Milković, K.	Ro	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
POV	3,0	Rat u europskoj povijesti-Domovinski rat (202905) Čosić, S.	Ro	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
POV	3,0	Religijske sastavnice hrvatskoga identiteta (201779) Tadić, S.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
POV	3,0	Rimska vojska na tlu Hrvatske (202914) Vukelić, V.	R1	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
POV	3,0	Srednjovjekovni sudbeni spisi (202906)	Ro	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
POV	3,0	Strategije za aktivno učenje (214637) Bušljeta Kardum, R.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
POV	3,0	Školska pedagogija (172610) Hrvatić, N.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
POV	3,0	Terapijska pedagogija I (201466) Dadić, K.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
POV	3,0	Terapijska pedagogija 2 (201485) Ivanković, I.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
POV	3,0	Vojno-politički odnosi u BiH 1990.-1995. (202921) Čosić, S.	Ro	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
4. semestar, 2. godina					
	ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
POV	10,0	Diplomski rad (214702)	Ro	90 (0+90+0)	4

4. semestar, 2. godina					
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
6,0	Korelacijske vježbe i nastavna praksa (201262) Ivanković, I.; Ninčević, M.; Car, S.; Hrvatić, N.	Ro	45 (0+15+30)	4	
ECTS	Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na diplomskom Studiju povijesti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
3,0	Arhivistika za povjesničare (202954)	R1	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4	
3,0	Društva i uljudbe istočnoga Sredozemlja (202862) Glazer, E.	R2	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4	
3,0	Historiografski praktikum (202867)	R1	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4	
3,0	Hrvatske državne, javne i društvene institucije (211194) Milotić, I.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4	
3,0	Hrvatsko-ugarska prožimanja u XIX. stoljeću (203992)	R3	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4	
3,0	Jugoslavenske sigurnosne službe od 1944. do 1992. (202915) Šumanović, V.	R1	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4	
3,0	Kaptoli i samostani: žarišta srednjovjekovne civilizacije (202860) Jerković, M.	R1	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4	
3,0	Kultura pamćenja i mjesta sjećanja (227641) Vukelić, V.	Ro	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4	
3,0	Kultura putovanja na stari Istok i Egipat u XIX. i XX. stoljeću (228925) Tomorad, M.	Ro	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4	
3,0	Kulturna i jezična raznolikost u Europi / Kulturelle und sprachliche Diversität in Europa (213980) Gehrmann, Z.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4	
2,0	Medijski odgoj i obrazovanje (227645) Car, S.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4	
3,0	Međukulturni odgoj (217041) Hrvatić, N.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4	
3,0	Moderna i suvremena povijest Bosne i Hercegovine (79192) Lučić, I.	Ro	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4	
4,0	Naslijeđa drugih kultura u hrvatskoj kulturi (201518) Tadić, S.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4	
3,0	Otpor, oporba i disidentstvo u Hrvatskoj 1945. - 1990. (213996) Krašić, W.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4	
3,0	Pedagogija djetinjstva (226199) Dadić, K.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4	
3,0	Pedagogija roditeljstva (213981) Dadić, K.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4	
3,0	Plemstvo u Hrvatskom saboru 1650.-1740. (130541)	Ro	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4	
3,0	Postanje hrvatskoga jezika (201520) Holzer, G.	R1	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4	
3,0	Povijest Egipta, Grčke i Rima u filmskoj umjetnosti- činjenice vs.fikcija (202895) Tomorad, M.	Ro	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4	
3,0	Povijest i arheologija (202967) Glazer, E.	R2	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4	
3,0	Povijest kršćanstva u Hrvata (203989) Tadić, S.	R1	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4	
3,0	Povijest Palestine (203990) Glazer, E.	R2	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4	

	ECTS	Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na diplomskom Studiju povijesti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
POV	3,0	Povijest parlamentarizma u Hrvatskoj (203991) Matković, S.	R2	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
POV	3,0	Povijest Vojne krajine (202897) Milković, K.	Ro	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
POV	3,0	Rat u europskoj povijesti-Domovinski rat (202905) Čosić, S.	Ro	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
POV	3,0	Religijske sastavnice hrvatskoga identiteta (201779) Tadić, S.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
POV	3,0	Rimska vojska na tlu Hrvatske (202914) Vukelić, V.	R1	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
POV	3,0	Srednjovjekovni sudbeni spisi (202906)	Ro	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
POV	3,0	Strategije za aktivno učenje (214637) Bušljeta Kardum, R.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
POV	3,0	Školska pedagogija (172610) Hrvatić, N.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
POV	3,0	Terapijska pedagogija 1 (201466) Dadić, K.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
POV	3,0	Terapijska pedagogija 2 (201485) Ivanković, I.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
POV	3,0	Vojno-politički odnosi u BiH 1990.-1995. (202921) Čosić, S.	Ro	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4

Sociologija - nastavnički (60 ECTS)

Akademski naziv: Magistar/magistra edukacije sociologije
(mag. educ. soc.)

I. semestar, I. godina					
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
SOC 2,0	Obrada podataka (211168) Balabanić, I.	Ro	30 (0+0+30)	I	
SOC 4,0	Suvremena društvena teorija (211167) Tadić, S.; Brezovec, E.	Ro	45 (30+15+0)	I	
ECTS	SOC-dipl (4469): Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na diplomskom Studiju sociologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
SOC 3,0	Analitika društvenih medija (227718) Balabanić, I.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4	
SOC 3,0	Digitalna sociologija (227716) Balabanić, I.	R3	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4	
SOC 3,0	Društvene promjene u Hrvatskoj u XX. st. (211225) Krašić, W.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4	
SOC 3,0	Društveno odgovorno djelovanje (211184)	R1	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4	
SOC 3,0	Društvo rizika (227712) Perkov, I.	R3	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4	
SOC 3,0	Ekonomska sociologija (211193) Burić, I.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4	
SOC 3,0	Fenomenologijska sociologija (211224) Balabanić, I.; Brezovec, E.	R1	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4	
SOC 3,0	Geopolitika i globalna sigurnost (205153) Šterc, S.	R2	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4	
SOC 3,0	Globalizacija i jezik znanosti / Globalisierung und die Sprache der Wissenschaft (214003) Gehrmann, Z.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4	
SOC 3,0	Hrvatske državne, javne i društvene institucije (211194) Milotić, I.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4	
SOC 3,0	Institucije Europske unije (214095)	Ro	30 (15+0+15)	I, 2, 3, 4	
SOC 3,0	Integrativna bioetika, okoliš i društvo (214026) Čović, A.; Janeš, L.; Perkov, I.	R3	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4	
SOC 3,0	Istraživanje tržišta (211196)	Ro	30 (15+0+15)	I, 2, 3, 4	
SOC 3,0	Izazovi društvene stratifikacije u Hrvatskoj (214092)	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4	
SOC 3,0	Kritička misao u sociologiji (211198)	Ro	45 (30+0+15)	I, 2, 3, 4	
SOC 3,0	Kultura mira i nenasilja (211176) Matić, R.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4	
SOC 3,0	Lokalni i regionalni razvoj Hrvatske (211177)	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4	
SOC 2,0	Medijski odgoj i obrazovanje (227645) Car, S.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4	
SOC 3,0	Migracije i sigurnost (211178) Šterc, S.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4	

	ECTS	SOC-dipl (4469): Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na diplomskom Studiju sociologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
SOC	3,0	Nasilje djece i maloljetnika (57205) Cajner Mraović, I.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
SOC	3,0	Pedagogija djetinjstva (226199) Dadić, K.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
SOC	3,0	Pedagogija roditeljstva (213981) Dadić, K.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
SOC	3,0	Politike održiva razvoja Europske unije (214004)	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
SOC	3,0	Povijest hrvatske sociologije (211199) Matić, R.; Batina, G.	R3	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
SOC	4,0	Predrasude i prevencija diskriminacije (57198) Matić, R.	R1	45 (15+0+30)	I, 2, 3, 4
SOC	4,0	Predrasude i prevencija diskriminacije (214089) Matić, R.	R1	45 (15+0+30)	I, 2, 3, 4
SOC	3,0	Religijske sastavnice hrvatskoga identiteta (201779) Tadić, S.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
SOC	3,0	Sociologija hrvatske dijaspore (211221) Perić Kaselj, M.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
SOC	3,0	Sociologija informatičke profesije (227719) Matić, R.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
SOC	3,0	Sociologija javnoga zdravstva (211179) Vučenović, D.; Brezovec, E.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
SOC	3,0	Sociologija migracija i etničnosti (214085) Tadić, S.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
SOC	3,0	Sociologija politike (227720)	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
SOC	3,0	Sociologija potrošnje (211222) Peračković, K.	Ro	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
SOC	3,0	Sociology of Domestic Violence (214087) Cajner Mraović, I.	R3	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
SOC	3,0	Strategije za aktivno učenje (214637) Bušljeta Kardum, R.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
SOC	3,0	Supkulture mladih (211180) Perasović, B.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
SOC	3,0	Supsidijarnost i solidarnost u individualističkom društvu (211223)	R1	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
SOC	3,0	Školska pedagogija (172610) Hrvatić, N.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
SOC	3,0	Šport i društvo (211182) Mustapić, M.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
SOC	3,0	Terapijska pedagogija 1 (201466) Dadić, K.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
SOC	3,0	Terapijska pedagogija 2 (201485) Ivanković, I.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
	ECTS	EDU(17065) Nastavnički modul - Obvezni kolegiji => Nastavnički modul - Obvezni kolegiji u 1.semestru	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
SOC	4,0	Didaktika (96487) Ninčević, M.	R1	45 (30+15+0)	I
SOC	4,0	Opća pedagogija (144706) Ivanković, I.	Ro	45 (30+15+0)	I
SOC	4,0	Razvojna psihologija (200551) Brajković, L.	R1	45 (30+15+0)	I

2. semestar, I. godina					
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
SOC	3,0 Demografski resursi i potencijali (211169) Komušanac, M.	Ro	30 (15+15+0)	2	
SOC	3,0 Kvantitativna metodologija (211174) Balabanić, I.	Ro	45 (15+30+0)	2	
SOC	3,0 Metodika nastave sociologije (53909) Dadić, K.	R1	30 (30+0+0)	2	
SOC	3,0 Sociologija društvenih promjena (211170) Peračković, K.; Brezovec, E.	Ro	30 (30+0+0)	2	
ECTS	SOC-dipl (4469): Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na diplomskom Studiju sociologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
SOC	3,0 Analitika društvenih medija (227718) Balabanić, I.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4	
SOC	3,0 Digitalna sociologija (227716) Balabanić, I.	R3	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4	
SOC	3,0 Društvene promjene u Hrvatskoj u XX. st. (211225) Krašić, W.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4	
SOC	3,0 Društveno odgovorno djelovanje (211184) Perkov, I.	R1	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4	
SOC	3,0 Društvo rizika (227712) Perkov, I.	R3	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4	
SOC	3,0 Ekonomska sociologija (211193) Burić, I.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4	
SOC	3,0 Fenomenološki sociologija (211224) Balabanić, I.; Brezovec, E.	R1	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4	
SOC	3,0 Geopolitika i globalna sigurnost (205153) Šterc, S.	R2	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4	
SOC	3,0 Globalizacija i jezik znanosti / Globalisierung und die Sprache der Wissenschaft (214003) Gehrmann, Z.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4	
SOC	3,0 Hrvatske državne, javne i društvene institucije (211194) Milotić, I.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4	
SOC	3,0 Institucije Europske unije (214095)	Ro	30 (15+0+15)	1, 2, 3, 4	
SOC	3,0 Integrativna bioetika, okoliš i društvo (214026) Čović, A.; Janeš, L.; Perkov, I.	R3	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4	
SOC	3,0 Istraživanje tržišta (211196)	Ro	30 (15+0+15)	1, 2, 3, 4	
SOC	3,0 Izazovi društvene stratifikacije u Hrvatskoj (214092)	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4	
SOC	3,0 Kritička misao u sociologiji (211198)	Ro	45 (30+0+15)	1, 2, 3, 4	
SOC	3,0 Kultura mira i nenasilja (211176) Matić, R.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4	
SOC	3,0 Lokalni i regionalni razvoj Hrvatske (211177)	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4	
SOC	2,0 Medijski odgoj i obrazovanje (227645) Car, S.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4	
SOC	3,0 Migracije i sigurnost (211178) Šterc, S.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4	
SOC	3,0 Nasilje djece i maloljetnika (57205) Cajner Mraović, I.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4	

ECTS	SOC-dipl (4469): Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na diplomskom Studiju sociologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
SOC 3,0	Pedagogija djetinjstva (226199) Dadić, K.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
SOC 3,0	Pedagogija roditeljstva (213981) Dadić, K.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
SOC 3,0	Politike održiva razvoja Europske unije (214004)	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
SOC 3,0	Povijest hrvatske sociologije (211199) Matić, R.; Batina, G.	R3	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
SOC 4,0	Predrasude i prevencija diskriminacije (57198) Matić, R.	R1	45 (15+0+30)	I, 2, 3, 4
SOC 4,0	Predrasude i prevencija diskriminacije (214089) Matić, R.	R1	45 (15+0+30)	I, 2, 3, 4
SOC 3,0	Religijske sastavnice hrvatskoga identiteta (201779) Tadić, S.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
SOC 3,0	Sociologija hrvatske dijaspore (211221) Perić Kaselj, M.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
SOC 3,0	Sociologija informatičke profesije (227719) Matić, R.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
SOC 3,0	Sociologija javnoga zdravstva (211179) Vučenović, D.; Brezovec, E.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
SOC 3,0	Sociologija migracija i etničnosti (214085) Tadić, S.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
SOC 3,0	Sociologija politike (227720)	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
SOC 3,0	Sociologija potrošnje (211222) Peračković, K.	Ro	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
SOC 3,0	Sociology of Domestic Violence (214087) Cajner Mraović, I.	R3	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
SOC 3,0	Strategije za aktivno učenje (214637) Bušljeta Kardum, R.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
SOC 3,0	Supkulture mladih (211180) Perasović, B.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
SOC 3,0	Supsidijarnost i solidarnost u individualističkom društvu (211223)	R1	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
SOC 3,0	Školska pedagogija (172610) Hrvatić, N.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
SOC 3,0	Šport i društvo (211182) Mustapić, M.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
SOC 3,0	Terapijska pedagogija I (201466) Dadić, K.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
SOC 3,0	Terapijska pedagogija 2 (201485) Ivanković, I.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
ECTS	EDU (17148): Nastavnički modul - Obvezni kolegiji => Nastavnički modul - Obvezni kolegiji u 2.semestru	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
SOC 2,0	Pravna uporišta i pedagoška dokumentacija (201263) Bušljeta Kardum, R.	R1	30 (30+0+0)	2
3. semestar, 2. godina				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
SOC 3,0	Analiza učinaka društvenih akcija (214027) Balabanić, I.	Ro	30 (15+15+0)	3

3. semestar, 2. godina					
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
SOC	3,0 Kvalitativna metodologija (215065) Marinović Golubić, M.	R1	45 (15+30+0)	3	
SOC	5,0 Praktične vježbe predmetne metodike [Sociologija] (144741) Dadić, K.	R1	45 (0+15+30)	3	
SOC	3,0 Sociologija odgoja i obrazovanja (211173) Dadić, K.	Ro	30 (30+0+0)	3	
ECTS	SOC-dipl (4469): Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na diplomskom Studiju sociologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
SOC	3,0 Analitika društvenih medija (227718) Balabanić, I.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4	
SOC	3,0 Digitalna sociologija (227716) Balabanić, I.	R3	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4	
SOC	3,0 Društvene promjene u Hrvatskoj u XX. st. (211225) Krašić, W.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4	
SOC	3,0 Društveno odgovorno djelovanje (211184)	R1	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4	
SOC	3,0 Društvo rizika (227712) Perkov, I.	R3	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4	
SOC	3,0 Ekonomska sociologija (211193) Burić, I.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4	
SOC	3,0 Fenomenološki sociologija (211224) Balabanić, I.; Brezovec, E.	R1	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4	
SOC	3,0 Geopolitika i globalna sigurnost (205153) Šterc, S.	R2	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4	
SOC	3,0 Globalizacija i jezik znanosti / Globalisierung und die Sprache der Wissenschaft (214003) Gehrmann, Z.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4	
SOC	3,0 Hrvatske državne, javne i društvene institucije (211194) Milotić, I.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4	
SOC	3,0 Institucije Europske unije (214095)	Ro	30 (15+0+15)	1, 2, 3, 4	
SOC	3,0 Integrativna bioetika, okoliš i društvo (214026) Čović, A.; Janeš, L.; Perkov, I.	R3	30 (0+30+0)	1, 2, 3, 4	
SOC	3,0 Istraživanje tržišta (211196)	Ro	30 (15+0+15)	1, 2, 3, 4	
SOC	3,0 Izazovi društvene stratifikacije u Hrvatskoj (214092)	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4	
SOC	3,0 Kritička misao u sociologiji (211198)	Ro	45 (30+0+15)	1, 2, 3, 4	
SOC	3,0 Kultura mira i nenasilja (211176) Matić, R.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4	
SOC	3,0 Lokalni i regionalni razvoj Hrvatske (211177)	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4	
SOC	2,0 Medijski odgoj i obrazovanje (227645) Car, S.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4	
SOC	3,0 Migracije i sigurnost (211178) Šterc, S.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4	
SOC	3,0 Nasilje djece i maloljetnika (57205) Cajner Mraović, I.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3, 4	
SOC	3,0 Pedagogija djetinjstva (226199) Dadić, K.	Ro	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4	

	ECTS	SOC-dipl (4469): Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na diplomskom Studiju sociologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
SOC	3,0	Pedagogija roditeljstva (213981) Dadić, K.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
SOC	3,0	Politike održiva razvoja Europske unije (214004)	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
SOC	3,0	Povijest hrvatske sociologije (211199) Matić, R.; Batina, G.	R3	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
SOC	4,0	Predrasude i prevencija diskriminacije (57198) Matić, R.	R1	45 (15+0+30)	I, 2, 3, 4
SOC	4,0	Predrasude i prevencija diskriminacije (214089) Matić, R.	R1	45 (15+0+30)	I, 2, 3, 4
SOC	3,0	Religijske sastavnice hrvatskoga identiteta (201779) Tadić, S.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
SOC	3,0	Sociologija hrvatske dijaspora (211221) Perić Kaselj, M.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
SOC	3,0	Sociologija informatičke profesije (227719) Matić, R.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
SOC	3,0	Sociologija javnoga zdravstva (211179) Vučenović, D.; Brezovec, E.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
SOC	3,0	Sociologija migracija i etničnosti (214085) Tadić, S.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
SOC	3,0	Sociologija politike (227720)	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
SOC	3,0	Sociologija potrošnje (211222) Peračković, K.	Ro	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
SOC	3,0	Sociology of Domestic Violence (214087) Cajner Mraović, I.	R3	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
SOC	3,0	Strategije za aktivno učenje (214637) Bušljeta Kardum, R.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
SOC	3,0	Supkulture mladih (211180) Perasović, B.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
SOC	3,0	Supsidijarnost i solidarnost u individualističkom društvu (211223)	R1	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
SOC	3,0	Školska pedagogija (172610) Hrvačić, N.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
SOC	3,0	Šport i društvo (211182) Mustapić, M.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
SOC	3,0	Terapijska pedagogija 1 (201466) Dadić, K.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
SOC	3,0	Terapijska pedagogija 2 (201485) Ivanković, I.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
4. semestar, 2. godina					
	ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
SOC	10,0	Diplomski rad (211192)	Ro	60 (0+60+0)	4
SOC	6,0	Korelacijske vježbe i nastavna praksa (201262) Ivanković, I.; Ninčević, M.; Car, S.; Hrvačić, N.	Ro	45 (0+15+30)	4
	ECTS	SOC-dipl (4469): Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na diplomskom Studiju sociologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
SOC	3,0	Analitika društvenih medija (227718) Balabanić, I.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4

	ECTS	SOC-dipl (4469): Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na diplomskom Studiju sociologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
SOC	3,0	Digitalna sociologija (227716) Balabanić, I.	R3	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
SOC	3,0	Društvene promjene u Hrvatskoj u XX. st. (211225) Krašić, W.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
SOC	3,0	Društveno odgovorno djelovanje (211184)	R1	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
SOC	3,0	Društvo rizika (227712) Perkov, I.	R3	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
SOC	3,0	Ekonomska sociologija (211193) Burić, I.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
SOC	3,0	Fenomenologijska sociologija (211224) Balabanić, I.; Brezovec, E.	R1	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
SOC	3,0	Geopolitika i globalna sigurnost (205153) Šterc, S.	R2	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
SOC	3,0	Globalizacija i jezik znanosti / Globalisierung und die Sprache der Wissenschaft (214003) Gehrmann, Z.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
SOC	3,0	Hrvatske državne, javne i društvene institucije (211194) Milotić, I.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
SOC	3,0	Institucije Europske unije (214095)	Ro	30 (15+0+15)	I, 2, 3, 4
SOC	3,0	Integrativna bioetika, okoliš i društvo (214026) Čović, A.; Janeš, L.; Perkov, I.	R3	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
SOC	3,0	Istraživanje tržišta (211196)	Ro	30 (15+0+15)	I, 2, 3, 4
SOC	3,0	Izazovi društvene stratifikacije u Hrvatskoj (214092)	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
SOC	3,0	Kritička misao u sociologiji (211198)	Ro	45 (30+0+15)	I, 2, 3, 4
SOC	3,0	Kultura mira i nenasilja (211176) Matić, R.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
SOC	3,0	Lokalni i regionalni razvoj Hrvatske (211177)	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
SOC	2,0	Medijski odgoj i obrazovanje (227645) Car, S.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
SOC	3,0	Migracije i sigurnost (211178) Šterc, S.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
SOC	3,0	Nasilje djece i maloljetnika (57205) Cajner Mraović, I.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
SOC	3,0	Pedagogija djetinjstva (226199) Dadić, K.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
SOC	3,0	Pedagogija roditeljstva (213981) Dadić, K.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
SOC	3,0	Politike održiva razvoja Europske unije (214004)	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
SOC	3,0	Povijest hrvatske sociologije (211199) Matić, R.; Batina, G.	R3	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
SOC	4,0	Predrasude i prevencija diskriminacije (57198) Matić, R.	R1	45 (15+0+30)	I, 2, 3, 4
SOC	4,0	Predrasude i prevencija diskriminacije (214089) Matić, R.	R1	45 (15+0+30)	I, 2, 3, 4
SOC	3,0	Religijske sastavnice hrvatskoga identiteta (201779) Tadić, S.	Ro	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4

	ECTS	SOC-dipl (4469): Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na diplomskom Studiju sociologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
SOC	3,0	Sociologija hrvatske dijaspore (211221) Perić Kaselj, M.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
SOC	3,0	Sociologija informatičke profesije (227719) Matić, R.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
SOC	3,0	Sociologija javnoga zdravstva (211179) Vučenović, D.; Brezovec, E.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
SOC	3,0	Sociologija migracija i etničnosti (214085) Tadić, S.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
SOC	3,0	Sociologija politike (227720)	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
SOC	3,0	Sociologija potrošnje (211222) Peračković, K.	Ro	30 (0+30+0)	I, 2, 3, 4
SOC	3,0	Sociology of Domestic Violence (214087) Cajner Mraović, I.	R3	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
SOC	3,0	Strategije za aktivno učenje (214637) Bušljeta Kardum, R.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
SOC	3,0	Supkulture mladih (211180) Perasović, B.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
SOC	3,0	Supsidijarnost i solidarnost u individualističkom društvu (211223)	R1	30 (30+0+0)	I, 2, 3, 4
SOC	3,0	Školska pedagogija (172610) Hrvatić, N.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
SOC	3,0	Šport i društvo (211182) Mustapić, M.	R1	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
SOC	3,0	Terapijska pedagogija 1 (201466) Dadić, K.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4
SOC	3,0	Terapijska pedagogija 2 (201485) Ivanković, I.	Ro	30 (15+15+0)	I, 2, 3, 4

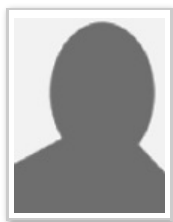
Predmeti

Analitika društvenih medija

227718



Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Ivan Balabanić

Izvođač predavanja



doc. dr. sc.
Luka Šikić

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1 (1%)

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Ocjenjivanje

Nazočenje na najmanje 12 nastavnih jedinica, Izrada i prezentacija empirijskoga projekta

Opis predmeta

Društveni mediji postali su važan alat za stvaranje znanja i širenje mišljenja. Istodobno, društveni su mediji omogućili tvrtkama da u stvarnom vremenu stupe u interakciju s potrošačima. Nadalje, veličina i bogatstvo podataka na društvenim mrežama pružili su širok spektar uvida za bolje razumijevanje društva i preobrazbu poslovnih i marketinških aktivnosti.

Kolegij analitike društvenih medija će omogućiti studentima razumijevanje društvenih medija i analitičkih alata kako bi se iskoristili podaci društvenih medija. Kolegij će opisati trenutno stanje i trendove u prostoru društvenih medija, razjasniti tehnološku infrastrukturu platformi društvenih medija i pokazati kako se umjetna inteligencija te lingvističke i statističke metode mogu koristiti za proučavanje relevantnih tema u društvenim medijima. Kolegij će predstaviti najmodernije alate za analizu društvenih medija kao što su: vizualizacija podataka, analiza sentimenta, modeliranje tema, analiza društvenih mreža, strojno učenje, obrada prirodnog jezika, neuronske mreže i sl. Ovi alati će omogućiti studentima samostalno tumačenje, analiziranje i razvoj analitičkih strategija za upravljanje društvenim medijima.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati stanje i suvremene trendove u prostoru društvenih medija.
2. Analizirati ICT infrastrukturu društvenih medija
3. Analizirati i primijeniti ključne koncepte vrednovanja društvenih medija.
4. Analizirati specifične i jedinstvene aspekte pojedinačnih društvenih medija.
5. Analizirati tematsku važnost u analizi društvenih medija.
6. Analizirati rezultate znanstvenih i poslovnih istraživanja društvenih medija.

7. Razviti sposobnost prikupljanja, čišćenja i pripreme podataka na društvenim mrežama za analizu.
8. Primijeniti najsuvremenije metode i odgovarajuće alate za analizu društvenih medija.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Sociologija

- Analizirati društvene učinke određenih globalizacijskih procesa
- Izabrati primjerenu metodu za istraživanje društvenih fenomena
- Primijeniti programe kvalitativne i kvantitativne obrade podataka

Sociologija

- Analizirati društvene učinke određenih globalizacijskih procesa
- Izabrati primjerenu metodu za istraživanje društvenih fenomena
- Primijeniti programe kvalitativne i kvantitativne obrade podataka

Praćenje rada studenta

- 0.75 ECTS Pohađanje nastave
 - 0.75 ECTS Istraživanje
 - 0.75 ECTS Projekt
 - 0.75 ECTS Praktični rad
-
- 3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvod i pregled predmeta
2. Trenutno stanje i najnoviji trendovi u prostoru društvenih medija
3. IT preduvjeti i sintaksa programskog jezika (R, Python) za analizu društvenih medija
4. Infrastruktura velikih podataka i postupci prikupljanja podataka (API, struganje weba / zaslona) za analizu društvenih medija
5. Metode za analizu društvenih medija I (deskriptivna statistika, vizualizacija)
6. Metode analize društvenih medija II (mrežna analiza, obrada prirodnog jezika)
7. Metode za analizu društvenih medija III (vremenske serije, strojno učenje, duboko učenje, neuronske mreže)
8. Opća načela digitalnog marketinga (ključni pokazatelji uspješnosti, optimizacija tražilice, „slušanje“ društvenih medija)
9. Twitter: formiranje trendova i otkrivanje događaja
10. Facebook: analiza institucionalnog, političkog i dometa robne marke
11. Instagram: tržišni prostor utjecajnih osoba i prepoznavanje slika
12. LinkedIn: analiza poslovne mreže i prostorna (geo-lokacijska) analiza
13. Internetski portali i forumi: analiza teksta i obrada prirodnog jezika (NLP)
14. Tradicionalni mediji (novine, TV, radio): analiza raspoloženja javnosti i polaritet mišljenja
15. Budući trendovi na društvenim mrežama

Obvezna literatura



Klassen, M., Russel, M.A. (2019). *Mining the Social Web*, O'Reilly Media



Bali, R., Sarkar, D., Sharma, T. (2017). *Learning Social Media Analytics with R*, Packt Publishing

Preporučena literatura



Szabo, G., Polatkan, G.,
Boykin, P. O.,
Chalkiopoulos, A. (2018).
*Social Media Data Mining and
Analytics*, Wiley



Goncalves, A. (2017). *Social
Media Analytics Strategy -
Using Data to Optimize
Business Performance*, Apress



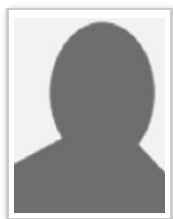
Bonzanini, B. (2016). *Mastering
Social Media Mining with
Python*, Packt Publishing

Analiza učinaka društvenih akcija

214027



Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Ivan Balabanić

Opis predmeta

Analiza društvenog učinka predstavlja napor da se unaprijed vrednuju i procjene društvene posljedice koje će vjerojatno slijediti iz implementacije pojedinih politika ili programa, te specifičnih akcija od strane javne ili lokalne politike, ili pojedinih javnih ili privatnih organizacija. Važnost provođenja analize društvenog učinka direktna je posljedica prepoznavanja kompleksnosti ljudskih zajednica te spoznaje da negativne, nenamjeravane posljedice mogu zasjeniti prvotno željeni pozitivni efekt implementacije politika/programa/promjena. Cilj ovog kolegija jest da studente osposobi da prepoznaju različite razine mogućih društvenih učinaka kao rezultat provođenja politika/programa/promjena, da nauče pripremiti analizu društvenog učinka, prepoznati važne indikatore društvenog učinka prema različitim dimenzijama njegove važnosti za pojedinca, obitelj i zajednicu, te da ih osposobi da samostalno kreiraju projekt analize društvenog učinka.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Integrirati i primijeniti znanje o društvenim učincima.
2. Prepoznati obrasce društvenog razvoja.
3. Koristiti korpus znanja povezan s nalazima i metodologijom društvenog učinka.
4. Analizirati i kritički procijeniti studije društvenog učinka.
5. Definirati ulogu javnosti u procjeni društvenih učinaka.
6. Dizajnirati projekt analize društvenog učinka.
7. Identificirati društvene učinke javnih politika i projekata.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Sociologija

- Analizirati društvene učinke određenih globalizacijskih procesa
- Evaluirati društvene učinke društvenih promjena
- Izabrati primjerenu metodu za istraživanje društvenih fenomena
- Izraditi projektni prijedlog
- Kritički se osvrnuti na suvremena geopolitička kretanja
- Opisati elemente društvene dinamike
- Prepoznati elemente kulture sjećanja
- Prepoznati generatore konflikata u suvremenom društvu
- Primijeniti znanje iz socioloških teorija u upravljanju kod konfliktnih situacija

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R0
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

Ocjenjivanje

Studenti će na samom početku izvođenja kolegija odabrati temu koja će biti ključna za pripremu projekta mjerenja društvenog učinka. Individualni projekt predan u obliku izvedbenog nacrt projekta preduvjet je za uspjeh na kolegiju. Ocjena iz predmeta dodjeljuje se temeljem uspjeha u pripremi projekta, aktivnog sudjelovanja na satu, te uspjeha na završnom pismenom ispitu.

Primijeniti programe kvalitativne i kvantitativne obrade podataka
 Protumačiti određene društvene procese uz pomoć socioloških teorija
 Razumijeti društvene mehanizme ostvarenja interakcije

Sociologija

Evaluirati društvene učinke društvenih promjena
 Izabrati primjerenu metodu za istraživanje društvenih fenomena
 Izraditi projektni prijedlog
 Objasniti ulogu sociologije u društvu
 Opisati elemente društvene dinamike
 Organizirati podatke za izradu strategija
 Prepoznati generatore konflikata u suvremenom društvu
 Prepoznavanje elemenata kulture sjećanja
 Primijeniti programe kvalitativne i kvantitativne obrade podataka
 Primijeniti znanje iz socioloških teorija u upravljanju kod konfliktnih situacija
 Primijeniti primjerenu vrstu uzorkovanja u društvenim istraživanjima
 Primijeniti metode društvenih istraživanja u analizama tržišta rada
 Procijeniti prikladne načine intervencije određene društvene problematike
 Razviti i odabrati strategiju rješavanja društvenih problema

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » Predavanje sa zadacima i diskusijom.
- » Metodičke vježbe
 - » Rad u timovima na specifičnom projektu u okviru kojih se razrađuje pristup, istraživačka pitanja i instrumentarij te budžet u svrhu mjerenja društvenog učinka zadanog društvenog projekta.

Tjedni plan nastave

1. Uvod u kolegij, pregled osnovnih metoda društvenih istraživanja
2. Što je analiza društvenog učinka, povijest analize društvenog učinka
3. Metodološki pristupi analizi društvenog učinka
4. Preliminarne radnje u procesu analize društvenog učinka, lanac učinka
5. Razlika između društvene promjene i društvenog učinka, odabir učinaka
6. Kulturni učinci
7. Učinak na životni stil
8. Učinak na zdravlje
9. Učinak na zajednicu
10. Učinak na gospodarstvo
11. Učinak na okoliš
12. Indikatori učinaka.
13. Prikupljanje podataka o učincima
14. Analiza rezultata
15. Prezentacija rezultata o učincima, prijenos rezultata istraživanja u smjernice za javne politike.

Obvezna literatura



Burdige, Rabel J. (2004). *A community guide to social impact assessment*, Social Ecology Press

Preporučena literatura



Brajdić Vuković, M., Ančić, B. i Domazet, M. (2014). *Podrška: Trajni učinak ili poticajni trenutak?*, Nacionalna zaklada za razvoj civilnoga društva

An Introduction to Global Communication

141160



Nositelj



prof. dr. sc.
Danijel Labaš

Opis predmeta

The main objective of course is to analyse the process of globalization and his relationship to mass media. In particular, we must seek to ask what purchase the theory of globalization gives us on contemporary developments in the mass media. Later during the course we will consider the value of the theory of globalization and the role of mass media in the global world to recognize and evaluate this theory in both directions: positive and negative one.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analyze the phenomenon of globalization;
2. Interpret variety of relationships between media and phenomenon of globalization;
3. Compare economic and social imbalance between the developed and the developing world;
4. Recognize the fact that the growth of global media concentration is threatening freedom of communication;
5. Analyze origins of MC, its driving forces (technology and money), ownership and control,) varieties of global MM, international media dependency, cultural imperialism (and beyond), the media transnationalization process, international news flow, the global trade in media culture, concepts of national and cultural identity, and global media governance.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

Opće kompetencije

Define, describe and evaluate global communication and his central problems; Apply, classify and distinguish the professional terminology of this research field; Identify and interpret interdisciplinary nature of communication science, linking individual segments of the history and characteristics of the communication sciences with the corresponding segments of the history and characteristics of the social sciences and humanities as well as various aspects of social development; Discuss, clearly show and analyze complex academic and non-academic contents in written and oral form.

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

Ocjenjivanje

10 % attending classes; 20 % participation on discussions in class; 30 % presentation of one topic; 40 % writing of final paper.

Tjedni plan nastave

1. Introduction: Who is centrum mundi in global communication order? Could it be Croatia?;
2. Identity and Otherness in global communication: who are You, who am I; who are They in globalized world of Computer-mediated-Communication?;
3. Cultural diversity, new (virtual) communities and global media: what we (can) know of each other and in which way?;
4. Global communication, proximity and accountability;
5. Global communication, proximity and accountability;
6. J. Habermas - ethics of dialogue (Diskursethik);
7. E. Levinas ethics of responsibility;
8. What is wrong with global communication: open questions;
9. What is wrong with global communication: open questions;
10. From globality to global solidarity;
11. MacBride Report (Unesco);
12. MacBride Report (Unesco);
13. The Digital Divide;
14. Globalization;
15. Conclusions discussion.

Obvezna literatura



McQUAIL, D. (2005). *Mass Communication Theory: An Introduction, 5th ed.*, SAGE, London



Sean MacBride (1980). *International Commission for the Study of Communication Problems Sean MacBride, Communication and Society Today and Tomorrow, Many Voices One World, Towards a new more just and more efficient world information and communication order*, Kogan Page, London/Uniput, New York/Unesco, Paris. Unesco



Colin Sparks (2007). *Whats wrong with globalization?*, Global Media and Communication, Volume 3(2), 2007, 133-155.

Arapska filozofija

213957

Opis predmeta

Uvesti studente u arapsku i dijelom u židovsku filozofiju, u poznavanje kulturnoga konteksta, protumačiti osnovne pojmove, prikazati recepciju grčke filozofije u arapskom svijetu (IX. – XII. st.), rasprave o odnosu religije i filozofije, filozofije i teologije, razuma i vjere.

Proučavaju se izabrani tekstovi pojedinih autora i tumači njihov odnos s kulturalnim datostima toga vremena.

Uvesti studente u misao šestorice autora koji su izradili sustave od velikoga filozofskoga zanimanja: Al-Farabi, Al-Kindi, Al-Gazali, Ibn Sina (Avicenna), Ibn Rušd (Averroës) te židovski autor Majmonid koji je pisao arapskim jezikom.

Prikazati recepciju i utjecaj arapskih filozofa na srednjovjekovnu europsku filozofiju u razdoblju od XII. do XIV. stoljeća: Herman Dalmatin, Albert Veliki, Toma Akvinski i Ivan Duns Škot.

Predavanja su raspoređena po tematskim cjelinama, s uvodnim prikazom povijesnoga i kulturnoga konteksta.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Identificirati najvažnije autore arapske filozofije.
2. Analizirati učenja i promišljanja o određenim temama i izabranim tekstovima iz Arapske filozofije.
3. Analizirati i uspoređivati arapske i skolastičke filozofske tekstove i problematiku u njima u kontekstu njihovih kultura.
4. Procijeniti opće vrijednost grčke filozofije u mediju drugoga, arapskoga, jezika.
5. Rekonstruirati i evaluirati bitne teze i argumente u tematskim raspravama.
6. Pokazati studentima utjecaj arapske i židovske filozofije na srednjovjekovnu europsku filozofiju te njezinu važnost za razumijevanje znanstvene kulture Zapada i europskoga identiteta.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Filozofija

Analizirati središnje probleme suvremenih filozofskih disciplina

Formulirati različite argumente, eventualnu prostuslovnost i konstruirati protuprimjere

Integrirati različite modele filozofskog mišljenja svojstvene pojedinim filozofskim disciplinama u jedinstvenu sposobnost filozofskog i kritičkog mišljenja

Objasniti specifičnosti suvremenih filozofskih disciplina i njihov razvoj

Poticati razvoj stručne i znanstvene izvrsnosti i čestitosti i utvrditi potrebu za cjeloživotnim učenjem i profesionalnim razvojem

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave

1 ECTS Pismeni ispit

1 ECTS Usmeni ispit

3 ECTS

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Ocjenjivanje

10 % sudjelovanje na nastavi; 50 % tematski rad na temelju izabranih tekstova; 40 % završni usmeni rad.

Tjedni plan nastave

1. Kako je filozofija progovorila arapski
2. Recepcija grčke filozofije kod arapskih filozofa
3. Odnos između filozofije i religije u islamskom (arapskom) svijetu
4. Vjera i razum: Ibn Rušd Averroes, Knjiga prosudbene rasprave (analiza izabranih tekstova)
5. Film „Sudbina“ (Al-Massir) o Averroesu i tematska analiza filma
6. Etika vrline, ljubav i prijateljstvo
7. Filozofija sreće – terapija duše
8. Prirodna filozofija i psihologija
9. Status i predmet proučavanja metafizike
10. Bog i metafizika: Avicenna, Metafizika I, pogl. 1.–3.
11. Dokazi za Božje postojanje: Avicenna, Averroes, Majmonid i Toma Akvinski
12. Vječnost svijeta
13. Anđeli (odijeljena bivstva/supstancije): Majmonid, Vodič za one što dvoje
14. Politička filozofija u arapskoj filozofiji
15. Recepcija i utjecaj arapske filozofije na Zapadu: Herman Dalmatin, Albert Veliki, Toma Akvinski i Ivan Duns Škot

Obvezna literatura



Daniel Bučan (2013). *Uvod u arapsku filozofiju*, Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu



Daniel Bučan (2009). *Kako je filozofija govorila arapski*, Demetra



Anto Gavrić (2014). *"Poimanje sreće u arapskih filozofa" u Religije i Sreća [Mijo Nikić; Kata Lamešić (ur.)]*, FTI



Averroës (1988). *Nesuvislost nesuvislosti*, Naprijed



Kerim Sušić (2018). *Odnos teologije i metafizike u Al-Farabijevoj filozofiji*, Znakovi vremena 21



Moses Maimonides (2008). *Vodič za one što dvoje*, Demetra

Arhivistika za povjesničare

202954

Opis predmeta

Cilj kolegija je stjecanje teorijskog i praktičnog znanja o arhivima i arhivskom materijalu općenito kako bi se steklo znanje potrebno za istraživački rad povjesničara kada je u potrazi za novim povijesnim izvorima. Student će se tako upoznati s načinom na koji funkcioniraju arhivi, kako su organizirani, naučiti kako nastaju povijesni izvori te koji im je put od nastanka do statusa povijesnog arhiva.

Cilj je kolegija također ponuditi studentu teorijsko i praktično znanje o tome kako pristupiti izvoru kojeg je pronašao u arhivu, kako napraviti njegovu analizu (unutarnje i vanjske karakteristike dokumenta, žigovi i pečati, pismo, transkripcija itd.) te kako ga prikazati u pisanom znanstvenom obliku.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti vrste arhiva, kako su organizirani, kako nastaju i čemu služe
2. Reproducirati povijesno-istraživački plan rada potrage za novim povijesnim izvorima unutar bilo kojeg arhiva
3. Klasificirati kataloge i inventare arhiva
4. Reproducirati unutarnju i vanjsku analizu te transkripciju povijesnog izvora pogotovo kada se radi o rukopisima
5. Upotrijebiti na adekvatan način arhivski materijal
6. Razlikovati analizu dokumenata novijeg doba od analize srednjovjekovnih izvora

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Povijest

Povijest

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Seminarski rad
- 3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. 1. Uvodno predavanje – o čemu govori ovaj predmet
2. 2. Što je arhivistika, arhivi a što arhivski zapisi? Što su povijesni izvori, arhivski dokumenti..? (Definiranje pojmova) Narav arhivskih zapisa.
3. 3. Život arhivskih zapisa.
4. 4. Oblikovanje i vrste dokumenata. Priprema i izrada dokumenata.
5. 5. Diplomatika. Unutarnja i vanjska analiza dokumenata. Transkripcija.
6. 6. Diplomatika. Unutarnja i vanjska analiza dokumenata. Transkripcija - nastavak.
7. 7. Organizacija arhivskih zapisa/dokumenata
8. 8. Terenska nastava.
9. 9. Čuvanje arhivskih zapisa

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1
(10%)

Sati nastave Seminar 30

Ocjenjivanje

Ocjenjivanje će biti temeljeno na: Aktivnom sudjelovanju u nastavi Izvršavanju dodatnih obaveza (pisanje eseja, referata i sl.) Pismenom ispitu

10. 10. Upisivanje(zabilježba) arhivskih zapisa
11. 11. Uporaba arhiva za korisnike
12. 12. Fizička zaštita arhivskog gradiva
13. 13. Upotreba modernih tehnologija
14. 14. Stvaranje sustava spisovodstva.
15. 15. Završno predavanje – rekapitulacija gradiva

Obvezna literatura



Jozo Ivanović (2010).
Priručnik iz arhivistike



Luciana Duranti (2000).
Arhivski zapisi



Franjo Šanjek (2005). *Latinska
paleografija i diplomatika*

Preporučena literatura



Charles M. Dollar (1999).
*Arhivistika i informacijske
tehnologije*



Cesare Paoli (2001).
Diplomatica

Biblioterapija u nastavi književnosti

172612

Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Davor Piskač

Opis predmeta

Biblioterapija u nastavi književnosti

Ciljevi

1. Edukacija iz biblioterapije kao obrazovne metode
2. Steći vještine uočavanja uzročno-posljedičnih procesa između razmišljanja, emocija i djelovanja likova i/ili akantata u književnom djelu
3. Uočavanje načina razmišljanja likova i/ili akantata u književnom djelu
4. Prepoznavanje emocija likova i/ili akantata koje su motivirane razmišljanjem
5. Razumijevanje i definiranje ponašanja likova i/ili akantata koje je motivirano emocijama.
6. Uočavanje i odabiranje relevantnih informacija
7. Razvijanje uvida u problematiku teksta
8. Poticanje diskusije
9. Komuniciranje novih vrijednosti i stavova
10. Stvaranje svjesnosti o sličnim emocionalnim uzorcima likova u književnosti
11. Iznalaženje realnoga i alternativnoga rješenja s obzirom na problematiku.

Teorija primijenjene biblioterapije sugerira da kvalitetna književnost daje jedinstveni doprinos uočavanju odnosa misao-emocija-djelovanje pogotovo kada je tumači educirani biblioterapeut.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati načine razmišljanja likova i/ili akantata
2. Opisati načine na koji razmišljanje motivira emocije likova i/ili akantata
3. Opisati događanja koji su motivirani emocijama likova i/ili akantata
4. Argumentirati i generalizirati doprinos likova i/ili akantata u fikcionalnome životu prezentiranom književnim djelom

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1 (5%)

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Ocjenjivanje

Obveze studenata 1. Studenti su obvezni pohađati nastavu, najmanje 70%. 2. Studenti su obvezni biti aktivni na nastavi. 3. Studenti su obvezni napisati dva eseja. 4. Uz prethodni dogovor i odobrenje, bilo koji esej može biti zamijenjen prijevodom cca 30 stranica stručnoga teksta s engleskoga jezika. Predavač odabire tekst. UVJETI ZA POTPIS!!! Studenti moraju biti prisutni na 70% nastave i predati prvi esej prije na nastavi dogovorenoga datuma. ECTS bodovi

Pohađanje nastave 20% ocjene
Aktivnost na nastavi 20% ocjene
Esej 1 = 30% ocjene
Esej 2 = 30% ocjene
Zaključna ocjena (kada se zbroje svi postoci pohađanja, aktivnosti i dvaju eseja) o do 50% = nedovoljan (1) 51 do 60% = dovoljan (2) 61 do 80% = dobar (3) 81 do 90% = vrlo dobar (4) 91 do 100% = izvrstan (5)

Studenti su dužni napisati dva eseja. OCJENJIVANJE ESEJA Svaki esej treba imati od 1.200 do 1.500 riječi (od 3 do 4 stranice). Eseji se šalju na e-mail: kroatologija@gmail.com Za svaki dan kašnjenja s predajom eseja, esej gubi 20 posto svoje ocjene. PRVI ESEJ MORA BITI POSLAN na adresu kroatologija@gmail.com najkasnije dva tjedna prije dogovorenoga datuma. Za prvi esej se može birati između tema: DRUGI ESEJ MORA BITI POSLAN na adresu kroatologija@gmail.com najmanje dva tjedna prije bilo kojega službenoga ispitnoga roka. Za drugi esej se može birati

5. Prepoznati slične obrasce misao-emocija-djelovanje u realnome svijetu i životu

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Hrvatski latinitet

Generičke kompetencije

koristiti razne metode za objašnjenje, komentiranje i tumačenje svih književnih i znanstvenih djela napisanih latinskim i hrvatskim izrazom kritički razmatrati razna deskriptivna i normativna vjerovanja i stavove o ljudskoj prirodi i položaju u svijetu

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave

2 ECTS Esej

3 ECTS

Oblici nastave

» Predavanja

» Seminar

Tjedni plan nastave

1. Uvod u biblioterapiju u nastavi književnosti
 - a. Što je biblioterapija
 - b. Povijest biblioterapije
2. Biblioterapija u kontekstu teorija sustava
 - a. Uvod
 - b. Književnost kao medij između psihičkih i društvenih sustava
3. Biblioterapija u kontekstu psihoanalitičke kritike
 - a. Freudova psihoanaliza i jezik
 - b. Psihologija ega (Ego psihologija)
 - c. Jungova arhetipska kritika
 - d. Jacques Lacan i francuska psihoanaliza
 - e. Revolucija poetskoga jezika Julije Kristeve
4. Estetske i kulturalne funkcije književnosti
 - a. Estetske funkcije književnosti
 - b. Estetska norma i estetska vrijednost
5. Izvanestetske funkcije književnosti
6. Književnost kao odraz života: fikcionalni i fakcionalni svijet književnosti.
7. Što su emocije i kako ih književnost odražava:
 - a. fakcionalni emocionalni život ljudi
 - b. fikcionalni emocionalni život likova i aktanata.
8. Razumijevanje temeljnih psihodinamičkih procesa unutar književnog djela:
 - a. psihodinamički procesi (definicija i određenje)
 - b. psihodinamički procesi u književnosti (emocije u likova i aktanata).
9. Biblioterapijska interpretacija:
 - a. Kognitivna interpretacija književnog teksta
 - b. Afektivne interpretacija književnog teksta
10. MED model (misao-emocija-događaj):
 - a. Način razmišljanja kao motivator nastanka emocija
 - b. Emocije kao motivator događanja
 - c. Događanje kao motivator razmišljanja.
11. Priprema za primjenu MED modela
 - a. razumijevanje i tumačenje sadržaja književnoga djela
 - b. razumijevanje i tumačenje događanja
 - c. karakterizacija likova i aktanata

između tema: Svaki esej se boduje bodovima od 1 do 30. Iz svakoga područja esej može dobiti najviše bodova koliko je naznačeno. = Pismenost (Esej ima najviše 5 pravopisnih i gramatičkih pogrešaka)= 2 boda = Uporaba jezika (Koristi se stručni jezik i metajezik na akademskoj razini)= 2 boda = Teorijska literatura (U popisu korištene literature navesti najmanje 2 naslova teorijske literature)= 2 boda = Djela iz književnosti (U popisu korištene literature navesti najmanje 1 naslov književnoga djela) = 2 boda = Jasno i dobro razumijevanje teme (Tema je jasno obrazložena u uvodu eseja) = 3 boda = Pokazivanje znanja (Najmanje tri tvrdnje u eseju su jasno navedene) = 3 boda = Dokazivanje znanja (Tvrdnje su dokazane uporabom teorijske literature. Ukoliko tvrdnja nije potkrijepljena teorijskom literaturom, ne dobiva se bod)= 3 boda = Oprimjerivanje citatima iz književnih djela (U svrhu oprimjerivanja citiraju se adekvatni dijelovi iz književnih djela, najmanje 2 citata)= 4 boda = Originalnost pristupu temi (Iznosi se barem jedna originalna ideja u eseju)= 4 boda = Dokazivanje originalnih ideja (Originalna ideja se dokazuje uporabom navedene literature) = 5 bodova. Eseji se šalju na e mail: kroatologija@gmail.com

12. Praktična primjena MED modela u tumačenju književnosti
 - a. uočavanje procesa: misao, emocija, djelovanje (MED model)
 - b. vrednovanje ishoda djelovanja lika ili aktanta
 - c. predlaganje alternativnoga kraja
 - d. generalizacija (kako alternativno ponašanje ovisi o alternativnom razmišljanju).
13. Primjena biblioterapije u poeziji
14. Primjena biblioterapije u prozi
15. Primjena biblioterapije u drami

Obvezna literatura



Brownlow, Hawker (1998)
Bibliotherapy for Classroom Use



Afolayan, J. A. (1992)
Documentary perspective of bibliotherapy in education.

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

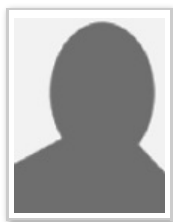
- » Bibliotherapy: Therapy through Literature, Oxford

Bioetika

201425



Nositelj



doc. dr. sc.
Ivana Greguric

Opis predmeta

Kroz kolegij Bioetika studenti će analizirati i vrednovati značajke znanstveno-tehnološkog napretka unutar društvenog okruženja te razloge nastanka bioetike kako bi se orijentali u ključnim dilemama bioetičkih izazova - od etičkih aspekata upotrebe i zloupotrebe moći i autoriteta, analize deontološkog i utilitarističkog pristupa određenih bioetičkih slučajeva poboljšanja i zloupotrebe ljudskog tijela i uma u tehničkim i biomedicinskim istraživanjima.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati i vrednovati značajke znanstveno-tehnološkog napretka unutar društvenog okruženja te razloge nastanka bioetike
2. Definirati i opisati temeljne pojmove, osobe, autore i djela ključna za razvoj bioetike
3. Objasniti temeljne sklopove bioetičkih problema i njihova društvena očitovanja
4. Primijeniti naučeno kroz nastojanje oko zaštite života, prirode odnosno okoliša
5. Definirati ključne moralne dileme i debate bioetike danas
6. Primijeniti principe interdisciplinarnosti i pluri-perspektivnosti i integrativno mišljenje
7. Usporediti različita filozofska i etička učenja koja su utjecala na stvaranje i razvoj bioetike
8. Primijeniti tehnike analize argumenata i kritika argumentacija bioetičara i filozofi

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Filozofija

Analizirati središnje probleme suvremenih filozofskih disciplina

Integrirati različite modele filozofskog mišljenja svojstvene pojedinim filozofskim disciplinama u jedinstvenu sposobnost filozofskog i kritičkog mišljenja

Kreirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja

Objasniti i vrednovati različite teorijske, metodološke i praktične koncepte

Poticati razvoj stručne i znanstvene izvrsnosti i čestitosti i utvrditi potrebu za cjeloživotnim učenjem i profesionalnim razvojem

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Ocjenjivanje

Konačna ocjena je kombinacija ocjena iz seminarskog rada, usmenog ispita te sudjelovanja u nastavi.

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Seminarski rad
- 1 ECTS Usmeni ispit
- 3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvod. Povijesni i civilizacijski kontekst nastanka bioetike. Nastanak i razvoj bioetike
2. Filozofska etika i bioetika. Određenje temeljne pozicije u bioetici: antropo-, pato-, bio- i eko-centrizam
3. Bioetika Van Rensselaera Pottera
4. Fritz Jahr. Etika odgovornosti Hansa Jonasa.
5. Integrativna bioetika
6. Bioetika u Hrvatskoj.
7. Moralni status životinja i njihova prava i (Anti)Speciesizam
8. Plitka (reformistička) i Dubinska (revolucionarna) ekologija. Filozofija i ideologija održivog razvoja.
9. Genetički modificirani organizmi. Klinička bioetika i Informirani pristanak. Genetička tehnologija i Eugenika.
10. Medicinska bioetika (potpomognuta oplodnja, pobačaj, transplantacija organa). Odluke na kraju života: distanazija, eutanazija i palijativna skrb.
11. Bioetika i ekologija. Ekologija i anti-ekologija
12. Filozofija ekološke krize (Vittorio Hösle).
13. Pluriperspektivizam
14. Bioetika danas i sutra
15. Zaključno predavanje.

Obvezna literatura



M. Aramini (2009). *Uvod u bioetiku*, Kršćanska sadašnjost



A. Čović (2004). *Etika i bioetika*, Pergamena

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Bioethics, Oxford

Book and Library History in Croatian Cultural Territory

144799



Nositelj



doc. dr. sc.
Lucija Krešić
Nacevski

Opis predmeta

Ciljevi predmeta su upoznavanje studenta sa svim razvojnim etapama nastanka rukopisne, a potom i tiskane knjige te upoznavanje s počecima tiskarstva i osnutkom prvih knjižnica na hrvatskim područjima.

Za upis predmeta nema uvjeta niti su potrebne ulazne kompetencije

Predmet doprinosi svim ishodima učenja na razini programa.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati znanja o počecima pismenosti paralelno s razvojem knjige i prvih knjižnica.
2. Analizirati fenomen knjige u određenim civilizacijskim tokovima.
3. Opisati odnos knjige i knjižnice prema gospodarskim prilikama kroz povijest.
4. Navesti značenja knjige i svih pojmova vezanih za taj pojam u suodnosu s razvojem društva u svim segmentima.
5. Objasniti nastanak rukopisne knjige u srednjem vijeku.
6. Usporediti kodeks i tiskanu knjigu.
7. Analizirati početke razvoja tiskarstva u pojedinim europskim državama.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Hrvatski latinitet

Generičke kompetencije

koristiti razne metode za objašnjenje, komentiranje i tumačenje svih književnih i znanstvenih djela napisanih latinskim i hrvatskim izrazom
kritički razmatrati razna deskriptivna i normativna vjerovanja i stavove o ljudskoj prirodi i položaju u svijetu

plodonosno surađivati s različitim pojedincima i skupinama u raspravama i pronalaženju odgovora na razna teoretska i praktična pitanja

pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja

razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na specifična pitanja i probleme

Specifične kompetencije

u pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Ocjenjivanje

Seminarski rad, izlaganje, sudjelovanje i dolazak na nastavu, te usmeni ispit.

i neakademske sadržaje

Dvopredmetni diplomski studij

Hrvatski latinitet

Koristiti razne metode za objašnjenje, komentiranje i tumačenje svih književnih i znanstvenih djela napisanih latinskim i hrvatskim izrazom
Kritički razmatrati razna deskriptivna i normativna vjerovanja i stavove o ljudskoj prirodi i položaju u svijetu
Plodonosno surađivati s različitim pojedincima i skupinama u raspravama i pronalaženju odgovora na razna teoretska i praktična pitanja
Pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademske sadržaja
Razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na specifična pitanja i probleme
U pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave
1 ECTS Seminarski rad
2 ECTS Usmeni ispit
4 ECTS

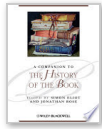
Oblici nastave

» Seminar
» Rasprave i usmena izlaganja

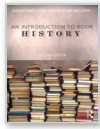
Tjedni plan nastave

1. Uvod. Disciplina povijesti knjige. Stare kulture. Papirus
2. Kodikologija, paleografija, epigrafija. Iluminacija kodeksa. Pisaci materijal, alati za pisanje, uvezi rukopisnih knjiga, pergamena i njezina priprema.
3. Najstarije hrvatske knjige na latinskom jeziku: Euangeliarium Spalatense i Passionale MR 164.
4. Razvoj skriptorija. Skriptoriji u Europi. Skriptoriji u Dalmaciji i njihova rukopisna ostavština.
5. Metropolitanska knjižnica u Zagrebu i najstarije knjige.
6. Tropismena i trojezična hrvatska srednjovjekovna baština. Glagoljica. Najstariji glagoljski rukopisi.
7. Gutenbergov pisaci stroj i proizvodnja papira.
8. Inkunabule i inkunabulistica. Latinske inkunabule.
9. Aldo Manuzio i njegova umjetnost. Venecijansko tiskarstvo. Hrvatski latinisti u talijanskim tiskarama i knjižnicama.
10. Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu: povijest, razvoj i misija.
11. Razvoj europskog tiskarstva. Najznačajnije europske tiskare hrvatskih latinista kroz povijest. *Croatici auctores qui Latine scripserunt* u europskim knjižnicama.
12. Razvoj tiskarstva u Hrvatskoj. Prve i značajne tiskare u Zagrebu, Rijeci, Karlovcu, Dubrovniku, Varaždinu, Osijeku i Zadru.
13. Povijest knjižničarstva i knjižarstva u Hrvatskoj. Bibliografije, enciklopedije. leksikoni kao izvori informacija.
14. Najznačajnije europske knjižnice. Najznačajnije crkvene knjižnice u Europi.
15. Knjižnice u 21om stoljeću. Zaključak i ponavljanje.

Obvezna literatura



Simon Eliot - Jonathan Rose (2009). *A Companion to the History of the Book*, Blackwell companions to literature and culture



D. Finkelstein – A. McCleery (2005). *An introduction to the book history*, Routledge

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Centar za povijest knjige u Edinburghu, niz predmeta i aktivnosti, Oxford

Criminology of Bullying

214081

Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Irena Cajner
Mraović

Opis predmeta

Cilj predmeta je omogućiti studentima istraživanje različitih oblika nasilničkog ponašanja s posebnim osvrtom na kaznena djela nasilja te temeljem toga razumijevanje ključnih koncepata objašnjenja različitih oblika nasilničkoga ponašanja. Studenti će usvojiti interdisciplinarni pristup objašnjavanju nasilja te proučavati metodologiju i rezultate recentnih istraživanja nasilja, pogotovo nasilničkog kriminaliteta. Cilj je da studenti postanu sposobni za primjenu širokog znanja o nasilju i dubokog razumijevanja porijekla nasilja u svrhu kreiranja prevencije nasilja.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Primijeniti tipologije nasilnog kriminaliteta;
2. Razlikovati ključne aspekte u objašnjenju različitih vrsta i modaliteta ubojstva;
3. Razlikovati ključne aspekte u objašnjenju različitih vrsta i modaliteta kriminalnoga seksualnog nasilja;
4. Razlikovati ključne aspekte u objašnjenju različitih oblika i modaliteta huliganizma;
5. Razlikovati ključne aspekte u objašnjenju različitih oblika i modaliteta razbojništva;
6. Objasniti značenje nasilja za javnu sigurnost
7. Klasificirati glavna zajednička obilježja nasilnih osoba;
8. Identificirati društveni kontekst u kojem se pojavljuje nasilje.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Sociologija

- Prepoznati generatore konflikata u suvremenom društvu
- Primijeniti znanje iz socioloških teorija u upravljanju kod konfliktnih situacija
- Procijeniti prikladne načine intervencije određene društvene problematike

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Kolokviji
- 1 ECTS Seminarski rad
- 3 ECTS

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R3

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Ocjenjivanje

1. kolokvij 25% 2. kolokvij 25% 3. napisani seminar 25% 4. aktivnost u seminarskoj nastavi 25%



Oblici nastave

- » Predavanja
 - » Obrada gradiva
- » Seminar
 - » Studenti unaprijed pročitaju zadani tekst a na nastavi se temeljem rasprave o tome i drugih grupnih aktivnosti obradi gradivo.

Tjedni plan nastave

1. Uvod
2. Temeljni pojmovi i koncepti
3. Tipologije nasilja
4. Krug nasilja. Sociologija i kriminološka imaginacija.
5. Sociopsihološki i sociobiološki pristupi nasilju.
6. Sociološke teorije nasilja.
7. Rizični čimbenici nasilja.
8. Prvi kolokvij
9. Mitovi o silovanju. Društveni kontekst seksualnog nasilja. Integrirani teorijski pristup silovanju.
10. Varijacije u trendovima kretanja ubojstava u istočnoj i zapadnoj Europi: društveni kontekst i ubojstvo.
11. Neki specifični rizični čimbenici ubojstva: alkohol, migracije, vatreno oružje.
12. Femicid. Zločin iz mržnje. Institucionalno nasilje.
13. Viktimizacija nasiljem.
14. Drugi kolokvij
15. Završna rasprava, potpisivanje indeksa, zaključivanje ocjena

Obvezna literatura



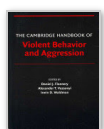
Singer, M., Kovčo Vukadin, I., Cajner Mraović, I. (2002). *Kriminologija*, Nakladni zavod Globus



Frank Schmalleger (2002). *Criminology Today. An Integrative Introduction.*, Prentice Hall.



Heitmeyer, W., Hagan, J. (Eds.) (2002). *International Handbook of Violence Research*, Kluwer Academic Publishers



Flannery, D.J., Vazsonyi, A.T., Waldman, I.D. (Eds.) (2007). *The Cambridge Handbook of Violent Behavior and Aggression.*, Cambridge University Press



Liem, M.C.A., Pridemore, W.A. (Eds.) (2012). *Handbook of European Homicide Research: Patterns, Explanations, and Country Studies.*, Springer

Preporučena literatura



Singer, M. i sur (2005). *Kriminologija delikata nasilja*, Nakladni zavod Globus

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Violence - A Multidisciplinary Inquiry, Oxford

Demografija

53914



Nositelj



doc. dr. sc.
Monika
Komušanac

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Seminar 30

Ocjenjivanje

Pohađanje nastave 10%; prvi kolokvij 35%; drugi kolokvij 55%.

Opis predmeta

Upoznati studente s osnovnim znanstvenim načelima kolegija, predmetom i metodama demografskih istraživanja te metodama i tehnikama prikupljanja i obrade statističkih podataka o stanovništvu.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati demografiju kao društvenu znanost.
2. Identificirati osnovne demografske pokazatelje.
3. Objasniti promjene u strukturama stanovništva.
4. Razlikovati tipove populacijske politike.
5. Razlikovati osnovne izvore demografskih podataka
6. Objasniti osnovne socijalne uzroke demografskih promjena

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

Sociologija

- Analizirati društvene učinke određenih globalizacijskih procesa
- Opisati elemente društvene dinamike
- Opisati demografske procese
- Organizirati podatke za izradu strategija
- Prepoznati generatore konflikata u suvremenom društvu
- Prepoznavanje elemenata kulture sjećanja
- Primijeniti programe kvalitativne i kvantitativne obrade podataka
- Procijeniti prikladne načine intervencije određene društvene problematike
- Raspravljati o suvremenim geopolitičkim kretanjima
- Razviti i odabrati strategiju rješavanja društvenih problema

Opće kompetencije

Povezati informacije o društvu u smislenu cjelinu u pismenom i usmenom obliku.
Ukazati na oprečna mišljenja i alternativne hipoteze u različitim društvenim pitanjima.
Ukazati na uzročno-posljedične veze među društvenim fenomenima.
Demonstrirati društvene ishode javnih politika.
Organizirati suradnju u timu sa suradnicima iz različitih disciplina, različitih stavova i orijentacija.

Praćenje rada studenta

- 2 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Seminarski rad
- 1 ECTS Literatura

- 5 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » Predavanja se održavaju jednom tjedno u trajanju od dva sata
- » Seminar
 - » Seminari se održavaju jednom tjedno u trajanju od dva sata

Tjedni plan nastave

1. Uvod u demografiju, demografija kao društvena znanost;
2. Izvori podataka o stanovništvu, popisi stanovništva, metode u demografskim istraživanjima, podjela demografije;
3. Odabrana poglavlja iz demografske teorije, teorija demografske tranzicije;
4. Ukupno kretanje stanovništva, promjena broja stanovnika;
5. Sastavnice prirodnog kretanje stanovništva (fertilitet, natalitet, mortalitet, prirodna promjena), odrednice prirodnog kretanja stanovništva;
6. Migracije (odrednice, vrste i tipovi);
7. Opće kretanje stanovništva;
8. Kolokvij;
9. Procesi depopulacije;
10. Strukture stanovništva (spol, dob, ekonomska, obrazovna, obiteljska, vjerska, jezična, rasna, etnička);
11. Demografsko starenje, procesi deruralizacije i urbanizacije;
12. Kretanje i projekcije svjetskoga stanovništva;
13. Populacijska politika (načela i tipovi);
14. Demografske promjene i socijalna politika;
15. Stanovništvo u međunarodnom kontekstu.

Obvezna literatura



Wertheimer-Baletić, A. (1999): *Stanovništvo i razvoj*, MATE, Biblioteka Gospodarska misao, Zagreb (odabrana poglavlja).



Nejašmić, I. (2005): *Demogeografija - stanovništvo u prostornim odnosima i procesima*, Školska knjiga, Zagreb (odabrana poglavlja).



Mesić, M. (2002): *Međunarodne migracije - tokovi i teorije*, Societas, Zavod za sociologiju, Zagreb (odabrana poglavlja).



Nejašmić, I. (2008.): *Stanovništvo Hrvatske, demogeografske studije i analize*, Hrvatsko geografsko društvo, Zagreb.



Gelo, J., Akrap, A., Čipin, I. (2005.): *Demografski razvoj Hrvatske (bilanca 20. stoljeća)*, Ministarstvo obitelji, branitelja i međugeneracijske solidarnosti, Zagreb.

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Fundamentals of Population Science, Oxford

Demografski razvoj Hrvatske

214082



Nositelj



doc. dr. sc.
Dario Pavić

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Ocjenjivanje	
Referat i usmeni ispit.	

Opis predmeta

Cilj kolegija je pružiti temeljna znanja o uvjetima demografskih promjena i demografskog razvoja s naglaskom na promjene i razvoj populacija Republike Hrvatske i ranijih populacija na ovom prostoru.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti temeljne demografske pojmove i mjere
2. Koristiti pojmove demografskog rasta i razvoja
3. Opisati demografsku situaciju Republike Hrvatske danas i demografske različitosti hrvatskih regija
4. Opisati odnos ekonomskih uvjeta i promjena koje utječu na dinamiku fertiliteta (rodnosti) i promjene u sastavu obitelji
5. Povezati uzroke starenja stanovništva i pojam demografske tranzicije
6. Objasniti kako mirovinski i socijalni sustav te međugeneracijski transfer ovise o demografskom sastavu i promjenama stanovništva Republike Hrvatske
7. Povezati ulogu prehrane i zdravstvene zaštite u oblikovanju populacije Republike Hrvatske
8. Razlikovati tipove migracija (posebice u 20. st.) i njihov utjecaj na strukturu stanovništva Republike Hrvatske
9. Objasniti demografske posljedice Prvog i Drugog svjetskog rata, te Domovinskog rata
10. Analizirati mogućnosti primjene populacijskih politika u Republici Hrvatskoj

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Sociologija

- Analizirati društvene učinke određenih globalizacijskih procesa
- Opisati demografske procese
- Raspravljati o suvremenim geopolitičkim kretanjima

Opće kompetencije

Povezati opće znanje o društvu i društvenim procesima, ukazati na oprečna mišljenja i alternativne hipoteze u različitim društvenim pitanjima, ukazati na suprotnosti i zajedničke karakteristike polaznih pretpostavki različitih političkih, vjerskih i kulturnih orijentacija, identificirati uzročno-posljedične veze među društvenim fenomenima, ukazati na društvene ishode javnih politika, planirati vlastiti angažman u rješavanju društvenih problema, prikazati ključne strukturalne faktore koji oblikuju društvo, analizirati društvenu promjenu kroz klasične i suvremene sociološke pristupe, staviti u odnos makro i mikro nivo sociološke analize, kombinirati različita teorijska polazišta u istraživanju društvenih fenomena, ukazati na relevantnost koncepata kulture, socijalizacije, stratifikacije, društvene strukture te institucija u objašnjavanju društvenih fenomena.

Tjedni plan nastave

1. Temeljni demografski pojmovi
2. Pojam demografskog rasta i razvoja
3. Demografska slika Hrvatske danas
4. Ekonomika fertiliteta
5. Suvremene promjene obiteljske strukture
6. Stanovništvo i ekonomski razvoj - starenje stanovništva
7. Stanovništvo i ekonomski razvoj - mirovinski i socijalni sustav i međugeneracijski transfer
8. Mehaničko kretanje stanovništva - migracije
9. Rat i demografske posljedice rata
10. Prehrana stanovništva i utjecaj na demografske procese
11. Zdravstvena zaštita stanovništva Hrvatske
12. Populacijske politike - analiza, mogućnosti
13. Populacijske politike - povijest, ideologija
14. Suvremene tendencije svjetskog razvoja
15. Suvremene tendencije hrvatskog razvoja

Obvezna literatura



Wertheimer-Baletić, Alica (1999). *Stanovništvo i razvoj*, MATE, Zagreb



Mesić, Milan (2002). *Međunarodne migracije - tokovi i teorije*, Societas, Zavod za sociologiju, Zagreb



Nejašmić, Ivo (2005). *Demogeografija - stanovništvo u prostornim odnosima i procesima*, Školska knjiga, Zagreb



Nejašmić, Ivo (2008). *Stanovništvo Hrvatske, demogeografske studije i analize*, Hrvatsko geografsko društvo, Zagreb



Breznik, Dušan (1980). *Demografija: Analiza, metodi, modeli. Naučna knjiga*, Beograd, Naučna knjiga, Beograd

Demografski resursi i potencijali

211169

Nositelj



doc. dr. sc.
Monika
Komušanac

Opis predmeta

- upoznati studente s predmetom demografskoga istraživanja te metodama i tehnikama koje se primjenjuju u demografskim analizama
- objasniti studentima međuodnos demografskih komponenti
- pojasniti studentima zakonitosti razvoja svjetskoga stanovništva
- objasniti studentima specifičnosti demografskoga razvoja Hrvatske, osobito suvremena demografska obilježja
- razvijati kod studenata spoznaju o značenju stanovništva u prostornim procesima i ukupnom razvoju
- osposobiti studente za primjenu stečenih demografskih spoznaja u samostalnom istraživačkom zadatku (seminarskom radu)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati uvjetovanosti društvenih i prostornih procesa
2. Objasniti procese društvenih (civilizacijskih) struktura u funkcionalnoj organizaciji prostora
3. Opisati važnosti razvoja svih društvenih sustava i njihove međuovisnosti
4. Uočavanje i pojašnjavanje postojećega društvenoga i prostornoga nesklada
5. Primjena različitih metoda istraživanja (kognitivnih, grafičkih, kartografskih, računskih...)

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Sociologija

- Analizirati društvene učinke određenih globalizacijskih procesa
- Evaluirati društvene učinke društvenih promjena
- Kritički se osvrnuti na suvremena geopolitička kretanja
- Opisati demografske procese
- Opisati elemente društvene dinamike
- Prepoznati generatore konflikata u suvremenom društvu
- Prepoznati elemente kulture sjećanja
- Primijeniti programe kvalitativne i kvantitativne obrade podataka

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

Ocjenjivanje

Vrjednuje se ukupan rad tijekom semestra: pohađanje nastave i aktivnost na nastavi, seminarski rad i kolokvij/pisani ispit, kao i svi ostali zadaci. Konačna ocjena na kolegiju rezultat je vrjednovanja svih navedenih sastavnica.



Praćenje rada studenta

- 0.5 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Kolokviji
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 0.5 ECTS SeminarSKI rad

- 3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. 1. Uvodno predavanje (upoznavanje, prava i obveze studenata, očekivani ishodi, literatura, vrjednovanje...)
2. 2. Uvod u demografiju – pojam i definicija.
3. 3. Razvoj demografije – teorijski pogledi na proučavanje stanovništva.
4. 4. Metode i tehnike istraživanja u demografiji. Izvori podataka.
5. 5. Osnovni demografski procesi. Međuodnos demografskih komponenti.
6. 6. Prirodno kretanje stanovništva I. – pojam, sastavnice, značajke.
7. 7. Kolokvij.
8. 8. Prirodno kretanje stanovništva II. – utjecaj na društvene sustave.
9. 9. Demografska tranzicija Republike Hrvatske.
10. 10. Prostorna mobilnost stanovništva.
11. 11. Suvremena migracijska obilježja Republike Hrvatske.
12. 12. Tipizacija općega kretanja stanovništva.
13. 13. Osnovne demografske strukture.
14. 14. Populacijska politika – pojam i primjeri.
15. 15. Kolokvij.

Obvezna literatura



Alica Wertheimer-Baletić
(1999). *Stanovništvo i razvoj*



Šterc, Stjepan; Komušanac,
Monika (2012). *Neizvjesna
demografska budućnost
Hrvatske-izumiranje i
supstitucija stanovništva ili
populacijska revitalizacija,*
Društvena istraživanja,



Wertheimer-Baletić, A.,
Akrap, A. (2014). *Prostorni
aspekt demografskih
potencijala u Hrvatskoj 2011.-
2051.*, U: Razvojni potencijali
Hrvatskog gospodarstva (ur.
Družić, I.), Zagreb: Hrvatska
akademija znanosti i
umjetnosti ; Ekonomski
fakultet Sveučilišta u Zagreb,



Wertheimer-Baletić, A
(2005). *Razmatranja o
posttranzicijskoj etapi razvoja
stanovništva, RADOVI Zavod
za hrvatsku povijest,,
RADOVI Zavod za hrvatsku
povijest*

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» -, Oxford

Demokratske promjene u Republici Hrvatskoj

202702

Nositelji

izv. prof. dr. sc.
Vlatka Vukelićdoc. dr. sc.
Vladimir
Šumanović

Opis predmeta

Razvoj demokratskih promjena kao preduvjet i temelj nastanke moderne Republike Hrvatske važna je tema za razumijevanje suvremenog hrvatskog društva. Ovo razdoblje obuhvaća više od deset godina tijekom kojih je Hrvatska prošla put od administrativne cjeline u okviru socijalističke Jugoslavije do samostalne i međunarodno priznate države. Zbog važnosti ove teme nužno je definirati i logički povezati ključne aktere, kako na domaćoj, tako i na međunarodnoj razini, koji su utjecali na stvaranje samostalne Hrvatske, ali i na njezino profiliranje kao parlamentarne demokratske države. Iz tog razloga, ovaj kolegij ima kao cilj popuniti historiografsku prazninu koja im je do sada nedostajala o ovoj važnoj temi, te studentima diplomskog studija povijesti pružiti temeljne podatke putem kojih bi shvatili karakter društva u kojem žive.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati i detektirati osnovne probleme interpretacije povijesnih događaja i procesa
2. Opisati i raspraviti kontekst povijesnih događaja na mikro i makro razini
3. Povezati i samostalno zaključivati o događajima i procesima
4. Opisati i uključiti interdisciplinirano promišljanje određene povijesne teme
5. Analizirati pojedine zaključke o povijesnim procesima
6. Definirati posebnost povijesnog razdoblja

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Povijest

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 2 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Seminarski rad
- 4 ECTS

Tjedni plan nastave

1. 1. Socijalistička Jugoslavija od smrti Josipa Broza Tita do dolaska Mihaila Gorbačova na vlast u Sovjetskom Savezu

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1
(10%)Sati nastave
Predavanja 15
Seminar 15Ocjenjivanje
Seminarski rad 30 %
Sudjelovanje u nastavi 20 %
Pismeni ili usmeni ispit 50 %

2. 2. Politika Mihaila Gorbačova i njezine posljedice na komunističke režime u Europi – Memorandum SANU
3. 3. Biografija dr. Franje Tuđmana od kraja 60-ih do sloma komunizma u Europi
4. 4. XIV. sjednica SKJ i prvi višestranački izbori u Jugoslaviji
5. 5. Reorganizacija Jugoslavenske narodne armije krajem 80-ih i njezini planovi
6. 6. Početak srpske oružane pobune u Hrvatskoj
7. 7. Božićni Ustav i njegovo značenje – što je napisano a što je pogrešno interpretirano
8. 8. Povratak iseljene Hrvatske u Domovinu
9. 9. Tri neuspješna državna udara u Hrvatskoj od strane Jugoslavenske narodne armije
10. 10. Sastanak dr. Franje Tuđmana i Slobodana Miloševića u Karadorđevu i Tikvešu
11. 11. Hrvatsko-slovenska inicijativa o proglašenju neovisnosti
12. 12. Međunarodna zajednica i tromjesečni moratorij o hrvatskoj neovisnosti
13. 13. Značaj 8. 10. 1991. – kontekst proglašenja hrvatske državne samostalnosti
14. 14. Otvoreni rat Jugoslavenske narodne armije protiv Republike Hrvatske i njezinih građana
15. 15. Međunarodno priznanje Republike Hrvatske – kronologija i kontekst ključnih datuma

Obvezna literatura



Ivo Banac (1988). *Nacionalno pitanje u Jugoslaviji*



Barić, Nikica (2005). *Srpska pobuna u Hrvatskoj*



Davor Marijan (2017). *Hrvatska 1989.-1992*



Davor Marijan (2013). *Obrana i pad Vukovara*



Davor Marijan (2008). *Slom Titove armije*



Najbar-Agičić, Magdalena (2013). *U skladu s marksizmom ili činjenicama?*

Preporučena literatura



Mladen Ančić (2008). *Što svi znaju i što je svima jasno*



Davor Domazet Lošo (2002). *Hrvatska i veliko ratište*



Ivica Lučić (2013). *Uzroci rata*



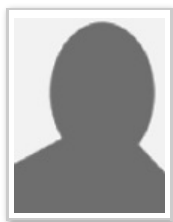
Rudolf, Davorin (1999). *Rat koji nismo htjeli: Hrvatska 1991.*

Didaktika

96487



Nositelj



doc. dr. sc.
Marjan Ninčević

Opis predmeta

Cilj kolegija je upoznati studente s didaktikom kao teorijom učenja i poučavanja, drugim predmetima istraživanja didaktike kako kroz povijest tako i danas, didaktičkom epistemologijom, društveno-humanističkim osnovama didaktike te nadasve didaktičkim postupkom u nastavi koji se strukturira kroz planiranje, izvođenje i evaluiranje nastave.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti osnovne pojmove didaktike
2. Analizirati didaktičku misao tijekom njena povijesnog nastajanja (Ratke, Komensky, Rousseau, Basedow, Pestalozzi, Trapp, Herbart, Ziller, Humboldt, Willmann, Weniger, Montessorri, Otto, Steiner i Scheibner).
3. Objasniti društveno-znanstvene i humanističke temelje didaktike
4. Usporediti didaktičke teorije.
5. Objasniti didaktički znanstveni postupak.
6. Procijeniti humanističko-društveni predmet istraživanja didaktike (intrinzična i ekstrinzična geneza ljudske osobnosti, etički i društveno-teorijski okviri ljudskoga bića, parcijalne teorijske osnove).
7. Procijeniti glavne odrednice didaktičke epistemologije (didaktičke teorije, didaktički znanstveno postupci, didaktika i njene reference, različiti načini definiranja didaktike).
8. Primijeniti teorije didaktičkog postupka u nastavi (planiranje nastave, izvođenje nastave, evaluacija nastave).

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Filozofija

Hrvatski latinitet

Kroatologija

Interpretirati i kritički prosuđivati književni tekst

Kritički se odnositi prema usvojenim sadržajima i argumentirati svoje zaključke u pisanoj i usmenoj formi

Kroatologija

Povijest

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Seminar 15

Ocjenjivanje

Svaku svoju nazočnost na predavanjima studenti osobno ovjeravaju i provjeravaju narednog sata evidenciju te mogućnost rasprave s profesorom i kolegama (20% konačne ocjene). Osobno istraživanje pojedinog didaktičkog problema kroz dodatnu literaturu, javno referiranje o njemu pred svim studentima te pitanja i rasprava o tome, sudjelovanje u 7 sličnih poslova drugih studenata (30% ocjene) i pismeni ispit iz obvezatne literature na osnovi 15 pitanja (50% ocjene).

Povijest

Psihologija

Sociologija

Prilagoditi objašnjenja i osnovnu terminologiju sociološke tradicije ciljanoj populaciji

Sociologija

Opće kompetencije

Nakon odslušanja predmeta Didaktika i svega onoga što je vezano uz organizaciju kolegija, studen će moći: Pravilno interpretirati poučavanje i učenje kao središnje zasade didaktike odnosno objasniti zašto se didaktiku smatra teorijom nastave čiji je središnji postulat poučavanje i učenje.

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave

1 ECTS Pismeni ispit

1 ECTS Istraživanje

1 ECTS Seminarski rad

4 ECTS

Oblici nastave

» Predavanja

» Nastavnik će održavati predavanja temeljena na odabranoj literaturi pomoću Power point prezentacije

» Seminar

» Studenti prezentiraju svoje teme pomoću Power point prezentacije

Tjedni plan nastave

1. Suvremeno obrazovanje nastavnika u Hrvatskoj: Tko može obavljati poslove nastavnika? Koje kompetencije mora imati nastavnik? Na koji način dolazi do njih? Pregled nastavničke naobrazbe na HS. Teorijski aspekt. Praktični aspekt.
2. Nastavnikovo okruženje (ravnatelj, doravnatelj, Školsko vijeće, kolege, učenici, personal, Ministarstvo školstva, županijske vlasti, roditelji, sveučilište, mjesto, grad, znanstvene udruge, nastavničke udruge, kulturne udruge, privreda, sindikati, vlasnici škole, političke stranke).
3. Tri stoljeća didaktičke ideje. Kroz dva do tri susreta studenti će biti upoznati s razlogom nastajanja didaktike kao znanosti i prakse promatrani kroz petnaestak najreprezentativnijih didaktičara i njihovih glavnih didaktičkih ideja kojima se koristi suvremena didaktika u promišljanju didaktičke teorije i organiziranju didaktičke prakse (vidi 2.4.)
4. Didaktička etimologija od najstarijih vremena do danas. Zajedničko: djelatnost poučavanja, osobe koje poučavaju, nužna kvalifikacija za tu djelatnost, glavni sadržaji koje posreduju, mediji poučavanja kojima se koriste, okruženje u kojem se do događa, učenje kao glavna učenikova aktivnost.
5. Suvremeno shvaćanje didaktike (teorija poučavanja i učenja, teorija nastave, teorija obrazovnih sadržaja, teorija upravljanja procesima učenja, teorija primjene psiholoških spoznaja u poučavanju i učenju)
6. Osnovno didaktičko pojmovlje (nastava-poučavanje, učenje, odgoj, obrazovanje, škola, dijalektička interakcija)
7. Didaktičke forme (didaktički trokut, didaktički četverokut, didaktički mnogokut)
8. Oblici nastave (nastava usredotočena na nova znanja, nastava usredotočena na vještine, nastava usredotočena na odgojne stavove, otvorena nastavna struktura)

9. Suvremena nastavna načela (diferenciranje/individualiziranje, motiviranje, vizualiziranje/zornost, aktiviranje/samoangažiranje, strukturiranje nastavnih sadržaja, mnogolikost perspektiva, usredotočenost na cilj, osiguravanje uspjeha).
10. Rutinsko planiranje nastave (individualni koncept nastavnika, korištenje stručne literature, poznavanje programa predmeta, velika ponuda udžbenika, stručna literatura, stručni razgovori s kolegama, pohađanje seminara, od čega sve može krenuti postupak planiranja nastave, pretvaranje programskih ciljeva u nastavne).
11. Mjesto i oblik radne grupe (uloga prostora u nastavi, mjesto sjedenja učenika u razredu: učenici usredotočeni prema nastavniku, učenici u radnim grupama, U pozicija, pojedinačni rad, učenici jedni protiv drugih, učenici u krugu, direktna diskusija)
12. Autoprovjera nastavnika (dovoljno poznavanje predmeta i programa, točno identificiranje cilja nastavne jedinice, korištenje izvorima i drugim materijalima, poznavanje sposobnosti i iskustva učenika, predviđanje različitih aktivnosti, kvaliteta osobnog držanja, jednako aktiviranje svih učenika, pitanje pozornosti, zanimanja i motivacije, povratne informacije, posebne potrebe učenika).
13. Izvođenje nastave (dijalektička interakcija, nastavni cijevi moraju postati učeničkim, nastavnikovo osobno djelovanje, fleksibilne reakcije, upravljanje pozornošću učenika, rutinska upotreba društvenih oblika, pravila ponašanja nastavnika, upute pri ometanju u nastavi).
14. Domaće zadaće (sud o domaćim zadaćama, uloga domaćih zadaća, vrste domaćih zadaća, ciljevi domaćih zadaća, diferenciranje prema interesima, sposobnostima, sklonostima, sredstvima učenja, okruženju, timing i način davanja domaćih zadaća)
15. Tri tipa nastavnika (autoritativni, indolentni, demokratski gledani kroz kriterije: prostor, izbor cilja, aktivnosti, odnosi, sudjelovanje, vrednovanje)

Obvezna literatura



Pranjić, M (2005). *Didaktika: povijest, osnove, profiliranje, postupak*, Golden marketing – Tehnička knjiga – Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu

Preporučena literatura



Bognar, L., Matijević, M. (2005). *Didaktika*, Školska knjiga

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Didaktika, Oxford

Digitalna sociologija

227716



Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Ivan Balabanić

Opis predmeta

Upoznati studente s osnovnim pojmovima i konceptima digitalne sociologije unutar konteksta hrvatskoga i svjetskoga društva.

Provođenje analize procesa digitalnih transformacija klasičnih obrazaca društvenosti i razvoja novih metodološko-konceptualnih socioloških alata.

Osposobiti studente za razumijevanje i primjenu teorijskih koncepata i te empirijsku analizu digitalno-tehnološkoga i socijalnoga konteksta društva.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati digitalne procese u samom društvu
2. Prepoznati temeljna obilježja digitalnih procesa u RH i svijetu
3. Primijeniti stečeno znanje za razumijevanje odnosa između tehnoloških i socijalnih dimenzija digitalnoga doba
4. Objasniti pozitivne i negativne učinke procesa digitalizacije na globalnoj i nacionalnoj razini
5. Opisati posljedice digitalne transformacije društvenoga prostora
6. Objasniti osnovne teoretske postavke digitalne sociologije
7. Povezati proces digitalizacije i transformacije suvremenih društvenih zajednica

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Sociologija

Evaluirati društvene učinke društvenih promjena

Protumačiti određene društvene procese uz pomoć socioloških teorija

Razumijeti društvene mehanizme ostvarenja interakcije

Sociologija

Evaluirati društvene učinke društvenih promjena

Objasniti ulogu sociologije u društvu

Protumačiti određene društvene procese uz pomoć socioloških teorija

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Seminarski rad
- 1 ECTS Usmeni ispit
- 3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvod u tematiku digitalne sociologije; upoznavanje s ciljevima kolegija, silabom i literaturom
2. Pregled područja i osnovni pojmovi u digitalnoj sociologiji
3. Digitalne tehnologije i društvo (Web, ICT, Big Data)
4. Metode, alati i podatci u analizi digitalne sociologije
5. Društveni odnosi i društveno djelovanje unutar digitalnoga okruženja
6. Društveni i digitalni prostor
7. Digitalne zajednice
8. Digitalna ekonomija
9. Uloga medija u digitalnom društvu
10. Digitalna organizacija poslovanja
11. Digitalni jaz i nejednakost
12. Odnos tehnološke i socijalne dimenzije društva
13. Nadzorni kapitalizam
14. Big Data i društvene implikacije
15. Završno predavanje i ponavljanje

Obvezna literatura



Prior, N., Orton-Johnson, K. (ed.) (2013). *Digital Sociology: Critical Perspectives.*, Palgrave Macmillan UK



Gregory, K., McMillan Cottom, T., Daniels, J. (ed.) (2017). *Digital sociologies*, Policy Press



Lupton, D (2014). *Digital Sociology*, Routledge



Marres, N. (2017). *Digital Sociology: The Reinvention of Social Research*, Polity

Preporučena literatura



Salganik, M. (2017). *Bit by bit: Social research in the digital age*, Princeton University Press



Berardi, F. B. (2014). *And: Phenomenology of the end: cognition and sensibility in the transition from conjunctive to connective mode of social communication*, Unigrafia, Finland: Aalto University publication series

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Digital Social Research: Methods Core, Oxford

Diplomski rad

64813

Opis predmeta

Diplomski rad je cjelovita, sveobuhvatna i visoko nezavisna obveza kojom student završava studij, te mora pokazati svoju sposobnost u analiziranju zadanoga problema ili tematike s teorijskog, praktičnog ili istraživačkog stajališta u onom znanstvenom polju ili grani u kojoj je ustrojen studij koji student završava. Cilj je predmeta da student pokaže poznavanje teme, sposobnost samostalnog istraživanja, korištenja literature i primjenu znanstvene i stručne metodologije.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prikupiti, istražiti i kritički čitati znanstvenu literaturu;
2. Odabrati temu diplomskog rada;
3. Napisati silabus diplomskog rada
4. Planirati tijek znanstvenoga istraživanja u jasno zadanim okvirima
5. Definirati istraživačke probleme, hipoteze i metode kojima će se doći do relevantnih rezultata
6. Napisati diplomski rad u opsegu koji može imati od 9.000 do 10.000 riječi (50 do 60 kartica teksta).

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Kroatologija

Opće kompetencije

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu i znanstvenu terminologiju u istraživanom području;

Prepoznati, ocijeniti i koristiti različite znanstveno-istraživačke metode društvenih ili humanističkih znanosti, koje se primjenjuju u istraživanom području;

Samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz istraživanoga područja uz pomoć suvremenih znanstveno-istraživačkih metoda i pisati znanstvene radove na jasan i organiziran način;

Razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme u istraživanom društvenom ili humanističkom području.

Napisati diplomski rad na hrvatskom ili jednom od svjetskih jezika u skladu sa znanstvenim i etičkim postulatima, te ga obraniti pred tročlanim povjerenstvom.

Praćenje rada studenta

10 ECTS Istraživanje
10 ECTS Praktični rad
20 ECTS

Oblici nastave

- » Auditorne vježbe
- » Problemska nastava

ECTS bodovi 20,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Ocjenjivanje

50 % pisani diplomski rad, 50 % usmena obrana pred tročlanim povjerenstvom.



FIL

HRV

HRV

KOM

KRO

KRO

KRO-Z

NAS

POV

POV

PSI

SOC

SOC

ZNA

ZNA

Tjedni plan nastave

1. Rasprava o temi i prihvaćanje teme, te preuzimanje zadaća.
2. Izrada diplomskog rada.
3. Izrada diplomskog rada.
4. Izrada diplomskog rada.
5. Izrada diplomskog rada.
6. Izrada diplomskog rada.
7. Izrada diplomskog rada.
8. Izrada diplomskog rada.
9. Izrada diplomskog rada.
10. Izrada diplomskog rada.
11. Izrada diplomskog rada.
12. Izrada diplomskog rada.
13. Izrada diplomskog rada.
14. Izrada diplomskog rada.
15. Izrada diplomskog rada.

Obvezna literatura



Mentor je dogovara sa svakim studentom ovisno o temi diplomskog rada.

Preporučena literatura



Dubravka Oraić Tolić (2011).
Akademsko pismo, Academica

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Diplomski rad, Oxford

Diplomski rad

64818

Opis predmeta

Diplomski rad je cjelovita, sveobuhvatna i visoko nezavisna obveza kojom student završava studij, te mora pokazati svoju sposobnost u analiziranju zadanoga problema ili tematike s teorijskog, praktičnog ili istraživačkog stajališta u onom znanstvenom polju ili grani u kojoj je ustrojen studij koji student završava. Cilj je predmeta da student pokaže poznavanje teme, sposobnost samostalnog istraživanja, korištenja literature i primjenu znanstvene i stručne metodologije.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prikupiti, istražiti i kritički čitati znanstvenu literaturu;
2. Odabrati temu diplomskog rada;
3. Napisati silabus diplomskog rada;
4. Planirati tijek znanstvenoga istraživanja u jasno zadanim okvirima;
5. Definirati istraživačke probleme, hipoteze i metode kojima će se doći do relevantnih rezultata;
6. Napisati diplomski rad u opsegu koji može imati od 9.000 do 10.000 riječi (50 do 60 kartica teksta).

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Sociologija

Opće kompetencije

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu i znanstvenu terminologiju u istraživanom području;

Prepoznati, ocijeniti i koristiti različite znanstveno-istraživačke metode društvenih ili humanističkih znanosti, koje se primjenjuju u istraživanom području;

Samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz istraživanoga područja uz pomoć suvremenih znanstveno-istraživačkih metoda i pisati znanstvene radove na jasan i organiziran način;

Razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme u istraživanom društvenom ili humanističkom području.

Napisati diplomski rad na hrvatskom ili jednom od svjetskih jezika u skladu sa znanstvenim i etičkim postulatima, te ga obraniti pred tročlanim povjerenstvom.

Tjedni plan nastave

1. Rasprava o temi i prihvaćanje teme, te preuzimanje zadaća.
2. Izrada diplomskog rada.
3. Izrada diplomskog rada.
4. Izrada diplomskog rada.
5. Izrada diplomskog rada.
6. Izrada diplomskog rada.
7. Izrada diplomskog rada.
8. Izrada diplomskog rada.
9. Izrada diplomskog rada.

ECTS bodovi	20,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Ocjenjivanje	
50 % pisani diplomski rad, 50 % usmena obrana pred tročlanim povjerenstvom.	

10. Izrada diplomskog rada.
11. Izrada diplomskog rada.
12. Izrada diplomskog rada.
13. Izrada diplomskog rada.
14. Izrada diplomskog rada.
15. Izrada diplomskog rada.

Obvezna literatura



Mentor je dogovara sa svakim studentom ovisno o temi diplomskog rada.

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» ---, Oxford

Diplomski rad

64886

Opis predmeta

Diplomski rad je cjelovita, sveobuhvatna i visoko nezavisna obveza kojom student završava studij, te mora pokazati svoju sposobnost u analiziranju zadanoga problema ili tematike s teorijskog, praktičnog ili istraživačkog stajališta u onom znanstvenom polju ili grani u kojoj je ustrojen studij koji student završava. Cilj je predmeta da student pokaže poznavanje teme, sposobnost samostalnog istraživanja, korištenja literature i primjenu znanstvene i stručne metodologije.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prikupiti, istražiti i kritički čitati znanstvenu literaturu
2. Odabrati temu diplomskog rada
3. Napisati silabus diplomskog rada;
4. Planirati tijek znanstvenoga istraživanja u jasno zadanim okvirima;
5. Definirati istraživačke probleme, hipoteze i metode kojima će se doći do relevantnih rezultata
6. Napisati diplomski rad u opsegu koji može imati od 9.000 do 10.000 riječi (50 do 60 kartica teksta).

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

Demonstrirati odgovornost, etičnost, autonomiju i inicijativu u radu

Koristiti različite znanstveno-istraživačke metode društvenih znanosti i samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz područja komunikologije te pisati znanstvene radove na jasan i organiziran način

Razviti vještine usmene i pismene komunikacije

Tumačiti najvažnija djela pojedinih teoretičara komunikologije, masovne komunikacije i novinarstva te odnosa s javnošću te kritički analizirati i procijeniti u njima sadržana stajališta i argumente

Opće kompetencije

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu i znanstvenu terminologiju u istraživanom području;

Prepoznati, ocijeniti i koristiti različite znanstveno-istraživačke metode društvenih ili humanističkih znanosti, koje se primjenjuju u istraživanom području;

Samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz istraživanoga područja uz pomoć suvremenih znanstveno-istraživačkih metoda i pisati znanstvene radove na jasan i organiziran način;

Razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme u istraživanom društvenom ili humanističkom području.

Napisati diplomski rad na hrvatskom ili jednom od svjetskih jezika u skladu sa znanstvenim i etičkim postulatima, te ga obraniti pred tročlanim povjerenstvom.

Praćenje rada studenta

30 ECTS Obrana diplomskog rada

30 ECTS

ECTS bodovi 30,0

Engleski jezik R2

E-učenje R1

Sati nastave

Ocjenjivanje

50 % pisani diplomski rad, 50 % usmena obrana pred tročlanim povjerenstvom.



Tjedni plan nastave

1. Rasprava o temi i prihvaćanje teme, te preuzimanje zadaća.
2. Izrada diplomskog rada.
3. Izrada diplomskog rada.
4. Izrada diplomskog rada.
5. Izrada diplomskog rada.
6. Izrada diplomskog rada.
7. Izrada diplomskog rada.
8. Izrada diplomskog rada.
9. Izrada diplomskog rada.
10. Izrada diplomskog rada.
11. Izrada diplomskog rada.
12. Izrada diplomskog rada.
13. Izrada diplomskog rada.
14. Izrada diplomskog rada.
15. Izrada diplomskog rada.

Obvezna literatura



Mentor je dogovara sa svakim studentom ovisno o temi diplomskog rada.

Diplomski rad

118526

Opis predmeta

Diplomski rad je cjelovita, sveobuhvatna i visoko nezavisna obveza kojom student završava studij, te mora pokazati svoju sposobnost u analiziranju zadanoga problema ili tematike s teorijskog, praktičnog ili istraživačkog stajališta u onom znanstvenom polju ili grani u kojoj je ustrojen studij koji student završava. Cilj je predmeta da student pokaže poznavanje teme, sposobnost samostalnog istraživanja, korištenja literature i primjenu znanstvene i stručne metodologije.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prikupiti, istražiti i kritički čitati znanstvenu literaturu
2. Odabrati temu diplomskog rada
3. Napisati silabus diplomskog rada
4. Planirati tijek znanstvenoga istraživanja u jasno zadanim okvirima
5. Definirati istraživačke probleme, hipoteze i metode kojima će se doći do relevantnih rezultata
6. Napisati diplomski rad u opsegu koji može imati od 9.000 do 10.000 riječi (50 do 60 kartica teksta).

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Hrvatski latinitet

argumentirano i racionalno braniti svoja znanstvena shvaćanja i stavove u konkretnim slučajevima

definirati i opisati suvremene discipline književnosti, lingvistike i pomoćnih povijesnih znanosti, povijest njihova razvoja i središnje probleme

Generičke kompetencije

konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije

konstruktivno poticati i promicati razvoj poznavanja hrvatskoga latiniteta temeljen na načelima znanstvene racionalnosti, međunarodne prepoznatljivosti, znanstvene izvrsnosti

koordinirati rasprave i pružiti objašnjavajuće komentare o nizu pitanja društvene, kulturne ili političke naravi

koristiti razne metode za objašnjenje, komentiranje i tumačenje svih književnih i znanstvenih djela napisanih latinskim i hrvatskim izrazom

kritički razmatrati razna deskriptivna i normativna vjerovanja i stavove o ljudskoj prirodi i položaju u svijetu

nepriistrano formulirati i odvagivati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta

plodonosno surađivati s različitim pojedincima i skupinama u raspravama i pronalaženju odgovora na razna teoretska i praktična pitanja

pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja

prepoznati i protumačiti zajednička teoretska polazišta različitih lingvističkih disciplina, znanosti o književnosti kao i drugih disciplina

prepoznati i protumačiti interdisciplinarnu narav povijesnih istraživanja, povezujući pojedine njene segmente s odgovarajućim segmentima drugih humanističkih i društvenih znanosti

promicati i braniti temeljne ideje i načela na kojima počivaju suvremena

ECTS bodovi 20,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Ocjenjivanje

50 % pisani diplomski rad, 50 % usmena obrana pred tročlanim povjerenstvom.

demokratska društva

protumačiti, procijeniti, komentirati, prevoditi i za tisak prirediti djela i/ili spise iz hrvatske kulturne baštine, osobito latinističke, u skladu sa suvremenim filološkim uzusima i zahtjevima

razmatrati i prosuđivati opravdanost različitih teoretskih i praktičnih prijedloga, uvažavajući specifičnosti raznih područja života i radnih okolina razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na specifična pitanja i probleme

rješavati sukobe na miran i racionalan način, uvažavajući strane u sporu i njihova posebna mnijenja uvjerenja

samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz područja srednjovjekovnog i novovjekovnog latiniteta i pisati znanstvene radove iz tih domena na jasan i organiziran način

služiti se uvriježenom stručnom i znanstvenom terminologijom u suvremenoj lingvistici i znanosti o književnosti

Specifične kompetencije

u tumačenju i obrađivanju nekog teksta integrirati kritičke modele koji su svojstveni književnosti i lingvističkim disciplinama u jedinstvenu sposobnost filološkoga mišljenja

u pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje

ukazati na dodirne točke suvremenih književnih i jezikoslovnih znanosti s drugim humanističkim, društvenim i prirodoslovnim znanostima

Opće kompetencije

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu i znanstvenu terminologiju u istraživanom području;

Prepoznati, ocijeniti i koristiti različite znanstveno-istraživačke metode društvenih ili humanističkih znanosti, koje se primjenjuju u istraživanom području;

Samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz istraživanoga područja uz pomoć suvremenih znanstveno-istraživačkih metoda i pisati znanstvene radove na jasan i organiziran način;

Razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme u istraživanom društvenom ili humanističkom području.

Napisati diplomski rad na hrvatskom ili jednom od svjetskih jezika u skladu sa znanstvenim i etičkim postulatima, te ga obraniti pred tročlanim povjerenstvom.

Praćenje rada studenta

o ECTS Praktični rad

10 ECTS Izrada diplomskog rada

10 ECTS Obrana diplomskog rada

o ECTS Ostalo 3. (upisati)

20 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Rasprava o temi i prihvaćanje teme, te preuzimanje zadaća.
2. Izrada diplomskog rada.
3. Izrada diplomskog rada.
4. Izrada diplomskog rada.

5. Izrada diplomskog rada.
6. Izrada diplomskog rada.
7. Izrada diplomskog rada.
8. Izrada diplomskog rada.
9. Izrada diplomskog rada.
10. Izrada diplomskog rada.
11. Izrada diplomskog rada.
12. Izrada diplomskog rada.
13. Izrada diplomskog rada.
14. Izrada diplomskog rada.
15. Izrada diplomskog rada.

Obvezna literatura



Mentor je dogovara sa svakim studentom ovisno o temi diplomskog rada.

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Masterarbeit, UNI Salzburg, Oxford

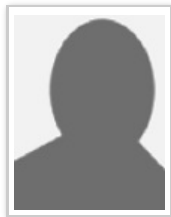
Diplomski rad

211192

Izvođači



izv. prof. dr. sc.
Ivan Balabanić



doc. dr. sc.
Erik Brezovec



izv. prof. dr. sc.
Irena Cajner
Mraović



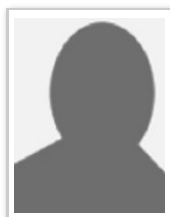
doc. dr. sc.
Marica Marinović
Golubić



prof. dr. sc.
Renato Matić



doc. dr. sc.
Dario Pavić



Marina Perić Kaselj,
doc. dr. sc.



doc. dr. sc.
Ivan Perkov



doc. dr. sc.
Andreja Sršen



prof. dr. sc.
Stipan Tadić

Opis predmeta

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Sociologija

ECTS bodovi	10,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave Seminar	60



Diplomski rad

214702

Izvodači



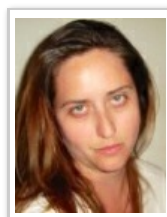
doc. dr. sc.
Krešimir Bušić



izv. prof. dr. sc.
Rona Bušljeta
Kardum



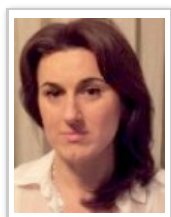
prof. dr. sc.
Stjepan Ćosić



doc. dr. sc.
Eva Katarina
Glazer



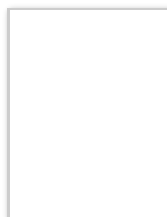
doc. dr. sc.
Marko Jerković



doc. dr. sc.
Ivana Jukić Vidas



doc. dr. sc.
Wollfy Krašić



Mirjana Matijević-
Sokol



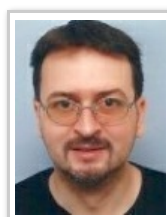
doc. dr. sc.
Kristina Milković



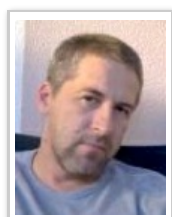
doc. dr. sc.
Tomislav Popić



doc. dr. sc.
Vladimir
Šumanović



izv. prof. dr. sc.
Mladen Tomorad



izv. prof. dr. sc.
Darko Vitek



izv. prof. dr. sc.
Vlatka Vukelić

ECTS bodovi	10,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminar	90



FIL

HRV

HRV

KOM

KRO

KRO

KRO-
Z

NAS

POV

POV

PSI

SOC

SOC

ZNA

ZNA

Opis predmeta

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Povijest

Diplomski rad

214814

Izvođači



prof. dr. sc.
Pavo Barišić



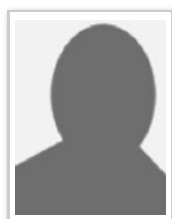
Ante Čović



prof. dr. sc.
Zvonimir Čuljak



prof. dr. sc.
Ivo Džinić



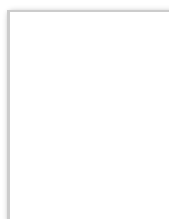
doc. dr. sc.
Ivana Greguric



doc. dr. sc.
Tomislav Janović



doc. dr. sc.
Marko Kardum



Mislav Kukoč



doc. dr. sc.
Željka Metesi
Deronjić



doc. dr. sc.
Sandro Skansi



doc. dr. sc.
Matija Mato
Škerbić

Opis predmeta

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Filozofija

Formulirati različite argumente, eventualnu prostuslovnost i konstruirati protuprimjere

Integrirati različite modele filozofskog mišljenja svojstvene pojedinim filozofskim disciplinama u jedinstvenu sposobnost filozofskog i kritičkog mišljenja

Napisati jasne i koherentne filozofske radove i analize

Primijeniti adekvatne metodološke okvire u znanstvenom i stručnom radu

Samostalno i vođeno provoditi jednostavnija znanstvena istraživanja

ECTS bodovi 10,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave Seminar 90

FIL

HRV

HRV

KOM

KRO

KRO

KRO-Z

NAS

POV

POV

PSI

SOC

SOC

ZNA

ZNA

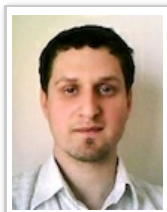
Diplomski rad

215173

Izvođači



izv. prof. dr. sc.
Šime Demo



doc. dr. sc.
Marko Jerković



doc. dr. sc.
Lucija Krešić
Nacevski



doc. dr. sc.
Maja Matasović



izv. prof. dr. sc.
Tamara Tvrtković

Opis predmeta

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Hrvatski latinitet

ECTS bodovi	10,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave Seminar	90



FIL

HRV

HRV

KOM

KRO

KRO

KRO-

Z

NAS

POV

POV

PSI

SOC

SOC

ZNA

ZNA

Diplomski rad

215308

Izvođači



doc. dr. sc.
Domagoj Brozović



izv. prof. dr. sc.
Viktoria Franić
Tomić



prof. dr. sc.
Mario Grčević



prof. dr. sc.
Neven Hrvatić



Jasna Jeličić-
Radonić



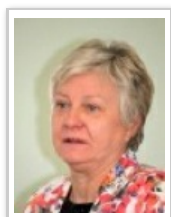
doc. dr. sc.
Ivana Kresnik



izv. prof. dr. sc.
Davor Piskač



doc. dr. sc.
Karolina Vrban
Zrinski



prof. dr. sc.
Sanja Vulić
Vranković



izv. prof. dr. sc.
Dubravka Zima

Opis predmeta

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Kroatologija

Kritički se odnositi prema usvojenim sadržajima i argumentirati svoje zaključke u pisanoj i usmenoj formi

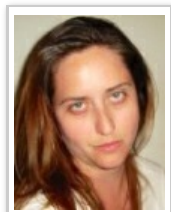
ECTS bodovi	10,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave Seminar	90

Navigation buttons: FIL, HRV, HRV, KOM, KRO, KRO, KRO-Z, NAS, POV, POV, PSI, SOC, SOC, ZNA, ZNA

Diplomski rad (POV-zn_smjer)

64811

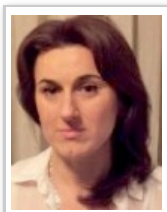
Izvođači



doc. dr. sc.
Eva Katarina
Glazer



doc. dr. sc.
Marko Jerković



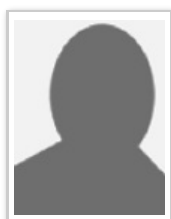
doc. dr. sc.
Ivana Jukić Vidas



doc. dr. sc.
Wollfy Krašić



Mirjana Matijević-
Sokol



Stjepan Matković,
prof. dr. sc.



Nenad Pokos,
prof. dr. sc.



doc. dr. sc.
Tomislav Popić



doc. dr. sc.
Vladimir
Šumanović



izv. prof. dr. sc.
Mladen Tomorad



izv. prof. dr. sc.
Vlatka Vukelić

ECTS bodovi 30,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Ocjenjivanje

50 % pisani diplomski rad, 50 %
usmena obrana pred tročlanim
povjerenstvom.

Opis predmeta

Diplomski rad je cjelovita, sveobuhvatna i visoko nezavisna obveza kojom student završava studij, te mora pokazati svoju sposobnost u analiziranju zadanoga problema ili tematike s teorijskog, praktičnog ili istraživačkog stajališta u onom znanstvenom polju ili grani u kojoj je ustrojen studij koji student završava. Cilj je predmeta da student pokaže poznavanje teme, sposobnost samostalnog istraživanja, korištenja literature i primjenu znanstvene i stručne metodologije.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prikupiti, istražiti i kritički čitati znanstvenu literaturu;
2. Odabrati temu diplomskog rada;
3. Napisati silabus diplomskog rada;
4. Planirati tijek znanstvenoga istraživanja u jasno zadanim okvirima
5. Definirati istraživačke probleme, hipoteze i metode kojima će se doći do relevantnih rezultata
6. Napisati diplomski rad u opsegu koji može imati od 9.000 do 10.000 riječi (50 do 60 kartica teksta).

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Povijest

- Integrirati kritičke modele mišljenja pripadajuće historijskim znanostima u jedinstvenu sposobnost povijesnog mišljenja
- Koristiti metode objašnjenja i tumačenja povijesnih procesa
- Kritički prosuđivati razna deskriptivna i normativna vjerovanja i stavove
- Podržati daljnji razvoj povijesne struke temeljen na načelima znanstvene racionalnosti, međunarodne prepoznatljivosti, znanstvene izvrsnosti i čestitosti
- Prikazati složene znanstvene i neznanstvene sadržaje u pisanom i usmenom obliku
- Primijeniti uvriježenu povijesnu terminologiju i nazivlje
- Pripremiti i prezentirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja
- Provesti znanstvena istraživanja iz područja historijskih znanosti i pisati povijesne radove na jasan i organiziran način

Opće kompetencije

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu i znanstvenu terminologiju u istraživanom području;

Prepoznati, ocijeniti i koristiti različite znanstveno-istraživačke metode društvenih ili humanističkih znanosti, koje se primjenjuju u istraživanom području;

Samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz istraživanoga područja uz pomoć suvremenih znanstveno-istraživačkih metoda i pisati znanstvene radove na jasan i organiziran način;

Razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme u istraživanom društvenom ili humanističkom području.

Napisati diplomski rad na hrvatskom ili jednom od svjetskih jezika u skladu sa znanstvenim i etičkim postulatima, te ga obraniti pred tročlanim povjerenstvom.

Praćenje rada studenta

30 ECTS Istraživanje
30 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Rasprava o temi i prihvaćanje teme, te preuzimanje zadaća
2. Izrada diplomskog rada
3. Izrada diplomskog rada
4. Izrada diplomskog rada
5. Izrada diplomskog rada
6. Izrada diplomskog rada
7. Izrada diplomskog rada
8. Izrada diplomskog rada
9. Izrada diplomskog rada
10. Izrada diplomskog rada
11. Izrada diplomskog rada
12. Izrada diplomskog rada
13. Izrada diplomskog rada

14. Izrada diplomskog rada

15. Izrada diplomskog rada

Obvezna literatura



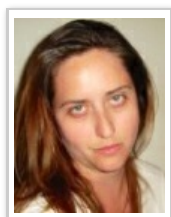
Mentor je dogovara sa svakim studentom ovisno o temi diplomskog rada.

Društva i uljudbe istočnoga Sredozemlja

202862



Nositelj



doc. dr. sc.
Eva Katarina
Glazer

Opis predmeta

Ciljevi predmeta su upoznati studente sa civilizacijskim dostignućima naroda koji su naseljavali prostor istočnog Mediterana u razdoblju od paleolitika do kraja željeznog doba.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati povijesne događaje koji su se odigrali na prostoru Levanta od prapovijesti, kroz paleolitik, mezolitik, neolitik, brončano i željezno doba.
2. Objasniti uzročno-posljedične veze u predmetnom razdoblju.
3. Imenovati važnije izvore koji opisuju razvoj civilizacija na prostoru istočnoga Mediterana.
4. Opisati tijek povijesnih zbivanja u predmetnom razdoblju, s naglaskom na zbivanja u 2. i 1. tisućljeću pr. Kr.
5. Navesti važnije gradove koji su obilježili razvoj civilizacija na prostoru istočnog Mediterana u predmetnom razdoblju.
6. Povezati povijesne događaje iz rane povijesti Starog istoka s onima iz sljedećih razdoblja.
7. Usporediti povijesne procese i tijek povijesnih zbivanja s obzirom na različita društvena i politička okruženja.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Povijest

Povijest

Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija studenti će moći: definirati povijesne procese svojstvene pojedinim povijesnim razdobljima; opisati povijesne procese; objasniti uzročno posljedične veze između povijesnih događaja i povijesnih procesa; raspraviti o kontekstu povijesnih događaja; usporediti povijesne procese u različitim razdobljima; interpretirati pojedine povijesne izvore; prosuditi o vrijednosti pojedinih povijesnih interpretacija.

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R2

E-učenje R1

Sati nastave

Seminar 30

Ocjenjivanje

Aktivnost studenata pratit će se tijekom čitavog semestra.

Nastavu je obavezno pohađati.

Vrednuje se samostalni

istraživački rad

tijekom pripreme i pisanja

seminara. Ispit je usmeni.

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Seminarski rad
- 1 ECTS Usmeni ispit
- 3 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » kombinirana predavanja i radni zadaci za studentske grupe
- » Seminar
 - » student ima obvezu pisanja seminarskog rada

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje; upoznavanje s predmetom i literaturom; kratki uvod u izvore i kronološki prikaz predviđenih razdoblja;
2. Pregled pojmova kultura, civilizacija, društvo, prapovijesni nalazi i metodologija obrade izvora iz razdoblja prije pojave pisma; rasprava;
3. Paleolitik i neolitik na prostoru Levanta, Gazulska i natufijska kultura; rasprava;
4. Egipat u preddinastičkom razdoblju, neolitikčka revolucija u Nubiji; rasprava;
5. Paleolitik i neolitik na prostoru Anatolije, rasprava;
6. Brončano doba, procesi urbanizacije i pojava velikih urbanih centara na prostoru Anatolije, Sirije, Levanta;
7. Brončano doba na istočnom Mediteranu, Arhitektura palača, Kretska talasokracija, Razvoj pisma (hijeroglifsko pismo sa Krete, linear A, linear B), rasprava;
8. Kikladska umjetnost, Brončano doba na prostoru Anatolije, rasprava;
9. Sirija u brončano doba, Amorićani i zapisi iz Eble; rasprava;
10. Kolaps brončanodobnog sustava na istočnom Mediteranu, rasprava;
11. Grčka u arhajsko doba, Feničani, rasprava;
12. Željezno doba Anatolije (Frigija, Lidija), rasprava;
13. Uloga i važnost trgovine, Via Maris i Kraljevski put; rasprava;
14. Asirska prevlast na istočnom Mediteranu; rasprava;
15. Zaključno predavanje/gostujuće predavanje/izložba.

Obvezna literatura



Hawkes, J. (1966). *Prehistorija, Historija čovječanstva, sv. I., knj. 1.*, Naprijed, Zagreb



Woolley, L. (1966). *Počeci civilizacije, Historija Čovječanstva, sv. I., knj. 2.*, Naprijed, Zagreb



Miličević Bradač, M. (2004). *Stara Grčka: Grci na Crnom moru*, Školska knjiga, Zagreb



Bar-Yosef, O. (1998). *The Natufian culture in the Levant, threshold to the origins of agriculture*, *Evol. Anthropol.*, 6(1998): 159–177.



Schmidt, K. (2010). *Göbekli Tepe—the Stone Age Sanctuaries: New results of ongoing excavations with a special focus on sculptures and high reliefs*, *Documenta Praehistorica* 37(2010): 239–256.

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Mediterranean prehistory, Oxford

Društvene promjene u Hrvatskoj u XX. st.

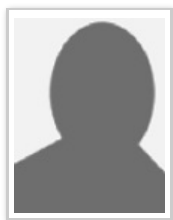
202475

Nositelj



doc. dr. sc.
Wollfy Krašić

Izvođač predavanja



Nikolina Šimetin
Šegvić,
mag. hist.

Opis predmeta

Ciljevi predmeta su 1. upoznati studente s društvenim promjenama u Hrvatskoj tijekom kompleksnoga 20. st., koje je bitno obilježilo i odredilo razvojnu putanju hrvatskoga društva u suvremenoj, postmodernoj epohi te 2. potaknuti studente na razvijanje kognitivnih i interpretativnih sposobnosti putem raščlambe izabrane historiografske i druge literarne produkcije o hrvatskome 20. st.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti i steći bitna znanja o društvenim promjenama u Hrvatskoj tijekom 20. st.
2. Objasniti i steći vještinu znanstvene interpretacije moderne i suvremene hrvatske povijesti, koja se temelji na interdisciplinarnosti i spoznajama srodnih društvenih i humanističkih znanosti. Na taj se način studente osposobljava na iznošenje objektivnih zaključaka o osjetljivim pitanjima, koji nadilaze dnevno-političke i publicističke okvire.
3. Objasniti i steći temeljno znanje o općim svjetskim trendovima i globalnim promjenama – kako u društvu, tako i u historiografiji. Prema tome, studenti će usvojiti znanje o glavnim historiografskim „školama“ te relevantnim teorijskim i metodološkim pristupima u humanističkim i društvenim znanostima tijekom druge polovice 20. st.
4. Analizirati hrvatsku recentnu prošlost
5. Koristiti se znanjima o hrvatskoj prošlosti u interpretaciji suvremenih fenomena
6. Povezati suvremene društvene procese s njihovom povijesnom etiologijom

Ishodi učenja na razini studijskog programa

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave Predavanja	30



Dvopredmetni diplomski studij

Povijest

- Formulirati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta
- Osmisliti rasprave i pružiti komentare koji omogućavaju objašnjavanje niza pitanja društvene, kulturne ili političke naravi
- Povezati i procijeniti različita historijska stajališta, uključujući stajališta hrvatskih povjesničara u kontekstu povijesti znanosti
- Prepoznati interdisciplinarnu narav povijesnih istraživanja, povezujući pojedine njene segmente s odgovarajućim segmentima drugih humanističkih i društvenih znanosti
- Prikazati složene znanstvene i neznastvene sadržaje u pisanom i usmenom obliku
- Provesti znanstvena istraživanja iz područja historijskih znanosti i pisati povijesne radove na jasan i organiziran način
- Utvrditi i opravdati temeljne ideje i načela na kojima počivaju suvremena demokratska društva

Povijest

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 2 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Usmeni ispit
- 4 ECTS

Tjedni plan nastave

1. 1. Uvodno predavanje, osvrt na obveze i literaturu
2. 2. Hrvatska na pragu modernizacije (1848. – 1914.)
3. 3. Prvi svjetski rat i Kraljevina Jugoslavija: između staroga poretka i liberalne demokracije (1914. – 1939.)
4. 4. Drugi svjetski rat: hrvatsko društvo između dva totalitarizma (1939. – 1945.)
5. 5. Razdoblje komunističke vlasti kao nova društvena i kulturna paradigma
6. 6. Socijalistička konstrukcija zbilje: političko-upravni ustroj, društvene transformacije i samoupravni imaginarij (1945. – 1990.)
7. 7. Međunarodni politički i društveni utjecaji tijekom 20. st.
8. 8. Hrvatska emigracija
9. 9. Domovinski rat: društvene, gospodarske i demografske posljedice
10. 10. Društveni izazovi demokratskih promjena
11. 11. Hrvatska u epohi globalizacije i postmodernog društva
12. 12. Društvena povijest, komparativna historija i škola anala
13. 13. Kulturalna povijest i historijska antropologija
14. 14. Postmoderna i poststrukturalizam
15. 15. Društvena povijest 20. stoljeća u Hrvatskoj, istraživačke teme

Obvezna literatura



Burke, Peter (2006). *Što je kulturalna povijest?*, Antibarbarus



Dinko Tomašić (1997). *Društveni razvitak Hrvata*, Hrvatsko Sociolosko Društvo



(2007). *Povijest Hrvata knjiga 3.*
(20. stoljeće), Školska knjiga

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» -, Oxford

Društvene promjene u Hrvatskoj u XX. st.

211225



Nositelj



doc. dr. sc.
Wollfy Krašić

ECTS bodovi 3,0

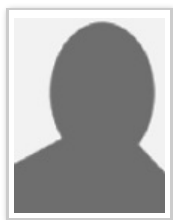
Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Izvođač predavanja



Nikolina Šimetin
Šegvić,
mag. hist.

Opis predmeta

Ciljevi predmeta su 1. upoznati studente s društvenim promjenama u Hrvatskoj tijekom kompleksnoga 20. st., koje je bitno obilježilo i odredilo razvojnu putanju hrvatskoga društva u suvremenoj, postmodernoj epohi te 2. potaknuti studente na razvijanje kognitivnih i interpretativnih sposobnosti putem raščlambe izabrane historiografske i druge literarne produkcije o hrvatskome 20. st.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti i steći bitna znanja o društvenim promjenama u Hrvatskoj tijekom 20. st.
2. Objasniti i steći vještinu znanstvene interpretacije moderne i suvremene hrvatske povijesti, koja se temelji na interdisciplinarnosti i spoznajama srodnih društvenih i humanističkih znanosti. Na taj se način studente osposobljava na iznošenje objektivnih zaključaka o osjetljivim pitanjima, koji nadilaze dnevno-političke i publicističke okvire.
3. Objasniti i steći temeljno znanje o općim svjetskim trendovima i globalnim promjenama – kako u društvu, tako i u historiografiji. Prema tome, studenti će usvojiti znanje o glavnim historiografskim „školama“ te relevantnim teorijskim i metodološkim pristupima u humanističkim i društvenim znanostima tijekom druge polovice 20. st.
4. Analizirati hrvatsku recentnu prošlost
5. Koristiti se znanjima o hrvatskoj prošlosti u interpretaciji suvremenih fenomena
6. Povezati suvremene društvene procese s njihovom povijesnom etiologijom

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Sociologija

- Evaluirati društvene učinke društvenih promjena
- Opisati elemente društvene dinamike
- Opisati demografske procese
- Protumačiti određene društvene procese uz pomoć socioloških teorija

Sociologija

- Evaluirati društvene učinke društvenih promjena
- Opisati elemente društvene dinamike
- Opisati demografske procese
- Protumačiti određene društvene procese uz pomoć socioloških teorija

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » Frontalna nastava

Tjedni plan nastave

1. 1. Uvodno predavanje, osvrt na obveze i literaturu
2. 2. Hrvatska na pragu modernizacije (1848. – 1914.)
3. 3. Prvi svjetski rat i Kraljevina Jugoslavija: između staroga poretka i liberalne demokracije (1914. – 1939.)
4. 4. Drugi svjetski rat: hrvatsko društvo između dva totalitarizma (1939. – 1945.)
5. 5. Razdoblje komunističke vlasti kao nova društvena i kulturna paradigma
6. 6. Socijalistička konstrukcija zbilje: političko-upravni ustroj, društvene transformacije i samoupravni imaginarij (1945. – 1990.)
7. 7. Međunarodni politički i društveni utjecaji tijekom 20. st.
8. 8. Hrvatska emigracija
9. 9. Domovinski rat: društvene, gospodarske i demografske posljedice
10. 10. Društveni izazovi demokratskih promjena
11. 11. Hrvatska u epohi globalizacije i postmodernog društva
12. 12. Društvena povijest, komparativna historija i škola anala
13. 13. Kulturalna povijest i historijska antropologija
14. 14. Postmoderna i poststrukturalizam
15. 15. Društvena povijest 20. stoljeća u Hrvatskoj, istraživačke teme

Obvezna literatura



Burke, Peter (2006). *Što je kulturalna povijest?*, Antibarbarus



Dinko Tomašić (1997). *Društveni razvitak Hrvata*, Hrvatsko Sociolosko Društvo



(2007). *Povijest Hrvata knjiga 3. (20. stoljeće)*, Školska knjiga

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » -, Oxford

Društveni mediji

118530



Nositelj



doc. dr. sc.
Jelena Jurišić

Opis predmeta

Ciljevi kolegija su; da studenti steknu temeljna znanja iz područja društvenih medija. Usvajanje i razumijevanje znanstvene i stručne terminologije te povijesnog razvitka interneta i društvenih medija. Upoznavanje studenata sa suvremenim promjenama u načinima komunikacije te kritičko promišljanje takvih promjena i okolnosti. Uloga internetske komunikacije u svim aspektima društva.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Razlikovati i razumjeti temeljnu znanstvenu i stručnu terminologiju iz područja internetske komunikacije i društvenih medija.
2. Usporediti kritički prednosti, nedostatke i uloge društvenih medija.
3. Objasniti uloge društvenih medija u različitim društvenim aspektima: ekonomiji, politici, religiji, obrazovanju i tako dalje.
4. Usporediti i klasificirati različite vrste društvenih medija.
5. Koristiti se društvenim medijima na društveno odgovoran i koristan način.
6. Objasniti vlastiti izbor korištenja društvenih medija.
7. Napisati seminarski rad koji se sadržajno odnosi na neke od aktualnih fenomena društvenih medija.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

Argumentirano i racionalno braniti vlastite stručne stavove i shvaćanja
 Definirati i opisati discipline suvremene komunikologije, povijest njihova razvoja i središnje probleme te se služiti stručnom terminologijom u različitim područjima komunikologije
 Demonstrirati odgovornost, etičnost, autonomiju i inicijativu u radu
 Formulirati i kritički prosuđivati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta
 Koordinirati rasprave i pružati objašnjavajuće komentare o nizu pitanja prvenstveno komunikološke naravi, ali i društvene, kulturne ili političke naravi
 Prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije
 Razviti vještine usmene i pismene komunikacije
 Razviti kompetencije u stručnom i interdisciplinarnom timskom radu

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminar	30
Izvođač	
dr. sc. Vanesa Varga	
Ocjenjivanje	
50% seminarski rad, 50% ispit/kolokviji.	



Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati društvene medije, povijest njihova razvoja i središnje probleme.

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju.

Prepoznati, ocijeniti i koristiti različite znanstveno-istraživačke metode društvenih znanosti, koje se primjenjuju komunikologiji.

Stručno i profesionalno primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja u sferi društvenih medija.

Praćenje rada studenta

5 ECTS Seminarski rad

5 ECTS

Oblici nastave

» Seminar

» Društveni mediji

Tjedni plan nastave

1. Kratka povijest interneta i društvenih medija (ARPANet, World Wide Web, prvi forumi, blogovi i društvene mreže). Razvoj interneta (usporedba weba 1.0, weba 2.0 i weba 3.0). Web 2.0 kao temelj društvenih medija. Teoretsko promišljanje uloge interneta od Marshalla McLuhana do danas i definiranje društvenih medija u kontekstu teorija masovne komunikacije.
2. Virtualna stvarnost (odnos stvarnoga i virtualnoga prostora, virtualni prostor kao produžetak ili paralela stvarnoga prostora). Virtualna stvarnost kao element društvenih medija. Virtual reality as an element of social media. Virtualne zajednice kao mjesta za pomoć, podršku, savjetovanje, informiranje i zabavu.
3. Društveni mediji (definiranje sintagme društveni mediji). Podjela društvenih medija (društvene mreže, stranice sa korisnički oblikovanim sadržajem, stranice za igru i zabavu te stranice za trgovinu i kupovinu).
4. Facebook: razvoj i poslovanje. Načini dijeljenja informacija, ugroza privatnosti, utjecaj korisnika, konkurencija, Facebook Ads. You Tube: razvoj i poslovanje. Korisnički oblikovani sadržaji, utjecaj korisnika, zaštita autorskog prava, YouTube i televizija.
5. Ostali primjeri društvenih medija: razvoj i poslovanje (Twitter, Instagram, Wikipedia, SnapChat, Pinterest, Google+, LinkedIn).
6. Društveni mediji i novinarstvo.
7. Digitalna kultura: temeljna obilježja (korisnici, brzina, vizualizacije, kopiranje sadržaja i dr.
8. Odnosi s javnošću, marketing i društveni mediji. Community menadžment. Pisanje za blogove i društvene medije. Strategije poslovanja na društvenim medijima. Digitalni marketing. Google: razvoj i poslovanje.
9. Društveni mediji i civilne akcije. Društveni mediji kao alati za organiziranje i provođenje civilnih akcija. Temeljna obilježja internetskog aktivizma. Utjecaj društvenih medija na društvo.
10. Društveni mediji za učenje i poučavanje. Online učionice i predavaonice. Prednosti i nedostaci učenja pomoću interneta.
11. Digitalni identitet pojedinca (lažno predstavljanje, samoprezentacija, e-portfolio).
12. Društveni mediji i politika. Digitalne izborne političke kampanje.
13. Društveni mediji i religija. Internetske religijske zajednice, internet kao prostor izražavanja religijskoga identiteta, religijskih obreda i rituala).
14. Metodologija istraživanja društvenih medija.

15. Tendencije i prognoze razvoja društvenih medija.

Obvezna literatura



Jan Van Dijk: (2012). *The Network Society*, Sage Publications



Jose Van Dijck (2013). *The Culture of Connectivity: A Critical History of Social Media*, Oxford University Press



Manuel Castells (2012). *Networks of Outrage and Hope: Social Movements in the Internet Age*, Polity Press

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Social Media – Buzz word or Revolution?, Oxford

Društveno odgovorno djelovanje

211184

Opis predmeta

Cilj predmeta jest upoznati studente s osnovnim sociološkim, teorijskim i praktičnim konceptima fenomena društveno odgovornoga djelovanja te poticanje, praćenje i evaluacija njihove konceptualizacije i implementacije društveno odgovornih projekata.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Primijeniti sociološke teorije u izradi društveno odgovornog projekta
2. Opisati faze izrade društveno odgovornog projekta
3. Objasniti izvedivost projekta
4. Definirati projektni plan
5. Objasniti podjelu poslova
6. Procijeniti doseg projekta

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Sociologija

- Opisati elemente društvene dinamike
- Prepoznati generatore konflikata u suvremenom društvu
- Primijeniti znanje iz socioloških teorija u upravljanju kod konfliktnih situacija
- Razumijeti društvene mehanizme ostvarenja interakcije

Sociologija

- Opisati elemente društvene dinamike
- Prepoznati generatore konflikata u suvremenom društvu
- Primijeniti znanje iz socioloških teorija u upravljanju kod konfliktnih situacija
- Razumjeti društvene mehanizme ostvarenja interakcije

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » Frontal
- » Seminar
 - » Diskusija

Tjedni plan nastave

- I. I. Uvodno predavanje (očekivanja, ishodi i nastavne obaveze)

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

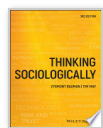
Seminar 30

Ocjenjivanje

Polusemestralna nastavnička evaluacija projekta Međugrupna evaluacija projekata 1 i 2 u vidu pisane recenzije Konačna nastavnička evaluacija projekta

2. 2. Upoznavanje s teorijskim konceptima društveno odgovornoga djelovanja
3. 3. Upoznavanje s osnovnim konceptima društveno odgovornoga poslovanja
4. 4. Upoznavanje s osnovama javne sociologije i društveno angažiranoga djelovanja intelektualca
5. 5. Upoznavanje s osnovama timskoga rada pri osmišljavanju društveno odgovornih projekta
6. 6. Konceptualizacija studentskih ideja za društveno odgovorne projekte (rad u grupama od 3-5 studenata)
7. 7. Osmišljavanje 1. faze projekta (rad u grupama od 3-5 studenata)
8. 8. Praćenje rada i mentoriranje 1. faze projekta (rad u grupama od 3-5 studenata)
9. 9. Međugrupna evaluacija projekta 1 (rad u grupama od 3-5 studenata)
10. 10. Nastavnička evaluacija 1. faze projekta (rad u grupama od 3-5 studenata)
11. 11. Razrada i planiranje implementacije projekta (rad u grupama od 3-5 studenata)
12. 12. Faza implementacije projekta (rad u grupama od 3-5 studenata)
13. 13. Praćenje rada i mentoriranje faze implementacije projekta (rad u grupama od 3-5 studenata)
14. 14. Međugrupna evaluacija projekata 2 (rad u grupama od 3-5 studenata)
15. 15. Konačna nastavnička evaluacija cjelovitoga rada na kolegiju (rad u grupama od 3-5 studenata)

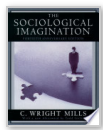
Obvezna literatura



Tim May, Zygmunt Bauman (2019). *Thinking Sociologically*, Wiley-Blackwell



Bernard Burnes (2004). *Managing Change*, Pearson Education



C. Wright Mills (2000). *The Sociological Imagination*, Oxford University Press

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» -, Oxford

Društveno ponašanje i komunikacija

96364



Nositelj



doc. dr. sc.
Tomislav Janović

Opis predmeta

CILJEVI KOLEGIJA:

- predstaviti najvažnije pojavne oblike i mehanizme društvenog ponašanja;
- rasvijetliti ulogu komunikacije u formiranju kolektivnih vjerovanja (javnog mišljenja) i donošenju kolektivnih odluka;
- na temelju ponuđenih tekstova i rasprave na nastavi potaknuti studente na samostalno istraživanje uloge masovne komunikacije u suvremenom društvu.

SADRŽAJ KOLEGIJA:

U prvom se dijelu kolegija izlažu osnovni pojavni oblici i mehanizmi individualnog i društvenog ponašanja. U drugom se dijelu rasvijetljavaju procesi koji utječu na formiranje i promjenu kolektivnih vjerovanja (javnog mišljenja): propaganda, medijsko kreiranje suglasja, stereotipizacija, samoprezentacija, falsifikacija preferencija, pluralističko neznanje, spirala šutnje, lažni konsenzus, efekt trećih osoba itd., kao i osobine ljudske prirode koje leže u osnovi tih procesa.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Koristiti pojmove i tehničke termine društvenih znanosti relevantne za razumijevanje ljudske komunikacije
2. Identificirati glavna obilježja čovjekova društvenog ponašanja koja su uvjetovala razvitak interpersonalne i masovne komunikacije
3. Opisati ulogu komunikacije u kolektivnom odlučivanju i društvenim promjenama, s osobitim obzirom na proces formiranja tzv. javnog mišljenja.
4. Primijeniti najvažnije mehanizme nastanka kolektivnih vjerovanja i formiranja javnog mišljenja
5. Objasniti ulogu medija u političkoj komunikaciji i društvenim promjenama
6. Objasniti načine nastanka, promjene i ispitivanja javnog mišljenja
7. Opisati dvije vizije ljudske prirode i njihov utjecaj na društvene procese

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

- Argumentirano i racionalno braniti vlastite stručne stavove i shvaćanja
- Definirati i opisati discipline suvremene komunikologije, povijest njihova

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R2

E-učenje R2

Sati nastave

Seminar 30

Ocjenjivanje

- redoviti dolazak na nastavu: 10%
- aktivnost na nastavi: 10%
- samostalan rad (kraći referat iz zadane teme): 20%
- pismeni kolokviji ili pismeni ispit: 40%
- usmeni ispit: 20%

razvoja i središnje probleme te se služiti stručnom terminologijom u različitim područjima komunikologije

Demonstrirati odgovornost, etičnost, autonomiju i inicijativu u radu

Formulirati i kritički prosuđivati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta

Prepoznati i reproducirati pisana i usmena izlaganja te argumentirati složene akademske i neakademske sadržaje

Prepoznati potrebe i spremnost za cjeloživotno profesionalno usavršavanje

Prepoznati i argumentirano protumačiti interdisciplinarnu narav komunikologije, povezujući pojedine segmente povijesti komunikologije s odgovarajućim segmentima povijesti društvenih i humanističkih znanosti

Prikazati primjene teorijskih komunikoloških znanja

Razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme

Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati društvene znanosti i pomoćne znanosti uključene u program studija, njihove osobitosti te primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju;

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju u različitim područjima komunikologije obrađivanu na predmetu;

Ukazati na dodirne točke između suvremene komunikologije i drugih društvenih i humanističkih znanosti;

Argumentirano i racionalno braniti vlastite stručne stavove i shvaćanja;

Demonstrirati razvijene socijalne vještine, kritičko razmišljanje i argumentirano zaključivanje

Praćenje rada studenta

0.5 ECTS Pohađanje nastave
 2 ECTS Pismeni ispit
 1 ECTS Referat
 1 ECTS Usmeni ispit
 0.5 ECTS aktivnost na nastavi
 5 ECTS

Oblici nastave

- » Seminar
 - » studentska izlaganja i rasprava prethodno pročitanih tekstova

Tjedni plan nastave

1. Dogovor o načinu rada, provjere znanja i uvjetima dobivanja potpisa i ocjene. Kratak pregled gradiva. Osobe, ponašanje, djelovanje: objašnjenje i opravdanje, uzroci i razlozi, individualno i kolektivno ponašanje, metodološki individualizam.
2. Ponašanje, djelovanje, odluke, izbori. Pučka psihologija i objašnjenje djelovanja (vjerovanja, želje, mogućnosti). Pojedinaac, grupa, društvo. Individualno i kolektivno ponašanje. Metodološki individualizam.
3. Problem kolektivnog djelovanja; grupe kao djelovatelji; norme i institucije.
4. Kolektivna vjerovanja i kolektivno odlučivanje: konformizam, pluralističko neznanje, glasine i informacijska kaskada.
5. Javno mišljenje u suvremenom medijskom društvu: način ispitivanja, uzročni čimbenici i način formiranja, grupne razlike i svjetonazorska polarizacija, utjecaj na politiku; agregativno shvaćanje javnog mišljenja i njegovi nedostaci: "glasna manjina" i "tiha većina", pluralističko neznanje, lažni konsenzus, efekt povećala, spirala šutnje, efekt trećih osoba.

6. Slojevitost fenomena javnog mišljenja: mišljenja, stavovi, činjenice; privatna i javna, osobna i kolektivna vjerovanja (Goffman), konzistentnost mišljenja (Billig); oblikovanje i izražavanje javnog mišljenja: kognitivna (Lippmann) i socijalna perspektiva (Blumer i Bourdieu).
7. Javno mišljenje, propaganda i proizvodnja pristanka: gomila i publika; stereotipi, simboli, "slike u glavi" i "pseudosokoliš" (Lippmann); aktualna uloga odnosa s javnošću i novinarstva u proizvodnji pristanka.
8. Psihologija uvjeravanja: „oružja utjecaja“ (Cialdini); mehanizmi "brzog" i "sporog" mišljenja (Kahneman).
9. Medijska prezentacija stvarnosti i oblikovanje javnog mišljenja: medijska agenda, medijske senzacije (media hypes), dinamika i nagle promjene medijskog interesa (rise and fall of issues) (van Ginneken).
10. Društveni mediji i polarizacija javnog mišljenja: informacijsko preopterećenje, mehanizmi filtriranja, grupni identiteti, deliberativne enklave i javna sfera (Sunstein).
11. Društveni mediji i informacijske kaskade: primjeri društvenih mreža.
12. Ljudska priroda i temeljna politička (svjetonazorska) uvjerenja: "utopijska" i "tragična" vizija ljudske prirode, politička ljevica i politička desnica iz perspektive evolucijske psihologije; moralne intuicije i moralno zaključivanje u političkoj komunikaciji. (Pinker; Haidt)
13. Ljudska priroda i temeljna politička („svjetonazorska“) uvjerenja: "pravednički um" (righteous mind) i društvene podjele iz perspektive moralne psihologije; mogućnost "konstruktivnog neslaganja".
14. Rekapitulacija gradiva i zaključci.
15. -

Obvezna literatura



Elster, Jon (1999). *Uvod u društvene znanosti: Matice i vijci za objašnjenje složenih društvenih pojava* [poglavlja 2-6, 10-15], Jesenski & Turk,



Elster, Jon (2007). *Explaining Social Behavior: More Nuts and Bolts for the Social Sciences*, [str. 1-6, 67-79, 214-221, 344-352, 372-386, 401-424], Cambridge University Press, Cambridge



Greg Myers (2004). *Matters of Opinion: Talking about Public Issues*, Cambridge: Cambridge University Press, Cambridge, MA & London: Harvard University Press



John Geer, Wendy Schiller, Richard Herrera, Jeffrey Segal (2012). *"Public Opinion"; u: Gateways to Democracy: An Introduction to American Government* (pogl. 6), Boston: Cengage Learning, 2012.



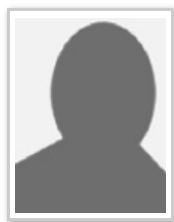
Jonathan Haidt (2012). *The Righteous Mind: Why Good People are Divided by Politics and Religion*, New York: Pantheon Books

Društvo rizika

227712



Nositelj



doc. dr. sc.
Ivan Perkov

Opis predmeta

Upoznati studente s poviješću i razvojem pojma društva rizika i sociološkom poddisciplinom sociologije rizika. Nakon odslušanog kolegija studenti će moći promatrati te kritički analizirati i tumačiti rizike suvremenih društava.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati osnovnu terminologiju sociologije rizika
2. Objasniti lokalni i globalni kontekst suvremenih rizika
3. Opisati vrste rizika u suvremenom svijetu
4. Koristiti teorijske postavke sociologije rizika u analizi suvremenih globalnih fenomena
5. Kritizirati politiku upravljanja rizicima u suvremenom kontekstu
6. Usporediti pristupe riziku s obzirom na kulturne razlike
7. Organizirati strategiju upravljanja rizicima pojedinih rizičnih pojava
8. Usporediti specifične politike upravljanja rizikom

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Sociologija

- Analizirati društvene učinke određenih globalizacijskih procesa
- Evaluirati društvene učinke društvenih promjena
- Primijeniti znanje iz socioloških teorija u upravljanju kod konfliktnih situacija
- Razviti i odabrati strategiju rješavanja društvenih problema

Sociologija

- Analizirati društvene učinke određenih globalizacijskih procesa
- Evaluirati društvene učinke društvenih promjena
- Primijeniti znanje iz socioloških teorija u upravljanju kod konfliktnih situacija
- Usporediti različite teorijske tradicije u sociologiji

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 1 ECTS Esej
- 1 ECTS Usmeni ispit
- 3 ECTS

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R3

E-učenje R1 (20%)

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Izvođač
prof. dr. sc. Joost Van Loon

Ocjenjivanje
Pohadanje nastave; aktivno sudjelovanje u raspravama. Izrada znanstvenog eseja na temu vezanu uz sadržaj kolegija i njegova usmena obrana.

Tjedni plan nastave

1. Uvod: Što je rizik? Pandemija Covid-19 i društvo rizika
2. Rizici povezani s otpadom: studija slučaja u Hrvatskoj
3. Rizici ovisnosti – ovisnost o rizicima? (primjer konzumiranja alkohola)
4. Od sudbine do vjerojatnosti: rođenje rizika
5. Sadašnjost/prisutnost neizvjesnosti u postmetafizičkoj eri
6. Bez budućnosti: Kul apokalipsa i kultura straha
7. Teorija refleksivne modernizacije
8. Funkcionalizam i kulturalna teorija
9. Teorija upravljanja
10. Medijalizacija i njezine posljedice
11. Afektivni obrat: optičko posredovanje i shvaćanje rizika
12. Logistika percepcije
13. Tokovi rizika i teorija akter-mreža
14. Neuropolitika rizika
15. Rok za izradu eseja, završna rasprava / evaluacija predmeta

Obvezna literatura



Beck, U. (1992). *Risk Society: Towards a New Modernity*, London and New York, Sage



Beck, U. (1994). *The Reinvention of Politics: Towards a Theory of Reflexive Modernization*, in Beck, U., Giddens, A. and Lash S. *Reflexive Modernization: Politics, Tradition and Aesthetics in the Modern Social Order.*, Polity



Furedi, F. (2002). *Culture of Fear: Risk-Taking and the Morality of Low Expectation*, London: Routledge



Van Loon, J. (2002). *Risk and Technological Culture. Towards a Sociology of Virulence*, London: Routledge.

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Risk and Society, Oxford

Dubrovačka Republika u kontekstu hrvatske kulturne povijesti

201788



Opis predmeta

Kolegij, zasnovan na književno-antropološkom pristupu povijesti svakodnevice života u Dubrovačkoj Republici, tematizirat će književne hrvatskih pisaca koji su stvarali na prostoru Dubrovačke Republike, kao i dokumente arhivskog fonda Dubrovačke Republike iz Državnog arhiva u Dubrovniku preispitivajući na koje se sve na čine oni nadopunjuju i prate. Interakcija povijesti i književnosti omogućit će praćenje najuzbudljivijih razdoblja povijesti Dubrovačke Republike i rekonstrukciju povijesne svakodnevice na interdisciplinarni način produbljujući svijet čovjeka i njegove okoline sagledavajući ga kroz splet odnosa u društvu, životnu praksu, pojedinačna iskustva, simbole, usmenu predaju, društvene norme i običaje, toponimiju te načine kako se povijesne promjene reflektiraju na kulturološkim uzorcima. Kolegij će uputiti na bogatu suvremenu znanstvenu literaturu iz područja književne i kulturne povijesti te povijesti svakodnevice.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati strateški položaj Dubrovačke Republike,
2. Definirati društvene i kulturne karakteristike Dubrovačke Republike u cjelini hrvatske povijest
3. Analizirati i interpretirati izvore koji tumače povijest Dubrovnika;
4. Usporediti povijesne procese razvoja Dubrovačke Republike s onima koji su se odvijali na širem hrvatskom području
5. Identificirati povijesne probleme i pitanja povezana uz političku, gospodarsku i kulturnu povijest Dubrovačke Republike
6. Objasniti problematiku povezanu sa specifičnim historiografskim pitanjima povijesti Dubrovačke Republike

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Kroatologija

Definirati, analizirati i argumentirati hrvatski kulturni narativ

Prepoznati i klasificirati hrvatske književnike europskih i svjetskih referencija

Opće kompetencije

Nakon uspješnog svladavanja kolegija, student će biti u stanju razlikovati, razlučiti i analizirati činjenice o Dubrovačkoj Republici u kontekstu hrvatske kulturne povijesti području i pokazati, primijeniti i povezati ih s ostalim kroatološkim znanjima.

Tjedni plan nastave

1. Strateški položaj Dubrovnika razvoj grada
2. Vlastelinstvo i njegovi znakovi
3. Državni ceremonijal, folklorna događanja
4. Sv. Vlaho u književnosti i umjetnosti
5. Grad i njegovi mitovi
6. Intelektualni život, kultura ladanjskog života
7. Živi modeli i dubrovački krajolik u Držićevim djelima
8. Raskol među vlastelom, Ivan Gundulić, čitanje književnog djela u ključu
9. Velika trešnja 1667. i veliki oratori (J. D. Palmotić, N. Bona. M. Kaboga)

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Ocjenjivanje

Izlaganja studenata o zadanim temama; zajednički komentari (na seminarima) obvezne teorijske literature; interpretacija oglednih tekstova.

10. Duhovna i materijalna obnova Grada Stjepan Gradić
11. Isusovački propovjednici, mizoginija i mizogamija
12. Latinski pisci i znanstvenici
13. Fenomen ženskog pisma u Dubrovniku
14. Književne akademije i saloni, Francuzi u Dubrovniku, Marko Bruerević
15. Austrijska okupacija; Dubrovački preporoditelji i njihovi uzori

Obvezna literatura



Zdenka Janeković Römer (1999). *Okvir slobode. Dubrovnik*, Zavod za povijesne znanosti HAZU u Dubrovniku



Stjepan Ćosić i Nenad Vekarić (2005). *Dubrovačka vlastela između roda i države*, Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Zavod za povijesne znanosti u Dubrovniku, Zagreb - Dubrovnik



Vesna Miović (2003). *Dubrovačka diplomacija u Istambulu*, Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Zavod za povijesne znanosti u Dubrovniku, Zagreb - Dubrovnik



Stjepan Krsić (1987). *Stjepan Gradić (1613-1683) život i djelo*, Djela Jugoslavenske akademije znanosti i umjetnosti. Razred za filologiju

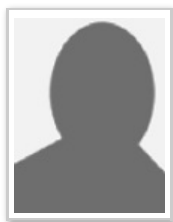


Nella Lonza (2009). *Kazalište vlasti*, Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Zavod za povijesne znanosti u Dubrovniku, Zagreb - Dubrovnik

Ekonomska sociologija

211193

Nositelj



doc. dr. sc.
Ivan Burić

Opis predmeta

Omogućiti studentima uvide u osnove ekonomske sociologije; uvid u načine društvenoga oblikovanje ekonomskih procesa, uvid u najvažnije teorije razvijene u okviru ekonomske sociologije te upoznavanje s njenim temeljnim disciplinarnim obilježjima.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prepoznati, odrediti, opisati i vrjednovati područje bavljenja ekonomske sociologije.
2. Objasniti sociološke prinose razumijevanju gospodarskih pojava.
3. Klasificirati i razlikovati osnovne teorijske pojmove razvijene u ekonomskoj sociologiji.
4. Opisati klasične teorije razvijene u okviru ekonomske sociologije.
5. Prepoznati sociološke odrednice pojedinih ekonomskih fenomena prisutnih u društvu.
6. Razviti vještine sociološke analize suvremenih ekonomskih fenomena iz sociološke perspektive.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Sociologija

- Evaluirati društvene učinke društvenih promjena
- Protumačiti određene društvene procese uz pomoć socioloških teorija
- Usporediti različite teorijske tradicije u sociologiji

Sociologija

- Evaluirati društvene učinke društvenih promjena
- Protumačiti određene društvene procese uz pomoć socioloških teorija
- Usporediti različite teorijske tradicije u sociologiji

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » frontal
- » Seminar
 - » Diskusija

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R0
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Ocjenjivanje	
20 % prisustvovanje predavanjima, 20 % seminarski rad, 60 % pisani ispit.	



Tjedni plan nastave

1. 1-2. Uvod u predmet, upoznavanje sa sadržajem predmeta i obvezama studenata.
2. 3-4. Određenje odnosa ekonomije i sociologije; osnovna obilježja sociološkoga pristupa u analizi ekonomskih fenomena.
3. 5-6. Utemeljitelji ekonomske sociologije i njihova stajališta 1: Schumpeter, Weber, Marx, Simmel
4. 7-8. Utemeljitelji ekonomske sociologije i njihova stajališta 2: povijesno-teorijski pristup Karla Polanya u razvoju i društvenom učinku modernih tržišta.
5. 9-10. Sociološki pristupi analizi tržišta i tržišnoga djelovanja; povijesni razvoj tržišta, društveni procesi u oblikovanju tržišta, odnos tržišta i društva, suvremene forme marketizacije i komodifikacije.
6. 11-12. Formalne društvene institucije i njihova uloga u ekonomskom djelovanju: obilježja formalnih društvenih institucija, formalne institucije kao poticaji i ograničenja u ekonomskom djelovanju, utjecaj formalnih institucija na smjer socio-ekonomskoga razvoja.
7. 13-14. Daron Acemoglu i James Robinson: inkluzivne i ekskluzivne društvene institucije, uloga inkluzivnih institucija u ekonomskom razvoju društava zapadnog-civilizacijskoga kruga, ekskluzivne društvene institucije i razvojno zaostajanje.
8. 15-16. Neformalne društvene institucije i njihova uloga u ekonomskom djelovanju: što su neformalne društvene institucije i u kojem obliku se pojavljuju, neformalne institucije kao poticaj i barijere u socio-ekonomskim promjenama, kulturna inovacija i kulturna inercija.
9. 17-18. Organizacijska kultura Gerta Hofstede: objašnjenje koncepta organizacijske kulture, temeljne dimenzije nacionalne kulture po Gertu Hofstedeu i njihov utjecaj na organizacijsku i ekonomsku učinkovitost
10. 19-20. Institucionalizam Douglasa Northa: odnos između institucionalnih promjena i socio-ekonomskoga razvoja
11. 21-22. Suvremena ekonomska sociologija: Mark Granovetter i teorija društvenih mreža
12. 23-24. Društveno povjerenje, društveni kapital i ekonomski razvoj
13. 25-26. Teorija društvenoga kapitala Roberta Putnama
14. 27-28. Ekonomija kao „polje“ društvenoga djelovanja i teorija kulturnoga kapitala Piera Bourdieua.
15. 29-30. Ponavljanje i priprema za ispit.

Obvezna literatura



Swedberg, Richard (2006). *Načela ekonomske sociologije*, Zagreb; Mate



Douglass C. North, Vesna Tomić, Vojmir Franičević (2003). *Institucije, institucionalna promjena i ekonomska uspješnost*



Kalanj, R. (2010). *Ekonomika sociologija i problem tržišta*, Socijalna ekologija. (13):3, 305-341

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» -, Oxford

Elektronički tekstovi

187984

Opis predmeta

Kolegij je posvećen analizi iskustva čitanja i pisanja elektroničkih tekstova. Polazi se od definiranja razlika elektroničkoga teksta (hiperteksta) i tzv. tradicionalnoga teksta, s naglaskom na izmijenjene uloge čitatelja i autora, a posebno se obrađuje mogućnost višestrukoga autorstva (npr. mrežne enciklopedije otvorenoga tipa). Baveći se komunikacijskim kontekstom elektroničkih tekstova, na kolegiju se stječu znanja i o tekstnoj proizvodnji identiteta na društvenim mrežama, elektroničkome izdavaštvu i autorskim pravima, neprofitnim mrežnim medijima, funkciji teksta u računalnim igrama, elektroničkoj književnosti. Cilj je razviti i usavršiti vještine vezane ne samo uz prepoznavanje već i uz kreiranje raznih tipova elektroničkih tekstova.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Primijeniti znanje i razumijevanje koncepata vezanih uz elektroničke tekstove
2. Prepoznati i argumentirano protumačiti značajke elektroničkih tekstova različite žanrovske određenosti
3. Raščlaniti specifičnosti elektroničkih tekstova i komunikacijski kontekst informacijskog doba
4. Usporediti različite teorijske pristupe elektroničkim tekstovima
5. Razlikovati terminologiju i metodološku praksu istraživanja
6. Klasificirati različite hibridne žanrove elektroničke komunikacije

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

Praćenje rada studenta

- o ECTS Pohađanje nastave
- o ECTS Kolokviji
- 2 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Seminarski rad
- 3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Tradicionalni i elektronički tekstovi.
2. Mreža i njezine značajke.
3. Tehnologija i novo čitanje teksta.
4. Multimedijalnost elektroničkog teksta.
5. Hipertekstualnost.
6. Nelinearnost.
7. Interaktivnost elektroničkog teksta.
8. Hibridni žanrovi elektroničke komunikacije.
9. Blog kao hibridni žanr I.
10. Blog kao hibridni žanr II.
11. Elektronička književnost.
12. Elektronička leksikografija.
13. Elektronički tekstovi i proizvodnja identiteta.
14. Digitalno izdavaštvo.
15. Obilježja jezika i stila elektroničkih tekstova.

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R2

E-učenje R2

Sati nastave

Predavanja 15

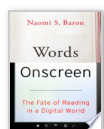
Seminar 15

Ocjenjivanje

Završna ocjena temelji se na pismenom ispitu te na seminaru u sklopu kojeg studenti analiziraju te izrađuju elektroničke tekstove.



Obvezna literatura



Naomi S. Baron (2015).
Words Onscreen, Oxford
University Press, USA



Jay David Bolter (2001).
Writing Space, Routledge



Sanin Sorel i Svjetlana
Janković-Paus (2012). *Nestanak
linearnosti?*, Filozofski fakultet
u Rijeci

Preporučena literatura



Pierre Lévy (2001).
Cyberculture, U of Minnesota
Press



N. Katherine Hayles (2008).
Electronic Literature,
University of Notre Dame
Press

Engleski jezik – govorničke i prezentacijske vještine

66554

Opis predmeta

Cilj je predmeta usvajanje tehnika i strategija potrebnih za vještinu slušanja na engleskome jeziku u akademskome okruženju te usvajanje govorničkih i prezentacijskih vještina na engleskom jeziku.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati i primijeniti osnovna načela uspješnoga izlaganja na engleskome jeziku
2. Prepoznati i upotrijebiti ključne riječi i fraze na engleskome jeziku potrebne za uvodni i završni dio izlaganja
3. Prepoznati i upotrijebiti ključne riječi i fraze na engleskome jeziku potrebne za strukturiranje izlaganja i opisivanje grafova, tablica itd.
4. Prepoznati i upotrijebiti načine postavljanja pitanja i odgovaranja na pitanja na engleskome jeziku
5. Primijeniti osnovne tehnike i strategije uspješnoga slušanja u akademskome okruženju
6. Demonstrirati vještine prezentiranja na određenu temu iz područja struke na engleskome jeziku
7. Argumentirati svoje mišljenje na temu iz područja struke na engleskome jeziku

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

Opće kompetencije

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju u različitim područjima komunikologije na engleskom jeziku;

Argumentirano i racionalno braniti vlastite stručne stavove i shvaćanja na engleskom jeziku;

Primijeniti vještine usmenih i pismenih komunikacijskih i prezentacijskih vještina na engleskom jeziku.

Tjedni plan nastave

1. Inicijalni test
2. Osnovne značajke uspješnoga izlaganja
3. Izražavanje vremenskih odnosa u engleskome jeziku (vremenski prilozi i glagolska vremena)
4. Osnovne riječi i fraze za pružanje osnovnih informacija o sebi, instituciji itd. na engleskome jeziku
5. Uvodni dio izlaganja (ključne riječi i fraze na engleskome jeziku + način pripreme)
6. Sadržajna i formalna struktura izlaganja
7. Funkcionalni stilovi - razlike između formalnoga i neformalnog stila
8. Osnovne riječi i fraze potrebe za opasivanje grafova i tablica na engleskome jeziku
9. Neverbalna komunikacija
10. Završni dio izlaganja (ključne riječi i fraze na engleskome jeziku)
11. Uspješno postavljanje pitanja i odgovaranje na pitanja po završetku izlaganja (ključne riječi i fraze na engleskome jeziku)
12. Procjena uspješnosti prezentacije

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Vježbe iz stranog jezika 60

Ocjenjivanje

Redovito pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje. Redovito izvršavanje zadanih obveza (priprema za nastavu, samostalno čitanje, obvezne zadatke i prezentacija). Završni ispit koji obuhvaća pismeni i usmeni dio. Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu redovitost na vježbama i aktivno sudjelovanje 30%; samostalni zadaci 20%; prezentacija 20%; pismeni ispit 15%; usmeni ispit 15%.

13. Osnovne tehnike i strategije uspješnog slušanja u akademskome okruženju
14. Presentacije studenata na odabranu temu
15. Ponavljanje i evaluacija rada na predmetu.

Obvezna literatura



Hughes J., Mallett, A. (2012).
Successful Presentations,
Oxford: Oxford University
Press



Duncan, J., Parker A. (2007).
*Open Forum 3: Academic
Listening and Speaking*,
Oxford: Oxford University
Press



*Englesko-engleski rječnik po
izboru studenata*



*Autentični materijali za
slušanje i čitanje*

Europska unija i civilno društvo

214083

Opis predmeta

Europska unija je politički pravni subjekt sui generis, koji do sada nije zabilježen u pravno političkoj teoriji. Unutar granica Unije danas živi gotovo pet stotina milijuna stanovnika koji žive na ekonomski najrazvijenijem i pravno najuređenijem dijelu planeta. Cilj je kolegija naučiti studente o pravnom položaju stanovnika Unije, njihovom statusu, prednostima problemima koji proizlaze jer su državljani nacionalnih država zemalja članica, ali u isto vrijeme i državljani Unije. Njihov status reguliran je nacionalnim zakonodavstvom, ali i pravnim aktima Unije. Upoznat će se s formalnim posljedicama tog dvostrukog statusa, kao i evolucijom nadležnosti građanina u zemljama članicama Unije.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati ulogu civilnog društva u EU
2. Prepoznati ulogu civilnog društva u razvijenim demokracijama
3. Primijeniti stečeno znanje na jačanje institucija civilnog društva u RH
4. Objasniti ulogu pojedinih nevladinih organizacija u jačanju demokracije
5. Opisati evoluciju institucija sivilnog društva u zemljama Eu
6. Navesti najznačajnije uloge institucija civilnog društva u demokratskim sustavima
7. Usporediti ulogu pojedinih institucija civilnog društva u zemljama članicama
8. Definirati ulogu civilnog društva u EU

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Sociologija

- Analizirati društvene učinke određenih globalizacijskih procesa
- Evaluirati društvene učinke društvenih promjena
- Raspravljati o suvremenim geopolitičkim kretanjima

Opće kompetencije

Po uspješnom dovršetku kolegija studenti će moći:

Povezati opće znanje o društvu i društvenim procesima.

Ukazati na oprečna mišljenja i alternativne hipoteze u različitim društvenim pitanjima.

Ukazati na društvene ishode javnih politika.

Prikazati ključne strukturalne faktore koji oblikuju društvo.

Planirati vastiti angažman u rješavanju društvenih problema.

Objasniti društvenu promjenu kroz klasične i suvremene sociološke pristupe.

Indetificirati moguća teorijska polazišta u istraživanju društvenih fenomena.

Analizirati osobna i lpkalna društvena pitanja u širem društvenom kontekstu

Prikazati porijeklo društvenih problema.

Odabrati adekvatan metodološki pristup u istraživanju društvenih fenomena.

Ocijeniti obavljena istraživanja.

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave

1 ECTS Kolokviji

1 ECTS Usmeni ispit

3 ECTS

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Ocjenjivanje

Pohađanje nastave, kolokvij, seminar, referat, pismeni ispit.

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » usmena predeavanja
- » Seminar
 - » usmena izlaganja

Tjedni plan nastave

1. Razvoj temeljnih prava i općih principa
2. Ljudska prava u EU
3. Povelja Europske unije o temeljnim pravima
4. Instrumenti zaštite ljudskih prava
5. Borba protiv diskriminacije
6. Državljanstvo EU
7. Sudska zaštita temeljnih prava u EU
8. Ekologija
9. Zaštita manjinskih zajednica
10. Imigracija i položaj imigranata
11. Borba protiv diskriminacije
12. Politike EU
13. Uloga Europskog suda u promicanju prava građana EU
14. Europski ombdusman
15. Sloboda kretanja i rada u zemljama EU

Obvezna literatura



Rodin i suradnici (2009).
*Reforma Europske unije:
Lisabonski ugovor*, Narodne
novine

Preporučena literatura



Mladen Puškarić (2010). *Razvoj
rutopske integracije*, Studia Vita

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Institucije europske unije, Oxford

Europsko društvo i cjelovita ekologija

214002

Opis predmeta

Cilj kolegija je:

- Upoznati studente s problemima suvremenog europskog društva u kontekstu klimatskih promjena i novih strategija Europske unije
- Razviti kod studenata spoznaju o cjelovitoj ekologiji kao novom pristupu analize europskog društvenog konteksta
- Osposobiti studente za razumijevanje i tumačenje europskih društvenih, idejnih i institucionalnih okolnosti unutar kojih se formira cjelovit pristup ekološkim temama
- Osposobiti studente za razumijevanje i tumačenje društvenih funkcija i utjecaja europskih javnih politika na nove oblike ekološko-društvene odgovornosti

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti refleksije globalne ekološke krize na europsko društvo
2. Demonstrirati uloge i važnosti cjelovite ekologije za europsko društvo u kontekstu suvremenih društveno-političkih i tehnološko-gospodarskih utjecaja
3. Usporediti europske društvene procese, vrijednosti, pojave, teorije, paradigma i metodološke pristupe unutar primjenjenih tema cjelovite ekologije
4. Prepoznati ulogu cjelovite ekologije u kontekstu novog europskog održivog društvenog razvoja
5. Raščlaniti europske društvene procese u kontekstu cjelovite ekologije
6. Analizirati tehnološko-gospodarski utjecaj na ekologiju u Europskoj uniji

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Sociologija

- Analizirati društvene učinke određenih globalizacijskih procesa
- Evaluirati društvene učinke društvenih promjena
- Protumačiti određene društvene procese uz pomoć socioloških teorija

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 0.5 ECTS Kolokviji
- 0.5 ECTS SeminarSKI rad
- 1 ECTS Usmeni ispit

- 3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Kratak pregled europskih integracija i razvoja europskoga društva
2. Europska unija i novi klimatski i okolišni izazovi
3. Europsko društvo i cjelovita ekologija kao novi „dijalog društvenih vrijednosti“
4. Nova ekološka paradigma – cjelovita ekologija

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Ocjenjivanje

Za odlazak na usmeni ispit potrebno je imati dovršene seminarske obveze i kolokvije.

5. Cjelovita ekologija u europskom društvu kroz dimenzije održivog razvoja: gospodarske, društvene i okolišne
6. Pojam „općeg dobra“ u cjelovitoj ekologiji
7. Nova društveno-politička paradigma cjelovitog razvoja Europske unije
8. Cjelovita ekologije u europskom društvenom kontekstu – povezivanje socijalne i ekološke pravde
9. Sustavi upravljanja cjelovitom ekologijom u europskom društvenom kontekstu
10. Europski društveni kontekst okolišnog prostora i cjelovite ekologije
11. Cjeloviti pristupi rješavanju ekoloških problema na društvenoj razini Europske unije
12. Nove strategije razvoja održivog europskog društva - Europski zeleni plan
13. Odnos civilnog društva i pitanja cjelovitog pristupa ekološkim temama u Europi
14. Nova ekološka tranzicija europskoga društva
15. Zaključna rasprava – cjelovita ekologija i novi društveni razvoj europskoga društva

Obvezna literatura



Sean Esbjorn-Hargens, Michael E. Zimmerman, et al (2009). *Integral Ecology: Uniting Multiple Perspectives on the Natural World.*, Integral Books. Boston & London.



Matthew Humphreys (2018). *Sustainable Development in the European Union: A General Principle*, Routledge. New York

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Population and Community Ecology, Oxford

Faktorska analiza

57113

Nositelj



Toni Babarović,
izv. prof. dr. sc.

Opis predmeta

Razumijevanje teorijskih osnova faktorske analize, samostalno analiziranje i vrednovanje istraživačkih radova u kojima je primijenjena neka od metoda faktorske analize, osmišljavanje istraživačkih nacrti gdje se faktorska analiza primjenjuje kao adekvatna metoda obrade prikupljenih podataka, samostalna praktična primjena faktorske analize u psihologijskim istraživanjima korištenjem SPSS programskog paketa

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti statističko-matematičku logiku eksploratorne faktorske analize.
2. Procijeniti statističke preduvjete za provedbu faktorske analize.
3. Kreirati nacrt istraživanja primjeren za obradu faktorskom analizom.
4. Analizirati podatke primjerene za analizu eksploratornim modelima faktorske analize pomoću programskog paketa SPSS.
5. Objasniti rezultate dobivene eksploratornom faktorskom analizom u sklopu postavljenog problema istraživanja.
6. Objasniti statističke parametre dobivene analizom.
7. Procijeniti kvalitetu obrade podataka eksploratornom faktorskom analizom u istraživanjima.
8. Procijeniti granice i dosege zaključivanja primjenom eksploratorne faktorske analize u istraživanjima.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

Kreirati temeljna i/ili primijenjena psihologijska istraživanja te konstruirati i metrijski vrednovati psihologijske mjerne instrumente

Kritički prosuđivati multivarijatne statističke postupke s obzirom na njihova ograničenja te na zadovoljavanje teorijskih pretpostavki u konkretnim situacijama primjene

Kritički prosuđivati stručnu i znanstvenu literaturu iz psihologije i srodnih disciplina te kreirati nove znanstvene spoznaje.

Kritički prosuđivati teorijska znanja iz temeljnih područja psihologije i njihov odnos s različitim granama primijenjene psihologije.

Odabrati prikladne istraživačke metode i strategije za intervencije u skladu s obilježjima pripadnika različitih društvenih skupina i kultura te specifičnostima njihovog okolinskog i društvenog konteksta

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Vježbe u praktikumu 15

Izvođač
dr. sc. Iva Černja Rajter, pred.

Ocjenjivanje
Aktivnost na nastavi
(predavanja i vježbe) - 10%;
seminari - 30%; domaće zadaće -
10%; pismeni ispit - 20%;
usmeni ispit - 30%.



Opće kompetencije

Primjena teorijskih znanja iz metoda faktorske analize u različitim granama primijenjene psihologije i istraživačkog rada u psihologiji.

Analiza podataka prikupljenih tijekom istraživanja u različitim granama psihologije metodom eksploratorne faktorske analize.

Analiza i vrednovanje znanstvenih radova iz različitih grana psihologije u kojima je faktorska analiza primijenjena kao metoda analize i obrade podataka.

Osmišljavanje i provedba istraživanja u sklopu diplomskog rada te analiza prikupljenih podataka s platforme eksploratorne faktorske analize kao adekvatne metode.

Ishodi učenja na razini programa – diplomski studij:

Kritički prosuđivati multivarijatne statističke postupke s obzirom na njihova ograničenja te na zadovoljavanje teorijskih pretpostavki u konkretnim situacijama primjene.

Kreirati temeljna i/ili primijenjena psihologijska istraživanja te konstruirati i metrijski vrednovati psihologijske mjerne instrumente.

Odabrati prikladne istraživačke metode i strategije za intervencije u skladu s obilježjima pripadnika različitih društvenih skupina i kultura te specifičnostima njihovog okolinskog i društvenog konteksta.

Praćenje rada studenta

0.5 ECTS Pohađanje nastave

1 ECTS Pismeni ispit

1.5 ECTS Seminarski rad

1 ECTS Usmeni ispit

4 ECTS

Oblici nastave

» Predavanja

» Izvjavna nastava

» Metodičke vježbe

» Vježbe u računalnoj učionici

Tjedni plan nastave

1. Osnove matričnog računa i geometrija vektorskog prostora
2. Osnovna logika faktorske analize i ekstrakcije faktora
3. Model na glavne komponente
4. Određivanje broja zadržanih faktora
5. Faktorska analiza zajedničkih faktora
6. Komunalitet i procjene komunaliteta
7. Ortogonalne grafičke i analitičke rotacije
8. Kosokutne grafičke i analitičke rotacije
9. Matrica faktorske strukture i faktorskog obrasca
10. Faktorski bodovi
11. Faktori viših redova
12. Ostali modaliteti faktorske analize
13. Modeli faktorske analize na transformiranim matricama
14. Uvod u konfirmatornu faktorsku analizu
15. Korištenje faktora u drugim multivarijantnim analizama

Obvezna literatura



Tinsley, H. E. A., & Brown, S.D. (Eds.). (2000). Handbook of Applied Multivariate Statistics and Mathematical Modeling. San Diego, CA: Academic Press



Rummel, R. J. (1970) Applied Factor Analysis, Northwestern Univ. Press, Evanston



Fulgosi, A. (1988) Faktorska analiza, Školska knjiga, Zagreb

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Factor Analysis, Oxford

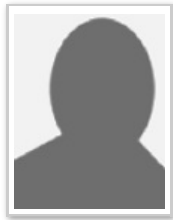
Fenomenologijska sociologija

211224

Nositelji



izv. prof. dr. sc.
Ivan Balabanić



doc. dr. sc.
Erik Brezovec

Opis predmeta

Upoznati studente diplomskoga studija sociologije s najvažnijim značajkama i razvojem fenomenologijske sociologije kao i međusobnom povezanošću fenomenologije i sociologije koja se bavi jednim aspektom te povezanosti, kao i povezanošću sociologije i etnometodologije koja se bavi drugim aspektom. A to znači s filozofskim temeljima fenomenologijske sociologije (Edmund Husserl), fenomenologijom socijalnoga svijeta Alfreda Schütza, socijalnom konstrukcijom zbilje Petera L. Bergera i Thomasa Luckmanna, etnometodologijom Harolda Garfinkela, zatim sa socijalnim konstruktivizmom koji u konačnici povezuje oba ova aspekta na koji se veže komunikativni konstruktivizam.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Povezati osnovne pojmove iz područja fenomenologije i etnometodologije,
2. Analizirati dijakronijski razvoj fenomenologijske misli o društvu,
3. Primijeniti naučeno na analizu znanstveno-istraživačkih dostignuća,
4. Kritizirati i povezivati razne teorijske pristupe
5. Usporediti različite pristupe u rješavanju teorijskih problema
6. Analizirati suvremene društvene procese kroz teorijske pristupe fenomenologijske sociologije

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Sociologija

- Objasniti ulogu sociologije u društvu
- Opisati elemente društvene dinamike
- Protumačiti određene društvene procese uz pomoć socioloških teorija
- Usporediti različite teorijske tradicije u sociologiji

Sociologija

- Opisati elemente društvene dinamike
- Protumačiti određene društvene procese uz pomoć socioloških teorija
- Usporediti različite teorijske tradicije u sociologiji

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » frontalna nastava

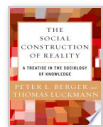
ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminar	30
Ocjenjivanje	
1. Pisani ispit/kolokviji: 60% 2.	
Rad na seminarima: 25%,	

- » Seminar
- » diskusija

Tjedni plan nastave

1. 1. Uvodno predavanje o fenomenologijskoj sociologiji – od fenomenologije k sociologiji.
2. 2. Utemeljivanje fenomenologijske sociologije (E. Husserl, Heidegger, Merleau-Ponty)
3. 3. Od fenomenologije k sociologiji: smisao i intersubjektivitet
4. 4. Intersubjektivitet i drugost drugoga (Lévinas, Sartre, Merleau-Ponty)
5. 5. Vrijeme i identitet
6. 6. Subjektivni i objektivni smisao djelovanja
7. 7. Struktura svijeta života – definicija situacije i djelovanja u svakodnevlju
8. 8. Svijet života A. Schutza i J. Habermasa
9. 9. Thomas Luckmann i stvaranje institucija
10. 10. Tipiziranje socijalnog svijeta i socijalnih odnosa
11. 11. Interkulturalno razumijevanje: kako razumjeti stranca?
12. 12. Znanje i interakcija: sociologija znanja
13. 13. Društvena konstrukcija zbilje (Berger/Luckmann): 1. Institucionalizacija, 2. Legitimacija, 3. Internalizacija
14. 14. Tjelesnost, smisao i komunikacija
15. 15. Suvremena polja istraživanja: 1. Tijelo, 2. Znanje, 3. Kultura

Obvezna literatura



Peter L. Berger, Thomas Luckmann (2011). *The Social Construction of Reality*, Open Road Media



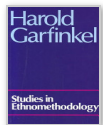
Hisashi, N. i Waksler, F. C. ed. (2012). *Interaction and Everyday Life: phenomenological and etnometodological honor of Georg Psathas*, New York: Lexington Books.



Spasić I. (2004). *Sociologije svakodnevnog života*, Beograd: Radunić



Pavić, Ž. (1994). *Fenomenologija i sociologija. Uvod u 'refleksivnu sociologiju'*, Društvena istraživanja, 3(2-3) (10-11)



Harold Garfinkel (1991). *Studies in Ethnomethodology*, Polity

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » -, Oxford

Filozofija globalizacije

176935



Nositelj



Mislav Kukoč

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R3

E-učenje R2 (20%)

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Ocjenjivanje

Redovitost pohađanja nastave,
sudjelovanje u raspravi, usmeni
ispit

Opis predmeta

Promišljanje biti globalizacije, njene geneze i povijesnog razvoja u kontekstu zapadnoeuropske filozofijske tradicije. Konceptualna analiza globalizacije, te kritičko razmatranje različitih definicija i pristupa globalizaciji, te različitih njezinih dimenzija. Studenti za ispit trebaju spremati predavanja, obveznu literaturu (1 naslov) i 2 naslova izborne literature.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Identificirati fenomen, problem i proces globalizacije
2. Objasniti i diferencirati različite dimenzije zamršenih i složenih globalizacijskih procesa i problema
3. Prepoznati različite pristupe globalizaciji
4. Objasniti normativne aspekte globalizacije
5. Argumentirati o glavnim problemima globalizacije
6. Primijeniti poznavanje teorijskih aspekata globalizacije na rješenje različitih praktičkih problema globalizacijskih utjecaja u suvremenom društvenom, političkom, kulturnom i gospodarskom životu
7. Prepoznati i prikazati socijalne zamke što proizlaze iz ideologije aktualna neo-liberalnog globalizma koju promiču korporacije i diktat neograničena tržišta

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Filozofija

Analizirati središnje probleme suvremenih filozofskih disciplina

Formulirati različite argumente, eventualnu prostuslovnost i konstruirati protuprimjere

Objasniti specifičnosti suvremenih filozofskih disciplina i njihov razvoj

Promovirati temeljne ideje i načela suvremenih demokratskih društava

Razvijati i vrednovati vlastiti rad i napredak u učenju, razumijevanju i

objašnjavanju različitih filozofskih problema

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Seminarski rad
- 1 ECTS Usmeni ispit

- 3 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » Jedan sat predavanja tjedno
- » Seminar
 - » Jedan sat seminara tjedno

Tjedni plan nastave

1. Plan i program; ispitna literatura
2. Gnoseologijsko-metodologijski aspekti i dimenzije globalizacije : multidimenzionalnost, interdisciplinarnost, transdisciplinarnost i pluriperspektivizam globalizacije. Definicije globalizacije
3. Konceptualna analiza globalizacije : globalizacija, mondijalizacija, globalizam, univerzalizam, kozmopolitizam, internacionalizam, glokalizacija
4. Pojam svijeta u filozofiji
5. Povijest 'globalizacije' - globalizacija u filozofiji povijesti
6. Globalizacija i nove teorijske paradigme
7. Struktura globalizacije
8. Ekonomska globalizacija / globalizacija ekonomije
9. Politička globalizacija / globalizacija politike: Globalizacija, nacionalna država i problem suvereniteta
10. Demokracija i globalizacija
11. Socijalni aspekti globalizacije
12. Globalizacija kulture: religija i globalizacija
13. Antiglobalistički pokreti i tendencije
14. Kriza neoliberalne globalizacije
15. Globalizacija 21. st.: mogućnosti humanizacije

Obvezna literatura



Mislav Kukoč (ur. / Ed.) (2011).
Filozofija i globalizacija /
Philosophy and Globalization,
Hrvatsko filozofsko društvo /
Croatian Philosophical Society,
Zagreb

Preporučena literatura



Scholte, Jan Aart (2000).
Globalization: a critical
introduction, Palgrave

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

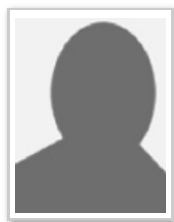
- » Sociologija globalizacije, Oxford

Filozofija igre i športa

187914



Nositelj



doc. dr. sc.
Matija Mato
Škerbić

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1 (15%)

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Ocjenjivanje

Ocjena je kombinacija ocjena iz seminarskog rada, usmenog ispita te sudjelovanja u nastavi.

Opis predmeta

Ciljevi kolegija:

- upoznati se s filozofijom športa i igre, dvama povezanim kulturnim fenomenima ljudskog društva

- analizirati centralne izazove u filozofskom tematiziranju i konceptualiziranju športa i igre od antičkih vremena do suvremenosti

- razmotriti i argumentirano raspraviti neke od temeljnih problema športa i igre: homo ludens (čovjek igrač), ethos sporta, pravila igre i njihovo provođenje, kompeticija, doping, paternalizam, fair play, olimpizam.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prepoznati ključne probleme i doprinose filozofije športa i igre
2. Identificirati i razmotriti moralne probleme u športu i prepoznati ih kao opće moralne probleme
3. Prepoznati važnost moralno-športskog odgoja u izgradnji ljudskog karaktera, stjecanju i vježbanju vrlina te orijentiranju u moralno dvojbenim situacijama
4. Identificirati i nabrojati ključne autore i radove filozofije športa i igre
5. Definirati i opisati temeljne pojmove: šport, igra, igranje, ethos športa, fair play, olimpizam
6. Analizirati i samostalno čitati izvorne tekstove filozofije športa
7. Usporediti i vrednovati suprotstavljene perspektive o pojedinim problemima športa

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Filozofija

Analizirati središnje probleme suvremenih filozofskih disciplina

Formulirati različite argumente, eventualnu prostuslovnost i konstruirati protuprimjere

Kreirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja

Objasniti specifičnosti suvremenih filozofskih disciplina i njihov razvoj

Razvijati i vrednovati vlastiti rad i napredak u učenju, razumijevanju i objašnjavanju različitih filozofskih problema

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 0 ECTS Referat
- 1 ECTS Seminarski rad
- 1 ECTS Usmeni ispit
- 3 ECTS

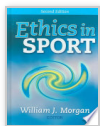
Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje
2. Određenje i razgraničenje temeljnih pojmova – šport, igra, igranje
3. Uvod u filozofiju športa – metafizika, epistemologija, estetika, filozofija odgoja, bioetika
4. Antički korijeni filozofije športa – Platon, Aristotel
5. Antički i moderni olimpizam – Pierre de Coubertain
6. Šport i povijest filozofije – Descartes, Jaspers, Sartre, Rawls
7. Šport i igra – Fink i Wittgenstein
8. Čovjek kao homo ludens – Huizinga i Suits
9. Kompetitivan karakter športa
10. Etika športa
11. Kardinalne vrline u športu
12. Šport i limiti čovjeka - izazovi i problemi korištenja dopinga i genetike
13. Rod i spol u športu
14. Formalizam, internalizam i konvencionalizam
15. Ethos športa, fair play i športsko poštenje

Obvezna literatura



Mike McNamee, William J. Morgan (2015). *Routledge Handbook of the Philosophy of Sport*, Routledge



William John Morgan (2007). *Ethics in Sport, Human Kinetics*

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Philosophy of Sport, Oxford

Filozofija i kultura: Hrvatska u ozračju Europe

201781



Nositelj



doc. dr. sc.
Željka Metesi
Deronjić

Opis predmeta

Upoznati studente s bitnim značajkama filozofije, njenim ishodištima, kulturološkim određenjima i važnosti za duhovni i materijalni život i identitet jedne nacije. Uvidima u ključne značajke i mislitelje iz povijesti hrvatske filozofije pokazat će se međuodnos hrvatske filozofije s cjelinom zapadnoeuropskog mišljenja i sukladnost s glavnim tendencijama u tom mišljenju.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati glavne kulturno-filozofijske procese europske kulture.
2. Razlikovati glavne odrednice europske kulture i elemente supripadnosti hrvatske toj cjelini.
3. Analizirati ključne doprinose hrvatske filozofije i kulture u stvaranju europskog kulturnog prostora.
4. Argumentirati supripadnost najvažnijih hrvatskih filozofa europskoj duhovnoj i kulturnoj tradiciji
5. Identificirati glavne utjecaje europskih kulturnih krugova na hrvatsku kulturu
6. Opisati glavne tendencije u suvremenom razumijevanju Europe

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Kroatologija

Opisati i klasificirati nasljeđe drugih kultura unutar hrvatske

Prepoznati i argumentirati utjecaj religije i filozofije na hrvatsku kulturu

Kroatologija

Opće kompetencije

Razumijevanje i mogućnost tumačenja odnosa filozofije i kulture. Argumentirano obrazlaganje i koreliranje hrvatskog filozofskog i kulturnog nasljeđa s europskim.

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave

1 ECTS Seminarski rad

1 ECTS Usmeni ispit

3 ECTS

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Ocjenjivanje

Studenti će se pratiti kroz izlaganje seminarskih radova vezanih uz tematiku predmeta prema dogovoru s nastavnikom. Valorizirat će se njihovo sudjelovanje na nastavi, aktivnost u diskusijama i vladanje obveznom i preporučenom literaturom.

Tjedni plan nastave

1. Filozofija i nacija
2. Kulturno-povijesne odrednice filozofije
3. Filozofija spram ostalih društveno-humanističkih znanosti
4. Kultura i teorije kulture
5. Pojam Europe od srednjeg vijeka do danas.
6. Temeljne označnice hrvatske spram ostalih europskih kultura
7. Crkveni redovi i razvoj hrvatske kulture
8. Uloga talijanskih i ostalih sveučilišta u obrazovanju naših humanista
9. Europski odjeci Marulićeva opusa
10. Ivan Stojković i ekumenska Europa
11. Nikola Modruški i hrvatska Antiturcica
12. Renesansne akademije i školstvo
13. Promišljanja i duhovna ozračja mediteranskog grada Petrić i Gučetić
14. Moralne vrijednosti Europe i Stjepan Zimmerman
15. Nacionalne institucije i njihova važnost za kulturu

Obvezna literatura



Kruno Krstić (1968). *Počeci filozofije u Hrvatskoj*, Prilozi za istraživanje hrvatske filozofske baštine, 1-2 (1975), 11-20.



Albert Bazala (1937). *O ideji nacionalne filozofije*, Alma mater Croatica I, 1 (1937)



Franjo Zenko (1984). *Filozofijska tradicija i pojava tiskane knjige u Hrvata*, Prilozi za istraživanje hrvatske filozofske baštine, IFZ 19-20 (1984): 15-24.



Hans Georg Gadamer (1997). *Nasljeđe Europe*, Matica hrvatska, Zagreb



D. Pejović (1992). *Otvorenost hrvatske kulture, u: Duh i sloboda. Ogledi i rasprave*, HFD, Zagreb, 1992: 161-172.

Preporučena literatura



Ljerka Schiffler (2004). *VETERA ET NOVA: Povijest filozofije kao povijest pitanja*, HFD

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

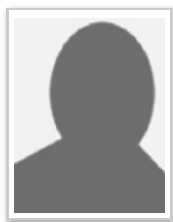
- » Hrvatska književnost u europskome kontekstu, Oxford

Filozofija komunikacije

201678



Nositelj



doc. dr. sc.
Ivana Greguric

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

Opis predmeta

Cilj kolegija je filozofijsko promišljanje komunikacijskog procesa i upoznati studente sa glavnim konceptima vezanim uz medijsku komunikaciju, temeljnim pojmovima, strukturom i funkcijom suvremenog medijskog sustava te osnovnim postavkama masovnih medija (radio, televizija, tisak, internet), medijskim sadržajima (nasilje, reklama, medijski stereotipi), medijskim navikama (što i koliko gledamo i zašto), medijskim utjecajima (štetnosti nekih sadržaja, npr. nasilje i reklama); društvenoj ulozi i odgovornosti masovnih medija, promjeni masovne komunikacije pod utjecajem novih tehnologija.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati različite pojavne oblike i vidove komunikacije
2. Ukazati na zajedničke elemente svih oblika komunikacije
3. Razlikovati temeljne teorijske modele komunikacijskog procesa te istaknuti njihove prednosti i nedostatke.
4. Prikazati evolucijske uvjete nastanka i razvitka ljudske komunikacije.
5. Analizirati najvažnije društvene, tehnološke i etičke aspekte komunikacijsko-informacijske revolucije i nastanka umreženog društva.
6. Usporediti glavne tvrdnje odabranih tekstova iz teorije komunikacije

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Filozofija

- Analizirati središnje probleme suvremenih filozofskih disciplina
- Integrirati različite modele filozofskog mišljenja svojstvene pojedinim filozofskim disciplinama u jedinstvenu sposobnost filozofskog i kritičkog mišljenja
- Kreirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja
- Objasniti i vrednovati različite teorijske, metodološke i praktične koncepte
- Razvijati i vrednovati vlastiti rad i napredak u učenju, razumijevanju i objašnjavanju različitih filozofskih problema

Komunikologija

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Kolokviji
- 1 ECTS Seminarski rad
- 3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvod u filozofiju komunikacija - definiranje osnovne terminologije, problemskih motiva i ključnih koncepta.
2. Povijesni razvoj medijske komunikacije i modeli medijske komunikacije
3. Komunikacija suvremene kulture; analiza reklame kao kulturne komunikacije putem medija.
4. Razvoj masovnih medija i njihova društvena uloga
5. Koncept tjelesne komunikacije kod Hermanna Schmitza
6. Filozofija komunikacija - čovjek kao komunikativno biće
7. Digitalna demencija - prekomjerna upotreba digitalne tehnologije
8. Moć medija i medijska kontrola – tvorba javnoga mnijenja posredstvom medija
9. Profesionalni standardi izvještavanja i umijeće izvještavanja
10. Publika i medijska industrija – razvoj koncepta javnosti; podjela publike.
11. Masovni mediji kao dio potrošačke kulturne industrije - koncept “medijske ovisnosti”; suvremene potrošačke prakse i informacijsko-komunikacijske medijske tehnologije
12. Kulture Interneta -utjecaji internetske kulture na društvo
13. Nove tehnologije i mediji - nove mogućnosti i prijetnje u doba Interneta; Internet i demokracija; cenzura i sloboda.
14. Društvene mreže i suvremeni identiteti oblikovani preko medijskih potrošačkih praksi
15. Virtualna stvarnost – tehnologija buduće komunikacije

Obvezna literatura



Inglis F. (1997). *Teorija medija*, AGM, Zagreb



Habermas, J. (1984). *Teorija komunikativnog djelovanja*, Sarajevo

Preporučena literatura



Malović, S. (2005). *Osnove novinarstva*, Golden marketing – Tehnička knjiga, Zagreb



Kellner, D. (1995). *Medijska kultura*, Clio, Beograd



DeFleur M.L., Ball-Rokeach S. (1982). *theories of Mass Communication*, Longman Inc



Briggs, A., Burke, P. (2011). *Socijalna povijest medija. Od Gutenberga do interneta.*, Zagreb: Naklada Pelago

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Philosophy of communication, Oxford

Filozofija odgoja

61957



Nositelj



doc. dr. sc.
Matija Mato
Škerbić

Opis predmeta

Upoznati studente s filozofskim razmatranjem o problemu odgoja. Jasno razdvojiti filozofiju odgoja od ostalih filozofskih disciplina i pedagogije. Prikazati odgojno nastojanje kao nerazdvojni dio ljudske biti. Uputiti studente u najznačajnija djela filozofa koji su se bavili ovom problematikom.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti osnovne pojmove filozofije odgoja,
2. Procijeniti i donositi odluke o moralnim i etičkim dilemama s kojima će se suočiti na nastavi
3. Usporediti glavne struje mišljenja u filozofiji odgoja,
4. Usporediti i konfrontirati glavne predstavnike filozofije odgoja (Platon, Rousseau, Dewey, Herbart),
5. Primijeniti načela etike poučavanja u nastavi,
6. Opisati prava djeteta.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Hrvatski latinitet

argumentirano i racionalno braniti svoja znanstvena shvaćanja i stavove u konkretnim slučajevima

Generičke kompetencije

nepristrano formulirati i odvagivati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta

razmatrati i prosuđivati opravdanost različitih teoretskih i praktičnih prijedloga. uvažavajući specifičnosti raznih područja života i radnih okolina

Dvopredmetni diplomski studij

Filozofija

Kreirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja

Objasniti i vrednovati različite teorijske, metodološke i praktične koncepte

Poticati razvoj stručne i znanstvene izvrsnosti i čestitosti i utvrditi potrebu za cjeloživotnim učenjem i profesionalnim razvojem

Promovirati temeljne ideje i načela suvremenih demokratskih društava

Samostalno i vođeno provoditi jednostavnija znanstvena istraživanja

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Ocjenjivanje

Vrednuje se uspjeh studenata na pismenom ispitu, aktivno sudjelovanje na predavanjima i izrada seminara.

Opće kompetencije

U sklopu nastavničke naobrazbe kolegij Filozofije odgoja osposobit će studenta za:

- ispravno tumačenje relevantnih odgojno-obrazovnih problema
- primjenu teorijskih spoznaja u praktične svrhe

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Seminarski rad
- 3 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » Svaki tjedan održava se jedan školski sat predavanja osim na polovici i kraju semestra kada studenti pišu kolokvij.
- » Seminar
 - » Svaki tjedan održava se jedan školski sat seminara osim na polovici i kraju semestra kada studenti pišu kolokvij.

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje
2. D. C. Phillips, Philosophy of Education (SEP)
3. Josip Marinković, Pitanja filozofije odgoja / Etika i pedagogija x2
4. Stjepan Matičević, Pedagogijski akt i odgajateljsko zvanje
5. C. D. C. Reeve, The Socratic Movement
6. P. Riley & Jennifer Welchman, Rousseau, Dewey, and Democracy
7. John Darling & Sven Erik Nordenbo, Progressivism
8. Kenneth A. Strike, The Ethics of Teaching
9. Kolokvij
10. Peter J. Markie, The Professor-Student Relationship and the Regulation of Student Life
11. Z. Kodelja, Justice in education: two examples
12. Sharon Bailin & Harvey Siegel, Critical Thinking
13. J. Dunne & S. Pendlebury, Practical Reason
14. David Archard, Sex Education
15. Andrew Davies & Kevin Williams, Epistemology and Curriculum

Obvezna literatura



Murphy, M. Madona (2006). *The History and Philosophy of Education. Voices of Educational Pioneers*, Pearson Education, Inc.



Profesorova predavanja koja svake godine donose novine s područja

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Filozofija odgoja, Oxford

Filozofska metodologija

201535

Nositelj



doc. dr. sc.
Matija Mato
Škerbić

Opis predmeta

Filozofija kao znanstvena disciplina nadopunjuje znanstvenu raščlambu stvarnosti sintezom znanja. Filozofska metodologija omogućava donošenje utemeljenih zaključaka i prepoznavanje najopćenitijih obrazaca svojstvenih zbilji.

Tako, temeljne su nakane ovog kolegija trojake.

S jedne strane, upoznati studentice i studente s općim filozofijskim metodama i njihovim posebnostima, osposobiti ga za provođenje samostalnoga znanstvenoga istraživanja kroz primjenu istraživačkih metoda i postupak te razumijevanje i kritičko vrjednovanje postojećih istraživanja.

S druge strane, upoznati studentice i studente s općim načelima i metodama znanstvenoga rada u vidu pripreme izrade diplomskoga rada: s načinima oblikovanja svrhe istraživanja, istraživačkih pitanja, hipoteza i varijabli.

Konačno, studentice i studenti će moći samostalno izraditi istraživački nacrt, uz poštovanje dostojanstva osobe, pridržavanje etičkih normi, dobrih akademskih običaja i načela znanstveno-istraživačke čestitosti kao što su odgovorno upravljanje podacima, poštivanje autorskih prava, obveza izvornosti znanstvenih radova i angažirano mentorstvo.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prepoznati ključna obilježja filozofske i nefilozofske metodologije.
2. Razlikovati različite filozofske metode te ih uspješno primijeniti u samostalnom filozofskom radu
3. Procijeniti kritički sličnosti i razlike filozofske metode od metoda posebnih znanosti
4. Objasniti značaj, ulogu i posebnosti filozofije spram srodnih područja umjetnosti, religije, kulture te posebnih znanosti i disciplina
5. Usporediti i vrjednovati filozofijsku i znanstvenu metodologiju u odgojno-obrazovnom procesu.
6. Primijeniti spoznaje filozofijske metodologije u nastavnom procesu.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Filozofija

Formulirati različite argumente, eventualnu prostuslovnost i konstruirati protuprimjere

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1
(10%)

Sati nastave
Predavanja 30
Seminar 15

Ocjenjivanje

Studentice i studenti trebaju nazočiti na najmanje 12 nastavnih jedinica. Obveze na kolegiju obuhvaćaju aktivno praćenje nastave i sudjelovanje u raspravama, pisanje i izlaganje seminarskoga rada na odabranu temu, te polaganje usmenoga ispita.



- Integrirati različite modele filozofskog mišljenja svojstvene pojedinim filozofskim disciplinama u jedinstvenu sposobnost filozofskog i kritičkog mišljenja
- Kreirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja
- Objasniti specifičnosti suvremenih filozofskih disciplina i njihov razvoj
- Objasniti i vrednovati različite teorijske, metodološke i praktične koncepte

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Seminarski rad
- 2 ECTS Usmeni ispit
- 4 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Ironija i majeutika (Sokrat)
2. Dijalektika (Platon)
3. Analitika i logika (Aristotel)
4. Eklekticizam (Stoici)
5. Empirizam i indukcija (Bacon)
6. Metodička skepsa i dedukcija (Descartes)
7. Hermeneutika (Vlačić Ilirik, Gadamer)
8. Kriticizam (Kant)
9. Dijalektička metoda (Fichte i Hegel)
10. Fenomenološka redukcija (Husserl)
11. Metode verifikacije i falsifikacije. Kritički racionalizam (Carnap i Popper)
12. Kritičko mišljenje (Dewey, Frankfurtska škola)
13. Jezične igre (Wittgenstein)
14. Interdisciplinarnost
15. Metode u filozofije - pregled

Obvezna literatura



Aristotel (1965). *Organon*, Kultura, Beograd



D'Oro, Giuseppina; Overgaard, Søren (2017). *The Cambridge Companion to Philosophical Methodology*, Cambridge University Press



Descartes, René (2014). *Rasprava o metodi pravilnog upravljanja umom i traženja istine u znanostima*, KruZak, Zagreb

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Philosophical Methods, Oxford

Forenzička psihijatrija

139805



Nositelj



Nadica Buzina,
doc. dr. sc.

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1 (1%)

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Ocjenjivanje

Za ocjenu se ocjenjuje pohađanje i sudjelovanje na nastavi, te završni ispit.

Opis predmeta

Predmet je osmišljen kako bi se studenti upoznali s osnovnim principima vještačenja i liječenja počinitelja kaznenih djela.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prepoznati različite teorije, paradigme i metodološke pristupe u psihologiji
2. Prepoznati specifične psihičke procese i ponašanja
3. Prepoznati utjecaj društvenih promjena na ponašanje pojedinca
4. Prepoznati i vrednovati ishode forenzičkih ocjena
5. Prepoznati doprinos psihologa u forenzičkoj procjeni
6. Ocijeniti specifična obilježja ličnosti i njihov forenzički značaj
7. Ocijeniti ulogu psihologa u forenzici
8. Prepoznati svrhu timske procjene

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave

2 ECTS Kolokviji

3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje
Povijest forenzičke psihijatrije
2. Psihijatrijsko zakonodavstvo
3. Forenzična psihopatologija i etička pitanja u forenzičko-psihijatrijskoj teoriji i praksi
4. Vještačenja na području kaznenog prava

5. Vještačenja na području građanskog prava
6. Mjere prisile u forenzičkoj psihijatriji i deeskalacijske metode
7. Profesionalna odgovornost psihijatra i procjena rizika u forenzičkoj psihijatriji
8. Forenzičko-psihijatrijski aspekti poremećaja starije životne dobi
9. Forenzički aspekti ovisnosti
10. Forenzički aspekti shizofrenije i ostalih psihotičnih poremećaja
11. Forenzičko značenje poremećaja raspoloženja i neurotskih poremećaja
12. Forenzičko-psihijatrijski aspekti seksualnosti
13. Forenzičko značenje poremećaja ličnosti
14. Forenzičko značenje mentalne retardacije
15. Neurološki poremećaji i njihovo forenzičko značenje

Obvezna literatura



(1999). *MKB-10 Klasifikacija mentalnih poremećaja*, Medicinska naklada



(2015). *Zakon o zaštiti osoba s duševnim smetnjama*



Goreta M, Peko-Čović I, Buzina N (2006). *Psihijatrijska vještačenja, knjiga druga - građansko pravo*, Naklada Zadro i PB Vrapče

Preporučena literatura



Kozarić-Kovačić D, Grubišić-Ilić M, Grozdanić V (2005). *Forenzička psihijatrija*, Medicinska naklada



Goreta M, Peko-Čović I, Buzina N. (2004). *Psihijatrijska vještačenja, knjiga prva - kazneno pravo*, Naklada Zadro i PB Vrapče

Geopolitika i globalna sigurnost

205153



Nositelj



doc. dr. sc.
Stjepan Šterc

Opis predmeta

- razviti kod studenata spoznaju o predmetu geopolitičkoga i geostrateškoga interesa u okviru geografskoga teorijskoga koncepta
- osposobiti studente razlikovanju i značenju susjednih znanstvenih polja, grana i disciplina
- upoznati studente o značenju geopolitike i geostrategije u prostornim procesima, odnosima i razvoju
- osposobiti studente u otkrivanju, prepoznavanju i definiranju geopolitičkih i geostrateških pojmova, kategorija i zakonitosti
- osposobiti studente za samostalan znanstveno-istraživački rad
- osposobiti studente za primjenu standardnih i posebnih metoda i tehnika u geopolitičkim i geostrateškim istraživanjima
- objasniti studentima specifičnosti granske metodologije
- upoznati studente s razvojem svjetskoga i hrvatskoga geopolitičkoga prostora
- razviti kod studenata primjenu geopolitičkih i geostrateških projekcijskih metoda i prostornih modela
- objasniti studentima geopolitički aspekt razvoja hrvatskoga i svjetskoga geografskoga prostora
- osposobiti studente za razumijevanje, pojašnjavanje i predviđanje budućih geopolitičkih i geostrateških odnosa

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati i interpretirati društvene pojave
2. Interpretirati klasične sociološke teorije i istraživanja hrvatskih sociologa
3. Razumijeti geopolitičke i geostrateške teorijske i metodološke koncepte i sustave
4. Uočavanje, definiranje, rješavanje i prognoziranje geopolitičke problematike
5. Razumijevanje geoprostorne logike na terenu
6. Kartiranje geopolitičkih sadržaja, procesa, veza i odnosa

Ishodi učenja na razini studijskog programa

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

Ocjenjivanje

Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu Pohađanje i rasprava na nastavi, kolokvij, pisani ispit i seminarski rad. Pored klasičnih načina praćenja kroz predavanje, kolokvij, seminarske radove, ispite, intervjue, testiranja i slično posebno se vrjednuju samostalni istraživački radovi i kroz mentorstvo podižu na razinu studentskoga mogućeg nastupa na znanstvenim i stručnim skupovima ili objavljivanja u odgovarajućim časopisima. To je poseban motiv studentima u razvijanju samostalnosti i u potvrđivanju njihove spoznajne snage. Na taj način studenti mogu već za studija objavljivati i stvarati pretpostavke za budući rad i zapošljavanje u istraživačkim timovima.

Dvopredmetni diplomski studij**Sociologija**

- Analizirati društvene učinke određenih globalizacijskih procesa
- Evaluirati društvene učinke društvenih promjena
- Opisati elemente društvene dinamike
- Opisati demografske procese
- Prepoznati generatore konflikata u suvremenom društvu
- Prepoznavanje elemenata kulture sjećanja
- Procijeniti prikladne načine intervencije određene društvene problematike
- Raspravljati o suvremenim geopolitičkim kretanjima

Sociologija

- Analizirati društvene učinke određenih globalizacijskih procesa
- Kritički se osvrnuti na suvremena geopolitička kretanja
- Opisati demografske procese
- Prepoznati elemente kulture sjećanja

Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati geopolitiku i globalnu sigurnost, njihove osobitosti te primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju. Stručno i profesionalno primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja u radu u medijima. U pisanom i usmenom obliku jasno i argumentirano prikazivati i analizirati složene akademske i neakademske sadržaje. Nepriistrano formulirati i odvagivati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta.

Praćenje rada studenta

- 0.5 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Kolokviji
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 0.5 ECTS SeminarSKI rad
- 3 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » Nastavnik iznosi teoretsku građu
- » Seminar
 - » Rasprava o temama predavanja, aktualnih događajima i pitanjima geopolitike, pogledanim filmovima i pročitanim materijalima

Tjedni plan nastave

1. 1. Geopolitički teorijski koncept.
2. 2. Znanstvene podjele i pristupi i položaj geopolitike i geostrategije u znanstvenom sustavu.
3. 3. Prostorni faktori u ponavljanju povijesti
4. 4. Prostor kao primarni uzrok suvremenih ratova i ratova kroz povijest
5. 5. Globalna geopolitika i geostrategija
6. 6. Regionalne geopolitike i geostrategije
7. 7. Osnovni koncept Rimlanda i Hartlanda
8. 8. Primarna uvjetovanost geografskoga položaja
9. 9. Geostrategijski odnosi
10. 10. Prostor, stanovništvo, granice
11. 11. Nove nacionalne (prostorne) strategije

12. 12. Prostor kao temelj identiteta i vrijednosti
13. 13. Geopolitičko i geostrateško značenje hrvatskoga prostora
14. 14. Globalni sustavi i hrvatski identitet
15. 15. Hrvatska geopolitička i geostrateška budućnost

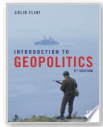
Obvezna literatura



Radovan Pavić (1973). *Osnove opće i regionalne političke geografije, geopolitike i geostrategije*, Fakultet političkih znanosti



Cvrtila, V. (2004). *Politička geografija i geopolitika*, Fakultet političkih znanosti, Zagreb.



Colin Flint (2006). *Introduction to Geopolitics*, Routledge

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» -, Oxford

Geopolitika i nacionalna sigurnost

201679

Nositelj



doc. dr. sc.
Jelena Jurišić

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Ocjenjivanje	100% ispit.

Opis predmeta

Ciljevi kolegija su da studenti steknu temeljna znanja iz geopolitike, kako osnovnih teorija, tako i dobiju uvid u suvremene geopolitičke odnose u svijetu. Također biti će upoznati s utjecajem sigurnosti na geopolitiku, prvenstveno one globalne. Osim toga, studenti će se upoznati s osnovnim geopolitičkim osobitostima Hrvatske, njenom geopolitičkom položaju u svijetu te mogućim interesima.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati geopolitiku, njene osobitosti i značenje.
2. Definirati globalnu sigurnost, njene osobitosti i osnovne probleme.
3. Razlikovati prve teoretičare geopolitike i poznavati srž njihova učenja.
4. Opisati i kritički analizirati razvoj geopolitike najvažnijih zemalja svijeta.
5. Razlikovati opisati i analizirati geopolitiku Republike Hrvatske.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati geopolitiku i globalnu sigurnost, njihove osobitosti te primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju. Stručno i profesionalno primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja u radu u medijima. U pisanom i usmenom obliku jasno i argumentirano prikazivati i analizirati složene akademske i neakademske sadržaje. Nepristrano formulirati i odvagivati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta.

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » Nastavnik iznosi teoretsku građu
- » Seminar
 - » Rasprava o temama predavanja, aktualnih događajima i pitanjima geopolitike, pogledanim filmovima i pročitanim materijalima

Tjedni plan nastave

1. Uvod u predmet; Definiranje geopolitike kao znanosti;
2. Definiranje globalne sigurnosti; Razvoj geopolitike kroz povijest;
3. Prvi teoretičari geopolitike - Ratzel, Kjellen, Mackinder;



4. Geopolitika Britanskog imperija - razvoj od 18. stoljeća do 1922.;
5. Geopolitika Velike Britanije od II. svjetskog rata do danas;
6. Najvažniji predstavnici, ideolozi i teoretičari;
7. Geopolitika Sjedinjenih Američkih Država od 18. stoljeća do danas;
8. Najvažniji predstavnici, ideolozi i teoretičari;
9. Geopolitika carske Rusije - od Petra Velikog do 1917.;
10. Geopolitika Sovjetskog Saveza - razvoj, ideolozi i teoretičari;
11. Geopolitika suvremene Rusije od 1992. do danas;
12. Geopolitika Njemačke - od Ratzela preko Haushoffera do Angele Merkl;
13. Nafta kao najvažniji element suvremene geopolitike i najveća prijetnja globalnoj sigurnosti;
14. Geopolitičko značenje i interesi Hrvatske;
15. Geopolitika kao medijski zanimljiv i eksplativan sadržaj i disciplina;

Obvezna literatura



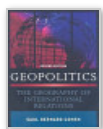
Gearóid Ó Tuathail, Simon Dalby, Paul Routledge, ur. (2007). *Uvod u geopolitiku, Politička kultura*



Materijali s predavanja



Jure Vujić (2015). *Geopolitika multipolarnog svijeta*, Institut za geopolitiku i strateška istraživanja



Saul Bernard Cohen (2014). *The Geography of International Relations*, Rowman & Littlefield publishers Ltd

Globalizacija i jezik znanosti / Globalisierung und die Sprache der Wissenschaft

214003



Nositelj



prof. dr. sc.
Zygfryd Eckardt
Gehrmann

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave Predavanja	30

Opis predmeta

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Komunikologija

Sociologija

Analizirati društvene učinke određenih globalizacijskih procesa

Evaluirati društvene učinke društvenih promjena

Protumačiti određene društvene procese uz pomoć socioloških teorija

Sociologija

Analizirati društvene učinke određenih globalizacijskih procesa

Evaluirati društvene učinke društvenih promjena

Protumačiti određene društvene procese uz pomoć socioloških teorija



Gospodarska povijest hrvatskoga modernoga društva**202692****Nositelj**

izv. prof. dr. sc.
Vlatka Vukelić

Opis predmeta

Temeljni ciljevi kolegija jesu upoznati studente s osnovama gospodarske povijesti, njezinim razvojem na europskom tlu od srednjega vijeka do modernoga doba te u tom kontekstu objasniti i ekonomske prilike na tlu Hrvatske. Pri tome je cilj razviti konstruktivno uzročno-posljedično i kritičko razvijanje o tome kako su globalne europske gospodarske prilike direktno utjecale na razvoj ekonomije na području hrvatskih zemalja. Poseban naglasak dati će se strukturalnom razdoblju modernizacije Hrvatske u okviru državnih tvorevina u kojima su se hrvatske zemlje nalazile.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti i navesti osnovne historiografske teze o gospodarskoj povijesti u srednjem i novom vijeku
2. Prikazati najvažnije podatke i procese koji su oblikovali gospodarstvo u Europi
3. Objasniti uzročno-posljedične veze službenih politika i gospodarskog razvoja, kako u Europi tako i na prostoru hrvatskih zemalja
4. Usporediti procese razvoja npr. poljodjelstva, obrta ili trgovine u različitim povijesnim periodima
5. Analizirati ekonomske doktrine koje su bile popularne u određenim povijesnim razdobljima te objasniti njihovu refleksiju na europski i hrvatski povijesni prostor
6. Analizirati posebnosti razvoja ekonomske misli u Hrvatskoj u suodnosu na europske i američke primjere

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Povijest

Povijest

Pokazati interdisciplinarnost i kritički prosuđivati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme

Povezati i procijeniti različita historijska stajališta, uključujući stajališta hrvatskih povjesničara u kontekstu povijesti znanosti

Prikazati složene znanstvene i neznanstvene sadržaje u pisanom i usmenom obliku

Pripremiti i prezentirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja

Provesti znanstvena istraživanja iz područja historijskih znanosti i pisati povijesne radove na jasan i organiziran način

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1
(10%)Sati nastave
Predavanja 30**Ocjenjivanje**

Ocjenjivanje će biti utemeljeno na aktivnom sudjelovanju na nastavi te na pismenom i usmenom ispitu



Razmotriti opravdanost različitih teorijskih i praktičnih prijedloga, uvažavajući specifičnosti raznih područja života i radnih okolina

Utvrditi i opravdati temeljne ideje i načela na kojima počivaju suvremena demokratska društva

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohadanje nastave

2 ECTS Pismeni ispit

1 ECTS Usmeni ispit

4 ECTS

Tjedni plan nastave

- I. 1. Uvod u Gospodarsku povijest: vrijeme, prostor, gospodarski procesi
2. 2. Oživljavanje gospodarske aktivnosti uz Mediteran u srednjem vijeku: komune, križarski ratovi i pomorske republike
3. 3. Ekonomska misao na području Hrvatske u srednjem vijeku
4. 4. Moderno doba i dinamiziranje gospodarskih aktivnosti
5. 5. Preuzimanje vodeće gospodarske uloge od strane zemalja uz Atlantski ocean
6. 6. Gospodarstvo europskih zemalja u novom vijeku
7. 7. Ekonomska misao na području Hrvatske u novom vijeku
8. 8. Gospodarstvo hrvatskih povijesnih zemalja unutar Habsburške monarhije u novom vijeku
9. 9. Sloboda obrta: strojevi, tvornice i tvornička proizvodnja u Engleskoj, Nizozemskoj i Francuskoj
10. 10. Stanje ekonomske razvijenosti na hrvatskom povijesnom prostoru – kraj sukoba s Osmanlijama
11. 11. Žitni put i rjekoplovstvo – hrvatske zemlje kao spona sjevera i juga Europe
12. 12. Merkantilizam u Europi
13. 13. Utjecaj merkantilističkih ideja na hrvatske zemlje
14. 14. Razvoj hrvatskih zemalja krajem 19. i početkom 20. stoljeća
15. 15. Hrvatsko gospodarstvo nakon Prvog svjetskoga rata

Obvezna literatura



Valdemar Lunaček (2004).
Povijest ekonomskih doktrina



Vladimir Stipetić (2013).
Povijest hrvatske ekonomske misli



Igor Karaman (2000).
Hrvatska na pragu modernizacije, 1750-1918



Igor Karaman (1991).
Industrijalizacija građanske Hrvatske



Igor Karaman (1972).
Privreda i društvo Hrvatske u 19. stoljeću

Preporučena literatura



Mira Kolar (2002).
Organizirano obrtništvo u Hrvatskoj



Karaman, Igor (1989).
Privredni život Bandske Hrvatske od 1700. do 1850., SNL

Govorni latinski

200547

Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Šime Demo

Opis predmeta

Cilj je kolegija suvereno vladanje osnovnim latinskim vokabularom, morfologijom, sintaktičkim strukturama i frazeologijom; sporazumijevanje, pismeno i usmeno, na latinskom jeziku; sposobnost komunikacije s govornicima latinskog jezika na kongresima živog latinskog, praćenje periodike na latinskom jeziku.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Napisati pismo na latinskom jeziku
2. Napisati i ispričati svoj curriculum vitae na latinskom jeziku
3. Napisati i izreći sažetak pročitane teksta na latinskom jeziku
4. Raščlaniti pripremljenu temu na latinskom
5. Razviti tekst o zadanoj temi
6. Nabrojati latinske izraze za pojedine hrvatske riječi

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Hrvatski latinitet

Konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije

Koristiti razne metode za objašnjenje, komentiranje i tumačenje svih književnih i znanstvenih djela napisanih latinskim i hrvatskim izrazom

Služiti se uvriježenom stručnom i znanstvenom terminologijom u suvremenoj lingvistici i znanosti o književnosti

U pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Kolokviji
- 1 ECTS Usmeni ispit
- 3 ECTS

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R3

E-učenje R1 (5%)

Sati nastave

Seminar 15

Auditorne vježbe 15

Ocjenjivanje

Redovito pohađanje nastave, aktivno sudjelovanje na nastavi, priprema za sat, seminari



Tjedni plan nastave

1. Uvodni sat, literatura i zadavanje zadataka, formule pozdravljanja
2. Vokabular 1 (De vita scholastica)
3. Čitanje i obrada odabranih poglavlja Familia Romana (Epistula magistri)
4. Vokabular 2 (De otio)
5. Čitanje odabranog pisma (npr. Vrančić), pisanje pisma obitelji ili prijateljima
6. Vokabular 3 (De cibis deque potionibus)
7. Čitanje i obrada odabranih poglavlja Familia Romana, razgovor na odabranu temu (Convivium, Inter pocula)
8. Vokabular 4 (De officiis)
9. Čitanje biografije (npr. S. Crijević, Puer Romanus), pisanje životopisa
10. Vokabular 5 (De vita cotidiana)
11. Razgovor 20 (Colloquia personarum)
12. Vokabular 6 (De libris)
13. Razgovor 24 (Colloquia personarum)
14. Vokabular 7 (De arte poetica deque grammatica)
15. Čitanje i obrada odabranih poglavlja Familia Romana, razgovor na odabranu temu (De arte poetica, Ars grammatica)

Obvezna literatura



Hans H. Orberg (1981).
Lingua Latina per se illustrata



R.B. Appleton, W.H.S. Jones
(1913). *Lingua Latina - Puer Romanus*, Oxford, Clarendon press

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Course IIA, Oxford

Grupni procesi i utjecaji

130563

Nositelj



doc. dr. sc.
Jelena Maričić

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Seminar 15

Ocjenjivanje

Grupni projekt 30% Kolokviji (35% + 35%) ili Pismeni ispit 70%

Opis predmeta

Cilj kolegija je upoznati studente s temeljnim saznanjima o grupama, grupnoj dinamici i strukturi, grupnim fenomenima, različitim oblicima socijalnog utjecaja te s temeljnim saznanjima o socijalnom identitetu, kao i o odnosu između socijalnog i osobnog identiteta.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti temeljne pojmove i teorije iz područja grupa, grupnih procesa, socijalnog identiteta i socijalnog utjecaja.
2. Opisati ključna istraživanja iz područja grupa, grupnih procesa, socijalnog identiteta i socijalnog utjecaja.
3. Procijeniti različite teorijske pristupe u područjima vezanima uz proučavanje grupa i grupnih procesa npr. u području vodstva, u području emocija u grupama, u području kolektivnih ponašanja.
4. Primijeniti znanja iz područja grupnih procesa i utjecaja u praktičnom radu.
5. Razviti sposobnost kreiranja intervencija za poboljšanje funkcioniranja konkretnih grupa.
6. Razviti sposobnost kritičkog vrednovanja vlastitih i tuđih intervencija za rad s konkretnim grupama.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

Kritički prosuđivati teorijska znanja iz temeljnih područja psihologije i njihov odnos s različitim granama primijenjene psihologije.

Odabrati prikladne istraživačke metode i strategije za intervencije u skladu s obilježjima pripadnika različitih društvenih skupina i kultura te specifičnostima njihovog okolinskog i društvenog konteksta

Procijeniti usklađenost psihološke prakse s propisanim etičkim načelima psihološke djelatnosti u različitim područjima teorijske i primijenjene psihologije

Procijeniti teorijske koncepte i znanstvene spoznaje u kreiranju intervencija i programa koji će poboljšati uvjete života i razvoj pojedinaca, obitelji, organizacija i zajednica

Samovrednovati odgovornost, autonomiju i inicijativu u radu

Vrednovati utjecaj društvenog konteksta i društvenih promjena na ljudski razvoj i ponašanje pojedinaca, grupa i sustava

Opće kompetencije

2. Vrednovati različite teorije, paradigme i metodološke pristupe u psihologiji pri planiranju procjene i intervencija s pojedincima, grupama i organizacijama.
6. Vrednovati utjecaj društvenog konteksta i društvenih promjena na ljudski razvoj i ponašanje pojedinaca, grupa i sustava.
16. Kreirati stručna i znanstvena izvješća temeljena na empirijskim podacima uz korištenje znanstvene literature te odabrati primjerene načine obrade podataka i izvještavanja o rezultatima istraživačkog i stručnog rada.

Praćenje rada studenta

- 1.8 ECTS Pohadanje nastave
 1 ECTS Kolokviji
 0.6 ECTS SeminarSKI rad
 0.6 ECTS Usmeni ispit
 4 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » Dva sata predavanja tjedno
- » Seminar
 - » Jedan sat seminara tjedno

Tjedni plan nastave

1. Definicija, odnos interpersonalnog i grupnog, grupna dinamika
2. Formiranje grupa motivacija za priključivanje grupama
3. Razvoj i socijalizacija grupa faze razvoja grupe
4. Struktura grupe uloge u grupi, autoritet, komunikacijske mreže
5. Konflikti u grupi izvori konflikata, eskalacija konflikata, rješavanje konflikata
6. Vodstvo priroda vodstva, pojava vodstva, učinkovitost vodstva
7. Kolektivna ponašanja tipovi kolektiva i gomila, teorijska objašnjenja kolektivnih ponašanja
8. Prvi kolokvij
9. Međugeneracijska prenošenja u grupi
10. Grupe u kriznim situacijama
11. Socijalni identitet, teorijski pristupi socijalnom identitetu
12. socijalni identitet i međugrupni sukobi, socijalni identitet i međugrupna harmonija
13. Grupe u kontekstu grupni okviri, ekologija grupa, teritorijalnost grupa
14. Grupe i promjena grupni pristupi promjeni, izvori grupne promjene, učinkovitost grupe
15. Drugi kolokvij

Obvezna literatura



Brown, R. (2002). Grupni procesi - dinamika unutar i između grupa. Jastrebarsko: Naklada Slap.



Cialdini, R. (1993). Utjecaj - znanost i praksa. Zagreb: MATE. - dovoljan je prikaz knjige na Zimbardovim stranicama, na temu socijalnog utjecaja i odupiranja negativnim učincima socijalnog utjecaja



Forsyth, D.R. (2009). Group dynamics - fifth edition. Belmont: Wadsworth/Cengage Learning.



Kelly, J.R. (2001). Mood and emotion in groups U.M.A. Hogg i S. Tindale (Ur.) Blackwell handbook of social psychology: Group processes. (str.164-181). Oxford: Blackwell Publishers.

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Uvod u socijalnu psihologiju, Oxford
- » Osnove socijalnog ponašanja, Oxford
- » Socijalna spoznaja i percepcija, Oxford

Historiografski praktikum

202867

Opis predmeta

Cilj predmeta je razvijati vještine akademskoga pisanja historiografskoga teksta koje su iskoristive u pisanju bilo kojega rada. Pritom će se primjenjivati obrazac po kojem kvalitetan akademski tekst polazi od kritičkog čitanja, odnosa prema tekstovima drugih povjesničara i uočavanja ključnih autorovih teza. Kroz takav pristup oblikuje se vlastita slika o pročitanim tekstovima o pojedinoj temi i uobličavaju se vlastite zamisli. Tek tada osmišljava se način na koji bi se te zamisli mogle organizirati i prezentirati u obliku pisanoga rada pri čemu treba voditi računa o više stvari (tema, svrha i opseg rada, publika, mjesto objavljivanja...). Ove vještine razvijat će se kroz zajedničke rasprave i individualne konzultacije o rezultatima pojedinih vježbi. Drugi cilj predmeta je razlučiti i usvojiti prihvatljive od neprihvatljivih obrazaca akademskoga pisanja (akademski standardi, plagijat, značenje kategorija radova, etički standardi...).

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati prihvatljive od neprihvatljivih obrazaca akademskog pisanja
2. Identificirati glavne teze i način njihove argumentacije u tekstovima pojedinih autora
3. Objasniti parafrazirajući tuđe teze
4. Objasniti i sumirati vlastite zamisli
5. Proizvesti suvislo oblikovan akademski tekst
6. Primijeniti stečena znanja u pisanju diplomskog i drugih radova

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Povijest

Povijest

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Esej
- 1 ECTS Referat
- 3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvod - upoznavanje sa studentima, njihovim obvezama, literaturom i načinom polaganja ispita
2. Što je akademsko pisanje?
3. Kritičko čitanje historiografskog teksta, prepoznavanje izvornog doprinosa, originalnih i promašenih teza
4. Pisanje historiografskog teksta, misaona organizacija ideja
5. Pisanje historiografskog teksta, razvijanje ideja, struktura rada, prva verzija i prerada
6. Kategorije radova u povijesnim znanostima
7. Istraživački proces
8. Kako i gdje objaviti rad?
9. Plagijat

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R2
(10%)

Sati nastave Seminar 30

Ocjenjivanje

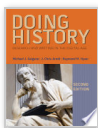
U ocjenu ulazi redovito i aktivno pohađanje nastave te pisanje zadanih referate i eseja

10. Rasprava i individualne konzultacije
11. Rasprava i individualne konzultacije
12. Rasprava i individualne konzultacije
13. Rasprava i individualne konzultacije
14. Rasprava i individualne konzultacije
15. Rasprava i individualne konzultacije

Obvezna literatura



Jane E. Aaron (2004). *LB*,
Longman



Michael J. Galgano, J. Chris
Arndt, Raymond M. Hyser
(2012). *Doing History:
Research and Writing in the
Digital Age*, Cengage
Learning



W. K. Storey (1999). *Writing
History: A Guide for Students*,
Oxford University Press

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Akademsko pisanje, Oxford

Hrvatska dječja književnost

201791

Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Dubravka Zima

Opis predmeta

Osposobiti studente za kompetentno i kritičko čitanje i razumijevanje dječje književnosti.

Upoznati studente s poviješću hrvatske dječje književnosti.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati razlikovne kategorije dječjega i nedječjega književnoga sustava
2. Prepoznati strategije proizvodnje i oblikovanja značenja u kontekstu hrvatske dječje književnosti
3. Primijeniti poznavanje osnovnih pojmova teorije dječje književnosti u poučavanju hrvatske dječje književnosti u osnovnoškolskoj nastavi

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Kroatologija

Interpretirati i kritički prosuđivati književni tekst

Prepoznati, objasniti i izdvojiti obilježja dječje književnosti

Kroatologija

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave

1 ECTS Seminarski rad

1 ECTS Usmeni ispit

3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Praktične upute za studij dječje književnosti. Uvod u studij dječje književnosti. Pojmovi dječja književnost i adolescentska književnost. Predodžba o djetetu i predodžba o dječjoj književnosti. Povijesna ne/fiksiranost predodžbi.

Seminar: Interpretacija predodžba o djetetu u kanonskom tekstu starije hrvatske dječje književnosti. Primjer: Dječja poezija Krunoslava Kutena i Milke Pogačić (kraj XIX. i poč. XX. stoljeća).

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R2 (15%)

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Ocjenjivanje

Redovito pohađanje nastave. Samostalno čitanje propisane lektire. Aktivan rad na nastavi u obradi propisane lektire. Samostalna izrada kolokvijskih eseja. E-učenje: kratki tjedni zadatci na e-kolegiju.



2. Dječja književnost kao književni sustav: povezanost s drugim književnim i neknjiževnim sustavima. Polje hrvatske dječje književnosti: nakladničko polje, povijesni razvoj nakladničkoga polja, književna proizvodnja, književna recepcija.

Seminar: Juraj Dijanić: *Horvatzki decze priatel/ Hižna knjižica* (prevedeno 1796.)

3. Hrvatska dječja i adolescentska književnost kao pedagoške aktivnosti? Proizvodnja značenja u kontekstu hrvatske dječje književnosti.

Seminar: Štefka Batinić: „Crna pedagogija“ u hrvatskim dječjim časopisima XIX. stoljeća. Primjer časopisa *Pobratim* (godište 1891.).

4. Hrvatska dječja književnost i stereotipi: nadzor komunikacijskoga sustava. Pitanje tabua u hrvatskoj dječjoj književnosti. Cenzura ili zaštita?

Seminar: Tito Bilopavlović: *Paunaš* (1978.). Joža Horvat: *Waitapu* (1984.).

5. Hrvatska dječja književnost: sažeti povijesni pregled. Pojam funkcionalnih i nefunkcionalnih knjiga u kontekstu povijesti hrvatske dječje književnosti. Starije razdoblje hrvatske dječje književnosti.

Seminar: Daniel Defoe: *Robinson Crusoe* (1719.). Antun Vranić: *Mlajši Robinzon* (1796.).

6. Hrvatska dječja književnost: sažeti povijesni pregled. Novije razdoblje hrvatske dječje književnosti i suvremena hrvatska dječja književnost.

Seminar: Sanja Pilić: *O mamama sve najbolje* (1990.). Anto Gardaš: *Miron u škripcu* (1999.). Zoran Pongračić: *Gumi-gumi* (2001.).

7. Vrste dječje književnosti: slikovnica. Pedagoški, psihološki, psiho-analitički, naratološki i semiotički pristupi slikovnici.

Seminar: povijest hrvatske slikovnice. Ivana Brlić-Mažuranić / Vladimir Kirin: *Dječja čitanka o zdravlju* (1927.). Dušan Vukotić, Rudolf Borošak: *Krava na mjesecu* (1969.). Svjetlan Junaković: *Velika knjiga portreta* (2007.).

8. Vrste dječje književnosti: dječja poezija.

Seminar: kanonski/antologijski pristup hrvatskoj dječjoj poeziji. Čitanje hrvatske dječje poezije (kanonski autori).

9. Vrste dječje književnosti: bajka. Autorstvo bajke. Ekstrinzični i intrinzični pristupi bajci. Strukturalna analiza bajke (Vladimir Propp). Tzv. biologija i sociologija bajke (Max Lüthi). Filozofska analiza bajke (Andre Jolles). Psihoanalitički pristup bajci (Bruno Bettelheim, Marie-Louise von Franz).

Seminar: Ivana Brlić-Mažuranić: *Ribar Palunko i njegova žena*. (1916.) *Jagor. Lutonjica Toporko i devet župančića* (1926.). *Priča o Zorku Bistrozorkom i o Sreći* (1932.).

10. Vrste dječje književnosti: fantastična priča. Animalistika. Uvod u teoriju fantastike. Dieter Petzold: razlikovanje bajke od fantastične priče. Kratki uvod u dječjeknjiževnu animalistiku. Ana Batinić: *U carstvu životinja*.

Seminar: Vladimir Nazor: *Bijeli jelen* (1913.). Božidar Prosenjak: *Divlji konj* (1989.).

11. Vrste dječje književnosti: dječji roman. Pustolovna priča/roman, roman/priča o siročetu, roman/priča o dječjoj/dječjačkoj družini. Teorija pustolovne priče. Berislav Majhut: *Pustolov, siroče i dječja družba*.

Seminar: Hrvatski dječji roman do 1945. Ivana Brlić-Mažuranić: *Čudnovate zgode šegrta Hlapića* (1913.). Mato Lovrak: *Vlak u snijegu* (1933.) ili *Družba Pere Kvržice* (1933.).

12. Vrste dječje književnosti: dječji roman. Nastavak.

Seminar: Hrvatski dječji roman druge polovice XX. stoljeća. Ivan Kušan: *Uzbuna na Zelenom vrhu* (1956.). Pavao Pavličić: *Trojica u Trnju* (1984.) ili *Zlatko Krilić: Zabrana vrata* (1985.).

13. Vrste dječje književnosti: alegorijska priča/pripovijetka.

Seminar: Antoine de Saint-Exupery: *Mali princ* (1943.). Damir Miloš: *Bijeli klaun* (1988.).

14. Vrste dječje književnosti: adolescentska književnost. Uvod u adolescentsku književnost: struktura, definiranje, predodžbe.

Seminar: Hrvoje Hitrec: *Smogovci* (1976.). Sunčana Škrinjarić: *Ulica predaka* (1980.). Nada Mihelčić: *Bilješke jedne gimnazijalke* (2005.).

15. Zaključne napomene i razmatranja. Evaluacija studentskoga rada na kolegiju. Procjena studentskih kompetencija.

Seminar: Analiza rezultata e-učenja.

Obvezna literatura



Hameršak, Marijana i Dubravka Zima (2015). *Uvod u dječju književnost*, Zagreb: Leykam international.



Batinić, Štefka i Berislav Majhut (2017). *Hrvatska slikovnica do 1945.*, Zagreb: HŠM, Učiteljski fakultet



Crnković, Milan i Dubravka Težak (2002). *Povijest hrvatske dječje književnosti I.*, Zagreb: Znanje

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Hrvatski književnici europskih i svjetskih referencija, Oxford

Hrvatska filozofska baština u europskom kontekstu

214813



Nositelj



doc. dr. sc.
Željka Metesi
Deronjić

Opis predmeta

Ponuditi studentima pristupe i metodologije koje će ih osposobiti za zauzimanje stavova o djelima hrvatskih filozofa (Quellenforschung, recepcija, genealogija, poredbena filozofija, razlikovanje filozofija-prirodne znanosti, razlikovanje filozofija-teologija)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prepoznati žanr filozofskoga djela
2. Prepoznati filozofska vrela na koja se oslonio pojedini hrvatski filozof
3. Opisati europsku recepciju djela nekog hrvatskog filozofa
4. Razlikovati filozofski i prirodnoznanstveni pristup i zaključak
5. Razlikovati filozofski i teološki pristup i zaključak
6. Opisati razvoj hrvatskoga filozofskog nazivlja
7. Razlikovati stavove hrvatskog filozofa od stavova njegovih suvremenika

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Filozofija

Integrirati različite modele filozofskog mišljenja svojstvene pojedinim filozofskim disciplinama u jedinstvenu sposobnost filozofskog i kritičkog mišljenja

Objasniti i vrednovati različite teorijske, metodološke i praktične koncepte Poticati razvoj stručne i znanstvene izvrsnosti i čestitosti i utvrditi potrebu za cjeloživotnim učenjem i profesionalnim razvojem

Promovirati temeljne ideje i načela suvremenih demokratskih društava

Razvijati i vrednovati vlastiti rad i napredak u učenju, razumijevanju i objašnjavanju različitih filozofskih problema

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 2 ECTS Usmeni ispit
- 3 ECTS

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Ocjenjivanje

Ocjenjuje se cjelokupni rad studenta tijekom nastave, sudjelovanje u raspravama, ogleđ, čitanje i tumačenje obvezatne i dopunske literature, te pokazano znanje na usmenom ispitu. Završna ocjena proizlazi iz sudjelovanja u radu na nastavi, ocjene iz seminara, čitanja izvornih djela i usmenoga ispita.

Oblici nastave

» Predavanja

Tjedni plan nastave

1. Herman Dalmatin
2. Rana renesansa: od Stojkovića do Dragišića
3. Kasna renesansa: od Marulića do Vlačića
4. Filozofi protestanti 16. stoljeća
5. Kasna renesansa: od Petrića do Vrančića
6. Sedamnaesto stoljeće: od de Dominisa do Rogačića
7. Osamnaesto stoljeće: Baglivi, Lipšić, Zanchi
8. Bošković
9. Hrvatski boškovičevci od 1773 do 1834.
10. Filozofija na latinskom i talijanskom u 19. stoljeću
11. Filozofija na hrvatskom u austrougarskom razdoblju (1874-1918)
12. Filozofija između dva svjetska rata
13. Filozofija tijekom 2. svjetskog rata
14. Filozofija nakon 2. Svjetskog rata
15. Filozofija u Republici Hrvatskoj (nakon 1990)

Obvezna literatura



Ivica Martinović (2011).
Žanrovi hrvatske filozofske baštine od 15. Do 18. st.,
Filozofski fakultet
Sveučilišta u Splitu



Ivica Martinović (2008).
Boškovičevci na hrvatskim filozofskim učilištima, Prilozi
za istraživanje hrvatske
filozofske baštine



Ivica Martinović (2016). *Marko Antun de Dominis vs. Faust Vrančić*, Prilozi za istraživanje hrvatske filozofske baštine

Preporučena literatura



Franjo Zenko (1997).
Hrestomatija filozofije: Starija hrvatska filozofija, Školska knjiga, Zagreb



Franjo Zenko (1995).
Hrestomatija filozofije: Novija hrvatska filozofija, Školska knjiga, Zagreb

Hrvatska jezična politika

226960



Nositelj



prof. dr. sc.
Mario Grčević

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Ocjenjivanje

Ocjenjuje se aktivnost na nastavi i poznavanje literature.

Opis predmeta

Cilj je predmeta studente upoznati s osnovnim činjenicama iz hrvatske jezičnopolitičke povijesti i jezičnoga planiranja, s osnovnim pojmovima iz teorije jezika i jezične tipologizacije, kako bi mogli analizirati različite modele s pomoću kojih se u današnjici tipološki određuje/opisuje postojanje hrvatskoga jezika (hrvatski jezik kao književni/standardni jezik, hrvatski kao zaseban jezik, hrvatski kao varijanta srednjojužnoslavenskoga dijasistema ili srpskohrvatskoga). Hrvatska jezična situacija usporedit će se s drugim više ili manje usporedivim slučajevima. Studenti će se potom upoznati s instrumentima implicitne i eksplicitne jezične politike i osposobiti za razumijevanje suvremenih jezičnopolitičkih razvoja i utjecaja na hrvatski jezik i njegovu jezičnu zajednicu. Naučit će protumačiti i vrjednovati postojanje krajnje različitih jezičnih politika u novijoj hrvatskoj povijesti: s jedne strane jezične politike kojoj je cilj bio onemogućiti profilaciju hrvatskoga kao posebnoga (književnoga i/ili zasebnoga) jezika i s druge strane jezične politike kojoj je cilj bio upravo suprotan

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Upoznati studente s hrvatskom jezičnom zbiljom u XIX., XX. i XXI. stoljeću.
2. Objasniti postojanje filoloških škola (zagrebačka, zadarska, riječka).
3. Razlikovati načela normiranja (jezična i pravopisna razina).
4. Procijeniti utjecaje državnih jezičnih politika na hrvatske standardizacijske procese.
5. Uočiti društvenopolitičke utjecaje na jezični razvoj.
6. Protumačiti veze između normiranja, jezičnoga planiranja i jezične politike.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Komunikologija

Kroatologija

Definirati jezične politike u odnosu na hrvatski jezik

Objasniti i primijeniti činjenice hrvatske jezikoslovne normativistike u pismenom i usmenom izražavanju

Kroatologija

Oblici nastave

» Predavanja

» Predavanja

- » Seminar
 - » Seminari

Tjedni plan nastave

1. Uvod: hrvatski jezik kao objekt implicitnih i eksplicitnih jezičnih politika između afirmacije i negacije; Teorijski aspekti: pojmovi (zasebni) jezik – književni i standardni jezik – dijalekt – narječje – govor. Jezične tipologizacije i mjesto hrvatskoga u njima
2. Modeli: hrvatski kao književni jezik i standardni jezik, hrvatski kao zasebni jezik, hrvatski kao varijanta srpskohrvatskoga, pitanje srednjojužnoslavenskoga / srpskohrvatskoga dijasustava
3. Hrvatske jezičnopolitičke strategije u dopreporodno vrijeme; hrvatski povijesni glotonimi i etnonimi
4. Hrvatski jezik u ideologiji ilirizma i rane slavistike
5. Interesi Beča, njegov „Drang nach Osten“ i jezično planiranje na južnoslavenskom prostoru; ciljevi i ostvarenja Bečkoga književnoga dogovora (1850.)
6. Vanjskopolitički utjecaji na hrvatsko jezično planiranje i normiranje u drugoj polovici XIX. st., utjecaj Bosne i Hercegovine i Dalmacije na jezičnu politiku vođenu u Zagrebu
7. Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti i hrvatski vukovci
8. Hrvatski jezik u osvit Prvoga svjetskoga rata: tri koncepcije hrvatske književnojezične zbilje (ekavci, vukovci i tradicionalisti)
9. „Srpskohrvatskoslovenački jezik“ i srpski unitarizam, Društvo za hrvatski jezik (1936.), časopis Hrvatski jezik i Pokret za hrvatski književni jezik (1938.); Petar Guberina kao utemeljitelj teorijskih okvira za hrvatsku suverenističku jezičnu politiku
10. Doba Drugoga svjetskoga rata i Nezavisne Države Hrvatske
11. Novosadski dogovor (1954.)
12. Deklaracija o nazivu i položaju hrvatskoga književnoga jezika (1967.)
13. Hrvatska emancipacija u 70-im i 80-im godinama
14. Hrvatski jezik u Republici Hrvatskoj i njegovo planiranje
15. Suvremena hrvatska eksplicitna i implicitna jezična politika u europskom okružju

Obvezna literatura



Babić, Stjepan (2004). *Hrvanja hrvatskoga*, Zagreb: Školska knjiga



Bašić-Kosić, Nataša (2008). *Novosadski dogovor u kontekstu jugoslavenske jezične politike prve polovice XX. stoljeća*, U: Babićev zbornik o 80. obljetnici života. Slavonski Brod: Ogranak Matice hrvatske Slavonski Brod



Bašić-Kosić, Nataša (2007). *Ljudevit Jonke i jugoslavenski jezični unitarizam*, *Jezičnik* 54: 4, 5; 131-142, 161-173



Grčević, Mario (2002). *O hrvatskim jezičnim promjenama 90-ih godina*, *Forum: mjesečnik Razreda za književnost Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti*. XXXXI (2002), LXXIII:4-6, 514-552.

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Hrvatska jezikoslovna normativistika, Oxford

Hrvatska jezikoslovna normativistika

201776



Nositelj



prof. dr. sc.
Mario Grčević

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

Ocjenjivanje

Aktivnost na nastavi 20%; ispit 60%; pohađanje nastave 20%.

Opis predmeta

Cilj je kolegija upoznati studente s glavnim razvojnim smjerovima u hrvatskoj jezikoslovnoj normativistici u XX. stoljeću, od početka XX. stoljeća do početka 90-ih godina. Studenti će se osposobiti za razumijevanje novijih normativnih tendencija.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti zašto se u prvim desetljećima 20. stoljeća u hrvatskoj književnosti miješaju starija i novija pravopisna i jezična pravila (zagrebačke filološke škole i hrvatskih vukovaca);
2. Identificirati smjernice jezične politike u prvoj Jugoslaviji, NDH i SFRJ i njihovu povezanost s ideologijom;
3. Objasniti činjenice iz dijakronijski i strukturalistički orijentirane normativistike;
4. Opisati glavne gramatičke priručnike u 20. stoljeću
5. Opisati glavne pravopise u 20. stoljeću
6. Opisati glavne rječnike hrvatskoga jezika u 20. stoljeću

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Kroatologija

Kritički se odnositi prema usvojenim sadržajima i argumentirati svoje zaključke u pisanoj i usmenoj formi

Objasniti i primijeniti činjenice hrvatske jezikoslovne normativistike u pismenom i usmenom izražavanju

Kroatologija

Opće kompetencije

Definirati osnovne normativne smjernice u novijoj hrvatskoj jezičnoj povijesti. Razumjeti i objasniti normativna razilaženja u novijoj hrvatskoj jezičnoj povijesti.

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Seminarski rad
- 1 ECTS Usmeni ispit
- 3 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » Predavanja
- » Seminar
 - » Seminari.

Tjedni plan nastave

1. Hrvatski vukovci - polazišta i ciljevi
2. Gramatike i jezično savjetodavstvo, novoštokavski purizam
3. Jezična politika Kraljevine Jugoslavije i hrvatski jezik, pravopis
4. Društvo "Hrvatski jezik" (1936./1937.), Pokret za hrvatski književni jezik (1938.),
5. Petar Guberina: "Zašto možemo govoriti o posebnoj hrvatskom književnom jeziku?"; P. Guberina i Krsto Krstić: Razlike između hrvatskoga i srpskoga književnog jezika (1940.)
6. Jezična politika u Nezavisnoj Državi Hrvatskoj
7. Hrvatski jezik u Komunističkoj partiji tijekom Drugoga svjetskoga rata
8. Hrvatska jezična norma nakon Drugoga svjetskoga rata (1945.)
9. Novosadski dogovor (1954.)
10. Deklaracija o nazivu i položaju hrvatskoga književnoga jezika (1967.)
11. Hrvatske gramatike u drugoj polovici 20. stoljeća
12. Leksička norma u drugoj polovici 20. stoljeća
13. Pregled - pravopisna norma
14. Pregled - hrvatske gramatike
15. Hrvatski leksik i leksikografija

Obvezna literatura



Babić, Stjepan (1990). *Hrvatski jezik u političkom vrtlogu*, Zagreb



Babić, Stjepan (2005). *Temelji Hrvatskomu pravopisu*, Zagreb: Školska knjiga



Bašić, Nataša (2008). *Novosadski dogovor u kontekstu jugoslavenske jezične politike prve polovice XX. stoljeća. Babićev zbornik o 80. obljetnica života, 199.-237.*, Slavonki Brod: Matica hrvatska



Brozović, Dalibor (2006). *O suvremenoj morfološkoj normi hrvatskoga jezičnog standarda i o morfološkim značajkama standardne novoštokavštine uopće. U: D. Brozović: Neka bitna pitanja hrvatskoga jezičnog standarda, 109-141.*, Zagreb: Školska knjiga



Samardžija, M., Ivo Pranjković (ur.) (2006). *Hrvatski jezik u XX. stoljeću*. Matica hrvatska, Zagreb. Samardžija, Marko. 2008. *Hrvatski jezik, pravopis i jezična politika u NDH. Hrvatska sveučilišna naklada, Zagreb*. Samardžija, Marko. 2012. *Hrvatski jezik i pravopis od ujedinjenja do kraja Banovine Hrvatske (1918.-1941.)*, Zagreb: Školska knjiga

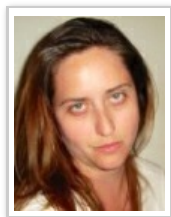
Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Leksikologija i leksikografija hrvatskoga jezika, Oxford

Hrvatska kulturna povijest

202690

Nositelj



doc. dr. sc.
Eva Katarina
Glazer

Opis predmeta

Upoznati se s velikim svjetskim kulturama tijekom stoljeća, s posebnim naglaskom na hrvatsku kulturu i njezinu uklopljenost u glavne europske tijekomove kulturnih procesa.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati temeljne metodološke pristupe u razumijevanju kulturne povijesti,
2. Identificirati najvažnije procese i osobe koje su oblikovale europsku i hrvatsku kulturnu prošlost,
3. Objasniti uzročno-posljedične veze između povijesnih procesa i umjetnosti pojedinih razdoblja
4. Opisati pojam materijalne kulture i njezin značaj za izgradnju identiteta nekoga naroda,
5. Navesti glavna obilježja kultura pojedinih naroda
6. Prikazati važnost ostataka materijalne kulture u kontekstu razumijevanja povijesnih razdoblja
7. Usporediti tekovine hrvatske kulture s europskim trendovima.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Povijest

Diskutirati s različitim pojedincima i skupinama s ciljem pronalaženja odgovora na razna teorijska i praktična pitanja

Koristiti metode objašnjenja i tumačenja povijesnih procesa

Pokazati interdisciplinarnost i kritički prosuđivati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme

Prepoznati interdisciplinarnu narav povijesnih istraživanja, povezujući pojedine njene segmente s odgovarajućim segmentima drugih humanističkih i društvenih znanosti

Prikazati složene znanstvene i neznantstvene sadržaje u pisanom i usmenom obliku

Pripremiti i prezentirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja

Povijest

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik R2

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Ocjenjivanje

Aktivnost studenata pratit će se tijekom čitavog semestra.

Nastavu je obavezno pohađati. Tijekom nastave studenti imaju obavezu napisati seminarski rad i esej. Ispit je pismeni.



Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija studenti će moći: definirati povijesne procese svojstvene pojedinim povijesnim razdobljima; opisati povijesne procese; objasniti uzročno posljedične veze između povijesnih događaja i povijesnih procesa; raspraviti o kontekstu povijesnih događaja; usporediti povijesne procese u različitim razdobljima; interpretirati pojedine povijesne izvore i materijalnu ostavštinu;

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Esej
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Seminarski rad
- 4 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » predavanja
- » Terenske vježbe
 - » posjet HNK, Institutu za povijest i Arhivu grada Zagreba/Državnom arhivu

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje
2. Ishodišta europske kulture
3. Antička ostavština na tlu Hrvatske
4. Kina - kultura i utjecaji, kroz povijest i danas
5. Islam - počeci i obilježja kulture, izazovi suvremenog doba
6. Terenska nastava - Državni arhiv u Zagrebu
7. Bizant - bazilike i mozaici
8. Gostujuće predavanje na temu: srednjevjekovna sakralna umjetnost
9. Romanika na istočnoj obali Jadrana
10. Gotika - katedrale i sveučilišta
11. Renesansa - idealni gradovi
12. Gostujuće predavanje na temu: Simbolika brojeva u glazbi J.S. Bacha
13. Prosvjetiteljstvo
14. XIX. i XX. stoljeće
15. zaključna razmatranja

Obvezna literatura



Burke, P. (2006). *Što je kulturalna povijest*, Izdanja Antibarbarus, Zagreb



Hunt, L. (ur.) (2001). *Nova kulturna historija*, Naklada Ljevak, Zagreb



Norwich, J.J. (1981). *Velike arhitekture svijeta*, Mladost, Zagreb



Le Goff, J. (2004). *Stara i naša Europa*, Matica Hrvatska, Zagreb

Preporučena literatura



Burckhardt, J. (1999).
Razmišljanja o svjetskoj povijesti,
Prosvjeta, Zagreb

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» European Cultural History. An Introduction, Oxford

Hrvatska leksikografija

201792

Opis predmeta

Obraditi problematiku vezanu uz pojmove riječ, značenje riječi, leksička jedinica, abecedarij, natuknica, uputnica, odrednica, definicija, leksikografija kao struka, vrste leksikografskih izdanja, način pisanja rječnika, pisanje rječnika nekoga polja, grane ili struke.

Razlikovati leksikografska djela po opsegu (jednojezičnik, dvojezičnik, višejezičnik, jednosveščanik) po naravi i namjeni (rječnik bliskoznačnica, suprotnica, pojmovni ili konceptualni – tezaursus).

Upoznati se s enciklopedijskim djelima (enciklopedije, leksikoni, enciklopedijski rječnici), njihovim razvojem, ustrojem i zakonitostima izradbe.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati leksikološko, leksikografsko i enciklopedističko nazivlje
2. Razlikovati jezične jedinice i jezične razine.
3. Razlikovati vrste leksikografskih djela, njihova obilježja i namjenu.
4. Opisati samostalno prikupljen i organiziran odgovarajući broj leksičkih jedinica

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Kroatologija

Definirati, izdvojiti, objasniti i argumentirati temeljne pojmove iz leksikologije i leksikografije

Objasniti i primijeniti činjenice hrvatske jezikoslovne normativistike u pismenom i usmenom izražavanju

Opisati i klasificirati tvorbu riječi

Primijeniti različite teorijske pristupe u jezikoslovlju

Kroatologija

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pismeni ispit

1 ECTS Seminarski rad

1 ECTS Usmeni ispit

3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvod: Razlikovanje jezičnih razina
2. Rječoslovlje, leksikon, vrste leksičkih odnosa.
3. Leksički odnosi (značenjski, zamjenjivi i sadržajni).
4. Istoznačnice, bliskoznačnice, dodirne istoznačnice.
5. Suprotnice; istoglasnice, nalikovnice, istopisnice, istozvučnice.
6. Nadređenice, podređenice, istorednice.
7. Leksikografija, uvod u disciplinu. Semasiološki i onomasiološki pristup.
8. Vrste leksikografskih radova, narav jedinica i njihov poredak.
9. Struktura leksikografskih djela i članaka. Leksikografski metajezik.

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1 (5%)

Sati nastave

Predavanja 15

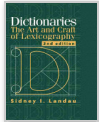
Seminar 15

Ocjenjivanje

Studenti su obvezni pohađati nastavu i aktivno sudjelovati, poglavito u seminarskom djelu. Na temelju dogovora s nastavnikom, student je obvezan održati izlaganje na odabranu temu, izraditi kraće zadaće iz pojedinih nastavnih cjelina. Student je također obvezan pohađati terensku nastavu te predati izvješće o radu, prema uputama nastavnika. Student polaže pisani i usmeni ispit.

10. Leksikografska definicija.
11. Računalna obrada jezika i leksikografija. Računalni korpusi, jezične riznice.
12. Razvoj leksikografije.
13. Hrvatska leksikografija i enciklopedistika. Hrvatski enciklopedisti.
14. Terenska nastava, kraća leksikografska radionica u suradnji s Leksikografskim zavodom.
15. Završno vrjednovanje kolegija.

Obvezna literatura



Sidney I. Landau (2001).
Dictionaries, Cambridge
University Press



Ljiljana Šarić (2007).
*Antonimija u hrvatskome
jeziku*



Bernardina Petrović (2005).
*Sinonimija i sinonimičnost u
hrvatskome jeziku*

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Leksikologija i leksikografija hrvatskoga jezika, Oxford

Hrvatska politička povijest

202693

Nositelj



prof. dr. sc.
Stjepan Ćosić

Opis predmeta

Cilj je predmeta upoznati studente s glavnim obilježjima i smjernicama političke povijesti unutar Hrvatske i izvan nje u 19. i početkom 20. stoljeća. Okosnica je predmeta objasniti kako su turbulentni događaji poput aneksija, ratova i političkih pokreta mijenjali politike te kako je svaka politička zajednica ponaosob reagirala na te promjene te identificirati kako su te promjene uvjetovale pojavu diktatura u političkim zajednicama diljem Europe.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prikazati temeljne podatke političke povijesti hrvatskoga prostora i okruženja u 19. i početkom 20. stoljeća.
2. Analizirati smjernice i trendove hrvatske politike u predmetnom razdoblju.
3. Usporediti hrvatsku politiku 19./20. stoljeća u europskom kontekstu.
4. Objasniti razlike u poimanju politike među različitim društvenim slojevima kao i njihovo bavljenje politikom.
5. Opisati političke sustave koji su oblikovali hrvatsko i europsko političko djelovanje.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Povijest

Osmisliti rasprave i pružiti komentare koji omogućavaju objašnjavanje niza pitanja društvene, kulturne ili političke naravi

Prikazati složene znanstvene i neznanstvene sadržaje u pisanom i usmenom obliku

Utvrđiti i opravdati temeljne ideje i načela na kojima počivaju suvremena demokratska društva

Povijest

Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija student će moći:

1. objasniti uzročno posljedične veze između povijesnih događaja i povijesnih procesa,
2. raspraviti o kontekstu povijesnih događaja,
3. izraziti svoje mišljenje o povijesnim događajima i povijesnim procesima,
4. povezati različite povijesne procese,
5. prosuditi o vrijednosti pojedinih povijesnih interpretacija.

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Ocjenjivanje

Tijekom nastave pratiti će se aktivnost svakog studenta koja će se odraziti na ukupnu ocjenu. Nastavu je obavezno pohađati. Ispit je usmeni.



Oblici nastave

- » Predavanja
 - » Predavanja

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje
2. Hrvatsko-talijanski odnosi
3. Jadransko pitanje
4. Istočno pitanje
5. Austro-ugarska uprava nad BiH
6. Aneksija BiH i njen utjecaj
7. Balkanski ratovi
8. Politički sustavi: Europa i Hrvatska
9. Pravci hrvatske politike do Prvoga svjetskoga rata
10. Obilježja Hrvatske politike za Prvog svjetskog rata
11. Politička kretanja u Hrvatskoj za vladara Karla I. (IV.)
12. Mirovna konferencija u Parizu
13. Agrarne ideologije: seljački pokreti
14. Radikalizacija: diktature
15. Završni osvrt

Obvezna literatura



D. Šepić; B. Krizman (1975). *Časopis za suvremenu povijest, Zagreb, br. 1/1975. tematski broj o talijansko-hrvatskim odnosima*, Hrvatski institut za povijest



Andrej Rahten (2008). *Savezništva i diobe. Razvoj slovensko-hrvatskih političkih odnosa u Habsburškoj Monarhiji 1848.-1918.*, Golden marketing, Zagreb



Dragutin Pavličević (2007). *Hrvati i istočno pitanje: između "ostatka ostataka" i "oživljene Hrvatske"*, Golden Marketing - Tehnička knjiga



Bogdan Krizman (1975). *Vanjska politika Jugoslavenske države: 1918.-1941: diplomatsko-historijski pregled*, Školska knjiga



Skupina autora (2007). *Povijest Hrvata, knjiga 3. -oOd 1918. do danas, 605-615. str.*, Školska knjiga, Zagreb

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » -, Oxford

Hrvatska scenska umjetnost

188011



Nositelj



doc. dr. sc.
Karolina Vrban
Zrinski

Opis predmeta

Upoznavanje i analiza najznačajnijih ostvarenja hrvatske scenske umjetnosti i usvajanje stručnih pojmova iz područja drame, opere, baleta i filma. Usvajanje osnovnih zakonitosti scenskoga stvaranja s obzirom na medij (topli i hladni mediji). Poticanje scenskoga stvaralaštva i primjena stečenoga znanja u praktičnom radu u školstvu.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati i usvojiti stručne pojmove scenske umjetnosti
2. Prepoznati bitna ostvarenja hrvatske scenske umjetnosti
3. Analizirati i vrjednovati različita scenska ostvarenja
4. Primijeniti stečeno znanje za poticanje scenskoga stvaralaštva djece

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Komunikologija

Kroatologija

Kritički se odnositi prema usvojenim sadržajima i argumentirati svoje zaključke u pisanoj i usmenoj formi

Opisati i klasificirati nasljeđe drugih kultura unutar hrvatske

Sinkronijski i dijakronijski povezati i analizirati utjecaj književne kulture na hrvatsku scensku i filmsku umjetnost

Kroatologija

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Istraživanje
- 1 ECTS Seminarski rad
- 4 ECTS

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1
(10%)Sati nastave
Predavanja 30
Seminar 15

Ocjenjivanje

Sudjelovanje u nastavi,
samostalno pisanje
seminarskoga rada i ispit.

Tjedni plan nastave

1. Definiranje scenske umjetnosti u širem smislu (izvedbena umjetnost)
2. Drama, opera, balet, film
3. Topli i hladni mediji
4. Usvajanje osnovnih stručnih pojmova scenske umjetnosti
5. Metode i oblici rada na scenskim projektima
6. Scenski govor, glas, proksemički odnosi
7. Hrvatski film sa stajališta sinkronije i dijakronije, najznačajnija ostvarenja
8. Specifičnosti filmskoga govora
9. Gostovanja uglednih djelatnika iz scenske umjetnosti (predavanja, razgovori, monodrame)
10. Upoznavanje najznačajnijih ostvarenja hrvatske scenske umjetnosti
11. Analiza djela hrvatske scenske umjetnosti (stilistička, retorička, jezična, teatrološka, kulturološka...)
12. Recitacija, gluma, govor i gluma pred mikrofonom i kamerom
13. Odlazak na kazališne probe ili snimanje filma, ili televizijske ili radijske drame
14. Praćenje kazališnih i filmskih projekata i festivala, odlazak na kazališne ili filmske izvedbe
15. Suradnja s Dramskom skupinom Hrvatskih studija

Obvezna literatura



Nikola Batušić (1991). *Uvod u teatrologiju*



Branko Gavella (1967). *Glumac i kazalište*



Ante Peterlić (2001). *Osnove teorije filma*



Zajec, T. (2012). *Pravila igre; OD ideje do pravog dramskog teksta, V.B.Z.*

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Medijski trening, Oxford

Hrvatska vojna povijest i Domovinski rat

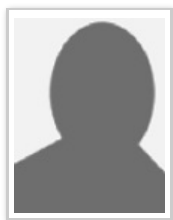
202851

Nositelj



Josip Jurčević,
prof. dr. sc.

Izvođač predavanja



doc. dr. sc.
Mijo Beljo

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Ocjenjivanje	
Redovito pohađanje nastave	20 %
Pisani ispit	80 %

Opis predmeta

Stjecanje spoznaja i znanja o procesima i događajima vezanima za razdoblje Domovinskoga rata na području Republike Hrvatske te Bosne i Hercegovine

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti političke prilike koje su dovele do pokretanja agresije na Republiku Hrvatsku
2. Analizirati najvažnije vojno - političke događaje koji su omogućili priznavanje Republike Hrvatske
3. Definirati ključne vojne događaje koji su omogućili obranu Republike Hrvatske u razdoblju od 1990.- 1995. godine
4. Opisati proces nastanka vojnih organizacija u Hrvatskoj i BiH
5. Razlikovati djelovanje hrvatskog političkog rukovodstva s djelovanjem srbijanskog političkog rukovodstva na primjeru RH i BiH
6. Analizirati djelovanje Hrvatske vojske u razdoblju oslobodilačkih operacija 1993.- 1995. na prostoru RH i BiH

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Povijest

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave

3 ECTS Pismeni ispit

4 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje
2. Hrvatska i BiH u razdoblju od 1980.- 1990. godine
3. Demokratske promjene i naznake sukoba
4. Hrvatska policija i ZNG; temelj Hrvatske vojske
5. JNA u agresiji na Republiku Hrvatsku
6. Obrana Hrvatske tijekom 1991. godine
7. Hrvatska bojišta
8. Širenje rata u Bosni i Hercegovini
9. Rekonstrukcija Hrvatske vojske i vojne operacije tijekom 1992. godine
10. 1993. Jačanje HV-a i odnos RH prema ratu u BiH
11. Rat u Bosni i Hercegovini tijekom 1993. godine
12. Međunarodna uloga Republike Hrvatske u rješavanju sukoba u BiH; Washingtonski sporazumi
13. 1994.; Pripreme HV-a za oslobađanje okupiranih dijelova RH-e
14. Oslobodilačke operacije HV-a tijekom 1995. godine
15. Mir u Daytonu i uloga Republike Hrvatske u okončanju rata u bivšoj Jugoslaviji

Obvezna literatura



Davor Marijan (2016). *Domovinski rat*, Despot infinitus, Hrvatski institut za povijest



Ivica Lučić (2013). *Uzroci rata*



Davor Marijan, Nikica Barić (2020). *Raspad Jugoslavije i stvaranje Hrvatske države*

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Moderna i suvremena povijest Bosne i Hercegovine, Oxford

Hrvatska zaštićena prirodna i kulturna baština

201793



Nositelj



Jasna Jeličić-
Radonić

Opis predmeta

Upoznati polaznike kolegija s obiljem materijalne i nematerijalne kulturne baštine na hrvatskom tlu i ukazati na važnost prirodnih resursa i reljefnih pogodnosti kojima hrvatska zemlja obiluje. Opipljivu baštinu jednostavno je prikazati, povijesno i društveno odrediti, jer se odnosi na spomenike kulture od opće važnosti. Duhovnu baštinu čini nematerijalna kulturna dobra poput: usmene tradicije, društvenih običaja, rituala, proslava, te znanja i umijeća tradicionalnih obrta. Uz usvajanje znanja o kulturnoj baštini studenti će steći i osnovna znanja o spomenicima prirode na hrvatskom prostoru.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Imenovati materijalnu i nematerijalnu kulturnu baštinu na hrvatskom tlu.
2. Nabrojati zaštićenu prirodnu baštinu na području RH.
3. Objasniti uvjete u kojima određeni sadržaji opće kulturne važnosti postaju dio šire svjetske kulturne i zaštićene prirodne baštine.
4. Ukazati na posebnost Hrvatske u odnosu na kategorizaciju i obilje kulturne baštine.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Kroatologija

Definirati, analizirati i argumentirati hrvatski kulturni narativ

Kritički se odnositi prema usvojenim sadržajima i argumentirati svoje zaključke u pisanoj i usmenoj formi

Opisati i klasificirati nasljeđe drugih kultura unutar hrvatske

Kroatologija

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave

1 ECTS Seminarski rad

1 ECTS Usmeni ispit

3 ECTS

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1 (1%)

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Izvođač

dr. sc. Snježana Vasilj

Ocjenjivanje

Vrednuje se uspjeh studenata na pismenom ispitu, aktivno sudjelovanje na predavanjima i izrada seminara.

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje (osnovni pojmovi i literatura)
2. Materijalna kulturna baština (Split, Trogir, Šibenik)
3. Materijalna kulturna baština (Poreč, Dubrovnik)
4. Materijalna kulturna baština (Stari Grad)
5. Nematerijalna kulturna baština (Procesija Za Križen na otoku Hvaru, Festa sv. Vlaha)
6. Nematerijalna kulturna baština (Sinjska alka)
7. Nematerijalna kulturna baština (Sinjska alka)
8. Nematerijalna kulturna baština (Klapsko pjevanje, Mediteranska prehrana)
9. Nematerijalna kulturna baština (Klapsko pjevanje, Mediteranska prehrana)
10. Prirodna kulturna baština (Plitvička jezera)
11. Prirodna kulturna baština (Plitvička jezera)
12. Kulturna i prirodna dobra na Pristupnom popisu UNESCO-a
13. Kulturna i prirodna dobra na Pristupnom popisu UNESCO-a
14. Terenska nastava
15. Terenska nastava

Obvezna literatura



Milan Prelog (1999). *Studije o hrvatskoj umjetnosti*, Institut za povijest umjetnosti, Naklada Prelog,



Ivančević, Radovan (1998). *Šibenska katedrala*, Gradska knjižnica Juraj Šišgorić



Radovan Ivančević (1993). *Umjetničko blago Hrvatske*



Milan Prelog (1986). *Eufrazijeva bazilika u Poreču*, Grafički zavod Hrvatske



(1987). *Zlatno doba Dubrovnika XV. i XVI. stoljeće : urbanizam, arhitektura, skulptura, slikarstvo, iluminirani rukopisi, zlatarstvo*, Muzejski prostor Jezuitski trg



(2000). *50 godina Nacionalnog parka Plitvička jezera : [1949. - 1999.]*, Društvo za zaštitu Plitvičkih jezera



(2009). *Svjetska baština u Hrvatskoj*

Preporučena literatura



Nerina Eckhel – Vesna Zorić (1998). *Paška čipka*, Etnografski muzej

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

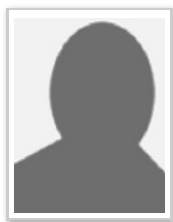
- » Spomenička baština kao povijesni izvor, Oxford

Hrvatske državne, javne i društvene institucije

211194



Nositelj



Ivan Milić

Opis predmeta

Omogućiti studentu uvid u hrvatske državne, javne i društvene institucije, upoznati ga s njihovom ulogom, a posebno s njihovim međusobnim

odnosom, hijerarhijom, pa i pitanjima protokola koja se na njih odnose. Dodatno će se studenta upoznati s ovlastima i aktima tih institucija kroz

koje oni ostvaruju svoju specifičnu pravno-političku i društvenu funkciju. Osim teorijskih razlaganja, studentima će se u okviru kolegija omogućiti

posjećivanje relevantnih institucija koje predstavljaju poluge vlasti kako bi neposredno te u praksi mogli u većoj mjeri i na operativnoj razini uvidjeti

kakav je njihov međuodnos i kako funkcioniraju te, napokon, koje funkcije ostvaruju. Na poseban način analizirat će se i studentu razložiti odnos

hrvatskih državnih i javnih institucija prema institucijama Europske unije imajući u vidu njezinu nadnacionalnu narav.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prepoznati i definirati važnosti državnih, političkih i društvenih institucija kao čimbenika koji izgrađuju hrvatsku državu i naciju.
2. Analizirati državne, političke i društvene institucije kao svojevrsne identitetske odrednice hrvatske države.
3. Objasniti važnost državnih, političkih i društvenih institucija za sredstvo očuvanja nacionalnoga identiteta i državnosti.
4. Razviti razgovor o sustavu državnih, političkih i društvenih institucija u Republici Hrvatskoj.
5. Prepoznati temeljna obilježja, funkcije i ovlasti hrvatskih državnih i političkih institucija
6. Ocijeniti odnos između različitih poluga vlasti koje svoj pravno-politički izričaj dobivaju kroz odnos među institucijama
7. Analizirati sustav državne uprave te područne (regionalne) i lokalne samouprave.
8. Objasniti odnos nacionalnih pravnih i političkih državnih institucija prema tijelima i institucijama Europske unije

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Ocjenjivanje

1. Vrijednovanje redovitoga pohađanja nastave
 2. Seminarski rad – ocjenjivanje pisanoga rada
 3. Kolokvij – ocjenjivanje pisanoga rada
 4. Ispit – ocjenjivanje usmenoga odgovora
 5. Dodatno vrijednovanje specifičnih studentskih napora (izlaganje, postavljanje problemskih zadataka, izrada pripremnih sadržaja za praktični dio nastave i dr.)

Kroatologija

Kritički se odnositi prema usvojenim sadržajima i argumentirati svoje zaključke u pisanoj i usmenoj formi

Opisati i klasificirati nasljeđe drugih kultura unutar hrvatske

Kroatologija**Povijest****Povijest****Sociologija**

Prilagoditi objašnjenja i osnovnu terminologiju sociološke tradicije ciljanoj populaciji

Protumačiti određene društvene procese uz pomoć socioloških teorija

Usporediti različite teorijske tradicije u sociologiji

Sociologija

Protumačiti određene društvene procese uz pomoć socioloških teorija

Usporediti različite teorijske tradicije u sociologiji

Praćenje rada studenta

o ECTS Pohađanje nastave

1 ECTS Kolokviji

1 ECTS Seminarski rad

1 ECTS Usmeni ispit

o ECTS Praktični rad

3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvodna razmatranja. Moderna država i nacija: elementi, nastanak, subjektivitet u međunarodnom pravu, mjesto Hrvatske u tome procesu
2. Ustrojstvo državne vlasti u Republici Hrvatskoj (1)
 - Hrvatski sabor (pojam, uloga, struktura i zakonodavni proces)
3. Ustrojstvo državne vlasti u Republici Hrvatskoj (2)
 - Predsjednik Republike Hrvatske
 - Vlada Republike Hrvatske
4. Sudbena vlast i pravosuđe u Republici Hrvatskoj te Ustavni sud Republike Hrvatske
5. Javnopravna tijela
 - Tijela državne uprave
 - Druga državna tijela
 - Pravne osobe s javnim ovlastima
 - Tijela jedinica lokalne i područne (regionalne) samouprave
6. Hrvatska javna uprava
 - Tradicionalni poslovi državne uprave
 - Novi poslovi
7. Područna (regionalna) i lokalna samouprava
8. Profil političara i službenika u javnoj upravi
9. Kolokviji
10. Suverenitet u Europskoj uniji (s posebnim osvrtom na Republiku Hrvatsku)
11. Hrvatske institucije u odnosu prema nadnacionalnom pravu i institucijama Europske unije
12. Neprofitni sektor (udruge i zaklade)
13. Vjerske zajednice i njihov subjektivitet u Republici Hrvatskoj
14. Karitativne i socijalne ustanove izvan javnoga sektora

15. Drugi kolokvij

Obvezna literatura



Sokol, S., Smerdel, B. (1998).
Ustavno pravo



Rodin, S. (2018). *Osnove
prava EU, 3. izmj. i dop. izd*



*Ustav Republike Hrvatske
(Narodne novine, br. 56/90,
135/97, 08/98, 113/00, 124/00,
28/01, 41/01, 55/01, 76/10,
85/10 i 5/14), odabrani dijelovi*



*Zakon o sustavu državne
uprave (Nar. nov., br. 66/19),
odabrani dijelovi*



*Zakon o lokalnoj i područnoj
(regionalnoj) samoupravi
(Narodne novine, br. 33/01,
60/01, 129/05, 109/07, 125/08,
36/09, 36/09, 150/11, 144/12,
19/13, 137/15, 123/17, 98/19),
odabrani dijelovi*

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» -, Oxford

Hrvatski humanistički ep

86902



Nositelj



doc. dr. sc.
Maja Matasović

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Seminar 30

Ocjenjivanje

Student će se ocjenjivati prema uspjehu na pismenom i usmenom ispitu, kao i prema pohađanju nastave i sudjelovanju u nastavi.

Opis predmeta

Cilj je kolegija upoznati studenta s hrvatskim latinističkim epskim pjesništvom u 15. i 16. st, te mu omogućiti da ga sagleda u kontekstu antičke, odnosno suvremene europske humanističke epske produkcije. Studentske obaveze uključuju: pohađanje nastave, obradu odabranih tekstova na satu, te ispit nakon odslušanog semestra.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Navesti najznačajnije hrvatske epske pjesnike latinskog izraza u 15. i 16. st,
2. Analizirati reprezentativne odlomke književnih djela;
3. Navesti naznačajnije europske predstavnike humanističkog epskog pjesništva koji su utjecali na književna ostvarenja hrvatskih epičara
4. Prepoznati formalnu utemeljenost hrvatskog humanističkog epa na antičkoj epskoj tradiciji na čelu s Vergilijem
5. Prepoznati dodirne točke hrv. humanističkog epa s ranokršćanskom i srednjovjekovnom latinskom epikom
6. Opisati glavne karakteristike hrvatskih humanističkih epova.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Hrvatski latinitet

Generičke kompetencije

konstruktivno poticati i promicati razvoj poznavanja hrvatskoga latiniteta temeljen na načelima znanstvene racionalnosti, međunarodne prepoznatljivosti, znanstvene izvrsnosti

koristiti razne metode za objašnjenje, komentiranje i tumačenje svih književnih i znanstvenih djela napisanih latinskim i hrvatskim izrazom

pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja

prepoznati i protumačiti zajednička teoretska polazišta različitih lingvističkih disciplina, znanosti o književnosti kao i drugih disciplina

protumačiti, procijeniti, komentirati, prevoditi i za tisak prirediti djela i/ili spise iz hrvatske kulturne baštine, osobito latinističke, u skladu sa suvremenim filološkim uzusima i zahtjevima

razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na specifična pitanja i probleme

služiti se uvriježenom stručnom i znanstvenom terminologijom u suvremenoj lingvistici i znanosti o književnosti

Specifične kompetencije

u tumačenju i obrađivanju nekog teksta integrirati kritičke modele koji su svojstveni književnosti i lingvističkim disciplinama u jedinstvenu sposobnost filološkoga mišljenja
u pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje

Dvopredmetni diplomski studij

Hrvatski latinitet

Konstruktivno poticati i promicati razvoj poznavanja hrvatskoga latiniteta temeljen na načelima znanstvene racionalnosti, međunarodne prepoznatljivosti, znanstvene izvrsnosti

Koristiti razne metode za objašnjenje, komentiranje i tumačenje svih književnih i znanstvenih djela napisanih latinskim i hrvatskim izrazom

Prepoznati i protumačiti zajednička teoretska polazišta različitih lingvističkih disciplina, znanosti o književnosti kao i drugih disciplina

Protumačiti, procijeniti, komentirati, prevoditi i za tisak prirediti djela i/ili spise iz hrvatske kulturne baštine, osobito latinističke, u skladu sa suvremenim filološkim uzusima i zahtjevima

Razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na specifična pitanja i probleme

Služiti se uvriježenom stručnom i znanstvenom terminologijom u suvremenoj lingvistici i znanosti o književnosti

U pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje

U tumačenju i obrađivanju nekog teksta integrirati kritičke modele koji su svojstveni književnosti i lingvističkim disciplinama u jedinstvenu sposobnost filološkoga mišljenja

Opće kompetencije

Studenti će biti u stanju uspoređivati epska djela hrvatskih autora s onima klasičnih autora, kao i suvremenih europskih autora. Moći će opisivati karakteristike tih djela. Moći će analizirati razvoj hrvatske latinističke književnosti, s osobitim naglaskom na epiku. Bit će u stanju pisati znanstvene radove o hrvatskoj i klasičnoj epici, prepoznavati klasične elemente u hrvatskoj epici te razumjeti reference na klasičnu književnost. Moći će analizirati reprezentativne odlomke književnih djela i navesti naznačajnije europske predstavnike humanističkog epskog pjesništva koji su utjecali na književna ostvarenja hrvatskih epičara.

Praćenje rada studenta

0.5 ECTS Pohadanje nastave

1 ECTS Kolokviji

1 ECTS Pismeni ispit

1 ECTS Seminarski rad

0.5 ECTS Usmeni ispit

4 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvodni sat (ep u antici i humanizmu te glavni autori), dogovor i literatura.
2. Čitanje i analiza: Marulić, Davidias (izbor)
3. Čitanje i analiza: Marulić, Davidias (izbor), s osvrtom na hrvatsku književnost na hrvatskom
4. Čitanje i analiza: Marulić, Tropologica (izbor)
5. Čitanje i analiza: Bona Bolica, Descriptio Ascriviensis urbis (izbor)

6. Čitanje i analiza: Bunić, De raptu Cerberi (izbor)
7. Čitanje i analiza: Bunić, De vita et gestis Christi (izbor)
8. Čitanje i analiza: Bunić, De vita et gestis Christi (izbor), s osvrtom na klasičnu mitologiju u kršćanskoj književnosti
9. Čitanje i analiza: Bunić, De vita et gestis Christi (izbor), s osvrtom na lik Marije i Marijin plač
10. Čitanje i analiza: Beneša, De morte Christi (izbor)
11. Čitanje i analiza: Beneša, De morte Christi (izbor)
12. Čitanje i analiza: Crijević, De Epidauro (izbor)
13. Čitanje i analiza: Severitan, Solimais (izbor)
14. Čitanje i analiza: Severitan, Solimais (izbor)
15. Završni sat. Provjeravaju se znanja stečena tijekom semestra i rješavaju eventualna dodatna pitanja (prema potrebama studenata)

Obvezna literatura



Odabrani odlomci sljedećih epova u izvorniku (cca 2000 stihova): Jakov Bunić - De raptu Cerberi; De vita et gestis Christi; Marko Marulić - Davidias (i Tropologica); Damjan Beneša - De morte Christi; Ivan Polikarp Severitan - Solimais; Ivan Bona Bolica - Descriptio Ascriviensis urbis; Ilija Crijević - De Epidauro



(1974). Marulić, Marko - *Davidijada. Hrvatski latinisti, Knjiga 7. (priredili Veljko Gortan i Branimir Glavičić)*, Zagreb, JAZU



(1978). Bunić, Jakov - *Otmica Kerbera/ Kristov život i djela. Hrvatski latinisti, Knjiga 9.*, Zagreb, JAZU



Gortan, V. – Vratović, V. (1969). *Hrvatski latinisti I. (Pet stoljeća hrvatske književnosti, 2), bilješke o spominjanim autorima*, Zagreb, MH



Franičević, Marin (1986). *Povijest hrvatske renesansne književnosti (I. i II.)*, Zagreb, MH

Hrvatski književnici europskih i svjetskih referencija

201770



Nositelj



doc. dr. sc.
Domagoj Brozović

Opis predmeta

Upoznati student/ic/e s osnovama znanosti o književnosti. Usvojiti znanstveni aparat u pristupu književnom tekstu. Proučiti noviju hrvatsku književnost u suodnosu i referenciji s europskim književnim prostorom.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati i formulirati ključne pojmove nacionalne književnosti u odnosu s vremenski podudarnim europskim književnim tijekovima;
2. Identificirati pojedine književne opuse nacionalne književnosti u kontekstu europske i svjetske književnosti;
3. Analizirati i samostalno obraditi odabranu temu iz književnosti i znanosti o književnosti;
4. Napisati kraći funkcionalni akademski tekst iz područja znanosti o književnosti (biografsku leksikonsku natuknicu, anotaciju, uvodni tekst i sl.).

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Kroatologija

Interpretirati i kritički prosuđivati književni tekst

Opisati i klasificirati nasljeđe drugih kultura unutar hrvatske

Prepoznati i klasificirati hrvatske književnike europskih i svjetskih referencija

Prepoznati, objasniti i izdvojiti obilježja dječje književnosti

Kroatologija

Opće kompetencije

Formulirati i opisati ključne pojmove nacionalne književnosti u odnosu s vremenski podudarnim europskim književnim tijekovima. Identificirati pojedine književne opuse nacionalne književnosti u kontekstu europske i svjetske književnosti.

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave

1 ECTS Kolokviji

1 ECTS Seminarski rad

3 ECTS

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Ocjenjivanje

Sudjelovanje na nastavi 20%;
čitanje propisane lektire 20%;
samostalno pisanje
seminarskoga rada 20%; pismeni
ispit/kolokvijski rad 20%;
kolokvijski esej 20%.

Tjedni plan nastave

1. Uvod u znanost o književnosti. Način rada. Dogovor o seminarskim i kolokvijskim zadacima. Popis literature i lektire.
2. Čitanje tekstova: Terry Eagleton: Što je književnost? Jonathan Culler: Književnost što je to i je li to bitno? Kratak pismeni izvještaj o pročitanim tekstovima.
3. Povijesni roman kao europski žanr. Rad na tekstu: August Šenoa: Zlatarovo zlato.
4. Secesija, avangarda? Rad na tekstu: A. G. Matoš: Dojmovi s Pariške izložbe.
5. Europski neoromantizam, antimodernizam? Ivana Brlić Mažuranić: Čudnovate zgrade šegrta Hlapića. Knjiga omladini.
6. Rad na tekstu: Josip Kosor: Požar strasti. Europski kazališni uspjeh. Janko Polić Kamov: Isušena kaljuža. Avangarda u europskom kontekstu.
7. Miroslav Krleža: prozni ciklus o Glembajevima. Europski genealoški roman.
8. Terenska nastava: posjet Memorijalnom centru Bela i Miroslav Krleža.
9. Ivo Andrić i hrvatska književnost. Rad na tekstu.
10. Hrvatski nadrealizam u europskom kontekstu. Rad na tekstu: Radovan Ivšić: Kralj Gordogan.
11. Rad na tekstu: Slavenka Drakulić.
12. Rad na tekstu: Dubravka Ugrešić.
13. Rad na tekstu: Miljenko Jergović: Sarajevski Marlboro.
14. Rad na tekstu: Predrag Matvejević: Mediteranski brežujar.
15. Evaluacija kolegija. Kolokvij.

Obvezna literatura



Ur. A. Flaker, K. Pranjić (1970). *Hrvatska književnost prema evropskim književnostima*, Liber, Zagreb



Ur. A. Flaker, Z. Škreb. (1978). *Hrvatska književnost u evropskom kontekstu*, Zavod za znanost o književnosti Filozofskog fakulteta Sveučilišta



Aleksandar Flaker (1988). *Nomadi ljepote*, SNL, Zagreb



Batušić, Kravar, Žmegač (2001). *Književni protusvjetovi*, Matica hrvatska, Zagreb



Viktor Žmegač (2001). *Krležini europski obzori*, Znanje, Zagreb

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Hrvatski književni kanon, Oxford

Hrvatski latinisti u Književnoj republici

200539



Nositelj



doc. dr. sc.
Maja Matasović

Opis predmeta

Cilj predmeta je osposobiti studente za razumijevanje povijesnog i društvenog konteksta u kojem su stvarali hrvatski latinisti, pojma Književne republike kao međunarodne baze ideja, tema i motiva u razdoblju od renesanse do modernog doba, te im pružiti uvid u recepciju djela hrvatskih autora u Hrvatskoj i izvan nje. Naglasit će se i uloga koju je, kao jezik školstva, sporazumijevanja i očuvanja nacionalnog identiteta, igrao latinski jezik, kao i uklopljenost hrvatske kulture u kretanja u suvremenoj Europi. Tako će studenti, kao budući nastavnici, moći naglašavati ulogu i važnost latinskog jezika na svim važnim poljima europske povijesti, književnosti, umjetnosti, religije: kulture i civilizacije općenito.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Razumjeti i prevesti tekst pisan u bilo kojem razdoblju hrvatskog latiniteta i u bilo kojem funkcionalnom stilu
2. Jezično komentirati tekst na latinskom jeziku i pripremiti ga za nastavu
3. Analizirati djelo na latinskom jeziku književno-stilski i pripremiti ga za nastavu
4. Povezati latinistički tekst s antičkom i srednjovjekovnom tradicijom
5. Sintetizirati znanja o pojedinom latinističkom djelu u obliku studije ili eseja
6. Kontekstualizirati latinistički tekst s obzirom na suvremene političko-društvene prilike i osobu autora
7. Predavati o djelima hrvatskih latinista s aspekta povijesti, književnosti, kulture itd
8. Objasniti na koji su način hrvatski latinistički autori koji su živjeli u Hrvatskoj primali utjecaje iz europske književne republike

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Hrvatski latinitet

argumentirano i racionalno braniti svoja znanstvena shvaćanja i stavove u konkretnim slučajevima

definirati i opisati suvremene discipline književnosti. lingvistike i pomoćnih povijesnih znanosti. povijest njihova razvoja i središnje probleme

Generičke kompetencije

konstruktivno poticati i promicati razvoj poznavanja hrvatskoga latiniteta temeljen na načelima znanstvene racionalnosti. međunarodne prepoznatljivosti. znanstvene izvrsnosti

koristiti razne metode za objašnjenje. komentiranje i tumačenje svih književnih i znanstvenih djela napisanih latinskim i hrvatskim izrazom

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1
(4%)Sati nastave
Predavanja 15
Seminar 15

Ocjenjivanje

Od studenata se očekuje da tijekom kolegija izrade i prezentiraju seminarski rad na odabranu temu, a na usmenom se ispitu provjerava snalaženje u građivu.

kritički razmatrati razna deskriptivna i normativna vjerovanja i stavove o ljudskoj prirodi i položaju u svijetu
 pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja
 prepoznati i protumačiti zajednička teoretska polazišta različitih lingvističkih disciplina, znanosti o književnosti kao i drugih disciplina
 prepoznati i protumačiti interdisciplinarnu narav povijesnih istraživanja, povezujući pojedine njene segmente s odgovarajućim segmentima drugih humanističkih i društvenih znanosti
 protumačiti, procijeniti, komentirati, prevoditi i za tisak prirediti djela i/ili spise iz hrvatske kulturne baštine, osobito latinističke, u skladu sa suvremenim filološkim uzusima i zahtjevima
 razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na specifična pitanja i probleme
 služiti se uvriježenom stručnom i znanstvenom terminologijom u suvremenoj lingvistici i znanosti o književnosti

Specifične kompetencije

u pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje

Dvopredmetni diplomski studij

Hrvatski latinitet

Definirati i opisati suvremene discipline književnosti, lingvistike i pomoćnih povijesnih znanosti, povijest njihova razvoja i središnje probleme
 Konstruktivno poticati i promicati razvoj poznavanja hrvatskoga latiniteta temeljen na načelima znanstvene racionalnosti, međunarodne prepoznatljivosti, znanstvene izvrsnosti
 Koristiti razne metode za objašnjenje, komentiranje i tumačenje svih književnih i znanstvenih djela napisanih latinskim i hrvatskim izrazom
 Kritički razmatrati razna deskriptivna i normativna vjerovanja i stavove o ljudskoj prirodi i položaju u svijetu
 Pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja
 Prepoznati i protumačiti interdisciplinarnu narav povijesnih istraživanja, povezujući pojedine njene segmente s odgovarajućim segmentima drugih humanističkih i društvenih znanosti
 Prepoznati i protumačiti zajednička teoretska polazišta različitih lingvističkih disciplina, znanosti o književnosti kao i drugih disciplina
 Protumačiti, procijeniti, komentirati, prevoditi i za tisak prirediti djela i/ili spise iz hrvatske kulturne baštine, osobito latinističke, u skladu sa suvremenim filološkim uzusima i zahtjevima
 Razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na specifična pitanja i probleme
 Služiti se uvriježenom stručnom i znanstvenom terminologijom u suvremenoj lingvistici i znanosti o književnosti
 U pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje

Komunikologija

Razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme

Praćenje rada studenta

0.5 ECTS	Pohađanje nastave
1 ECTS	Referat
1 ECTS	Seminarski rad
0.5 ECTS	Usmeni ispit
<u>3 ECTS</u>	

Tjedni plan nastave

1. Uvodni sat: pregled najvažnijih društvenih i povijesnih zbivanja u razdoblju od renesanse do modernog doba, s naglaskom na hrvatske krajeve.
2. Uloga latinskog jezika u školstvu, očuvanju klasične starine i oblikovanju europskog kulturnog identiteta. Tema je popraćena primjerima iz tekstova.
3. Ponovno otkriće klasika u renesansi, razvoj filološkog pristupa klasičnoj starini. Tema je popraćena primjerima iz tekstova.
4. Marulićeva Institucija kao jedan od prvih bestselera: tiskarstvo i distribucija knjiga te time potaknuta Humanistička revolucija. Tema je popraćena primjerima iz tekstova.
5. Utjecaj pokreta devotio moderna na književnost 15. i 16. st. Tema je popraćena primjerima iz tekstova.
6. Epovi hrvatskih latinista kristološke i marijanske tematike u kontekstu reformacije i katoličke obnove. Tema je popraćena primjerima iz tekstova.
7. Res publica litteraria u užem smislu: pisma i razmjena ideja u književnim krugovima Europe. Tema je popraćena primjerima iz tekstova.
8. Drama od srednjovjekovnih crkvenih prikazanja do sastavnog dijela isusovačkog obrazovnog sustava. Tema je popraćena primjerima iz tekstova.
9. Traženje mjesta u svijetu: kartografija i genealogije temeljene na antičkim izvorima. Tema je popraćena primjerima iz tekstova.
10. Zapisivanje povijesti: književni i povijesni izvori, pogotovo za mikropovijest. Tema je popraćena primjerima iz tekstova.
11. Ideal žene u lirskoj književnosti. Tema je popraćena primjerima iz tekstova.
12. Znanstveni tekstovi u latinskoj poeziji i prozi; slavni Dubrovčani. Tema je popraćena primjerima iz tekstova.
13. Izgubljeni u prijevodu: hrvatski prevoditelji na latinski i s latinskog. Tema je popraćena primjerima iz tekstova.
14. Latinski i govorni jezici, posuđenice i razvoj književnosti. Tema je popraćena primjerima iz tekstova.
15. Završni sat: radionica i obrada teme po izboru studenata.

Obvezna literatura



Gortan, V. – Vratović, V. (ur.) (1969). *Hrvatski latinisti I. i II. (Pet stoljeća hrvatske književnosti, 2)*, Matica hrvatska, Zagreb



Novaković, D. (1999). *Hrvatska novolatinska književnost od 15. do 17. stoljeća*, u zborniku: *Introduzione allo studio della lingua, letteratura e cultura croata* (ur. F. Ferluga Petronio), Udine



Knezović, P. (1999). „Hrvatski latinisti 18. i 19. stoljeća“, u zborniku: *Introduzione allo studio della lingua, letteratura e cultura croata* (ur. F. Ferluga Petronio), Udine



Novaković, D. (2003). ..: „Hrvatski latinizam u XVII. stoljeću“, *Hrvatska i Europa: kultura, znanost i umjetnost. Sv. III: Barok i prosvjetiteljstvo, XVII-XVIII. stoljeće* (Golub, I. ur.), Školska knjiga, Zagreb



Kombol, M. (1961). *Povijest hrvatske književnosti do Narodnog preporoda*, MH, Zagreb

Preporučena literatura



Hale, J. (2005). *The Civilization of Europe in the Renaissance*, Harper Perennial



Eire, C. M. N. (2016). *Reformations: The Early Modern World, 1450-1650*, Yale University Press



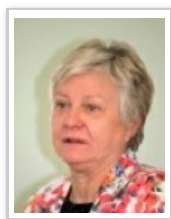
Leonhardt, J. (2009). *Latin: Story of a World Language*, Verlag C.H. Beck, München

Hrvatski tisak u dijaspori

201855



Nositelj



prof. dr. sc.
Sanja Vulić
Vranković

Opis predmeta

Cilj je kolegija omogućiti usvajanje teorijsko-analitičkoga okvira za razumijevanje i analiziranje hrvatskoga tiska u dijaspori s različitih aspekata (medijski sadržaji, uloga u zajednici u kojoj se tiskaju, jezik/jezici na kojima se tiskaju). Samostalno istraživati (tražiti putem interneta nova glasila).

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati različite žanrove u okviru tiska u dijaspori.
2. Objasniti osnovne razlike između tiska u autohtonim zajednicama u dijaspori i iseljeničkoga tiska.
3. Objasniti osnovne razlike između tiska na pojedinim kontinentima.
4. Objasniti temeljne kritičke kompetencije klasifikacije, analize i vrjednovanja sadržaja pojedinih glasila.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

Kroatologija

Definirati, analizirati i argumentirati hrvatski kulturni narativ

Izdvojiti obilježja hrvatske kulture u dijaspori

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 2 ECTS Seminarski rad
- 3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Osnovno pojmovlje: dijaspora, autohtone zajednice (migracijske, nemigracijske, iseljeništvo), osnovne skupine
2. Povijesni pregled
3. Podjela hrvatskoga tiska u dijaspori prema sadržaju i namjeni
4. Opći tisak u autohtonim hrvatskim zajednicama u dijaspori
5. Opći tisak u hrvatskom iseljeništvu
6. Vjerski tisak u autohtonim hrvatskim zajednicama u dijaspori
7. Vjerski tisak u hrvatskom iseljeništvu

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

Ocjenjivanje

Vrednuje se sudjelovanje na nastavi, aktivnost na predavanjima, kvaliteta seminarskoga rada, način na koji je, u obliku referata, predstavljen pred kolegama i nastavnikom.

8. Stranačka glasila
9. Tisak namijenjen čitateljima određene dobi u autohtonim hrvatskim zajednicama u dijaspori
10. Tisak namijenjen čitateljima određene dobi u hrvatskom iseljeništvu
11. Tisak za književnost i kulturu
12. Znanstvena i popularnoznanstvena glasila
13. Specijalizirani tisak
14. Zajednička obilježja tiska u dijaspori kao cjeline
15. Jezik hrvatskoga tiska u dijaspori

Obvezna literatura



Benčić, N. (ur.) (1985). *Novine i časopisi gradišćanskih Hrvatov., Željezo: Hrvatsko štamparsko društvo*



Kukavica, V. (2006). *Suvremeni hrvatski časopisi i knjige izvan Hrvatske., Hrvatski iseljenički zbornik, Zagreb: Hrvatska matica iseljenika*



Vulić, S. (2000). *Hrvatski tisak u dijaspori. Korabljica 7., Sekcija Društva hrvatskih književnika i Hrvatskog centra PEN-a za proučavanje književnosti u hrvatskom iseljentištvu*

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Kultura Hrvata u dijaspori, Oxford

Hrvatsko-ugarska prožimanja u XIX. stoljeću

203992

Opis predmeta

Studenti će dobiti uvid u temeljna obilježja i osnovne probleme hrvatsko-ugarskih prožimanja u „dugom“ XIX. stoljeću (1790.–1918.) sa stajališta pluralizma međusobnih odnosa i paralelizma uzajamnih uvjetovanja u ključnim pojavnim dimenzijama koje su u epohi dinamične povijesti modernizacijskih i nacionalno-integracijskih procesa bitno utjecale na povijesnu sudbinu Hrvata, Mađara i ostalih naroda zemalja ugarske krune u srednjoeuropskom civilizacijskom okruženju. Hrvati i Mađari živjeli su 816 godina (1102.–1918.) u jednoj te istoj državnoj tvorbi, što u sklopu Ugarsko-hrvatskoga kraljevstva što u okviru Habsburške Monarhije i Austro-Ugarske, dijeleći tijekom toga vrlo dugog razdoblja sve dobrobiti i nevolje zajedničke povijesti. Naročito snažne mijene u tom smislu uočljive su u rasponu od prerastanja personalne u realnu uniju potkraj 18. stoljeća do završetka Prvoga svjetskog rata i lomljenja povijesnih veza u promijenjenim geopolitičkim okolnostima, budući da je upravo to vrijeme obilovalo iskušenjima koja su ponajviše utjecala na prepoznatljive konvergencije i divergencije s obje strane rijeke Drave. Hrvati i Mađari, upućeni na različite načine jedni na druge, čak svojevrsna braća po oružju u uvjetima zajedničke obrane od osmanskoga širenja u ranome novom vijeku, počeli su se od kraja 18. stoljeća razilaziti, ponajviše zbog međusobno oprečnih koncepcija o vlastitoj emancipaciji u uvjetima stvaranja modernog društva i oblikovanja modernih nacija. Čak su međusobno i zaratili 1848./1849., kad je hrvatski ban Jelačić poveo vojsku protiv mađarske vlade koja nije uvažavala stoljetnu hrvatsku posebnost, a različiti nesporazumi dolazili su do izražaja, unatoč Hrvatsko-ugarskoj nagodbi iz 1868., još desetljećima poslije. Stabiliziravši se tijekom 20. stoljeća u obrascima dobrosusjedske komplementarnosti, danas su odnosi između Hrvata i Mađara iznimno prijateljski, a nekadašnja sučeljavanja daleka prošlost, što je gotovo paradigmatički primjer slojevitosti i varijabilnosti u odnosima između dva naroda, ovisno o kontinuitetima i promjenama u pojedinom razdoblju i odgovarajućem povijesnom kontekstu.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Usporediti Doba reformi u Ugarskoj i Hrvatski narodni preporod
2. Prepoznati hrvatsko-mađarski rat 1848./1849. u kontekstu Habsburške Monarhije
3. Analizirati Hrvatsko-ugarsku nagodbu u komparativnoj perspektivi
4. Definirati autokratsko lice i razvojno naličje Khuenove vladavine potkraj XIX. stoljeća
5. Pokazati temeljna znanja o regionalnim aspektima i manjinskim zajednicama
6. Opisati krizu dualizma, „novi kurs“ i raskid 1918. godine

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Povijest

Povijest

Praćenje rada studenta

0.5 ECTS Pohadanje nastave

1 ECTS Kolokviji

0.5 ECTS Referat

1 ECTS Usmeni ispit

3 ECTS

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R3

E-učenje R1 (5%)

Sati nastave

Seminar 30

Ocjenjivanje

Prilikom ocjenjivanja uzeti će se u obzir pohađanje nastave, pojedinačna aktivnost u nastavi i radionicama te rezultat kolokvija.

Tjedni plan nastave

1. Uvod. Osnovni pojmovi. Povijesni pregled. Osvrt na izvore i literaturu
2. Pragmatička sankcija. Hrvatski i Ugarski sabor 1790./1791. Realna unija
3. Doba reformi u Ugarskoj i Hrvatski narodni preporod: komparacije
4. Zakoni Ugarskoga sabora i zaključci Hrvatskoga sabora 1848. godine
5. Hrvatsko-mađarski rat 1848./1849. i nivelacija za vrijeme novoga apsolutizma
6. Hrvatski i Ugarski sabor 1861. Političke stranke i njihovi pogledi. Fenomen unionizma
7. Hrvatsko-ugarska nagodba: postanak, domašaji, značenje
8. Kolokvij
9. Hrvatsko-ugarska nagodba: razlike u hrvatskom i mađarskom tekstu
10. Georg Jellinek i Josip Pliverić o pravnoj naravi hrvatsko-ugarske „državne zajednice“
11. Riječko pitanje. Dalmacija, Vojna krajina i Međimurje. Pogled u Bosnu i Hercegovinu
12. Narodni pokreti 1883. i 1903. u Hrvatskoj. Hrvati u Ugarskoj i Mađari u Slavoniji
13. Khuenovo doba: razvojne kontroverze i problem mađarizacije
14. Zagreb u vrijeme mađarskoga milenija u zemljama ugarske krune
15. Kriza dualizma, „novi kurs“ i raskid 1918. Epilog

Obvezna literatura



Milan Kruhek (2004).
*Hrvatsko-Mađarski odnosi
1102.-1918*, Hrvatski institut
za povijest



Dinko Šokčević (2006).
*Hrvati u očima Mađara,
Mađari u očima Hrvata*, P.I.P
Pavičić

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Power, Poverty and Pestilence. Exploring the Victorian Age, Oxford

Imidž, upravljanje ugledom i lobiranje

57248

Nositelji



prof. dr. sc.
Danijel Labaš



Ivana Jeleč,
pred.

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Vježbe u praktikumu 30

Ocjenjivanje

45% praktični rad, 40% ispit,
10% praktični zadaci, 5%
angažman na nastavi.

Opis predmeta

Dati studentima uvid u ključne elemente identiteta organizacije koji utječu na kreiranje imidža, u osnove lobiranja te u ključne osobine lobista kao i pozicioniranje organizacije na tržištu. Osposobiti studente za primjenu alata odnosa s javnošću koji se koriste tijekom procesa kreiranja identiteta i organizacijske kulture, a koji utječu na ugled organizacije. Upoznati ih s osnovnim alatima rada lobista koji se koriste u praksi OSJ. Upoznati ih s osnovnim teorijama identiteta i imidža te vještinama potrebnim za praktični rad u OSJ.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati i poznavati temeljne pojmove.
2. Nabrojati i klasificirati i objasniti i koristiti elemente identiteta i imidža.
3. Koristiti društvene mreže u izgradnji i razvoju identiteta organizacije.
4. Koristiti interno komuniciranje u izgradnji i razvoju identiteta organizacije.
5. Definirati i vrednovati i primijeniti različite vrste lobiranja.
6. Koristiti različite načine provjere efikasnosti elemenata imidža i identiteta te kampanja za lobiranje.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

Demonstrirati odgovornost, etičnost, autonomiju i inicijativu u radu

Formulirati i kritički prosuđivati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta

Prepoznati i reproducirati pisana i usmena izlaganja te argumentirati složene akademske i neakademske sadržaje

Prikazati primjene teorijskih komunikoloških znanja

Razlikovati praktične primjene praktičnih znanja i vještina iz novinarstva i odnosa s javnošću

Razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme

Razviti vještine usmene i pismene komunikacije

Razviti kompetencije u stručnom i interdisciplinarnom timskom radu

Stručno i profesionalno praktično primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja u sferi medija, odnosno novinarstva, odnosa s javnošću i znanstvenih istraživanja u komunikologiji

Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati imidž, upravljanje i lobiranje, njihov razvoj i središnje probleme. Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju. Samostalno ili u timu provoditi znanstvena istraživanja iz područja komunikologije uz pomoć suvremenih znanstveno-istraživačkih metoda i pisati seminarske radove na jasan i organiziran način. Stručno i profesionalno primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja u radu u odnosima s javnošću.

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave

2 ECTS Kolokviji

1 ECTS Projekt

4 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvodni sat: pregled predmeta, način ocjenjivanja, očekivanja studenata, temeljni pojmovi, nekoliko primjera, mikro vježba / interaktivna igra
2. Identitet - faktori: definicija identiteta i imidža, elementi identiteta, elementi vizije kao strateškog alata definiranja identiteta. Praktična vježba definiranja elemenata identiteta.
3. Identitet - faktori: definicija identiteta i imidža, elementi identiteta, elementi vizije kao strateškog alata definiranja identiteta. Praktična vježba definiranja elemenata identiteta.
4. Identitet elementi: znak i logo, grafički standardi što sve uključuju i zašto su nam važni. Praktična vježba pisanja upita organizaciji.
5. Identitet elementi: znak i logo, grafički standardi što sve uključuju i zašto su nam važni. Praktična vježba pisanja upita organizaciji.
6. Ugled organizacije i sredstva komunikacije: elementi identiteta koji utječu na stvaranje ugleda organizacije, korporativne publikacije, vrste internih medija koji se koriste pri kreiranju ugleda. Pregled društvenih mreža.
7. Ugled organizacije i sredstva komunikacije: elementi identiteta koji utječu na stvaranje ugleda organizacije, korporativne publikacije, vrste internih medija koji se koriste pri kreiranju ugleda. Pregled društvenih mreža.
8. Ugled organizacije: elementi organizacijske kulture, interne komunikacije i njihova važnost za ugled, društveno odgovorno poslovanje kao element kreiranja ugleda organizacije
9. Ugled organizacije: elementi organizacijske kulture, interne komunikacije i njihova važnost za ugled, društveno odgovorno poslovanje kao element kreiranja ugleda organizacije
10. Korporativno oglašavanje: odgovornost za korporativno oglašavanje tko je odgovoran unutar organizacija, vrsta medija, kreiranje poruke i cilj poruke, ciljne javnosti kod korporativnog oglašavanja, odnos korporativnog i proizvodnog oglašavanja. Praktična vježba analize korporativnih oglasa.
11. Javni poslovi: definicija i opseg javnih poslova, okruženje, vrste lobiranja, faktori uspješnog lobiranja, karakteristike lobista, etičnost i javni poslovi, europski kontekst lobiranja, ključni čimbenici uspjeha, odluke o načinu lobiranja, uobičajene pogreške, praktični primjer grupni rad na temelju studije slučaja iz prakse.
12. Javni poslovi: definicija i opseg javnih poslova, okruženje, vrste lobiranja, faktori uspješnog lobiranja, karakteristike lobista, etičnost i javni poslovi, europski kontekst lobiranja, ključni čimbenici uspjeha, odluke o načinu lobiranja, uobičajene pogreške, praktični primjer grupni rad na temelju studije slučaja iz prakse.
13. Evaluacija: provjera efikasnosti elemenata identiteta među ciljnim skupinama, metode mjerenja uspješnosti interno provedenih aktivnosti, metode mjerenja uspješnosti vanjskih kampanja.

14. Prezentacije studentskih radova: grupne prezentacije studentskih radova na zadane teme iz kolegija.
15. Prezentacije studentskih radova: grupne prezentacije studentskih radova na zadane teme iz kolegija.

Obvezna literatura



Cornelissen, J. (2004). *Corporate Communications Theory and Practice* (str. 56-91.), London: Sage Publications



Tench, R.; Yeomans, L. (eds) (2006). *Exploring Public Relations* (str. 208-233.; 250-265.; 343-346.; 446-463.), Harlow: Pearson Ed



Theaker, A. (2007). *Priručnik za odnose s javnošću* (str. 115-154-), Zagreb: Print



Wilcox, D. L., Ault P. H, Agee W. K. (1999). *Public Relations Strategies and Tactics*, Longman



Babić, M. (2004). *Korporativni imidž*, Zagreb, Adamić

Indijska filozofija

213958

Nositelj



prof. dr. sc.
Mislav Ježić

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Ocjenjivanje

Redovito pohađanje predavanja, redovito obavljanje samostalnih zadataka te usmeni ispit.

Opis predmeta

Predmet uvodi studente u indijsku filozofiju i njezin kulturni kontekst. To je bitno jer se radi o jednoj od najsamosvojnijih, najrazvijenijih i najbogatijih filozofskih tradicija čovječanstva. Upoznavanje s indijskim filozofskim sustavima i problemima bitno širi vidike i kritičko mišljenje studenata filozofije i kulture

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati i uspoređivati brahmanističke, buddhističke i đinističke tekstove sa zapadnim filozofskim tekstovima u kulturnome kontekstu.
2. Identificirati općevrijednost grčke filozofije u mediju indijske filozofije
3. Objasniti spoznajnokritičke, ontološke i etičke implikacije indijskih filozofskih sustava u usporedbi sa zapadnima.
4. Objasniti najvažnija djela pojedinih filozofskih disciplina te kritički analizirati i procijeniti u njima sadržana stajališta i argumente.
5. Pokazati važnost filozofskih problema u indijskim filozofskim tekstovima kroz društveno-povijesni kontekst.
6. Kreirati znanstvena istraživanja iz područja filozofije i pisati filozofske radove na jasan i organiziran način.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Filozofija

Analizirati središnje probleme suvremenih filozofskih disciplina

Formulirati različite argumente, eventualnu prostuslovnost i konstruirati protuprimjere

Integrirati različite modele filozofskog mišljenja svojstvene pojedinim filozofskim disciplinama u jedinstvenu sposobnost filozofskog i kritičkog mišljenja

Objasniti specifičnosti suvremenih filozofskih disciplina i njihov razvoj

Poticati razvoj stručne i znanstvene izvrsnosti i čestitosti i utvrditi potrebu za cjeloživotnim učenjem i profesionalnim razvojem

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave

2 ECTS Usmeni ispit

3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Pojam filozofije u Indiji
2. Razdoblja povijesti indijske filozofije
3. Vrijeme, mjesto kristalizacije i ustroj korpusa Veda
4. Početci indijske misaonosti u vedskim zbirkama. Primjeri. Upaniṣadi prvih triju Veda: Aitareya, Chāndogya, Bṛhadāraṇyaka
5. Veliki učitelji: Uddālakā Āruṇi, Yājñavalkya Vājasaneya. Uzorci tekstova. Temeljni pojmovi: prajāpati, ātman, brahman, sat, prāṇa, prajñā, bhūta, karman i dr
6. Pretpostavke buddhističke i jinističke filozofije
7. Buddhine četiri plemenite istine, osmerostruki put: etika, spoznaja i zadubljenje; pet «debalā prijanjanja», uzročnost: lanac zavisnoga nastajanja; logika: četiri vrste sudova.
8. Osnovni pojmovi: saṃsāra, nirvāṇa, dharma, saṃskāra, vijñāna, prajñā, śīla, dhyāna i dr. Uzorci tekstova. Jinističke kategorije jīva i ajīva i njihova peterostruka dioba, poimanje karmana i oslobođenja, kozmologija, etika, logika: sedam vrsta sudova, eshatologija
9. Filozofija u sanskrtskim epovima, dharmasāstrama i purāṇama. Bhagavadgītā: jñāna, karmayoga i bhakt
10. Filozofske škole starijega buddhizma: theravāda i sarvastivāda: vaibhāṣika i sautrāntika. Različite podjele saṃskṛta-dharma i asaṃskṛtadharma
11. Filozofske škole mlađega buddhizma: madhyamaka i yogācāra
12. Brahmanističke filozofske škole: nyāya i vaiśeṣika, sāmkhya i yoga. Vedska renesansa: pūrvamīmāṃsā i uttaramīmāṃsā ili vedānta
13. Okosnice sustava pojedinih darśana: gnoseologija, ontologija, logika, etika, eshatologija
14. Grane vedānte i veliki mislioci: Śaṅkara, Rāmānuja, Madhva
15. Pogled na tantričku filozofiju u Śivizmu: kašmirski Śivizam i Abhinavagupta, južnjačka Śaiva siddhānta. Neohinduistička i suvremena indijska filozofija. Zaključna razmatranja o prinosima i izazovima indijske filozofske tradicije

Obvezna literatura



Telliavaram Mahadevan
Ponnambalam Mahadevan
(1974). *Invitation to Indian
Philosophy*, New Delhi :
Arnold-Heinemann
Publishers (India)



Mysore Hiriyanna, Čedomil
Veljačić (1980). *Osnove
indijske filozofije*, Naprijed



Helmuth von Glasenapp
(1949). *Die Philosophie der
Inder*, Alfred Kroner Verlag



Giuseppe Tucci, Milana
Piletić (1982). *Istorija indijske
filozofije*, Nolit

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Indian Philosophy II (MT21), Oxford

Institucije Europske unije

214095

Opis predmeta

Omogućiti studentima upoznavanjem s institucionalnom arhitekturom Europske unije, osnivačkim ugovorima načinom funkcioniranja institucija i procesom donošenja odluka u njima. Rad institucija EU ima svoju formalno pravno ishodište u osnivačkim ugovorima Unije. Tijekom šezdesetogodišnjeg razvoja Unije mijenjao se njezin karakter kao i funkcija i nadležnosti institucija u odnosu prema institucijama država članica. Tijekom čitavog razdoblja institucionalne evolucije nazočna su dva modela u radu institucija Unije. Nadnacionalni i međudržavni. Tijekom godina mijenjao se i način opseg nadležnosti institucija Unije u odnosu na institucije nacionalne države. Institucionalni razvoj Unije ide u smjeru jačanja nadležnosti institucija Unije u odnosu na nadležnosti institucija država članica. Tako se mijenjaju i nadležnosti i funkcije i između samih institucija Unije, od kojih jedne dobivaju na svojoj važnosti dok druge gube. Promjena institucionalne nadležnosti određena je promjenama osnivačkih ugovora. Posebno je značajna od 1. prosinca 2009. godine kada je stupio na snagu Lisabonski ugovor.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati ulogu institucija EU
2. Prepoznati značaj institucija za funkcioniranje procesa Europske integracije
3. Primijeniti stečeno znanje na analizu odnosa nacionalnih institucija i institucija EU
4. Objasniti odnos i nadležnosti institucija EU i nacionalnih institucija
5. Opisati uvjete i okolnosti nastanka institucija EU
6. Naveći etape u razvoju institucija EU i njihovih nadležnosti
7. Povezati ulogu nacionalnih i institucija EU u funkcioniranju pravnog sustava EU
8. Usporediti proces evolucije nadležnosti institucija EU i nacionalnih institucija
9. Razviti interes za proučavanje evolucije uloge institucija EU u procesu integracije
10. Koristiti stečeno znanje u njegovovj usmenoj i pismenoj prezentaciji

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Sociologija

Opće kompetencije

Po uspješnom dovršetku kolegija studenti će moći:

Povezati opće znanje o društvu i društvenim procesima.

Ukazati na oprečna mišljenja i alternativne hipoteze u različitim društvenim pitanjima.

Ukazati na društvene ishode javnih politika.

Prikazati ključne strukturalne faktore koji oblikuju društvo.

Ukazati na relevantnost koncepata društvene strukture te društvenih institucija u objašnjavanju društvenih fenomena.

Analizirati osobna i lokalna pitanja u širem društvenom kontekstu.

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Terenske vježbe 15

Ocjenjivanje

Pismeni ispit, kolokvij, seminar, referat.



Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS SeminarSKI rad
- 1 ECTS Usmeni ispit

- 3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Rasprave o budućnosti Europske unije
2. Westendorp Report i IGC iz 1999. godine
3. Inicijativa Joschke Fischera
4. Nove političke inicijative
5. Deklaracija iz Leakena
6. Europska konvencija o budućnosti Europe
7. Bruxelleska konvencija
8. Međuvladina konferencija 2003. godine
9. Lisabonski ugovor i institucije EU
10. Europski parlament
11. Europske vijeće
12. Vijeće
13. Europska komisija
14. Europski sud pravde
15. Revizorski sud i Europska središnja banka

Obvezna literatura



Mladen Puškarić (2012).
*Europska unija: od Leakena do
Lisabona*, Studia Vita



Mladen Puškarić (2012).
Europska integracija, Stier
Graff

Integrativna bioetika, okoliš i društvo

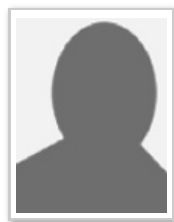
214026



Nositelji



Ante Čović

doc. dr. sc.
Luka Janešdoc. dr. sc.
Ivan Perkov

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R3

E-učenje R1 (20%)

Sati nastave

Seminar 30

Ocjenjivanje

Ocjenjuje se seminarsko izlaganje i završni usmeni ispit.

Opis predmeta

Temeljni je cilj kolegija studente uvesti u platformu pluriperspektivnog, integrativnog i transdisciplinarnog pristupa pitanjima zaštite života, sustavno razvijanu i strukturiranu u okviru integrativne bioetike. Istraživačka evaluacija kompleksnog isprepletenog suodnosa prirodnog i društvenog okoliša, te njegovog utjecaja na razvoj čovjeka, kulture i društva, provest će se implementacijom socioloških perspektiva u radijus bioetičkih problematika i ekološke prakse. Uz navedeno, cilj je osnažiti kritičko mišljenje i potaknuti bioetički senzibilitet i sociološko promišljanje studenata spram manifestacija ugroženosti života te pridonijeti širenju ekoloških rasprava i prakse u Hrvatskoj i svijetu.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti i interpretirati znanja o integrativnoj bioetici, te međuodnosu okoliša i društva s filozofskog i sociološkog gledišta.
2. Analizirati, interpretirati i komparirati sociološke i filozofske spoznaje o međuodnosu čovjeka, društva i okoliša.
3. Analizirati, interpretirati i komparirati spoznaje o okolišu.
4. Objasniti i primijeniti osnovna načela i orijentire integrativne bioetike te socioloških subdisciplina (socijalna ekologija, sociologija rizika) u okviru problemskih istraživačkih radionica i društvene prakse.
5. Odabrati i primijeniti optimalnu metodu za istraživanje fenomena međuodnosa društva i okoliša.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Sociologija

- Analizirati društvene učinke određenih globalizacijskih procesa
- Evaluirati društvene učinke društvenih promjena
- Protumačiti određene društvene procese uz pomoć socioloških teorija

Sociologija

- Analizirati društvene učinke određenih globalizacijskih procesa
- Evaluirati društvene učinke društvenih promjena
- Protumačiti određene društvene procese uz pomoć socioloških teorija

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 1 ECTS Seminarski rad
- 1 ECTS Usmeni ispit
- 3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje (upoznavanje s nastavnim obvezama, literaturom, očekivanim ishodima i načinima vrjednovanja studentskoga rada, podjela seminarskih tema).
2. Uvod u integrativno mišljenje, orijentacijsko znanje i bioetičku praksu; povijesni pregled nastanka i razvoja discipline, te evaluacija naravi i metodologije integrativne bioetike.
3. Socijalna ekologija u perspektivi integrativne bioetike – Ivan Cifrić i „bioetička ekumena“.
4. „Dubinska ekologija“ Arnae Naessa i „etika zemlje“ Alda Leopolda, kao poticaj za sintezu bioetičkih, socioloških i filozofskih rasprava.
5. Odnos društvene evolucije i održivosti biotičkog ekvilibrija – „etika odgovornosti“ Hansa Jonasa.
6. Globalne ekološke inicijative i politike zaštite okoliša na prijelomu epoha – putevi i stranputice.
7. Zaštita okoliša u Hrvatskoj – pregled aktualnih inicijativa, te analiza preduvjeta, izazova i prijedora njihove implementacije u okviru relevantnih državnih institucija.
8. Sociologija i bioetičko obrazovanje.
9. Integrativna bioetika, sociologija i potrošačko društvo.
10. Interaktivna radionica integrativnog mišljenja i transdisciplinarnog dijaloga na temu analogna mentalne, društvene i ekološke krize.
11. Terenska nastava / gostujuće predavanje
12. Seminarska izlaganja (samostalno ili u paru) i rasprave
13. Seminarska izlaganja (samostalno ili u paru) i rasprave
14. Seminarska izlaganja (samostalno ili u paru) i rasprave
15. Seminarska izlaganja (samostalno ili u paru) i rasprave

Obvezna literatura



Cifrić, I. (1989). *Socijalna ekologija.*, Zagreb: Globus



Čović, A. (2004). *Etika i bioetika: razmišljanja na pragu bioetičke epohe.*, Zagreb: Pergamena

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Environmental Ethics, Oxford

Interpretacija književnoga teksta

201794

Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Davor Piskač

Opis predmeta

Interpretacija književnog teksta dio je nastave književnosti u osnovnim i srednjim školama. U smislu nastave donosi iznimno važne alate za raščlambu i tumačenje književnoga teksta. Osvještava odnose unutar književnoga djela i kakav utjecaj ti odnosi imaju na čitatelja, društvo i razvoj književnosti i kulture općenito. Nakon odlušanog kolegija Interpretacija književnoga teksta studenti će moći: uočiti sadržajne i značenjske razlike u području književnosti i kulture. To će pridonijeti razvoju kognitivnih sposobnosti i estetskoj osjetljivosti studenata. Zahvaljujući tome studenti će moći bolje i sadržajnije razumijevati književnost u dijakronijskome i sinkronijskome presjeku.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati, identificirati, i definirati značajke pojedine književne vrste.
2. Opisati studenti trebaju moći objasniti izraziti, prepričati i prenijeti informaciju značenja sadržaja teksta.
3. Prikazati, studenti trebaju moći povezati znanje i objasniti interpretirane tekstove.
4. Prikazati, postaviti hipotezu te formulirati, sastaviti usmeno objasniti i napisati sintezu značenja interpretiranog teksta.
5. Ocijeniti razlikovati, vrednovati učeničke interpretacije te argumentirano objasniti svoju odluku.
6. Objasniti interpretaciju lirske pjesme
7. Objasniti Interpretaciju proze
8. Objasniti interpretaciju drame

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Kroatologija

Interpretirati i kritički prosuđivati književni tekst

Opisati, prepoznati i primijeniti temeljna stilistička obilježja teksta

Kroatologija

Opće kompetencije

Osposobiti studente za književnu interpretaciju i uočavanje i dokazivanje značenja književnog teksta.

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

Ocjenjivanje

OBVEZE STUDENATA

Studenti su obvezni pohađati nastavu (najmanje 70%).
Studenti su obvezni aktivno sudjelovati u nastavnom procesu. Studenti su obvezni napisati dva eseja. ECTS bodovi: Pohađanje nastave - 1 bod; aktivnost na nastavi - 1 bod; esej 1 - 1 bod; esej 2 - 1 bod. Ocjenjuje se aktivnost studenata na nastavi i ispitni eseji. Za sakupljenih deset bodova iz aktivnosti, studentu se ocjena podiže za jednu ocjenu više. Studenti su dužni napisati dva eseja od četiri zadane mogućnosti: 1. Interpretacija lirske pjesme: Pablo Neruda: Noćas bih mogao napisati 2. Interpretacija romana: Alessandro Baricco: Svila 3. Interpretacija drame: Miro Gavran: Paralelni svjetovi 4. Interpretacija putopisa: Antun Gustav Matoš: Ferije. Svaki esej treba imati od 1.200 do 1.500 riječi (3-4 stranice). Svaki esej se boduje bodovima od 1 do 10. Iz svakoga područja esej može dobiti najviše bodova koliko je naznačeno. 1. Poznavanje teorijske literature 2 boda 2. Dobro razumijevanje sadržaja teksta koji se interpretira 1 bod 3. Dobro znanje o kontekstu teksta koji se interpretira 1 bod 4. Dobro korištenje metajezika 1 bod 5. Sustavnost u dokazivanju činjenica i značenja 2 boda 6. Originalnost u idejama i načinima njihove prezentacije i dokazivanja 3 boda Eseg se ocjenjuje na sljedeći način: 6 bodova - dovoljan; 7 i 8 bodova - dobar; 9 bodova - vrlo dobar; 10

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » Heuristička nastava
- » Metodičke vježbe
 - » Problemska nastava

Tjedni plan nastave

1. Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave
2. Kalendar:
3. Osnove interpretacije
4. Interpretacija lirike
5. Interpretacija lirske pjesme (lektira: Slavko Mihalić: Metamorfoza)
6. Interpretacija proze
7. Interpretacija novele (lektira: Zoran Ferić: Potrči doktora)
8. Interpretacija romana (lektira: Patrick Suskind: Parfem)
9. Interpretacija drame
10. Interpretacija tragedije (lektira: Shakespeare: Hamlet)
11. Interpretacija komedije (lektira: Moliere: Škrtac)
12. Interpretacija suvremene drame (lektira: Patrick Marber: Closer)
13. Interpretacija diskurzivnih vrsta (lektira: Petar Šegedin: Staromodni zapisi iz Bruges)
14. Interpretacija diskurzivnih vrsta (lektira: Petar Šegedin: Staromodni zapisi iz Bruges)
15. Završna provjera i zaključivanje ocjena

Obvezna literatura



Biti, V. (2000). *Pojmovnik suvremene književne i kulturne teorije, (pojmovi: analiza, empirijska znanost o književnosti, funkcija, hermeneutika, interpretacija, norma, tekst, vrijednost)*, Matica hrvatska Zagreb



Škreb, Z., Stamać, A. (1998). *Uvod u književnost (poglavlja: Mikrostrukture stila i književne forme, Stih, Umjetnička proza, Interpretacija, Drama, dramaturgija, kazalište)*, Nakladni zavod Globus, Zagreb



Solar, Milivoj (1997). *Vježbe tumačenja*, MH, Zagreb

bodova - izvrstan. Eseji se šalju na e-mail: kroatologija@gmail.com. Prvi rok za predaju prvoga eseja je 14. 11. 2013. Drugi esej studenti moraju predati do 12. 12. 2013. Za svaki dan kašnjenja konačnom zbroju bodova eseja se oduzima 10%. Kalendar: 3. 10. 2013. Osnove interpretacije 10. 10. 2013. Interpretacija lirike 17. 10. 2013. Interpretacija lirske pjesme Slavko Mihalić: Metamorfoza 24. 10. 2013. Interpretacija proze 31. 10. 2013. Interpretacija novele Zoran Ferić: Potrči doktora 7. 11. 2013. Interpretacija romana Patrick Suskind: Parfem 14. 11. 2013. Interpretacija drame 21. 11. 2013. Interpretacija tragedije Shakespeare: Hamlet 28. 11. 2013. Interpretacija komedije Moliere: Škrtac 5. 12. 2013. Interpretacija suvremene drame Patrick Marber: Closer 12. 12. 2013. Interpretacija diskurzivnih vrsta Petar Šegedin: Staromodni zapisi iz Bruges 19. 12. 2013. Završna provjera i zaključivanje ocjena.

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Interpretacija književnog teksta, Oxford

Introduction to Sociolinguistics

133474



Nositelji



prof. dr. sc.
Danijel Labaš



Lucia Miškulin
Saletović,
v. pred. dr. sc.

Opis predmeta

Predmet je zamišljen kao uvod u široko područje sociolingvistike, odnosno u proučavanje i propitivanje čimbenika koji utječu na naše lingvističke (jezične) odluke. Predmet pokriva ključna područja kompleksne interakcije između jezika i društva, što uključuje registre, tekstne vrste, funkcionalne stilove, dvojezičnost, višejezičnost, odnos jezika i identiteta, jezično planiranje, interkulturalnu komunikaciju itd. Velika se pažnja posvećuje načinima na koji se pisani i govorni jezik mogu tumačiti ovisno o kontekstu i očekivanjima sudionika u komunikacijskome procesu.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati različite čimbenike koji utječu na lingvističke mikro-odluke (društveni status, spol i starosna dob) i makro-odluke (granice, podrijetlo, funkcionalna ograničenja),
2. Ocijeniti čitav niz čimbenika koji utječu na komunikaciju među kulturama i interkulturalnu komunikaciju,
3. Opisati različite aspekte dijakronijskih jezičnih promjena i objasniti moguće razloge,
4. Objasniti suodnos jezika i moći te jezika i identiteta,
5. Prikazati kritički jezične politike u određenoj državi ili području (prema izboru studenta), što uključuje ciljeve, mjere, implementaciju, nadzor te stvarne ili vjerojatne ishode,
6. Analizirati sociolingvističku situaciju u određenoj državi ili području (prema izboru studenta) uz primjenu ključnih sociolingvističkih koncepata.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

Opće kompetencije

Opisati i kritički analizirati različite vrste interakcije između jezika i društva. Osvijestiti društvenu uvjetovanost uporabe jezika.

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R2

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 20

Seminar 10

Ocjenjivanje

Redovitost na predavanjima i seminaru, priprema za nastavu i aktivno sudjelovanje 15%, samostalni zadaci 20%, prezentacija 20%, pismeni ispit 25%, usmeni ispit 20%.

Praćenje rada studenta

- 0.5 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Referat
- 1.5 ECTS Usmeni ispit
- 1 ECTS Projekt

- 5 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » izravna nastava
- » Seminar
 - » radionice, prezentacije, rasprave

Tjedni plan nastave

1. Osnovni sociolingvistički koncepti
2. Registar, tekste vrste i (funkcionalni) stilovi
3. Prebacivanje koda, diglosija i dvojezičnost
4. Kultura, komunikacija i interakcija
5. Pristojnost, izravnost i oslovljavanje u različitim kulturama
6. Komunikacija među kulturama
7. Kako i zašto se jezici mijenjaju
8. Jezik i globalizacija
9. Različite varijante engleskoga jezika (World Englishes)
10. Jezik i identitet
11. Jezik i moć
12. Jezična politika i jezično planiranje
13. Sociolingvistička situacija u Hrvatskoj
14. Studentske prezentacije na odabrane teme
15. Diskusija, ponavljanje i evaluacija

Obvezna literatura



Bowe, Heather & Martin, Kylie (2007). *Communication Across Cultures*, Cambridge University Press, Cambridge



Coulmas, Florian (2008). *Sociolinguistics: The Study of Speaker's Choice*, Cambridge University Press, Cambridge

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Sociolingvistika, Oxford

Istraživačka skupina – Interpretacija novovjekovnih izvora

62006



Opis predmeta

Cilj kolegija je upoznati studente s osnovnim podacima i povijesnim procesima koji su se odvijali na prostoru Hrvatske u novom vijeku, upoznati ih s osnovnom problematikom proučavanja hrvatske novovjekovne povijesti, te ih pripremiti za samostalni rad na interpretaciji novovjekovnih izvora.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati osnovne probleme interpretacija novovjekovnih izvora
2. Identificirati najvažnije vrste i zbirke izvora
3. Objasniti uzročno-posljedične veze u interpretaciji izvora
4. Ocijeniti povijesne procese u predmetnom razdoblju na temelju izvora
5. Razlikovati razinu interpretacije od razine povijesnih događanja u novovjekovnoj povijesti

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Povijest

Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija student će moći:

1. definirati što je to povijesna interpretacija,
2. napisati esejistički rad o pojedinim povijesnim razdobljima,
3. proizvesti samostalne zaključke o pojedinim događajima i procesima,
4. analizirati načine donošenja zaključaka o povijesnim procesima i događajima,
5. interpretirati pojedine povijesne izvore,
6. prosuditi o vrijednosti pojedinih povijesnih interpretacija.

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 1 ECTS Esej
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Istraživanje
- 1 ECTS Usmeni ispit
- 1 ECTS Projekt
- 6 ECTS

Oblici nastave

- » Vježbe u praktikumu
 - » analiza historijskih izvora

Tjedni plan nastave

1. Uvod - analiza problema periodizacije povijesti s obzirom na širi kontekst, isticanje posebnosti povijesnih procesa u novovjekovnom razdoblju s obzirom na prijašnje i potonje razdoblje, osnovni prikaz tema koje će se obraditi tijekom trajanja predmeta, analiza obavezne i dodatne literature, rasprava;

ECTS bodovi	6,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminar	30

Ocjenjivanje

Tijekom nastave pratiti će se aktivnost svakog studenta koja će se odraziti na ukupnu ocjenu. Nastavu je obavezno pohađati. Ispit je usmeni.

2. Serijalni izvori
3. Privatne ostavštine
4. Izvori za povijest institucija
5. Putopisi
6. Kronike
7. Pojedinačni dokumenti i njihova interpretacija
8. Izvješća i pisma
9. Biografija
10. Statuti
11. Povijesna topografija
12. Mletački izvori za hrvatsku povijest
13. Osmanski izvori za hrvatsku povijest
14. Habsburški izvori za hrvatsku povijest
15. Zbirke novovjekovnih izvora

Obvezna literatura



ur. Stjepan Sršan (2003).
*Vizitacije - Visitationes
canonicae - Kanonske
vizitacije*, Državni arhiv u
Osijeku



ur. Ive Mažuran (1993).
*Komorski popisi -
Stanovništvo i vlastelinstva u
Slavoniji 1736. godine i njihova
ekonomska podloga*, Zavod za
znanstveni rad HAZU,
Osijek



Adam Baltazar Krčelić
(1952). *Kronika, Annuae ili
Historija 1748.-1767.*, JAZU,
Zagreb



(1989). *Izvještaj o Dalmaciji
Antuna Giustiniana godine
1575. - Vicko Solitro, Povijesni
dokumenti o Istri i Dalmaciji*,
Split



Katica Miholović (2000).
Statut grada Karlovca 1778,
Karlovac

Istraživačka skupina – interpretacija srednjovjekovnih izvora

79379



Nositelj



Mirjana Matijević-
Sokol

ECTS bodovi 6,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Seminar 30

Ocjenjivanje

Sudjelovanje na nastavi 10%;
analiza izvora 40%; usmeni ispit
50%.

Opis predmeta

Cilj kolegija je upoznati studente s vrstama izvora, pomagalima i metodama istraživanja srednjovjekovne povijesti te radom na izvornoj građi razvijati sposobnosti i vještine potrebne pri samostalnom istraživačkom radu. Pažnja će se prvenstveno pokloniti različitim tipovima pisanih izvora (javne i privatne isprave, notarski, gradski i kaptolski registri i protokoli, pravni normativni spisi, narativni izvori), ali će se upozoriti i na važnost ostataka materijalne kulture (predmeti svakodnevne upotrebe, graditeljstvo, umjetnička djela). Uz pomoć različitih tipova pomagala provodit će se analiza pojedinih dokumenata kako bi se kroz praktičnu primjenu produbila znanja iz tradicionalnih pomoćnih povijesnih znanosti i razvile praktične vještine potrebne u baratnju izvornom građom. Posebna pažnja bit će posvećena i sadržajnoj analizi izabranih vrela kako bi se upozorilo na široki spektar mogućih istraživačkih tema.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati osnovne probleme u pristupu povijesnim izvorima za srednji vijek,
2. Opisati glavne faze u razvoju javne i privatne isprave te notarskih i kaptolskih protokola,
3. Objasniti funkciju narativnih izvora u srednjem vijeku,
4. Nabrojati objavljene zbirke izvora relevantne za povijest hrvatskoga srednjovjekovlja,
5. Navesti najvažnije arhive i arhivske fondove u zemlji i inozemstvu važne za istraživanje hrvatske srednjovjekovne povijesti,
6. Koristiti topografske priručnike pri razrješavanju toponima u vrelima te priručnike pri utvrđivanju identiteta osoba spomenutih u vrelima;
7. Analizirati temeljne dijelove dokumenta;

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Povijest

Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija studenti će moći:
imenovati osobe i institucije koje su obilježile hrvatsku povijest,
sastaviti popis relevantne literature po pojedinim razdobljima,
definirati što je to povijesna interpretacija,
razlučiti bitno od nebitnoga u interpretacijama povijesnih događaja i procesa,
interpretirati pojedine povijesne izvore,
presuditi o vrijednosti pojedinih povijesnih interpretacija.

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 2 ECTS Istraživanje
- 1 ECTS Referat
- 2 ECTS Usmeni ispit
- 6 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » predavanja
- » Vježbe u praktikumu
 - » vježbe u praktikumu

Tjedni plan nastave

1. Izvori za hrvatsku srednjovjekovnu povijest, relevantni arhivi u Hrvatskoj i inozemstvu, zbirke objavljenih izvora za hrvatsku srednjovjekovnu povijest
2. Polje djelatnosti povjesničara - teorijska i praktična razmatranja
3. Priručnici i pomagala u radu s izvorima - rječnici latinskoga jezika, rječnik kratica, kronološke tablice, indikcije, genealoški i arhontološki priručnici, heraldičke zbirke, karte i topografsko-povijesna djela
4. Normativni izvori - statuti, kapitulari, zbirke običajnoga prava
5. Gradske knjige
6. Notarijat i notarska isprava 1
7. Notarijat i notarska isprava 2
8. Kaptoli i kaptolska isprava
9. Javne isprave - kraljevski i banski privilegiji i darovnice
10. Sudski spisi 1
11. Sudski spisi 2
12. Narativni izvori
13. Arheološki izvori
14. Posjet Arhivu HAZU u Zagrebu
15. Rekapitulacija

Obvezna literatura



Jakov Stipišić (1991).
Pomoćne povijesne znanosti u teoriji i praksi, Školska knjiga, Zagreb



Zrinka Nikolić Jakus (2008).
Uvod u studij povijesti [historiografski praktikum], Zagreb: Leykam international

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Istraživačka skupina - Interpretacija novovjekovnih izvora, Oxford

Istraživačka skupina – istraživanje i pisanje povijesti 20. stoljeća

96375

Nositelj



doc. dr. sc.
Vladimir
Šumanović

Opis predmeta

Glavni ciljevi predmeta leže u obučavanju studenata za praktični rad istraživanja i pisanja. Predmet je organiziran kao svojevrsna radionica kroz koju polaznici dobivaju nova i proširuju dotadašnja znanja koja im pomažu u sastavljanju završnog rada. Upoznavanjem sa arhivskim gradivom, objavljenim izvorima i literaturom općenito, te proširivanjem znanja o mogućnostima znanstvenog rada u Hrvatskoj nastojat će se pomoći studentima da bolje koncipiraju pismene radove, primjene valjane metode u istraživanju i u konačnici napišu što bolje svoj završni rad.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati različite tipove izvora potrebnih za pisanje historiografskih radova.
2. Poredati različite lokacije gdje bi se mogli nalaziti pojedini izvori za partikularnu temu.
3. Reproducirati dosadašnje historiografske dosege na njenom rasvjetljavanju.
4. Objasniti i prolaziti samostalno kroz neobjavljene izvore.
5. Napisati vlastiti autorski rad temeljen na neobjavljenim izvorima i literaturi.
6. Primijeniti stečeno znanje na istraživanje drugih tema.
7. Argumentirati znanstvene stavove
8. Definirati valjanost nekih znanstvenih hipoteza

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Povijest

Opće kompetencije

Imenovati osobe i institucije koje su obilježile hrvatsku povijest.
Sastaviti popis relevantne literature po pojedinim razdobljima.
Definirati što je to povijesna interpretacija.
Razlučiti bitno od nebitnoga u interpretacijama povijesnih događaja i procesa.
Interpretirati pojedine povijesne izvore.
Prosuditi o vrijednosti pojedinih povijesnih interpretacija.

ECTS bodovi	6,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminar	30

Ocjenjivanje

Aktivnost studenata pratit će se tijekom čitavog semestra.
Nastavu je obavezno pohađati.
Obveze je potrebno riješiti na vrijeme. One ne samo da su preduvjet za potpis, već se obračunavaju i za završnu ocjenu. Završni ispit bit će u formi usmene provjere znanja.
Istraživanje za zajednički projekt - 5% ukupne ocjene.
Obrana teme istraživanja i prikaz jedne knjige - 10% ocjene.
Samostalno istraživanje (pisani rad) - 50% ukupne ocjene.
Završni usmeni ispit - 35% ukupne ocjene.

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 2 ECTS Esej
- 1 ECTS Istraživanje
- 1 ECTS Projekt
- 1 ECTS Praktični rad
- 6 ECTS

Oblici nastave

» Seminar

» Nastava će se održavati u terminima rasporeda, po dva sata predavanja svaki tjedan.

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje. Upoznavanje s studenata s ciljevima i sadržajima predmeta te njihovim obvezama.
2. Problemi koncepcije znanstvenih i stručnih radova. Koje elemente trebaju sadržavati? Struktura pisanog rada. Odabir adekvatne teme istraživanja.
3. Klasifikacija i razdioba izvora. Primarni, sekundarni i tercijarni izvori, zašto i kako ih dijelimo te koristimo. Primarni izvori i arhivsko građivo. Objašnjenje vezano uz zajednički rad na građi u Hrvatskom državnom arhivu.
4. Pisanje bibliografskih jedinica i znanstvenih bilježaka. Drugi oblici rada: prikazi, recenzije, historiografski osvrti... Hrvatska historiografija danas: Stručni časopisi koji se bave objavljivanjem radova povjesničara u Republici Hrvatskoj i njihova klasifikacija.
5. Posjeta Hrvatskom državnom arhivu u Zagrebu, upoznavanje s njegovim zadaćama i sa građom koju će studenti obrađivati u sklopu dogovorenog projekta.
6. WiP radionica: Kratko izlaganje teme samostalnog istraživanja (ciljevi, hipoteze, korišteni izvori/literatura, što novo daje rad?). Rok za predaju prikaza!
7. Terenska nastava u jedan od zagrebačkih muzeja ili spomen domova (prema interesima grupe i raspoloživim mogućnostima u to doba).
8. Novine kao izvor. Prednosti i mane novinskih izvora. Novinstvo hrvatske u 19. stoljeću kratak pregled.
9. Novinstvo Hrvatske u 20. stoljeću: Pregled najznačajnijih novina u pojedinim razdobljima i mogućnost njihovog korištenja u znanstvene svrhe.
10. Arhivi i muzeji kao čuvari povijesnih izvora. Korištenje MS Worda, Excela, PowerPointa, Adobe Readera, PhotoShopa te drugih programa za oblikovanje i obradu podataka.
11. Izvori on-line. Prikaz najvažnijih web lokacija u Hrvatskoj i susjednim zemljama koje nude digitaliziranu građu. Ponavljanje.
12. Samostalna izlaganja I. grupe studenata.
13. Samostalna izlaganja II. grupe studenata.
14. Samostalna izlaganja III. grupe studenata.
15. Ponavljanje. Razmatranja o korisnosti predmeta i prijedlozi za njegovo unaprjeđenje. Razgovor o završnom usmenom ispitu njegovom formatu i obimu. Rok za predaju rada na arhivskoj građi (obrađene kutije iz HDA)!

Obvezna literatura



Nikolić-Jakus, Zrinka (2008). *Uvod u studij povijesti: Historiografski praktikum*, Leykam international, Zagreb



Gross, Mirjana (2001). *Suvremena historiografija: korijeni, postignuća, traganja*, Novi Liber, Zagreb



Gačić, Milica (2012). *Pisanje znanstvenih i stručnih radova*, Školska knjiga, Zagreb



Novak, Božidar (2005). *Hrvatsko novinstvo u 20. stoljeću*, Golden marketing - Tehnička knjiga, Zagreb

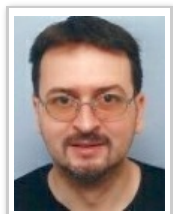
Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» -, Oxford

Istraživačka skupina – izvori egipatske, grčke i rimske povijesti

96373

Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Mladen Tomorad

Opis predmeta

Upoznavanje s metodama rada na povijesnim izvorima stare povijesti, problemima obrade, analize i interpretacije te vrstama izvora. Tijekom uvodnih predavanja upoznati studente s najvažnijim izvorima povijesti Egipta, Grčke i Rima. Praktičnim radom podučiti studente kako tumačiti raspoložive povijesne izvore i kako ih iskoristiti u raznim oblicima povijesnih istraživanja i pisanim radovima. Upoznati studente s fundusom muzejskih institucija u Hrvatskoj i bazama podataka muzejskih institucija u svijetu. Upoznati studente sa svjetskim bazama podataka pisanih povijesnih izvora.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Imenovati najvažnije povijesne izvore egipatske, grčke i rimske povijesti,
2. Opisati i kritičko-analitički klasificirati obrađene izvore,
3. Identificirati povijesne izvore prema sadržaju i temama,
4. Analizirati obrađene izvore,
5. Objasniti uzročno-posljedične veze pojedinih sadržaja u obrađenim izvorima,
6. Definirati osnovne metode istraživanja stare povijesti: analizirati izvore i literaturu, reproducirati i kvalificirati činjenice te činjenice pravilno argumentirano koristiti prilikom pisanja znanstvenih radova,
7. Objasniti on-line baze digitalnih izvora, muzejske baze podataka, portale istraživačkih projekata.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Povijest

Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija studenti će moći: imenovati osobe i institucije koje su obilježile hrvatsku povijest, sastaviti popis relevantne literature po pojedinim razdobljima, definirati što je to povijesna interpretacija, razlučiti bitno od nebitnoga u interpretacijama povijesnih događaja i procesa, interpretirati pojedine povijesne izvore, prosuditi o vrijednosti pojedinih povijesnih interpretacija.

ECTS bodovi	6,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminar	30

Ocjenjivanje

Aktivnost studenata pratit će se tijekom čitavog semestra. Nastavu je obavezno pohađati. Pisani seminarski rad koji će se temeljiti na izvorima o nekoj povijesnoj osobi, događaju ili problemu stare povijesti. Kritičko-analitička obrada izvora.



Praćenje rada studenta

- 2 ECTS Pohađanje nastave
- 2 ECTS Istraživanje
- 2 ECTS Seminarski rad
- 6 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » predavanja
- » Seminar
 - » seminarski rad

Tjedni plan nastave

1. Najvažniji izvori staroegipatske povijesti.
2. Materijalni ostaci.
3. Kamen iz Palerma. Kraljevske liste u hramovima Novog kraljevstva.
4. Torinski kanon. Autobiografski tekstovi iz grobnica elite. Demotska kronika. Pločice iz Amarne.
5. Herodot. Diodor Sicilski.
6. Maneton.
7. Najvažniji izvori grčke i rimske povijesti.
8. Materijalni ostaci.
9. Izvori za grčku i rimsku mitologiju: Homer, Hesiod, Eshil, Sofoklo, Euripid, Apolonije Rodski, Vergilije.
10. Herodot.
11. Tukidid. Ksenofont.
12. Polibije.
13. Gaj Julije Cezar. Apijan.
14. Tit Livije. Tacit.
15. Plutarh. Svetonije.

Obvezna literatura



Pritchard, B. (ur.) (1969).
*Ancient Near Eastern Texts
relating to the Old Testament*,
Princeton



*Corpus Inscriptionum
Latinarum*, Berlin



*Corpus Inscriptionum
Graecarum*, Berlin

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Povijest i kultura starog Egipta, Oxford
- » Povijest i kultura grčkog i rimskog svijeta, Oxford

Istraživačka skupina – izvori za hrvatsku povijest 19. stoljeća

130523



Nositelj



doc. dr. sc.
Kristina Milković

Opis predmeta

Predmet ima dva cilja: upoznavanje s prevladavajućim pristupima, teorijama i metodama u proučavanju hrvatske povijesti 19. stoljeća te analiza i interpretacija odabranih izvora preko kojih se studenti upoznaju sa znanstveno-istraživačkim radom.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Biti upoznat s prevladavajućim metodama i teorijama u interpretaciji hrvatske povijesti 19. stoljeća
2. Biti upoznat s primjenom metodoloških i teorijskih koncepata na konkretne izvore
3. Imati iskustvo praktičnoga znanstveno-istraživačkog rada
4. Moći samostalno interpretirati pojedine povijesne teme na temelju izabranih izvora
5. Biti upoznat s arhivskim gradivom koje se odnosi na hrvatsku povijest 19. stoljeća u Hrvatskom državnom arhivu, Arhivu Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti i Državnom arhivu u Zagrebu
6. Biti upoznat s načinom na koji se pronalazi određena arhivska građa

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Povijest

Praćenje rada studenta

- 2 ECTS Pohađanje nastave
- 2 ECTS Esej
- 2 ECTS Praktični rad
- 6 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » nastava se sastoji od uvodnih predavanja koja trebaju uvesti studente u problematiku predmeta
- » Vježbe u praktikumu
 - » vježbe se sastoje od interpretacije izabranih povijesnih izvora

ECTS bodovi	6,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminar	30

Ocjenjivanje

Od studenata se očekuje redovito pohađanje predavanja u prvom dijelu izvođenja nastave te praktični rad u drugom dijelu. Ocjena se sastoji od ocjenjivanja aktivnosti na nastavi, praktičnoga rada i eseja. U eseju treba problematizirati rad na izvoru. Ispita nema.

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje: počeci profesionalne historiografije u Hrvatskoj u drugoj polovici 19. stoljeća
2. Pristupi, metode i teorije u interpretaciji hrvatske povijesti 19. stoljeća u 20. stoljeću i suvremenosti
3. Hrvatska povijest 19. stoljeća u inozemnoj historiografiji
4. Historiografija i tradicija: kolektivno pamćenje i sjećanje
5. Politička upotreba prošlosti i politička mitologija
6. Izvori za hrv. povijest 19. stoljeća u Hrvatskom državnom arhivu – posjet arhivu
7. Izvori za hrv. povijest 19. stoljeća u Arhivu Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti – posjet arhivu
8. Izvori za hrv. povijest 19. stoljeća u Državnom arhivu u Zagrebu – posjet arhivu
9. Analiza odabranih izvora
10. Analiza odabranih izvora
11. Analiza odabranih izvora
12. Analiza odabranih izvora
13. Analiza odabranih izvora
14. Analiza odabranih izvora
15. Završna rasprava

Obvezna literatura



Gross, Mirjana. (2001).
Suvremena historiografija.
Korijeni, postignuća, traganja.

Preporučena literatura



Bloch, Marc. (2008).
Apologija historije ili Zanat
povjesničara.



Brkljačić, Maja – Prlenda,
Sandra (prir.). (2006).
Kultura pamćenja i historija.



Burke, Peter. (2003). *Očevid.*
Upotreba slike kao povijesnog
dokaza.



Što je kulturalna povijest?
(2006). *Burke, Peter.*



Car, Edward Kallet. (2004).
Što je povijest?



Girardet, Raoul. (2000).
Politički mitovi i mitologije.



Hroch, Miroslav. (2006).
Društveni predujjeti
nacionalnih preporoda u
Europi. Komparativna analiza
društvenog sastava patriotskih
grupa malih europskih nacija.



Hunt, Lynn (ur.). (2001).
Nova kulturna historija.



Karaman, Igor. (2000).
Hrvatska na pragu
modernizacije.



Roksandić, Drago (ur.).
(2004). *Uvod u komparativnu*
historiju.

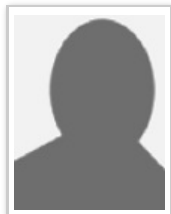


Šokčević, Dinko. (2006).
Hrvati u očima Mađara,
Mađari u očima Hrvata. Kako
se u pogledu preko Drave
mijenjala slika Drugoga.

Istraživački projekt

63570

Izvođači predavanja



doc. dr. sc.
Ivan Burić



prof. dr. sc.
Danijel Labaš



doc. dr. sc.
Dario Vučenović



prof. dr. sc.
Sanja Vulić
Vranković

Izvođači



Lana Ciboci Perša,
doc. dr. sc.



doc. dr. sc.
Ivana Greguric



Tanja Grmuša,
doc. dr. sc.



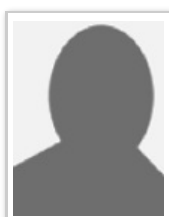
doc. dr. sc.
Tomislav Janović



doc. dr. sc.
Jelena Jurišić



Tin Lemac



Vine Mihaljević,
izv. prof. dr. sc.

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R2

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Izvođači

dr. sc. Lana Ciboci Perša, doc.

doc. dr. sc. Ivana Greguric

dr. sc. Tanja Grmuša, doc.

doc. dr. sc. Tomislav Janović

doc. dr. sc. Jelena Jurišić

Tin Lemac

dr. sc. Vine Mihaljević, izv. prof.

Ocjenjivanje

50 % nacrt znanstvenog
istraživanja, 50 % silabus.

Opis predmeta

Cilj je predmeta studentima pomoći u pripremi, osmišljavanju i razradi konačnoga silabusa budućeg diplomskog rada i nacрта istraživanja koji će u okviru njega provoditi, tražeci i istražujući relevantnu literaturu za temu te za predloženo znanstveno istraživanje.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prikupiti, istražiti i kritički čitati znanstvenu literaturu;
2. Demonstrirati sposobnost izrade nacрта znanstvenoga projekta;
3. Planirati tijek znanstvenoga istraživanja i prevenirati veće pogreške i propuste;
4. Definirati, nabrojiti i objasniti istraživačke probleme, hipoteze, varijable i metode kojima će doći do relevantnih i mjerljivih rezultata;
5. Demonstrirati sposobnost izrade silabusa diplomskog rada;

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

- Argumentirano i racionalno braniti vlastite stručne stavove i shvaćanja
- Demonstrirati odgovornost, etičnost, autonomiju i inicijativu u radu
- Koristiti različite znanstveno-istraživačke metode društvenih znanosti i samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz područja komunikologije te pisati znanstvene radove na jasan i organiziran način
- Prikazati primjene teorijskih komunikoloških znanja
- Razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme

Opće kompetencije

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju u istraživanom području komunikologije; prepoznati, ocijeniti i koristiti različite znanstveno-istraživačke metode društvenih znanosti, koje se primjenjuju komunikologiji; samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz područja komunikologije uz pomoć suvremenih znanstveno-istraživačkih metoda i pisati znanstvene radove na jasan i organiziran način; razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme.

Tjedni plan nastave

1. Sadržaj Istraživačkog projekta mentor koncipira za svakog studenta, ovisno o predloženoj temi diplomskog rada i predloženom znanstvenom istraživanju te znanjima studenta o temi i metodologiji koja će se primijeniti u istraživanju, kao i napretku studenta u izradi nacrtu istraživanja i silabusa diplomskog rada.
2. Sadržaj Istraživačkog projekta mentor koncipira za svakog studenta, ovisno o predloženoj temi diplomskog rada i predloženom znanstvenom istraživanju te znanjima studenta o temi i metodologiji koja će se primijeniti u istraživanju, kao i napretku studenta u izradi nacrtu istraživanja i silabusa diplomskog rada.
3. Sadržaj Istraživačkog projekta mentor koncipira za svakog studenta, ovisno o predloženoj temi diplomskog rada i predloženom znanstvenom istraživanju te znanjima studenta o temi i metodologiji koja će se primijeniti u istraživanju, kao i napretku studenta u izradi nacrtu istraživanja i silabusa diplomskog rada.
4. Sadržaj Istraživačkog projekta mentor koncipira za svakog studenta, ovisno o predloženoj temi diplomskog rada i predloženom znanstvenom istraživanju te znanjima studenta o temi i metodologiji koja će se primijeniti u istraživanju, kao i napretku studenta u izradi nacrtu istraživanja i silabusa diplomskog rada.
5. Sadržaj Istraživačkog projekta mentor koncipira za svakog studenta, ovisno o predloženoj temi diplomskog rada i predloženom znanstvenom istraživanju te znanjima studenta o temi i metodologiji koja će se primijeniti u istraživanju, kao i napretku studenta u izradi nacrtu istraživanja i silabusa diplomskog rada.
6. Sadržaj Istraživačkog projekta mentor koncipira za svakog studenta, ovisno o predloženoj temi diplomskog rada i predloženom znanstvenom istraživanju te znanjima studenta o temi i metodologiji koja će se primijeniti u istraživanju, kao i napretku studenta u izradi nacrtu istraživanja i silabusa diplomskog rada.
7. Sadržaj Istraživačkog projekta mentor koncipira za svakog studenta, ovisno o predloženoj temi diplomskog rada i predloženom znanstvenom istraživanju te znanjima studenta o temi i metodologiji koja će se primijeniti u istraživanju, kao i napretku studenta u izradi nacrtu istraživanja i silabusa diplomskog rada.
8. Sadržaj Istraživačkog projekta mentor koncipira za svakog studenta, ovisno o predloženoj temi diplomskog rada i predloženom znanstvenom istraživanju te znanjima studenta o temi i metodologiji koja će se primijeniti u istraživanju, kao i napretku studenta u izradi nacrtu istraživanja i silabusa diplomskog rada.
9. Sadržaj Istraživačkog projekta mentor koncipira za svakog studenta, ovisno o predloženoj temi diplomskog rada i predloženom znanstvenom istraživanju te znanjima studenta o temi i metodologiji koja će se primijeniti u istraživanju, kao i napretku studenta u izradi nacrtu istraživanja i silabusa diplomskog rada.

10. Sadržaj Istraživačkog projekta mentor koncipira za svakog studenta, ovisno o predloženoj temi diplomskog rada i predloženom znanstvenom istraživanju te znanjima studenta o temi i metodologiji koja će se primijeniti u istraživanju, kao i napretku studenta u izradi nacrtu istraživanja i silabusa diplomskog rada.
11. Sadržaj Istraživačkog projekta mentor koncipira za svakog studenta, ovisno o predloženoj temi diplomskog rada i predloženom znanstvenom istraživanju te znanjima studenta o temi i metodologiji koja će se primijeniti u istraživanju, kao i napretku studenta u izradi nacrtu istraživanja i silabusa diplomskog rada.
12. Sadržaj Istraživačkog projekta mentor koncipira za svakog studenta, ovisno o predloženoj temi diplomskog rada i predloženom znanstvenom istraživanju te znanjima studenta o temi i metodologiji koja će se primijeniti u istraživanju, kao i napretku studenta u izradi nacrtu istraživanja i silabusa diplomskog rada.
13. Sadržaj Istraživačkog projekta mentor koncipira za svakog studenta, ovisno o predloženoj temi diplomskog rada i predloženom znanstvenom istraživanju te znanjima studenta o temi i metodologiji koja će se primijeniti u istraživanju, kao i napretku studenta u izradi nacrtu istraživanja i silabusa diplomskog rada.
14. Sadržaj Istraživačkog projekta mentor koncipira za svakog studenta, ovisno o predloženoj temi diplomskog rada i predloženom znanstvenom istraživanju te znanjima studenta o temi i metodologiji koja će se primijeniti u istraživanju, kao i napretku studenta u izradi nacrtu istraživanja i silabusa diplomskog rada.
15. Sadržaj Istraživačkog projekta mentor koncipira za svakog studenta, ovisno o predloženoj temi diplomskog rada i predloženom znanstvenom istraživanju te znanjima studenta o temi i metodologiji koja će se primijeniti u istraživanju, kao i napretku studenta u izradi nacrtu istraživanja i silabusa diplomskog rada.

Obvezna literatura



Ana Tkalac Verčić, Dubravka Sinčić Čorić, Nina Pološki Vokić (2011). *Priručnik za metodologiju istraživačkog rada u društvenim istraživanjima*, M.E.P. CONSULT d.o.o., ZAGREB



M. Vujević (1986). *Uvođenje u znanstveni rad*, Informator, Zagreb



Milas G. (2005). *Istraživačke metode u psihologiji i drugim društvenim znanostima*, Slap, Jaserbarsko

Istraživanje javnoga mnijenja i medijskoga tržišta

57214



Nositelj



doc. dr. sc.
Ivan Burić

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R2

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Ocjenjivanje

20% prisustvovanje
predavanjima, 20% izrada
seminarskog rada, 60% ispit.

Opis predmeta

Glavni cilj predmeta je upoznati studente sa osnovama metodologije istraživanja javnog mnijenja i medijskog tržišta kao i s osnovnim ciljevima korištenja ovih vrsta istraživanja u poslovnim praksama. Na taj način studente se želi educirati za pravilno koncipiranje, korištenje i vrednovanje ispitivanja javnog mnijenja i medijskog tržišta. Shodno navedenom, kroz predmet se želi omogućiti studentima da u konkretnoj poslovnoj praksi nakon završenog školovanja budu u stanju koristiti istraživanja tržišta, medija i javnog mnijenja kao poslovne alate značajne u kontekstu refleksivnih poslovnih praksi.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Imenovati istraživačke metode i tehnike koje se primjenjuju u aktivnostima poslovnih organizacija.
2. Reproducirati najvažnije metodološke karakteristike pojedinih metoda istraživanja javnog mnijenja i medijskog tržišta.
3. Identificirati najvažnije benefite pojedinih metoda istraživanja javnog mnijenja i medijskog tržišta.
4. Razlikovati najvažnije specifičnosti pojedinih metoda istraživanja javnog mnijenja i medijskog tržišta.
5. Demonstrirati sposobnost komuniciranja sa istraživačkim agencijama u cilju definiranja istraživačkih pitanja, definiranja optimalnog dizajna istraživanja kao i definiranja optimalnih istraživačkih metoda potrebnih za rješavanje određenih poslovnih problema
6. Primijeniti istraživanja javnog mnijenja i medijskog tržišta u profesionalnim aktivnostima.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

Argumentirano i racionalno braniti vlastite stručne stavove i shvaćanja

Formulirati i kritički prosuđivati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta

Koristiti različite znanstveno-istraživačke metode društvenih znanosti i samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz područja komunikologije te pisati znanstvene radove na jasan i organiziran način

Prepoznati i reproducirati pisana i usmena izlaganja te argumentirati složene akademske i neakademske sadržaje

Prepoznati i argumentirano protumačiti interdisciplinarnu narav komunikologije, povezujući pojedine segmente povijesti komunikologije s

odgovarajućim segmentima povijesti društvenih i humanističkih znanosti
 Razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i
 poglede na posebna pitanja i probleme
 Razviti kompetencije u stručnom i interdisciplinarnom timskom radu

Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati istraživanje javnog mnijenja i središnje probleme discipline.

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju u različitim područjima komunikologije.

Prepoznati, ocijeniti i koristiti znanstveno-istraživačke metode koje se primjenjuju u istraživanju javnog mnijenja.

Samostalno ili u timu provoditi znanstvena istraživanja.

Praćenje rada studenta

o ECTS Pohađanje nastave

o ECTS Pismeni ispit

o ECTS

Tjedni plan nastave

1. Pojam javnog mnijenja
2. Razvoj istraživanja javnog mnijenja,
3. Društvene determinante razvoja istraživanja javnog mnijenja,
4. Epistemološke osnove istraživanja javnog mnijenja,
5. Osnove kvantitativne i kvalitativne metodologije istraživanja javnog mnijenja,
6. Pregled glavnih vrsta i metoda istraživanja javnog mnijenja,
7. Primjena istraživanja javnog mnijenja u sferi politike i javnih poslova,
8. Istraživanja javnog mnijenja i PR,
9. Primjena istraživanja javnog mnijenja u djelatnostima poslovnih subjekata,
10. Osnove istraživanja konzumacije medija kao posebnog vida istraživanja javnog mnijenja,
11. Svhe istraživanja konzumacije medija,
12. Vrste istraživanja konzumacije medija,
13. Osnovne metodološke specifičnosti medijskih istraživanja,
14. Način korištenja istraživanja medija u djelatnostima poslovnih subjekata.
15. Prezentiranje seminarskih radova

Obvezna literatura



Lamza-Posavec, Vesna
(1995). *Javno mnijenje*



Lamza-Posavec, Vesna
(2015). *Mjerenje javnosti*,
Institut Ivo Pilar



Šiber, Ivan (2003). *Politički
marketing*, Politička kultura



Wimmer, R. D., Dominick, J.
R (2003). *Mass Media
Research*, Wadsworth

Istraživanje tržišta

211196

Opis predmeta

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik Ro

Ishodi učenja

E-učenje R1

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Primijeniti teorijska znanja na rad u području istraživanja tržišta
2. Opisati tipove istraživanja tržišta
3. Usporediti pristupe istraživanju tržišta s obzirom na njihovu primjenjivost na pojedine slučajeve
4. Objasniti način obrade kvantitativnih podataka u istraživanju tržišta
5. Pripremiti finalno izvješće istraživanja za prezentaciju klijentima
6. Primijeniti stečeno znanje u kontekstu RH

Sati nastave

Predavanja 15

Vježbe u praktikumu 15

Ocjenjivanje

Obaviti 15 sati prakse u odabranoj agenciji za istraživanje tržišta Pohađanje nastave – dopuštena najviše 3 izostanka Aktivno sudjelovanje u nastavi Uspješno položen usmeni ispit

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Sociologija

Evaluirati društvene učinke društvenih promjena

Primijeniti programe kvalitativne i kvantitativne obrade podataka

Primjeniti metode društvenih istraživanja u analizama tržišta rada

Sociologija

Evaluirati društvene učinke društvenih promjena

Primijeniti programe kvalitativne i kvantitativne obrade podataka

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave

1 ECTS Usmeni ispit

1 ECTS Praktični rad

3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. 1. Uvodno predavanje – upoznavanje s obvezama i načinom rada – upisivanje u grupe za vježbe
2. 2. Istraživanje tržišta u Republici Hrvatskoj i svijetu – agencije, profitabilnost, zapošljivost
3. 3. Tipovi istraživanja tržišta – product testing i brand awareness
4. 4. Tipovi istraživanja tržišta – advertising testing
5. 5. Tipovi istraživanja tržišta – satisfaction testing
6. 6. Gostujuće predavanje iz struke – „istraživači“
7. 7. Koordinacija i upravljanje terenskim dijelom istraživanja tržišta (kvalitativne metode)
8. 8. Koordinacija i upravljanje terenskim dijelom istraživanja tržišta (kvantitativne metode i terensko istraživanje tržišta)
9. 9. Vođenje i upravljanje CATI-odjelom
10. 10. Gostujuće predavanje iz struke – koordinacijski
11. 11. Obrada podataka i prezentacija rezultata u istraživanju tržišta (kvantitativno)
12. 12. Obrada podataka i prezentacija rezultata u istraživanju tržišta (kvalitativno)

13. 13. Gostujuće predavanje iz struke – obrada podataka
14. 14. Zaključno predavanje: predaja izvještaja o praksi i razmjena iskustava
15. 15. Usmeni kolokvij

Obvezna literatura



Smith, S.M., Albaum, G.S. (2012). *Basic Marketing Research: Volume 1 Handbook for Research Professionals.*, Provo, Utah: Qualtrics Labs, Inc.



Szwartz, P. (2005). *Researching Customer Satisfaction & Loyalty.*, London & Sterling, VA: Kogan Page



Belk, R.W. ed. (2006). *Handbook of Qualitative Research Methods in Marketing.*, Cheltenham; Northampton: Edward Elgar.



Sherry, J.F., Fischer, E. (2009). *Explorations in Consumer Culture Theory* *Routledge Interpretive Marketing Research Series.*, Taylor & Francis Routledge.

Preporučena literatura



Shukla, P. (2008). *Marketing Research.*, Paurav Shukla and Ventus Publishing ApS.

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Market Research, Oxford

Ivana Brlić-Mažuranić**201796****Nositelj**

izv. prof. dr. sc.
Dubravka Zima

Opis predmeta

Kolegij je usmjeren dvojako: s jedne strane intrinzično, na proučavanje književnoga opusa Ivane Brlić-Mažuranić, i to u kontekstu hrvatske književnosti početka XX. stoljeća i u kontekstu oblikovanja kanona i nedječje i dječje književnosti. S druge je pak strane kolegij usmjeren ekstrinzično, na proučavanje fenomena Ivane Brlić-Mažuranić u njezinu vremenu i danas. Kolegij je književno-povijesni i kulturološki te se u tom smislu ciljevi predmeta vide u propitivanju i rekontekstualizaciji opusa Ivane Brlić-Mažuranić u književnopovijesnom i kanonskom smislu.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati i provesti akademsko istraživanje arhivskoga ili drugoga povijesnoga gradiva
2. Primijeniti prezentirani teorijski aparat u analizi književnoga teksta
3. Analizirati i interpretirati obrađivane teorijske i povijesne probleme na književnom tekstu

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Kroatologija

Interpretirati i kritički prosuđivati književni tekst

Prepoznati, objasniti i izdvojiti obilježja dječje književnosti

Kroatologija

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave

1 ECTS Istraživanje

1 ECTS Seminarski rad

3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje, način rada na kolegiju, studentske obveze i zadatci, način praćenja studentskoga rada, ocjenjivanje, ispit.

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1 (5%)

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Ocjenjivanje

Pohađanje i aktivno sudjelovanje na nastavi – 15 %
 Pravovremeno čitanje propisane lektire – 20 % Istraživanje za pismeni kolokvijski/ispitni esej – 20 % Kolokvijski esej – 30 %
 Terenska nastava – 15 %

2. Ivana Brlić-Mažuranić – stanje istraživanja u hrvatskoj humanistici. Recepcija književnoga opusa Ivane Brlić-Mažuranić u hrvatskoj književnosti, od njezinoga vremena do danas.
3. Biografija Ivane Brlić-Mažuranić.
4. Mladenački dnevnički zapisi *Dobro jutro, svijete* (1888.–1891.) – reprezentativni pokazatelj domoljubnoga odgoja u obitelji Mažuranić.
5. Književno doba Ivane Brlić-Mažuranić. Neoromantizam i antimodernizam.
6. Poetički i autopoetički tekstovi Ivane Brlić-Mažuranić.
7. Romani Ivane Brlić-Mažuranić. Teorija dječjega i adolescentskoga romana.
8. Romani Ivane Brlić-Mažuranić, nastavak.
9. Bajka u kontekstu književnoga opusa Ivane Brlić-Mažuranić.
10. Priče iz davnine i druge bajke Ivane Brlić-Mažuranić. Slavenska mitologija kao metafora i metonimija.
11. Poezija Ivane Brlić-Mažuranić.
12. Članci Ivane Brlić-Mažuranić. Biografski kontekst kao kontekst reprezentacije građanskoga života u Brodu u prvoj polovici 20. stoljeća.
13. Nominacije za Nobelovu nagradu i primanje u JAZU – činjenice i kontroverze.
14. Ivana Brlić-Mažuranić u kontekstu književnoga i kulturnoga kanona suvremene hrvatske kulture. Javna predodžba o autorici.
15. Problem kanona hrvatske nedječje i dječje književnosti na primjeru književnoga opusa Ivane Brlić-Mažuranić.

Obvezna literatura



Dubravka Zima (2001).
Ivana Brlić Mažuranić,
Zagreb: ZZOK



Joža Skok (2007). *Književno djelo Ivane Brlić Mažuranić*,
Varaždinske Toplice:
Tonimir



Berislav Majhut (2008).
Recepcija romana Čudnovate zgrade šegrta Hlapića Ivane Brlić Mažuranić, *Croatica nova*, 2, 2

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Hrvatska dječja književnost, Oxford

Izazovi društvene stratifikacije u Hrvatskoj

214092

Opis predmeta

Glavni cilj predmeta je omogućiti studentima uvide u osnovne pojmove društvene stratifikacije; uvid u osnovne teorijske koncepte koji objašnjavaju društvenu stratifikaciju, te upoznavanje sa stratifikacijskom strukturom kao i stratifikacijskom dinamikom hrvatskoga društva u njegovim različitim razvojnim razdobljima tijekom XX. i XXI. stoljeća.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati i interpretirati društvene pojave
2. Prepoznati dominantne društvene klase i stratum hrvatskoga društva u različitim mijenama XX. stoljeća
3. Objasniti društvene procese
4. Kritizirati društvene procese, odnose, vrijednosti, pojave, teorije, paradigme i metodološke pristupe unutar temeljnih i primijenjenih tema sociologije
5. Klasificirati dominantne kriterije stratifikacije hrvatskoga društva
6. Prepoznati osnovna obilježja društvenoga položaja dominantnih društvenih klasa i stratum u različitim mijenama XX. stoljeća.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Sociologija

- Evaluirati društvene učinke društvenih promjena
- Prepoznati generatore konflikata u suvremenom društvu
- Procijeniti prikladne načine intervencije određene društvene problematike

Sociologija

- Evaluirati društvene učinke društvenih promjena
- Prepoznati generatore konflikata u suvremenom društvu
- Protumačiti određene društvene procese uz pomoć socioloških teorija

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » Frontalna nastava
- » Seminar
 - » Diskusija/prezentacija

Tjedni plan nastave

1. 1-2. Uvod u predmet, upoznavanje sa sadržajem predmeta i obvezama studenata.
2. 3-4. Određenje sociološkoga pojma društvene stratifikacije. Razlika između društvene diferencijacije i društvene stratifikacije, izvorišta društvene stratifikacije, tipične dimenzije (kriteriji) društvene stratifikacije kroz povijest i u suvremenim društvima.
3. 5-6. Osnovni teorijski koncepti društvene stratifikacije: klasni i stratifikacijski pristup. Klasični stratifikacijski pristupi: stratifikacijski koncept M. Webera, klasni koncept K. Marxa, funkcionalistički koncept stratifikacije Davisa i Moora. Konceptualne razlike između društvenih klasa i društvenih stratum.

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

Ocjenjivanje

Vrjednuje se uspjeh studenata na pismenom ispitu, aktivno sudjelovanje na predavanjima i izrada seminara. 60% ispit 20% pohađanje nastave 20% seminarski rad

4. 7-8. Karakteristike različitih stratifikacijskih sustava: dihotomna ili višestruka stratifikacijska struktura, „oštrina“ stratifikacijskoga sustava, rigidnost stratifikacijskoga sustava, stupanj stratifikacijske kristalizacije (stupanj stratifikacijske kongruentnosti).
5. 9-10. Suvremeni stratifikacijski teorijski koncepti: stratifikacijska shema J. Goldhtoprea. Klasna shema Nicosia Poulantzasa i Erika Olina Wrighta. Kulturalistička stratifikacijska paradigma P. Bourdieua. Teorijski koncept „smrti klasa“ M. Watersa i J. Pakulskog.
6. 11-12. Stratifikacijski obrasci u razvijenim zapadnim društvima u drugoj polovini 20 stoljeća: nestanak dubokih društvenih rascjepa kao izvora dihotomne klasne strukture, kultura i kulturni faktori kao kriteriji novih oblika društvene stratifikacije, prelazak iz klasno-organiziranih prema statusno-konvencionalnim društvima, životni stilovi kao izvorišta društvene stratifikacije, proces društvene granulacije i pojava mikro-stratifikacijskih agregata.
7. 13-14. Srednja klasa – stožerna klasa suvremenih društava: određenje pojma srednje klase. Osnovna društvena obilježja srednje klase, promjene u društvenoj podjeli rada kao izvorište nastanka srednje klase, konceptualizacija i obilježja društvenoga položaja srednje klase u razvijenim društvima kasnoga kapitalizma
8. 15-16. Stratifikacijska struktura hrvatskoga društva na razmeđu XIX. i XX. stoljeća, analiza historijskih podataka.
9. 17-18. Promjene u stratifikacijskoj strukturi hrvatskoga društva u prvoj polovini XX. stoljeća, analiza historijskih podataka i detektiranje osnovnih trendova iz perspektive glavnih stratifikacijskih teorijskih koncepta.
10. 19-20. Stratifikacijska struktura hrvatskoga društva u Jugoslaviji u razdoblju 1945.-1970., društvene i političke determinante promjena u poslijeratnoj stratifikacijskoj strukturi hrvatskoga društva.
11. 21-22. Stratifikacijska struktura hrvatskoga društva u Jugoslaviji u razdoblju 1970.-1990., društvene i političke determinante promjena u stratifikacijskoj strukturi kasnoga socijalističkoga hrvatskoga društva.
12. 23-24. Dinamika stratifikacije suvremenoga hrvatskoga društva; promjene u društvenom položaju pojedinih društvenih stratuma uslijed tranzicijskoga procesa, pojava novih društvenih stratuma karakterističnih za post-socijalistička društva, društvena pokretljivost u suvremenom hrvatskom društvu.
13. 25-26. Stratifikacijska struktura suvremenoga hrvatskoga društva; analiza iz perspektive glavnih stratifikacijskih teorijskih koncepta
14. 27-28. Analiza društvenoga položaja pojedinih društvenih klasa u Hrvatskoj: socijalne, ekonomske i kulturne odrednice radništva, srednjih slojeva i viših društvenih slojeva u suvremenom hrvatskom društvu.
15. 29-30. Ponavljanje i priprema za ispit.

Obvezna literatura



Michael Haralambos, Martin Holborn, Vesna Tomić (2002). *Sociologija*



Ossowski, Stanislaw (1991). *Klasna struktura u društvenoj svijesti*, Zagreb, Naprijed



Duško Sekulić (1991). *Strukture na izmaku*, Zagreb; Hrvatsko sociološko društvo



Max Weber (1999). *Vlast i politika*, Zagreb; Jesenski i Turk

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» -, Oxford

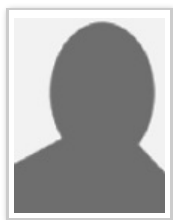
Izrada diplomskoga rada

126008

Izvođači



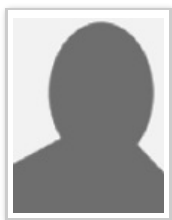
izv. prof. dr. sc.
Lovorka Brajković



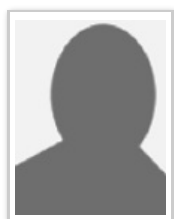
Petrana Brečić,
izv. prof. dr. sc.



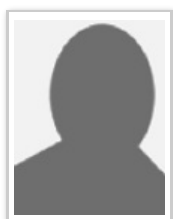
Gordana Buljan-
Flander,
prof. dr. sc.



doc. dr. sc.
Katarina Dadić



Renata Franc,
prof. dr. sc.



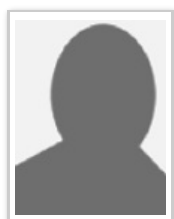
izv. prof. dr. sc.
Zrinka Greblo
Jurakić



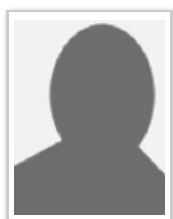
doc. dr. sc.
Jelena Maričić



prof. dr. sc.
Zdravko Petanjek



Miroslav Rajter,
izv. prof. dr. sc.



Iva Šverko,
izv. prof. dr. sc.

ECTS bodovi 18,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Ocjenjivanje

50 % pisani diplomski rad, 50 %
usmena obrana pred tročlanim
povjerenstvom.

Opis predmeta

Diplomski rad je cjelovita, sveobuhvatna i visoko nezavisna obveza kojom student završava studij, te mora pokazati svoju sposobnost u analiziranju zadanoga problema ili tematike s teorijskog, praktičnog ili istraživačkog stajališta u onom znanstvenom polju ili grani u kojoj je ustrojen studij koji student završava. Cilj je predmeta da student pokaže poznavanje teme, sposobnost samostalnog istraživanja, korištenja literature i primjenu znanstvene i stručne metodologije.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prikupiti, istražiti i kritički čitati znanstvenu literaturu;
2. Odabrati temu diplomskog rada;
3. Napisati silabus diplomskog rada;
4. Planirati tijek znanstvenoga istraživanja u jasno zadanim okvirima;
5. Definirati istraživačke probleme, hipoteze i metode kojima će se doći do relevantnih rezultata;
6. Napisati diplomski rad u opsegu koji može imati od 9.000 do 10.000 riječi (50 do 60 kartica teksta).
7. Definirati osnovna pravila izlaganja završenog rada

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

Kreirati temeljna i/ili primijenjena psihologijska istraživanja te konstruirati i metrijski vrednovati psihologijske mjerne instrumente

Kritički prosuđivati multivarijatne statističke postupke s obzirom na njihova ograničenja te na zadovoljavanje teorijskih pretpostavki u konkretnim situacijama primjene

Vrednovati različite teorije, paradigme i metodološke pristupe u psihologiji pri planiranju procjene i intervencija s pojedincima, grupama i organizacijama.

Opće kompetencije

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu i znanstvenu terminologiju u istraživanom području;

Prepoznati, ocijeniti i koristiti različite znanstveno-istraživačke metode društvenih ili humanističkih znanosti, koje se primjenjuju u istraživanom području;

Samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz istraživanoga područja uz pomoć suvremenih znanstveno-istraživačkih metoda i pisati znanstvene radove na jasan i organiziran način;

Razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme u istraživanom društvenom ili humanističkom području.

Napisati diplomski rad na hrvatskom ili jednom od svjetskih jezika u skladu sa znanstvenim i etičkim postulatima, te ga obraniti pred tročlanim povjerenstvom.

Praćenje rada studenta

5 ECTS Pohadanje nastave

5 ECTS Kolokviji

3 ECTS Referat

5 ECTS Usmeni ispit

18 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Rasprava o temi i prihvaćanje teme, te preuzimanje zadaća.
2. Izrada diplomskog rada.
3. Izrada diplomskog rada.
4. Izrada diplomskog rada.
5. Izrada diplomskog rada.
6. Izrada diplomskog rada.
7. Izrada diplomskog rada.
8. Izrada diplomskog rada.
9. Izrada diplomskog rada.
10. Izrada diplomskog rada.
11. Izrada diplomskog rada.
12. Izrada diplomskog rada.
13. Izrada diplomskog rada.
14. Izrada diplomskog rada.
15. Izrada diplomskog rada.

Obvezna literatura

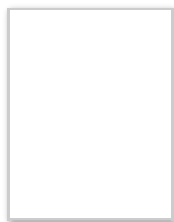


Mentor je dogovara sa svakim studentom ovisno o temi diplomskog rada.

Izrada diplomskoga rada

193872

Izvodac



Jasminka Despot
Lučanin

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminar	30
Ocjenjivanje	
50 % pisani diplomski rad, 50 % usmena obrana pred tročlanim povjerenstvom.	

Opis predmeta

Diplomski rad je cjelovita, sveobuhvatna i visoko nezavisna obveza kojom student završava studij, te mora pokazati svoju sposobnost u analiziranju zadanoga problema ili tematike s teorijskog, praktičnog ili istraživačkog stajališta u onom znanstvenom polju ili grani u kojoj je ustrojen studij koji student završava. Cilj je predmeta da student pokaže poznavanje teme, sposobnost samostalnog istraživanja, korištenja literature i primjenu znanstvene i stručne metodologije.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Odabrati temu diplomskog rada;
2. Prikupiti, istražiti i kritički čitati znanstvenu literaturu;
3. Napisati silabus diplomskog rada;
4. Planirati tijek znanstvenoga istraživanja u jasno zadanim okvirima;
5. Definirati istraživačke probleme, hipoteze i metode kojima će se doći do relevantnih rezultata;
6. Napisati diplomski rad u opsegu koji može imati od 9.000 do 10.000 riječi (50 do 60 kartica teksta).

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

Kreirati temeljna i/ili primijenjena psihologijska istraživanja te konstruirati i metrijski vrednovati psihologijske mjerne instrumente

Kritički prosuđivati multivarijatne statističke postupke s obzirom na njihova ograničenja te na zadovoljavanje teorijskih pretpostavki u konkretnim situacijama primjene

Vrednovati različite teorije, paradigme i metodološke pristupe u psihologiji pri planiranju procjene i intervencija s pojedincima, grupama i organizacijama.

Opće kompetencije

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu i znanstvenu terminologiju u istraživanom području;

Prepoznati, ocijeniti i koristiti različite znanstveno-istraživačke metode društvenih ili humanističkih znanosti, koje se primjenjuju u istraživanom području;

Samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz istraživanoga područja uz pomoć suvremenih znanstveno-istraživačkih metoda i pisati znanstvene radove na jasan i organiziran način;

Razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme u istraživanom društvenom ili humanističkom području.

Napisati diplomski rad na hrvatskom ili jednom od svjetskih jezika u skladu sa znanstvenim i etičkim postulatima, te ga obraniti pred tročlanim povjerenstvom.

Tjedni plan nastave

1. Rasprava o temi i prihvaćanje teme, te preuzimanje zadaća.
2. Izrada diplomskog rada.
3. Izrada diplomskog rada.
4. Izrada diplomskog rada.
5. Izrada diplomskog rada.
6. Izrada diplomskog rada.
7. Izrada diplomskog rada.
8. Izrada diplomskog rada.
9. Izrada diplomskog rada.
10. Izrada diplomskog rada.
11. Izrada diplomskog rada.
12. Izrada diplomskog rada.
13. Izrada diplomskog rada.
14. Izrada diplomskog rada.
15. Izrada diplomskog rada.

Obvezna literatura



Mentor je dogovara sa svakim studentom ovisno o temi diplomskog rada.

Izrada psihologijskoga istraživanja

201199

Nositelj



Josip Burušić,
prof. dr. sc.

Opis predmeta

Cilj je predmeta usavršiti kompetencije studenata u području istraživačke metodologije te osposobiti studente za učinkovitu primjenu stečenih kompetencija u profesionalnom radu. Uspješnim ispunjavanjem obveza studenti će usavršiti vlastite kompetencije u odabiru i primjeni istraživačkih metoda i nacrtu, poboljšat će vlastitu vještinu samostalnog planiranja, organiziranja i provođenja istraživanja te znanstvenog izvještavanja. Važan je cilj predmeta i usavršavanje kompetencija analitičkog i kritičkog mišljenja studenata.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti istraživački proces i način planiranja, organiziranja i provođenja istraživačkog projekta;
2. Analizirati i vrednovati prednosti i nedostatke pojedini pristupa u provođenju istraživačkog projekta;
3. Kreirati i oblikovati cjelokupni projektni plan unutar kojeg će moći izdvojiti i vrednovati ključne elemente, prijetnje i izazove;
4. Primijeniti stečena znanja u samostalnom planiranju, organiziranju i provođenju istraživačkih projekta;
5. Demonstrirati rezultate i ishode provedenog istraživačkog projekta;
6. Primijeniti stečeno znanje te javno izlagati i kritički vrednovati doseg, prednosti i nedostatke provedenih istraživačkih projekta.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

Izabrati modele psihološke procjene i savjetovanja u radu s pojedincima, grupama i organizacijama.

Kritički prosuđivati ishode i posljedice vlastitog stručnog rada, kao i vlastite profesionalne kompetencije, znanja i vještine u skladu s promjenama i standardima profesije te nacionalnim i europskim regulativama

Kritički prosuđivati teorijska znanja iz temeljnih područja psihologije i njihov odnos s različitim granama primijenjene psihologije.

Procijeniti usklađenost psihološke prakse s propisanim etičkim načelima psihološke djelatnosti u različitim područjima teorijske i primijenjene psihologije

Procijeniti vlastite vještine usmene i pismene profesionalne komunikacije te kreirati složene komunikacije i interdisciplinarnu suradnju u različitim profesionalnim okruženjima

Procijeniti teorijske koncepte i znanstvene spoznaje u kreiranju intervencija i

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Seminar 15

Ocjenjivanje

Konačna ocjena studenta utvrđuje se na ispitu, koji može biti pismeni, usmeni ili kombinacija pismenog i usmenog. Tijekom odvijanja nastave boduju se pojedine aktivnosti studenata na opisani način: Studenti koji na predmetu imaju skupljene bodove iz samo jedne aktivnosti i/ili broj ukupnih bodova ne prelazi 25 smatraju se studentima koji nisu ispunili minimalne obveze na predmetu te nisu stekli pravo potpisa. Svim studentima koji tijekom semestra skupe manje od 50 bodova uspješnost na predmetu utvrdit će se isključivo provjerom znanja i kompetencija na ispitima u predviđenim ispitnim rokovima. Studenti koji imaju 50 i više bodova dužni su pristupiti ispitu na ispitnim rokovima gdje im se stečeni bodovi pretvaraju u inicijalne ocjene po sljedećem postupku: 50,0 do 59,9 bodova - dovoljan (2); 60,0 do 74,9 bodova - dobar (3); 75 do 84,9 bodova - vrlo dobar (4); 85 do 100 bodova - izvrstan (5). Pored zbrajanja bodova, nastavnik zadržava pravo za svakog studenta organizirati u ispitnim rokovima dodatno provjeravanje znanja i kompetencija u cilju utvrđivanja konačne ocjene studenta. Dolasci - 5 bodova; Rješavanje praktičnih istraživačkih problemskih zadataka - 5 x 5 = 25 bodova; Pisanje preglednog teorijskog rada s razradom metode

programa koji će poboljšati uvjete života i razvoj pojedinaca, obitelji, organizacija i zajednica
Vrednovati važnost cjeloživotnog profesionalnog usavršavanja

istraživanja - 25 bodova;
Kolokvij (pisano ispitivanje postignuća studenta)- 45 bodova.

Opće kompetencije

Na razini programa Diplomskog studija psihologije ovaj predmet ima ulogu sistematizacije i konsolidacije znanja iz područja istraživačke metodologije, statistike, multivarijantnih metoda i predmeta vezanih uz područje psihološkog mjerenja. Pri tome se osobit naglasak stavlja na razvoj kompetencija integracije i primjene pojedinih znanja u realnim profesionalnim i istraživačkim situacijama.

U pogledu pojedinih predviđenih pojedinačnih ishoda, za očekivati je da će predmet imati utjecaja na mogućnosti studenata da:

2. Vrednuju različite teorije, paradigme i metodološke pristupe u psihologiji pri planiranju procjene i intervencija s pojedincima, grupama i organizacijama;
8. Kreiraju temeljna i/ili primijenjena psihologijska istraživanja te konstruirati i metrijski vrednovati psihologijske mjerne instrumente;
9. Kritički prosuđivati multivarijantne statističke postupke s obzirom na njihova ograničenja te na zadovoljavanje teorijskih pretpostavki u konkretnim situacijama primjene.

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » na
- » Seminar
 - » na

Tjedni plan nastave

1. Kriteriji odabira prikladne istraživačke metode;
2. Faze i koraci u pripremi istraživanja;
3. Planiranje istraživanja i pretraživanje literature;
4. Razvijanje i operacionalizacija nacrt istraživanja;
5. Operacionalizacija i priprema instrumentarija i varijabli;
6. Operacionalizacija postupka istraživanja;
7. Evaluacija istraživačkog nacrt: statistička snaga;
8. Provođenje istraživanja;
9. Unos podataka i logička kontrola podataka;
10. Statistička operacionalizacija podataka;
11. Statistička obrada podataka;
12. Pisanje izvještaja;
13. Evaluacija istraživačkog projekta;
14. Diseminacija rezultata istraživanja;
15. Kolokvij: evaluacija predmeta.

Obvezna literatura



Frederick T. L. Leong, James T. Austin (2006). *The Psychology Research Handbook*, SAGE

Preporučena literatura



Goran Milas (2005).
*Istraživačke metode u psihologiji
i drugim društvenim znanostima*

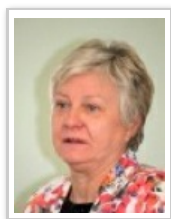
Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Eksperimentalne metode, Oxford

Jezik Hrvata u dijaspori

126030

Nositelj



prof. dr. sc.
Sanja Vulić
Vranković

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Ocjenjivanje	
Završni ispit - 100 %.	

Opis predmeta

Upoznavanje s hrvatskim jezičnim skupinama izvan Hrvatske. Studenti upoznaju hrvatske idiome u Austriji, Slovačkoj, Mađarskoj, Rumunjskoj, Italiji, Srbiji, Crnoj Gori te sociolekt janjevačkih Hrvata u Bugarskoj. Nakon usvajanja teorijsko-analitičkoga okvira, studenti smještaju te idiome u okvire hrvatske dijalektologije. Na primjeru pojedinih govora koji nestaju upoznaje se fenomen jezične smrti.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati pojedine hrvatske jezične zajednice u dijaspori.
2. Opisati prostor s kojega su iselili i vrijeme iseljavanja.
3. Opisati kojim se hrvatskim narječjima, dijalektima i poddijalektima govori u dijaspori.
4. Analizirati fonologiju pojedinih skupina govora.
5. Analizirati morfološki sustav pojedinih skupina govora.
6. Analizirati leksik pojedinih skupina govora.
7. Interpretirati različite jezične utjecaje.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Kroatologija

- Definirati jezične politike u odnosu na hrvatski jezik
- Izdvojiti obilježja hrvatske kulture u dijaspori
- Prepoznati, objasniti i izdvojiti obilježja hrvatske dijalektalne književnojezične baštine
- Primijeniti različite teorijske pristupe u jezikoslovlju

Opće kompetencije

Nakon odslušanoga kolegija studenti će moći samostalno analizirati oglede govora iz dijaspore, što pridonosi njihovoj kognitivnoj sposobnosti i boljemu razumijevanju jezičnoga stanja u dijaspori te sociolingvističkoga aspekta jezičnih zajednica u dijaspori.

Tjedni plan nastave

1. Osnovno pojmovlje: dijaspora, autohtone zajednice (migracijske, nemigracijske, iseljenišтво), osnovne skupine
2. Govori Hrvata u Italiji
3. Govori i jezik u književnim djelima Hrvata u Austriji

4. Govori i jezik u književnim djelima Hrvata u Slovačkoj i Moravskoj
5. Govori Hrvata u zapadnoj Mađarskoj
6. Jezik u književnim djelima Hrvata u zapadnoj Mađarskoj
7. Govori pomurskih i podravske Hrvata u Mađarskoj
8. Jezik u književnim djelima pomurskih i podravske Hrvata u Mađarskoj
9. Hajmaški govor u Mađarskoj
10. Govori slavonskoga dijalekta u Mađarskoj i Vojvodini
11. Novoštokavski govori Hrvata u Mađarskoj i Vojvodini
12. Govori Hrvata u Boki kotorskoj
13. Govori janjevačkih Hrvata na Kosovu i u Bugarskoj
14. Govori Hrvata u Rumunjskoj
15. Hrvatski jezik na drugim kontinentima

Obvezna literatura



Neweklowsky, G. (2010) Jezik Gradišćanskih Hrvatov. Trajštof: Znanstveni institut Gradišćanskih Hrvatov.



Piccoli, A (1996) Govor moliških Hrvata. Tjedan moliških Hrvata. Zagreb: Hrvatska matica iseljenika (str. 29-32)



Vulić, S (2006) O govorima Hrvata u Mađarskoj, Klasje naših ravni, XI/9-10, Subotica (str. 63-67)



Vulić, S (2009) Vitezovi hrvatskoga jezika u Bačkoj. Subotica: NIU Hrvatska riječ - Matica hrvatska Ogranak Subotica



Vulić, S (2011) Hrvata iz Gornje Lastve, Spomenica 600. obljetnice crkve Male Gospe u Gornjoj Lastvi (1410.-2010.). Split: Naklada Bošković (str. 113-138)

Jugoslavenske sigurnosne službe od 1944. do 1992.

202915

Nositelj



doc. dr. sc.
Vladimir
Šumanović

Opis predmeta

Povijest sigurnosnih službi socijalističke Jugoslavije je zanemarena i posve znanstveno neobrađena tema unatoč činjenici da je riječ o iznimno važnoj sastavnici suvremene hrvatske povijesti. Iako su sigurnosne službe socijalističke Jugoslavije na izuzetno visokoj razini utjecale na svakodnevni život stanovništva na području bivše Jugoslavije i to ne samo na razini primarnog oblika represija (likvidacija, uhićenja i progonstva u inozemstvo), nego i u odgojno-obrazovnoj i novinarskoj djelatnosti (preko stvaranja temeljnog korpusa javnog znanja o čitavom nizu važnih društvenih tema), njihov je karakter ostao gotovo posve neistražen. Iz tog razloga, ovaj kolegij ima kao cilj popuniti ovu historiografsku prazninu, te studentima diplomskog studija povijesti pružiti temeljne informacije o jugoslavenskim sigurnosnim službama koje su sastavni dio hrvatske povijesti, kao i prošlosti susjednih država.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti kompleksni karakter sigurnosnih službi socijalističke Jugoslavije, čija je aktivnost izravno utjecala na osnovne tokove suvremene hrvatske povijesti te je u tom vidu jedan od osnovnih kreatora i aktulnog stanja u hrvatskom društvu
2. Objasniti studentima stvarni karakter jugoslavenskih socijalističkih službi. Uvidom u njihovu stvarnost razumljivi su suvremeni društveni procesi koji su oblikovali stvarnost aktualnog društvenog poretka. Zbog razine pripremljenosti studenata za ovu temu, rad sa studentima odvijati će se na temelju izvorne arhivske građe kako bi ih se dodatno zainteresiralo te time i usmjerilo na njihova daljnja samostalna istraživanja.
3. Objasniti i promovirati važnost diskusije student – profesor, kao i među samim studentima. Uz to, svaki student bit će obvezan napisati seminarski rad o jednoj temi vezanoj uz ovu temu kako bi još prije zadnjih sati pokazao svoje znanje
4. Analizirati studentovo znanje putem pismenog ispita.
5. Objasniti razlike između sigurnosnih službi komunističkih zemalja
6. Objasniti posljedica djelovanja jugoslavenskih socijalističkih sigurnosnih službi

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Povijest

Povijest

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1
(10%)

Sati nastave Seminar 30

Ocjenjivanje

Ocjenjivanje će biti temeljeno na aktivnom sudjelovanju u nastavi, pisanju seminarskog rada te provjere znanja na ispitu



Praćenje rada studenta

- 2 ECTS Pismeni ispit
 1 ECTS Seminarski rad
 3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Osnovni pojmovi i ključne ličnosti sigurnosnih službi socijalističke Jugoslavije
2. Formiranje OZNE i njezino djelovanje do uspostave komunističke vlasti u Srbiji
3. Sovjetsko zauzimanje Srbije i uspostava komunističke vlasti na istočnom dijelu bivše Jugoslavije
4. Završetak Drugoga svjetskog rata i uspostava komunističke vlasti na zapadnom dijelu bivše Jugoslavije
5. Aktivnost sigurnosnih službi obnovljene jugoslavenske države u zadnjim godinama rata i prvim godinama poraća
6. Represija jugoslavenskih komunističkih vlasti prema nacionalnim manjinama
7. Represija jugoslavenskih komunističkih vlasti prema vjerskim zajednicama
8. Represija jugoslavenskih komunističkih vlasti prema disidentima iz vlastitih redova
9. Stvaranje lažne prošlosti na primjeru Drugoga svjetskog rata
10. Pad Aleksandra Rankovića
11. Represija jugoslavenskih komunističkih vlasti prema hrvatskoj političkoj emigraciji
12. Međusobni odnos jugoslavenskih sigurnosnih službi
13. SFRJ nakon smrti Josipa Broza Tita
14. Duga 1991: Od novog hrvatskog ustava u prosincu 1990. do raspada SFRJ u travnju 1992
15. Sigurnosne službe SFRJ nakon njezinog raspada

Obvezna literatura



Ivo Banac (1990). *Sa Staljinom protiv Tita*



Svetko Kovač, Bojan B. Dimitrijević, Irena Popović (2016). *Slučaj Ranković*



Zvonko Ivanković-Vonta (1988). *Hebrang*



Josip Jurčević (2005). *Bleiburg*



Davor Marijan (2008). *Slom Titove armije*

Kajkavska književnojezična baština

201801



Nositelj



Alojz Jembrih,
prof. dr. sc.

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Ocjenjivanje	
Aktivnost na nastavi 20%, seminar 30%, ispit 50%.	

Opis predmeta

Upoznati studente: s počecima i razvojnim tijekom kajkavskoga jezika od najranijih početaka do 19. st., s pisanim kajkavskim tekstovima 16. st., s tiskanim kajkavskim djelima 16. - 19. st., sa zauzetošću pojedinih članova isusovačkoga, pavlinskoga i franjevačkoga reda u stvaranju kajkavskih književnih djela, s tiskarskom djelatnošću: Nedelišća, Varaždina i Zagreba i drugih tiskara izvan Hrvatske u kojima su tiskane kajkavske knjige, s kajkavskim epom 18. i 19. st., s dječjom kajkavskom knjiženošću 18. st.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prepoznati društveno-politički kontekst razvoja kajkavskoga jezika i književnosti kroz stoljeća (16. 19.),
2. Objasniti vrjednostni sud o kajkavštini kao primarnom književnom i komunikativnom mediju u doba regionalne rascjepkanosti hrvatskih zemalja,
3. Prikazati opći doprinos kajkavske književnosti i jezikoslovlja cjelokupnom hrvatskom korpusu 16. 19. st.,
4. Prikazati obilježja kajkavskoga književnoga baroka i prosvjetiteljstva,
5. Analizirati i kritički oblikovati stav o doprinosu tadašnjega hrvatskoga plemstva u kajkavskoj književnosti,
6. Usporediti knjižene domete s drugim tadašnjim regionalnim književnostima u Hrvatskoj 16. 19. st.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Kroatologija

Definirati jezične politike u odnosu na hrvatski jezik

Prepoznati, objasniti i izdvojiti obilježja hrvatske dijalektalne književnojezične baštine

Kroatologija

Opće kompetencije

Studenti će steći znanje o: oblikovanju kajkavskoga jezika u kontekstu južnoslavenskih jezika, upoznati kajkavsku književnost 16. - 19. st., upoznati latiničku grafiju kojom je pisana spomenuta književnost, upoznati kajkavska književna djela u klasifikacijskome kontekstu po sadržaju i namjeni, upoznati rukopisne kajkavske pjesmarice 16 - 19. st., upoznati kajkavsku književnost baroka i prosvjetiteljstva, nabožnoga i svjetovnoga sadržaja, upoznati djela kajkavske leksikografije, upoznati kajkavske gramatike i pravopise, upoznati dijalektalno suvremeno kajkavsko književno stvaralaštvo 20. i 21. stoljeća. Seminarskim radom studenti će upoznati izvorna kajkavska djela i steći sposobnost čitanja i interpretacije.

Tjedni plan nastave

1. Osnutak Zagrebačke biskupije
2. Geografski prostor i razvoj kajkavštine u odnosu na druge južnoslavenske jezike
3. Tragovi kajkavskih jezičnih obilježja u latinskim poveljama ugarskih kraljeva u. 13. st.
4. Kajkavsko-jezične interferencije u glagoljskim rukopisnim kodeksima 15. st.
5. Rukopisni kajkavski spomenici prve pol. 16. st.
6. Prve tiskane kajkavske knjige u Nedelišću i Varaždinu
7. Kajkavska književna djela Ivana Pergošića i Antuna Vramca
8. Kajkavska književno-jezična djelatnost isusovaca i pavlina u 17. i 18. st.
9. Kajkavska književnost baroka i prosvjetiteljstva
10. Rukopisne kajkavske pjesmarice 17. i 18. stoljeća
11. Kajkavska leksikografija i njezini autori 17. i 18. st.
12. Dječja kajkavska književnost u 18. i 19. st.
13. Homiletska kajkavska književnost 16.-19. st.
14. Kajkavski ep 18. i 19. st.
15. Suvremeno kajkavsko dijalektalno književno 20. i 21. stoljeća

Obvezna literatura



Olga Šojat (prir.) (1977). *Hrvatski kajkavski pisci, Pet stoljeća hrvatske književnosti, 15/I. II.*, Zagreb: Matica hrvatska



Zvonimir Bartolić (2003). *Hrvatska tiskara u Nedelišću u doba Zrinskih, pogovor pretisku Pergovičeva Dekretuma (1574.)*, Čakovec: Matica hrvatska



Alojz Jembrih (1981). *Život i djelo Antuna Vramca, Čakovec 1981.*, MH, Čakovec



Alojz Jembrih (1992). *O Vramčevoj Kronici, pogovor pretisku Vramčeve Kronike (1578.)*, HAZU i KS, Zagreb-Varaždin



Joža Skok (1985). *Moderno hrvatsko kajkavsko pjesništvo*, Zrinski, Čakovec

Kaptoli i samostani: žarišta srednjovjekovne civilizacije 202860

Nositelj



doc. dr. sc.
Marko Jerković

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Seminar 30

Ocjenjivanje

40% seminarski rad; 40% istraživanje; usmeni ispit 20%

Opis predmeta

Na kolegiju se istražuju kaptoli i samostani u srednjem vijeku. To su bile institucije koje su predvodile kulturni, društveni, pravni i religijski život. Istražuje se: institucionalna povijest, uklopljenost u pravni sustav kraljevstva, odnos s centrima moći, prozopografija, utjecaj na društvo.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Navesti glavne trendove u povijesti kaptola i samostana.
2. Analizirati diplomatske, normativne i narativne crkvene izvore srednjeg vijeka
3. Objasniti razvoj crkvenih institucija.
4. Identificirati najvažnije kanonike, redovnike i biskupe hrvatskoga srednjovjekovlja.
5. Ukazati na razvoj kaptola i samostana u Hrvatskoj tijekom srednjeg vijeka.
6. Analizirati komparativno hrvatsku i europsku crkvenu povijest

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Hrvatski latinitet

Generičke kompetencije

konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije

koordinirati rasprave i pružati objašnjavajuće komentare o nizu pitanja društvene, kulturne ili političke naravi

plodonosno surađivati s različitim pojedincima i skupinama u raspravama i pronalaženju odgovora na razna teoretska i praktična pitanja

pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja

prepoznati i protumačiti interdisciplinarnu narav povijesnih istraživanja, povezujući pojedine njene segmente s odgovarajućim segmentima drugih humanističkih i društvenih znanosti

promicati i braniti temeljne ideje i načela na kojima počivaju suvremena demokratska društva

Specifične kompetencije

u pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje

Dvopredmetni diplomski studij

Hrvatski latinitet

Konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije

Koordinirati rasprave i pružati komentare o nizu pitanja društvene, kulturne ili političke naravi

Plodonosno surađivati s različitim pojedincima i skupinama u raspravama i pronalaženju odgovora na razna teoretska i praktična pitanja

Pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja

Prepoznati i protumačiti interdisciplinarnu narav povijesnih istraživanja, povezujući pojedine njene segmente s odgovarajućim segmentima drugih humanističkih i društvenih znanosti

Promicati i braniti temeljne ideje i načela na kojima počivaju suvremena demokratska društva

U pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje

Povijest

Prepoznati interdisciplinarnu narav povijesnih istraživanja, povezujući pojedine njene segmente s odgovarajućim segmentima drugih humanističkih i društvenih znanosti

Povijest**Oblici nastave**

» Seminar

» Studenti pišu istraživačke seminare pod mentorstvom nastavnika.

Tjedni plan nastave

1. Temeljne paradigme u istraživanju kaptola i samostana
2. Izvori za srednjovjekovne kaptole i samostane
3. Katedralni kaptoli u Europi i Ugarsko–hrvatskom kraljevstvu
4. Unutarnje uređenje kaptola i samostana
5. „Case study“: Zagrebački kaptol
6. Kolegijalni kaptoli
7. Kaptoli s ranokršćanskom tradicijom
8. Kaptolska vlastelinstva
9. Kanonici kao društvena skupina
10. Benediktinski samostani
11. Cisterciti
12. Nova srednjovjekovna duhovnost: franjevci i dominikanci
13. Kulturna važnost kaptola i samostana
14. Kaptoli i samostani kao „vjerodostojna mjesta“ (loca credibilia)
15. Arhivi

Obvezna literatura

Ančić, Mladen *Splitski i Zadarski kaptol kao vjerodostojna mjesta*, *Fontes – izvori za hrvatsku povijest*, 11 (2005.)



Andrić, Stanko *Čudesna svetoga Ivana Kapistrana: povijesna i tekstualna analiza*, *Slavonski Brod-Osijek*, 1999.



Duby, Georges *Vrijeme katedrala*, Zagreb, 2007.



Gajer, Radovan *Posjedi Zagrebačkog kaptola oko Zagreba u prvoj polovici 14. st., Radovi. Sveučilište u Zagrebu – Institut za hrvatsku povijest, II (1978.)*



Hunyadi, Zsolt *Administering the Law: Hungary's Loca Credibilia*, u: *Martyn Rady (ur.) Custom and Law in Central Europe*, Cambridge, 2003.



Kosztá, László *Conclusions drawn from the Prosopographic Analysis of the Canons belonging to the Cathedral Chapters of Medieval Hungary (1200-1350)*, u: *Carreiras Eclesiásticas no Occidente Cristão (séc XII-XIV). Ecclesiastical Carrers in Western Christianity (12th-14th c.)*, Lisabon, 2007.



Ostojić, Ivan *Metropolitanski kaptol u Splitu*, Zagreb, 1975.



Eubel, Conrad *Hierarchia Catholica Medii Aevi [et Recentioris Aevi] sive summorum pontificum, S. R. E. cardinalium, ecclesiarum antistitum series ab anno 1198 usque ad annum 1431 perducta e documentis tabularii praesertim Vaticani collecta, digesta, edita, sv. 1-4*, Münster, 1913.-1935.

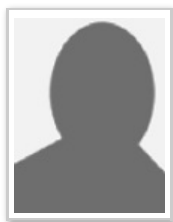
Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Medieval Church and Culture, Oxford

Klinička psihodijagnostika

130561

Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Lovorka Brajković

Opis predmeta

Studenti će razumjeti specifičnosti klasifikacije i dijagnostike pojedinih poremećaja. Razvijati će vještine potrebne za kliničku procjenu: intervjuiranje, opažanje i primjenu psihologijskih instrumenata. Znat će napisati nalaz kliničke procjene i postupke koji slijede nakon dijagnostike.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti kliničke slike različitih psihičkih poremećaja.
2. Planirati postupak kliničke procjene primjeren pojedinim kliničkim slikama.
3. Odabrati prikladna psihodijagnostička sredstva za procjenu.
4. Pripremiti podatke prikupljene kliničkom procjenom za pisanje psihologijskog nalaza.
5. Napisati nalaz kliničke procjene.
6. Razlikovati i klasificirati kliničke slike različitih psihičkih poremećaja.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

Argumentirati sličnosti, razlike i upotrebljivost psiholoških intervencija i intervencija unutar komplementarnih disciplina u području društvenih i biomedicinskih znanosti

Izabrati modele psihološke procjene i savjetovanja u radu s pojedincima, grupama i organizacijama.

Kreirati stručna i znanstvena izvješća temeljena na empirijskim podacima uz korištenje znanstvene literature te odabrati primjerene načine obrade podataka i izvještavanja o rezultatima istraživačkog i stručnog rada

Podržati suradnju u interdisciplinarnom timskom radu te kreirati konstruktivne profesionalne odnose sa stručnjacima suradničkih disciplina

Procijeniti usklađenost psihološke prakse s propisanim etičkim načelima psihološke djelatnosti u različitim područjima teorijske i primijenjene psihologije

Procijeniti vlastite vještine usmene i pismene profesionalne komunikacije te kreirati složene komunikacije i interdisciplinarnu suradnju u različitim profesionalnim okruženjima

Utvrđiti neuralne i druge biološke mehanizme specifičnih psihičkih procesa i ponašanja, njihove razvojne promjene, zaštitne i rizične činitelje te odabrati primjerene postupke njihovog ispitivanja i mjerenja.

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Vježbe u praktikumu 30

Izvođač

dr. sc. Vanja Kopilaš

Ocjenjivanje

Pohađanje nastave – 5 bodova
Aktivnost na nastavi – 5 bodova
Domaće zadaće ili esej – 30 bodova
Pismeni ispit – 30 bodova
Usmeni ispit – 30 bodova
Konačna ocjena se računa prema sljedećem ključu:
60-69 bdv dovoljan (2) 70-79 bdv dobar (3) 80-89 bdv vrlo dobar (4) 90-100 bdv izvrstan (5)
Studenti imaju pravo na četiri izostanka - predavanja i dva izostanka s vježbi. Uvjet za izlazak na usmeni dio ispita je pozitivno ocjenjen pismeni ispit i napisan izvještaj s praktičnog rada (nalaz i mišljenje provedene psihologijske procjene).

Opće kompetencije

Vrednovati različite teorije, paradigme i metodološke pristupe u psihologiji pri planiranju procjene i intervencija s pojedincima, grupama i organizacijama.

Kreirati poveznice teorijskih modela o specifičnim sastavnicama ljudske spoznaje (pažnji, pamćenju, jeziku, rješavanju problema, prosuđivanju i odlučivanju, kognitivnom razvoju, svijesti) s teorijskom i/ili praktičnom psihološkom djelatnošću.

Kreirati stručna i znanstvena izvješća temeljena na empirijskim podacima uz korištenje znanstvene literature te odabrati primjerene načine obrade podataka i izvještavanja o rezultatima istraživačkog i stručnog rada.

Praćenje rada studenta

2 ECTS Pohadanje nastave

1 ECTS Pismeni ispit

0.5 ECTS Usmeni ispit

0.5 ECTS Praktični rad

4 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » jednom tjedno po dva sata
- » Metodičke vježbe
 - » jednom tjedno po dva sata
- » Terenske vježbe
 - » jednom tjedno po dva sata

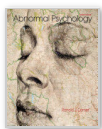
Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje; Važnost klasifikacije, postojeći klasifikacijski sustavi
2. Modeli u razumijevanju nastanka i održavanja psihičkih smetnji i poremećaja
3. Kliničke slike i klinička procjena anksioznih poremećaja
4. Poremećaji uzrokovani traumom i stresom
5. Kliničke slike i klinička procjena depresivnih poremećaja i bipolarnog poremećaja; Suicid
6. Kliničke slike i klinička procjena disocijativnog i somatskog poremećaja
7. Kliničke slike i klinička procjena poremećaja ličnosti
8. Kliničke slike i klinička procjena shizofrenije i ostalih psihotičnih poremećaja,
9. Kliničke slike i klinička procjena poremećaja nagona i poremećaja hranjenja
10. Klinički intervju prilagođen kliničkoj slici
11. Procjena mentalnog statusa pacijenta
12. Psihodiagnostički instrumenti: procjena kognitivnih sposobnosti,
13. Psihodiagnostički instrumenti: objektivni i projektivni testovi ličnosti,
14. Psihodiagnostički instrumenti: neuropsihologijski testovi
15. Integracija podataka kliničke procjene i pisanje nalaza psihološke procjene

Obvezna literatura



Davison, G. C., Neale, J. M. (2002). *Psihologija abnormalnog doživljavanja i ponašanja.*, Jastrebarsko: Naklada Slap.

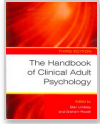


Comer, R.J. (2015). *Abnormal Psychology*, Worth Publishers; 9 edition



Galić, S. (2009).
Nuropsihologijska procjena,
Naklada Slap, Jastrebarsko

Preporučena literatura



Lindsay S, Powell G. (2007).
*The Handbook of Clinical Adult
Psychology.*, London:
Routledge.

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

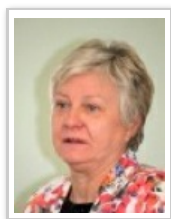
» Abnormal psychology and mental health, Oxford

Književnost i kultura Hrvata u dijaspori

57134



Nositelj



prof. dr. sc.
Sanja Vulić
Vranković

Opis predmeta

Upoznati studente s književnošću i kulturom Hrvata u tzv. staroj dijaspori europskim susjednim zemljama u kojima još danas žive potomci hrvatskih iseljenika kao nacionalne manjine: Austriji, Mađarskoj, Slovačkoj, Rumunjskoj; Srbiji, Crnoj Gori, Italiji kao i iseljenika u SAD, Kanadi, Čileu, Australiji, Argentini.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti uzroke iseljavanja Hrvata diljem Europe od 15. do 17. stoljeća
2. Prepoznati kulturne i književnojezične čimbenike po kojima se Hrvati u dijaspori uklapaju u kulturu i književnost svoga matičnoga naroda u RH
3. Pokazati će identitetske čimbenike kroz kulturu, vjeru, književnost i jezik Hrvata u dijaspori
4. Analizirati će vrijednostni pozitivni stav o kulturi i književnosti hrvatske manjine u domicilnoj zemlji
5. Prikazati će seminarskim radom i steći će vještinu u pronalaženju izvorne i sekundarne literature o Hrvatima u dijaspori

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Kroatologija

Interpretirati i kritički prosuđivati književni tekst

Izdvojiti obilježja hrvatske kulture u dijaspori

Prepoznati i klasificirati hrvatske književnike europskih i svjetskih referencija

Prepoznati, objasniti i izdvojiti obilježja hrvatske dijalektalne književnojezične baštine

Opće kompetencije

Upoznati studente s poviješću hrvatske dijasporu u europskim i prekomorskim zemljama. Upoznati uzroke iseljavanja Hrvata u 15., 16., i 17. stoljeću. Prikazati kulturni i nacionalni identitet hrvatskih manjina u europskim susjednim zemljama: Austriji, Slovačkoj, Mađarskoj, Italiji, Rumunjskoj, Srbiji, Crnoj Gori. Upoznati uzroke iseljavanja Hrvata u preoceanske zemlje. Upoznati glavne čimbenike koji su utjecali na očuvanje hrv. kulture i hrv. jezika Hrvata u dijaspori.

Tjedni plan nastave

1. Društveno-politički kontekst zbivanja u Europi i hrvatskim zemljama 15. 17. st.
2. Uzroci iseljavanja Hrvata iz Hrvatskih zemalja u 15., 16. i 17. st.

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Izvođači

Tamara Bodor, mag. croat. i
mag.comm.

Lidija Bogović, mag. croat.

Ocjenjivanje

Na početku semestra bit će ispitane ulazne kompetencije studenata i dat će im se upute o mogućem nedostatku predznanja o predmetu koji se predaje. Ispit iz dotičnoga predmeta i izrada seminara. Na kraju semestra bit napravljena evolucija predmeta i nastavnika koji predaje dotični predmet. Podatci o tome koristit će nastavnici za samoevaluaciju i eventualno restrukturiranje nastave, metode rada i ocjenjivanja studenata. Ispit iz dotičnoga predmeta i izrada seminarskoga rada.

3. Južni i sjeverni smjer iseljavanja Hrvata u Europi
4. Moliški Hrvati: podrijetlo, kultura i jezik
5. Hrvatsko plemstvo kao važni čimbenik pri iseljavanju Hrvata u: zapadnu Ugarsku i Moravsku
6. Život Hrvata u novoj sredini habsburških prostora u 16. i 17. st.
7. Odnos domicilnoga stanovništva prema hrvatskim doseljenicima u zapadnoj Ugarskoj
8. Hrvatsko književnojezični spomenik u Hrvata u zap. Ugarskoj 16. st.
9. Prva latinička tiskana knjiga namijenjena Hrvatima u zap. Ugarskoj
10. Književnost Hrvata u zap. Ugarskoj 17. i 18. st.
11. Čuvari hrvatskoga jezika i njegovatelji književnosti u Hrvata zap. Ugarske od 17. do 19. st.
12. Sudbina Hrvata zap. Ugarske nakon I. svjet. rata.
13. Hrvati u drugim susjednim europskim zemljama nakon istoga rata
14. Hrvati i njihova kultura u prekoocenaskim zemljama
15. Publicistička i književna djelatnost Hrvata u tzv. emigranškoj epohi

Obvezna literatura



Mate Ujević (1934).
Gradišćanski Hrvati, Zagreb,
Hrvatsko književno društvo
sv. Jeronima



Ivan Kampuš, ur. (1995).
Povijest i kultura
gradišćanskih Hrvata,
Globus, Zagreb



Nikola Benčić (1998).
Književnost gradišćanskih
Hrvata od 16. stoljeća do 1921.; i
od 1921. do danas, Sekcija DHK
i Hrvatskoga Centra P.E.N-a
za Proučavanje Književnosti u
Hrvatskom Iseljeništvu



Dragutin Pavličević (1994).
Moravski Hrvati, Hrvatska
sveučilišna naklada, Zagreb



Alojz Jembrih (1997). *Na*
izvori gradišćansko-hrvatskoga
jezika i književnosti,
Znanstveni Inst.
Gradišćanskih Hrvatov

Kognitivna psihologija

57110

Nositelj



Mislav Stjepan
Žebec

Opis predmeta

Upoznati studente sa temeljnom paradigmom kognitivne psihologije paradigmom obrade podataka te s pristupima kojima ta paradigma empirijskim putem oblikuje model ljudske spoznaje i uma (uključujući pripadne prednosti i nedostatke). Ciljano nadograditi spoznaje kod manjeg broja kognitivnih tema s preddiplomskog studija psihologije (pažnja, radno i dugoročno pamćenje, inteligencija i kognitivni razvoj), te sustavno predstaviti kognitivne strukture i procese o kojima se nije učilo na preddiplomskoj razini (strukture znanja, mentalne reprezentacije, jezik, rješavanje problema, odlučivanje, induktivno i deduktivno zaključivanje, umjetnu inteligenciju, stručnost i svjesnost). Kod studenata proizvesti usvajanje sustavne predodžbe svakog od navedenih kognitivnih fenomena, ističući: (1) konstruktno i neuralno određenje, (2) empirijske nalaze za konstrukciju teorijskih modela, (3) optimalne teorijske modele, (4) argumente za vrednovanje modela, (5) moguće načine mjerenja, te (6) primjenu u ne-istraživačkim situacijama. Kroz izradu, izlaganje i raspravu seminarskih radova o suvremenim temama primjenjene kognitivne psihologije, senzibilizirati studente za istraživanja u kognitivnoj psihologiji, osposobiti ih za kritičko proučavanje znanstvene i stručne literature o ciljnom fenomenu, te razviti vještine pripremanja stručnog/znanstvenog izlaganja te argumentiranog raspravljanja o temi. Posjetima laboratorijima za istraživanja i primjenu kognitivne psihologije, senzibilizirati studente za konkretne vidove te discipline te im pružiti mogućnost kasnijeg znanstvenog i stručnog angažmana.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati i kritički prosuditi temeljnu paradigmu kognitivne psihologije i njene osnovne pristupe i metode;
2. Razlikovati i organizirati neuralnu osnovu kognitivnih procesa i struktura;
3. Objasniti pojedine vidove i sastavnice temeljnih kognitivnih procesa i struktura;
4. Usporediti ključne osobine pojedinih kognitivnih procesa i struktura te ih na temelju toga što uspješnije razlikovati;
5. Klasificirati i kombinirati empirijske nalaze za pojedini teorijski model kognitivne structure/procesa i temeljem toga ga evaluirati;
6. Povezati pojavu istih kognitivnih konstrukata i struktura u različitim kognitivnim procesima i tako konstruirati logičnu i integriranu predodžbu uma u okviru paradigme obrade podataka;
7. Identificirati važnost kognitivne psihologije u drugim područjima psihologije te povezanim disciplinama;
8. Analizirati aktualne istraživačke kontoverze u kognitivnoj psihologiji i temeljem toga pripremiti i prezentirati seminarski rad;

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminar	15

Izvođač

Dora Korač, mag. psych.

Ocjenjivanje

Pohađanje nastave - do 12% ukupnog uspjeha na predmetu; skupna prezentacija seminarskog rada (s raspravom) - do 12% ukupnog uspjeha na predmetu; kratke pismene provjere znanja početkom svakog drugog predavanja - do 12% ukupnog uspjeha na predmetu; dvije parcijalne pismene provjere znanja (kolokvija) - do 40% ukupnog uspjeha na predmetu (2x20); usmeni ispit - do 24% ukupnog uspjeha na predmetu; dodatni bodovi - do 4% ukupnog uspjeha na predmetu.

9. Argumentirati o kontraverznim, ali i uobičajenim pojavama kognitivne psihologije;
10. Ocijeniti znanstvena istraživanja i dokaze u području kognitivnih fenomena.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

Kreirati poveznice teorijskih modela o specifičnim sastavnicama ljudske spoznaje (pažnji, pamćenju, jeziku, rješavanju problema, prosuđivanju i odlučivanju, kognitivnom razvoju, svijesti) s teorijskom i/ili praktičnom psihološkom djelatnošću.

Kritički prosuđivati stručnu i znanstvenu literaturu iz psihologije i srodnih disciplina te kreirati nove znanstvene spoznaje.

Opće kompetencije

Kritički prosuđivati teorijska znanja iz temeljnih područja psihologije i njihov odnos s različitim granama primijenjene psihologije.

Kreirati poveznice teorijskih modela o specifičnim sastavnicama ljudske spoznaje (pažnji, pamćenju, jeziku, rješavanju problema, prosuđivanju i odlučivanju, kognitivnom razvoju, svijesti) s teorijskom i/ili praktičnom psihološkom djelatnošću.

Utvrđiti neuralne i druge biološke mehanizme specifičnih psihičkih procesa i ponašanja, njihove razvojne promjene, zaštitne i rizične činitelje te odabrati primjerene postupke njihovog ispitivanja i mjerenja.

Procijeniti vlastite vještine usmene i pismene profesionalne komunikacije te kreirati složene komunikacije i interdisciplinarnu suradnju u različitim profesionalnim okruženjima.

Podržati suradnju u interdisciplinarnom timskom radu te kreirati konstruktivne profesionalne odnose sa stručnjacima suradničkih disciplina.

Praćenje rada studenta

- 0.5 ECTS Pohadanje nastave
- 1.5 ECTS Kolokviji
- 0.5 ECTS Seminarski rad
- 1 ECTS Usmeni ispit
- 0.5 ECTS Kratke provjere
- 4 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » Dva sata tjedno
- » Seminar
 - » Jedan sat tjedno

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje: Silabus kolegija. Definicija i područje bavljenja kognitivne psihologije. Povijesni razvoj kognitivne psihologije.
2. Paradigme, istraživački pristupi i metode: Obrada podataka temeljna paradigma u teorijama i istraživanjima spoznaje. Istraživački pristupi i metode kognitivne psihologije.
3. Pažnja: Određenje (konstruktno i neurološko) i uloga pažnje u čovjekovoj spoznaji. Suvremeni modeli i podjele pažnje. Mjerenje različitih vidova pažnje.
4. Radno pamćenje: Konstruktno i neurološko određenje te uloga radnog pamćenja u ljudskoj spoznaji. Suvremeni modeli radnog pamćenja i odnos s ostalim kognitivnim podsustavima. Mjerenje različitih vidova radnog pamćenja.

5. Strukture pamćenja i strukture znanja: Konstruktivno i neurološko određenje pamćenja. Podjele i strukture dugoročnog pamćenja. Organizacija deklarativnog i ne-deklarativnog znanja.
6. Mentalne reprezentacije: Predodžbe, propozicije i mentalni modeli: teorije, fenomeni i istraživački nalazi. Prostorna spoznaja i kognitivne mape.
7. Jezik: Sastavnice i obilježja jezika. Procesi razumijevanja jezika.
8. Rješavanje problema: Rješavanje problema – definicija i koraci. Dobro i loše strukturirani problemi. Čimbenici kojih olakšavaju i otežavaju rješavanje problema.
9. Odlučivanje: Odlučivanje definicija i modeli. Fenomeni odlučivanja i istraživački nalazi. Heuristici.
10. Deduktivno i induktivno zaključivanje: Deduktivno i induktivno zaključivanje – definicija i podjela. Deduktivno uvjetno i silogističko zaključivanje – logička osnova i psihološki fenomeni. Induktivno kauzalno i kategoričko zaključivanje – logička osnova i psihološki fenomeni.
11. Suvremeni kognitivni modeli inteligencije: Modeli iz pristupa obrade podataka inteligenciji. Neuralno utemeljeni modeli inteligencije.
12. Umjetna inteligencija i stručnost: Umjetna inteligencija definicija i pristupi. Stručnost (definicija, osobine i odnos s rješavanjem problema).
13. Kognitivni razvoj: Definicija i pristupi kognitivnom razvoju. Nedostaci Piagetove teorije i razvoj neo-Piagetovih velikih teorija kognitivnog razvoja. Pregled suvremenih teorijskih modela kognitivnog razvoja.
14. Dodatna područja kognitivne psihologije: Svijest. Kognitivni pristupi kreativnosti.
15. Završna provjera znanja.

Obvezna literatura



*Sternberg, R. J. (2005).
Kognitivna psihologija
(Prijevod trećeg izdanja).
Jastrebarsko: Naklada Slap.*

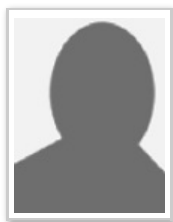


*Eysenck, M. W. (2003).
Principles of Cognitive
Psychology (Second Edition).
Howe: Psychology Press*

Koncepti i teorije medijskih utjecaja

187977

Nositelj



Zdeslav Milas,
v. pred. mr. sc.

Opis predmeta

Cilj kolegija je upoznati studente s dugom poviješću ideje o medijskim utjecajima kao i sa teorijskim perspektivama znanstvenog istraživanja utjecaja medija. Pridonijeti temeljnim znanjima o utjecajima medija na društvo i pojedinca kroz analizu teorijskih pravaca i škola te uvid u temeljne pravce i teorije. Cilj je također da studenti kroz svoj samostalni rad, istraže hrvatsku medijsku scenu i opišu, koristeći literaturu o medijskim efektima i primjere, na koji način ti sadržaji ponekad prikriveno utječu na pojedinca, društvene grupe i društvo u cjelini.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Koristiti ključnu znanstvenu terminologiju za proučavanje utjecaja medija.
2. Objasniti složenost fenomena medijskih utjecaja.
3. Prepoznati ključne obrasce djelovanja medija i medijskih sadržaja.
4. Koristiti načela metodološkog pristupa za empirijska istraživanja utjecaja medija.
5. Objasniti povijesni razvoja istraživanja medijskih utjecaja.
6. Prepoznati snagu pojedinih medijskih sadržaja i utjecaj tih sadržaja na pojedinca i društvo.
7. Prepoznati i objasniti složene teorije o medijskim utjecajima (agenda setting, spirala šutnje, frame).
8. Koristiti ključnu znanstvenu terminologiju o medijskim efektima.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

Argumentirano i racionalno braniti vlastite stručne stavove i shvaćanja
Definirati i opisati discipline suvremene komunikologije, povijest njihova razvoja i središnje probleme te se služiti stručnom terminologijom u različitim područjima komunikologije
Demonstrirati odgovornost, etičnost, autonomiju i inicijativu u radu
Formulirati i kritički prosuđivati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta
Koodinirati rasprave i pružati objašnjavajuće komentare o nizu pitanja prvenstveno komunikološke naravi, ali i društvene, kulturne ili političke naravi
Koristiti različite znanstveno-istraživačke metode društvenih znanosti i samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz područja komunikologije te pisati znanstvene radove na jasan i organiziran način

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R2

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Izvođač
dr. sc. Igor Vranić

Ocjenjivanje
100% ispit. Test 15 pitanja. Osam točnih pitanja za 2 (8/9-2, 10/11-3, 12/13-4, 14/15-5). Usmeni za studente koji žele višu ocjenu.



Prepoznati i reproducirati pisana i usmena izlaganja te argumentirati složene akademske i neakademske sadržaje

Prepoznati potrebe i spremnost za cjeloživotno profesionalno usavršavanje

Prepoznati i argumentirano protumačiti interdisciplinarnu narav komunikologije, povezujući pojedine segmente povijesti komunikologije s odgovarajućim segmentima povijesti društvenih i humanističkih znanosti

Prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije

Prikazati primjene teorijskih komunikoloških znanja

Razlikovati praktične primjene praktičnih znanja i vještina iz novinarstva i odnosa s javnošću

Razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme

Razviti vještine usmene i pismene komunikacije

Razviti kompetencije u stručnom i interdisciplinarnom timskom radu

Stručno i profesionalno praktično primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja u sferi medija, odnosno novinarstva, odnosa s javnošću i znanstvenih istraživanja u komunikologiji

Opće kompetencije

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju u različitim područjima komunikologije;

Prepoznati, razlikovati, vrednovati i kritički ocjeniti medijske efekte i njihove učinke na medijsku publiku te društvo u cijelosti;

Prepoznati, ocijeniti i koristiti različite znanstveno-istraživačke metode društvenih znanosti, koje se primjenjuju u komunikologiji;

Konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije.

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave

2 ECTS Kolokviji

1 ECTS Pismeni ispit

1 ECTS Seminarski rad

5 ECTS

Oblici nastave

» Predavanja

» DA

» Seminar

» DA

Tjedni plan nastave

1. Medijski utjecaji definicija i konceptualizacija. (Handbook, 13 str)
2. Povijest fenomena medijskih utjecaja. (Handbook 9-13, McQuail, 328 -333)
3. Čimbenici koji određuju medijske utjecaje individualni odgovori na medije. Medijska pismenost. (Potter, 129)
4. Medijska industrija i medijski utjecaji (Frankfurtska škola). (Kellner)
5. Tehnološki determinizam i medijski utjecaji (Marshall McLuhan).
6. Kultivacijska analiza medijskih utjecaja (Georg Gerbner). (Notebook)
7. Politički utjecaji medija framing i agenda setting.
8. Utjecaji medija na socijalizaciju spirala šutnje. (Kunczik)

9. Tipologija medijskih utjecaja razine i vrste (McQuail, 335, Typology). Potter, 147
10. Uses and gratification approach (Notebook 147)
11. Namjerni i nenamjerni utjecaji. Kratkoročni i dugoročni utjecaji medija.
12. Vrste utjecaja - Saznajni utjecaji, utjecaji na stavove, emocionalni utjecaji, fiziološki utjecaji, utjecaji na ponašanje. (Potter)
13. Nasilje u medijima i hipoteze o utjecaju nasilja. (Potter, 455, Zgrabljic)
14. Oglašavanje i utjecaj reklama. (Potter, 340)
15. Utjecaji medijske prezentacije tjelesnog izgleda. (Kuhar, MI)

Obvezna literatura



Kunczik, M. i Zipfel, A. (2006). *Uvod u znanost o medijima i komunikologiju*, str. 156-240., Friedrich Ebert Stiftung



Potter, J. (2011). *Medijska pismenost*, str.123-167., Clio, Beograd



Kuhar, M. (2005). *Medijske prezentacije tjelesnog izgleda i samopredodžba mladih*, Medijska istraživanja, god.II, br.I., 97-113.



McQuail, D *Mass Communication Theory. An Introduction*, str. 325-372., 1994

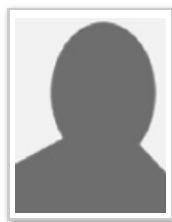
Korelacijske vježbe i nastavna praksa

201262

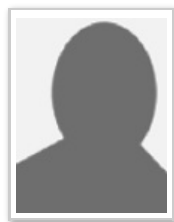
Nositelji



doc. dr. sc.
Iva Ivanković



doc. dr. sc.
Marjan Ninčević



doc. dr. sc.
Sandra Car



prof. dr. sc.
Neven Hrvatić

Opis predmeta

Temeljni je cilj predmeta praktično osposobiti studente za hospitacije u osnovnim i srednjim školama na koje su obvezni ići tijekom trajanja ovog predmeta s tim da će se posebnim naglaskom na predmetu staviti na korelacijske odnose među predmetima.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti važnost i nužnost korelacijskih odnosa među predmetima.
2. Objasniti načelo kako različiti nastavnički sadržaji traže i različit metodički postupak kako unutar svoga predmeta tako i s obzirom na pojedine predmete nastavničkog plana.
3. Pripremiti i Izvoditi korelacijske sate.
4. Napisati pripreme za uspješno održavanje korelacijskih satova.
5. Napisati Plan i program za satove razredne zajednice.
6. Pripremiti kvalitetne roditeljske sastanke.
7. Objasniti kako izgledaju kvalitetno sadržajno i didaktičko-metodički pripremljeni nastavni satovi.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Hrvatski latinitet

argumentirano i racionalno braniti svoja znanstvena shvaćanja i stavove u konkretnim slučajevima

Generičke kompetencije

konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije

plodonosno surađivati s različitim pojedincima i skupinama u raspravama i pronalaženju odgovora na razna teoretska i praktična pitanja

pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja

Dvopredmetni diplomski studij

Filozofija

Hrvatski latinitet

Kroatologija

Interpretirati i kritički prosuđivati književni tekst

Kritički se odnositi prema usvojenim sadržajima i argumentirati svoje zaključke

ECTS bodovi 6,0

Engleski jezik R0

E-učenje R1

Sati nastave

Seminar 15

Metodičke vježbe 30

Izvođač

Martina Horvat, mag. paed.

Ocjenjivanje

Studentima se vrednuje redovito pohađanje nastave te sudjelovanje raspravama i analizama održanih satova (1 ECTS), Izrada Plana i programa razredne zajednice te izrada Plana za jedan roditeljski sastanak (1 ECTS), Održavanje dva korelacijska sata u trajanju od 2x45 minuta (2 ECTS) te ispunjavanje hospitacijskih obveza (2 ECTS-a).

u pisanoj i usmenoj formi
Opisati i klasificirati tvorbu riječi

Kroatologija

Povijest

Povijest

Psihologija

Sociologija

Prepoznati elemente kulture sjećanja

Prilagoditi objašnjenja i osnovnu terminologiju sociološke tradicije ciljanoj populaciji

Primijeniti znanje iz socioloških teorija u upravljanju kod konfliktnih situacija

Sociologija

Prepoznavanje elemenata kulture sjećanja

Primijeniti znanje iz socioloških teorija u upravljanju kod konfliktnih situacija

Praćenje rada studenta

¹
ECTS Pohađanje nastave

¹
ECTS Seminarski rad

²
ECTS Praktični rad

²
ECTS Od studenta se traži izrada Priprema za korelacijske sate, održavanje dva korelacijska sata u trajanju kao dva školska sata, Izrada Plana i programa za satove razredne zajednice te izrada Pripreme za jedan roditeljski sastanak.

⁶
ECTS

Tjedni plan nastave

1. Budući da je ovdje riječ o Korelacijskim vježbama iz predmetne metodike nastave, predavanja su svedena na minimum i odnose se samo na kratke upute profesora i komentare i/ili sugestije na održane i provedene korelacijske nastavne sate na predmetu, pismene uratke studenata te na analizu održanih hospitacija u školama.
2. Pisanje priprema te održavanje dva korelacijska sata s temama po odabiru, ali u skladu s Nastavnim planom i programom odabranog predmeta te Nacionalnim okvirnim kurikulumom. Naime, na ovom se predmetu miješaju studenti različitih studijskih grupa (povijest, filozofija, psihologija, kroatologija, sociologija, latinski jezik i književnost...) s ciljem kvalitetnije i uspješnije realizacije korelacijskih nastavnih satova.
3. Studentima će se ukazati na važnost satova razredne zajednice kao oblika rada koji bi trebao imati za cilj upoznavanje učenika, njihovih potreba i problema, zbližavanje s učenicima te cjelovitiji odgojni rad.
4. Očekuje se od studenata izrada i prezentiranje Plana i programa sati razredne zajednice.
5. Elaboriranje važnosti i nužnosti suradnje obitelji i škole, odnosno održavanja kvalitetnih roditeljskih sastanaka s naglaskom na potrebu poticanja roditelja da budu aktivni sudionici, a ne pasivne slušače kada je riječ o odgoju i obrazovanju njihove djece.
6. Odrađivanje hospitacija studenta u osnovnim ili srednjim školama (strukovnim i gimnazijama). Hospitacije su predviđene na način da je student dužan odslušati 2 sata, te odraditi 5 nastavnih sati.

7. Korelacijske vježbe- održavanje korelacijskih sati
8. Korelacijske vježbe- održavanje korelacijskih sati
9. Korelacijske vježbe- održavanje korelacijskih sati
10. Korelacijske vježbe- održavanje korelacijskih sati
11. Korelacijske vježbe- održavanje korelacijskih sati
12. Korelacijske vježbe- održavanje korelacijskih sati
13. Korelacijske vježbe- održavanje korelacijskih sati
14. Korelacijske vježbe- održavanje korelacijskih sati
15. Korelacijske vježbe- održavanje korelacijskih sati

Obvezna literatura



*Nastavni plan i program iz
Hrvatskoga jezika za osnovnu
i srednju školu*



*Ispitni katalog za državnu
maturu*



*Katalog odobrenih udžbenika za
sljedeću školsku godinu*

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

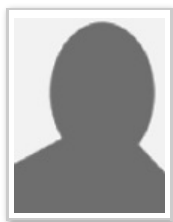
» Ne postoji, Oxford

Korporativne komunikacije

125909



Nositelj



Zdeslav Milas,
v. pred. mr. sc.

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik R2

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Izvođač

Vladimir Preselj, pred.

Ocjenjivanje

50% projekt, 50% kolokvij/ ispit.

Opis predmeta

Cilj je kolegija Korporativno komuniciranje upoznavanje studenata s osnovnim ciljevima i oblicima korporativne komunikacije u poduzećima, približiti ih sa specifičnostima korporativnih odnosa s medijima, internoj komunikaciji, javnih poslova i odnosima s investitorima. Također se posvećuje pozornost na pristup strateškoj komunikaciji prema ključnim dionicima poduzeća. U konačnici, studenti će biti sposobni sastaviti komunikacijski plan za specifičnu kampanju.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Usporediti različite pristupe korporativne komunikacije
2. Izdvojiti ciljeve i instrumente javnih poslova
3. Primijeniti komunikacijske instrumente u odnosima s investitorima
4. Odabrati ciljeve i instrumente u internoj komunikaciji
5. Identificirati strateške komunikacijske probleme poduzeća
6. Kreirati korporativni komunikacijski plan

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

Opće kompetencije

Primijeniti znanje iz temeljnih pojmova odnosa s javnošću, prvenstveno povezanih s korporativnim komunikacijama i odnosima s javnošću. Definirati, objasniti i kritički analizirati osobitosti djelovanja odnosa s javnošću, prvenstveno u korporativnom sektoru. Primijeniti stečene vještine i tehnike odnosa s javnošću. Učinkovito samostalno raditi ispunjavajući zadatke.

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 2 ECTS Kolokviji
- 1 ECTS Projekt
- 4 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Korporativne komunikacije: pojam, definicije, značenje

2. Teorija korporativne komunikacije. Poslovno okruženje i odnosi s dionicima
3. Javni poslovi i lobiranje velikih kompanija
4. Funkcije interne komunikacije. Procesi interne komunikacije
5. Odnosi s investitorima
6. Korporativna komunikacije u sektorima. Primjer hrvatske mliječne industrije (terenska nastava u kompaniji).
7. Organizacija korporativne komunikacije. Eksterni savjetnici i PR agencije (terenska nastava u PR agenciji)
8. Korporativni odnosi s medijima
9. Komunikacijska strategija 1
10. Komunikacijska strategija 2
11. Komunikacijska strategija 3
12. Komunikacijska strategija 4
13. Komunikacijska strategija 5
14. Evaluacija komunikacijske strategije
15. Kolokvij

Obvezna literatura



Milas, Zdeslav (2011). *Uvod u korporativnu komunikaciju. Teorijski pristupi i organizacijski modeli*, Zagreb: Novelti Millennium.



Jugo, Damir (2012). *Strategije odnosa s javnošću*, Zagreb: Profil Knjiga

Preporučena literatura



Tomić, Zoran (2016). *Odnosi s javnošću. Teorija i praksa*, Zagreb/Sarajevo: Synopsis



Cornelissen, Joep (2017). *Corporate Communication: A Guide to Theory and Practice*, London: Sage Publication s Ltd.



Argenti, Paul A. (2009). *Corporate Communication*, New York: McGraw Hill



Riel, Cees B.M; Fombrun, Charles J. (2007). *Essentials of Corporate Communication. Implementing practices for effective reputation management*, London & New York: Routledge

Kritička misao u sociologiji

211198

Opis predmeta

Cij kolegija: osposobiti studente za samostalnu interpretaciju ideja i autorskih doprinosa; primjenu osnovnih pojmova koji su nastali kao rezultat razvoja kritičke misli u sociologiji prije svega kroz aktivnost autora Frankfurtske škole.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati pojmove i teorijske koncepte nastale u okviru kritičke misli o društvu
2. Interpretirati pravilno najširi raspon teorijskih perspektiva i autorskih doprinosa kritičkoj misli u sociologiji
3. Argumentirati važnost razvijanja kritičke misli u društvenoj znanosti
4. Analizirati društvene fenomene primjenom osnovnih pojmova i pristupa koji su nastali kao rezultat razvoja kritičke misli u sociologiji prije svega kroz aktivnost autora Frankfurtske škole
5. Demonstrirati sposobnost autonomnog prepoznavanja procesa institucionalizacije ideologije umjesto znanosti kao organizirane sumnje u konačne istine o društvu
6. Usporediti i suprotstaviti dijalektičko kritički pristup društvenim fenomenima empirijsko analitičkom

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Sociologija

- Protumačiti određene društvene procese uz pomoć socioloških teorija
- Usporediti različite teorijske tradicije u sociologiji

Sociologija

- Protumačiti određene društvene procese uz pomoć socioloških teorija
- Usporediti različite teorijske tradicije u sociologiji

Opće kompetencije

Čitati i interpretirati klasične sociološke tekstove u svjetlu filozofskih utjecaja na njih, pravilno interpretirati osnovne pojmove struke, diferencirati, klasificirati i uspoređivati različite teorije društva, argumentirati prednosti i nedostatke različitih racionala u pozadini teorijsko-metodoloških paradigmi/programa, analizirati primjerenost suvremene misli o društvu aktualnoj empirijskoj situaciji i konkretnim društvenim i kulturnim uvjetima, pravilno interpretirati važnost nastave klasične sociološke teorije u njezinoj općenitosti i specifičnosti, analizirati dijakronijski razvoj misli o društvu, interpretirati filozofske i kritičke osnove discipline, primijeniti naučeno na analizu znanstveno-istraživačkih dostignuća, sintetizirati naučeno kroz pokušaje vlastitog doprinosa putem izrade pisanog rada, usmene prezentacije i postavljanja kritičkih pitanja.

Oblici nastave

- » Predavanja
- » 30 sati

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Vježbe u praktikumu	15

Ocjenjivanje

Svaka se nazočnost na predavanjima i seminarima prati i evidentira, te zajedno s aktivnim sudjelovanjem u raspravama donosi 20% ocjene. Osobno usmeno prezentiranje unaprijed dogovorene seminarske teme i izrada pisanog seminarskog rada nose po 20% konačne ocjene. Pismeni ispit te završni usmeni ispit nose maksimalno 60% (odličan).

- » Seminar
- » 15 sati

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje i upoznavanje studenata s obavezama
2. Što je to kritička misao
3. Značajni autori i ideje kritičke misli o društvu prije Frankfurtske škole
4. Društvene i povijesne okolnosti koje prethode osnivanju Instituta za društvena istraživanja u Frankfurtu
5. Misija Instituta i pregled aktivnosti: početne godine, sklanjanje pred nacističkim progonom, rad u SAD, povratak i poslijeratno doba
6. Max Horkheimer
7. Theodor Wiesegrund Adorno
8. Herbert Marcuse
9. Erich Fromm
10. Franz L. Neumann
11. Jürgen Habermas
12. «Postfrankfurtsko» razdoblje kritičke misli
13. Kritička misao u domaćoj sociologiji
14. Seminarska izlaganja i diskusija
15. Seminarska izlaganja i diskusija

Obvezna literatura



Katunarić, V. (1990.) Teorija društva u Frankfurtskoj školi, Naprijed, Zagreb



Jay, Martin: Dijalektička imaginacija: povijest Frankfurtske škole i Instituta za socijalno istraživanje 1923-1950. Svjetlost, Sarajevo, Globus, Zagreb



Puhovski, Žarko (1989) Um i društvenost: filozofija politike "Frankfurtske škole" od 1932. do 1945. Fakultet političkih nauka, Zagreb

Kultura govora

188010



Nositelj



doc. dr. sc.
Karolina Vrban
Zrinski

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1 (10%)
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminar	15

Opis predmeta

Usvajanje pojmova iz govorne kulture i primjena govorničkih pravila. Svladavanje vještine javnoga nastupa i svladavanje srama i straha od javnoga govorenja te priprema studenata za rad u zanimanjima u kojima su govorna kultura, govorničke vještine i poznavanje osobitosti verbalne i neverbalne komunikacije sastavni dio.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati sastavnice kompozicije govora i profiliranja publike
2. Prikazati govorni bonton i sastavnice slušanja govora
3. Definirati i objasniti neverbalne znakove
4. Prepoznati i imenovati retoričke figure i smicalice
5. Izvesti kraći govor prema retoričkim pravilima
6. Prepoznati dobru argumentaciju

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Kroatologija

Kritički se odnositi prema usvojenim sadržajima i argumentirati svoje zaključke u pisanoj i usmenoj formi

Objasniti i primijeniti činjenice hrvatske jezikoslovne normativistike u pismenom i usmenom izražavanju

Kroatologija

Praćenje rada studenta

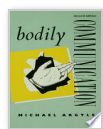
- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 2 ECTS Seminarski rad
- 1 ECTS Usmeni ispit
- 4 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Određivanje pojma govorne kulture i osobina javnoga komuniciranja i nastupa. Razlike javnoga i privatnoga govora.

2. Retoričke vrste: vrste govora u antici (pohvalni, politički, sudski) i suvremene govorne vrste (govori u različitim strategijama, službena komunikacija - službeni razgovori)
3. Slušanje kao preduvjet kvalitetne komunikacije, sastavnice slušanja govora, slušatelj kao aktivni sudionik
4. Govorni bonton - pravila govornoga bontona, bonton u slušanju i govoru, određujući čimbenici govornoga bontona (kultura, prostor, vrijeme, hijerarhijska društvena ljestvica itd.)
5. Priprema govora (istraživanje, prikupljanje podataka) i profiliranje publike
6. Kompozicija govora, osobine govorne poruke, humor - modeli i funkcije humora
7. Argumentacija i retoričke smicalice - modeli argumentacije i prepoznavanje retoričkih smicalica
8. Neverbalni ili sugovorni znaci - svi znaci koji sudjeluju u govoru, ali nisu govor. Kulturološke razlike, uloge i značenja neverbalnih znakova
9. Proksemički odnosi - udaljenost i raspored sugovornika u prostoru, znaci društvene hijerarhije i sociopetalnosti ili sociofugalnosti u komunikacijskom odnosu
10. Strah od javnoga nastupa, sagledavanje stvarnih i nestvarnih uzroka. Dobra priprema za javni nastup kao bitan čimbenik smanjenja neugode i straha
11. Logika u govoru, logičistički stil govora - silogizmi, logički izvodi, dokazi i protudokazi, jasni izrazi
12. Poetsko i afektivno u govoru, figure u govoru i njihova uloga (logičke figure, tropi, figure misli, figure riječi, sintaktičke figure itd.)
13. 13. Govornost - usmjerenost na govornika i težnja prema razumijevanju, jezični purizam - jezik kao znak društvene i prostorne pripadnosti, govorna elegancija - estetičan, kultiviran i bontonski govor
14. Priprema za nastupe, upute za pripremu govora (seminarskih zadataka) i govornu izvedbu
15. Izvođenje i analiza kratkih govora. Vrijednovanje stečenoga znanja

Obvezna literatura



Michael Argyle (2013). *Bodily Communication*, Routledge



Miroslav Beker (1997). *Kratka povijest antičke retorike*, ArTresor.



Deb Gottesman, Buzz Mauro (2006). *Umijeće javnog nastupa*, Zagreb: Naklada Jesenski i Turk



Ivo Škarić (2003). *Temeljni suvremenoga govorništva*, Zagreb: Školska knjiga



Ivo Škarić (1982). *U potrazi za izgubljenim govorom*

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Pravogovor, Oxford

Kultura Hrvata u dijaspori

201778



Nositelj



prof. dr. sc.
Sanja Vulić
Vranković

Opis predmeta

Upoznati studente s kulturom Hrvata u autohtonim migracijskim i nemigracijskim zajednicama u srednjoj i jugoistočnoj Europi. Upoznati studente s osnovnim kulturnim nasljeđem Hrvata u preoceanskim zemljama i u zapadnoj Europi.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti uzroke iseljavanja Hrvata od početaka do najnovijega doba.
2. Prepoznati kulturne i književnojezične čimbenike po kojima se Hrvati u dijaspori uklapaju u kulturu i književnost svojega matičnoga naroda u RH.
3. Pokazati identitetske čimbenike kroz kulturu, vjeru, književnost i jezik Hrvata u dijaspori.
4. Pokazati izvorne i sekundarne literature o Hrvatima u dijaspori.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Kroatologija

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 2 ECTS Kolokviji
- 1 ECTS Seminarski rad
- 4 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje: Što je hrvatska dijaspora?
2. Migracijske autohtone (homogene) hrvatske zajednice (nastanak i prostiranje).
3. Nemigracijske autohtone (homogene) hrvatske zajednice (nastanak i prostiranje).
4. Hrvatsko iseljništvo (kratak povijesni pregled i uzroci iseljavanja).
5. Narječna i dijalektna pripadnost Hrvata u migracijskim autohtonim zajednicama.
6. Književnost gradišćanskih Hrvata u Austriji.
7. Književnost Hrvata u Slovačkoj i Moravskoj.
8. Književnost Hrvata u Mađarskoj i Rumunjskoj.

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1 (5%)

Sati nastave

Predavanja 30

Seminar 15

Izvođač

Lidija Bogović, mag. croat.

Ocjenjivanje

Studenti trebaju redovito pohađati nastavu, ispunjavati svoje seminarske obveze i redovito polagati kolokvije.

9. Književnost Hrvata u ostalim autohtonim zajednicama.
10. Književnici hrvatskoga podrijetla u Latinskoj Americi.
11. Vodeći hrvatski književnici u iseljeništvu.
12. Hrvatski tisak u autohtonim zajednicama.
13. Hrvatski tisak u iseljeništvu.
14. Hrvatske kulturne ustanove u dijaspori.
15. Zaključno predavanje.

Obvezna literatura



Šimun Šito Ćorić (1995). *60 hrvatskih emigrantskih pisaca*, Zagreb: DHK



Ivan Kampuš (1995). *Povijest i kultura gradišćanskih Hrvata*, Zagreb: Globus



Edit Kerecsényi (1982). *Povijest i materijalna kultura pomurskih Hrvata*, Budimpešta: Poduzeće za izdavanje udžbenika

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

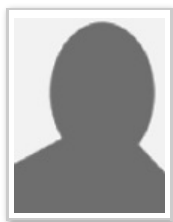
- » Književnost i kultura Hrvata u dijaspori, Oxford

Kultura, identitet i globalizacija

57218



Nositelj



doc. dr. sc.
Vladimira Rezo

Opis predmeta

Upoznati studente s pojmovima kultura, identitet i globalizacija, njihovim teorijskim promišljanjima i sistematizacijama te postavljanje u međusobni suodnos. Analiza različitih teorijskih pristupa problemima osobnih i nacionalnih identiteta u modernom dobu bitno definiranim globalizacijskim procesima.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati teorijske pristupe istraživanju kulture, identiteta i globalizacije.
2. Definirati globalne svjetske procese i njihov utjecaj na kulturu i identitet.
3. Razlikovati temeljne pojmove vezane uz globalizaciju.
4. Argumentirati i razložiti teorijske pristupe i njihovu primjenu na empirijski materijal.
5. Analizirati teorije kulture
6. Analizirati modernu i postmodernu i pojam globalizacije

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

Opće kompetencije

Analiza suvremenih globalizacijskih procesa u modernom svijetu i njihov utjecaj na nacionalnu kulturu i identitet.

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 3 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Referat
- 5 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Što je to identitet?
2. Osobni, ljudski i društveni identitet
3. Definicija i tipovi kulture;
4. Teorije kulture
5. Globalizacija - teorije i pristupi

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R2

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Ocjenjivanje

Vrednovat će se studentov rad kroz sudjelovanje u raspravama, elaboraciju izabrane teme kroz usmeno izlaganje i pismeni rad, te kroz završni ispit.

6. Nacionalni i kulturni identitet;
7. Utjecaj globalizacije na nacionalne kulture;
8. Ekonomske osnove globalizacije
9. Kolektivni identiteti i nacionalnih zajednica;
10. Dominantne kulture i konvergencije identiteta;
11. Uloga masovnih medija u globalizacijskim procesima
12. Kršćanstvo i globalizam
13. Fundamentalizam i svjetska politika
14. Načela globalne etike
15. Europska unija i globalizacijski procesi

Obvezna literatura



Ulrich Beck (2003). *Što je globalizacija? zablude globalizma - odgovori na globalizaciju*, Vizura, Zagreb



Terry Eagleton (2002). *Pojam kulture*, Jesenski i Turk, Zagreb



Jadranka Grbić Jakopović (2012). *Identitet i identifikacijski procesi. Suvremene antropološke teorijske orijentacije, strategije i prakse, u: Prilozi iz hrvatske historiografije. Dies historiae. Zbornik radova sa znanstvenih kolokvija 2009.-2011., 107-147.*, Zagreb, Hrvatski studiji

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

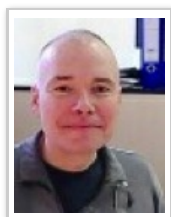
» Ideja Europe, Oxford

Kultura mira i nenasilja

211176



Nositelj



prof. dr. sc.
Renato Matic

Opis predmeta

Cilj je pripremiti studente za prepoznavanje i razumijevanje društvenih djelovanja i okolnosti koje rezultiraju nasiljem, te za sposobnost autonomnog prepoznavanja procesa institucionalizacije nasilja i društvenih okvira u kojima nasilje vremenom postaje prihvatljivo i poželjno društveno djelovanje.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Interpretirati fenomen nasilja koristeći najširi raspon teorijskih perspektiva u sociologiji
2. Argumentirati važnost razvijanja kritičke (samo)svijesti te interdisciplinarnosti
3. Definirati i analizirati oblike društvenih djelovanja i struktura koje proizvode nasilje
4. Prepoznati uobičajene i općeprihvaćene institucionalne prakse koje ohrabruju nasilje u društvenoj stvarnosti
5. Demonstrirati sposobnost autonomnog prepoznavanja procesa institucionalizacije nasilja i društvenih okvira u kojima nasilje vremenom postaje prihvatljivo i poželjno društveno djelovanje
6. Procijeniti različite programe prevencije nasilja i preporučiti poboljšanja

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Sociologija

- Prepoznati generatore konflikata u suvremenom društvu
- Primijeniti znanje iz socioloških teorija u upravljanju kod konfliktnih situacija
- Razviti i odabrati strategiju rješavanja društvenih problema

Sociologija

- Kritički se osvrnuti na suvremena geopolitička kretanja
- Prepoznati generatore konflikata u suvremenom društvu
- Primijeniti znanje iz socioloških teorija u upravljanju kod konfliktnih situacija

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Ocjenjivanje

Svaka se nazočnost na predavanjima i seminarima prati i evidentira, te zajedno s aktivnim sudjelovanjem u raspravama donosi 20% ocjene. Redovito pisanje eseja i sudjelovanje u raspravi nosi 20 % ocjene. Osobno usmeno prezentiranje unaprijed dogovorene seminarske teme i izrada pisanog seminarskog rada nose 20 % konačne ocjene. Završni usmeni ispit nose maksimalno 40% (odličan).

Opće kompetencije

Objasniti polazne pretpostavke različitih političkih, vjerskih i kulturnih orijentacija, surađivati u timu sa suradnicima iz različitih disciplina, različitih stavova i orijentacija, angažirati se u rješavanju društvenih problema, obrazložiti ključne strukturalne faktore koji oblikuju društveni svijet, objasniti osobna i lokalna društvena pitanja u širem društvenom kontekstu, naročito u kontekstu društvene klase, etniciteta, roda, religije, kapitalizma, individualizacije, nacionalizma i globalizacije, objasniti porijeklo društvenih problema i sukoba pritom imajući na umu način na koji se društveni red održava i propituje, promovirati sociologiju i metode društvenih istraživanja kao relevantne u rješavanju aktualnih društvenih problema i pitanja.

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » 15 sati
- » Seminar
 - » 15 sati

Tjedni plan nastave

1. Uvod u kolegij, upoznavanje s temama, načinom rada, studentskim pravima i dužnostima te evidencija studenata
2. Osnovni pojmovi
3. Osnovni pojmovi
4. Sloboda i / ili sigurnost
5. Pojam moći u sociologiji
6. Preraspodjela moći između društvenih skupina i primjena nasilja s ciljem osvajanja i zadržavanja moći
7. Društvenost i dopušteni oblici nasilja; slučajevi u kojima se uključuje mehanizam socijalne kontrole s različitim stupnjevima društvenih sankcija
8. Partikularni interesi i oblikovanje odluka na koje će se oblike nasilja primijenjivati mehanizam socijalne kontrole a kojima će se ostavljati više slobodnog prostora ili se uopće neće definirati kao nasilje.
9. Preraspodjela odnosa moći i interesa i izgradnja mehanizma socijalne kontrole
10. Nasilje kao alternativno i poželjno sredstvo ostvarivanja društvenih ciljeva
11. Nasilje kao legitiman model za različite oblike strategijskog djelovanja.
12. Primjer terorizma kao oblika nasilja usmjerenog postizanju političkih i ekonomskih ciljeva – dvojbe oko uzroka i posljedica terorizma
13. Nasilje i moralna panika, oblici nasilja koji služe za preusmjeravanje pozornosti od prepoznavanja civilizacije nasilja
14. Seminarska izlaganja i diskusija
15. Seminarska izlaganja i diskusija

Obvezna literatura



Aggression and peacefulness in humans and other primates / edited by James Silverberg and J. Patrick Gray, New York; Oxford University Press, 1992



Arendt, Hannah (2002) Eichmann u Jeruzalemu: izvještaj o banalnosti zla, Politička Kultura, Zagreb



Arendt, Hannah (2006) O zlu: predavanje o nekim pitanjima moralne filozofije, Naklada Breza, Zagreb



Arendt, Hannah (1991) Ljudi u mračnim vremenima, Dečje novine, Gornji Milanovac



Arendt, Hannah (1996) Eseji o politici, Antibarbarus, Zagreb

Kultura pamćenja i mjesta sjećanja

227641



Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Vlatka Vukelić

Opis predmeta

Kultura pamćenja i mjesta sjećanja je metodološko-teorijski predmet u kojem će se studenti:

- upoznati s pojavnostima pamćenja, sjećanja i spomena; zabrane spomena i društvenoga zaborava u oblikovanju povijesne svijesti, predaje, samobitnosti, s povijesnom politikom i njihovim utjecajima na historiografiju;
- naučiti što čini mjesta pamćenja i kako ona nastaju,
- pojmiti zašto je historia – memoria futuri;
- povezati teoriju i praksu povjesničara oko navedene problematike na primjerima iz hrvatske, europske i svjetske povijesti. Na taj se način raščlanjuje izgradnja hrvatskoga nacionalnoga, društvenoga i kulturnoga identiteta, povezujući zamišljene reprezentacije sa stvarnim povijesnim prilikama. Stečeni pojmovno-konceptijski meritum kodira se u sustavu općeg, pomoću komparativne metode.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati, objasniti, razlikovati i pravilno primijeniti temeljne pojmove i koncepte koji proizlaze iz proučavanja kulture pamćenja i mjesta sjećanja te objasniti važnost ovoga pojmovnoga koncepta za oblikovanje društva
2. Opisati pojedine važnije momente iz povijesti sjećanja/kolektivne memorije, kako na globalnoj, tako i nacionalnoj razini
3. Povezati te izraziti verbalno i pismeno političke, društvene, gospodarske i druge elemente kroz koje je kultura pamćenja bitna za razvoj društva
4. Analizirati i artikulirati ključne promjene u razvoju kulture pamćenja i mjesta sjećanja, njihove uzroke i posljedice
5. Analizirati dosadašnju obrađenost određenih procesa kroz razne knjige i dokumente
6. Integrirati stečena znanja u širi kontekst i razumijevanje hrvatske povijesti, društva, nacije i identiteta, povezati s već stečenim znanjima iz nacionalne povijesti i opće povijesti

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Povijest

Povijest

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Seminar 30

Izvođač

Nikolina Šimetin Šegvić, mag. hist.

Ocjenjivanje

1. Nazočiti na najmanje 12 nastavnih jedinica. 2. Aktivno pratiti nastavu i čitati zadane tjedne zadatke. 3. Sudjelovati u diskusiji na nastavi. 4. Sudjelovati u grupnom radu uz mentorsku pomoć nastavnika: osmisliti temu, istražiti je, analizirati i izložiti u obliku plakata. 5. Usmeni ispit u obliku završnoga razgovora

Praćenje rada studenta

0.5 ECTS	Pohađanje nastave
0.5 ECTS	Esej
1 ECTS	Istraživanje
1 ECTS	Usmeni ispit
<hr/>	
3 ECTS	

Tjedni plan nastave

1. Upoznavanje sa silabom i obvezama na predmetu
2. Komunikativno pamćenje kao prenositelj pamćenja
3. Institucije pamćenja
4. Simboli
5. Ličnosti
6. Događaji
7. Ratovi
8. Prostori i mjesta
9. Spomenici
10. Rituali
11. Mitovi
12. Povijest i tradicija
13. Identitet
14. Čije pamćenje?
15. Zaključno predavanje, rekapitulacija

Obvezna literatura



Brkljačić, Maja, Sandra Prlenda (2006). *Kultura pamćenja i historija*, Zagreb: Golden Marketing-Tehnička knjiga



Pierre Nora, Lawrence D. Kritzman (1998). *Realms of Memory*, Columbia University Press

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

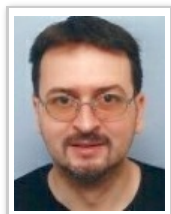
- » Hrvatska vojna povijest i Domovinski rat, Oxford

Kultura putovanja na stari Istok i Egipat u XIX. i XX. stoljeću

228925



Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Mladen Tomorad

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Seminar 30

Ocjenjivanje

Obvezno pohađanje nastave
Istraživanje 50% Seminarski rad
25 % Prezentacija teme 25 %

Opis predmeta

Tijekom uvodnih predavanja upoznati studente s najvažnijim osobama koje su putovale na područje starog Egipta od antike do sredine 20. stoljeća.

Obrada njihovih dnevnika, zapisa i objavljenih rukopisa.

Vježba prezentiranja te izrada seminarskog rada na odabranu temu.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Reproducirati najvažnije povijesne istraživače i njihove zapise o povijesti i kulturi starog Egipta,
2. Opisati i klasificirati obrađene izvore (pisma, dnevnike, rukopise, filmske zapise, novinske članke)
3. Identificirati povijesne izvore prema temama
4. Opisati izvore o putovanjima na prostor starog Egipta
5. Opisati i kritičko analizirati razne oblike zapisa
6. Koristiti osnovne metode istraživanja stare povijesti: analizirati izvore i literaturu, reproducirati i kvalificirati činjenice

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Povijest

Povijest

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » predavanja
- » Seminar
 - » seminarska izlaganja

Tjedni plan nastave

1. Istraživačke ekspedicije tijekom 19. stoljeća: Dominique Vivant Denon (18./19. st.), Giovanni Battista Belzoni, Jean Francois Champollion, Karl Richard Lepsius, Jean Jacques Rifaud, Luis de Forbin, David Roberts
Pustolovi i slikari, prvi turisti
2. Turistička putovanja građanstva i društvene elite (dehabeje, kružna putovanja Thomas Cook & Co. ...).
Vodiči (Sir Gardner Wilkinson, Karl Baedeker, Thomas Cook Ltd.)
Fotografija: Antonio Beato
3. Zapisi hrvatskih putnika: Jakov Šašel (19. st.), Fran Gundrum Oriovčanin (početak 20. st.), Grga Novak (30te god. 20. st.), Vladimir Nazor (30te god. 20. st.)
4. Hrvatska hodočašća u Svetu zemlju i Egipat 1931. i 1937.
Kružna putovanja „Jadranske straže“
Filmski zapisi o putovanjima na prostor starog Istoka i Egipta (Jadranska straža, privatne snimke)
5. Studentski seminar s PowerPoint prezentacijom 1-2
6. Studentski seminar s PowerPoint prezentacijom 3-4
7. Studentski seminar s PowerPoint prezentacijom 5-6
8. Studentski seminar s PowerPoint prezentacijom 7-8
9. Studentski seminar s PowerPoint prezentacijom 9-10
10. Studentski seminar s PowerPoint prezentacijom 11-12
11. Studentski seminar s PowerPoint prezentacijom 13-14
12. Studentski seminar s PowerPoint prezentacijom 15-16
13. Studentski seminar s PowerPoint prezentacijom 17-18
14. Studentski seminar s PowerPoint prezentacijom 19-20
15. Zaključna razmatranja

Obvezna literatura



Tomorad, Mladen (2017). *Staroegipatska civilizacija sv. II: Uvod u egiptološke studije*, Zagreb: Hrvatski studiji



Gundrum, Fran (1905). *U Egipat!*



Nazor, Vladimir (1943). *Iz Splita do piramida*.



Novak, Grga. (1935). „*Novo putovanje Jadranske straže. Grčka i Egipat. 30 juna-16 jula 1935. Jadranska straža god. XIII br. 6 (1935)*“



Novak, Grga. (1946). *U zemlji faraona*., Zagreb



Tomorad, Mladen (2003). *Egipat u Hrvatskoj*., Barbat



Tomorad, Mladen & Štimac, Ivana (2016). „*Visualizing Egypt in the Collection of the Archaeological Museum in Dubrovnik and the Newspaper/travel Reports Published by Grga Novak between 1933 and 1945*“. U: Jůnová Macková, Adéla-Storchová, Lucie-Jůn, Libor (ur.), *Egypt and Austria X: Visualizing the Orient: Central Europe and the Near East in the 19th and 20th Centuries*, Prague



Tomorad, Mladen (2016). „*Foundation of the Ancient Egyptian Collections in Croatia: Travellers, Private Collectors and the Genesis of the Collections (1800-1920)*“. U: Hudakova, Lubica & Hudec, Jozef (ur.) *Egypt and Austria IX Perception of the Orient in Central Europe (1800-1918)*, Krakow



Tomorad, Mladen „*Jakov Šašel (Jacob Schaschel) and his travels to Egypt, Nubia and Africa 1853-52*“. U: Cooke, Neil & Daubney, Vanessa (ur.) *Lost and Now Found: Explorers, Diplomats and Artist in Egypt and the Near East*, Oxford: Archaeopress



(2013). *Stepinčevim stazama po Svetoj Zemlji*, Zagreb: Kršćanska sadašnjost



Šašel, Jakov. (2003). *Slike s Orijenta*, Karlovac: Gradski muzej

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Staroegipatska civilizacija: Uvod u egiptološke studije, Oxford

Kulturna i jezična raznolikost u Europi / Kulturelle und sprachliche Diversität in Europa

213980



Nositelj



prof. dr. sc.
Zygfryd Eckardt
Gehrmann

Opis predmeta

Stjecanje uvida u jezičnopolitičku terminologiju i jezični režim u tijelima Europske unije

Upoznavanje jezičnopolitičkih i obrazovnopolitičkih strategija Europske unije za razvoj zajedničkoga europskoga identiteta i europske javnosti

Stjecanje znanja o procesima odlučivanja i procedurama za razvoj i implementaciju jezičnih i odgojno-obrazovnih politika Europske unije s fokusom na stvaranje zajedničkoga europskoga obrazovnoga prostora

Stjecanje znanja o različitim regionalnim i nacionalnim jezičnopolitičkim konceptima o učenju i vrijednosti stranih jezika u školskom obrazovanju u Europi

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati jezične politike u odnosu na hrvatski jezik.
2. Primijeniti različite teorijske pristupe u jezikoslovlju.
3. Argumentirati svoje zaključke u pisanoj i usmenoj formi.
4. Definirati jezičnopolitičke aktere i procjene jezičnopolitičkih modela s obzirom na poticanje europske višejezičnosti
5. Definirati pitanja višejezičnosti i kulturne raznolikosti u Europi kao temelja europskoga odgoja i obrazovanja
6. Prepoznati obrazovnopolitičke dokumente Europske unije s aspekta implementacije višejezičnih ciljeva EU

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Komunikologija

Kroatologija

Opisati i klasificirati nasljeđe drugih kultura unutar hrvatske

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Ocjenjivanje

Ocjena se dodjeljuje na temelju uspješnosti prezentacije izrađene na temu zadane literature.

Prepoznati i klasificirati hrvatske književnike europskih i svjetskih referencija

Kroatologija

Povijest

Povijest

Praćenje rada studenta

1,5 ECTS Pohadanje nastave

1,5 ECTS Referat

3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. 1. Problem komunikacije i identiteta Europske unije – planska igra
2. 2. Jezična i kulturna raznolikost kao identitetsko obilježje Europske unije
3. 3. Europska jezična politika: terminologija i pojmovna određenja
4. 4. Jezična regulacija u tijelima Europske unije: načela i proturječja I.
5. 5. Jezična regulacija u tijelima Europske unije: načela i proturječja II.
6. 6. Bilanca i moguća rješenja: jednojezičnost – višejezičnost – planski jezik
7. 7. Jezičnopolitički i obrazovnopolitički koncepti Europske unije I.
8. 8. Jezičnopolitički i obrazovnopolitički koncepti Europske unije II.
9. 9. Interesi nacionalnih država vs. europska jezična i obrazovna politika
10. 10. Primjer: Izbor jezika i bilanca višejezičnosti na školama u Europi
11. 11. Engleski kao lingua franca u Europi: europski orijentirani koncept za školstvo
12. 12. Analiza jezičnopolitičkih i obrazovnopolitičkih dokumenata Europske unije I.
13. 13. Analiza jezičnopolitičkih i obrazovnopolitičkih dokumenata Europske unije II.
14. 14. Analiza jezičnopolitičkih i obrazovnopolitičkih dokumenata Europske unije III.
15. 15. Primjer Hrvatske: Bilanca implementacije europske jezične politike

Obvezna literatura



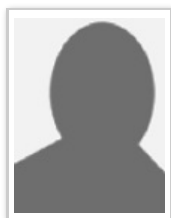
Ammon, U. (2003). *Sprachenpolitik in Europa – unter vorrangigem Aspekt von Deutsch als Fremdsprache (I)*, Deutsch als Fremdsprache 2003/40, Heft 4,



Gehrmann, S. (2017). *Die Zukunft der Nationalsprachen als Schulfremd- und Wissenschaftssprachen: sprachpolitische Handlungsräume im Zeitalter der Globalisierung mit einem Ausblick auf Deutsch in Kroatien*, KDV-Info. Praxisorientierte Zeitschrift der kroatischen DeutschlehrerInnen

Kulturna povijest i latinitet: srednji i rani novi vijek**200546****Nositelj**

doc. dr. sc.
Marko Jerković

Izvođač predavanja

Marko Marina,
dr. sc.

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Ocjenjivanje

Konačna ocjena će biti utemeljena na aktivnom sudjelovanju u nastavi i polaganju pismenog ispita

Opis predmeta

Upoznavanje studenata s osobitostima latiniteta u okviru šire kulturne povijesti. Povezivanje kulturalnih aspekata društvene i književne produkcije s latinističkim naslijeđem srednjega i novoga vijeka. Osposobljavanje studenata za kontekstualiziranje i žanrovsko određivanje korpusa literalnog stvaralaštva na latinskom jeziku

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti povezanost hrvatskih latinističkih djela s onima nastalima na narodnom jeziku
2. Analizirati latinistički tekst s obzirom na suvremene političko-društvene prilike i osobu autora
3. Povezati kontekst nastanka djela hrvatskog latiniteta s kontekstom nastanka djela na latinskom jeziku u književnostima drugih naroda
4. Objasniti baštinu hrvatskog latiniteta
5. Objasniti kontekst nastanka pojedinog latinističkog djela
6. Analizirati književnu i kulturnu recepciju latinističkog djela

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Hrvatski latinitet

Konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije

Koordinirati rasprave i pružati komentare o nizu pitanja društvene, kulturne ili

političke naravi

Koristiti razne metode za objašnjenje, komentiranje i tumačenje svih književnih i znanstvenih djela napisanih latinskim i hrvatskim izrazom

Plodonosno surađivati s različitim pojedincima i skupinama u raspravama i pronalaženju odgovora na razna teoretska i praktična pitanja

Pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja

Prepoznati i protumačiti interdisciplinarnu narav povijesnih istraživanja, povezujući pojedine njene segmente s odgovarajućim segmentima drugih humanističkih i društvenih znanosti

Prepoznati i protumačiti zajednička teoretska polazišta različitih lingvističkih disciplina, znanosti o književnosti kao i drugih disciplina

Promicati i braniti temeljne ideje i načela na kojima počivaju suvremena demokratska društva

U pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave

2 ECTS Pismeni ispit

3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje
2. Karolinška renesansa i njezin utjecaj na razvoj latiniteta hrvatskih područja
3. Epigrafija i oblikovanje hrvatske latinske kulture
4. Razvoj sveučilišta i novi kulturno-intelektualni obzori u hrvatskom latinitetu
5. Kultura svakodnevice: uporabni latinitet hrvatskih kancelarija
6. Utjecaj Crkve na hrvatski latinitet
7. Dvorska kultura i hrvatski latinisti
8. Narativna djela kao izvor za hrvatsku kulturnu povijest
9. Hrvatske hagiografije i legende u kulturološkom kontekstu
10. Pojava reformacije i njezini odjeci u hrvatskom latinitetu
11. Hrvatska latinistička književnost 16. i 17. stoljeća: oblikovanje tridentske i posttridentske kulture
12. Hrvatski latinisti o društvenim i kulturnim prilikama za osmanlijskih prodora
13. Hrvatski latinisti o društvenim i kulturnim prilikama za osmanlijskih prodora
14. Oblikovanje duhovne kulture u hrvatskom latinizmu: vjerski tekstovi, kontroverzistika i ekumenska književnost
15. Uloga hrvatskih latinista u održavanju diplomatskih i kulturnih veza s Rimskom kurijom u 17. i 18. stoljeću

Obvezna literatura



Marin Franičević (1986).
Izabrana djela. 4. Povijest hrvatske renesansne književnosti; 1.



Ivo Supićić, Ivan Supićić,
Ivan Golub, Eduard
Hercigonja (slavist.) (1997).
Hrvatska i Europa



Veljko Gortan, Vladimir Vratović (1969). *Hrvatski latinisti. Croatici auctores qui Latine scripserunt. [Priredili: Veljko Gortan i Vladimir Vratović: Pisci 17-19. stoljeća. Auctores saec. XVII-XIX]*



Franjo Šanjek (1996). *Kršćanstvo na hrvatskom prostoru, Krcanska Sadasnjost*

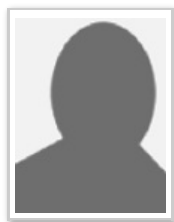


Tomislav Raukar, Franko Mirošević (1997). *Hrvatsko srednjovjekovlje*

Kulturološki aspekti masovne komunikacije

188171

Nositelji



doc. dr. sc.
Ivana Greguric



Tin Lemac

Opis predmeta

Cilj je kolegija upoznati studente sa ulogom koju mediji imaju u kulturi društva, s kulturnim vrijednostima medijskih sadržaja te industriji kulture kao fenomenu suvremene potrošnje. Cilj je također omogućiti usvajanje terminološkog i teorijsko-analitičkog okvira za medijski pismeno analiziranje ili istraživanje kulturnih fenomena i medija.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Usporediti različite teorijske pristupe i kritike uloge medija u kulturi.
2. Razlikovati terminologiju i metodološku praksu istraživanja kulturoloških aspekata masovne komunikacije.
3. Razlikovati različite kulturne medijske žanrove.
4. Klasificirati i objasniti različite kulturološke pravce i njihov utjecaj na masovnu komunikaciju i medijski sadržaj.
5. Razlikovati 4 osnovne vrste medijalizirane kulture.
6. Razlikovati i pratiti tipove emisija o kulturi u raznim medijima.
7. Razlikovati i tumačiti relaciju između kulture i politike u medijima.
8. Definirati pojmove koje vezujemo uz masovnu, elitnu, digitalnu i tradicionalnu kulturu.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

Argumentirano i racionalno braniti vlastite stručne stavove i shvaćanja

Definirati i opisati discipline suvremene komunikologije, povijest njihova razvoja i središnje probleme te se služiti stručnom terminologijom u različitim područjima komunikologije

Demonstrirati odgovornost, etičnost, autonomiju i inicijativu u radu

Formulirati i kritički prosuđivati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta

Koristiti različite znanstveno-istraživačke metode društvenih znanosti i samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz područja komunikologije te pisati znanstvene radove na jasan i organiziran način

Opisati dodirne točke između suvremene komunikologije i drugih društvenih i humanističkih znanosti

Prepoznati i reproducirati pisana i usmena izlaganja te argumentirati složene akademske i neakademske sadržaje

Prepoznati i argumentirano protumačiti interdisciplinarnu narav

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R2

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Lektorske vježbe 15

Izvođač

dr. sc. Nina Ožegović

Ocjenjivanje

100% ispit. Test 15 pitanja. Osam točnih pitanja za 2 (8/9-2, 10/11-3, 12/13-4, 14/15-5). Usmeni za studente koji žele višu ocjenu.

komunikologije, povezujući pojedine segmente povijesti komunikologije s odgovarajućim segmentima povijesti društvenih i humanističkih znanosti
Prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije

Prikazati primjene teorijskih komunikoloških znanja

Razlikovati praktične primjene praktičnih znanja i vještina iz novinarstva i odnosa s javnošću

Razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme

Stručno i profesionalno praktično primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja u sferi medija, odnosno novinarstva, odnosa s javnošću i znanstvenih istraživanja u komunikologiji

Tumačiti najvažnija djela pojedinih teoretičara komunikologije, masovne komunikacije i novinarstva te odnosa s javnošću te kritički analizirati i procijeniti u njima sadržana stajališta i argumente

Opće kompetencije

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju vezanu uz sadržaj predmeta; prepoznati i argumentirano protumačiti interdisciplinarnu narav komunikologije, povezujući pojedine segmente osobitosti komunikologije, masovne komunikacije s različitim aspektima društvenog razvoja; razmatrati i prosuđivati opravdanost različitih teoretskih i praktičnih prijedloga, uvažavajući specifičnosti raznih područja života i radnih okolina; koordinirati rasprave i pružati objašnjavajuće komentare o nizu pitanja prvenstveno komunikološke naravi, ali i kulturne naravi.

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » Da
- » Seminar
 - » Da

Tjedni plan nastave

1. Kulturalni teorijski pristupi medijima.
2. Popularna kultura
3. Medijska industrija zabave
4. Simboli, mišljenja i navike medijske kulturne proizvodnje
5. Globalizacija kulturnog medijskog diskursa
6. Kulturalni imperijalizam
7. Mediji i suvremeni identitet
8. Kultura konzumerizma
9. Hibridizacija masovne kulture
10. Mediji i tradicionalna kultura
11. Mediji i elitna kultura
12. Kulturni formati
13. Javni mediji i kulturni sadržaji
14. Big Brother i reality show kultura
15. Celebrity kultura

Obvezna literatura



Zgrabljić Rotar, Nada (ur.) (2011). *Digitalno doba. Masovni mediji i digitalna kultura*, Sveučilište u Zadru



Kellner, Douglas (2004). *Medijska kultura (Media Culture)*, Beograd: Clio



Nada Zgrabljic Rotar (2004).
*Radio. Mit i informacija,
dijalog i demokracija*, Golden
Marketing



Nada Zgrabljic Rotar (ur.)
(2005). *Medijska pismenost i
civilno društvo*, MediaCentar
Sarajevo



Nick Stevenson (2006).
*Understanding Media
Culture*, SAGE Publiation



Arthur Asa Berger (2006).
*Ways to Understand
Communication.*, Rowman

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Modern Culture and Media Courses, Oxford
- » Cardiff School of Journalism, Media and Cultural Studies, Cardiff University, Oxford

Kvalitativna metodologija

214136



Nositelj



doc. dr. sc.
Marica Marinović
Golubić

Opis predmeta

Cilj kolegija je upoznati studente s posebnostima kvalitativne metodologije, razložiti i uvjetima njezine primjene u sociologiji, te ih, kroz vježbe, osposobiti za provođenje vlastitog kvalitativnog istraživanja.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Razviti nacrt kvalitativnog istraživanja i provesti vlastito istraživanje.
2. Kreirati instrumente kvalitativnih istraživanja (obrazac za opažanje, vodič za individualne intervju i fokus-grupe)
3. Razlikovati različite tipove uzorkovanja specifične za kvalitativna istraživanja
4. Primijeniti u praksi kvalitativne znanstvene metode: promatranje, individualni intervju i fokus-grupu
5. Objasniti rezultate kvalitativnih istraživanja
6. Napisati istraživačko izvješće
7. Upotrijebiti refleksivan istraživački pristup.
8. Primijeniti etičke standarde u znanstvenom istraživanju

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Sociologija

- Izabrati primjerenu metodu za istraživanje društvenih fenomena
- Izraditi projektni prijedlog
- Objasniti ulogu sociologije u društvu
- Organizirati podatke za izradu strategija
- Primijeniti programe kvalitativne i kvantitativne obrade podataka
- Primijeniti primjerenu vrstu uzorkovanja u društvenim istraživanjima
- Primijeniti metode društvenih istraživanja u analizama tržišta rada
- Procijeniti prikladne načine intervencije određene društvene problematike
- Razumjeti društvene mehanizme ostvarenja interakcije
- Razviti i odabrati strategiju rješavanja društvenih problema
- Usporediti različite teorijske tradicije u sociologiji

ECTS bodovi 6,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1 (1%)

Sati nastave

Predavanja 30

Vježbe u praktikumu 30

Ocjenjivanje

Pohađanje predavanja: 10 bodova
Sudjelovanje na nastavi: 10 bodova
Pismeni ispit: 50 bodova
Istraživački izvještaj (provedeno istraživanje): 30 bodova



Praćenje rada studenta

1	ECTS	Pohađanje nastave
2	ECTS	Pismeni ispit
1,5	ECTS	Istraživanje
1,5	ECTS	Referat
<hr/>		
6	ECTS	

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje - okvirni nastavni plan, upoznavanje s kolegijem. Vježbe: Usporedba kvalitativnog i kvantitativnog metodološkog pristupa kroz analizu dva znanstvena članka; Podjela u istraživačke timove za rad na istraživačkim projektima
2. Specifičnosti kvalitativnog istraživanja. Vježbe: Etičke dimenzije istraživanja i informirani pristanak
3. Nacrt kvalitativnih istraživanja. Vježbe: Odabir teme istraživanja
4. Teren - dolazak i odlazak. Vježbe: Upute za pregledavanje literature; Definiranje istraživačkog pitanja
5. Studija slučaja; Kvalitativne metode prikupljanja podataka. Vježbe: Prezentiranje izvještaja o pročitanoj literaturi; Definiranje cilja i svrhe istraživanja
6. Fokus grupa. Vježbe: Odabir istraživačke metode
7. Intervju. Vježbe: Rad na predlošku za intervju ili fokus grupu
8. Sudioničko opažanje. Vježbe: Terenske bilješke – opis
9. Uzorak i uzorkovanje u kvalitativnim istraživanjima. Vježbe: Definiranje uzorka istraživanja; Vježbe: Transkribiranje, tipovi transkripata
10. Vizualni podatci i kvalitativna istraživanja. Vježbe: Kodiranje
11. Kvalitativna analiza podataka I. Vježbe: Prikazivanja kvalitativnih podataka; Izrada matrica i mreža
12. Kvalitativna analiza podataka II. Vježbe: Pisanje istraživačkog izvještaja, elementi izvještaja
13. Izvođenje zaključaka u kvalitativnoj studiji. Vježbe: Prezentacija studentskih istraživanja I
14. Kvalitativna istraživanja u kontekstu društvenih znanosti. Mješovita metodologija. Vježbe: Prezentacija studentskih istraživanja II
15. Ponavljanje za ispit – kviz. Vježbe: Prezentacija studentskih istraživanja III

Obvezna literatura



Milas, G. (2005). *Istraživačke metode u psihologiji i drugim društvenim znanostima*, Naklada Slap



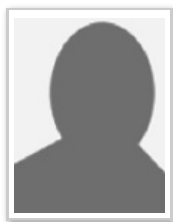
Yin, K. R. (2011). *Qualitative Research from Start to Finish*, Guilford Press

Kvalitativna metodologija

215065



Nositelj



doc. dr. sc.
Marica Marinović
Golubić

Opis predmeta

Cilj kolegija je upoznati studente s posebnostima kvalitativne metodologije, razlozima i uvjetima njezine primjene u sociologiji, te ih, kroz vježbe, osposobiti za provođenje vlastitog kvalitativnog istraživanja.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Razviti nacrt kvalitativnog istraživanja i provesti vlastito istraživanje.
2. Kreirati instrumente kvalitativnih istraživanja (obrazac za opažanje, vodič za individualne intervju i fokus-grupe)
3. Razlikovati različite tipove uzorkovanja specifične za kvalitativna istraživanja
4. Primijeniti u praksi kvalitativne znanstvene metode: promatranje, individualni intervju i fokus-grupu
5. Objasniti rezultate kvalitativnih istraživanja
6. Napisati istraživačko izvješće
7. Upotrijebiti refleksivan istraživački pristup.
8. Primijeniti etičke standarde u znanstvenom istraživanju

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Sociologija

- Analizirati društvene učinke određenih globalizacijskih procesa
- Izabrati primjerenu metodu za istraživanje društvenih fenomena
- Izraditi projektni prijedlog
- Primijeniti programe kvalitativne i kvantitativne obrade podataka
- Protumačiti određene društvene procese uz pomoć socioloških teorija
- Usporediti različite teorijske tradicije u sociologiji

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 0.5 ECTS Istraživanje
- 0.5 ECTS Referat
- 3 ECTS

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1 (1%)

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 30

Ocjenjivanje

Pohadanje predavanja: 10 bodova
Sudjelovanje na nastavi: 10 bodova
Pismeni ispit: 50 bodova
Istraživački izvještaj (provedeno istraživanje): 30 bodova

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje - okvirni nastavni plan, upoznavanje s kolegijem. Vježbe: Usporedba kvalitativnog i kvantitativnog metodološkog pristupa kroz analizu dva znanstvena članka; Podjela u istraživačke timove za rad na istraživačkim projektima
2. Specifičnosti kvalitativnog istraživanja. Vježbe: Etičke dimenzije istraživanja i informirani pristanak
3. Nacrt kvalitativnih istraživanja. Vježbe: Odabir teme istraživanja
4. Teren - dolazak i odlazak. Vježbe: Upute za pregledavanje literature; Definiranje istraživačkog pitanja
5. Studija slučaja; Kvalitativne metode prikupljanja podataka. Vježbe: Prezentiranje izvještaja o pročitanoj literaturi; Definiranje cilja i svrhe istraživanja
6. Fokus grupa. Vježbe: Odabir istraživačke metode
7. Intervju. Vježbe: Rad na predlošku za intervju ili fokus grupu
8. Sudioničko opažanje. Vježbe: Terenske bilješke – opis
9. Uzorak i uzorkovanje u kvalitativnim istraživanjima. Vježbe: Definiranje uzorka istraživanja; Vježbe: Transkribiranje, tipovi transkripata
10. Vizualni podatci i kvalitativna istraživanja. Vježbe: Kodiranje
11. Kvalitativna analiza podataka I. Vježbe: Prikazivanja kvalitativnih podataka; Izrada matrica i mreža
12. Kvalitativna analiza podataka II. Vježbe: Pisanje istraživačkog izvještaja, elementi izvještaja
13. Izvođenje zaključaka u kvalitativnoj studiji. Vježbe: Prezentacija studentskih istraživanja I
14. Kvalitativna istraživanja u kontekstu društvenih znanosti. Mješovita metodologija. Vježbe: Prezentacija studentskih istraživanja II
15. Ponavljanje za ispit – kviz. Vježbe: Prezentacija studentskih istraživanja III

Obvezna literatura



Milas, G. (2005). *Istraživačke metode u psihologiji i drugim društvenim znanostima*, Naklada Slap



Yin, K. R. (2011). *Qualitative Research from Start to Finish*, Guilford Press

Kvalitativne metode istraživanja u komunikologiji

118528



Nositelj



doc. dr. sc.
Ivan Burić

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R2

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Ocjenjivanje

60% pismeni ispit, 20% usmeni ispit, 20% seminarski rad, 20% pohađanje nastave.

Opis predmeta

Cilj kolegija je studente upoznati s osnovnim kvalitativnim metodama koje se koriste u znanstvenom istraživanju medija i komunikacija kroz teorijska predavanja te probuditi stečeno teorijsko znanje o metodama u okviru seminara.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati i opisati vrste kvalitativnih istraživačkih metoda
2. Argumentirati za ili protiv izbora i uporabe metode u istraživanju
3. Primijeniti istraživačke metode
4. Analizirati i interpretirati podatke
5. Demonstrirati rezultate istraživanja

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

Demonstrirati odgovornost, etičnost, autonomiju i inicijativu u radu

Formulirati i kritički prosuđivati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta

Koristiti različite znanstveno-istraživačke metode društvenih znanosti i samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz područja komunikologije te pisati znanstvene radove na jasan i organiziran način

Prepoznati i reproducirati pisana i usmena izlaganja te argumentirati složene akademske i neakademske sadržaje

Prepoznati i argumentirano protumačiti interdisciplinarnu narav komunikologije, povezujući pojedine segmente povijesti komunikologije s odgovarajućim segmentima povijesti društvenih i humanističkih znanosti

Razviti kompetencije u stručnom i interdisciplinarnom timskom radu

Opće kompetencije

Kolegij omogućuje studentima da steknu temeljno teorijsko znanje o kvalitativnim istraživačkim metodama te da nakon završetka studija stečene kompetencije mogu iskazati i primijeniti u svom znanstvenom djelovanju (istraživanju) u području komunikologije.

Tjedni plan nastave

1. Uvod u kolegij:
Svrha i ciljevi kolegija, predstavljanje sylabussa, osnovni pojmovi kvalitativnih metoda istraživanja u društvenim znanostima, razlike između kvalitativnih i kvantitativnih metoda istraživanja.
2. Teorijsko utemeljenje kvalitativnih metoda:
Hermeneutika, fenomenologija, etnometodologija, simbolički interakcionizam, čikaška sociološka škola
3. Utemeljena teorija:
Osnovni postulati utemeljene teorije, utemeljena teorija kao izvor teorijskog legitimiteta kvalitativnih metoda istraživanja, teorijsko uzorkovanje, kodiranje, izgradnja teorijskih koncepata temeljem podataka
4. Osnovni principi uzorkovanja i koncept valjanosti u kvalitativnim istraživanjima:
Uzorkovanje u kvalitativnim istraživanjima, vrste uzoraka u kvalitativnim istraživanjima, koncept valjanosti u kvalitativnim istraživanjima
5. Promatranje i vizualne metode:
Osnovne karakteristike promatranja kao metode istraživanja, vrste promatranja, izvedba istraživanja posredstvom metode promatranja, vizualne metode.
6. Intervju:
Tipične spoznajne svrhe intervjuja, priprema istraživanja, izvedba istraživanja – pravilnosti pri provođenju istraživanja posredstvom intervjuja, interpretacija podataka
7. Fokus grupe:
Što su fokus grupe? Osnovni benefiti metode, metodološki i teorijski razlozi provođenja istraživanja metodom fokus grupa, vodič u fokus grupama, uloga moderatora i osnovni principi moderiranja, projektivne tehnike – uloga i svrha.
8. Etnografsko istraživanje:
Etnografija: definicija, karakteristike metode, postupak metode, primjeri etnografije.
9. Kvalitativna analiza sadržaja:
Definicija, karakteristike metode, postupak metode, primjeri etnografije.
10. Analiza slučaja:
Izvedba studije slučaja (nacrt, pilot studija, prikupljanje podataka, analiza podataka, pisanje izvješća), primjeri studije slučaja;
11. Seminar:
Promatranje i vizualne metode
12. Seminar:
Intervju
13. Seminar:
Fokus grupe
14. Seminar:
Analiza slučaja
15. Mješovita metodologija:
Što su mješovite metode istraživanja, osnovni benefiti, primjeri

Obvezna literatura



Halmi, Aleksandar (1996). *Kvalitativna metodologija u društvenim znanostima*, Pravni fakultet, Sveučilište u Zagrebu



Milas, Goran (2009). *Istraživačke metode u psihologiji i drugim društvenim znanostima*, Naklada Slap



Halmi, Aleksandar, Crnoja, Josip (2003). *valitativna istraživanja u društvenim znanostima i humanoj ekologiji.*, Socijalna ekologija. Vol 12, br. 3.-4.



Tomić Koludrović, Inga, Leborić, Anči (2003). *Sociologija životnog stila*, Jesenski i Turk



Jeđud, Ivana (2007). *Alisa u zemlji čuda – kvalitativna metodologija i metoda utemeljene teorije*, Hrvatska revija za rehabilitacijska istraživanja. Vol 24., br. 2.



Skoko, Božo, Benković, Vanesa (2009). *Znanstvena metoda fokus grupa – mogućnosti, i načini primjene*, Politička misao, Vol 46, br. 3.

Kvantitativna metodologija

211174

Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Ivan Balabanić

Opis predmeta

Predmet nudi iscrpan pregled svih faza znanstvenoga rada – od konceptualizacije (konstrukcije idejnoga nacrt) i operacionalizacije (planiranja izvedbe) istraživanja do njegove realizacije na terenu. Pritom je usmjeren na usvajanje znanja i vještina primjene kvantitativnih metoda istraživanja u društvenim znanostima: ankete, kvantitativnoga opažanja i analize sadržaja. Cilj predmeta je osposobiti studente za pravilno korištenje kvantitativne metodologije u društvenim znanostima, kao i za samostalno provođenje kvantitativnoga istraživanja u svim njegovim fazama.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Ispravno primjenjivati kvantitativnu metodologiju u društvenim istraživanjima
2. Opisati prednosti i nedostatke kvantitativne metodologije u društvenim istraživanjima;
3. Objasniti povezanost teorijskih pretpostavki i empirijskoga istraživanja u društvenim znanostima;
4. Objasniti kvantitativnu metodologiju u svim fazama istraživanja
5. Opisati kvantitativnu metodologiju kao nezaobilazan alat za izučavanje društvene zbilje;

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Sociologija

- Analizirati društvene učinke određenih globalizacijskih procesa
- Izabrati primjerenu metodu za istraživanje društvenih fenomena
- Izraditi projektni prijedlog
- Opisati demografske procese
- Primijeniti programe kvalitativne i kvantitativne obrade podataka
- Protumačiti određene društvene procese uz pomoć socioloških teorija
- Usporediti različite teorijske tradicije u sociologiji

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 30

Izvođač

Marija Zelić, mag. soc.

Ocjenjivanje

Izlaganje rada na vježbama,
provođenje istraživanja, izrada
istraživačkoga izvještaja, usmeni
ispit



Praćenje rada studenta

- 0.5 ECTS Pohađanje nastave
- 0.5 ECTS Istraživanje
- 0.5 ECTS Seminarski rad
 - 1 ECTS Usmeni ispit
- 0.5 ECTS Praktični rad

- 3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. 1. Uvodno predavanje
2. 2. Kvantitativna metodologija - specifičnosti i obilježja
3. 3. Konceptualizacija istraživanja
4. 4. Operacionalizacija istraživanja – izbor metode i tehnike
Kvantitativna metodologija, 2
5. 5. Metoda analize sadržaja
6. 6. Metoda ankete – tehnike anketnoga istraživanja
7. 7. Metoda ankete – konstrukcija pitanja
8. 8. Metoda ankete – konstrukcija upitnika i izvori grješke u anketnom istraživanju
9. 9. Metoda opažanja
10. 10. Operacionalizacija istraživanja
11. 11. Uzorak i uzorkovanje I
12. 12. Uzorak i uzorkovanje II
13. 13. Metrijske karakteristike instrumenta
14. 14. Obrada podataka dobivenih kvantitativnim istraživanjem
15. 15. Presentacija rezultata dobivenih kvantitativnim istraživanjem

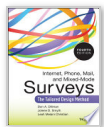
Obvezna literatura



Vesna Lamza (2004). *Metode društvenih istraživanja (skripta)*, Institut Ivo Pilar



John W. Creswell (2013). *Research Design*, SAGE



Don A. Dillman, Jolene D. Smyth, Leah Melani Christian (2014). *Internet, Phone, Mail, and Mixed-Mode Surveys*, John Wiley & Sons

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» -, Oxford

Kvantitativne metode istraživanja

144629



Nositelj

doc. dr. sc.
Dario Pavić

ECTS bodovi 6,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Vježbe u praktikumu 30

Ocjenjivanje

Pismeni i usmeni ispit,
pohađanje predavanja i izrada
seminarskog rada.

Opis predmeta

Cilj predmeta je upoznati studente s logikom i metodama kvantitativnih istraživanja u sociologiji i drugim društvenim znanostima, posebice s anketom i analizom sadržaja kao najučestalijim kvantitativnim istraživačkim metodama.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti logiku i pojedine faze kvantitativnih društvenih istraživanja;
2. Definirati idejni nacrt anketnih i drugih kvantitativnih istraživanja (identificirati i opisati predmet, ciljeve, svrhu, hipoteze i varijable istraživanja);
3. Planirati i dizajnirati postupke provedbe kvantitativnih istraživanja (konstruirati uzorke i istraživačke instrumente, planirati postupak prikupljanja, obrade i prezentacije podataka);
4. Organizirati i provesti prikupljanje i obradu podataka te interpretirati rezultate i napisati istraživačko izvješće/studiju
5. Analizirati metrijske karakteristike provedenog istraživanja i kritički procijeniti njegov spoznajni domet te identificirati njegove glavne vrijednosti i nedostatke.
6. Planirati i dizajnirati prezentaciju analiziranih podataka

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Sociologija

- Izabrati primjerenu metodu za istraživanje društvenih fenomena
- Izraditi projektni prijedlog
- Objasniti ulogu sociologije u društvu
- Organizirati podatke za izradu strategija
- Primijeniti programe kvalitativne i kvantitativne obrade podataka
- Primijeniti primjerenu vrstu uzorkovanja u društvenim istraživanjima
- Primijeniti metode društvenih istraživanja u analizama tržišta rada
- Procijeniti prikladne načine intervencije određene društvene problematike
- Razumjeti društvene mehanizme ostvarenja interakcije
- Razviti i odabrati strategiju rješavanja društvenih problema
- Usporediti različite teorijske tradicije u sociologiji

Opće kompetencije

Na razini programa Diplomskog studija sociologije, ovaj će predmet konsolidirati i proširiti znanje studenata o metodologiji empirijskih istraživanja društvenih pojava i omogućiti da usvojena znanja primijene u provedbi takvih istraživanja, kao nužne dopune i provjere teorijskih znanja stečenih u tijeku studija.

Od pojedinačnih ishoda, očekivati je da će ovaj predmet omogućiti polaznicima studija da:

- prepoznaju relevantne istraživačke probleme, analiziraju teorijska znanja, rezultate prijašnjih istraživanja i/ili svakodnevno iskustvo o različitim društvenim pojavama i procesima te generiraju hipoteze kao polazište za njihovu empirijsku provjeru;
- kreiraju koncepciju temeljnih i primijenjenih sociološka istraživanja te definiraju i razviju istraživačke postupke za njihovu metrijski prihvatljivu realizaciju;
- Kritički analiziraju i revidiraju postojeća znanja i postavke te kreiraju nove uvide o prirodi i manifestaciji društvenih pojava i procesa.

Praćenje rada studenta

2 ECTS Pohađanje nastave

1 ECTS Pismeni ispit

2 ECTS Praktični rad

1 ECTS Literatura

6 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » Predavanja se održavaju jednom tjedno po dva sata
- » Auditorne vježbe
 - » Vježbe se održavaju jednom tjedno po dva sata

Tjedni plan nastave

1. Predavanje: Značajke kvantitativnih metoda istraživanja; anketa (uvod); Vježbe: Izbor teme anketnog istraživanja
2. Predavanje: Uvod u anketnu metodu; anketni upitnik; Vježbe: Izrada idejnog nacrtu istraživanja.
3. Anketni upitnik; Vježbe: Planiranje i provedba orijentacijskog istraživanja.
4. Anketni upitnik; Vježbe: Završetak idejnog nacrtu; izrada izvedbenog nacrtu istraživanja.
5. Uzorak; Vježbe: Izrada anketnog upitnika.
6. Uzorak; Vježbe: Pilot istraživanje; završetak anketnog upitnika.
7. Uzorak; anketne tehnike; Vježbe: Izrada plana uzorka.
8. Anketne tehnike; Vježbe: Operacionalizacija uzorka
9. Anketne tehnike; Vježbe: Priprema provedbe terenskog rada.
10. Plan obrade podataka, prikaz rezultata, izrada izvješća; Vježbe: Obrada rezultata, tablični/grafički prikaz.
11. Metrijske karakteristike ankete, izvori grešaka i pristranosti; Vježbe: Izrada izvješća o anketi.
12. Analiza sadržaja (uvod); Vježbe: Izbor teme analize sadržaja; izrada idejnog i izvedbenog dejnog nacrtu; preliminarna analiza.
13. Analitička matrica; Vježbe: Izrada analitičke matrice.
14. Uzorak u analizi sadržaja; Vježbe: Izrada uzorka; provedba analize.
15. Analiza pouzdanosti analize, izrada izvješća; Vježbe: Obrada rezultata, izrada izvješća o rezultatima analize

Obvezna literatura



Lamza-Posavec, V. (2010), *Kvantitativne metode istraživanja (skripta)*, Zagreb: Hrvatski studiji, str. 1-115.



Lamza-Posavec, V. (2004), *Metode društvenih istraživanja (Skripta)*, Zagreb: Hrvatski studiji, str. 71-172.



Fowler, F. J. (1993), *Survey Research Methods*, Newbury Park: Sage Publications, str. 1-148.



Babbie, E. (2002), *The practice of social research*, Belmont: Wadsworth Publishing Company, str. 159-199, 233-262, 267-289.



Schutt, R. K. (1996), *Investigating the Social World, The Proces and Practice of Research*, Thousand Oaks: Pine Forge Press, Sage Publications Company, str. 3-305.

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» QUANTITATIVE SOCIOLOGICAL METHODS, Oxford

Kvantitativne metode istraživanja u komunikologiji

118527



Nositelj

doc. dr. sc.
Ivan Burić

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R2

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Ocjenjivanje

60% pismeni ispit, 20 %
seminarski rad, 20 % redovno
pohađanje nastave

Opis predmeta

Dva su osnovna cilja kolegija. Prvi cilj kolegija je studente upoznati s kvantitativnim metodama koje se koriste u znanstvenom istraživanju masovnih medija i komunikacija kroz teorijska predavanja i produbiti stečena teorijska znanja o metodama u okviru seminara.

Drugi cilj kolegija je osposobiti studente za pripremu istraživanja posredstvom metode ankete i analize sadržaja, te ih osposobiti za statističku obradu podataka u programskom paketu SPSS.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati i opisati sve vrste kvantitativnih istraživačkih metoda
2. Argumentirati za ili protiv izbora i uporabe metode u istraživanju
3. Primijeniti istraživačke metode
4. Analizirati i interpretirati podatke
5. Demonstrirati rezultate istraživanja

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

Demonstrirati odgovornost, etičnost, autonomiju i inicijativu u radu

Formulirati i kritički prosuđivati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta

Koristiti različite znanstveno-istraživačke metode društvenih znanosti i samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz područja komunikologije te pisati znanstvene radove na jasan i organiziran način

Prepoznati i reproducirati pisana i usmena izlaganja te argumentirati složene akademske i neakademske sadržaje

Prepoznati i argumentirano protumačiti interdisciplinarnu narav komunikologije, povezujući pojedine segmente povijesti komunikologije s odgovarajućim segmentima povijesti društvenih i humanističkih znanosti

Razviti kompetencije u stručnom i interdisciplinarnom timskom radu

Opće kompetencije

Kolegij omogućuje studentima da steknu temeljno teorijsko znanje o kvantitativnim istraživačkim metodama te da nakon završetka studija stečene kompetencije mogu iskazati i primijeniti u profesionalnom djelovanju odnosno u znanstvenom istraživanju u području komunikologije.

Tjedni plan nastave

1. Uvod u kolegij i osnovna istraživačka pitanja kojima se bave kvant metode istraživanja
2. Osnovni principi kvantitativnih metoda istraživanja u društvenim znanostima
3. Što je mjerenje? Što je mjerni instrument u društvenim znanostima? Direktno vs indirektno mjerenje. Obilježja društvenih pojava i problemi u njihovom mjerenju. Pojam varijable i funkcija varijabli u istraživanju. Skale i skaliranje.;
4. Testiranje znanstvenih teorija i kvantitativne metode istraživanja. Kako se testiraju znanstvene teorije? Operacionalizacija i izgradnja sustava mjerljivih empirijskih indikatora. Primjeri operacionalizacije.
5. Izrada Likertove skale
6. Mjerne karakteristike i pogreške u mjerenju:
Slučajna i sistematska greška u mjerenju, valjanost u mjerenju i vrste valjanosti, pouzdanost u mjerenju, testovi pouzdanosti
7. Priprema baze podataka:
Izrada matrice za unos podataka, unos podataka u SPSS. Definiranje varijabli u SPSS-u i priprema za obradu podataka.
8. Osnove deskriptivne statistika:
Aritmetička sredina, medijan, mod, varijanica, standardna devijacija
9. Obrada podataka u SPSS-u I:
Tablice frekvencija, mjere centralne tendencije
10. Obrada podataka u SPSS II:
Križanje podataka, testiranje statističke značajnosti razlika (t-test, analiza varijance)
11. Obrada podataka u SPSS III:
Korelacijska analiza, primjer regresijske i faktorske analize
12. Eksperiment: definicija, prednosti i nedostaci laboratorijskog eksperimenta, osnovne tehnike eksperimenta;
13. Izvođenje eksperimenta, nacrt i struktura eksperimenta
14. Longitudinalna istraživanja -kvantitativna perspektiva: razvoj, vrste longitudinalnih istraživanja
15. Presentacija rezultata, replikacija istraživanja

Obvezna literatura



Milas, Goran (2009). *Istraživačke metode u psihologiji i drugim društvenim znanostima*, Naklada Slap



Halmi, Aleksandar (1999). *Temelji kvantitativne analize u društvenim znanostima*, Alinea



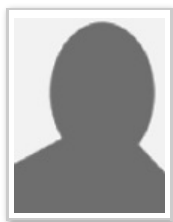
Mejovšek, Mirko (2003). *Uvod u metode znanstvenog istraživanja*, Naklada Slap

Latinska paleografija i epigrafija

86899



Nositelj



Mirjana Matijević-
Sokol

Opis predmeta

Cilj kolegija je upoznavanje studenata s temeljnim značajkama kulturno-civilizacijskog ozračja latinskog pisma s posebnim osvrtom na hrvatski etnički i kulturni prostor. Studenti će se tijekom godine upoznati s pismima koja su se koristila na hrvatskom prostoru od ranosrednjovjekovlja do pojave tiska (beneventanska minuskula, karolinška minuskula, gotica i humanistika). Također će se upoznati sa značajkama hrvatske epigrafske spomeničke baštine. Sudjelovanjem na predavanjima i proučavanjem arhivske i knjiško-rukopisne građe studenti će steći korisne znanstvene spoznaje i osposobiti se za profesionalni istraživački rad.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Nabrojati najvažnija vrela hrvatskoga srednjovjekovlja pisana latinskim jezikom.
2. Opisati važnost latinskoga pisma u upoznavanju i prepoznavanju hrvatskoga kulturnog identiteta
3. Objasniti nastanak i razvoj pojedinog latinskog pisma
4. Primijeniti stečeno znanje o razvojnim etapama i karakteristikama pojedinog latinskog pisma pri datiranju rukopisa
5. Analizirati i transkribirati rukopise napisane beneventanom, karolinom, goticom i humanistikom
6. Pripremiti kritičko izdanje dosad neobjavljene srednjovjekovne rukopisne građe
7. Analizirati i interpretirati epigrafske natpise

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Hrvatski latinitet

Definirati i opisati suvremene discipline književnosti, lingvistike i pomoćnih povijesnih znanosti, povijest njihova razvoja i središnje probleme

Konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije

Pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja

Prepoznati i protumačiti interdisciplinarnu narav povijesnih istraživanja, povezujući pojedine njene segmente s odgovarajućim segmentima drugih humanističkih i društvenih znanosti

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminar	15
Lektorske vježbe	15

Ocjenjivanje

Prisustvovanje predavanjima i sudjelovanje u nastavi.
Vježbanje čitanja i transkribiranja srednjovjekovnih kodeksa i dokumenata prvenstveno hrvatskog kulturnog nasljeđa.
Posjet i rad u zagrebačkoj Metropolitanskoj knjižnici i Hrvatskom državnom arhivu.
Na nastavi se ocjenjuje aktivno sudjelovanje i pripremljenost za nastavu, ocjenjuju se kolokvij, seminarski rad, pismeni rad.
Završni dio ispita je usmeni.
Aktivnost na nastavi - 15%
Vježbe čitanja rukopisa - 15%
Kolokvij - 20 % Pismeni ispit - 20%
Usmeni ispit - 30%

Protumačiti, procijeniti, komentirati, prevoditi i za tisak prirediti djela i/ili spise iz hrvatske kulturne baštine, osobito latinističke, u skladu sa suvremenim filološkim uzusima i zahtjevima

Razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na specifična pitanja i probleme

U pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje

Opće kompetencije

Jezično i sadržajno obraditi latinistički epigrafski materijal.

Transkribirati latinistički rukopis.

Prirediti latinistički tekst za tisak.

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje. Latinska paleografija: pojam, cilj, metoda i pregled razvoja latinske paleografije
2. Pisarski materijal (drvo, metal, papirus, pergamena, svila i papir), pisarski instrumenti (šiljak, trska, pero) i oblici rukopisa: listovi drveta, povištene pločice (diptih, triptih), rotulus ili svitak, kodeks/knjiga. Podrijetlo i povijesni razvoj latinskoga pisma: povijesni razvoj latinskog alfabeta od svojih početaka do pojave tiska (6. st. pr. kršč. ere do 15. st.)
3. Pismo i kodeksi u središtima rimske i kasnoantičke kulture (1.-8. st.): knjiška (elegantna) i kurzivna kapitala: karakteristike pisma, kratice i kriteriji za datiranje. Uncijala i poluuncijala (semiuncijala): karakteristike, uporaba, razvoj i elementi za datiranje, ukrasi i minijature
4. Radionica: Transkripcija Splitskog evanđelistar (7./8. st.). Kurzivna minuskula (opće karakteristike kurzivnog alfabeta, ligature, razvoj i vrijeme uporabe) i pisma srednjovjekovnih opatija: merovinška pisma (Francuska), prekarolinška minuskula (Francuska, Njemačka, Švicarska), otočka pisma (Britanski otoci i Irsko), vizigotika (Španjolska)
5. Sustav kratica: nomina sacra, notae iuris, abrevijativni znakovi. Beneventanska minuskula: montekasinski, južnotalijanski i dalmatinski oblik beneventanskog pisma, kratice i ligature kao elementi za datiranje
6. Vježba: najznačajniji beneventanski kodeksi hrvatske kulturne sredine 1 (Časoslov opatice Čike, Trogirski evanđelistar, Vekenegin evanđelistar). Vježba: najznačajniji beneventanski kodeksi hrvatske kulturne sredine 2 (Kartulari sv. Marije i sv. Krševana, Historia Salonitana Tome arhidakona splitskog)
7. Beneventansko ukrašavanje rukopisa: bizantski, montekasinski i zapadni utjecaj. Skriptorska obnova u vrijeme Karla Velikog: oblikovanje knjiške i kurzivne karolinške minuskule, skriptoriji i kriteriji za datiranje
8. Radionica: Karolinška minijatura (škole: Trier, Metz, Tours, Corbie, Fulda, Sankt Gallen, Reichenau, Regensburg, Sallisbury, Katalonija). Vježbe: analiza rukopisa napisanog karolinškom minuskulom (Sumpetarski kartular)
9. Vježbe: samostalna interpretacija isprava carske, papinske i kancelarije hrvatskih vladara. Pisma sveučilišnih središta: gotička knjiška i kurzivna minuskula: postanak i razvoj, opće značajke i tipologija (talijanska kancelarijska gotička minuskula, francuska „bastarda“ i dr.)
10. Vježba: analiza rukopisa pisanih gotičkom knjiškom minuskulom. Vježba: analiza rukopisa pisanih kancelarijskom goticom
11. Radionica: samostalna analiza i interpretacija djela Nikole Modruškog Navicula Petri. Gotička minijatura: talijanska (Bolonjska, Firentinska i lombardska škola), francuska, flamanska, engleska, njemačka.
12. Pismo i kodeksi (rukopisi) u vrijeme humanizma (15. st.): oblici i osnovne karakteristike humanističke minuskule. Vježba: analiza rukopisa pisanih humanistikom 1
13. Vježba: analiza rukopisa pisanih humanistikom 2. Radionica: Minijatura i ukrašavanje rukopisa humanističkog razdoblja: škole u Firenzi i Ferrari, francuska, njemačka i minijature ostalih europskih zemalja latinskog pisma

14. Izdavanje rukopisne građe (kritičko izdavanje in extenso, izdavanje u izvatcima -in extracto i u sažetom obliku - in regesto). Uvod u epigrafiju i njezina važnost za hrvatski kulturni prostor
15. Vježba: epigrafska građa ranog srednjeg vijeka 1. Vježba: epigrafska građa ranog srednjeg vijeka 2

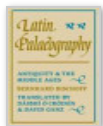
Obvezna literatura



Franjo Šanjek (2004).
Latinska paleografija i diplomatika, Sveučilište u Zagrebu, Hrvatski studiji



Jakov Stipišić (1991).
Pomoćne povijesne znanosti u teoriji i praksi, Školska knjiga (2. dopunjeno)



Bernhard Bischoff (1990).
Latin Palaeography: Antiquity and the Middle Ages, Cambridge University Press



Vedrana Delonga (1996).
Latinski epigrafski spomenici u ranosrednjovjekovnoj Hrvatskoj, Muzej hrvatskih arheoloških spomenika, Split



Robert Matijašić (2002).
Uvod u latinsku epigrafiju, Sveučilište u Puli, Filozofski fakultet

Latinski jezik u povijesti hrvatskoga odgoja i obrazovanja

200540



Opis predmeta

Cilj predmeta je osposobiti studente za razumijevanje uloge koju je latinski jezik odigrao u izgradnji europske civilizacije, i to prvenstveno kroz njegovu važnost u obrazovanju i školskim sustavima. Promatrat će se razdoblje od renesanse do modernog doba, kao i stavovi prema jeziku i vjeri u raznim obrazovnim sustavima i dobima njihovih promjena. Naglasit će se i neki od temeljnih dokumenata za povijest školstva u Europi i u Hrvatskoj, kao što su Ratio studiorum i Ratio educationis, kao i uloga Katoličke Crkve u obrazovanju. Tako će studenti, kao budući nastavnici, moći naglašavati ulogu i važnost latinskog jezika u izgradnji moderne Europe, kao i uklopljenost hrvatskog društva i školstva u kretanja u suvremenoj Europi.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Razumjeti i prevesti tekst pisan u bilo kojem razdoblju hrvatskog latiniteta i u bilo kojem funkcionalnom stilu
2. Jezično komentirati tekst na latinskom jeziku i pripremiti ga za nastavu
3. Analizirati djelo na latinskom jeziku književno-stilski i pripremiti ga za nastavu
4. Povezati latinistički tekst s antičkom i srednjovjekovnom tradicijom
5. Sintetizirati znanja o pojedinom latinističkom djelu u obliku studije ili eseja
6. Kontekstualizirati latinistički tekst s obzirom na suvremene političko-društvene prilike i osobu autora
7. Predavati o djelima hrvatskih latinista s aspekta povijesti, književnosti, kulture itd.
8. Kritički promišljati tekstove vezane uz povijest školstva

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Hrvatski latinitet

Generičke kompetencije

konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije

koordinirati rasprave i pružiti objašnjavajuće komentare o nizu pitanja društvene, kulturne ili političke naravi

koristiti razne metode za objašnjenje, komentiranje i tumačenje svih književnih i znanstvenih djela napisanih latinskim i hrvatskim izrazom

plodonosno surađivati s različitim pojedincima i skupinama u raspravama i pronalaženju odgovora na razna teoretska i praktična pitanja

pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja

prepoznati i protumačiti zajednička teoretska polazišta različitih lingvističkih disciplina, znanosti o književnosti kao i drugih disciplina

promicati i braniti temeljne ideje i načela na kojima počivaju suvremena demokratska društva

Specifične kompetencije

u pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje

Dvopredmetni diplomski studij

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1 (4%)

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Ocjenjivanje

Od studenata se očekuje da tijekom kolegija izrade i prezentiraju seminarski rad na odabranu temu, a na usmenom se ispitu provjerava snalaženje u gradivu.

Hrvatski latinitet

- Konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije
- Koordinirati rasprave i pružati komentare o nizu pitanja društvene, kulturne ili političke naravi
- Koristiti razne metode za objašnjenje, komentiranje i tumačenje svih književnih i znanstvenih djela napisanih latinskim i hrvatskim izrazom
- Plodonosno surađivati s različitim pojedincima i skupinama u raspravama i pronalaženju odgovora na razna teoretska i praktična pitanja
- Pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja
- Prepoznati i protumačiti zajednička teoretska polazišta različitih lingvističkih disciplina, znanosti o književnosti kao i drugih disciplina
- Promicati i braniti temeljne ideje i načela na kojima počivaju suvremena demokratska društva
- U pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje

Komunikologija

- Koordinirati rasprave i pružati objašnjavajuće komentare o nizu pitanja prvenstveno komunikološke naravi, ali i društvene, kulturne ili političke naravi

Praćenje rada studenta

- 0.5 ECTS Pohadanje nastave
- 0.5 ECTS Istraživanje
- 0.5 ECTS Referat
- 0.5 ECTS Seminarski rad
- 0.75 ECTS Usmeni ispit
- 0.25 ECTS Praktični rad
- 3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvodni sat: upoznavanje s temom predmeta, literaturom i obavezama studenata.
2. Uloga latinskog jezika u obrazovanju kroz povijest u Europi i Hrvatskoj. Tema je popraćena primjerima iz tekstova.
3. Metode podučavanja u europskom školstvu. Tema je popraćena primjerima iz tekstova.
4. Uloga Katoličke Crkve u povijesti školstva u Europi i isusovački Ratio studiorum Tema je popraćena primjerima iz tekstova.
5. Povijest školstva u Hrvatskoj. Tema je popraćena primjerima iz tekstova.
6. Prosvjetiteljstvo i školstvo u Europi. Tema je popraćena primjerima iz tekstova.
7. Studentska izlaganja.
8. Ratio educationis 1777. i 1806. Tema je popraćena primjerima iz tekstova.
9. Odnos prema religijama i vjeronauku u RE. Tema je popraćena primjerima iz tekstova.
10. Odnos prema podučavanju narodnih jezika u RE. Tema je popraćena primjerima iz tekstova.
11. Odgojni elementi u RE. Tema je popraćena primjerima iz tekstova.
12. Važnost klasične književnosti u RE. Tema je popraćena primjerima iz tekstova.
13. RE kao primjer cjelovite obrazovne reforme Tema je popraćena primjerima iz tekstova.

14. Studentska izlaganja.
15. Završni sat: ponavljanje i obrada teme po izboru studenata.

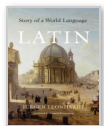
Obvezna literatura



Horbec, I. – Matasović, M. – Švoger, V. (ur.) (2017). *Od protomodernizacije do modernizacije školstva u Hrvatskoj I.: Zakonodavni okvir*, Hrvatski institut za povijest



(1777). *Ratio educationis totiusque rei literariae per Regnum Hungariae et provincias eidem adnexas*, Trattner, Vindobonae



Leonhardt, J. (2009). *Latin: Story of a World Language*, Verlag C.H. Beck, München

Preporučena literatura



Hoško, F.E. – Korade, M. (2003). „Školstvo i crkveni redovi“, *Hrvatska i Europa: kultura, znanost i umjetnost, sv. 3: Barok i prosvjetiteljstvo (XVII.-XVIII.stoljeće)*, ur. Ivan Golub, Zagreb



Matasović, M. (2009). „*Ad maiorem Dei gloriam I i II*“, *Povijesni prilozi 36 i 38*, Hrvatski institut za povijest



Košutar, P. (2013). *Hrvatsko jezikoslovlje 18. stoljeća u suodnosu s europskim*, Hrvatski studiji, Zagreb



Katičić, R. – Lisac, J. (ur.) (2011). *Povijest hrvatskoga jezika 2 i 3 (16. / 17. i 18. stoljeće)*, Croatica, Zagreb

Leksikologija i leksikografija hrvatskoga jezika

147174

Nositelj



prof. dr. sc.
Sanja Vulić
Vranković

Opis predmeta

Osnovni je cilj kolegija da se studentima na jednom mjestu daje cjelovit opis općega i hrvatskoga leksika te da se obradi glavnina problematike vezane uz pojam leksička jedinica. U sučeljavanju različitih teorija poticat će se studentska samostalnost promišljanja univerzalija preko semantičkih odnosa među leksičkim jedinicama: što je jedno, što je dvoje (odnos polisemije i homonimije), što je isto, a što različito (odnos sinonimije i paronimije), što je mogućnost, a što ostvaraj (odnos paradigmatske i sintagmatike). Osim teorijskoga znanja i povijesnoga pregleda razvoja hrvatskoga leksika studenti će u interaktivnoj nastavi obogaćivati svoj leksik, uočavati leksičke pogreške u javnoj komunikaciji, pravilno upotrebljavati leksičke jedinice te pritom razvijati sposobnost imenovanja pojmova hrvatskim riječima. Znanja stečena na predavanjima i stalnim čitanjem leksikoloških radova u toku semestra studenti će primijeniti u rješavanju manjih zadataka, a leksikografskim primjerima provjeravati naučeno.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Primijeniti i ovladati leksikološkom i leksikografskom terminologijom
2. Razlikovati jezične jedinice
3. Razlikovati jezične razine i osvijestiti pojam leksičke jedinice
4. Prepoznati i analizirati međuleksemske i unutarleksemske semantičke odnose
5. Analizirati i uočiti univerzalne odnose i raspraviti o apstraktnim pojmovima
6. Primijeniti teorijske spoznaje na konkretne primjere
7. Otkriti svijet znanosti spoznavanjem jezičnih univerzalija.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Kroatologija

Definirati, izdvojiti, objasniti i argumentirati temeljne pojmove iz leksikologije i leksikografije

Objasniti i primijeniti činjenice hrvatske jezikoslovne normativistike u pismenom i usmenom izražavanju

Opisati i klasificirati tvorbu riječi

Opće kompetencije

Ovladati leksičkom razinom i zaokružiti poznavanje svih jezičnih razina.

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminar	15

Izvođač

Lidija Bogović, mag. croat.

Ocjenjivanje

maks. broj bodova: obvezno pohađanje nastave 80 % = 10, položena oba kolokvija = 40, pismeni ispit = 20, usmeni = 20, aktivnost na nastavi = 10. Ukupno 100 bodova ocjene na kolokviju i na završnom ispitu: 51-63 = 2, 64-75 = 3, 76-87 = 4, 88-100 = 5.

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 2 ECTS Kolokviji
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Usmeni ispit
- 5 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » predavanja
- » Seminar
 - » seminar

Tjedni plan nastave

1. Razlikovanje jezičnih razina, što je riječ, leksička jedinica kao jezični znak, leksičko značenje, metode analize leksičkoga značenja
2. Što je leksikologija, povijest leksikoloških istraživanja
3. Leksikon, vrste leksičkih odnosa
4. Međuleksemski semantički odnosi, a. paradigmatički leksički odnosi, a) sadržajni (hiponimija, sinonimija, antonimija): hiponimija
5. Sinonimija
6. Antonimija
7. Antonimija; radionica / kolokvij
8. Sadržajno-izrazni (homonimija, paronimija): paronimija
9. Homonimija
10. Sintagmatski leksički odnosi: kolokacije
11. Semantički unutarleksemski odnosi: polisemija
12. Radionica / kolokvij
13. Razvoj leksikona, raslojavanje leksika
14. Rubne discipline (frazologija, onomastika, etimologija)
15. Hrvatska leksikografija, osnovni pojmovi

Obvezna literatura



Bilo koja knjiga o leksikologiji na bilo kojem jeziku. Mogući izbor: Ladislav Zgusta: Priručnik leksikografije (preveo D. Šipka), Sarajevo 1991. (original: Manual of Lexicography, The Hague 1971), str. 27-332.



J. Filipec; F. Čermák *Česká lexikologie, Prag 1985.*



Leonhard Lipka (2002). *English Lexicology*, Tübingen



Rajna Dragičević (2007). *Leksikologija srpskog jezika*, Beograd



Danko Šipka (1998). *Osnovi leksikologije i srodnih disciplina*, str. 9-163., Novi Sad

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Suvremena hrvatska leksikologija, Oxford

Logika i metodologija znanosti

227446

Nositelj



doc. dr. sc.
Sandro Skansi

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Ocjenjivanje	
Usmeno	

Opis predmeta

Upoznati studenta s naprednim filozofsko-logičkim temama vezanim uz umjetnu inteligenciju, poput umjetnih neuronskih mreža, neizrazite logike, evolucijskih pristupa, grubih skupova i determinističkoga kaosa. Posebni naglasak će biti stavljen na filozofijsko-logičke početke ovih odabranih tema iz umjetne inteligencije. Zasebni dio na kraju kolegija posvećen je povijesti logike i umjetne inteligencije u Hrvatskoj.

Razvijati opće logičko-filozofsko-metodološke kompetencija studenata kao i objašnjavati napredne filozofske vidove logike.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati o razvoju umjetne inteligencije i kibernetike i o ulozi filozofa i filozofijskih logičara u njezinu ranom razvoju.
2. Analizirati sustav koji koristi neizrazitu logiku
3. Analizirati ulogu determinističkoga kaosa
4. Analizirati umjetne neuralne mreže i njihov nastanak u sklopu filozofijske logike i njihov stvarni utjecaj u društvu
5. Analizirati .
6. Analizirati .
7. Analizirati .
8. Analizirati .

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Filozofija

Analizirati središnje probleme suvremenih filozofskih disciplina

Formulirati različite argumente, eventualnu prostuslovnost i konstruirati protuprimjere

Integrirati različite modele filozofskog mišljenja svojstvene pojedinim filozofskim disciplinama u jedinstvenu sposobnost filozofskog i kritičkog mišljenja

Objasniti specifičnosti suvremenih filozofskih disciplina i njihov razvoj

Razvijati i vrednovati vlastiti rad i napredak u učenju, razumijevanju i objašnjavanju različitih filozofskih problema

Praćenje rada studenta

3 ECTS Usmeni ispit

3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Opći uvod u ulogu logike u umjetnoj inteligenciji nekad i danas.
2. Nadzirano strojno učenje i perceptron.
3. Višeslojna umjetna neuronska mreža. Moguće primjene u filozofiji.
4. Konvolucijske i rekurentne mreže: duboko učenje.
5. Kohonenova samoadaptirajuća preslikavanja i Boltzmannovi strojevi.
6. Genetski postupci.
7. Neizraziti skupovi i filozofijska motivacija.
8. Neizrazita logika i sustavi. Primjene neizrazite logike.
9. Grubi skupovi.
10. Deterministički, stohastički, kaotični i nasumični procesi. Primjena u umjetnim neuronskim mrežama i neizrazitoj logici.
11. Teorija determinističkog kaosa. Veze s filozofijom znanosti. Atraktori.
12. Povijest kibernetike i umjetne inteligencije u SAD-u. Uloga filozofa i filozofijskih logičara u ranom razvoju kibernetike i umjetne inteligencije.
13. Povijest kibernetike i umjetne inteligencije u SSSR-u. Veze i sukobi s filozofijom i politikom.
14. Početci umjetne inteligencije u Hrvatskoj 1950-ih godina: Božidar Finka i Bulcsú László.
15. Rasprava

Obvezna literatura



Sandro Skansi (2018).
Introduction to Deep Learning, Springer



Sandro Skansi (2020). *Guide to Deep Learning Basics*, Springer

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Logika i metodologija znanosti, Oxford

Lokalni i regionalni razvoj Hrvatske

211177

Opis predmeta

Upoznavanje sa sociološki relevantnim specifičnostima hrvatskih lokalnih zajednica i regija i njihovim razvojnim potencijalima.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Baratanati sociološkim znanjem o lokalnim zajednicama i regijama
2. Baratanati vještinama za uočavanje i kritičko vrjednovanje specifičnosti lokalnih zajednica.
3. Analizirati znanja o suvremenim demografskim, ekološkim i ekonomskim izazovima s kojima se suočavaju lokalne zajednice.
4. Analizirati osnove socioloških poddisciplina (sociologija rizika, sociologija prostora, socijalna ekologija).
5. Opravdati odabir optimalnih metodoloških instrumenata za istraživanje specifičnih fenomena u lokalnim zajednicama.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Sociologija

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Kolokviji
- 1 ECTS Seminarski rad
- 3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje (upoznavanje s nastavnim obvezama, literaturom, očekivanim ishodima i načinima vrjednovanja studentskoga rada, podjela seminarskih tema)
2. Sociološko promišljanje lokanih zajednica
3. Povijesni pregled sociodemografskoga razvoja Hrvatske
4. Društvene i kulturne specifičnosti hrvatskih regija
5. Urbane sredine Hrvatske (upoznavanje s osnovama urbane sociologije u Hrvatskoj)
6. Ruralna područja Hrvatske (upoznavanje s osnovama ruralne sociologije u Hrvatskoj)
7. 1. Kolokvij
8. Održivi lokalni i regionalni razvoj
9. Lokalne zajednice i suvremeni rizici
10. Socijalno-ekološki izazovi lokalnih zajednica u Hrvatskoj
11. 2. kolokvij
12. Terenska nastava ili gostujuće predavanje
13. Seminarska izlaganja (samostalno ili u paru) i rasprave
14. Seminarska izlaganja (samostalno ili u paru) i rasprave
15. Seminarska izlaganja (samostalno ili u paru) i rasprave

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1 (15%)

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Ocjenjivanje

2 kolokvija, seminar i usmeni ispit



Obvezna literatura



Cifrić (1989). *Socijalna ekologija*, Zagreb: Globus



Šimleša, D. (2010). *Ekološki otisak*, TIM Press

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Sustainable Urban Development, Oxford

Ljubav i ljepota u djelima hrvatskih renesansnih filozofa

201523



Nositelj



doc. dr. sc.
Željka Metesi
Deronjić

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Ocjenjivanje	
Usmeni ispit	

Opis predmeta

Cilj je predmeta upoznati studente s osnovnim koncepcijama ljubavi, i njezina nerazdvojna para – ljepote, hrvatskih renesansnih filozofa Frane Petrića, Nikole Vitova Gučetića i Mihe Monaldija; svratiti im pozornost na mjesto i značenje njihovih ideja u kontekstu brojnih talijanskih renesansnih traktata o ljubavi i ljepoti; potaknuti konstruktivnu raspravu o pojmovima ljubavi i ljepote.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Navesti glavne predstavnike renesansne filozofije ljubavi
2. Objasniti ključne točke renesansnog promišljanja ljepote i ljubavi
3. Prepoznati osnovne koncepcije ljubavi i ljepote u djelima hrvatskih renesansnih filozofa
4. Navesti i opisati u čemu se sastoji pluralizam ljubavnih diskursa u 16. stoljeću
5. Definirati glavne misaone segmente renesansnog platonizma na kojem brojni renesansni mislioci oblikuju svoju ljubavnu filozofiju
6. Usporediti dijaloške ljubavne rasprave hrvatskih renesansnih filozofa s onodobnim traktatima o ljubavi i ljepoti koje potpisuju talijanski autori

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Filozofija

Analizirati središnje probleme suvremenih filozofskih disciplina

Formulirati različite argumente, eventualnu prostuslovnost i konstruirati protuprimjere

Integrirati različite modele filozofskog mišljenja svojstvene pojedinim filozofskim disciplinama u jedinstvenu sposobnost filozofskog i kritičkog mišljenja

Kreirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja

Poticati razvoj stručne i znanstvene izvrsnosti i čestitosti i utvrditi potrebu za cjeloživotnim učenjem i profesionalnim razvojem



Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Seminarski rad
- 1 ECTS Usmeni ispit

- 3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Glavne teme predavanja
2. Platon
3. Marsilio Ficino
4. Prozni komentari ljubavnih stihova (Dante, Lorenzo de' Medici, Girolamo Benivieni, Giovanni Pico della Mirandola, Pompeo della Barba, Giordano Bruno)
5. Traktati o ljubavi (Leone Ebreo, Pietro Bembo, Mario Equicola, Sperone Speroni, Tullia d'Aragona, Annibale Romei)
6. Petrićev komentar ljubavnih soneta L. Contilea
7. Petrićeva "Ljubavna filozofija"
8. Philautia
9. Petrićev "Dijalog o poljupcu"
10. Nikola Vitov Gučetić (Dijalog o ljepoti)
11. Nikola Vitov Gučetić (Dijalog o ljubavi)
12. Miho Monaldi (Irene ili o ljepoti)
13. Žena u renesansi
14. Ljubav i ljubomora
15. Rasprava

Obvezna literatura



Erna Banić-Pajnić (2012).
»Renesansni traktati o ljubavi
(Marsilio Ficino – Nikola
Vitov Gučetić)«, Prilozi za
istraživanje hrvatske
filozofske baštine 38/1 (2012),
Institut za filozofiju



Nikola Vitov Gučetić (2008).
*Dialogo della bellezza/Dijalog
o ljepoti; Dialogo
d'Amore/Dijalog o ljubavi,*
priređila Ljerka Schiffler,
prevela s talijanskog Natka
Badurina, Matica hrvatska



Franjo Jelašić (1909). *Miho
Monaldi: Irene iliti o ljepoti:*
rasprava odobrena od
povjerenstva strogih ispita
Mudroslovnog fakulteta,
Dionička tiskara

Preporučena literatura



John Charles Nelson (1958).
Renaissance Theory of Love.
The context of Giordano
Bruno's Eroici furori,
Columbia University Press



Erna Banić-Pajnić (2015).
»Marsilio Ficino and
Franciscus Patricius on Love«,
in: Tomáš Nejeschleba, Paul
Richard Blum (eds.), *Francesco
Patrizi Philosopher of the
Renaissance, Proceedings from
The Centre for Renaissance
Texts Conference, 24–26 April
2014, CRT, Olomouc*



Ljerka Schiffler (2000).
»Renesansno umijeće dijaloga:
Miho Monaldi, Raspra o ljepoti«,
Prilozi za istraživanje hrvatske
filozofske baštine 51–52 (2000),
Institut za filozofiju

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Love, Oxford

Masovna komunikacija i novinarstvo u suvremenim uvjetima

57213



Nositelj



doc. dr. sc.
Jelena Jurišić

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R2

E-učenje R1
(10%)Sati nastave
Predavanja 15

Seminar 15

Ocjenjivanje
50% kolokvij, 20% aktivnost na nastavi, 30% seminarski rad

Opis predmeta

Upoznati studente s razvojem teoretskog proučavanja masovnog komuniciranja i novinarstva od modernizma do današnjih dana, s pravcima, školama i teorijama koji su pobudili i postali osnovom suvremenih medijskih teorija te onima na kojima će se, prema mišljenju stručnjaka, zasnivati masovna komunikacija i djelatnost medija u 21. stoljeću.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Nabrojati i reproducirati i objasniti obrađivane teorije.
2. Koristiti i poznavati i razumijeti stručnu terminologiju.
3. Objasniti i razumijeti interdisciplinarnu narav komunikologije te obrađivane teorije objašnjavati i u kontekstu drugih znanost pod čijim su utjecajem nastajale.
4. Analizirati kritički i objasniti obrađivane teorije, njihove značenje za novinarstvo i masovnu komunikaciju.
5. Argumentirati i racionalno braniti vlastite stavove o obrađivanoj tematici.
6. Demonstrirati sposobnost razumijevanja i obrade akademskih i neakademskih tekstova te reproducirati njihov osnovni smisao i sadržaj.
7. Reproducirati i argumentirano prezentirati kritički esej na pročitanoj knjigi.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

Argumentirano i racionalno braniti vlastite stručne stavove i shvaćanja
Definirati i opisati discipline suvremene komunikologije, povijest njihova razvoja i središnje probleme te se služiti stručnom terminologijom u različitim područjima komunikologije
Demonstrirati odgovornost, etičnost, autonomiju i inicijativu u radu
Formulirati i kritički prosuđivati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta
Prepoznati i reproducirati pisana i usmena izlaganja te argumentirati složene akademske i neakademske sadržaje
Prikazati primjene teorijskih komunikoloških znanja
Razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme
Tumačiti najvažnija djela pojedinih teoretičara komunikologije, masovne

komunikacije i novinarstva te odnosa s javnošću te kritički analizirati i procijeniti u njima sadržana stajališta i argumente

Opće kompetencije

Definirati, opisati i objasniti osnovne teorije masovne komunikacije i novinarstva nastale u razmatranom razdoblju. Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju. Prepoznati i argumentirano protumačiti interdisciplinarnu narav proučavanja masovne komunikacije i novinarstva, povezujući pojedine segmente njihovih osobitosti s odgovarajućim segmentima povijesti i osobitosti društvenih i humanističkih znanosti te različitih aspekata društvenog razvoja. U pisanom i usmenom obliku jasno i argumentirano prikazivati i analizirati složene akademske i neakademske sadržaje.

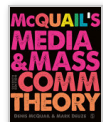
Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 2 ECTS Kolokviji
- 2 ECTS Seminarski rad
- 5 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvod u predmet, modernizam
2. Učenje Marshalla McLuhana
3. Strukturalizam
4. Dekonstruktionalizam
5. Normativne teorije medija
6. Teorije odgovornosti i poštenja, ekonomske teorije medija
7. Medijski monopol i koncentracija vlasništva
8. Konceptije javnog i komercijalnog emitiranja
9. Futurističke teorije medija: postindustrijsko društvo
10. Osjećajna umjetnost - mozaična kultura
11. Tehnotrono društvo
12. Teorija trećeg vala
13. Informacijsko društvo
14. "Umreženo društvo"
15. Praktično primjenjivanje teoretskih znanja

Obvezna literatura



McQuail, D., Deuze, M. (2020). *McQuail's Mass Communication Theory, 7th ed. (Chapter 2.)*, SAGE Publications, London



Bilić, Paško (2020). *Sociologija medija: Rutine, tehnologija i moć*, Naklada Jesenski i Turk, Zagreb



Manuel Castells (2000). *Informacijsko doba: Ekonomija, društvo i kultura - sv.1., Uspón umreženog društva*, Golden marketing, Zagreb



Manuel Castells (2003). *Informacijsko doba: Ekonomija, društvo i kultura - Kraj tisućljeća, sv. 3.*, Golden marketing, Zagreb



Ben H. Bagdikian (2004). *The New Media monopoly (odabrane stranice)*, Beacon Press, Boston



Paul Levinson *Digitalni McLuhan vodič za novo doba, Izvori*, Zagreb 2001. str. 50;



*Arjen Mulder: Understanding
Media Theory: Language,
Image, Sound, Behavior,
V2_/NAi Publishers, 2004. -
str. 202.*

Mediji i bioetika

64815



Nositelj



prof. dr. sc.
Danijel Labaš

Izvođač predavanja



Ana Volarić-Mršić,
dr. sc.

Opis predmeta

Cilj je ovoga kolegija ponuditi studentima pregled cjelokupnog povijesnog razvoja i sadržaja bioetičke znanosti, s naglaskom na ulogu i posredništvo mass medija u prenošenju i oblikovanju javnoga mnijenja glede najvažnijih bioetičkih pitanja.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prepoznati u nekom događaju ili vijesti tipično bioetički sadržaj
2. Demonstrirati kritički stav prema tom događaju ili vijesti zauzeti (razlikujući pojmove, ideološke pravce i pravno-etičke implikacije vezane uz taj događaj ili vijest);
3. Napisati ili interpretirati vijest prema vlastitom (bio) etičkom uvjerenju, koristeći etički minimum dobre novinarske prakse, a vezano uz teme koje zadiru u osobna i građanska prava
4. Identificirati pogrešno ideološko interpretiranje događaja bioetičke tematike
5. Argumentirati temeljne postavke najaktualnijih bioetičkih tema
6. Steći vještinu sastavljanja kvalitetnog PR priopćenja bioetičke tematike
7. Steći vještinu sastavljanja analitičke matrice za analizu medijskog sadržaja bioetičke tematike

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R2

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Ocjenjivanje

Nazočnost na predavanjima, čitanje literature i sudjelovanje u raspravama s profesorom i kolegama (25% konačne ocjene), seminarski rad (25% konačne ocjene) i ispit (50% konačne ocjene).

Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati bioetiku, njene osobitosti.

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju.

Prepoznati, razlikovati, vrednovati i kritički ocijeniti medijske efekte i njihove učinke na medijsku publiku te društvo u cijelosti.

Argumentirano i racionalno braniti vlastite stručne stavove i shvaćanja.

U pisanom i usmenom obliku jasno i argumentirano prikazivati i analizirati složene akademske i neakademske sadržaje.

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohadanje nastave

2 ECTS Pismeni ispit

2 ECTS Seminarski rad

5 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » Uvod u bioetiku, obrada glavnih bioetičkih tema
- » Seminar
 - » Pisanja seminarskog rada
- » Vježbe u praktikumu
 - » Izlaganje obrađene seminarske teme
- » Eksperimentalne vježbe
 - » Analiza medijskog sadržaja sa web portala

Tjedni plan nastave

1. Inicijalni test predznanja
2. Uvod: upoznavanje pojma "bioetike" i osnovnih suvremenih bioetičkih pravaca
3. Personalistička bioetika, utilitaristička bioetika, metoda načela, kritički osvrt
4. Načela personalističke bioetike
5. Odnos čovjeka s tehnološkošću
6. Glavni pojmovi i korišteni eufemizmi u bioetičkoj raspravi
7. Primjeri iz prakse - analiza aktualnih članaka objavljenih u hrvatskim medijima
8. Kolokvij
9. Bioetički problemi: zdravlje i bolest, tjelesna bol
10. Bioetički problemi: eksperimentiranje na čovjeku i ljudskom embriju
11. Analiza nekog aktualnog članka objavljenog u medijima - kritička rasprava
12. Bioetički problemi: prava bolesnika, informirani pristanak
13. Bioetički problemi: pobačaj, eutanazija, palijativna skrb, ekologija - bioraznolikost
14. Analiza nekog aktualnog znanstvenog članka i kritička rasprava s uočavanjem glavnih bioetičkih pitanja. Primjer izrade PR priopćenja na temelju znanstvenog objavljivanja neke vijesti. Kritička analiza nekog objavljenog PR priopćenja iz medija.
15. Zaključna rasprava o izabranim temama. Prikaz najnovijeg istraživanja vezano uz bioetički profil hrvatskih medija. Uloga medija u promicanju bioetičkih načela i bioetike kao znanosti.

Obvezna literatura



Aramini M. (2009). *Uvod u bioetiku*, Kršćanska sadašnjost



Volarić-Mršić A. (2002). *Kultura života, odabrana poglavlja.*, Centar za bioetiku, Zagreb



Volarić-Mršić A., (2000). *Status ljudskog embrija, odabrana poglavlja*, Centar za bioetiku, Zagreb



Lucas Lucas R. (2007). *Bioetika za svakoga, odabrana poglavlja*, Verbum

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» The Mass Media and Bioethics in Medical Genetics/The University of the Air, Chiba, Japan, Oxford

Mediji i djeca

86357



Nositelj



Lana Ciboci Perša,
doc. dr. sc.

Opis predmeta

Glavni je cilj predmeta upoznati studente s normativnim uređenjem i etičkim aspektima izvještavanja o djeci u medijima te ih upoznati s utjecajem medija na znanja, stavove i ponašanje djece i mladih. Sekundarni je cilj predmeta upoznati studente s medijima koji su namijenjeni isključivo djeci, njihovim pozitivnim i negativnim stranama te im ukazati na odgojnu i obrazovnu ulogu medija u odrastanju djece i adolescenata.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati kritički i uspoređivati medijske sadržaje namijenjene djeci i adolescentima
2. Klasificirati i argumentirati i razlikovati kvalitetne i nekvalitetne medijske sadržaje namijenjene djeci i adolescentima
3. Objasniti i analizirati i uspoređivati prikaz djece i adolescenata u različitim vrstama medija
4. Definirati i argumentirati odgojnu i obrazovnu ulogu medija u životu djece i adolescenata
5. Opisati utjecaje medija na djecu i adolescente sa sociološkog i psihološkog stajališta
6. Opisati utjecaje nasilnih sadržaja u medijima na djecu i adolescente
7. Usporediti normativno uređenje prikaza djece i adolescenata u medijima u Hrvatskoj i svijetu
8. Klasificirati medijske sadržaje koji krše pravo na privatnost djece i adolescenata
9. Navesti i argumentirati razloge zbog kojih je potrebno štititi identitet djece i adolescenata u medijima
10. Objasniti i primijeniti etičke smjernice za izvještavanje o djeci i adolescentima

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

Opće kompetencije

Studenti će se upoznati s normativnim uređenjem dječjih prava u medijima te etičkim aspektima izvještavanja o djeci u medijima (s posebnim naglaskom na zaštitu privatnosti djece u medijima) te će stečeno znanje jednoga dana i sami moći primijeniti u obavljanju novinarskoga posla.

Studenti će se upoznati s utjecajima medijskih sadržaja na stavove, znanja i ponašanje medijskih korisnika te će svjesnije i kompetentnije koristiti i proizvoditi medijske sadržaje.

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje - upoznavanje studenata sa sadržajem i ciljevima kolegija te studentskim obavezama
2. Mediji namijenjeni djeci
3. Odgojna i obrazovna uloga medija
4. Utjecaj medija na djecu (sociološki i psihološki pristup)
5. Normativno uređenje prikaza djece u medijima
6. Prikaz djece u medijima
7. Zaštita privatnosti djece u medijima
8. Etički aspekti izvještavanja - smjernice za izvještavanje o nasilju
9. Djeca, mediji i nasilje
10. Djeca, mediji i pornografski sadržaji
11. Djeca, mediji i oglašavanje
12. Novi mediji u životima djece i mladih
13. Odgojna i obrazovna uloga medija
14. Medijski odgoj
15. Završna provjera

Obvezna literatura



Ilišin, Vlasta; Marinović Bobinac, Ankica; Radin, Furio (2001). *Djeca i mediji: uloga medija u svakodnevnom životu djece*, Državni zavod za zaštitu obitelji, materinstva i mladeži, Zagreb.



Mikić, Krešimir (2001). *Značenje medija u životu mladih*, Zbornik Učiteljske akademije u Zagrebu, 3 (2001) 1, 251-262.



Strasburger, Victor C., Wilson, Barbara J. (2002). *Children, adolescents & the media*, Sage Publications, Thousands Oaks, London, New Delhi



Nessia, Laniado (2005). *Naše dijete, videoigre, internet i televizija - što učiniti ako ga hipnotiziraju*, Studio TiM, Rijeka



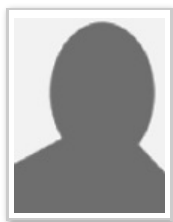
Miliša, Zlatko (2008). *Odgoj i manipulacija djecom u obitelji i medijima : prepoznavanje i prevencija*, Marko M. usluge, Zagreb

Mediji i nacionalna sigurnost

57242



Nositelj



doc. dr. sc.
Stjepan Šterc

Izvođač predavanja



Goran Radoš,
dr. sc.

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

Ocjenjivanje

Ocjenjuje se i vrednuje aktivnost, sudjelovanje u raspravama na nastavi, priprema i analiza aktualnih događaja, kvaliteta seminarskog rada te uspjeh na kolokvijima i završnom ispitu.

Opis predmeta

Upoznavanje studenata s osnovama nacionalne i međunarodne sigurnosti te predstavljanje sustava nacionalne sigurnosti RH. Predstavljanje važnosti, moći i utjecaja medija na suvremene društvene promjene, posebice u području sigurnosti, te uloge medija, s jedne strane u suradnji s državnim aparatom u borbi protiv nasilja, a s druge u borbi za transparentnost rada sigurnosnog sektora kroz borbu za pravo na pristup informacijama te djelovanje u cilju zaštite ljudskih prava u okolnostima u kojima dolazi do povećanja ovlasti sigurnosnog sektora uslijed novih oblika nasilja i globalnog terorizma.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Razumjeti način funkcioniranja sigurnosnog sektora
2. Razumjeti ulogu medija u zaštiti nacionalne sigurnosti
3. Prepoznati načine manipulacije medijima u svrhu izazivanja napetosti i kriza
4. Razlikovati osnove prava na pristup informacijama i tajnih podataka kojima se štiti nacionalna sigurnost
5. Prepoznati modele kojima se u cilju zaštite nacionalne sigurnosti mogu u većoj ili manjoj mjeri ugrožavati ljudska prava

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

Opće kompetencije

Primijeniti znanje o modelima praćenja političkih i sigurnosnih tema u medijima. Razumijevanje nadležnosti i ovlasti sigurnosnog sektora. Razumijevanje i analiza uloge medija u kriznim situacijama koje mogu ugroziti nacionalnu sigurnost. Prepoznavanje oblika manipulacije medijima i ciljane objave članaka koji mogu izazvati reakcije kojima se može ugroziti nacionalna sigurnost.

Tjedni plan nastave

1. Osnove nacionalne sigurnosti – definiranje pojmova
2. Sustav nacionalne sigurnosti u RH
3. Međunarodna sigurnost
4. Institucije međunarodne sigurnosti
5. Suvremene sigurnosne prijetnje nacionalnoj sigurnosti
6. Novi modeli sigurnosti
7. Ljudska sigurnost vs. sigurnost države
8. Uloga, važnost i moć medija
9. Javni i privatni mediji i nacionalna sigurnost
10. Transparentnost sigurnosnog sektora
11. Javnost i tajnost
12. Mediji i borba protiv nasilja
13. Internet i suvremena sigurnost
14. Ljudska prava, sigurnost i mediji
15. Pravo na pristup informacijama vs. zaštita nacionalne sigurnosti

Obvezna literatura



S. Tatalović, A. Grizold, V. Cvrtila: Suvremene sigurnosne politike, Golden marketing – Tehnička knjiga, Zagreb, 2008.



S. Tatalović: Nacionalna i međunarodna sigurnost, Politička kultura, Zagreb, 2006.



A. A. Collins: Suvremene sigurnosne studije, Politička kultura, Zagreb, 2010.

Mediji u nastavi

61961

Nositelj



prof. dr. sc.
Danijel Labaš

Izvođač predavanja



Ivan Uldrijan,
dr. sc.

Opis predmeta

Cilj je kolegija pružiti uvid u znanstvene spoznaje o odnosu djece/mladih i medija, te prikazati način na koji se može podučavati koristeći masovne medije u edukativnom i nastavnom djelovanju.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prepoznati i pravilno tumačiti odnos djece/mladih i medija (načine korištenja djece i mladih medijima)
2. Prepoznati i pravilno interpretirati medijski utjecaj na djecu i mlade
3. Objasniti važnost poznavanja medijske pismenosti i medijskih kompetencija
4. Prepoznati važnost medijskoga odgoja u okviru odgojno-obrazovnog procesa i razvijanja svijesti za potrebom medijskoga odgoja
5. Prepoznati funkcije medija u nastavi, diferencirati kriterije za izbor medija u nastavi i osobitosti nastavnih medija
6. Identificirati osnove novinarstva kako bi se medijima mogli koristiti na refleksivnoj i produktivnoj razini
7. Planirati korištenje masovnim medijima kao sredstvima i pomagalima u školskoj i izvanškolskoj nastavi
8. Planirati rad s učenicima na području korištenja medija u nastavi, ali ujedno i na području medijskoga odgoja

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Hrvatski latinitet

Komunikologija

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1
(10%)

Sati nastave
Predavanja 15
Seminar 15

Ocjenjivanje

Redoviti dolazak na predavanja, vođenje bilježaka i sudjelovanje u raspravama na seminarskome dijelu nastave, kao i izvršavanje drugih redovitih obveza (seminarski dio nastave koncipiran je na način da se teorijska znanja o korištenju medija ostvare u praktičnome smislu, pa studenti kao obvezu dobivaju domaće zadatke koje ostvaruju individualno, ali i praktične radove koje izrađuju u skupinama, a koje na kraju semestra prezentiraju kolegama). Polaganje ispita na osnovi zadane literature. Studenti imaju mogućnost polagati dva pismena kolokvija.



Opće kompetencije

Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi:

Kolegij budućim nastavnicima nudi mogućnost usvajanja:

- pedagoških,
- didaktičkih,
- metodičkih,
- komunikoloških, i dr. kompetencija kako na razini teorije tako i na razini prakse.

Studenti će upoznati osnove medijske pedagogije, te detaljnije medijsku didaktiku, kao i konkretnu uporabu medija u nastavi.

Kroz praktične vježbe studenti će naučiti planirati nastavne cjeline, teme i jedinice koristeći masovne medije kao nastavno sredstvo i pomagalo.

Studenti će vježbati postavljanje, planiranje i ostvarivanje ciljeva korištenja medija u nastavi.

Studenti će vježbati izvođenje nastave uz korištenje masovnih medija u nastavi.

Studenti će naučiti planirati i voditi i izvannastavne aktivnosti vezane uz uporabu medija (novinarska skupina i sl.).

Praćenje rada studenta

1	ECTS	Pohađanje nastave
1	ECTS	Pismeni ispit
1	ECTS	Seminarski rad
<hr/>		
3	ECTS	

Oblici nastave

- » Predavanja
- » Seminar

Tjedni plan nastave

1. Oblici pojavnosti medija u nastavi, obrazovanje medijskog pedagoga (potrebne kompetencije i predviđeni ciljevi)
2. Uloga medija, medijske pismenosti, medijskog odgoja i obrazovanja u današnjem životu djece i mladih
3. Medijski odgoj - od koncepta do školske prakse
4. Djeca i mediji: od mitova do empirijskih otkrića (uloga medija u svakodnevnom životu i razvoju djeteta)
5. Mladi i mediji: Od maloljetnika kao problema do problema maloljetnika
6. Korištenje medija u nastavi - medijska didaktika
7. Od događaja do vijesti - osnovne novinarske vrste i mogućnost primjene u nastavi
8. Kolokvij
9. Podučavati auditivnim i vizualnim medijima u nastavi (od radija do fotografije)
10. Podučavati audiovizualnim medijima u nastavi (od filma i videa do televizije)
11. Podučavati televizijom - kritični gledatelji i odgoj
12. Novi mediji u nastavi - od računala do interneta i e-učenja
13. Internet i odgoj
14. Podučavati i s novinama: novine kao didaktička pomoć, novine za djecu i mlade te školske novine u didaktici, novine u različitim predmetima
15. Kolokvij

Obvezna literatura



Bognar, L., Matijević, M. (2005). *Didaktika*, Školska knjiga



Car, V., Turčilo, L., Matović, M. (2015). *Medijska pismenost - preduvjet za odgovorne medije*, Fakultet političkih nauka Univerziteta u Sarajevu



Ciboci, L., Kanižaj, I., Labaš, D. (2011). *Djeca medija - Od marginalizacije do senzacije*, Matica hrvatska



Malović S., u: Češi M., Barbaroša-Šikić M., Jezik, književnost i mediji u nastavi hrvatskog jezika (2008). *Obrazovna funkcija novina*, Naklada Slap



Miliša, Z., Tolić, M., Vertovšek, N. (2009). *Mediji i mladi - prevencija ovisnosti o medijskoj manipulaciji*, Sveučilišna knjižara



Nadrljanski, M., Nadrljanski, Đ., Bilić, M., u: Seljan, S., Stančić, H. (ur.) INFuture 2007: Digital information and heritage (2007). *Digitalni mediji u obrazovanju*, Filozofski fakultet



Pranjić, M. (2005). *Didaktika: povijest, osnove, profiliranje, postupak*, Golden marketing-Tehnička knjiga



Vukić, T., Younes, I., u: *Medijska istraživanja*, Vol. 21 No. 1 (2015). *Televizijski program kao nastavno sredstvo u stjecanju osnovnoškolskih medijskih kompetencija*, *Medijska istraživanja*



Matijević, M., Topolovčan, T. (2017). *Multimedijska didaktika*, Školska knjiga

Medijska pedagogija

57234



Nositelj



prof. dr. sc.
Danijel Labaš

Opis predmeta

Glavni cilj kolegija je razviti medijske kompetencije kod studenata i potaknuti ih na kritičko promišljanje o medijskim sadržajima. Sekundarni cilj kolegija je upoznati studente s razvojem medijskog odgoja u Hrvatskoj i inozemstvu te kod njih razviti vještine za korištenje medija u nastavi. Studenti će se upoznati i s utjecajima medijskih sadržaja na stavove, znanja i ponašanje medijskih korisnika te će svjesnije i kompetentnije koristiti medijske sadržaje.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti temeljne pojmove: medijska pismenost, medijska pedagogija, medijski odgoj, medijske kompetencije;
2. Argumentirati važnost medijskog odgoja;
3. Opisati ulogu medija u životima djece i mladih;
4. Analizirati utjecaj medija na djecu i mlade;
5. Koristiti medije u nastavi
6. Ocijeniti kvalitetu obrazovnih sadržaja u medijima
7. Analizirati i usporediti obrazovne sadržaje u različitim medijima
8. Analizirati kritički medijske sadržaje
9. Argumentirati razloge zbog kojih je nužno uvođenje medijskog odgoja u osnovne i srednje škole

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

Opće kompetencije

Studenti će se upoznati s ulogom medija u životima, prije svega, djece i mladih. Argumentirat će razloge zbog kojih je nužno uvesti medijski odgoj u osnovno i srednjoškolsko obrazovanje. Moći će opisati ključne elemente medijskog odgoja. Razvit će vještine za kritičko sagledavanje medijskih sadržaja i prepoznavanje kvalitetnih obrazovnih sadržaja u medijima.

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje: tumačenje cilja i sadržaja kolegija; upoznavanje studenata s obvezama i rasporedom predavanja te literaturom;
2. Mediji i informacijske tehnologije u odgoju, obrazovanju i nastavi;

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R2

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Ocjenjivanje

Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu 20% prisustvovanje predavanjima, 20% sudjelovanje u raspravama, 20% seminarski rad, 40% ispit.

3. Medijska pismenost - medijska kompetencija;
4. Teorija medija i informacijskih tehnologija;
5. Društveno značenje medija;
6. Medijska estetika, etika i pravo;
7. Mediji i preoblikovanje iskustva učenika;
8. Obrazovne mogućnosti masovne komunikacije;
9. Značenje i uloga masovnih medija u sustavu odgoja i obrazovanja;
10. Osposobljavanje za kritičko prihvaćanje sadržaja masovne komunikacije;
11. Odgojno-obrazovna vrijednost interneta;
12. Odgojno-obrazovna vrijednost masovne komunikacije;
13. Načini upotrebe medija u nastavi;
14. Masovni mediji i njihova buduća uloga u odgoju i obrazovanju;
15. Mediji i informacijska tehnologija u odgoju i obrazovanju.

Obvezna literatura



Labaš, Danijel (2011). *Djeca u svijetu interneta - zatočenici virtualnog svijeta. Pedagoški modeli i otvorena pitanja*, 35-64, u: Ciboci, Lana; Kanižaj, Igor; Labaš, Danijel (2011) *Djeca medija. Od marginalizacije do senzacije*, Matica hrvatska, Zagreb



Reichmayr, Ingrid-Francisca (2011). *U prilog medijskom obrazovanju*, Media Online



Rivoltella, Pier Cesare (2002). *Internet i odgoj. Analiza pedagoških modela i smjernice za razmišljanje*, Kateheza, 24(2002)3, 265-280.



Uldrijan, Ivan (2011). *Zašto odgajati za medije? Mediji kao odgojitelji u doba odgojne krize*, u: Labaš, Danijel (ur.), *Komunikacija i mediji u krizi*, 173-192., Hrvatski studiji, Zagreb



Zgrabljić Rotar, Nada (2007). *Suvremeni koncept medijske pismenosti kao dio komunikacijskih znanosti*, u Mataušić, Juraj Mirko (ur.), *Komunikacijske znanosti. Znanstvene grane i nazivlje*, 72-85., Hrvatski studiji, Zagreb

Medijski menadžment

57209

Nositelj



Tanja Grmuša,
doc. dr. sc.

Opis predmeta

Glavni je cilj predmeta pružiti uvid u osnovna znanja o medijskom menadžmentu s posebnim naglaskom na njegovu praktičnu primjenu u svakodnevnom djelovanju u organiziranju i funkcioniranju medijskih organizacija. Specifični je cilj predmeta upoznati studente s posebnostima upravljačkih tehnologija i metoda unutar medijskih kuća te sa zakonodavnim okvirom u kojima se takve djelatnosti odvijaju, približiti im zanimanje menadžera u medijima te ih osposobiti za upravljačke funkcije u medijima.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati temeljne pojmove menadžmenta u medijima;
2. Analizirati specifičnosti upravljanja medijskim organizacijama (na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i globalnoj razini);
3. Usporediti normativne akte medijskog zakonodavstva koji reguliraju ustroj i djelovanje medijskih organizacija u Republici Hrvatskoj
4. Analizirati ulogu menadžera u medijskim organizacijama
5. Prepoznati i opisati specifičnosti medijskog menadžmenta u različitim vrstama medija
6. Analizirati učinkovitost marketinških strategija u medijima

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

Argumentirano i racionalno braniti vlastite stručne stavove i shvaćanja

Koordinirati rasprave i pružati objašnjavajuće komentare o nizu pitanja prvenstveno komunikološke naravi, ali i društvene, kulturne ili političke naravi

Koristiti različite znanstveno-istraživačke metode društvenih znanosti i samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz područja komunikologije te pisati znanstvene radove na jasan i organiziran način

Opisati dodirne točke između suvremene komunikologije i drugih društvenih i humanističkih znanosti

Prepoznati potrebe i spremnost za cjeloživotno profesionalno usavršavanje

Prikazati primjene teorijskih komunikoloških znanja

Stručno i profesionalno praktično primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja u sferi medija, odnosno novinarstva, odnosa s javnošću i znanstvenih istraživanja u komunikologiji

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Ocjenjivanje

Prisutnost na predavanjima i seminarima - 1 ECTS, Izrada seminarskog rada - 1 ECTS, Usmeni ispit - 3 ECTS



Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati medijski menadžment i njegove središnje probleme; primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju; prepoznati i argumentirano protumačiti interdisciplinarnu narav komunikologije, povezujući pojedine aspekte rizika medijskog menadžmenta s osobitostima društvenih znanosti, prvenstveno ekonomije te ekonomskih aspekata društvenog razvoja; stručno i profesionalno u praktičnom radu primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja.

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Seminarski rad
- 3 ECTS Usmeni ispit
- 5 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » Studenti će se upoznati s temeljnim menadžerskim vještinama, kako na teorijskoj, tako i na praktičnoj razini, potrebnima za sudjelovanje u upravljačkim funkcijama medija, kao i za kreiranje politike medija.
- » Seminar
 - » Studenti će u sklopu seminara analizirati menadžment odabranih medija na domaćoj i međunarodnoj medijskoj sceni.

Tjedni plan nastave

1. Uvod u menadžment medija
2. Definiranje pojmovnih okvira menadžmenta u medijima
3. Medijski sustavi
4. Ustroj i funkcioniranje medijskih organizacija
5. Komunikacija u organizaciji (1. dio)
6. Komunikacija u organizaciji (2. dio)
7. Vještine menadžera u medijskim organizacijama
8. Medijska organizacija – modeli i specifičnosti
9. Medijsko vlasništvo - Koncentracija vlasništva u medijima (1.dio)
10. Medijsko vlasništvo - Koncentracija vlasništva u medijima (2.dio)
11. Menadžment u elektroničkim medijima
12. Menadžment u multimedijским koncernima
13. Marketing u medijima (1.dio)
14. Marketing u medijima (2.dio)
15. Financijsko izvještavanje medijskih organizacija

Obvezna literatura



Bahtijarević-Šiber F., Sikavica P., Pološki Vokić N. (2008). *Suvremeni menadžment - vještine, sustavi i izazovi*, Školska knjiga, Zagreb



Kunczik M., Zipfel A. (2006). *Uvod u znanost o medijima i komunikologiju*, Friedrich Ebert Stiftung, Zagreb



Kesić, T. (2003). *Integrirana marketinška komunikacija*, Opinio d.o.o., Kratis, Zagreb

Preporučena literatura



C. Ann Hollifield (Author), Jan LeBlanc Wicks (Contributor), George Sylvie (Contributor), Wilson Lowrey (Contributor) (2016). *Media Management*, (Routledge Communication Series) 5th Edition, Taylor & Francis Group

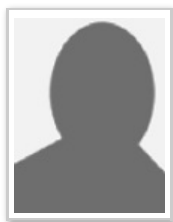
Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Media Management MSc, Oxford

Medijski odgoj i obrazovanje

227645

Nositelj



doc. dr. sc.
Sandra Car

ECTS bodovi	2,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1 (15%)
Sati nastave Predavanja	30
Ocjenjivanje pisani ispit	

Opis predmeta

ciljevi:

- poznavati vrste masovnih medija i njihova glavna obilježja
- problematizirati masovne medije u kontekstu socijalizacije, odgoja i obrazovanja
- kritičko pristupati medijskim sadržajima s odgojnog i obrazovnog stajališta

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Pravilno interpretirati osnovne pojmove medijske pedagogije
2. Usporediti rezultate istraživanja utjecaja medija na djecu i mlade
3. Analizirati utjecaj suvremenog medijskog okruženja na djecu i mlade
4. Analizirati utjecaj pojedinih medijskih sadržaja na socijalizaciju, odgoj i obrazovanje
5. Obrazložiti važnost medijske pismenosti i razvoja kritičkog mišljenja

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Kroatologija

Povijest

Povijest

Sociologija

Praćenje rada studenta

1 ECTS	Pohađanje nastave
1 ECTS	Pismeni ispit
2 ECTS	

Tjedni plan nastave

1. Masovni mediji: povijest, definicija, društvena uloga i funkcija
2. Vrste medija i njihove specifičnosti. Medijske forme i medijski žanrovi

3. Osnove tehnologije proizvodnje medijskih sadržaja. Specifičnosti medijskog jezika
4. Teorijska polazišta istraživanja utjecaja medija
5. Odrastanje uz suvremene medije. Mediji u svakodnevnom životu djece i adolescenata
6. Razvoj razumijevanja medijskih sadržaja u djetinjstvu i adolescenciji
7. Mediji kao odgojno-socijalizacijski agens. Socijalna konstrukcija stvarnosti
8. Medijske manipulacije: stereotipi, nasilje, seksualnost, konzumerizam
9. Internet i društvene mreže u adolescenciji
10. Suvremeni mediji u nastavi
11. Masovni mediji i njihova (buduća) uloga u odgoju i obrazovanju
12. Kritičko promišljanje sadržaja masovne komunikacije. Medijska pismenost
13. Medijski odgoj u svijetu i u Hrvatskoj
14. Etičke smjernice u kreiranju medijskih sadržaja
15. Medijska politika. Zakonska regulativa u Hrvatskoj i svijetu. Međunarodni dokumenti

Obvezna literatura



Ilišin, V.; Bobinac Marinović, A., Radin, F. (2001). *Djeca i mediji. Uloga medija u svakodnevnom životu djece*, Zagreb: DZOMM/IDIZ



Košir, M.; Zgrabljic, N.; Ranfl, R. (1999). *Život s medijima: Priručnik o odgoju za medije*, Zagreb: Doron



Lemiš, D. (2008). *Deca i televizija: globalna perspektiva*, Beograd: Clio



Miliša, Z.; Zloković, J. (2008). *Odgoj i manipulacija djecom u obitelji i medijima: Prepoznavanje i prevencija*, Zagreb: MarkoM usluge

Medijski trening

188175

Opis predmeta

Cilj ovoga kolegija dati studentima osnovna znanja i vještine iz verbalne i neverbalne komunikacije, upoznati s pravilima kulture čitanja i govora i ohrabriti ih za javni nastup u medijima.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Procijeniti samokritički svoje govorničke sposobnosti i vještine
2. Ocijeniti i razlikovati govorničke nedostatke i kompetencije svojih kolega
3. Primijeniti nova usvojena znanja iz retorike na govor i držanje
4. Pokazati veće samopouzdanje za javni medijski nastup
5. Pripremiti i kreirati javni nastup
6. Demonstrirati sposobnost upravljanja tremom
7. Ocijeniti ukupne vrijednosti kvalitetnog javnog govora i javnog nastupa
8. Procijeniti razloge komunikacijskih ograničenja
9. Primijeniti vještine i načela interpretativnog čitanja

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

Argumentirano i racionalno braniti vlastite stručne stavove i shvaćanja
 Definirati i opisati discipline suvremene komunikologije, povijest njihova razvoja i središnje probleme te se služiti stručnom terminologijom u različitim područjima komunikologije
 Demonstrirati odgovornost, etičnost, autonomiju i inicijativu u radu
 Prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije
 Razviti kompetencije u stručnom i interdisciplinarnom timskom radu
 Stručno i profesionalno praktično primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja u sferi medija, odnosno novinarstva, odnosa s javnošću i znanstvenih istraživanja u komunikologiji

Opće kompetencije

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju.
 Stručno i profesionalno primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja u radu u odnosima s javnošću.
 Primijeniti vještine usmenih i pismenih komunikacijskih i prezentacijskih vještina.

Tjedni plan nastave

1. Što je govor? Privatni i javni govor. Pismo. Tekst. Jezik.
2. Strah od govora, logofobija; logofilija.
3. Gluma, javni nastup i trema.
4. Govorni žanrovi (vrste govora). Način sredstva oblikovanja.
5. Samoprezentacija.
6. Prezentacija (predmeta, ideje, procesa, institucije).
7. Verbalne i neverbalne poruke.
8. Govor i vrijeme (društvene konvencije).

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminar	15
Vježbe u praktikumu	15

Ocjenjivanje
 50% praktični rad, 50% ispit.

9. Čitanje i govorenje (vrste čitanja).
10. Interpretativno čitanje.
11. Debata.
12. Govor mržnje.
13. Govor na sastancima- privatno i društveno vrijeme govorenja.
14. Govorne mane.
15. Afektivni govor i afektiranje.

Obvezna literatura



Gottessman, D.; M. Buzz (2006). *Umijeće javnog nastupa - osvojite govornicu koristeći se glumačkim vještinama*, Zagreb: Algoritam



Pease, Allan (2002). *Govor tijela*, Zagreb: Alinea



Škarić, Ivo (2000). *Temeljni suvremenoga govorništva*, Zagreb: Školska knjiga



Škarić, Ivo (1988). *Upotrazi za izgubljenim govorom*, Zagreb: Školska knjiga

Preporučena literatura



Zgrabljic, N. *Govor na radiju: Analiza duhovitosti, poetičnosti i afektivnosti novinara Hrvatskoga radija? (Radio Speech: An Analyses of Wittiness, Poetic Aspects and Affectiveness of Journalists on the Croatian Radio)*, Govor/Speech, Zagreb



Hršak, S. i Zgrabljic, N. *Akcenti na Hrvatskome javnom radiju: Škarićeve teze na provjeri (Accents on Croatian Public Radio: Verification of Škarić s Theses")*, str.133-147., Govor/Speech, Zagreb



Quilliam, S. (1995). *Body Language*, Carlton Books

Međukulturni odgoj

217041

Nositelj



prof. dr. sc.
Neven Hrvatić

Opis predmeta

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Komunikologija

Povijest

Povijest

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Izvođač
doc. dr. sc. Iva Ivanković



Međunarodni odnosi

214091

Opis predmeta

Priprema studenta za bazično razumijevanje međunarodnih odnosa i društvenih procesa koji se događaju u suvremenom svijetu. Svijet je u procesu stalnih promjene s neizvjesnim ishodom. Mnoge stvari događaju se bez znanja i volje građana. Zato će se polaznici kolegija upoznati s subjektima međunarodnih odnosa, njihovim međusobnim odnosima kao i učincima njihovog djelovanja. Klasični temeljni subjekt međunarodnih odnosa nacionalna država gubi značenje i ulogu koju je imala u drugoj polovici devetnaestog i u dvadesetom stoljeću. Danas je na djelu regionalnih integracija u uvjetima globalizacije u kojima se javljaju novi akteri međunarodnih odnosa. Posebno je važno napomenuti da se mijenja i uloga i značaj pojedinih država. Dok jedne gube na svojoj ulozi i značenju, druge na velika vrata ulaze u globalne procese. Mijenja se i uloga i značaj međunarodnih organizacija, ali i regionalnih integracija poput Europske unije koje sve više zamjenjuju ulogu država članica na globalnom planu.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati međunarodne odnose u suvremenom svijetu
2. Prepoznati glavne subjekte međunarodnih odnosa
3. Primijeniti stečeno znanje za razumijevanje odnosa u svijetu
4. Objasniti odnos velikih i malih zemalja
5. Opisati uvjete nastanka novog međunarodnog poretka
6. Navesti glavne subjekte međunarodnih odnosa
7. Povezati sve čimbenike koji djeluju na funkcioniranje međunarodnog poretka
8. Usporediti odnos vodećih svjetskih sila
9. Razviti interes za proučavanjem međunarodnih odnosa
10. Koristiti stečeno znanje u njegovoj usmenoj i pismenoj prezentaciji

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Sociologija

- Analizirati društvene učinke određenih globalizacijskih procesa
- Raspravljati o suvremenim geopolitičkim kretanjima

Opće kompetencije

Po uspješnom dovršetku kolegija studenti će moći:
 Povezati opće znanje o društvu i društvenim procesima.
 Ukazati na oprečna mišljenja i alternativne hipoteze u različitim društvenim pitanjima.
 Ukazati na društvene ishode javnih politika.
 Prikazati ključne strukturalne faktore koji oblikuju društvo.
 Ukazati na relevantnost koncepata društvene strukture te društvenih institucija u objašnjavanju društvenih fenomena.
 Analizirati osobna i lokalna pitanja u širem društvenom kontekstu.

Tjedni plan nastave

1. Pojam međunarodni odnosi
2. Međunarodni odnosi u anglosaksonskoj i europskoj tradiciji
3. Teorije međunarodnih odnosa
4. Pristupi proučavanju međunarodnih odnosa
5. Subjeksi međunarodnih političkih odnosa

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Terenske vježbe	15
Ocjenjivanje	
Pismeni ispit, kolokvij, seminar, referat.	

6. Nacionalna država i međunarodni odnosi
7. Nacionalna država i regionalne integracije
8. Nadnacionalni i međudržavni karakter regionalnih integracija
9. Uloga države u međunarodnim odnosima
10. Evolucija uloge države u međunarodnim odnosima
11. Tipovi međunarodnih odnosa
12. Međunarodni odnosi i gospodarstvo
13. Ideološka podjela svijeta
14. Religija i međunarodni odnosi
15. Novi svjetski poredak

Obvezna literatura



Vukadinović Radovan
(1998). *Međunarodni politički
odnosi*, Zagreb



Mladen Puškarić (2012).
Europska integracija, Stier
Graff

Metode javne promocije znanosti

57236



Nositelj



doc. dr. sc.
Jelena Jurišić

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik R2

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Izvođač

mr. sc. Duje Bonacci

Ocjenjivanje

25% seminarski rad, 25% referat,
50% ispit.

Opis predmeta

Cilj je predmeta studentima omogućiti usvajanje teorijsko-analitičkog okvira za razumijevanje znanosti kao specifične ljudske djelatnosti usmjerene na razvijanje vjerodostojnih uvjerenja (spoznaja) o fizičkim i društvenim fenomenima. U tom kontekstu predmet ima za dodatni cilj osposobiti studente za osmišljanje i planiranje aktivnosti javne promocije znanosti.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti poveznice i različitosti između laičkih (tj. neznanstvenih) i znanstveno utemeljenih uvjerenja
2. Navesti i opisati temeljne odrednice metodologije znanstvenih istraživanja (naspram laičkom spoznavanju svijeta)
3. Nabrojati i opisati elemente sustava znanstvenog istraživanja i njihove međuodnose
4. Objasniti ulogu znanosti kao ljudske djelatnosti u širem društvenom i kulturnom kontekstu
5. Planirati praktične aktivnosti javne promocije znanosti

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati metode promocije znanosti i njihove središnje probleme.

Definirati i objasniti ulogu znanosti kao ljudske djelatnosti u širem društvenom i kulturnom kontekstu.

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju.

Stručno i profesionalno primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja u odnosima s javnošću.

Prepoznati, razlikovati, vrednovati i kritički ocjeniti medijske sadržaje i njihove utjecaj na stavove, ponašanje i odluke pojedinaca, publike i društva u cijelosti.

Tjedni plan nastave

1. Čovjekov doživljaj svijeta. Što je znanje? Problem razgraničenja u klasičnoj epistemologiji
2. Kibernetско poimanje znanja. Znanje i činjenje. Tri sastavnice znanja

3. Temelji spoznavanja. Evolucijska uloga znatiželje. Izvori uvjerenja
4. Jezik kao alat spoznavanja. Suradnja, jezik i govor. Strukturiranje doživljaja i promišljanja (osobna uporaba jezika)
5. Filozofija znanstvenosti. Naturalizam. Osnovne postavke
6. Pojavno-spoznajni svemir
7. Elementi znanstvenosti istraživačke metodologije. Temeljna načela
8. Modeli kao temelj znanstvenosti obrazloženja. Opći alati znanstvenog modeliranja
9. Istraživački narativi. Teorije, paradigme, svjetonazori i ideologije. Znanstvenost i narativnost
10. Sociologija i ekonomika istraživačkog rada. Sociologija društvenih praksi. Od filozofije prema sociologiji znanosti
11. Bourdieuov model društvenih praksi. Polja prakse istraživačkog rada. Osnovne značajke istraživačkih polja
12. Institucije istraživačkih polja. Ekonomika istraživačkog rada. Istraživački resursi
13. Organizacija istraživačkog rada
Sustav financiranja znanstvenog istraživanja
14. Znanost i društvo. Političko odlučivanje o javnim stvarima. Osnove odlučivanja. Znanost i odlučivanje. Pitanje stručnosti
15. Promocija stručnosti u odlučivanju. Popularizacija. Zagovaranje (lobiranje)

Obvezna literatura



Sismondo, Sergio (2010). *An Introduction to Science and Technology Studies (2nd ed.)*, Wiley-Blackwell, Chichester



Materijali s predavanja koji se svake godine obnavljaju s aktualnostima

Metodika nastave filozofije, logike i etike

214635

Nositelj



doc. dr. sc.
Matija Mato
Škerbić

Opis predmeta

Cilj je ovog kolegija upoznati studentice i studente s metodikom nastave filozofije kao ključnom za postizanje potrebnih nastavničkih kompetencija za izvođenje nastave iz predmeta filozofija, logika i etika. Također, cilj je analizirati i argumentirano razmotriti temeljna znanstvena pitanja o teoriji i praksi metodike nastave filozofije, logike i etike koja uključuju pitanja kurikuluma i udžbenika; pristupa, oblika i metoda u nastavi; određivanja ciljeva i ishoda; planiranja, pripreme i izvedbe nastavnih jedinica; načine poučavanja i motiviranja; te vrjednovanja i ocjenjivanja.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati i opisati ciljeve, ishode i metode u nastavi filozofije, logike i etike
2. Analizirati i vrjednovati kurikulum za nastavne predmete filozofija, logika i etika
3. Analizirati i primijeniti različite načine i postupke uvođenja u filozofiju, logiku i etiku
4. Primijeniti različite oblike odnosa i komunikacije u procesu poučavanja
5. Demonstrirati i kreirati pripremu za nastavni sat
6. Kreirati izvedbene kurikulume iz filozofije, logike i etike
7. Usporediti i odabrati relevantne metode i sredstva s obzirom na ciljeve i ishode učenja

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Aktivno korištenje pedagoške dokumentacije vezane za izvođenje i evidentiranje nastave kao i druge dokumentacije koja se odnosi na cjeloviti rad škole.

Osmišljavanje didaktičkih sadržaja: planiranje, izvođenje i evaluiranje nastave

Primjenjivanje zakonskih osnova nastavničke profesije te sposobnost tumačenja odnosnih zakona prava i obveza zaposlenika odgojno-obrazovne ustanove

Upotrijebiti različita metodička načela i postupke u planiranju, izvođenju i evaluiranju nastave

Filozofija

Kreirati primjerene oblike komunikacije u različitim profesionalnim okruženjima

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Ocjenjivanje

Konačna je ocjena sumarna za četiri komponente - teorijskog poznavanja sadržaja, analize kurikuluma, izrade pripreme za nastavni sat i analize kriterija ocjenjivanja eseja



Praćenje rada studenta

ECTS⁰ Pohađanje nastave

ECTS¹ Usmeni ispit

ECTS¹ Pismena analiza kurikuluma nastavnih predmeta filozofije, logike i etike, te izrade vlastitog izvedbenih kurikuluma

ECTS¹ Izrada pripreme za nastavni sat filozofije, logike i etike

ECTS³

Tjedni plan nastave

1. Uvodno izlaganje i razmatranje - filozofija kao nastava
2. Kriička analiza kurikuluma za nastavne predmete filozofija, logika i etika
3. Izrada 'izvedbenih kurikuluma' za nastavne predmete filozofija, logika i etika
4. Ciljevi i ishodi u nastavi filozofije, logike i etike
5. Oblici, metode i principi rada, nastavna sredstva i pomagala
6. Pripreme za izvođenje nastavnih jedinice – metodička pravila za strukturiranje i vođenje nastavnih satova
7. Postupci uvođenja u filozofsko mišljenje – skandalon, problematiziranje i aktualiziranje
8. Kriičko, refleksivno, kreativno i skrbno mišljenje
9. Sokratovski dijalog u nastavi
10. Postavljanje pitanja u i o nastavi filozofije, etike i logike
11. Razredni menadžment i komunikacija
12. Odnos podučavatelja i podučavanog – sudionici i suradnici
13. Vrjednovanje, praćenje i ocjenjivanje
14. Državna matura i nastava filozofije, logike i etike
15. Završna analiza i rasprava

Obvezna literatura



Marko Pranjić (2013). *Nastavna metodika u riječi i slici*, Hrvatski studiji Zagreb

Metodika nastave Hrvatskoga jezika

188546

Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Davor Piskač

Opis predmeta

Cilj je predmeta upoznati studenta s nastavom kao vrlo složenim sustavom posredovanja znanja i vještina na tri metodičke razine: a) razina nastavne metodike posredovat će teoriju nastave uopće, odnosno, općevažeća načela i postupke primjenjive unutar različitih predmeta i nastavnih situacija te složenog komunikacijskog odnosa nastavnika i učenika te nastavnog okruženja kao takvog; b) područna metodika kao suženija specifikacija nastavnih postupaka svojstvenih pojedinom području ili područjima (humanističke znanosti, društvene znanosti), c) predmetna metodika koncentrirana maksimalno na specifične sadržaje i ciljeve pojedinih nastavnih predmeta te adekvatne metodičke postupke.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Identificirati pojedine odrednice teorije nastave;
2. Opisati bitne elemente planiranja nastave;
3. Klasificirati nastavne oblike, nastavne metode, nastavna pomagala;
4. Demonstrirati neposrednu nastavnu pripremu;
5. Analizirati Nacionalni okvirni kurikulum
6. Odabrati nastavne metode, oblike, sredstva i pomagala imajući u vidu učenika, postavljeni cilj i ishode učenja;
7. Razlikovati načine vježbanja i ponavljanja;
8. Definirati pozitivan razredni ugođaj, dobar razredni menadžment te načine uspostave discipline u razredu;
9. Identificirati načine vrednovanja učeničkog rada.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Kroatologija

Interpretirati i kritički prosuđivati književni tekst

Kritički se odnositi prema usvojenim sadržajima i argumentirati svoje zaključke u pisanoj i usmenoj formi

Kroatologija

Povijest

Sociologija

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Ocjenjivanje

Svaku svoju nazočnost na predavanjima studenti osobno ovjeravaju i provjeravaju narednog sata evidenciju te mogućnost rasprave s profesorom i kolegama (20% konačne ocjene). Osobno istraživanje pojedinog didaktičkog problema kroz dodatnu literaturu, javno referiranje o njemu pred svim studentima te pitanja i rasprava o tome, sudjelovanje u 7 sličnih poslova drugih studenata (40% ocjene) i pismeni ispit iz obvezatne literature na osnovi 15 pitanja (40% ocjene).

Opće kompetencije

Nastavna metodika posredovana kroz sve tri razine doprinosi cjelovitoj naobrazbi budućih nastavnika vezano za umijeće organiziranja, izvođenje i vrednovanja nastavničke djelatnosti tako što će studenti biti u stanju: Objasniti teorijska polazišta predmetne nastave; Razlikovati interakcijske nastavne oblike, metode i nastavne metode; Definirati temeljna nastavnička unijeća; Identificirati načine interdisciplinarnog koncept planiranja i izvođenja nastave.

Oblici nastave

» Predavanja

» u teorijski dio predavanja bit će uključene i vježbe i primjeri za individualni i skupni rad studenata

Tjedni plan nastave

1. Predmetni sadržaj će se nuditi studentima izlaganjem, Power Point prezentacijom praćeni različitim oblicima animacija kao i neposrednom raspravom s nastavnikom:
2. Definiranje nastavne, područne i predmetne, odnosno pratećih sadržaja, ciljeva i zadataka. Utvrđivanje važnosti Metodike predmetne nastave u odgojno-obrazovnom radu.
3. Kritička analiza prijedloga Nacionalnog okvirnog kurikula za predškolski odgoj i opće obvezno obrazovanje u osnovnoj i srednjoj školi. Definiranje pojma Nacionalni kurikulum i školski kurikulum, analiza sastavnica, vrijednosti, ciljeva i načela propisanih Nacionalnim kurikulumom. Poseban naglasak staviti će se na međupredmetne teme i nove nastavne predmete propisane Nacionalnim kurikulumom te analizu očekivanih postignuća društveno-humanističkog područja.
4. Prikaz osnovne školske dokumentacije s kojom će se studenti kao budući nastavnici susresti u školama s posebnim naglaskom na Operativni nastavni plan i program kao temeljni metodički dokument te izradom priprema za izvođenje jedne metodičke jedinice
5. Definiranje pojma nastavnih metoda, nastavnih oblika i nastavnih sredstava. Prikaz osnovnih nastavnih metoda kao što su metoda rada sa karikaturom, stripom, likovnim umjetničkim djelom, glazbom, crtežom..., također prikaz temeljnih nastavnih oblika (frontalna nastava, pojedinačni rad, rad u grupi, rad u paru) te suvremenih nastavnih sredstava. Analiza prednosti i nedostataka navedenih nastavnih metoda, oblika i sredstava.
6. Prikaz strukture nastavnog sata i metodičkih pravila strukturiranja i vođenja nastavnih satova. Naglašavanje važnosti planiranja i pripreme nastavnika za nastavni rad, prikaz osnovnih koraka planiranja te načina pisanja priprema za nastavne satove.
7. Definiranje pojma razredni menadžment, što on predstavlja, zašto je bitan te stilove organizacije i vođenja razrednog odjeljenja. Ukazati na nužnost uspostave pozitivnog razrednog ugođaja kao poticaja za bolji rad učenika. Analiza učeničkog neposlušta i nezainteresiranosti za školu, nastavu ili predmet te pedagoški načini uspostave discipline na satu
8. Ukazati na važnost vježbanja i ponavljanja u nastavi uz prikaz stilova i načina vježbanja i ponavljanja s posebnim naglaskom na domaće zadaće. Ukazati na standardne i nestandardne načine vrednovanja učeničkih postignuća s posebnim osvrtom na Državnu maturu te načinom pripreme učenika za istu.
9. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
10. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
11. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
12. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.

13. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
14. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
15. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.

Obvezna literatura



Pranjić, M. (2013). *Nastavna metodika u riječi i slici*, Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu



Profesorova predavanja koja svake godine donose novine s područja metodičke publicistike i najnovijih razmišljanja o pojedinom metodičkom problemu vezanom za nastavu, nastavnika, učenika, nastavne planove i programe itd.

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Metodika književnosti, Oxford

Metodika nastave latinskoga jezika

201407

Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Tamara Tvrtković

Opis predmeta

Cilj je predmeta upoznati studenta s nastavom kao vrlo složenim sustavom posredovanja znanja i vještina na tri metodičke razine: a) razina nastavne metodike posredovat će teoriju nastave uopće, odnosno, općevažeća načela i postupke primjenjive unutar različitih predmeta i nastavnih situacija te složenog komunikacijskog odnosa nastavnika i učenika te nastavnog okruženja kao takvog; b) područna metodika kao suženija specifikacija nastavnih postupaka svojstvenih pojedinom području ili područjima (humanističke znanosti, društvene znanosti), c) predmetna metodika koncentrirana maksimalno na specifične sadržaje i ciljeve pojedinih nastavnih predmeta te adekvatne metodičke postupke.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Identificirati pojedine odrednice teorije nastave
2. Opisati bitne elemente planiranja nastave
3. Klasificirati nastavne oblike, nastavne metode, nastavna pomagala
4. Demonstrirati neposrednu nastavnu pripremu
5. Identificirati načine vrednovanja učeničkog rada
6. Odabrati nastavne metode, oblike, sredstva i pomagala imajući u vidu učenika, postavljeni cilj i ishode učenja
7. Razlikovati načine vježbanja i ponavljanja
8. Definirati pozitivan razredni ugođaj, dobar razredni menadžment te načine uspostave discipline u razredu

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Hrvatski latinitet

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Ocjenjivanje

Studentima se vrednuje prezentacija neke od nastavnih metoda, oblika ili sredstava, te izrada dijela izvedbenog nastavnog plana i programa te usvajanje teorijskih osnova i polaganje ispita.



FIL

HRV

HRV

KOM

KRO

KRO

KRO-

Z

NAS

POV

POV

PSI

SOC

SOC

ZNA

ZNA

Praćenje rada studenta

ECTS^I Pohađanje nastave

ECTS^I Pismeni ispit

ECTS^I Samostalna prezentacija neke od nastavnih metoda, oblika ili sredstava, te izrada dijela izvedbenog nastavnog plana i programa

ECTS³

Tjedni plan nastave

1. Predmetni sadržaj će se nuditi studentima izlaganjem, Power Point prezentacijom praćeni različitim oblicima animacija kao i neposrednom raspravom s nastavnikom.
2. Definiranje nastavne, područne i predmetne, odnosno pratećih sadržaja, ciljeva i zadataka. Utvrđivanje važnosti Metodike predmetne nastave u odgojno-obrazovnom radu.
3. Kritička analiza prijedloga Nacionalnog okvirnog kurikula za predškolski odgoj i opće obvezno obrazovanje u osnovnoj i srednjoj školi. Definiranje pojma Nacionalni kurikulum i školski kurikulum, analiza sastavnica, vrijednosti, ciljeva i načela propisanih Nacionalnim kurikulumom. Poseban naglasak staviti će se na međupredmetne teme i nove nastavne predmete propisane Nacionalnim kurikulumom te analizu očekivanih postignuća društvenohumanističkog područja.
4. Prikaz osnovne školske dokumentacije s kojom će se studenti kao budući nastavnici susresti u školama s posebnim naglaskom na Operativni nastavni plan i program kao temeljni metodički dokument te izradom priprema za izvođenje jedne metodičke jedinice
5. Definiranje pojma nastavnih metoda, nastavnih oblika i nastavnih sredstava. Prikaz osnovnih nastavnih metoda kao što su metoda rada sa karikaturom, stripom, likovnim umjetničkim djelom, glazbom, crtežom..., također prikaz temeljnih nastavnih oblika (frontalna nastava, pojedinačni rad, rad u grupi, rad u paru) te suvremenih nastavnih sredstava. Analiza prednosti i nedostataka navedenih nastavnih metoda, oblika i sredstava.
6. Prikaz strukture nastavnog sata i metodičkih pravila strukturiranja i vođenja nastavnih satova. Naglašavanje važnosti planiranja i pripreme nastavnika za nastavni rad, prikaz osnovnih koraka planiranja te načina pisanja priprema za nastavne satove.
7. Definiranje pojma razredni menadžment, što on predstavlja, zašto je bitan te stilove organizacije i vođenja razrednog odjeljenja. Ukazati na nužnost uspostave pozitivnog razrednog ugođaja kao poticaja za bolji rad učenika. Analiza učeničkog neposluha i nezainteresiranosti za školu, nastavu ili predmet te pedagoški načini uspostave discipline na satu
8. Ukazati na važnost vježbanja i ponavljanja u nastavi uz prikaz stilova i načina vježbanja i ponavljanja s posebnim naglaskom na domaće zadaće. Ukazati na standardne i nestandardne načine vrednovanja učeničkih postignuća s posebnim osvrtom na Državnu maturu te načinom pripreme učenika za istu.
9. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
10. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
11. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
12. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.

13. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
14. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
15. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.

Obvezna literatura



Pranjić, M. (2013). *Nastavna metodika u riječi i slici*, Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu



Šešelj, Zlatko (1984). *Obrazovni cilj i obrazovni zadatci u nastavi klasičnih jezika*, Latina et Graeca XII/84, b.24



Šešelj, Zlatko (1987). *Čitanje klasika u nastavi latinskog i grčkog jezika*, Latina et Graeca XVI/88



Šešelj, Zlatko (1987). *Cilj učenja, korist odučenja i potreba za učenjem klasičnih jezika*, Latina et Graeca XV/87

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Metodika nastave klasičnih jezika I, Oxford

Metodika nastave povijesti

53907

Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Rona Bušljeta
Kardum

Opis predmeta

Cilj je predmeta upoznati studenta s nastavom kao vrlo složenim sustavom posredovanja znanja i vještina na tri metodičke razine: a) razina nastavne metodike posredovat će teoriju nastave uopće, odnosno, općevažeća načela i postupke primjenjive unutar različitih predmeta i nastavnih situacija te složenog komunikacijskog odnosa nastavnika i učenika te nastavnog okruženja kao takvog; b) područna metodika kao suženija specifikacija nastavnih postupaka svojstvenih pojedinom području ili područjima (humanističke znanosti, društvene znanosti), c) predmetna metodika koncentrirana maksimalno na specifične sadržaje i ciljeve pojedinih nastavnih predmeta te adekvatne metodičke postupke.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Identificirati pojedine odrednice teorije nastave;
2. Opisati bitne elemente planiranja nastave;
3. Klasificirati nastavne oblike, nastavne metode, nastavne medije;
4. Demonstrirati neposrednu nastavnu pripremu;
5. Analizirati Nacionalni okvirni kurikulum;
6. Odabrati nastavne metode, oblike, sredstva i pomagala imajući u vidu učenika, postavljeni cilj i ishode učenja;
7. Razlikovati načine vježbanja i ponavljanja;
8. Definirati pozitivan razredni ugođaj, dobar razredni menadžment te načine uspostave discipline u razredu;
9. Identificirati načine vrednovanja učeničkog rada.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Kroatologija

Povijest

Povijest

Sociologija

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30

Ocjenjivanje

Studenti će za svoje uredno pohađanje nastave imati pravo na pristupanje ispitu. Uspješan angažman studenta na nastavi nosi 40% konačne ocjene. Za pismeni ispit iz kolegija Metodika nastave (povijest) student može dobiti najviše 60% konačne ocjene.



FIL

HRV

HRV

KOM

KRO

KRO

KRO-

Z

NAS

POV

POV

PSI

SOC

SOC

ZNA

ZNA

Opće kompetencije

Nastavna metodika posredovana kroz sve tri razine doprinosi cjelovitoj naobrazbi budućih nastavnika vezano za umijeće organiziranja, izvođenje i vrednovanja nastavničke djelatnosti tako što će studenti biti u stanju: opisati teorijska polazišta predmetne nastave; razlikovati različite didaktičke, pedagoške, psihološke teorije; uspoređivati različite teorije i postavke; navesti pojedine odrednice teorije nastave; identificirati najvažnije elemente planiranja nastave.

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Praktični rad
- 3 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » Predmetni sadržaj će se nuditi studentima kroz Power Point prezentacije uz poticanje diskusije, samostalnog rada i kritičke analize.

Tjedni plan nastave

1. Definirati ciljeve i ishode kolegija Metodika predmetne nastave te obveze studenta.
2. Definiranje Metodike nastave, odnosno njezinih sadržaja, ciljeva i zadataka. Utvrđivanje važnosti Metodike predmetne nastave u odgojno-obrazovnom radu.
3. Kritička analiza Nacionalnog okvirnog kurikulumaza predškolski odgoj i opće obvezno i srednjoškolsko obrazovanje. Definiranje pojma Nacionalni kurikulum i školski kurikulum, analiza sastavnica, vrijednosti, ciljeva i načela propisanih Nacionalnim kurikulumom. Poseban naglasak stavit će se na međupredmetne teme i nove nastavne predmete propisane Nacionalnim kurikulumom te analizu očekivanih postignuća društveno-humanističkog područja.
4. Prikaz osnovne školske dokumentacije s kojom će se studenti kao budući nastavnici susresti u školama s posebnim naglaskom na Operativni nastavni plan i program kao temeljni metodički dokument te izradom priprema za izvođenje jedne metodičke jedinice
5. Definiranje pojma nastavnih metoda, nastavnih oblika i nastavnih sredstava.
6. Prikaz i analiza različitih klasifikacija nastavnih metoda.
7. Prikaz temeljnih nastavnih oblika (frontalna nastava, pojedinačni rad, rad u grupi, rad u paru).
8. Prikaz suvremenih nastavnih sredstava. Analiza prednosti i nedostataka predstavljenih nastavnih metoda, oblika i sredstava.
9. Audiovizualni mediji u nastavi (AV kao komunikacijska sredstva, AV kao faktori socijalizacije, AV kao nastavno i odgojno sredstvo, AV kao obrazovna sredstva, AV kao nastavna sredstva.
10. Umjetničko stvaralaštvo u nastavi : Likovno oblikovanje (likovno stvaralaštvo u nastavi, učenikov kreativni odnos, učenik i likovnooblikovni materijal, likovno stvaralaštvo kao instrument komunikacije. Crtanje kao alternativa receptivnom načinu učenja; Popratni crteži u nastavi; Likovna umjetnička djela u nastavi.
11. Karikatura u nastavi (sadržaj i logika funkcioniranja karikature, karikatura u službi promjene; karikatura kao sredstvo ostvarenja cilja i ishoda učenja.
12. Scensko stvaralaštvo u nastavi: glazba i pjesma u nastavi; Igra uloga u nastavi.
13. Prikaz strukture nastavnog sata i metodičkih pravila strukturiranja i vođenja nastavnih satova. Naglašavanje važnosti planiranja i pripreme nastavnika za nastavni rad, prikaz osnovnih koraka planiranja te načina pisanja priprema za nastavne satove.

14. Definiranje pojma razredni menadžment, što on predstavlja, zašto je bitan te stilove organizacije i vođenja razrednog odjeljenja. Ukazati na nužnost uspostave pozitivnog razrednog ugođaja kao poticaja za bolji rad učenika. Analiza učeničkog neposluha i nezainteresiranosti za školu, nastavu ili predmet te pedagoški načini uspostave discipline na satu.
15. Ukazati na važnost vježbanja i ponavljanja u nastavi uz prikaz stilova i načina vježbanja i ponavljanja s posebnim naglaskom na domaće zadaće. Ukazati na standardne i nestandardne načine vrednovanja učeničkih postignuća s posebnim osvrtom na Državnu maturu te načinom pripreme učenika za istu.

Obvezna literatura



Pranjić, M. (2013). *Nastavna metodika u riječi i slici*, Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu

Preporučena literatura



Pranjić, M. (2005). *Didaktika, Golden Marketing*

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

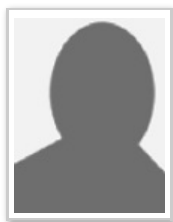
» Didaktika povijesti I. i II., Oxford

Metodika nastave psihologije

53847

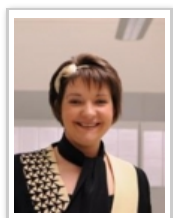


Nositelj



doc. dr. sc.
Dario Vučenović

Izvođač predavanja



Dunja Jurić
Vukelić,
dr. sc.

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30

Ocjenjivanje

Studentima se vrednuje izrada priprema za nastavni sat te priprema dijela operativnog nastavnog plana i programa (20%), priprema i održavanje jednog nastavnog sata (20%) te usvajanje teorijskih osnova i polaganje ispita (60%).

Opis predmeta

Upoznati studente s nastavom kao vrlo složenim sustavom posredovanja znanja i vještina na tri metodičke razine: a) nastavna metodika posredovat će teoriju nastave uopće, odnosno općevažeća načela i postupke primjenjive unutar različitih predmeta i nastavnih situacija, složenog komunikacijskog odnosa nastavnika i učenika te nastavnog okruženja kao takvog; b) područna metodika kao suženija specifikacija nastavnih postupaka svojstvenih području društvenih znanosti, c) predmetna metodika koncentrirana maksimalno na specifične sadržaje i ciljeve nastave psihologije te adekvatne metodičke postupke.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti sadržaje, ciljeve i zadatke metodike nastave
2. Klasificirati nastavne oblike, metode i nastavne medije
3. Odabrati nastavne metode, oblike, sredstva i pomagala imajući u vidu učenika, postavljeni cilj i ishode učenja
4. Analizirati kurikulum nastavnoga predmeta, nastavne programe i ispitne kataloge
5. Samostalno formirati i pisati operativni nastavni plan i program
6. Izraditi pisanu pripremu za nastavni sat
7. Objasniti načela vježbanja i ponavljanja te načine vrednovanja učeničkoga rada
8. Definirati pozitivan razredni ugođaj, dobar razredni management i načine uspostave discipline
9. Identificirati načine vrednovanja učeničkoga rada.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

Opće kompetencije

Nastavna metodika posredovana kroz sve tri razine doprinosi cjelovitoj naobrazbi budućih nastavnika vezano za umijeće organiziranja, izvođenje i vrednovanja nastavničke djelatnosti tako što će studenti biti u stanju: Objasniti teorijska polazišta predmetne nastave; Razlikovati interakcijske nastavne oblike, metode i nastavne metode; Definirati temeljna nastavnička unijeća; Identificirati načine interdisciplinarnog koncept planiranja i izvođenja nastave.

Praćenje rada studenta

1 ECTS	Pohađanje nastave
1 ECTS	Pismeni ispit
0.5 ECTS	Seminarski rad
0.5 ECTS	Praktični rad
<hr/>	
3 ECTS	

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » interaktivna predavanja
- » Metodičke vježbe
 - » grupna priprema i održavanje jednog nastavnog sata

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje; predmetni sadržaj će se nuditi studentima izlaganjem, uz Power Point prezentacije, kao i neposrednom raspravom studenata s nastavnikom, individualni i grupni rad.
2. Definiranje nastavne, područne i predmetne metodike, odnosno pratećih sadržaja, ciljeva i zadataka. Utvrđivanje važnosti Metodike predmetne nastave u odgojno-obrazovnom radu. Svrha i ciljevi nastave psihologije.
3. Organizacija škole. Analiza oblika i načina rada psihologa u osnovnim i srednjim školama. Prava i obveze nastavnika pripravnika. Prikaz osnovne školske dokumentacije. Polaganje stručnog ispita.
4. Definiranje pojma kurikulum; analiza kurikuluma nastavnoga predmeta, nastavnih programa i ispitnih kataloga.
5. Planiranje i programiranje rada u nastavi (elementi, svrha i funkcija). Operativni nastavni plan i program.
6. Prikaz osnovnih koraka pripreme i planiranja (struktura nastavnog sata, metodička pravila strukturiranja i vođenja nastavnih sati, priprema nastavnih materijala) te načina pisanja priprema za nastavne sate.
7. Definiranje i prikaz osnovnih nastavnih metoda i oblika, uz analizu njihovih prednosti i nedostataka.
8. Definiranje i prikaz osnovnih nastavnih sredstava i pomagala, uz analizu njihovih prednosti i nedostataka.
9. Vođenje i tijek nastavnog procesa. Stilovi organizacije i vođenja razrednog odjeljenja.
10. Razredni ugođaj (uspostava pozitivnog ugođaja). Analiza učeničkog neposluha i nezainteresiranosti za školu, nastavu ili predmet: uzroci i prevencija te pedagoški načini uspostave discipline na satu.
11. Važnost vježbanja i ponavljanja u nastavi, prikaz stilova i načina vježbanja i ponavljanja. Vrednovanje učeničkog napretka.
12. Praćenje i procjena vlastitog rada (što čini dobrog nastavnika?)
13. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik.
14. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik.

15. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik.

Obvezna literatura



Pranjić, M. (2013). *Nastavna metodika u riječi i slici*, Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu

Preporučena literatura



Vizek Vidović, V., Rijavec, M., Vlahović-Štetić, V., Miljković, D. (2003). *Psihologija obrazovanja*, IEP



Kyriacou, C. (2001). *Temeljna nastavna umijeća*, Educa

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Teaching Methods, Oxford

Metodika nastave sociologije

53909

Nositelj



doc. dr. sc.
Katarina Dadić

Opis predmeta

Cilj je predmeta upoznati studenta s nastavom kao vrlo složenim sustavom posredovanja znanja i vještina na tri metodičke razine: a) razina nastavne metodike posredovat će teoriju nastave uopće, odnosno, općevažeća načela i postupke primjenjive unutar različitih predmeta i nastavnih situacija te složenog komunikacijskog odnosa nastavnika i učenika te nastavnog okruženja kao takvog; b) područna metodika kao suženija specifikacija nastavnih postupaka svojstvenih pojedinom području ili područjima (humanističke znanosti, društvene znanosti), c) predmetna metodika koncentrirana maksimalno na specifične sadržaje i ciljeve pojedinih nastavnih predmeta te adekvatne metodičke postupke.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Identificirati pojedine odrednice teorije nastave;
2. Opisati bitne elemente planiranja nastave;
3. Klasificirati nastavne oblike, nastavne metode, nastavna pomagala;
4. Demonstrirati neposrednu nastavnu pripremu;
5. Analizirati Nacionalni okvirni kurikulum
6. Odabrati nastavne metode, oblike, sredstva i pomagala imajući u vidu učenika, postavljeni cilj i ishode učenja;
7. Razlikovati načine vježbanja i ponavljanja;
8. Definirati pozitivan razredni ugođaj, dobar razredni menadžment te načine uspostave discipline u razredu;
9. Identificirati načine vrednovanja učeničkog rada.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Kroatologija

Povijest

Sociologija

Prepoznavanje elemenata kulture sjećanja

Protumačiti određene društvene procese uz pomoć socioloških teorija

Usporediti različite teorijske tradicije u sociologiji

Sociologija

Prepoznati elemente kulture sjećanja

Prilagoditi objašnjenja i osnovnu terminologiju sociološke tradicije ciljanoj

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Ocjenjivanje

Svaku svoju nazočnost na predavanjima studenti osobno ovjeravaju i provjeravaju narednog sata evidenciju te mogućnost rasprave s profesorom i kolegama (20% konačne ocjene). Osobno demonstriranje dijela naučenog, javno referiranje o tome pred svim studentima te pitanja i rasprava o tome, sudjelovanje u sličnim poslovima drugih studenata (40% ocjene) i pismeni ispit iz obvezatne literature na osnovi 10 pitanja (40% ocjene).

populaciji

Protumačiti određene društvene procese uz pomoć socioloških teorija

Usporediti različite teorijske tradicije u sociologiji

Opće kompetencije

Nastavna metodika posredovana kroz sve tri razine doprinosi cjelovitoj naobrazbi budućih nastavnika vezano za umijeće organiziranja, izvođenja i vrednovanja nastavničke djelatnosti tako što će studenti biti u stanju: opisati teorijska polazišta predmetne nastave; uspoređivati različite teorije i postavke; identificirati najvažnije elemente planiranja nastave; analizirati primjerenost suvremene misli o odgoju i obrazovanju aktualnoj empirijskoj situaciji i konkretnim društvenim i kulturnim uvjetima.

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohadanje nastave

1 ECTS Pismeni ispit

1 ECTS Usmeni ispit

3 ECTS

Oblici nastave

» Predavanja

» predavanja izravna nastava

Tjedni plan nastave

1. Predmetni sadržaj će se nuditi studentima kroz Power Point prezentacije praćene različitim oblicima animacija kao i neposrednu raspravu s nastavnikom. Razrada sadržaja prema satnici:
2. Definiranje nastavne, područne i predmetne, odnosno pratećih sadržaja, ciljeva i zadataka. Utvrđivanje važnosti Metodike predmetne nastave u odgojno-obrazovnom radu.
3. Kriitička analiza prijedloga Nacionalnog okvirnog kurikula za predškolski odgoj i opće obvezno obrazovanje u osnovnoj i srednjoj školi. Definiranje pojma Nacionalni kurikulum i školski kurikulum, analiza sastavnica, vrijednosti, ciljeva i načela propisanih Nacionalnim kurikulumom. Poseban naglasak stavit će se na međupredmetne teme i nove nastavne predmete propisane Nacionalnim kurikulumom te analizu očekivanih postignuća društveno-humanističkog područja.
4. Prikaz osnovne školske dokumentacije s kojom će se studenti kao budući nastavnici susresti u školama s posebnim naglaskom na Operativni nastavni plan i program kao temeljni metodički dokument te izradom priprema za izvođenje jedne metodičke jedinice
5. Definiranje pojma nastavnih metoda, nastavnih oblika i nastavnih sredstava. Prikaz osnovnih nastavnih metoda kao što su metoda rada sa karikaturom, stripom, likovnim umjetničkim djelom, glazbom, crtežom..., također prikaz temeljnih nastavnih oblika (frontalna nastava, pojedinačni rad, rad u grupi, rad u paru) te suvremenih nastavnih sredstava. Analiza prednosti i nedostataka navedenih nastavnih metoda, oblika i sredstava.
6. Prikaz strukture nastavnog sata i metodičkih pravila strukturiranja i vođenja nastavnih satova. Naglašavanje važnosti planiranja i pripreme nastavnika za nastavni rad, prikaz osnovnih koraka planiranja te načina pisanja priprema za nastavne satove.
7. Definiranje pojma razredni menadžment, što on predstavlja, zašto je bitan te stilove organizacije i vođenja razrednog odjeljenja. Ukazati na nužnost uspostave pozitivnog razrednog ugođaja kao poticaja za bolji rad učenika. Analiza učeničkog neposlušnosti i nezainteresiranosti za školu, nastavu ili predmet te pedagoški načini uspostave discipline na satu

8. Ukazati na važnost vježbanja i ponavljanja u nastavi uz prikaz stilova i načina vježbanja i ponavljanja s posebnim naglaskom na domaće zadaće. Ukazati na standardne i nestandardne načine vrednovanja učeničkih postignuća s posebnim osvrtom na Državnu maturu te načinom pripreme učenika za istu.
9. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
10. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
11. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
12. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
13. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
14. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
15. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.

Obvezna literatura



Pranjić, M. (2013). *Nastavna metodika u riječi i slici*, Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu

Preporučena literatura



Kyriacou, Chris *Temeljna nastavna umijeća*, Zagreb: Educa.

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» MCs in Teacher education social sciences, Oxford

Metodika rada s učenicima s posebnim potrebama

217043

Nositelj



prof. dr. sc.
Neven Hrvatić

Opis predmeta

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Hrvatski latinitet

Psihologija

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15



Metodologija istraživanja masovne komunikacije

57208

Nositelj



doc. dr. sc.
Ivan Burić

Opis predmeta

Na početku diplomskog studija kolegiju je zadaća prikazati različite mogućnosti i metode znanstvenoga istraživanja medija i olakšati studentima odluku čemu će se u svom znanstvenom radu posvetiti i koju će temu magistarskoga rada izabrati. Kao priprema za samostalno i odgovorno bavljenje znanstvenim istraživanjem u polju medija, kolegij će studente u teorijskom i praktičnom smislu upoznati s metodološkim pristupima istraživanja masovne komunikacije.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati i opisati osnove znanstvenog istraživanja.
2. Definirati i opisati specifičnost kvantitativnih metoda istraživanja.
3. Definirati i opisati specifičnost kvantitativnih metoda istraživanja.
4. Primijeniti znanstvene metode istraživanja u istraživanju masovne komunikacije
5. Napisati nacrt istraživanja.
6. Analizirati i interpretirati podatke prikupljene znanstvenim istraživanjem masovnih komunikacija

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

Koristiti različite znanstveno-istraživačke metode društvenih znanosti i samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz područja komunikologije te pisati znanstvene radove na jasan i organiziran način

Prepoznati i reproducirati pisana i usmena izlaganja te argumentirati složene akademske i neakademske sadržaje

Prepoznati i argumentirano protumačiti interdisciplinarnu narav komunikologije, povezujući pojedine segmente povijesti komunikologije s odgovarajućim segmentima povijesti društvenih i humanističkih znanosti

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Ocjenjivanje

Tri petine ocjene čini sudjelovanje u raspravama i radu na seminarima, a dvije petine pismeni i usmeni ispit.



Opće kompetencije

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju u različitim područjima komunikologije.

Prepoznati, ocijeniti i koristiti različite znanstveno-istraživačke metode društvenih znanosti, koje se primjenjuju komunikologiji.

U timu provoditi znanstvena istraživanja iz područja komunikologije uz pomoć suvremenih znanstveno-istraživačkih metoda i pisati znanstvene radove na jasan i organiziran način.

Razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme.

Demonstrirati razvijene socijalne vještine, kritičko razmišljanje i argumentirano zaključivanje.

Tjedni plan nastave

1. Predstavljanje kolegija – ciljevi i svrha kolegija, Osnovni pojmovi metoda istraživanja u društvenim znanostima, specifičnosti znanstvenih metoda istraživanja masovne komunikacije.
2. Ciljevi i svrhe znanstvenog istraživanja. Određenje pojma teorija. Vrste teorija u znanosti. Funkcija teorija u znanstvenom istraživanju.
3. Razvoj znanosti, pojam znanstvene paradigme, klasifikacija istraživačkih pristupa u znanosti.
4. Osnovna načela pozitivizma kao spoznajno-teorijske paradigme, osnovna načela hermeneutike u društvenim znanostima, implikacije pozitivizma na razvoj kvantitativnih metoda istraživanja, implikacije hermeneutičke tradicije na razvoj kvalitativnih metoda istraživanja. Osnovna obilježja kvalitativnih i kvantitativnih metoda istraživanja.
5. Seminar:
Povijest istraživanja masovnih komunikacija
6. Izrada nacrtu istraživanja, definiranje ciljeva i hipoteza, konceptualizacija i operacionalizacija.
7. Seminar:
Metoda ankete
8. Funkcija i svrha uzorka u istraživanju metodom ankete. Populacija i uzorak. Vrste uzorka: probabilistički i ne-probabilistički uzorci, veličina uzorka.
9. Seminar:
Analiza sadržaja.
10. Osnovne principi kvalitativnih metoda istraživanja, osnovna obilježja dubinskog intervjua, fokus grupa i promatranja.
11. Seminar:
Proces kvalitativnog istraživanja i analiza podataka.
Fokus grupe.
12. Seminar:
Analiza diskursa.
Mješovita metodologija.
13. Seminar:
Analiza slučaja.
14. Seminar:
Kvalitativne i kvantitativne metode istraživanja u novinarstvu.
Etnografska metoda u novinarstvu.
15. Kako strukturirati istraživačko izvješće, kako predočiti rezultate istraživanja?

Obvezna literatura



Milas, Goran (2009). *Istraživačke metode u psihologiji i drugim društvenim znanostima*, Naklada Slap



Mejovšek, Milko (2003). *Uvod u metode znanstvenog istraživanja*, Naklada Slap



Koludrović Tomić, Inga, Leborić, Anči (2003). *Sociologija životnog stila, Vječne rasprave o odnosu kvantitativnog i kvalitativnog u sociologiji*, Jesenski i Turk



Miroslav VUJEVIĆ (2002). *Uvođenje u znanstveni rad – u području društvenih znanosti*, 6. dopunjeno izdanje, Školska knjiga, Zagreb



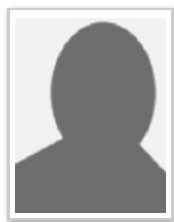
Kin, Y. Robert (2007). *Studija slučaja – dizajn i metode*, Fakultet političkih znanosti

Migracije i sigurnost

211178



Nositelj



doc. dr. sc.
Stjepan Šterc

Opis predmeta

- razviti kod studenata spoznaju o predmetu razmatranja u okviru teorijskoga poimanja migracija kao sigurnosnoga pitanja
- osposobiti studente razlikovanju i značenju susjednih znanstvenih područja, polja, grana i disciplina te multidisciplinarnosti predmetnoga interesa
- upoznati studente o značenju migracija u prostornim procesima, odnosima i sigurnosnim uvjetovanostima
- osposobiti studente u otkrivanju, prepoznavanju i definiranju migracijskih i sigurnosnih pojmova, kategorija i zakonitosti
- osposobiti studente za samostalan znanstveno-istraživački rad vezan za odnos migracija i sigurnosti
- osposobiti studente za primjenu standardnih i posebnih metoda i tehnika u istraživanjima migracija i sigurnosti i posebno temeljne relacije migracije-sigurnost
- objasniti studentima specifičnosti granskih metodologija te prostorne, društvene i sigurnosne refleksije migracija
- upoznati studente s razvojem svjetskoga i hrvatskoga migracijskoga prostora
- razviti kod studenata primjenu migracijskih projekcijskih metoda i prostornih modela
- objasniti studentima migracijsku uvjetovanost na sigurnost hrvatskoga i svjetskoga zemljopisnoga prostora i društva
- osposobiti studente za razumijevanje, pojašnjavanje i predviđanje budućih migracijskih i sigurnosnih pitanja, kretanja, uvjetovanosti i posljedica
- razviti kod studenata spoznaju o ugrožavanju temeljnih sustava u društvu i prostoru uvjetovanu migracijama

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati funkcionalne i održive organizacije migracijskoga prostora
2. Definirati migracijske zakonitosti
3. Objasniti prostorne logike u terenskom radu uz primjenu znanstvene tehnologije

4. Primijeniti GIS-a u metodološkom i tehničkom smislu kod rješavanja zadataka.
5. Opisati prirodne osnove kao primarne uvjetovanosti migracija
6. Definirati prostorne procese, veze, odnose i modele

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Sociologija

Analizirati društvene učinke određenih globalizacijskih procesa
 Evaluirati društvene učinke društvenih promjena
 Opisati demografske procese

Sociologija

Analizirati društvene učinke određenih globalizacijskih procesa
 Evaluirati društvene učinke društvenih promjena
 Opisati demografske procese
 Raspravljati o suvremenim geopolitičkim kretanjima

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » Frontalna/diskusija

Tjedni plan nastave

1. 1. Zemljopisni, demografski i migracijski teorijski koncept.
2. 2. Znanstvene podjele i pristupi te položaj geopolitike i demografije znanstvenom sustavu.
3. 3. Prostorni faktori u ponavljanju migracija
4. 4. Prostor kao primarni uzrok suvremenih ratova i ratova kroz povijest
5. 5. Globalne migracije i sigurnost
6. 6. Regionalne migracije i sigurnost
7. 7. Osnovni uzroci i posljedice preseljavanja stanovništva
8. 8. Primarna uvjetovanost migracija na sigurnost
9. 9. Geostrategijski i geopolitički odnosi
10. 10. Prostor, stanovništvo, granice, migracije, sigurnost
11. 11. Nove nacionalne migracijske strategije
12. 12. Prostor kao temelj identiteta i migracije kao sigurnosna prijetnja
13. 13. Geopolitičko i geostrateško značenje migracija
14. 14. Globalni sustavi, sigurnosni okviri i prostorna pokretljivost
15. 15. Hrvatska migracijska budućnost i sigurnost

Obvezna literatura



Stjepan Šterc (2015). *Geografski i demogeografski identitet*, Sveučilišna tiskara, Zagreb



Cvrtila, V (2004). *Politička geografija i geopolitika*, Fakultet političkih znanosti, FPN, Zagreb



Elsbeth Guild (2013). *Security and Migration in the 21st Century*, John Wiley & Sons

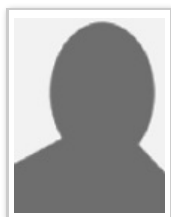
Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » -, Oxford

Miroslav Krleža

201853

Nositelji



izv. prof. dr. sc.
Davor Piskač



Suzana Marjanić,
izv. prof. dr. sc.

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1 (5%)
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

Opis predmeta

Osposobiti studente/ice da zajedničkim diskusijama u Krležinu korpusu, a iz vizure književne i političke antropologije, propituju Krležin angažman između književnosti i politike, njegovu antitetičku vrtešku. Odnosno, daljnjim određenjem Stanka Lasića, u središtu je Krležine paradigme protagonist koji će tragati za smislom, apsolutom i pritom će se kretati od nekog autoriteta (od Pretpostavljenog, npr. Oca – obiteljskog, nacionalnog, vjerskog) k nekoj ljubljenoj osobi (Ženi): prijelaz od homo politicusa u homo eroticusa. Radi se o arhetipu koji se uočava u svim Krležinim romanima: Vražji otok (1923.): otac – Gabriel – Ljiljana; Povratak Filipa Latinovicza (1932.): majka – Filip – Bobočka; Na rubu pameti (1938.): Domaćinski – Doktor – Jadviga; Banket u Blitvi (1938.-1962.): Barutanski – Nielsen – Karin; Zastave (1962.-1968.): otac – Kamilo – Ana Borongay. Ukratko, kolegij proširuje uvid u korpus Miroslava Krleže, i to na temelju koncepta antitetičke vrteške (usp. Lasić 1989).

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati i postaviti književno- ili kulturno-teorijski problem u odnosu na opus M. Krleže
2. Analizirati zadatak za obradu odabranog problema u književnom primjeru ili kulturnoj praksi/praksama
3. Definirati pročitane sekundarnu literaturu i uspostaviti kritičku relaciju prema njoj
4. Analizirati pročitane sekundarnu literaturu u samostalnoj obradi dogovorenoga zadatka
5. Napisati akademski pismeni rad

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Kroatologija

Interpretirati i kritički prosuđivati književni tekst

Prepoznati i klasificirati hrvatske književnike europskih i svjetskih referencija

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 1 ECTS Seminarski rad
- 1 ECTS Usmeni ispit
- 3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvod u kolegij ili Krležina antitetička vrteška (Stanko Lasić).
2. Krležina/e Saloma/e ili zbog čega je dramsku legendu Saloma Krleža dovršio tek nakon 49 godina? (Saloma, legenda u jednome činu, Forum, 1963., 10)
3. Kristofor Kolumbo/ Cristoval Colon (1918.): Krležin Kolumbo u odnosu na Lenjina i anarhoindividualizam Maxa Stirnera
4. Vučjak, "malograđanski događaj u tri čina s predigrom i intermezzom" (1923.) te zbog čega je Krleža negirao pokušaje autobiografskih interpretacija navedene drame? Krležina negacija rousseauovskoga idealizma na primjeru vučjega mentaliteta Vučjaka.
5. Tri kavaljera frajle Melanije (Tri kavalira gospođice Melanije), Staromodna pripovijest iz vremena kad je umirala hrvatska moderna (1922.) ili prvi Krležin roman kao "sindrom gospođe Bovary"
6. U agoniji (1928.) ili kompleks laurizma: Ana Borongay kao Krležina "najdublja metafora" (S. Lasić) – Laura (U agoniji, 1928.) – Bobočka (Povratak Filipa Latinovicza, 1932.) – dubinskoanalitička (arhetipska) i psihoanalitička interpretacija.
7. Krleža i nadrealizam Marka Ristića: Povratak Filipa Latinovicza (1932.) ili zbog čega je navedeni Krležin roman privukao beogradske nadrealiste? Motivska paralela Leoneova i Filipova povratka: frejdovski (trauma djetinjstva) i socijalni motiv povratka (Filipova potraga za podlogom). Filip Latinovicz i egzistencijalizam (Sartreova Mučnina, 1938.): Filipova podloga i Rouquentinova pustolovina (avantura).
8. Na rubu pameti (1938.) ili linija Buddha – Schopenhauer – Krleža: optužba tadašnjega socijalističko-realističkoga tabora Krležina romana za pad u "individualizam, skepticizam i solipsizam" ("kompromitirajuće" poglavlje I mjesečina može biti pogled na svijet).
9. Sukob na književnoj ljevici: zbog čega je Krležin Predgovor "Podravskim motivima" Krste Hegeđušića (1933.) označio početak sukoba na ljevici a Dijalektički antibarbarus (Pečat, 1939., 8-9) njegovu kulminaciju?
10. Put u raj, filmski, kazališni scenarij (Forum, br. 1-2, 1970.) – "nebeski dramolet", "antiratni rekvijem" o globalnoj distopiji i antiutopiji kojim se zaključuje Krležina dramatika
11. Davni dani ili o tome kako bi svaki razgovor o Miroslavu Krleži morao započeti Davnim danima (1914-1921/1922), njegovom dnevničko-memoarskom knjigom iz Prvog svjetskog rata
12. Zastave (1. i 2. knjiga) kao Krležino najautobiografskije djelo (I. Frangeš)
13. Zastave (3. knjiga) ili o prijateljstvu (Kamilu Emerički – Joja); Krležin koncept dvojništva. Uvod u čitanje 4. i 5. knjiga Zastava.
14. "Mnogopoštovanoj gospođi mravima" kao primjer intervjua s autocitatima. Krležini intervjui ili zbog čega Krleža tek 1966. godine, nakon Brijunskog plenuma CK SKJ mijenja stav prema medijima?
15. Evaluacija kolegija ili "Mi živimo u jednom svijetu kao da Krleža nije napisao ni jednu jedinu riječ" (Slobodan Šnajder).

Obvezna literatura



Visković, Velimir (2000). *Životopis Miroslava Krleže. U: Miroslav Krleža: Vražji otok, str. 135-234*, Zagreb: Naklada Ljevak, Matica hrvatska, HAZU



Krleža, Miroslav (1967). *Saloma, U: Legende*, Zagreb: Zora



Krleža, Miroslav (1988). *Vučjak, U: Drame (Vučjak, Galicija, Golgota)*, Sarajevo: NIŠRO Oslobođenje



Krleža, Miroslav (1977). *Dnevnik 1914-17: Davni dani I*, Sarajevo: NIŠP Oslobođenje



Krleža, Miroslav (2000).
Zastave. I-V, Zagreb: Naklada
Ljevak: HAZU

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Hrvatski književni kanon, Oxford

Moderna i suvremena povijest Bosne i Hercegovine

79192



Nositelj



Ivica Lučić,
prof. dr. sc.

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Seminar 30

Ocjenjivanje

Pratiti će se aktivnost studenata na satu, sudjelovanje u raspravama, prisutnost nastavi i pismene uratke. Ispit je usmeni.

Opis predmeta

Približiti studentima najvažnije segmente moderne i suvremene povijesti BiH i upoznati ih s recentnom literaturom.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati povijesne procese karakteristične za procese modernizacije BiH
2. Nabrojati literaturu vezanim za razdoblja zadnjeg st. Osmanskog carstva, A-U Monarhije, Kraljevine Jugoslavije,
3. Prikazati tijek povijesti i objasniti najvažnije procese i događaje u BiH.
4. Objasniti uzročno posljedične veze između događaja i procesa u BiH.
5. Analizirati procese i događajna u BiH temeljem usvojenog znanja
6. Identificirati temeljnu problematiku društveno-političkih odnosa u BiH

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Povijest

Povijest

Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija studenti će moći:
sastaviti popis relevantne literature po pojedinim razdobljima,
objasniti uzročno posljedične veze između povijesnih događaja i povijesnih procesa,
identificirati osnovne probleme interpretacije povijesnih događaja i procesa,
raspraviti o kontekstu povijesnih događaja,
izraziti svoje mišljenje o povijesnim događajima i povijesnim procesima,
proizvesti samostalne zaključke o pojedinim događajima i procesima.

Tjedni plan nastave

1. Vrijeme Tanzimata i početci modernizacije BiH
2. Kraj Osmanskog carstva i zakašnjeni pokušaj izgradnje nacije
3. Berlinski kongres i okupacija BiH
4. Upotreba BiH u strategiji nastupanja Austro-ugarske Monarhije prema istoku.
5. Upotreba BiH u procesu stvaranja jugoslavenske države
6. Prvi svjetski rat, nastanak Kraljevine SHS/Jugoslavije i položaj BiH

7. Drugi svjetski rat u BiH, nastanak moderne državnosti na zasjedanju ZAVNOBiH-a
8. Poratno vrijeme u BiH i konstituiranje Republike.
9. Politički razvoj BiH i priznanje muslimanske nacije
10. Odjeci hrvatskog nacionalnog pokreta/proljeća u BiH
11. Ustav iz 1974 i jačanje državnosti BiH
12. Kriza i propast socijalističkog sustava te kriza u BiH
13. Demokratski izbori i put ka neovisnosti
14. Rat u BiH
15. Daytonski mir i poratno razdoblje u BiH

Obvezna literatura



Ivo Lučić (2013). *Ivo Lučić, Uzroci rata, Bosna i Hercegovina od 1980. do 1992.*, Despot infinitus, Hrvatski institut za povijest, Zagreb



Srećko Džaja (2004). *Politička realnost jugoslavenstva (1918.-1991.) s posebnim osvrtom na Bosnu i Hercegovinu*, Svjetlo riječi, Sarajevo - Zagreb



Ivo Lučić (2010). „Što je (bila) Bosna i Hercegovina, tko smo (bili) mi“, Status broj 14., Mostar



Mirjana Kasapović (2005). *Bosna i Hercegovina podijeljeno društvo i nestabilna država*, Politička kultura, Zagreb



Enver Redžić (2000). *Sto godina muslimanske politike*, Institut za istoriju, Sarajevo

Motivacija u nastavi Hrvatskoga jezika

188689



Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Lovorka Brajković

Opis predmeta

Cilj je predmeta upoznati studente s temeljnim teorijskim postavkama i suvremenim znanstvenim spoznajama iz područja psihologije učenja i motivacije s naglaskom na ulogu motivacije u učenju i školskom uspjehu, te omogućiti studentima primjenu stečenoga znanja u nastavi hrvatskoga jezika, u kontekstu povećanja unutarnje motivacije učenika i motivacije za postignućem.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Usporediti osnovne teorijske pristupe u proučavanju motivacije
2. Procijeniti spoznaje suvremenih istraživanja motivacije
3. Objasniti razvojne, individualne i vanjske čimbenike utjecaja na motivaciju
4. Primijeniti stečena znanja o odrednicama motivacije na organiziranje uvjeta u nastavi hrvatskoga jezika
5. Primijeniti dramske motivacijske postupke i edukativne igre u nastavi hrvatskoga jezika
6. Primijeniti stečena znanja na vlastitu motivaciju za rad

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Kroatologija

Interpretirati i kritički prosuđivati književni tekst

Primijeniti različite teorijske pristupe u jezikoslovlju

Kroatologija

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohadanje nastave

1 ECTS Kolokviji

1 ECTS Seminarski rad

3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Određenje motivacije u kontekstu odgoja i obrazovanja
2. Vrste motivacije: intrinzična, ekstrinzična i motivacija usmjerena postignuću

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Izvođač

dr. sc. Dunja Jurić Vukelić

Ocjenjivanje

Redovito i aktivno sudjelovanje u nastavi. Individualna priprema prezentacije na temelju jedne nastavne jedinice iz hrvatskoga jezika. Pismeno polaganje ispita ili kolokvija.

3. Rani socio-emocionalni razvoj i razvoj motivacije u djetinjstvu
4. Razvoj motivacije za čitanje
5. Etapa motivacije u nastavi hrvatskoga jezika
6. Motivacija u udžbenicima hrvatskoga jezika
7. Motivacija i kreativnost: primjena kreativnih tehnika u nastavi hrvatskoga jezika
8. Poticanje kreativnosti u nastavi književnoga odgoja i obrazovanja
9. Nastava stvaralačke pismenosti
10. Dramski motivacijski postupci u nastavi hrvatskoga jezika
11. Didaktičke igre u nastavi hrvatskoga jezika
12. Jezične igre u nastavi gramatike hrvatskoga jezika
13. Primjena suvremenih nastavnih pomagala u nastavi hrvatskoga jezika
14. Motivacija nastavnika
15. Praktična primjena: povećanje intrinzične motivacije i motivacije za postignućem

Obvezna literatura



Robert Clarence Beck (2003).
Motivacija, Naklada Slap



Zdenka Gudelj-Velaga
(1990). *Nastava stvaralačke
pismenosti*, Školska knjiga

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Psychology, Philosophy and Linguistics, Oxford

Motivacija u nastavnom procesu

144753

Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Lovorka Brajković

Opis predmeta

Cilj je predmeta upoznati studente s temeljnim teorijskim postavkama i suvremenim znanstvenim spoznajama iz područja psihologije učenja i motivacije s naglaskom na ulogu motivacije u učenju i školskom uspjehu, te omogućiti studentima primjenu stečenoga znanja u obrazovnoj praksi u kontekstu povećanja unutarnje motivacije učenika i motivacije za postignućem.

Na razini programa nastavničke naobrazbe kolegij Motivacija u nastavnom procesu upoznat će studente s temeljnim teorijskim postavkama motivacije, omogućiti razumijevanje principa motivacije i čimbenika koji ju određuju te vrednovanje spoznaja dobivenih suvremenim istraživanjima. Studenti će naučiti primijeniti spoznaje o odrednicama motivacije na vlastiti rad u obrazovnom procesu primjenom odgovarajućih metodičkih i didaktičkih postupaka i korištenjem suvremenih nastavnih sredstava.

Predmetni sadržaj će se nuditi studentima interaktivnim prezentacijama uz raspravu s nastavnikom kroz 13 nastavnih cjelina:

1. Određenje motivacije u kontekstu obrazovanja
2. Četiri pristupa motivaciji: bihevioristički, humanistički, kognitivistički pristup i pristup socijalnog učenja
3. Teorijski pregled: teorije potkrepljenja, samoodređenja i potreba
4. Evolucijska i neuroznanstvena teorija
5. Motivacija i učenje
6. Odnos i značaj kognitivnih i motivacijskih čimbenika u određenju školskog uspjeha
7. 1. kolokvij
8. Vrste motivacije: intrinzična, ekstrinzična i motivacija usmjerena postignuću
9. Rani socio-emocionalni razvoj i razvoj motivacije u djetinjstvu
10. Vanjski čimbenici utjecaja na razvoj motivacije
11. Motivacija i kreativnost
12. Motivacija nastavnika
13. Praktična primjena: povećanje intrinzične motivacije i motivacije za postignućem

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

Izvođač
dr. sc. Dunja Jurić Vukelić

Ocjenjivanje

Vrednovanje znanja vrši se polaganjem dvaju kolokvija od kojih svaki donosi do 35 bodova. Studenti koji ne žele polagati ispit putem kolokvija, kao i studenti koji nisu zadovoljni uspjehom na kolokviju, polažu pismeni završni ispit koji obujmom, sadržajem i pripadajućim ECTS bodovima odgovara zahtjevima kolokvija provedenih tijekom semestra. Obavezno je prisustvovanje na minimalno 70% predavanja, a redovito prisustvo nastavi donosi do 10 bodova. Izrada seminarskog rada donosi do 20 bodova.



14. Primjena suvremenih nastavnih pomagala

15. 2. kolokvij

Vrednovanje znanja vrši se polaganjem dvaju kolokvija od kojih svaki donosi do 35 bodova. Studenti koji ne žele polagati ispit putem kolokvija, kao i studenti koji nisu zadovoljni uspjehom na kolokviju, polažu pismeni završni ispit koji obujmom, sadržajem i pripadajućim ECTS bodovima odgovara zahtjevima kolokvija provedenih tijekom semestra.

Literatura:

Rheinberg, F. (2004). Motivacija. Jastrebarsko: Naklada Slap.

Beck, R. (2003). Motivacija: teorija i načela. Jastrebarsko: Naklada Slap. (odabrana poglavlja)

Reeve, J. (2010). Razumijevanje motivacije i emocija. Jastrebarsko: Naklada Slap. (odabrana poglavlja)

Buzan, T. (2004). Moć kreativne inteligencije. Zagreb: Veble commerc.

Čudina-Obradović, M., Obradović, J. (2006). Utjecaj roditelja nasocijalno-emocionalni razvoj i motivaciju djeteta. U: M. Čudina-Obradović, J. Obradović, Psihologija braka i obitelji. Zagreb: Golden Marketing-Tehničkaknjiga.

Iordache, S. (2014). Motivation and Performance in Education. BuletinStiintific, 19(2).

Pavlin-Bernardić, N. iRovan, D. (2009). Zašto nam je (ponekad) teško učiti? Savladavanje teškoća u učenju. U: D. Čorkalo Biruški (ur.) (2009). Primijenjena psihologija: Pitanja i odgovori. Zagreb: Školska knjiga, 164-181.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti i usporediti osnovne teorijske pristupe u proučavanju motivacije
2. Reproducirati spoznaje suvremenih istraživanja motivacije
3. Objasniti razvojne, individualne i vanjske čimbenike utjecaja na motivaciju
4. Primijeniti stečena znanja o odrednicama motivacije na organiziranje uvjeta u nastavi i uključivanje djece u nastavne aktivnosti koje potiču intrinzičnu motivaciju i motivaciju za postignućem
5. Prikazati nastavne sadržaje iz vlastitog profesionalnog područja metodama koje potiču interes i kreativnost učenika
6. Primijeniti stečena znanja na vlastitu motivaciju za rad

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Hrvatski latinitet

Generičke kompetencije

kritički razmatrati razna deskriptivna i normativna vjerovanja i stavove o ljudskoj prirodi i položaju u svijetu

Specifične kompetencije

u pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave

1 ECTS Kolokviji

1 ECTS Seminarski rad

3 ECTS

Oblici nastave

» Predavanja

» Predavanja će se održavati jednom tjedno.

» Seminar

» Seminari će se održavati jednom tjedno.

Tjedni plan nastave

1. Određenje motivacije u kontekstu obrazovanja
2. Četiri pristupa motivaciji: bihevioristički, humanistički, kognitivistički pristup i pristup socijalnog učenja
3. Teorijski pregled: teorije potkrepljenja, samoodređenja i potreba
4. Evolucijska i neuroznanstvena teorija
5. Motivacija i učenje
6. Odnos i značaj kognitivnih i motivacijskih čimbenika u određenju školskog uspjeha
7. Kolokvij
8. Vrste motivacije: intrinzična, ekstrinzična i motivacija usmjerena postignuću
9. Rani socio-emocionalni razvoj i razvoj motivacije u djetinjstvu
10. Vanjski čimbenici utjecaja na razvoj motivacije
11. Motivacija i kreativnost
12. Motivacija nastavnika
13. Praktična primjena: povećanje intrinzične motivacije i motivacije za postignućem
14. Primjena suvremenih nastavnih pomagala
15. Kolokvij

Obvezna literatura

Rheinberg, F. (2004).
Motivacija, Jastrebarsko:
Naklada Slap



Beck, R. (2003). *Motivacija:
teorija i načela*, Jastrebarsko:
Naklada Slap



Čorkalo Biruški, D. (ur.),
Pavlin-Bernardić, N., Rovani, D.
(2009). *Primijenjena psihologija:
Pitanja i odgovori*, Zagreb:
Školska knjiga

Preporučena literatura



Čudina-Obradović, M.,
Obradović, J. (2006). *Psihologija
braka i obitelji*, Zagreb: Golden
Marketing-Tehničkaknjiga

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Learning and Teaching, Oxford

Multivarijantne statističke metode

215071

Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Ivan Balabanić

Opis predmeta

Cilj predmeta je stjecanje znanja i sposobnosti upotrebe osnovnih multivarijantnih statističkih analiza na razini razumijevanja rezultata, planiranja istraživanja i provedbe analize. Studenti će steći temeljitiji uvid u specifičnosti, prednosti i ograničenja pojedinih multivarijantnih postupaka za analizu podataka, razviti motiviranost za rad u sociološkim istraživanjima, kao i poznavanje osnovnih statističkih metoda i tehnika te motiviranost za njihovo korištenje u društvenim istraživanjima. Osnovna ideja multivarijantne statističke analize je da simultano promatra više međusobno povezanih varijabli, pri čemu je svaka pojedina varijabla inicijalno, jednako važna.

Jedan od razloga česte uporabe MVM je dostupnost statističkih softver-a za potrebe izračunavanja.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Procijeniti statističke preduvjete za provedbu odabranih multivarijantnih tehnika.
2. Kreirati nacrt istraživanja primjerenog za obradu nekom od multivarijantnih tehnika.
3. Analizirati podatke primjerene za analizu nekom od navedenih multivarijantnih tehnika analize pomoću programskog paketa SPSS.
4. Objasniti rezultate dobivene nekom od navedenih multivarijantnih tehnika u sklopu postavljenog problema istraživanja.
5. Procijeniti zaključke primjenom neke od navedenih multivarijantnih tehnika u istraživanjima
6. Objasniti statističko-matematičku logiku MANOVE, regresijske, korelacijske, diskriminativne, kanoničke i klaster analize.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Sociologija

- Izabrati primjerenu metodu za istraživanje društvenih fenomena
- Izraditi projektni prijedlog
- Organizirati podatke za izradu strategija
- Primijeniti programe kvalitativne i kvantitativne obrade podataka
- Primijeniti primjerenu vrstu uzorkovanja u društvenim istraživanjima
- Primijeniti metode društvenih istraživanja u analizama tržišta rada
- Procijeniti prikladne načine intervencije određene društvene problematike
- Razviti i odabrati strategiju rješavanja društvenih problema

ECTS bodovi 6,0

Engleski jezik R1

E-učenje R2 (20%)

Sati nastave

Predavanja 30

Seminar 45

Izvođač

doc. dr. sc. Luka Šikić

Ocjenjivanje

Studenti su dužni redovito pohađati nastavu. Predviđeni su pismeni i usmeni ispit.



Opće kompetencije

2. primijeniti kompleksne statističke pojmove i informacije,
3. dizajnirati istraživački projekt,
4. organizirati provođenje istraživačkog projekta,
5. koristiti računalne pakete za analizu kvantitativnih i kvalitativnih podataka,
11. organizirati suradnju u timu sa suradnicima iz različitih disciplina, različitih stavova i orijentacija,
20. razviti istraživačko pitanje o predmetu/procesu/fenomenu od društvenog interesa,
21. odabrati adekvatan metodološki pristup ili kombinaciju pristupa u istraživanju društvenih fenomena,
22. kombinirati različite metode društvenih istraživanja u analiziranju relevantnih podataka,
24. ocijeniti objavljena sociološka istraživanja temeljem čega se predlažu moguća poboljšanja,
25. napisati cjelovit istraživački izvještaj primjerenog disciplinarnog stila.

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje i evaluacija dosadašnjeg znanja
2. Jednosmjerna analiza varijance;
3. A-priori i post-hoc usporedbe
4. Multivarijatna analiza varijance (MANOVA)
5. Višestruka ili multipla regresija; Osnovne regresijske analize i prognoze
6. Regresijski koeficijenti i njihova interpretacija
7. Koeficijent determinacije
8. Hijerarhijski i stupnjeviti modeli regresijske analize
9. Logistička regresija
10. Faktorska analiza
11. Analiza glavnih komponenata
12. Analiza zajedničkih faktora
13. Rotacija faktorskih osi i interpretacija faktora
14. Cluster analiza
15. Diskriminacijska analiza

Obvezna literatura



Esbensen, H.K and Swarbrick, B. (2018). *Multivariate Data Analysis: An Introduction to Multivariate Analysis, process Analytical Technology and Quality by Design*, CAMO Software, AS, Norway



Šimičević, V. (2018). *Multivarijatne statističke metode (PDF)*, Nastavna literatura, Hrvatski studiji



Hair, J. F, Anderson, R. E., Tatham, R. L.; Black, W. C. (2005). *Multivariate Data Analysis*, Prentice Hall, New Jersey, Prentice Hall, New Jersey



Huberty, C. J., Olejnik, S. (2006). *Applied MANOVA and Discriminant Analysis*, New Jersey: Wiley



Rencher, A. C.; Christensen, W. F. (2012). *Methods of Multivariate Analysis*, New Jersey: Wiley

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

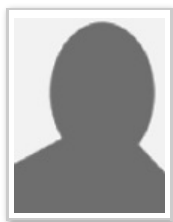
» Quantitative Methods for Social Research, Oxford

Nasilje djece i maloljetnika

57205



Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Irena Cajner
Mraović

Opis predmeta

Osposobiti studente za sociološki pristup nasilju djece i maloljetnika koji podrazumijeva primjenu klasičnih i modernih socioloških teorija te kvantitativnih i kvalitativnih metoda društvenih istraživanja. Studente treba osposobiti za identificiranje i razumijevanje rizičnih i zaštitnih čimbenika nasilja djece i maloljetnika te za kritički pristup društvenoj reakciji na nasilje djece i maloljetnika, što će ih u praksi činiti sposobnim za sudjelovanje u kreiranju javnih politika usmjerenih na prevenciju nasilja djece i maloljetnika.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati pojavne oblike nasilja djece i maloljetnika.
2. Analizirati posebnosti nasilja djece i maloljetnika.
3. Povezati socijalni kontekst i nasilje djece i maloljetnika.
4. Kreirati istraživanja rizičnih čimbenika nasilja djece i maloljetnika.
5. Dizajnirati programe prevencije nasilja djece i maloljetnika.
6. Rekonstruirati različite modele društvene reakcije na nasilje djece i maloljetnika.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Sociologija

Prepoznati generatore konflikata u suvremenom društvu

Primijeniti znanje iz socioloških teorija u upravljanju kod konfliktnih situacija

Sociologija

Prepoznati generatore konflikata u suvremenom društvu

Primijeniti znanje iz socioloških teorija u upravljanju kod konfliktnih situacija

Opće kompetencije

Identificirati uzročno-posljedične veze među društvenim fenomenima.

Ukazati na relevantnost koncepata kulture, socijalizacije, stratifikacije, društvene strukture te institucija u objašnjavanju društvenih fenomena.

Razviti istraživačko pitanje o predmetu/procesu/fenomenu od društvenog interesa.

Ocijeniti obavljena sociološka istraživanja temeljem čega se predlažu moguća poboljšanja.

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Ocjenjivanje

1. kolokvij 25%; 2. kolokvij 25%;
seminar 25%; aktivnost u
seminarskoj nastavi 25%.

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Kolokviji
- 1 ECTS Seminarski rad
- 3 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » Obrada gradiva
- » Seminar
 - » Studenti unaprijed pročitaju zadani tekst a na nastavi se temeljem rasprave o tome i drugih grupnih aktivnosti obradi gradivo.

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje: Uvod u predmet, podsjetnik na očekivane ulazne kompetencije.
2. Nasilje djece i maloljetnika protiv života i tijela.
3. Seksualno nasilje djece i maloljetnika.
4. Nasilje djece i maloljetnika protiv imovine.
5. Nasilje djece i maloljetnika protiv javnoga reda
6. Društvena reakcija na kriminalno nasilje maloljetnika
7. Prvi kolokvij: kriminalno nasilje maloljetnika.
8. Neki ključni aspekti istraživanja i razumijevanja nasilja među vršnjacima u školi. Komparativna istraživanja nasilja među vršnjacima u školi.
9. Procjene nasilja među vršnjacima u školi: skale i istraživanja, metodološki problemi u procjenama i mogućnosti njihovog rješavanja.
10. Socio-ekološki model društvene reakcije na nasilje među vršnjacima u školi: razumijevanje utjecaja odraslih osoba na socijalnu ekologiju djece i maloljetnika. Odnosi između djece i roditelja u relaciji prema pojavi nasilja među vršnjacima u školi.
11. Uloga promatrača u pojavi nasilja među vršnjacima u školi. Poštovanje ili strah: odnos između moći i nasilja među vršnjacima u školi.
12. Viktimizacija nasiljem među vršnjacima u školi i socijalna izoliranost: povezanost između odbacivanja od strane vršnjaka, uključenosti u razredne aktivnosti i školskog uspjeha. Povezanost između nasilja među vršnjacima u školi i stresa komparativno istraživanje više zemalja.
13. Nasilje među vršnjacima u sportu. Nasilje među vršnjacima na internetu. Nasilje među vršnjacima u vrtiću.
14. Drugi kolokvij: Nasilje među vršnjacima u školi i izvan škole.
15. Potpisi i zaključivanje ocjena.

Obvezna literatura



Jimerson, S. R., Swearer, S. M., Espelage, D. L. (eds) (2009) Handbook of Bullying in Schools. An International Perspective. Routledge.



Cajner Mraović, I. (2005): Kriminološke osobitosti nasilničkoga kriminaliteta maloljetnika. U: Singer, M. i sur: Kriminologija delikata nasilja. Nasilje nad djecom i ženama, maloljetničko nasilje. Globus, Zagreb.

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Bullying and Violence in Schools, Oxford

Naslijeđa drugih kultura u hrvatskoj kulturi

201518



Nositelj



prof. dr. sc.
Stipan Tadić

Izvođač predavanja



Petar Bilobrk,
dr. sc.

Opis predmeta

Cilj je predmeta da u brojnim primjerima kroz niz analitičkih uvida i sintetskih pogleda pokaže kako hrvatsku kulturu oblikuje niz vrlo intenzivnih dodira s najbližim susjednim kulturama ali i s onima još važnijim geografski vrlo udaljenim kulturama. Taj odnos ovdje će se proučavati sinkronijski, ali i dijakronijski, pri čemu će se pokazati dugotrajnost kulturoloških obrazaca koji su u hrvatsku kulturu stigli iz antičkoga pa i još starijega perioda. Ovaj studij za cilj ima proučiti ključne odlike hrvatskoga identiteta koje se prožimaju sa stranim elementima i na kojima se ti strani elementi asimiliraju te preuzimaju ili upućuju drugim sredinama da u njima postanu kulturnim slojevima.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati uvid u složenost hrvatskoga kulturnoga identiteta
2. Analizirati i uočavati srodna pitanja i tumačiti ih iz pozicija intertekstualnosti i komparativne metodologije koju će usvojiti
3. Definirati znanja o razvitku hrvatske kulture, o njoj samoj i o njezinim tumačima i njihovim zabudama
4. Analizirati složena pitanja hrvatskoga identiteta
5. Opisati povijesne faze u razvoju hrvatske kulture i prevladavajuće inozemne utjecaje u njihovoj realizaciji

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Komunikologija

Kroatologija

Definirati, analizirati i argumentirati hrvatski kulturni narativ
 Izdvojiti obilježja hrvatske kulture u dijaspori
 Kritički se odnositi prema usvojenim sadržajima i argumentirati svoje zaključke u pisanoj i usmenoj formi
 Opisati i klasificirati nasljeđe drugih kultura unutar hrvatske
 Prepoznati i argumentirati utjecaj religije i filozofije na hrvatsku kulturu
 Prepoznati i klasificirati hrvatske književnike europskih i svjetskih referencija

Kroatologija

Povijest

Povijest

Praćenje rada studenta

2 ECTS Pohađanje nastave

2 ECTS Praktični rad

4 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Kontinuiteti srednjovjekovne književnosti s praslavenskom mitologijom, ilirskim periodom i antikom. Analiza epigrafije iz Salone, s otoka Visa, Lubarde na Korčuli i iz Živogošća.
2. Analiza srednjovjekovne epigrafije i najstarijih hrvatskih osobnosti: Čika, Vekenega, Petar Črni, kraljica Jelena.
3. Hrvatska renesansa književnost u europskom kontekstu. Talijani o Hrvatima. Hrvatski jezik u Italiji: Zuan Polo.
4. Mehanička istraživanja Fausta Vrančića i njihovi srodnici.
5. Slučaj Jurja Križanića i njegova ruska misija u svjetlu stoljetnih odnosa Hrvata i Rusije.
6. Giacomo Casanova i Hrvati. Ivan Kreljanović i njegov venecijanski kazališni uspjeh.
7. Primjeri maritimne književnosti. Jezična prepletenost mediterana i dodiri arapskog, grčkoga i romanskoga svijeta s hrvatskim. Odnosi s turskim jezikom.
8. Duhovno djelovanje Hrvata u izgnanstvu i dijaspori: Ivan Ilić, Antun Bonifačić, Ante Ciliga, Ivan Meštrović, Jozo Kljaković...
9. Hrvatske Indije. Analiza tekstova od srednjega vijeka do Ivane Brlić Mažuranić i Malnara.
10. Njemačka kultura u kontinentalnoj Hrvatskoj.
11. Književni itinereri hrvatskih pisaca. Egipomanija od njezinoga jačanja u XVIII. stoljeću a onda posebno u vrijeme Napoleonovih osvajanja. Odjeci egipomanije u novijoj hrvatskoj kulturi.
12. Rikard Lavljega Srca na Jadranu. Hrvati u Velikoj Britaniji.
13. Hrvatska kulinarija: Petronijev fragment pronađen u Trogiru. Pitanje kulinarije u svjetskoj književnoj povijesti. Veljko Barbieri: njegov književni i kulinarski opus.
14. Nacionalni identitet pisaca s dvije ili više domovina na primjerima biografija autora kao što su Conrad, Kafka, Kundera. Tomaseo i Vraz kao višenacionalna paradigma.
15. Balkanska književna preplitanja: ožkanja, bugarštice i dr.

Obvezna literatura



Katičić, Radoslav (1998). *Litterarum studia. Književnost i naobrazba ranoga hrvatskog srednjovjekovlja*, Matica hrvatska, Zagreb



Ivančević, Radovan (1986). *Umjetničko blago Hrvatske*, Motovun



Katičić, Radoslav i Novak, Slobodan Prosperov (1987). *Dva tisućljeća pismene kulture na tlu Hrvatske*, Sveučilišna naklada Liber, Zagreb



Trpimir, Macan (1971). *Povijest hrvatskog naroda*, Matica hrvatska, Zagreb



Ivo Banac (1991). *Hrvatsko jezično pitanje*, Društvo hrvatskih književnika, Zagreb

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

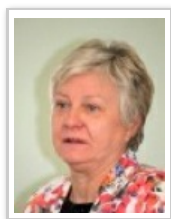
» History of Croatian Culture, Oxford

Nastava hrvatskoga jezika u dijaspori

177713



Nositelj



prof. dr. sc.
Sanja Vulić
Vranković

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1 (1%)

Sati nastave

Metodičke vježbe 30

Ocjenjivanje

Izrada pripreme za nastavnu praksu i njezina provedba.

Opis predmeta

Studenti će naučiti predavati hrvatski jezik učenicima koji nisu izvorni govornici hrvatskoga jezika, onima koji slabo znaju hrvatski jezik, kao i onima koji dobro vladaju samo pojedinim hrvatskim mjesnim govorom, ali ne znaju ili slabo znaju hrvatski standardni jezik.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti relevantne činjenice iz hrvatske jezične i književnojezične povijesti
2. Analizirati znanja o hrvatskoj kulturi, identitetu, jeziku i književnosti u osnovnoškolskom i srednjoškolskom odgoju i obrazovanju
3. Primijeniti stečena znanja u novim ili nepoznatim situacijama

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Kroatologija

Izdvojiti obilježja hrvatske kulture u dijaspori

Kritički se odnositi prema usvojenim sadržajima i argumentirati svoje zaključke u pisanoj i usmenoj formi

Kroatologija

Praćenje rada studenta

3 ECTS Praktični rad

3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Stjecanje osnovnih informacija o zajednici i o školi u dijaspori u kojoj će student predavati.
2. Sastavljanje nastavnoga plana za vježbanje hrvatskoga leksika s učenicima.
3. Izbor tekstova koje će učenici čitati na nastavi hrvatskoga jezika i o kojima će pokušati razgovarati.
4. Izbor sadržaja za vježbe pisanja.
5. Izbor tekstova koji će se čitati, kao i slušnih zapisa za vježbe slušanja s razumijevanjem.

6. Izbor rečenica za gramatičke vježbe.
7. Sastavljanje kviza znanja.
8. Izbor pjesama na hrvatskom jeziku koje će učenici učiti recitirati.
9. Izbor tekstova za vježbe usmenoga izražavanja.
10. Nastavna praksa (upoznavanje s učenicima, vježbe leksika i čitanja tekstova na hrvatskom jeziku).
11. Nastavna praksa (vježbe pisanja i slušanja s razumijevanjem).
12. Nastavna praksa (vježbe pisanja, govorne vježbe i recitiranje na hrvatskom jeziku).
13. Nastavna praksa (vježbe slušanja s razumijevanjem, vježbe usmenoga izražavanja i recitiranja na hrvatskom jeziku).
14. Nastavna praksa (vježbanje padeža i glagolskih vremena).
15. Nastavna praksa (kviz znanja i oproštajno druženje).

Obvezna literatura



Jelaska, Z. (2005). *Hrvatski kao drugi i strani jezik*, Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada



Čilaš Mikulić, M.; Gulešić Machata, M.; Udier, S. L. (2015). *Razgovarajte s nama! Udžbenik hrvatskog jezika za niži srednji stupanj*, Zagreb: Croaticum – Centar za hrvatski kao drugi i strani jezik



Čilaš Mikulić, M.; Gulešić Machata, M.; Udier, S. L. (2016). *Razgovarajte s nama! Udžbenik hrvatskog jezika za više početnike*, Zagreb: Croaticum – Centar za hrvatski kao drugi i strani jezik

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Metodika nastave Hrvatskoga jezika, Oxford

Nastavničke kompetencije u suvremenom kurikulumu

201448

Opis predmeta

Usvojiti opće određenje škole, nastave, nastavnika i učenika sa stajališta suvremene pedagogije. Poznavati opće određenje nastavnog umijeća. Analizirati osnovne značajke teorije nastavnog umijeća. Razgledati modele odnosa teorije i prakse u pedagogiji i didaktici i razviti temeljna nastavna umijeća, odnosno profesionalne kompetencije nastavnika, koje (pored ostalog) uključuju i držanje i takt u pedagoškom ophođenju s učenicima u nastavi. Usvojiti modele razvoja razredno-nastavnoga ozračja i razrednu kohezivnost u kontekstu interkulturalizma. Usvojiti kompetencije nastavnika/učitelja u području metodologije izgranje kurikulumu nastave.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Navesti pedagoške kompetencije koje su potrebne svakom nastavniku/učitelju za rad u odgojno-obrazovnom procesu u suvremenoj školi.
2. Identificirati kompetencije za kritičku raščlambu nastavnog procesa u osnovnoj i srednjoj školi.
3. Objasniti ključne pojmove vezane za ovo područje.
4. Identificirati teorije i prakse u suvremenom kurikulumu.
5. Identificirati različita teorijska polazišta i kriterije, važne za nastanak teorijskih modela.
6. Dizajnirati teorijske modele uz kritički odnos spram njih kao i onih već poznatih.
7. Identificirati kompetencije nastavnika/učitelja u području metodologije izgradnje kurikulumu nastave.
8. Razviti pedagojsku perspektivu razumijevanja i tumačenja pedagoške prakse.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Hrvatski latinitet

argumentirano i racionalno braniti svoja znanstvena shvaćanja i stavove u konkretnim slučajevima

definirati i opisati suvremene discipline književnosti, lingvistike i pomoćnih povijesnih znanosti, povijest njihova razvoja i središnje probleme

Generičke kompetencije

razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na specifična pitanja i probleme

rješavati sukobe na miran i racionalan način, uvažavajući strane u sporu i njihova posebna mnijenja uvjerenja

Opće kompetencije

Na razini programa kolegij „Nastavničke kompetencije u suvremenom kurikulumu“ osobit će studenta za:

Pravilno interpretirati osnovne pojmove: nastavnik, učitelj, kompetencije, pedagoške kompetencije.

Analizirati i interpretirati pedagoške kompetencije koje su potrebne svakom nastavniku/učitelju za rad u školi.

Pojmovno odrediti što je kurikulum i što treba biti prema spoznajama teorije kurikulumu.

Razumijevanje sličnosti i razlike između didaktike i kurikulumu.

Kompetentnost u području metodologije izgradnje kurikulumu nastave.

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Ocjenjivanje

Studenti će biti praćeni kroz sva tri stupnja izvođenja ovoga kolegija. Na prvom kada im se nude osnove pedagoške spoznaje pratit će se njihovu motiviranost kroz osobno sudjelovanje u predavanjima kao i pohađanje predavanjima (20% konačne ocjene). Na drugoj razini vrednovat će se njihov individualni i grupni angažman u istraživanju pojedine pedagoške problematike vezane uz nastavničke kompetencije, njihovo multimedijalno izlaganje i branjenje kao i sudjelovanje u istim djelatnostima drugih studenata (30% konačne ocjene). Na trećoj razini bit će provjereno sustavno pedagoško znanje kroz pismeni ispit (15 pitanja) vezan za obvezatnu literaturu i profesorova predavanja (50% konačne ocjene).

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Seminarski rad
- 3 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » Redoviti dolazak na predavanja i sudjelovanje u raspravama.
- » Seminar
 - » Individualna priprema i izlaganje prezentacije na osnovi jedne knjige iz zadane literature te sudjelovanje u pripremama i prezentacijama drugih kolega.

Tjedni plan nastave

1. Nastavničke kompetencije (pojam, definicija, elementi).
2. Nastavnici – znanje, sposobnost, specifičnost nastavničke profesije, profesionalni razvoj nastavnika).
3. Kompetencije nastavnika (Kognitivne, funkcionalne, osobne, predmetne, metodičke, didaktičke, refleksivne).
4. Socijalne kompetencije nastavnika (Kako razvijati socijalne kompetencije i kako je primjenjivati. Glavna područja sposobnosti koja definiraju socijalne kompetencije).
5. Emocionalna inteligencija i komunikacija u nastavi i učenju (Značaj komuniciranja. Struktura komunikacijskog ciklusa i protok informacija. Dijalog kao proces razmjene, prerade i doručivanja informacija. Komunikacijski ciklus. Slušanje kao komunikacija - aktivno slušanje).
6. Razvoj nastavnih kompetencija (Praćenje vlastitog rada (refleksivna kompetencija). Ovladavanje razvojnim fazama. Motivacija).
7. Umijeće u planiranju i pripremanju nastavnog sata - metodički hod (Planiranje i pripremanje, razrada temeljnih situacija nastave i učenja, izbor metoda, postupaka, oblika rada, tehnika i strategija učenja, načina vrednovanja, vremenska dinamika).
8. Temeljna nastavna umijeća u vođenju nastavnog sata (Početak, tijek (s prijelazima) i završetak nastavnog sata).
9. Komponente nastave u ponavljanju i vježbanju (Vrste, učestalost i organiziranje ponavljanja. Proces vježbanja. Sadržaji vježbanja. Korektivno vježbanje).
10. Timska nastava (Pojam tima i timskog učenja. Svrha i cilj timske nastave (učenja).
11. Materijalno-tehnički i pedagoški aspekt nastave i učenja (Prostor, oprema, izvorna stvarnost).
12. Indikatori kvalitete (Kurikulum, postignuća, učenje i poučavanje, podrška učenicima, školski etos, resursi, menadžment, vođenje i osiguravanje kvalitete).
13. Umijeće u provođenju razredne discipline (Autoritet nastavnika, umijeće u provođenju restitucije).
14. Umijeće u razvoju razredno - nastavnog ozračja (Temeljni čimbenici).
15. Izgradnja kurikuluma nastave (Pojmovno određenje kurikuluma, razumijevanje uloga Nacionalnoga okvirnog kurikuluma i školskog kurikuluma, kurikularni krug).

Obvezna literatura



Jurčić, M. (2012). *Pedagoške kompetencije suvremenog učitelja*, Recedo d.o.o.



Jensen, E. (2003). *Super nastava*, Educa



Kyriacou, K. (2001).
Temeljna nastavna umijeća,
Educa



Langer, I./Schulz von Thun,
F./Tausch, R. (2003). *Kako se
razumljivo izražavati*, Erudita



Meyer, H. (2005). *Što je
dobra nastava*, Educa

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Competences for 21st Century Schools, Oxford

Novi mediji i digitalni marketing

130706



Nositelj



Zdeslav Milas,
v. pred. mr. sc.

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R2

E-učenje R1

Sati nastave

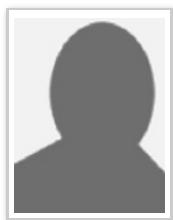
Predavanja 15

Seminar 15

Ocjenjivanje

50% seminarski rad, 50% ispit

Izvođač predavanja



Davor Trbušić,
dr. sc.

Opis predmeta

Cilj programa je objasniti studentima osnovne zakonitosti rasta i razvoja digitalnih medija i marketinga te njihovu isprepletenost sa sociološkim i poslovnim fenomenima s kojima se svakodnevno susreću. Kroz predavanja i vježbe studenti će upoznati osnovne pojmove vezane uz digitalni marketing, strategije poslovanja i marketinga na digitalnim medijima i naučiti osnovnu stručnu terminologiju.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati i prepoznati i objasniti na konkretnim primjerima osnovne informatičke zakonitosti te posljedice koje nastaju njihovim djelovanjem.
2. Definirati i objasniti i primijeniti koncept poslovanja 'dugi rep'.
3. Nabrojati i razlikovati i objasniti sve elemente pojave difuzijske krivulje inovacije.
4. Definirati i sastaviti konkretan medijski plan komunikacije nekog proizvoda ili usluge na digitalnim medijskim platformama.
5. Prepoznati specifičnosti pojedinih društveni mreža i marketinške alate koji se koriste na njima.
6. Objasniti poslovanje tvrtke Google i benefite njihovog poslovnog modela na poslovanje preko interneta.
7. Prepoznati i teoretski objasniti supstitucijske i skalarnne medijske tehnologije.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati nove medije i digitalni marketing, njihov odnos i središnje probleme. Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju. Samostalno ili u timu provoditi znanstvena istraživanja iz područja komunikologije uz pomoć suvremenih znanstveno-istraživačkih metoda i pisati znanstvene radove na jasan i organiziran način. Stručno i profesionalno primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja u praktičnom radu.

Tjedni plan nastave

1. Osnovni pojmovi poslovanja na internetu;
2. generacije x,y i z;
3. dugi rep;
4. kiberlogija;
5. difuzija inovacije;
6. digitalna komunikacijska strategija marketinška strategija;
7. izrada komunikacijskog plana;
8. izrada digitalnog marketinškog plana;
9. poslovanje marketinških agencija;
10. upravljanje i komunikacija na društvenim mrežama;
11. poslovanje na društvenim mrežama;
12. digitalni PR i viralne kampanje;
13. marketing na društvenim mrežama;
14. kontekstualno oglašavanje;
15. personalizirani digitalni marketing;

Obvezna literatura



Chris Anderson (2008).
Dugi rep, Zagreb: Naklada
Jesenski i Turk



W. Chan Kim Renée
Mauborgne (2007). *Strategija
plavog oceana*, Zagreb:
Masmedia, Poslovni dnevnik



Gary Vaynerchuk (2011).
Ekonomija zahvalnosti, Zagreb:
Znanje

Njemački jezik-govorničke i prezentacijske vještine

96366



Nositelj



Lucia Miškulin
Saletović,
v. pred. dr. sc.

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R2

E-učenje R1

Sati nastave
Seminar 60

Ocjenjivanje

Redovitost na vježbama i
aktivno sudjelovanje 30%,
samostalni zadaci 20%,
prezentacija 20%, pismeni ispit
15%, usmeni ispit 15%.

Opis predmeta

Cilj je predmeta razvijanje jezičnih kompetencija potrebnih za uspješno slušanje i prezentiranje na njemačkome jeziku u akademskom okruženju.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati i primijeniti osnovna načela uspješnoga strukturiranja izlaganja na njemačkome jeziku
2. Prepoznati i upotrijebiti ključne riječi i fraze na njemačkome jeziku potrebne za uvodni i završni dio izlaganja
3. Prepoznati i upotrijebiti ključne riječi i fraze na njemačkome jeziku potrebne za strukturiranje izlaganja i opisivanje grafova, tablica itd.
4. Prepoznati i upotrijebiti načine postavljanja pitanja i odgovaranja na pitanja na njemačkome jeziku
5. Primijeniti osnovne tehnike i strategije uspješnoga slušanja u akademskome okruženju
6. Proizvesti prezentaciju na određenu temu iz područja struke na njemačkome jeziku
7. Argumentirati svoje mišljenje na temu iz područja struke na njemačkome jeziku

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

Opće kompetencije

Utvrđiti osnovne dijelove izlaganja i ključne informacije prilikom slušanja na njemačkome jeziku (stručna tematika).

Kritički prosuditi, argumentirati i braniti stavove na teme iz područja struke na njemačkome jeziku.

Prezentirati i braniti rad, mišljenje i/ili problematiku o temama iz područja struke na njemačkome jeziku.

Praćenje rada studenta

- 2 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Usmeni ispit
- 1 ECTS prezentacije
- 5 ECTS

Oblici nastave

- » Seminar
 - » seminar, prezentacije, zadace, grupni rad

Tjedni plan nastave

1. Inicijalni test
2. Vokabular i gramatičke strukture za izražavanje vlastitoga mišljenja, slaganja i neslaganja na njemačkome jeziku
3. Osnovne riječi i fraze za pružanje informacija o sebi, instituciji i područjima interesa na njemačkome jeziku
4. Registar i stil
5. Značajke uspješnoga izlaganja, strukturiranje izlaganja i misao vodilja
6. Uvodni dio izlaganja (ključne riječi i fraze na njemačkome jeziku)
7. Završni dio izlaganja (ključne riječi i fraze na njemačkome jeziku)
8. Osnovne riječi i fraze te gramatičke strukture potrebe za opisivanje grafova i tablica na njemačkome jeziku
9. Osnovni vokabular i gramatičke strukture za opisivanje, uspoređivanje i navođenje primjera na njemačkome jeziku
10. Osnovni vokabular i gramatičke strukture definiranje i izvođenje zaključaka na njemačkome jeziku
11. Osnovni vokabular i gramatičke strukture za reagiranje na nenamjerne pogreške u izlaganju i za mijenjanje teme
12. Postavljanje pitanja i odgovaranje na pitanja po završetku izlaganja (ključne riječi i fraze na njemačkome jeziku)
13. Osnovne tehnike i strategije uspješnoga slušanja u akademskome okruženju
14. Prezentacije studenata na odabranu temu
15. Ponavljanje i evaluacija rada na predmetu

Obvezna literatura



Franck, Norbert (2012).
Gekonnt referieren.
Überzeugend präsentieren.
Leitfaden für Sozial- und
Geisteswissenschaften,
(odbrana poglavlja),
Wiesbaden: Springer VS



Autentični materijali za
slušanje i čitanje



Njemačko-njemački rječnik po
izboru studenata

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Retorika u poslovnoj komunikaciji, Oxford

Obrada podataka

211168



Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Ivan Balabanić

Opis predmeta

Upoznati studente sa prikupljanjem, prilagodbom, pripremom i prezentacijom podataka za kvantitativnu empirijsku analizu u modernom analitičkom sučelju.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati važnosti obrade i analize podataka u empirijskim istraživanjima
2. Koristiti programske dodatke pri obradi podataka
3. Prepoznati načine primjerenog prikaza rezultata u području društvenih znanosti.
4. Opisati vrste statističkih obrada podataka
5. Objasniti temeljne statističke metode
6. Kritizirati koji programski alati su praktični za koje vrste statističke obrade

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Sociologija

Izabrati primjerenu metodu za istraživanje društvenih fenomena

Izraditi projektni prijedlog

Opisati demografske procese

Primijeniti programe kvalitativne i kvantitativne obrade podataka

Praćenje rada studenta

1 ECTS Kolokviji

0.5 ECTS Istraživanje

0.5 ECTS Praktični rad

2 ECTS

Tjedni plan nastave

1. 1. Uvod u R
2. 2. Vrste podataka
3. 3. Izvori podataka
4. 4. Učitavanje podataka u R
5. 5. Prikupljanje podataka sa interneta

ECTS bodovi 2,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Vježbe u praktikumu 30

Izvođač

doc. dr. sc. Luka Šikić

Ocjenjivanje

Studenti mogu položiti kolegij putem dva kolokvija ili na završnom ispitu. Za prolaznu ocjenu je potrebno ostvariti 60/100 bodova na oba kolokvija ili na završnom ispitu.

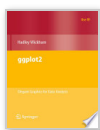
Studentima je omogućeno da kroz izradu seminarskoga rada ili empirijskoga projekta prikupe dodatnih 15 bodova.

6. 6. Spremanje i baze podataka
7. 7. Vizualizacija podataka
8. 8. Podrška za provedbu empirijske analize
9. 9. Statistička analiza
10. 10. Strojno učenje
11. 11. Analiza teksta
Obrada podataka, 2
12. 12. Prezentacija podataka u statičkom formatu
13. 13. Prezentacija podataka u dinamičkom formatu
14. 14. Prezentacija podataka u interaktivnom formatu
15. 15. Objava i dijeljenje rezultata analize

Obvezna literatura



Hadley Wickham, Garrett Grolemund (2016). *R for Data Science*, "O'Reilly Media, Inc."



Hadley Wickham (2009). *ggplot2*, Springer Science & Business Media



Julia Silge, David Robinson (2017). *Text Mining with R*, "O'Reilly Media, Inc."



Yihui Xie, J.J. Allaire, Garrett Grolemund (2018). *R Markdown*, CRC Press

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

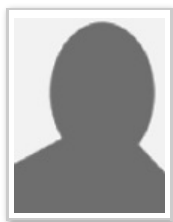
» -, Oxford

Opća pedagogija

144706



Nositelj



doc. dr. sc.
Iva Ivanković

Opis predmeta

Cilj kolegija je pripremiti budućeg nastavnika da pomoću kvalificiranih pedagoških znanja i vještina može obnašati odgajateljsku dužnost kao magistar svoje struke

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Pravilno interpretirati osnovne pojmove pedagogije, objasniti pedagošku epistemologiju te interpretirati interakciju odgoja i pedagogije, odnosno pedagogije i kulture.
2. • tumačiti ključno pedagoško pojmovlje (odgajanik, odgajatelj, odgoj, inkulturacija, akulturacija, socijalizacija, odgojna znanost, odgojni autoriteti, odgojni uzori itd.
3. • Pravilno tumačiti znanstvene impostacije pedagogije.
4. • Diferencirati različito viđenje čovjeka i pedagoške postupke koji su zasnovani na tome ili proistječu iz toga.
5. • Objasniti učenje i obrazovanje u sklopu odgoja.
6. • Klasificirati različite razvojne teorije u sklopu promišljanja i organiziranja odgoja.
7. • Uspoređivati potrebe odgoja prema različitim teorijskim spoznajama (prirodnoznanstvene spoznaje u odgoju, humanističke i društvene spoznaje u odgoju, socijalni problemi u ponašanju).
8. • Sumirati sadržaje pojedinih odgojnih politika.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Filozofija

Hrvatski latinitet

Kroatologija

Kritički se odnositi prema usvojenim sadržajima i argumentirati svoje zaključke u pisanoj i usmenoj formi

Kroatologija

Povijest

Povijest

Psihologija

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R2

Sati nastave

Predavanja 30

Seminar 15

Izvođač

Martina Horvat, mag. paed.

Ocjenjivanje

Studenti će biti praćeni kroz sva tri stupnja izvođenja ovoga kolegija. Na prvom kada im se nude osnove pedagoške spoznaje pratit će se njihovu motiviranost kroz osobno sudjelovanje u predavanjima kao i pohađanje predavanjima (20% konačne ocjene). Na drugoj razini vrednovat će se njihov individualni i grupni angažman u istraživanju pojedine pedagoške problematike, njihovo multimedijalno izlaganje i branjenje kao i sudjelovanje u istim djelatnostima drugih studenata (30 % konačne ocjene). Na trećoj razini bit će provjereno sustavno pedagoško znanje kroz pismeni ispit (15 pitanja) vezan za obvezatnu literaturu i profesorova predavanja (50 % konačne ocjene).

Sociologija

Prepoznavanje elemenata kulture sjećanja

Sociologija

Prepoznati elemente kulture sjećanja

Prilagoditi objašnjenja i osnovnu terminologiju sociološke tradicije ciljanoj populaciji

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave

1 ECTS Pismeni ispit

1 ECTS Istraživanje

1 ECTS Seminarski rad

4 ECTS

Oblici nastave

» Predavanja

» Profesorova predavanja koja svake godine donose novine s područja pedagoške publicistike vezano za odgajnika, odgoj, pedagošku znanost.

» Seminar

» Individualna priprema i izlaganje prezentacije na osnovi jedne knjige iz didaktičke prakse te sudjelovanje u 7 sličnih priprema i prezentacija drugih kolega.

Tjedni plan nastave

1. •Odgojanik središte ne samo odgoja nego i pedagogije. Različiti pogledi na čovjeka, od kemijskog materijalizma preko pojedinih mišljenja o čovjeku zabilježenih u povijesti do one koju su oblikovale različite kulture i civilizacije (europska, azijska, afrička)
2. •Mogućnost i potreba odgoja (odgoj kao djelatnost koja stvara i čovjeka i društvo gledana sa stajališta različitih znanosti i struka koje su doprinijele interdisciplinarnom pristupu u pedagogiji kao znanosti i odgoju kao na njoj zasnovanoj praksi.
3. •Uz maksimalno uvažavanje odgoja kao mogućnosti i potrebe govorit će se i o granicama odgoja pri čemu će se elaborirati kako pedagoški optimizam tako i pedagoški pesimizam da bi se s razlogom opredijelilo za pedagoški interakcionizam, odnosno pedagoški realizam.
4. •Pedagogija kao zasebna znanost (odgojna znanost ili odgojne znanosti, osnovni pedagoški pojmovi, razlika između pedagogije i odgojne(ih) znanosti, ciljevi pedagogije, grane odgojnih znanosti, pedagogija i susjedne znanosti /sociologija, psihologija, antropologija, neuroznanosti, biologija/, epistemološka podjela: duhovno-znanstvena pedagogija, empirijska odgojna znanosti, kritička odgojna znanost.
5. •Pedagogija pred novim izazovima (briga oko vlastite znanstvenosti, odgoj i njegove reference, interakcija odgoja i pedagogije, interakcija pedagogije i kulture
6. •Komunikacije u odgoju (bitna obilježja odgoja, učenje u odgoju, odgoj kao promjena ponašanja, intencionalno i funkcionalno učenje, odgoj kao interpersonalno djelovanje, odgoj je socijalna interakcija, odgoj je socijalna komunikacija, odgoj kao svjesna pripomoć u učenju.
7. •Učenje i obrazovanje u sklopu odgoja
8. •Teorije promjene ponašanja u odgoju (psihoanaliza, bihaviorizam, uvid, mehanizmi obrane, nagon, libido)
9. •Autoritet u odgoju (autoritet kao trostruki odnos između nositelja, subjekta i područja, razlika između autoriteta i autoritarizma, odnos između pedocentrizma i vrsta autoriteta, odgojni uzori, tko je idealan odgajatelj).
10. Posebno nadareni i hendikepirani u odgoju,

11. Problematična ponašanja odgajnika u odgoju i nastavi
12. Još uvijek neistražen čovjek
13. Alternativni odgoj
14. Različiti stupnjevi odgoja i školovanja
15. Učenje kao pedagoški problem, obrazovanje – pojam ljudskog odrastanja, obrazovna politika.

Obvezna literatura



Pranjić, M. (2001). *Pedagogija: suvremena stremljenja, naglasci, ostvarenja*, Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu

Preporučena literatura



Gudjons, H. (1993). *Pedagogija: temeljna znanja*, Educa

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Didaktika, Oxford

Organizacija i upravljanje događajima

213965



Nositelj



prof. dr. sc.
Danijel Labaš

Izvođač predavanja



Ivana Jeleč,
pred.

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Vježbe u praktikumu	15
Ocjenjivanje	
Kolokvij Završni rad Samostalni zadaci	

Opis predmeta

U okviru kolegija Organizacija i upravljanje događajima studentima će se približiti teorijski i praktični aspekt upravljanja događajem (engleski event management).

Počevši od različitih vrsta događaja te prolazeći kroz kompleksan proces kreiranja događaja, studentima će se ukazati na razliku između upravljanja događajem i njegove promidžbe pridobivanjem javnoga mnijenja (engleski event marketing), dok će na praktičnim primjerima iz prakse upoznati tijek planiranja i postavljanja događaja, protokolarne aktivnosti, ali i ostale čimbenike nužne za uspješno ostvarenje događaja – ljudske i financijske resurse, zakonsku regulativu i ograničenja te komunikacijske aktivnosti koje uključuju sinergiju odnosa s javnošću i marketinga.

U okviru završnog rada / projektnog zadatka studenti će predložiti koncept događaja te kreirati komunikacijski plan koji objedinjuje marketinške i aktivnosti odnosa s javnošću potrebne za učinkovitu komunikaciju događaja.

Završni rad je predložak za ocjenu kolegija, s tim da se periodične zadaće i aktivnost na predavanjima uzimaju u obzir pri zaključivanju ocjene.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti ključne koncepte organizacije i upravljanja događajima.
2. Klasificirati i interpretirati vrste događaja.
3. Demonstrirati proces planiranja događaja.
4. Prikazati ulogu svih čimbenika ključnih za uspješnu implementaciju događaja
5. Prikazati projekciju vlastitog događaja.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 1 ECTS Kolokviji
- 1 ECTS Projekt

- 3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje.
Upoznavanje sa sadržajem i ishodima učenja. Upoznavanje s projektnim zadatkom.
2. Definicija događaja, vrsta događaja i drugih temeljnih koncepata upravljanje događajima.
Raščlanjivanje događaja sukladno temeljnim konceptima.
3. Definiranje pojmova event-menadžment i event-marketing i prikaz njihova suodnosa na praktičnim primjerima.
4. Izrada koncepta događaja i zakonska ograničenja u njegovoj implementaciji.
5. Planiranje događaja, postavljanje događaja i protokolarne aktivnosti.
6. Ljudski resursi, uloga upravitelja događaja i drugih članova organizacijskoga tima.
Vodenje događanja.
Operacija i logistika.
7. Odnosi s medijima i aktivnosti odnosa s javnošću potrebne za ostvarenje događaja.
8. Priprema događaja: izrada scenarija, priprema voditelja.
9. Financijski vid upravljanja događajem.
Upravljanje rizicima i sigurnosnim aspektima.
Evaluacija događaja.
10. Interni događaji.
Radionica: osmišljavanje internoga događaja za odabrane kompanije.
11. Kreiranje pseudodogađaja i događaja za medije.
12. Radionica: kreiranje događaja na zadanu temu.
13. Kolokvij.
14. Predstavljanje projekata.
15. Predstavljanje projekata.

Obvezna literatura



Van Der Wagen, L., Carlos, Brenda R. (2008). *Event management – upravljanje događanjima*, MATE



Pavelin, G. (2017). *Odnosi s javnošću u funkciji potpore arhivskom menadžmentu i menadžmentu događanja*, Alinea

Preporučena literatura



Bowdin, G., Allen, J., Harris, R., McDonnell, I., O'Toole, W. (2012). *Events Management*, Routledge



Allen, J., O'Toole, W., Harris, R., McDonnell, I. (2008). *Festival and Special Event Management*, Wiley



Getz, D. (1997). *Event Management & Event Tourism*, Cognizant Communication Corporation



Tomić, Z. (2016). *Odnosi s javnošću – teorija i praksa*, Synopsis

Osnove grčkoga jezika

200545

Nositelj



doc. dr. sc.
Lucija Krešić
Nacevski

Opis predmeta

Temeljni cilj predmeta je usvajanje osnova grčkog jezika (alfabet, pravilno čitanje, naglašavanje i pisanje riječi iz grčkoga jezika, osnove fonologije i morfologije). Cilj je da studenti mogu uočiti osnovne karakteristike grčkog teksta i steknu kompetencije za samostalno prevođenje jednostavnijih rečenica i kraćih tekstova s grčkog na hrvatski jezik.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati grčke nominalne i verbalne oblike te opisati pravila njihove fleksije,
2. Razlikovati jednostavnije sintaktičke fenomene i usporediti ih s onima u latinskome jeziku,
3. Primijeniti znanja čitanja grčkog alfabeta
4. Primijeniti akcentuacijska pravila te pisati grčki na računalu koristeći se programom Antioch,
5. Koristiti referentna grecistička pomagala (enciklopedije, rječnike, gramatike, digitalne baze podataka).

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Hrvatski latinitet

Pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja

Prepoznati i protumačiti zajednička teoretska polazišta različitih lingvističkih disciplina, znanosti o književnosti kao i drugih disciplina

Služiti se uvriježenom stručnom i znanstvenom terminologijom u suvremenoj lingvistici i znanosti o književnosti

U pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje

U tumačenju i obrađivanju nekog teksta integrirati kritičke modele koji su svojstveni književnosti i lingvističkim disciplinama u jedinstvenu sposobnost filološkoga mišljenja

Opće kompetencije

Studenti će znati i/ili moći: analizirati jednostavnije jezične fenomene u grčkom jeziku, razlikovati i usporediti jezične fenomene u grčkom jeziku s onima u latinskome jeziku, koristiti grecističku literaturu i prepoznavati riječi grčkog podrijetla u latinskom i hrvatskom jeziku.

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R2
(10%)

Sati nastave

Predavanja 15

Lektorske vježbe 15

Ocjenjivanje

Redovito pohađanje nastave. Aktivno sudjelovanje na nastavi i pisanje domaćih zadaća. Jedna pisana provjera (kolokvij) tijekom semestra. Pisani ispit.

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Usmeni ispit
- 1 ECTS ispunjavanje dodatnih zadataka
- 3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Grčki jezik dijakronijski i prostorni pregled; osnovni dijalekti; alfabet i današnji izgovor na hrvatskom jeziku; Glasovi: vokali, dvoglasni, konsonanti; spiritus asper i lenis.
2. Naglasci oštri, teški, zavinuti; tipovi riječi prema naglasku; kombinacije naglasaka i spiritusa na vokalskom početku riječi; proklitike i enklitike. Vježbe čitanja.
3. Vrste deklinacija; A-deklinacija; indikativ, imperativ i infinitiv prezenta aktivnog glagola na - ω ; indikativ prezenta i imperfekta glagola biti.
4. O-deklinacija; indikativ, imperativ i infinitiv prezenta mediopasivnog glagola na - ω ; 3. deklinacija guturalne, labijalne i dentalne osnove.
5. 3. deklinacija osnove na - ν i - $\nu\tau$; 3. deklinacija likvidne osnove; 3. deklinacija osnove s elizijom (na σ).
6. 3. deklinacija vokalske osnove na - ι i - υ ; 3. deklinacija dvoglasničke osnove
7. Pridjevi 3. deklinacije, pridjevi 3./1. deklinacije; Nepravilni pridjevi; sintaksa: posljedične, vremenske, uzročne i pogodbene rečenice
8. Participi: prezent, futur, aorist aktivni i medijalni
9. Zamjenice: povratne, pokazne i relativne.
10. Zamjenice: upitne i neodređene. Brojevi: glavni, redni i priložni.
11. Glagolski sustav u grčkog jeziku, način, vrijeme, stanje; prezentska osnova
12. Futur aktivni i medijalni.
13. Slabi i jaki aorist aktivni i medijalni.
14. Perfekt aktivni i mediopasivni. Aorist pasivni (slabi i jaki).
15. Vježbe i ponavljanje.

Obvezna literatura



M. Balme, G. Lawall (2003). *Athenaze. An Introduction to Ancient Greek: Book I, 2. izd.*, Oxford



A. Musić, N. Majnarić (2004). *Gramatika grčkoga jezika*, Školska knjiga



S. Senc (1988). *Grčko-hrvatski rječnik*, Naprijed

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Grčka morfologija 1, Oxford

Osnove grčkoga jezika II

130285



Opis predmeta

Pravilno čitanje, naglašavanje i pisanje riječi iz grčkoga jezika, raspoznavanje i primjena padežnih oblika unutar pojedinih deklinacija i analiziranje složenijih nominalnih struktura grčkog jezika; raspoznavanje i primjena oblika indikativa kod obrađenih glagolskih vremena, a ostalih oblika samo na razini prepoznavanja. Postizanje vještine uočavanja osnovnih karakteristika grčkoga teksta i stjecanje kompetencije za samostalno prevođenje jednostavnijih rečenica i kraćih tekstova s grčkoga na hrvatski jezik.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati grčke nominalne i verbalne oblike te opisati pravila njihove fleksije.
2. Razlikovati jednostavne sintaktičke fenomene i usporediti ih s onima u latinskome i hrvatskome jeziku.
3. Objasniti podrijetlo riječi i termina iz grčkog jezika i transkribirati/transliterirati grčka vlastita imena na hrvatski i etimološki.
4. Primijeniti korektno akcentuacijska pravila te pisati grčki na računalu koristeći se programom Antioch
5. Koristiti referentna grecistička pomagla (rječnike, enciklopedije, gramatike i sl.)

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Hrvatski latinitet

Generičke kompetencije

pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja

prepoznati i protumačiti zajednička teoretska polazišta različitih lingvističkih disciplina. znanosti o književnosti kao i drugih disciplina

služiti se uvriježenom stručnom i znanstvenom terminologijom u suvremenoj lingvistici i znanosti o književnosti

Specifične kompetencije

u tumačenju i obrađivanju nekog teksta integrirati kritičke modele koji su svojstveni književnosti i lingvističkim disciplinama u jedinstvenu sposobnost filološkoga mišljenja

u pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje

Dvopredmetni diplomski studij

Hrvatski latinitet

Pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja

Prepoznati i protumačiti zajednička teoretska polazišta različitih lingvističkih disciplina, znanosti o književnosti kao i drugih disciplina

Služiti se uvriježenom stručnom i znanstvenom terminologijom u suvremenoj lingvistici i znanosti o književnosti

U pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje

U tumačenju i obrađivanju nekog teksta integrirati kritičke modele koji su svojstveni književnosti i lingvističkim disciplinama u jedinstvenu sposobnost filološkoga mišljenja

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R1

E-učenje R2
(10%)Sati nastave
Seminar 15
Lektorske vježbe 15

Ocjenjivanje

U završnu ocjenu uključit će se redoviti rad na nastavi, pisanje domaćih zadaća i drugih samostalnih zadataka, te pismeni i usmeni ispit. Pismeni ispit moguće je zamijeniti pozitivnim polaganjem dva kolokvija tijekom semestra.

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 2 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Usmeni ispit
- 1 ECTS rješavanje zadataka kroz e-kolegij
- 5 ECTS

Oblici nastave

- » Seminar
 - » čitanje tekstova na izvorniku
- » Lektorske vježbe
 - » vježbe gramatike, analize i prijevoda

Tjedni plan nastave

1. Ponavljanje naglasnog sustava te gramatike nominalnog sustava.
2. Pridjevi treće deklinacije i particip prezenta aktivnog i mediopasivnog. Rad na tekstu.
3. Glagolski sustava grčkoga jezika - gl. kategorije, aspekt, vrijeme, glavna i historijska vremena. Rad na tekstu.
4. Glagolske osnove i nastavci; tvorba načina u prezentskoj osnovi. Futur aktivni i mediopasivni. Rad na tekstu.
5. Zamjenice - povratne, pokazne i relativne.
6. Rad na tekstu. Sintaksa rečenice. /KOLOKVIJ/
7. Zamjenice - upitne i neodređene. Brojevi - glavni, redni i priložni.
8. Jaki aorist (tematski) aktivni i medijalni. Slabi aorist aktivni i medijalni.
9. Participi: prezent, futur, aorist aktivni i medijalni.
10. Rad na tekstu. Sintaksa rečenice.
11. Perfekt aktivni i mediopasivni. Aorist pasivni (jaki i slabi).
12. 12. Rad na tekstu. Sintaksa rečenice.
13. Rad na tekstu. Sintaksa rečenice.
14. Ponavljanje /KOLOKVIJ/
15. Ponavljanje

Obvezna literatura



Zdravka Martinić-Jerčić
Scripta na Merlinu



Zdravka Martinić-Jerčić,
Dubravka Matković, Mislav
Gjurašin (2019). *Prometeje
Mythos*, Školska knjiga

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Grčka morfologija 1, Oxford

Otpor, oporba i disidentstvo u Hrvatskoj 1945. – 1990.

213996



Nositelj



doc. dr. sc.
Wolffy Krašić

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R0

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Ocjenjivanje

Prisustvovanje na nastavi, izrada seminarskog rada i usmeni ispit.

Opis predmeta

Upoznati studente s glavnim katakteristikama uspostave jugoslavenskoga komunističkog režima u kontekstu odnosa prema stvarnim i izmišljenim protivnicima. Analizirati djelovanje tri matice otpora i oporbe jugoslavenskome komunističkom režimu u Hrvatskoj u poraću – križarskog gerilskog otpora, ostataka Hrvatske seljačke stranke i Katoličke crkve. Ukazati studente na donedavno u historiografskoj literaturi uglavnom nepoznate oblike otpora i oporbe u Hrvatskoj u poraću. Dati pregled brojnih i raznovrsnih hrvatskih državotvornih ilegalnih organizacija i skupina tijekom pedesetih i prve polovice šezdesetih godina 20. stoljeća u Hrvatskoj. Ukazati studentima daljnje mogućnosti za istraživanje spomenute problematike. Objasniti važnost programskih dokumenata organizacije Hrvatski pokret otpora i njihovu poveznicu s idejom o hrvatskome pomirenju. Dati pregled karakteristika neistomišljenika jugoslavenskog komunističkog režima s obzirom na dob, podrijetlo, stupanj obrazovanja, zavičaj i slično. Analizirati raznovrsne događaje i procese koji su omogućili nastanak hrvatskog reformnog pokreta, popularno zvanog hrvatsko proljeće. Opisati djelovanje tri glavne sastavnice hrvatskog reformnog pokreta te njihove međusobne odnose – reformnog dijela Saveza komunista Hrvatske, Matice hrvatske i studentskog pokreta. Objasniti dalekosežne učine sloma hrvatskog reformnog pokreta i represije nad nekim njegovim sudionicima koja je uslijedila. Dati uvid u djelovanje najistaknutijih hrvatskih disidenata u drugog polovici sedamdesetih i početkom osamdesetih godina 20. stoljeća, kao što su Vlado Gotovac, Franjo Tuđman i Marko Veselica i uputiti studente u mogućnosti istraživanja ove slabo poznate problematike. Kritički obraditi razliku između želja za suradnjom oporbenih snaga u Hrvatskoj i hrvatske političke emigracije i provođenja takvih namjera u stvarnost. Opisati glavne trendove u radu hrvatskih oporbenih snaga u razdoblju propasti komunizma u Jugoslaviji.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti ciljeve, metode i motivaciju jugoslavenskoga komunističkog režima u kontekstu represije prema svim vrstama neistomišljenika u Hrvatskoj.
2. Povezati važnost postojanja i djelovanja hrvatskih državotvornih ilegalnih organizacija i skupina s očuvanjem hrvatske državotvorne misli.
3. Analizirati pretpostavke za nastanak hrvatskog reformnog pokreta, njegovu važnost za cjelokupnu hrvatsku povijest u drugoj polovici 20. stoljeća i posljedice njegova sloma.
4. Prepoznati najvažnije hrvatske disidente u razdoblju druge polovice sedamdesetih do kraja osamdesetih godina 20. stoljeća.
5. Objasniti osnovna obilježja oblika otpora i oporbe u Hrvatskoj.
6. Analizirati i razumjeti osnovnih pojmova vezanih uz hrvatsko proljeće.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Komunikologija

Povijest

Povijest

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave

1 ECTS Seminarski rad

1 ECTS Usmeni ispit

3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. 1. Represija jugoslavenskog komunističkog režima u poraću
2. 2. Nastanak, djelovanje i gašenje križarskoga gerilskog otpora
3. 3. Djelovanje ostataka Hrvatske seljačke stranke
4. 4. Odnosi jugoslavenskog komunističkog režima i Katoličke crkve u Hrvatskoj u poraću
5. 5. Djelovanje hrvatskih državotvornih ilegalnih skupina u poraću
6. 6. Hrvatske državotvorne ilegalne organizacije i skupine od pedesetih do sredine šezdesetih godina 20. stoljeća
7. 7. Najistaknutije hrvatske državotvorne ilegalne organizacije i skupine od kraja pedesetih do sredine šezdesetih godina 20. stoljeća
8. 8. Hrvatski pokret otpora Jakše Kušana
9. 9. Počeci hrvatskog proljeća – pad Aleksandra Rankovića, pojava Deklaracije o nazivu i položaju hrvatskoga književnog jezika i Hrvatskog književnog lista
10. 10. Reformni dio Saveza komunista Hrvatske i hrvatsko proljeće
11. 11. Matica hrvatska i studentski pokret
12. 12. Studentski štrajk, sjednica u Karadordevu i represija
13. 13. Djelovanje najistaknutijih hrvatskih disidenata u vrijeme smrti i bolesti Josipa Broza Tita
14. 14. Primjeri pokušaja suradnje snaga otpora i oporbe u Hrvatskoj s hrvatskom političkom emigracijom
15. 15. Hrvatske oporbene snage u vrijeme raspada komunističkog sustava

Obvezna literatura



Krašić, Wollfy (2018).
*Hrvatski pokret otpora.
Hrvatske državotvorne
organizacije i skupine 1945.-
1966*, AGM



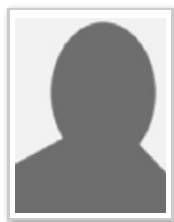
Krašić, Wollfy (2018).
*Hrvatsko proljeće i hrvatska
politička emigracija*, Školska
knjiga

Palijativna skrb

226946



Nositelji



izv. prof. dr. sc.
Lovorka Brajković



izv. prof. dr. sc.
Marijana Braš

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Ocjenjivanje

Ocjena se oblikuje prema ključu:
60 % – 69 % - dovoljan 70 % – 79 % - dobar 80 % – 89 % - vrlo dobar 90 % – 100 % - izvrstan

Opis predmeta

Upoznati studente s osnovnom teorijom palijativne skrbi i temeljnim pojmovima palijativne skrbi. Studenti će tijekom kolegija steći potrebna znanja o psihološkim reakcijama bolesnika na neizlječivu bolest, važnim obilježjima odnosa bolesnik – članovi obitelji – stručnjak u području palijativne skrbi kao i odnosima među članovima tima, priopćavanju loših vijesti i žalovanju. Poseban je naglasak stavljen na stjecanje znanja o tretiranju totalne boli različitim terapijskim opcijama kao i na psihološke vidove umiranja i smrti.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti osnove pojmove palijativne skrbi
2. Objasniti važnost fizičkih, psiholoških, socijalnih i duhovnih pitanja koja utječu na palijativne bolesnike i njihove obitelji
3. Primijeniti odgovarajuće psihodijagnostičke postupke u procjeni bolesnika i njihovih obitelji
4. Prepoznati psihosocijalne i duhovne potrebe palijativnoga bolesnika i njihovih obitelji
5. Razlikovati palijativnu skrb od hospicijske skrbi
6. Identificirati probleme na kraju života
7. Identificirati potrebe članova obitelji u procesu žalovanja
8. Identificirati važnost multiprofesionalnog pristupa palijativnom bolesniku

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

Praćenje rada studenta

- 0.5 ECTS Pohadanje nastave
- 1 ECTS Kolokviji
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 0.5 ECTS Seminarski rad

- 3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvod u palijativnu skrb – osnovna obilježja palijativne skrbi; povijesni razvoj palijativne skrbi u Hrvatskoj i svijetu
2. Bio-psiho-socijalno duhovni pristup palijativnom bolesniku i članovima obitelji; bioetički i pravni vidovi palijativne skrbi
3. Totalna bol
4. Multidisciplinarni palijativni tim
5. Komunikacijske vještine u palijativnoj skrbi; priopćavanje loše vijesti
6. Psihološki vidovi palijativne skrbi
7. Psihologijska procjena u palijativnoj skrbi
8. Savjetovanje i psihoterapijski pravci u palijativnoj skrbi
9. Posebnosti gerijatrijske palijativne skrbi
10. Posebnosti pedijatrijske palijativne skrbi
11. Hospicijska skrb
12. Psihološki vidovi umiranja i smrti; koncept „dobra smrt“
13. Žalovanje
14. Profesionalna uloga psihologa u palijativnoj skrbi
15. Završna razmatranja o palijativnoj skrbi

Obvezna literatura



Dorđević, V., Braš, M. (2013). *Osnove palijativne medicine*, Medicinska naklada



Buckley, J. (2008). *Palliative care: An integrated approach*, Wiley-Blackwell

Preporučena literatura



Chochinov, H.M., Breitbart, W. (2000). *Handbook of psychiatry in palliative medicine*, Oxford Press.



Firth, P., Luff, G., Oliviere, D. (2005). *Loss, Change and Bereavement in Palliative Care.*, Open University Press.



Brown, W., Warr, B. (2007). *Supporting the Child and the Family in Paediatric Palliative Care*, Jessica Kingsley Publishers

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Palliative care education and practice, Oxford

Participativno novinarstvo

213966

Opis predmeta

Cilj kolegija je upoznati studente s trenutnim stanjem medija u tranziciji iz tradicionalnog u digitalno novinarstvo i novim oblicima sudjelovanja građana u proizvodnji, distribuciji i dijeljenju medijskih sadržaja. Cilj je također omogućiti usvajanje terminološkog i teorijsko-analitičkog okvira za razumijevanje i prepoznavanje oblika participacije građana u vremenu povećane društvene povezanosti, kritičko promišljanje o značenju informacija u digitalnom okruženju, njihovoj transparentnosti te osnaživanje građanskih akcija u svrhu ostvarivanja deliberativne demokracije.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Demonstrirati, klasificirati i razlikovati teorijsku literaturu i stručnu terminologiju vezanu uz participativno novinarstvo (javna sfera, deliberativna demokracija, građansko novinarstvo i dr.).
2. Prepoznati i argumentirano protumačiti područje javnih i građanskih komunikacija, s naglaskom na razlike i poveznice profesionalnoga i participativnog novinarstva.
3. Analizirati i prosuđivati različita stajališta u trenutnim raspravama o budućnosti novinarstva.
4. Opisati niz mehanizama kroz koje su tijekom povijesti građani sudjelovali u proizvodnji medijskih sadržaja.
5. Prepoznati alternativna shvaćanja uloge građana i njihovog odnosa prema informacijama od javnog interesa.
6. Analizirati promjene u građanskom životu koji se manifestiraju porastom društvenih mreža i razvojem interaktivnog Weba 2.0
7. Usporediti različite teorijske pristupe i kritike participativnog novinarstva.
8. Razlikovati terminologiju i metodološku praksu istraživanja.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

Praćenje rada studenta

0.5 ECTS	Pohađanje nastave
1.5 ECTS	Pismeni ispit
1 ECTS	Praktični rad
<hr/>	
3 ECTS	

Tjedni plan nastave

1. Uvod u građansko novinarstvo
2. Ima li tradicionalno novinarstvo budućnost?
3. Novinarstvo u javnoj sferi
4. Digitalna revolucija
5. Kolektivne akcije
6. Društvene mreže i participativna kultura
7. Deliberativna i participativna demokracija
8. Oblici sudjelovanja građana u novinarstvu
9. Blogovi i informativni portali novinara-građana

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R0
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Vježbe u praktikumu	15

Ocjenjivanje

Ukupna ocjena predmeta izračunava se iz radova studenata na vježbama tijekom akademske godine, odnosno praktičnog dijela te iz usvojenosti teorijskog dijela ispita koji se provjerava pisanim ispitom na redovitim ispitnim rokovima.

10. UGC – sadržaj koji proizvode čitatelji
11. Komentari čitatelja kao oblik građanskog novinarstva
12. Utjecaj građanskog novinarstva na tradicionalno novinarstvo
13. Građansko novinarstvo u svjetskim medijima
14. Građansko novinarstvo u Hrvatskoj
15. Lažne vijesti

Obvezna literatura



Lynette Sheridan Burns
(2009). *Razumjeti
novinarstvo*



Nada Zgrabljic Rotar (2020).
*Digitalno doba, Jesenski i
Turk*



Ljubica Josić (2017). *Zbornik
1. Informacijska tehnologija i
mediji 2016.*, Hrvatski studiji



Ljiljana Zekanović Korona
(2019). *Zbornik 2.
Informacijska tehnologija i
mediji 2017.*, Sveučilište u
Zadru



Marina Mučalo, Silvio Šop
(2008). *Nova publika novih
medija*, Informatologia, 41 (1)

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Citizen Journalism, Oxford

Pedagogija djetinjstva

226199

Nositelj



doc. dr. sc.
Katarina Dadić

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave Predavanja	30

Opis predmeta

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Hrvatski latinitet

Dvopredmetni diplomski studij

Komunikologija

Kroatologija

Povijest

Povijest

Sociologija

 Evaluirati društvene učinke društvenih promjena

 Protumačiti određene društvene procese uz pomoć socioloških teorija

Sociologija

 Evaluirati društvene učinke društvenih promjena

 Protumačiti određene društvene procese uz pomoć socioloških teorija



Pedagogija roditeljstva

213981



Nositelj



doc. dr. sc.
Katarina Dadić

Opis predmeta

Cilj ovoga kolegija je upoznati studente s društveno-povijesnim kontekstom roditeljstva (roditeljstvo u različitim društvenim kontekstima te kako se poimanje roditeljstva mijenjalo) s posebnim osvrtom na izazove suvremenog roditeljstva (tehnologija, globalizacija, mediji i dr.). Cilj je kritički pristupiti različitim povijesno-društvenim teorijskim okvirima poimanja roditeljstva. Isto tako, u ovome kolegiju studenti će se upoznati s roditeljstvom u obrazovanju, točnije, kako ostvariti kvalitetan savjetodavni razgovor s roditeljima te će imati mogućnost kritički vrednovati

različite pristupe programima za obrazovanje roditelja. Naglašavajući važnost obrazovanja roditelja u suvremenom društvu zbog niza izazova, studenti stječu uvid u vlastitu ulogu u procesu obrazovanja roditelja. Razvijat će razumijevanje za ulogu roditeljstva te spoznati vlastitu ulogu u pružanju podrške roditeljima unutar odgojno-obrazovne ustanove (roditeljski sastanci i roditeljske informacije).

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati pojmove roditeljstva, odgoja, pedagogije i pedagogije roditeljstva.
2. Prikazati društveno-povijesne promjene u roditeljstvu.
3. Objasniti ulogu učitelja u obrazovanju roditelja.
4. Objasniti ulogu medija u roditeljstvu.
5. Opisati obilježja partnerstva roditelja i škole.
6. Povezati važnost suradnje učitelja i roditelja s obrazovanjem roditelja.
7. Analizirati programe za obrazovanje roditelja.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Hrvatski latinitet

Dvopredmetni diplomski studij

Komunikologija

Kroatologija

Povijest

Povijest

Sociologija

Evaluirati društvene učinke društvenih promjena

Protumačiti određene društvene procese uz pomoć socioloških teorija

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R2

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Izvođač

Martina Horvat, mag. paed.

Ocjenjivanje

Tijekom semestra studenti će biti formativno vrednovani na temelju sljedećih obveza: 1. Pisanje kritičkoga osvrta na temu (pokazati sposobnost kritičkoga iščitavanja zadanih tekstova i akademsku pismenost); 2. Kolokviji (prema predavanjima i predviđenoj literaturi); 3. Seminarski rad (samostalno proučiti, pripremiti i izložiti); 4. Esej (prema odabranim znanstvenim radovima); 5. Pisani ispit (prema predavanjima i predviđenoj literaturi). Završna ocjena rezultat je svih navedenih elemenata.

Sociologija

Evaluirati društvene učinke društvenih promjena

Protumačiti određene društvene procese uz pomoć socioloških teorija

Praćenje rada studenta

0.3 ECTS Esej

0.5 ECTS Kolokviji

1.5 ECTS Pismeni ispit

0.7 ECTS SeminarSKI rad

3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje: upoznavanje s ciljevima kolegija, načinom rada i obvezama studenata.
2. Roditeljstvo kroz vrijeme: prikaz i poimanje roditeljstva u različitim povijesno-društvenim kontekstima.
3. Suvremeno roditeljstvo i njegovi izazovi.
4. Roditeljstvo i tehnologija: oblikuju li roditeljska ponašanja mediji?
5. Budućnost roditeljstva: kritički osvrt.
6. Kolokvij.
7. Roditeljstvo u odgojno-obrazovnom kontekstu: uloga učitelja u radu s roditeljima.
8. Savjetodavni razgovor s roditeljima: uloga roditeljskih informacija.
9. Savjetodavni razgovor s roditeljima: uloga roditeljskoga sastanka.
10. Kako biti dobar razrednik?: komunikacija i suradnja kao preduvjet partnerstvu s roditeljima.
11. Obrazovanje roditelja u suvremenom društvu.
12. Prikaz programa za roditeljstvo: kritički osvrt.
13. Zaključna razmatranja: utjecaj društva i njegovih promjena na roditeljstvo te uloga učitelja u pružanju podrške roditeljima.
14. Kolokvij.
15. Evaluacija rada na kolegiju.

Obvezna literatura



Čudina-Obradović, M.,
Obradović, J. (2003). *Potpora
roditeljstvu: izazovi i
mogućnosti.*, Revija za
socijalnu politiku



Pećnik, N., Starc, B. (2010).
*Roditeljstvo u najboljem
interesu djeteta i podrška
roditeljima najmlađe djece.*,
UNICEF



Shaw, R. (2009). *Epidemija
popustljivog odgoja: zašto su
djeca nevesela, nezadovoljna,
sebična te kako im pomoći*, VBZ

Preporučena literatura



Arendell, T. (1997). *A Social
Constructionist Approach to
Parenting*, SAGE
Publications



Connell-Carrick, K. (2006).
*Trends in Popular Parenting
Book and the Need for
Parental Critical Thinking*,
Child Welfare



Hicks, M. W., Williams, J. W. (1981). *Current Challenges in Educating for Parenthood, Family Relations*



Jurčević Lozančić, A., Kunert, A. (2015). *Obrazovanje roditelja i roditeljska pedagoška kompetencija, teorijski i praktični izazovi, Metodčki obzori*



Juul, J. (2008). *Život u obitelji: najvažnije vrijednosti u zajedničkom životu i odgoju djece*, Zagreb: Pelago



Kishchuk, N., Laurendeau, M.C., Desjardin N., Perreault, R. (1995). *Parental Support: Effects of a Mass-Media Intervention*, Canadian Journal of Public Health



Ljubetić, M. (2006). *Obitelj u povijesnom i suvremenom kontekstu*, Split: Filozofski fakultet.



Pećnik, N. (2008). *Suvremeni pogledi na dijete, roditeljstvo i socijalizaciju*, Dijete i društvo – časopis za promicanje prava djeteta



Perse, E. M., Lambe, J. L. (2017). *Media Effects and Society: Second Edition*, New York, London: Routledge



Smedts, G. (2008). *Parenting in a Techological Age*, Ethics and Education



Stričević, I. (2011). *Jačanje roditeljskih kompetencija kroz programe obrazovanja roditelja*, Zagreb: Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu

Pedagoška psihologija

53904

Opis predmeta

Temeljni je cilj predmeta upoznati studente/ice sa sustavnim pregledom važnih teorijskih spoznaja na području pedagoške psihologije. Studenti/ce će upoznati osnovne modele inteligencije, kognitivnih stilova, kreativnosti, učenja, motivacije, poučavanja. Poseban naglasak stavit će se na njihovu primjenu u obrazovnoj praksi. Također, studenti/ce će se upoznati s potrebama darovite djece, te djece s posebnim potrebama u školskom okruženju.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti temeljne pojmove i teorijske spoznaje iz područja (inteligencija i kreativnost, motivacija u školi, učenje, ocjenjivanje, upravljanje razredom, priprema predavanja i prezentacija, alternativne metode poučavanja)
2. Usporediti različite teorije inteligencije, motivacije i učenja, te metode poučavanja
3. Argumentirati različite pedagoško-psihološke postupke i odluke u praktičnim odgojno-obrazovnim situacijama, posebice one koje se odnose na prevenciju pristranosti i predrasuda, prilagodbu nastave darovitim učenicima, prilagodbu nastave učenicima s posebnim potrebama
4. Identificirati prilagodbe školskog okruženja i nastave darovitoj djeci i djeci s posebnim potrebama
5. Primijeniti valjanje tehnike vrednovanja učeničkog postignuća
6. Pripremiti nastavni program uz podršku informacijske i komunikacijske tehnologije (e-učenje)
7. Analizirati suvremene teme i pojave na području obrazovanja u kontekstu usvojenih pedagoško-psiholoških spoznaja.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Hrvatski latinitet

argumentirano i racionalno braniti svoja znanstvena shvaćanja i stavove u konkretnim slučajevima

Generičke kompetencije

konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije

kritički razmatrati razna deskriptivna i normativna vjerovanja i stavove o ljudskoj prirodi i položaju u svijetu

nepriistrano formulirati i odvagivati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta

plodonosno surađivati s različitim pojedincima i skupinama u raspravama i pronalaženju odgovora na razna teoretska i praktična pitanja

pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja

Specifične kompetencije

u pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Ocjenjivanje

- redovito nazočenje na nastavi (prisutnost na najmanje 70% predavanja + seminara, tj. 10 dolazaka) - konačna ocjena na kolegiju odražavat će kontinuirano praćenje individualnog rada studenata/ica putem rada na eseju i vježbama tijekom semestra - sudjelovanje na vježbama (10-12 bodova) - esej (max. 20 bodova)



Opće kompetencije

Studenti/ce će biti u stanju:

pravilno interpretirati teorijske i praktične spoznaje na području pedagoške psihologije
objasniti zahtjeve i karakteristike nastavničke uloge
obrazložiti suvremene oblike nastavnih metoda i društvenih oblika nastave
identificirati prilagodbe školskog okruženja i nastave darovitoj djeci i djeci s posebnim potrebama

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave

1 ECTS Kolokviji

1 ECTS Seminarski rad

3 ECTS

Oblici nastave

» Predavanja

» Predavanja će se održavati u trinaest ciklusa u trajanju od 45 minuta.

» Seminar

» Seminari će se održavati u trinaest ciklusa u trajanju od 45 minuta.

Tjedni plan nastave

1. Uvod u pedagošku psihologiju: što je pedagoška psihologija, povijest pedagoške psihologije i njezini ciljevi; uloga u obrazovanju i radu učitelja/ca
2. Učenje i poučavanje - bihevioristički pristupi: klasično i operantno uvjetovanje, generalizacija i diskriminacija podražaja, pozitivna i negativna potkrepljenja, Premackovo načelo, nagrade i kazne, primjena u praksi
3. Učenje i poučavanje - socijalne teorije učenja: opservacijsko učenje - učenje po modelu i vikarijsko učenje, primjena u školskoj praksi
4. Učenje i poučavanje - kognitivistički pristupi - kognitivni razvoj, teorija obrade informacija, percepcija i pažnja, kratkoročno (radno) pamćenje, pohrana informacija u dugoročnom pamćenju, struktura znanja u dugoročnom pamćenju, model dubine obrade informacija, mentalne mape, mnemotehnike
5. Učenje i motivacija u školi: što je motivacija i zašto je važna, intrinzična i ekstrinzična motivacija, osnovne teorije motivacije, kako motivirati, uloga motivacije u obrazovnom procesu
6. Emocije i učenje: osnovne vrste emocija, kako emocije utječu na učenje, poticanje pozitivnih emocija u razredu, emocionalna kompetencija
7. Individualne razlike: definiranje inteligencije, teorijski pristupi, procjena inteligencije, povezanost s učenjem i poučavanjem, definiranje kreativnosti, što s kreativcima u razredu, kako poticati kreativnost kroz nastavu
8. Prvi kolokvij
9. Učenici s posebnim potrebama: učenici s teškoćama u razvoju i/ili učenju, disleksija, disgrafija, diskalkulija, poremećaj pažnje i hiperaktivnost, agresivnost, prkošenje i suprotstavljanje
10. Vršnjačko nasilje: definiranje, raširenost i oblici nasilja, nasilje ili sukob, mogući uzroci nasilja, kako prepoznati nasilnika, žrtve i nasilnici, posljedice nasilničkog ponašanja i zastrašivanja, elektroničko nasilje, razlika elektroničkog i neposrednog nasilja, što možemo učiniti
11. Ocjene i ocjenjivanje: učinkovito poučavanje, usmene i pismene provjere znanja, vrste i načini izrade zadataka, ocjenjivanje
12. Alternativne metode poučavanja - humanizam u obrazovanju, aktivno slušanje, alternativne škole, obrazovanje za održivi razvoj, cjeloživotno učenje

13. Suvremene teme u obrazovanju: instrukcije, uključivanje roditelja u školu, tradicionalni i partnerski pristup, e-učenje, obrazovni sustavi u razvijenim zemljama
14. Upravljanje razredom: što čini dobrog nastavnika, profesionalne i radne kompetencije, stilovi upravljanja razredom, kako razviti vlastiti pristup, primjer dobre prakse - model restitucije
15. Drugi kolokvij

Obvezna literatura



Vizek Vidović, V., Vlahović, Štetić, V., Rijavec, M. i Miljković, D. (2003). *Psihologija obrazovanja*, IEP-VERN



Sternberg, R. J. i Williams, W. M. (2002). *Educational psychology*, Allyn & Bacon



Woolfolk, A. (2007). *Educational Psychology*, Allyn & Bacon

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Child Development and Education, Oxford

Pedagoški menadžment suvremene škole

144759

Opis predmeta

Cilj kolegija "Pedagoški menadžment suvremene škole" je:

- Egzemplarno uvesti studente u različite smjerove i razine pedagoškog menadžmenta.
- Upoznati pojmove upravljanje, rukovođenje i vođenje.
- Na osnovi temeljnih spoznaja razvijati razumijevanje vještine rukovođenja i vođenja
- Upoznati stilove vođenja.
- Upoznati instrumente praćenja i njihovo korištenje

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati i interpretirati glavne sadržaje školskog razrednog menadžmenta
2. Objasniti različite smjerove i razine pedagoškog menadžmenta.
3. Prepoznati pojmove upravljanje, rukovođenje i vođenje.
4. Razviti razumijevanje vještine rukovođenja i vođenja na temelju osnovnih spoznaja.
5. Objasniti stilove vođenja.
6. Opisati instrumente praćenja i njihovo korištenje.
7. Grupirati različite pedagoške aranžmane i kriterije njihova vrednovanja.
8. Organizirati ljudske potencijale, dugoročnog planiranja i organizacije odgojno-obrazovnog procesa, kako u školi tako i u razredu.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Hrvatski latinitet

argumentirano i racionalno braniti svoja znanstvena shvaćanja i stavove u konkretnim slučajevima

Generičke kompetencije

konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije

Specifične kompetencije

u pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
 - 1 ECTS Pismeni ispit
 - 1 ECTS Seminarski rad
-
- 3 ECTS

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R2

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Ocjenjivanje

Svaku svoju nazočnost na predavanjima studenti osobno ovjeravaju i provjeravaju narednog sata evidenciju te mogućnost rasprave s profesorom i kolegama (20% konačne ocjene). Osobno istraživanje pojedinog pedagoškog problema kroz dodatnu literaturu, javno referiranje o njemu pred svim studentima te pitanja i rasprava o tome, sudjelovanje u radovima drugih studenata (30% ocjene) i pismeni ispit kroz dva kolokvija iz obvezatne literature na osnovi 18 pitanja (9+9) (50% ocjene).

Oblici nastave

» Predavanja

» Predavanja se zasnivaju na paradigmi studija koji je usmjeren studentu. To znači da će se nastava zasnivati na dijaloškom obliku predavanja. Seminar se temelji na suvremenim oblicima rada, koji aktiviraju studente i potiču razvoj njihovih sposobnosti i umijeća za odgojno i obrazovno djelovanje. Studenti će napisati i prezentirati jedan seminarski rad (samostalno, u paru ili u skupini). Tijekom semestra studenti će pisati dva kolokvija. Praćenjem rada tijekom semestra (nazočnost i sudjelovanje u svim aktivnostima na predavanjima i seminarima) svaki student će imati na kraju semestra 3 ocjene koje se zbrajaju i dijele s 3, rezultat je konačna ocjena. Ukoliko je student zadovoljan ocjenom, dolazi na upis ocjene na redovnom ispitnom roku, u suprotnom izlazi na usmeni ispit. Ako studenti nije ispunio obvezu pripreme i izlaganja seminara gubi pravo na potpis.

» Seminar

» Cilj seminara je:

Izbor relevantne teme

Korisnost tema u osobnom razvoju

Mogućnost obuhvatnije obrade

Izbor stilova obrade

Prezentacija na seminarima

Na seminarima se šire teorijski aspekti, kombinira se teorijsko s empirijskim.

Tjedni plan nastave

1. Temeljne odrednice menadžmenta.
2. Suvremeni trendovi u školskom menadžmentu
3. Školski menadžment - novo stručno područje
4. Odnos teorije i prakse menadžmenta u obrazovanju
5. Posebnosti menadžmenta u odgojno - obrazovnim institucijama
6. Pedagoški menadžment - utjecaj menadžmenta na odgoj i obrazovanje
7. Razine menadžmenta
8. Podsustavi pedagoškog menadžmenta
9. Ravnatelj kao menadžer
10. Kompetencijski standardi za ravnatelje
11. Organizacijski menadžment, menadžment ljudskih potencijala, menadžment razina; ciljevi, dugoročno planiranje i organizacija, kontrola operativnih postupaka i programi potpore ciljevima, interpretacija ciljeva, strategijski menadžment (dugoročno) i menadžment funkcija
12. Razredni menadžment
13. Područja učiteljeve kompetencije
14. Stilovi vođenja unutar razrednog menadžmenta
15. Menadžerske funkcije; planovi, strategije, dobra organizacija, kvalitetno vođenje, i uspješna kontrola; Školski pedagog kao koordinator rada škole

Obvezna literatura



Jurić, V. (2004). *Metodika rada školskoga pedagoga*, Zagreb: Školska knjiga



Jurić, V. (2004). *Pedagoški menadžment – refleksija opće ideje o upravljanju*, Zagreb: Školska knjiga



Silov, M. (2001). *Suvremeno upravljanje i rukovođenje u školskom sustavu*, Velika Gorica: Persona



Staničić, S. (2001). *Kompetencijski profil školskog pedagoga*, Zagreb: Napredak



Staničić, S. (2006).
Menadžment u obrazovanju.,
Rijeka: Vlastita naklada

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» School Menagement, Oxford

Pisanje nalaza u kliničkoj praksi

53846



Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Lovorka Brajković

Opis predmeta

Cilj predmeta je osposobiti studente za pisanje nalaza u kliničkoj praksi s obzirom na cilj i svrhu kliničke procjene.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Odabrati relevantne podatke iz kliničkog intervjua, anamnestičkih i heteroanamnestičkih podataka, medicinske dokumentacije te opažanja ponašanja klijenta
2. Napisati kvantitativnu i kvalitativnu analizu podataka dobivenih primjenom odabranih psihodijagnostičkih sredstava
3. Rezimirati relevantne informacije dobivene psihološkom procjenom
4. Kreirati prikaz slučaja na temelju relevantnih informacija
5. Napisati formalnu i sadržajnu strukturu nalaza ovisno o svrsi i cilju kliničke procjene
6. Napisati samostalni nalaz i mišljenje psihologa ovisno o svrsi i cilju kliničke procjene
7. Napisati nalaz neuropsihologijske procjene klijenta
8. Objasniti važnost timskog rada u procesu donošenja odluka o klijentu i daljnjim tretmanima

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

Opće kompetencije

Odabrati prikladne istraživačke metode i strategije za intervencije u skladu s obilježjima pripadnika različitih društvenih skupina i kultura te specifičnostima njihovog okolinskog i društvenog konteksta.

Procijeniti vlastite vještine usmene i pismene profesionalne komunikacije te kreirati složene komunikacije i interdisciplinarnu suradnju u različitim profesionalnim okruženjima.

Kritički prosuđivati ishode i posljedice vlastitog stručnog rada, kao i vlastite profesionalne kompetencije, znanja i vještine u skladu s promjenama i standardima profesije te nacionalnim i europskim regulativama.

Kreirati stručna i znanstvena izvješća temeljena na empirijskim podacima uz korištenje znanstvene literature te odabrati primjerene načine obrade podataka i izvještavanja o rezultatima istraživačkog i stručnog rada.

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Metodičke vježbe 30

Izvođač

dr. sc. Danijela Žakić-Milas

Ocjenjivanje

Pohađanje nastave - vježbi, aktivno sudjelovanje, pisanje individualnih zadata - nalaza. Završna ocjena je vezana uz redoviti dolazak na vježbe i izradu individualnih zadata - studenti pišu 5 samostalnih nalaza koji moraju biti pozitivno ocijenjeni. Veliki dio praktične nastave održava se na radilištima - u KBC Zagreb

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 0.5 ECTS Pismeni ispit
- 1.5 ECTS Seminarski rad
- 3 ECTS

Oblici nastave

» Seminar

- » seminari će se održavati jednom tjednom u trajanju od dva sata, popraćeni brojnim praktičnim primjerima i prikazima kliničkih slučajeva

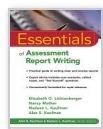
» Vježbe u praktikumu

- » studenti će na Klinikama imati priliku razgovarati s bolesnicima, provesti intervju, dobiti na uvid rezultate testiranja te će samostalno izraditi nalaz psihologa

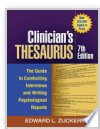
Tjedni plan nastave

1. Nalaz kao krajnji ishod kvantitativne i kvalitativne analize rezultata kliničke procjene.
2. Formalna struktura nalaza.
3. Sadržajna struktura nalaza.
4. Osnovni elementi nalaza.
5. Specifičnosti nalaza ovisno o svrsi i cilju kliničke procjene.
6. Specifičnosti prikaza slučaja.
7. Prikaz slučaja - konkretni primjeri.
8. Specifičnosti nalaza ovisno o populaciji – djeca i adolescenti.
9. Specifičnosti nalaza ovisno o stručnjacima kojima je namijenjen.
10. Neuropsihologijska procjena i neuropsihologijski nalaz.
11. Nalaz i mišljenje kliničkog psihologa - konkretni primjeri.
12. Nalaz i mišljenje kliničkog psihologa - prikaz slučaja i vježbe pisanje nalaza.
13. Neuropsihologijski nalaz - prikaz slučaja i vježbe pisanja nalaza.
14. Odabir relevantnih informacija iz kliničkog intervjua, anamnestičkih i heteroanamnestičkih podataka, medicinske dokumentacije i opažanja ponašanja klijenta te rezultata psihodijagnostičke obrade.
15. Završna razmatranja - najčešće poteškoće u praksi.

Obvezna literatura

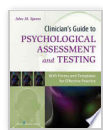


Lichtenberger, E.O., Mather, N., Kaufman, N.L., Kaufman, A.S. (2004). *Essentials of Assessment Report Writing*, Wiley and Sons, Inc.



Zukerman, E.L. (2010). *Clinician's thesaurus: the guide to conducting interviews and writing psychological reports*, The Guilford Press

Preporučena literatura



Spores, J.M. (2013). *Clinician's guide to psychological assessment and testing: with forms and templates for effective practice*, Springer Publishing Company, LLC

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Advanced Psychological Assessment and Reporting, Oxford

Plemstvo u Hrvatskom saboru 1650.-1740.

130541

Opis predmeta

Kolegiji "Plemstvo u Hrvatskom saboru 1650-1740" je kolegiji koji se pobliže bavi prikazivanjem uloge i utjecaja plemstva koje se okupljalo u Hrvatskom saboru u razdoblju druge polovice 17. i prve polovice 18. stoljeća.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati povijesne procese karakteristične za određeno povijesno razdoblje
2. Prepoznati najvažnije osobe i institucije u Hrvatskoj
3. Opisati povijesne procese
4. Objasniti uzročno-posljedične veze povijesnih događaja i procesa
5. Objasniti vlastito mišljenje u raspravama o različitim povijesnim događajima i procesima
6. Analizirati vrijednosti historiografskih interpretacija
7. Analizirati povijesne izvore

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Povijest

Povijest

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 1 ECTS Esej
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje
2. Rani novovjekovni apsolutizam: teorija i praksa
3. Rani moderni apsolutizam: Istok i Zapad?
4. Ranonovovjekovno plemstvo: politički gubitnici ili?
5. Esej
6. Parlamenti ranog novog vijeka
7. Hrvatski sabor – Sabor i staleži
8. Uredi unutar Sabora: Lokalna elita
9. Esej
10. Radionica: kako analizirati članke hrvatskog sabora?
11. Tumačenje odabranih pravnih članaka iz Zaključaka Hrvatskoga sabora, sv. 1-3 (Sabrani članci Hrvatskog sabora)
12. Tumačenje odabranih pravnih članaka iz Zaključaka Hrvatskoga sabora, sv. 1-3
13. Tumačenje odabranih pravnih članaka iz Zaključaka Hrvatskoga sabora, sv. 1-3
14. Završna rasprava
15. Završni podnesak

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Seminar 30

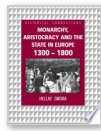
Ocjenjivanje

Završni ispit je pismeni ispit, ali će konačna ocjena biti rezultat cjelokupne aktivnosti studenta tijekom nastave.

Obvezna literatura



Peter H. Wilson (2000).
Absolutism in Central Europe



Hillary Zmora (2001).
Monarchy, Aristocracy and State in Europe 1300-1800,
Routledge



Nicholas Henshall (1992).
The Myth of Absolutism



M. L. Bush (1992). *Social Orders and Social Classes in Europe Since 1500*



Perry Anderson (1974).
LINEAGES OF THE ABSOLUTIST STATE. PERRY ANDERSON.



Ivan Beuc (1985). *Povijest institucija državne vlasti Kraljevine Hrvatske, Slavonije i Dalmacije*



Croatia. Sabor Republike Hrvatske (1958). *Zaključci hrvatskog sabora*

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Opća povijest ranomodernoga doba, Oxford

Politička i pravna filozofija

228388



Nositelj



prof. dr. sc.
Pavo Barišić

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Ocjenjivanje

Pohađanje predavanja,
Sudjelovanje u raspravama,
Pisanje ogleđa o djelu iz popisa
obvezatne literature, Usmeni
ispit.

Opis predmeta

Proučavanje osnovnih pojmova, pravaca i predstavnika političke i pravne filozofije.

Upoznavanje s razvojem političke i pravne zajednice s naglaskom na ustavnom obliku parlamentarne demokracije i pravne države.

Osposobljavanje studenata za tumačenje i kritičko vrednovanje problema političke i pravne filozofije.

Razvijanje analitičkih i sintetičkih umijeća pri definiranju i rješavanju pitanja politike i prava.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati osnovne pojmove političke i pravne filozofije.
2. Opisati i interpretirati teoriju i pravac razvoja političke i pravne filozofije.
3. Raščlaniti i tumačiti klasične i suvremene tekstove iz područja filozofije prava i politike.
4. Argumentirati u raspravama vezanim uz politički i pravni ustroj društva.
5. Analizirati vrednovanje stajališta i argumenata.
6. Razviti sposobnost neovisna razmišljanja o izloženim idejama.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Filozofija

Analizirati središnje probleme suvremenih filozofskih disciplina

Formulirati različite argumente, eventualnu prostuslovnost i konstruirati protuprimjere

Integrirati različite modele filozofskog mišljenja svojstvene pojedinim filozofskim disciplinama u jedinstvenu sposobnost filozofskog i kritičkog mišljenja

Objasniti i vrednovati različite teorijske, metodološke i praktične koncepte

Promovirati temeljne ideje i načela suvremenih demokratskih društava

Komunikologija

Praćenje rada studenta

0.5 ECTS	Pohađanje nastave
1.5 ECTS	Usmeni ispit
0.5 ECTS	Praktični rad
0.5 ECTS	Ogled
<hr/>	
3 ECTS	

Tjedni plan nastave

1. Uvod u političku filozofiju, osnovni pojmovi, teme i pitanja.
2. Glavni pravci pravne filozofije i teorije naravnoga prava.
3. Određenje i opravdanje države i drugih oblika političke i pravne zajednice.
4. Platonovo utemeljenje pravne i političke filozofije.
5. Aristotelova praktična filozofija zasnovana na povezanosti etike i politike.
6. Podjela i ciklične teorije državnih ustava, promjene i uzroci prevrata, pravo na otpor.
7. Recepcija rimskoga prava, temelji moderne pravne države i ljudskih prava.
8. Makijavelizam, istina, privid i uspjeh u politici, osobine vladara i građanske krjeposti.
9. Kantova metafizička počela pravnoga nauka, ugovorna teorija društva, pravna država i ideja vječnoga mira.
10. Hegelovo apstraktno pravo, kritika prirodnoga stanja i ugovorne teorije, zasnivanje države na pojmu čudoređa i slobode.
11. Umna teorija prava od Kanta do Dworkina i integrativna teorija prava.
12. Pravni pozitivizam, pravni realizam i pravci novije filozofije prava.
13. Republikanizam i liberalne teorije države i prava.
14. Istina u politici iz obzora Hannah Arendt i izvori totalitarne ideologije.
15. Deliberativna i kozmopolitska demokracija.

Obvezna literatura



Platon (1990). *Zakoni*, Beogradski izdavačko-grafički zavod



Aristotel (1992). *Politika*, Hrvatska sveučilišna naklada



Immanuel Kant (1999). *Metafizika čudoređa*, Matica hrvatska



Georg Wilhelm Friedrich Hegel (1989). *Osnovne crte filozofije prava*, "Veselin Masleša"



Ronald M. Dworkin, Miomir Matulović (2003). *Shvaćanje pravâ ozbiljno*, Kruzak



Hannah Arendt (1991). *Vita activa*, August Cesarec

Politike održiva razvoja Europske unije

214004

Opis predmeta

Cilj kolegija je:

Upoznati studente s novim Strategijama održivog razvoja EU-a, njihovom ulogom u određivanju prioriteta te njihovom provedbom u okviru politika EU-a.

Osposobiti studente za razumijevanje i tumačenje politika Europske unije koje se odnose na održivi razvoj.

Osposobiti studente za poznavanje specifičnih ekoloških problema u okvirima koncepta održivog razvoja na europskoj razini.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti prepoznavanje i razumijevanje osnovnih teorijskih polazišta održivog razvoja na razini politika EU-a.
2. Demonstrirati i interpretirati podatke vezane uz mjere za provedbu različitih programa održivog razvoja EU-a.
3. Usporediti i primijeniti teorijske koncepte sociologije na energetska siromaštvo EU-a.
4. Prepoznati javne politike EU
5. Raščlaniti aspekte održivog razvoja u Europskoj uniji.
6. Analizirati međuodnos javnih politika EU-a.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Sociologija

- Analizirati društvene učinke određenih globalizacijskih procesa
- Evaluirati društvene učinke društvenih promjena
- Raspravljati o suvremenim geopolitičkim kretanjima

Sociologija

- Analizirati društvene učinke određenih globalizacijskih procesa
- Evaluirati društvene učinke društvenih promjena

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 0.5 ECTS Kolokviji
- 0.5 ECTS Seminarski rad
- 1 ECTS Usmeni ispit

- 3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje – razumijevanje održivog razvoja u europskom kontekstu
2. Pristupi Europske unije prema održivom razvoju

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

Ocjenjivanje

Svaka se nazočnost na predavanjima i seminarima prati i evidentira, te zajedno s aktivnim sudjelovanjem u raspravama donosi 20 % ocjene. Osobno usmeno prezentiranje unaprijed dogovorene seminarske teme i izrada pisanoga seminarskoga rada nose po 30 % konačne ocjene. Završni usmeni ispit nosi maksimalno 50 %.

3. Nadležnosti Europske unije u području klimatskih promjena i održivog razvoja - pravna osnova, supsidijarnost i proporcionalnost
4. Europska komisija i Plan ulaganja za održivu Europu
5. Strateški plan održivog razvoja Europskog vijeća za razdoblje 2019.–2024.
6. Europska unija i energetska siromaštvo
7. Provedba Programa Strategija EU-a za bioraznolikost do 2030 . u suradnji s vladama zemalja EU-a, Europskim parlamentom, drugim europskim institucijama, međunarodnim organizacijama, organizacijama civilnog društva, građanima i drugim dionicima
8. Europska komisija i instrumenti za provedbu održivih ulaganja namijenjeni javnom sektoru
9. Europska unija i primjena državnih potpora za tranziciju prema klimatski neutralnim postupcima proizvodnje
10. Prelazak s linearnog gospodarstva na kružno gospodarstvo u Europskoj uniji
11. Tranzicija prema održivom i klimatski neutralnom gospodarstvu Europske unije
12. Uredbe Europskog parlamenta i Vijeća o uspostavljanju okvira za postizanje klimatske neutralnosti do 2050.
13. Provedba Pariškog sporazuma o promjeni klime u Europskoj uniji
14. Europska unija i Međuvladine znanstveno-političke platforme o bioraznolikosti i uslugama ekosustava
15. Zaključna rasprava - Budućnosti Europe i perspektive politika održivog razvoja

Obvezna literatura



Matthew Humphreys (2018). *Sustainable Development in the European Union: A General Principle*, Routledge, New York

Preporučena literatura



Lorena Korošec; Dora Smolčić Jurdana (2013.) *Politika zaštite okoliša – integralni dio koncepcije održivog razvitka Europske unije*, Ekonomski pregled, Vol. 64 No. 6.

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Business Sustainability Management, Oxford

Politološki aspekti masovne komunikacije

57211



Nositelj



doc. dr. sc.
Jelena Jurišić

Opis predmeta

Masovna komunikacija obilježavala je karakter ljudskog društva od njegovih početaka, a njezini oblici razvijali su se usporedo s društvenim i tehnološkim razvitkom i utjecali na karakter političkih odnosa. Informacijsko društvo odlikuje se naglašenim utjecajem medija na društveni život, a pojava novih medija ponovno mijenja obrasce komuniciranja i snažno utječe na metode politike.

Cilj kolegija jest omogućiti studentima da dobiju uvid u najnovije spoznaje o politološkim aspektima masovne komunikacije, odnosno o ulozi komunikacija u političkim procesima. U okviru kolegija predviđeno je upoznavanje sa strukturom političkih procesa, povješću političkih ideja i fenomenom javnosti kao okvirom za komunikaciju i legitimacijskim temeljem političkih odluka. Kolegij treba omogućiti studentima stjecanje odgovarajućih spoznaja i usvajanje metoda znanstvenog rada.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati, klasificirati i razlikovati političku komunikaciju i političke aspekte masovne komunikacije;
2. Definirati, objasniti i poznavati odnos politike i medija;
3. Objasniti i poznavati razvoj masovne komunikacije, s naglaskom na političke aspekte, masovne komunikacije;
4. Definirati, objasniti i prepoznati ulogu medija u demokraciji;
5. Definirati, razlikovati i koristiti različite političke pristupe u medijskom sadržaju;
6. Definirati, objasniti i koristiti političke i demokratske vrijednosti u radu u medijima.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

Argumentirano i racionalno braniti vlastite stručne stavove i shvaćanja
 Definirati i opisati discipline suvremene komunikologije, povijest njihova razvoja i središnje probleme te se služiti stručnom terminologijom u različitim područjima komunikologije
 Demonstrirati odgovornost, etičnost, autonomiju i inicijativu u radu
 Formulirati i kritički prosuđivati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta
 Koristiti različite znanstveno-istraživačke metode društvenih znanosti i samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz područja komunikologije te pisati znanstvene radove na jasan i organiziran način

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

Ocjenjivanje

Preduvjet za uspjeh na kolegiju jest redovito aktivno sudjelovanje. Tijekom semestra studenti trebaju predočiti referat na jednu od zadanih tema, napisati seminarski rad na tu istu temu, sudjelovati na dva kolokvija te pokazati inicijativu tijekom rasprave.

Prepoznati i reproducirati pisana i usmena izlaganja te argumentirati složene akademske i neakademske sadržaje
 Prikazati primjene teorijskih komunikoloških znanja
 Razviti kompetencije u stručnom i interdisciplinarnom timskom radu
 Stručno i profesionalno praktično primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja u sferi medija, odnosno novinarstva, odnosa s javnošću i znanstvenih istraživanja u komunikologiji

Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati političke aspekte masovne komunikacije, povijest njihova razvoja i središnje probleme;
 Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju;
 Koordinirati rasprave i pružati objašnjavajuće komentare o nizu pitanja prvenstveno komunikološke naravi, ali i političke naravi;
 Konceptualno jasno prezentirati različite političke informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije;
 Prepoznati i argumentirano protumačiti interdisciplinarnu narav komunikologije, povezujući segmente povijesti i osobitosti masovne komunikacije s odgovarajućim segmentima povijesti i osobitosti društvenih znanosti, posebno politologije, te političkih aspekata društvenog razvoja.

Tjedni plan nastave

1. Temeljna pitanja politike: Platon, Aristotel, Ciceron
2. Kršćanstvo i politika: Sv. Augustin, Toma Akvinski, Thomas Morus
3. Machiavelli i politika kao umjetnost mogućeg
4. Novovjekni politički koncepti: Hobbes, Locke, Rousseau, Mill
5. Spoznajni procesi i politika: F. Hegel i I. Kant
6. Marksizam i sudbina društvenih vizija
7. Struktura političkih procesa
8. Politika kao poziv: M. Weber
9. Kolokvij
10. Jezik i politika
11. Novi mediji, društvene mreže i politika
12. Globalizacija i integracijski procesi u svijetu
13. Novinari kao politički akteri
14. Novinari kao politički akteri
15. Kolokvij

Obvezna literatura



McNair, Brian (2003). *Uvod u političku komunikaciju*, Zagreb, Fakultet političkih znanosti



Axford, B. / Rosamond, B. / Turner, J. / Huggins, R. / Browning, Gary K. (2002). *Uvod u politologiju*, Zagreb, Politička kultura



Labaš, Danijel (2009). *Međuljudska komunikacija, novi mediji i etika*, u: Labaš, D., *Novi mediji - nove tehnologije - novi moral*, Zagreb, Hrvatski studiji



Lovrić, Ivo (2009). *Javnost i politička komunikacija u uvjetima novih medija*, u: Labaš, D., *Novi mediji - nove tehnologije - novi moral*, Zagreb, Hrvatski studiji



Šišak, Marinko (2009).
Javnost i novi mediji, u: Labaš,
D., Novi mediji - nove
tehnologije - novi moral,
Zagreb, Hrvatski studiji

Postanje hrvatskoga jezika

201520



Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Georg Holzer

Izvođač predavanja



doc. dr. sc.
Karolina Vrban
Zrinski

Opis predmeta

Cilj je kolegija da se studenti Hrvatskih studija upoznaju s postankom hrvatskoga jezika od njegovih praindoeuropskih početaka do njegova današnjega oblika. Posebna se pozornost posvećuje praslavenskoj i općeslavenskoj prošlosti hrvat–skoga jezika kao i raznim jezičnim kontaktima među slavenskim i hrvatskim s jedne strane i drugim jezicima s druge.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati osnovne činjenice o indoeuropskoj jezičnoj porodici
2. Opisati postanak hrvatskoga jezika od njegovih praindoeuropskih početaka do njegova današnjega oblika
3. Definirati činjenice iz praslavenske i općeslavenske prošlosti hrvat–skoga jezika
4. Analizirati razne jezične kontakte među slavenskim i neslavenskim jezicima, uključujući hrvatski

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Komunikologija

Kroatologija

Definirati jezične politike u odnosu na hrvatski jezik

Objasniti i primijeniti činjenice hrvatske jezikoslovne normativistike u pismenom i usmenom izražavanju

Kroatologija

Povijest

Povijest

Praćenje rada studenta

¹ ECTS Pohadanje nastave

² ECTS Pismeni ispit

³ ECTS

Tjedni plan nastave

1. indoeuropska jezična porodica i praindoeuropski jezik, slavenska pradomovina
2. genetski odnosi i kontakti između slavenskoga u pradomovini i susjednih indoeuropskih jezika
3. slojevi gotskih i starijih posuđenica u slavenskom
4. ekspanzija slavenstva do Dunava
5. višejezičnost tadašnjega slavenskog društva u svjetlu antroponomastike
6. udio Avara u postanju slavenskoga jezika
7. velika ekspanzija, praslavenski jezik i njegova rekonstrukcija
8. kontinuum općeslavenskih dijalekata i problemi vanjskih i unutarnjih granica južnoslavenskoga jezičnoga prostora
9. Protohrvati
10. dalmatoromanski i furlanski sloj posuđenica u hrvatskom
11. starovisokonjemačke posuđenice u hrvatskom
12. slavenski jezik grada Soluna i crkvenoslavenski u Hrvatskoj
13. crkveni latinizmi grčkoga (i napokon hebrejskoga) podrijetla u hrvatskom jeziku
14. tzv. „balkanski“ grecizmi u hrvatskom jeziku
15. Glasovne mijene hrvatskoga jezika od praslavenskoga do novoštokavskih inovacija

Obvezna literatura



Radoslav Katičić (1998). *Litterarum studia. Književnost i naobrazba ranoga hrvatskog srednjovjekovlja*, Zagreb



Georg Holzer (1995). *Die Einheitlichkeit des Slavischen um 600 n. Chr. und ihr Zerfall*, Wiener Slavistisches Jahrbuch 41



Georg Holzer (1996). *Das Erschließen unbelegter Sprachen. Zu den theoretischen Grundlagen der genetischen Linguistik*, Frankfurt am Main – Berlin – Bern – New York – Paris – Wien



Georg Holzer (2011). *Glasovni razvoj hrvatskoga jezika*, Zagreb



Ranko Matasović (2008). *Poredbenopovijesna gramatika hrvatskoga jezika*, Zagreb

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

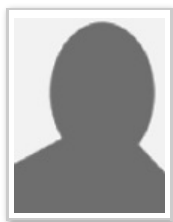
- » Međujezični dodiri i ustroj hrvatskoga jezika, Oxford

Poučavanje gramatike u nastavi Hrvatskoga

234436



Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Davor Piskač

Opis predmeta

Upoznavanje studenata s metodama uporabe i prilagodbe hrvatske školske slovnice (gramatike) nastavnomu satu u osnovnoj i srednjoj školi

(glasoslovlje/fonologija, oblikoslovlje/morfologija i skladnja/sintaksa) te izrade zadataka i vrjednovanja učenika kako bi studenti lakše:

- naučili pripremiti, provesti i vrjednovati sat napravljen na temelju hrvatske školske gramatike

- napravili potrebne prilagodbe i redukcije kako bi se gradivo prilagodilo razini lakšega shvaćanja gramatike u učenika osnovnih i srednjih škola

- problemski rasporedili elemente gramatike prema redosljedju učenja

Ovim bi se studenti pripremili i za nastavu iz jezika predmeta Hrvatski jezik u osnovnim i srednjim školama s ciljem metodičkoga produbljivanja

postojećega znanja hrvatskoga jezika koje su stjecali tijekom studija kroatologije, odnosno studenti bi se pripremili za samostalan rad sa školskom

gramatikom hrvatskoga jezika te uputili u metodologiju odabira tekstova na kojima se gramatika može učiti i uvježbavati.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti i primijeniti normu hrvatskoga standardnoga jezika i prepoznati odstupanja.
2. Primijeniti pedagoško-psihološko-didaktičko-metodičke kompetencije.
3. Definirati znanja o hrvatskoj kulturi, identitetu, jeziku i književnosti u osnovnoškolskom i srednjoškolskom odgoju i obrazovanju
4. Primijeniti stručne pedagoške kompetencije i različite metodičke sustave za samostalno izvođenje nastave.
5. Definirati i grupirati temeljne pojmove: uputnik, izvedbeni program, individualizacija, godišnji plan i program, pisana priprema za izvedbu nastavnoga sata; prepoznati, opisati i koristiti se temeljnim propisnicima za rad s učenicima te samostalno sastaviti pisanu pripravu za izvedbu nastavnoga sata.
6. Argumentirati svoje zaključke u pisanom i usmenom obliku.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

ECTS bodovi 2,0

Engleski jezik R0

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Lektorske vježbe 15

Ocjenjivanje

Ocjenjuje se : - planiranje i provedba nastavnoga sata iz gramatike, - znanje gramatike hrvatskoga jezika, - evaluacija nastave gramatike.

Kroatologija

- Objasniti i primijeniti činjenice hrvatske jezikoslovne normativistike u pismenom i usmenom izražavanju
- Opisati i klasificirati tvorbu riječi

Kroatologija

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave

1 ECTS Praktični rad

2 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Plan rada na predmetu; upoznavanje sa silabom, podjela zadaća, prava i obveze studenata, način polaganja, popis literature
2. Jezik, govor, gramatika
3. Fonetika, fonologija, morfonologija
4. Podjela glasova, slog i rastavljanje riječi na slogove
5. Naglasak i naglasne cjeline
6. Glasovne promjene
7. Morfologija
8. Promjenjive vrste riječi
9. Sklonidba (riječi koje se sklanjaju)
10. Sprezanje i ostali glagolski oblici
11. Nepromjenjive vrste riječi
12. Sintaksa
13. Rečenica
14. Rečenični dijelovi
15. Podjela rečenica

Obvezna literatura



Ham, Sanda (2002). *Školska gramatika hrvatskoga jezika*, Školska knjiga



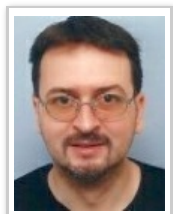
Babić, Stjepan (2016). *Gramatika hrvatskoga jezika*, Školska knjiga

Povijest Egipta, Grčke i Rima u filmskoj umjetnosti- činjenice vs.fikcija

202895



Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Mladen Tomorad

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave Seminar	30
Ocjenjivanje Kolokvij/Ispit	

Opis predmeta

Cilj predmeta je omogućiti polaznicima da prepoznaju razliku između činjenica prikazanih u filmovima i stvarnih povijesnih događaja. U okviru predmeta polaznici će naučiti interdisciplinarni pristup temi putem raznih filmova snimljenih tijekom 20-og i ranog 21 stoljeća i povijesnih izvora (mitologija, arhitektura, pisma, biografije, epigrafske izvore, mozaika itd.). Nakon cijelog predmeta polaznici će moći pokazati svoje znanje o toj temi i razliku između činjenica prikazanih u filmovima i činjenicama koje se temelje na povijesnim izvorima i literaturi.

Tijekom tečaja polaznici će dobiti pregled najvažnijih filmova koji se odnose na povijest drevnog Egipta, Grčke i Rima i povijesnih izvora.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati ključne povijesne činjenice filmova i povijesnih osoba prikazanih u njima
2. Objasniti značenje starog svijeta
3. Prepoznati glavne karakteristike filmova o staroj povijesti
4. Prepoznati glavne probleme povijesti starog Egipta, Grčke i Rima
5. Prepoznati glavne probleme raznih mitova i legendi o herojima prikazanim u filmovima
6. Prepoznati glavne značajke razvoja filmova vezanih u staru povijest

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Povijest

Povijest

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 2 ECTS Seminarski rad
- 3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvod
2. Povijest starog Egipta na filmu
3. Odabrani 1. film 1. dio
4. Odabrani 1. film 2. dio
Rasprava
5. Odabrani 2. film 1. dio
6. Odabrani 2. film 2. dio
7. Grčka povijest na filmu
8. Odabrani 1. film 1. dio
9. Odabrani 1. film 1. dio
Rasprava
10. Odabrani 2. film 1. dio
11. Odabrani 2 film 2. dio
Rasprava
12. Rimska povijest na filmu
13. Odabrani film 1. dio
14. Odabrani film 2. dio
15. Kolokvij

Obvezna literatura



Tomorad, Mladen (2013).
Ancient Egypt, Greece and Rome in Motion pictures - Facts vs. Fiction, Hrvatski studiji



Tomorad, Mladen (2014).
The history and culture of Ancient Greece and Rome in Motion Pictures, Hrvatski studiji

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » The history and culture of Ancient Greece and Rome in Motion Pictures, Oxford

Povijest hrvatske sociologije

211199



Nositelji



prof. dr. sc.
Renato Matic



Goran Batina,
pred.

Opis predmeta

Povijest hrvatske sociologije je komparativno-analitička i reflektivna povijesno-sociološka disciplina koja se bavi: rekonstrukcijom društvenih okolnosti koje su utjecale na formiranje i razvoj sociologije u Hrvatskoj, istraživanjem procesa institucionaliziranja sociologije; izučavanjem teorijsko-empirijskog razvoja, donosi pregled sociološke baštine (tipologiju ideoloških smjerova i teorija njezinih glavnih predstavnika, utemeljitelja posebnih sociologija), te vrednuje njihovu znanstvenu relevanciju i doprinos s obzirom na suvremeno hrvatsko društvo i recentna sociološka istraživanja.

Rekonstrukcija društvenih okolnosti podrazumijeva istraživanje političkih, ekonomskih, kulturnih i društvenih promjena hrvatskog društva od razdoblja formiranja sociologije u Hrvatskoj do suvremenosti.

Osim primjene znanja iz posebnih sociologija (sociologija hrvatskog društva, sustavna sociologija, sociologija znanja i znanosti, socijalna povijest ideja, sociologija sociologije), podrazumijeva se korištenje pomoćnih znanstvenih područja (povijest, etnologija, politologija, pravo, ekonomija, književnost). U tom smislu ogleda se i općeobrazovna funkcija predmeta.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati i razumjeti procese modernizacije hrvatskog društva.
2. Objasniti i razumjeti utjecaj društvenih, političko-ekonomskih, tehnološko-znanstvenih i kulturno-povijesnih okolnosti na institucionaliziranje i razvoj sociologije kao znanosti i profesije u Hrvatskoj.
3. Razlikovati faze i tipove razvoja sociologije u Hrvatskoj.
4. Upotrijebiti metodologiju istraživanja povijesti znanosti
5. Definirati osnovne sociološke pojmove – opće i specifične za hrvatsko društvo.
6. Usporediti glavna djela hrvatskih socioloških klasika, njihovih teorijskih orijentacija i primijenjenih istraživanja, te evaluirati njihov doprinos poznavanju hrvatskog društva i razvoja sociologije u Hrvatskoj.
7. Usporediti razvoj sociologije u Hrvatskoj sa drugim zemljama.
8. Argumentirati društvenu ulogu i funkciju profesije sociolog u suvremenom hrvatskom društvu.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Sociologija

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R3

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Ocjenjivanje

Svaka se nazočnost na predavanjima i seminarima prati i evidentira, te zajedno s aktivnim sudjelovanjem u raspravama donosi 20% ocjene. Osobno usmeno prezentiranje unaprijed dogovorene seminarske teme i izrada pisanog seminarskog rada nose po 30% konačne ocjene. Završni usmeni ispit nosi maksimalno 50 % (odličan). Pismeni ispit (pitanja sa zatvorenim i otvorenim modalitetima odgovora) + pisanje eseja, te usmeni ispit za studente/studentice nezadovoljne ocjenom iz pismenog dijela ispita.

Protumačiti određene društvene procese uz pomoć socioloških teorija
Usporediti različite teorijske tradicije u sociologiji

Sociologija

Protumačiti određene društvene procese uz pomoć socioloških teorija
Usporediti različite teorijske tradicije u sociologiji

Oblici nastave

» Predavanja

» Nastava se izvodi usmeno, uz PP prezentaciju i dijalošku formu (pitanja studenata i diskusija sastavni su dio predavanja).

» Seminar

» Seminarski rad uključuje: pismeni rad, usmeno izlaganje uz PP prezentaciju i diskusiju.

Tjedni plan nastave

1. **POVIJEST HRVATSKE SOCIOLOGIJE - PREDMET, SMISAO, SVRHA I CILJ:**
uvod u predmet povijesti hrvatske sociologije – Upoznavanje studenata sa smislom i svrhom poznavanja nacionalne sociološke tradicije u kontekstu vlastitog izbora studija sociologije; definiranje predmeta i osnovnih pojmova: “baština”, “tradicija”, “sociologija”, “hrvatska sociologija”, “povijest”, “historija”, “historiografija”, “ideologija”, “marksizam”, “nacionalizam”, “epistemologija”, “monopol”, “pluralizam”, “monarhija”, “republika” i dr.; određivanje povijesnih vrela; određivanje granica i dodirnih mjesta s drugim znanostima i posebnim sociologijama: povijest, sustavna sociologija, sociologija znanja i znanosti, sociologija sociologije, socijalna povijest ideja. Objašnjenje i tumačenje relevantnosti utjecaja društvenih promjena na razvoj sociologije. Tumačenje diskontinuiteta u razvoju sociologije u Hrvatskoj.
2. **TEORIJSKI I METODOLOŠKI PRISTUPI PROUČAVANJA POVIJESTI SOCIOLOGIJE:** pristupi i metodološki problemi proučavanja povijesti sociologije (“historijski” i “prezentistički” pristup, tekstualizam i kontekstualizam, odnos znanstvene sustavnosti i povijesti znanosti, humanistički i znanstveni aspekti sociologije, odnos ideologije i sociologije, razlikovanje sociološkog pristupa od drugih društveno-znanstvenih pristupa u tekstovima “preteča” itd.). Tumačenje adekvatnog metodološkog izbora s obzirom na vrstu predmeta koji se istražuje.
3. **POČECI DRUŠTVENE MISLI U HRVATSKOJ – PRETEČE:** razvoj socio-političke ideje integracije u preteča hrvatske društvene misli u kontekstu društvenih promjena od kraja XVII do kraja XIX stoljeća (Pavao Ritter Vitezović, Juraj Križanić, Janko Drašković, Ante Starčević do danas)
4. **PRVA MODERNIZACIJA I NJEZINI UČINCI:** opće-društvene, kulturno-idejne i znanstvene okolnosti institucionaliziranja hrvatske sociologije (kraj XIX i početak XX st.) / usporedba sa institucionaliziranjem sociologije u svijetu (industrijalizacija, urbanizacija, birokratizacija) – građansko društvo u nastajanju).
5. **INSTITUCIONALIZIRANJE SOCIOLOGIJE U HRVATSKOJ – OSNOVNI SMJEROVI, DRUŠTVENE OKOLNOSTI, KULTURNO-ZNANSTVENI PREDUVJETI /** Formativno razdoblje hrvatske sociologije do 1918 – Austro-Ugarski geopolitički kontekst: a. Pravna etnologija i sociologija Baltazara Bogišića; b. Institucionaliziranje sociologije na Katedri za Kriminalnu sociologiju na Pravnom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu (1906-1918); Ernest Miler – prvi profesor sociologije (djela i predavanja); Dinko Tomašić, Vuk Vernić, Darko Gašparović; c. sociologija kao pozitivna znanost i instrument socijalne politike (osnivanje Sociološkog društva u Zagrebu 1914.); d. Institucionaliziranje i razvoj katoličke sociologije (Vilko Anderlič); e. Sociologija sela u okviru socijalnog programa seljačkog pokreta i ideologije Antuna Radića (nastavak istraživanja Baltazara Bogišića); f. utjecaj socijalističkih i feminističkih ideja na društvenu misao u Hrvatskoj (Vera Erlich), nastanak socijalne književnosti – Vjenceslav Novak.

6. RAZVOJ SOCIOLOGIJE U KONTEKSTU KRALJEVINE JUGOSLAVIJE: Razvoj sociologije u geopolitičkom kontekstu Kraljevine Jugoslavije (1918-1941) - opis i tumačenje uloge novog geopolitičkog konteksta na društvene i kulturne promjene u Hrvatskoj – naročito prema pitanjima nacionalnog identiteta i emancipacije.
7. IDEOLOŠKO I INSTITUCIONALNO SEGMENTIRANJE HRVATSKE SOCIOLOGIJE IZMEĐU DVA SVJETSKA RATA (I. Esih): nacionalno-emancipacijske ideje: Ivo Pilar i geopolitički pristup nacionalnom problemu / Milan Šufflay irasni pristup nacionalnom pitanju.
8. SOCIJALNO - EMANCIPACIJSKE IDEJE: socio-ekonomska teorija /društveni i ekonomski položaj Hrvata (Rudolf Bičanić, Milan Ivšić).
9. KULTURALNA ETNOSOCIOLOGIJA: ideal-tipovi stočarskog i ratarskog mentaliteta / Dinko Tomašić
10. RADIKALNO-NASILNE (REVOLUCIONARNE) IDEJE I POKRETI: marksizam u kontekstu komunističkog pokreta (Božidar Adžija, Ognjen Prica itd.); fašizam kao ideologija u Hrvatskoj
11. NASTANAK I RAZVOJ POSEBNIH SOCIOLOGIJA: sociologija vojske i rata, sociologija kriminala, sociologija sela, sociologija moći, sociologija elita i dr.
12. SOCIOLOGIJA U HRVATSKOJ ZA VRIJEME NDH: geopolitički kontekst Drugog svjetskog rata i radikalno-nasilni režim NDH (rad Sociološke redakcije Hrvatske enciklopedije, izdavačka djelatnost v.s. promjene naziva katedre za sociologiju, progoni i ubojstva nepodobnih "sociologa").
13. UKIDANJE SOCIOLOGIJE 1945.: početak diskontinuiteta - ukidanje sociologije kao buržoaske znanosti 1945. godine uvođenjem historijskog materijalizma. Druga modernizacija. Odnos ideologije i profesije u Hrvatskoj sociologiji.
14. RAZVOJ SOCIOLOGIJE U HRVATSKOJ OD 1945 – DANAS: od ideologizacije prema profesionalizaciji (prema radu:Ž. Šporer)
15. EVALUACIJA KOLEGIJA I ZAKLJUČNO PREDAVANJE s diskusijom, o referencijalnosti ideja hrvatske sociologije do 1945. u suvremenoj hrvatskoj sociologiji i razumijevanju današnjih društvenih zbivanja.

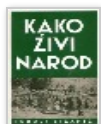
Obvezna literatura



Dinko Tomašić (2013). *Društveni i politički razvitak Hrvata*, Jesenski i Turk i Hrvatsko sociološko društvo



Goran Batina i Juraj pl. Tomičić (2006). *Počeci sociologije u Hrvatskoj / Počela sociologije*, Kultura i Društvo



Rudolf Bičanić (1996). *Kako živi narod; život u pasivnim krajevima*, Pravni fakultet Sveučilišta u Zagrebu : Globus



Antun Radić (1997). *Osnova za sabiranje i proučavanje građe o narodnom životu*, Dom i svijet

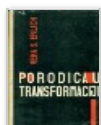
Preporučena literatura



Rade Kalanj (2007). *Suvremenost klasične teorije / poglavlje: Današnje značenje klasičnih socioloških teorija*, Politička kultura



Milan Benc (1971). *Metoda V. Bogišića na prikupljanju građe o društvenim pojavama. U: "Zbornik za narodni život i običaje južnih slavena"*, <http://dizbi.hazu.hr/object/view/vLb9c2KbaP>; JAZU



Vera St. Erlich (1964). *Porodica u transformaciji: studija u tri stotine jugoslavenskih sela*, Naprijed



Ruža First (1981). *In memoriam Vera St. Erlich / "Sociologija sela"*, Hrvatsko sociološko društvo

Povijest hrvatskoga filma

61935



Nositelji



izv. prof. dr. sc.
Davor Piskač



Silvestar Mileta,
pred.

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Ocjenjivanje

sudjelovanje u nastavi 20%
kolokvij 20% seminarski rad ili
esej 30% usmeni ispit 30%

Opis predmeta

Temeljni cilj predmeta je upoznati studente s poviješću hrvatskog filma, s posebnim naglaskom na različite pristupe proučavanju filmske povijesti te položaj hrvatskog filma s obzirom na svjetski kontekst, napose industrijski i ideologijski. U sklopu toga cilja uspostavlja se pregled nad estetskom i društvenom poviješću domaćeg filma, s uvidom u najvažnije redateljske i autorske opuse, žanrove i stilske smjernice. Hrvatski film pozicionirat će se u svoj srednjoeuropski i mediteranski kontekst, promatran kao dio popularne i nacionalne kulture te kao vodeća medijska umjetnost 20. stoljeća. Iako će ponajviše biti riječi o dugometražnom igranom filmu, kao najreprezentativnijem filmskom rodu i vrsti, u izdvojenim predavanjima govorit ćemo i o dokumentarnom filmu te o Zagrebačkoj školi crtanog filma, a u sklopu modernističkih tendencija obratit ćemo pažnju i na vodeće autore hrvatskog eksperimentalnog filma. U slučaju izostanka ranije filmološke naobrazbe, studenti će također savladati osnovnu filmološku terminologiju te posredno dobiti smjernice za kritički pristup i suvremenoj hrvatskoj filmskoj produkciji.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prikazati i smjestiti povijest filma u kontekst opće povijesti umjetnosti
2. Analizirati i razumjeti estetiku i pitanja estetskih promjena (na primjeru filma)
3. Primijeniti znanja iz kritičke teorije i teorije i povijesti književnosti (napose iz naratologije i proučavanja popularne kulture) na području filma
4. Primijeniti interpretaciju i tekstualnu analizu (na području filmske analize)
5. Prepoznati temeljne filmske narativne stilove (klasični i modernistički)
6. Prepoznati temeljne stilske pripadnosti filmskog djela, uz osposobljenost da analiziraju i interpretiraju film na temeljnoj stilskointerpretacijskoj razini

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

Kroatologija

Sinkronijski i dijakronijski povezati i analizirati utjecaj književne kulture na hrvatsku scensku i filmsku umjetnost

Opće kompetencije

Studenti će biti osposobljeni smjestiti povijest filma u kontekst opće povijesti umjetnosti, dodatno razumjeti estetiku i pitanja estetskih promjena (na primjeru filma), dodatno primjenjivati znanja iz kritičke teorije i teorije i povijesti književnosti (napose iz naratologije i proučavanja popularne kulture) na području filma, kao i primjenjivati interpretaciju i tekstualnu analizu (na području filmske analize).

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1,5 ECTS Esej
- 1 ECTS Kolokviji
- 1,5 ECTS Usmeni ispit

- 5 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » Izravna predavanja uz filmske primjere (projekcija)

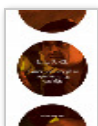
Tjedni plan nastave

1. Uvod i metodološka razrada povijesti hrvatskog filma
2. Hrvatski film u svjetskom kontekstu (filmske stilske epohe)
3. Arheološko razdoblje hrvatskog filma (do 1941). Škola narodnog zdravlja, Oktavijan Miletić
4. Državne kinematografije (NDH, FNRJ). Klasični stil 1940-ih i ranih 1950-ih
5. Igranofilmski realizmi klasičnog stila 1950-ih
6. Zreli klasični stil igranog filma. Branko Bauer
7. Dokumentarni film od klasičnog stila do modernističkog filma-eseja
8. Kasni klasični stil i/ili rani modernizam (Branko Belan, Branko Bauer)
9. Filmski modernizam I (autorska kinematografija, novovalne estetike)
10. Filmski modernizam II (visoki modernizam, Vatroslav Mimica)
11. Filmski modernizam III (politički film, postproljećarski film etičke zabrinutosti)
12. Kasni modernizam, rani postmodernizam (praška škola, žanrovski film 1980-ih)
13. Postmodernistički, populistički, autorski i žanrovski film 1990-ih i 2000-ih - nova nacionalna kinematografija
14. Zagrebačka škola crtanog filma
15. Zaključak i evaluacija

Obvezna literatura



Gilić, Nikica (2010). *Uvod u povijest hrvatskog igranog filma*, Leykam international



Pavičić, Jurica (2017). *Klasici hrvatskog filma jugoslavenskog razdoblja*, Hrvatski filmski savez



Škrabalo, Ivo (1998). *101 godina filma u Hrvatskoj 1896-1997.*, Nakladni zavod Globus



Turković, Hrvoje (2005). *"Filmske pedesete"*, *Hrvatski filmski ljetopis*, god. 11, br. 41, str. 122-131., Hrvatski filmski savez



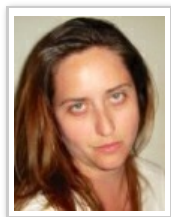
Turković, Hrvoje (2009). *"Filmski modernizam u ideološkom i populističkom okruženju"*, *Hrvatski filmski ljetopis*, god. 15, br. 59, str. 92-106., Hrvatski filmski savez

Povijest i arheologija

202967



Nositelj



doc. dr. sc.
Eva Katarina
Glazer

Opis predmeta

Ciljevi predmeta su upoznati studente s arheologijom kao posebnom znanosti i njenim doprinosom poznavanju povijesnih razdoblja, ponajviše starovjekovnih, ali i svih kasnijih.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Navesti i objasniti srodne discipline.
2. Definirati razvoj arheologije kao znanstvene discipline.
3. Objasniti arheološke metode.
4. Objasniti načine konzerviranja građe.
5. Navesti suvremene smjernice muzeologije.
6. Imenovati važne arheološke lokalitete na području Hrvatske i neke od važnijih sa prostora Europe i Bliskog istoka.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Povijest

Povijest

Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija studenti će moći: definirati arheološke metode; imenovati važne lokalitete; objasniti vezu između arheologije i povijesti; interpretirati određene nalaze.

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Seminarski rad
- 1 ECTS Usmeni ispit
- 3 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
- » predavanja

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminar	30

Ocjenjivanje

Aktivnost studenata pratit će se tijekom čitavog semestra. Nastavu je obavezno pohađati. Ispit je usmeni. Terenska nastava je obavezna i priprema za nju je također uključena u ukupnu ocjenu. Studenti moraju napisati dva semina i pripremiti kratka izlaganja koja će održati na predavanjima.

- » Seminar
 - » studenti pripremaju kraći seminar o odabranom lokalitetu
- » Terenske vježbe
 - » tijekom semestra posjećuje se nekoliko muzeja i arheološki park Andautonija

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje; upoznavanje s predmetom i literaturom;
2. Povijest i razvoj arheologije kao znanstvene discipline;
3. Pregled srodnih disciplina (antropologija, geologija, paleontologija i dr.) i pregled poddisciplina (npr. podvodna arheologija); rasprava;
4. Arheološke metode (na odabranom lokalitetu kroz povijest istraživanja daje se pregled metoda, uz naglasak na same metode iskopavanja);
5. Arheološke metode (na odabranom lokalitetu kroz povijest istraživanja daje se pregled metoda, uz naglasak na završnu analizu materijala); rasprava;
6. Konzervacija i muzeologija;
7. Pregled rezultata arheoloških iskopavanja sa odabranih hrvatskih lokaliteta; studenti, sami ili u grupama pripremaju seminar i drže izlaganje o dosadašnjim rezultatima istraživanja lokaliteta; rasprava;
8. Pregled rezultata arheoloških iskopavanja sa odabranih hrvatskih lokaliteta; studenti, sami ili u grupama pripremaju seminar i drže izlaganje o dosadašnjim rezultatima istraživanja lokaliteta; rasprava;
9. Terenska nastava - Arheološki muzej;
10. Pregled rezultata arheoloških istraživanja sa odabranih europskih lokaliteta;
11. Pregled rezultata arheoloških istraživanja sa odabranih europskih lokaliteta;
12. Terenska nastava - Muzej grada Zagreba;
13. Pregled rezultata arheoloških istraživanja sa odabranih bliskoistočnih lokaliteta;
14. Terenska nastava obilazak Arheološkog parka Andautonija (Šćitarjevo)
15. Zaključno predavanje/guest lecture

Obvezna literatura



Bahn P. (2006). *Arheologija. Tragovima velikih civilizacija*, Uliks



Durman A. (ur) (2006). *Stotinu hrvatskih arheoloških nalazišta*, Leksikografski zavod Miroslava Krležje, Zagreb

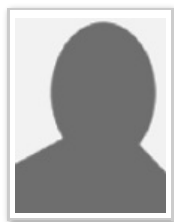
Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Archaeology 101, Oxford

Povijest kršćanstva u Hrvata

57136

Nositelj



prof. dr. sc.
Stipan Tadić

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Ocjenjivanje

Pohađanje nastave, seminarski rad, kolokviji, usmeni ili pismeni ispit.

Opis predmeta

Budući da je kršćanstvo jedna od bitnih sastavnica hrvatskoga identiteta te da je Europa, štoviše, niknula na kršćanskim korijenima, osnovni je cilj kolegija upoznati studente s povijesnim procesima i događajima vezanima uz Crkvu (u najširem smislu te riječi), u kojima i zahvaljujući kojima se oblikovao i osnažio hrvatski identitet. Nije riječ o poistovjećanju religioznoga s nacionalnim, nego o uzajamnom razumijevanju i tumačenju. Studenti će predavanjima, postavljenima u obliku izabranih pitanja, upotpunjenima osobnim radom, postati osposobljeni za razumijevanje pitanja i problema hrvatske religiozne povijesti te, u konačnici, za plodonosnije bavljenje kroatologijom u njezinoj interdisciplinarnosti.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati tijek povijesti kršćanstva među Hrvatima.
2. Odrediti ključne događaje i protagoniste te povijesti.
3. Objasniti povijesne događaje u uzročno-posljedičnom procesu.
4. Povezati događaje hrvatske religiozne povijesti s događajima na europskoj povijesnoj sceni.
5. Povezati događaje hrvatske religiozne povijesti s događajima na svjetskoj povijesnoj sceni.
6. Prikazati hijerarhiju povijesnih događanja.
7. Razlučiti važnost povijesnih događanja za sadašnji trenutak.
8. Prikazati kršćanstvo kao sastavnicu hrvatskoga identiteta.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Kroatologija

Prepoznati i argumentirati utjecaj religije i filozofije na hrvatsku kulturu

Opće kompetencije

Od studenata se očekuje da ovladaju općim kronološkim slijedom povijesti kršćanstva u Hrvata, da razumiju kontekst pojedinih događaja te da budu kadri razumijevati cjelokupnu povijest kršćanstva u Hrvata u okviru hrvatske kulture. Tako će postati osposobljeni za kritičko vrednovanje sadašnjega trenutka, u koji je kršćanstvo neupitno utkano, te za iščitavanje hrvatskoga identiteta u svjetskim procesima.

Praćenje rada studenta

0.25 ECTS	Pohađanje nastave
0.25 ECTS	Esej
4.5 ECTS	Pismeni ispit
0 ECTS	Usmeni ispit
<hr/>	
5 ECTS	

Oblici nastave

» Predavanja

» Studenti će kroz predavanja upoznati tematiku povijesti kršćanstva u Hrvata.

Tjedni plan nastave

1. Uvodna pitanja: razgraničenje pojmova naslova kolegija; kršćanstvo prije dolaska Hrvata
2. Benediktinsko monaštvo na hrvatskom tlu i njegove implikacije
3. Uloga Crkve u znanosti i obrazovanju Hrvata u srednjem vijeku
4. Franjevci među Hrvatima
5. Bosansko-humska Crkva
6. Protestantizam na hrvatskom tlu
7. Tridentni koncil i doba katoličke obnove; Družba Isusova
8. Hrvatski zavod svetoga Jeronima u Rimu
9. Unionistički pokret i kontroverzistička teologija
10. Crkva u vrijeme prosvjetiteljstva i narodnoga preporoda
11. Istaknuti hrvatski misionari; uloga hrvatskih katoličkih misija u oblikovanju identiteta
12. Crkva u ozračju dva svjetska rata
13. Drugi vatikanski koncil
14. Istaknuti hrvatski teolozi
15. Kršćanske zajednice u Hrvatskoj i ekumensko gibanje

Obvezna literatura



Juraj Kolarić (2006). *Povijest kršćanstva u Hrvata, I: Katolička crkva u Hrvata*, Hrvatski studiji, Zagreb



Juraj Kolarić (2006). *Povijest kršćanstva u Hrvata, II: Kršćani na drugi način*, Hrvatski studiji, Zagreb



Juraj Kolarić (2006). *Povijest kršćanstva u Hrvata, III: Quaestiones selectae*, Hrvatski studiji, Zagreb

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Filozofski fakultet u Zagrebu, Odsjek povijesti, kolegij: Kršćanstvo II, Oxford

Povijest kršćanstva u Hrvata

203989

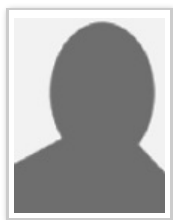


Nositelj



prof. dr. sc.
Stipan Tadić

Izvođač predavanja



Petar Bilobrk,
dr. sc.

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave Predavanja	30
Ocjenjivanje	Pohađanje nastave, seminarski rad, kolokviji, usmeni ili pismeni ispit.

Opis predmeta

Budući da je kršćanstvo jedna od bitnih sastavnica hrvatskoga identiteta te da je Europa, štoviše, niknula na kršćanskim korijenima, osnovni je cilj kolegija upoznati studente s povijesnim procesima i događajima vezanima uz Crkvu (u najširem smislu te riječi), u kojima i zahvaljujući kojima se oblikovao i osnažio hrvatski identitet. Nije riječ o poistovjećenju religioznoga s nacionalnim, nego o uzajamnom razumijevanju i tumačenju. Studenti će predavanjima, postavljenima u obliku izabranih pitanja, upotpunjenima osobnim radom, postati osposobljeni za razumijevanje pitanja i problema hrvatske religiozne povijesti te, u konačnici, za plodonosnije bavljenje kroatologijom u njezinoj interdisciplinarnosti.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati tijek povijesti kršćanstva među Hrvatima.
2. Odrediti ključne događaje i protagoniste te povijesti.
3. Objasniti povijesne događaje u uzročno-posljedičnom procesu.
4. Povezati događaje hrvatske religiozne povijesti s događajima na europskoj povijesnoj sceni.
5. Povezati događaje hrvatske religiozne povijesti s događajima na svjetskoj povijesnoj sceni.
6. Prikazati hijerarhiju povijesnih događanja.
7. Razlučiti važnost povijesnih događanja za sadašnji trenutak.
8. Prikazati kršćanstvo kao sastavnicu hrvatskoga identiteta.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Povijest

Povijest

Opće kompetencije

Od studenata se očekuje da ovladaju općim kronološkim slijedom povijesti kršćanstva u Hrvata, da razumiju kontekst pojedinih događaja te da budu kadri razumijevati cjelokupnu povijest kršćanstva u Hrvata u okviru hrvatske kulture. Tako će postati osposobljeni za kritičko vrednovanje sadašnjega trenutka, u koji je kršćanstvo neupitno utkano, te za iščitavanje hrvatskoga identiteta u svjetskim procesima.

Praćenje rada studenta

0.5 ECTS Pohadanje nastave

2.5 ECTS Kolokviji

3 ECTS

Oblici nastave

» Predavanja

» Studenti će kroz predavanja upoznati tematiku povijesti kršćanstva u Hrvata.

Tjedni plan nastave

1. Uvodna pitanja: razgraničenje pojmova naslova kolegija; kršćanstvo prije dolaska Hrvata
2. Benediktinsko monaštvo na hrvatskom tlu i njegove implikacije
3. Uloga Crkve u znanosti i obrazovanju Hrvata u srednjem vijeku
4. Franjevci među Hrvatima
5. Bosansko-humska Crkva
6. Protestantizam na hrvatskom tlu
7. Tridentni koncil i doba katoličke obnove; Družba Isusova
8. Hrvatski zavod svetoga Jeronima u Rimu
9. Unionistički pokret i kontroverzistička teologija
10. Crkva u vrijeme prosvjetiteljstva i narodnoga preporoda
11. Istaknuti hrvatski misionari; uloga hrvatskih katoličkih misija u oblikovanju identiteta
12. Crkva u ozračju dva svjetska rata
13. Drugi vatikanski koncil
14. Istaknuti hrvatski teolozi
15. Kršćanske zajednice u Hrvatskoj i ekumensko gibanje

Obvezna literatura



Juraj Kolarić (2006). *Povijest kršćanstva u Hrvata, I: Katolička crkva u Hrvata*, Hrvatski studiji, Zagreb



Juraj Kolarić (2006). *Povijest kršćanstva u Hrvata, II: Kršćani na drugi način*, Hrvatski studiji, Zagreb



Juraj Kolarić (2006). *Povijest kršćanstva u Hrvata, III: Quaestiones selectae*, Hrvatski studiji, Zagreb

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

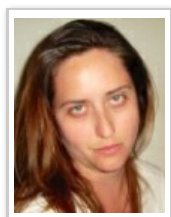
» Filozofski fakultet u Zagrebu, Odsjek povijesti, kolegij: Kršćanstvo II, Oxford

Povijest Palestine

203990



Nositelj



doc. dr. sc.
Eva Katarina
Glazer

Opis predmeta

Upoznati studente sa društvenom i političkom poviješću prostora Palestine od brončanog i željeznog doba (doba Patrijarha i Dolaska u Obećanu zemlju i uspostave Izraela) do osnivanja suvremene države Izrael i suvremenih sukoba te aktualne situacije na spomenutom prostoru.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Navesti najvažnije događaje vezane uz povijest prostora Palestine,
2. Opisati povijesne izvore staroga vijeka,
3. Opisati kontekst vezan uz raznovrsne teme palestinske povijesti,
4. Opisati uzročno-posljedične veze pojedinih tema povijesti palestinskog područja,
5. Imenovati najvažnije ličnosti koje su obilježile povijest palestinskog prostora.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Povijest

Povijest

Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija studenti će moći: definirati povijesne procese svojstvene pojedinim povijesnim razdobljima; opisati povijesne procese; objasniti uzročno posljedične veze između povijesnih događaja i povijesnih procesa; raspraviti o kontekstu povijesnih događaja; usporediti povijesne procese u različitim razdobljima; interpretirati pojedine povijesne izvore; prosuditi o vrijednosti pojedinih povijesnih interpretacija.

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Seminarski rad
- 1 ECTS Usmeni ispit
- 3 ECTS

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R2

E-učenje R1

Sati nastave

Seminar 30

Ocjenjivanje

Aktivnost studenata pratit će se tijekom čitavog semestra.

Nastavu je obavezno pohađati.

Ocjenjivanje će se vršiti

kontinuirano, na temelju

aktivnosti u nastavi i

razumijevanja problematike i

seminara.

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » uz klasična predavanja u nastavi se vode i rasprave te kraći grupni zadaci
- » Seminar
 - » student je obavezan napisati seminarski rad

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje
2. Doba patrijarha
3. Vladavina Salomona; Asirsko osvajanje; Babilonski napadi;
4. Kirov ukaz 538., Nehemija; židovska dijaspora
5. Helenizam, Makabejski ustanak, Hašmonejska dinastija
6. Herod Veliki-graditelj
7. Židovski ustanak 66-73.; Hadrijan i Aelia Capitolina
8. Helenino hodočašće 326., Bizantsko doba-procvat kršćanstva;
9. Arapski pohodi u 7. st.; Znanstveni doprinos Abasida; Sukobi Fatimida i Seldžuka;
10. Križari; 9.6.1099 Jeruzalem pod opsadom, Balduin i Saladin;
11. Mamelučko doba;
12. 1516. Turci sandžuci; 1755. Ahmed paša Džezar; Faisalova ideja velike Sirije;
13. 1896. Cionistički kongres u Baselu; 1901. Židovska nacionalna zaklada; 1917 Balfourova deklaracija;
14. Rat za nezavisnost 1948-49; Šestodnevni rat; Yom kipurski rat
15. Libanonski sukobi od 1978-2006; Rat na području Gaze 2008-2009; Prva i druga Intifada; Pillar of Defense operacija;

Obvezna literatura



Iosephus Flavius (1997). *The Jewish War*, Harvard University Press, Cambridge



Iosephus Flavius (1995). *Jewish antiquities*, Harvard University Press, Cambridge



Ibn Khaldun (1967). *The Muqaddimah*, Princeton University Press, Princeton



Chapman, C. (2002). *Čija je obećana zemlja? Izraelsko - palestinski sukob*, Stepress, Zagreb

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » History of Ancient Israel, Oxford

Povijest parlamentarizma u Hrvatskoj

203991

Nositelj



Stjepan Matković,
prof. dr. sc.

Opis predmeta

Kolegij upoznaje polaznike s hrvatskom parlamentarnom baštinom u kontekstu povijesti 19. i 20. stoljeća. Na temelju uvida u parlamentarnu praksu stječu se znanja o društvenim slojevima koji su bili zastupani u parlamentarnim tijelima, komparativno se sagledava parlamentarna povijest u sklopu višenacionalnih zajednica Habsburške Monarhije/Austro-Ugarske i Kraljevine SHS.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti povijest parlamentarnog iskustva u hrvatskoj povijesti 19. i 20. stoljeća
2. Analizirati razne izvore koji se odnose na hrvatsku parlamentarnu povijest
3. Identificirati parlamentarne strukture
4. Prikazati obilježja parlamentarizma u višenacionalnom zajednicama
5. Razlikovati političke sustave između različitih država
6. Koristiti izborne rezultate za shvaćanje parlamentarnog funkcioniranja: tko ima političku moć

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Povijest

Povijest

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » Na predavanjima će se iznijeti pregled ključnih tema koji se odnose na razvoj parlamentarizma i poticati diskusija
- » Seminar
 - » Seminarske vježbe izvodit će se u pismenom obliku.

Tjedni plan nastave

1. Uvod u parlamentarnu povijest, historiografski pregled i upoznavanje temeljnih izvora
2. Staleški sabori: baština
3. Hrvatski sabor 1848.: počeci predstavničkog sabora
4. Hrvatski sabor 1861.: obnova ustavnosti

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R2

E-učenje R1

Sati nastave

Seminar 30

Ocjenjivanje

Sudjelovanje studenta u raspravama na nastavi bit će stimulirano. Za izlazak na usmeni ispit potrebno je imati dovršen seminarski rad.



5. Carevinsko vijeće u Beču: djelovanje hrvatskih stranaka i klubova u austrijskom parlamentu
6. Dalmatinski pokrajinski sabor
7. Istarski pokrajinski sabor i Bosansko-hercegovački sabor
8. Glavna obilježja sabora u dualističkom razdoblju: između ustavnosti i autoritarnih vladavina
9. Hrvatski sabor tijekom Prvoga svjetskog rata: ratna zasjedanja
10. Narodno vijeće SHS: parlamentarno iskustvo u vremenu prevrata
11. Privremeno narodno predstavništvo Kraljevstva Srba, Hrvata i Slovenaca
12. Narodna skupština Kraljevine SHS
13. Senat Kraljevine Jugoslavije: eksperiment Gornjeg doma
14. Hrvatski državni sabor 1942
15. Sabor Narodne Republike Hrvatske

Obvezna literatura



Ivo Perić (2000). *Hrvatski državni sabor 1848.-2000., knj. 1-3*, Dom i svijet; Hrvatski državni sabor; Hrvatski institut za povijest



Josip Kolanović; Nikša Stančić; Hodimir Sirotković (1995). *Hrvatski sabor*, Školska knjiga



Nada Kisić Kolanović (1995). *Hrvatski državni sabor Nezavisne Države Hrvatske 1942.*, Časopis za suvremenu povijest, Hrvatski institut za povijest



Zlatko Matijević; Marina Štambuk-Škalić (2008). *Narodno vijeće Slovenaca, Hrvata i Srba u Zagrebu 1918.-1919.: izabrani dokumenti*, Hrvatski državni arhiv

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Zeitungen, Parlamente, Volksaufläufe. Öffentlichkeiten und Politik in den Europäischen Revolutionen von 1848-1851, Oxford

Povijest školstva

202850



Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Vlatka Vukelić

Izvođači predavanja



doc. dr. sc.
Mijo Beljo



Vlatko Smiljanić,
mag. educ. hist.

Opis predmeta

Cilj je kolegija upoznati povijest školstva općenito i osobito u hrvatskim krajevima kroz sva razdoblja od srednjeg vijeka, preko ranog novovjekovlja i prve javne gimnazije, preko reforme Bečkog dvora i proces uspostave masovnih škola pa sve do modernog školstva kroz 20 stoljeće.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati povijesne procese svojstvene pojedinim povijesnim razdobljima
2. Prikazati jasno i koncizno osnovni tijek povijesnih zbivanja od najstarijih vremena do suvremenosti,
3. Opisati povijesne procese
4. Definirati što je to povijesna interpretacija
5. Opisati kontekst povijesnih događaja
6. Imenovati osobe i institucije koje su obilježile hrvatsku i svjetsku povijest
7. Usporediti povijesne procese u različitim razdobljima
8. Objasniti pojedine povijesne izvore

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Povijest

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Ocjenjivanje

Tijekom nastave pratiti će se aktivnost svakog studenta koja će se odraziti na ukupnu ocjenu. Nastavu je obavezno pohađati. Ispit je usmeni.



Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Istraživanje
- 3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje
2. Školstvo od antike do renesanse
3. Novovjekovno školstvo i školski sustavi
4. Školske i odgojne teorije u 19. i 20. stoljeću
5. Samostanske i kaptolske škole u srednjem vijeku u Hrvatskoj
6. Franjevački doprinos hrvatskom školstvu u hrvatskim krajevima
7. Dominikanske škole i njihovo značenje u hrvatskoj kulturnoj prošlosti
8. Ženski samostani i njihova odgojno-školska djelatnost. Uršulinke i njihove škole za djevojke
9. Isusovci i javne gimnazije u hrvatskim krajevima u 17. i 18. stoljeću
10. Kulturni i društveni aspekti isusovačkih kolegija
11. Hrvatski školski zavodi i ustanove izvan domovine (Bologna, Loreto, Fermo, Rim, Beč, Trst) od 16. do 19. stoljeća
12. Školske reforme Bečkog dvora i njihov odjek u Hrvatskoj u 18. i 19. stoljeću
13. Prvi hrvatski školski zakoni u 19. stoljeću i masovno školstvo
14. Hrvatsko školstvo kroz politička i društvena previranja u 20. stoljeću.
15. Kriza modernog školstva, kritike i perspektive za budućnost.

Obvezna literatura



Emerik Munjiza (2009).
Povijest hrvatskog školstva i pedagogije, Sveučilište JJ Strossmayera u Osijeku, Filozofski fakultet



Dragutin Franković (1958).
Povijest školstva i pedagogije u Hrvatskoj, Pedagoško književni zbor

Povijest Vojne krajine

202897



Nositelj



doc. dr. sc.
Kristina Milković

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminar	30

Ocjenjivanje

Od studenata se očekuje aktivnost i redovito pohađanje nastave koja je obvezna. Ispit je usmeni.

Opis predmeta

Cilj predmeta je problematizacija povijesti Vojne krajine u Hrvatskoj u njenim vojnim, socioekonomskim i pravnim osobitostima od njezina postupnog formiranja tridesetih godina 16. stoljeća do ukidanja 1881. godine. Studente se želi upoznati s povijesnim procesima u Vojnoj krajini koji su rezultirali nastankom njenih vojnih i socioekonomskih specifičnosti po kojima se razlikovala ne samo od društva u Banskoj Hrvatskoj nego i od ostatka vojne snage Habsburške Monarhije.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Poznavati najvažnije događaje i procese koji su oblikovali Krajinu
2. Poznavati osobitosti krajiškoga vojnog sustava u kontekstu vojne povijesti općenito
3. Poznavati osobitosti krajiških društava te promjene koje su se u njima odvijale u spomenutom razdoblju
4. Poznavati dosege procesa modernizacije u Krajini provedenih „odozgo“
5. Moći razlikovati osobitosti krajiškoga uređenja i društva u dijakronijskoj perspektivi
6. Moći interpretirati nastale razlike u prostoru i društvu Hrvatske ovisno o civilnoj (ban, Sabor), odnosno vojnoj jurisdikciji (car odnosno gradačko i bečko Dvorsko ratno vijeće)

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Povijest

Povijest

Oblici nastave

» Predavanja

» Sadržaj predmeta se izvodi kroz niz predavanja tijekom kojih će se studente poticati na aktivno sudjelovanje u nastavi.

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje: izvori, literatura, pristup
2. Organizacija Vojne krajine u 16. stoljeću
3. Habsburško-osmanski sukobi na granici: četovanje i „mali rat“

4. Reorganizacija Krajine sredinom 18. stoljeća: ustroj pukovnija i satnija
5. Krajišnici u ratovima izvan Krajine: zbilja i mitovi
6. Nestanak krajiških autonomija: običajno pravo i državna kodifikacija
7. „Gornji slojevi“: časnici, činovnici, građani
8. Krajiško društvo kao društvo nasilja
9. Krajiško gospodarstvo: naturalna i tržišna privreda
10. Svakodnevnica i obiteljski život: krajiške zadruge
11. Gradska naselja u seljačkom društvu: stožerna mjesta, vojni komuniteti
12. Usporedba triju krajiških sustava: habsburški, mletački i osmanski
13. Godina 1848. u Krajini: vojnokrajiška konzervativna modernizacija
14. Razvojačenje i ukidanje Vojne krajine: socioekonomsko i ideološko naslijeđe
15. Zaključna rasprava

Obvezna literatura



Holjevac, Željko – Močanin, Nenad. (2007). *Hrvatsko-slavonska Vojna krajina i Hrvati pod vlašću Osmanskoga Carstva u ranome novom vijeku*



Iveljić, Iskra. (2010). *Banska Hrvatska i Vojna krajina od prosvijećenog apsolutizma do 1848. godine.*

Preporučena literatura



Bracewell, Catherine Wendy. (1997). *Senjski uskoci. Piratstvo, razbojništvo i sveti rat na Jadranu u šesnaestom stoljeću.*, Barbat



Buczynski, Alexander. (1997). *Gradovi Vojne krajine. Sv. I.-II.*



Kaser, Karl. (1997). *Slobodan seljak i vojnici. Povojačenje agrarnog društva u Hrvatsko-slavonskoj Vojnoj krajini (1535-1881). Sv. I.-II.*



Pavličević, Dragutin (ur.). (1984). *Vojna krajina. Povijesni pregled – historiografija – rasprave.*



Petrić, Hrvoje. (2011). *Pogranična društva i okoliš: Varaždinski generalat i Križevačka županija u 17. stoljeću.*



Roksandić, Drago. (1988). *Vojna Hrvatska. La Croatie militaire. Sv. I-II.*



Štefanec, Nataša. (2011). *Država ili ne: ustroj Vojne krajine 1578. godine i hrvatsko-slavonski staleži u regionalnoj obrani i politici*



Valentić, Mirko. (1981). *Vojna krajina i pitanje njezina sjedinjenja s Hrvatskom 1848-1881.*

Praktične vježbe predmetne metodike [Filozofija]

144734

Nositelj



doc. dr. sc.
Marjan Ninčević

Opis predmeta

Temeljni je cilj predmeta praktično osposobiti studente za rad u srednjim školama. Očekuje se da studenti praktično primijene, održavajući samostalno nastavne sate, znanja stečena iz Pedagogije, Didaktike i Metodike (nastave filozofije). Cilj je da studenti ovladaju osnovnim nastavnim metodama i oblicima koristeći pri tome suvremene medije te da u što većoj mjeri primjenjuju kao nastavni oblik samostalan rad učenika kroz osmišljavanje kreativnih radionica.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Planirati Operativni nastavni plan i program iz filozofije, etike ili logike za čitavu školsku godinu služeći se pri tome utvrđenim didaktičko-metodičkim pravilima kao i propisanom zakonskom regulativom.
2. Napisati plan stručnog usavršavanja.
3. Pripremiti plan vođenja nastavnih jedinica iz filozofije, logike ili etike.
4. Planirati najmanje dvije nastavne jedinice odabrane iz udžbenika filozofije, etike ili logike za srednju školu.
5. Pripremiti i održati najmanje dvije nastavne jedinice odabrane iz udžbenika filozofije, etike i logike za srednju školu
6. Pripremiti i održati kreativnu radionicu na odabranu temu iz filozofije, etike ili logike.
7. Pripremiti kraći anketni upitnik kojim će biti moguće evaluirati rad nastavnika ili nastavne satove.
8. Pripremiti više oblika pismenih provjera znanja.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Filozofija

Opće kompetencije

Implementiranje bitnih sadržaja što su ih studenti usvojili kroz teoretske nastavničke predmete. U tom smislu studenti će biti sposobni: interpretirati sadržaje u smislu transponiranja podataka iz jednog u drugi oblik; primijeniti znanja, iskustva i vještine u novoj situaciji; analizirati informacije (specifični elementi, odnos među elementima); vrednovati uz pomoć kvantitativnih i kvalitativnih kriterija; sintetizirati putem osobnog elaborata argumentirati vlastite stavove; kreirati nove interpretacije pa i teorije.

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Seminar 15

Metodičke vježbe 30

Ocjenjivanje

Kod studenata se vrednuje sposobnost održavanja školskog sata i radionice. Također se vrednuje izrada: operativnog plana i programa, izvedbenog plana nastavne jedinice, pismenog ispita, te anketnog upitnika kojim se vrednuje proces poučavanja. Sve navedene aktivnosti su vještine koje studenti moraju usvojiti kako bi po završetku studija uspješno mogli izvršavati posao nastavnika u osnovnim i srednjim školama.



Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 2 ECTS Seminarski rad
- 2 ECTS Praktični rad
- 5 ECTS

Oblici nastave

» Seminar

» Praktična primjena teorijske osnove iz Metodike predmetne nastave o izradi Operativnog nastavnog plana i programa. Izrada programa prema kalendaru za nadolazeću školsku godinu, na temelju Nastavnog plana i programa iz filozofije, etike ili logike za srednju školu, Nacionalnog kurikulumu te Ispitnog kataloga iz filozofije, etike ili logike. Ukazivanje na važnost stručnog usavršavanja nastavnika kroz izradu Plana stručnog usavršavanja, upućivanje na stranice Agencije za odgoj i obrazovanje, Ministarstva znanosti, obrazovanja i sporta te na pedagošku literaturu kako naših tako i stranih autora. S obzirom na važnost utvrđivanja gradiva u nastavi te na uvođenje Državne mature, na predmetu se zahtjeva izrada više oblika pismenih provjera znanja na temelju Nastavnog plana i programa, udžbenika filozofije, etike ili logike te Ispitnog kataloga za filozofiju, etiku ili logiku. Studente će se na predmetu upoznati s izradom anketnog upitnika te tražiti da izrade jednostavni anketni upitnik s kojim će se moći procijeniti stavovi, mišljenja ili očekivanja učenika i/ ili roditelja o nastavi.

» Vježbe u praktikumu

» U skladu sa zahtjevima suvremene didaktike i metodike gdje se naglašava važnost posvećivanju više pažnje samostalnom radu učenika studenti će imati zadatak osmisliti i organizirati kreativnu radionicu na odabranu tematiku imajući u vidu propisane sadržaje iz filozofije, etike ili logike.

Tjedni plan nastave

1. Praktična primjena teorijske osnove iz Metodike predmetne nastave o izradi Operativnog nastavnog plana i programa. Izrada programa prema kalendaru za nadolazeću školsku godinu, na temelju Nastavnog plana i programa iz filozofije, etike ili logike za srednju školu, Nacionalnog kurikulumu te Ispitnog kataloga iz filozofije, etike ili logike. Ukazivanje na važnost stručnog usavršavanja nastavnika izradom Plana stručnog usavršavanja, upućivanjem na stranice Agencije za odgoj i obrazovanje, Ministarstva znanosti, obrazovanja i sporta te na pedagošku literaturu kako naših tako i stranih autora. S obzirom na važnost utvrđivanja gradiva u nastavi te na uvođenje Državne mature, na predmetu se zahtjeva izrada više oblika pismenih provjera znanja na temelju Nastavnog plana i programa, udžbenika filozofije, etike i logike te Ispitnog kataloga za filozofiju, etiku i logiku. Studente će se na predmetu upoznati s izradom anketnog upitnika te tražiti da izrade jednostavni anketni upitnik s kojim će se moći procijeniti stavovi, mišljenja ili očekivanja učenika i/ ili roditelja o nastavi.
2. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranje na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
3. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranje na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
4. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranje na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.

5. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
6. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
7. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
8. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
9. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
10. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
11. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
12. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
13. U skladu sa zahtjevima suvremene didaktike i metodike gdje se naglašava važnost posvećivanju više pažnje samostalnom radu učenika studenti će imati zadatak osmisliti i organizirati kreativnu radionicu na odabranu tematiku imajući u vidu propisane sadržaje iz filozofije, etike ili logike.
14. U skladu sa zahtjevima suvremene didaktike i metodike gdje se naglašava važnost posvećivanju više pažnje samostalnom radu učenika studenti će imati zadatak osmisliti i organizirati kreativnu radionicu na odabranu tematiku imajući u vidu propisane sadržaje iz filozofije, etike ili logike.
15. U skladu sa zahtjevima suvremene didaktike i metodike gdje se naglašava važnost posvećivanju više pažnje samostalnom radu učenika studenti će imati zadatak osmisliti i organizirati kreativnu radionicu na odabranu tematiku imajući u vidu propisane sadržaje iz filozofije, etike ili logike.

Obvezna literatura



Nastavni plan i program iz filozofije



Ispitni katalog iz filozofije i Ispitni katalog iz etike



Katalog odobrenih udžbenika za određenu školsku godinu

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Seminar iz metodike nastave filozofije 1, Oxford

Praktične vježbe predmetne metodike [Hrvatski jezik]**215920**

Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Davor Piskač

Opis predmeta

Temeljni je cilj predmeta praktično osposobiti studente za rad u osnovnim i srednjim školama. Očekuje se da studenti praktično primjene, održavajući samostalno nastavne sate, znanja stečena iz Pedagogije, Didaktike i Metodike (nastave hrvatskog jezika i književnosti). Cilj je da studenti ovladaju osnovnim nastavnim metodama i oblicima koristeći pri tome suvremene medije te da u što većoj mjeri primjenjuju kao nastavni oblik samostalan rad učenika kroz osmišljavanje kreativnih radionica.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Planirati Operativni nastavni plan i program iz hrvatskog jezika i književnosti za čitavu školsku godinu služeći se pri tome utvrđenim didaktičko-metodičkim pravilima kao i propisanom zakonskom regulativom.
2. Napisati plan stručnog usavršavanja.
3. Pripremiti plan vođenja nastavnih jedinica iz hrvatskog jezika i književnosti.
4. Planirati najmanje dvije nastavne jedinice odabrane iz udžbenika hrvatskog jezika i književnosti za osnovnu i/ili srednju školu.
5. Pripremiti i održati najmanje dvije nastavne jedinice odabrane iz udžbenika hrvatskog jezika i književnosti za osnovnu i/ili srednju školu.
6. Pripremiti i održati kreativnu radionicu na odabranu temu iz hrvatskog jezika i književnosti.
7. Pripremiti kraći anketni upitnik kojim će biti moguće evaluirati rad nastavnika ili nastavne satove hrvatskog jezika i književnosti.
8. Pripremiti više oblika pismenih provjera znanja.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Kroatologija

Interpretirati i kritički prosuđivati književni tekst

Kritički se odnositi prema usvojenim sadržajima i argumentirati svoje zaključke u pisanoj i usmenoj formi

Opisati, prepoznati i primijeniti temeljna stilistička obilježja teksta

Kroatologija

Povijest

Sociologija

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Seminar 15

Metodičke vježbe 30

Ocjenjivanje

Studentima se vrjednuje: redovito pohađanje nastave sudjelovanje u raspravama analizama održanih nastavnih sati izrade priprema nastavnih jedinica održane najmanje dvije nastavne jedinice osmišljavanje i organiziranje radionice izrada više oblika pisanih provjera znanja i anketnoga upitnika

Opće kompetencije

Implementiranje bitnih sadržaja što su ih studenti usvojili kroz teoretske nastavničke predmete. U tom smislu studenti će biti sposobni: interpretirati sadržaje u smislu transponiranja podataka iz jednog u drugi oblik; primijeniti znanja, iskustva i vještine u novoj situaciji; analizirati informacije (specifični elementi, odnos među elementima); vrednovati uz pomoć kvantitativnih i kvalitativnih kriterija; sintetizirati putem osobnog elaborata argumentirati vlastite stavove; kreirati nove interpretacije pa i teorije.

Praćenje rada studenta

1 ECTS	Seminarski rad
1 ECTS	Mentorski rad
1 ECTS	Vježbe
1 ECTS	Multimedija i mreža
1 ECTS	Samostalni zadaci
5 ECTS	

Tjedni plan nastave

1. Praktična primjena teorijske osnove iz Metodike predmetne nastave o izradi Operativnog nastavnog plana i programa. Izrada programa prema kalendaru za nadolazeću školsku godinu, na temelju Nastavnog plana i programa iz Hrvatskoga jezika za osnovnu i srednju školu, Nacionalnog kurikulumu te Ispitnog kataloga iz Hrvatskoga jezika. Ukazivanje na važnost stručnog usavršavanja nastavnika kroz izradu Plana stručnog usavršavanja, upućivanje na stranice Agencije za odgoj i obrazovanje, Ministarstva znanosti, obrazovanja i sporta te na pedagošku literaturu kako naših tako i stranih autora. S obzirom na važnost utvrđivanja gradiva u nastavi te na uvođenje Državne mature, na predmetu se zahtjeva izrada više oblika pismenih provjera znanja na temelju Nastavnog plana i programa, udžbenika iz Hrvatskoga jezika te Ispitnog kataloga iz Hrvatskoga jezika. Studente će se na predmetu upoznati s izradom anketnog upitnika te tražiti da izrade jednostavni anketni upitnik s kojim će se moći procijeniti stavovi, mišljenja ili očekivanja učenika i/ ili roditelja o nastavi.
2. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranje na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
3. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranje na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
4. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranje na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
5. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranje na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
6. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranje na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.

7. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
8. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
9. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
10. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
11. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
12. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
13. U skladu sa zahtjevima suvremene didaktike i metodike gdje se naglašava važnost posvećivanju više pažnje samostalnom radu učenika studenti će imati zadatak osmisliti i organizirati kreativnu radionicu na odabranu tematiku imajući u vidu propisane sadržaje iz Hrvatskog jezika.
14. U skladu sa zahtjevima suvremene didaktike i metodike gdje se naglašava važnost posvećivanju više pažnje samostalnom radu učenika studenti će imati zadatak osmisliti i organizirati kreativnu radionicu na odabranu tematiku imajući u vidu propisane sadržaje iz Hrvatskog jezika.
15. U skladu sa zahtjevima suvremene didaktike i metodike gdje se naglašava važnost posvećivanju više pažnje samostalnom radu učenika studenti će imati zadatak osmisliti i organizirati kreativnu radionicu na odabranu tematiku imajući u vidu propisane sadržaje iz Hrvatskog jezika.

Obvezna literatura



Nastavni plan i program iz Hrvatskoga jezika za osnovnu i srednju školu.



Hrvatski jezik- Ispitni katalog za državnu maturu u škol. god. 2010./2011. Ispitne knjižice za Hrvatski jezik-viša i osnovna razina za nacionalne ispite i državnu maturu



Katalog odobrenih udžbenika za određenu školsku godinu

Praktične vježbe predmetne metodike [Latinski jezik i književnost]

144744

Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Šime Demo

Opis predmeta

Temeljni je cilj predmeta praktično osposobiti studente za rad u osnovnim i srednjim školama. Očekuje se da studenti praktično primjene, održavajući samostalno nastavne sate, znanja stečena iz Pedagogije, Didaktike i Metodike (nastave latinskog jezika i književnosti). Cilj je da studenti ovladaju osnovnim nastavnim metodama i oblicima koristeći pri tome suvremene medije te da u što većoj mjeri primjenjuju kao nastavni oblik samostalan rad učenika kroz osmišljavanje kreativnih radionica.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Planirati Operativni nastavni plan i program iz latinskog jezika i književnosti za čitavu školsku godinu služeći se pri tome utvrđenim didaktičko-metodičkim pravilima kao i propisanom zakonskom regulativom.
2. Napisati plan stručnog usavršavanja.
3. Pripremiti plan vođenja nastavnih jedinica iz latinskog jezika i književnosti.
4. Planirati najmanje dvije nastavne jedinice odabrane iz udžbenika latinskog jezika i književnosti za srednju školu.
5. Pripremiti i održati najmanje dvije nastavne jedinice odabrane iz udžbenika latinskog jezika i književnosti za srednju školu.
6. Pripremiti i održati kreativnu radionicu na odabranu temu iz latinskog jezika i književnosti.
7. Pripremiti kraći anketni upitnik kojim će biti moguće evaluirati rad nastavnika ili nastavne satove latinskog jezika i književnosti.
8. Pripremiti više oblika pismenih provjera znanja.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Hrvatski latinitet

argumentirano i racionalno braniti svoja znanstvena shvaćanja i stavove u konkretnim slučajevima

definirati i opisati suvremene discipline književnosti, lingvistike i pomoćnih povijesnih znanosti, povijest njihova razvoja i središnje probleme

Generičke kompetencije

konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije

konstruktivno poticati i promicati razvoj poznavanja hrvatskoga latiniteta temeljen na načelima znanstvene racionalnosti, međunarodne

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R1

E-učenje R2
(10%)Sati nastave
Seminar 15
Metodičke vježbe 30

Ocjenjivanje

Studentima se vrednuje redovito pohađanje nastave te sudjelovanje u raspravama i analizama održanih nastavnih sati (1 ECTS), Izrada Operativnog nastavnog plana i programa te Plana stručnog usavršavanja (1 ECTS), Izrada priprema nastavnih jedinica te održanje dvije nastavne jedinice u trajanju od jednog, odnosno dva školska sata (2 ECTS-a), osmišljavanje i organiziranje radionice te izrada više oblika pismenih provjera znanja i anketnog upitnika (1 ECTS).

prepoznatljivosti. znanstvene izvrsnosti
 koristiti razne metode za objašnjenje. komentiranje i tumačenje svih
 književnih i znanstvenih djela napisanih latinskim i hrvatskim izrazom
 plodonosno surađivati s različitim pojedincima i skupinama u raspravama i
 pronalaženju odgovora na razna teoretska i praktična pitanja
 prepoznati i protumačiti interdisciplinarnu narav povijesnih istraživanja.
 povezujući pojedine njene segmente s odgovarajućim segmentima drugih
 humanističkih i društvenih znanosti
 rješavati sukobe na miran i racionalan način. uvažavajući strane u sporu i
 njihova posebna mnijenja uvjerenja
 služiti se uvriježenom stručnom i znanstvenom terminologijom u suvremenoj
 lingvistici i znanosti o književnosti

Dvopredmetni diplomski studij

Hrvatski latinitet

Opće kompetencije

Implementiranje bitnih sadržaja što su ih studenti usvojili kroz teoretske nastavničke predmete. U tom smislu studenti će biti sposobni: interpretirati sadržaje u smislu transponiranja podataka iz jednog u drugi oblik; primijeniti znanja, iskustva i vještine u novoj situaciji; analizirati informacije (specifični elementi, odnos među elementima); vrednovati uz pomoć kvantitativnih i kvalitativnih kriterija; sintetizirati putem osobnog elaborata argumentirati vlastite stavove; kreirati nove interpretacije pa i teorije.

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 2 ECTS Usmeni ispit
- 2 ECTS Praktični rad
- 5 ECTS

Oblici nastave

- » Seminar
 - » izrada nastavnog plana i programa i drugih pisanih zadataka
- » Metodičke vježbe
 - » pripremiti i održati nastavne sate pred kolegama i aktivno sudjelovati u satovima drugih kolega, kritički promišljati o satu

Tjedni plan nastave

- I. Praktična primjena teorijske osnove iz Metodike predmetne nastave o izradi Operativnog nastavnog plana i programa. Izrada programa prema kalendaru za nadolazeću školsku godinu, na temelju Nastavnog plana i programa iz latinskog jezika za srednju školu, Nacionalnog kurikulumu te Ispitnog kataloga iz latinskog jezika. Ukazivanje na važnost stručnog usavršavanja nastavnika kroz izradu Plana stručnog usavršavanja, upućivanje na stranice Agencije za odgoj i obrazovanje, Ministarstva znanosti, obrazovanja i sporta te na pedagošku literaturu kako naših tako i stranih autora. S obzirom na važnost utvrđivanja gradiva u nastavi te na uvođenje Državne mature, na predmetu se zahtjeva izrada više oblika pismenih provjera znanja na temelju Nastavnog plana i programa, udžbenika latinskog jezika te Ispitnog kataloga iz latinskog jezika. Studente će se na predmetu upoznati s izradom anketnog upitnika te tražiti da izrade jednostavni anketni upitnik s kojim će se moći procijeniti stavovi, mišljenja ili očekivanja učenika i/ ili roditelja o nastavi.

2. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
3. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
4. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
5. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
6. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
7. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
8. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
9. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
10. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
11. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
12. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
13. U skladu sa zahtjevima suvremene didaktike i metodike gdje se naglašava važnost posvećivanju više pažnje samostalnom radu učenika studenti će imati zadatak osmisliti i organizirati kreativnu radionicu na odabranu tematiku imajući u vidu propisane sadržaje iz latinskog jezika.
14. U skladu sa zahtjevima suvremene didaktike i metodike gdje se naglašava važnost posvećivanju više pažnje samostalnom radu učenika studenti će imati zadatak osmisliti i organizirati kreativnu radionicu na odabranu tematiku imajući u vidu propisane sadržaje iz latinskog jezika.
15. U skladu sa zahtjevima suvremene didaktike i metodike gdje se naglašava važnost posvećivanju više pažnje samostalnom radu učenika studenti će imati zadatak osmisliti i organizirati kreativnu radionicu na odabranu tematiku imajući u vidu propisane sadržaje iz latinskog jezika.

Obvezna literatura



*Nastavni plan i program iz
latinskog jezika*



*Ispitni katalog iz latinskog
jezika*



*Katalog odobrenih udžbenika za
određenu školsku godinu*

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Metodika nastave klasičnih jezika I i II, Oxford

Praktične vježbe predmetne metodike [Povijest]

144736

Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Rona Bušljeta
Kardum

Opis predmeta

Temeljni je cilj predmeta praktično osposobiti studente za rad u osnovnim i srednjim školama. Očekuje se da studenti praktično primjene, održavajući samostalno nastavne sate, znanja stečena iz Pedagogije, Didaktike i Metodike (nastave povijesti). Cilj je da studenti ovladaju osnovnim nastavnim metodama i oblicima koristeći pri tome suvremene medije te da u što većoj mjeri primjenjuju kao nastavni oblik samostalan rad učenika kroz osmišljavanje kreativnih radionica.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Planirati Operativni nastavni plan i program iz povijesti za čitavu školsku godinu služeći se pri tome utvrđenim didaktičko-metodičkim pravilima kao i propisanom zakonskom regulativom.
2. Napisati plan stručnog usavršavanja.
3. Pripremiti plan vođenja nastavnih jedinica iz povijesti.
4. Planirati najmanje dvije nastavne jedinice odabrane iz udžbenika povijesti za osnovnu i/ili srednju školu.
5. Pripremiti i održati najmanje dvije nastavne jedinice odabrane iz udžbenika povijesti za osnovnu i/ili srednju školu
6. Pripremiti i održati kreativnu radionicu na odabranu povijesnu temu.
7. Pripremiti kraći anketni upitnik kojim će biti moguće evaluirati rad nastavnika ili nastavne satove povijesti.
8. Pripremiti više oblika pismenih provjera znanja.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Kroatologija

Povijest

Povijest

Sociologija

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Seminar 15

Metodičke vježbe 30

Ocjenjivanje

Svakog će se studenta pojedinačno nadgledati budući da će biti raspoređeni u manje grupe (najviše po 10 studenata). Kroz njihove pripreme za nastavne sate, izvođenje istih te pismene zadatke moći će se steći uvid u studentovo savladavanje teorijskih osnova pedagoške skupine predmeta, ali i vladanjem sa stručnim znanjima. Kompetencije stečene nakon ovog kolegija studenti će moći primijeniti na obaveznim hospitacijama u osnovnim odnosno srednjim školama.

Opće kompetencije

Implementiranje bitnih sadržaja što su ih studenti usvojili kroz teoretske nastavničke predmete. U tom smislu studenti će biti sposobni: interpretirati sadržaje u smislu transponiranja podataka iz jednog u drugi oblik; primijeniti znanja, iskustva i vještine u novoj situaciji; analizirati informacije (specifični elementi, odnos među elementima); vrednovati uz pomoć kvantitativnih i kvalitativnih kriterija; sintetizirati putem osobnog elaborata argumentirati vlastite stavove; kreirati nove interpretacije pa i teorije.

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 2 ECTS Seminarski rad
- 2 ECTS Praktični rad
- 5 ECTS

Oblici nastave

- » Seminar
 - » Od studenta se traži pisanje priprema za 2 nastavna sata, pisanje pripreme za radionicu, cjelokupnog operativnog nastavnog plana i programa. Također studenti imaju obvezu izrade Plana stručnog usavršavanja, Plana i programa razredne zajednice, Plana za održavanje jednog roditeljskog sastanka. Sastavljanje više oblika pismenih provjera znanja, anketnog upitnika.
- » Vježbe u praktikumu
 - » Održavanje 2 nastavna sata i jedan nastavni sat koji podrazumijeva radionicu u trajanju.
- » Metodičke vježbe
 - » Održavanje 2 nastavna sata i jedan nastavni sat koji podrazumijeva radionicu u trajanju.

Tjedni plan nastave

1. S obzirom da je ovdje riječ o Praktičnim vježbama predavanja su svedena na minimum i odnose se samo na kraća teoretska predavanja. Najveći naglasak je stavljen na kraće upute profesora po pitanju izrade seminarskih radova te na njegove komentare i/ili sugestije vezane za održane nastavne sate, radionice te na pismene oblike rada studenata.
2. Praktična primjena teorijskih osnova kolegija Metodika predmetne nastave prilikom izrade Operativnog nastavnog plana i programa. Izrada spomenutog programa prema kalendaru za nadolazeću školsku godinu, a na temelju Nacionalnog okvirnog kurikulumu, Nastavnog plana i programa za osnovnu i/ili srednju školu te pojedinog Ispitnog kataloga ukoliko se radi o srednjoj školi.
3. Ukazivanje na važnost stalnog stručnog usavršavanja nastavnika kroz izradu Plana stručnog usavršavanja; upućivanje na stranice Agencije za odgoj i obrazovanje, Ministarstva znanosti, obrazovanja i sporta te na pedagošku literaturu kako naših tako i stranih autora.
4. Praktična primjena stečenih znanja o načinu pripremanja za izvođenje nastavne jedinice te održavanje nastavnih sati uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranje na postavljanju i ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
5. U skladu sa zahtjevima suvremene didaktike i metodike, gdje se naglašava važnost samostalnog rada učenika, studenti će imati zadatak osmisliti i organizirati kreativnu radionicu na odabranu temu. Pri tome imajući u vidu zadovoljavanje ishoda propisanih Nacionalnim okvirnim kurikulumom (društveno-humanističko područje).

6. Obzirom na važnost utvrđivanja gradiva u nastavi te na provođenje Državne mature, na kolegiju će se zahtijevati izrada više oblika pismenih provjera znanja. Studenti će pri tome biti obavezni konzultirati Nacionalni okvirni kurikulum, Nastavne planove i programe, Ispitne kataloge te službeno odobrene udžbenike.
7. Studente će se na kolegiju upoznati s načinima izrade te tražiti da izrade jednostavni anketni upitnik uz pomoć kojeg će moći doći do povratne informacije vezane za svoj nastavni rad.
8. Praktična primjena stečenih znanja. Izrada pisanih priprema za svaku nastavnu jedinicu te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija.
9. Praktična primjena stečenih znanja. Izrada pisanih priprema za svaku nastavnu jedinicu te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija.
10. Praktična primjena stečenih znanja pri pisanju pisanih priprema za nastavne sate i planiranju te izvođenju nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija.
11. Praktična primjena stečenih znanja. Izrada pisanih priprema za svaku nastavnu jedinicu te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija.
12. Praktična primjena stečenih znanja. Izrada pisanih priprema za svaku nastavnu jedinicu te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija.
13. Praktična primjena stečenih znanja. Izrada pisanih priprema za svaku nastavnu jedinicu te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija.
14. Praktična primjena stečenih znanja. Izrada pisanih priprema za svaku nastavnu jedinicu te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija.
15. Praktična primjena stečenih znanja. Izrada pisanih priprema za svaku nastavnu jedinicu te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija.

Obvezna literatura



(2011). *Nacionalni okvirni kurikulum za predškolski odgoj i obrazovanje te opće obvezno i srednjoškolsko obrazovanje*, Ministarstvo znanosti, obrazovanja i športa RH



Ispitni katalog iz povijesti



Katalog odobrenih udžbenika za određenu školsku godinu

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Nastavno-pedagoška praksa, Oxford

Praktične vježbe predmetne metodike [Psihologija]

144738

Nositelj



doc. dr. sc.
Dario Vučenović

Opis predmeta

Temeljni je cilj predmeta praktično osposobiti studente za rad u srednjim školama. Očekuje se da studenti praktično primijene, održavajući samostalno nastavne sate, znanja stečena iz Pedagogije, Didaktike i Metodike (nastave psihologije). Cilj je da studenti ovladaju osnovnim nastavnim metodama i oblicima koristeći pri tome suvremene medije te da u što većoj mjeri primjenjuju kao nastavni oblik samostalan rad učenika kroz osmišljavanje kreativnih radionica.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Planirati Operativni nastavni plan i program iz psihologije za čitavu školsku godinu služeći se pri tome utvrđenim didaktičko-metodičkim pravilima kao i propisanom zakonskom regulativom.
2. Napisati plan stručnog usavršavanja.
3. Pripremiti plan vođenja nastavnih jedinica iz psihologije.
4. Planirati najmanje dvije nastavne jedinice odabrane iz udžbenika psihologije za srednju školu.
5. Pripremiti i održati najmanje dvije nastavne jedinice odabrane iz udžbenika psihologije za srednju školu.
6. Pripremiti i održati kreativnu radionicu na odabranu temu iz psihologije.
7. Pripremiti kraći anketni upitnik kojim će biti moguće evaluirati rad nastavnika ili nastavne satove psihologije.
8. Pripremiti više oblika pismenih provjera znanja.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

Opće kompetencije

Implementiranje bitnih sadržaja što su ih studenti usvojili kroz teoretske nastavničke predmete. U tom smislu studenti će biti sposobni: interpretirati sadržaje u smislu transponiranja podataka iz jednog u drugi oblik; primijeniti znanja, iskustva i vještine u novoj situaciji; analizirati informacije (specifični elementi, odnos među elementima); vrednovati uz pomoć kvantitativnih i kvalitativnih kriterija; sintetizirati putem osobnog elaborata argumentirati vlastite stavove; kreirati nove interpretacije pa i teorije.

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Seminar 15

Metodičke vježbe 30

Izvođač

dr. sc. Dunja Jurić Vukelić

Ocjenjivanje

Rad studenata vrednovat će se tijekom semestra.



Praćenje rada studenta

I
ECTS Pohađanje nastave

pisanje priprema za nastavne sate, pisanje pripreme za radionicu, cjelokupnog operativnog nastavnog plana i programa te izvođenje dva
4 nastavna sata i jedne radionice. Također, studenti imaju obvezu izrade plana ECTS stručnog usavršavanja, više oblika pismenih provjera znanja, anketnog upitnika te sudjelovanja u analizi načina izvođenja nastavnih jedinica drugih studenata.

5
ECTS

Oblici nastave

» Seminar

» Od studenta se traži pisanje priprema za nastavni sat, radionicu, cjelokupni operativni nastavni plan i program, izrada plana stručnog usavršavanja, sastavljanje pismenih provjera znanja i anketnog upitnika.

» Metodičke vježbe

» Održavanje nastavnog sata i radionice u trajanju od 45 minuta

Tjedni plan nastave

1. Praktična primjena teorijske osnove iz Metodike predmetne nastave o izradi Operativnog nastavnog plana i programa. Izrada programa prema kalendaru za nadolazeću školsku godinu, na temelju kurikulumu nastavnog predmeta, Nastavnog plana i programa iz psihologije za srednju školu, te Ispitnog kataloga iz psihologije. Ukazivanje na važnost stručnog usavršavanja nastavnika kroz izradu Plana stručnog usavršavanja, upućivanje na stranice Agencije za odgoj i obrazovanje, Ministarstva znanosti i obrazovanja te na pedagošku literaturu kako naših tako i stranih autora. S obzirom na važnost utvrđivanja gradiva u nastavi te na uvođenje Državne mature, na predmetu se zahtjeva izrada više oblika pismenih provjera znanja na temelju Nastavnog plana i programa, udžbenika iz psihologije te Ispitnog kataloga za psihologiju. Studente će se na predmetu upoznati s izradom anketnog upitnika te tražiti da izrade jednostavni anketni upitnik s kojim će se moći procijeniti stavovi, mišljenja ili očekivanja učenika i/ ili roditelja o nastavi..
2. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranje na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
3. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranje na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
4. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranje na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
5. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranje na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
6. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranje na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.

7. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
8. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
9. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
10. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
11. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
12. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
13. U skladu sa zahtjevima suvremene didaktike i metodike gdje se naglašava važnost posvećivanju više pažnje samostalnom radu učenika studenti će imati zadatak osmisliti i organizirati kreativnu radionicu na odabranu temu iz psihologije.
14. U skladu sa zahtjevima suvremene didaktike i metodike gdje se naglašava važnost posvećivanju više pažnje samostalnom radu učenika studenti će imati zadatak osmisliti i organizirati kreativnu radionicu na odabranu temu iz psihologije.
15. U skladu sa zahtjevima suvremene didaktike i metodike gdje se naglašava važnost posvećivanju više pažnje samostalnom radu učenika studenti će imati zadatak osmisliti i organizirati kreativnu radionicu na odabranu temu iz psihologije.

Obvezna literatura



Nastavni plan i program iz psihologije za srednju školu



Ispitni katalog iz psihologije



Katalog odobrenih udžbenika za određenu školsku godinu

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Psychology Teaching Practice, Oxford

Praktične vježbe predmetne metodike [Sociologija]

144741

Nositelj

doc. dr. sc.
Katarina Dadić

Opis predmeta

Temeljni je cilj predmeta praktično osposobiti studente za rad u školama. Očekuje se da studenti praktično primjene, održavajući samostalno nastavne sate, znanja stečena iz Pedagogije, Didaktike i Metodike (nastave sociologije). Cilj je da studenti ovladaju osnovnim nastavnim metodama i oblicima koristeći pri tome suvremene medije te da u što većoj mjeri primjenjuju kao nastavni oblik samostalan rad učenika kroz osmišljavanje kreativnih radionica.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Planirati Operativni nastavni plan i program iz sociologije za čitavu školsku godinu služeći se pri tome utvrđenim didaktičko-metodičkim pravilima kao i propisanom zakonskom regulativom.
2. Napisati plan stručnog usavršavanja.
3. Pripremiti plan vođenja nastavnih jedinica iz sociologije.
4. Planirati najmanje dvije nastavne jedinice odabrane iz udžbenika sociologije za srednju školu.
5. Pripremiti i održati najmanje dvije nastavne jedinice odabrane iz udžbenika sociologije za osnovnu i/ili srednju školu.
6. Pripremiti i održati kreativnu radionicu na odabranu temu iz sociologije.
7. Pripremiti kraći anketni upitnik kojim će biti moguće evaluirati rad nastavnika ili nastavne satove povijesti.
8. Pripremiti više oblika pismenih provjera znanja.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Kroatologija

Povijest

Sociologija

Prepoznati elemente kulture sjećanja

Prilagoditi objašnjenja i osnovnu terminologiju sociološke tradicije ciljanoj populaciji

Primijeniti znanje iz socioloških teorija u upravljanju kod konfliktnih situacija

Usporediti različite teorijske tradicije u sociologiji

Sociologija

Prepoznavanje elemenata kulture sjećanja

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Seminar 15

Metodičke vježbe 30

Ocjenjivanje

Studentima se vrednuje redovito pohađanje nastave te sudjelovanje u raspravama i analizama održanih nastavnih sati (1 ECTS), Izrada

Operativnog nastavnog plana i programa te Plana stručnog usavršavanja (1 ECTS), Izrada priprema nastavnih jedinica te održanje dvije nastavne jedinice u trajanju od jednog, odnosno dva školska sata (2 ECTS-a), osmišljavanje i organiziranje radionice te izrada više oblika pismenih provjera znanja i anketnog upitnika (1 ECTS).

Primijeniti znanje iz socioloških teorija u upravljanju kod konfliktnih situacija
Usporediti različite teorijske tradicije u sociologiji

Opće kompetencije

Implementiranje bitnih sadržaja što su ih studenti usvojili kroz teoretske nastavničke predmete. U tom smislu studenti će biti sposobni: interpretirati sadržaje u smislu transponiranja podataka iz jednog u drugi oblik; primijeniti znanja, iskustva i vještine u novoj situaciji; analizirati informacije (specifični elementi, odnos među elementima); vrednovati uz pomoć kvantitativnih i kvalitativnih kriterija; sintetizirati putem osobnog elaborata argumentirati vlastite stavove; kreirati nove interpretacije pa i teorije.

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Seminarski rad
- 1 ECTS Projekt
- 2 ECTS Praktični rad
- 5 ECTS

Oblici nastave

- » Seminar
 - » seminarske zadaće
- » Metodičke vježbe
 - » vježbe izvođenja nastave

Tjedni plan nastave

1. Praktična primjena teorijske osnove iz Metodike predmetne nastave o izradi Operativnog nastavnog plana i programa. Izrada programa prema kalendaru za nadolazeću školsku godinu, na temelju Nastavnog plana i programa iz sociologije za srednju školu, Nacionalnog kurikulumu te Ispitnog kataloga iz sociologije. Ukazivanje na važnost stručnog usavršavanja nastavnika kroz izradu Plana stručnog usavršavanja, upućivanje na stranice Agencije za odgoj i obrazovanje, Ministarstva znanosti, obrazovanja i sporta te na pedagošku literaturu kako naših tako i stranih autora. S obzirom na važnost utvrđivanja gradiva u nastavi te na uvođenje Državne mature, na predmetu se zahtjeva izrada više oblika pismenih provjera znanja na temelju Nastavnog plana i programa, udžbenika iz sociologije te Ispitnog kataloga za sociologiju. Studente će se na predmetu upoznati s izradom anketnog upitnika te tražiti da izrade jednostavni anketni upitnik s kojim će se moći procijeniti stavovi, mišljenja ili očekivanja učenika i/ ili roditelja o nastavi..
2. Praktična primjena teorijskih osnova iz Metodike (nastave sociologije) vezana za izradu Operativnog nastavnog plana i programa iz sociologije. Izrada programa prema kalendaru za nadolazeću školsku godinu, na temelju Nastavnog plana i programa iz sociologije srednju školu, Nacionalnog kurikulumu te Ispitnog kataloga iz sociologije.
3. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranje na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
4. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranje na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
5. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranje na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.

6. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
7. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
8. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
9. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
10. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
11. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
12. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
13. U skladu sa zahtjevima suvremene didaktike i metodike gdje se naglašava važnost posvećivanju više pažnje samostalnom radu učenika studenti će imati zadatak osmisliti i organizirati kreativnu radionicu na odabranu temu iz sociologije.
14. U skladu sa zahtjevima suvremene didaktike i metodike gdje se naglašava važnost posvećivanju više pažnje samostalnom radu učenika studenti će imati zadatak osmisliti i organizirati kreativnu radionicu na odabranu temu iz sociologije.
15. U skladu sa zahtjevima suvremene didaktike i metodike gdje se naglašava važnost posvećivanju više pažnje samostalnom radu učenika studenti će imati zadatak osmisliti i organizirati kreativnu radionicu na odabranu temu iz sociologije.

Obvezna literatura



Nastavni plan i program iz sociologije



Ispitni katalog iz sociologije



Katalog odobrenih udžbenika za određenu školsku godinu

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Teacher education social sciences, Oxford

Praktikum – metode istraživanja masovne komunikacije

144890



Nositelj



Vine Mihaljević,
izv. prof. dr. sc.

Opis predmeta

Cilj predmeta je stečeno temeljno teorijsko znanje o istraživačkim metodama masovne komunikacije primijeniti kroz provedbu samostalnog istraživanja. Praktikum educira i priprema studente za pravilno korištenje metoda za znanstveno istraživanje masovnih komunikacija.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati i definirati kvantitativne istraživačke metode
2. Demonstrirati sposobnost samostalnog osmišljavanja teme i predmeta istraživanja i izraditi nacrt istraživanja
3. Kreirati analitičku matricu i anketni upitnik te provesti analizu sadržaja i anketu
4. Opisati rezultate istraživanja i izraditi istraživačka izvješća
5. Demonstrirati sposobnost samostalnog provođenja kvantitativnog empirijskog istraživanja
6. Opisati i obraditi rezultate kvantitativnog istraživanja te napraviti evaluaciju podataka
7. Demonstrirati sposobnost praktične primjene teorijskih i metodoloških znanja

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

Argumentirano i racionalno braniti vlastite stručne stavove i shvaćanja

Demonstrirati odgovornost, etičnost, autonomiju i inicijativu u radu

Formulirati i kritički prosuđivati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta

Prepoznati i reproducirati pisana i usmena izlaganja te argumentirati složene akademske i neakademske sadržaje

Prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije

Prikazati primjene teorijskih komunikoloških znanja

Razlikovati praktične primjene praktičnih znanja i vještina iz novinarstva i odnosa s javnošću

Razviti vještine usmene i pismene komunikacije

Stručno i profesionalno praktično primijeniti stečena specijalistička teoretska i

praktična znanja u sferi medija, odnosno novinarstva, odnosa s javnošću i znanstvenih istraživanja u komunikologiji

Opće kompetencije

- Definirati, opisati i razlikovati istraživačke metode;
- Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju;
- Prepoznati, ocijeniti i koristiti kvalitativne i kvantitativne znanstveno-istraživačke metode društvenih znanosti, koje se primjenjuju komunikologiji;
- Samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz područja komunikologije;
- Stručno i profesionalno primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja u sferi znanstvenih istraživanja u komunikologiji;

Praćenje rada studenta

- o ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 2 ECTS Praktični rad
- 3 ECTS

Oblici nastave

- » Seminar
 - » Seminarska nastava priprema studente za razumijevanje metoda za znanstveno istraživanje masovnih komunikacija.
- » Vježbe u praktikumu
 - » Praktikum educira i priprema studente za pravilno korištenje metoda za znanstveno istraživanje masovnih komunikacija.

Tjedni plan nastave

1. Kratki teorijski uvod - ponavljanje: metodologija i metoda, načini spoznavanja, obilježja znanstvene metode, razvoj istraživačkog projekta, istraživanje masovnih medija, kvantitativna i kvalitativna istraživanja i metode;
2. Analiza sadržaja: definicija, značajke metode, ciljevi primjene i svrha uporabe metode, prednosti i nedostaci metode, metodološki aspekti analize sadržaja, postupak analize sadržaja (primjeri i vježba)
3. Definiranje teme i predmeta istraživanja, postavljanje istraživačkog pitanja i hipoteza, određivanje populacije i izbor uzorka; izbor i definicija jedinica analize (primjeri i vježba)
4. Definiranje jedinica sadržaja i konstrukcija analitičke matrice (primjeri i vježba)
5. Izrada kodnog lista. Testiranje (pokusna analiza). (primjeri i vježba)
6. Analiza i obrada podataka. (vježba)
7. Pisanje istraživačkog izvješća. (primjer i vježba)
8. Anketa: određenje pojma, počeci razvoja anketne metode, vrste anketa;
9. Tehnike anketiranja: terenske ankete (usmena, pismena), ankete telefonom (telefonsko anketiranje bez sudjelovanja anketara), internetske ankete, ankete poštom; važnost uloge anketara;
10. Anketni upitnik: vrijednost anketnih istraživanja, koraci i pravila u sastavljanju anketnih upitnika, temelji u kontekstu korelacijskih istraživanja, sadržaj u formulaciji ispravnih anketnih pitanja;
11. Anketni upitnik: vrsta pitanja prema osnovnom obliku (otvorena, zatvorena pitanja, numeričke ljestvice), oblikovanje pitanja, jednoznačnost pitanja, višestruka pitanja, odvajanje stavova od argumentacije, redoslijed pitanja, dužina pitanja i upitnika, provjera valjanosti anketnog istraživanja, prepoznavanje potencijalnih grešaka anketnih upitnika;
12. Uzorak: određenje pojmova populacije i uzorka, reprezentativni uzorak, karakteristike uzorka, plan uzorka (način izbora uzorka);
13. Probabilistički uzorci (uvjeti za izbor i način izbora, vrste), neprobabilistički uzorci (kriteriji, karakteristike, odluke o načinu izbora, vrste);

14. Veličina uzorka: standardna greška uzorka, određivanje veličine uzorka i odnos spram veličine populacije, disperziranost uzorka. Realizacija uzorka: nedostupnost planom izabranih ispitanika, prihvaćanje i odbijanje sudjelovanja u anketi, neizjašnjavanje na pitanja, greške anketara u realizaciji uzorka;
15. Pisanje i izrada istraživačkog izvješća.

Obvezna literatura



Berger, Arthur Asa (2011). *Media and Communication Research Methods: an Introduction to Qualitative and Quantitative Approaches.*, Los Angeles, London, New Delhi: Sage Publications Inc.



Riffe, Daniel, Lacy, Stephen & Fico, Frederic G. (2005). *Analyzing Media Messages. Using Quantitative Content Analysis in Research,* Mahwah, New Jersey, London: Lawrence Erlbaum Associates, Publishers



Wimmer, Roger D. & Dominick, Joseph R. (2011). *Mass Media Research: An Introduction, Ninth Edition.* Boston: Wadsworth, Cengage Learning, chapters 6,7

Preporučena literatura



Gunter, Barrie (2002) "The quantitative research process" In Klaus Bruhn Jensen (ed.) *A Handbook of Media and Communication Research. Qualitative and Quantitative Methodologies*

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Metode istraživanja medijskog teksta, Oxford
- » Metode istraživanja masovnih publika, Oxford

Praktikum odnosa s javnošću

64753



Nositelji



prof. dr. sc.
Danijel Labaš



Ivana Jeleč,
pred.

Opis predmeta

Praktikum odnosa s javnošću zamišljen je kao kolegij koji interaktivnim radom, pojedinačnim i u skupinama, dovodi u vezu prethodno savladana teorijska i praktična znanja s potrebama izvršenja profesionalnih zadaća u budućoj radnoj okolini. U okviru kolegija obrađuju se razne vještine pisanja, strateškog planiranja, organizacije, praktičnog pristupa problematici OSJ i simulacije realnih situacija iz (buduće) radne okoline. U okviru predavanja od studenata se očekuje aktivan angažman jer kolegij uključuje uvodni dio u kojemu se studentima daju savjeti o temi te praktični dio u kojem su studenti zamoljeni izvršavati vježbe i simulacije.

Kolegij uključuje i završni rad / projekt na temu koju bira sam student, a na temelju detaljnih uputa koje će studentima izraditi nastavnik. Rad može biti bilo koje forme i sadržaja koji se podrazumijevaju poslom iz praktične primjene odnosa s javnošću.

Završni rad je predložak za ocjenu kolegija, s tim da se periodične zadaće uzimaju u obzir pri zaključivanju ocjene.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Procijeniti stvarnu situaciju u kojoj se organizacija-klijent nalazi
2. Identificirati i kategorizirati javnosti organizacije i potom odabrati ključne javnosti
3. Primijeniti istraživačke metode u analizi organizacije i ključnih javnosti
4. Kreirati opće i posebne ciljeve strateškog komunikacijskog plana
5. Kreirati strategiju i osmisлити odgovarajuće taktike za komunikacijski plan
6. Predvidjeti vremenski raspored taktika i izraditi budžet komunikacijskog plana
7. Kreirati pismeni komunikacijski plan te ga potom predstaviti i obraniti
8. Primijeniti etička načela struke u stvaranju strateškog komunikacijskog plana

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

Demonstrirati odgovornost, etičnost, autonomiju i inicijativu u radu

Formulirati i kritički prosuđivati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta

Prikazati primjene teorijskih komunikoloških znanja

Razlikovati praktične primjene praktičnih znanja i vještina iz novinarstva i odnosa s javnošću

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R2

E-učenje R1

Sati nastave

Vježbe u praktikumu 30

Ocjenjivanje

Konačna (zaključna) ocjena donosi se na temelju rada studenta tijekom semestra, kvaliteti pismenog projekta, uvjerljivosti završne prezentacije te argumentiranoj obrani strateškog komunikacijskog plana na usmenom ispitu.

Razviti vještine usmene i pismene komunikacije

Razviti kompetencije u stručnom i interdisciplinarnom timskom radu

Opće kompetencije

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju koja se koristi u praksi odnosa s javnošću;

Stručno i profesionalno primijeniti stečena na predmetu specijalistička i praktična znanja u radu u odnosima s javnošću;

Demonstrirati odgovornost, profesionalnu etičnost, autonomiju i inicijativu u radu;

Primijeniti vještine usmenih i pismenih komunikacijskih i prezentacijskih vještina na hrvatskom jeziku;

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave

2 ECTS Usmeni ispit

2 ECTS Projekt

5 ECTS

Oblici nastave

» Vježbe u praktikumu

» Na nastavi svaki od šest timova prezentira i obrazlaže pred kolegama izvršenu zadaću prema zadanim uputama. Nakon rasprave i sugestija kako da poboljšaju zadaću, studenti dobivaju upute za novu zadaću. Svaka zadaća predstavlja dio strateškog komunikacijskog plana koji svaki tim izrađuje na dodijeljenu temu. Svakoga tjedna studenti pripremaju i izlažu novu zadaću.

Tjedni plan nastave

1. Uvodni razgovor o sadržaju kolegija, podijela u šest timova, podijela tema za strateški komunikacijski plan za svaki tim i definiranje načina izrade i prezentacije vježbi.
2. I. ISTRAŽIVANJE:1) Analiza situacije.
Određivanje problema (ili prilike):
a) konstatacija (vrijednosni sud) da nešto ne valja ili da uskoro neće valjati
b) opis problema:
ŠTO je uzrok/GDJE je to problem/KADA je to problem/TKO je uključen ili pogođen/KAKO je uključen ili pogođen/ZAŠTO je to briga organizacije i njezinih javnosti?
3. I. ISTRAŽIVANJE 2) Analiza organizacije: A) ANALIZA INTERNE OKOLINE
Odgovoriti na sljedeća ključna pitanja:
Kakva je kvaliteta usluga/proizvoda koje organizacija nudi?
Koja je posebnost organizacije u odnosu na druge istog sektora?
Koja je misija/svrha organizacije?
Kako se problem/prilika uklapa u misiju organizacije?
Koja su komunikacijska i financijska sredstva dostupna?
S kakvim se preprekama u unutarnjoj okolini susreću stručnjaci za OSJ?
4. I. ISTRAŽIVANJE 2) Analiza organizacije: B) ANALIZA JAVNE PERCEPCIJE
Odgovoriti na sljedeća ključna pitanja:
Kakva je vidljivost organizacije: koliko ljudi pozna organizaciju, što o njoj znaju, koliko su te informacije točne?
Kakva je reputacija organizacije: kako ljudi vrednuju ono što vide/čuju o organizaciji? Kako namjeravate utjecati na reputaciju?

5. 1. ISTRAŽIVANJE 2) Analiza organizacije: C) ANALIZA VANJSKE OKOLINE
Odgovoriti na sljedeća ključna pitanja:
Tko podupire organizaciju? Što je poznato o podupirateljima?
Tko je glavna konkurencija organizaciji? Što je poznato o konkurenciji?
Postoje li (značajni) protivnici organizacije? Što je poznato o protivnicima?
Događa li se išta u okolini što bi moglo ograničiti uspjeh komunikacijskog plana?
6. 1. ISTRAŽIVANJE 3) Analiza javnosti: a) identificirati javnosti prema ključnim kategorijama; b) odrediti ključne javnosti za strateški komunikacijski plan.
7. 1. ISTRAŽIVANJE 3) Analiza javnosti: c) analiza ključnih javnosti s obzirom na:
1) projekt; 2) organizaciju; 3) komunikacijsko ponašanje; 4) psihološke i karakterne osobine; 5) demografske karakteristike.
8. 2. PLANIRANJE 1) Definirati opće ciljeve s obzirom na reputaciju, s obzirom na odnos i/ili s obzirom na neki zadatak menadžmenta.
Definirati posebne ciljeve s obzirom na svijest, s obzirom na sklonost i s obzirom na ponašanje.
9. 2. PLANIRANJE : 2) osmisliti strategiju za postizanje postavljenih ciljeva strateškog komunikacijskog plana.
10. 2. PLANIRANJE/STRATEGIJA: 3) Osmisliti strategiju poruke za komunikacijski plan:
I. Predložiti izvor informacija: predložiti osobe pogodne za predstavljanje poruku?
II. Odrediti apel poruke: koje će apele poruka koristiti?
III. Osmisliti verbalnu i neverbalnu komunikaciju: osmisliti argumente/dokaze i njihov redoslijed; izraditi sadržaj poruke; kreirati neverbalnu komunikaciju.
IV. Osmisliti slogan.
11. 3. AKCIJA/TAKTIKE: 1) odabir komunikacijskih taktika u skladu s osmišljenom strategijom i postavljenim ciljevima strateškog komunikacijskog plana.
odabrati: a) taktike interpersonalne komunikacije,
b) taktike za vlastite medije,
c) taktike za informativne medije,
d) oglašavačke i promotivne taktike.
- za svaku odabranu taktiku odrediti:
periodičnost: koliko puta ponoviti određenu taktiku?
zadatke: odrediti zadatke potrebne za realizaciju pojedine taktike.
vremensko ograničenje: odrediti potrebno vrijeme za realizaciju odabrane taktike; uskladiti s vremenskim ograničenjem zadanim u ciljevima.
podjela odgovornosti: odrediti osobe potrebne za realizaciju odabrane taktike.
12. 3. AKCIJA/TAKTIKE: 2) Implementacija strateškog plana: A) predvidjeti vremenski raspored za svaku pojedinu taktiku kampanje
U obliku TABLICE prikazati raspored taktika prema planiranom vremenskom periodu. Uskladiti s vremenskim ograničenjem zadanim u ciljevima.
13. 3. AKCIJA/TAKTIKE: 3) Implementacija strateškog plana: B) BUDŽET KAMPANJE:
Izraditi budžet prema taktikama.
Izraditi budžet prema: osoblju, potrebnim materijalima, troškovima medija, opremi i prostoru, administraciji.
Izraditi ukupni budžet: kolika je ukupna cijena projekta?
14. 4. OCJENJIVANJE : 1) OCJENJIVANJE STRATEŠKOG PLANA:
Predvidjeti mjerenje ciljeva glede izlazne poruke: produkcija poruke, distribucija poruke, troškovi poruke;
Predvidjeti mjerenje ciljeva glede znanja: Izloženost poruci, analiza sadržaja poruke, upečatljivost poruke;
Predvidjeti mjerenje ciljeva glede sklonosti: povratna informacija od strane ciljane javnosti, usporedba dobivenih rezultata s zadanim ciljevima;
Predvidjeti mjerenje ciljeva glede ponašanja: sudjelovanje publike, izravno motrenje rezultata.
15. Zaključni sat, upute za završni pismeni rad, upute za završnu prezentaciju i obranu strateškog komunikacijskog plana.

Obvezna literatura



Smith, R. D. (2017). *Strategic planning for public relations*, Routledge



Broom, G. M. (2010). *Cutlips&Centers Učinkoviti odnosi s javnošću*, Mate



van Ruler, B.; Tkalac Verčić, A.; Verčić, D. (ur.) (2010). *Mjerenje i evaluacija u odnosima s javnošću*, Taylor & Francis / HUOJ

Pravna uporišta i pedagoška dokumentacija

201263



Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Rona Bušljeta
Kardum

Opis predmeta

Ciljevi predmeta Pravna uporišta i pedagoška dokumentacija su: upoznati pravne propise u području odgoja i obrazovanja u osnovnoj i srednjoj školi, objasniti porijeklo i svrhu tih propisa te kritički prosuđivati propise u području odgoja i obrazovanja u osnovnoj i srednjoj školi, upoznati e-Maticu i e-Dnevnik.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Navesti temeljne propise u području odgoja i obrazovanja u osnovnoj i srednjoj školi;
2. Razlikovati zakone i pravilnike
3. Procijeniti porijeklo i svrhu propisa u području odgoja i obrazovanja
4. Predvidjeti način primjene propisa u području odgoja i obrazovanja
5. Procijeniti postojeće dokumente u području odgoja i obrazovanja u osnovnoj i srednjoj školi
6. Koristiti pedagošku dokumentaciju i evidenciju; upotrebljavati e-Maticu i e-Dnevnik
7. Opisati upravljanje školskom ustanovom te prava učenika i roditelja;
8. Objasniti nadzor nad radom školske ustanove.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Filozofija

Hrvatski latinitet

Kroatologija

Kritički se odnositi prema usvojenim sadržajima i argumentirati svoje zaključke u pisanoj i usmenoj formi

Objasniti i primijeniti činjenice hrvatske jezikoslovne normativistike u pismenom i usmenom izražavanju

Kroatologija

Povijest

Povijest

Psihologija

Sociologija

ECTS bodovi 2,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Ocjenjivanje

Aktivno sudjelovanje u nastavi, pismeni ispit (ili dva kolokvija).

Sociologija

Prilagoditi objašnjenja i osnovnu terminologiju sociološke tradicije ciljanoj populaciji

Opće kompetencije

Nakon završenog studija nastavničke naobrazbe student će biti u stanju: -razlikovati zakonske odredbe, propise, odluke... Republike Hrvatske vezane za nastavničko zvanje; -koristiti zakonsku regulativu potrebnu za nastavničko zvanje; -interpretirati iz odnosne dokumentacije prava i obveza zaposlenika odgojno-obrazovne ustanove; -preporučiti kriterije vrednovanja (nastavnika, procesa poučavanja).

Praćenje rada studenta

0.5 ECTS Pohadanje nastave

1 ECTS Pismeni ispit

0.5 ECTS Referat

2 ECTS

Oblici nastave

» Predavanja

» Izravna nastava

» Seminar

» Studenti prezentiraju svoje teme pomoću Power point prezentacije.

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje, upoznavanje studenata s njihovim obvezama (sudjelovanje u nastavi, zadaće, kolokviji) pregled ispitne i ostale relevantne literature
2. Temeljni propisi u području odgoja i obrazovanja u osnovnoj i srednjoj školi i njihova hijerarhija u smislu pravne snage i načina donošenja.
3. Ciljevi i načela odgoja i obrazovanja u osnovnoj i srednjoj školi.
4. Nacionalni kurikulum, nastavni planovi i programi te oblici rada.
5. Organizacija rada škole: vremenski i prostorni aspekti; knjižnica, suradnja školskih ustanova, kućni red, prijevoz, prehrana, sigurnost i zaštita zdravlja učenika.
6. Učenici s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama.
7. Prava i obveze učenika: zaštita prava učenika, vijeće učenika. Prava i obveze roditelja.
8. Prvi kolokvij.
9. Praćenje i ocjenjivanje učeničkih postignuća.
10. Pedagoške mjere.
11. Zasnivanje i prestanak radnog odnosa u školskoj ustanovi. Stručno osposobljavanje, usavršavanje, napredovanje i izdavanje licencija.
12. Nadzor nad radom školske ustanove.
13. Pedagoška dokumentacija i evidencija.
14. Drugi kolokvij.
15. Upravljanje školskom ustanovom.

Obvezna literatura



Zakon o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi



Zakon o osnovnom školstvu



Zakon o srednjem školstvu



Pravilnik o načinu praćenja i ocjenjivanja rada učenika u osnovnoj i srednjoj školi



Nacionalni okvirni kurikulum za predškolski odgoj i obrazovanje te opće obvezno i srednjoškolsko obrazovanje



Sekulić Erić, I. (2016). Priručnik za polaganje stručnog ispita pripravnika u osnovnim i srednjim školama, Zadržna štampa d.d.

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Education, Oxford

Pravne i etičke norme odnosa s javnošću

64756



Nositelj



prof. dr. sc.
Danijel Labaš

Opis predmeta

Cilj kolegija je upoznati studente s pravnim normama koje određuje struku odnosa s javnošću i prikazati norme i kodekse u etičkom djelovanju i komuniciranju u odnosima s javnošću, te poticati studente na kritično preispitivanje etičkih dilema.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti primjenu pravnih propisa iz ustavno zajamčenog prava na pristup informacijama i pripremiti oblikovanje komunikacijske politike zasnovane na transparentnom informiranju i komuniciranju u javnim odnosima s javnošću
2. Primijeniti pravne propise vezane uz obvezu publiciranja i informiranja u korporativnoj komunikaciji
3. Objasniti pravo intelektualnog vlasništva
4. Razlikovati pravne i etičke zabrane u prikrivenim odnosima s javnošću u smislu prikrivenog oglašavanja
5. Primijeniti temeljna etička načela odnosa s javnošću i poslovnoj etici
6. Izdvojiti etičke dileme u odnosima s javnošću
7. Koristiti načela etičkog kodeksa odnosa s javnošću (HUOJ)
8. Objasniti model izvrsnosti u praksi odnosa s javnošću

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

Argumentirano i racionalno braniti vlastite stručne stavove i shvaćanja

Demonstrirati odgovornost, etičnost, autonomiju i inicijativu u radu

Formulirati i kritički prosuđivati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta

Prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije

Prikazati primjene teorijskih komunikoloških znanja

Razlikovati praktične primjene praktičnih znanja i vještina iz novinarstva i odnosa s javnošću

Stručno i profesionalno praktično primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja u sferi medija, odnosno novinarstva, odnosa s javnošću i znanstvenih istraživanja u komunikologiji

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R2

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Izvođač

dr. sc. Davor Trbušić

Ocjenjivanje

Nazočnost na predavanjima, čitanje literature i sudjelovanje u raspravama s profesorom i kolegama (25% konačne ocjene), seminarski rad uz izlaganje (25% konačne ocjene) i ispit (50% konačne ocjene).

Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati pravne norme odnosa s javnošću i središnje probleme;
 Definirati, opisati i vrednovati etičke norme odnosa s javnošću i središnje probleme;
 Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju;
 Stručno i profesionalno primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja u radu u odnosima s javnošću;
 Uspješno surađivati s različitim pojedincima i skupinama u raspravama i pronalaženju odgovora na razna teoretska i praktična pitanja;

Tjedni plan nastave

1. Pravo na pristup informacijama u Hrvatskoj i Europskoj uniji, smjernice za glasnogovornike u tijelima javne vlasti
2. Zakon o tržištu kapitala, Kodeks korporativnog upravljanja ZSE, smjernice u odnosima s investitorima
3. Autorsko pravo i srodna prava, pravo industrijskog vlasništva, smjernice za zaštitu i oblikovanje OSJ-publikacija
4. Autorsko pravo i srodna prava, pravo industrijskog vlasništva, smjernice za zaštitu i oblikovanje OSJ-publikacija
5. Pravni zahtjevi na sadržaj davanja informacija i publikacija u odnosima s javnošću: obveza davanje istinite informacije, zaštita tajni, profesionalne i poslovne, kao i državne tajne, pravo na vlastitu sliku, uvreda konkurencije
6. Zabrana prikrivenih OSJ-aktivnosti u smislu prikrivenog oglašavanja, pravne i etičke smjernice
7. Zabrana prikrivenih OSJ-aktivnosti u smislu prikrivenog oglašavanja - praktična iskustva i primjeri iz medija
8. Zabrana izborne promidžbe državnih tijela, smjernice za glasnogovornike i stručnjake OSJ u političkim i javnim institucijama
9. Osobna etika OSJ-profesionalca - lojalnost prema poslodavcu/profesiji/društvu/sebi, etičke dileme
10. Etika odnosa s javnošću i kriznog komuniciranja
11. Poslovna etika i etika odnosa s javnošću
12. Etički kodeksi: međunarodni, europski i nacionalni
13. etički kodeks HUOJ-a, tumačenje, praksa
14. Normativni model odnosa s javnošću i izvornosti u odnosima s javnošću s etičkog aspekta
15. Korporativna društvena odgovornost

Obvezna literatura



TOMIĆ, Zoran (2008.): Odnosi s javnošću, Synopsis, Zagreb



CUTLIP, Scott M., CENTER, Allen H., BROOM, Glen M. (2003.): Odnosi s javnošću, MATE, Zagreb (odabrana poglavlja: 5. Etika i profesionalizam, 6. Pravna pitanja, str. 143.-218.)



TENCH, Ralph, YEOMANNS, Liz (2009.): Otkrivanje odnosa s javnošću, HUOJ, Zagreb (poglavlje: 14. Etika i profesionalizam u odnosima s javnošću, str. 309.-327., Etički protokol Global Alliance, str. 330.-332.)



PARSONS, Patricia P. (2008.): Ethics in Public Relations: A Guide to Best Practice, Kogan Page, London/Philadelphia



*BROOM, G. (2010), Učinkoviti
odnosi s javnošću, Mate,
Zagreb (odabrana poglavlja)
[u zamjeni za CUTLIP et al
(2003)]*

Predrasude i prevencija diskriminacije

57198



Nositelj



prof. dr. sc.
Renato Matic

Opis predmeta

Osposobiti studente za razumijevanje društvenih procesa koji kroz povijest čovječanstva dovode do predrasuda i diskriminacijskih praksi osoba i društvenih skupina.

Razvoj vještina prepoznavanja i interpretacije potencijalnih i prevladavanja postojećih društvenih okolnosti pogodnih za različite oblike stigmatizacije i diskriminacijskog djelovanja.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Interpretirati fenomene predrasuda i diskriminacijskih koristeći najširi raspon teorijskih perspektiva u sociologiji
2. Argumentirati važnost razvijanja kritičke (samo)svijesti te interdisciplinarnosti
3. Definirati i analizirati oblike društvenih djelovanja i stabiliziranih obrazaca koje dovode do predrasuda i diskriminacijskih praksi osoba i društvenih skupina
4. Demonstrirati vještine prevencije potencijalnih i prevladavanja postojećeg stigmatizacija i diskriminacijskog djelovanja
5. Prepoznati i otkriti zajedničke i opće prihvaćen institucionalna praksa koja potiče diskriminaciju u društvenoj stvarnosti
6. Procijeniti i vrednovati različite preventivne programe suzbijanja diskriminacije te preporučiti poboljšanja

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Sociologija

Prepoznati generatore konflikata u suvremenom društvu

Primijeniti znanje iz socioloških teorija u upravljanju kod konfliktnih situacija

Sociologija

Prepoznati generatore konflikata u suvremenom društvu

Primijeniti znanje iz socioloških teorija u upravljanju kod konfliktnih situacija

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Vježbe u praktikumu 30

Ocjenjivanje

Svaka se nazočnost na predavanjima, seminarima i u okviru terenske nastave, prati i evidentira, te zajedno s aktivnim sudjelovanjem u raspravama i esejima donosi do 25 % ocjene. Osobno usmeno prezentiranje unaprijed dogovorene seminarske teme i izrada pisanog seminarskog rada na osnovi samostalnog istraživanja nose do 35 % konačne ocjene. Pismeni kolokvij i usmeno odgovaranje nose do 40% (odličan).

Opće kompetencije

- objasniti polazne pretpostavke različitih političkih, vjerskih i kulturnih orijentacija
- surađivati u timu sa suradnicima iz različitih disciplina, različitih stavova i orijentacija
- angažirati se u rješavanju društvenih problema
- obrazložiti ključne strukturalne faktore koji oblikuju društveni svijet,
- objasniti osobna i lokalna društvena pitanja u širem društvenom kontekstu, naročito u kontekstu društvene klase, etniciteta, roda, religije, kapitalizma, individualizacije, nacionalizma i globalizacije,
- objasniti porijeklo društvenih problema i sukoba pritom imajući na umu način na koji se društveni red održava i propituje,
- promovirati sociologiju i metode društvenih istraživanja kao relevantne u rješavanju aktualnih društvenih problema i pitanja

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Esej
- 1 ECTS Kolokviji
- 0.5 ECTS Referat
- 0.5 ECTS Seminarski rad

- 4 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » 30 sati
- » Seminar
 - » 15 sati

Tjedni plan nastave

1. Uvod u kolegij, upoznavanje s temama, načinom rada, studentskim pravima i dužnostima te evidencija studenata.
2. Uvodno razmatranje pojmova: stereotipi,
3. Uvodno razmatranje pojmova: predrasude, stigmatizacija
4. Uvodno razmatranje pojmova: diskriminacija, zločin iz mržnje, genocid
5. Društvene pojave i okolnosti koje pokreću razvoj stereotipa, predrasude, diskriminacije, pogrome, i genocid...
6. Upoznavanje s konkretnim primjerima diskriminacije, progona i zločina nad ljudima zbog "podrijetla" i "izbora" u ime različitih ideologija.
7. Ideologija kao inspirator predrasuda, diskriminacije, zločin iz mržnje i genocida
8. Fenomen holokausta i nacističke države kao potpuna negacija humanosti i ljudskih
9. Prepoznavanje predrasuda, diskriminacije i zločina iz mržnje
10. Radionice 1: igranje uloga ljudi koji su žrtve diskriminacije i zločina iz mržnje
11. Radionice 2: igrate ulogu ljudi koji su žrtve diskriminacije i zločina iz mržnje
12. Rasprava 1: društvene mogućnosti za suzbijanje i prevladavanje predrasuda i diskriminacije
13. Rasprava 2: društvene mogućnosti za suzbijanje i prevladavanje predrasuda i diskriminacije
14. Seminar prezentacija
15. Seminar prezentacija

Obvezna literatura

Aronson, E.; Wilson, D.T.; Akert, M.R. (2005) *Socijalna psihologija / Predrasude: kako nastaju i kako ih smanjiti* (414 – 454), MATE, Zagreb



Augustinos, M. i Reynolds, K.J. (2006). *Understanding prejudice, racism and social conflict*. London: Sage Publications.



Nelson, T.D. (2009). *Handbook of prejudice, stereotyping, and discrimination*. New York: Psychology Press.



Oskamp, S. (2000). *Reducing prejudice and discrimination*. Mahwah, NJ, Lawrence Erlbaum Associates, Inc



Goffman, E. (1974) *Stigma. Notes on the Management of Spoiled Identity*. NY: Jason Aronson, Inc

Predrasude i prevencija diskriminacije

214089

Nositelj



prof. dr. sc.
Renato Matic

Opis predmeta

Osposobiti studente za razumijevanje društvenih procesa koji kroz povijest čovječanstva dovode do predrasuda i diskriminacijskih praksi osoba i društvenih skupina.

Razvoj vještina prepoznavanja i interpretacije potencijalnih i prevladavanja postojećih društvenih okolnosti pogodnih za različite oblike stigmatizacije i diskriminacijskog djelovanja.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Interpretirati fenomene predrasuda i diskriminacijskih koristeći najširi raspon teorijskih perspektiva u sociologiji
2. Argumentirati važnost razvijanja kritičke (samo)svijesti te interdisciplinarnosti
3. Definirati i analizirati oblike društvenih djelovanja i stabiliziranih obrazaca koje dovode do predrasuda i diskriminacijskih praksi osoba i društvenih skupina
4. Demonstrirati vještine prevencije potencijalnih i prevladavanja postojećeg stigmatizacija i diskriminacijskog djelovanja
5. Prepoznati i otkriti zajedničke i opće prihvaćen institucionalna praksa koja potiče diskriminaciju u društvenoj stvarnosti
6. Procijeniti i vrednovati različite preventivne programe suzbijanja diskriminacije te preporučiti poboljšanja

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Sociologija

Prepoznati generatore konflikata u suvremenom društvu

Primijeniti znanje iz socioloških teorija u upravljanju kod konfliktnih situacija

Sociologija

Prepoznati generatore konflikata u suvremenom društvu

Primijeniti znanje iz socioloških teorija u upravljanju kod konfliktnih situacija

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Vježbe u praktikumu 30

Ocjenjivanje

Svaka se nazočnost na predavanjima, seminarima i u okviru terenske nastave, prati i evidentira, te zajedno s aktivnim sudjelovanjem u raspravama i esejima donosi do 25 % ocjene. Osobno usmeno prezentiranje unaprijed dogovorene seminarske teme i izrada pisanog seminarskog rada na osnovi samostalnog istraživanja nose do 35 % konačne ocjene. Pismeni kolokvij i usmeno odgovaranje nose do 40% (odličan).



Opće kompetencije

- objasniti polazne pretpostavke različitih političkih, vjerskih i kulturnih orijentacija
- surađivati u timu sa suradnicima iz različitih disciplina, različitih stavova i orijentacija
- angažirati se u rješavanju društvenih problema
- obrazložiti ključne strukturalne faktore koji oblikuju društveni svijet,
- objasniti osobna i lokalna društvena pitanja u širem društvenom kontekstu, naročito u kontekstu društvene klase, etniciteta, roda, religije, kapitalizma, individualizacije, nacionalizma i globalizacije,
- objasniti porijeklo društvenih problema i sukoba pritom imajući na umu način na koji se društveni red održava i propituje,
- promovirati sociologiju i metode društvenih istraživanja kao relevantne u rješavanju aktualnih društvenih problema i pitanja

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » 30 sati
- » Seminar
 - » 15 sati

Tjedni plan nastave

1. Uvod u kolegij, upoznavanje s temama, načinom rada, studentskim pravima i dužnostima te evidencija studenata.
2. Uvodno razmatranje pojmova: stereotipi,
3. Uvodno razmatranje pojmova: predrasude, stigmatizacija
4. Uvodno razmatranje pojmova: diskriminacija, zločin iz mržnje, genocid
5. Društvene pojave i okolnosti koje pokreću razvoj stereotipa, predrasude, diskriminacije, pogrome, i genocid...
6. Upoznavanje s konkretnim primjerima diskriminacije, progona i zločina nad ljudima zbog "podrijetla" i "izbora" u ime različitih ideologija.
7. Ideologija kao inspirator predrasuda, diskriminacije, zločin iz mržnje i genocida
8. Fenomen holokausta i nacističke države kao potpuna negacija humanosti i ljudskih
9. Prepoznavanje predrasuda, diskriminacije i zločina iz mržnje
10. Radionice 1: igranje uloga ljudi koji su žrtve diskriminacije i zločina iz mržnje
11. Radionice 2: igrate ulogu ljudi koji su žrtve diskriminacije i zločina iz mržnje
12. Rasprava 1: društvene mogućnosti za suzbijanje i prevladavanje predrasuda i diskriminacije
13. Rasprava 2: društvene mogućnosti za suzbijanje i prevladavanje predrasuda i diskriminacije
14. Seminar prezentacija
15. Seminar prezentacija

Obvezna literatura



Aronson, E.; Wilson, D.T.; Akert, M.R. (2005) *Socijalna psihologija / Predrasude: kako nastaju i kako ih smanjiti* (414 – 454), MATE, Zagreb



Augustinos, M. i Reynolds, K.J. (2006). *Understanding prejudice, racism and social conflict*. London: Sage Publications.



Nelson, T.D. (2009). *Handbook of prejudice, stereotyping, and discrimination*. New York: Psychology Press.



Oskamp, S. (2000). *Reducing prejudice and discrimination*. Mahwah, NJ, Lawrence Erlbaum Associates, Inc



*Goffman, E. (1974) Stigma.
Notes on the Management of
Spoiled Identity. NY: Jason
Aronson, Inc*

Pregled latiniteta humanizma i renesanse

118518

Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Tamara Tvrtković

Opis predmeta

Upoznati europske i hrvatske latiniste 15. i 16. stoljeća i njihovo stvaralaštvo.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Identificirati pisce i djela novovjekovne latinske književnosti predrenesanse i renesanse.
2. Prikazati europske i hrvatske latiniste predrenesanse i renesanse.
3. Procijeniti opus hrvatskih latinista u kontekstu hrvatske i europske novovjekovne latinske književnosti.
4. Definirati osobitosti predrenesansne i renesansne književnosti na latinskom jeziku.
5. Analizirati djela predrenesansnih i renesansnih autora.
6. Opisati karakteristike žanrova specifičnih za predrenesansnu i renesansnu književnost.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Hrvatski latinitet

Definirati i opisati suvremene discipline književnosti, lingvistike i pomoćnih povijesnih znanosti, povijest njihova razvoja i središnje probleme

Konstruktivno poticati i promicati razvoj poznavanja hrvatskoga latiniteta temeljen na načelima znanstvene racionalnosti, međunarodne prepoznatljivosti, znanstvene izvrsnosti

Koristiti razne metode za objašnjenje, komentiranje i tumačenje svih književnih i znanstvenih djela napisanih latinskim i hrvatskim izrazom

Kritički razmatrati razna deskriptivna i normativna vjerovanja i stavove o ljudskoj prirodi i položaju u svijetu

Pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja

Prepoznati i protumačiti zajednička teoretska polazišta različitih lingvističkih disciplina, znanosti o književnosti kao i drugih disciplina

Protumačiti, procijeniti, komentirati, prevoditi i za tisak prirediti djela i/ili spise iz hrvatske kulturne baštine, osobito latinističke, u skladu sa suvremenim filološkim ususima i zahtjevima

Razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na specifična pitanja i probleme

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R1

E-učenje R2

Sati nastave

Predavanja 30

Ocjenjivanje

Rad studenta se prati tijekom cijelog semestra, a završna ocjena se definira završnim pismenim i usmenim ispitom. 10 % ocjene nosi pohađanje nastave, 40 % kolokvij ili pismeni ispit i 50 % usmeni ispit.



Služiti se uvriježenom stručnom i znanstvenom terminologijom u suvremenoj lingvistici i znanosti o književnosti

U pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje

U tumačenju i obrađivanju nekog teksta integrirati kritičke modele koji su svojstveni književnosti i lingvističkim disciplinama u jedinstvenu sposobnost filološkoga mišljenja

Opće kompetencije

Procijeniti opus hrvatskih latinista u kontekstu hrvatske i europske novovjekovne latinske književnosti; Definirati osobitosti predrenesansne i renesansne književnosti na latinskom jeziku.

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave

2 ECTS Kolokviji

2 ECTS Usmeni ispit

5 ECTS

Oblici nastave

» Predavanja

» predavanja

Tjedni plan nastave

1. Novovjekovna latinska književnost: temeljne značajke, rasprostranjenost i podjela.
2. Novovjekovna latinska književnost: temeljne značajke, rasprostranjenost i podjela.
3. Novovjekovna latinska književnost: temeljne značajke, rasprostranjenost i podjela.
4. Pregled predrenesansne i renesansne latinske književnosti u Italiji, Mađarskoj, Njemačkoj, Poljskoj, Nizozemskoj, Portugalu i Španjolskoj, Francuskoj te Škotskoj i Engleskoj.
5. Pregled predrenesansne i renesansne latinske književnosti u Italiji, Mađarskoj, Njemačkoj, Poljskoj, Nizozemskoj, Portugalu i Španjolskoj, Francuskoj te Škotskoj i Engleskoj.
6. Hrvatski latinitet 15. stoljeća: P. P. Vergerije, I. Stojković, N. Modruški, I. Vitez, Jan Panonije, J. Šižgorić, J. Divnić, K. Čipiko.
7. Hrvatski latinitet 15. stoljeća: P. P. Vergerije, I. Stojković, N. Modruški, I. Vitez, Jan Panonije, J. Šižgorić, J. Divnić, K. Čipiko.
8. Hrvatski latinisti prve polovice 16. stoljeća: J. Dragišić, F. Petančić, F. Niger, F. T. Andreis, L. Crijević, Š. Kožetić, V. Pribojević, T. Niger, F. Božičević, K. Ranjina, D. Buća, M. Andreis, M. Marulić, I. S. Polikarp, J. Bunić, I. Crijević, D. Beneša, I. Bolica, L. Paskalić.
9. Hrvatski latinisti prve polovice 16. stoljeća: J. Dragišić, F. Petančić, F. Niger, F. T. Andreis, L. Crijević, Š. Kožetić, V. Pribojević, T. Niger, F. Božičević, K. Ranjina, D. Buća, M. Andreis, M. Marulić, I. S. Polikarp, J. Bunić, I. Crijević, D. Beneša, I. Bolica, L. Paskalić.
10. Hrvatski latinisti prve polovice 16. stoljeća: J. Dragišić, F. Petančić, F. Niger, F. T. Andreis, L. Crijević, Š. Kožetić, V. Pribojević, T. Niger, F. Božičević, K. Ranjina, D. Buća, M. Andreis, M. Marulić, I. S. Polikarp, J. Bunić, I. Crijević, D. Beneša, I. Bolica, L. Paskalić.
11. Hrvatski latinisti reformacije: M. Grbić, M. Vlačić i A. Dudić.
12. Hrvatski latinisti reformacije: M. Grbić, M. Vlačić i A. Dudić.

13. Hrvatski latinisti druge polovice 16. stoljeća: A. Vrančić, S. Brodarić, B. Đurđević, D. Zavorović, F. Vrančić, N. Brautić, F. Petrić, P. Skalić.
14. Hrvatski latinisti druge polovice 16. stoljeća: A. Vrančić, S. Brodarić, B. Đurđević, D. Zavorović, F. Vrančić, N. Brautić, F. Petrić, P. Skalić.
15. Hrvatski latinisti druge polovice 16. stoljeća: A. Vrančić, S. Brodarić, B. Đurđević, D. Zavorović, F. Vrančić, N. Brautić, F. Petrić, P. Skalić.

Obvezna literatura



prir. V. Gortan i V. Vratović (1969). *Pisci 15. i 16. stoljeća Croatici auctores qui Latine scripserunt (auctores saec. XV et XVI)*, u: *Hrvatski latinisti*, knj. 1., 115-707, Zagreb



Darko Novaković (1994). *Latinsko pjesništvo hrvatskog humanizma, 53-114*, Zagreb



Juraj Šižgorić (1966). *Elegije i pjesme*, (*Hrvatski latinisti*, knj. 6.), Zagreb



Ivan Česmički (1951). *Pjesme i epigrami*, (*Hrvatski latinisti*, knj. 2.), Zagreb



Jakov Bunić (1978). *De raptu Cerberi*, (*Hrvatski latinisti*, knj. 9), Zagreb

Pregled poslijerenesansnoga latiniteta

118519

Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Tamara Tvrtković

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Ocjenjivanje

Završna provjera znanja obuhvaćena je pismenim i usmenim ispitom.

Opis predmeta

Cilj kolegija je kronološki pregled poslijerenesansnog perioda i identificiranje najznačajnijih pisaca i djela. Pojava pojedinih žanrova smješta se u određeni povijesni period te se objašnjava u kontekstu povijesnih događaja. Također se djelovanje hrvatskih latinista smješta kontekst europskog latiniteta.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prepoznati karakteristike književnih djela poslijerenesansnog perioda,
2. Navesti glavne predstavnike poslijerenesansnog perioda,
3. Prepoznati žanrove koji se javljaju u poslijerenesansnom periodu,
4. Opisati neprekinuti niz hrvatskih književnih stvaraoca i djela na latinskom od srednjeg vijeka do današnjih dana.
5. Usporediti hrvatski i europski latinitet
6. Analizirati antičke utjecaje na književnost poslijerenesansnog perioda

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Hrvatski latinitet

Definirati i opisati suvremene discipline književnosti, lingvistike i pomoćnih povijesnih znanosti, povijest njihova razvoja i središnje probleme

Konstruktivno poticati i promicati razvoj poznavanja hrvatskoga latiniteta temeljen na načelima znanstvene racionalnosti, međunarodne prepoznatljivosti, znanstvene izvrsnosti

Koristiti razne metode za objašnjenje, komentiranje i tumačenje svih književnih i znanstvenih djela napisanih latinskim i hrvatskim izrazom

Kritički razmatrati razna deskriptivna i normativna vjerovanja i stavove o ljudskoj prirodi i položaju u svijetu

Pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja

Prepoznati i protumačiti zajednička teoretska polazišta različitih lingvističkih disciplina, znanosti o književnosti kao i drugih disciplina

Protumačiti, procijeniti, komentirati, prevoditi i za tisak prirediti djela i/ili spise iz hrvatske kulturne baštine, osobito latinističke, u skladu sa suvremenim filološkim uzusima i zahtjevima

Razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na specifična pitanja i probleme

Služiti se uvriježenom stručnom i znanstvenom terminologijom u suvremenoj lingvistici i znanosti o književnosti

U pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje

U tumačenju i obrađivanju nekog teksta integrirati kritičke modele koji su svojstveni književnosti i lingvističkim disciplinama u jedinstvenu sposobnost filološkoga mišljenja

Opće kompetencije

Navesti glavne predstavnike i djela poslijerenesansnog perioda s posebnim osvrtom na hrvatski latinitet, usporediti hrvatski i europski latinitet, smjestiti autore i djela u povijesni kontekst

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave

2 ECTS Kolokviji

2 ECTS Usmeni ispit

5 ECTS

Oblici nastave

» Predavanja

» predavanja

Tjedni plan nastave

1. Povijesni pregled događaja 17.-19. stoljeća; smještanje književnosti hrvatskog latinizma tog razdoblja u kontekst povijesnih događanja; glavne karakteristike književnih perioda; glavni europski predstavnici.
2. Proza 17. stoljeća I: historiografija (definicija i predstavnici hrvatskog baroknog slavizma i ilirske teorije: Mrnavić, Orbini, Rattkay, Vitezović); otac hrvatske historiografije: Ivan Lučić
3. Proza 17. stoljeća II: biografija i hagiografija, banologija (glavni predstavnici i njihova djela: Mrnavić, Gradić, Levaković, Vitezović, Rattkay)
4. Proza 17. stoljeća III: specijalizacija latinskog jezika po strukama (teologija, filozofija, pravo i prirodne znanosti - de Dominis, Faust Vrančić), retorička aktivnost, prve gramatike i rječnici (Kašić, Mikalja)
5. Poezija 17. stoljeća (nabožna i duhovna); teme lirskih pjesama, epova i epigrama (karakteristike i glavni predstavnici: K. Vičić, B. Rogačić, S. Mladinić);
6. Poezija 18. stoljeća I: lirika i epigrama (Kunić, Ferić, Hidža, Rastić, Đurđević)
7. Poezija 18. stoljeća II: didaktički epovi (filozofski i historiografski); prevoditeljstvo (začeci teorije prevodenja; prevodenje s klasičnih jezika na hrvatski i obrnuto)
8. Utjecaj Dubrovnika na književnost 18. stoljeća: R. Kunić, J. R. Bošković, B. Stay i B. Zamanja
9. Interdisciplinarnost u 18. st: povezanost raznih znanstveno-istraživačkih usmjerenja i disciplina
10. Biobibliografi i historiografi 18. st: važni dokumenti za književnu povijest
11. Pitanja jezika u 18. stoljeću: pregled rječnika i gramatika
12. Ostali utjecaji (književni i rubni književni žanrovi: vizitacije, ljetopisi, kronike)
13. Buđenje nacionalne svijesti i ukidanje latinskog kao službenog jezika: utjecaji na književnost
14. Kratki pregled književnosti na latinskom: 19. i 20. stoljeće
15. Sinteza

Obvezna literatura

Darko Novaković (2003). *Hrvatski latinizam u XVII. stoljeću, u knj. Hrvatska i Europa Barok i prosvjetiteljstvo sv. 3. (ur. I. Golub), 551-563;*, HAZU - Školska knjiga



Vladimir Vratović (2003). *Hrvatski latinizam u XVIII. stoljeću, u knj. Hrvatska i Europa Barok i prosvjetiteljstvo sv. 3. (ur. I. Golub), 565-575;*, HAZU - Školska knjiga



P. Knezović, "Pregled hrvatskog latiniteta od sabora u Cetingradu 1527. do sabora u Požunu 1790." *Hrvatsko-mađarski odnosi 1102-1918.*, Zagreb, 2004., 191-198;



Darko Novaković (1999). *Hrvatska novolatinska književnost od 15. do 17. stoljeća, u knj. Introduzione allo studio della lingua, letteratura e cultura croata (ur. F. Ferluga Petronio), 165-176;*



Pavao Knezović (1999). *Hrvatski latinisti 18. i 19. stoljeća, ibid, 177-189.*

Pregled srednjovjekovnoga latiniteta

118521

Nositelj



doc. dr. sc.
Marko Jerković

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Ocjenjivanje	
Obveze: nazočnost u nastavi, Ispit: 40 % pismeni ispit, 60 % usmeni ispit.	

Opis predmeta

Upoznavanje sa svim vidovima produkcije i osobitostima europske i hrvatske srednjovjekovne književnosti na latinskom jeziku. Upoznavanje studenata s književnom baštinom europskoga i hrvatskoga srednjovjekovlja. Osposobljavanje studenata za interpretaciju srednjovjekovnih književnih djela.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati djela pojedinih predstavnika hrvatskog srednjovjekovnog latiniteta.
2. Objasniti diplomatska, epigrafska i normativna vrela hrvatskog srednjovjekovlja.
3. Opisati stilska obilježja srednjovjekovnog latiniteta.
4. Usporediti karakteristike latiniteta hrvatskih područja s latinitetom europskih autora.
5. Opisati žanrove srednjovjekovne književnosti
6. Analizirati narativna djela

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Hrvatski latinitet

argumentirano i racionalno braniti svoja znanstvena shvaćanja i stavove u konkretnim slučajevima

Generičke kompetencije

konstruktivno poticati i promicati razvoj poznavanja hrvatskoga latiniteta temeljen na načelima znanstvene racionalnosti. međunarodne prepoznatljivosti. znanstvene izvrsnosti

prepoznati i protumačiti zajednička teoretska polazišta različitih lingvističkih disciplina. znanosti o književnosti kao i drugih disciplina

prepoznati i protumačiti interdisciplinarnu narav povijesnih istraživanja. povezujući pojedine njene segmente s odgovarajućim segmentima drugih humanističkih i društvenih znanosti

Specifične kompetencije

u tumačenju i obrađivanju nekog teksta integrirati kritičke modele koji su svojstveni književnosti i lingvističkim disciplinama u jedinstvenu sposobnost filološkoga mišljenja

Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija studenti će moći:

Analizirati jezično i sadržajno latinistički materijal,
Komentirati latinistički tekst,
opisati glavna djela hrvatskoga latiniteta,
Usporediti obilježja žanrova,
Definirati stilska obilježja pojedinih književnih epoha,
Analizirati latinsku poeziju

Praćenje rada studenta

2 ECTS Pismeni ispit

3 ECTS Usmeni ispit

5 ECTS

Oblici nastave

» Predavanja

» Predavanja

Tjedni plan nastave

1. Opće karakteristike srednjovjekovnoga latiniteta
2. Ranosrednjovjekovni latinisti
3. Prvi kontakti Hrvata s latinskim jezikom
4. Srednjovjekovne književne renesanse (karolinška, otonska, renesansa 12. stoljeća)
5. Epigrafija
6. Crkvene knjige
7. Srednjovjekovni žanrovi
8. Legende, hagiografije, vitae
9. Život Sv. Ivana Trogirskog
10. Barski rodoslov (Ljetopis popa Dukljanina)
11. Kronike: Miha Madijev i A Cutheis tabula
12. Paulus de Paulo: jedini hrvatski memoriale?
13. Obsidio Iadrensis: analiza
14. Toma Arhiđakon: Historia Salonitana
15. Srednjovjekovne kancelarije

Obvezna literatura



S. Hosu, *Srednjovjekovna latinska književnost, u: Povijest svjetske književnosti, knj. 2., Zagreb, 1977., 347-399.*



R. Katičić, *Litterarum studia, Književnost i naobrazba ranoga hrvatskoga srednjovjekovlja, Zagreb, 1998.*



R. Katičić, *Toma Arhiđakon i njegovo djelo, u: Toma Arhiđakon, Historia Salonitana, Split, 2003.*



Pavao Knezović, *Ranosrednjovjekovni latinitet, u: Hrvatska u doba kneza Branimira, Zadar, 2002., 173-193.*



*Matijević Sokol, Mirjana,
Latinska epigrafička baština,
Hrvatska i Europa: kultura,
znanost i umjetnost. Srednji
vijek i renesansa (XIII.-XVI.
stoljeće), Zagreb, 2000., str.
105.-125.*

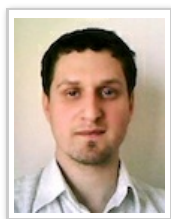
Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Medieval Latin, Oxford

Pregled srednjovjekovnoga latiniteta

200544

Nositelj



doc. dr. sc.
Marko Jerković

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Ocjenjivanje	
Obveze: nazočnost u nastavi, Ispit: 40 % pismeni ispit, 60 % usmeni ispit.	

Opis predmeta

Upoznavanje sa svim vidovima produkcije i osobitostima europske i hrvatske srednjovjekovne književnosti na latinskom jeziku. Upoznavanje studenata s književnom baštinom europskoga i hrvatskoga srednjovjekovlja. Osposobljavanje studenata za interpretaciju srednjovjekovnih književnih djela.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati djela pojedinih predstavnika hrvatskog srednjovjekovnog latiniteta.
2. Objasniti diplomatska, epigrafska i normativna vrela hrvatskog srednjovjekovlja.
3. Opisati stilska obilježja srednjovjekovnog latiniteta.
4. Usporediti karakteristike latiniteta hrvatskih područja s latinitetom europskih autora.
5. Opisati žanrove srednjovjekovne književnosti
6. Analizirati narativna djela

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Hrvatski latinitet

Definirati i opisati suvremene discipline književnosti, lingvistike i pomoćnih povijesnih znanosti, povijest njihova razvoja i središnje probleme

Konstruktivno poticati i promicati razvoj poznavanja hrvatskoga latiniteta temeljen na načelima znanstvene racionalnosti, međunarodne prepoznatljivosti, znanstvene izvrsnosti

Koristiti razne metode za objašnjenje, komentiranje i tumačenje svih književnih i znanstvenih djela napisanih latinskim i hrvatskim izrazom

Kritički razmatrati razna deskriptivna i normativna vjerovanja i stavove o ljudskoj prirodi i položaju u svijetu

Pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja

Prepoznati i protumačiti zajednička teoretska polazišta različitih lingvističkih disciplina, znanosti o književnosti kao i drugih disciplina

Razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na specifična pitanja i probleme

Služiti se uvriježenom stručnom i znanstvenom terminologijom u suvremenoj lingvistici i znanosti o književnosti

U pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje

U tumačenju i obrađivanju nekog teksta integrirati kritičke modele koji su svojstveni književnosti i lingvističkim disciplinama u jedinstvenu sposobnost filološkoga mišljenja

Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija studenti će moći:

Analizirati jezično i sadržajno latinistički materijal,
Komentirati latinistički tekst,
opisati glavna djela hrvatskoga latiniteta,
Usporediti obilježja žanrova,
Definirati stilska obilježja pojedinih književnih epoha,
Analizirati latinsku poeziju

Oblici nastave

- » Predavanja
- » Predavanja

Tjedni plan nastave

1. Opće karakteristike srednjovjekovnoga latiniteta
2. Ranosrednjovjekovni latinisti
3. Prvi kontakti Hrvata s latinskim jezikom
4. Srednjovjekovne književne renesanse (karolinška, otonska, renesansa 12. stoljeća)
5. Epigrafija
6. Crkvene knjige
7. Srednjovjekovni žanrovi
8. Legende, hagiografije, vitae
9. Život Sv. Ivana Trogirskog
10. Barski rodoslov (Ljetopis popa Dukljanina)
11. Kronike: Miha Madijev i A Cutheis tabula
12. Paulus de Paulo: jedini hrvatski memoriale?
13. Obsidio Iadrensis: analiza
14. Toma Arhiđakon: Historia Salonitana
15. Srednjovjekovne kancelarije

Obvezna literatura



S. Hosu, Srednjovjekovna latinska književnost, u: Povijest svjetske književnosti, knj. 2., Zagreb, 1977., 347-399.



R. Katičić, Litterarum studia, Književnost i naobrazba ranoga hrvatskoga srednjovjekovlja, Zagreb, 1998.



R. Katičić, Toma Arhiđakon i njegovo djelo, u: Toma Arhiđakon, Historia Salonitana, Split, 2003.



Pavao Knezović, Ranosrednjovjekovni latinitet", u: Hrvatska u doba kneza Branimira, Zadar, 2002., 173-193.



*Matijević Sokol, Mirjana,
Latinska epigrafička baština,
Hrvatska i Europa: kultura,
znanost i umjetnost. Srednji
vijek i renesansa (XIII.-XVI.
stoljeće), Zagreb, 2000., str.
105.-125.*

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Medieval Latin, Oxford

Primjena statističkih programa

214090

Nositelj



doc. dr. sc.
Dario Pavić

Opis predmeta

Cilj predmeta je osposobiti studenta za samostalno korištenje statističkog programskog sustava SPSS. Ovo uključuje samostalan unos podataka, odabir primjerenih statističkih metoda, njihovu provedbu i interpretaciju dobivenih rezultata.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Pripremiti podatke za statističku analizu pomoću statističkog programa SPSS,
2. Modificirati podatke za statističku analizu ovisno o odabranoj statističkoj metodi,
3. Odabrati primjerenu statističku metodu za analizu podataka,
4. Izvesti statističku analizu u okružju programa SPSS,
5. Objasniti rezultate dobivene statističkom analizom uz pomoć statističkog programa SPSS,
6. Napisati izvještaj o dobivenim rezultatima statističke analize.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Sociologija

- Izabrati primjerenu metodu za istraživanje društvenih fenomena
- Primijeniti programe kvalitativne i kvantitativne obrade podataka
- Primijeniti primjerenu vrstu uzorkovanja u društvenim istraživanjima

Opće kompetencije

- Poboljšati sposobnost primjene znanja u praksi
- Razviti posebne analitičke i istraživačke vještine
- Moći učinkovito prikupljati podatke i upravljati informacijama
- Moći kvalitetno i učinkovito analizirati društvene pojave
- Razviti sposobnost timskog rada i interpersonalne vještine
- Razviti sposobnost samostalnog rada
- Razviti sposobnost rješavanja problema
- Razviti brigu za kvalitetu znanstvenih istraživanja
- Steci specijalističko znanje nužno za obavljanje istraživačke djelatnosti unutar društvenih znanosti i daljnje usavršavanje
- Moći učinkovitije obavljati istraživačku djelatnost i organizirati vrijeme
- Moći učinkovitije upravljati istraživačkim projektima

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Vježbe u praktikumu 60

Ocjenjivanje

Studentova ocjena se temelji na rezultatima dvaju pismenih kolokvija provedenih tijekom nastave ili pismenog ispita.

Tjedni plan nastave

1. Ponavljanje osnovnih statističkih pojmova
2. Uvod u SPSS okruženje, unos podataka
3. Modificiranje podataka, varijable i njihovi atributi.
4. Grafički prikaz podataka u SPSS-u: tipovi grafova, pravilna uporaba grafičkog prikaza ovisno o vrsti i tipu podataka
5. Načini odabira uzorka i mjere deskriptivne statistike (mjere centralne tendencije, mjere raspršenja)
6. Uspoređivanje aritmetičkih sredina dviju grupa (t-test), pretpostavke t-testa.
7. Neparametrijski testovi za uspoređivanje aritmetičkih sredina dviju grupa
8. Jednostavni modeli analize varijance (ANOVA)
9. Ponovljena mjerenja ANOVA, mješoviti dizajn
10. Ponavljanje za kolokvij. Prvi kolokvij u terminu vježbi.
11. Korelacija i linearni regresijski modeli
12. Napredni modeli regresijske analize (kategorički prediktori)
13. Neparametrijski testovi i analiza kategoričkih podataka
14. Analiza pretpostavki ANOVA ponovljenih mjerenja i regresijske analize
15. Ponavljanje za kolokvij

Obvezna literatura



Field, A (2009). *Discovering Statistics using SPSS*, Sage, London.



Petz, Boris (2002). *Osnovne statističke metode za nematematičare*, Naklada Slap



Šošić, Ivan (2006). *Primijenjena statistika*, Školska knjiga, Zagreb

Priprema preventivnih programa

214005

Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Lovorka Brajković

Opis predmeta

Omogućiti studentima definiranje i razlikovanje teorijskih pristupa prevenciji u lokalnoj zajednici.

Upoznati studente s procesom razvoja preventivnih programa, osvrnuti se na ulogu lokalne zajednice te ostalih čimbenika koji utječu na negativne razvojne ishode.

Prikazati studentima preventivne programe koji se primjenjuju u Hrvatskoj i svijetu te pojasniti važnost suradnje odgojno-obrazovnog, zdravstvenog i penološkog sustava te sustava socijalne skrbi.

Obuhvatiti kvantitativnu i kvalitativnu metodologiju koja se koristi prilikom mjerenja učinkovitosti, vrjednovanja i procjene opravdanosti preventivnih programa.

Raditi na osmišljavanju izvornog preventivnog programa, od analize relevantne literature, preko izrade logičke matrice do planiranja i vrjednovanja provedbe preventivnog programa te kritički analizirati njegovu održivost.

Seminarskim radovima u manjim skupinama primijeniti stečeno znanje u oblikovanju originalnog prijedloga projekta iz područja prevencije.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Vrjednovati različite teorije, paradigme i metodološke pristupe u psihologiji pri planiranju procjene i intervencija s pojedincima, grupama i organizacijama.
2. Kritički prosuđivati stručnu i znanstvenu literaturu iz psihologije i srodnih disciplina te kreirati nove znanstvene spoznaje o preventivnoj znanosti.
3. Odabrati prikladne istraživačke metode i strategije za intervencije u skladu s obilježjima pripadnika različitih društvenih skupina i kultura te specifičnostima njihovog okolinskog i društvenog konteksta.
4. Procijeniti teorijske koncepte i znanstvene spoznaje u kreiranju intervencija i programa koji će poboljšati uvjete života i razvoj pojedinaca, obitelji, organizacija i zajednica.
5. Analizirati te, u kontekstu europskih i/ili svjetskih istraživanja predmetnoga fenomena, interpretirati i vrjednovati nalaze istovjetnih psihologijskih istraživanja provedenih u Hrvatskoj.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1
(10%)

Sati nastave
Seminar 30

Izvođač
Katarina Jelić, mag. psych.

Ocjenjivanje

Uvjeti za polaganje kolegija uključuju: potpis nastavnika kao dokaz o redovitom nazočenju nastavi (do 3 izostanka); izrađen, izložen i pozitivno ocijenjen projektni zadatak te usmeni individualni razgovor o projektu, s naglaskom na kritičko vrjednovanje te povezivanje s teorijskim i metodološkim znanjem. Ocjena pisanoga prijedloga projekta uz izlaganje u grupi iznosi maksimalno 70 % ukupne ocjene iz kolegija, a preostalih 30 % ocjene čini ishod usmenoga razgovora o projektnom zadatku, na kojemu će se vrjednovati različite razina usvajanja znanja i kognitivnih procesa.

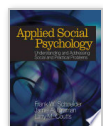
Praćenje rada studenta

- o ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Usmeni ispit
- 2 ECTS Projekt
- 3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvodni susret: definiranje preventivne znanosti
2. Teorijski pristupi preventivnoj znanosti – interdisciplinarni pogled
3. Psihologija u preventivnoj znanosti – ekološka teorija
4. Uloga različitih zaštitnih i rizičnih čimbenika u prevenciji
5. Usporedba i analiza različitih preventivnih programa
6. Prikaz učinkovitih preventivnih programa
7. Kvantitativne i kvalitativne metode mjerenja učinkovitosti preventivnih programa
8. Procjena potreba i analiza relevantne literature
9. Metodologija izrade specifičnog preventivnog programa
10. Izrada logičke matrice, definiranje ciljeva i očekivanih ishoda
11. Planiranje i izrada specifičnog programa prevencije
12. Provedba i vrjednovanje specifičnog programa prevencije
13. Održivost i prepreke u provedbi – završna razmatranja
14. Studentska izlaganja projekta I.
15. Studentska izlaganja projekta II.

Obvezna literatura



Frank W. Schneider, Jamie A. Gruman, Larry M. Coutts (2005). *Applied Social Psychology*, SAGE



Goran Milas (2005). *Istraživačke metode u psihologiji i drugim društvenim znanostima*, Jastrebarsko: Naklada Slap



Aleksandar Halmi (2005). *Strategije kvalitativnih istraživanja u primijenjenim društvenim znanostima*, Jastrebarsko: Naklada Slap



Ana Havelka Meštrović, Mladen Havelka (2013). *Zdravstvena psihologija*, Jastrebarsko: Naklada Slap



Josipa Bašić (2009). *Teorija prevencije - Prevencija poremećaja u ponašanju i rizičnih ponašanja djece i mladih*, Zagreb: Školska knjiga

Preporučena literatura



Aleksandar Halmi (2008). *Programi evaluacije i evaluacija istraživanja u društvenim znanostima*, Jastrebarsko: Naklada Slap



Bouillet, D., Bičanić, J., Ivančan, A., Novosel Guszak, D., Rovis Brandić, A. i Sitar, M. (2018). *Socijalnopedagoški mozaik - Razvoj modela potpore učenicima s problemima u ponašanju*, Zagreb: Školska knjiga



Petermann, U. i Petermann, F.
(2012). *Trening namijenjen
mladeži - Strukturiranje radnog i
socijalnog ponašanja.*,
Jastrebarsko: Naklada Slap.

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Prevention Strategies for Non-Communicable Diseases (NCDs), Oxford

Procjena i mjerenje ličnosti

102939

Nositelj



doc. dr. sc.
Dario Vučenović

Opis predmeta

Cilj kolegija je upoznati studente s različitim načinima procjenjivanja i mjerenja ličnosti. Studenti će dobiti uvid u mogućnosti i načine mjerenja i procjene ličnosti. Upoznat će se s konkretnim instrumentima za mjerenje i procjenu ličnosti, njihovim značajkama i načinom primjene.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Procijeniti kvalitetu mjernih instrumenata u području ličnosti;
2. Odabrati mjerni instrument za procjenu i mjerenje ličnosti u skladu sa željenom svrhom;
3. Prepoznati važnost odluka prilikom konstrukcije mjernog instrumenta;
4. Kreirati i provesti sve faze konstrukcije mjernog instrumenta.
5. Procijeniti prednosti i nedostatke konstrukcije i prijevoda mjernih instrumenata
6. Objasniti i razumjeti metodološku i psihometrijsku problematiku mjerenja i procjenjivanja ličnosti

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

Opće kompetencije

Vrednovati različite teorije, paradigme i metodološke pristupe u psihologiji pri planiranju procjene i intervencija s pojedincima, grupama i organizacijama.

Izabrati modele psihološke procjene i savjetovanja u radu s pojedincima, grupama i organizacijama.

Kreirati temeljna i/ili primijenjena psihologijska istraživanja te konstruirati i metrijski vrednovati psihologijske mjerne instrumente.

Praćenje rada studenta

1,5 ECTS Pismeni ispit
1,5 ECTS SeminarSKI rad

3 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » Predavanja se održavaju u ciklusima.

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Seminar 30

Izvođač

Lea Andreis, mag. psych.

Ocjenjivanje

Studenti će morati na pismenom ispitu pokazati razumijevanje osnova mjerenja ličnosti te poznavanje mjernih instrumenata koji su bili predstavljeni u sklopu kolegija, moći ih usporediti i odabrati koji bi bio primjeren za određenu situaciju procjene ličnosti. Ocjena: pisani ispit 50%, pisani izvještaj 50%



» Metodičke vježbe

- » Vježbe uključuju čitanje i analizu članaka, rješavanje i konstruiranje mjernog instrumenta.

Tjedni plan nastave

1. Metode procjene i mjerenja u psihologiji ličnosti.
2. Svrha procjene i mjerenja ličnosti.
3. Upoznavanje s metodama i instrumentima za mjerenje ličnosti: projektivne tehnike.
4. Analiza rezultata dobivenih primjenom projektivne tehnike.
5. Upoznavanje s metodama i instrumentima za mjerenje ličnosti: upitničke mjere 1
6. Analiza rezultata dobivenih primjenom upitničke mjere 1.
7. Upoznavanje s metodama i instrumentima za mjerenje ličnosti: upitničke mjere 2
8. Analiza rezultata dobivenih primjenom upitničke mjere 2.
9. Konstrukcija mjernog instrumenta.
10. Odabir konstrukta i podjela zadataka.
11. Formuliranje čestica.
12. Pilot verzija mjernog instrumenta.
13. Prikupljanje podataka.
14. Analiza karakteristika mjernog instrumenta.
15. Završna provjera znanja

Obvezna literatura

Butcher, J.N. (2009). *Oxford Handbook of Personality Assessment*, Oxford: OUP



Larsen, R. J. i Buss, D. M. (2008). *Psihologija ličnosti.*, Jastrebarsko: Naklada Slap

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Personality Assessment, Oxford

Profesija novinar (praktikum)

57212



Nositelj



Vine Mihaljević,
izv. prof. dr. sc.

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik R2

E-učenje R1

Sati nastave

Vježbe u praktikumu 60

Izvođač

dr. sc. Tamara Kunić

Ocjenjivanje

100% praktični rad

Opis predmeta

Osposobiti studente za snalaženje u uvjetima novinarske redakcije i za pisanje većeg broja novinarskih žanrova

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati, razlikovati i koristiti napredne novinarske žanrove;
2. Prepoznati događaj samostalno, predlagati i formulirati medijsku temu;
3. Koristiti se odgovorno, profesionalno i etički novinarskim profesionalnim vještinama;
4. Definirati, razlikovati i primijeniti različite načine i oblike izvještavanja za novine, radio i televiziju;
5. Koristiti i objasniti osnove uređivanja tekstova, rubrika i samog medija;
6. Definirati, poznavati i poštivati rokove rada u novinskoj redakciji;

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

Argumentirano i racionalno braniti vlastite stručne stavove i shvaćanja

Demonstrirati odgovornost, etičnost, autonomiju i inicijativu u radu

Formulirati i kritički prosuđivati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta

Prepoznati i reproducirati pisana i usmena izlaganja te argumentirati složene akademske i neakademske sadržaje

Prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije

Prikazati primjene teorijskih komunikoloških znanja

Razlikovati praktične primjene praktičnih znanja i vještina iz novinarstva i odnosa s javnošću

Razviti vještine usmene i pismene komunikacije

Stručno i profesionalno praktično primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja u sferi medija, odnosno novinarstva, odnosa s javnošću i znanstvenih istraživanja u komunikologiji

Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati suvremenu novinarsku profesiju; Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju; Stručno i profesionalno primijeniti stečena praktična znanja u novinarstvu; Primijeniti vještine usmenih i pismenih komunikacijskih i prezentacijskih vještina na hrvatskom jeziku; Demonstrirati odgovornost, profesionalnu etičnost, autonomiju i inicijativu u radu;

Tjedni plan nastave

1. Uvod u ciljeve i predmet kolegija,
2. Pisanje novinarske vijesti,
3. Pisanje novinarskog izvještaja,
4. Oprema novinskog teksta,
5. Rokovi u novinarstvu vježba,
6. Novinarska redakcija
7. Reportaža kao kraljica novinarstva,
8. Terenski rad,
9. Subjektivne novinarske forme,
10. Konferencija za novinare,
11. Radijsko izvještavanje,
12. Televizijska priča,
13. Razlike u izvještavanju za novine, radio i televiziju,
14. Fotografija u novinarstvu,
15. Završna vježba

Obvezna literatura



Bobić, D. (1987), Što s događajem: o umijeću novinskog obavještavanja, Zagreb: Informator odabrane stranice



Malović, S.(2005), Osnove novinarstva, Zagreb: Golden marketing - Tehnička knjiga, odabrane stranice



Sheridan Burns, L. (2009), Razumjeti novinarstvo, Zagreb: Medijska istraživanja. odabrane stranice



Mihovilović, Maroje (2007) Profesionalni novinar. Zagreb: Profil international, Visoka novinarska škola, odabrane stranice



ŠKARIĆ, Ivo, Argumentacija, Nakladni zavod Globus, Zagreb 2011., odabrane stranice

Proizvodni proces medija (praktikum)

230991



Nositelj



Vine Mihaljević,
izv. prof. dr. sc.

Opis predmeta

Osposobiti studente za rad u novinskoj redakciji – od traženja informacija, preko njihove obrade i uređivanja do slanja gotovih stranica u tisak, odnosno montažu i emitiranje.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Poznavati proizvodni proces novina i televizijskih postaja
2. Spoznati važnost i smisao uredničkog kolegija u novinskoj redakciji
3. Definirati oblike suradnje novinara s članovima redakcije – urednicima, lektorima, grafičarima, snimateljima, montažerima, itd.
4. Primijeniti stečena znanja uređivanja tekstova i tv-priloga
5. Poznavati i koristiti vještine uređivanja tekstova i priloga
6. Samostalno obavljati novinarske i uredničke zadatke

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

Argumentirano i racionalno braniti vlastite stručne stavove i shvaćanja

Demonstrirati odgovornost, etičnost, autonomiju i inicijativu u radu

Formulirati i kritički prosuđivati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta

Prepoznati i reproducirati pisana i usmena izlaganja te argumentirati složene akademske i neakademske sadržaje

Prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije

Prkazati primjene teorijskih komunikoloških znanja

Razlikovati praktične primjene praktičnih znanja i vještina iz novinarstva i odnosa s javnošću

Razviti vještine usmene i pismene komunikacije

Stručno i profesionalno praktično primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja u sferi medija, odnosno novinarstva, odnosa s javnošću i znanstvenih istraživanja u komunikologiji

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Vježbe u praktikumu 60

Izvođač

dr. sc. Tamara Kunić

Ocjenjivanje

Sudjelovanje u vježbama 30%;
ispunjavanje zadataka 70%.

Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati prozvodni proces medija, njegove osobitosti i probleme. Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju.

Stručno i profesionalno primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja u radu u medijima.

Demonstrirati odgovornost, profesionalnu etičnost, autonomiju i inicijativu u radu.

Tjedni plan nastave

1. Uvod u ciljeve i predmet kolegija
2. Izvori informacija
3. Urednički sastanak i izbor tema
4. Tekst i grafičke norme; tekst, snimanje i montaža priloga
5. Grafičko oblikovanje novinskih stranica – vježba; montaža novinarskog priloga - vježba
6. Uređivanje tekstova; uređivanje priloga
7. Izbor fotografija u novinskim formama; oblikovanje i uređivanje priloga
8. Tema dana i posebna izdanja odnosno emisije
9. Priprema novinskih i tv-specijala
10. Potkrepljivanje teksta i priloga grafičkim elementima – infografike, prikazi, karte, itd.
11. Novinska duplerica; središnji prilozi, breaking news
12. Novinski i tv-globali
13. Novinska izdanja; informativne emisije – od jutarnjih do noćnih
14. Slanje stranica u tisak, emitiranje priloga
15. Arhiviranje tekstova, novina i tv-priloga

Obvezna literatura



Gittlin, Todd (2000) Inside prime time, University of California Press, Berkely and Los Angeles



Malović, S.(2005) Osnove novinarstva, Zagreb: Golden marketing - Tehnička knjiga, odabrane stranice



Kipphan, Helmut (2001) Handbook of print media technologies and production methods, Berlin: Springer, odabrane stranice



Anderson M. Bonnie (2010) News Flash: Journalism, Infotainment and the Bottom-Line Buisness of Broadcast News

Psihologija ličnosti

57111

Nositelj



Josip Burušić,
prof. dr. sc.

Opis predmeta

Cilj je predmeta upoznati studente s najvažnijim područjima i temama psihologije ličnosti te ih osposobiti da budući profesionalni rad s pojedincima i skupinama temelje na znanstvenim spoznajama unutar psihologije ličnosti na način da su u stanju integrirati znanja iz različitih dijelova psihologije koja se odnose na područje ličnosti pojedinca. Daljnji cilj predmeta ogleda se u usavršavanju studentskih kompetencija analiziranja, objašnjavanja i razumijevanja ljudskog ponašanje kroz najvažnije koncepte i spoznaje psihologije ličnosti.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Nabrojati i opisati različite pristupe u proučavanju pojedinih fenomena unutar ličnosti.
2. Definirati različite pristupe u proučavanju pojedinih fenomena unutar ličnosti.
3. Nabrojati i opisati suvremene spoznaje istraživanja o pojedinim fenomenima koji se razmatraju unutar psihologije ličnosti.
4. Analizirati pojedine fenomene te ih dovesti u međusobnu vezu.
5. Analizirati ljudsko doživljavanje i ponašanje u terminima najvažnijih konceptata psihologije ličnosti.
6. Objasniti i razumjeti ljudsko doživljavanje i ponašanje u terminima najvažnijih konceptata psihologije ličnosti.
7. Argumentirati i javno izlagati svoje stavove o pojedinim fenomenima unutar psihologije ličnosti.
8. Procijeniti kritički pojedine spoznaje unutar psihologije ličnosti.
9. Primijeniti u profesionalnom radu suvremene spoznaje na način da su u stanju primijeniti stečene spoznaje u profesionalnom okruženju.
10. Razviti svijest o nužnosti stalnog usavršavanja vlastitih znanja iz područja psihologije ličnosti.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

Procijeniti teorijske koncepte i znanstvene spoznaje u kreiranju intervencija i programa koji će poboljšati uvjete života i razvoj pojedinaca, obitelji, organizacija i zajednica

Vrednovati različite teorije, paradigme i metodološke pristupe u psihologiji pri planiranju procjene i intervencija s pojedincima, grupama i organizacijama.

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminar	15

Ocjenjivanje

Konačna ocjena studenta utvrđuje se na ispitnom roku. Privremena ocjena s kojom student izlazi na ispitni rok formira se tijekom odvijanja predmeta na način da se budući pojedine aktivnosti studenta. Maksimalni broj bodova koje student može postići u pojedinim aktivnostima jest: Sudjelovanje (dolasci + aktivnosti) - 15 bodova (10+5) Test/kolokvij - 50 bodova Samostalna aktivnost u vidu analize istraživačkih radova - 35 bodova Prikupljeni bodovi pretvaraju se u privremenu ocjenu na sljedeći način: Bodova 51-60 - dovoljan (2) Bodova 61-75 - dobar (3) Bodova 76-90 - vrlo dobar (4) Bodova 91-100 - izvrstan (5) A) Opis elemenata ocjenjivanja: Sudjelovanje i aktivnost: Uspjeh na predmetu zavisi od toga koliko aktivno studenti u njemu sudjeluju. Od studenta se očekuje da sudjeluje u raspravama, prezentacijama i da doprinese učenju svojih kolega, posebice da sudjeluju u raspravama nakon prezentacija pojedinih tema i istraživanja. U pripremi za aktivno sudjelovanje u nastavi studentima će pomoći ako pri čitanju obavezne i dostupne literature vode računa o slijedećim pitanjima: Koji su osnovni koncepti i kakav se odnos među njima pretpostavlja? Što je glavni doprinos pojedinih tema i pristupa psihologiji ličnosti? Koje su ideje zanimljive? Koje su ideje primjenjive u praksi? Što izložene spoznaje znače i kako

Opće kompetencije

Predmet bi trebao omogućiti studentima da na naprednijoj razini definiraju, prepoznaju, primjene i kritički vrednuju pojedine spoznaje iz područja psihologije ličnosti te da na višoj razini organiziraju svoja znanja i kompetencije iz područja ličnosti i s njom povezanih područja psihologije, što će voditi usavršavanju kompetencija potrebni za učinkovit profesionalni rad u modernom okruženju.

Specifični očekivani ishodi na razini programa kojima će doprinijeti uspješno ispunjavanje obveza na predmetu jesu:

2. Vrednovati različite teorije, paradigme i metodološke pristupe u psihologiji pri planiranju procjene i intervencija s pojedincima, grupama i organizacijama.

12. Procijeniti teorijske koncepte i znanstvene spoznaje u kreiranju intervencija i programa koji će poboljšati uvjete života i razvoj pojedinaca, obitelji, organizacija i zajednica.

Oblici nastave

» Predavanja

» na

» Seminar

» na

Tjedni plan nastave

1. Što je znanstveni pristup ličnosti danas?
2. Biološke osnove ličnosti: evolucijska psihologija ličnosti
3. Biološke osnove ličnosti: bihevioralna genetika
4. Razvoj i promjene ličnosti tijekom života pojedinca
5. Ličnost i emocije: Emocionalna inteligencija
6. Socijalni motivi
7. Ciljevi
8. Pojam o sebi
9. Samopoštovanje
10. Privatno i javno u ponašanju ljudi
11. Pojedinaac u interpersonalnim situacijama - Samootkrivanje
12. Svjesnost o sebi
13. Samopredstavljanje. Sramežljivost
14. Socijalna anksioznost
15. Osobna dobrobit

Obvezna literatura



Burušić, J. (2008). Psihologija ličnosti, (skripta), Zagreb: Hrvatski studiji



Burušić, J. (2007). Samopredstavljanje: taktike i stilovi, Jastrebarsko: Naklada Slap



Pervin, L. A.; John, O. (ur.) (1999). Handbook of Personality. Theory and Research. (Poglavlja I, 7, 9, II, 12, 14, 19, 20, 21, 26, 28). New York/London: The Guilford Press

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Personality Psychology, Oxford

ih je moguće sve razumjeti? Poticanjem na aktivno sudjelovanje potiče se studente na razvijanje kompetencija analitičkog („od čega se nešto sastoji, kako ga je moguće prepoznati“) i kritičkog („što to znači, kako je moguće objasniti i povezati?“) mišljenja studenata. Pisani kolokvij Pismeni ispit (kolokvij) sastoji se od pitanja dopunjavanja, pitanja s višestrukim izborom, točno ili netočno pitanja ili od pitanja koja zahtijevaju odgovore esejskog tipa. Kolokvij donosi maksimalno 50 bodova, a broj bodova u kolokviju određuje se kao postotak riješenosti testa. Ponavljanje testa nije moguće, neovisno o razlozima zbog kojih student nije mogao pristupiti kolokviju. Pitanja za kolokvij biraju se iz naznačenih tema obavezne literature. Samostalna analiza istraživačkih radova Do završetka trećeg tjedna nastave, studenti dobivaju popis istraživačkih radova objavljenih u području psihologije ličnosti, pisanih na engleskom jeziku i objavljenih u međunarodnim časopisima, koji će biti nastavni materijal potreban za ostvarenje dijela općih i specifičnih ciljeva ovog predmeta. Svaki student s priloženog popisa odabire 2 rada koja treba analizirati. Analiza istraživačkih radova odvija se u pisanom obliku i uključuje analizu pojedinih sastavnica istraživačkog rada: (a) teorijski kontekst i postavljeni problemi; (b) način organiziranja i provođenja istraživanja te korišteni pristupi statističke obrade podataka – metoda; (c) dobiveni ishodi istraživanja i njihovo značenje. Studenti će dobiti detaljnije pisane upute o ovom vidu aktivnosti zajedno s popisom radova. Učinjenu analizu dužni su poslati u digitalnom obliku nastavniku zaključno mjesec dana prije završetka predmeta. Ispitni rokovi Konačna ocjena studenta utvrđuje se na jednom od ispitnih rokova, gdje se privremena ocjena pretvara u

konačnu ocjenu studenta. Dužnost je svakog studenta prijaviti i pristupiti ispitnom roku. Studenti koji na predmetu skupe bodove iz samo jedne aktivnosti i/ili broj ukupnih bodova ne prelazi 25 smatraju se studentima koji nisu ispunili minimalne obveze na predmetu što povlači za sobom uskratu potpisa nastavnika. Studentima koji su stekli pravo potpisa, a tijekom semestra skupe manje od 50 bodova uspješnost na predmetu utvrdit će se isključivo provjerom znanja i kompetencija na ispitima u predviđenim ispitnim rokovima. Studenti koji imaju 50 i više bodova dužni su pristupiti ispitu na ispitnim rokovima gdje im se stečeni bodovi pretvaraju u privremene ocjene po opisanom postupku te se privremena ocjena pretvara u konačnu ocjenu studenta. Pored zbrajanja bodova, nastavnik zadržava pravo za svakog studenta organizirati u ispitnim rokovima dodatno provjeravanje znanja i kompetencija u cilju utvrđivanja konačne ocjene. Provjeravanje znanja može biti pismeno, usmeno ili kao kombinacija pismenog i usmenog načina utvrđivanja konačne ocjene studenta. U slučaju da se organizira provjeravanje znanja i kompetencija u ispitnim rokovima, konačna ocjena studenta se utvrđuje kao prosjek ocjene stečene pretvaranjem bodova u ocjene i ocjene dobivene isključivo na ispitnom roku. Provjeravanje znanja i kompetencija studenta u ispitnim rokovima obavezno je za sve studente ukoliko više od polovice upisanih studenata na predmetu postigne prosječnu privremenu ocjenu tijekom odvijanja predmeta manju od 3,50.

Psihologija masovnih medija i masovne komunikacije

64750



Nositelji



doc. dr. sc.
Dario Vučenović



Zlatica Kozjak
Mikić,
doc. dr. sc.

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Izvođač

Lea Andreis, mag. psych.

Ocjenjivanje

30% seminarski rad; 70% pisani ispit

Opis predmeta

Upoznati studente s psihološkim učincima i rezultatima istraživanja medija i masovne komunikacije te njihovim značenjem za razvoj same komunikologije i pojavu značajnih društvenih fenomena.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati, opisati i objasniti odnos psihologije i medija te srednišnje probleme tog odnosa.
2. Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručno nazivlje.
3. Prepoznati, razlikovati, vrjednovati i kiritički ocijeniti medijske efekte i njihove učinke na medijsku publiku te društvo u cijelosti.
4. Pripremiti i provoditi znanstvena istraživanja iz područja komunikologije samostalno ili u timu uz pomoć suvremenih znanstveno-istraživačkih metoda i pisati znanstvene radove na jasan i organiziran način.
5. Primijeniti vještine usmenih i pismenih komunikacijskih i prezentacijskih vještina na hrvatskom jeziku (uz sažetak glavnih zaključaka na engleskom jeziku).
6. Objasniti i razumjeti interdisciplinarnu narav psiholoških istraživanja

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

Demonstrirati odgovornost, etičnost, autonomiju i inicijativu u radu

Opisati dodirne točke između suvremene komunikologije i drugih društvenih i humanističkih znanosti

Prepoznati i reproducirati pisana i usmena izlaganja te argumentirati složene akademske i neakademske sadržaje

Prepoznati i argumentirano protumačiti interdisciplinarnu narav komunikologije, povezujući pojedine segmente povijesti komunikologije s odgovarajućim segmentima povijesti društvenih i humanističkih znanosti
Razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme

Razviti kompetencije u stručnom i interdisciplinarnom timskom radu

Opće kompetencije

Definirati, opisati i objasniti odnos psihologije i medija te središnje probleme tog odnosa.

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju.

Prepoznati, razlikovati, vrednovati i kritički ocjeniti medijske efekte i njihove učinke na medijsku publiku te društvo u cijelosti.

Samostalno ili u timu provoditi znanstvena istraživanja iz područja komunikologije uz pomoć suvremenih znanstveno-istraživačkih metoda i pisati znanstvene radove na jasan i organiziran način.

Primijeniti vještine usmenih i pismenih komunikacijskih i prezentacijskih vještina na engleskom jeziku.

Praćenje rada studenta

3,5 ECTS Pismeni ispit

1,5 ECTS SeminarSKI rad

5 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvod u kolegij; određenje, područja i ciljevi psihologije medija i masovne komunikacije
2. Istraživačke metode psihologije medija
3. Razumijevanje masovnih medija: povezivanje emocionalne i medijske pismenosti
4. Psihologija medija: stajališta, konformizam i persuazija
5. Psihologija medija: prosocijalno ponašanje i nasilje
6. Oglašavanje, odnosi s javnošću i marketinške strategije
7. Nadzor nad medijskim sadržajima: regulative i etička načela
8. Mediji u odgojno-obrazovnom kontekstu
9. Digitalna demencija: medijska pismenost i dječja razvojna psihologija
10. Društvene mreže: ovisnost i poteškoće mentalnog zdravlja
11. Kognitivna psihologija masovnih medija
12. Masovna komunikacija: uloga TV-a i radija u kriznom komuniciranju
13. Masovna komunikacija: virtualna stvarnost i poremećaji ličnosti
14. Pregled istraživanja povezanosti masovnih medija i društvenih fenomena
15. Završni susret, rasprava o suvremenim trendovima istraživanja psihologije medija

Obvezna literatura



Turow, J. (2013). *Media Today: Mass Communication in a Converging World.*, New York: Routledge

Preporučena literatura



Brusić, R., Ciboci, L., Kanižaj, I., Labaš, D., Mališa, J., Marković, N., Osmančević, L., Rovis Brandić, A. i Vučenović, D. (2011). *Komunikacija odgaja-odgoj komunicira: emocionalna i medijska pismenost.*, Zagreb: Pragma



Ciboci, L., Kanižaj, I. i Labaš, D. (2011). *Djeca medija: od marginalizacije do senzacije.*, Zagreb: Matica hrvatska



Spitzer, M. (2018). *Digitalna demencija: kako mi i naša djeca silazimo s uma.*, Zagreb: Naklada Ljevak



Miliša, Z., Tolić, M i Vertovšek, N. (2009). *Medij i mladi: prevencija ovisnosti o medijskoj manipulaciji.*, Zagreb: Sveučilišna knjižara

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Uvod u medijske sustave, Oxford

Psihologija medija i masovne komunikacije

200713

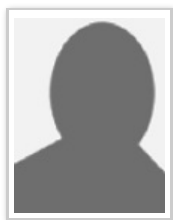


Nositelj



doc. dr. sc.
Dario Vučenović

Izvođač predavanja



Zlatica Kozjak
Mikić,
doc. dr. sc.

Opis predmeta

Upoznati studente s psihološkim učincima i rezultatima istraživanja medija i masovne komunikacije te njihovim značenjem za razvoj same komunikologije i pojavu značajnih društvenih fenomena.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati, opisati i objasniti odnos psihologije i medija te središnje probleme tog odnosa.
2. Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručno nazivlje.
3. Prepoznati, razlikovati, vrjednovati i kiritički ocijeniti medijske efekte i njihove učinke na medijsku publiku te društvo u cijelosti.
4. Pripremiti i provoditi znanstvena istraživanja iz područja komunikologije uz pomoć suvremenih znanstveno-istraživačkih metoda i pisati znanstvene radove na jasan i organiziran način.
5. Primijeniti vještine usmenih i pismenih komunikacijskih i prezentacijskih vještina na hrvatskom jeziku (uz sažetak glavnih zaključaka na engleskom jeziku).
6. Objasniti i razumjeti interdisciplinarnu narav psiholoških istraživanja

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

Praćenje rada studenta

2.1 ECTS Pismeni ispit
 0.9 ECTS Seminarski rad
 3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvod u kolegij; određenje, područja i ciljevi psihologije medija i masovne komunikacije
2. Istraživačke metode psihologije medija
3. Razumijevanje masovnih medija: povezivanje emocionalne i medijske pismenosti
4. Psihologija medija: stajališta, konformizam i persuazija
5. Psihologija medija: prosocijalno ponašanje i nasilje
6. Oglašavanje, odnosi s javnošću i marketinške strategije
7. Nadzor nad medijskim sadržajima: regulative i etička načela
8. Mediji u odgojno-obrazovnom kontekstu
9. Digitalna demencija: medijska pismenost i dječja razvojna psihologija
10. Društvene mreže: ovisnost i poteškoće mentalnog zdravlja
11. Kognitivna psihologija masovnih medija
12. Masovna komunikacija: uloga TV-a i radija u kriznom komuniciranju
13. Masovna komunikacija: virtualna stvarnost i poremećaji ličnosti
14. Pregled istraživanja povezanosti masovnih medija i društvenih fenomena
15. Završni susret, rasprava o suvremenim trendovima istraživanja psihologije medija

Obvezna literatura



Turow, J. (2013). *Media Today: Mass Communication in a Converging World.*, New York: Routledge

Preporučena literatura



Brusić, R., Ciboci, L., Kanižaj, I., Labaš, D., Mališa, J., Marković, N., Osmančević, L., Rovis Brandić, A. i Vučenović, D. (2011). *Komunikacija odgaja-odgoj komunicira: emocionalna i medijska pismenost.*, Zagreb: Pragma



Ciboci, L., Kanižaj, I. i Labaš, D. (2011). *Djeca medija: od marginalizacije do senzacije.*, Zagreb: Matica hrvatska



Spitzer, M. (2018). *Digitalna demencija: kako mi i naša djeca silazimo s uma.*, Zagreb: Naklada Ljevak



Miliša, Z., Tolić, M i Vertovšek, N. (2009). *Medij i mladi: prevencija ovisnosti o medijskoj manipulaciji.*, Zagreb: Sveučilišna knjižara

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Uvod u medijske sustave, Oxford

Psihologija obrazovanja

53870

Nositelj



Andreja Brajša-
Žganec,
prof. dr. sc.

Opis predmeta

Osnovni cilj kolegija jest upoznati studente sa spoznajama o individualnim karakteristikama učenika koje mogu utjecati na njegovo školsko postignuće, teorijama i pristupima učenju i poučavanju, teorijama motivacije i motivaciji u učenju, poželjnim osobinama i karakteristikama učitelja, te načinima stvaranja poticajne okoline za učenje i poučavanje u školskom i obrazovnom kontekstu. Kroz kolegij studenti će se upoznati s različitim teorijama, pristupima i metodama u području psihologije obrazovanja te će se osposobiti za primjenu istih u obrazovno-odgojnom radu.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati kako individualne karakteristike učenike utječu na njegovo školsko postignuće.
2. Opisati i razlikovati učenike s posebnim potrebama.
3. Usporediti i vrednovati različite teorije i pristupe učenju.
4. Opisati i usporediti različite teorije motivacije.
5. Razlikovati i usporediti metode evaulacije rada nastavnika.
6. Razlikovati i usporediti metode ocjenjivanja znanja učenika.
7. Opisati kakva treba biti poticajna okolina za učenje i poučavanje.
8. Opisati i argumentirati koje su osobine učitelja važne za uspješno poučavanje.
9. Primijeniti postojeća znanja u izvedbi radionica.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

Kritički prosuđivati ishode i posljedice vlastitog stručnog rada, kao i vlastite profesionalne kompetencije, znanja i vještine u skladu s promjenama i standardima profesije te nacionalnim i europskim regulativama

Procijeniti vlastite vještine usmene i pismene profesionalne komunikacije te kreirati složene komunikacije i interdisciplinarnu suradnju u različitim profesionalnim okruženjima

Samovrednovati odgovornost, autonomiju i inicijativu u radu

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik R1

E-učenje R2

Sati nastave

Predavanja 30

Seminar 15

Izvođač

Ana Petak, mag. psych.

Ocjenjivanje

Provjera usvojenih znanja odvija se kroz kontinuirano vrednovanje studentskog rada tijekom akademskog semestra. Konačna ocjena iz kolegija formira se na temelju sljedećih sastavnica: ocjena iz dva kolokvija ili pismenog ispita (80 bodova), ocjena iz grupnog seminarskog rada (20 bodova). Student može ukupno prikupiti 100 bodova, a za prolaznu ocjenu mora prikupiti najmanje 60 bodova i mora zadovoljiti prag prolaznosti na pismenom ispitu ili kolokvijima (50% rješenosti ispita ili kolokvija).

Opće kompetencije

Nakon odslušanog i položenog kolegija studenti će moći primijeniti usvojeno znanje u radu u školskom i obrazovnom kontekstu, te objasniti i kritički vrednovati različite teorije, metode i pristupe u području psihologije obrazovanja. Očekuje se da će pohađanje ovog kolegija omogućiti studentima stjecanje kompetencija potrebnih za odgojno-obrazovni rad tako što će biti u stanju:

Kritički prosuđivati teorijska znanja iz temeljnih područja psihologije i njihov odnos s različitim granama primijenjene psihologije.

Vrednovati utjecaj društvenog konteksta i društvenih promjena na ljudski razvoj i ponašanje pojedinaca, grupa i sustava.

Praćenje rada studenta

0.5 ECTS	Pohađanje nastave
2 ECTS	Kolokviji
1 ECTS	Seminarski rad
0.5 ECTS	Praktični rad
<u>4 ECTS</u>	

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » interaktivna predavanja
- » Seminar
 - » primjena stečenih znanja u individualnom seminaru i grupnoj pripremi i izvedbi radionice

Tjedni plan nastave

1. Predstavljanje kolegija, načina rada, obveza studenata na predavanjima i na seminarima (izbor tema) i načina vrednovanja
2. Uvod u psihologiju obrazovanja (uloga u učenju i poučavanju, metode istraživanja)
3. Individualne karakteristike učenika (kognitivne sposobnosti, ličnost, samopoštovanje, kreativnost)
4. Učenici s posebnim potrebama (učenici s razvojnim smetnjama - teškoćama u školi, daroviti učenici)
5. Bihevioristički i kognitivistički pristupi učenju
6. Socijalne teorije učenja
7. Humanistički pristup obrazovanju
8. Motivacija u učenju i poučavanju (teorije motivacije, samoregulirano učenje)
9. Pozitivna i poticajna okolina za učenje (upravljanje razredom, školska disciplina, suradnja s roditeljima)
10. Osobine učitelja i nastavnika (kompetencije, osobine, stavovi i vještine učitelja i nastavnika)
11. Metode djelotvornog poučavanja
12. Evaluacija rada učitelja i nastavnika
13. Procjena i ocjenjivanje postignuća učenika (procjenjivanje i mjerenje znanja - školsko postignuće, procjena sposobnosti učenika)
14. Opisa rada školskog psihologa
15. Završna rasprava i evaluacija kolegija

Obvezna literatura



Vizek Vidović, V., Rijavec, M.,
Vlahović Štetić, V., Miljković,
D. (2014). *Psihologija
obrazovanja*, IEP

Preporučena literatura



Woolfolk, A. (2016).
Edukacijska psihologija,
Naklada Slap



Sorić, I. (2014).
Samoregulacija učenja,
Naklada Slap

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Educational psychology, Oxford

Psihologija oglašavanja

206651



Nositelj



doc. dr. sc.
Dario Vučenović

Opis predmeta

Sadržaj predmeta omogućit će studentima razviti opće i specifične kompetencije vezane uz ovladavanje temeljnim znanjima i vještinama oglašavanja s naglaskom na digitalni marketing. Također, studenti će steći vještine planiranja kampanja, procjenjivanja i vrjednovanja njihove učinkovitosti na različitim platformama i korištenja različitih alata. Cilj predmeta bit će razumjeti potrebe ciljanih skupina, kao i specifičnosti proizvoda/usluga koje se oglašavaju kako bi se marketinške aktivnosti optimalno usmjerile i postigao željeni učinak. Studenti će sudjelovati u izradi oglasa na pojedinim platformama te u izradi cjelokupnih kampanja.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati temeljne psihološke postavke oglašavanja, zaštite potrošača i osobnih podataka.
2. Objasniti temeljne psihološke postavke klasičnoga oblika oglašavanja (tisak, radio, TV)
3. Opisati vještine osnovnoga oglašavanja i praćenja metrike na Facebook-u.
4. Opisati vještine osnovnoga oglašavanja i praćenja metrike na Google-u.
5. Definirati postavke oglašavanja preko newslettera, Twittera, YouTube-a, podcastova i Instagram-a.
6. Primijeniti osnovne vještine kreiranja kampanja koristeći različite platforme
7. Primijeniti vlastite komunikacijske i socijalne vještine u odnosu s klijentima.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

Psihologija

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Individualna izrada oglasa
- 2 ECTS Grupni zadaci izrade kampanje
- 3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvodni susret
2. Temeljne psihološke postavke oglašavanja

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Seminar 30

Izvođač

Lea Andreis, mag. psych.

Ocjenjivanje

30% zadatak individualne izrade oglasa, 70% grupni zadatak izrade kampanja

3. Zaštita potrošača, nelojalna konkurencija i Opća uredba o zaštiti podataka (GDPR)
4. Psihološke osnove oglašavanja u tisku, na radiju i na TV-u
5. Psihološke osnove oglašavanja na Facebook-u
6. Psihološke osnove oglašavanja na Google AdWords-u i praćenje metrike na Google Analytics-u
7. Simulacija digitalne marketinške agencije
8. Podcastovi, Twitter, YouTube i Instagram
9. Psihološke odrednice UX design-a, mrežnih stranica i mobilnih aplikacija
10. Newsletteri i e-mail gerila marketing
11. Kreiranje različitih psiholoških strategija oglašavanja (omnichannel)
12. Komunikacijske i socijalne vještine u odnosu s klijentima
13. Izrada cjelokupne kampanje za specifični postojeći proizvod
14. Izrada cjelokupne kampanje za specifičnu novu uslugu
15. Završni susret

Obvezna literatura



Chaffey, D. i Smith, P.R (2017). *Digital Marketing Excellence. Planning, Optimizing and Integrating Online Marketing.*, New York: Routledge.



Powers, R. i Chaffey, D. (2012). *Brilliant B2B Digital Marketing.*, Smart Insights Marketing Intelligence.



Palmatier, R. i Crecelius, A (2019). *The „first principles“ of marketing strategy.*, AMS Reviews, (9)



Zakon o zaštiti potrošača (Narodne novine, broj 41/14, 110/15, 14/19)



Zakon o provedbi Opće uredbe o zaštiti podataka (Narodne novine, broj 42/18)

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Psychology of Advertising, Oxford

Psihologija ponašanja u organizaciji

53867

Nositelj



Zoran Komar,
v. pred. mr. sc.

Opis predmeta

Kolegij pruža detaljan uvod u proučavanje utjecaja pojedinaca, grupa i strukture na ponašanje u organizacijama. Osmišljen je s ciljem upoznavanja studenata s osnovnim znanjem iz psihologije primijenjene u organizacijskom kontekstu te razvijanja osnovnih vještina potrebnih za primjenu stečenih znanja. Kompetencije stečene na kolegiju omogućit će studentima razumijevanje i motiviranje pojedinaca i grupa u organizaciji te mogućnost učinkovitog organizacijskog djelovanja. Posebna područja obuhvaćena kolegijem uključuju usvajanje kompetencija nužnih za razumijevanje individualnih razlika važnih za organizacijsko ponašanje, zadovoljstvo poslom, motivaciju i emocije, percepciju i odlučivanje, socijalni utjecaj i grupne procese, konflikt i pregovaranje, moć i autoritet, vodstvo, organizacijsku kulturu, socijalizaciju, inovaciju i promjene.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti važnost i ulogu individualnih razlika i percepcije za organizacijsko ponašanje.
2. Predvidjeti čimbenike koji ometaju učinkovito organizacijsko djelovanje.
3. Procijeniti socijalne utjecaje i grupne procese u organizaciji.
4. Odabrati intervencije za motiviranje pojedinaca i grupa u organizaciji.
5. Primijeniti načine učinkovite komunikacije i rješavanja konflikata u timu.
6. Planirati intervencije usmjerene na povećanje zadovoljstva poslom i unapređenje organizacijske kulture.
7. Izdvojiti intervencije usmjerene na unapređenje dizajna rada.
8. Odabrati intervencije za uspješniju prilagodbu na promjene i upravljanje stresom na radnom mjestu.
9. Demonstrirati prijedloge aktivnosti i rezultate rada stručnoj i nestručnoj publici.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

Izabrati modele psihološke procjene i savjetovanja u radu s pojedincima, grupama i organizacijama.

Kritički prosuđivati teorijska znanja iz temeljnih područja psihologije i njihov odnos s različitim granama primijenjene psihologije.

Procijeniti usklađenost psihološke prakse s propisanim etičkim načelima psihološke djelatnosti u različitim područjima teorijske i primijenjene psihologije

Procijeniti vlastite vještine usmene i pismene profesionalne komunikacije te

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1 (7%)

Sati nastave

Predavanja 30

Seminar 15

Izvođač

dr. sc. Iva Černja Rajter, pred.

Ocjenjivanje

Pohađanje nastave 10%;
seminarski rad 20%; dva
kolokvija ili završni ispit 70%.

kreirati složene komunikacije i interdisciplinarnu suradnju u različitim profesionalnim okruženjima

Procijeniti teorijske koncepte i znanstvene spoznaje u kreiranju intervencija i programa koji će poboljšati uvjete života i razvoj pojedinaca, obitelji, organizacija i zajednica

Samovrednovati odgovornost, autonomiju i inicijativu u radu

Vrednovati različite teorije, paradigme i metodološke pristupe u psihologiji pri planiranju procjene i intervencija s pojedincima, grupama i organizacijama.

Vrednovati važnost cjeloživotnog profesionalnog usavršavanja

Opće kompetencije

Vrednovati različite teorije, paradigme i metodološke pristupe u psihologiji pri planiranju procjene i intervencija s pojedincima, grupama i organizacijama.

Vrednovati utjecaj društvenog konteksta i društvenih promjena na ljudski razvoj i ponašanje pojedinaca, grupa i sustava.

Procijeniti teorijske koncepte i znanstvene spoznaje u kreiranju intervencija i programa koji će poboljšati uvjete života i razvoj pojedinaca, obitelji, organizacija i zajednica.

Samovrednovati odgovornost, autonomiju i inicijativu u radu.

Praćenje rada studenta

1.5 ECTS Pohađanje nastave

0.5 ECTS Kolokviji

0.5 ECTS Pismeni ispit

1 ECTS Seminarski rad

0.5 ECTS Usmeni ispit

4 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvod u kolegij; individualne razlike u organizaciji
2. Percepcija i odlučivanje
3. Radne grupe i timski rad
4. Studentski seminari
5. Ljudski potencijali
6. Komunikacija u organizaciji
7. Konflikt i pregovaranje
8. Studentski seminari
9. Vodstvo
10. Organizacijska struktura i kultura
11. Studentski seminari
12. Dizajn rada i tehnologija
13. Inovacija, promjene i stres
14. Studentski seminari
15. Zaključno predavanje

Obvezna literatura



Stephen P. Robbins (2003)
Organisational Behaviour,
New Jersey: Prentice Hall.



<http://www.eurofound.europa.eu/publications> - By subject:
Quality of Work.

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Psychology in Organisations: Engagement, Culture and Leadership, Oxford

Psihologija starenja

102937



Nositelj



Jasminka Despot
Lučanin

Opis predmeta

Osnovni ciljevi predmeta jesu stjecanje znanja: o čimbenicima koji djeluju na proces starenja tijekom kojega se događaju promjene u funkciji dobi, o starosti kao posljednjem razdoblju u životnom vijeku čovjeka; o specifičnostima primjene psiholoških znanja i vještina u radu sa starijim osobama.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati čimbenike koji djeluju na proces starenja i promjene starosti.
2. Razlikovati uobičajene promjene od patoloških psihičkih promjena u starosti.
3. Primijeniti istraživačke metode za proučavanje procesa starenja i postupke za psihološku procjenu starijih osoba.
4. Navesti koje psihološke stručne usluge mogu ponuditi starijim klijentima ili osobama i ustanovama koje skrbe o njima.
5. Ocijeniti ulogu psihologa u interdisciplinarnom pristupu u radu sa starijim osobama.
6. Procijeniti mogućnosti poboljšanja kvalitete življenja u starosti.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

Opće kompetencije

Studenti će biti osposobljeni:

2. Vrednovati različite teorije, paradigme i metodološke pristupe u psihologiji pri planiranju procjene i intervencija s pojedincima, grupama i organizacijama.
5. Izabrati modele psihološke procjene i savjetovanja u radu s pojedincima, grupama i organizacijama.
6. Vrednovati utjecaj društvenog konteksta i društvenih promjena na ljudski razvoj i ponašanje pojedinaca, grupa i sustava.
12. Procijeniti teorijske koncepte i znanstvene spoznaje u kreiranju intervencija i programa koji će poboljšati uvjete života i razvoj pojedinaca, obitelji, organizacija i zajednica.
17. Podržati suradnju u interdisciplinarnom timskom radu te kreirati konstruktivne profesionalne odnose sa stručnjacima suradničkih disciplina.

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R2

Sati nastave

Predavanja 30

Ocjenjivanje

Provjera usvojenih znanja odvija se kroz kontinuirano vrednovanje studentskog rada. Konačna ocjena iz predmeta sastoji se od pet sastavnica: redovito prisustvovanje nastavi, ocjena iz dva kolokvija i ocjena iz individualnog seminarskog rada. Student može maksimalno postići 50 bodova na sljedeći način: 5 bodova za redovito prisustvovanje nastavi, 5 bodova za seminarski rad i 40 bodova za kolokvije (2 puta po 20 bodova) ili završni ispit. Ako student na jednom kolokviju postigne 0 bodova (odnosno nije pristupio kolokviju) ili nije iz oba kolokvija zadovoljio prolaznost (prolaznost oba kolokvija ispod 50%), mora pristupiti pismenom ispitu. Na pismenom ispitu student može maksimalno postići 40 bodova. Bodovi koje je student postigao na pismenom ispitu zbrajaju se s bodovima iz seminarskog rada te s bodovima koje je student prikupio za redovito pohađanje nastave, a taj zbroj bodova čini ukupan broj bodova koji se pretvara u konačnu ocjenu iz kolegija. Raspodjela ukupnog broja bodova prema konačnoj ocjeni: između 30 i 34 bodova konačna ocjena je dovoljan (2), između 35 i 40 bodova konačna ocjena je dobar (3), između 41 i 46 bodova konačna ocjena je vrlo dobar (4), između 47 i 50 bodova konačna ocjena je izvrsan (5).

Praćenje rada studenta

1 ECTS	Pohađanje nastave
1.5 ECTS	Kolokviji
0.5 ECTS	Seminarski rad
<u>3 ECTS</u>	

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » Interaktivna predavanja

Tjedni plan nastave

1. Uvod u psihologiju starenja - definicija područja i pojmova
2. Demografsko starenje - starenje naroda
3. Starenje pojedinca - čimbenici dugovječnosti
4. Teorije starenja
5. Metodološki pristupi istraživanju starenja
6. Dobne promjene u sposobnostima: senzornim, motoričkim, kognitivnim, u ličnosti
7. Postupci psihološke procjene starijih osoba: funkcionalna sposobnost, kognitivne funkcije
8. Socijalne promjene u starosti: obiteljski i prijateljski odnosi, rad i umirovljenje, institucionalizacija
9. Postupci psihološke procjene starijih osoba: stres i suočavanje, socijalna podrška, depresivnost i anksioznost
10. Prilagodba na starenje: stres i starenje, bolest i nesposobnost, optimalno starenje
11. Psihički poremećaji i tretmani u starosti
12. Specifičnosti komunikacije sa starijim osobama
13. Modeli skrbi za starije ljude i oblici psihološke skrbi - institucionalna skrb
14. Modeli skrbi za starije ljude i oblici psihološke skrbi - izvaninstitucionalna skrb
15. Uspješno starenje: kvaliteta života u starosti

Obvezna literatura



Despot Lučanin J. (2003). *Iskustvo starenja*, Naklada Slap.



Havelka, M., Despot Lučanin, J. (2007). *Psihologija starenja. U: Duraković Z. i sur. Gerijatrija - medicina starije dobi.*, C.T. Poslovne informacije



Jasminka Despot Lučanin (2022). *Psihologija starenja*, Slap

Preporučena literatura



Despot Lučanin, J. (2002). *Zdravstvena psihologija i starenje. U: Havelka M. (ur.) Zdravstvena psihologija.*, Naklada Slap



Orbach, A. (2015). *Savjetovanje starijih osoba*, Zaklada Zajednički put

Psihologija u hrvatskoj književnosti

172611

Opis predmeta

Cilj je predmeta omogućiti studentima dublje i detaljnije razumijevanje izabranih djela hrvatske književnosti kroz primarno psihološku interpretaciju djela. Usvajanjem stručnih termina iz područja teorija i istraživanja emocija, motivacije i osobina ličnosti studenti će moći interpretirati doživljavanje i ponašanje književnih likova na nov i detaljniji način. Poznavanje temeljnih pojmova vodećih teorija socijalne, kulturalne i međukulturalne psihologije omogućit će studentima drugačiju perspektivu u analizi i interpretaciji društvenog konteksta i obilježja razdoblja nastanka djela, kao i spoznavanje eventualne povezanosti s detaljima životopisa autora. Prezentacijom odabranog djela studenti će, kao budući nastavnici hrvatskoga jezika, steći iskustvo prenošenja novog načina analize i interpretacije djela učenicima.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti temeljne pojmove iz područja psihologije ličnosti, emocija i motivacije u kontekstu književnih djela
2. Primijeniti znanje o hrvatskoj književnosti
3. Analizirati književno djelo s naglaskom na psihološku analizu lika
4. Primijeniti stečena znanja u nastavi hrvatskoga jezika
5. Objasniti psihoanalitičku književnu kritiku
6. Usporediti različite pristupe književnosti
7. Argumentirati povezanost sadržaja predmeta psihologije i hrvatskog jezika

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Hrvatski latinitet

argumentirano i racionalno braniti svoja znanstvena shvaćanja i stavove u konkretnim slučajevima

definirati i opisati suvremene discipline književnosti, lingvistike i pomoćnih povijesnih znanosti, povijest njihova razvoja i središnje probleme

Generičke kompetencije

koordinirati rasprave i pružiti objašnjavajuće komentare o nizu pitanja društvene, kulturne ili političke naravi

plodonosno surađivati s različitim pojedincima i skupinama u raspravama i pronalaženju odgovora na razna teoretska i praktična pitanja

pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja

Praćenje rada studenta

0.5 ECTS Pohadanje nastave

1.5 ECTS SeminarSKI rad

1 ECTS Praktični rad

3 ECTS

Oblici nastave

» Predavanja

- » Nastavnik će detaljnije obrazložiti termine iz psihologije ličnosti, emocija i motivacije, koji su spomenuti u studentskom izlaganju i izravno povezani s analiziranim djelom, te opisati obilježja razdoblja u kojem je djelo nastalo u terminima socijalne i kulturalne psihologije.

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Ocjenjivanje

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata u potpunosti se odvija kroz izvršavanje zadanih obaveza tijekom semestra. Pojedinačno se vrednuju pisana priprema i prezentacija.

» Seminar

» Analiza odabranog književnog djela imat će zadanu strukturu:

- kratak sadržaj djela
- čitanje ulomaka koje će student izabrati kao istaknute uz objašnjenje izbora
- profiliranje glavnog lika koje je moguće proširiti i na ostale likove, a koje će se temeljiti na opisu osobina ličnosti, ponašanja, emocija i motivacije
- osobni dojam o djelu: koje su se emocije javile pri čitanju, promišljanja i zaključci, usporedba s osobnim iskustvom
- biografija autora uz istaknute detalje iz njegovog/njezinog života, ukoliko postoje, čija se uloga može pronaći u motivaciji za stvaranje odabranog djela
- širi (društveni) kontekst unutar kojega je djelo nastalo
- procjena dobi kojoj bi čitanje odabranog djela bilo najprimjerenije, s obzirom na spoznaje iz razvojne i adolescentne psihologije

Tjedni plan nastave

1. Psiholgijski pristup proučavanju književnosti: psihologijske spoznaje kao polazište za analizu književnog djela i književnost kao predmet proučavanja u psihologiji
2. Primjer analize i interpretacije književnog djela na temelju psihologijskih teorija
3. Psihoanalitičke teorije: Sigmund Freud o književnosti
4. Carl Gustav Jung i književnost; jungovska kritika
5. Čitanje, kognitivni i socio-emocionalni razvoj
6. Uloga evazivnog čitanja u moralnom razvoju i prosocijalnom ponašanju
7. Čitateljski interesi i navike u adolescenciji
8. Psihosocijalni pristupi adolescenciji: razvoj identiteta
9. Psihosocijalni pristupi adolescenciji: odnosi s vršnjacima
10. Tugovanje u dječjoj i adolescentnoj dobi
11. Opis osobina ličnosti kod književnih likova
12. Analiza motiva u književnosti u kontekstu psihologije motivacije
13. Ekspresija, reprezentacija i recepcija književnih emocija
14. Temeljni pojmovi socijalne psihologije u kontekstu književnosti
15. Kulturalna psihologija: pristupi kulturi kao odrednici ponašanja

Obvezna literatura

Stanonik, M. (1993). *Mogućnosti psiholoških interpretacija književnog folklora*, Narodna umjetnost: hrvatski časopis za etnologiju i folkloristiku



(1941). *Psychology and Literature. U: Modern Man in Search of a Soul*, prev. W. S. Dell i C. F. Baynes, London

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Themes in Literature - Psychology, Oxford

Psihologija u vrjednovanju obrazovanja – hrvatska i međunarodna perspektiva

181161



Opis predmeta

Cilj je predmeta upoznati studente s ključnim pojmovima, konceptima i principima vanjskog vrednovanja te steći praktična znanja u organizaciji i provedbi različitih oblika vrednovanja. Predmet je namijenjen svim studentima zainteresiranim za rad u čitavoj obrazovnoj vertikali, od vrtića do visokog obrazovanja budući da se različiti oblici vrednovanja sve više koriste u svim segmentima obrazovnog sustava.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Razlikovati formativno i sumativno vrednovanje znanja te osmisliti hibridni model vrednovanja
2. Kreirati nacrt standardiziranog ispita znanja koji uključuje razradu zadataka prema ispitivanim ishodima učenja, sadržaju i težini
3. Objasniti temeljne parametre rezultata standardiziranih ispita znanja koristeći spoznaje iz klasičnih i suvremenih teorija testova
4. Razlikovati koncepte i modele vrednovanja škola, nastavnika, ravnatelja i čitavog obrazovnog sustava
5. Analizirati međunarodne standarde u provedbi vanjskoga vrednovanja obrazovanja i usporediti ih s hrvatskim iskustvima
6. Usporediti rezultate hrvatskih i inozemnih istraživanja u području vrednovanja obrazovanja te obrazložiti međukulturalne sličnosti i razlike

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

Praćenje rada studenta

0.5 ECTS Pohadanje nastave
 2.5 ECTS Kolokviji
 3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje
2. Vanjsko vrednovanje obrazovanja: oblici i metode
3. Test znanja kao najčešći oblik vanjskog vrednovanja; sumativni, formativni i hibridni modeli
4. Nacrt standardiziranog ispita znanja te uloga taksonomije obrazovnih ishoda u njihovoj izradi
5. Interpretacija rezultata standardiziranih ispita znanja
6. Osiguranje kvalitete provedbe ispita vanjskog vrednovanja – međunarodne smjernice i hrvatska iskustva
7. Kolokvij
8. Prilagodba ispitne tehnologije (pristupnici s posebnim potrebama, nacionalne manjine) i koncept pravednosti u provedbi ispita vanjskog vrednovanja
9. Međunarodna komparativna ispitivanja kvalitete obrazovnih sustava
10. Međunarodna komparativna ispitivanja postignuća u obrazovanju
11. Rezultati Republike Hrvatske u međunarodnim komparativnim ispitivanjima i njihovo značenje

12. Vanjsko vrednovanje postignuća i škola u Hrvatskoj
13. Modeli vanjskog vrednovanja u Europi i svijetu
14. Posjet Nacionalnom centru za vanjsko vrednovanje obrazovanja
15. KOlokvij

Obvezna literatura



AERA, APA, NCME (2006).
*Standardi za pedagoško i
psihološko testiranje*, Naklada
Slap, Jastrebarsko



Vizek-Vidović, V., Rijavec,
M., Vlahović-Štetić, V. i
Miljković, D. (2014).
Psihologija obrazovanja,
VERN, Zagreb



The Association of Educational
Assessment – Europe (2012).
*European framework of standards
for educational assessment 1.0*,
Edizioni Nuova Cultura, Rim

Psihološko savjetovanje

173598

Nositelj



doc. dr. sc.
Jelena Maričić

Opis predmeta

Studenti će se kroz ovaj kolegij upoznati s osnovama psihološkog savjetovanja što uključuje: definiranje savjetovanja, prepoznavanje razlika između savjetovanja i psihoterapije, povijesni razvoj psihološkog savjetovanja, usvajanje i uvježbavanje vještina aktivnog slušanja, vještina pokazivanja razumijevanja, pojašnjavanja teškoća i opuštanja, procjena mišljenja i ponašanja, procjena osjećaja i tjelesnih reakcija te upoznavanje s mogućnostima savjetodavnog rada u Hrvatskoj.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati teorije psihološkog savjetovanja.
2. Usporediti i kritički evaluirati prednosti i nedostataka različitih teorija savjetovanja i psihoterapije.
3. Opisati i analizirati povijesne činjenice i rani razvoj psihološkog savjetovanja.
4. Procijeniti kritički osnovne principe i metode psihološkog savjetovanja.
5. Usporediti savjetovanje i psihoterapiju.
6. Opisati i analizirati i prepoznati kada primijeniti koje tehnike i vještine psihološkog savjetovanja.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

Argumentirati sličnosti, razlike i upotrebljivost psiholoških intervencija i intervencija unutar komplementarnih disciplina u području društvenih i biomedicinskih znanosti

Izabrati modele psihološke procjene i savjetovanja u radu s pojedincima, grupama i organizacijama.

Podržati suradnju u interdisciplinarnom timskom radu te kreirati konstruktivne profesionalne odnose sa stručnjacima suradničkih disciplina

Procijeniti teorijske koncepte i znanstvene spoznaje u kreiranju intervencija i programa koji će poboljšati uvjete života i razvoj pojedinaca, obitelji, organizacija i zajednica

Samovrednovati odgovornost, autonomiju i inicijativu u radu

Vrednovati važnost cjeloživotnog profesionalnog usavršavanja

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Seminar 15

Ocjenjivanje

Pohađanje nastave – 10%;

Sudjelovanje u vježbama – 15%;

Dva kolokvija ili pismeni ispit – 75%.



Opće kompetencije

Izabrati modele psihološke procjene i savjetovanja u radu s pojedincima, grupama i organizacijama.

Argumentirati sličnosti, razlike i upotrebljivost psiholoških intervencija i intervencija unutar komplementarnih disciplina u području društvenih i biomedicinskih znanosti. Procijeniti teorijske koncepte i znanstvene spoznaje u kreiranju intervencija i programa koji će poboljšati uvjete života i razvoj pojedinaca, obitelji, organizacija i zajednica.

Podržati suradnju u interdisciplinarnom timskom radu te kreirati konstruktivne profesionalne odnose sa stručnjacima suradničkih disciplina.

Samovrednovati odgovornost, autonomiju i inicijativu u radu.

Vrednovati važnost cjeloživotnog profesionalnog usavršavanja.

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave

1 ECTS Kolokviji

1 ECTS Pismeni ispit

1 ECTS Usmeni ispit

4 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Što je savjetovanje? Koja je razlika između savjetovanja i psihoterapije?
2. Ciljevi savjetovanja. Kako ih postići?
3. Povijesni pregled – rani razvoj psihološkog savjetovanja
4. Savjetovatelji kao osobe?
5. Savjetodavni razgovor, uloga, etape, pravila
6. Aktivno slušanje–definicija; vještine i funkcije aktivnog slušanja; oblici pitanja
7. Vještine slušanja
8. Vještine pokazivanja razumijevanja
9. Vještine pojašnjavanja teškoća
10. Vještine opuštanja
11. Procjena mišljenja i ponašanja
12. Procjena osjećaja i tjelesnih reakcija
13. Kako završiti savjetovanje
14. Učinkovitost savjetovanja – mogućnosti istraživanja
15. Mogućnosti savjetodavnog rada u Hrvatskoj

Obvezna literatura



Nelson Jones, R. (2007). *Praktične vještine u psihološkom savjetovanju i pomaganju*, Jastrebarsko: Naklada Slap



Kozarić Kovačić, D., Frančišković, T. (ur.) (2014). *Crnković, M., Buljan Flander, G. Savjetovanje (poglavlje) u Psihoterapijski pravci*, Medicinska naklada

Psihoneuroimunologija

53816



Nositelj



Dalibor Karlović

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Ocjenjivanje

Studenti se ocjenjuju iz seminarskog rada, preko kolokvija ili na pismenom ispitu.

Opis predmeta

Omogućiti studentima stjecanje znanja iz područja psihoneuroimunologije, te ih osposobiti za interdisciplinarni rad s drugim stručnjacima iz područja biomedicinskih znanosti. Pružiti uvid u definiciju psihoneuroimunologije i njen razvoj do danas, u osnove funkcioniranja imunološkog sustava, u interakciju živčanog, endokrinog i imunološkog sustava. Omogućiti razumijevanje utjecaja psiholoških procesa na rad imunološkog sustava (utjecaj i učinci stresa, depresije, humora), te pružiti uvid u postupke za poboljšanje rada imunološkog sustava. Osposobiti studente za prepoznavanje svih prednosti i ograničenja pojedinih istraživačkih metoda u području psihoneuroimunologije, te za kritičku analizu novih spoznaja.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Primijeniti osnovna znanja iz područja psihoneuroimunologije.
2. Analizirati kritički spoznaje dobivene istraživačkim postupcima, vrednujući ograničenja korištene metodologije.
3. Objasniti i raspravljati i zaključivati o mogućem utjecaju psiholoških čimbenika na imunološki i endokrinološki sustav te posljedično na zdravlje pojedinca.
4. Objasniti i raspravljati o mogućem razvoju psiholoških metoda za poboljšanje rada imunološkog sustava.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

Opće kompetencije

Po završetku ovog kolegija studenti će:

Vrednovati različite teorije, paradigme i metodološke pristupe u psihologiji pri planiranju procjene i intervencija s pojedincima, grupama i organizacijama.

Kritički prosuđivati stručnu i znanstvenu literaturu iz psihologije i srodnih disciplina te kreirati nove znanstvene spoznaje.

Argumentirati sličnosti, razlike i upotrebljivost psiholoških intervencija i intervencija unutar komplementarnih disciplina u području društvenih i biomedicinskih znanosti.

Tjedni plan nastave

1. Definicija psihoneuroimunologije.
2. Pregled razvoja psihoneuroimunologije.

3. Osnove funkcioniranja imunološkog sustava.
4. Interakcija živčanog, endokrinog i imunološkog sustava.
5. Teorije «mind-body» povezanosti.
6. Kolokvij.
7. Utjecaj psiholoških procesa na rad imunološkog sustava (utjecaj i učinci stresa, depresije, humora).
8. Utjecaj psiholoških procesa na rad imunološkog sustava (utjecaj i učinci stresa, depresije, humora).
9. Utjecaj psiholoških procesa na rad imunološkog sustava (utjecaj i učinci stresa, depresije, humora).
10. Utjecaj psiholoških procesa na rad imunološkog sustava (utjecaj i učinci stresa, depresije, humora).
11. Utjecaj psiholoških procesa na rad imunološkog sustava (utjecaj i učinci stresa, depresije, humora).
12. Prezentacija studentskih seminarskih radova.
13. Postupci za poboljšanje rada imunološkog sustava.
14. Postupci za poboljšanje rada imunološkog sustava.
15. Pregled predmeta, kolokvij i zaključivanje ocjena.

Obvezna literatura



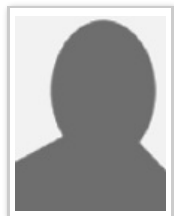
J. Daruna *Introduction to psychoneuroimmunology.*, Academic press Elsavier. London.

Psihosocijalna prilagodba hrvatskih branitelja u ratu i poraću

188789



Nositelji



izv. prof. dr. sc.
Lovorka Brajković



doc. dr. sc.
Jelena Maričić

Opis predmeta

Predmet je osmišljen kako bi se studenti kroz iskustveno učenje upoznali sa specifičnošću Domovinskog rata i posljedicama koje je ostavio na braniteljsku populaciju, njihove obitelji i širu društvenu zajednicu. Iskustveno učenje podrazumijeva praktičnu razradu pojedinih tema pojedinačno te kroz raspravu i kritički osvrt na razini grupe. Studenti/-ice će imati priliku istražiti individualnu i društvenu perspektivu te upoznati mogućnosti, poteškoće i izazove s kojima se suočavaju sami branitelji, njihove obitelji te stručnjaci u radu s ovom populacijom. Kolegijem nastojimo doprinijeti jasnijem prikazu žrtve koju su hrvatski branitelji i članovi njihovih obitelji podnijeli te koju mnogi od njih još danas podnose, kao i prikazu društvenih procesa koji bi mogli unaprijediti njihovu sadašnjost i budućnost

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prepoznati i objasniti posljedice traumatskih iskustava, s posebnim naglaskom na ratna iskustva
2. Opisati specifičnost braniteljske populacije u Hrvatskoj, ratna i poratna iskustva koja su prošli te posljedice na njihov svakodnevni život
3. Prepoznati razliku između znanstvenih činjenica od mitova o posttraumatskom stresnom poremećaju
4. Argumentirati učinkovitost različitih oblika intervencija u oporavku od traumatskih iskustava i opisati praksu u Hrvatskoj
5. Opisati iskustva supružnika i djece hrvatskih branitelja te čimbenike koji utječu na obiteljske odnose;
6. Analizirati uz kritički osvrt odnos medija i širega društva prema braniteljskoj populaciji;
7. Analizirati uz kritički osvrt te usporediti rezultate hrvatskih i inozemnih istraživanja u području psihosocijalne prilagodbe ratnih veterana te obrazložiti međukulturalne sličnosti i razlike
8. Prepoznati čimbenike koji doprinose posttraumatskom rastu branitelja te većoj kvaliteti njihova života u mirnodopskim uvjetima

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminar	30

Ocjenjivanje

Studenti će biti ocijenjeni na temelju seminarškoga rada s prijedlogom intervencije namijenjene jednoj od specifičnih populacija koja je uključena u sadržaj kolegija (npr. suprugama branitelja, braniteljima sa 100 % invalidnošću, braniteljima poduzetnicima). Pri izradi seminara studenti trebaju koristiti minimalno tri hrvatske i tri strane reference, osvrnuti se na sadržaj triju predavanja te na temelju toga i vlastite kreativnosti, osmisliti prijedlog intervencije kojom bi unaprijedili kvalitetu života jedne (sub)populacije. Studentima drugih studija zadatak za seminarSKI rad koji je izvorno oblikovan za studente psihologije može biti preoblikovan u skladu s područjem njihova studija (npr. medijskih prikaza braniteljske populacije, prikazivanja povijesne istine).

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 2 ECTS Seminarski rad
- 3 ECTS

Oblici nastave

- » Seminar

Tjedni plan nastave

1. Utjecaj ratnih trauma na populaciju u Hrvatskoj
2. Problemi prilagodbe hrvatskih branitelja nakon Domovinskog rata
3. Zdravstvene poteškoće te prevalencija pobola i smrtnosti kod hrvatskih branitelja
4. Kvaliteta života nakon ratnih trauma
5. Sličnosti i razlike između mirnodopskih i ratnih/braniteljskih traumatskih iskustava te njihovih posljedica
6. Psihosocijalne intervencije – hrvatska i međunarodna iskustva
7. Psihološki i socijalni tretmani u očuvanju zdravlja hrvatskih branitelja
8. Psihosocijalni i duhovni individualni pristup hrvatskim braniteljima
9. Važnost obitelji i socijalne podrške na psihosocijalnu prilagodbu hrvatskih branitelja
10. Iskustva i kvaliteta života supruge hrvatskih branitelja
11. Iskustva i kvaliteta života djece hrvatskih branitelja
12. Važnost medija i šireg socijalnog konteksta u resocijalizaciji hrvatskih branitelja
13. Postupci destigmatizacije i prevencije retraumatizacije hrvatskih branitelja
14. Pronalaženje smisla vezano uz proživljena ratna iskustva i njihove posljedice te posttraumatski rast kod hrvatskih branitelja
15. Uspjesi i postignuća hrvatskih branitelja u mirnodopskome životu

Obvezna literatura



Braš, M., Milunović, V., Boban, M., Brajković, L., Benković, V., Đorđević, V. i Polašek, V. (2011). *Quality of life in Croatian Homeland war (1991 -1995) veterans who suffer from post-traumatic stress disorder and chronic pain.*, Health and Quality of Life Outcomes



Jakovljević, M., Brajković, L., Jakšić, N., Lončar, M., Aukst Margetić, B. i Lasić, D. (2012). *Posttraumatic stress disorder (PTSD) from different perspectives: a transdisciplinary integrative approach.*, Psychiatria Danubina, 24 (3)



Šučurović, S., Mikloušić, I. i Knežević, M. (2017). *Psihosocijalna prilagodba hrvatskih branitelja – Individualna i društvena perspektiva*, Biblioteka Studije, Zagreb

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Stres i psihotrauma, Oxford

Psihoterapijski pravci

53871

Nositelj



doc. dr. sc.
Jelena Maričić

Opis predmeta

Predmet je osmišljen kako bi se studenti upoznali s osnovnim karakteristikama psihoterapijskog procesa te s raznovrsnim pristupima psihoterapijskom radu.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Procijeniti karakteristike psihoterapijskog procesa.
2. Procijeniti različite aspekte profesionalnih odgovornosti psihoterapeuta.
3. Razlikovati specifičnosti pojedinih psihoterapijskih pravaca i postupaka.
4. Razlikovati psihoterapiju od kliničke psihologije i psihijatrije.
5. Argumentirati važnost psihoterapijskih postupaka u zaštiti mentalnog zdravlja.
6. Procijeniti etička pitanja u psihoterapijskoj djelatnosti.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

Izabrati modele psihološke procjene i savjetovanja u radu s pojedincima, grupama i organizacijama.

Vrednovati različite teorije, paradigme i metodološke pristupe u psihologiji pri planiranju procjene i intervencija s pojedincima, grupama i organizacijama.

Vrednovati važnost cjeloživotnog profesionalnog usavršavanja

Opće kompetencije

Vrednovati različite teorije, paradigme i metodološke pristupe u psihologiji pri planiranju procjene i intervencija s pojedincima, grupama i organizacijama.

Argumentirati sličnosti, razlike i upotrebljivost psiholoških intervencija i intervencija unutar komplementarnih disciplina u području društvenih i biomedicinskih znanosti. Kritički prosuđivati ishode i posljedice vlastitog stručnog rada, kao i vlastite profesionalne kompetencije, znanja i vještine u skladu s promjenama i standardima profesije te nacionalnim i europskim regulativama.

Podržati suradnju u interdisciplinarnom timskom radu te kreirati konstruktivne profesionalne odnose sa stručnjacima suradničkih disciplina.

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik R1

E-učenje R2

Sati nastave

Predavanja 30

Seminar 15

Izvođač

Katarina Jelić, mag. psych.

Ocjenjivanje

Grupni uratci - 15%, Seminari - 15%, Završni ispit - 60%.



Praćenje rada studenta

- 0.8 ECTS Pohadanje nastave
- 1.8 ECTS Pismeni ispit
- 0.7 ECTS Seminarski rad
- 0.7 ECTS Praktični rad

- 4 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » dva sata tjedno
- » Seminar
 - » jedan sat tjedno

Tjedni plan nastave

1. Određivanje pojma psihoterapije
2. Psihoterapeut kao osoba i stručnjak
3. Etička pitanja u psihoterapijskoj praksi
4. Psihodinamski pristupi (1)
5. Psihodinamski pristupi (2)
6. Transakcijska analiza
7. Geštalt terapija
8. Realitetna terapija
9. Bihevioralne i Kognitivno-bihevioralne terapije
10. Logoterapija i egzistencijalna analiza
11. Partnerska terapija
12. Sistemska obiteljska terapija
13. Suvremeni psihoterapijski pristupi (1)
14. Suvremeni psihoterapijski pristupi (2)
15. Psihoterapijske edukacije u Hrvatskoj

Obvezna literatura



Corey, G. (2004). *Teorija i praksa psihološkog savjetovanja i psihoterapije*, Naklada Slap



Frankl, V. E. (2010). *Čovjekovo traganje za smislom*, Planetopija



Jukić, V. i Pisk, Z. (2008). *Psihoterapija - škole i psihoterapijski pravci u Hrvatskoj danas*, Medicinska naklada

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Psihološko savjetovanje, Oxford

Rad s djecom s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama

201210



Nositelji



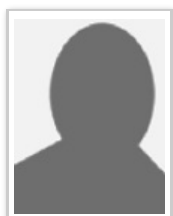
Adinda Dulčić,
izv. prof. dr. sc.



Katarina Pavičić
Dokoza,
izv. prof. dr. sc.

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave Predavanja	30
Ocjenjivanje Završni ispit	

Izvođač predavanja



Iva Tadić,
mag. psych.

Opis predmeta

Cilj kolegija je upoznati studente s najvažnijim aspektima rada s djecom s posebnim obrazovnim potrebama. Kroz kolegij studenti će se upoznati s formalnim, normativnim okvirom, koji regulira položaj učenika s posebnim obrazovnim potrebama u hrvatskom obrazovnom sustavu, razvojnim obilježjima teškoća prema Dijagnostičko-statističkom priručniku za duševne poremećaje (terminologija, definicija, etiologija, fenomenologija) te organizacijom rada škole i vrtića s posebnim osvrtnom na rad stručne službe.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti pravilno temeljne pojmove metodike predmetne nastave,
2. Primijeniti i usvojiti terminologiju koja se odnosi na djecu s posebnim obrazovnim potrebama,
3. Prepoznati slušno, govorno jezične poremećaje
4. Objasniti suvremene spoznaje i dosege u radu s učenicima s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama temeljem uvida u europske i svjetske dosege,
5. Definirati obrazovne ciljeve s mogućnostima djece oštećena sluha i djece s govorno-jezičnim teškoćama,
6. Ukazati na nužnost senzibilizacije odgojno-obrazovne i šire društvene zajednice za inkluzivne procese.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

Opće kompetencije

Studenti će biti u stanju:

Vrednovati utjecaj društvenog konteksta i društvenih promjena na ljudski razvoj i ponašanje pojedinaca, grupa i sustava.

Argumentirati sličnosti, razlike i upotrebljivost psiholoških intervencija i intervencija unutar komplementarnih disciplina u području društvenih i biomedicinskih znanosti. Procijeniti vlastite vještine usmene i pismene profesionalne komunikacije te kreirati složene komunikacije i interdisciplinarnu suradnju u različitim profesionalnim okruženjima.

Podržati suradnju u interdisciplinarnom timskom radu te kreirati konstruktivne profesionalne odnose sa stručnjacima suradničkih disciplina.

18. Samovrednovati odgovornost, autonomiju i inicijativu u radu.

Vrednovati važnost cjeloživotnog profesionalnog usavršavanja.

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave

2 ECTS Pismeni ispit

3 ECTS

Oblici nastave

» Predavanja

» Predavanja će se održavati svakog utorka u trajanju od 2 sata tjedno.

Tjedni plan nastave

1. Modeli potpore školovanju učenika s teškoćama u razvoju
2. Psihodijagnostička procjena djece s teškoćama u razvoju
3. Pregled dijagnostičkih i terapijskih postupaka u rehabilitaciji, odgoju i obrazovanju djece s posebnim potrebama
4. Učenici s oštećenjem sluha
5. Učenici s oštećenjem vida
Učenici s motoričkim teškoćama
6. Učenici s intelektualnim teškoćama
7. Terenska nastava
Kolokvij 1
8. Učenici s jezično-govornim poremećajima
9. Specifične teškoće u učenju
10. Socijalno-pragmatičke teškoće i poremećaji iz spektra autizma
11. Učenici sa selektivnim mutizmom
Učenici s ADHD-om
12. Rad s darovitim učenicima
13. Senzibilizacija i priprema okoline za inkluzivno obrazovanje
14. Terenska nastava
Kolokvij 2
15. Pregled i analiza kolegija

Obvezna literatura



Adinda Dulčić, Katarina Pavičić Dokoza, Koraljka Bakota, Lidija Čilić Burušić (2012). *Verbotalni pristup djeci s teškoćama sluha, slušanja i govora*, Artrezor, Zagreb



Dulčić, A., Bakota. K. (2008). *Stavovi učitelja povijesti redovnih osnovnih škola prema integriranim učenicima oštećena sluha i učenicima s poremećajima govorno - jezične komunikacije te specifičnim teškoćama u učenju*, Hrvatska revija za rehabilitacijska istraživanja, Vol. 44, br. 2, str. 33-53.



Dulčić A., Kondić Lj. (2002). *Djeca oštećena sluha*, Zagreb, Alineja



(24). *Pravilnik o osnovnoškolskom odgoju i obrazovanju učenika s teškoćama u razvoju*, Narodne novine

Preporučena literatura



Vizek-Vidović, V., Rijavec, Vlahović-Štetić, V., Miljković, D., M. (2003). *Psihologija obrazovanja*, Zagreb

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Metodika rada s djecom s posebnim potrebama, Oxford

Rad s grupama

173686



Opis predmeta

Sadržaj predmeta omogućit će studentima razviti opće i specifične kompetencije vezane uz ovladavanje temeljnim znanjima i vještinama grupnog rada, kao i vještinama planiranja, procjenjivanja i evaluacije ishoda grupnog tretmana. Također, cilj predmeta bit će razumjeti, procijeniti i poznavati procese i dinamiku grupnog rada te razvijati osjetljivost i osobne kapacitete za usmjeravanje grupnih procesa. Studenti će sudjelovati u radu različitih specifičnih grupa te razvijati vještine vođenja grupe i vlastite komunikacijske vještine. Na taj način studenti će jačati svoje specifične profesionalne vještine za rad s grupama.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Navesti modele psihološke procjene i savjetovanja u radu s pojedincima, grupama i organizacijama
2. Odabrati prikladne istraživačke metode i strategije za intervencije u skladu s obilježjima pripadnika različitih društvenih skupina i kultura te specifičnostima njihovog okolinskog i društvenog konteksta
3. Argumentirati sličnosti, razlike i upotrebljivost psiholoških intervencija i intervencija unutar komplementarnih disciplina u području društvenih i biomedicinskih znanosti
4. Objasniti teorijske koncepte i znanstvene spoznaje u kreiranju intervencija i programa koji će poboljšati uvjete života i razvoj pojedinaca, obitelji, organizacija i zajednica
5. Primijeniti vještine usmene i pismene profesionalne komunikacije te interdisciplinarnu suradnju u različitim profesionalnim okruženjima

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

Opće kompetencije

Izabrati modele psihološke procjene i savjetovanja u radu s pojedincima, grupama i organizacijama.

Odabrati prikladne istraživačke metode i strategije za intervencije u skladu s obilježjima pripadnika različitih društvenih skupina i kultura te specifičnostima njihovog okolinskog i društvenog konteksta.

Argumentirati sličnosti, razlike i upotrebljivost psiholoških intervencija i intervencija unutar komplementarnih disciplina u području društvenih i biomedicinskih znanosti. Procijeniti teorijske koncepte i znanstvene spoznaje u kreiranju intervencija i programa koji će poboljšati uvjete života i razvoj pojedinaca, obitelji, organizacija i zajednica.

Procijeniti vlastite vještine usmene i pismene profesionalne komunikacije te kreirati složene komunikacije i interdisciplinarnu suradnju u različitim profesionalnim okruženjima.

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 2 ECTS Seminarski rad
- 3 ECTS

Oblici nastave

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Seminar 30

Ocjenjivanje

Uvjeti za polaganje kolegija uključuju potpis nastavnika kao dokaz o redovitom prisustvovanju nastavi (maksimalno 3 izostanka) te izvršeni samostalni zadaci i praktični rad previđen u manjim grupama. Bodovanje i praćenje rada studenata: prisustvovanje nastavi 30% te pismeni izvještaj u sklopu samostalnog rada studenata 70%. Za pozitivnu konačnu ocjenu potrebno je minimalno 70% izvršenih obaveza prema nastavnom opterećenju (prisustvovanje nastavi i temeljem izvještaja o samostalnom radu).

» Seminar

» jednom tjedno po četiri školska sata

Tjedni plan nastave

1. Uvodni susret
2. Određenje i načela grupnog rada: grupna obilježja i grupni procesi
3. Vrste grupa i utjecaj psihoterapijskih pristupa na grupni rad
4. Etičke smjernice i standardi psihološke djelatnosti u radu s grupama
5. Planiranje i struktura grupnog rada
6. Utvrđivanje potreba, identifikacija članova, motiviranje članova i pripremanje okoline
7. Grupna struktura i grupni procesi. Faze razvoja grupnog rada i grupne uloge
8. Tipovi ličnosti i grupne uloge
9. Procjenjivanje u tretmanskim grupama - praćenje i evaluacija grupnog rada
10. Supervizija u radu s grupom
11. Iskustvo grupnog rada
12. Demonstracija i učenje vještina vođenja specifičnih grupa
13. Demonstracija i učenje vještina vođenja specifičnih grupa
14. Demonstracija i učenje vještina vođenja specifičnih grupa
15. Završni susret

Obvezna literatura



Gerald Corey (2004). *Teorija i praksa psihološkog savjetovanja i psihoterapije*, Naklada Slap



Hrvatska psihološka komora (2004). *Kodeks etike psihološke djelatnosti*, Hrvatska psihološka komora

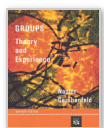
Preporučena literatura



Ellis, A. (2005). *Svladavanje otpora u psihoterapiji*, Naklada Slap



Glynis M. Breakwell (2007). *Vještine vođenja intervjua*, Naklada Slap



Rodney Napier, Matti K. Gershenfeld (2004). *Groups*, Houghton Mifflin College Division

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Psihološko savjetovanje, Oxford

Rat u europskoj povijesti-Domovinski rat

202905

Nositelj



prof. dr. sc.
Stjepan Ćosić

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave
Seminar 30Izvođač
doc. dr. sc. Mijo BeljoOcjenjivanje
Usmeni ispit

Opis predmeta

Cilj predmeta je steći znanja o procesima i događajima vezanima za razdoblje Domovinskoga rata na području Republike Hrvatske te Bosne i Hercegovine

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti političke prilike koje su dovele do pokretanja agresije na Hrvatsku i Bosnu i Hercegovinu
2. Analizirati najvažnije vojno - političke događaje koji su omogućili priznavanje Republike Hrvatske
3. Definirati ključne vojne događaje koji su omogućili uspješnu obranu Hrvatske i BiH
4. Opisati proces nastanka Hrvatske vojske, Hrvatskoga vijeća obrane i agresorskih vojski
5. Opisati djelovanje razlike u djelovanju između različitih državnih politika
6. Analizirati djelovanje sukobljenih strana u razdoblju oslobodilačkih operacija 1993.- 1995. na prostoru RH i BiH

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Povijest

Povijest

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave

1 ECTS Istraživanje

1 ECTS Seminarski rad

3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje
2. Stanje na području Hrvatske i Bosne i Hercegovine do početka 1991. godine
3. Agresivne namjere JNA i drugih srpskih snaga na područje Hrvatske i Bosne i Hercegovine

4. Nastanak i djelovanje Zbora narodne garde i hrvatske policije
5. Borbe hrvatskih snaga u području istočne i zapadne Slavonije
6. Bojište Banovine, Korduna i Like
7. Dalmatinsko i Južno bojište
8. Prve oslobodilačke operacije HV-a tijekom 1991. i 1992.
9. Obrana Bosne i Hercegovine: djelovanje HV-a na prostorima Bosanske posavine i Hercegovine
10. Ustroj i djelovanje Hrvatskog vijeća obrane i VRS
11. Operacije HV-a tijekom 1993. godine
12. Oslobođanje BiH: operacije HV i HVO tijekom 1994.-1995.
13. VRO Bljesak i Oluja
14. Od Maestrala do Južnog poteza
15. Završno predavanje

Obvezna literatura



Davor Marijan (2016).
Domovinski rat, Despot
infinitus, Hrvatski institut
za povijest



Ante Gotovina (1996).
*Napadajni bojevi i operacije
HV i HVO (hrvatskih snaga):
Zima 94, Skok 1, Skok 2, Ljeto
95, Oluja, Maestral i Južni
potez*, Zapovjedništvo
Zbornog područja Split

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Hrvatska vojna povijest 1990.-1995. godine, Oxford

Razvojna psihologija

200551

Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Lovorka Brajković

Opis predmeta

Cilj kolegija je upoznati studente sa sustavnim pregledom znanstvenih pojmova i spoznaja iz područja razvojne psihologije s osobitim naglaskom na pojave u razdoblju adolescencije, te omogućiti studentima povezivanje teorije s praksom: baratanje pojmovima razvoja i primjenu spoznaja o specifičnostima adolescencije na organiziranje nastave, praćenje učenikovog napredovanja i razumijevanje individualnih razlika u fizičkom i psihičkom razvoju.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prepoznati razvojne osobine i postignuti stupanj svakog učenika u psihomotorčkom, intelektualnom, emocionalnom i socijalnom području;
2. Organizirati nastavu u skladu s razvojnim postignućima razreda i pojedinaca;
3. Prepoznati odstupanja i razloge odstupanja pojedinog učenika od prosječnog razvojnog puta
4. Razviti temelje razvoja zdrave motivacije za učenje u skladu s razumijevanjem Pozitivne psihologije
5. Razviti konstruktivnu suradnju s roditeljima i savjetovanje roditelja u pogledu učenikovog razvoja
6. Kreirati kvalitetne socijalne odnose u razredu i razviti razred kao zajednicu učenja

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Filozofija

Hrvatski latinitet

Kroatologija

Kritički se odnositi prema usvojenim sadržajima i argumentirati svoje zaključke u pisanoj i usmenoj formi

Kroatologija

Povijest

Povijest

Sociologija

Evaluirati društvene učinke društvenih promjena

Opisati elemente društvene dinamike

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Seminar 15

Izvođač

Jelena Flego, mag. psych.

Ocjenjivanje

Za izlazak na ispit potrebno je redovito pohađanje nastave (max 3 izostanka); prolaz na ispitu je minimalno 60% točno riješenih zadataka; 60%-69% - dovoljan (2); 70 - 79 - dobar (3); 80 - 89 - Vrlodobar (4); 90 - 100 - izvrstan (5)



Prepoznati generatore konflikata u suvremenom društvu
 Prepoznati elemente kulture sjećanja
 Prilagoditi objašnjenja i osnovnu terminologiju sociološke tradicije ciljanoj populaciji
 Razumijeti društvene mehanizme ostvarenja interakcije

Sociologija

Evaluirati društvene učinke društvenih promjena
 Opisati elemente društvene dinamike
 Prepoznati generatore konflikata u suvremenom društvu
 Prepoznavanje elemenata kulture sjećanja
 Razumijeti društvene mehanizme ostvarenja interakcije

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave
 1 ECTS Kolokviji
 1 ECTS Pismeni ispit
 1 ECTS Seminarski rad
 4 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvod u psihologiju; Uvod u razvojnu psihologiju
2. Teorije razvoja (psihoanalitička teorija, psihosocijalna teorija, bihevioristička teorija, etološke, ekološke, teorije socijalnog učenja)
3. Biološke osnove razvoja; Dojenačka dob: rano učenje, motoričke vještine i perceptivne sposobnosti
4. Tjelesni razvoj: tijek tjelesnog razvoja, razvoj mozga, čimbenici koji utječu na tjelesni razvoj (biologija i okolina)
5. Kognitivni razvoj: Piagetova kognitivno-razvojna teorija, Sociokulturalna teorija Vigotskog,
6. Emocionalni razvoj (razvoj i funkcije emocija; temperament; razvoj privrženosti)
7. Razvoj pojma o sebi (samopoimanje, samopoštovanje, građenje identiteta)
8. Kolokvij 1
9. Moralni razvoj (Piagetova teorija moralnog razvoja, Kohlbergova teorija moralnog razvoja)
10. Razvoj spolnih razlika (rodni stereotipi i rodne uloge; utjecaji na rodno tipiziranje i usvajanje rodne uloge)
11. Pubertet i adolescencija (tjelesni razvoj, psihološki učinci pubertetskih događaja, kognitivni razvoj i razvoj mozga; adolescent i škola – rano napuštanje škole)
12. Adolescencija (emocionalni i socijalni razvoj, adolescentna kriza i egocentrizam, odnos djece i roditelja, odnos s vršnjacima)
13. Obitelj – kontekst za razvoj; Vršnjaci, mediji i školovanje – kontekst za razvoj
14. Zakonitosti pozitivne psihologije u kontekstu razvoja
15. Kolokvij 2

Obvezna literatura



Berk, L.E. (2015). *Dječja razvojna psihologija.*, Jastrebarsko, Naklada Slap



Berk, L.E. (2008). *Psihologija cjeloživotnog razvoja (odabrana poglavlja)*, Jastrebarsko, Naklada Slap

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Developmental psychology, Oxford

Razvojna psihopatologija

213982

Opis predmeta

Cilj je kolegija upoznati studente s temeljnim spoznajama o etiologiji različitih poremećaja u djetinjstvu i adolescenciji s osobitim naglaskom na njihovoj utjecaj na odgojno-obrazovni rad s djecom i adolescentima.

Poseban naglasak se stavlja na različite čimbenike i njihovu interakciju u tumačenju etiologije poremećaja, kao i na rizične i protektivne čimbenike u razvoju poremećaja. Studenti će se upoznati s osnovnim smjericama u radu s djecom i adolescentima u okviru promatranog poremećaja.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Razlikovati temeljne principe odstupanja od normalnog razvoja.
2. Definirati uzroke individualnih odstupanja od prosječnog razvojnog puta te objasniti međusobnu interakciju različitih čimbenika u objašnjenju etiologije razvojnih poremećaja.
3. Upotrijebiti spoznaje iz razvojne psihopatologije djece i adolescenata u svjetlu novih rezultata istraživanja i spoznaja dječje i adolescentne psihijatrije, kliničke psihologije, razvojne psihologije kao i vrednovati postignuća istraživačkih projekata i znanstvenih doprinosa u časopisima i znanstvenoj literaturi.
4. Integrirati činjenične spoznaje o općim psihopatološkim razvojnim procesima na pojedinačne slučajeve u praksi.
5. Predvidjeti odnose među razvojnim postignućima u pojedinom razvojnom području obrazovnih postignuća
6. Kreirati nove pristupe i metodičke postupke za postizanje optimalnih razvojnih ishoda

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Hrvatski latinitet

Generičke kompetencije

konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Kolokviji
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvod u razvojnu psihopatologiju
2. Fenomenologije, etiologija i klasifikacija razvojnih poremećaja (DSM 5 i MKB 10)
3. Rizični i zaštitni čimbenici u razvoju poremećaja
4. Suvremene teorijske paradigme u razvojnoj psihopatologiji
5. Razvoj poremećaja: od normalnog razvoja do psihopatologije

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

Ocjenjivanje

Kolegij se može položiti preko kolokvija, pri čemu oba kolokvija moraju biti pozitivno ocijenjena; nema mogućnosti ponavljanja kolokvija. Ocjena se formira prema ključu: 60% - dovoljan (2) 70% - 79% - dobar (3) 80% - 89% - vrlo dobar (4) 90% - 100% izvrstan (5)

6. Rane smetnje (Smetnje inicijative i rane socijalizacije; Rane smetnje znatizelje i usmjerenosti na zadatak)
7. Kolokvij 1
8. Pervazivni razvojni poremećaji
9. Anksiozni poremećaji; depresivni poremećaji, gubitak, suicid
10. Poremećaji ophođenja i nedostatna samokontrola;
11. Shizofrenija: teško oštećenje školske dobi i adolescencije;
12. Psihopatološki fenomeni i rizici u adolescentnom prijelazu
13. Razvojne posljedice mentalne retardacije; Rizici kod tjelesnih bolesti i oštećenja mozga; Rizici u interpersonalnom kontekstu: loše postupanje prema djetetu i rastava;
14. Liječenje i prevencija; Uloga odgajatelja, nastavnika u prevenciji i tretmanu razvojnih poremećaja
15. Kolokvij 2

Obvezna literatura



Wenar, C (2003). *Razvojna psihopatologija i psihijatrija.*, Jastrebarsko: Naklada Slap.



Vulić-Prtorić, A (2003). *Depresivnost u djece i adolescenata.*, Jastrebarsko: Naklada Slap.



Nietzel, M. T., Bernstein, D. A. i Milich, R. (2001). *Uvod u kliničku psihologiju*, Jastrebarsko: Naklada Slap.



Bašić, J. (2009). *Teorije prevencije: prevencija poremećaja u ponašanju i rizičnih ponašanja djece i mladih.*, Školska knjiga: Zagreb.

Preporučena literatura



Američka psihijatrijska udruga (2014). *DSM-V Dijagnostički i statistički priručnik za duševne poremećaje.*, Jastrebarsko: Naklada Slap

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» psihopatologija, Oxford

Razvojne poteškoće djece i mladih

214006



Nositelj



doc. dr. sc.
Dario Vučenović

Opis predmeta

Upoznati studente s razvojnim poteškoćama dječje i mladenačke dobi s kojima se klinički psiholozi najčešće susreću

u praksi.

Omogućiti studentima stjecanje umijeća i vještina određivanja prikladnosti suvremenih terapijskih tehnika na temelju

odgovarajuće teorijske podloge te umijeća i vještina planiranja, procjenjivanja i vrjednovanja postignuća tretmana

djece i adolescenata.

Razumjeti, procijeniti i poznavati procese i dinamiku rada s djecom i adolescentima te njihovim roditeljima.

Razvijati osjetljivost i osobne kapacitete za rad s djecom i mladima s razvojnim poteškoćama.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prepoznati i razlikovati najčešće razvojne poteškoće dječje i mladenačke dobi.
2. Prepoznati i procijeniti primjerenost uporabe suvremenih savjetodavnih i psihoterapijskih tehnika s obzirom na razvojnu poteškoću
3. Procijeniti kritički vlastitu osposobljenost za primjenu pojedinih tehnika i za njihovo tumačenje
4. Procijeniti kritički vlastitu profesionalnu ulogu u neposrednom radu s ljudima
5. Procijeniti važnost specifičnih komunikacijskih vještina za uspješno prakticiranje psihološke djelatnosti
6. Integrirati prethodno stečena teorijska znanja u praktičnu psihološku djelatnost

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R2 (20%)

Sati nastave

Seminar 30

Izvođač

Jelena Flego, mag. psych.

Ocjenjivanje

Kolokvij – 30% Izrada i prezentacija projekta – 50%
Pohađanje i sudjelovanje na nastavi – 20% 60 % – 69 % - dovoljan 70 % – 79 % - dobar 80 % – 89 % - vrlo dobar 90 % – 100 % - izvrstan

Preduvjeti upisa

Razvoj u društvenom kontekstu

Praćenje rada studenta

- 0.5 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Kolokviji
- 1 ECTS Projekt
- 0.5 ECTS Sudjelovanje na nastavi

- 3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje, specifičnosti psihologijskoga ispitivanja djece
2. Neurorazvojni poremećaji, poremećaji kontrole poriva, disruptivni poremećaj i poremećaj ophođenja
3. Poremećaji hranjenja, eliminacijski poremećaji
4. Anksiozni i depresivni poremećaji, poremećaji sa somatskim simptomima i poremećaji povezani s traumama
5. Kronične i terminalne bolesti kod djece – gost predavač
6. Primjena terapije igrom – gost predavač
7. Primjena kreativnih tehnika – likovni i glazba
8. Primjena kreativnih tehnika – psihodrama i ples
9. Terapija pomoću pasa – terenska nastava Udruga za školovanje pasa vodiča
10. Terapija pomoću konja – terenska nastava kod Udruge Don Kihot
11. Primjena tehnika biofeedback i neurofeedback – gost predavač
12. Primjena tehnika u virtualnoj stvarnosti – praktična nastava
13. Rad na studentskim projektima
14. Prezentacija i vrjednovanje studentskih projekata
15. Prezentacija i vrjednovanje studentskih projekata

Obvezna literatura



Gruden, Z. (1996). *Dječja psihoterapija*, Medicinska naklada Zagreb



Nathan, A. A. i Mirviss, S (2002). *Therapy Techniques Using the Creative Arts*, Ravensdale: Idyll Arbor. Inc.



Fine, A. H. (2019). *Handbook on animal-assisted therapy: Foundations and guidelines for animal-assisted interventions*, Academic press



Nietzel, M.T., Bernstein D.A., Milich, A. (2001). *Uvod u kliničku psihologiju*, Naklada Slap



Schroeder, C. S., Gordon, B. N. (1991). *Assessment and treatment of childhood problems*, New York: The Guilford Press



Van Fleet, R., Sywulak, A. E., i Caparosa Sniscak, C. (2011). *Child-centered Play Therapy*, Guilford Press



Zeanah, C. H. (1993). *Handbook of Infant Mental Health*, New York: The Guilford Press

Razvoj u društvenom kontekstu

53863

Nositelj



doc. dr. sc.
Dario Vučenović

Opis predmeta

Sadržaj kolegija omogućuje studentima tumačenje ljudskog ponašanja i razvoja pomoću multidimenzionalnog pristupa. Studenti će se upoznati s bioekološkim pristupom proučavanja utjecaja fizičke, socijalne i psihološke okoline na razvoj djece i mladih te diferencirati okolinske utjecaje od individualnih karakteristika pojedinca na interakciju u svakodnevnom životu. Kroz kritičku analizu različitih razvojnih teorija i suvremenih istraživanja, studenti će dobiti uvid u ishode djelovanja okolinskih faktora na različitim razinama ekološkog modela razvoja te uspoređivati ponašanja djeca i mladih s obzirom na društveni i kulturološki kontekst. Studenti će razlikovati zaštitne od rizičnih utjecaja mikrosustava, mezosustava, egzosustava i makrosustava na roditeljska ponašanja te razvoj djece i mladih. Studenti će analizirati značaj različitih ekoloških sustava na ponašanje djece i mladih, posljedice prijelaza i jednog sustava u drugi te utjecaj kvalitete povezanosti među sustavima, naročito u društvenom kontekstu. Studenti će kroz seminarski rad i radionice samostalno, ali i u grupama, diskutirati o povezanosti gradiva s osnovama razvojne, socijalne i kliničke psihologije, preispitivati vlastite stavove i steći iskustvo prezentiranja znanstvenih istraživanja u grupnom kontekstu. Također, studenti će se kontinuirano poticati na promišljanje u mogućnostima izrade i provođenja preventivskih te intervencijskih programa i strategija za djecu i mlade, na svim razinama ekološkog modela.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti glavne koncepte i propozicije bioekološke teorije ljudskog razvoja
2. Definirati i razlikovati paradigme istraživanja u razvojnoj psihologiji s obzirom na to omogućuju li zaključke o utjecaju međusobnog djelovanja obilježja osobe i različitih razina okolinskog konteksta na razvoj pojedinca
3. Tumačiti učinke makro i egzosustava sustava na funkcioniranje i mogućnosti razvoja siromašnih i socijalno isključenih obitelji, djece i mladih, kao i ostalih ranjivih i marginaliziranih društvenih skupina
4. Navesti glavne demografske, ekonomske i društvene promjene u suvremenom društvu koje utječu na život mladih na prijelazu u odraslu dob
5. Analizirati i usporediti koliko se rezultati istraživanja razvoja djece i mladih u hrvatskom društvenom kontekstu mogu dovesti u vezu s rezultatima inozemnih istraživanja razvoja te obrazložiti međukulturalne sličnosti i razlike
6. Demonstrirati etičku osjetljivost za rad s ljudima i suradnju sa stručnjacima izvan vlastitog društvenog konteksta te predlagati intervencije u cilju poticanja pozitivnog razvoja
7. Razviti etičku osjetljivost za rad s ljudima i suradnju sa stručnjacima izvan vlastitog društvenog konteksta.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R0
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminar	15

Izvođač
Jelena Flego, mag. psych.

Ocjenjivanje

Uvjeti za polaganje kolegija uključuju potpis nastavnika kao dokaz o redovitom prisustvovanju nastavi (maksimalno 3 izostanka), izrađen i prezentiran seminarski rad te usmeni ispit. Ocjena seminara i izlaganja iznosi maksimalno 40% ukupne ocjene iz kolegija, 10% konačne ocjene dobiva se temeljem redovitosti na nastavi, a preostalih 50% ocjene čine bodovi koji se mogu prikupiti na završnom usmenom ispitu, koji obujmom, sadržajem i pripadajućim ECTS bodovima odgovara zahtjevima kolegija kroz čitav semestar. Usmeni ispit podrazumijeva pitanja esejskog tipa, a ocjenjivat će se usvojenost sadržaja kolegija, njegova prezentacija, kao i povezivanje sa srodnim gradivom te kritičko promišljanje o temama seminarskog rada.

Preduvjet za

Razvojne poteškoće djece i mladih

Psihologija

Procijeniti vlastite vještine usmene i pismene profesionalne komunikacije te kreirati složene komunikacije i interdisciplinarnu suradnju u različitim profesionalnim okruženjima

Procijeniti teorijske koncepte i znanstvene spoznaje u kreiranju intervencija i programa koji će poboljšati uvjete života i razvoj pojedinaca, obitelji, organizacija i zajednica

Vrednovati utjecaj društvenog konteksta i društvenih promjena na ljudski razvoj i ponašanje pojedinaca, grupa i sustava

Vrednovati važnost cjeloživotnog profesionalnog usavršavanja

Opće kompetencije

Studenti će:

Vrednovati različite teorije, paradigme i metodološke pristupe u psihologiji pri planiranju procjene i intervencija s pojedincima, grupama i organizacijama.

Vrednovati utjecaj društvenog konteksta i društvenih promjena na ljudski razvoj i ponašanje pojedinaca, grupa i sustava.

Odabrati prikladne istraživačke metode i strategije za intervencije u skladu s obilježjima pripadnika različitih društvenih skupina i kultura te specifičnostima njihovog okolinskog i društvenog konteksta.

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave

1 ECTS Seminarski rad

2 ECTS Usmeni ispit

4 ECTS

Oblici nastave

» Predavanja

» dva sata tjedno

» Seminar

» jedan sat tjedno

» Terenske vježbe

» jednokratni intervju i/ili prikupljanje podataka za prikaz slučaja

Tjedni plan nastave

1. Primijenjena razvojna psihologija: određenje, područje i ciljevi
2. Bronfenbrenner: ekološko-sistemska teorija ljudskog razvoja
3. Bioekološki model ljudskog razvoja: definiranje i operacionalizacija modela
4. Propozicije bioekološkog modela ljudskog razvoja: biološki i kognitivni razvoj
5. Privrženost, prijateljstvo i utjecaj vršnjačkih skupina na razvoj djece i mladih: ponašanje, odnosi i uloge
6. Razvoj emocionalne inteligencije u obiteljskom okruženju: djeca i mladi s problemima u ponašanju
7. Obitelj u suvremenom društvu: promjene, izazovi i uloga u razvoju djece i mladih
8. Društveni utjecaj na roditeljstvo: teorije roditeljstva, dimenzije roditeljstva I stilovi odgoja
9. Obrazovni sustav: faktor osobnog razvoja pojedinca i društvenih promjena
10. Adolescencija, društvene promjene i odrastanje u suvremenom društvu: izazovi i poteškoće
11. Rizični i zaštitni čimbenici zajednice: pregled preventivnih programa i tretmana

12. Utjecaj socijalnih politika i društvenih vrijednosti na ostvarenje razvojnih zadataka
13. Društveni kontekst i mentalni problemi djece i mladih: zloupotreba sredstava ovisnosti i zdravstvena ponašanja
14. Razvojna psihologija profesionalnog identiteta: prijelaz u svijet rada i umirovljenje u društvenom kontekstu
15. Kulturološki utjecaji u razvojnoj psihologiji - migracije i terorizam, mediji i društvene mreže

Obvezna literatura



Berk, L. (2007). *Psihologija cjeloživotnog razvoja*. Jastrebarsko: Naklada Slap., Jastrebarsko: Slap



Klarin, M. (2006). *Razvoj djece u socijalnom kontekstu*. Jastrebarsko: Naklada Slap



Brajša-Žganec, A., Lopižić, J., Penezić, Z. (ur.) (2014). *Psihološki aspekti suvremene obitelji braka i partnerstva*, Naklada Slap

Preporučena literatura



Ross Vasta, Marshall M., Haith, Scott A., Miller (1997). *Dječja psihologija*



Katica Lacković-Grgin (2006). *Psihologija adolescencije*



Ninoslava Pečnik (2003). *Međugeneracijski prijenos zlostavljanja djece*

Regresijska analiza

53873

Nositelj



Toni Babarović,
izv. prof. dr. sc.

Opis predmeta

Razumijevanje teorijskih osnova regresijske analize, samostalno analiziranje i vrednovanje istraživačkih radova u kojima je primijenjena neka od metoda regresijske analize, osmišljavanje istraživačkih nacrti gdje se regresijska analiza primjenjuje kao adekvatna metoda obrade prikupljenih podataka, samostalna praktična primjena metoda regresijske analize u psihologijskim istraživanjima korištenjem SPSS programskog paketa

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti i primijeniti statističko-matematičku logiku računa regresijskih modela.
2. Procijeniti i vrednovati statističke preduvjete za provedbu regresijskih modela.
3. Napisati nacrt istraživanja primjerenog za obradu regresijskom analizom ili logističkom regresijom.
4. Analizirati podatke primjenom regresijskih modela pomoću programskog paketa SPSS.
5. Objasniti rezultate dobivene regresijskom analizom ili logističkom regresijom u sklopu postavljenog problema istraživanja.
6. Objasniti statističke parametre dobivene regresijskim modelima.
7. Objasniti ulogu generalnih linearnih modela u računu analize varijance.
8. Procijeniti kvalitetu obrade podataka regresijskim modelima u istraživanjima.
9. Procijeniti granice i dosege zaključivanja primjenom regresijskih modela u istraživanjima.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

Kreirati temeljna i/ili primijenjena psihologijska istraživanja te konstruirati i metrijski vrednovati psihologijske mjerne instrumente

Kritički prosuđivati multivarijatne statističke postupke s obzirom na njihova ograničenja te na zadovoljavanje teorijskih pretpostavki u konkretnim situacijama primjene

Odabrati prikladne istraživačke metode i strategije za intervencije u skladu s obilježjima pripadnika različitih društvenih skupina i kultura te specifičnostima njihovog okolinskog i društvenog konteksta

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Vježbe u praktikumu 15

Izvođač
dr. sc. Iva Černja Rajter, pred.

Ocjenjivanje
Aktivnost na nastavi
(predavanja i vježbe) - 10%;
seminari - 30%; domaće zadaće -
10%; pismeni ispit - 20%;
usmeni ispit - 30%.



Opće kompetencije

Primjena teorijskih znanja iz regresijske analize u različitim granama primijenjene psihologije i istraživačkog rada u psihologiji.

Analiza podataka metodom regresijske analize prikupljenih tijekom istraživanja u različitim granama psihologije.

Analiza i vrednovanje znanstvenih radova iz različitih grana psihologije u kojima je regresijska analiza primijenjena kao metoda analize i obrade podataka.

Osmišljavanje i provedba istraživanja u sklopu diplomskog rada te analiza prikupljenih podataka s platforme regresijske analize kao adekvatne metode obrade podataka.

Ishodi učenja na razini programa – diplomski studij:

Kreirati temeljna i/ili primijenjena psihologijska istraživanja te konstruirati i metrijski vrednovati psihologijske mjerne instrumente.

Kritički prosuđivati multivarijatne statističke postupke s obzirom na njihova ograničenja te na zadovoljavanje teorijskih pretpostavki u konkretnim situacijama primjene.

Odabrati prikladne istraživačke metode i strategije za intervencije u skladu s obilježjima pripadnika različitih društvenih skupina i kultura te specifičnostima njihovog okolinskog i društvenog konteksta.

Praćenje rada studenta

0.5 ECTS Pohađanje nastave

1 ECTS Pismeni ispit

1 ECTS Seminarski rad

1.5 ECTS Usmeni ispit

4 ECTS

Oblici nastave

» Predavanja

» Izravna nastava

» Metodičke vježbe

» Vježbe u računalnoj učionici

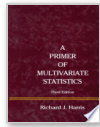
Tjedni plan nastave

1. Korelacija i bivarijatna prognoza
2. Logika multiple regresije i osnovni pojmovi
3. Osnovni model regresijske jednadžbe
4. Preduvjeti za korištenje regresijske analize
5. Odnos uzorka i populacije - testiranje značajnosti regresijskih parametara
6. Parcijalna i semiparcijalna korelacija
7. Supresor varijable
8. Stupnjevite metode regresijske analize
9. Hijerarhijska regresijska analiza
10. Validacija regresijskih rezultata
11. Logistička regresija
12. Moderatorske i medijatorske varijable u regresijskom modelu
13. Logika generalnih linearnih modela
14. Jednosmjerna i višesmjerna ANOVA kao GLM
15. Validacija regresijskih parametara

Obvezna literatura



David C. Howell (2012). *Statistical Methods for Psychology*, Cengage Learning



Richard J. Harris (2014). *A Primer of Multivariate Statistics*, Psychology Press



Cohen, J., Cohen, P., West, S. G., Aiken, L. S. (2003). *Applied multiple regression correlation analysis for the behavioral sciences* (3rd ed.) Mahwah, NJ Erlbaum.

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Advanced Multivariate Statistics, Oxford

Religijske sastavnice hrvatskoga identiteta

201779



Nositelj



prof. dr. sc.
Stipan Tadić

Izvođač predavanja



Petar Bilobrk,
dr. sc.

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Ocjenjivanje

Redoviti dolazak na predavanja i sudjelovanje u raspravama.

Individualna priprema i sudjelovanje u terenskoj nastavi.

Pismeno i usmeno polaganje ispita na osnovi obvezatne literature.

Opis predmeta

Studenti će biti upoznati i naučiti važnost kršćanstva u nastajanju i formiranju hrvatskog identiteta. Hrvatski se narod velikom većinom (86%), prema vlastitom samoodređenju, izjašnjava vjerničkim narodom i pripadnicima Katoličke Crkve. To pak uključuje činjenicu da to znači biti pripadnikom Katoličke Crkve na hrvatski način. Kršćanstvo je imalo i ima vrlo velik utjecaj u hrvatskome narodu i ostaje bitnom sastavnicom hrvatskoga (katoličkog) identiteta.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati identitetske procese u konstituiranju hrvatskog identiteta.
2. Definirati vjerske sastavnice kulture.
3. Argumentirati različite kulturne utjecaje na uspostavljanje identiteta.
4. Analizirati različite modalitete vjerskih sastavnica kulture.
5. Analizirati povijesne mijene hrvatskoga identiteta
6. Definirati hrvatski identitet u europskom kontekstu kroz povijest.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Kroatologija

Definirati, analizirati i argumentirati hrvatski kulturni narativ

Kritički se odnositi prema usvojenim sadržajima i argumentirati svoje zaključke u pisanoj i usmenoj formi

Prepoznati i argumentirati utjecaj religije i filozofije na hrvatsku kulturu

Kroatologija

Povijest

Povijest

Sociologija

Evaluirati društvene učinke društvenih promjena

Protumačiti određene društvene procese uz pomoć socioloških teorija

Sociologija

Evaluirati društvene učinke društvenih promjena

Protumačiti određene društvene procese uz pomoć socioloških teorija

Praćenje rada studenta

0.5 ECTS Pohađanje nastave

2.5 ECTS Pismeni ispit

3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Stjecanje osnovnih informacija o kolegiju i temeljnim sastavnicama hrvatskoga kršćanskog identiteta.
2. Kult i kultura; hrvatski pleter i njegova temeljna i specifična obilježja
3. Vjerničko, kršćansko, katoličko, nacionalno.
4. Temeljne sastavnice kršćanskoga katoličkog identiteta.
5. Biblija i prijevodi Biblije u Hrvata
6. Hrvati kao „predziđe kršćanstva“, „Antemurale Christianitatis“ – Lav X. u pismu banu Petru Berislaviću 1519 g.
7. Višeslavova krstionica, Sveti križ u Ninu i Sv. Donat u Zadru
8. Bašćanska ploča i Šibenska molitva
9. Hrvatska tradicijska baština
10. Pasijska baština
11. Procesija „Za križen“.
12. „Marijanski perivoj“, „najvjernija odvjetnica Hrvata“
13. Najvažnija Marijanska svetišta u Hrvata.
14. Pučko tradicijsko liturgijsko pjevanje.
15. Književnost kršćanskog nadahnuća u Hrvata.

Obvezna literatura



monografija *Trinaest stoljeća kršćanstva u Hrvata*



Franjo Šanjek *Crkva i kršćanstvo u Hrvata*

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Kršćanstvo 1 i Kršćanstvo 2, Oxford

Rimska vojska na tlu Hrvatske

202914



Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Vlatka Vukelić

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1
(10%)

Sati nastave Seminar 30

Ocjenjivanje

Ocjenjuje se seminar,
sudjelovanje u nastavi te znanje
na pismenom i usmenom ispitu

Opis predmeta

Obradivati će se teme vezane uz rimsko osvajanje i kolonizaciju naših prostora, kretanje legija po našem tlu, boravak legijskih četa i augzilijarnih kohorti, kao i lokalitete na kojima su dokazano postojali legijski logori.

Obradio bi se i utjecaj pojedinaca u samom vojnom ustroju, kao i njihovo regrutiranje, ali i umirovljenje nakon vojne službe te njihov utjecaj na civilne društvene, ali i političke strukture. Kroz tu strukturu donosili bi smo zaključke o rimskoj vojsci na globalnoj povijesnoj sceni, kao i o važnosti naših prostora za ukupan teritorij Rimskoga Carstva.

Za izvođenje kolegija nužna je odslušana preddiplomska razina studija povijesti, kao i viša razina znanja starovjekovne povijesti. Predlažem nastavu u obliku seminara s tendencijom da se kolegij formira u radnu grupu u nekom novom programu studija povijesti.

Ovaj kolegij "trpi" i dosta potencijalnih gostujućih predavača od kolega znanstvenika koji se usko specijalizirano bave pojedinim legijama koje su boravile na tlu Hrvatske.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti i definirati znanja o rimskoj ekspanziji na prostor kontinentalne Hrvatske
2. Objasniti posljedice rimskog osvajanja
3. Objasniti ustroj vojne uprave te približiti njezino provođenje na tlu Hrvatske;
4. Prikazati arheološke ostatke s područja rimskih legijskih logora (Tilurij i Burnum)
5. Objasniti i kategorizirati naoružanje rimskog vojnika i ustroj rimske legije unutar rimskog logora
6. Ocijeniti simboličnu važnost proslave trijumfa i komparirati taj događaj s događajima iz suvremene svjetske povijesti

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Povijest

Povijest

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Seminarski rad

- 3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. • Panonija – uvod i komentari
2. • Novačenje vojnika i organizacija rimske vojske
3. • Život rimskog vojnika
4. • Rim i neprijatelji
5. • Rimski logor
6. • Nalazi rimske vojne opreme na tlu Hrvatske
7. • Materijalni ostaci rimske vojske na tlu Hrvatske
8. • Militaria Sisciensia
9. • Centurioni – praksa rimskog vojnog upravljanja
10. • Rimske vojne diplome
11. • Bogovi i rimska vojska
12. • Rimski projektili
13. • Proslava trijumfa
14. • Gladijatori – urbani vojnici
15. • Terenska nastava

Obvezna literatura



Alfonz Lengyel, George T. Radan (1980). *The Archaeology of Roman Pannonia*



Bishop, M. E. (1988). *Calvary equipment of the Roman army in the first century AD*, British Archaeological Reports



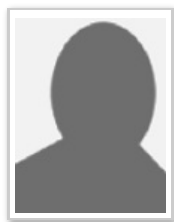
Campbell, Duncan B. (1986). *Auxiliary artillery revisited*

Rizici masovne komunikacije

64749



Nositelj



doc. dr. sc.
Dario Vučenović

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1
(10%)

Sati nastave
Predavanja 15
Seminar 15

Ocjenjivanje
50% ispit, 50% seminar

Opis predmeta

Ciljevi predmeta su upoznati studente s negativnim aspektima masovnih medija kao generatora rizika suvremenog društva. U kontekstu socioloških studija društva rizika i komunikoloških istraživanja mogućih rizičnih utjecaja medija, kolegij će studentima ponuditi različite aspekte za teorijsko i empirijsko istraživanje medijskih sadržaja.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Povezati masovne medije s pojmom "društva rizika",
2. Analizirati i klasificirati rizike komuniciranja i dati primjere,
3. Objasniti teorijske pojmove rizika masovne komunikacije na primjerima iz prakse,
4. Ocijeniti opasnosti od rizične komunikacije za građane, kulturu i demokraciju društva,
5. Identificirati i kritizirati sadržaje masovnih medija s aspekta njihove rizičnosti za javnost.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

Demonstrirati odgovornost, etičnost, autonomiju i inicijativu u radu

Opisati dodirne točke između suvremene komunikologije i drugih društvenih i humanističkih znanosti

Prepoznati i reproducirati pisana i usmena izlaganja te argumentirati složene akademske i neakademske sadržaje

Prepoznati i argumentirano protumačiti interdisciplinarnu narav komunikologije, povezujući pojedine segmente povijesti komunikologije s odgovarajućim segmentima povijesti društvenih i humanističkih znanosti

Razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme

Razviti socijalne vještine

Razviti kompetencije u stručnom i interdisciplinarnom timskom radu

Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati rizike masovne komunikacije, povijest njihova razvoja i središnje probleme;

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju;

Prepoznati i argumentirano protumačiti interdisciplinarnu narav komunikologije, povezujući pojedine aspekte rizika masovne komunikacije s osobitostima društvenih i humanističkih znanosti te različitih aspekata društvenog razvoja;

Prepoznati, razlikovati, vrednovati i kritički ocjeniti rizike masovne komunikacije, odnosno medijskih sadržaja i njihove utjecaj na stavove, ponašanje i odluke pojedinaca, publike i društva u cijelosti;

Stručno i profesionalno primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja u sferi medija, odnosno novinarstva, odnosa s javnošću i znanstvenih istraživanja u komunikologiji.

Praćenje rada studenta

2.5 ECTS Pismeni ispit

2.5 ECTS Seminarski rad

5 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Pregled i definiranje pojmova i područja
2. Percepcija rizika
3. Urbana sociologija i društvo rizika
4. Manipulacija javnim mišljenjem kao rizik javne komunikacije.
5. Informacija shvaćena kao "roba" - rizik je javne komunikacije.
6. Medijski mimetizam
7. Medijska "hiperemocija" kao rizik objektivne komunikacije.
8. Rizici američkog kulturnog imperijalizma.
9. Mediji kao "brza hrana" - rizici komunikacije.
10. Višak informacija kao rizik uspješne komunikacije.
11. Celebrity kultura i informacije o bezvrijednim ljudima kao - rizik masovne komunikacije.
12. Sadržaji masovne komunikacije kao rizik od gubitka samopoštovanja i dostojanstva.
13. Opasnost gubitka privatnosti kao rizik masovne komunikacije.
14. Terorizam kao rizik masovne komunikacije
15. Neuspjeh demokratskih procesa u društvu - rizik loše masovne komunikacije u društvu.

Obvezna literatura



Zgrabljic Rotar, Nada (2007)
*Radio - mit i informacija,
dijalog i demokracija. Zagreb:
Golden Marketing. (33-71. i
117-138.)*



Zgrabljic Rotar, N. (ur.) (2005)
*Medijska pismenost i civilno
društvo. Sarajevo: (integralni
tekst dostupan na <http://www.oneworldsee.org/node/11597>)*



McLuhan, M. (2008)
*Razumijevanje medija -
Mediji čovjekovi produžeci.
Zagreb: Golden Marketing*



McNair, Brien (2004) *Striptiz
kultura - Seks, mediji i
demokratizacija žudnje.
Zagreb: Jesenski i Turk.*



*Bourdieu, Pierre (2000)
Narcisovo ogledalo. Beograd:
Clio*



*Ramonet, Ignacio (2005) "Bigh
Brother ili konformizam
gnusobe", u Europski glasnik,
br. 10, temat Totalitarizam
medija, str. 363-371..*

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Risk and Crisis Communication, University of Canterbury, Oxford

Self-Deception [Filozofija uma]

201516



Nositelj



doc. dr. sc.
Tomislav Janović

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
-	

Opis predmeta

U uvodnom dijelu kolegija razmotrit će se neki standardni primjeri samoobmane, kako među životinjama tako i među ljudima, kako bi se istaknuo paradoksalni karakter tog fenomena i kako bi se pokazalo zašto su dosadašnji pokušaji formuliranja njegove općeprimjenjive definicije ostali bezuspješni. Osobita pažnja bit će posvećena pitanju je li samoobmana namjerna (intencionalna) aktivnost. U drugom dijelu kolegija na istom će se skupu primjera rasvijetliti logička struktura samoobmane i pojasniti njegovi uzročni mehanizmi na različitim razinama opisa (evolucijskoj, psihologijskoj, neuro-fiziološkoj). U trećem dijelu kolegija raspravit će se neki oblici kolektivne samoobmane, zajedno s njezinim etičkim i društvenim implikacijama. U završnom dijelu kolegija razmotrit će se mogućnost preveniranja samoobmane.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Identificirati i klasificirati slučajeve samoobmane
2. Eksplicirati zajedničku logičku strukturu slučajeva samoobmane
3. Izložiti hipoteze o uzročnim mehanizmima samoobmane
4. Procijeniti etičke i društvene implikacije fenomena samoobmane
5. Primijeniti aktualna znanstvena otkrića na svoje razumijevanje mentalnih i društvenih fenomena
6. Unaprijediti svoje sposobnosti analitičkog mišljenja i pisanja

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Filozofija

Analizirati središnje probleme suvremenih filozofskih disciplina

Formulirati različite argumente, eventualnu prostuslovnost i konstruirati protuprimjere

Integrirati različite modele filozofskog mišljenja svojstvene pojedinim filozofskim disciplinama u jedinstvenu sposobnost filozofskog i kritičkog mišljenja

Kreirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja

Objasniti specifičnosti suvremenih filozofskih disciplina i njihov razvoj

Praćenje rada studenta

- o ECTS Pohađanje nastave
- 2 ECTS Pismeni ispit
- 0.5 ECTS Referat
- 0.5 ECTS Usmeni ispit

- 3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvod u kolegij
2. Samoobmana i obmana drugih: standardni primjeri
3. Paradoksalna priroda samoobmane: Tko je obmanitelj u samoobmani?
4. Logička struktura samoobmane i definicijski problemi
5. Psihološki mehanizmi samoobmane: Je li samoobmana namjerna (intencionalna) aktivnost?
6. Evolucijski mehanizmi samoobmane
7. Samoobmana kod životinja i ljudi: sličnosti i razlike
8. Samoobmana u svakodnevnom životu
9. Društveni aspekti samoobmane
10. Kolektivna samoobmana: religijska vjerovanja
11. Kolektivna samoobmana: historijski narativi i politička vjerovanja
12. Kolektivna samoobmana: ljudska priroda
13. Samoobmana i moralna odgovornost
14. Može li se samoobmana prevenirati?
15. Rekapitulacija kolegija i zaključci

Obvezna literatura



Deweese-Boyd, Ian (2017). "Self-Deception", Edward N. Zalta (ur.) The Stanford Encyclopedia of Philosophy, <https://plato.stanford.edu/archives/fall2017/entries/self-deception/>



Mele, Alfred (2001). *Self-Deception Unmasked*, Princeton: Princeton University Press



Elster, Jon (2007). *Explaining Social Behavior: More Nuts and Bolts for the Social Sciences*, Cambridge: Cambridge University Press



Trivers, Robert (2011). *The Folly of Fools: The Logic of Deceit and Self-Deception in Human Life*, New York: Basic Books

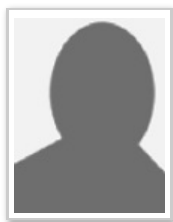
Socijalna spoznaja i percepcija

218470

Nositelji



doc. dr. sc.
Jelena Maričić



doc. dr. sc.
Erik Brezovec

Opis predmeta

Upoznavanje, razumijevanje i kritičko vrednovanje suvremenih teorijskih i istraživačkih pristupa u području socijalne spoznaje i percepcije pojedinaca i grupa.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Procijeniti kritički teorijske pristupe te spoznaje u području socijalne spoznaje i percepcije pojedinaca i grupa.
2. Integrirati znanja iz različitih područja psihologije u tumačenju procesa socijalne spoznaje i percepcije.
3. Procijeniti kritički suvremena istraživanja u području socijalne spoznaje i percepcije.
4. Razviti kreativno razmišljanje o suvremenim oblicima međugrupne spoznaje i percepcije.
5. Razviti sposobnost relativno samostalnog provođenja timskih projekata i snalaženja u promjenjivim istraživačkim okolnostima.
6. Razviti vještine djelomično samostalne obrade podataka dobivenih istraživanjem i prezentacije nalaza, kritičkog vrednovanja istih i primjerenog stručnog izvještavanja.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

Analizirati te, u kontekstu europskih i/ili svjetskih istraživanja predmetnog fenomena, interpretirati i vrednovati nalaze istovjetnih psihologijskih istraživanja provedenih u Hrvatskoj.

Kritički prosuđivati multivarijatne statističke postupke s obzirom na njihova ograničenja te na zadovoljavanje teorijskih pretpostavki u konkretnim situacijama primjene

Kritički prosuđivati stručnu i znanstvenu literaturu iz psihologije i srodnih disciplina te kreirati nove znanstvene spoznaje.

Kritički prosuđivati teorijska znanja iz temeljnih područja psihologije i njihov odnos s različitim granama primijenjene psihologije.

Odabrati prikladne istraživačke metode i strategije za intervencije u skladu s obilježjima pripadnika različitih društvenih skupina i kultura te specifičnostima njihovog okolinskog i društvenog konteksta

Procijeniti teorijske koncepte i znanstvene spoznaje u kreiranju intervencija i programa koji će poboljšati uvjete života i razvoj pojedinaca, obitelji, organizacija i zajednica

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 30

Izvođač

Dora Korač, mag. psych.

Ocjenjivanje

Pohađanje nastave - 10%; grupni projekt 20%; kolokviji 2x35% ili pisani ispit 70%.



Vrednovati utjecaj društvenog konteksta i društvenih promjena na ljudski razvoj i ponašanje pojedinaca, grupa i sustava

Opće kompetencije

Vrednovati utjecaj društvenog konteksta i društvenih promjena na ljudski razvoj i ponašanje pojedinaca, grupa i sustava.

Kritički prosuđivati stručnu i znanstvenu literaturu iz psihologije i srodnih disciplina te kreirati nove znanstvene spoznaje.

Odabrati prikladne istraživačke metode i strategije za intervencije u skladu s obilježjima pripadnika različitih društvenih skupina i kultura te specifičnostima njihovog okolinskog i društvenog konteksta.

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave

1 ECTS Kolokviji

1 ECTS Pismeni ispit

1 ECTS Projekt

4 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » Dva sata predavanja tjedno
- » Metodičke vježbe
 - » Jedan sat metodičkih vježbi tjedno, tijekom pola semestra
- » Terenske vježbe
 - » Jedan sat terenskih vježbi tjedno, tijekom pola semestra

Tjedni plan nastave

1. Upoznavanje s organizacijom kolegija, uvodno predavanje, analiza filma (na temu socijalne spoznaje i percepcije grupa)
2. Osnove dimenzije socijalne percepcije
3. Model sadržaja stereotipa i percepcije pojedinaca
4. Razvoj predrasuda
5. Percepcija nacija teorija predodžbi
6. Uloga prijetnji i emocija u socijalnoj spoznaji i percepciji
7. Društvena uvjetovanost i funkcije međugrupnih stavova (povijesni razvoj)
8. Prvi kolokvij
9. Socijalna motivacija - motivacija za reagiranje bez predrasuda
10. Stigmatizacija
11. Socijalne reprezentacije kao alternativni pristup u odnosu na klasičnu socijalnu spoznaju
12. Metode istraživanja i moguće primjene teorije socijalne reprezentacije
13. Kolektivno pamćenje
14. Izlaganje nalaza studentskih projekata
15. Drugi kolokvij

Obvezna literatura



Jordan, C. H.; Zanna, M. P. (1999) *How to Read a Journal Article in Social Psychology*. U R. F. Baumeister (Ur.), *The Self in Social Psychology* (str. 461-470). Philadelphia: Psychology Press



Wright S. C.; Taylor, D. M. (2003) *The Social Psychology of Cultural Diversity: Social Stereotyping, Prejudice, and Discrimination*. In M.A. Hogg i J. Cooper (Ur.) *Sage handbook of social psychology*. London: Sage



Duckitt, J. (2003). *Prejudice and intergroup hostility*. U D. Sears, L. Huddy, R. Jervis (Ur.), *Oxford Handbook of Political Psychology* (str. 559-600). Oxford: Oxford University Press



Nesdale, D. (2006). *The development of prejudice in children*. U M. Augustinos i K.J. Reynolds (Ur.) *Understanding prejudice, racism, and social conflict*. (str. 57-72). London: Sage Publications



Fiske, S. T., Cuddy, A. J. C., Glick, P. (2007) *Universal dimensions of social cognition: warmth and competence*. *Trends in Cognitive Sciences*, 11(2), 77-83.

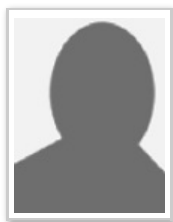
Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Grupni procesi i utjecaji, Oxford
- » Uvod u socijalnu psihologiju, Oxford

Sociologija društvenih promjena

211170

Nositelji



Krešimir
Peračković,
prof. dr. sc.



doc. dr. sc.
Erik Brezovec

Opis predmeta

Upoznati studente sa sociološkim teorijama o društvenim promjenama, polazeći od osnovnih socioloških pojmova i suvremenih teorija društvenih promjena pa do pristupa definiranju sociologije kao znanosti o društvenim promjenama.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prikazati temeljne pojmove i glavne teorije društvenih promjena.
2. Usporediti različite pristupe društvenim promjenama i teorijski sintetizirati u formi modela.
3. Koristiti fond znanja stečen na kolegiju za teorijsku konceptualizaciju potencijalnog istraživačkog problema.
4. Analizirati podatke iz sekundarnih izvora i zaključiti koji su društveni procesi relevantni
5. Razlikovati teorije društvene promjene od ideologije progressa
6. Primijeniti teorijsku konceptualizaciju u operacionalizaciji empirijskih istraživanja

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Sociologija

- Analizirati društvene učinke određenih globalizacijskih procesa
- Evaluirati društvene učinke društvenih promjena
- Kritički se osvrnuti na suvremena geopolitička kretanja
- Opisati demografske procese
- Opisati elemente društvene dinamike
- Prepoznati elemente kulture sjećanja
- Prepoznati generatore konflikata u suvremenom društvu
- Primijeniti znanje iz socioloških teorija u upravljanju kod konfliktnih situacija
- Protumačiti određene društvene procese uz pomoć socioloških teorija
- Razumijeti društvene mehanizme ostvarenja interakcije
- Usporediti različite teorijske tradicije u sociologiji

Sociologija

- Analizirati društvene učinke određenih globalizacijskih procesa
- Evaluirati društvene učinke društvenih promjena
- Izabrati primjerenu metodu za istraživanje društvenih fenomena

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Ocjenjivanje

Vrednuje se redovitost pohađanja nastave i uključivanje u rasprave o temi s predavanja; ocjenjuje se završni pismeni ispit.



- Objasniti ulogu sociologije u društvu
- Opisati elemente društvene dinamike
- Prepoznati generatore konflikata u suvremenom društvu
- Prepoznavanje elemenata kulture sjećanja
- Primijeniti znanje iz socioloških teorija u upravljanju kod konfliktnih situacija
- Procijeniti prikladne načine intervencije određene društvene problematike
- Protumačiti određene društvene procese uz pomoć socioloških teorija
- Raspravljati o suvremenim geopolitičkim kretanjima
- Razumjeti društvene mehanizme ostvarenja interakcije
- Usporediti različite teorijske tradicije u sociologiji

Opće kompetencije

- Po uspješnom dovršetku kolegija studenti će moći:
- Povezati opće znanje o društvu i društvenim procesima.
 - Planirati vlastiti angažman u rješavanju društvenih problema.
 - Analizirati društvenu promjenu kroz klasične i suvremene sociološke pristupe.
 - Staviti u odnos makro i mikro nivo sociološke analize.
 - Kombinirati različita teorijska polazišta u istraživanju društvenih fenomena.
 - Analizirati osobna i lokalna društvena pitanja u kontekstu društvene klase, etniciteta, roda, religije, kapitalizma, individualizacije, nacionalizma i globalizacije.
 - Analizirati porijeklo društvenih problema i sukoba imajući pritom na umu način na koji se društveni red održava i propituje.

Oblici nastave

- » Predavanja

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje: Društvene promjene kao predmet socioloških istraživanja
2. Društvene promjene u klasičnim sociološkim teorijama
3. Temeljne odrednice novijeg teorijskog pristupa društvenim promjenama
4. Osnovni pojmovi u sociologiji društvenih promjena: razvoj i progres, regresija i stagnacija, društvena kriza, društveni procesi, društvena pokretljivost
5. Modernizacija i neomodernizacija
6. Teorija Piotra Sztompke: Sociologija kao znanost o društvenim promjenama
7. Utjecaj tehnološkog razvoja na društvene promjene
8. Čimbenici suvremenih sociokulturnih promjena
9. Pristup M. Castellsa u istraživanju suvremenih političkih promjena
10. Hrvatsko društvo i društvene promjene u XX stoljeću
11. Analiza primjera društvene promjene 1: tranzicija u Hrvatskoj
12. Analiza primjera društvene promjene 2: globalizacija iz novije sociološke perspektive
13. Suvremeni društveni pokreti-akteri društvenih promjena
14. Operacionalizacija teorijskih koncepata i izrada nacrtu istraživanja
15. Zaključno razmatranje i završna rasprava

Obvezna literatura



Sztompka, P. (1999) The Sociology of Social Change, Oxford, Blackwell Publishers Ltd.



Peračković, K. (2004) Sociologija tranzicije: strukturalni, sociokulturni i neomodernizacijski pristupi, Društvena istraživanja, 14/3; 487-504.



Peračković, K. (2006) Društvena promjena kao predmet socioloških istraživanja, U: Društvo usluga - promjene u socioprofesionalnoj strukturi radno aktivnog stanovništva Hrvatske od 1971-2001., Doktorska disertacija, Filozofski fakultet u Zagrebu, str. 16-45.



Žepić, B. (1999) Osnove sociologije, (Poglavlje o društvenim promjenama), Split, Logos.



Rogić, I. (2000) Tehnika i samostalnost, Zagreb, Hrvatska sveučilišna naklada, IV. dio.

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Social Change and Conflict, Oxford

Sociologija hrvatske dijaspore

205183

Nositelj



Marina Perić Kaselj,
doc. dr. sc.

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1 (10%)
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

Opis predmeta

Cilj je upoznati studente s društvenim procesima koje generiraju migracije hrvatskog stanovništva, kroz pregled sociološkog pristupanja fenomenu migracija, i nužnosti multidisciplinarnog proučavanja problema, te usporedbama postojećeg znanstvenog materijala, istraživačkog i teorijskog s posebnim osvrtom na istraživanje hrvatske dijaspore. Pozornost usmjeravamo na objašnjenje suvremenih društvenih procesa: integracija, adaptacija, asimilacija, remigracija, kao i pitanja definiranja identiteta, re/konstrukcije identiteta hrvatskih dijasporskih zajednica u svijetu pokazujući specifičnosti njihova razvoja s obzirom na uzroke iseljavanja, njihova položaja, odnosa i veza s društvom porijekla/prijema, iseljeničke među/generacijske sličnosti/razlike, grupne kohezije, dinamike i interakcije u kulturnom, ekonomskom ili političkom organiziranju, povratka iseljenika ili dolaska potomaka u „zamišljenu“ domovinu. Cilj je pokazati kako se razvojem novih komunikacijskih sredstava/interneta mijenja i odnos hrvatske dijaspore prema društvu porijekla, što dovodi do nastanka i razvoja hrvatskih virtualnih dijasporskih zajednica i dijasporske cyber kulture, kao i sve intenzivnijih transnacionalnih praksi

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Razviti i razumijeti osnovne pojmove migracijskih termina i koncepata
2. Primijeniti znanja o migracijskim i postmigracijskim procesima kroz teorijski pristupe i key study
3. Implementacija teorijskih i pojmovnih znanja o migracijama i migracijskim procesima na hrvatsku dijasporu
4. Kritizirati mogućnost razlikovanja tipa, karaktera i vrste hrvatskih dijasporskih zajednica, njihova definiranja i analize.
5. Pojmovno-teorijska analiza hrvatske dijaspore-hrvatski migranti/iseljenici/manjina, hrvatske iseljeničke/manjinske/etničke/autohtone zajednice, hrvatske migrantske virtualne zajednice.
6. Tipiziranje hrvatske dijaspore s obzirom na dob, spol, uzroke/vrijeme iseljavanja, prostor iseljavanja/useljavanja.
7. Analizirati identitet hrvatske dijaspore s obzirom na društveno-povijesni kontekst i različitost/hibridnost identiteta (zavičajni, regionalni, etnički, nacionalni).
8. Objasniti socijalne procese hrvatske dijaspore kao posljedica migracije (integracija, adaptacija, asimilacija)

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Sociologija

- Analizirati društvene učinke određenih globalizacijskih procesa
- Evaluirati društvene učinke društvenih promjena
- Opisati elemente društvene dinamike
- Opisati demografske procese
- Prepoznati generatore konflikata u suvremenom društvu
- Prepoznavanje elemenata kulture sjećanja
- Primijeniti znanje iz socioloških teorija u upravljanju kod konfliktnih situacija
- Procijeniti prikladne načine intervencije određene društvene problematike
- Protumačiti određene društvene procese uz pomoć socioloških teorija
- Raspravljati o suvremenim geopolitičkim kretanjima

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 0.5 ECTS Esej
- 1 ECTS Kolokviji
- 0.5 ECTS Referat
- 1 ECTS Usmeni ispit

- 4 ECTS

Tjedni plan nastave

1. 1. Uvod: Upoznavanje s kolegijem, programom i načinom rada
2. 2. Pojmovna objašnjenja: migracijski termini i koncepti
3. 3. Teorijsko metodološki pregledi teorija o migracijama i istraživanju migracija
4. 4. Hrvatske migracije: iseljavanje Hrvata unutar različitih društveno-političkih sistema (od Austro-Ugarske do Republike Hrvatske)
5. 5. Hrvatska dijaspora (pojmovno određenje dijaspore, autohtone manjine, nacionalne manjine, iseljeništvo/ evropsko i prekomorsko iseljeništvo).
6. 6. Sociopsihološki aspekti migracija
7. 7. Raspad SFRJ, međunarodno priznanje RH, Domovinski rat: uloga hrvatske dijaspore
8. 8. Procesi inkorporacije hrvatskih migranata (postmigracijski socijalni procesi: adaptacija, integracija, asimilacija).
9. Povratak u domovinu: socijalni, psihološki i ekonomski aspekti
10. Žene u migracijskim procesima
11. Institucionalizacija hrvatske dijaspore: oblici migrantskog udruživanja.
12. Identiteti hrvatske dijaspore: regionalni, zavičajni, etnički, nacionalni, hibridni, višestruki identiteti.
13. 13. Hrvatska dijaspora i transnacionalni prostori: ekonomski, politički, socijalni transnacionalizam
14. 14. Hrvatska virtualna dijaspora: hrvatske migrantske virtualne zajednice i hrvatska migrantska cyber kultura.
15. 15. Završno predavanje

Obvezna literatura



Božić Saša -urednik (2012). *Institucionalizacija hrvatske dijaspore*, Jesenski i Turk, Hrvatsko sociološko društvo



Rogić Ivan, Čizmić Ivan (2011). *Modernizacija u Hrvatskoj i hrvatska odselidba*, Institut za društvena istraživanja Ivo Pilar



Perić Kaselj, Marina i Škiljan
Filip (ur.) (2018). *Dijasporški i
nacionalno manjinski identiteti:
migracije, kultura, granice,
države*, Institut za migracije i
narodnosti

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

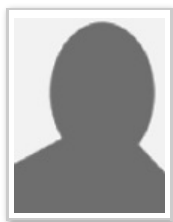
» -, Oxford

Sociologija hrvatske dijaspore

211221



Nositelj



Marina Perić Kaselj,
doc. dr. sc.

Opis predmeta

Cilj je upoznati studente s društvenim procesima koje generiraju migracije hrvatskog stanovništva, kroz pregled sociološkog pristupanja fenomenu migracija, i nužnosti multidisciplinarnog proučavanja problema, te usporedbama postojećeg znanstvenog materijala, istraživačkog i teorijskog s posebnim osvrtom na istraživanje hrvatske dijaspore. Pozornost usmjeravamo na objašnjenje suvremenih društvenih procesa: integracija, adaptacija, asimilacija, remigracija, kao i pitanja definiranja identiteta, re/konstrukcije identiteta hrvatskih dijasporskih zajednica u svijetu pokazujući specifičnosti njihova razvoja s obzirom na uzroke iseljavanja, njihova položaja, odnosa i veza s društvom porijekla/prijema, iseljeničke među/generacijske sličnosti/razlike, grupne kohezije, dinamike i interakcije u kulturnom, ekonomskom ili političkom organiziranju, povratka iseljenika ili dolaska potomaka u „zamišljenu“ domovinu. Cilj je pokazati kako se razvojem novih komunikacijskih sredstava/interneta mijenja i odnos hrvatske dijaspore prema društvu porijekla, što dovodi do nastanka i razvoja hrvatskih virtualnih dijasporskih zajednica i dijasporske cyber kulture, kao i sve intenzivnijih transnacionalnih praksi

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Razviti i razumijeti osnovne pojmove migracijskih termina i koncepata
2. Primijeniti znanja o migracijskim i postmigracijskim procesima kroz teorijski pristupe i key study
3. Korištenje teorijskih i pojmovnih znanja o migracijama i migracijskim procesima na hrvatsku dijasporu
4. Kritizirati mogućnost razlikovanja tipa, karaktera i vrste hrvatskih dijasporskih zajednica, njihova definiranja i analize.
5. Pojmovno-teorijska analiza hrvatske dijaspore-hrvatski migranti/iseljenici/manjina, hrvatske iseljeničke/manjinske/etničke/autohtone zajednice, hrvatske migrantske virtualne zajednice.
6. Tipiziranje hrvatske dijaspore s obzirom na dob, spol, uzroke/vrijeme iseljavanja, prostor iseljavanja/useljavanja.
7. Analizirati identitet hrvatske dijaspore s obzirom na društveno-povijesni kontekst i različitost/hibridnost identiteta (zavičajni, regionalni, etnički, nacionalni).
8. Objasniti socijalne procese hrvatske dijaspore kao posljedica migracije (integracija, adaptacija, asimilacija)

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1 (10%)
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Ocjenjivanje	
Pohađanje nastave, esej i kolokvij.	

Sociologija

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Esej
- 1 ECTS Kolokviji
- 3 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
- » Seminar

Tjedni plan nastave

1. 1. Uvod: Upoznavanje s kolegijem, programom i načinom rada
2. 2. Pojmovna objašnjenja: migracijski termini i koncepti
3. 3. Teorijsko metodološki pregledi teorija o migracijama i istraživanju migracija
4. 4. Hrvatske migracije: iseljavanje Hrvata unutar različitih društveno-političkih sistema (od Austro-Ugarske do Republike Hrvatske)
5. 5. Hrvatska dijaspora (pojmovno određenje dijaspore, autohtone manjine, nacionalne manjine, iseljenišтво/ evropsko i prekomorsko iseljenišтво).
6. 6. Sociopsihološki aspekti migracija
7. 7. Raspad SFRJ, međunarodno priznanje RH, Domovinski rat: uloga hrvatske dijaspore
8. 8. Proces i inkorporacije hrvatskih migranata (postmigracijski socijalni procesi: adaptacija, integracija, asimilacija).
9. Povratak u domovinu: socijalni, psihološki i ekonomski aspekti
10. Žene u migracijskim procesima
11. Institucionalizacija hrvatske dijaspore: oblici migrantskog udruživanja.
12. Identiteti hrvatske dijaspore: regionalni, zavičajni, etnički, nacionalni, hibridni, višestruki identiteti.
13. 13. Hrvatska dijaspora i transnacionalni prostori: ekonomski, politički, socijalni transnacionalizam
14. 14. Hrvatska virtualna dijaspora: hrvatske migrantske virtualne zajednice i hrvatska migrantska cyber kultura.
15. 15. Završno predavanje

Obvezna literatura



Božić Saša -urednik (2012). *Institucionalizacija hrvatske dijaspore*, Jesenski i Turk, Hrvatsko sociološko društvo



Rogić Ivan, Čizmić Ivan (2011). *Modernizacija u Hrvatskoj i hrvatska odselidba*, Institut za društvena istraživanja Ivo Pilar



Perić Kaselj, Marina i Škiljan Filip (ur.) (2018). *Dijasporski i nacionalno manjinski identiteti: migracije, kultura, granice, države*, Institut za migracije i narodnosti

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» -, Oxford

Sociologija hrvatskoga društva 5

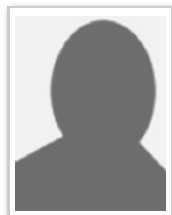
214117



Nositelji



prof. dr. sc.
Renato Matic



doc. dr. sc.
Erik Brezovec



doc. dr. sc.
Ivan Perkov

Opis predmeta

Cilj kolegija je upoznati studente s osnovnim pojmovima sociologije politike i političkih institucija unutar konteksta hrvatskog društva i provođenje analize hrvatskog političkog konteksta te razvoja njenih političkih institucija. Također, cilj je i osposobiti studente da usvoje i primjenjuju teorijske koncepte i osnovne pojmove sociologije politike te primjenjuju te pojmove i teorije kroz analizu političkog konteksta hrvatskog društva.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati političke procese hrvatskog društva
2. Prepoznati temeljna obilježja političkih procesa u RH
3. Primijeniti stečeno znanje za razumijevanje odnosa između različitih ideologija i političkog realiteta RH
4. Objasniti sve pozitivne i negativne učinke procesa globalizacije na nacionalne države
5. Opisati posljedice metoda političkih lobija na kreiranje političke stvarnosti RH
6. Objasniti osnovne teorije unutar sociologije politike
7. Povezati proces tranzicije RH i suvremenih političkih fenomena
8. Koristiti stečeno znanje u prezentaciji tema iz područja sociologije politike i političkih institucija RH
9. Razviti svijest o značaju hrvatske samostalnosti
10. Koristiti sve relevantne izvore za dekonstrukciju nametnutih povijesnih vrijednosti

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Sociologija

- Analizirati društvene učinke određenih globalizacijskih procesa
- Izraditi projektni prijedlog
- Opisati demografske procese
- Organizirati podatke za izradu strategija
- Prepoznati generatore konflikata u suvremenom društvu
- Prepoznavanje elemenata kulture sjećanja
- Procijeniti prikladne načine intervencije određene društvene problematike
- Protumačiti određene društvene procese uz pomoć socioloških teorija
- Raspravljati o suvremenim geopolitičkim kretanjima

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1 (5%)

Sati nastave

Predavanja 30

Seminar 15

Ocjenjivanje

U zaključnu ocjenu ulazi redovito pohađanje nastave (75% dolaznosti), praćenje nastave i seminara, aktivno sudjelovanje u seminarским diskusijama, izrada vlastitog seminarškog rada i prezentacija, izvršavanje samostalnih zadataka i polaganje usmenog ispita

Opće kompetencije

Koristiti opće znanje o društvu i društvenim procesima

Pripremiti informacije o društvu

Objasniti društvene promjene kroz klasične i suvremene sociološke pristupe

Analizirati osobna i lokalna društvena pitanja

Prikazati porijeklo društvenih problema

Odabrati adekvatan metodološki pristup u istraživanju društvenih fenomena

Razviti istraživačko pitanje o predmetu

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohadanje nastave

2 ECTS Seminarski rad

2 ECTS Usmeni ispit

5 ECTS

Oblici nastave

» Predavanja

» usmena predavanja

» Seminar

» piasni seminarski rad

Tjedni plan nastave

1. Uvod

2. Osnovni pojmovi sociologije politike

3. Političke ideologije i stranački sustavi

4. Hrvatski politički kontekst prije 1990-ih

5. Hrvatski politički kontekst poslije 1990-ih

6. Hrvatski proces tranzicije iz jednog političkog sustava u drugi

7. Hrvatske stranke i stranački sustav

8. Hrvatske političke institucije

9. RH i EU

10. Hrvatski ustav

11. Modeli demokracije i demokracija unutar konteksta RH

12. Odnos globalizacije i nacionalnih država

13. Politički lobi

14. Zaključna diskusija

15. Posjet hrvatskom saboru – simulacija sjednice između studenata

Obvezna literatura



Duverger, Maurice (2001).
Politička sociologija., Zagreb:
PanLiber



Tomašić, Dinko (1997).
Politički razvitak Hrvata
[rasprave i eseji], Zagreb :
Hrvatsko sociološko društvo
: Naklada Jesenski i Turk



Izabrani dijelovi Hrvatskog
ustava

Preporučena literatura



Ravlić, Slaven (2003).
Suvremene političke ideologije,
Zagreb : Politička kultura



Tomašić, Dinko (1997).
Društveni razvitak Hrvata
[rasprave i eseji], Zagreb :
Hrvatsko sociološko društvo
: Naklada Jesenski i Turk

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Political Sociology, Oxford

Sociologija informatičke profesije

227719

Nositelj



prof. dr. sc.
Renato Matic

Izvođač predavanja



Lovre de
Grisogono,
dr. sc.

Opis predmeta

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Sociologija

Evaluirati društvene učinke društvenih promjena

Protumačiti određene društvene procese uz pomoć socioloških teorija

Sociologija

Evaluirati društvene učinke društvenih promjena

Protumačiti određene društvene procese uz pomoć socioloških teorija

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

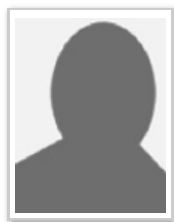


Sociologija javnoga zdravstva

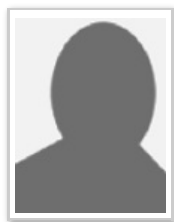
211179



Nositelji



doc. dr. sc.
Dario Vučenović



doc. dr. sc.
Erik Brezovec

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Ocjenjivanje

70% usmeni ispit 20%
seminarski rad 10% sudjelovanje
u diskusijama

Opis predmeta

Upoznati studente s međuodnosom društva, zdravlja i javnoga zdravstva. Analiza toga odnosa ne uključuje samo institucionalni okvir javnoga zdravstva nego i aktivno sudjelovanje grupa ljudi ili zajednica u prevenciji, rehabilitaciji, zaustavljanju određenih medicinskih i/ili socijalnopatoloških pojava. Propitivati ulogu socijalne integracije i solidarnosti (u sociološkom smislu) u očuvanju i unaprjeđenju zdravlja pojedinca i društva. Proučavati načine na koje društva reagiraju na javnozdravstvene izazove s kojima su u nekom trenutku suočeni – bilo da je riječ o alkoholizmu, ovisnostima o drogama, kockom ili pak epidemijama i pandemijama.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati osnovna teorijska polazišta sociologije koja se bave javnozdravstvenim pitanjima
2. Objasniti statističke podatke vezane uz javnozdravstvena pitanja
3. Primijeniti teorijske koncepte sociologije na javnozdravstvene aktualnosti
4. Objasniti ulogu i važnost sociologije u javnozdravstvenim pitanjima / međuodnos društva/pojedinca/sustava u javnozdravstvenim pitanjima
5. Opisati vezu sociologije i socijalne epidemiologije
6. Objasniti ulogu društvene interakcije u prevenciji ovisnosti

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Sociologija

Evaluirati društvene učinke društvenih promjena
Prilagoditi objašnjenja i osnovnu terminologiju sociološke tradicije ciljanoj populaciji

Sociologija

Evaluirati društvene učinke društvenih promjena
Objasniti ulogu sociologije u društvu

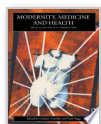
Praćenje rada studenta

0.5 ECTS	Pohađanje nastave
0.5 ECTS	Seminarski rad
1 ECTS	Usmeni ispit
1 ECTS	Projekt
<hr/>	
3 ECTS	

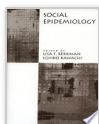
Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje – upoznavanje s načinima i planom rada
2. Osnovne terminološke napomene – socijalna epidemiologija, epidemiologija i sociologija
3. Emile Durkheim i socijalna (dez)integracija – studija samoubojstva
4. Socijalna integracija i zdravlje zajednice/pojedinca – suvremena istraživanja teme
5. Studentska seminarska izlaganja i rasprava – sociološka promišljanja istraživanja u socijalnoj epidemiologiji
6. Društvo i psihološko zdravlje pojedinca – gostujuće predavanje
7. Društveni vidovi ovisnosti – stigma i identitet ovisnika
8. Društveni vidovi ovisnosti – rehabilitacija ovisnika u Republici Hrvatskoj
9. Gostujuće predavanje – Predstavljanje klubova liječenih alkoholičara i klubova liječenih ovisnika o kocki
10. Politike i kampanje prevencije ovisnosti kod mladih u Republici Hrvatskoj
11. Javnozdravstveni sustav u Hrvatskoj
12. COVID-19 i društvo – uspostava novih-starih oblika društvene solidarnosti
13. Institucijsko uređenje epidemije COVID-19 u Hrvatskoj – između slobode i sigurnosti
14. Studentska izlaganja i zaključna rasprava
15. Kolokvij/predrok

Obvezna literatura



Paul Higgs, Graham Scambler (2005). *Modernity, Medicine and Health*, Routledge



Lisa F. Berkman, Professor and Chair Department of Health and Social Behavior
Lisa F Berkman, PH.D., Ichiro Kawachi, Professor of Social Epidemiology & Chairman of the Department of Society Human Development and Health Ichiro Kawachi (2000). *Social Epidemiology*, Oxford University Press



Mervyn Susser (1973). *Causal Thinking in the Health Sciences*



Brezovec, E., Ježovita, J. i Zoričić, Z. (2020). *The Role of Social Integration in the Clubs of Treated Alcoholics in Croatia. Interdisciplinary Description of Complex Systems*, Interdisciplinary Description of Complex Systems, 18 (1)

Sociologija migracija i etničnosti

214085



Nositelj



prof. dr. sc.
Stipan Tadić

Opis predmeta

Upoznati studente s temeljnim pojmovima, teorijskim konceptima migracija i etničnosti. Kritičko i interdisciplinarno istraživanje ovih tema prikazuje se kroz povijesnu i suvremenu perspektivu migracija, kroz razumijevanje složenosti etničkih odnosa, etničkoga identiteta i etničkih zajednica. Pri tom se naglasak stavlja na hrvatske vanjske migracije i etnički identitet hrvatskih etničkih zajednica u europskoj i preookeanskoj perspektivi.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Identificirati osnovne pojmove i koncepte o etničnosti i migracijama.
2. Definirati migracijske i postmigracijske procese kao i složenost fenomena etničkih zajednica i etničkoga identiteta
3. Primijeniti i mogućnost sudjelovanja u istraživačkom radi
4. Identificirati - pojmovnoga određenja migracijskih, etničkih i postmigracijskih procesa
5. Opisati konkretne migracijske i etničke procese kroz uvođenje u istraživački rad s naglaskom na hrvatsko društvo
6. Identificirati ključne nalaze istraživanja

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Sociologija

- Analizirati društvene učinke određenih globalizacijskih procesa
- Evaluirati društvene učinke društvenih promjena
- Opisati demografske procese

Sociologija

- Analizirati društvene učinke određenih globalizacijskih procesa
- Evaluirati društvene učinke društvenih promjena
- Opisati demografske procese
- Raspravljati o suvremenim geopolitičkim kretanjima

Oblici nastave

- » Predavanja
- » 15 predavanja

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1 (1%)

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Ocjenjivanje

Redoviti dolazak na predavanja i sudjelovanje u raspravama.
Individualna priprema i sudjelovanje u terenskoj nastavi.
Pismeno i usmeno polaganje ispita na osnovi obvezatne literature.

Tjedni plan nastave

1. 1. Upoznavanje s kolegijem, programom i načinom rada
2. 2. Pojmovna objašnjenja i koncepti migracija i etničnosti
3. 3.-4. Teorijski pregled migracija i etničnosti
4. 3.-4. Teorijski pregled migracija i etničnosti
5. 5.-7. Povijesne i suvremene migracije (hrvatska i međunarodna perspektiva)
6. 5.-7. Povijesne i suvremene migracije (hrvatska i međunarodna perspektiva)
7. 5.-7. Povijesne i suvremene migracije (hrvatska i međunarodna perspektiva)
8. 8.-10. Hrvati kao nacionalne(etničke) zajednice i nacionalne (etničke) zajednice u Hrvatskoj
9. 8.-10. Hrvati kao nacionalne(etničke) zajednice i nacionalne (etničke) zajednice u Hrvatskoj
10. 8.-10. Hrvati kao nacionalne(etničke) zajednice i nacionalne (etničke) zajednice u Hrvatskoj
11. 11.-13. Položaj i perspektiva hrvatskih etničkih zajednica u eruopskom i prekoceanskim državama s naglaskom na procese asimilacije i integracije
12. 11.-13. Položaj i perspektiva hrvatskih etničkih zajednica u eruopskom i prekoceanskim državama s naglaskom na procese asimilacije i integracije
13. 11.-13. Položaj i perspektiva hrvatskih etničkih zajednica u eruopskom i prekoceanskim državama s naglaskom na procese asimilacije i integracije
14. Položaj i persepektiva nacionalnih(etničkih) manjina u Hrvatskoj s naglaskom na procese asimilacije i integracije
15. Položaj i persepektiva nacionalnih(etničkih) manjina u Hrvatskoj s naglaskom na procese asimilacije i integracije

Obvezna literatura



Mesić, M. *Međunarodne migracije, tokovi i teorije*



Živković, Šorer, Sekulić
Asimilacija i identitet, Studija o hrvatskom iseljeništvu u SAD i Kanadi

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Migracije i održivi razvoj, Oxford

Sociologija odgoja i obrazovanja

211173

Nositelj



doc. dr. sc.
Katarina Dadić

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30

Opis predmeta

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Sociologija

- Kritički se osvrnuti na suvremena geopolitička kretanja
- Opisati elemente društvene dinamike
- Prepoznati generatore konflikata u suvremenom društvu
- Prepoznati elemente kulture sjećanja
- Prilagoditi objašnjenja i osnovnu terminologiju sociološke tradicije ciljanoj populaciji
- Primijeniti znanje iz socioloških teorija u upravljanju kod konfliktnih situacija
- Protumačiti određene društvene procese uz pomoć socioloških teorija
- Razumijeti društvene mehanizme ostvarenja interakcije
- Usporediti različite teorijske tradicije u sociologiji

Vertical navigation bar with buttons: FIL, HRV, HRV, KOM, KRO, KRO, KRO-Z, NAS, POV, POV, PSI, SOC, SOC, ZNA, ZNA

Sociologija politike

227720

Opis predmeta

Upoznati studente s osnovnim pojmovima sociologije politike te pružiti alate za sociološku analizu suvremenih političkih fenomena. Kako je politika dio društvene stvarnosti te obuhvaća i strukturalni i svakodnevni aspekt života, valja joj pristupiti sveobuhvatno s obzirom na široku paradigmatiku rasprostranjenost (ponekad i međusobnu isključivost) sociološke tradicije. U tom smislu, na ovom kolegiju prikazuju se kako klasični tako i suvremeni sociološki uvidi u sustav politike što uključuje teorijske koncepte, ali i empirijske rezultate o fenomenu politike u društvu. Poseban fokus na ovom kolegiju jest sustav politike i njegova pojavnost u okvirima hrvatskog društva. Pojavnost politike i političkog djelovanja u hrvatskom društvu razmotrit će se u lokalnom, nacionalnom, europskom i globalnom kontekstu.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prepoznati isprepletenost politike i svakodnevnog života.
2. Navesti osnovne sociološke teorije o politici i političkom djelovanju.
3. Opisati sociološko-teorijske pristupe fenomenu politike.
4. Objasniti globalni, europski, nacionalni i lokalni društveni kontekst političkog djelovanja.
5. Primijeniti teorijska znanja na analizu odnosa politike i hrvatskoga društva.
6. Analizirati društvene dimenzije uspostave političkih preferencija u Republici Hrvatskoj.
7. Povezati različite sociološke teorije u analizi hrvatskoga političkoga konteksta.
8. Objasniti rezultate političkih izbora u Republici Hrvatskoj s obzirom na socio-demografske i socio-ekonomske karakteristike birača.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Sociologija

- Evaluirati društvene učinke društvenih promjena
- Protumačiti određene društvene procese uz pomoć socioloških teorija
- Usporediti različite teorijske tradicije u sociologiji

Sociologija

- Evaluirati društvene učinke društvenih promjena
- Protumačiti određene društvene procese uz pomoć socioloških teorija
- Usporediti različite teorijske tradicije u sociologiji

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Seminarski rad
- 1 ECTS Usmeni ispit
- 3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Što je sociologija politike (određenje posebne sociologije i osnovni pojmovi)
2. Paradigmatički pristupi u okvirima sociologije politike (kritičke teorije, funkcionalizam, interakcionizam)

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1 (1%)

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Ocjenjivanje

Redovito pohađanje nastave (75% dolaznosti), praćenje nastave i seminara, aktivno sudjelovanje u seminarskim diskusijama, izrada vlastitog seminarskog rada i prezentacija, izvršavanje samostalnih zadataka, polaganje usmenog ispita



3. Društveno povjerenje i politika
4. Političke ideologije i društvo (Althusser, Žižek, Mannheim)
5. Nacija država i globalno društvo
6. Totalitarizam, autoritarizam, demokracija – modernost i postmodernost (Giddens, Beck, Baumann)
7. Elite i politika u globalnom kontekstu (Foucault, Mills, Pareto)
8. Elite i politika u hrvatskom društvenom kontekstu (Županov, Rogić, Veljak)
9. Dispozicije i politika (Pierre Bourdieu)
10. Politička socijalizacija
11. Politika i svakodnevnica
12. Lokalna politika u hrvatskom društvu
13. Nacionalna politika i hrvatsko društvo
14. Europske politike i hrvatsko društvo
15. Politika i društvo post-istine

Obvezna literatura



Ravlić, S. (2003). *Suvremene političke ideologije*, Zagreb: Politička kultura.



Petrić, M., Tomić-Koludrović, I., Zdravković, Ž., Cvetičanin, P. i Leguina, A. (2022). *Klasa u suvremenom hrvatskom društvu: postbourdieuvska analiza*, Sociologija i prostor, 60 (1 (223))



Jović, L., Brezovec, E. i Sršen, A. (2019). *Lokalna politika u Republici Hrvatskoj i doba refleksivne modernosti: primjer lokalnih izbora 2017. godine u gradu Zaprešiću*, Suvremene teme, 10 (1)



Weber, M. (2013). *Vlast i politika*, Jesenski i turk



Jović, L., Brezovec, E. i Balabanić, I. (2021). *Politička socijalizacija studenata Sveučilišta u Zagrebu: povezanost studentskih i roditeljskih političkih orijentacija*, Media, culture and public relations, 12 (1)



Mills, C. W. (1957). *The Power Elite*, New York: Oxford University Press.



Beck, U. (1994). *The Reinvention of Politics: Towards a Theory of Reflexive Modernization*, in Ulrich Beck, Anthony Giddens, and Scott Lash „Reflexive Modernization: Politics, Tradition and Aesthetics in the Modern Social Order“, Stanford: Stanford University Press.



Hobsbawm, E. (1996). *The Age of Revolution*, New York: Vintage Books



Bourdieu, P. (2015). *On the State*, Polity



Brubaker, R. (1996). *Nationalism Reframed*, Cambridge: Cambridge University Press



Pareto, V. (2017). *Kruženje elita: Primena socioloških teorija.*, MEDITERRAN PUBLISHING

Preporučena literatura



Duverger, M. (2001). *Politička sociologija*, Zagreb: PanLiber



Held, D. (1990). *Modeli demokracije*, Zagreb: Školska knjiga



Bobbio, N. (1992). *Liberalizam i demokracija*, Zagreb: Novi liber



Mannheim, K. (2007). *Ideologija i utopija*, Jesenski i turk



Gramsci, A. (2003). *Selections from the Prison Notebooks*, New York. International Publishers



Castells, M. (2012). *Networks of Outrage and Hope: Social Movements in the Internet Age*, Cambridge: Polity Press



Foucault, M. (1994). *Nadzor i kazna: rađanje zatvora*, Zagreb : Informator : Fakultet političkih znanosti



Brezovec, E. (2019). *Fenomenologija odnosa nacionalnoga i kulturnoga identiteta u hrvatskom društvu*, Filozofska istraživanja, 39 (2)



Perkov, I. i Brezovec, E. (2018). *Epistemološki potencijal fenomenologije u otkrivanju ideoloških aspekata društvenoga života*, Kroatologija, 9 (1-2)

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Sociology and Politics, Oxford

Sociologija potrošnje

211222

Nositelj



Krešimir
Peračković,
prof. dr. sc.

Opis predmeta

Upoznavanje studenata sa sociološkim pristupom potrošnji kao društvenom procesu, potrošačima kao društvenoj skupini i tržištu kao društvenom odnosu. Stjecanje znanja o osnovnim pojmovima u sociologiji potrošnje i teorijama potrošačkog društva te njihova operacionalizacija u empirijskim istraživanjima o strukturi potrošnje i procesu segmentacije potrošača.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Rezimirati teorijske koncepte i empirijske modele u sociologiji potrošnje kao novijoj specijalističkoj poddisciplini sociologije;
2. Obraniti teorijsku konceptualizaciju i operacionalizaciju pojmova iz sociologije potrošnje.
3. Koristiti uvide drugih znanosti o potrošnji (ekonomije, psihologije, demografije) te interdisciplinarni pristup istraživanjima potrošnje.
4. Pripremiti nacrt istraživanja o potrošačkoj kulturi i društvu.
5. Upotrijebiti znanje za temeljne analize sekundarnih izvora o strukturi potrošnje.
6. Objasniti psihološke i socio-demografske aspekte potrošnje.
7. Analizirati društvene uloge u procesu potrošnje.
8. Upotrijebiti stečeno znanje i na kontekst hrvatskog društva.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Sociologija

- Evaluirati društvene učinke društvenih promjena
- Opisati elemente društvene dinamike
- Protumačiti određene društvene procese uz pomoć socioloških teorija

Sociologija

- Evaluirati društvene učinke društvenih promjena
- Opisati elemente društvene dinamike
- Protumačiti određene društvene procese uz pomoć socioloških teorija

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Seminar 30

Izvođač

Tihana Štojs Brajković, mag. soc.

Ocjenjivanje

Vrednuje se redovitost pohađanja nastave i uključivanje u rasprave o temi s predavanja; ocjenjuje se završni pismeni ispit.



Opće kompetencije

Po uspješnom dovršetku kolegija studenti će moći:
 Koristiti opće znanje o društvu i društvenim procesima
 Objasniti ključne strukturalne faktore koji oblikuju društvo
 Objasniti društvenu promjenu kroz klasične i suvremene sociološke pristupe
 Objasniti razliku između makro i mikro nivoa sociološke analize

Praćenje rada studenta

3 ECTS Pismeni ispit
 3 ECTS

Oblici nastave

» Predavanja

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje: Što je potrošnja i predmet sociologije potrošnje
2. Osnovni pojmovi u sociologiji potrošnje
3. Pojam tržišta u klasičnoj sociologiji
4. Tržišno društvo i proces marketizacije
5. Socio-demografski i psihološki aspekti potrošnje
6. Proces komodifikacije
7. Temeljna obilježja potrošačkog društva i kulture
8. Teoretičari sociologije potrošnje
9. Potrošači i/ili kupci
10. Robne marke – društveno značenje kao roba
11. Konzumerizam kao ideologija potrošnje
12. Doba pristupa i iskustvo kao roba
13. Digitalni marketing – gost predavač
14. Dokumentarni film o potrošačkom društvu
15. Zaključno predavanje i rasprava

Obvezna literatura



Gilles Lipovetsky (2009).
Paradoksalna sreća: Oglad o hiperpotrošačkom društvu,
 Antibarbarus



Snježana Čolić (ur.) (2013).
Potrošačka kultura i konzumerizam, Institut društvenih znanosti Ivo Pilar



Krešimir Peračković (2008).
Društvo i (ili) tržište Sociološka konceptualizacija procesa marketizacije društva,
 Društvena istraživanja, 17/6;



Snježana Čolić (2008).
Sociokulturni aspekti potrošnje, potrošačke kulture i društva, Društvena istraživanja, 17/6



Ivan Burić (2010). *Nacija zaduženih – Od komunističkog pakla do potrošačkog kapitalizma*, Jesenski i Turk

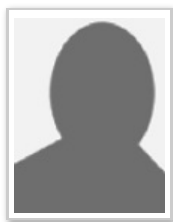
Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Sociology of Consumption, Oxford

Sociologija razvoja

214088

Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Irena Cajner
Mraović

Opis predmeta

Osnovni ciljevi

A. Predati polaznicima studija sociologije smjera Sociologija razvoja i sigurnosti - teorijska i empirijska (istraživački utemeljena) znanja o društvenom razvoju i glavnim razvojnim problemima suvremenog svijeta;

B. Upoznati polaznike s temeljnim karakteristikama i problemima razvoja hrvatskog društva od 1990.- 2014. godine. Predati polaznicima znanja o pojmovnim određenjima razvoja, napredka, rasta, de-growth (smanjenja rasta), kraja rasta; Upoznati polaznike s modernim saznanjima o temeljnim konceptima kvalitete življenja i održivosti / održivog razvoja; Prenijeti znanja o teorijama razvoja (od konvencionalnih, preko kritičkih do modernističkih); Upoznati polaznike sa sustavima i modelima mjerenja suvremenog razvoja (index razvoja, index ljudskog razvoja i sl.); Upoznati polaznike sa rezultatima istraživanja o temeljnim karakteristikama i problemima razvoja Hrvatske 1990.-2014. Razviti mentalne mape projektiranja društvenog razvoja u skoroj budućnosti (10- 20 godina) za Hrvatsku i moderni svijet.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati pojmovna određenja, teorijske koncepte razvoja, rasta, održivosti i opstanka;
2. Definirati dimenzije, pokazatelje i varijable društvenog razvoja i modele mjerenj razvoja;
3. Analizirati naučiti znanja, umijeća i vještine analiziranja društveiih (ne)razvojnih pojava i analizirati ih;
4. Razviti mentalne mape poželjnih tipova društvenih razvojnih procesa za svijet i Hrvatsku;
5. Primijeniti znanje na osobni razvoj, razvoj svog mikro socijalnog miljea i razvoj svoje domovine Hrvatske;
6. Objasniti stečena znanja i spoznaje o razvoju drugim (mladim) ljudima koji nemaju privilegiju slušati ovaj kolegij;
7. Primijeniti stečena zanja i umijeća u profesionaoj karijeri ali i u osobnom životu.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Sociologija

- Analizirati društvene učinke određenih globalizacijskih procesa
- Protumačiti određene društvene procese uz pomoć socioloških teorija
- Usporediti različite teorijske tradicije u sociologiji

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30

Ocjenjivanje

Naglasak je na usmenom ispitivanju (na kolokviju i na završnom ispitu) koji po kandidatu traje oko 30 minuta. Budući se prema iskustvu na 4. godini studija očekuje oko 15-20 studenata, studente planiramo pratiti pojedinačno - mentorski. Eseji su zamišljeni kao tekst intelektualne pismenosti. Studentima je za konzultacije mail predavača otvoren permanento. Maksimum dozvoljenih izostanaka je 3 puta (1/5). O prisutnosti vodimo stalnu evidenciju.

Opće kompetencije

Po uspješnom dovršetku kolegija studenti će moći:
 Povezati opće znanje o društvu i društvenim procesima.
 Ukazati na oprečna mišljenja i alternativne hipoteze u različitim društvenim pitanjima.
 Prikazati uzročno-posljedične veze među društvenim fenomenima.
 Ukazati na društvene ishode javnih politika.
 Prikazati ključne strukturalne faktore koji oblikuju društvo.
 Analizirati osobna i lokalna društvena pitanja u kontekstu kapitalizma, individualizacije, nacionalizma i globalizacije.
 Kombinirati različita teorijska polazišta u istraživanju društvenih fenomena.
 Planirati vlastiti angažman u rješavanju društvenih problema.
 Preporučiti sociologiju i metode društvenih istraživanja kao relevantne u rješavanju aktualnih društvenih problema i pitanja.

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Kolokviji
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 3 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » Obrada gradiva
- » Seminar
 - » Studenti unaprijed pročitaju zadani tekst a na nastavi se temeljem rasprave o tome i drugih grupnih aktivnosti obradi gradivo.

Tjedni plan nastave

1. Što je to društveni razvoj? Razvoj čega? Pojmovna određenja, određenje dimenzija: kvaliteta življenja, ljudska prava i slobode, međuljudski odnosi;
2. Razvoj za koga? - Akteri i korisnici razvoja;
3. Razvoj i obrana života; oblici napada na život / razvoj i održivost; održivi razvoj;
4. Razvoj i rast- pojmovna klasifikacija; granice rasta, de-growth (smanjenje rasta), kraj rasta;
5. Razvoj i napredak: oblici lažnog napredka - napredak i regresija (preživljavanje napredka);
6. Teorije razvoja: konvencionalne teorije (klasična i neoklasična ekonomija, od kenzijske ekonomije do neoliberalizma);
7. Teorije razvoja razvoj kao modernizacija;
8. Teorije razvoja nekonvencionalne i kritičke teorije (marksizam i socijalizam, poststrukturalizam, postkolonijalizam, feminističke teorije razvoja);
9. Teorije razvoja kritički modernizam i demokratski razvoj;
10. O razvoju iz diskursa socijalne ekologije: Prirodne osnove života i moderni razvoj /nastajuća ograničenja, novi problemi i izazovi;
11. Sustavi i metode mjerenja suvremenog društvenog razvoja /index razvoja, index ljudskog razvoja (HDI) i sl.;
12. Temeljne karakteristike i problemi društvenog razvoja Hrvatske od 1990.- 2014., empirijska analiza podataka;
13. Nacionalni interesi razvoja Hrvatske kroz prizmu koncepta održivog razvoja;
14. Quo vadis Hrvatska? - dijagnoza dosadašnjeg razvoja + projekтивne ideje za Hrvatsku 2020. ili 2030. godine;
15. Pledoaje za razvoj novog pristupa u promišljanju i analizi suvremenog razvoja prijedlog konstituiranja sociologije opstanka.

Obvezna literatura



Peet, Richard; Hartwick, Elaine: Theories of Development, Guilford Press, London-New York, 2009.



Wolfgang Sachs The Development Dictionary, Zed Books, New York, 1992.



Razvoj sposoban za budućnost: prilozi promišljanju održivog razvoja Hrvatske / Lay, Vladimir (ur.). Zagreb: Institut društvenih znanosti, 2007 (monografija).



Lay, Vladimir; Šimleša, Dražen. Nacionalni interesi razvoja Hrvatske kroz prizmu koncepta održivog razvoja. Zagreb: Institut društvenih znanosti "Ivo Pilar", 2012.



Lay, Vladimir. Integralna održivost i učenje // Obrazovanje u kontekstu tranzicije / Pilić, Šime (ur.). Split: Hrvatski pedagoško-književni zbor, 2008. str. 233-258.

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Sociology of development, Oxford

Sociologija socijalne kontrole i policije u hrvatskom društvu

214086



Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Irena Cajner
Mraović

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Ocjenjivanje

Kolokviji 25%; Seminar 25%;
Izveštaji 25%; Aktivnost na
nastavi 25%.

Opis predmeta

Cilj predmeta je razviti činjenično i teorijsko znanje u području socijalne kontrole i policije, s posebnim naglaskom na komparativne studije koncepata socijalne kontrole, uloge policije u društvu, relacija između policije i javnosti, te utjecaja društvenog konteksta na procese socijalne kontrole i policiju. Studenti će razviti kritičko promišljanje i kompleksno shvaćanje različitih modela policije i njihovih utjecaja na socijalnu kontrolu u različitim razdobljima i u različitim društvima, s posebnim osvrtom na moderne reforme policije. Studenti će imati priliku primijeniti svoja teorijska znanja u okviru terenske i praktične nastave kako bi mogli do kraja razumjeti socijalnu koheziju i kolektivnu efikasnost kao resurse i alate socijalne kontrole.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti različite koncepte socijalne kontrole
2. Razlikovati formalnu i neformalnu socijalnu kontrolu
3. Objasniti relacije između socijalne kohezije, kolektivne efikasnosti i socijalne kontrole
4. Analizirati ulogu policije u procesima neformalne socijalne kontrole.
5. Argumentirati tvrdnje u području sociologije policije.
6. Primijeniti znanja u pravcu pružanja doprinosa realizaciji uloge policije u društvu.
7. Identificirati profesionalne dileme i etičke izazove koji proizlaze iz modernih policijskih strategija.
8. Objasniti utjecaj policije na ukupnost procesa socijalne kontrole u modernom društvu

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Sociologija

Opisati elemente društvene dinamike

Prepoznati generatore konflikata u suvremenom društvu

Usporediti različite teorijske tradicije u sociologiji

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Kolokviji
- 1 ECTS Seminarski rad
- 3 ECTS

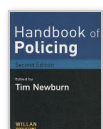
Oblici nastave

- » Predavanja
 - » Predavanja temeljem literaure.
- » Seminar
 - » Samostalan i praktični rad.

Tjedni plan nastave

1. Pojam socijalne kontrole.
2. Povijesni razvoj koncepta socijalne kontrole.
3. Formalna i neformalna socijalna kontrola.
4. Teorijska polazišta i strategije socijalne kontrole.
5. Subjekti i objekti socijalne kontrole.
6. Potencijali socijalne kontrole: socijalni kapital, socijalna kohezija i kolektivna efikasnost.
7. Perspektive socijalne kontrole.
8. Prvi kolokvij.
9. Uloga policije u modernom demokratskom društvu.
10. Policija usmjerena na rješavanje problem.
11. Policija u zajednici - teorijski okvir.
12. Policija u zajednici - empirijska istraživanja.
13. Model proceduralne pravde.
14. Drugi kolokvij
15. Završni razgovor.

Obvezna literatura



Tim Newburn (Ed) (2008).
Handbook of Policing.,
Willan Publishing



Linda S. Miller & Kären M.
Hess (2002). *The Police in the
Community. Strategies for the
21st Century. Third edition.*,
Wadsworth/Thomson
Learning

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Sociology of Social Control, Oxford

Sociologija uporabe droga

214025

Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Nikša Dubreta

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R2

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Ocjenjivanje

Kratki pismeni eseji i izlaganje
tijekom nastave 30% + usmeni
ispit 70%.

Opis predmeta

Cilj predmeta je upoznati studente s klasičnim i suvremenim socijalnim teorijama upotrebe droga i ukazati na važnost makro i neposrednog društvenog konteksta pri razumijevanju i objašnjavanju njihove upotrebe i samih učinaka

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati osnovne pojmove na području sociološkog istraživanja upotrebe droga.
2. Objasniti ulogu i važnost sociokulturnog konteksta kao konstitutivnog čimbenika u djelovanju droga.
3. Objasniti različite sociološke pristupe izučavanju upotrebe droga.
4. Procijeniti važnost problema droga na socijetalnoj razini.
5. Definirati istraživački program za izradu diplomskog rada.
6. Procijeniti elemente medijskog i javnog diskursa o drogama.
7. Razlikovati tipologije droga
8. Povezati autore i studije

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Sociologija

Opisati elemente društvene dinamike

Procijeniti prikladne načine intervencije određene društvene problematike

Protumačiti određene društvene procese uz pomoć socioloških teorija

Opće kompetencije

Po uspješnom dovršetku kolegija studenti će moći:

Povezati opće znanje o društvu i društvenim procesima. Ukazati na oprečna mišljenja i alternativne hipoteze u različitim društvenim pitanjima. Prikazati uzročno-posljedične veze među društvenim fenomenima. Demonstrirati društvene ishode javnih politika. Planirati vlastiti angažman u rješavanju društvenih problema. Prikazati ključne strukturalne faktore koji oblikuju društveni svijet. Kombinirati različita teorijska polazišta u istraživanju društvenih fenomena. Ukazati na relevantnost koncepta kulture, socijalizacije, stratifikacije, društvene strukture te društvenih institucija u objašnjavanju društvenih fenomena. Preporučiti sociologiju i metode društvenih istraživanja kao relevantne u rješavanju aktualnih društvenih problema i pitanja.

Praćenje rada studenta

1 ECTS	Pohađanje nastave
1 ECTS	Kolokviji
0.5 ECTS	Seminarski rad
0.5 ECTS	Usmeni ispit
<u>3 ECTS</u>	

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » Predavanja
- » Seminar
 - » Kolektivna rasprava o zadanoj temi

Tjedni plan nastave

1. Sociološki aspekti u definiranju osnovnih pojmova - droge, vrste i tipovi podjele, upotreba/zloupotreba, ovisnost i sl;
2. Razine i vidovi sociokulturnog konteksta;
3. Teorija socijalnog učenja;
4. Socijetalna reakcija i sekvencijalni model devijantnosti;
5. Teorija anomije, upotreba droga i delikventna subkultura;
6. Sociofarmakološki pristup;
7. Alfred Lindesmith - prema sociologiji ovisnosti
8. Subkulture i neposredni kontekst upotrebe;
9. Kontrakultura mladih i upotreba droga;
10. Koncept moralne panike i upotreba droga;
11. Nova britanska sociologija i "teza o normalizaciji";
12. Društvene reprezentacije fenomena upotrebe droga;
13. Kasni kapitalizam i "ekonomija" droga;
14. Sociopolitički utjecaji na portretiranje droga i njihovih korisnika;
15. Prohibicionizam i antiprohibicionizam.

Obvezna literatura



Dubreta, N. (2005). *Društvo i odnos prema drogama*, Hrvatska sveučilišna naklada

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » nema, Oxford

Sociology of Domestic Violence

214087



Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Irena Cajner
Mraović

Opis predmeta

Glavni cilj je osposobiti studente za sociološki pristup istraživanju i razumijevanju nasilja u obitelji te za kreiranje u tom smislu relevantnih strategija prevencije ove društveno neprihvatljive i kriminalne pojave. Studenti se trebaju osposobiti za konstruktivno kritičko sagledavanje društvene reakcije na nasilje u obitelji, kako bi temeljem toga u perspektivi mogli pridonijeti njenom unaprjeđenju.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Rekonstruirati povijesni razvoj teorijskih pristupa etiologiji nasilja u obitelji i društvene reakcije na nasilje u obitelji.
2. Kombinirati dinamiku nasilja u obitelji i socijalni kontekst pojave.
3. Usporediti različite sociološke modele objašnjenja nasilja u obitelji.
4. Povezati rodnu diskriminaciju s pojavom nasilja u obitelji.
5. Analizirati društvenu uvjetovanost nasilja u obitelji.
6. Klasificirati različite aspekte rodne diskriminacije s obzirom na socijalni kontekst (obitelj, obrazovanje, tržište rada, politika).
7. Analizirati unaprjeđenja i slabe točke društvene reakcije na nasilje u obitelji.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Sociologija

- Prepoznati generatore konflikata u suvremenom društvu
- Primijeniti znanje iz socioloških teorija u upravljanju kod konfliktnih situacija
- Razviti i odabrati strategiju rješavanja društvenih problema

Sociologija

- Prepoznati generatore konflikata u suvremenom društvu
- Primijeniti znanje iz socioloških teorija u upravljanju kod konfliktnih situacija
- Protumačiti određene društvene procese uz pomoć socioloških teorija

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
 - 1 ECTS Kolokviji
 - 1 ECTS Seminarski rad
-
- 3 ECTS

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R3

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Ocjenjivanje

Prvi pismeni kolokvij (25%);
Drugi pismeni kolokvij (25%);
Jedan napisani seminar (25%);
Usmena aktivnost u
seminarskoj nastavi (25%);
Usmeni ispit prema potrebi.

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » Obrada gradiva
- » Seminar
 - » Studenti unaprijed pročitaju zadani tekst a na nastavi se temeljem rasprave o tome i drugih grupnih aktivnosti obradi gradivo.

Tjedni plan nastave

1. Uvod. Povijesni razvoj teorijskih pristupa objašnjenju nasilja u obitelji i društvene reakcije na nasilje u obitelji
2. Dinamika nasilja u obitelji: karakteristike žrtvi i počinitelja u socijalnom kontekstu
3. Feminističke perspektive
4. Sistemska teorija
5. Makrosocijalni čimbenici nasilja u obitelji. Nasilje u obitelji u kontekstu nasilja u široj društvenoj zajednici
6. Preliminarni i revidirani multivarijantni model objašnjenja nasilja u obitelji
7. Prvi kolokvij
8. Društvena uvjetovanost rodne diskriminacije
9. Seminar: Rodna (ne)ravnopravnost u obiteljskim odnosima
10. Seminar: Rodna (ne)ravnopravnost u obrazovanju
11. Seminar: Rodna (ne)ravnopravnost u politici
12. Seminar: Rodna (ne)ravnopravnost u politici
13. Drugi kolokvij.
14. Društvena reakcija na nasilje u obitelji (ne)mogućnosti sprečavanja i otkrivanja nasilja u obitelji
15. Potpisivanje indeksa i zaključivanje ocjena

Obvezna literatura



Singer, M., Kovčo Vukadin, I.,
Cajner Mraović, I. (2002).
Kriminologija, Nakladni zavod
Globus

Preporučena literatura



Singer, M. i sur: (2005).
Kriminologija delikata nasilja,
Nakladni zavod Globus



Kamenov, Ž., Galić, B. (2011).
*Rodna ravnopravnost i
diskriminacija u Hrvatskoj*,
Ured za ravnopravnost
spolova Vlade RH.



Harway, M., O'Neil, J.M. (1999).
*What causes Men's Violence
Against Women.*, Sage
Publications.

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Violence against Women, Oxford

Sociološki aspekti masovne komunikacije

64752

Nositelj



prof. dr. sc.
Danijel Labaš

Opis predmeta

Glavni cilj predmeta je proširiti znanja o sociološkim aspektima masovnog komuniciranja. Specifični cilj predmeta je produbljenje znanja studenata o medijskome djelovanju i njihovome utjecaju na društvo, uz analizu određenih pitanja odnosa kulture, društva i komunikacija i s posebnim osvrtom na sociologiju kulture i četiri glavne teorijsko-filozofske tradicije u proučavanju komunikacije i kulture: pozitivistički funkcionalizam, kritičku demokratsku analizu, kulturne studije i popularnu kulturu.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati i usporediti sociološke pojmove povezane s medijskom kulturom;
2. Objasniti pitanja odnosa kulture, društva i komunikacija;
3. Argumentirati važnost poznavanja četiri glavne teorijsko-filozofske tradicije u proučavanju komunikacije i kulture: pozitivistički funkcionalizam, kritičku demokratsku analizu, kulturne studije i popularnu kulturu;
4. Opisati i protumačiti problematike kulturne politike masovnih medija i problematike masovnih medija i nacionalnoga razvoja;
5. Analizirati i interpretirati problematiku masovnih medija i globalizacije, uz kritičko propitkivanje koncepta sociologije komunikacija;
6. Napisati kompetentnu analizu komunikacijskih modela sa sociološkog stajališta.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

Definirati i opisati discipline suvremene komunikologije, povijest njihova razvoja i središnje probleme te se služiti stručnom terminologijom u različitim područjima komunikologije

Koordinirati rasprave i pružati objašnjavajuće komentare o nizu pitanja prvenstveno komunikološke naravi, ali i društvene, kulturne ili političke naravi

Prepoznati i reproducirati pisana i usmena izlaganja te argumentirati složene akademske i neakademske sadržaje

Prepoznati i argumentirano protumačiti interdisciplinarnu narav komunikologije, povezujući pojedine segmente povijesti komunikologije s odgovarajućim segmentima povijesti društvenih i humanističkih znanosti

Prkazati primjene teorijskih komunikoloških znanja

Razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R2

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Ocjenjivanje

10 % prisustvovanje predavanjima; 20 % sudjelovanje u raspravama; 30 % priprema prezentacija i eseja; 40 % priprema seminarskih/pisanih radova.

Tumačiti najvažnija djela pojedinih teoretičara komunikologije, masovne komunikacije i novinarstva te odnosa s javnošću te kritički analizirati i procijeniti u njima sadržana stajališta i argumente

Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati discipline sociološke aspekte masovne komunikacije; Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju; Prepoznati i argumentirano protumačiti interdisciplinarnu narav komunikologije, povezujući pojedine segmente povijesti i osobitosti komunikologije s odgovarajućim segmentima povijesti i osobitosti društvenih i humanističkih znanosti te različitih aspekata društvenog razvoja; U pisanom i usmenom obliku jasno i argumentirano prikazivati i analizirati složene akademske i neakademske sadržaje.

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje: upoznavanje s predmetom, podjela literature i tumačenje obveza.
2. Predmet i metoda sociologije masovnih komunikacija.
3. Etape empirijskog istraživanja i teorijske refleksije o društvenoj komunikaciji.
4. Komunikološka istraživanja.
5. Modeli društvenih komunikacija, tipologija i razvoj modela.
6. Odnos komunikatori - recipijenti.
7. Medijske organizacije.
8. Novi mediji u masovnoj kulturi.
9. Začetnici sociologije masovne komunikacije.
10. Društvo i masovna kultura u američkoj sociologiji.
11. Dijalektička sociologija Frankfurtske škole.
12. Medijski sadržaji.
13. Sociologija masovnih medija i publika.
14. Učinci masovnih medija na medijske korisnike.
15. Strukture, funkcije i stilovi masovne kulture. Zaključci.

Obvezna literatura



McQUAIL, D., *Mass Communication Theory: An Introduction*, SAGE, London



McQUAIL, D. WINDAHL, S., *Communication models for the study of mass communication*, Longman, Singapore



LITTLEJOHN, S. W. FOSS, K. A., *Theories of Human Communication*, Toronto



TROWLER, P., *Komunikacija i mediji*, u: HARALAMBOS, M.; HOLBORN, M., *Sociologija. Teme i perspektive*, Zagreb, 2002, str. 935-965.

Srednjovjekovni sudbeni spisi

202906

Opis predmeta

Cilj predmeta je dvojak. Prvo, cilj je upozoriti na vrijednost srednjovjekovnih sudskih spisa kao povijesnog izvora, ukazati na različite pristupe njihovoj interpretaciji u društveno-humanističkim disciplinama i na mogućnosti istraživanja. Kritičkim čitanjem i analizom primjera iz historiografske produkcije studenti će raspravljati o pojedinim pristupima, njihovoj utemeljenosti i argumentaciji, te stvarati sliku o tome koji je put potrebno prijeći od pisanih tragova prošlosti kao sirovine do korpusa povijesnoga znanja kao završnoga proizvoda. Drugi cilj predmeta je brusiti vještine čitanja i interpretacije srednjovjekovnih pisanih izvora kroz implementaciju već stečenih i novih znanja. Studenti će stoga u suradnji s profesorom pripremiti za tisak i objaviti jedan sveščić srednjovjekovnih sudskih spisa.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Identificirati pristupe društvenih disciplina srednjovjekovnim sudskim spisima
2. Ukazati na nužnost interdisciplinarnoga promatranja pojedine povijesne teme
3. Ocijeniti vrijednost pojedinih pristupa i interpretacija
4. Analizirati povijesne izvore
5. Opisati razvoj srednjovjekovne europske pravne tradicije
6. Opisati razvoj sudova u srednjem vijeku

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Povijest

Povijest

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS SeminarSKI rad
- 3 ECTS

Oblici nastave

- » Seminar
- » seminar

Tjedni plan nastave

1. Uvod - upoznavanje sa studentima, njihovim obvezama, literaturom i načinom polaganja ispita
2. Pravo u ranom srednjem vijeku
3. Pravo u razvijenom srednjem vijeku
4. Izvori prava u srednjem vijeku
5. Normativni izvori
6. Srednjovjekovni sudski spisi
7. Organizacija sudova
8. Sudski pisari

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminar	30
Ocjenjivanje	
Rasprave 25% praktični rad 50% pismeni ispit 25%	

9. Kazneni sudovi
10. Građanski sudovi
11. Trgovački sudovi
12. Pomorski sudovi
13. Church courts
14. Prizivi i consilia
15. Zaključna razmatranja

Obvezna literatura



Emmanuel Le Roy Ladurie (1991). *Montaju, oksitansko selo od 1294. do 1324.*



Carlo Ginzburg (1989). *Sir i crvi: kozmos jednog mlinara iz 16. stoljeća*



Simon Roberts *The Study of Dispute: Anthropological Perspectives*, u: John Bossy (ur.), *Disputes and Settlements: Law and Human Relations in the West, Cambridge 1983.*, str. 1–24.



James C. Scott (1990). *Domination and the Arts of Resistance: Hidden Transcripts*



Massimo Vallerani (2012). *Medieval Public Justice*



Tomislav Popić (2014). *Krojenje pravde: Zadarsko sudstvo u srednjem vijeku (1358. – 1458.)*

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» , Oxford

Stilistika

201804



Nositelj



doc. dr. sc.
Karolina Vrban
Zrinski

Opis predmeta

Cilj je predmeta omogućiti studentima stjecanje znanja iz područja literarne stilistike čime se pridonosi razvoju komunikacijske kompetencije u proučavanju književnosti i jezika.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati identificirati i definirati značajke pojedinog stila u književnosti.
2. Povezati znanje i objasniti funkcionalne stilove.
3. Analizirati i razlikovati pojedine stilove te ih prema usporediti s drugim književnim stilovima.
4. Prikazati i postaviti hipotezu o prirodi stila u književnoga te formulirati, sastaviti i napisati sintezu vlastitog uočavanja.
5. Razlikovati i vrednovati i ocijeniti učenike te argumentirano objasniti svoju odluku.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Kroatologija

Kritički se odnositi prema usvojenim sadržajima i argumentirati svoje zaključke u pisanoj i usmenoj formi

Objasniti i primijeniti činjenice hrvatske jezikoslovne normativistike u pismenom i usmenom izražavanju

Opisati, prepoznati i primijeniti temeljna stilistička obilježja teksta

Kroatologija

Opće kompetencije

Stilistika je u kontekstu znanosti o književnosti i lingvistike važna zbog toga što uči studente uočavanju i istraživanju sredstava umjetničkoga izražavanja. Studenti proučavaju jezično izražavanje i funkcije književnoga teksta te uočavaju pravila i načela. Kao dio nastavnog procesa nastave jezika i nastave književnosti u osnovnim i srednjim školama, stilistika uči studente dobro pisati i govoriti. Nakon odslušanog kolegija Stilistika studenti će moći: uočiti funkcionalne stilove književnosti. Razvite će sposobnost odabiranja primjerenih tekstova za određenu potrebu tijeka nastavnog procesa u osnovnim i srednjim školama. Razumijevanje funkcionalnih stilova pridonosi ljepšem i točnijem izražavanju, razvoju kognitivnih sposobnosti i estetskoj osviještenosti.

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

Ocjenjivanje

OBVEZE STUDENATA

Studenti su obvezni pohađati nastavu (najmanje 70%.

Studenti su obvezni aktivno sudjelovati u nastavnom

procesu. Studenti su obvezni napisati dva eseja. ECTS bodovi

Pohađanje nastave 1 bod;

Aktivnost na nastavi 1 bod; Esej 1 1,5 bod; Esej 2 1,5 bod.

OCJENJIVANJE I

VREDNOVANJE Ocjenjuje se:

pohađanje i aktivnost studenata na nastavi, ispitni eseji.

POHAĐANJE I AKTIVNOST

Studenti su obvezni pohađati nastavu (najmanje 70%) kako bi se kvalificirali za ocjenjivanje. Za sakupljenih deset bodova iz aktivnosti, studentu se ocjena podiže za jednu ocjenu više. ESEJ Studenti su obvezni napisati dva eseja. Prvi esej mora biti poslan na adresu

kroatologija@gmail.com najkasnije do 15. 06. 2014. Drugi esej mora biti poslan na adresu

kroatologija@gmail.com najkasnije do 15. 06. 2014. Za prvi esej mogu birati između dvije ponuđene teme: Pravci u stilistici Retorika i stilistika Za drugi esej mogu birati između tri ponuđene teme: Semiotika i stilistika, Funkcionalni stilovi hrvatskoga jezika. BODOVANJE I OCJENJIVANJE ESEJA Svaki esej treba imati od 1.200 do 1.500 riječi (3-4 stranice). Svaki esej se boduje bodovima od 1 do 10. Iz svakoga područja esej može dobiti najviše bodova koliko je naznačeno. 1. Poznavanje teorijske literature 2 boda 2. Dobro razumijevanje teme 2 boda 3. Dobro znanje o

Tjedni plan nastave

1. Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave
2. Uvod u stilistiku
3. Pravci u stilistici (lektira: Marina Bakaršić Katnić: *Stilistika*, Ljiljan, Sarajevo, 2001.)
4. Fonostilematika (lektira: Marina Bakaršić Katnić: *Stilistika*, Ljiljan, Sarajevo, 2001.)
5. Morfonostilematika (lektira: Marina Bakaršić Katnić: *Stilistika*, Ljiljan, Sarajevo, 2001.)
6. Sintaktostilematika (lektira: Marina Bakaršić Katnić: *Stilistika*, Ljiljan, Sarajevo, 2001.)
7. Semantostilematika (lektira: Marina Bakaršić Katnić: *Stilistika*, Ljiljan, Sarajevo, 2001.)
8. Administrativni stil (lektira: Marina Bakaršić Katnić: *Stilistika*, Ljiljan, Sarajevo, 2001.)
9. Publicistički stil (lektira: Marina Bakaršić Katnić: *Stilistika*, Ljiljan, Sarajevo, 2001.)
10. Beletristički stil (lektira: Marina Bakaršić Katnić: *Stilistika*, Ljiljan, Sarajevo, 2001.)
11. Znanstveni stil (lektira: Marina Bakaršić Katnić: *Stilistika*, Ljiljan, Sarajevo, 2001.)
12. Stilistika diskursa (lektira: Marina Bakaršić Katnić: *Stilistika*, Ljiljan, Sarajevo, 2001.)
13. Funkcionalni stilovi hrvatskog jezika (lektira: Josip Silić: *Funkcionalni stilovi hrvatskoga jezika*. Disput, Zagreb, 2006)
14. Ispit / kolokvij
15. Ispit / kolokvij

Obvezna literatura



Marina Bakaršić Katnić
(2001). *Stilistika*, Ljiljan,
Sarajevo



Josip Silić (2006).
*Funkcionalni stilovi
hrvatskoga jezika*, Disput,
Zagreb

kontekstu teme i bod 4. Dobro korištenje stručnoga jezika i izražavanje i bod 5. Sustavnost u dokazivanju činjenica i značenja 2 boda 6. Originalnost u idejama i načinima njihove prezentacije i dokazivanja 2 boda Esej se ocjenjuje na sljedeći način: 6 bodova - dovoljan, 7 i 8 bodova - dobar, 9 bodova - vrlo dobar, 10 bodova - izvrstan.

Strategic Thinking in Public Relations

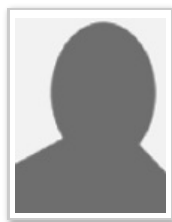
187978



Nositelji



doc. dr. sc.
Ivan Burić



Daria Mateljak

Opis predmeta

Dati studentima uvid u ključna strateška pitanja u upravljanju organizacijama i projektima iz domene odnosa s javnošću i izgradnje organizacijskih odnosa. Osposobiti studente za rješavanje strateških problema s kojima će se suočavati u svom radu u OSJ. Upoznati ih s temeljnim upravljačkim teorijama, praksom i vještinama iz domene strateškog razmišljanja.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Razlikovati i koristiti tehnike i alate strateškog razmišljanja i upravljanja,
2. Analizirati organizacijsko stanje, njen kontekst, dionike i dijagnosticirati organizacijske probleme,
3. Primijeniti u praksi alate i tehnike organizacijske analize, procesa donošenja odluka i kreativnog nalaženja rješenja,
4. Demonstrirati sposobnost samosvjesno, profesionalno i kvalitetno samostalno sudjelovati u izradi organizacijskih poslovnih planova
5. Demonstrirati sposobnost kvalitetnog i samopouzdanog prezentiranja problematike i rješenja,
6. Primijeniti etička načela organizacijskog ponašanja i društvenu odgovornost
7. Prepoznati, razlikovati i pravilno primjenjivati načela projektnog i procesnog upravljanja.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

Demonstrirati odgovornost, etičnost, autonomiju i inicijativu u radu

Formulirati i kritički prosuđivati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta

Prepoznati i reproducirati pisana i usmena izlaganja te argumentirati složene akademske i neakademske sadržaje

Prkazati primjene teorijskih komunikoloških znanja

Razlikovati praktične primjene praktičnih znanja i vještina iz novinarstva i odnosa s javnošću

Razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme

Razviti kompetencije u stručnom i interdisciplinarnom timskom radu

Stručno i profesionalno praktično primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja u sferi medija, odnosno novinarstva, odnosa s javnošću i znanstvenih istraživanja u komunikologiji

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R2

E-učenje R1

Sati nastave

Vježbe u praktikumu 30

Ocjenjivanje

Konačna (zaključna) ocjena donosi se na temelju rada studenta tijekom semestra, rezultata iz pismenog ispita te ocjene seminarskog rada.

Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati strateško razmišljanje i središnje probleme; Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju; Stručno i profesionalno primijeniti stečena specijalistička i praktična znanja u sferi medija, odnosno novinarstva, odnosa s javnošću i znanstvenih istraživanja u komunikologiji; Demonstrirati odgovornost, profesionalnu etičnost, autonomiju i inicijativu u radu.

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » predavanja se izvode koristeći ppt prezentacije i video materijale, a uključuju diskusiju
- » Seminar
 - » Seminar uključuje interaktivni rad, vježbanje primjene pojedinih tehnika na primjerima

Tjedni plan nastave

1. Uvodni sat: pregled predmeta, očekivanja studenata, temeljni pojmovi, nekoliko primjera, mikro vježba / interaktivna igra
2. Razmišljanje: vrste razmišljanja, Water logic rock logic, kreativno razmišljanje, refleksivno razmišljanje, strateško razmišljanje
3. Strategija (2 bloka): definicije, povijesni pregled, razvoj strateškog razmišljanja, teoretičari / praktičari, vrste strategija, strateške primjene: politika, diplomacija, vojne strategije, poslovne strategije, praktični primjeri
4. Strategija (2 bloka): definicije, povijesni pregled, razvoj strateškog razmišljanja, teoretičari / praktičari, vrste strategija, strateške primjene: politika, diplomacija, vojne strategije, poslovne strategije, praktični primjeri
5. Osnove organizacije: ustroj organizacije, struktura organizacije, vrste organizacija, teoretski pogled: upravljačke i systemske teorije, domaća zadaća: promatranje okoline
6. Analiza u strateškom planiranju: osnove analitike, zašto je važna analitika, vrste analize prema ciljevima, eksterne analize: tržište, okruženje, organizacija, domaća zadaća iz nekih od analitičkih tehnika (rad u grupama)
7. Postavljanje ciljeva i evaluacija: ciljevi, razlika između ciljeva, taktika i strategija, praktične vježbe iz postavljanja ciljeva, veza između ciljeva, očekivanja, rezultata, evaluacija ostvarenih ciljeva, analize učinkovitosti
8. Taktike u strateškom planiranju: Veza strategije i taktika, definicije, primjeri, akcijski plan, upravljanje taktikama, evaluacija taktika
9. Pojam vodstva (strategic leadership): strategija i zdravlje tima (organizacije), što je vodstvo (leadership)?, vrste vodstva, teoretski pristupi i praktična realizacija, vježba
10. Upravljanje timovima: vrste timova, strukturiranje tima, kontroliranje tima, evaluacija tima
11. Organizacija i usmjeravanje: elementi korporativnog identiteta, vizija, misija, svrha, poslovna strategija, praktična vježba
12. Interni odnosi i korporacijska kultura: Izgradnja organizacijskih odnosa, strategije u internim odnosima, korporacijska kultura, lateralno i verikalno upravljanje
13. Strategije umrežavanja: Organizacija i okruženje, poslovno i interesno udruživanje, savezništva, lobističke strategije
14. Organizacijsko okruženje u multimedijalnom svijetu: Interesno-utjecajne skupine, aktivizam, Internet i Web 3.0, društvene mreže, gerilske metode
15. Etička načela u primjeni strategija: definicije etike, primjene etike u poslovanju, etičke dileme, etika u primjeni strategija, društveno odgovorno poslovanje

Obvezna literatura



Robbins, S.P., Judge, T.A.
(2009). *Organizacijsko
ponašanje (12. izdanje)*,
Zagreb. MATE i ZŠEM



Sikavica, P. (2009).
Organizacija, Zagreb:
Školska knjiga

Strategije za aktivno učenje

214637

Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Rona Bušljeta
Kardum

Opis predmeta

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Hrvatski latinitet

Dvopredmetni diplomski studij

Komunikologija

Kroatologija

Povijest

Povijest

Sociologija

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15



Studentska praksa

200304

Nositelji



doc. dr. sc.
Jelena Maričić



doc. dr. sc.
Dario Vučenović

Opis predmeta

Predmet je osmišljen kako bi se studenti kroz neposredno kontinuirano radno iskustvo upoznali s djelatnostima i radnim zadacima psihologa unutar organizacije, integrirali teorijska i praktična znanja stečena tijekom studija te razvijali vještine potrebne za obavljanje specifične psihološke djelatnosti.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti i integrirati usvojena teorijska znanja i vještine s praktičnim radom psihologa
2. Objasniti i ocijeniti profesionalnu ulogu psihologa u nekoj organizaciji
3. Ocijeniti vlastite profesionalne kompetencije
4. Procijeniti važnost cjeloživotnog usavršavanja
5. Procijeniti važnost komunikacijskih vještina za uspješnu praktičnu psihološku djelatnost

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

Praćenje rada studenta

1.5 ECTS	Seminarski rad
1.5 ECTS	Usmeni ispit
3 ECTS	Praktični rad
6 ECTS	

Oblici nastave

- » Seminar
- » Terenske vježbe

ECTS bodovi 6,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Seminar 30

Vježbe u praktikumu 60

Izvođač

Jelena Flego, mag. psych.

Ocjenjivanje

Evidencija dolazaka na radno mjesto – 50%
Završno izvješće – 25%
Usmeni ispit – 25%



Tjedni plan nastave

1. Studenti su obavezni odraditi dva tjedna stručne prakse po 8 sati dnevno - tjedan dana kod jednog psihologa, a tjedan dana kod drugog psihologa. Svakodnevno su dužni voditi dnevnik prakse, a na kraju napisati izvješće temeljeno na dnevniku prakse, detaljnijoj analizi nekoliko iskustava s prakse, povezivanju prakse s ranije stečenim teorijskim znanjima te vlastitome osvrtu na stečeno iskustvo. Na početku i kraju semestra studenti su dužni prisustvovati orijentacijskom grupnom susretu s nositeljima predmeta te položiti usmeni ispit.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.
- 9.
- 10.
- 11.
- 12.
- 13.
- 14.
- 15.

Obvezna literatura



*Literatura za seminarski rad
ovisi o područjima u kojima
student provodi praksu*

Supkulture mladih

211180



Nositelj



Benjamin
Perasović,
prof. dr. sc.

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Ocjenjivanje

Pismeni ispit/usmeni
ispit/smeinarski rad

Opis predmeta

Cilj predmeta je omogućiti studentima uvid u društveni proces subkulturalizacije mladih. To uključuje prepoznavanje fenomena, usvajanje socioloških pojmova i istraživačkih pristupa koji se odnose na subkulturu mladih, te razumijevanje dosadašnjega multiparadigmatskoga razvoja sociologije subkultura mladih. Cilj je predmeta, na osnovi relevantne literature i seminarskoga rada, omogućiti studentima usvajanje znanstvenoga diskursa o temi subkultura i teorijsko-metodološkoga okvira za eventualna vlastita znanstvena istraživanja.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati osnovne sociološke pristupe subkulturama mladih
2. Prepoznati sociološku terminologiju u proučavanju subkultura mladih
3. Povezati teorijske koncepte u proučavanju subkultura mladih
4. Objasniti važnost sociološkog bavljenja temom subkultura mladih
5. Kritizirati različite teorijske pristupe temi subkultura mladih

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Sociologija

Evaluirati društvene učinke društvenih promjena

Opisati elemente društvene dinamike

Usporediti različite teorijske tradicije u sociologiji

Sociologija

Evaluirati društvene učinke društvenih promjena

Opisati elemente društvene dinamike

Usporediti različite teorijske tradicije u sociologiji

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » Frontalna
- » Seminar
 - » Diskusija

Tjedni plan nastave

1. 1. Uvod u predmet; prisutnost subkultura u svakodnevnom životu
2. 2. Chichaška škola i početci istraživanja
3. 3. Teorija delikventne subkulture
4. 4. Doprinosi interakcionizma sociologiji subkulture
5. 5. Odnos kontrakulture i subkulture
6. 6. Birminghamska škola u istraživanju subkultura mladih
7. 7. Post-subkulturene studije i odnos prema dotadašnjem teorijsko-istraživačkom nasljeđu
8. 8. Subkulture mladih u Hrvatskoj od sedamdesetih do devedesetih
9. 9. Subkulture mladih u suvremenom hrvatskom društvu
10. 10. Mediji i subkulture
11. 11. Paralelni pojmovi: (neo)pleme, afektivni savez i ekspresivna zajednica
12. 12. Diskusija
13. 13. Ponavljanje
14. 14. Finalna panel rasprava
15. 15. Kolokvij/ispit

Obvezna literatura



Benjamin Perasović (2001). *Urbana plemena*, Hrvatska sveučilišna naklada, Zagreb



Rašeljka Krnić, Benjamin Perasović (2013). *Sociologija i party scena*, Naklada Ljevak; Zagreb

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» -, Oxford

Supsidijarnost i solidarnost u individualističkom društvu

211223



Opis predmeta

studenti će naučiti osnovne pojmove o supsidijarnosti i solidarnosti u društvu.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Identificirati ključne pojmove
2. Definirati i usporediti temeljne koncepte
3. Primijeniti stečena znanja u analizama
4. Primijeniti stečena znanja u istraživanjima
5. Opisati glavne teorije
6. Argumentirati ulogu pojmova u društvu

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Komunikologija

Sociologija

- Evaluirati društvene učinke društvenih promjena
- Razumjeti društvene mehanizme ostvarenja interakcije
- Usporediti različite teorijske tradicije u sociologiji

Sociologija

- Evaluirati društvene učinke društvenih promjena
- Razumijeti društvene mehanizme ostvarenja interakcije
- Usporediti različite teorijske tradicije u sociologiji

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » 15 predavanja

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje
2. 1. Uvod u kolegij: obrazloženje i povezanost između supsidijarnosti i civilnoga društva
3. 2. Civilno društvo: definicije i nastanak
4. Civilno društvo: definicije i nastanak
5. 3. Civilno društvo u svijetu i u Hrvatskoj
6. 4. Pojam i značenje supsidijarnosti
7. Pojam i značenje solidarnosti
8. 5. Mogućnosti i aktualnost supsidijarnosti i solidarnosti
9. Istraživanja
10. Primjena supsidijarnosti i solidarnosti
11. Izazovi civilnog društva
12. Crkva i pojmovi supsidijarnosti i solidarnosti
13. Država i društvo
14. Ponavljanje

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1 (1%)

Sati nastave

Predavanja 30

Ocjenjivanje

Redoviti dolazak na predavanja i sudjelovanje u raspravama. Individualna priprema i sudjelovanje u terenskoj nastavi. Pismeno i usmeno polaganje ispita na osnovi obvezatne literature.

15. Sinteza gradiva

Obvezna literatura



Ivan Šarić *Solidarnost i
supsidijarnost kao temelji
socijalnog tržišnog
gospodarstva*



Stjepan Baloban *Izazpvi
civilnog druptva u Hrvatskoj*

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Civilno društvo i supsidijarnost, Oxford

Suvremena društvena teorija

211167

Nositelji



prof. dr. sc.
Stipan Tadić



doc. dr. sc.
Erik Brezovec

Opis predmeta

Suvremena sociološka teorija i pristupi društvu počivaju na temeljima pokušaja klasičnih sociologa da razriješe dihotomiju tradicionalnost / modernost. Društveni procesi novoga doba (kraj XX. st. i početak XXI. st.) za sobom nose nove izazove koji postavljaju novi fokus, nove rascjepke i dihotomije u promišljanjima društva. Zbog toga su ciljevi ovoga kolegija predstaviti i analizirati važnije teorijske koncepte koji su nastali nakon Drugoga svjetskoga rata o pitanju društva i njegova funkcioniranja. Također jedan od ciljeva kolegija je osposobiti studente za aktivnu primjenu predstavljenih teorija na analizu i interpretaciju svakodnevnih društvenih fenomena i situacija. Kako postoji pluralnost promišljanja društvenoga stanja u kojemu se nalazimo, kroz kolegij će se predstaviti i objasniti pogledi na društvo postmodernih teorijskih pristupa te pristupa druge ili kasne modernosti.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Razlikovati koncepte modernosti i postmodernosti
2. Kritički raspraviti pojam postmodernosti
3. Primijeniti teorijske koncepcije na analizu i interpretaciju suvremenih društvenih pojava
4. Objasniti osnovna polazišta suvremenih socioloških teoretičara
5. Opisati razlike u koncepciji modernosti kod različitih teoretičara društva

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Sociologija

- Analizirati društvene učinke određenih globalizacijskih procesa
- Evaluirati društvene učinke društvenih promjena
- Kritički se osvrnuti na suvremena geopolitička kretanja
- Opisati elemente društvene dinamike
- Prepoznati generatore konflikata u suvremenom društvu
- Prepoznati elemente kulture sjećanja
- Primijeniti znanje iz socioloških teorija u upravljanju kod konfliktnih situacija
- Protumačiti određene društvene procese uz pomoć socioloških teorija
- Razumijeti društvene mehanizme ostvarenja interakcije
- Usporediti različite teorijske tradicije u sociologiji

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Seminar 15

Ocjenjivanje

Pisani ispit ili položena dva kolokvija: 40% Usmeni ispit: 40% Seminarski rad i aktivnosti na seminarskoj nastavi: 20%

Praćenje rada studenta

0.5 ECTS	Pohađanje nastave
2 ECTS	Kolokviji
1 ECTS	Seminarski rad
0.5 ECTS	Usmeni ispit
4 ECTS	

Tjedni plan nastave

1. 1. Uvodno predavanje
2. 2. Tradicionalnost, modernost i postmodernost
3. 3. Postmoderne teorije društva: Jean-Francois Lyotard
4. 4. Postmoderne teorije društva: Michel Foucault
5. 5. Postmoderne teorije društva: Jean Baudrillard
6. 6. Kritika postmoderne i novi smjerovi teorija modernosti
7. 7. Prvi kolokvij
8. 8. Druga modernost Ulricha Becka – društvo rizika
9. 9. Anthony Giddens i teorija kasne modernosti
10. 9. Anthony Giddens i teorija kasne modernosti
11. 11. Tekuća modernost Zygmunta Baumana
12. 12. Višestruka modernost Shmuela Eisenstadta
13. 13. Akcelerirajuće društvo – novi pristupi modernosti Hartmuta Rose
14. 14. Bruno Latour – Nikada nismo bili moderni
15. 15. Drugi kolokvij

Obvezna literatura



Žažar, K. *Modernost i klasična sociologija: Ambivalentnost klasične sociološke teorije.*, Revija za sociologiju, 39 (3),



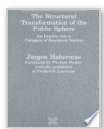
George Ritzer, Ognjen Čaldarević (1997). *Suvremena sociološka teorija*



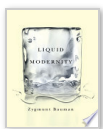
Nicos Mouzelis (2003). *Sociological Theory: What went Wrong?*, Routledge



Ulrich Beck (2015). *Rizično društvo*



Jürgen Habermas, Jürgen Habermas (1991). *The Structural Transformation of the Public Sphere*, MIT Press



Zygmunt Bauman (2013). *Liquid Modernity*, John Wiley & Sons

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» -, Oxford

Suvremena filozofija

214821

Nositelj



doc. dr. sc.
Sandro Skansi

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminar	30
Ocjenjivanje	
Studenti će biti usmeno ispitani	

Opis predmeta

Cilj kolegija je upoznati studente s filozofijom dvadesetog stoljeća i njenim poveznicama sa znanosti i politikom. Poseban naglasak je stavljen na stjecanje dubokog razumijevanja međupovezanosti između teorija i njihovih raznorodnih realizacija u svijetu.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati utjecaj filozofije na suvremene događaje u svijetu.
2. Analizirati o pojavi nacizma i njegovim filozofijskim potporjima.
3. Analizirati filozofijske temelje suvremenih znanstvenih teorija i pojmova.
4. Analizirati i usporediti različite filozofijske teorije temeljem njihovog geografskog i kulturološkog porijekla.
5. Analizirati r
6. Analizirati r
7. Analizirati r

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Filozofija

Analizirati središnje probleme suvremenih filozofskih disciplina

Formulirati različite argumente, eventualnu prostuslovnost i konstruirati protuprimjere

Integrirati različite modele filozofskog mišljenja svojstvene pojedinim filozofskim disciplinama u jedinstvenu sposobnost filozofskog i kritičkog mišljenja

Kreirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja

Objasniti specifičnosti suvremenih filozofskih disciplina i njihov razvoj

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 3 ECTS Usmeni ispit
- 4 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvod
2. 2. Evolucija: Lamarkizam i darvinizam. Teološki aspekti. Diskusija: pobačaj.
3. 3. Marksizam i libertarijanizam: Karl Marx, Milton Keynes, John Rawls, Freidrich Hayek, Hans Hermann Hoppe. Diskusija: Jednakost ili sloboda?
4. 4. Fizika u dvadesetom stoljeću: teorija relativnosti, kvantna mehanika, teorija kaosa. Diskusija: je li eksperiment temelj znanosti?
5. 5. Počeci psihologije: Sigmund Freud, Carl Gustav Jung. Diskusija: Kant i tipovi osobnosti.
6. 6. Počeci analitičke filozofije: Gottlob Frege, Bertrand Russell, Rudolph Carnap, Bečki krug. Diskusija: Uloga logike i je li sadašnji kralj francuske ćelav?
7. 7. Filozofija običnog jezika: Ludwig Wittgenstein, Gilbert Ryle, John Austin, Harry Frankfurt. Diskusija: Jesu li lažne vijesti novi oblik neistine?
8. 8. Analitička filozofija: W. V. Quine, John Searle, Saul Kripke. Diskusija: Je li analitička filozofija ispunjava
9. 9. Umjetna inteligencija: W. McCulloch, W. Pitts, Dartmouth, Yehoshua Bar Hillel, Marvin Minsky, Seymour Papert, Christopher Lounget-Higgins, Geoffry Hinton, kognitivna znanost. Diskusija: je li umjetna inteligencija moguća?
10. 10. Kibernetika: Norbert Wiener, Ross Ashby, Aleksey Lyapunov, Ernst Kolman, Aksel Berg. Diskusija: koliki društveni i geopolitički utjecaj mogu imati filozofijski argumenti i teorije?
11. 11. Suvremena njemačka filozofija: Ernst Cassirer, Martin Heidegger, Hannah Arendt, Hans Georg Gadamer. Diskusija: priroda nacizma.
12. 12. Pragmatizam kao autohtona američka filozofija: Charles Sanders Peirce, Willam James, John Dewey. Diskusija: što je zadaća estetike? Definirati lijepo ili umjetničko djelo?
13. 13. Dekonstrukcija i suvremena francuska filozofija: Jacques Derrida, Michel Foucault, Jean Paul Sartre. Diskusija: psihičke bolesti i pravni sustav.
14. 14. Suvremena sovjetska i ruska filozofija: Aleksandr Zinoviev, Georgy Shchedrovitsky, Aleksandr Dugin. Diskusija: Koliki je utjecaj Duginovih teorija na geopolitiku Ruske Federacije?
15. 15. Suvremena hrvatska filozofija: Albert Bazala, Milan Kangrga, Bulcsu Laszlo, Praxis, integrativna bioetika. Diskusija: Je li matematika prirodna znanost?

Obvezna literatura



Simon Blackburn (2010). *Oxford Dictionary of Philosophy*, OUP

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Contemporary Philosophy, Oxford

Suvremena psihologijska istraživanja u Hrvatskoj

188039



Nositelj



doc. dr. sc.
Jelena Maričić

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Ocjenjivanje	
Pisani ispit - 100%	

Opis predmeta

Osnovni cilj predmeta je upoznati studente sa suvremenim istraživačkim projektima iz raznih područja psihologije koja se provode u Hrvatskoj odnosno u okviru međunarodnih europskih ili svjetskih projekata, kao i s primjenom rezultata u praktičnom radu psihologa. Pružit će se pregled suvremenih istraživačkih tema, najsuremenijih metodoloških pristupa istraživačkim problemima te način primjene rezultata u svakodnevnom radu psihologa u različitim područjima struke u Hrvatskoj. Prikazat će se nalazi istraživanja u pojedinim najzastupljenijim granama psihologije (npr. organizacijska, obrazovna, socijalna, klinička psihologija, itd.) te omogućiti na dokazima utemeljene kompetencije kritičkog analiziranja glavnih nalaza i njihove primjene u psihologijskoj struci. Ovako znanstveno i strukovno utemeljen predmet usmjeren je poboljšanju konkurentnosti budućih psihologa na tržištu rada, te povećanju i usmjeravanju interesa studenata prema dobrobiti hrvatskih građana i društva, te razvoju identiteta struke psihologa u odnosu na osobitosti hrvatskog suvremenog društvenog okruženja kao temelja europskih i globalnih znanstvenih i stručnih umrežavanja.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti ishode i posljedice vlastitog stručnog rada
2. Objasniti i vrednovati različite suvremene istraživačke pristupe psihologijskim pojavama u različitim područjima psihologije
3. Analizirati i usporediti rezultate hrvatskih i inozemnih istraživanja u raznim područjima psihologije

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 2 ECTS Pismeni ispit
- 3 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje
2. Kvaliteta života hrvatskih branitelja i njihovih obitelji - kvalitativni pristup
3. Poremećaji iz spektra autizma i psi pomagači
4. Sprječavanje iskrivljanja odgovora u upitnicima ličnosti
5. Prosječni i neprosječni pokazatelji izvedbe na testu perceptivne brzine i njihove razvojne razlike
6. Zaštita djece u sportu - rezultati istraživanja i njihova primjena u praksi
7. Generalizacija terapije izlaganjem
8. Nepoželjna organizacijska ponašanja u Hrvatskoj
9. Kvaliteta života žena oboljelih od raka dojke
10. Kvalitativni pristup percepciji mentalnog zdravlja
11. Psihosocijalni aspekti metoda potpomognute oplodnje
12. Spremnost za školu i rana školska prilagodba
13. Predavanje na temu od posebnog interesa
14. Predavanje na temu od posebnog interesa
15. Zaključno predavanje

Obvezna literatura



Prezentacije s predavanja

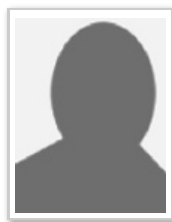
Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Grupni procesi i utjecaji, Oxford

Suvremene sociološke teorije

53911

Nositelji



prof. dr. sc.
Stipan Tadić



doc. dr. sc.
Erik Brezovec

Opis predmeta

Osnovni je cilj kolegija osposobiti student(ic)e da samostalno i kritički tumače društvene fenomene pomoću analitičkih oruđa koje nude obrađivane teorije. Kao prvo, potrebno je osposobiti studente za dijalog s najvažnijim teorijama suvremene sociologije, a zatim ih osposobiti da ih analiziraju, koriste i kritiziraju. Pri tome se poseban naglasak stavlja na sintetiziranje znanja, tj. kritičko prosuđivanje i povezivanje različitih teorijskih pristupa. Studenti/ce će biti potaknuti/e da kroz prizmu obrađivanih teorija prepoznaju društvene probleme kao istraživačke teme, te da razmišljaju o tome kako bi se koncepti i teorije o kojima čitaju u sklopu kolegija mogli primijeniti na hrvatsko društvo.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati glavna teorijska polazišta suvremenih socioloških teorija i naznačiti njihove međuovisnosti.
2. Prepoznati glavne pojedinačne i zajedničke probleme suvremenih socioloških teorija.
3. Analizirati sistemske razlike modernih teorijskih konstrukcija.
4. Procijeniti kritički i povezati različite teorijske pristupe.
5. Prepoznati novije društvene fenomene u okviru suvremenih socioloških teorijskih pristupa.
6. Usporediti različite pristupe u rješavanju teorijskih problema.
7. Koristiti se suvremenim analitičkim alatima u analizi suvremenih društvenih fenomena.
8. Povezati i integrirati tekstove i rasprave iz teorijskog područja sociologije.
9. Planirati i napisati visoko složene znanstvene radove.
10. Usporediti i suprotstaviti sociološke teorije - predmetno i problemski.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Sociologija

- Analizirati društvene učinke određenih globalizacijskih procesa
- Evaluirati društvene učinke društvenih promjena
- Izabrati primjerenu metodu za istraživanje društvenih fenomena
- Objasniti ulogu sociologije u društvu
- Opisati elemente društvene dinamike
- Prepoznati generatore konflikata u suvremenom društvu
- Prepoznavanje elemenata kulture sjećanja
- Primijeniti znanje iz socioloških teorija u upravljanju kod konfliktnih situacija

ECTS bodovi	6,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminar	30

Ocjenjivanje

Konačna ocjena iz kolegija računa se kroz konstantnu individualnu evaluaciju i to na sljedeći način: 1. Pisani ispit/kolokviji: 60%; 2. Rad na seminarima: 25%, od toga: 2.1. Pripremljenost i aktivnost na seminarima: 40%; 2.2. Izlaganje i moderiranje rasprave: 25%; 2.3. Redovitost i kvaliteta kritičkih pitanja: 15%; 2.4. Završni seminarski rad: 30%; 3. Usmeni ispit: 15%.

- Protumačiti određene društvene procese uz pomoć socioloških teorija
- Raspravljati o suvremenim geopolitičkim kretanjima
- Razumjeti društvene mehanizme ostvarenja interakcije
- Usporediti različite teorijske tradicije u sociologiji

Opće kompetencije

Na razini programa studenti će biti sposobni:
 razumjeti i interpretirati klasične sociološke tekstove u svjetlu filozofskih utjecaja na njih,
 pravilno interpretirati osnovne pojmove struke,
 diferencirati, klasificirati i uspoređivati različite teorije društva,
 argumentirati prednosti i nedostatke različitih racionala u pozadini teorijsko-metodoloških paradigmi/programa,
 analizirati primjerenost suvremene misli o društvu aktualnoj empirijskoj situaciji i konkretnim društvenim i kulturnim uvjetima,
 pravilno interpretirati važnost nastave klasične sociološke teorije u njezinoj općenitosti i specifičnosti,
 analizirati dijakronijski razvoj misli o društvu,
 interpretirati filozofske i kritičke osnove discipline,
 primijeniti naučeno na analizu znanstveno-istraživačkih dostignuća,
 sintetizirati naučeno kroz pokušaje vlastitog doprinosa putem izrade pisanog rada, usmene prezentacije i postavljanja kritičkih pitanja.

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Kolokviji
- 2 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Seminarski rad
- 1 ECTS Usmeni ispit
- 6 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » hrvatski / njemački
- » Seminar
 - » hrvatski / engleski / njemački

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje Upoznavanje s načinom rada, literaturom i ispitnim obvezama, podjela seminarskih tema. Post-klasične teorije (2p + 2s)
2. Anthony Giddens Teorija strukturacije. (2p + 2s)
3. Pierre Bourdieu Struktura, habitus, djelovanje. (2p + 2s)
4. Jürgen Habermas - Teorija komunikativnog djelovanja. (2p + 2s)
5. Hartmut Esser - O usmjerenosti svakoga ljudskog djelovanja prema koristi. (2p + 2s)
6. Randall Collins Teorija interakcijskih ritualnih lanaca. (2p + 2s)
7. Institucionalna analiza Neoinstitucionalizam i teorija mreža. (2p + 2s)
8. Niklas Luhmann - Teorija sustava. Diferencija sustav/okolina. Autopojeza. Samoreferencijalni sustavi. (2p + 2s)
9. Charles Tilly, Theda Skocpol, Michael Mann - Nova historijska sociologija. (2p + 2s)
10. Immanuel Wallerstein O kraju modernog svjetskog sustava. (2p + 2s)
11. Ulrich Beck Društvo rizika, individualizacija, zombi-kategorijame socioloških klasika. (2p + 2s)
12. Michel Foucault - O poretku stvari, zatvoru, ludilu, arheologiji znanja. (2p + 2s)

13. Jean Baudrillard - O simulaciji zbilje, o ukinuću zbilje. (2p + 2s)
 14. Bruno Latour - O parlamentu stvari, odnosno o političkoj ekologiji. (2p + 2s)
 15. Zygmunt Bauman Protosociologija, moderna i postmoderna strujanja. (2p + 2s)

Obvezna literatura



Baudrillard, Jean (2001).
Simulacija i zbilja, Zagreb:
 Naklada Jesenski i Turk :
 Hrvatsko sociološko društvo



Beck, Ulrich i Edgar Grande
 (2006). *Kozmopolitska
 Europa: društvo i politika u
 drugoj moderni.*, Zagreb:
 Školska knjiga.



Calhoun, Craig, Joseph
 Gerteis, James Moody, Steven
 Pfaff i Indermohan Virk (ur.)
 (2007). *Contemporary
 Sociological Theory, 2nd
 edition.*, Oxford: Blackwell.



Collins, Randall (2004).
Interaction Ritual Chains.,
 Princeton: Princeton
 University Press



Foucault, Michel (1994).
Znanje i moć, Zagreb: Globus

Preporučena literatura



Habermas, Jürgen (1990).
*Tumačenje uz pojam
 komunikativnog djelovanja, u:
 Vjeran Katunarić (ur.) Teorija
 društva u Frankfurtskoj školi,
 Sociološka hrestomatija,*
 Zagreb: Naprijed



Hechter, Michael i Satoshi
 Kanazawa (1997). *Sociological
 Rational Choice Theory*, u:
 Annual Review of Sociology,
 23



Latour, Bruno (2005). *Nikada
 nismo bili moderni: ogleđ iz
 simetrične antropologije*,
 Zagreb: Arkzin : AIIR



Luhmann, Niklas (2011).
Društvo društva, Zagreb:
 Naklada Breza



Skocpol, Theda (2004).
*Uporaba komparativne
 historije u makrosocijalnom
 ispitivanju*, u: Uvod u
 komparativnu historiju,
 Drago Roksandić (ur.)

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

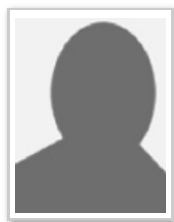
» ---, Oxford

Školska pedagogija

172610



Nositelj



prof. dr. sc.
Neven Hrvatić

Opis predmeta

Ciljevi kolegija su:

Upoznati studente s predmetom školske pedagogije.

Upoznati vodeće teorije škole.

Objasniti proces funkcioniranja škole i školskog sustava u RH i svijetu te kritički promišljati o trendovima razvoja.

Motivirati studente za praćenje najnovijih istraživanja s područja školske pedagogije.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati Školsku pedagogiju i prepoznati njen odnos s drugim znanostima i disciplinama.
2. Prikazati vodeće teorije škole i objasniti njihove osobitosti.
3. Razlikovati vrste škola i školskih sustava, opisati njihov postanak i razvoj.
4. Analizirati čimbenike škole.
5. Analizirati funkcioniranje i upravljanje školom u suvremenom kontekstu.
6. Prepoznati alternativne škole.
7. Usporediti i kritički prosuđivati školski sustav Republike Hrvatske sa školskim sustavima Europe i svijeta.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Hrvatski latinitet

Dvopredmetni diplomski studij

Kroatologija

Povijest

Povijest

Sociologija

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Izvođač

Martina Horvat, mag. paed.

Ocjenjivanje

Studente se prati kroz njihovo redovito pohađanje nastave, aktivno sudjelovanje na kolegiju i terenskoj nastavi, kritičko razmišljanje i preispitivanje pojedine tematike. Nadalje, vrednuje se njihov angažman u istraživanju i multimedijalnom izlaganju pojedine pedagoške problematike. Na kraju student polaže pismeni ispit kojim se provjerava i vrednuje njegovo cjelovito znanje na temelju ponuđene obvezne literature.

Opće kompetencije

U sklopu programa nastavničke naobrazbe, kolegij Školske pedagogije omogućit će studentima da mogu: planirati spoznajne, odgojne i praktične ciljeve vezane za školsku pedagogiju, analizirati posebnosti hrvatskog školskog sustava te interpretirati funkcioniranje interdisciplinarnog koncepta planiranja, ali i strategije za razvoj kvalitetne nastave praćene novim društvenim izazovima.

Praćenje rada studenta

1 ECTS	Pohađanje nastave
1 ECTS	Pismeni ispit
0.5 ECTS	Seminarski rad
0.5 ECTS	Praktični rad
<hr/>	
3 ECTS	

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » Izravna nastava
- » Seminar
 - » Studenti prezentiraju svoje teme pomoću Power point prezentacije.
- » Terenske vježbe
 - » Posjet Hrvatskom školskom muzeju.

Tjedni plan nastave

1. Na prvom predavanju studenti će biti upućeni u sve obaveze koje se od njih očekuju. Predmetni sadržaj će se nuditi studentima kroz Power Point prezentacije praćene različitim oblicima animacija kao i neposrednu raspravu s nastavnikom. Studenti će također neke od tema prezentirati u izabranome obliku.
2. Školska pedagogija: definiranje discipline, odnos školske pedagogije i drugih znanosti
3. Dominantne teorije škole: početak teorije i škole, duhovnoznanstvena pedagogija, strukturalno-funkcionalna teorija škole, simbolički interakcionalizam i teorija škole, radikalna teorija škole
4. Vrste i razvoj škola
5. Razvoj školstva u Hrvatskoj- terenska nastava (posjet Hrvatskom školskom muzeju).
6. Školski sustavi u svijetu i u Republici Hrvatskoj: osnovne škole, srednje škole, visokoškolske ustanove, specijalne škole, škole za obrazovanje odraslih, alternativne škole, državne i privatne škole
7. Vanjske i unutarnje reforme škole: Uzroci promjena, pristupi promjenama, Hrvatski nacionalni okvirni kurikulum
8. Čimbenici škole
9. Škola i obitelj
10. Odgojno-obrazovni potencijali suvremene škole, čimbenici škole i struktura
11. Upravljanje školom i efikasnost škole, stvaranje prepoznatljivosti škole, školski menadžment, ljudski potencijali
12. Alternativne škole

13. Škola kao inovativna sredina- kako urediti školu?
14. Škola očekivanja i kvalitetna škola, škola za djecu, a ne djeca za školu
15. Budućnost hrvatskog školstva: Hrvatske škole u procesu globalizacije, traganje za drugačijim obrazovanjem- ima li nade u našim školama?

Obvezna literatura



Vrcelj, S. (2000). *Školska pedagogija*, Filozofski fakultet u Rijeci



Jurić, V. (2004). *Metodika rada školskog pedagoga*, Školska knjiga

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Learning and Teaching, Oxford

Šport i društvo

211182



Nositelj



Marko Mustapić

Opis predmeta

U okviru kolegija studenti će se osposobljavati za valjanu uporabu osnovnih socioloških pojmova, kao i pojmova u srodnim društvenim i humanističkim znanostima, radi kritičke interpretacije društvenih pojava i procesa koji su povezani sa športom. Studentima će stoga ukratko kroz predavanja biti izložene glavne teorije i odabrani pojmovi koji čine okosnicu sociologije športa. Poseban naglasak stavlja se na međuodnos ključnih socioloških pojmova i športa, uz korištenje recentne teorijske i empirijske literature u području ne samo sociologije nego i srodnih društvenih i humanističkih znanosti koje se također bave ovim fenomenom. Ujedno će s obzirom na sadržaj kolegija biti organizirana i seminarska nastava, u okviru koje će polaznici održati i/ili napisati usmena izlaganja ili pisane seminarske radove

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Koristiti pojmove i spoznaje o razvoju modernoga građanskoga društva i športa;
2. Koristiti pojmove i spoznaje o osnovnim teorijskim pravcima u sociologiji i njihovim pristupima športu
3. Koristiti pojmove i spoznaje o utjecaju društvenih promjena na šport
4. Koristiti pojmove i spoznaje o ulozi športa u socijalizaciji
5. Koristiti pojmove i spoznaje o međuodnosu ključnih društvenih institucija i športa
6. Koristiti pojmove i spoznaje o ulozi športa u hrvatskom društvu i istraživanju športskih fenomena

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Sociologija

Opisati elemente društvene dinamike

Protumačiti određene društvene procese uz pomoć socioloških teorija

Usporediti različite teorijske tradicije u sociologiji

Sociologija

Opisati elemente društvene dinamike

Protumačiti određene društvene procese uz pomoć socioloških teorija

Usporediti različite teorijske tradicije u sociologiji

Praćenje rada studenta

- 0.5 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Kolokviji
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 0.5 ECTS SeminarSKI rad

- 3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. 1. Razvoj modernoga građanskoga društva i športa
2. 2. Uloga socioloških teorija u razmatranju športa i razvoj sociologije športa
3. 3. Šport i socijalizacija
4. 4. Šport, djeca i mladi
5. 5. Šport i politika
6. 6. Šport, rasa i etnicitet
7. 7. Šport i društvena stratifikacija
8. 8. Šport i ekonomija
9. 9. Šport i mediji
10. 10. Šport i devijantnost
11. 11. Šport i nasilje
12. 12. Šport, spol i rod
13. 13. Šport i religija
14. 14. Šport i kultura sjećanja
15. 15. Šport u suvremenom hrvatskom društvu

Obvezna literatura



Jay Coakley (2014). *Sport in Society*, New York: The McGraw-Hill



Srđan Vrcan (2003). *Nogomet-politika-nasilje*



Bartoluci, S.; Draženović, L. (2017). *Pet zastava, četiri države, jedno državljanstvo – čije su medalje?*, Sociologija i prostor

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» -, Oxford

Televizijsko novinarstvo

57245

Nositelj



Vine Mihaljević,
izv. prof. dr. sc.

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik R2

E-učenje R1

Sati nastave

Vježbe u praktikumu 30

Izvođač
Petra Begović, mag. comm.Ocjenjivanje
50% praktični rad, 50% projekt.

Opis predmeta

Približiti studentima televizijsko novinarstvo putem praktičnih vježbi u kojima će primjenjivati i usavršavati novinarske vještine koje se primjenjuju na televiziji, prikupljajući i obrađujući informacije te snimajući, montirajući i objavljujući video priloge u različitim televizijskim žanrovima.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati televizijsko novinarstvo i objasniti njegove osobitosti.
2. Navesti i objasniti razlike između televizijskog i ostalih oblika novinarstva.
3. Koristiti stručno profesionalne vještine televizijskog novinara.
4. Nabrojati, razlikovati i koristiti najvažnije televizijske žanrove.
5. Demonstrirati vještine samostalnog prikupljanja, provjere i oblikovanja informacije.
6. Demonstrirati vještine samostalnog snimanja, uređivanja i montiranja priloga.
7. Demonstrirati sposobnost samostalnog objavljivanja video priloge na YouTube-u.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

Argumentirano i racionalno braniti vlastite stručne stavove i shvaćanja
 Definirati i opisati discipline suvremene komunikologije, povijest njihova razvoja i središnje probleme te se služiti stručnom terminologijom u različitim područjima komunikologije
 Demonstrirati odgovornost, etičnost, autonomiju i inicijativu u radu
 Prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije
 Prikazati primjene teorijskih komunikoloških znanja
 Razlikovati praktične primjene praktičnih znanja i vještina iz novinarstva i odnosa s javnošću
 Razviti socijalne vještine
 Razviti vještine usmene i pismene komunikacije
 Razviti kompetencije u stručnom i interdisciplinarnom timskom radu
 Stručno i profesionalno praktično primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja u sferi medija, odnosno novinarstva, odnosa s javnošću i znanstvenih istraživanja u komunikologiji

Opće kompetencije

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju.

Stručno i profesionalno primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja u radu u novinarstvu.

Prepoznati, klasificirati, koristiti i kritički vrednovati različite medijske i novinske žanrove, njihovu ulogu u medijskom sadržaju i utjecaj na publiku.

Demonstrirati odgovornost, profesionalnu etičnost, autonomiju i inicijativu u radu.

Tjedni plan nastave

1. Uvod u predmet;
2. Televizijsko novinarstvo – karakteristike, osobitosti, važnost;
3. Vježbe traženja, prikupljanja, provjere i obrade informacije;
4. Vježbe traženja, prikupljanja, provjere i obrade informacije;
5. Vježbe snimanja kratkih izjava;
6. Vježbe snimanja kratkih izjava;
7. Snimanje stand-up-a;
8. Formiranje televizijske redakcije i organiziranje njenog rada;
9. Vježbe snimanja, montiranja i uređivanja manje televizijske emisije;
10. Vježbe snimanja, montiranja i uređivanja manje televizijske emisije;
11. Vježbe snimanja, montiranja i uređivanja manje televizijske emisije;
12. Objavljivanje priloga na YouTube-u
13. Prezentiranje projekata studenata
14. Prezentiranje projekata studenata
15. Prezentiranje projekata studenata

Obvezna literatura



Perišin, Tena (2010).
Televizijske vijesti (odabrane stranice), Zagreb



Gittlin, Todd (2000). *Inside prime time (odabrane stranice)*, University of California Press, Berkely and Los Angeles



Portman N., Powers S. (2008).
How to Watch TV News, Penguin Books

Teorija književnosti

201857



Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Davor Piskač

Opis predmeta

Cilj predmeta je osposobiti studente za razumijevanje prirode književnoga teksta.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati sadržajne, značenjske i estetske razlike u području književnosti
2. Procijeniti i odabrati primjeren tekst za nastavni proces u osnovnim i srednjim školama
3. Definirati književnost u dijakronijskome i sinkronijskome presjeku

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Kroatologija

Interpretirati i kritički prosuđivati književni tekst

Opisati, prepoznati i primijeniti temeljna stilistička obilježja teksta

Kroatologija

Interpretirati i kritički prosuđivati književni tekst

Opisati, prepoznati i primijeniti temeljna stilistička obilježja teksta

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 2 ECTS Esej
- 3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvod u osnove teorije književnosti
2. Znanost o književnosti (lektira: Biti, Vladimir (2000), Pojmovnik suvremene književne i kulturne teorije, MH, Zagreb. (natuknica: znanost o književnosti)
3. Poetika (lektira: Biti, Vladimir (2000), Pojmovnik suvremene književne i kulturne teorije, MH, Zagreb. (lektira: natuknica: poetika)
4. Estetika, norma i vrijednost u književnosti (lektira: Biti, Vladimir (2000), Pojmovnik suvremene književne i kulturne teorije, MH, Zagreb. (lektira: natuknica: djelo, tekst, estetika, norma, vrijednost)

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1 (5%)

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Ocjenjivanje

Studenti su obvezni pohađati nastavu (najmanje 70%),
Studenti su obvezni aktivno sudjelovati u nastavnom procesu
Studenti su obvezni napisati dva eseja

5. Klasifikacija književnosti (lektira: Biti, Vladimir (2000), *Pojmovnik suvremene književne i kulturne teorije*, MH, Zagreb. (lektira: natuknica: djelo, tekst)
6. Lirika (lektira: Solar, Milivoj (2005), *Teorija književnosti*, ŠK, Zagreb.)
7. Lirika (lektira: Solar, Milivoj (2005), *Teorija književnosti*, ŠK, Zagreb.)
8. Epika (lektira: Solar, Milivoj (2005), *Teorija književnosti*, ŠK, Zagreb.)
9. Epika (lektira: Solar, Milivoj (2005), *Teorija književnosti*, ŠK, Zagreb.)
10. Drama (lektira: Solar, Milivoj (2005), *Teorija književnosti*, ŠK, Zagreb.)
11. Drama (lektira: Solar, Milivoj (2005), *Teorija književnosti*, ŠK, Zagreb.)
12. Diskurzivni oblici (lektira: Solar, Milivoj (2005), *Teorija književnosti*, ŠK, Zagreb.)
13. Diskurzivni oblici (lektira: Solar, Milivoj (2005), *Teorija književnosti*, ŠK, Zagreb.)
14. Versifikacija (lektira: Solar, Milivoj (2005), *Teorija književnosti*, ŠK, Zagreb.)
15. Završna provjera i zaključivanje ocjena

Obvezna literatura



Biti, Vladimir (2000).
*Pojmovnik suvremene
književne i kulturne teorije*,
MH, Zagreb



Solar, Milivoj (2005). *Teorija
književnosti*, ŠK, Zagreb

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

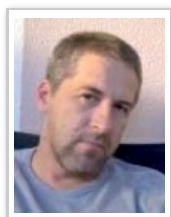
- » Uvod u komparativnu književnost, Oxford

Teorija povijesti

61951



Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Darko Vitek

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Ocjenjivanje

Tijekom nastave pratiti će se aktivnost svakog studenta koja će se odraziti na ukupnu ocjenu. Nastavu je obavezno pohađati. Ispit je pismeni i usmeni.

Opis predmeta

Cilj kolegija je upoznati studente s osnovnim podacima i teorijskim gledištima na povijesnu znanost. Upoznati ih s recentnim teorijskim okvirima i njihovoj primjeni na konkretna povijesna istraživanja. Osposobiti studente za samostalno istraživanje i interpretiranje historiografskih djela.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati osnovne probleme teorije povijesti,
2. Identificirati najvažnije podatke i osobe iz teorije povijesti,
3. Objasniti uzročno-posljedične teorijskih gledišta i povijesnih razdoblja,
4. Analizirati različite teorijsko povijesne teme
5. Opisati osnovne teorijske smjerove.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Povijest

Demonstrirati dodirne točke između suvremenih historijskih znanosti i drugih humanističkih, društvenih i prirodnih znanosti

Formulirati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta

Identificirati i opisati discipline suvremenih historijskih znanosti, njihov razvoj i osnovne probleme

Pokazati interdisciplinarnost i kritički prosuđivati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme

Prepoznati i imenovati zajednička teorijska polazišta različitih historijskih disciplina

Pripremiti i prezentirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja

Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija student će moći:

1. identificirati osnovne probleme interpretacije povijesnih događaja i procesa,
2. napisati esejistički rad o pojedinim povijesnim razdobljima,
3. izraziti svoje mišljenje o povijesnim događajima i povijesnim procesima,
4. proizvesti samostalne zaključke o pojedinim događajima i procesima,
5. analizirati načine donošenja zaključaka o povijesnim procesima i događajima,
6. prosuditi o vrijednosti pojedinih povijesnih interpretacija.

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 2 ECTS Pismeni ispit
- 2 ECTS Usmeni ispit
- 5 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » tematski pristup

Tjedni plan nastave

1. Uvod pojam teorije povijesti i različita polazišta u teorijskom proučavanju povijesti
2. Teorijski okvir antičke historiografije i njegova prisutnost u modernoj historiografiji
3. Teorijski okvir srednjovjekovne historiografije i njegova prisutnost u modernoj historiografiji
4. Teorijski okvir historiografije humanizma i renesanse i njegova prisutnost u modernoj historiografiji
5. Prosvjetiteljstvo i novi ustroj znanja i znanosti, mjesto historiografije u novom sustavu znanja
6. Pragmatična, apragmatična i objektivna historiografija
7. Povijesna činjenica
8. Znak i povijest semiotika i njezin utjecaj na povijesnu znanost
9. Povijest i znanost, problematika znanstvenosti u povijesti
10. Povijesna znanost i moral
11. Poststrukturalistička historiografija i njezina aktualnost
12. Teorija naracija i povijesna znanost
13. Kulturološki obrat u historiografiji
14. Povijesna znanost i logika
15. Društvena uvjetovanost povijesnog znanja

Obvezna literatura



M. Gross (2001). *Suvremena historiografija: Korijeni, postignuća, traganja*, Novi Ljber, Zagreb



K. Jenkins (2008). *Promišljanje historije*, Srednja Europa Zagreb



M. Bloch (2008). *Apologija historije ili zanat povjesničara*, Srednja Europa Zagreb



E. H. Carr (2004). *Što je povijest*, Srednja Europa Zagreb



L. Hunt (2001). *Nova kulturna historija*, Naklada Ljevak, Zagreb

Teorija psihologijskih testova

57115

Nositelj



Miroslav Rajter,
izv. prof. dr. sc.

Opis predmeta

Studentima pružiti znanja iz područja psihometrije, što će ih osposobiti za razumijevanje metodoloških karakteristika psihologijskih testova.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti značenje metrijskih karakteristika testova i odnose među njima;
2. Objasniti ograničenja u donošenju odluka na temelju testovnih rezultata koja proizlaze iz metrijskih osobina testova;
3. Primijeniti samostalno sve korake u validaciji psihologijskog instrumenta;
4. Analizirati samostalno metrijske karakteristike psihologijskih testova;
5. Identificirati dobre i loše psihologijske mjerne instrumente;
6. Objasniti individualne rezultate na testovima;
7. Procijeniti kritički validacijske studije;
8. Kreirati samostalno nacrt za provjeru valjanosti psihologijskog testa.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

Kreirati temeljna i/ili primijenjena psihologijska istraživanja te konstruirati i metrijski vrednovati psihologijske mjerne instrumente

Kritički prosuđivati multivarijatne statističke postupke s obzirom na njihova ograničenja te na zadovoljavanje teorijskih pretpostavki u konkretnim situacijama primjene

Kritički prosuđivati stručnu i znanstvenu literaturu iz psihologije i srodnih disciplina te kreirati nove znanstvene spoznaje.

Opće kompetencije

Po završetku kolegija studenti će moći:

Kritički prosuđivati stručnu i znanstvenu literaturu iz psihologije i srodnih disciplina te kreirati nove znanstvene spoznaje.

Kreirati temeljna i/ili primijenjena psihologijska istraživanja te konstruirati i metrijski vrednovati psihologijske mjerne instrumente,

Kritički prosuđivati multivarijatne statističke postupke s obzirom na njihova ograničenja te na zadovoljavanje teorijskih pretpostavki u konkretnim situacijama primjene,

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Vježbe u praktikumu 15

Ocjenjivanje

Rad studenata se kontinuirano vrednuje i to na način da studenti dobivaju bodove za aktivno sudjelovanje na nastavi, pripremu seminara i kolokvije. Na temelju navedenog rada kroz godinu studentu se dodjeljuje ocjena. Osim toga, student je dužan položiti usmeni ispit, koji uključuje gradivo čitavog kolegija.

Tjedni plan nastave

1. Teorija testova određenje i značaj
2. Konstrukcija kompozitnih testova
3. Analiza zadataka i ukupnog rezultata
4. Klasična i moderna teorija pouzdanosti; koncept pogreške mjerenja
5. Metode određivanja pouzdanosti: odabir i interpretacija
6. Pouzdanost heterogene baterije; korekcija zbog atenuacije
7. Teorija odgovora na zadatak
8. Teorijski pristupi valjanosti
9. Faktorska valjanost i MTMM tehnika
10. Prognostička valjanost i selekcijski problem
11. Standardizacija, bodovanje i baždarenje mjernog instrumenta
12. Interpretacija testovnih rezultata
13. Vrednovanje razlika među individualnim rezultatima
14. Analiza psiholoških profila
15. Završna provjera znanja

Obvezna literatura



Anastasi, A. (2003). *Psychological testing* (7. izdanje). New York: MacMillian.



Cohen, R. J. & Swerdlik, M. E. (2001). *Psychological Testing and Assessment*. Boston: McGraw Hill.



Krković, A. (1978). *Elementi psihometrije I*. Zagreb: Filozofski fakultet.



Raykov, T & Marcoulides, G. A. (2011). *Introduction to Psychometric Theory*. New York: Routledge.



Rust, J. & Golombok, S. (2009). *Modern psychometrics*. London and New York: Routledge.

Terapijska pedagogija 1

201466

Nositelj



doc. dr. sc.
Katarina Dadić

Opis predmeta

Produbiti svijest o povezanosti medicine i pedagogije te doprinijeti zajedničkom stremljenju medicine i pedagogije sa svrhom poboljšanja kvalitete života djece i roditelja. Osigurati relevantne informacije o zdravlju i bolesti koje smanjuju predrasude. Prezentirati mogućnosti terapijske pedagogije s dugoročnim ciljem povećanja osobnih granica u komunikaciji s djecom s posebnim zahtjevima.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati temeljne pojmove iz područja terapijske pedagogije.
2. Objasniti osnovne polazišne stavove terapijske pedagogije.
3. Objasniti mjesto i ulogu terapijske pedagogije u sklopu odgojno-obrazovnih znanosti.
4. Analizirati sadržaj interdisciplinarnosti vezano za kliničku pedagogiju.
5. Prikazati rezultate recentnih teorijskih istraživanja iz interdisciplinarnoga područja pedagogije i medicine.
6. Analizirati različite teorijske pristupe koji su korišteni u prezentiranim istraživanjima.
7. Demonstrirati povezanost teorije i prakse na osnovu studije slučaja.
8. Prikazati mogućnost planiranja spoznajnih i praktičnih ciljeva vezanih za praksu.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Hrvatski latinitet

Dvopredmetni diplomski studij

Komunikologija

Kroatologija

Povijest

Povijest

Sociologija

Izabrati primjerenu metodu za istraživanje društvenih fenomena

Protumačiti određene društvene procese uz pomoć socioloških teorija

Sociologija

Organizirati podatke za izradu strategija

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R0

E-učenje R2

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Izvođač

Martina Horvat, mag. paed.

Ocjenjivanje

Studenti su obvezni redovito prisustvovati nastavi, u njoj aktivno sudjelovati i na vrijeme izvršavati postavljene zadatke u skladu s danim im uputama. Obvezni su pripremati se za seminarsku nastavu

samostalnim iščitavanjem predviđenih tekstova. U izradi pisanih seminara trebaju, uz zahtjeve propisane za pojedini zadatak, demonstrirati elementarnu akademsku pismenost i čestitost. Svojim su prijedlozima također pozvani kontinuirano pridonositi unapređivanju kvalitete nastave. Tijekom izvođenja predviđenih vježbi poželjno je aktivno studentsko sudjelovanje. Obveze:

1. Seminarski rad student priprema samostalno prema unaprijed određenim temama. Studenti će odabranu temu prezentirati te za to biti ocijenjeni. 2. Kolokviji - prema predavanjima i prezentiranim seminarskim radovima. 3. Pismeni ispit - prema predavanjima i predviđenoj ispitnoj literaturi.



Procijeniti prikladne načine intervencije određene društvene problematike

Praćenje rada studenta

- 0.5 ECTS Pohađanje nastave
- 0.5 ECTS Kolokviji
 - 1 ECTS Pismeni ispit
 - 1 ECTS Seminarski rad
- 3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvod u kolegij (upoznavanje s koncepcijom i sadržajem kolegija; predstavljanje predviđenoga načina rada i ispitne literature te detalja o ocjenjivanju).
2. Terapijska pedagogija: definiranje discipline, osnovno pojmovlje i povijesni razvoj, razlika između andragogije i pedagogije po pitanju učenja, iskustva učenika, spremnosti za učenje, usmjerenosti na učenje, primjenjivosti u medicini.
3. Pojam zdravlja, bolesti i terapije u teoriji odgoja i obrazovanja („moj album slika“).
4. Pedagoška etika: stigmatizacija i diskriminacija.
5. Pedagoško-medicinska služba i višestruke uloge pedagoga.
6. Pedagog - moć i granice djelovanja.
7. Gubitak: tugovanje i dijete; kako pomoći tugujućem djetetu?
8. Rad s djecom s posebnim potrebama: tko su djeca s posebnim potrebama?
9. Savjeti u radu s djecom s posebnim potrebama (Uloga pedagoga u pružanju podrške u radu asistentima u nastavi).
10. Škola u bolnici: povijest razvoja jedne ideje.
11. Promjena paradigme zdravlja, bolesti, učenja i liječenja (primjeri iz prakse).
12. Terenska nastava (primjer dobre prakse).
13. Refleksivna metodologija: iskustva s terenske nastave.
14. Nastavna jedinica prema izboru i potrebama studenata
15. Zaključna razmatranja: sistematizacija i valorizacija nastavnih sadržaja i evaluacija rada nastavnika.

Obvezna literatura



Brajša, Pavao (1994). *Pedagoška komunikologija*, Školska knjiga



Davis, Hilton (1998). *Pomozimo bolesnoj djeci*, Slap



De Zan, Damir (2013). *Slika i crtež u psihoterapiji djece i obitelji*, Medicinska naklada



Gruden, Zdenka (1994). *Psihoterapijska pedagogija*, Medicinska zaklada

Preporučena literatura



Profaca, Bruna; Puhovski, Sena (2007). *Kako pomoći tugujućem djetetu*, Poliklinika za zaštitu djece grada Zagreba



Cicak, Maca (2010). *Obitelj i udovištvo*, Ljetopis socijalnog rada



Čizmić, Jozo (2009). *Pravo na pristup podacima u medicinskoj dokumentaciji*, Zbornik Pravnog fakulteta Sveučilišta u Rijeci



Đorđević, Veljko; Braš, Marijana (2011). *Komunikacija u medicini – čovjek je čovjeku lijek*, Medix: specijalizirani medicinski dvomjesečnik



Jakšić, Maja (2014). *Gubitak, tugovanje i pružanje potpore. S posebnim osvrtom na nesretno okončanu trudnoću*, Služba Božja: liturgijsko-pastoralna revija



Kordiš, Daria (2016). *Socijalno-emotivni razvoj djeteta u ranom djetinjstvu*, Sveučilište u Puli, Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti



Kosić, Katarina (2018). *Tugovanje kod djece*, Sveučilište Josip Juraj Strossmayer u Osijeku



Kovačević, Milijana (2012). *Djeca osnovnoškolske dobi i stres izazvan gubitkom drage osobe – prepoznavanje, razumijevanje, potpora i pomoć*, Školski vjesnik: časopis za pedagojsku teoriju i praksu

Terapijska pedagogija 2

201485

Nositelj



doc. dr. sc.
Iva Ivanković

Opis predmeta

Produbiti svijest o povezanosti medicine i pedagogije te doprinijeti zajedničkom stremljenju medicine i pedagogije sa svrhom poboljšanja kvalitete života djece i roditelja. Osigurati relevantne informacije o zdravlju i bolesti koje smanjuju predrasude. Prezentirati mogućnosti terapijske pedagogije s dugoročnim ciljem povećanja osobnih granica u komunikaciji s djecom s posebnim zahtjevima.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati postojeće definicije zdravlja i bolesti i konstruiranje novih pojmova (kao psihološka eutanazija, nastavnik s posebnim potrebama i sl.)
2. Objasniti osnovne polazišne stavove terapijske pedagogije.
3. Objasniti mjesto i ulogu terapijske pedagogije u sklopu odgojno-obrazovnih znanosti.
4. Analizirati sadržaj interdisciplinarnosti vezano za kliničku pedagogiju.
5. Prikazati rezultate recentnih teorijskih istraživanja iz interdisciplinarnoga područja pedagogije i medicine.
6. Analizirati različite teorijske pristupe koji su korišteni u prezentiranim istraživanjima.
7. Povezati usvojena teorijska znanja dobrim primjerima iz prakse.
8. Prikazati mogućnost planiranja spoznajnih i praktičnih ciljeva vezanih za praksu.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Hrvatski latinitet

Dvopredmetni diplomski studij

Kroatologija

Povijest

Povijest

Sociologija

Evaluirati društvene učinke društvenih promjena

Prilagoditi objašnjenja i osnovnu terminologiju sociološke tradicije ciljanoj populaciji

Sociologija

Evaluirati društvene učinke društvenih promjena

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R0
E-učenje	R2
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

Ocjenjivanje

Studenti su obvezni redovito prisustvovati nastavi, u njoj aktivno sudjelovati i na vrijeme izvršavati postavljene zadatke u skladu s danim im uputama. Obvezni su pripremati se za seminarsku nastavu samostalnim iščitavanjem predviđenih tekstova. U izradi pisanih seminara trebaju, uz zahtjeve propisane za pojedini zadatak, demonstrirati elementarnu akademsku pismenost i čestitost. Svojim su prijedlozima također pozvani kontinuirano pridonositi unapređivanju kvalitete nastave. Tijekom izvođenja predviđenih vježbi poželjno je aktivno studentsko sudjelovanje. Obveze:

1. Seminarski rad student priprema samostalno prema unaprijed određenim temama. Studenti će odabranu temu prezentirati te za to biti ocijenjeni.
2. Kolokviji - prema predavanjima i prezentiranim seminarskim radovima.
3. Pismeni ispit - prema predavanjima i predviđenoj ispitnoj literaturi.



Procijeniti prikladne načine intervencije određene društvene problematike

Praćenje rada studenta

- 0.5 ECTS Pohađanje nastave
- 0.5 ECTS Kolokviji
- 1.5 ECTS Pismeni ispit
- 0.5 ECTS Seminarski rad

- 3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Predstavljanje i uvod u kolegij Terapijska pedagogija 2. Programska shema i upoznavanje. Očekivanja grupa-nastavnik.
2. Pojam zdravlja i bolesti u teoriji obrazovanja: utemeljenost primjene konceptata pedagogije i pedagogije u medicini, pedagoška teorija u službi pedagoške i medicinske prakse.
3. Integracija pedagoga u medicinsku praksu.
4. Psihoterapijska pedagogija.
5. Slika i crtež u psihoterapiji djece i obitelji (rad na primjerima).
6. Dijete s posebnim zahtjevima.
7. Terapijska pedagogija: perspektiva djeteta.
8. Terapijska pedagogija: perspektiva roditelja.
9. Terapijska pedagogija: perspektiva pedagoga i učitelja (Učitelj u susretu s bolešću djeteta u razredu)
10. Pružanje pedagoške pomoći obiteljima s malom djecom u kriznim situacijama.
11. Pedagoška podrška liječnicima i medicinskom osoblju u radu s djecom i roditeljima.
12. Bolest kao gubitak ili? Djeca i odrasli u kući i bolnici: odnosi.
13. Refleksivna metodologija: istraživačka iskustva iz škole.
14. Refleksivna metodologija: istraživačka iskustva iz bolnice.
15. Zaključna razmatranja: sistematizacija i valorizacija nastavnih sadržaja i evaluacija rada nastavnika.

Obvezna literatura



Brajša, Pavao (1994). *Pedagoška komunikologija*, Školska knjiga



Davis, Hilton (1998). *Pomozimo bolesnoj djeci*, Slap



De Zan, Damir (2013). *Slika i crtež u psihoterapiji djece i obitelji*, Medicinska naklada



Gruden, Zdenka (1994). *Psihoterapijska pedagogija*, Medicinska zaklada

Preporučena literatura



Profaca, Bruna; Puhovski, Sena (2007). *Kako pomoći tugujućem djetetu*, Poliklinika za zaštitu djece grada Zagreba



Cicak, Maca (2010). *Obitelj i udovištvo*, Ljetopis socijalnog rada



Čizmić, Jozo (2009). *Pravo na pristup podacima u medicinskoj dokumentaciji*, Zbornik Pravnog fakulteta Sveučilišta u Rijeci



Dorđević, Veljko; Braš, Marijana (2011). *Komunikacija u medicini – čovjek je čovjeku lijek*, Medix: specijalizirani medicinski dvomjesečnik



Jakšić, Maja (2016). *Gubitak, tugovanje i pružanje potpore. S posebnim osvrtom na nesretno okončanu trudnoću*, Služba Božja: liturgijsko-pastoralna revija



Kosić, Katarina (2018). *Tugovanje kod djece*, Sveučilište Josip Juraj Strossmayer u Osijeku



Kovačević, Milijana (2012). *Djeca osnovnoškolske dobi i stres izazvan gubitkom drage osobe – prepoznavanje, razumijevanje, potpora i pomoć*, Školski vjesnik: časopis za pedagošku teoriju i praksu

Tvorba riječi u hrvatskom jeziku

201805

Nositelj



prof. dr. sc.
Sanja Vulić
Vranković

Opis predmeta

Cilj je predmeta omogućiti usvajanje teorijsko-analitičkoga okvira, kako bi se jasno spoznala razlika između tvorbe riječi i ostalih jezikoslovnih disciplina i dijelova gramatike.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Usporediti tvorbeno motivirane od tvorbeno nemotiviranih riječi.
2. Definirati uspostavljanje tvorbenoga obrasca.
3. Razlikovati određivanje tvorbenih jedinica.
4. Analizirati morfološko opisivanje tvorbenih osnova.
5. Argumentirati utvrđivanje redoslijeda riječi u tvorbenom lancu.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Kroatologija

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Kolokviji
- 1 ECTS Usmeni ispit
- 3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Odnos tvorbe riječi prema drugim jezikoslovnim disciplinama i dijelovima gramatike.
2. Jezikoslovno nazivlje u rječotvorju.
3. Odnos tvorbenoga i leksičkoga značenja riječi.
4. Osnovne podjele u hrvatskom rječotvorju.
5. Rubni tvorbeni načini.
6. Čista sufiksalna tvorba imenica.
7. Čista prefiksalna tvorba imenica.
8. Složena tvorba imenica (načini).
9. Čista složena tvorba imenica.

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Izvođač

Lidija Bogović, mag. croat.

Ocjenjivanje

Vrjednuje se praćenje predavanja, aktivnost na seminarima, sposobnost samostalnoga provođenja rječotvorbenih analiza, teorijsko i praktično znanje na kolokvijima i ispitu.



10. Čista sufiksalna tvorba pridjeva.
11. Čista prefiksalna i prefiksarno-sufiksalna tvorba pridjeva.
12. Složena tvorba pridjeva (načini).
13. Teorijska pitanja tvorbe glagola.
14. Načini tvorbe glagola.

15. Tvorba priloga.

Obvezna literatura



Babić, Stjepan (2020). *Tvorba riječi u hrvatskome književnome jeziku. Treće, poboljšano izdanje.*, Zagreb: Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti – Nakladni zavod Globus



Barić, Eugenija i drugi (2005). *Hrvatska gramatika, četvrto izdanje*, Zagreb: Školska knjiga, str. 285–389.

Preporučena literatura



Grčević, Mario (2016). *Croatian, u: Word-Formation : An International Handbook of the Languages of Europe. Volume 4.*, (niz Handbücher zur Sprach- und Kommunikationswissenschaft, 40/4).

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

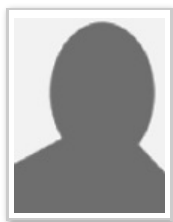
- » Morfologija hrvatskoga jezika, Oxford

Upravljanje ljudskim potencijalima

227542



Nositelj



Zoran Komar,
v. pred. mr. sc.

Izvođač predavanja



Lea Andreis,
mag. psych.

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave Predavanja	30

Opis predmeta

Upoznati studente s temeljnim zadaćama i praksama upravljanja ljudskim potencijalima, kao i s prinosima različitih struka u

aktivnostima upravljanja ljudskim potencijalima.

Usmjeravati studente prema osjetljivosti za odabir primjerene prakse upravljanja ljudskim potencijalima s obzirom na organizacijske

posebnosti i socio-kulturne razlike.

Povećati razumijevanje materijalnih, tehnoloških, organizacijskih i kadrovskih pretpostavki učinkovitoga upravljanja ljudskim

potencijalima te primjenu tih saznanja u različitim djelatnostima.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati povijesni razvoj, teorijske podloge, društvene i ekonomske odrednice upravljanja ljudskim potencijalima
2. Identificirati temeljne zadaće i prakse upravljanja ljudskim potencijalima
3. Razlikovati tradicionalne, transakcijske i transformacijske aktivnosti ljudskih potencijala
4. Raščlaniti materijalne, tehnološke, organizacijske i kadrovske pretpostavke učinkovitoga upravljanja ljudskim potencijalima
5. Razlikovati doprinose različitih struka u aktivnostima upravljanja ljudskim potencijalima

6. Usporediti različite prakse upravljanja ljudskim potencijalima s obzirom na organizacijske posebnosti i socio-kulturne razlike
7. Ocijeniti distinktna obilježja funkcije upravljanja ljudskim potencijalima u integralnom modelu poslovne učinkovitosti

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

Praćenje rada studenta

- o ECTS Pohađanje nastave
- 1,5 ECTS Pismeni ispit
- 1,5 ECTS SeminarSKI rad

- 3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvod u kolegij: upoznavanje sa silabom, literaturom i obvezama na predmetu
2. Povijesni razvoj i društveni značaj upravljanja ljudskim potencijalima
3. Zadaće i dužnosti menadžera ljudskih potencijala
4. Predviđanje kadrovskih potreba, pribavljanje i zapošljavanje
5. Analiza radnih mjesta i oblikovanje poslova
6. Upravljanje uspješnošću
7. Upravljanje karijerama
8. Usavršavanje i razvoj zaposlenika
9. Upravljanje znanjem
10. Kompenzacije i beneficije
11. Odnosi sa zaposlenima
12. Upravljanje ljudskim potencijalima u različitim djelatnostima
13. Nacionalni kontekst upravljanja ljudskim potencijalima
14. Strateško upravljanje ljudskim potencijalima
15. Vrijednovanje usvojenih znanja

Obvezna literatura



Noe, A. R., Hollenbeck, R., J., Gerhart, B., Wright, M., P. (2006). *Menadžment ljudskih potencijala*, Zagreb: Mate



Dessler, G. (2015). *Upravljanje ljudskim potencijalima – 12. izd.*, Zagreb: Mate.

Preporučena literatura



Bahtijarević-Šiber, F. (1999). *Management ljudskih potencijala*, Zagreb: Golden marketing



DeCenzo, D., A., Robbins, S., P., Verhulst, S., L. (2010). *Fundamentals of Human Resource Management—10th ed.*, Hoboken: John Wiley & Sons



Armstrong, M. (2006). *A Handbook of Human Resource Management Practice - 10th ed.*, London and Philadelphia: Kogan Page Ltd.



Brewster, C., Mayrhofer, W., Morley, M. (2004). *Human Resource Management in Europe: Evidence of Convergence?*, Oxford: Elsevier Butterworth-Heinemann.

Upravljanje rizikom i krizno komuniciranje

57217

Nositelj



prof. dr. sc.
Danijel Labaš

Opis predmeta

Cilj je predmeta je pružiti uvid studentima u znanstvene spoznaje o važnosti upravljanja rizicima i komunikaciji tijekom krize te na primjerima iz svjetske i domaće prakse istražiti osnovne zakonitosti u komunikaciji tijekom kriznih situacija.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati, razlikovati i kitički objasniti krizno komuniciranje;
2. Definirati i objasniti osobitosti i načine upravljanja kriznim komuniciranjem;
3. Demonstrirati sposobnost istraživanja trenutne situacije i na temelju rezultata pripremiti plan za upravljanje temama od javnog značaja;
4. Pripremiti program upravljanja kriznim situacijama;
5. Pripremiti komunikacijski plan s medijima i javnostima za krizne situacije;
6. Koristiti vještine kriznog komuniciranja u vrijeme krize.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

Demonstrirati odgovornost, etičnost, autonomiju i inicijativu u radu

Formulirati i kritički prosuđivati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta

Prepoznati i reproducirati pisana i usmena izlaganja te argumentirati složene akademske i neakademske sadržaje

Prikazati primjene teorijskih komunikoloških znanja

Razlikovati praktične primjene praktičnih znanja i vještina iz novinarstva i odnosa s javnošću

Razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme

Razviti kompetencije u stručnom i interdisciplinarnom timskom radu

Stručno i profesionalno praktično primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja u sferi medija, odnosno novinarstva, odnosa s javnošću i znanstvenih istraživanja u komunikologiji

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik R2

E-učenje R1

Sati nastave

Seminar 15

Vježbe u praktikumu 15

Izvođač

dr. sc. Davor Trbušić

Ocjenjivanje

10% prisustvovanje nastavi, 20% prezentacija, 30% seminarski rad, 40% pismeni ispit.



Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati krizno komuniciranje i središnje probleme; Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju;

Samostalno ili u timu provoditi znanstvena istraživanja iz područja komunikologije uz pomoć suvremenih znanstveno-istraživačkih metoda i pisati znanstvene radove na jasan i organiziran način;

Stručno i profesionalno primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja u radu u odnosima s javnošću;

Primijeniti vještine usmenih i pismenih komunikacijskih i prezentacijskih vještina.

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave

1 ECTS Kolokviji

1 ECTS Pismeni ispit

1 ECTS SeminarSKI rad

4 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Kriza i upravljanje problemima - definicija i potrebna znanja;
2. Posljedice ignoriranja problema u kompaniji i/ili poslovanju; poštivanje standarda kriznog komuniciranja i priprema procedura za efikasno komuniciranje u krizi
3. Vrijednost ugleda
4. Upravljanje rizicima - percepcija, vrste kriza, kome će se dogoditi kriza, itd.
5. Upravljanje temama od javnog značaja, planiranje i primjena programa - životni ciklus problema od javnog značaja, važnost ranog djelovanja
6. Upravljanje krizom i komunikacija tijekom krizne situacije
7. Mediji u krizi - kako dobiti podršku medija, praćenje medija;
8. Priprema medijske politike i izvješća
9. Pravna perspektiva - pravni propusti tijekom komunikacije u krizi, uloga odvjetnika, kompenzacije, ex-gratia plaćanje, itd.
10. Planiranje neočekivanog - poželjna ponašanja, moć djelovanja, planiranje kako upravljati krizom ako se dogodi, osnivanje timova, prevencija krize,
11. Press-konferencija
12. Komunikacijski hardware - priprema pisanog plana, testiranje plana, itd.
13. Komunikacijski hardware - priprema pisanog plana, testiranje plana, itd.
14. Prezentiranje seminarSKIH radova
15. Prezentiranje seminarSKIH radova

Obvezna literatura



Božidar Novak: Krizno komuniciranje i upravljanje opasnostima, Bionoz press, Zagreb, 2001: 2., 6. i 7. poglavlje



Regester, Michael; Larkin Judy, Risk Issues and Crisis Management, Kogan Page Limited, London, 2nd edition 2002.



Jugo, Damir: Menadžment kriznog komuniciranja, Školska knjiga, Zagreb, 2017.

Uvod u povijesnu znanost

57158

Nositelj



prof. dr. sc.
Stjepan Ćosić

Opis predmeta

Ciljevi ovoga predmeta su upoznati studente s načinom na koji je svojedobno oblikovano i nakon toga reproducirano, odnosno kako trenutno funkcionira znanstveno polje povijesnih istraživanja. Studenti se uvode u postupke i procedure koji karakteriziraju znanstvenu djelatnost te se kroz raspravu o pročitanim tekstovima praktično upoznaju sa znanstvenom dimenzijom povijesti.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati temeljne predodžbe o znanstvenom istraživanju prošlosti,
2. Objasniti temeljne oblike komunikacije znanstvenih istraživanja,
3. Pokazati osnovne vještine oblikovanja složenih spoznaja,
4. Opisati značenje pojma multiperspektivnost,
5. Usporediti različite znanstvene paradigme,
6. Primijeniti naučeno u daljnjoj nastavi na znanstvenom smjeru diplomskoga studija povijesti.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Povijest

Demonstrirati dodirne točke između suvremenih historijskih znanosti i drugih humanističkih, društvenih i prirodnih znanosti

Formulirati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta

Identificirati i opisati discipline suvremenih historijskih znanosti, njihov razvoj i osnovne probleme

Koristiti metode objašnjenja i tumačenja povijesnih procesa

Prikazati složene znanstvene i neznanstvene sadržaje u pisanom i usmenom obliku

Primijeniti uvriježenu povijesnu terminologiju i nazivlje

Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija studenti će moći: sastaviti popis relevantne literature po pojedinim razdobljima, ukazati na nužnost interdisciplinarnoga promatranja pojedine povijesne teme, usporediti povijesne procese u različitim razdobljima, razlučiti bitno od nebitnoga u interpretacijama povijesnih događaja i procesa, diferencirati specifičnosti pojedinih povijesnih razdoblja, prosuditi o vrijednosti pojedinih povijesnih interpretacija.

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Ocjenjivanje

Aktivnost studenata pratit će se tijekom čitavog semestra.

Nastavu je obavezno pohađati.

Ispit je pismeni, uz mogućnost polaganja usmenog.

Tjedni plan nastave

1. Uvod razlike između djelatnosti reprodukcije povijesnih spoznaja kroz obrazovni sustav i znanstvenoga istraživanja povijesti.
2. Profesionalizacija akademske historiografije i njene posljedice.
3. Trenutno stanje u znanstvenom polju povijesti.
4. Znanstveno istraživanje povijesti kao kolektivno djelo koje izvodi pojedinac.
5. Historiografska tradicija kao polazište ali i teret odnos spram postojećih spoznaja i način na koji se u njih uklapaju nove spoznaje.
6. Multiperspektivnost značenje događaja za suvremenike i u različitim naracijama o prošlosti.
7. Osnovni oblici komunikacije rezultata znanstvenoga istraživanja s osvrtom na temeljne kategorije hrvatske prakse - izvorni znanstveni rad i pregledni rad.
8. Načini utvrđivanja povijesnih činjenica kroz kritiku vrela.
9. Od skupa činjenica do složene slike logika povezivanja.
10. Povezivanje utvrđenih činjenica u obrasce uzročno-posljedičnih lanaca.
11. Odnos postignutih spoznaja i protekle realnosti.
12. Sklapanje naracije i njezino značenje u znanstvenom postupku.
13. Oblikovanje i značenje preglednoga rada.
14. Oblikovanje i značenje izvornog znanstvenog rada.
15. Rekapitulacija.

Obvezna literatura



Ivan Jurković (2007). *Veliki i osobiti razbojnik u službi pape Petar Kružić kapetan najjužnijeg dijela protuosmanskoga obrambenog sustava Hrvatske*, Zbornik Odsjeka za povijesne znanosti HAZU 25



Kornelija Jurin Stanković (2005). *Krajiške elite i izvori prihoda: primjer jadranskog zaleđa u 16. i 17. stoljeću*, Prilozi za orijentalnu filologiju 55



Marianna Birnbaum (2006). *Dugo putovanje Gracije Mendes*, Izdanja antibarbarus Zagreb



Marshall Sahlins (1985). *Structure and History, u: Islands of History*, University of Chicago Press



Charles Tilly (2002). *Historical Analysis of Political Processes*, u: J. H. Turner (ur.), *Handbook of Sociological Theory*, Oxford Handbooks Online

Uvod u znanstveno-istraživački rad

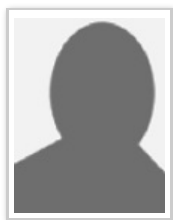
61243

Nositelj



doc. dr. sc.
Karolina Vrban
Zrinski

Izvođač predavanja



doc. dr. sc.
Domagoj Brozović

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Ocjenjivanje

Studenti su dužni redovito pohađati nastavu, pisati domaće zadatke, aktivno sudjelovati na kolegiju i raspravljati o pojedinim temama.

Opis predmeta

Cilj je kolegija da se studentima na jednom mjestu daju temeljna znanja o znanstvenoistraživačkom radu (teorijska i praktična) i osposobiti ih da ta znanja samostalno primjene u izradi diplomskih radova, odnosno u vlastitim istraživanjima.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Koristiti se osnovnim pojmovljem iz metodologije znanstvenoga rada
2. Razviti sposobnost pisanja znanstvenim stilom
3. Analizirati, pretraživati i koristiti se različitim bibliografskim izvorima
4. Razviti sposobnost kritičke prosudbe i argumentacije
5. Prikazati nacrt vlastita istraživanja
6. Primijeniti naučeno u vlastitom istraživanju, ponajprije u izradi diplomskoga rada unutar studija hrvatske kulture
7. Primijeniti etički kodeks znanstvene i akademske zajednice

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Kroatologija

Kritički se odnositi prema usvojenim sadržajima i argumentirati svoje zaključke u pisanoj i usmenoj formi

Objasniti i primijeniti činjenice hrvatske jezikoslovne normativistike u pismenom i usmenom izražavanju

Opisati, prepoznati i primijeniti temeljna stilistička obilježja teksta

Opće kompetencije

Studenti će usvojiti osnovna činjenična znanja vezana uz znanstvenoistraživački rad općenito te posebice osnovnih znanja za izradu kvalitetnoga diplomskoga rada u društveno-humanističkom području. Studenti će ovladati osnovnim pojmovljem iz metodologije znanstvenoga rada, razviti sposobnost pisanja znanstvenim stilom, moći samostalno pretraživati, analizirati i koristiti se različitim bibliografskim izvorima, razvijati sposobnost kritičke prosudbe i argumentacije, moći izraditi nacrt vlastita istraživanja, moći primijeniti naučeno u vlastitom istraživanju, ponajprije u izradi diplomskoga rada unutar studija hrvatske kulture.

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 2 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Referat
- 1 ECTS Usmeni ispit
- 5 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » Dva sata predavanje tjedno.

Tjedni plan nastave

1. Znanstvenoistraživački rad - uvod u kolegij
2. Stilovi hrvatskoga standardnoga jezika - znanstveni stil
3. Znanstveni stil - što je prihvatljivo u znanstvenom stilu
4. Jasno i sažeto izražavanje - prepoznavanje dobroga i lošega stila
5. Znanstveno istraživanje - postupci
6. Plan znanstvenoga istraživanja
7. Bibliografski izvori - pretraživanje
8. Bibliografski izvori - analiza
9. Bibliografski izvori - korištenje u vlastitu radu
10. Vrste znanstvenih metoda - opis
11. Vrste znanstvenih metoda - primjena
12. Struktura znanstvenoga teksta - analiza
13. Vrste znanstvenih tekstova - analiza
14. Nacrt znanstvenih tekstova
15. Izrada nacrta diplomskoga rada

Obvezna literatura



Fowler, R. H., J. E. Aaron (2007). *The Little, Brown Handbook*, New York



Gačić, Milica (2012). *Pisanje znanstvenih i stručnih radova*, Školska knjiga, Zagreb



Oraić Tolić, Dubravka (2011). *Akademsko pismo*, Naklada Ljevak

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Uvod u znanstveni rad, Oxford
- » Metodologija znanstvenog rada, Oxford

Veliki režiseri europske kinematografije

64816



Opis predmeta

Upoznavanje najvećih režisera europske kinematografije, njihovih opusa i najznačajnijih filmova. Seminar predviđa prikazivanje tih najznačajnijih filmova, njihovu analizu, kritiku te raspravu.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Nabrojati i klasificirati velikane europskog klasičnog filma
2. Definirati njihovo mjesto i ulogu u povijesti filma i filmske umjestnosti
3. Objasniti utjecaj njihovih remek djela na društvo
4. Definirati i objasniti utjecaj filmske umjetnosti na razvoj društva

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati europsku kinematografiju, povijest njihova razvoja i središnje probleme;

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju;

Argumentirano i racionalno braniti vlastite stručne stavove i shvaćanja;

Stručno i profesionalno primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja.

Praćenje rada studenta

- o ECTS Pohađanje nastave
- o ECTS Seminarski rad
- o ECTS Usmeni ispit
- o ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
- » Seminar

Tjedni plan nastave

1. Sergej Ejzenštejn, Oklopnjača Potemkin (1925); Fritz Lang, M(1931);
2. Fritz Lang, M (1931);
3. Jean Renoir, Pravila igre(1939);
4. Some Like It Hot – Neki to vole vruće – Billy Wilder – 1959;
5. Alain Resnais, Hirošima, ljubavi moja (1959);
6. Jean-Luc Godard, Jean-Luc Godard (1960);
7. Ingmar Bergman, Divlje jagode (1960);
8. Kolokvij 1;
9. La dolce vita – Slatki život – Federico Fellini – 1960;
10. The Good, the Bad and the Ugly – Dobar, loš, zao – Sergio Leone – 1966;
11. Jiri Menzel, Strogo kontrolirani vlakovi (1967);
12. Federico Fellini, 8 ½ (1963);
13. Vittorio de Sica, Kradljivci bicikla (1948);
14. Luchino Visconti, Gepard (1963);

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R2

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Ocjenjivanje

Nazočnost na predavanjima, čitanje literature i sudjelovanje u raspravama s profesorom i kolegama (50% konačne ocjene), seminarski rad (25% konačne ocjene) i ispit (25% konačne ocjene).

15. Kolokvij 2.

Obvezna literatura



PETERLIĆ, Studije o 9 filmova, Hrvatski filmski savez, Zagreb, 2002.



PETERLIĆ, Skica za jednu povijest filma, U: treći program hrv.radija, 1995.



MARTINAC, Filmska teka: Filmografija jugoslavenskih i svjetskih redatelja, Split, 1977.



VINCENT, Storia del cinema: con 437 illustrazioni, 1949.

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Povijest i teorija filma, Oxford

Vještine psihologijskoga testiranja i klinički intervju

188782

Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Lovorka Brajković

Opis predmeta

Osnovni cilj predmeta je upoznati i osposobiti studente za planiranje i vođenje kliničkog intervjua prilagođenog određenoj kliničkoj slici te kako koristiti podatke dobivene kroz anamnezu i heteroanamnezu, kako postavljati kliničke hipoteze i kako planirati daljnje postupke kliničke procjene na temelju prikupljenih podataka. Kroz kolegij, studenti će biti upoznati s temeljnim zadaćama psihologijskog testiranja i razvijanjem vještina primjene psihologijskih testova. Studenti će kroz kolegij upoznati različite psihologijske instrumente i steći znanja o njihovom korištenju, načinima interpretacije kao i pisanje rezultata provedenog testiranja. Studenti će kroz kolegij naučiti kako integrirati podatke dobivene kliničkim intervjuem i psihologijskim testiranjem.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prepoznati i planirati vrstu i strukturu kliničkog intervjua
2. Analizirati relevantne anamnestičke i heteroanamnestičke podatke i ponašanje klijenta
3. Opisati različite psihologijske instrumente te opisati prednosti i ograničenja različitih psihologijskih instrumenata
4. Odabrati i primijeniti odgovarajuće psihologijske instrumente
5. Pripremiti podatke prikupljene primjenom psihologijskih instrumenata za pisanje psihologijskog nalaza
6. Planirati postupak daljnje kliničke procjene primjeren pojedinačnom slučaju na temelju podataka dobivenih kliničkim intervjuom, anamnestičkih i heteroanamnestičkih podataka i opažanja ponašanja klijenta te podataka dobivenih psihologijskim testiranjem
7. Planirati intervju i odabir adekvatnih psihologijskih instrumenata u skladu sa specifičnostima različitih populacija ispitanika i specifičnostima različitih poremećaja

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

Izabrati modele psihološke procjene i savjetovanja u radu s pojedincima, grupama i organizacijama.

Kritički prosuđivati teorijska znanja iz temeljnih područja psihologije i njihov odnos s različitim granama primijenjene psihologije.

Odabrati prikladne istraživačke metode i strategije za intervencije u skladu s obilježjima pripadnika različitih društvenih skupina i kultura te specifičnostima njihovog okolinskog i društvenog konteksta

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R0

E-učenje R1

Sati nastave

Vježbe u praktikumu 30

Izvođač

dr. sc. Vanja Kopilaš

Ocjenjivanje

Redovito pohađanje nastave (5 bodova), aktivnosti na nastavi (5 bodova), izrada individualnih zadaća (40 bodova), pismeni ispit (50 bodova). Konačna ocjena se računa po ključu: 52-63 boda – dovoljan (2) 64-75 bodova – dobar (3) 76-87 bodova – vrlo dobar (4) 88-100 bodova – izvrsan (5)



Procijeniti usklađenost psihološke prakse s propisanim etičkim načelima psihološke djelatnosti u različitim područjima teorijske i primijenjene psihologije

Procijeniti vlastite vještine usmene i pismene profesionalne komunikacije te kreirati složene komunikacije i interdisciplinarnu suradnju u različitim profesionalnim okruženjima

Praćenje rada studenta

0.5 ECTS	Pohađanje nastave
1 ECTS	Pismeni ispit
0.5 ECTS	Seminarski rad
1 ECTS	Praktični rad
<hr/>	
3 ECTS	

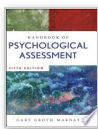
Tjedni plan nastave

1. Uloga intervjua i opažanja u kliničkoj procjeni.
2. Anamnestički i heteroanamnestički podaci i medicinska dokumentacija.
3. Vrste intervjua i određivanje strukture intervjua
4. Specifičnosti intervjua s obzirom na različite poremećaje i dobnu skupinu (djeca, adolescenti, osobe starije životne dobi)
5. Specifičnosti psihoterapijskog intervjua.
6. Specifičnosti intervjua s obzirom na različite populacije klijenata – mentalna nerazvijenost, klijenti s neurološkim oštećenjima
7. Karakteristike psihologijskih testova: pouzdanost, valjanost i standardiziranost
8. Testovi za procjenu kognitivnih sposobnosti
9. Testovi pamćenja i testovi vizuo-konstruktivnih sposobnosti
10. Objektivni i projekтивni testovi ličnosti
11. Specifični testovi za procjenu depresivnosti, anksioznosti, kvalitete života
12. Interpretacija testovnih rezultata
13. Kvalitativna analiza dobivenih podataka, određivanje relevantnosti podataka i planiranje daljnje kliničke procjene
14. Pisanje nalaza psihologa temeljem dobivenih podataka iz kliničkog intervjua i provedenog psihologijskog testiranja
15. Etička razmatranja i zakonska regulativa u Republici Hrvatskoj

Obvezna literatura



Hajncl, Ljerka (2018).
Psihologijski intervjui,
Naklada Slap



Gary Groth-Marnat (2009).
*Handbook of Psychological
Assessment*, John Wiley &
Sons

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» clinical psychology, Oxford

Vještine u pružanju psihološke pomoći

173685

Nositelj



doc. dr. sc.
Jelena Maričić

Opis predmeta

Osposobiti studente za adekvatno pružanje psihološke pomoći klijentima različitih dobi s različitim tipovima problema.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Primijeniti kompetencije za rad s osobama različite životne dobi.
2. Primijeniti kompetencije za rad s težim problemima i tabu temama.
3. Primijeniti kompetencije za rad s osobama s različitim tipovima problema.
4. Prepoznati vlastite probleme koji bi mogli interferirati s kvalitetnim savjetodavnim radom.
5. Primijeniti adekvatne načine brige za sebe kao savjetovatelja u svrhu sprečavanja sagorijevanja
6. Prepoznati vlastite granice u mogućnosti pružanja stručne pomoći klijentima

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

Opće kompetencije

Izabrati modele psihološke procjene i savjetovanja u radu s pojedincima, grupama i organizacijama.

Kritički prosuđivati ishode i posljedice vlastitog stručnog rada, kao i vlastite profesionalne kompetencije, znanja i vještine u skladu s promjenama i standardima profesije te nacionalnim i europskim regulativama.

Procijeniti usklađenost psihološke prakse s propisanim etičkim načelima psihološke djelatnosti u različitim područjima teorijske i primijenjene psihologije.

Praćenje rada studenta

- 0.7 ECTS Pohađanje nastave
- 0.8 ECTS Pismeni ispit
- 1.5 ECTS Praktični rad

- 3 ECTS

Oblici nastave

- » Seminar
 - » Dva sata seminara tjedno

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminar	30

Ocjenjivanje

Pohađanje nastave 20%; učestalost sudjelovanja na nastavi 20%, kvaliteta sudjelovanja na nastavi 20% (dodatni zahtjev za ocjenu izvrstan); kratki teorijski ispit 20% (dodatni zahtjevi za više ocjene); pismeni odgovor na problem klijenta 20% (dodatni zahtjevi za više ocjene).



Tjedni plan nastave

1. Temeljni pojmovi u pružanju psihološke pomoći
- osobni doživljaj pružanja psihološke pomoći, kvalitete potrebne za adekvatno pružanje psihološke pomoći,
Temeljne vještine u pružanju psihološke pomoći (primjerena verbalna i neverbalna komunikacija, osiguravanje prikladnog konteksta)
2. Temeljne vještine u pružanju psihološke pomoći (aktivno slušanje)
3. Temeljne vještine u pružanju psihološke pomoći (adekvatan tijek razgovora)
4. Temeljne vještine u radu s pripadnicima različitih dobnih skupina
- vještine potrebne u radu s adolescentima
5. Temeljne vještine u radu s pripadnicima različitih dobnih skupina
- vještine potrebne u radu s osobama srednje i starije životne dobi
6. Temeljne vještine u radu s pripadnicima različitih dobnih skupina
- vještine potrebne u radu s osobama starije životne dobi
7. Temeljne vještine u radu s klijentima sa specifičnim problemima
- vještine potrebne u radu s klijentima s niskim samopoštovanjem,
8. Temeljne vještine u radu s klijentima sa specifičnim problemima
- vještine potrebne u radu s klijentima sa slabim socijalnim vještinama, anksioznim klijentima (posebice socijalno anksioznima)
9. Temeljne vještine u radu s klijentima sa specifičnim problemima
- vještine potrebne u radu s tugujućim klijentima
10. Temeljne vještine u radu s klijentima sa specifičnim problemima
- vještine potrebne u radu s depresivnim i suicidalnim klijentima
11. Temeljne vještine u radu s klijentima sa specifičnim problemima
- vještine potrebne u radu s klijentima s problemom ljutnje
12. Temeljne vještine u radu s klijentima sa specifičnim problemima
- vještine potrebne u radu s klijentima s nedavnim traumatskim iskustvom, posredno traumatiziranim klijentima...
13. Temeljne vještine u radu s klijentima sa specifičnim problemima
- vještine potrebne u radu s klijentima sa (skrivenim) stigmatizirajućim obilježjem
14. Rad na razvoju strategija suočavanja sa stresom
15. Strategije sprečavanja sagorijevanja, usmeno vrednovanje kolegija i razgovor o utjecaju kolegija na razvoj studenata pojedinačno

Obvezna literatura



Obveznu literaturu čine letci vezani uz svaku temu, koje je na temelju literature oblikovala izvoditeljica kolegija

Preporučena literatura



Antony, M.M. i Rowa, K (2008). *Social anxiety disorder. Advances in psychotherapy ? evidence based practice.*, Hogrefe i Huber.



Arambašić. L. (2005). *Gubitak, tugovanje, podrška.*, Naklada Slap.



Blauner, S.R. (2005). *Kako sam preživjela dok me vlastiti mozak pokušavao ubiti? Osobni vodič za prevenciju samoubojstva.*, V.B.Z.



Corey, C. (2004). *Teorija i praksa psihološkog savjetovanja i psihoterapije.*, Naklada Slap.

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Psihologija savjetovanja, Oxford
- » Psihoterapijski pravci, Oxford
- » Klinički intervju, Oxford

Vojna i poratna psihologija-hrvatska i međunarodna iskustva

188053



Nositelj



Zoran Komar,
v. pred. mr. sc.

Opis predmeta

Svrha je ovog kolegija omogućiti studentima stjecanje šireg uvida u psihološke aspekte ratovanja i psiho-socijalne posljedice sudjelovanja u ratu. Također, opisuje se i objglašnja različite aktivnosti i uloge psihologa u prijeratnim, ratnim i poslijeratnim razdobljima.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti psihološke aspekte rata i poratnog perioda
2. Identificirati temeljne zadaće i prakse vojnih psihologa
3. Razlikovati etički (i zakonski) prihvatljive i neprihvatljive oblike ponašanja u ratu
4. Analizirati opće i posebne oblike psihološke pripreme i praćenja psihičke spremnosti za bojna djelovanja
5. Razlikovati utjecaj različitih oblika psiholoških operacija (PSYOP)
6. Procijeniti učinkovitost politika i praksi psiho-socijalne skrbi za ratne veterane
7. Razlikovati tehnike psihološkog rasterećenja i redukcije stresa u ratnim i mirnodopskim uvjetima

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

Praćenje rada studenta

0.8 ECTS Pohadanje nastave
1.4 ECTS Pismeni ispit
0.8 ECTS Usmeni ispit

3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Zašto ratujemo?
Fenomen ratovanja i povijesni razvitak vojne psihologije u svijetu i u Hrvatskoj.

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1
(10%)Sati nastave
Predavanja 30

Ocjenjivanje

Za izlazak na pismeni ispit potrebno je ostvariti propisani stupanj (%) dolaznosti na nastavu.



2. Što rade vojni psiholozi u vojsci i ratu?
Temeljne zadaće vojnih psihologa. Posebnosti rada vojnih psihologa u pojedinim vojnim granama – u kopnenoj vojsci, zrakoplovstvu, ratnoj mornarici i specijalnim postrojbama.
3. Ratni strahovi i kako se za to pripremiti?
Tjeskoba, strah, panika u ratu. Opće i specifične psihološke pripreme vojnika.
4. Kako pripremiti vojnike za zarobljeništvo?
Posebne psihološke pripreme vojnika za ponašanje u zarobljeništvu.
5. Što su sve ljudi spremni učiniti drugim ljudima?
Operacionalna psihologija. Metode i tehnike ispitivanja zarobljenika.
6. Kako pobijediti stres?
Prevenција i ublažavanje posljedica bojnog stresa. Tehnike opuštanja i psihološkog rasterećenja.
7. Zašto se međusobno ubijamo?
Opravdano i neopravdano agresivno i nasilno ponašanje u ratu. Ratna etika i ratni zločini.
8. Što nas ujedinjuje u ratnoj nevolji?
Stvaranje i razvoj vojnih skupina. Opažanje i mjerenje psihičke bojne spremnosti.
9. Kako se lažemo?
Psihološke operacije (PSYOP) i psihološki rat. Glasine u ratu.
10. Je li nakon rata sve prekrasno?
Psihosocijalna obilježja poraća. Učestali poboli i prijevremena umiranja ratnih veterana – uzroci, posljedice i mogućnosti preventivnog djelovanja.
11. Zašto patimo nakon rata?
Posttraumatski stresni poremećaj (PTSP) kod ratnih veterana.
12. Zašto dižemo ruku na sebe, čak i nakon pobjede?
Samoubojstva ratnih veterana.
13. Koliko pate naše obitelji?
Sekundarna viktimizacija, sekundarna traumatizacija i transgeneracijski transfer traume
14. Jesmo li svi poludjeli?
Psihologija terorizma.
15. Pismeni i usmeni ispit.

Obvezna literatura



Komar, Z., Pavlina, Ž. (ur.), (2000). *Vojna psihologija – knjiga prva*, MORH, Uprava za nakladništvo, Zagreb,



Komar, Z., Pavlina, Ž. (ur.), (2003). *Vojna psihologija, priručnik za hrvatske časnike, knjiga druga*, MORH, Uprava za nakladništvo, Zagreb,

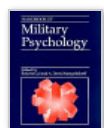


Komar, Z., Pavlina, Ž. (ur.), (2005). *Vojna psihologija, priručnik za hrvatske časnike, knjiga treća*, MORH, Uprava za nakladništvo, Zagreb,



Komar, Zoran; Koić, Elvira (2015). *Samoubojstva hrvatskih branitelja u Zagrebu i Hrvatskoj*, Grad Zagreb, Gradski ured za branitelje

Preporučena literatura



Reuven Gal, A. David Mangelsdorff (1991). *Handbook of military psychology*, John Wiley & Sons Inc

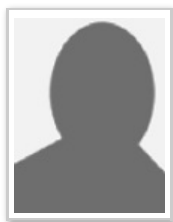
Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Vojna psihologija, Oxford

Vojno-politički odnosi u BiH 1990.-1995.

202921

Nositelj



prof. dr. sc.
Stjepan Ćosić

Opis predmeta

Upoznavanje studenata s činjenicama koje su odredile fundamentalne vojno-političke odnose konstitutivnih naroda Bosne i Hercegovine tijekom ratnih sukoba u razdoblju od 1990. do 1995. godine

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti motive djelovanja različitih strana u sukobima u Bosni i Hercegovini
2. Usporediti različita shvaćanja i poglede na političko ustrojstvo Bosne i Hercegovine
3. Upotrijebiti kritičko mišljenje na različita shvaćanja uređenja Bosne i Hercegovine
4. Razviti kompetencije za tumačenje vojnih djelovanja svih strana u sukobu
5. Analizirati političke postupke koji su doveli do ratnih djelovanja
6. Povezati vojne događaje s političkim odnosima u BiH

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Povijest

Povijest

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Istraživanje
- 1 ECTS Usmeni ispit
- 3 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvodni sat
2. Prvi višestranački izbori u SR Bosni i Hercegovini
3. Rat u Hrvatskoj i njegov utjecaj na SR Bosnu i Hercegovinu
4. Tri ideje o budućnosti SR Bosne i Hercegovine
5. Međunarodna zajednica: planovi za rješavanje krize na prostorima SR Bosne i Hercegovine

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminar	30
Izvođač	
doc. dr. sc. Mijo Beljo	
Ocjenjivanje	
Usmeni ispit	



6. Osnivanje Hrvatske zajednice Herceg-Bosne
7. Osnivanje Srpske Republike Bosne i Hercegovine
8. Referendum o nezavisnosti Bosne i Hercegovine
9. RAT: travanj 1992.
10. Tri vojske: nastanak i organizacija ABiH, VRS i HVO-a
11. Prvi masovni progoni i etničko čišćenje tijekom 1992.godine
12. Rat „saveznika“: sukobi Muslimana-Bošnjaka i Hrvata
13. Godina užasa: Srednja Bosna tijekom 1993. godine
14. Godina primirja: Washingtonski sporazum 1994.
15. Novo savezništvo: ABiH i HVO u oslobađanju BiH: Dayton

Obvezna literatura



Lučić Ivica, Ivo (2013). *Uzroci rata, Bosna i Hercegovina od 1980. do 1992.*; Despot infinitus, Hrvatski institut za povijest



Marijan, Davor (20). *Rat Hrvata i Muslimana u Bosni i Hercegovini od 1992. do 1994.*, Hrvatski institut za povijest

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Moderna i suvremena povijest Bosne i Hercegovine, Oxford

Vrjednovanje i ocjenjivanje u nastavi

187902

Opis predmeta

Cilj predmeta je osposobiti studente za percipiranje važnosti, složenosti i odgovornosti koje nosi proces procjenjivanja rezultata učenja. Kritičkim promišljanjem i analizom znanstvene i stručne literature kao i zakonske regulative također je cilj osposobiti studente za uravnoteženo primjenjivanje različitih pristupa i načina vrednovanja u skladu sa zadanim ciljevima i ishodima nastavnog proces te sposobnostima i mogućnostima učenika.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati temeljne pojmove vezane uz proces vrednovanja i ocjenjivanja u nastavi (elementi vrednovanja, dijagnostičko vrednovanje, formativno vrednovanje, unutarnje/vanjsko vrednovanje, vrednovanje za učenje, vrednovanje kao učenje, izvješćivanje o postignućima...).
2. Argumentirati važnost i složenost procesa vrednovanja i ocjenjivanja na temelju teorijskih postavki.
3. Povezati zakonsku regulativu vezanu za proces vrednovanja i ocjenjivanja s teorijskim postavkama i nastavnim praksom.
4. Razlikovati osnovne elemente, načine i pristupe procesa vrednovanja i ocjenjivanja u nastavi.
5. Povezati razvoj kompetencija kod učenika s procesom vrednovanja i ocjenjivanja.
6. Objasniti svrhu i načine ocjenjivanja i izvješćivanja o postignućima i napredovanju učenika.
7. Odabrati vlastite pristupe vrednovanja, ocjenjivanja i izvještavanja.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Hrvatski latinitet

Generičke kompetencije

konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije

nepriistrano formulirati i odvagivati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta

plodonosno surađivati s različitim pojedincima i skupinama u raspravama i pronalaženju odgovora na razna teoretska i praktična pitanja

pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja

Specifične kompetencije

u pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje

Oblici nastave

» Predavanja

» Sadržaj predmeta prezentirat će se uz pomoć Power Pointa. Studenti će imati mogućnost za samostalno i suradničko djelovanje te konstruktivnu diskusiju s predavačem.

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Ocjenjivanje

Nazočnost studenata na nastavi, rješavanje zadataka postavljenih od strane predavača, osmišljavanje i izrada vlastitih primjera vrednovanja. Pismeni ispit iz obvezne literature.

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje – predavljanje ciljeva i ishoda predmeta, načina rada, obveza i prava studenata, obavezne i izborne literature.
2. Temeljni pojmovi vezani uz proces vrednovanja i ocjenjivanja u nastavi (elementi vrednovanja, dijagnostičko vrednovanje, formativno vrednovanje, unutarnje/vanjsko vrednovanje, vrednovanje za učenje, vrednovanje kao učenje, izvješćivanje o postignućima...).
3. Teorijske postavke i zakonska regulativa koji se odnose na proces vrednovanja i ocjenjivanja u nastavi.
4. Analiza, kritičko promišljanje teorijskih postavki i zakonske regulative te njihovo povezivanje s nastavnom praksom.
5. Načela i elementi vrednovanja – pravila i kriteriji vrednovanja; određivanje onoga što se vrednuje.
6. Vrste vrednovanja – vrednovanje za učenje; vrednovanje kao učenje i vrednovanje naučenog.
7. Vrednovanje i ocjenjivanje kao ključna sastavnica kurikulumskog sustava – povezanost ciljeva i ishoda učenja, razvoja kompetencija kod učenika, pristupa procesu poučavanja i učenja i vrednovanja i ocjenjivanja.
8. Ocjenjivanje učenika i svrha i načini izvješćivanja o postignućima i napredovanju učenika.
9. Prednosti i nedostaci procesa ocjenjivanja. Važnost izvješćivanja s obzirom na učenike i roditelje. Pravila uspješnog izvješćivanja.
10. Pravila uspješnog izvješćivanja.
11. Osmišljavanje, kreiranje i prezentiranje vlastitih načina vrednovanja. Na temelju stečenih znanja student osmišljava eventualni budući unutarnji način vrednovanja, vlastiti sustav ocjenjivanja i izvješćivanja o postignućima i napredovanju učenika odabrane razine obrazovanja. Grupno komentiranje i zaključivanje.
12. Zaključno predavanje – analiza ostvarenosti zadanih ciljeva i ishoda predmeta.
- 13.
- 14.
- 15.

Obvezna literatura



Brlas, S. (2004). *Ocjenjivanje učenika u srednjoj školi: (iskustva i stavovi nastavnika)*, Život i škola, 50(2004), 11(1)



Čuk-Djilas, M. (2014). *Osobna jednadžba nastavnika u relaciji s nekim osobinama ličnosti i stavovima prema ocjenjivanju*, Napredak. 155 (2014), 4



Furlan, I. (1964). *Upoznavanje, ispitivanje i ocjenjivanje učenika.*, Pedagoško – književni zbor



Grgin, T. (1999). *Školsko ocjenjivanje znanja*, Naklada Slap



Mužić, V. (2005). *Vrednovanje u odgoju i obrazovanju.*, Hrvatski pedagoško – književni zbor



Raguž, M. (2003). *Analiza školskog uspjeha*, Napredak, 144 (2003), 1



Strahinić, C. (2012). *Škola bez ocjena*, Grafika



Tečić, A. (2006). *Ocjenjivanje napretka i vrednovanje postignuća učenika u školama*, Exp Edit d.o.o.



Vizek Vidović, V.; Vlahović,
Štetić, V.; Rijavec, M.;
Miljković, D. (2003).
Psihologija obrazovanja, IEP-
VERN

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» , Oxford

Zaključivanje i racionalnost

187912

Nositelj



prof. dr. sc.
Zvonimir Čuljak

Opis predmeta

Ciljevi predmeta:

1. analizirati glavne probleme vezane uz nastanak, strukturu i pripisivanje inferencijskog opravdanja i inferencijskog znanja,
2. objasniti glavne tipove zaključivanja kao spoznajnih (kognitivnih) i inferencijskih procesa u korelaciji s odgovarajućim deduktivnim (logičkim) te induktivnim i vjerojatnostnim (probabilističkim) formama zaključaka (argumenata),
3. analizirati rezultate nekih psiholoških istraživanja i glavne teorije zaključivanja i racionalnosti
4. osposobiti studente za razumijevanje i analizu navedenih problema i teorija,
5. unaprijediti analitičko i argumentacijsko umijeće studenata.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati glavne epistemološke probleme i epistemičke paradokse vezane uz inferencijsko znanje.
2. Objasniti relevantne rezultate eksperimentalnih istraživanja inferencijske prakse.
3. Klasificirati heuristike i kognitivne pristranosti.
4. Opisati razlike i povezanost između praktične i teorijske racionalnosti.
5. Razlikovati deskriptivnu i normativnu razinu proučavanja zaključivanja.
6. Objasniti odnos između logike i psihologije zaključivanja.
7. Procijeniti različita objašnjenja i teorije racionalnosti (ekološko vs. standardno shvaćanje)
8. Opisati glavne elemente teorije dvojnog procesa.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Filozofija

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Ocjenjivanje

Na osnovi seminarskog izlaganja (33,33%) te dvaju kolokvija (66,66%) ili pismenog ispita.



- Analizirati središnje probleme suvremenih filozofskih disciplina
- Formulirati različite argumente, eventualnu prostuslovnost i konstruirati protuprimjere
- Integrirati različite modele filozofskog mišljenja svojstvene pojedinim filozofskim disciplinama u jedinstvenu sposobnost filozofskog i kritičkog mišljenja
- Kreirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja
- Objasniti specifičnosti suvremenih filozofskih disciplina i njihov razvoj

Praćenje rada studenta

- 2 ECTS Kolokviji
- 1 ECTS Referat
- 3 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » Prikazivanje i objašnjavanje glavnih problema i teorija u području psihologije i epistemologije zaključivanja te teorija racionalnosti i uloge logičke norme u zaključivanju.
- » Seminar
 - » Analiziranje epistemičkih i logičkih paradoksa zaključivanja, te argumenata za i protiv različitih teorija zaključivanja i racionalnosti.

Tjedni plan nastave

1. Uvod u zaključivanje i racionalnost: osnovni problemi (1+1).
2. Tipovi zaključivanja: deduktivno, induktivno, abduktivno (1+1).
3. Problem opravdanja indukcije (I): teorije opravdanja indukcije (1+1).
4. Problem opravdanja indukcije (II): epistemički paradoksi indukcije (1+1).
5. Problem epistemičke funkcije dedukcije (I): paradoksi dedukcije, logičke i epistemičke anomalije dedukcije (1+1).
6. Problem epistemičke funkcije dedukcije (II): problem epistemičke zatvorenosti i načelo zatvorenosti (1+1).
7. Kolokvij
8. Psihologija induktivnog zaključivanja: heuristike (1+1).
9. Psihologija deduktivnog zaključivanja (I): zadatak odabira (1+1).
10. Psihologija deduktivnog zaključivanja (II): ekološka racionalnost – domenska specifičnost zaključivanja (1+1).
11. Psihologija deduktivnog zaključivanja (III): ekološka racionalnost – "pametne" heuristike (1+1).
12. Deskriptivni i normativni aspekti zaključivanja - teorijska i praktična racionalnost (1+1).
13. Teorije dvojnog procesa (1+1).
14. Kolokvij
15. Završna rasprava (1+1).

Obvezna literatura



Sekulić, Dragana (2016). *Psihologija zaključivanja i logika*, KruZak: Zagreb



Čuljak, Zvonimir (ur.) (2015). *Znanje i epistemičko opravdanje*, Ibis grafika: Zagreb

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Rationality, Logic and Reasoning, Sveučilište u Stockholmu, Oxford

Zdravstvena psihologija

53869

Nositelj



Jasminka Despot
Lučanin

Opis predmeta

Osnovni cilj predmeta je stjecanje psiholoških znanja radi primjene u očuvanju zdravlja. Savladavanjem sadržaja predmeta studenti će biti osposobljeni primijeniti određena znanja i vještine cjelovitog, biosociopsihološki pristupa ljudima u svrhu očuvanja zdravlja i olakšavanja suočavanja sa zdravstvenim teškoćama.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati cjeloviti, biosociopsihološki pristup zdravlju i bolesti.
2. Objasniti djelovanje psihosocijalnih činitelja na zdravlje, bolest i zdravstveno ponašanje.
3. Objasniti specifičnosti komunikacije između stručnih djelatnika i klijenata/bolesnika.
4. Prikazati povezanost stresa, načina suočavanja i tjelesnog zdravlja.
5. Prikazati uzajamnu povezanost tjelesnih nedostataka, bolesti i psihičkih stanja.
6. Procijeniti koji su psihološki mehanizmi prisutni u doživljaju boli.

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

Analizirati te, u kontekstu europskih i/ili svjetskih istraživanja predmetnog fenomena, interpretirati i vrednovati nalaze istovjetnih psihologijskih istraživanja provedenih u Hrvatskoj.

Argumentirati sličnosti, razlike i upotrebljivost psiholoških intervencija i intervencija unutar komplementarnih disciplina u području društvenih i biomedicinskih znanosti

Kritički prosuđivati ishode i posljedice vlastitog stručnog rada, kao i vlastite profesionalne kompetencije, znanja i vještine u skladu s promjenama i standardima profesije te nacionalnim i europskim regulativama

Odabrati prikladne istraživačke metode i strategije za intervencije u skladu s obilježjima pripadnika različitih društvenih skupina i kultura te specifičnostima njihovog okolinskog i društvenog konteksta

Podržati suradnju u interdisciplinarnom timskom radu te kreirati konstruktivne profesionalne odnose sa stručnjacima suradničkih disciplina
Procijeniti vlastite vještine usmene i pismene profesionalne komunikacije te kreirati složene komunikacije i interdisciplinarnu suradnju u različitim profesionalnim okruženjima

Procijeniti teorijske koncepte i znanstvene spoznaje u kreiranju intervencija i programa koji će poboljšati uvjete života i razvoj pojedinaca, obitelji,

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R2
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminar	15

Ocjenjivanje

Provjera usvojenih znanja odvija se kroz kontinuirano vrednovanje studentskog rada. Konačna ocjena iz predmeta sastoji se od pet sastavnica: redovito prisustvovanje nastavi, ocjena iz dva kolokvija i ocjena iz grupnog seminarskog rada. Student može maksimalno postići 50 bodova na sljedeći način: 5 bodova za redovito prisustvovanje nastavi (3 bodova predavanja i 2 bodova seminari), 5 bodova za grupni seminarski rad i 40 bodova za kolokvije (2 puta po 20 bodova) ili završni ispit. Ako student na jednom kolokviju postigne 0 bodova (odnosno nije pristupio kolokviju) ili nije iz oba kolokvija zadovoljio prolaznost (prolaznost oba kolokvija ispod 50%), mora pristupiti pismenom ispitu. Na pismenom ispitu student može maksimalno postići 40 bodova. Bodovi koje je student postigao na pismenom ispitu zbrajaju se s bodovima iz seminarskog rada te s bodovima koje je student prikupio za redovito pohađanje nastave, a taj zbroj bodova pretvara se u konačnu ocjenu iz kolegija. Raspodjela ukupnog broja bodova prema konačnoj ocjeni: između 30 i 34 bodova konačna ocjena je dovoljan (2), između 35 i 40 bodova konačna ocjena je dobar (3), između 41 i 46 bodova konačna ocjena je vrlo dobar (4), između 47 i 50 bodova konačna ocjena je izvrstan (5).

organizacija i zajednica

Vrednovati različite teorije, paradigme i metodološke pristupe u psihologiji pri planiranju procjene i intervencija s pojedincima, grupama i organizacijama.

Opće kompetencije

Vrednovati različite teorije, paradigme i metodološke pristupe u psihologiji pri planiranju procjene i intervencija s pojedincima, grupama i organizacijama.

Izabrati modele psihološke procjene i savjetovanja u radu s pojedincima, grupama i organizacijama.

Argumentirati sličnosti, razlike i upotrebljivost psiholoških intervencija i intervencija unutar komplementarnih disciplina u području društvenih i biomedicinskih znanosti. Procijeniti teorijske koncepte i znanstvene spoznaje u kreiranju intervencija i programa koji će poboljšati uvjete života i razvoj pojedinaca, obitelji, organizacija i zajednica.

Podržati suradnju u interdisciplinarnom timskom radu te kreirati konstruktivne profesionalne odnose sa stručnjacima suradničkih disciplina.

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave

2 ECTS Kolokviji

1 ECTS Seminarski rad

4 ECTS

Oblici nastave

» Predavanja

» Intearktivna predavanja

» Seminar

» Seminari o primjeni metoda rada zdravstvenog psihologa

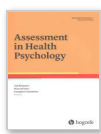
Tjedni plan nastave

1. Uvod u zdravstvenu psihologiju biosociopsihološki pristup očuvanju zdravlja
2. Percepcija zdravlja i bolesti
3. Zdravstveno ponašanje: teorijski pristupi
4. Zdravstveno ponašanje: Metode promjene ponašanja
5. Stres i tjelesno zdravlje
6. Suočavanje sa stresom i zdravlje
7. Bol: obilježja, teorije prijenosa i psihološki čimbenici
8. Mjerenje boli
9. Somatopsihologija: tjelesni nedostaci, bolesti i psihičkih stanja
10. Psihološke teškoće osoba oboljelih od kroničnih bolesti: onkološke i kardiovaskularne bolesti, HIV
11. Psihološke teškoće osoba oboljelih od kroničnih bolesti: dijabetes, kronično bolesna djeca, zdravlje i bolesti žena
12. Komunikacija s teškim bolesnicima i njihovim obiteljima
13. Hospitalizacija djece
14. Mjerenje zdravlja
15. Zdravstvena psihologija: znanost i struka

Obvezna literatura



Havelka, M. (Ur.) (2002).
Zdravstvena psihologija,
Naklada Slap



Yael Benyamini, Marie
Johnston, Evangelos C.
Karademas (Eds) (2016).
*Assessment in Health
Psychology*, Hogrefe

Preporučena literatura



Hudek-Knežević, J, Kardum. I.
(2006). *Stres i tjelesno zdravlje.*
*Psihosocijalne odrednice tjelesnog
zdravlja.*, Naklada Slap.

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Health Psychology, Oxford

Žanrovi hrvatskoga latiniteta

200535

Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Šime Demo

Opis predmeta

Cilj je predmeta upoznavanje studenata s književnim žanrovima hrvatskog latiniteta i njihovim predstavnicima. Promatrat će se kako žanrovski razvoj u odnosu na srednjovjekovnu jezgru latinske književnosti na hrvatskom tlu, tako i njegovo međudjelovanje s istovremenim pojavama u europskom kontekstu.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Proizvesti prijevod latinističkog teksta
2. Opisati, razlikovati i prepoznati osobitosti novovjekovne varijante latinskoga jezika
3. Proizvesti jezični komentar latinističkog teksta
4. Analizirati književno-stilski latinističko djelo
5. Navesti glavne autore, djela i povijesni razvoj hrvatskoga latiniteta
6. Opisati književne i neknjiževne žanrove hrvatskoga latiniteta

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Dvopredmetni diplomski studij

Hrvatski latinitet

Definirati i opisati suvremene discipline književnosti, lingvistike i pomoćnih povijesnih znanosti, povijest njihova razvoja i središnje probleme

Konstruktivno poticati i promicati razvoj poznavanja hrvatskoga latiniteta temeljen na načelima znanstvene racionalnosti, međunarodne prepoznatljivosti, znanstvene izvrsnosti

Koristiti razne metode za objašnjenje, komentiranje i tumačenje svih književnih i znanstvenih djela napisanih latinskim i hrvatskim izrazom

Kritički razmatrati razna deskriptivna i normativna vjerovanja i stavove o ljudskoj prirodi i položaju u svijetu

Pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja

Prepoznati i protumačiti zajednička teoretska polazišta različitih lingvističkih disciplina, znanosti o književnosti kao i drugih disciplina

Protumačiti, procijeniti, komentirati, prevoditi i za tisak prirediti djela i/ili spise iz hrvatske kulturne baštine, osobito latinističke, u skladu sa suvremenim filološkim ususima i zahtjevima

Razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na specifična pitanja i probleme

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Seminar 30

Ocjenjivanje

Na nastavi se ocjenjuju aktivno sudjelovanje i pripremljenost za nastavu, a na kolokvijima razumijevanje i poznavanje konteksta djela zadanih za lektiru. Konačna se ocjena utvrđuje na završnom usmenom ispitu.

Služiti se uvriježenom stručnom i znanstvenom terminologijom u suvremenoj lingvistici i znanosti o književnosti

U pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje

U tumačenju i obrađivanju nekog teksta integrirati kritičke modele koji su svojstveni književnosti i lingvističkim disciplinama u jedinstvenu sposobnost filološkoga mišljenja

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave

3 ECTS Kolokviji

1 ECTS Seminarski rad

5 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvodni sat: pregled žanrova i tematike književnog stvaralaštva; glavni europski predstavnici.
2. Kronika – Toma Arhidakon
3. Hagiografija – Salonitanski mučenici
4. Epigrafsko pjesništvo – izbor
5. Elegija – Juraj Šižgorić, Vice Petrović
6. Epigram – Jan Panonije, Epigram – Rajmund Kunić
7. Epilij – Ignjat Đurđević, Benedikt Rogačić
8. I. kolokvij
9. Ep – Marko Marulić
10. Ep – Ruđer Bošković
11. Lirika – Ilija Crijević
12. Historiografija – Ludovik Crijević Tuberon
13. Govorništvo – Šimun Kožičić Benja
14. II. Kolokvij
15. Zaključna razmatranja

Obvezna literatura



D. Novaković (2003). *"Hrvatski latinizam u XVII. stoljeću, "Hrvatska i Europa. Kultura, znanost i umjetnost, sv. III (ur. I. Golub), Zagreb: ŠK*



Izbor iz djela hrvatskih latinista - Skripta



P. Knezović (2004). *"Pregled hrvatskog latinizma od sabora u Cetinogradu 1527. do sabora u Požunu 1790." Hrvatsko-mađarski odnosi 1102-1918, Zagreb: Hrvatski institut za povijest*



(1969). *Hrvatski latinisti, PSHK 2-3 (ur. V. Gortan i V. Vratović), sv. I-II, Zagreb: Matica hrvatska - Zora*



R. Mardešić (1982).
*Novovjekovna latinska
književnost, u: Povjest svjetske
književnosti u sedam knjiga: 2.
Grčka (antička), rimska,
bizantska, srednjovjekovna
latinska, novovjekovna
latinska, novogrčka i albanska
književnost*, Zagreb: Liber -
Mladost

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Literature: Contexts and Approaches, 1550-1780, Oxford

Žanrovi poslijerenesansnoga latiniteta

144810

Nositelj



izv. prof. dr. sc.
Šime Demo

Opis predmeta

Upoznavanje studenata s književnim žanrovima europskog i hrvatskog poslijerenesansnog latiniteta i njihovim predstavnicima.

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Navesti književne i neknjiževne žanrove hrvatskoga latiniteta.
2. Ocijeniti pojedino djelo i dati sintetički sud o njemu.
3. Proizvesti komentar djela (ili njegova segmenta).
4. Objasniti antičke, kršćanske i ostale reminiscencije u novolatinskim djelima.
5. Proizvesti točan prijevod teksta
6. Navesti biografske podatke o autorima

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Hrvatski latinitet

Generičke kompetencije

koristiti razne metode za objašnjenje, komentiranje i tumačenje svih književnih i znanstvenih djela napisanih latinskim i hrvatskim izrazom prepoznati i protumačiti zajednička teoretska polazišta različitih lingvističkih disciplina. znanosti o književnosti kao i drugih disciplina

samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz područja srednjovjekovnog i novovjekovnog latiniteta i pisati znanstvene radove iz tih domena na jasan i organiziran način

služiti se uvriježenom stručnom i znanstvenom terminologijom u suvremenoj lingvistici i znanosti o književnosti

Specifične kompetencije

u tumačenju i obrađivanju nekog teksta integrirati kritičke modele koji su svojstveni književnosti i lingvističkim disciplinama u jedinstvenu sposobnost filološkoga mišljenja

Opće kompetencije

Navesti književne i neknjiževne žanrove hrvatskoga latiniteta. Proizvesti komentar djela (ili njegova segmenta).

ECTS bodovi	6,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminar	15
Lektorske vježbe	15

Ocjenjivanje

Rad studenta prati se tijekom cijelog semestra preko tjednih zadataka i dva kolokvija, a konačna ocjena definira se završnim pismenim ispitom.



Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 3 ECTS Kolokviji
- 1 ECTS Seminarski rad
- 1 ECTS Usmeni ispit
- 6 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » Predavanja
- » Seminar
 - » Seminar
- » Vježbe iz stranog jezika
 - » Vježbe

Tjedni plan nastave

1. Uvodni sat. Upute studentima i podjela seminarskih zadataka.
2. Dominantni žanrovi poslijerenesansnog latiniteta.
3. Crkvena poslanica: Leo XIII, *Rerum novarum* (I)
4. Leo XIII, *Rerum novarum* (II)
5. Didaktički ep: Ruđer Bošković, *De Solis ac Lunae defectibus* (I)
6. Ruđer Bošković, *De Solis ac Lunae defectibus* (II)
7. Kolokvij
8. Povijesni ep: Josip Čobarnić, *Diocleas* (I)
9. Josip Čobarnić, *Diocleas* (II)
10. Prijevod s hrvatskog na latinski: Đuro Ferić, *Uxor a viro repudiata* (Hasanaginica) (I)
11. Đuro Ferić, *Uxor a viro repudiata* (Hasanaginica) (II)
12. Emblematika: Pavao Ritter Vitezović, *Anagrammaton liber*
13. Satira: Džono Rastić, *Satyrae* (I)
14. Džono Rastić, *Satyrae* (II)
15. Zaključni razgovor.

Obvezna literatura



D. Novaković (2003). *"Hrvatski latinizam u XVII. stoljeću"*, *Hrvatska i Europa. Kultura, znanost i umjetnost, sv. III (ur. I. Golub)*, 551-563., Pkolska knjiga, Zagreb



P. Knezović (2004). *"Pregled hrvatskog latiniteta od sabora u Cetinogradu 1527. do sabora u Požunu 1790."* *Hrvatsko-mađarski odnosi 1102.-1918., 191-198.*, Hrvatski institut za povijest, Zagreb



Baro Bošković *Patriae desiderium*, <http://www.ffzg.unizg.hr/klafil/croala/>



Ruđer Bošković *De solis ac lunae defectibus*, <http://www.ffzg.unizg.hr/klafil/croala/>



Ignjat Đurđević *Christo Domino nato, idillium*, <http://www.ffzg.unizg.hr/klafil/croala/>

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Literature: Contexts and Approaches, 1550-1780, Oxford

Nositelji i izvodači

Lea Andreis, mag. psych.



- Procjena i mjerenje ličnosti
- Psihologija masovnih medija i masovne komunikacije
- Psihologija medija i masovne komunikacije
- Psihologija oglašavanja
- Upravljanje ljudskim potencijalima

izv. prof. dr. sc. **Ivan Balabanić**



- Analitika društvenih medija
- Analiza učinaka društvenih akcija
- Digitalna sociologija
- Diplomski rad
- Fenomenolojska sociologija
- Kvantitativna metodologija
- Multivarijantne statističke metode
- Obrada podataka

Goran Batina, pred.



- Povijest hrvatske sociologije

doc. dr. sc. **Mijo Beljo**



- Hrvatska vojna povijest i Domovinski rat
- Povijest školstva
- Rat u europskoj povijesti-Domovinski rat
- Vojno-politički odnosi u BiH 1990.-1995.

Tamara Bodor, mag. croat. i mag. comm.



- Književnost i kultura Hrvata u dijaspori

Duje Bonacci, mr. sc.



- Metode javne promocije znanosti

Andreja Brajša-Žganec, prof. dr. sc.



- Psihologija obrazovanja

Petrana Brečić, izv. prof. dr. sc.



- Izrada diplomskoga rada

Toni Babarović, izv. prof. dr. sc.



- Faktorska analiza
- Regresijska analiza

prof. dr. sc. **Pavo Barišić**



- Diplomski rad
- Politička i pravna filozofija

Petra Begović, mag. comm.



- Praktikum - metode istraživanja masovne komunikacije
- Televizijsko novinarstvo

Petar Bilobrk, dr. sc.



- Naslijeđe drugih kultura u hrvatskoj kulturi
- Povijest kršćanstva u Hrvata
- Religijske sastavnice hrvatskoga identiteta

Lidija Bogović, mag. croat.



- Književnost i kultura Hrvata u dijaspori
- Kultura Hrvata u dijaspori
- Leksikologija i leksikografija hrvatskoga jezika
- Tvorba riječi u hrvatskom jeziku

izv. prof. dr. sc. **Lovorka Brajković**



- Izrada diplomskoga rada
- Klinička psihodijagnostika
- Motivacija u nastavi Hrvatskoga jezika
- Motivacija u nastavnom procesu
- Palijativna skrb
- Pisanje nalaza u kliničkoj praksi
- Priprema preventivnih programa
- Psihosocijalna prilagodba hrvatskih branitelja u ratu i poraću
- Razvojna psihologija
- Vještine psihološkoga testiranja i klinički intervju

izv. prof. dr. sc. **Marijana Braš**



- Palijativna skrb

doc. dr. sc. **Erik Brezovec**



- Diplomski rad
- Fenomenolojska sociologija
- Socijalna spoznaja i percepcija
- Sociologija društvenih promjena
- Sociologija hrvatskoga društva 5
- Sociologija javnoga zdravstva
- Suвременa društvena teorija
- Suвременe sociološke teorije

doc. dr. sc. **Domagoj Brozović**



- Diplomski rad
- Hrvatski književnici europskih i svjetskih referencija
- Uvod u znanstveno-istraživački rad

doc. dr. sc. **Ivan Burić**



- Ekonomska sociologija
- Istraživački projekt
- Istraživanje javnoga mnijenja i medijskoga tržišta
- Kvalitativne metode istraživanja u komunikologiji
- Kvantitativne metode istraživanja u komunikologiji
- Metodologija istraživanja masovne komunikacije
- Strategic Thinking in Public Relations

doc. dr. sc. **Krešimir Bušić**



- Diplomski rad

Nadica Buzina, doc. dr. sc.



- Forenzička psihijatrija

doc. dr. sc. **Sandra Car**



- Korelacijske vježbe i nastavna praksa
- Medijski odgoj i obrazovanje

Iva Černja Rajter, pred. dr. sc.



- Faktorska analiza
- Psihologija ponašanja u organizaciji
- Regresijska analiza

prof. dr. sc. **Zvonimir Čuljak**



- Diplomski rad
- Zaključivanje i racionalnost

doc. dr. sc. **Katarina Dadić**



- Izrada diplomskoga rada
- Metodika nastave sociologije
- Pedagogija djetinjstva
- Pedagogija roditeljstva
- Praktične vježbe predmetne metodike [Sociologija]
- Sociologija odgoja i obrazovanja
- Terapijska pedagogija i

izv. prof. dr. sc. **Šime Demo**



- Diplomski rad
- Govorni latinski
- Praktične vježbe predmetne metodike [Latinski jezik i književnost]
- Žanrovi hrvatskoga latinитета
- Žanrovi poslijerenesansnoga latinитета

Gordana Buljan-Flander, prof. dr. sc.



- Izrada diplomskoga rada

Josip Burušić, prof. dr. sc.



- Izrada psihologijskoga istraživanja
- Psihologija ličnosti

izv. prof. dr. sc. **Rona Bušljeta Kardum**



- Diplomski rad
- Metodika nastave povijesti
- Praktične vježbe predmetne metodike [Povijest]
- Pravna uporišta i pedagoška dokumentacija
- Strategije za aktivno učenje

izv. prof. dr. sc. **Irena Cajner Mraović**



- Criminology of Bullying
- Diplomski rad
- Nasilje djece i maloljetnika
- Sociologija razvoja
- Sociologija socijalne kontrole i policije u hrvatskom društvu
- Sociology of Domestic Violence

Lana Ciboci Perša, doc. dr. sc.



- Istraživački projekt
- Mediji i djeca

Ante Čović



- Diplomski rad
- Integrativna bioetika, okoliš i društvo

prof. dr. sc. **Stjepan Čosić**



- Diplomski rad
- Hrvatska politička povijest
- Rat u europskoj povijesti-Domovinski rat
- Uvod u povijesnu znanost
- Vojno-politički odnosi u BiH 1990.-1995.

Lovre de Grisogono, dr. sc.



- Sociologija informatičke profesije

Jasminka Despot Lučanin



- Izrada diplomskoga rada
- Psihologija starenja
- Zdravstvena psihologija

izv. prof. dr. sc. **Nikša Dubreta**



-Sociologija uporabe droga

prof. dr. sc. **Ivo Džinić**



-Diplomski rad

Renata Franc, prof. dr. sc.



-Izrada diplomskoga rada

prof. dr. sc. **Zygfryd Eckardt Gehrman**



-Globalizacija i jezik znanosti / Globalisierung und die Sprache der Wissenschaft
-Kulturna i jezična raznolikost u Europi / Kulturelle und sprachliche Diversität in Europa

prof. dr. sc. **Mario Grčević**



-Diplomski rad
-Hrvatska jezična politika
-Hrvatska jezikoslovna normativistika

doc. dr. sc. **Ivana Greguric**



-Bioetika
-Diplomski rad
-Filozofija komunikacije
-Istraživački projekt
-Kulturološki aspekti masovne komunikacije

izv. prof. dr. sc. **Georg Holzer**



-Postanje hrvatskoga jezika

prof. dr. sc. **Neven Hrvatić**



-Diplomski rad
-Korelacijske vježbe i nastavna praksa
-Međukulturni odgoj
-Metodika rada s učenicima s posebnim potrebama
-Školska pedagogija

Nenad Jakšić



-Vještine psihologijskoga testiranja i klinički intervju

Adinda Dulčić, izv. prof. dr. sc.



-Rad s djecom s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama

Jelena Flego, mag. psych.



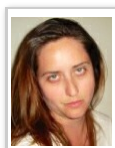
-Razvojna psihologija
-Razvojne poteškoće djece i mladih
-Razvoj u društvenom kontekstu
-Studentska praksa

izv. prof. dr. sc. **Viktoria Franić Tomić**



-Diplomski rad

doc. dr. sc. **Eva Katarina Glazer**



-Diplomski rad
-Diplomski rad (POV-zn_smjer)
-Društva i uljudbe istočnoga Sredozemlja
-Hrvatska kulturna povijest
-Povijest i arheologija
-Povijest Palestine

izv. prof. dr. sc. **Zrinka Greblo Jurakić**



-Izrada diplomskoga rada

Tanja Grmuša, doc. dr. sc.



-Istraživački projekt
-Medijski menadžment

Martina Horvat, mag. paed.



-Korelacijske vježbe i nastavna praksa
-Opća pedagogija
-Pedagogija roditeljstva
-Školska pedagogija
-Terapijska pedagogija 1

doc. dr. sc. **Iva Ivanković**



-Korelacijske vježbe i nastavna praksa
-Međukulturni odgoj
-Opća pedagogija
-Terapijska pedagogija 2

doc. dr. sc. **Luka Janeš**



-Integrativna bioetika, okoliš i društvo

doc. dr. sc. **Tomislav Janović**



- Diplomski rad
- Društveno ponašanje i komunikacija
- Istraživački projekt
- Self-Deception [Filozofija uma]

Jasna Jeličić-Radonić



- Diplomski rad
- Hrvatska zaštićena prirodna i kulturna baština

Alojz Jembrih, prof. dr. sc.



- Kajkavska književnojezična baština

prof. dr. sc. **Mislav Ježić**



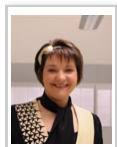
- Indijska filozofija

Josip Jurčević, prof. dr. sc.



- Hrvatska vojna povijest i Domovinski rat

Dunja Jurić Vukelić, dr. sc.



- Metodika nastave psihologije
- Motivacija u nastavi Hrvatskoga jezika
- Motivacija u nastavnom procesu
- Praktične vježbe predmetne metodike [Psihologija]

doc. dr. sc. **Marko Kardum**



- Diplomski rad

Zoran Komar, v. pred. mr. sc.



- Psihologija ponašanja u organizaciji
- Upravljanje ljudskim potencijalima
- Vojna i poratna psihologija-hrvatska i međunarodna iskustva

Vanja Kopilaš, dr. sc.



- Klinička psihodijagnostika
- Vještine psihologijskoga testiranja i klinički intervju

Ivana Jeleč, pred.



- Imidž, upravljanje ugledom i lobiranje
- Organizacija i upravljanje događajima
- Praktikum odnosa s javnošću

Katarina Jelić, mag. psych.



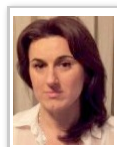
- Priprema preventivnih programa
- Psihoterapijski pravci

doc. dr. sc. **Marko Jerković**



- Diplomski rad
- Diplomski rad
- Diplomski rad (POV-zn_smjer)
- Kaptoli i samostani: žarišta srednjovjekovne civilizacije
- Kulturna povijest i latinitet: srednji i rani novi vijek
- Pregled srednjovjekovnoga latiniteta
- Pregled srednjovjekovnoga latiniteta

doc. dr. sc. **Ivana Jukić Vidas**



- Diplomski rad
- Diplomski rad (POV-zn_smjer)

Katica Jurčević



- Sociologija migracija i etničnosti

doc. dr. sc. **Jelena Jurišić**



- Društveni mediji
- Geopolitika i nacionalna sigurnost
- Istraživački projekt
- Masovna komunikacija i novinarstvo u suvremenim uvjetima
- Metode javne promocije znanosti
- Politološki aspekti masovne komunikacije

Dalibor Karlović



- Pshoneuroimunologija

doc. dr. sc. **Monika Komušanac**



- Demografija
- Demografski resursi i potencijali

Dora Korać, mag. psych.



- Kognitivna psihologija
- Socijalna spoznaja i percepcija

Zlatica Kozjak Mikić, doc. dr. sc.



-Psihologija masovnih medija i masovne komunikacije
-Psihologija medija i masovne komunikacije

doc. dr. sc. **Ivana Kresnik**



-Diplomski rad

Mislav Kukoč



-Diplomski rad
-Filozofija globalizacije

prof. dr. sc. **Danijel Labaš**



-An Introduction to Global Communication
-Imidž, upravljanje ugledom i lobiranje
-Introduction to Sociolinguistics
-Istraživački projekt
-Mediji i bioetika
-Mediji u nastavi
-Medijska pedagogija
-Organizacija i upravljanje događajima
-Praktikum odnosa s javnošću
-Pravne i etičke norme odnosa s javnošću
-Sociološki aspekti masovne komunikacije
-Upravljanje rizikom i krizno komuniciranje

Ivica Lučić, prof. dr. sc.



-Moderna i suvremena povijest Bosne i Hercegovine

Marko Marina, dr. sc.



-Kulturna povijest i latinitet: srednji i rani novi vijek

Suzana Marjanić, izv. prof. dr. sc.



-Miroslav Krleža

Daria Mateljak



-Strategic Thinking in Public Relations

doc. dr. sc. **Wolffy Krašić**



-Diplomski rad
-Diplomski rad (POV-zn_smjer)
-Društvene promjene u Hrvatskoj u XX. st.
-Društvene promjene u Hrvatskoj u XX. st.
-Otpor, oporba i disidentstvo u Hrvatskoj 1945. - 1990.

doc. dr. sc. **Lucija Krešić Nacevski**



-Book and Library History in Croatian Cultural Territory
-Diplomski rad
-Osnove grčkoga jezika

Tamara Kunić, dr. sc.



-Profesija novinar (praktikum)
-Proizvodni proces medija (praktikum)

Tin Lemac



-Istraživački projekt
-Kulturološki aspekti masovne komunikacije

doc. dr. sc. **Jelena Maričić**



-Grupni procesi i utjecaji
-Izrada diplomskoga rada
-Psihološko savjetovanje
-Psihosocijalna prilagodba hrvatskih branitelja u ratu i poraću
-Psihoterapijski pravci
-Socijalna spoznaja i percepcija
-Studentska praksa
-Suvremena psihologijska istraživanja u Hrvatskoj
-Vještine u pružanju psihološke pomoći

doc. dr. sc. **Marica Marinović Golubić**



-Diplomski rad
-Kvalitativna metodologija
-Kvalitativna metodologija

doc. dr. sc. **Maja Matasović**



-Diplomski rad
-Hrvatski humanistički ep
-Hrvatski latinisti u Književnoj republici

prof. dr. sc. **Renato Matić**



-Diplomski rad
-Kultura mira i nenasilja
-Povijest hrvatske sociologije
-Predrasude i prevencija diskriminacije
-Predrasude i prevencija diskriminacije
-Sociologija hrvatskoga društva 5
-Sociologija informatičke profesije

Mirjana Matijević-Sokol



- Diplomski rad
- Diplomski rad (POV-zn_smjer)
- Istraživačka skupina - interpretacija srednjovjekovnih izvora
- Latinska paleografija i epigrafija

doc. dr. sc. **Željka Metesi Deronjić**



- Diplomski rad
- Filozofija i kultura: Hrvatska u ozračju Europe
- Hrvatska filozofska baština u europskom kontekstu
- Ljubav i ljepota u djelima hrvatskih renesansnih filozofa

Zdeslav Milas, v. pred. mr. sc.



- Koncepti i teorije medijskih utjecaja
- Korporativne komunikacije
- Novi mediji i digitalni marketing

doc. dr. sc. **Kristina Milković**



- Diplomski rad
- Istraživačka skupina - izvori za hrvatsku povijest 19. stoljeća
- Povijest Vojne krajine

Lucia Miškulin Saletović, v. pred. dr. sc.



- Introduction to Sociolinguistics
- Njemački jezik-govorničke i prezentacijske vještine

doc. dr. sc. **Marjan Ninčević**



- Didaktika
- Korelacijske vježbe i nastavna praksa
- Praktične vježbe predmetne metodike [Filozofija]

Nina Ožegović, dr. sc.



- Kulturološki aspekti masovne komunikacije

doc. dr. sc. **Dario Pavić**



- Demografski razvoj Hrvatske
- Diplomski rad
- Kvantitativne metode istraživanja
- Primjena statističkih programa

Benjamin Perasović, prof. dr. sc.



- Supkulture mladih

Stjepan Matković, prof. dr. sc.



- Diplomski rad (POV-zn_smjer)
- Povijest parlamentarizma u Hrvatskoj

Vine Mihaljević, izv. prof. dr. sc.



- Istraživački projekt
- Praktikum - metode istraživanja masovne komunikacije
- Profesija novinar (praktikum)
- Proizvodni proces medija (praktikum)
- Televizijsko novinarstvo

Silvestar Mileta, pred.



- Povijest hrvatskoga filma

Ivan Milotić



- Hrvatske državne, javne i društvene institucije

Marko Mustapić



- Šport i društvo

Mihaela Ovčar



- Kognitivna psihologija
- Psihološko savjetovanje
- Rizici masovne komunikacije

Katarina Pavičić Dokoza, izv. prof. dr. sc.



- Rad s djecom s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama

Krešimir Peračković, prof. dr. sc.



- Sociologija društvenih promjena
- Sociologija potrošnje

Marina Perić Kaselj, doc. dr. sc.



- Diplomski rad
- Sociologija hrvatske dijaspore
- Sociologija hrvatske dijaspore

doc. dr. sc. **Ivan Perkov**



- Diplomski rad
- Društvo rizika
- Integrativna bioetika, okoliš i društvo
- Sociologija hrvatskoga društva 5

prof. dr. sc. **Zdravko Petanjek**



- Izrada diplomskoga rada

Nenad Pokos, prof. dr. sc.



- Diplomski rad (POV-zn_smjer)

Vladimir Preselj, pred.



- Korporativne komunikacije

Miroslav Rajter, izv. prof. dr. sc.



- Izrada diplomskoga rada
- Teorija psihologijskih testova

doc. dr. sc. **Sandro Skansi**



- Diplomski rad
- Logika i metodologija znanosti
- Suvremena filozofija

doc. dr. sc. **Andreja Sršen**



- Diplomski rad

Nikolina Šimetin Šegvić, mag. hist.



- Društvene promjene u Hrvatskoj u XX. st.
- Društvene promjene u Hrvatskoj u XX. st.
- Kultura pamćenja i mjesta sjećanja

Dajana Šošić



- Profesija novinar (praktikum)
- Proizvodni proces medija (praktikum)

Ana Petak, mag. psych.



- Psihologija obrazovanja

izv. prof. dr. sc. **Davor Piskač**



- Biblioterapija u nastavi književnosti
- Diplomski rad
- Interpretacija književnoga teksta
- Metodika nastave Hrvatskoga jezika
- Miroslav Krleža
- Poučavanje gramatike u nastavi Hrvatskoga
- Povijest hrvatskoga filma
- Praktične vježbe predmetne metodike [Hrvatski jezik]
- Teorija književnosti

doc. dr. sc. **Tomislav Popić**



- Diplomski rad
- Diplomski rad (POV-zn_smjer)

Goran Radoš, dr. sc.



- Mediji i nacionalna sigurnost

doc. dr. sc. **Vladimira Rezo**



- Kultura, identitet i globalizacija

Vlatko Smiljanić, mag. educ. hist.



- Povijest školstva

doc. dr. sc. **Luka Šikić**



- Analitika društvenih medija
- Multivarijantne statističke metode
- Obrada podataka

doc. dr. sc. **Matija Mato Škerbić**



- Diplomski rad
- Filozofija igre i športa
- Filozofija odgoja
- Filozofijska metodologija
- Metodika nastave filozofije, logike i etike

doc. dr. sc. **Stjepan Šterc**



- Geopolitika i globalna sigurnost
- Mediji i nacionalna sigurnost
- Migracije i sigurnost

Tihana Štojs Brajković, mag. soc.



-Sociologija potrošnje

Iva Šverko, izv. prof. dr. sc.



-Izrada diplomskoga rada

prof. dr. sc. **Stipan Tadić**



-Diplomski rad
-Nasljeđa drugih kultura u hrvatskoj kulturi
-Povijest kršćanstva u Hrvata
-Povijest kršćanstva u Hrvata
-Religijske sastavnice hrvatskoga identiteta
-Sociologija migracija i etničnosti
-Suvremena društvena teorija
-Suvremene sociološke teorije

Davor Trbušić, dr. sc.



-Novi mediji i digitalni marketing
-Pravne i etičke norme odnosa s javnošću
-Upravljanje rizikom i krizno komuniciranje

Ivan Uldrijan, dr. sc.



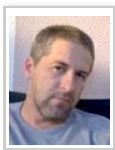
-Mediji u nastavi

Vanesa Varga, dr. sc.



-Društveni mediji

izv. prof. dr. sc. **Darko Vitek**



-Diplomski rad
-Teorija povijesti

Igor Vranić, dr. sc.



-Koncepti i teorije medijskih utjecaja

doc. dr. sc. **Vladimir Šumanović**



-Demokratske promjene u Republici Hrvatskoj
-Diplomski rad
-Diplomski rad (POV-zn_smjer)
-Istraživačka skupina - istraživanje i pisanje povijesti 20. stoljeća
-Jugoslavenske sigurnosne službe od 1944. do 1992.

Iva Tadić, mag. psych.



-Rad s djecom s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama

izv. prof. dr. sc. **Mladen Tomorad**



-Diplomski rad
-Diplomski rad (POV-zn_smjer)
-Istraživačka skupina - izvori egipatske, grčke i rimske povijesti
-Kultura putovanja na stari Istok i Egipat u XIX. i XX. stoljeću
-Povijest Egipta, Grčke i Rima u filmskoj umjetnosti-činjenice vs.fikcija

izv. prof. dr. sc. **Tamara Tvrtković**



-Diplomski rad
-Metodika nastave latinskoga jezika
-Pregled latinizma humanizma i renesanse
-Pregled poslijerenesansnoga latinizma

prof. dr. sc. **Joost Van Loon**



-Društvo rizika

Snježana Vasilj, dr. sc.



-Hrvatska zaštićena prirodna i kulturna baština

Ana Volarić-Mršić, dr. sc.



-Mediji i bioetika

doc. dr. sc. **Karolina Vrban Zrinski**



-Diplomski rad
-Hrvatska scenska umjetnost
-Kultura govora
-Postanje hrvatskoga jezika
-Stilistika
-Uvod u znanstveno-istraživački rad

doc. dr. sc. **Dario Vučenović**



- Istraživački projekt
- Metodika nastave psihologije
- Praktične vježbe predmetne metodike [Psihologija]
- Procjena i mjerenje ličnosti
- Psihologija masovnih medija i masovne komunikacije
- Psihologija medija i masovne komunikacije
- Psihologija oglašavanja
- Razvojne poteškoće djece i mladih
- Razvoj u društvenom kontekstu
- Rizici masovne komunikacije
- Sociologija javnoga zdravstva
- Studentska praksa

izv. prof. dr. sc. **Vlatka Vukelić**



- Demokratske promjene u Republici Hrvatskoj
- Diplomski rad
- Diplomski rad (POV-zn_smjer)
- Gospodarska povijest hrvatskoga modernoga društva
- Kultura pamćenja i mjesta sjećanja
- Povijest školstva
- Rimska vojska na tlu Hrvatske

prof. dr. sc. **Sanja Vulić Vranković**



- Diplomski rad
- Hrvatski tisak u dijaspori
- Istraživački projekt
- Jezik Hrvata u dijaspori
- Književnost i kultura Hrvata u dijaspori
- Kultura Hrvata u dijaspori
- Leksikologija i leksikografija hrvatskoga jezika
- Nastava hrvatskoga jezika u dijaspori
- Tvorba riječi u hrvatskom jeziku

Marija Zelić, mag. soc.



- Digitalna sociologija
- Kvantitativna metodologija

izv. prof. dr. sc. **Dubravka Zima**



- Diplomski rad
- Hrvatska dječja književnost
- Ivana Brlić-Mažuranić

Danijela Žakić-Milas, dr. sc.



- Pisanje nalaza u kliničkoj praksi

Mislav Stjepan Žebec



- Kognitivna psihologija