



**Sveučilište u Zagrebu**  
**Hrvatski studiji**

Borongajska cesta 83d, HR-10000 Zagreb, Croatia

**Informacijski paket ECTS-a**  
**Diplomski studiji**

za akademsku godinu  
2018./2019.

Informacijski paket ECTS-a  
Diplomski studiji  
za akademsku godinu  
2018./2019.

NAKLADNIK

Sveučilište u Zagrebu  
Hrvatski studiji  
Borongajska cesta 83d, HR-10000 Zagreb  
www.hrstud.unizg.hr

ZA NAKLADNIKA

izv. prof. dr. sc. Mario Grčević  
Pročelnik odjela

UREDNIK

prof. dr. sc. Nada Zgrabljic Rotar  
Povjerenica za nastavu i studente

AUTORI TEKSTOVA

Nositelji predmeta

DIZAJN I PRIPREMA ZA TISAK

Vlatka Paunović, dipl. ing.  
mr. sc. Siniša Tomić

ISSN: 2459-5519

UDK: 378.4

## **Studijski programi**

## Filozofija - nastavnički (120 ECTS)

Akademski naziv: Magistar/magistra edukacije filozofije  
(mag. educ. phil.)

1. semestar, 1. godina					
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
FIL- N 4,0	Didaktika (190359) Pranjić, M.; Ninčević, M.; Dadić, K.	R1	45 (30+0+15)	1	
FIL 5,0	Filozofija znanosti (190441) Skansi, S.	R1	30 (30+0+0)	1	
FIL 4,0	Metafizika 2: obvezni seminar (53880) Janović, T.	R1	30 (0+30+0)	1	
FIL- N 3,0	Metodika nastave filozofije (53908) Džinić, I.; Kardum, M.	R1	30 (30+0+0)	1	
FIL 5,0	Politička i pravna filozofija (53882) Barišić, P.	R1	30 (30+0+0)	1	
FIL- N 3,0	Pravna uporišta i pedagoška dokumentacija (172606) Klasnić, I.	R1	30 (15+15+0)	1	
ECTS	Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na diplomskom Studiju filozofije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
FIL- N 3,0	Filozofija globalizacije (176935) Kukoč, M.	Ro	30 (15+15+0)	1, 3	
FIL- N 3,0	Filozofija igre i športa (187914) Greguric, I.	Ro	30 (15+15+0)	1, 3	
FIL- N 3,0	Filozofija kibernetičke kulture (187913) Greguric, I.	Ro	30 (15+15+0)	1, 3	
FIL- N 3,0	Filozofija mita i religije (187904) Džinić, I.	Ro	30 (15+15+0)	1, 3	
FIL- N 3,0	Zaključivanje i racionalnost (187912) Čuljak, Z.	Ro	30 (15+15+0)	1, 3	
ECTS	DIPL-NS-smjer (4407) => OBV-IZB-1 na diplomskim nastavničkim studijima	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
FIL- N 3,0	Medijska pedagogija (57234) Labaš, D.	R2	30 (30+0+0)	1	
FIL- N 3,0	Motivacija u nastavi Hrvatskoga jezika (188689) Brajković, L.	Ro	30 (15+15+0)	1	
FIL- N 3,0	Školska pedagogija (172610) Dadić, K.	R1	30 (15+15+0)	1	
2. semestar, 1. godina					
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
FIL 4,0	Epistemologija 2: obvezni seminar (53887) Čuljak, Z.	R1	30 (0+30+0)	2	
FIL 4,0	Etika 2 (181165) Kukoč, M.	Ro	30 (30+0+0)	2	
FIL- N 4,0	Opća pedagogija (190355) Dadić, K.; Pranjić, M.; Ninčević, M.	Ro	45 (30+0+15)	2	
FIL- N 3,0	Razvojna psihologija (144712) Brajković, L.	Ro	45 (30+15+0)	2	
ECTS	Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na diplomskom Studiju filozofije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
FIL- N 5,0	Filozofija egzistencije u književnosti i filmu (187905) Radman, Z.	R1	30 (15+15+0)	2	
FIL- N 5,0	Filozofija komunikacije (188570) Greguric, I.	Ro	30 (15+15+0)	2	
FIL- N 5,0	Nasljedja drugih kultura u hrvatskoj kulturi (57135) Prosperov Novak, S.	R1	30 (30+0+0)	2	
ECTS	OBV-IZB-grupa => OBV-IZB-2 na diplomskim nastavničkim studijima	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
FIL- N 3,0	Odgoj u vrijeme antike (118717) Pranjić, M.	R1	30 (15+15+0)	2	
FIL- N 3,0	Pedagoška psihologija (53904) Brajković, L.	Ro	30 (15+15+0)	2	



3. semestar, 2. godina				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
FIL 5,0	Filozofija uma i kognitivna znanost (53893) Janović, T.	R1	3 <sup>0</sup> (30+0+0)	3
FIL 1,0	Metodologija znanstvenog rada (53897) Skansi, S.	R1	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	3
FIL- N 5,0	Praktične vježbe predmetne metodike [Filozofija] (144734) Pranjić, M.	R1	45 (0+15+30)	3
ECTS	Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na diplomskom Studiju filozofije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
FIL- N 3,0	Filozofija globalizacije (176935) Kukoč, M.	Ro	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	1, 3
FIL- N 3,0	Filozofija igre i športa (187914) Greguric, I.	Ro	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	1, 3
FIL- N 3,0	Filozofija kibernetičke kulture (187913) Greguric, I.	Ro	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	1, 3
FIL- N 3,0	Filozofija mita i religije (187904) Džinić, I.	Ro	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	1, 3
FIL- N 3,0	Zaključivanje i racionalnost (187912) Čuljak, Z.	Ro	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	1, 3
FIL- N 3,0	Mediji u nastavi (61961) Labaš, D.	Ro	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	3
FIL- N 3,0	Motivacija u nastavnom procesu (144753) Ninčević, M.	Ro	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	3
FIL- N 3,0	Nastavničke kompetencije u suvremenom kurikulumu (144752) Ninčević, M.	R1	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	3
FIL- N 3,0	Starogrčki odgoj i obrazovanje (66479) Pranjić, M.	R1	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	3
4. semestar, 2. godina				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
FIL 20,0	Diplomski rad (53899)	Ro	0 (0+0+0)	4
FIL- N 5,0	Korelacijske vježbe iz predmetne metodike nastave (190362) Martinić-Jerčić, Z.; Dadić, K.	Ro	45 (0+0+45)	4
ECTS	Izborni kolegiji => DIPL-NS-smjer (5035): Izborni kolegiji za nastavničke smjerove	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
FIL- N 3,0	Biblioterapija u nastavi književnosti (172612) Piskač, D.	Ro	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	4
FIL- N 3,0	Filozofija odgoja (61957) Džinić, I.	R1	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	4
FIL- N 3,0	Odgojno-obrazovna integracija djece s teškoćama u razvoju (153303) Dadić, K.	R1	45 (30+0+15)	4
FIL- N 3,0	Pedagoški menadžment suvremene škole (144759) Ninčević, M.	Ro	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	4

## Filozofija - znanstveni (120 ECTS)

Akademski naziv: Magistar/magistra filozofije  
(mag. phil.)

1. semestar, 1. godina					
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
FIL 5,0	Filozofija znanosti (190441) Skansi, S.	R1	30 (30+0+0)	1	
FIL 4,0	Metafizika 2: obvezni seminar (53880) Janović, T.	R1	30 (0+30+0)	1	
FIL 5,0	Politička i pravna filozofija (53882) Barišić, P.	R1	30 (30+0+0)	1	
2. semestar, 1. godina					
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
FIL 4,0	Epistemologija 2: obvezni seminar (53887) Čuljak, Z.	R1	30 (0+30+0)	2	
FIL 4,0	Etika 2 (181165) Kukoč, M.	Ro	30 (30+0+0)	2	
3. semestar, 2. godina					
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
FIL 5,0	Filozofija uma i kognitivna znanost (53893) Janović, T.	R1	30 (30+0+0)	3	
FIL 1,0	Metodologija znanstvenog rada (53897) Skansi, S.	R1	30 (15+15+0)	3	
ECTS	Izborni izvan struke i/ili Izborni u struci ⇒ Izborni kolegiji izvan struke za diplomski Studij filozofije i/ili Izborni u struci	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
FIL- Z 4,0	Didaktika (190359) Pranjić, M.; Ninčević, M.; Dadić, K.	R1	45 (30+0+15)	3	
FIL- Z 3,0	Filozofija globalizacije (176935) Kukoč, M.	Ro	30 (15+15+0)	3	
FIL- Z 3,0	Filozofija igre i športa (187914) Greguric, I.	Ro	30 (15+15+0)	3	
FIL- Z 3,0	Filozofija kibernetičke kulture (187913) Greguric, I.	Ro	30 (15+15+0)	3	
FIL- Z 5,0	Filozofija komunikacije (64817) Janović, T.	R2	30 (15+15+0)	3	
FIL- Z 3,0	Filozofija mita i religije (187904) Džinić, I.	Ro	30 (15+15+0)	3	
FIL- Z 3,0	Mediji u nastavi (61961) Labaš, D.	Ro	30 (15+15+0)	3	
FIL- Z 3,0	Medijska pedagogija (57234) Labaš, D.	R2	30 (30+0+0)	3	
FIL- Z 3,0	Metodika nastave filozofije (53908) Džinić, I.; Kardum, M.	R1	30 (30+0+0)	3	
FIL- Z 3,0	Motivacija u nastavnom procesu (144753) Ninčević, M.	Ro	30 (15+15+0)	3	
FIL- Z 3,0	Nastavničke kompetencije u suvremenom kurikulumu (144752) Ninčević, M.	R1	30 (15+15+0)	3	
FIL- Z 3,0	Pravna uporišta i pedagoška dokumentacija (172606) Klasnić, I.	R1	30 (15+15+0)	3	
FIL- Z 3,0	Školska pedagogija (172610) Dadić, K.	R1	30 (15+15+0)	3	
FIL- Z 3,0	Zaključivanje i racionalnost (187912) Čuljak, Z.	Ro	30 (15+15+0)	3	
ECTS	Izborni kolegiji ⇒ Izborni kolegiji na diplomskom Studiju filozofije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
FIL- Z 3,0	Filozofija globalizacije (176935) Kukoč, M.	Ro	30 (15+15+0)	3	
FIL- Z 3,0	Filozofija igre i športa (187914) Greguric, I.	Ro	30 (15+15+0)	3	
FIL- Z 3,0	Filozofija kibernetičke kulture (187913) Greguric, I.	Ro	30 (15+15+0)	3	
FIL- Z 3,0	Filozofija mita i religije (187904) Džinić, I.	Ro	30 (15+15+0)	3	

ECTS	Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na diplomskom Studiju filozofije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
FIL- Z 3,0	Zaključivanje i racionalnost (187912) Čuljak, Z.	Ro	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	3
<b>4. semestar, 2. godina</b>				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
FIL 20,0	Diplomski rad (53899)	Ro	0 (0+0+0)	4
ECTS	Izborni izvan struke i/ili Izborni u struci => Izborni kolegiji izvan struke za diplomski Studij filozofije i/ili Izborni u struci	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
FIL- Z 3,0	Biblioterapija u nastavi književnosti (172612) Piskač, D.	Ro	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	4
FIL- Z 5,0	Filozofija egzistencije u književnosti i filmu (187905) Radman, Z.	Ri	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	4
FIL- Z 3,0	Filozofija odgoja (61957) Džinić, I.	Ri	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	4
FIL- Z 5,0	Nasljeđa drugih kultura u hrvatskoj kulturi (57135) Prosperov Novak, S.	Ri	3 <sup>0</sup> (30+0+0)	4
FIL- Z 3,0	Odgoy u vrijeme antike (118717) Pranjić, M.	Ri	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	4
FIL- Z 4,0	Opća pedagogija (190355) Dadić, K.; Pranjić, M.; Ninčević, M.	Ro	45 (30+0+15)	4
FIL- Z 3,0	Pedagoški menadžment suvremene škole (144759) Ninčević, M.	Ro	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	4
FIL- Z 3,0	Razvojna psihologija (144712) Brajković, L.	Ro	45 (30+15+0)	4
ECTS	Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na diplomskom Studiju filozofije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
FIL- Z 5,0	Filozofija egzistencije u književnosti i filmu (187905) Radman, Z.	Ri	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	4
FIL- Z 5,0	Filozofija komunikacije (188570) Gregurić, I.	Ro	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	4
FIL- Z 5,0	Nasljeđa drugih kultura u hrvatskoj kulturi (57135) Prosperov Novak, S.	Ri	3 <sup>0</sup> (30+0+0)	4

## Komunikologija (120 ECTS)

Akademski naziv: Magistar/magistra komunikologije  
(mag. comm.)

1. semestar, 1. godina				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM 5,0	Metodologija istraživanja masovne komunikacije (57208) Burić, I.	Ro	30 (15+15+0)	1
ECTS	KOM-dipl (4392): Specijalistička radna grupa 1. [1. sem] => KOM-dipl (4392): Specijalistička radna grupa 1. [1. sem]	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM 5,0	Društveni mediji (118530) Jurišić, J.	Ro	30 (0+30+0)	1
KOM 5,0	Društveno ponašanje i komunikacija (96364) Janović, T.	R2	30 (0+30+0)	1
ECTS	Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na diplomskom Studiju komunikologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM 3,0	Elektronički tekstovi (187984) Josić, L.	Ro	30 (15+15+0)	1, 3
KOM 5,0	Engleski jezik - govorničke i prezentacijske vještine (66554) Prekratić, S.	Ro	60 (0+0+60)	1, 2, 3
KOM 5,0	Filozofija komunikacije (64817) Janović, T.	R2	30 (15+15+0)	1, 3
KOM 5,0	Introduction to Sociolinguistics (133474) Labaš, D.; Miškulin Saletović, L.	R2	30 (20+10+0)	1, 3
KOM 4,0	Korporativne komunikacije (125909) Zgrabljic Rotar, N.	R2	30 (15+15+0)	1, 3
KOM 5,0	Kultura, identitet i globalizacija (57218) Rezo, V.	R2	30 (15+15+0)	1, 3
KOM 5,0	Language, Power and Identity (160959) Jurišić, J.	Ro	30 (15+15+0)	1, 3
KOM 5,0	Mediji i bioetika (64815) Labaš, D.	R2	30 (15+15+0)	1, 3
KOM 3,0	Medijska pedagogija (57234) Labaš, D.	R2	30 (30+0+0)	1, 3
KOM 4,0	Metode javne promocije znanosti (57236) Labaš, D.	R2	30 (15+15+0)	1, 3
KOM 5,0	Njemački jezik-govorničke i prezentacijske vještine (96366) Miškulin Saletović, L.	R2	60 (0+60+0)	1, 2, 3
KOM 5,0	Povijest hrvatskoga filma (61935) Piskač, D.	R1	30 (30+0+0)	1, 3
KOM 5,0	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom (86437)	Ro	120 (15+0+105)	1, 2, 3
ECTS	MEDIJI => KOM-dipl (5041) - Obvezni izborni smjer: Mediji	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM 5,0	Politološki aspekti masovne komunikacije (57211) Jurišić, J.	R2	30 (15+15+0)	1, 3
KOM 5,0	Proizvodni proces medija (praktikum) (64751) Zgrabljic Rotar, N.	Ro	30 (0+0+30)	1, 3
KOM 5,0	Psychology of Mass Media and Mass Communication (161208) Mangold, R.; Jurišić, J.	Ro	30 (15+15+0)	1, 3
KOM 5,0	Rizici masovne komunikacije (64749) Zgrabljic Rotar, N.	R2	30 (15+15+0)	1, 3
ECTS	ODNOSI S JAVNOŠĆU => KOM-dipl (5042) - Obvezni izborni smjer: Odnosi s javnošću	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM 5,0	Istraživanje javnog mnijenja i medijskog tržišta (57214) Burić, I.	R2	30 (15+15+0)	1, 3
KOM 5,0	Praktikum odnosa s javnošću (64753) Jurišić, J.	R2	30 (0+0+30)	1, 3
KOM 5,0	Pravne i etičke norme odnosa s javnošću (64756) Milas, Z.	R2	30 (15+15+0)	1, 3
KOM 5,0	Psychology of Mass Media and Mass Communication (161208) Mangold, R.; Jurišić, J.	Ro	30 (15+15+0)	1, 3
ECTS	ZNANSTVENO ISTRAŽIVANJE MASOVNIH KOMUNIKACIJA => KOM-dipl (5043) - Obvezni izborni smjer: Znanstveno istraživanje masovnih komunikacija	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM 5,0	Istraživanje javnog mnijenja i medijskog tržišta (57214) Burić, I.	R2	30 (15+15+0)	1, 3

ECTS	ZNANSTVENO ISTRAŽIVANJE MASOVNIH KOMUNIKACIJA => KOM-dipl (5043) - Obvezni izborni smjer: Znanstveno istraživanje masovnih komunikacija	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM 5,0	Kvantitativne metode istraživanja u komunikologiji (118527) Burić, I.	R2	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	1, 3
KOM 5,0	Psychology of Mass Media and Mass Communication (161208) Mangold, R.; Jurišić, J.	Ro	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	1, 3
KOM 5,0	Rizici masovne komunikacije (64749) Zgrabljic Rotar, N.	R2	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	1, 3
KOM 5,0	Sociološki aspekti masovne komunikacije (64752) Labaš, D.	R2	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	1, 3
2. semestar, 1. godina				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM 5,0	Koncepti i teorije medijskih utjecaja (187977) Zgrabljic Rotar, N.	Ro	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	2
KOM 5,0	Medijski menadžment (57209) Grmuša, T.	R2	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	2
KOM 3,0	ZIMK: Specijalistička radna grupa 4. => KOM-dipl (3988): Specijalistička radna grupa 4. [2. sem.] Praktikum - metode istraživanja masovne komunikacije (144890) Mihaljević, V.	R2	45 (0+15+30)	2
KOM 4,0	MEDIJI: Specijalistička radna grupa 2. => KOM-dipl (4393): smjer-Mediji: Specijalistička radna grupa 2. [2. sem.] Televizijsko novinarstvo (57245) Zgrabljic Rotar, N.	R2	3 <sup>0</sup> (0+0+30)	2
KOM 4,0	Specijalistička radna grupa 3. => KOM-dipl (4396): smjer-OJ: Specijalistička radna grupa 3. [2. sem.] Imidž, upravljanje ugledom i lobiranje (57248) Zgrabljic Rotar, N.	R1	3 <sup>0</sup> (0+0+30)	2
KOM 4,0	Medijski trening (188175) Vrban Zrinski, K.	R2	3 <sup>0</sup> (0+15+15)	2
ECTS	Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na diplomskom Studiju komunikologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM 5,0	An Introduction to Global Communication (141160) Labaš, D.	R2	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	2
KOM 5,0	Engleski jezik - govorničke i prezentacijske vještine (66554) Prekratić, S.	Ro	6 <sup>0</sup> (0+0+60)	1, 2, 3
KOM 5,0	Geopolitika i globalna sigurnost (64842) Jurišić, J.	R2	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	2
KOM 5,0	Hrvatski tisak u dijaspori (57237) Vulić Vranković, S.	R1	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	2
KOM 5,0	Mediji i djeca (86357) Labaš, D.	R2	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	2
KOM 5,0	Mediji i nacionalna sigurnost (57242) Perešin, A.	Ro	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	2
KOM 5,0	Nasljedja drugih kultura u hrvatskoj kulturi (57135) Prosperov Novak, S.	R1	3 <sup>0</sup> (30+0+0)	2
KOM 5,0	Novi mediji i digitalni marketing (130706) Pavlič, V.	R2	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	2
KOM 5,0	Njemački jezik-govorničke i prezentacijske vještine (96366) Miškulin Saletović, L.	R2	6 <sup>0</sup> (0+60+0)	1, 2, 3
KOM 4,0	Postanje hrvatskoga jezika (188032) Holzer, G.	Ro	3 <sup>0</sup> (30+0+0)	2
KOM 5,0	Veliki režiseri europske kinematografije (64816) Labaš, D.	R2	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	2
KOM 5,0	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom (86437) Labaš, D.	Ro	12 <sup>0</sup> (15+0+105)	1, 2, 3
ECTS	MEDIJI => KOM-dipl (5041) - Obvezni izborni smjer: Mediji	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM 5,0	Masovna komunikacija i novinarstvo u suvremenim uvjetima (57213) Jurišić, J.	R2	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	2
KOM 4,0	Profesija novinar (praktikum) (57212) Zgrabljic Rotar, N.	R2	6 <sup>0</sup> (0+0+60)	2
ECTS	ODNOSI S JAVNOŠĆU => KOM-dipl (5042) - Obvezni izborni smjer: Odnosi s javnošću	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM 5,0	Strategic Thinking in Public Relations (187978) Mateljak, D.	Ro	3 <sup>0</sup> (0+0+30)	2
KOM 4,0	Upravljanje rizikom i krizno komuniciranje (57217) Labaš, D.	R2	3 <sup>0</sup> (0+15+15)	2

ECTS	ZNANSTVENO ISTRAŽIVANJE MASOVNIH KOMUNIKACIJA => KOM-dipl (5043) - Obvezni izborni smjer: Znanstveno istraživanje masovnih komunikacija	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM 5,0	Kvalitativne metode istraživanja u komunikologiji (118528) Burić, I.	R2	30 (15+15+0)	2
3. semestar, 2. godina				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM 5,0	Istraživački projekt (63570) Burić, I.; Labaš, D.; Šimičević, V.; Šišak, M.; Vulić Vranković, S.	R2	30 (15+15+0)	3
KOM 5,0	Kulturološki aspekti masovne komunikacije (188171) Zgrabljic Rotar, N.	R2	30 (15+0+15)	3
ECTS	Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na diplomskom Studiju komunikologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM 3,0	Elektronički tekstovi (187984) Josić, L.	Ro	30 (15+15+0)	1, 3
KOM 5,0	Engleski jezik - govorničke i prezentacijske vještine (66554) Prekratić, S.	Ro	60 (0+0+60)	1, 2, 3
KOM 5,0	Filozofija komunikacije (64817) Janović, T.	R2	30 (15+15+0)	1, 3
KOM 5,0	Introduction to Sociolinguistics (133474) Labaš, D.; Miškulin Saletović, L.	R2	30 (20+10+0)	1, 3
KOM 4,0	Korporativne komunikacije (125909) Zgrabljic Rotar, N.	R2	30 (15+15+0)	1, 3
KOM 5,0	Kultura, identitet i globalizacija (57218) Rezo, V.	R2	30 (15+15+0)	1, 3
KOM 5,0	Language, Power and Identity (160959) Jurišić, J.	Ro	30 (15+15+0)	1, 3
KOM 5,0	Mediji i bioetika (64815) Labaš, D.	R2	30 (15+15+0)	1, 3
KOM 3,0	Medijska pedagogija (57234) Labaš, D.	R2	30 (30+0+0)	1, 3
KOM 4,0	Metode javne promocije znanosti (57236) Labaš, D.	R2	30 (15+15+0)	1, 3
KOM 5,0	Njemački jezik-govorničke i prezentacijske vještine (96366) Miškulin Saletović, L.	R2	60 (0+60+0)	1, 2, 3
KOM 5,0	Povijest hrvatskoga filma (61935) Piskač, D.	R1	30 (30+0+0)	1, 3
KOM 5,0	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom (86437)	Ro	120 (15+0+105)	1, 2, 3
ECTS	MEDIJI => KOM-dipl (5041) - Obvezni izborni smjer: Mediji	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM 5,0	Politološki aspekti masovne komunikacije (57211) Jurišić, J.	R2	30 (15+15+0)	1, 3
KOM 5,0	Proizvodni proces medija (praktikum) (64751) Zgrabljic Rotar, N.	Ro	30 (0+0+30)	1, 3
KOM 5,0	Psychology of Mass Media and Mass Communication (161208) Mangold, R.; Jurišić, J.	Ro	30 (15+15+0)	1, 3
KOM 5,0	Rizici masovne komunikacije (64749) Zgrabljic Rotar, N.	R2	30 (15+15+0)	1, 3
ECTS	ODNOSI S JAVNOŠĆU => KOM-dipl (5042) - Obvezni izborni smjer: Odnosi s javnošću	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM 5,0	Istraživanje javnog mnijenja i medijskog tržišta (57214) Burić, I.	R2	30 (15+15+0)	1, 3
KOM 5,0	Praktikum odnosa s javnošću (64753) Jurišić, J.	R2	30 (0+0+30)	1, 3
KOM 5,0	Pravne i etičke norme odnosa s javnošću (64756) Milas, Z.	R2	30 (15+15+0)	1, 3
KOM 5,0	Psychology of Mass Media and Mass Communication (161208) Mangold, R.; Jurišić, J.	Ro	30 (15+15+0)	1, 3
ECTS	ZNANSTVENO ISTRAŽIVANJE MASOVNIH KOMUNIKACIJA => KOM-dipl (5043) - Obvezni izborni smjer: Znanstveno istraživanje masovnih komunikacija	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM 5,0	Istraživanje javnog mnijenja i medijskog tržišta (57214) Burić, I.	R2	30 (15+15+0)	1, 3
KOM 5,0	Kvantitativne metode istraživanja u komunikologiji (118527) Burić, I.	R2	30 (15+15+0)	1, 3
KOM 5,0	Psychology of Mass Media and Mass Communication (161208) Mangold, R.; Jurišić, J.	Ro	30 (15+15+0)	1, 3
KOM 5,0	Rizici masovne komunikacije (64749) Zgrabljic Rotar, N.	R2	30 (15+15+0)	1, 3

ECTS	ZNANSTVENO ISTRAŽIVANJE MASOVNIH KOMUNIKACIJA => KOM-dipl (5043) - Obvezni izborni smjer: Znanstveno istraživanje masovnih komunikacija	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM 5,0	Sociološki aspekti masovne komunikacije (64752) Labaš, D.	R2	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	1, 3
<b>4. semestar, 2. godina</b>				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM 30,0	Diplomski rad (64886)	R2	0 (0+0+0)	4

## Kroatologija - nastavnički (120 ECTS)

Akademski naziv: Magistar/magistra edukacije kroatologije  
(mag. educ. croat.)

1. semestar, 1. godina				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRO- N	4,0 Didaktika (190359) Pranjić, M.; Ninčević, M.; Dadić, K.	R1	45 (30+0+15)	1
KRO- N	5,0 Leksikologija i leksikografija hrvatskoga jezika (147174) Vulić Vranković, S.	R1	45 (30+15+0)	1
KRO- N	3,0 Metodika nastave Hrvatskoga jezika (188546) Piskač, D.	R1	30 (30+0+0)	1
KRO- N	3,0 Pravna uporišta i pedagoška dokumentacija (172606) Klasnić, I.	R1	30 (15+15+0)	1
KRO- N	5,0 Pregled povijesti svjetske književnosti (173445) Piskač, D.	R1	60 (30+30+0)	1
ECTS	DIPL-NS-smjer (4407) => OBV-IZB-1 na diplomskim nastavničkim studijima	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRO- N	3,0 Medijska pedagogija (57234) Labaš, D.	R2	30 (30+0+0)	1
KRO- N	3,0 Motivacija u nastavi Hrvatskoga jezika (188689) Brajković, L.	Ro	30 (15+15+0)	1
KRO- N	3,0 Školska pedagogija (172610) Dadić, K.	R1	30 (15+15+0)	1
ECTS	KRO-dipl (13096): Izborni kolegiji 2 => KRO-dipl (13096): Izborni kolegiji 2 (Nastavnički smjer)	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRO- N	5,0 Čakavska književnojezična baština (57143) Vulić Vranković, S.	R1	30 (15+15+0)	1, 3
KRO- N	5,0 Dubrovačka Republika u kontekstu hrvatske kulturne povijesti (57147) Stojan, S.	R1	30 (30+0+0)	1, 3
KRO- N	5,0 Filozofija i kultura: Hrvatska u ozračju Europe (57138) Džinić, I.	R1	30 (30+0+0)	1, 3
KRO- N	4,0 Hrvatska jezikoslovna normativistika u 20. stoljeću (118517) Grčević, M.	R1	30 (15+15+0)	1, 3
KRO- N	4,0 Interpretacija književnoga teksta (57155) Piskač, D.	R1	30 (15+15+0)	1, 3
KRO- N	5,0 Kajkavska književnojezična baština (57146) Jembrih, A.	R1	30 (15+15+0)	1, 3
KRO- N	4,0 Kultura govora (188010) Vrban Zrinski, K.	Ro	45 (30+15+0)	1, 3
KRO- N	3,0 Nastava hrvatskoga jezika u dijaspori (177713) Vulić Vranković, S.	Ro	30 (0+0+30)	1, 3
KRO- N	4,0 Uvod u komparativnu književnost (57156) Zima, D.	R1	30 (15+15+0)	1, 3
KRO- N	5,0 Vjerske sastavnice hrvatske kulture (57140) Tadić, S.	R1	30 (30+0+0)	1, 3
2. semestar, 1. godina				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRO- N	4,0 Opća pedagogija (190355) Dadić, K.; Pranjić, M.; Ninčević, M.	Ro	45 (30+0+15)	2
KRO- N	5,0 Pregled povijesti hrvatske književnosti (173449) Piskač, D.	R1	60 (30+30+0)	2
KRO- N	3,0 Razvojna psihologija (144712) Brajković, L.	Ro	45 (30+15+0)	2
ECTS	OBV-IZB-grupa => OBV-IZB-2 na diplomskim nastavničkim studijima	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRO- N	3,0 Odgoj u vrijeme antike (118717) Pranjić, M.	R1	30 (15+15+0)	2
KRO- N	3,0 Pedagoška psihologija (53904) Brajković, L.	Ro	30 (15+15+0)	2
ECTS	KRO-dipl (13096): Izborni kolegiji 2 => KRO-dipl (13096): Izborni kolegiji 2 (Nastavnički smjer)	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRO- N	4,0 Hrvatska scenska umjetnost (188011) Vrban Zrinski, K.	Ro	45 (30+15+0)	2
KRO- N	5,0 Hrvatska zaštićena prirodna i kulturna baština (57139) Jeličić-Radonić, J.	R2	30 (30+0+0)	2



	ECTS	KRO-dipl (13096): Izborni kolegiji 2 => KRO-dipl (13096): Izborni kolegiji 2 (Nastavnički smjer)	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRO- N	4,0	Hrvatski književni kanon (130432) Franić Tomić, V.	Ro	30 (15+15+0)	2
KRO- N	5,0	Hrvatski tisak u dijaspori (57237) Vulić Vranković, S.	R1	30 (15+15+0)	2
KRO- N	4,0	Ivana Brlić-Mažuranić (130433) Zima, D.	Ro	30 (15+15+0)	2
KRO- N	4,0	Miroslav Krleža (37885) Zima, D.	R1	30 (15+15+0)	2
KRO- N	5,0	Nasljeđa drugih kultura u hrvatskoj kulturi (57135) Prosperov Novak, S.	R1	30 (30+0+0)	2
KRO- N	4,0	Postanje hrvatskoga jezika (188032) Holzer, G.	Ro	30 (30+0+0)	2
KRO- N	5,0	Suvremena hrvatska književnost u staroj dijaspori (191412) Vulić Vranković, S.	Ro	30 (15+15+0)	2
KRO- N	5,0	Teorija književnosti (57152) Piskač, D.	R1	30 (30+0+0)	2
<b>3. semestar, 2. godina</b>					
	ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRO- N	5,0	Dječja književnost (144620) Zima, D.	R1	30 (15+15+0)	3
KRO- N	5,0	Praktične vježbe predmetne metodike [Kroatologija] (144735) Pranjić, M.	R1	45 (0+15+30)	3
KRO- N	5,0	Tvorba riječi u hrvatskom jeziku (61938) Vulić Vranković, S.	R1	30 (15+15+0)	3
	ECTS	Izborni kolegiji => DIPL-NS-smjer (5035): Izborni kolegiji za nastavničke smjerove	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRO- N	3,0	Mediji u nastavi (61961) Labaš, D.	Ro	30 (15+15+0)	3
KRO- N	3,0	Motivacija u nastavnom procesu (144753) Ninčević, M.	Ro	30 (15+15+0)	3
KRO- N	3,0	Nastavničke kompetencije u suvremenom kurikulumu (144752) Ninčević, M.	R1	30 (15+15+0)	3
KRO- N	3,0	Starogrčki odgoj i obrazovanje (66479) Pranjić, M.	R1	30 (15+15+0)	3
	ECTS	KRO-dipl (13096): Izborni kolegiji 2 => KRO-dipl (13096): Izborni kolegiji 2 (Nastavnički smjer)	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRO- N	5,0	Čakavska književnojezična baština (57143) Vulić Vranković, S.	R1	30 (15+15+0)	1, 3
KRO- N	5,0	Dubrovačka Republika u kontekstu hrvatske kulturne povijesti (57147) Stojan, S.	R1	30 (30+0+0)	1, 3
KRO- N	5,0	Filozofija i kultura: Hrvatska u ozračju Europe (57138) Džinić, I.	R1	30 (30+0+0)	1, 3
KRO- N	4,0	Hrvatska jezikoslovna normativistika u 20. stoljeću (118517) Grčević, M.	R1	30 (15+15+0)	1, 3
KRO- N	4,0	Interpretacija književnoga teksta (57155) Piskač, D.	R1	30 (15+15+0)	1, 3
KRO- N	5,0	Kajkavska književnojezična baština (57146) Jembrih, A.	R1	30 (15+15+0)	1, 3
KRO- N	4,0	Kultura govora (188010) Vrban Zrinski, K.	Ro	45 (30+15+0)	1, 3
KRO- N	3,0	Nastava hrvatskoga jezika u dijaspori (177713) Vulić Vranković, S.	Ro	30 (0+0+30)	1, 3
KRO- N	4,0	Uvod u komparativnu književnost (57156) Zima, D.	R1	30 (15+15+0)	1, 3
KRO- N	5,0	Vjerske sastavnice hrvatske kulture (57140) Tadić, S.	R1	30 (30+0+0)	1, 3
<b>4. semestar, 2. godina</b>					
	ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRO	20,0	Diplomski rad (64813)	Ro	0 (0+0+0)	4
KRO- N	5,0	Korelacijske vježbe iz predmetne metodike nastave (190362) Martinić-Jerčić, Z.; Dadić, K.	Ro	45 (0+0+45)	4
	ECTS	Izborni kolegiji => DIPL-NS-smjer (5035): Izborni kolegiji za nastavničke smjerove	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRO- N	3,0	Biblioterapija u nastavi književnosti (172612) Piskač, D.	Ro	30 (15+15+0)	4

	ECTS	Izborni kolegiji => DIPL-NS-smjer (5035): Izborni kolegiji za nastavničke smjerove	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRO- N	3,0	Filozofija odgoja (61957) Džinić, I.	R1	30 (15+15+0)	4
KRO- N	3,0	Odgojno-obrazovna integracija djece s teškoćama u razvoju (153303) Dadić, K.	R1	45 (30+0+15)	4
KRO- N	3,0	Pedagoški menadžment suvremene škole (144759) Ninčević, M.	Ro	30 (15+15+0)	4

## Kroatologija - znanstveni (120 ECTS)

Akademski naziv: Magistar/magistra kroatologije  
(mag. croat.)

3. semestar, 2. godina				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRO- Z	5,0 Povijest hrvatskoga filma (61935) Piskač, D.	R1	3 <sup>0</sup> (30+0+0)	3
KRO- Z	5,0 Uvod u znanstveno-istraživački rad (61243) Burić, I.	Ro	3 <sup>0</sup> (30+0+0)	3
ECTS	Izborni kolegiji 2 => Izborni kolegiji 2 na diplomskom Studiju kroatologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRO- Z	5,0 Čakavska književnojezična baština (57143) Vulić Vranković, S.	R1	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	3
KRO- Z	5,0 Dubrovačka Republika u kontekstu hrvatske kulturne povijesti (57147) Stojan, S.	R1	3 <sup>0</sup> (30+0+0)	3
KRO- Z	5,0 Filozofija i kultura: Hrvatska u ozračju Europe (57138) Džinić, I.	R1	3 <sup>0</sup> (30+0+0)	3
KRO- Z	4,0 Hrvatska jezikoslovna normativistika u 20. stoljeću (118517) Grčević, M.	R1	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	3
KRO- Z	4,0 Interpretacija književnoga teksta (57155) Piskač, D.	R1	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	3
KRO- Z	5,0 Kajkavska književnojezična baština (57146) Jembrih, A.	R1	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	3
KRO- Z	4,0 Kultura govora (188010) Vrban Zrinski, K.	Ro	45 (30+15+0)	3
KRO- Z	3,0 Nastava hrvatskoga jezika u dijaspori (177713) Vulić Vranković, S.	Ro	3 <sup>0</sup> (0+0+30)	3
KRO- Z	4,0 Uvod u komparativnu književnost (57156) Zima, D.	R1	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	3
KRO- Z	5,0 Vjerske sastavnice hrvatske kulture (57140) Tadić, S.	R1	3 <sup>0</sup> (30+0+0)	3
ECTS	Izborni kolegiji 1 => KRO-dipl (5388): Izborni kolegiji 1 u 2. semestru (ZN-smjer)	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRO- Z	5,0 Dubrovačka Republika u kontekstu hrvatske kulturne povijesti (57147) Stojan, S.	R1	3 <sup>0</sup> (30+0+0)	3
KRO- Z	5,0 Filozofija i kultura: Hrvatska u ozračju Europe (57138) Džinić, I.	R1	3 <sup>0</sup> (30+0+0)	3
KRO- Z	5,0 Kajkavska književnojezična baština (57146) Jembrih, A.	R1	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	3
KRO- Z	5,0 Vjerske sastavnice hrvatske kulture (57140) Tadić, S.	R1	3 <sup>0</sup> (30+0+0)	3
4. semestar, 2. godina				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRO	20,0 Diplomski rad (64813)	Ro	0 (0+0+0)	4
ECTS	Izborni kolegiji 2 => Izborni kolegiji 2 na diplomskom Studiju kroatologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRO- Z	4,0 Hrvatska scenska umjetnost (188011) Vrban Zrinski, K.	Ro	45 (30+15+0)	4
KRO- Z	5,0 Hrvatska zaštićena prirodna i kulturna baština (57139) Jeličić-Radonić, J.	R2	3 <sup>0</sup> (30+0+0)	4
KRO- Z	4,0 Hrvatski književni kanon (130432) Franić Tomić, V.	Ro	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	4
KRO- Z	5,0 Hrvatski tisak u dijaspori (57237) Vulić Vranković, S.	R1	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	4
KRO- Z	4,0 Ivana Brlić-Mažuranić (130433) Zima, D.	Ro	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	4
KRO- Z	4,0 Miroslav Krleža (37885) Zima, D.	R1	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	4
KRO- Z	4,0 Postanje hrvatskoga jezika (188032) Holzer, G.	Ro	3 <sup>0</sup> (30+0+0)	4
KRO- Z	5,0 Suvremena hrvatska književnost u staroj dijaspori (191412) Vulić Vranković, S.	Ro	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	4
KRO- Z	5,0 Teorija književnosti (57152) Piskač, D.	R1	3 <sup>0</sup> (30+0+0)	4

## Hrvatski latinitet (120 ECTS)

Akademski naziv: Magistar/magistra edukacije latinskog jezika, rimske književnosti i hrvatskog latiniteta  
(mag. educ. class. et. Croat. lat.)

1. semestar, 1. godina					
	ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
NAS	4,0	Didaktika (190359) Pranjić, M.; Ninčević, M.; Dadić, K.	R1	45 (30+0+15)	1
HRV	5,0	Latinska paleografija i epigrafija (86899) Šanjek, F.	Ro	60 (30+15+15)	1
NAS	3,0	Metodika nastave latinskog jezika (86901) Martinić-Jerčić, Z.	R1	30 (30+0+0)	1
NAS	3,0	Pravna uporišta i pedagoška dokumentacija (172606) Klasnić, I.	R1	30 (15+15+0)	1
HRV	5,0	Pregled latiniteta humanizma i renesanse (118518) Tvrtković, T.	R1	30 (30+0+0)	1
HRV	4,0	Tekstologija (144785) Matasović, M.	R1	30 (15+15+0)	1
2. semestar, 1. godina					
	ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
NAS	3,0	Medijska pedagogija (57234) Labaš, D.	R2	30 (30+0+0)	1
NAS	3,0	Motivacija u nastavi Hrvatskoga jezika (188689) Brajković, L.	Ro	30 (15+15+0)	1
NAS	3,0	Školska pedagogija (172610) Dadić, K.	R1	30 (15+15+0)	1
3. semestar, 1. godina					
	ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
NAS	5,0	Izborni kolegiji => Izborni predmeti na diplomskom studiju Hrvatskog latiniteta			
NAS	5,0	Kaptoli i samostani: žarišta srednjovjekovne civilizacije (144820) Jerković, M.	R1	30 (0+30+0)	1, 3
NAS	5,0	Osnove grčkog jezika II (130285) Martinić-Jerčić, Z.	R1	30 (0+15+15)	1, 3
4. semestar, 1. godina					
	ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
NAS	4,0	Opća pedagogija (190355) Dadić, K.; Pranjić, M.; Ninčević, M.	Ro	45 (30+0+15)	2
HRV	5,0	Osnove grčkog jezika (130569) Martinić-Jerčić, Z.	R1	30 (15+0+15)	2
HRV	5,0	Pregled poslijerenesansnog latiniteta (118519) Tvrtković, T.	R1	30 (30+0+0)	2
NAS	3,0	Razvojna psihologija (144712) Brajković, L.	Ro	45 (30+15+0)	2
HRV	6,0	Žanrovi latiniteta humanizma i renesanse (144794) Demo, Š.	R1	60 (30+15+15)	2
5. semestar, 1. godina					
	ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
NAS	3,0	OBV-IZB-grupa => OBV-IZB-2 na diplomskim nastavničkim studijima			
NAS	3,0	Odgaj u vrijeme antike (118717) Pranjić, M.	R1	30 (15+15+0)	2
NAS	3,0	Pedagoška psihologija (53904) Brajković, L.	Ro	30 (15+15+0)	2
6. semestar, 1. godina					
	ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
NAS	4,0	Izborni kolegiji => Izborni predmeti na diplomskom studiju Hrvatskog latiniteta			
NAS	4,0	Book and Library History in Croatian Cultural Territory (144799) Tvrtković, T.	Ro	30 (15+15+0)	2, 4
NAS	4,0	Govorni latinski (94511) Demo, Š.	R1	30 (0+15+15)	2, 4
NAS	4,0	Latinizam franjevac Bosne Srebrene (177709) Demo, Š.	Ro	30 (0+30+0)	2, 4
7. semestar, 1. godina					
	ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
NAS	5,0	Praktične vježbe predmetne metodike [Latinski jezik i književnost] (144744) Martinić-Jerčić, Z.	R1	45 (0+15+30)	3
HRV	5,0	Pregled srednjovjekovnog latiniteta (118521) Jerković, M.	R1	30 (30+0+0)	3

3. semestar, 2. godina				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
HRV 6,0	Žanrovi poslijerenesansnog latiniteta (144810) Demo, Š.	R1	60 (30+15+15)	3
ECTS	Izborni kolegiji => DIPL-NS-smjer (5035): Izborni kolegiji za nastavničke smjerove	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
NAS 3,0	Mediji u nastavi (61961) Labaš, D.	Ro	30 (15+15+0)	3
NAS 3,0	Motivacija u nastavnom procesu (144753) Ninčević, M.	Ro	30 (15+15+0)	3
NAS 3,0	Nastavničke kompetencije u suvremenom kurikulumu (144752) Ninčević, M.	R1	30 (15+15+0)	3
NAS 3,0	Starogrčki odgoj i obrazovanje (66479) Pranjić, M.	R1	30 (15+15+0)	3
NAS 5,0	Kaptoli i samostani: žarišta srednjovjekovne civilizacije (144820) Jerković, M.	R1	30 (0+30+0)	1, 3
NAS 5,0	Osnove grčkog jezika II (130285) Martinić-Jerčić, Z.	R1	30 (0+15+15)	1, 3
4. semestar, 2. godina				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
HRV 20,0	Diplomski rad (118526)	Ro	0 (0+0+0)	4
NAS 5,0	Korelacijske vježbe iz predmetne metodike nastave (190362) Martinić-Jerčić, Z.; Dadić, K.	Ro	45 (0+0+45)	4
ECTS	Izborni kolegiji => DIPL-NS-smjer (5035): Izborni kolegiji za nastavničke smjerove	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
NAS 3,0	Biblioterapija u nastavi književnosti (172612) Piskač, D.	Ro	30 (15+15+0)	4
NAS 3,0	Filozofija odgoja (61957) Džinić, I.	R1	30 (15+15+0)	4
NAS 3,0	Odgojno-obrazovna integracija djece s teškoćama u razvoju (153303) Dadić, K.	R1	45 (30+0+15)	4
NAS 3,0	Pedagoški menadžment suvremene škole (144759) Ninčević, M.	Ro	30 (15+15+0)	4
NAS 4,0	Book and Library History in Croatian Cultural Territory (144799) Tvrčković, T.	Ro	30 (15+15+0)	2, 4
NAS 4,0	Govorni latinski (94511) Demo, Š.	R1	30 (0+15+15)	2, 4
NAS 4,0	Latinizam franjevac Bosne Srebrene (177709) Demo, Š.	Ro	30 (0+30+0)	2, 4

## Povijest - nastavnički (120 ECTS)

Akademski naziv: Magistar/magistra edukacije povijesti  
(mag. educ. hist.)

1. semestar, 1. godina					
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
4,0	Didaktika (190359) Pranjić, M.; Ninčević, M.; Dadić, K.	R1	45 (30+0+15)	1	
5,0	Kulturna povijest (53920) Glazer, E.	R2	30 (30+0+0)	1	
3,0	Metodika nastave povijesti (53907) Piskač, D.	R1	30 (30+0+0)	1	
5,0	Politička povijest (53922) Jukić, I.; Grgić, S.	R1	30 (30+0+0)	1	
3,0	Pravna uporišta i pedagoška dokumentacija (172606) Klasnić, I.	R1	30 (15+15+0)	1	
ECTS	DIPL-NS-smjer (4407) => OBV-IZB-1 na diplomskim nastavničkim studijima	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
3,0	Medijska pedagogija (57234) Labaš, D.	R2	30 (30+0+0)	1	
3,0	Motivacija u nastavi Hrvatskoga jezika (188689) Brajković, L.	Ro	30 (15+15+0)	1	
3,0	Školska pedagogija (172610) Dadić, K.	R1	30 (15+15+0)	1	
ECTS	Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na diplomskom Studiju povijesti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
4,0	Biblical Archaeology (158270) Glazer, E.	R3	30 (0+30+0)	1, 3	
5,0	Historiografski praktikum (158262) Popić, T.	Ro	30 (0+30+0)	1, 3	
5,0	Kaptoli i samostani: žarišta srednjovjekovne civilizacije (144820) Jerković, M.	R1	30 (0+30+0)	1, 3	
3,0	Moderna i suvremena povijest Bosne i Hercegovine (79192) Lučić, I.	Ro	30 (0+30+0)	1, 3	
5,0	Muzeji i historijske znanosti (158263) Tomorad, M.	Ro	30 (0+30+0)	1, 3	
4,0	Odnos Crkve i države (158282) Popić, T.	R1	30 (0+30+0)	1, 3	
4,0	Povijest Vojne krajine (133586) Milković, K.	Ro	30 (0+30+0)	1, 3	
4,0	Put u ne(mir): Vojno - politički odnosi u BiH tijekom 1991.- 1995. godine (181149) Čosić, S.	R2	30 (0+30+0)	1, 3	
4,0	Razvoj društva i uspon civilizacija istočnog Mediterana (86939) Glazer, E.	R2	30 (0+30+0)	1, 3	
4,0	Srednjovjekovni sudski spisi: pristupi i mogućnosti istraživanja (158272) Popić, T.	Ro	30 (0+30+0)	1, 3	
3,0	Totalitarni režimi (173144) Glazer, E.	Ro	30 (0+30+0)	1, 3	
4,0	Urbana povijest novovjekovlja (57172) Vitek, D.	Ro	30 (0+30+0)	1, 3	
2. semestar, 1. godina					
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
5,0	Društvena povijest (53923) Čosić, S.	R1	30 (30+0+0)	2	
5,0	Gospodarska povijest (53921) Vukelić, V.	R1	30 (30+0+0)	2	
4,0	Opća pedagogija (190355) Dadić, K.; Pranjić, M.; Ninčević, M.	Ro	45 (30+0+15)	2	
3,0	Razvojna psihologija (144712) Brajković, L.	Ro	45 (30+15+0)	2	
ECTS	OBV-IZB-grupa => OBV-IZB-2 na diplomskim nastavničkim studijima	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
3,0	Odgoy u vrijeme antike (118717) Pranjić, M.	R1	30 (15+15+0)	2	
3,0	Pedagoška psihologija (53904) Brajković, L.	Ro	30 (15+15+0)	2	

ECTS	Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na diplomskom Studiju povijesti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
NAS 5,0	Arhivistika za povjesničare (158266) Popić, T.	Ro	3 <sup>0</sup> (0+3+0+0)	2, 4
NAS 4,0	Hrvatska vojna povijest 1990.-1995. godine (189129) Vukelić, V.	Ro	3 <sup>0</sup> (0+3+0+0)	2, 4
NAS 5,0	Nasljeđa drugih kultura u hrvatskoj kulturi (57135) Prosperov Novak, S.	R1	3 <sup>0</sup> (3+0+0+0)	2, 4
NAS 5,0	Osnovno svladavanje njemačke paleografije: transkripcija i analiza temeljnih dokumenata vojne provenijencije iz 18. i 19. stoljeća (173137) Buczynski, A.	R1	3 <sup>0</sup> (0+3+0+0)	2, 4
NAS 3,0	Plemstvo u Hrvatskom saboru 1650.-1740. (130541) Jukić, I.	Ro	3 <sup>0</sup> (0+3+0+0)	2, 4
NAS 4,0	Popularna kultura te njen utjecaj na društvo druge polovice 20. stoljeća (173148) Tomorad, M.	Ro	3 <sup>0</sup> (0+3+0+0)	2, 4
NAS 4,0	Postanje hrvatskoga jezika (188032) Holzer, G.	Ro	3 <sup>0</sup> (3+0+0+0)	2, 4
NAS 5,0	Povijest i arheologija (158264) Glazer, E.	R2	3 <sup>0</sup> (0+3+0+0)	2, 4
NAS 4,0	Povijest Palestine (96412) Glazer, E.	R2	3 <sup>0</sup> (0+3+0+0)	2, 4
NAS 4,0	Povijest parlamentarizma u Hrvatskoj (130517) Matković, S.	R2	3 <sup>0</sup> (0+3+0+0)	2, 4
NAS 4,0	Povijest šume - stvarnost, imaginariji, ekologija (XV.-XVIII. stoljeća) (188547) Bertoša, M.	Ro	3 <sup>0</sup> (0+3+0+0)	2, 4
NAS 4,0	Rim: grad hodočasnika i umjetnosti (158276) Jukić, I.	Ro	3 <sup>0</sup> (0+3+0+0)	2, 4
NAS 3,0	Sigurnosne službe socijalističke Jugoslavije od nastanka OZNE 1944. do raspada SFRJ 1992. (173147) Glazer, E.	Ro	3 <sup>0</sup> (0+3+0+0)	2, 4
NAS 3,0	Southeastern Europe 1878-1945 (188548) Grgić, S.	R3	3 <sup>0</sup> (0+3+0+0)	2, 4
NAS 2,0	Terenska nastava (64858) Glazer, E.	Ro	1 <sup>0</sup> (0+0+1+0)	2, 4
<b>3. semestar, 2. godina</b>				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
NAS 5,0	Demokratske promjene u Republici Hrvatskoj (189114) Vukelić, V.	Ro	3 <sup>0</sup> (3+0+0+0)	3
NAS 5,0	Praktične vježbe predmetne metodike [Povijest] (144736) Dadić, K.	R1	4 <sup>5</sup> (0+15+3+0)	3
POV 5,0	Teorija povijesti (61951) Vitek, D.	R1	3 <sup>0</sup> (3+0+0+0)	3
ECTS	Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na diplomskom Studiju povijesti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
NAS 4,0	Biblical Archaeology (158270) Glazer, E.	R3	3 <sup>0</sup> (0+3+0+0)	1, 3
NAS 5,0	Historiografski praktikum (158262) Popić, T.	Ro	3 <sup>0</sup> (0+3+0+0)	1, 3
NAS 5,0	Kaptoli i samostani: žarišta srednjovjekovne civilizacije (144820) Jerković, M.	R1	3 <sup>0</sup> (0+3+0+0)	1, 3
NAS 3,0	Moderna i suvremena povijest Bosne i Hercegovine (79192) Lučić, I.	Ro	3 <sup>0</sup> (0+3+0+0)	1, 3
NAS 5,0	Muzeji i historijske znanosti (158263) Tomorad, M.	Ro	3 <sup>0</sup> (0+3+0+0)	1, 3
NAS 4,0	Odnos Crkve i države (158282) Popić, T.	R1	3 <sup>0</sup> (0+3+0+0)	1, 3
NAS 4,0	Povijest Vojne krajine (133586) Milković, K.	Ro	3 <sup>0</sup> (0+3+0+0)	1, 3
NAS 4,0	Put u ne(mir): Vojno - politički odnosi u BiH tijekom 1991.- 1995. godine (181149) Čosić, S.	R2	3 <sup>0</sup> (0+3+0+0)	1, 3
NAS 4,0	Razvoj društva i uspon civilizacija istočnog Mediterana (86939) Glazer, E.	R2	3 <sup>0</sup> (0+3+0+0)	1, 3
NAS 4,0	Srednjovjekovni sudski spisi: pristupi i mogućnosti istraživanja (158272) Popić, T.	Ro	3 <sup>0</sup> (0+3+0+0)	1, 3
NAS 3,0	Totalitarni režimi (173144) Glazer, E.	Ro	3 <sup>0</sup> (0+3+0+0)	1, 3
NAS 4,0	Urbana povijest novovjekovlja (57172) Vitek, D.	Ro	3 <sup>0</sup> (0+3+0+0)	1, 3
NAS 3,0	Mediji u nastavi (61961) Labaš, D.	Ro	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	3

ECTS	Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na diplomskom Studiju povijesti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
NAS 3,0	Motivacija u nastavnom procesu (144753) Ninčević, M.	Ro	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	3
NAS 3,0	Nastavničke kompetencije u suvremenom kurikulumu (144752) Ninčević, M.	R1	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	3
NAS 3,0	Starogrčki odgoj i obrazovanje (66479) Pranjić, M.	R1	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	3
4. semestar, 2. godina				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
NAS 20,0	Diplomski rad (POV-ns_smer) (64812)	Ro	0 (0+0+0)	4
NAS 5,0	Korelacijske vježbe iz predmetne metodike nastave (190362) Martinić-Jerčić, Z.; Dadić, K.	Ro	45 (0+0+45)	4
ECTS	Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na diplomskom Studiju povijesti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
NAS 5,0	Arhivistika za povjesničare (158266) Popić, T.	Ro	3 <sup>0</sup> (0+30+0)	2, 4
NAS 4,0	Hrvatska vojna povijest 1990.-1995. godine (189129) Vukelić, V.	Ro	3 <sup>0</sup> (0+30+0)	2, 4
NAS 5,0	Naslijeđa drugih kultura u hrvatskoj kulturi (57135) Prosperov Novak, S.	R1	3 <sup>0</sup> (30+0+0)	2, 4
NAS 5,0	Osnovno svladavanje njemačke paleografije: transkripcija i analiza temeljnih dokumenata vojne provenijencije iz 18. i 19. stoljeća (173137) Buczynski, A.	R1	3 <sup>0</sup> (0+30+0)	2, 4
NAS 3,0	Plemstvo u Hrvatskom saboru 1650.-1740. (130541) Jukić, I.	Ro	3 <sup>0</sup> (0+30+0)	2, 4
NAS 4,0	Popularna kultura te njen utjecaj na društvo druge polovice 20. stoljeća (173148) Tomorad, M.	Ro	3 <sup>0</sup> (0+30+0)	2, 4
NAS 4,0	Postanje hrvatskoga jezika (188032) Holzer, G.	Ro	3 <sup>0</sup> (30+0+0)	2, 4
NAS 5,0	Povijest i arheologija (158264) Glazer, E.	R2	3 <sup>0</sup> (0+30+0)	2, 4
NAS 4,0	Povijest Palestine (96412) Glazer, E.	R2	3 <sup>0</sup> (0+30+0)	2, 4
NAS 4,0	Povijest parlamentarizma u Hrvatskoj (130517) Matković, S.	R2	3 <sup>0</sup> (0+30+0)	2, 4
NAS 4,0	Povijest šume - stvarnost, imaginariji, ekologija (XV.-XVIII. stoljeća) (188547) Bertoša, M.	Ro	3 <sup>0</sup> (0+30+0)	2, 4
NAS 4,0	Rim: grad hodočasnika i umjetnosti (158276) Jukić, I.	Ro	3 <sup>0</sup> (0+30+0)	2, 4
NAS 3,0	Sigurnosne službe socijalističke Jugoslavije od nastanka Ozne 1944. do raspada SFRJ 1992. (173147) Glazer, E.	Ro	3 <sup>0</sup> (0+30+0)	2, 4
NAS 3,0	Southeastern Europe 1878-1945 (188548) Grgić, S.	R3	3 <sup>0</sup> (0+30+0)	2, 4
NAS 2,0	Terenska nastava (64858) Glazer, E.	Ro	10 (0+0+10)	2, 4
NAS 3,0	Biblioterapija u nastavi književnosti (172612) Piskač, D.	Ro	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	4
NAS 3,0	Filozofija odgoja (61957) Džinić, I.	R1	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	4
NAS 3,0	Odgojno-obrazovna integracija djece s teškoćama u razvoju (153303) Dadić, K.	R1	45 (30+0+15)	4
NAS 3,0	Pedagoški menadžment suvremene škole (144759) Ninčević, M.	Ro	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	4



## Povijest - znanstveni (120 ECTS)

Akademski naziv: Magistar/magistra povijesti  
(mag. hist.)

1. semestar, 1. godina					
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
5,0	Kulturna povijest (53920) Glazer, E.	R2	3 <sup>0</sup> (30+0+0)	1	
5,0	Politička povijest (53922) Jukić, I.; Grgić, S.	R1	3 <sup>0</sup> (30+0+0)	1	
5,0	Uvod u povijesnu znanost (57158) Čosić, S.	R1	3 <sup>0</sup> (30+0+0)	1	
ECTS	Arhivistika i povijesne znanosti ⇒ Kolegij je obavezan za obje postojeće specijalizacije ZN-smjera	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
5,0	Historiografski praktikum (158262) Popić, T.	Ro	3 <sup>0</sup> (0+30+0)	1, 3	
5,0	Kaptoli i samostani: žarišta srednjovjekovne civilizacije (144820) Jerković, M.	R1	3 <sup>0</sup> (0+30+0)	1, 3	
5,0	Muzeji i historijske znanosti (158263) Tomorad, M.	Ro	3 <sup>0</sup> (0+30+0)	1, 3	
ECTS	Izborni kolegiji ⇒ Izborni kolegiji na diplomskom Studiju povijesti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
4,0	Biblical Archaeology (158270) Glazer, E.	R3	3 <sup>0</sup> (0+30+0)	1, 3	
5,0	Historiografski praktikum (158262) Popić, T.	Ro	3 <sup>0</sup> (0+30+0)	1, 3	
5,0	Kaptoli i samostani: žarišta srednjovjekovne civilizacije (144820) Jerković, M.	R1	3 <sup>0</sup> (0+30+0)	1, 3	
3,0	Moderna i suvremena povijest Bosne i Hercegovine (79192) Lučić, I.	Ro	3 <sup>0</sup> (0+30+0)	1, 3	
5,0	Muzeji i historijske znanosti (158263) Tomorad, M.	Ro	3 <sup>0</sup> (0+30+0)	1, 3	
4,0	Odnos Crkve i države (158282) Popić, T.	R1	3 <sup>0</sup> (0+30+0)	1, 3	
4,0	Povijest Vojne krajine (133586) Milković, K.	Ro	3 <sup>0</sup> (0+30+0)	1, 3	
4,0	Put u ne(mir): Vojno - politički odnosi u BiH tijekom 1991.- 1995. godine (181149) Čosić, S.	R2	3 <sup>0</sup> (0+30+0)	1, 3	
4,0	Razvoj društva i uspon civilizacija istočnog Mediterana (86939) Glazer, E.	R2	3 <sup>0</sup> (0+30+0)	1, 3	
4,0	Srednjovjekovni sudski spisi: pristupi i mogućnosti istraživanja (158272) Popić, T.	Ro	3 <sup>0</sup> (0+30+0)	1, 3	
3,0	Totalitarni režimi (173144) Glazer, E.	Ro	3 <sup>0</sup> (0+30+0)	1, 3	
4,0	Urbana povijest novovjekovlja (57172) Vitek, D.	Ro	3 <sup>0</sup> (0+30+0)	1, 3	
2. semestar, 1. godina					
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
5,0	Društvena povijest (53923) Čosić, S.	R1	3 <sup>0</sup> (30+0+0)	2	
5,0	Gospodarska povijest (53921) Vukelić, V.	R1	3 <sup>0</sup> (30+0+0)	2	
ECTS	Arhivistika i povijesne znanosti ⇒ Kolegij je obavezan za obje postojeće specijalizacije ZN-smjera	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
5,0	Arhivistika za povjesničare (158266) Popić, T.	Ro	3 <sup>0</sup> (0+30+0)	2, 4	
5,0	Povijest i arheologija (158264) Glazer, E.	R2	3 <sup>0</sup> (0+30+0)	2, 4	
ECTS	Izborni kolegiji ⇒ Izborni kolegiji na diplomskom Studiju povijesti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
5,0	Arhivistika za povjesničare (158266) Popić, T.	Ro	3 <sup>0</sup> (0+30+0)	2, 4	
4,0	Hrvatska vojna povijest 1990.-1995. godine (189129) Vukelić, V.	Ro	3 <sup>0</sup> (0+30+0)	2, 4	
5,0	Nasljedja drugih kultura u hrvatskoj kulturi (57135) Prosperov Novak, S.	R1	3 <sup>0</sup> (30+0+0)	2, 4	

ECTS	Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na diplomskom Studiju povijesti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
ZNA 5,0	Osnovno svladavanje njemačke paleografije: transkripcija i analiza temeljnih dokumenata vojne provenijencije iz 18. i 19. stoljeća (173137) Buczynski, A.	R1	3 <sup>0</sup> (0+3+0+0)	2, 4
ZNA 3,0	Plemstvo u Hrvatskom saboru 1650.-1740. (130541) Jukić, I.	Ro	3 <sup>0</sup> (0+3+0+0)	2, 4
ZNA 4,0	Popularna kultura te njen utjecaj na društvo druge polovice 20. stoljeća (173148) Tomorad, M.	Ro	3 <sup>0</sup> (0+3+0+0)	2, 4
ZNA 4,0	Postanje hrvatskoga jezika (188032) Holzer, G.	Ro	3 <sup>0</sup> (3+0+0+0)	2, 4
ZNA 5,0	Povijest i arheologija (158264) Glazer, E.	R2	3 <sup>0</sup> (0+3+0+0)	2, 4
ZNA 4,0	Povijest Palestine (96412) Glazer, E.	R2	3 <sup>0</sup> (0+3+0+0)	2, 4
ZNA 4,0	Povijest parlamentarizma u Hrvatskoj (130517) Matković, S.	R2	3 <sup>0</sup> (0+3+0+0)	2, 4
ZNA 4,0	Povijest šume - stvarnost, imaginariji, ekologija (XV.-XVIII. stoljeća) (188547) Bertoša, M.	Ro	3 <sup>0</sup> (0+3+0+0)	2, 4
ZNA 4,0	Rim: grad hodočasnika i umjetnosti (158276) Jukić, I.	Ro	3 <sup>0</sup> (0+3+0+0)	2, 4
ZNA 3,0	Sigurnosne službe socijalističke Jugoslavije od nastanka Ozne 1944. do raspada SFRJ 1992. (173147) Glazer, E.	Ro	3 <sup>0</sup> (0+3+0+0)	2, 4
ZNA 3,0	Southeastern Europe 1878-1945 (188548) Grgić, S.	R3	3 <sup>0</sup> (0+3+0+0)	2, 4
ZNA 2,0	Terenska nastava (64858) Glazer, E.	Ro	1 <sup>0</sup> (0+0+1+0)	2, 4
3. semestar, 2. godina				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
POV 5,0	Teorija povijesti (61951) Vitek, D.	R1	3 <sup>0</sup> (3+0+0+0)	3
ECTS	Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na diplomskom Studiju povijesti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
ZNA 4,0	Biblical Archaeology (158270) Glazer, E.	R3	3 <sup>0</sup> (0+3+0+0)	1, 3
ZNA 5,0	Historiografski praktikum (158262) Popić, T.	Ro	3 <sup>0</sup> (0+3+0+0)	1, 3
ZNA 5,0	Kaptoli i samostani: žarišta srednjovjekovne civilizacije (144820) Jerković, M.	R1	3 <sup>0</sup> (0+3+0+0)	1, 3
ZNA 3,0	Moderna i suvremena povijest Bosne i Hercegovine (79192) Lučić, I.	Ro	3 <sup>0</sup> (0+3+0+0)	1, 3
ZNA 5,0	Muzeji i historijske znanosti (158263) Tomorad, M.	Ro	3 <sup>0</sup> (0+3+0+0)	1, 3
ZNA 4,0	Odnos Crkve i države (158282) Popić, T.	R1	3 <sup>0</sup> (0+3+0+0)	1, 3
ZNA 4,0	Povijest Vojne krajine (133586) Milković, K.	Ro	3 <sup>0</sup> (0+3+0+0)	1, 3
ZNA 4,0	Put u ne(mir): Vojno - politički odnosi u BiH tijekom 1991.- 1995. godine (181149) Čosić, S.	R2	3 <sup>0</sup> (0+3+0+0)	1, 3
ZNA 4,0	Razvoj društva i uspon civilizacija istočnog Mediterana (86939) Glazer, E.	R2	3 <sup>0</sup> (0+3+0+0)	1, 3
ZNA 4,0	Srednjovjekovni sudski spisi: pristupi i mogućnosti istraživanja (158272) Popić, T.	Ro	3 <sup>0</sup> (0+3+0+0)	1, 3
ZNA 3,0	Totalitarni režimi (173144) Glazer, E.	Ro	3 <sup>0</sup> (0+3+0+0)	1, 3
ZNA 4,0	Urbana povijest novovjekovlja (57172) Vitek, D.	Ro	3 <sup>0</sup> (0+3+0+0)	1, 3
ECTS	Istraživačke skupine => POV-dipl(5390): Istraživačke skupine	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
ZNA 6,0	Istraživačka skupina - Interpretacija novovjekovnih izvora (62006) Vitek, D.	R1	3 <sup>0</sup> (0+3+0+0)	3
ZNA 6,0	Istraživačka skupina - interpretacija srednjovjekovnih izvora (79379) Popić, T.	R1	3 <sup>0</sup> (0+3+0+0)	3
ZNA 6,0	Istraživačka skupina -istraživanje i pisanje povijesti 20. stoljeća (96375) Grgić, S.	R1	3 <sup>0</sup> (0+3+0+0)	3
ZNA 6,0	Istraživačka skupina -izvori egipatske, grčke i rimske povijesti (96373) Tomorad, M.	R1	3 <sup>0</sup> (0+3+0+0)	3
ZNA 6,0	Istraživačka skupina -izvori za hrvatsku povijest 19. stoljeća (130523) Milković, K.	Ro	3 <sup>0</sup> (0+3+0+0)	3

4. semestar, 2. godina					
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
ZNA 30,0	Diplomski rad (POV-zn_smjer) (64811)	Ro	0 (0+0+0)	4	
ECTS	Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na diplomskom Studiju povijesti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
ZNA 5,0	Arhivistika za povjesničare (158266) Popić, T.	Ro	3 <sup>0</sup> (0+3+0)	2, 4	
ZNA 4,0	Hrvatska vojna povijest 1990.-1995. godine (189129) Vukelić, V.	Ro	3 <sup>0</sup> (0+3+0)	2, 4	
ZNA 5,0	Naslijeđa drugih kultura u hrvatskoj kulturi (57135) Prosperov Novak, S.	R1	3 <sup>0</sup> (3+0+0)	2, 4	
ZNA 5,0	Osnovno svladavanje njemačke paleografije: transkripcija i analiza temeljnih dokumenata vojne provenijencije iz 18. i 19. stoljeća (173137) Buczynski, A.	R1	3 <sup>0</sup> (0+3+0)	2, 4	
ZNA 3,0	Plemstvo u Hrvatskom saboru 1650.-1740. (130541) Jukić, I.	Ro	3 <sup>0</sup> (0+3+0)	2, 4	
ZNA 4,0	Popularna kultura te njen utjecaj na društvo druge polovice 20. stoljeća (173148) Tomorad, M.	Ro	3 <sup>0</sup> (0+3+0)	2, 4	
ZNA 4,0	Postanje hrvatskoga jezika (188032) Holzer, G.	Ro	3 <sup>0</sup> (3+0+0)	2, 4	
ZNA 5,0	Povijest i arheologija (158264) Glazer, E.	R2	3 <sup>0</sup> (0+3+0)	2, 4	
ZNA 4,0	Povijest Palestine (96412) Glazer, E.	R2	3 <sup>0</sup> (0+3+0)	2, 4	
ZNA 4,0	Povijest parlamentarizma u Hrvatskoj (130517) Matković, S.	R2	3 <sup>0</sup> (0+3+0)	2, 4	
ZNA 4,0	Povijest šume - stvarnost, imaginariji, ekologija (XV.-XVIII. stoljeća) (188547) Bertoša, M.	Ro	3 <sup>0</sup> (0+3+0)	2, 4	
ZNA 4,0	Rim: grad hodočasnika i umjetnosti (158276) Jukić, I.	Ro	3 <sup>0</sup> (0+3+0)	2, 4	
ZNA 3,0	Sigurnosne službe socijalističke Jugoslavije od nastanka Ozne 1944. do raspada SFRJ 1992. (173147) Glazer, E.	Ro	3 <sup>0</sup> (0+3+0)	2, 4	
ZNA 3,0	Southeastern Europe 1878-1945 (188548) Grgić, S.	R3	3 <sup>0</sup> (0+3+0)	2, 4	
ZNA 2,0	Terenska nastava (64858) Glazer, E.	Ro	1 <sup>0</sup> (0+0+10)	2, 4	

## Psihologija (120 ECTS)

Akademski naziv: Magistar/magistra psihologije  
(mag. psych.)

1. semestar, 1. godina				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
4,0	Klinička psihodijagnostika (130561) Lauri Korajlija, A.	R1	60 (30+0+30)	1
4,0	Kognitivna psihologija (57110) Žebec, M.	R1	45 (30+15+0)	1
4,0	Psihologija ličnosti (57111) Burušić, J.	Ro	45 (30+15+0)	1
4,0	Psihologija ponašanja u organizaciji (53867) Tonković Grabovac, M.	R1	45 (30+15+0)	1
4,0	Regresijska analiza (53873) Babarović, T.	R1	45 (30+0+15)	1
4,0	Socijalna spoznaja i percepcija (57109) Maričić, J.	R1	45 (30+0+15)	1
ECTS	Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na diplomskom Studiju psihologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
3,0	Forenzička psihologija (53786) Sučić, I.	R1	30 (30+0+0)	1, 3
3,0	Primijenjena razvojna psihologija (53801) Brajša-Žganec, A.	R2	30 (30+0+0)	1, 3
3,0	Psihologija izbora zanimanja (53800) Šverko, I.	Ro	30 (30+0+0)	1, 3
3,0	Psihologija spavanja i budnosti (53827) Bjelajac, A.; Ross, B.	R1	30 (30+0+0)	1, 3
3,0	Rad s djecom s posebnim obrazovnim potrebama (173624) Dulčić, A.; Pavičić Dokoza, K.	R1	30 (30+0+0)	1, 3
3,0	Vojna i poratna psihologija-hrvatska i međunarodna iskustva (188053) Komar, Z.	Ro	30 (30+0+0)	1, 3
ECTS	Izborni (NASTAVNIČKI MODUL) => Nastavnički modul za diplomski Studij psihologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
4,0	Didaktika (190359) Pranjić, M.; Ninčević, M.; Dadić, K.	R1	45 (30+0+15)	1, 3
3,0	Metodika nastave psihologije (53847) Pavlin Bernardić, N.	R1	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4
5,0	Praktične vježbe predmetne metodike [Psihologija] (144738) Ninčević, M.	R1	45 (0+15+30)	1, 3
3,0	Pravna uporišta i pedagoška dokumentacija (172606) Klasnić, I.	R1	30 (15+15+0)	1, 3
3,0	Rad s djecom s posebnim obrazovnim potrebama (173624) Dulčić, A.; Pavičić Dokoza, K.	R1	30 (30+0+0)	1, 3
2. semestar, 1. godina				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
4,0	Faktorska analiza (57113) Babarović, T.	R1	45 (30+0+15)	2
4,0	Grupni procesi i utjecaji (130563) Maričić, J.	R1	45 (30+15+0)	2
4,0	Izrada psihologijskog istraživanja (173585) Burušić, J.	Ro	45 (30+15+0)	2
4,0	Psihologija obrazovanja (53870) Brajša-Žganec, A.	R1	45 (30+15+0)	2
4,0	Psihoterapijski pravci (53871) Bjelajac, A.	R1	45 (30+15+0)	2
4,0	Teorija psihologijskih testova (57115) Rajter, M.	R1	45 (30+0+15)	2
ECTS	Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na diplomskom Studiju psihologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
3,0	Politička psihologija (53791) Franc, R.	Ro	30 (30+0+0)	2
3,0	Psihologija marketinga (53795) Milas, G.	Ro	30 (30+0+0)	2
3,0	Psihologija starenja (102937) Despot Lučanin, J.	R1	30 (30+0+0)	2

ECTS	Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na diplomskom Studiju psihologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
PSI 3,0	Psihologija u vrjednovanju obrazovanja - hrvatska i međunarodna perspektiva (181161) Brajša-Žganec, A.	Ro	3 <sup>0</sup> (3+0+0)	2
PSI 3,0	Suvremena psihologijska istraživanja u Hrvatskoj (188039) Despot Lučanin, J.; Greblo Jurakić, Z.	Ro	3 <sup>0</sup> (3+0+0)	2
ECTS	Izborni (NASTAVNIČKI MODUL) => Nastavnički modul za diplomski Studij psihologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
PSI 5,0	Korelacijske vježbe iz predmetne metodike nastave (190362) Martinić-Jerčić, Z.; Dadić, K.	Ro	45 (0+0+45)	2, 4
PSI 3,0	Metodika nastave psihologije (53847) Pavlin Bernardić, N.	R1	3 <sup>0</sup> (3+0+0)	1, 2, 3, 4
PSI 4,0	Opća pedagogija (190355) Dadić, K.; Pranjić, M.; Ninčević, M.	Ro	45 (3+0+15)	2, 4
<b>3. semestar, 2. godina</b>				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
PSI 3,0	Izrada diplomskoga rada (193872)	Ro	3 <sup>0</sup> (0+3+0)	3
PSI 4,0	Psihološko savjetovanje (173598) Buljan-Flander, G.	R1	45 (3+0+15+0)	3
PSI 4,0	Razvoj u društvenom kontekstu (53863) Vučenović, D.	Ro	45 (3+0+15+0)	3
PSI 3,0	Vještine psihologijskoga testiranja i klinički intervju (188782) Brajković, L.	Ro	3 <sup>0</sup> (0+0+3+0)	3
PSI 4,0	Zdravstvena psihologija (53869) Despot Lučanin, J.	R1	45 (3+0+15+0)	3
ECTS	Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na diplomskom Studiju psihologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
PSI 3,0	Forenzička psihologija (53786) Sučić, I.	R1	3 <sup>0</sup> (3+0+0)	1, 3
PSI 3,0	Primijenjena razvojna psihologija (53801) Brajša-Žganec, A.	R2	3 <sup>0</sup> (3+0+0)	1, 3
PSI 3,0	Psihologija izbora zanimanja (53800) Šverko, I.	Ro	3 <sup>0</sup> (3+0+0)	1, 3
PSI 3,0	Psihologija spavanja i budnosti (53827) Bjelajac, A.; Ross, B.	R1	3 <sup>0</sup> (3+0+0)	1, 3
PSI 3,0	Rad s djecom s posebnim obrazovnim potrebama (173624) Dulčić, A.; Pavičić Dokoza, K.	R1	3 <sup>0</sup> (3+0+0)	1, 3
PSI 3,0	Vojna i poratna psihologija-hrvatska i međunarodna iskustva (188053) Komar, Z.	Ro	3 <sup>0</sup> (3+0+0)	1, 3
ECTS	Izborni (NASTAVNIČKI MODUL) => Nastavnički modul za diplomski Studij psihologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
PSI 4,0	Didaktika (190359) Pranjić, M.; Ninčević, M.; Dadić, K.	R1	45 (3+0+15)	1, 3
PSI 3,0	Metodika nastave psihologije (53847) Pavlin Bernardić, N.	R1	3 <sup>0</sup> (3+0+0)	1, 2, 3, 4
PSI 5,0	Praktične vježbe predmetne metodike [Psihologija] (144738) Ninčević, M.	R1	45 (0+15+3+0)	1, 3
PSI 3,0	Pravna uporišta i pedagoška dokumentacija (172606) Klasnić, I.	R1	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	1, 3
PSI 3,0	Rad s djecom s posebnim obrazovnim potrebama (173624) Dulčić, A.; Pavičić Dokoza, K.	R1	3 <sup>0</sup> (3+0+0)	1, 3
ECTS	Izborni metodološki kolegiji => PSI-dipl. (5054): Izborni metodološki kolegiji	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
PSI 3,0	Multivarijantno razlikovanje grupa (53837) Babarović, T.	R1	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	3
PSI 3,0	Praktikum iz eksperimentalne biološke psihologije (173658) Darmopil, S.; Radoš, M.	R2	3 <sup>0</sup> (15+0+15)	3
PSI 3,0	Procjena i mjerenje ličnosti (167188) Butković, A.	R1	3 <sup>0</sup> (15+0+15)	3
ECTS	Specifične i profesionalne vještine => PSI-dipl. (7596): Specifične i profesionalne vještine	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
PSI 3,0	Pisanje nalaza u kliničkoj praksi (53846) Brajković, L.	R1	3 <sup>0</sup> (0+0+3+0)	3
PSI 3,0	Vještine upravljanja ljudskim resursima (76082) Tonković Grabovac, M.	R3	3 <sup>0</sup> (0+3+0)	3
PSI 3,0	Vještine u pružanju psihološke pomoći (173685) Maričić, J.	R1	3 <sup>0</sup> (0+3+0)	3

4. semestar, 2. godina				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
PSI 18,0	Izrada diplomskoga rada (126008)	Ro	0 (0+0+0)	4
ECTS	Izborno (NASTAVNIČKI MODUL) => Nastavnički modul za diplomski Studij psihologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
PSI 5,0	Korelacijske vježbe iz predmetne metodike nastave (190362) Martinić-Jerčić, Z.; Dadić, K.	Ro	45 (0+0+45)	2, 4
PSI 3,0	Metodika nastave psihologije (53847) Pavlin Bernardić, N.	R1	30 (30+0+0)	1, 2, 3, 4
PSI 4,0	Opća pedagogija (190355) Dadić, K.; Pranjić, M.; Ninčević, M.	Ro	45 (30+0+15)	2, 4
ECTS	Specifične i profesionalne vještine => PSI-dipl. (7596): Specifične i profesionalne vještine	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
PSI 3,0	Kreativne tehnike u psihoterapiji i savjetovanju (147470) Bjelajac, A.; Delale, E.	R1	30 (0+0+30)	4
PSI 3,0	Psihosocijalna prilagodba hrvatskih branitelja u ratu i poraću (188789) Brajković, L.; Maričić, J.	R1	30 (0+30+0)	4
PSI 3,0	Rad s grupama (173686) Vučenović, D.	Ro	30 (0+30+0)	4
PSI 3,0	Stres i psihotrauma (144889) Mužimić, L.	Ro	30 (0+30+0)	4
PSI 6,0	Studentska praksa (133183) Maričić, J.; Vučenović, D.	R1	90 (0+30+60)	4
PSI 3,0	Tretman ovisnika (139788) Matošić, A.	Ro	30 (0+30+0)	4

## Sociologija - nastavnički (120 ECTS)

Akademski naziv: Magistar/magistra edukacije sociologija  
(mag. educ. soc.)

1. semestar, 1. godina					
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
NAS 4,0	Didaktika (190359) Pranjić, M.; Ninčević, M.; Dadić, K.	R1	45 (30+0+15)	1	
NAS 6,0	Kvantitativne metode istraživanja (144629) Pavić, D.	R1	60 (30+0+30)	1	
NAS 3,0	Metodika nastave sociologije (53909) Dadić, K.	R1	30 (30+0+0)	1	
NAS 3,0	Pravna uporišta i pedagoška dokumentacija (172606) Klasnić, I.	R1	30 (15+15+0)	1	
SOC 6,0	Suvremene sociološke teorije (53911) Markešić, I.	R1	60 (30+30+0)	1	
ECTS	DIPL-NS-smjer (4407) => OBV-IZB-1 na diplomskim nastavničkim studijima	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
NAS 3,0	Medijska pedagogija (57234) Labaš, D.	R2	30 (30+0+0)	1	
NAS 3,0	Motivacija u nastavi Hrvatskoga jezika (188689) Brajković, L.	Ro	30 (15+15+0)	1	
NAS 3,0	Školska pedagogija (172610) Dadić, K.	R1	30 (15+15+0)	1	
ECTS	Izborni kolegiji (NS-smjer) => Izborni kolegiji na diplomskom Studiju sociologije - nastavnički smjer	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
NAS 4,0	Deviance at the Workplace (144630) Lobnikar, B.	R3	30 (30+0+0)	1, 3	
NAS 5,0	Europska integracija (57182) Puškarić, M.	R1	30 (15+15+0)	1, 3	
NAS 5,0	Gospodarski sustav EU (57187) Brkić, L.	R1	30 (15+15+0)	1, 3	
NAS 5,0	Ideja Europe (57185) Puškarić, M.	R1	30 (15+15+0)	1, 3	
NAS 5,0	Migracije i sigurnost (188105) Šterc, S.	Ro	30 (30+0+0)	1, 3	
NAS 5,0	Politički sustav EU (57188) Nakić, M.	Ro	30 (15+15+0)	1, 3	
NAS 5,0	Sociologija hrvatske dijaspore (188103) Perić Kaselj, M.	Ro	30 (15+15+0)	1, 3	
NAS 4,0	Sociologija lokalnih zajednica (57204) Sršen, A.	R1	30 (15+15+0)	1, 3	
NAS 4,0	Sociologija migracija i etničnosti (188102) Tadić, S.	Ro	30 (15+15+0)	1, 3	
NAS 4,0	Subkulture mladih (188098) Perasović, B.	Ro	30 (15+15+0)	1, 3	
NAS 5,0	Supsidijarnost i solidarnost u individualističkom društvu (188104) Tadić, S.	Ro	30 (30+0+0)	1, 3	
NAS 5,0	Šport i društvo (188099) Mustapić, M.	Ro	45 (30+15+0)	1, 3	
NAS 5,0	Teorije europske integracije (64855) Puškarić, M.	R1	30 (30+0+0)	1, 3	
2. semestar, 1. godina					
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
NAS 5,0	Kritička misao u sociologiji (132300) Matić, R.	Ro	45 (30+15+0)	2	
NAS 4,0	Opća pedagogija (190355) Dadić, K.; Pranjić, M.; Ninčević, M.	Ro	45 (30+0+15)	2	
NAS 3,0	Razvojna psihologija (144712) Brajković, L.	Ro	45 (30+15+0)	2	
ECTS	OBV-IZB-grupa => OBV-IZB-2 na diplomskim nastavničkim studijima	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
NAS 3,0	Odgov u vrijeme antike (118717) Pranjić, M.	R1	30 (15+15+0)	2	
NAS 3,0	Pedagoška psihologija (53904) Brajković, L.	Ro	30 (15+15+0)	2	

ECTS	Izborni kolegiji (NS-smjer) => Izborni kolegiji na diplomskom Studiju sociologije - nastavnički smjer	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
NAS 4,0	Društveno odgovorno djelovanje (188101) Matić, R.	Ro	3 <sup>0</sup> (0+3+0)	2
NAS 5,0	European union and Croatia (57183) Puškarić, M.	R1	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	2
NAS 4,0	Fenomenologijska sociologija (188100) Markešić, I.	Ro	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	2
NAS 5,0	Institucije Europske unije (195344) Nakić, M.	Ro	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	2
NAS 5,0	Međunarodni odnosi (57186) Puškarić, M.	R1	3 <sup>0</sup> (30+0+0)	2
NAS 5,0	Sociologija potrošnje (188106) Peračković, K.	Ro	3 <sup>0</sup> (30+0+0)	2
<b>4. semestar, 2. godina</b>				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
SOC 20,0	Diplomski rad (64818)	R1	0 (0+0+0)	4
NAS 5,0	Korelacijske vježbe iz predmetne metodike nastave (190362) Martinić-Jerčić, Z.; Dadić, K.	Ro	45 (0+0+45)	4
ECTS	Izborni kolegiji => DIPL-NS-smjer (5035): Izborni kolegiji za nastavničke smjerove	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
NAS 3,0	Biblioterapija u nastavi književnosti (172612) Piskač, D.	Ro	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	4
NAS 3,0	Filozofija odgoja (61957) Džinić, I.	R1	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	4
NAS 3,0	Odgojno-obrazovna integracija djece s teškoćama u razvoju (153303) Dadić, K.	R1	45 (30+0+15)	4
NAS 3,0	Pedagoški menadžment suvremene škole (144759) Ninčević, M.	Ro	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	4



## Sociologija - znanstveni (120 ECTS)

Akademski naziv: Magistar/magistra sociologija  
(mag. soc.)

1. semestar, 1. godina				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
ZNA 6,0	Kvalitativne metode u sociologiji (53915) Brajdić Vuković, M.	R2	90 (30+60+0)	1
ZNA 4,0	Sociologija društvenih promjena (78823) Peračković, K.	Ro	30 (30+0+0)	1
ZNA 5,0	Sociologija hrvatskoga društva 5 (161199) Puškarić, M.	R1	30 (30+0+0)	1
SOC 6,0	Suvremene sociološke teorije (53911) Markešić, I.	R1	60 (30+30+0)	1
ECTS	Izborni kolegiji => Ovisno o odabiru kolegija - bira se IZBORNA TEMATSKA GRUPA na ZN-smjeru-EUROPSKI STUDIJU	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
ZNA 5,0	Europska integracija (57182) Puškarić, M.	R1	30 (15+15+0)	1
ZNA 5,0	Ideja Europe (57185) Puškarić, M.	R1	30 (15+15+0)	1
ECTS	SOC-dipl (16534): Izborni kolegiji u 1. semestru (ZN-smjer) => Izborni kolegiji u 1. semestru (ZN-smjer-PRIMIJENJENA SOCIOLOGIJA)	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
ZNA 4,0	Subkulture mladih (188098) Perasović, B.	Ro	30 (15+15+0)	1
ZNA 5,0	Šport i društvo (188099) Mustapić, M.	Ro	45 (30+15+0)	1
2. semestar, 1. godina				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
ZNA 5,0	Demografija (53914) Šterc, S.	R1	60 (30+30+0)	2
ZNA 6,0	Multivarijatne statističke metode (53913) Šimičević, V.	R1	75 (30+0+45)	2
ZNA 4,0	Sociologija hrvatskoga društva 6 (188097) Matić, R.	Ro	30 (15+15+0)	2
ECTS	Izborni kolegiji => Ovisno o odabiru kolegija - bira se IZBORNA TEMATSKA GRUPA na ZN-smjeru-EUROPSKI STUDIJU	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
ZNA 5,0	European union and Croatia (57183) Puškarić, M.	R1	30 (15+15+0)	2
ZNA 5,0	Institucije Europske unije (195344) Nakić, M.	Ro	30 (15+15+0)	2
ZNA 5,0	Međunarodni odnosi (57186) Puškarić, M.	R1	30 (30+0+0)	2
ECTS	SOC-dipl (16535): Izborni kolegiji u 2. semestru (ZN-smjer) => SOC-dipl (16535): Izborni kolegiji u 2. semestru (ZN-smjer PRIMIJENJENA SOCIOLOGIJA)	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
ZNA 4,0	Društveno odgovorno djelovanje (188101) Matić, R.	Ro	30 (0+30+0)	2
ZNA 4,0	Fenomenološki sociologija (188100) Markešić, I.	Ro	30 (15+15+0)	2
ZNA 5,0	Sociologija potrošnje (188106) Peračković, K.	Ro	30 (30+0+0)	2
3. semestar, 2. godina				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
ZNA 5,0	Analiza društvenog učinka (144625) Brajdić Vuković, M.	Ro	30 (15+15+0)	3
ZNA 6,0	Kvantitativne metode istraživanja (144629) Pavić, D.	R1	60 (30+0+30)	3
ZNA 5,0	Suvremene tendencije u kulturnoj teoriji (144606) Džinić, I.	R3	30 (30+0+0)	3
ECTS	Izborni kolegiji => SOC-dipl (5393): Izborni kolegiji u 3. semestru (ZN-smjer)	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
ZNA 4,0	Deviance at the Workplace (144630) Lobnikar, B.	R3	30 (30+0+0)	3

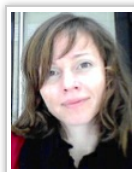
ECTS	Izborni kolegiji => SOC-dipl (5393): Izborni kolegiji u 3. semestru (ZN-smjer)	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
ZNA 5,0	Gospodarski sustav EU (57187) Brkić, L.	R1	30 (15+15+0)	3
ZNA 5,0	Migracije i sigurnost (188105) Šterc, S.	Ro	30 (30+0+0)	3
ZNA 5,0	Politički sustav EU (57188) Nakić, M.	Ro	30 (15+15+0)	3
ZNA 4,0	Sociologija lokalnih zajednica (57204) Sršen, A.	R1	30 (15+15+0)	3
ZNA 5,0	Teorije europske integracije (64855) Puškarić, M.	R1	30 (30+0+0)	3
ECTS	SOC-dipl (16536): Izborni kolegiji u 3. semestru (ZN-smjer) => SOC-dipl (): Izborni kolegiji u 3 semestru (ZN-smjer PRIMIJENJENA SOCIOLOGIJA)	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
ZNA 5,0	Sociologija hrvatske dijaspore (188103) Perić Kaselj, M.	Ro	30 (15+15+0)	3
ZNA 4,0	Sociologija migracija i etničnosti (188102) Tadić, S.	Ro	30 (15+15+0)	3
ZNA 5,0	Supsidijarnost i solidarnost u individualističkom društvu (188104) Tadić, S.	Ro	30 (30+0+0)	3
<b>4. semestar, 2. godina</b>				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
SOC 20,0	Diplomski rad (64818)	R1	0 (0+0+0)	4
ZNA 5,0	Geopolitika i globalna sigurnost (64842) Jurišić, J.	R2	30 (15+15+0)	4
ZNA 5,0	Kritička misao u sociologiji (132300) Matić, R.	Ro	45 (30+15+0)	4

## **Predmeti**

# Analiza društvenog učinka

144625

Nositelj



doc. dr. sc.  
Marija Brajdić  
Vuković

## Opis predmeta

Analiza društvenog učinka predstavlja napor da se unaprijed vrednuju i procjene društvene posljedice koje će vjerojatno slijediti iz implementacije pojedinih politika ili programa, te specifičnih akcija od strane javne ili lokalne politike, ili pojedinih javnih ili privatnih organizacija. Važnost provođenja analize društvenog učinka direktna je posljedica prepoznavanja kompleksnosti ljudskih zajednica te spoznaje da negativne, nenamjeravane posljedice mogu zasjeniti prvotno željeni pozitivni efekt implementacije politika/programa/promjena. Cilj ovog kolegija jest da studente osposobi da prepoznaju različite razine mogućih društvenih učinaka kao rezultat provođenja politika/programa/promjena, da nauče pripremiti analizu društvenog učinka, prepoznati važne indikatore društvenog učinka prema različitim dimenzijama njegove važnosti za pojedinca, obitelj i zajednicu, te da ih osposobi da samostalno kreiraju projekt analize društvenog učinka.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Integrirati i primijeniti znanje o društvenim učincima.
2. Prepoznati obrasce društvenog razvoja.
3. Koristiti korpus znanja povezan s nalazima i metodologijom društvenog učinka.
4. Analizirati i kritički procijeniti studije društvenog učinka.
5. Definirati ulogu javnosti u procjeni društvenih učinaka.
6. Dizajnirati projekt analize društvenog učinka.
7. Identificirati društvene učinke javnih politika i projekata.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Sociologija

daljnja specijalizacija i proširenje sociološkog znanja s naglaskom na istraživačke, analitičke, kritičke i interpretativne sposobnosti i vještine

### Kritičko mišljenje

kvaliteta znanstvenih istraživanja  
oblikovanje i provedba socioloških projekata  
posebne analitičke i istraživačke vještine

### Poznavanje i razumijevanje

primjereno pismeno i usmeno izvještavanje o rezultatima istraživačkog i stručnog rada kako interdisciplinarnoj stručnoj tako i laičkoj javnosti  
razvijanje sposobnosti samostalnog i timskog rada

### Specifične i profesionalne vještine

vještine logičkog i općenito racionalnog izvođenja zaključaka u specifičnim sociološkim pojavama, te njihova vrjednovanja

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 2 ECTS Pismeni ispit
- 2 ECTS Projekt

---

- 5 ECTS

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » Predavanje sa zadacima i diskusijom.
- » Metodičke vježbe
  - » Rad u timovima na specifičnom projektu u okviru kojih se razrađuje pristup, istraživačka pitanja i instrumentarij te budžet u svrhu mjerenja društvenog učinka zadanog društvenog projekta.

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

### Ocjenjivanje

Studenti će na samom početku izvođenja kolegija odabrati temu koja će biti ključna za pripremu projekta mjerenja društvenog učinka. Individualni projekt predan u obliku izvedbenog nacrta projekta preduvjet je za uspjeh na kolegiju. Ocjena iz predmeta dodjeljuje se temeljem uspjeha u pripremi projekta, aktivnog sudjelovanja na satu, te uspjeha na završnom pismenom ispitu.

## Tjedni plan nastave

1. Uvod u kolegij, pregled osnovnih metoda društvenih istraživanja
2. Što je analiza društvenog učinka, povijest analize društvenog učinka
3. Metodološki pristupi analizi društvenog učinka
4. Preliminarne radnje u procesu analize društvenog učinka, lanac učinka
5. Razlika između društvene promjene i društvenog učinka, odabir učinaka
6. Kulturni učinci
7. Učinak na životni stil
8. Učinak na zdravlje
9. Učinak na zajednicu
10. Učinak na gospodarstvo
11. Učinak na okoliš
12. Indikatori učinaka.
13. Prikupljanje podataka o učincima
14. Analiza rezultata
15. Prezentacija rezultata o učincima, prijenos rezultata istraživanja u smjernice za javne politike.

## Obvezna literatura



Burdge, Rabel J. (2004). *A community guide to social impact assessment*, Social Ecology Press

## Preporučena literatura



Brajdić Vuković, M., Ančić, B. i Domazet, M. (2014). *Po držka: Trajni učinak ili poticajni trenutak?*, Nacionalna zaklada za razvoj civilnoga društva

# An Introduction to Global Communication

141160

Nositelj



prof. dr. sc.  
Danijel Labaš

## Opis predmeta

The main objective of course is to analyse the process of globalization and his relationship to mass media. In particular, we must seek to ask what purchase the theory of globalization gives us on contemporary developments in the mass media. Later during the course we will consider the value of the theory of globalization and the role of mass media in the global world to recognize and evaluate this theory in both directions: positive and negative one.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analyze the phenomenon of globalization;
2. Interpret variety of relationships between media and phenomenon of globalization;
3. Compare economic and social imbalance between the developed and the developing world;
4. Recognize the fact that the growth of global media concentration is threatening freedom of communication;
5. Analyze origins of MC, its driving forces (technology and money), ownership and control, ) varieties of global MM, international media dependency, cultural imperialism (and beyond), the media transnationalization process, international news flow, the global trade in media culture, concepts of national and cultural identity, and global media governance.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

## Opće kompetencije

Define, describe and evaluate global communication and his central problems; Apply, classify and distinguish the professional terminology of this research field;  
Identify and interpret interdisciplinary nature of communication science, linking individual segments of the history and characteristics of the communication sciences with the corresponding segments of the history and characteristics of the social sciences and humanities as well as various aspects of social development;  
Discuss, clearly show and analyze complex academic and non-academic contents in written and oral form.

## Tjedni plan nastave

1. Introduction: Who is centrum mundi in global communication order? Could it be Croatia?;
2. Identity and Otherness in global communication: who are You, who am I; who are They in globalized world of Computer-mediated-Communication?;
3. Cultural diversity, new (virtual) communities and global media: what we (can) know of each other and in which way?;
4. Global communication, proximity and accountability;
5. Global communication, proximity and accountability;
6. J. Habermas - ethics of dialogue (Diskursethik);
7. E. Levinas ethics of responsibility;
8. What is wrong with global communication: open questions;
9. What is wrong with global communication: open questions;
10. From globality to global solidarity;
11. MacBride Report (Unesco);
12. MacBride Report (Unesco);
13. The Digital Divide;
14. Globalization;
15. Conclusions discussion.

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Ocjenjivanje	
10 % attending classes; 20 % participation on discussions in class; 30 % presentation of one topic; 40 % writing of final paper.	



## Obvezna literatura



McQUAIL, D. (2005). *Mass Communication Theory: An Introduction*, 5.ed., SAGE, London



Sean MacBride (1980). *International Commission for the Study of Communication Problems Sean MacBride, Communication and Society Today and Tomorrow, Many Voices One World, Towards a new more just and more efficient world information and communication order*, Kogan Page, London/Uniput, New York/Unesco, Paris. Unesco



Colin Sparks (2007). *Whats wrong with globalization?*, Global Media and Communication, Volume 3(2), 2007, 133-155.

# Arhivistika za povjesničare

158266

## Nositelj



doc. dr. sc.  
Tomislav Popić

## Opis predmeta

Cilj kolegija je stjecanje teorijskog i praktičnog znanja o arhivima i arhivskom materijalu općenito kako bi se steklo znanje potrebno za istraživački rad povjesničara kada je u potrazi za novim povijesnim izvorima. Student će se tako upoznati s načinom na koji funkcioniraju arhivi, kako su organizirani, naučiti kako nastaju povijesni izvori te koji im je put od nastanka do statusa povijesnog arhiva.

Cilj je kolegija također ponuditi studentu teorijsko i praktično znanje o tome kako pristupiti izvoru kojeg je pronašao u arhivu, kako napraviti njegovu analizu (unutarnje i vanjske karakteristike dokumenta, žigovi i pečati, pismo, transkripcija itd.) te kako ga prikazati u pisanom znanstvenom obliku.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati vrste arhiva, kako su organizirani, kako nastaju, čemu služe i što je sve u njima pohranjeno;
2. Opisati povijesno-istraživački plan rada potrage za novim povijesnim izvorima unutar bilo kojeg arhiva
3. Koristiti kataloge i inventare arhiva
4. Analizirati unutarnje i vanjske elemente izvora te izraditi transkripciju povijesnog izvora pogotovo kada se radi o rukopisima
5. Prikazati u znanstvenom pisanom obliku pronađeni povijesni izvor
6. Razlikovati analizu dokumenata novijeg doba od analize srednjovjekovnih izvora

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Povijest

#### Generičke kompetencije

integrirati kritičke modele mišljenja svojstvene historijskim znanostima u jedinstvenu sposobnost povijesnog mišljenja  
konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije konstruktivno poticati daljnji razvoj povijesne struke temeljen na načelima znanstvene racionalnosti, međunarodne prepoznatljivosti, znanstvene izvrsnosti i čestitosti samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz područja povijesnih odnosno historijskih znanosti i pisati povijesne radove na jasan i organiziran način služiti se uvriježenom povijesnom terminologijom i nazivljem

#### Specifične kompetencije

u pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 2 ECTS Pismeni ispit
- 2 ECTS Seminarski rad
- 5 ECTS

## Oblici nastave

- » Predavanja
- » -
- » Vježbe u praktikumu
- » -

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave Seminar 30

Izvođač  
Valerija Macan Lukavečki, dr. sc.

Ocjenjivanje  
Aktivnost studenata pratit će se tijekom čitavog semestra. Nastavu je obavezno pohađati. Ispit je pismeni uz mogućnost polaganja usmenog.





## Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje
2. Što je arhivistika, arhivi a što arhivski zapisi? Što su povijesni izvori, arhivski dokumenti..? (Definiranje pojmova) Narav arhivskih zapisa
3. Život arhivskih zapisa
4. Oblikovanje i vrste dokumenata. Priprema i izrada dokumenata
5. Diplomatika. Unutarnja i vanjska analiza dokumenata. Transkripcija
6. Diplomatika. Unutarnja i vanjska analiza dokumenata. Transkripcija
7. Organizacija arhivskih zapisa
8. Terenska nastava
9. Čuvanje arhivskih zapisa
10. Upisivanje(zabilježba) arhivskih zapisa
11. Uporaba arhiva za korisnike
12. Fizička zaštita arhivskog gradiva
13. Upotreba modernih tehnologija
14. Stvaranje sustava spisovodstva
15. Završno predavanje - rekapitulacija gradiva.

## Obvezna literatura



Jozo Ivanović (2010). *Priručnik iz arhivistike*, Hrvatski državni arhiv



Luciana Duranti (2000). *Arhivski zapisi. Teorija i praksa*, Hrvatski državni arhiv

## Preporučena literatura



Cesare Paoli (2001). *Diplomatica, Le Lettere*

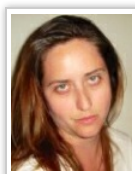
## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Stvaranje i upravljanje spisovodstvenim sustavima, Oxford

# Biblical Archaeology

158270

Nositelj



doc. dr. sc.  
Eva Katarina  
Glazer

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik R3

E-učenje R1

Sati nastave  
Seminar 30

Ocjenjivanje  
Aktivnost studenata pratit će se tijekom čitavog semestra. Nastavu je obavezno pohađati. Ispit je pismeni.

## Opis predmeta

Ciljevi predmeta su upoznati studente s Biblijskom arheologijom kao posebnom znanosti i njenim razvojem kao znanstvene discipline od samih početaka do suvremenih metoda istraživanja i konzervacije te predstavljanja rezultata.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati razvoj biblijske arheologije kao znanstvene discipline
2. Navesti popis najvažnijih biblijskih lokaliteta sa prostora Bliskog istoka
3. Objasniti ulogu udruga i povijesnih društava koji su osnovani u 19 stoljeću i njihovu važnost u pojedinim otkrićima
4. Navesti materijalne nalaze koji su nepobitno biblijski
5. Navesti važnije institucije koje danas istražuju biblijske lokalitete
6. Navesti važnije muzeje u kojima su pohranjeni i izloženi važniji nalazi

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Povijest

definirati i opisati discipline suvremenih historijskih znanosti. povijest njihova razvoja i središnje probleme

Generičke kompetencije

konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije nepristrano formulirati i odvagivati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta razmatrati i prosuđivati opravdanost različitih teoretskih i praktičnih prijedloga. uvažavajući specifičnosti raznih područja života i radnih okolina samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz područja povijesnih odnosno historijskih znanosti i pisati povijesne radove na jasan i organiziran način

Specifične kompetencije

ukazati na dodirne točke između suvremenih historijskih znanosti i drugih humanističkih, društvenih i prirodnih znanosti

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Istraživanje
- 1 ECTS Seminarski rad
- 1 ECTS Usmeni ispit
- 4 ECTS

## Oblici nastave

- » Predavanja
- » predavanja

## Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje - upoznavanje s kolegijem, ciljevima, zadaćama i obvezama studenata
2. Povijest Biblijske arheologije
3. Razvoj Biblijske arheologije i povijesnih društava
4. Pregled važnijih arheoloških lokaliteta i njihovih istraživača
5. Doba patrijarha i priča o uru kaldejskom
6. Kanaan u brončano doba i grad Hazor
7. Egipatska prevlast - Afek i Bet šean

8. Osvajanje Obećane zemlje - bitka za Jerihon?
9. Davidov grad i stela iz Tel Dana
10. "U ruke Filistejaca" - priče o Ašdodu, Aškelonu i Gazi
11. Preko Jordana - slučaj Numeira
12. Opsada Lakiša i čudo u Jeruzalemu
13. Jeruzalem tada i danas (povijesti, arheologija, muzeji)
14. Kontroverzni nalazi i njihov utjecaj na istraživače
15. Zaključno predavanje - pregled

### Obvezna literatura



Gibson, S. i Negev, A. (2001).  
*Archaeological Encyclopedia of the Holy Land*

### Preporučena literatura



Albright, W. F. (1932). *The Archaeology of Palestine and the Bible*



Dever, W. G. (1990). *Recent Archaeological Discoveries and Biblical Research*



Moorey, P. R. S. (1001). *A Century of Biblical Archaeology*

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Archaeology of the Bible Lands (online), Oxford

# Biblioterapija u nastavi književnosti

172612

Nositelj



doc. dr. sc.  
Davor Piskač

## Opis predmeta

Biblioterapija u nastavi književnosti

Ciljevi

1. Edukacija iz biblioterapije kao obrazovne metode
2. Steći vještine uočavanja uzročno-posljedičnih procesa između razmišljanja, emocija i djelovanja likova i/ili aktanata u književnom djelu
3. Uočavanje načina razmišljanja likova i/ili aktanata u književnom djelu
4. Prepoznavanje emocija likova i/ili aktanata koje su motivirane razmišljanjem
5. Razumijevanje i definiranje ponašanja likova i/ili aktanata koje je motivirano emocijama.
6. Uočavanje i odabiranje relevantnih informacija
7. Razvijanje uvida u problematiku teksta
8. Poticanje diskusije
9. Komuniciranje novih vrijednosti i stavova
10. Stvaranje svjesnosti o sličnim emocionalnim uzorcima likova u književnosti
11. Iznalaženje realnoga i alternativnoga rješenja s obzirom na problematiku.

Teorija primijenjene biblioterapije sugerira da kvalitetna književnost daje jedinstveni doprinos uočavanju odnosa misao-emocija-djelovanje pogotovo kada je tumači educirani biblioterapeut.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati načine razmišljanja likova i/ili aktanata
2. Opisati načine na koji razmišljanje motivira emocije likova i/ili aktanata
3. Opisati događanja koji su motivirani emocijama likova i/ili aktanata
4. Argumentirati i generalizirati doprinos likova i/ili aktanata u fikcionalnome životu prezentiranom književnim djelom
5. Prepoznati slične obrasce misao-emocija-djelovanje u realnome svijetu i životu

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Filozofija

1. Generičke kompetencije
  - 1.01. pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja
  - 1.02. u pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje
  - 1.03. razmatrati i prosuđivati opravdanost različitih teoretskih i praktičnih prijedloga, uvažavajući specifičnosti raznih područja života i radnih okolina
  - 1.04. plodonosno surađivati s različitim pojedincima i skupinama u raspravama i pronalaženju odgovora na razna teoretska i praktična pitanja
  - 1.06. koordinirati rasprave i pružati objašnjavajuće komentare o nizu pitanja društvene, kulturne ili političke naravi
  - 1.07. kritički razmatrati razna deskriptivna i normativna vjerovanja i stavove o ljudskoj prirodi i

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

Izvođač  
Dunja Jurić Vukelić, mag. psych.

## Ocjenjivanje

Obveze studenata 1. Studenti su obvezni pohađati nastavu, najmanje 70%. 2. Studenti su obvezni biti aktivni na nastavi. 3. Studenti su obvezni napisati dva eseja. 4. Uz prethodni dogovor i odobrenje, bilo koji esej može biti zamijenjen prijevodom cca 30 stranica stručnoga teksta s engleskoga jezika. Predavač odabire tekst. UVJETI ZA POTPIS!!! Studenti moraju biti prisutni na 70% nastave i predati prvi esej prije na nastavi dogovorenoga datuma. ECTS bodovi Pohađanje nastave 20% ocjene Aktivnost na nastavi 20% ocjene Esej 1 = 30% ocjene Esej 2 = 30% ocjene Zaključna ocjena (kada se zbroje svi postoci pohađanja, aktivnosti i dvaju eseja) 0 do 50% = nedovoljan (1) 51 do 60% = dovoljan (2) 61 do 80% = dobar (3) 81 do 90% = vrlo dobar (4) 91 do 100% = izvrstan (5) Studenti su dužni napisati dva eseja. OCJENJIVANJE ESEJA Svaki esej treba imati od 1.200 do 1.500 riječi (od 3 do 4 stranice). Eseji se šalju na e-mail: kroatologija@gmail.com Za svaki dan kašnjenja s predajom eseja, esej gubi 20 posto svoje ocjene. PRVI ESEJ MORA BITI POSLAN na adresu kroatologija@gmail.com najkasnije dva tjedna prije dogovorenoga datuma. Za prvi esej se može birati između tema: DRUGI ESEJ MORA BITI POSLAN na adresu kroatologija@gmail.com najmanje dva tjedna prije bilo kojega službenoga ispitnoga roka. Za drugi esej se može birati između tema: Svaki esej se boduje bodovima od 1 do 30. Iz svakoga područja esej može dobiti najviše bodova koliko je naznačeno. = Pismenost (Esej ima najviše 5 pravopisnih i gramatičkih pogrešaka)= 2 boda = Uporaba jezika (Koristi se stručni jezik i metajezik na akademskoj razini)= 2 boda = Teorijska literatura (U popisu korištene literature navesti najmanje 2 naslova teorijske literature)= 2 boda = Djela iz književnosti (U popisu korištene literature navesti najmanje 1 naslov književnoga djela) = 2 boda = Jasno i dobro razumijevanje teme (Tema je jasno obrazložena u uvodu eseja) = 3 boda = Pokazivanje znanja (Najmanje tri tvrdnje u eseu su jasno navedene) = 3 boda = Dokazivanje znanja (Tvrdnje su dokazane uporabom teorijske literature. Ukoliko tvrdnja nije potkrijepljena teorijskom literaturom, ne dobiva se bod)= 3 boda = Oprimjerivanje citatima iz književnih

položaju u svijetu  
argumentirano i racionalno braniti vlastita filozofska shvaćanja i stavove  
definirati i opisati discipline suvremene filozofije, povijest njihova razvoja i središnje probleme  
integrirati kritičke modele mišljenja svojstvene raznim filozofskim disciplinama u jedinstvenu sposobnost filozofskog mišljenja  
konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije  
samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz područja filozofije i pisati filozofske radove na jasan i organiziran način

#### Hrvatski latinitet

##### Generičke kompetencije

koristiti razne metode za objašnjenje, komentiranje i tumačenje svih književnih i znanstvenih djela napisanih latinskim i hrvatskim izrazom  
kritički razmatrati razna deskriptivna i normativna vjerovanja i stavove o ljudskoj prirodi i položaju u svijetu

#### Kroatologija

analizirati i uvažiti opravdanost različitih teorijskih pristupa  
analizirati činjenice unutar područja rada

##### Generičke kompetencije

konstruktivno sudjelovati u raspravama o stručnim pitanjima  
kritički i samokritički ocjenjivati suprotstavljene argumente i donositi vlastite zaključke  
opisati i sažeti pisana i usmena izlaganja akademskih i neakademskih sadržaja  
pisмено i usmeno demonstrirati stečeno znanje i zaključke na jasan i argumentiran način  
poznavanje nasljeđa drugih kultura; poznavanje relevantnih dijelova vjerskih sastavnica i posebice kršćanstva u povijesti hrvatskoga društva  
prikupljati i organizirati složene bibliografske podatke iz područja rada  
primijeniti stečena znanja u novim ili nepoznatim situacijama  
samostalnim radom proširivati i produbljivati stečena znanja

##### Specifične kompetencije

sudjelovati u upravljanju aktivnostima u predvidivim i djelomično nepredvidivim uvjetima  
uključiti se u proces cjeloživotnoga profesionalnoga usavršavanja  
uvažavati interdisciplinarnost i primjenjivati interdisciplinarnе metode pri vrjednovanju činjenica iz područja rada

#### Povijest

definirati i opisati discipline suvremenih historijskih znanosti, povijest njihova razvoja i središnje probleme

##### Specifične kompetencije

#### Sociologija

analiza i interpretacija društvenih pojava

##### Komplementarne vještine

komunikativne sposobnosti, usmena i pisana interpretacija stručnih i znanstvenih sadržaja, vještina pregovaranja

##### Specifične i profesionalne vještine

sposobnost rješavanja problema

## Praćenje rada studenta

- o ECTS Pohadanje nastave
- o ECTS Esej
- o ECTS

## Oblici nastave

- » Predavanja
- » Seminar

## Tjedni plan nastave

1. Uvod u biblioterapiju u nastavi književnosti
  - a. Što je biblioterapija
  - b. Povijest biblioterapije
2. Biblioterapija u kontekstu teorija sustava
  - a. Uvod
  - b. Književnost kao medij između psihičkih i društvenih sustava
3. Biblioterapija u kontekstu psihoanalitičke kritike
  - a. Freudova psihoanaliza i jezik
  - b. Psihologija ega (Ego psihologija)
  - c. Jungova arhetipska kritika
  - d. Jacques Lacan i francuska psihoanaliza
  - e. Revolucija poetskoga jezika Julije Kristeve

djela (U svrhu oprīmjerivanja citiraju se adekvatni dijelovi iz književnih djela, najmanje 2 citata)= 4 boda = Originalnost pristupu temi (Iznosi se barem jedna originalna ideja u eseju)= 4 boda = Dokazivanje originalnih ideja (Originalna ideja se dokazuje uporabom navedene literature) = 5 bodova. Eseji se šalju na e mail: kroatologija@gmail.com VAŽNA NAPOMENA! Eseji se moraju poslati na adresu kroatologija@gmail.com u navedene dane. Esej se mora poslati na adresu kroatologija@gmail.com najmanje 15 DANA prije dogovorenoga ili službenoga roka. Taj dan eseji moraju biti poslani do 20:00! Za svaki dan kašnjenja esej gubi 20% ocjene.

4. Estetske i kulturalne funkcije književnosti
  - a. Estetske funkcije književnosti
  - b. Estetska norma i estetska vrijednost
5. Izvanestetske funkcije književnosti
6. Književnost kao odraz života: fikcionalni i fankcionalni svijet književnosti.
7. Što su emocije i kako ih književnost odražava:
  - a. fankcionalni emocionalni život ljudi
  - b. fikcionalni emocionalni život likova i aktanata.
8. Razumijevanje temeljnih psihodinamičkih procesa unutar književnog djela:
  - a. psihodinamički procesi (definicija i određenje)
  - b. psihodinamički procesi u književnosti (emocije u likova i aktanata).
9. Biblioterapijska interpretacija:
  - a. Kognitivna interpretacija književnog teksta
  - b. Afektivne interpretacija književnog teksta
10. MED model (misao-emocija-događaj):
  - a. Način razmišljanja kao motivator nastanka emocija
  - b. Emocije kao motivator događanja
  - c. Događanje kao motivator razmišljanja.
11. Priprema za primjenu MED modela
  - a. razumijevanje i tumačenje sadržaja književnoga djela
  - b. razumijevanje i tumačenje događanja
  - c. karakterizacija likova i aktanata
12. Praktična primjena MED modela u tumačenju književnosti
  - a. uočavanje procesa: misao, emocija, djelovanje (MED model)
  - b. vrednovanje ishoda djelovanja lika ili aktanta
  - c. predlaganje alternativnoga kraja
  - d. generalizacija (kako alternativno ponašanje ovisi o alternativnom razmišljanju).
13. Primjena biblioterapije u poeziji
14. Primjena biblioterapije u prozi
15. Primjena biblioterapije u drami

#### Obvezna literatura



Brownlow, Hawker (1998)  
*Bibliotherapy for Classroom Use*



Afolayan, J. A. (1992) *Documentary perspective of bibliotherapy in education.*

#### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Bibliotherapy: Therapy through Literature, Oxford

# Book and Library History in Croatian Cultural Territory

144799

## Nositelj



izv. prof. dr. sc.  
Tamara Tvrtković

## Opis predmeta

Ciljevi predmeta su upoznavanje studenta sa svim razvojnim etapama nastanka rukopisne, a potom i tiskane knjige te upoznavanje s počecima tiskarstva i osnutkom prvih knjižnica na hrvatskim područjima.

Za opis predmeta nema uvjeta niti su potrebne ulazne kompetencije

Predmet doprinosi svim ishodima učenja na razini programa.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati znanja o počecima pismenosti paralelno s razvojem knjige i prvih knjižnica.
2. Analizirati fenomen knjige u određenim civilizacijskim tokovima.
3. Opisati odnos knjige i knjižnice prema gospodarskim prilikama kroz povijest.
4. Navesti značenja knjige i svih pojmova vezanih za taj pojam u suodnosu s razvojem društva u svim segmentima.
5. Objasniti nastanak rukopisne knjige u srednjem vijeku.
6. Usporediti kodeks i tiskanu knjigu.
7. Analizirati početke razvoja tiskarstva u pojedinim europskim državama.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Hrvatski latinitet

Generičke kompetencije

koristiti razne metode za objašnjenje, komentiranje i tumačenje svih književnih i znanstvenih djela napisanih latinskim i hrvatskim izrazom

kritički razmatrati razna deskriptivna i normativna vjerovanja i stavove o ljudskoj prirodi i položaju u svijetu

plodonosno surađivati s različitim pojedincima i skupinama u raspravama i pronalaženju odgovora na razna teoretska i praktična pitanja

pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja

razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na specifična pitanja i probleme

Specifične kompetencije

u pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Seminarski rad
- 2 ECTS Usmeni ispit
- 4 ECTS

## Oblici nastave

- » Seminar
  - » Rasprave i usmena izlaganja

## Tjedni plan nastave

1. Uvod. Disciplina povijesti knjige. Stare kulture. Papirus
2. Kodikologija, paleografija, epigrafija. Iluminacija kodeksa. Pisaci materijal, alati za pisanje, uvezi rukopisnih knjiga, pergamena i njezina priprema.

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Izvođač	Lucija Krešić Nacevski, dr. sc.

Ocjenjivanje  
Seminarski rad, izlaganje, sudjelovanje i dolazak na nastavu, te usmeni ispit.

3. Najstarije hrvatske knjige na latinskom jeziku: Euangeliarium Spalatense i Passionale MR 164.
4. Razvoj skriptorija. Skriptoriji u Europi. Skriptoriji u Dalmaciji i njihova rukopisna ostavština.
5. Metropolitanska knjižnica u Zagrebu i najstarije knjige.
6. Tropismena i trojezična hrvatska srednjovjekovna baština. Glagoljica. Najstariji glagoljski rukopisi.
7. Gutenbergov pisaći stroj i proizvodnja papira.
8. Inkunabule i inkunabulistika. Latinske inkunabule.
9. Aldo Manuzio i njegova umjetnost. Venecijansko tiskarstvo. Hrvatski latinisti u talijanskim tiskarama i knjižnicama.
10. Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu: povijest, razvoj i misija.
11. Razvoj europskog tiskarstva. Najznačajnije europske tiskare hrvatskih latinista kroz povijest. *Croatici auctores qui Latine scripserunt* u europskim knjižnicama.
12. Razvoj tiskarstva u Hrvatskoj. Prve i značajne tiskare u Zagrebu, Rijeci, Karlovcu, Dubrovniku, Varaždinu, Osijeku i Zadru.
13. Povijest knjižničarstva i knjižarstva u Hrvatskoj. Bibliografije, enciklopedije, leksikoni kao izvori informacija.
14. Najznačajnije europske knjižnice. Najznačajnije crkvene knjižnice u Europi.
15. Knjižnice u 21om stoljeću. Zaključak i ponavljanje.

### Obvezna literatura



Simon Eliot - Jonathan Rose (2009). *A Companion to the History of the Book*, Blackwell companions to literature and culture



D. Finkelstein – A. McCleery (2005). *An introduction to the book history*, Routledge

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Centar za povijest knjige u Edinburghu, niz predmeta i aktivnosti, Oxford



# Čakavska književnojezična baština

57143

## Nositelj



prof. dr. sc.  
Sanja Vulić  
Vranković

## Opis predmeta

Upoznavanje s hrvatskom književnojezičnom baštinom na čakavštini, od srednjega vijeka do 18. stoljeća. Spoznaja važnosti čakavske sastavnice u razvoju hrvatske književnosti u cjelini. Spoznaja značaja čakavske književnosti prije uspostavljanja zajedničkoga književnoga jezika za sve Hrvate. Spoznaja razlike između čakavske književne baštine i čakavske dijalekatne književnosti.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prepoznati da je neko djelo iz pisane baštine čakavsko.
2. Prikazati osnovnu fonološku analizu odlomaka iz djela.
3. Prikazati osnovnu morfološku analizu odlomaka iz djela.
4. Prikazati osnovnu leksičku analizu odlomaka iz djela.
5. Prepoznati različite nečakavske utjecaje.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Kroatologija

## Opće kompetencije

Nakon odslušanoga kolegija studenti će moći samostalno analizirati djela na čakavštini (od srednjega vijeka do 18. stoljeća), što pridonosi njihovoj kognitivnoj sposobnosti i boljemu razumijevanju hrvatske književnojezične baštine.

## Tjedni plan nastave

1. Glagoljički i latinički čakavski tekstovi napisani prije Marulićeve Judite
2. Čakavski pravni tekstovi
3. Fonološka analiza jezika Modruškoga urbara
4. Morfološka, rječotvorbena i sintaktička analiza jezika Modruškoga urbara
5. Leksička, semantička i onomastička analiza jezika Modruškoga urbara
6. Marko Marulić
7. Korčulanski, hvarski i brački književni krug
8. Petar Hektorović
9. Splitski, trogirski i šibenski književni krug
10. Petar Zoranić
11. Barne Karnarutić
12. Zadarski književni krug
13. Istarski pisci
14. Čakavska jezikoslovna baština
15. Jezična karakterizacija likova na primjeru Benetovićeve Hvarkinje

## Obvezna literatura



Kapetanović, A. (2011). *Čakavski hrvatski književni jezik, Povijest hrvatskoga jezika, 2. knjiga, Zagreb: Croatica (str. 77-123)*, Društvo za promicanje hrvatske kulture i znanosti CROATICA



Vončina, J. (1988). *Čakavski književnojezični tip, u: Jezična baština. (str. 17-75)*, Književni krug

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Izvođač	
Lidija Bogović, mag. croat.	

## Ocjenjivanje

Vrjednuje se sudjelovanje na predavanjima, aktivnost na predavanjima, znanje na ispit.



Vulić, S. (2010). *Jezik Modruškoga urbara, Čakavska rič, XXXVIII/1-2, Split* (str. 135-153), Književni krug, Split

# Demografija

53914

Nositelj



doc. dr. sc.  
Stjepan Šterc

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminar	30
Ocjenjivanje	
Pohađanje nastave 10%; prvi kolokvij 35%; drugi kolokvij 55%.	

## Opis predmeta

Upoznati studente s osnovnim znanstvenim načelima kolegija, predmetom i metodama demografskih istraživanja te metodama i tehnikama prikupljanja i obrade statističkih podataka o stanovništvu.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati demografiju kao društvenu znanost.
2. Identificirati osnovne demografske pokazatelje.
3. Objasniti promjene u strukturama stanovništva.
4. Razlikovati tipove populacijske politike.
5. Razlikovati osnovne izvore demografskih podataka
6. Objasniti osnovne socijalne uzroke demografskih promjena

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Sociologija

analiza i interpretacija društvenih pojava

### Kritičko mišljenje

kvaliteta znanstvenih istraživanja  
posebne analitičke i istraživačke vještine

### Poznavanje i razumijevanje

sociološkog pristupa u konceptualizaciji nekog istraživačkog problema. operacionalizaciji prema optimalnom empirijskom instrumentariju

### Specifične i profesionalne vještine

spособnost praktične primjene teorijskih znanja u različitim granama primijenjene sociologije  
utjecaja društvenog konteksta i društvenih promjena na ljudski razvoj  
vještine upravljanja informacijama

## Opće kompetencije

Povezati informacije o društvu u smislenu cjelinu u pismenom i usmenom obliku.

Ukazati na oprečna mišljenja i alternativne hipoteze u različitim društvenim pitanjima.

Ukazati na uzročno-posljedične veze među društvenim fenomenima.

Demonstrirati društvene ishode javnih politika.

Organizirati suradnju u timu sa suradnicima iz različitih disciplina, različitih stavova i orijentacija.

## Praćenje rada studenta

2 ECTS	Pohađanje nastave
1 ECTS	Pismeni ispit
1 ECTS	Seminarski rad
1 ECTS	Literatura
<hr/>	
5 ECTS	

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » Predavanja se održavaju jednom tjedno u trajanju od dva sata
- » Seminar
  - » Seminari se održavaju jednom tjedno u trajanju od dva sata

## Tjedni plan nastave

1. Uvod u demografiju, demografija kao društvena znanost;

2. Izvori podataka o stanovništvu, popisi stanovništva, metode u demografskim istraživanjima, podjela demografije;
3. Odabrana poglavlja iz demografske teorije, teorija demografske tranzicije;
4. Ukupno kretanje stanovništva, promjena broja stanovnika;
5. Sastavnice prirodnog kretanja stanovništva (fertilitet, natalitet, mortalitet, prirodna promjena), odrednice prirodnog kretanja stanovništva;
6. Migracije (odrednice, vrste i tipovi);
7. Opće kretanje stanovništva;
8. Kolokvij;
9. Procesi depopulacije;
10. Strukture stanovništva (spol, dob, ekonomska, obrazovna, obiteljska, vjerska, jezična, rasna, etnička);
11. Demografsko starenje, procesi deruralizacije i urbanizacije;
12. Kretanje i projekcije svjetskoga stanovništva;
13. Populacijska politika (načela i tipovi);
14. Demografske promjene i socijalna politika;
15. Stanovništvo u međunarodnom kontekstu.

### Obvezna literatura



Wertheimer-Baletić, A. (1999): *Stanovništvo i razvoj*, MATE, Biblioteka Gospodarska misao, Zagreb (odabrana poglavlja).



Nejašmić, I. (2005): *Demogeografija - stanovništvo u prostornim odnosima i procesima*, Školska knjiga, Zagreb (odabrana poglavlja).



Mesić, M. (2002): *Međunarodne migracije - tokovi i teorije*, Societas, Zavod za sociologiju, Zagreb (odabrana poglavlja).



Nejašmić, I. (2008.): *Stanovništvo Hrvatske, demogeografske studije i analize*, Hrvatsko geografsko društvo, Zagreb.



Gelo, J., Akrap, A., Čipin, I. (2005.): *Demografski razvoj Hrvatske (bilanca 20. stoljeća), Ministarstvo obitelji, branitelja i međugeneracijske solidarnosti*, Zagreb.

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Fundamentals of Population Science, Oxford

# Demokratske promjene u Republici Hrvatskoj

189114

## Nositelj



doc. dr. sc.  
Vlatka Vukelić

## Izvođač predavanja



Vladimir  
Šumanović,  
mag. hist.

## Opis predmeta

### Ishodi učenja na razini studijskog programa

Povijest

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave Predavanja	30

Navigation icons: Home, Search, and a vertical list of subject codes: FIL, FIL-N, FIL-Z, HRV, KOM, KRO, KRO-N, KRO-Z, NAS, NAS (highlighted), NAS, POV, PSI, SOC, ZNA, ZNA.

# Deviance at the Workplace

144630

Nositelj



izv. prof. dr. sc.  
Branko Lobnikar

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R3
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Ocjenjivanje	
Prvi kolokvij 25% Drugi kolokvij 25%	
Pismeni rad 25% Istraživanje 25%	

## Opis predmeta

Glavni cilj predmeta je da studenti sistematiziraju i unaprijede svoje razumijevanje raznolikosti devijantnosti na radnom mjestu. Predmet pruža pregled najznačajnijih teorijskih koncepata i recentnih empirijskih spoznaja o raznim oblicima devijantnog ponašanja na radnom mjestu. Studenti će imati priliku upoznati različite teorijske i znanstveno-istraživačke pristupe problemu devijantnosti na radnom mjestu u različitim zemljama. Predmet omogućava studentima da razumiju, upravljaju i dalje istražuju različite oblike devijantnosti na radnom mjestu.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati tipologije devijantnosti na radnom mjestu
2. Objasniti oblike destruktivne i konstruktivne devijantnosti na radnom mjestu
3. Objasniti oblike neuljudnog ponašanja na radnom mjestu
4. Objasniti zlouporabu alkohola i droga na radnom mjestu
5. Objasniti prevare i krađe na radnom mjestu
6. Objasniti korporativnu devijantnost, korupciju i sabotaze na radnom mjestu
7. Objasniti nasilje na radnom mjestu
8. Identificirati glavne osobne i organizacijske prediktore devijantnosti na radnom mjestu

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Sociologija

analiza i interpretacija društvenih pojava

### Kritičko mišljenje

planiranje intervencija i programa koji će poboljšati uvjete života i razvoj pojedinaca, obitelji i društvenih skupina

### Poznavanje i razumijevanje

prepoznavanje potrebe i spremnost za cjeloživotno stručno usavršavanje

### Specifične i profesionalne vještine

spособnost praktične primjene teorijskih znanja u različitim granama primijenjene sociologije

spособnost sudjelovanja u interdisciplinarnom timskom radu

utjecaja društvenog konteksta i društvenih promjena na ljudski razvoj

vještine upravljanja informacijama

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 1 ECTS Esej
- 2 ECTS Kolokviji
- 4 ECTS

## Oblici nastave

- » Predavanja
- » Obrada gradiva

## Tjedni plan nastave

1. Uvod
2. Tipologija devijantnog ponašanja na radnom mjestu. Razlikovanje profesionalne devijantnosti, profesionalnog kriminala i devijantnosti na radnom mjestu.
3. Dvo-dimenzionalna i multidimenzionalna konfiguracija devijantnosti na radnom mjestu.
4. Destruktivna i konstruktivna devijantnost na radnom mjestu: Standardi i teorijski okvir.

5. Utjecaj socijalnog kapitala na radnom mjestu na pojavu devijantnih oblika ponašanja.  
Organizacijska i etička klima, dobrobit zaposlenika I kvaliteta života kao korelati devijantnog ponašanja na radnom mjestu. .
6. Istraživanja
7. Prvi kolokvij
8. Neuljudno ponašanje, zlouporaba opojnih droga I alkohola, prevare I krađe na radnom mjestu.
9. Korporativna devijantnost, korupcija I sabotaze na radnom mjestu.
  
10. Nasilje na radnom mjestu
11. Seksualno uznemiravanje na radnom mjestu.
  
12. Mobing
13. Drugi kolokvij
14. Izvještaji o grupnom radu
15. Zaključivanje ocjena I završni razgovor

### Obvezna literatura



Gill, M.; Fisher, B. & Bowie, (Eds). (2002). *Violence at work. Causes, patterns and prevention.*, Portland: Willan Publishing



Duffy, M.K., Ganster, D.C., Pagon, M. (2002). ) *SOCIAL UNDERMINING IN THE WORKPLACE.*

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Workplace Violence, Oxford

# Didaktika

190359

## Nositelji



prof. dr. sc.  
Marko Pranjić



doc. dr. sc.  
Marjan Ninčević



doc. dr. sc.  
Katarina Dadić

## Opis predmeta

Cilj kolegija je upoznati studente s didaktikom kao teorijom učenja i poučavanja, drugim predmetima istraživanja didaktike kako kroz povijest tako i danas, didaktičkom epistemologijom, društveno-humanističkim osnovama didaktike te nadasve didaktičkim postupkom u nastavi koji se strukturira kroz planiranje, izvođenje i evaluiranje nastave.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti osnovne pojmove didaktike
2. Analizirati didaktičku misao tijekom njena povijesnog nastajanja (Ratke, Komensky, Rousseau, Basedow, Pestalozzi, Trapp, Herbart, Ziller, Humboldt, Willmann, Weniger, Montessorri, Otto, Steiner i Scheibner).
3. Objasniti društveno-znanstvene i humanističke temelje didaktike
4. Usporediti didaktičke teorije.
5. Objasniti didaktički znanstveni postupak.
6. Procijeniti humanističko-društveni predmet istraživanja didaktike (intrinzična i ekstrinzična geneza ljudske osobnosti, etički i društveno-teorijski okviri ljudskoga bića, parcijalne teorijske osnove.
7. Procijeniti glavne odrednice didaktičke epistemologije (didaktičke teorije, didaktički znanstveno postupci, didaktika i njene reference, različiti načini definiranja didaktike).
8. Primijeniti teorije didaktičkog postupka u nastavi (planiranje nastave, izvođenje nastave, evaluacija nastave).

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Filozofija

Hrvatski latinitet

Kroatologija

Povijest

Psihologija

Sociologija

## Opće kompetencije

Nakon odslušanja predmeta Didaktika i svega onoga što je vezano uz organizaciju kolegija, studen će moći: Pravilno interpretirati poučavanje i učenje kao središnje zasade didaktike odnosno objasniti zašto se didaktiku smatra teorijom nastave čiji je središnji postulat poučavanje i učenje.

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » Nastavnik će održavati predavanja temeljena na odabranoj literaturi pomoću Power point prezentacije
- » Seminar
  - » Studenti prezentiraju svoje teme pomoću Power point prezentacije

## Tjedni plan nastave

1. Suvremeno obrazovanje nastavnika u Hrvatskoj: Tko može obavljati poslove nastavnika? Koje kompetencije mora imati nastavnik? Na koji način dolazi do njih? Pregled nastavničke naobrazbe na HS. Teorijski aspekt. Praktični aspekt.
2. Nastavnikovo okruženje (ravnatelj, doravnatelj, Školsko vijeće, kolege, učenici, personal, Ministarstvo školstva, županijske vlasti, roditelji, sveučilište, mjesto, grad, znanstvene udruge, nastavničke udruge, kulturne udruge, privreda, sindikati, vlasnici škole, političke stranke).

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Metodičke vježbe	15

## Ocjenjivanje

Svaku svoju nazočnost na predavanjima studenti osobno ovjeravaju i provjeravaju narednog sata evidenciju te mogućnost rasprave s profesorom i kolegama (20% konačne ocjene). Osobno istraživanje pojedinog didaktičkog problema kroz dodatnu literaturu, javno referiranje o njemu pred svim studentima te pitanja i rasprava o tome, sudjelovanje u 7 sličnih poslova drugih studenata (30% ocjene) i pismeni ispit iz obvezatne literature na osnovi 15 pitanja (50% ocjene).



3. Tri stoljeća didaktičke ideje. Kroz dva do tri susreta studenti će biti upoznati s razlogom nastajanja didaktike kao znanosti i prakse promatrani kroz petnaestak najreprezentativnijih didaktičara i njihovih glavnih didaktičkih ideja kojima se koristi suvremena didaktika u promišljanju didaktičke teorije i organiziranju didaktičke prakse (vidi 2.4.)
4. Didaktička etimologija od najstarijih vremena do danas. Zajedničko: djelatnost poučavanja, osobe koje poučavaju, nužna kvalifikacija za tu djelatnost, glavni sadržaji koje posreduju, mediji poučavanja kojima se koriste, okruženje u kojem se do događa, učenje kao glavna učenikova aktivnost.
5. Suvremeno shvaćanje didaktike (teorija poučavanja i učenja, teorija nastave, teorija obrazovnih sadržaja, teorija upravljanja procesima učenja, teorija primjene psiholoških spoznaja u poučavanju i učenju)
6. Osnovno didaktičko pojmovlje (nastava-poučavanje, učenje, odgoj, obrazovanje, škola, dijalektička interakcija)
7. Didaktičke forme (didaktički trokut, didaktički četverokut, didaktički mnogokut)
8. Oblici nastave (nastava usredotočena na nova znanja, nastava usredotočena na vještine, nastava usredotočena na odgojne stavove, otvorena nastavna struktura)
9. Suvremena nastavna načela (diferenciranje/individualiziranje, motiviranje, vizualiziranje/zornost, aktiviranje/samoangažiranje, strukturiranje nastavnih sadržaja, mnogolikost perspektiva, usredotočenost na cilj, osiguravanje uspjeha).
10. Rutinsko planiranje nastave (individualni koncept nastavnika, korištenje stručne literature, poznavanje programa predmeta, velika ponuda udžbenika, stručna literatura, stručni razgovori s kolegama, pohađanje seminara, od čega sve može krenuti postupak planiranja nastave, pretvaranje programskih ciljeva u nastavne).
11. Mjesto i oblik radne grupe (uloga prostora u nastavi, mjesto sjedenja učenika u razredu: učenici usredotočeni prema nastavniku, učenici u radnim grupama, U pozicija, pojedinačni rad, učenici jedni protiv drugih, učenici u krugu, direktna diskusija)
12. Autoprovjera nastavnika (dovoljno poznavanje predmeta i programa, točno identificiranje cilja nastavne jedinice, korištenje izvora i drugim materijalima, poznavanje sposobnosti i iskustva učenika, predviđanje različitih aktivnosti, kvaliteta osobnog držanja, jednako aktiviranje svih učenika, pitanje pozornosti, zanimanja i motivacije, povratne informacije, posebne potrebe učenika).
13. Izvođenje nastave (dijalektička interakcija, nastavni cijevi moraju postati učeničkim, nastavnikovo osobno djelovanje, fleksibilne reakcije, upravljanje pažnjom učenika, rutinska upotreba društvenih oblika, pravila ponašanja nastavnika, upute pri ometanju u nastavi).
14. Domaće zadaće (sud o domaćim zadaćama, uloga domaćih zadaća, vrste domaćih zadaća, ciljevi domaćih zadaća, diferenciranje prema interesima, sposobnostima, sklonostima, sredstvima učenja, okruženju, timing i način davanja domaćih zadaća)
15. Tri tipa nastavnika (autoritativni, indolentni, demokratski gledani kroz kriterije: prostor, izbor cilja, aktivnosti, odnosi, sudjelovanje, vrednovanje)

### Obvezna literatura



Pranjić, M (2005). *Didaktika: povijest, osnove, profiliranje, postupak*, Golden marketing – Tehnička knjiga – Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu

### Preporučena literatura



Bognar, L., Matijević, M. (2005). *Didaktika*, Školska knjiga

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Didaktika, Oxford

# Diplomski rad

53899

## Opis predmeta

Diplomski rad je cjelovita, sveobuhvatna i visoko nezavisna obveza kojom student završava studij, te mora pokazati svoju sposobnost u analiziranju zadanoga problema ili tematike s teorijskog, praktičnog ili istraživačkog stajališta u onom znanstvenom polju ili grani u kojoj je ustrojen studij koji student završava. Cilj je predmeta da student pokaže poznavanje teme, sposobnost samostalnog istraživanja, korištenja literature i primjenu znanstvene i stručne metodologije.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prikupiti, istražiti i kritički čitati znanstvenu literaturu;
2. Odabrati temu diplomskog rada;
3. Napisati silabus diplomskog rada;
4. Planirati tijek znanstvenoga istraživanja u jasno zadanim okvirima;
5. Definirati istraživačke probleme, hipoteze i metode kojima će se doći do relevantnih rezultata;
6. Napisati diplomski rad u opsegu koji može imati od 9.000 do 10.000 riječi (50 do 60 kartica teksta).

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Filozofija

## Opće kompetencije

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu i znanstvenu terminologiju u istraživanom području;

Prepoznati, ocijeniti i koristiti različite znanstveno-istraživačke metode društvenih ili humanističkih znanosti, koje se primjenjuju u istraživanom području;

Samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz istraživanoga područja uz pomoć suvremenih znanstveno-istraživačkih metoda i pisati znanstvene radove na jasan i organiziran način;

Razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme u istraživanom društvenom ili humanističkom području.

Napisati diplomski rad na hrvatskom ili jednom od svjetskih jezika u skladu sa znanstvenim i etičkim postulatima, te ga obraniti pred tročlanim povjerenstvom.

## Tjedni plan nastave

1. Rasprava o temi i prihvaćanje teme, te preuzimanje zadaća.
2. Izrada diplomskog rada.
3. Izrada diplomskog rada.
4. Izrada diplomskog rada.
5. Izrada diplomskog rada.
6. Izrada diplomskog rada.
7. Izrada diplomskog rada.
8. Izrada diplomskog rada.
9. Izrada diplomskog rada.
10. Izrada diplomskog rada.
11. Izrada diplomskog rada.
12. Izrada diplomskog rada.
13. Izrada diplomskog rada.
14. Izrada diplomskog rada.
15. Izrada diplomskog rada.

## Obvezna literatura



*Mentor je dogovara sa svakim studentom ovisno o temi diplomskog rada.*

ECTS bodovi 20,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Ocjenjivanje

50 % pisani diplomski rad, 50 % usmena obrana pred tročlanim povjerenstvom.

# Diplomski rad

64813

## Opis predmeta

Diplomski rad je cjelovita, sveobuhvatna i visoko nezavisna obveza kojom student završava studij, te mora pokazati svoju sposobnost u analiziranju zadanoga problema ili tematike s teorijskog, praktičnog ili istraživačkog stajališta u onom znanstvenom polju ili grani u kojoj je ustrojen studij koji student završava. Cilj je predmeta da student pokaže poznavanje teme, sposobnost samostalnog istraživanja, korištenja literature i primjenu znanstvene i stručne metodologije.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prikupiti, istražiti i kritički čitati znanstvenu literaturu;
2. Odabrati temu diplomskog rada;
3. Napisati silabus diplomskog rada
4. Planirati tijekom znanstvenoga istraživanja u jasno zadanim okvirima
5. Definirati istraživačke probleme, hipoteze i metode kojima će se doći do relevantnih rezultata
6. Napisati diplomski rad u opsegu koji može imati od 9.000 do 10.000 riječi (50 do 60 kartica teksta).

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Kroatologija

#### Generičke kompetencije

- kritički i samokritički ocjenjivati suprotstavljene argumente i donositi vlastite zaključke
- opisati i sažeti pisana i usmena izlaganja akademskih i neakademskih sadržaja
- pismeno i usmeno demonstrirati stečeno znanje i zaključke na jasan i argumentiran način

## Opće kompetencije

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu i znanstvenu terminologiju u istraživanom području;

Prepoznati, ocijeniti i koristiti različite znanstveno-istraživačke metode društvenih ili humanističkih znanosti, koje se primjenjuju u istraživanom području;

Samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz istraživanoga područja uz pomoć suvremenih znanstveno-istraživačkih metoda i pisati znanstvene radove na jasan i organiziran način;

Razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme u istraživanom društvenom ili humanističkom području.

Napisati diplomski rad na hrvatskom ili jednom od svjetskih jezika u skladu sa znanstvenim i etičkim postulatima, te ga obraniti pred tročlanim povjerenstvom.

## Praćenje rada studenta

10 ECTS Istraživanje  
 10 ECTS Praktični rad  
 20 ECTS

## Oblici nastave

- » Auditorne vježbe
- » Problemska nastava

## Tjedni plan nastave

1. Rasprava o temi i prihvaćanje teme, te preuzimanje zadaća.
2. Izrada diplomskog rada.
3. Izrada diplomskog rada.
4. Izrada diplomskog rada.
5. Izrada diplomskog rada.
6. Izrada diplomskog rada.
7. Izrada diplomskog rada.
8. Izrada diplomskog rada.
9. Izrada diplomskog rada.
10. Izrada diplomskog rada.
11. Izrada diplomskog rada.
12. Izrada diplomskog rada.
13. Izrada diplomskog rada.
14. Izrada diplomskog rada.

ECTS bodovi 20,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

### Ocjenjivanje

50 % pisani diplomski rad, 50 % usmena obrana pred tročlanim povjerenstvom.

15. Izrada diplomskog rada.

**Obvezna literatura**



*Mentor je dogovara sa svakim studentom ovisno o temi diplomskog rada.*

**Preporučena literatura**



Dubravka Oraić Tolić (2011).  
*Akademsko pismo, Academica*

**Sličan predmet na srodnim sveučilištima**

» Diplomski rad, Oxford

# Diplomski rad

64818

## Opis predmeta

Diplomski rad je cjelovita, sveobuhvatna i visoko nezavisna obveza kojom student završava studij, te mora pokazati svoju sposobnost u analiziranju zadanoga problema ili tematike s teorijskog, praktičnog ili istraživačkog stajališta u onom znanstvenom polju ili grani u kojoj je ustrojen studij koji student završava. Cilj je predmeta da student pokaže poznavanje teme, sposobnost samostalnog istraživanja, korištenja literature i primjenu znanstvene i stručne metodologije.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prikupiti, istražiti i kritički čitati znanstvenu literaturu;
2. Odabrati temu diplomskog rada;
3. Napisati silabus diplomskog rada;
4. Planirati tijek znanstvenoga istraživanja u jasno zadanim okvirima;
5. Definirati istraživačke probleme, hipoteze i metode kojima će se doći do relevantnih rezultata;
6. Napisati diplomski rad u opsegu koji može imati od 9.000 do 10.000 riječi (50 do 60 kartica teksta).

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Sociologija

analiza i interpretacija društvenih pojava  
daljnja specijalizacija i proširenje sociološkog znanja s naglaskom na istraživačke, analitičke, kritičke i interpretativne sposobnosti i vještine

### Istraživanje i prezentacija istraživačkog rada

izbor nekog od ponuđenih modula proširuje i nadograđuje prijašnje kompetencije usmjeravanjem na različite grupe znanja, poput sociologije razvoja i sigurnosti, kulturne antropologije, rodnih i europskih studija

### Komplementarne vještine

komunikativne sposobnosti, usmena i pisana interpretacija stručnih i znanstvenih sadržaja, vještina pregovaranja

### Kritičko mišljenje

kvaliteta znanstvenih istraživanja  
oblikovanje i provedba socioloških projekata  
odgovornost, autonomija i inicijativa u radu  
planiranje intervencija i programa koji će poboljšati uvjete života i razvoj pojedinaca, obitelji i društvenih skupina

### Poznavanje i razumijevanje

prepoznavanje potrebe i spremnost za cjeloživotno stručno usavršavanje  
procjena i vrednovanje znanstvenih i stručnih radova iz šireg područja društvenih znanosti, a posebice iz specifičnih područja sociologije, u kojima su korištene napredne statističke metode  
razvijanje sposobnosti samostalnog i timskog rada  
razvijene vještine usmene komunikacije  
sociološkog pristupa u konceptualizaciji nekog istraživačkog problema, operacionalizaciji prema optimalnom empirijskom instrumentariju

### Specifične i profesionalne vještine

sposobnost sudjelovanja u interdisciplinarnom timskom radu  
sposobnost praktične primjene teorijskih znanja u različitim granama primijenjene sociologije  
sposobnost samostalnog planiranja, organiziranja i provedbe sociološkog istraživanja

## Opće kompetencije

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu i znanstvenu terminologiju u istraživanom području;

Prepoznati, ocijeniti i koristiti različite znanstveno-istraživačke metode društvenih ili humanističkih znanosti, koje se primjenjuju u istraživanom području;

Samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz istraživanoga područja uz pomoć suvremenih znanstveno-istraživačkih metoda i pisati znanstvene radove na jasan i organiziran način;

Razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme u istraživanom društvenom ili humanističkom području.

Napisati diplomski rad na hrvatskom ili jednom od svjetskih jezika u skladu sa znanstvenim i etičkim postulatima, te ga obraniti pred tročlanim povjerenstvom.

ECTS bodovi 20,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

### Ocjenjivanje

50 % pisani diplomski rad, 50 % usmena obrana pred tročlanim povjerenstvom.

## Tjedni plan nastave

1. Rasprava o temi i prihvaćanje teme, te preuzimanje zadaća.
2. Izrada diplomskog rada.
3. Izrada diplomskog rada.
4. Izrada diplomskog rada.
5. Izrada diplomskog rada.
6. Izrada diplomskog rada.
7. Izrada diplomskog rada.
8. Izrada diplomskog rada.
9. Izrada diplomskog rada.
10. Izrada diplomskog rada.
11. Izrada diplomskog rada.
12. Izrada diplomskog rada.
13. Izrada diplomskog rada.
14. Izrada diplomskog rada.
15. Izrada diplomskog rada.

## Obvezna literatura



*Mentor je dogovara sa svakim studentom ovisno o temi diplomskog rada.*

## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» ---, Oxford

# Diplomski rad

64886

## Opis predmeta

Diplomski rad je cjelovita, sveobuhvatna i visoko nezavisna obveza kojom student završava studij, te mora pokazati svoju sposobnost u analiziranju zadanoga problema ili tematike s teorijskog, praktičnog ili istraživačkog stajališta u onom znanstvenom polju ili grani u kojoj je ustrojen studij koji student završava. Cilj je predmeta da student pokaže poznavanje teme, sposobnost samostalnog istraživanja, korištenja literature i primjenu znanstvene i stručne metodologije.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prikupiti, istražiti i kritički čitati znanstvenu literaturu
2. Odabrati temu diplomskog rada
3. Napisati silabus diplomskog rada;
4. Planirati tijek znanstvenoga istraživanja u jasno zadanim okvirima;
5. Definirati istraživačke probleme, hipoteze i metode kojima će se doći do relevantnih rezultata
6. Napisati diplomski rad u opsegu koji može imati od 9.000 do 10.000 riječi (50 do 60 kartica teksta).

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Komunikologija

#### Komplementarne vještine

koristiti različite znanstveno-istraživačke metode društvenih znanosti. koje se koriste i u komunikologiji  
odgovornost. etičnost. autonomiju i inicijativu u radu  
razvijene vještine usmene i pismene komunikacije  
samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz područja komunikologije i pisati znanstvene radove na jasan i organiziran način

#### Specifične kompetencije

tumačiti najvažnija djela pojedinih teoretičara komunikologije. masovne komunikacije i novinarstva te odnosa s javnošću te kritički analizirati i procijeniti u njima sadržana stajališta i argumente  
u pisanom i usmenom obliku jasno i argumentirano prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje

## Opće kompetencije

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu i znanstvenu terminologiju u istraživanom području;

Prepoznati, ocijeniti i koristiti različite znanstveno-istraživačke metode društvenih ili humanističkih znanosti, koje se primjenjuju u istraživanom području;

Samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz istraživanoga područja uz pomoć suvremenih znanstveno-istraživačkih metoda i pisati znanstvene radove na jasan i organiziran način;

Razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme u istraživanom društvenom ili humanističkom području.

Napisati diplomski rad na hrvatskom ili jednom od svjetskih jezika u skladu sa znanstvenim i etičkim postulatima, te ga obraniti pred tročlanim povjerenstvom.

## Praćenje rada studenta

$\frac{30 \text{ ECTS Obrana diplomskog rada}}{30 \text{ ECTS}}$

## Tjedni plan nastave

1. Rasprava o temi i prihvaćanje teme, te preuzimanje zadaća.
2. Izrada diplomskog rada.
3. Izrada diplomskog rada.
4. Izrada diplomskog rada.
5. Izrada diplomskog rada.
6. Izrada diplomskog rada.
7. Izrada diplomskog rada.
8. Izrada diplomskog rada.
9. Izrada diplomskog rada.
10. Izrada diplomskog rada.

ECTS bodovi 30,0

Engleski jezik R2

E-učenje R1

Sati nastave

### Ocjenjivanje

50 % pisani diplomski rad, 50 % usmena obrana pred tročlanim povjerenstvom.

11. Izrada diplomskog rada.
12. Izrada diplomskog rada.
13. Izrada diplomskog rada.
14. Izrada diplomskog rada.
15. Izrada diplomskog rada.

### Obvezna literatura



*Mentor je dogovara sa svakim studentom ovisno o temi diplomskog rada.*



# Diplomski rad

118526

## Opis predmeta

Diplomski rad je cjelovita, sveobuhvatna i visoko nezavisna obveza kojom student završava studij, te mora pokazati svoju sposobnost u analiziranju zadanoga problema ili tematike s teorijskog, praktičnog ili istraživačkog stajališta u onom znanstvenom polju ili grani u kojoj je ustrojen studij koji student završava. Cilj je predmeta da student pokaže poznavanje teme, sposobnost samostalnog istraživanja, korištenja literature i primjenu znanstvene i stručne metodologije.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prikupiti, istražiti i kritički čitati znanstvenu literaturu
2. Odabrati temu diplomskog rada
3. Napisati silabus diplomskog rada
4. Planirati tijek znanstvenoga istraživanja u jasno zadanim okvirima
5. Definirati istraživačke probleme, hipoteze i metode kojima će se doći do relevantnih rezultata
6. Napisati diplomski rad u opsegu koji može imati od 9.000 do 10.000 riječi (50 do 60 kartica teksta).

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Hrvatski latinitet

## Opće kompetencije

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu i znanstvenu terminologiju u istraživanom području;

Prepoznati, ocijeniti i koristiti različite znanstveno-istraživačke metode društvenih ili humanističkih znanosti, koje se primjenjuju u istraživanom području;

Samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz istraživanoga područja uz pomoć suvremenih znanstveno-istraživačkih metoda i pisati znanstvene radove na jasan i organiziran način;

Razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme u istraživanom društvenom ili humanističkom području.

Napisati diplomski rad na hrvatskom ili jednom od svjetskih jezika u skladu sa znanstvenim i etičkim postulatima, te ga obraniti pred tročlanim povjerenstvom.

## Tjedni plan nastave

1. Rasprava o temi i prihvaćanje teme, te preuzimanje zadaća.
2. Izrada diplomskog rada.
3. Izrada diplomskog rada.
4. Izrada diplomskog rada.
5. Izrada diplomskog rada.
6. Izrada diplomskog rada.
7. Izrada diplomskog rada.
8. Izrada diplomskog rada.
9. Izrada diplomskog rada.
10. Izrada diplomskog rada.
11. Izrada diplomskog rada.
12. Izrada diplomskog rada.
13. Izrada diplomskog rada.
14. Izrada diplomskog rada.
15. Izrada diplomskog rada.

## Obvezna literatura



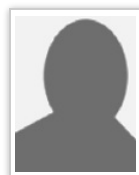
*Mentor je dogovara sa svakim studentom ovisno o temi diplomskog rada.*

ECTS bodovi	20,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Ocjenjivanje	
50 % pisani diplomski rad, 50 % usmena obrana pred tročlanim povjerenstvom.	

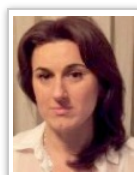
## Diplomski rad (POV-ns\_smjer)

64812

### Izvođači



Miroslav Bertoša,  
prof. dr. sc.



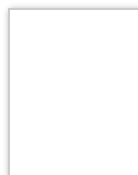
doc. dr. sc.  
Ivana Jukić



Josip Jurčević,  
prof. dr. sc.



doc. dr. sc.  
Irena Klasnić



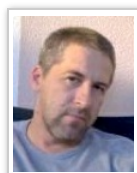
Ante Nazor



doc. dr. sc.  
Marjan Ninčević



doc. dr. sc.  
Mladen Tomorad



izv. prof. dr. sc.  
Darko Vitek



doc. dr. sc.  
Vlatka Vukelić

ECTS bodovi 20,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Ocjenjivanje

50 % pisani diplomski rad, 50 %  
usmena obrana pred tročlanim  
povjerenstvom.

### Opis predmeta

Diplomski rad je cjelovita, sveobuhvatna i visoko nezavisna obveza kojom student završava studij, te mora pokazati svoju sposobnost u analiziranju zadanoga problema ili tematike s teorijskog, praktičnog ili istraživačkog stajališta u onom znanstvenom polju ili grani u kojoj je ustrojen studij koji student završava. Cilj je predmeta da student pokaže poznavanje teme, sposobnost samostalnog istraživanja, korištenja literature i primjenu znanstvene i stručne metodologije.

### Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prikupiti, istražiti i kritički čitati znanstvenu literaturu;
2. Odabrati temu diplomskog rada
3. Napisati silabus diplomskog rada
4. Planirati tijekom znanstvenoga istraživanja u jasno zadanim okvirima
5. Definirati istraživačke probleme, hipoteze i metode kojima će se doći do relevantnih rezultata
6. Napisati diplomski rad u opsegu koji može imati od 9.000 do 10.000 riječi (50 do 60 kartica teksta).

### Ishodi učenja na razini studijskog programa

#### Povijest

argumentirano i racionalno braniti vlastita povijesna shvaćanja i stavove

#### Generičke kompetencije

integrirati kritičke modele mišljenja svojstvene historijskim znanostima u jedinstvenu sposobnost povijesnog mišljenja

konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije

koristiti metode objašnjenja i tumačenja povijesnih procesa

protumačiti i procijeniti različita povijesna i historijska stajališta, uključujući stajališta hrvatskih povjesničara, u kontekstu povijesti znanosti

služiti se uvriježenom povijesnom terminologijom i nazivljem

#### Specifične kompetencije

u pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje

## Opće kompetencije

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu i znanstvenu terminologiju u istraživanom području;

Prepoznati, ocijeniti i koristiti različite znanstveno-istraživačke metode društvenih ili humanističkih znanosti, koje se primjenjuju u istraživanom području;

Samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz istraživanoga područja uz pomoć suvremenih znanstveno-istraživačkih metoda i pisati znanstvene radove na jasan i organiziran način;

Razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme u istraživanom društvenom ili humanističkom području.

Napisati diplomski rad na hrvatskom ili jednom od svjetskih jezika u skladu sa znanstvenim i etičkim postulatima, te ga obraniti pred tročlanim povjerenstvom.

## Praćenje rada studenta

10 ECTS Pismeni ispit

10 ECTS Usmeni ispit

20 ECTS

## Tjedni plan nastave

1. Rasprava o temi i prihvaćanje teme, te preuzimanje zadaća.
2. Izrada diplomskog rada.
3. Izrada diplomskog rada.
4. Izrada diplomskog rada.
5. Izrada diplomskog rada.
6. Izrada diplomskog rada.
7. Izrada diplomskog rada.
8. Izrada diplomskog rada.
9. Izrada diplomskog rada.
10. Izrada diplomskog rada.
11. Izrada diplomskog rada.
12. Izrada diplomskog rada.
13. Izrada diplomskog rada.
14. Izrada diplomskog rada.
15. Izrada diplomskog rada.

## Obvezna literatura



*Mentor je dogovara sa svakim studentom ovisno o temi diplomskog rada.*

## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Završni rad, Oxford

# Diplomski rad (POV-zn\_smjer)

64811

## Izvođači



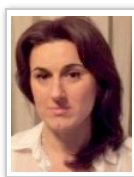
Mladen Ančić



Miroslav Bertoša,  
prof. dr. sc.



doc. dr. sc.  
Marko Jerković



doc. dr. sc.  
Ivana Jukić



prof. dr. sc.  
Mijo Korade



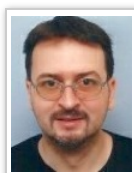
Stjepan Matković,  
prof. dr. sc.



Nenad Pokos,  
izv. prof. dr. sc.



doc. dr. sc.  
Tomislav Popić



doc. dr. sc.  
Mladen Tomorad



doc. dr. sc.  
Vlatka Vukelić

ECTS bodovi 30,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Ocjenjivanje

50 % pisani diplomski rad, 50 %  
usmena obrana pred tročlanim  
povjerenstvom.

## Opis predmeta

Diplomski rad je cjelovita, sveobuhvatna i visoko nezavisna obveza kojom student završava studij, te mora pokazati svoju sposobnost u analiziranju zadanoga problema ili tematike s teorijskog, praktičnog ili istraživačkog stajališta u onom znanstvenom polju ili grani u kojoj je ustrojen studij koji student završava. Cilj je predmeta da student pokaže poznavanje teme, sposobnost samostalnog istraživanja, korištenja literature i primjenu znanstvene i stručne metodologije.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prikupiti, istražiti i kritički čitati znanstvenu literaturu;
2. Odabrati temu diplomskog rada;
3. Napisati silabus diplomskog rada;
4. Planirati tijekom znanstvenoga istraživanja u jasno zadanim okvirima
5. Definirati istraživačke probleme, hipoteze i metode kojima će se doći do relevantnih rezultata
6. Napisati diplomski rad u opsegu koji može imati od 9.000 do 10.000 riječi (50 do 60 kartica teksta).

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Povijest

argumentirano i racionalno braniti vlastita povijesna shvaćanja i stavove

#### Generičke kompetencije

integrirati kritičke modele mišljenja svojstvene historijskim znanostima u jedinstvenu sposobnost povijesnog mišljenja

konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije protumačiti i procijeniti različita povijesna i historijska stajališta, uključujući stajališta hrvatskih povjesničara, u kontekstu povijesti znanosti

samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz područja povijesnih odnosno historijskih znanosti i pisati povijesne radove na jasan i organiziran način

služiti se uvriježenom povijesnom terminologijom i nazivljem

#### Specifične kompetencije

u pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje

## Opće kompetencije

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu i znanstvenu terminologiju u istraživanom području;

Prepoznati, ocijeniti i koristiti različite znanstveno-istraživačke metode društvenih ili humanističkih znanosti, koje se primjenjuju u istraživanom području;

Samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz istraživanoga područja uz pomoć suvremenih znanstveno-istraživačkih metoda i pisati znanstvene radove na jasan i organiziran način;

Razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme u istraživanom društvenom ili humanističkom području.

Napisati diplomski rad na hrvatskom ili jednom od svjetskih jezika u skladu sa znanstvenim i etičkim postulatima, te ga obraniti pred tročlanim povjerenstvom.

## Praćenje rada studenta

- o ECTS Istraživanje
- o ECTS

## Tjedni plan nastave

1. Rasprava o temi i prihvatanje teme, te preuzimanje zadaća
2. Izrada diplomskog rada
3. Izrada diplomskog rada
4. Izrada diplomskog rada
5. Izrada diplomskog rada
6. Izrada diplomskog rada
7. Izrada diplomskog rada
8. Izrada diplomskog rada
9. Izrada diplomskog rada
10. Izrada diplomskog rada
11. Izrada diplomskog rada
12. Izrada diplomskog rada
13. Izrada diplomskog rada
14. Izrada diplomskog rada
15. Izrada diplomskog rada

## Obvezna literatura



*Mentor je dogovara sa svakim studentom ovisno o temi diplomskog rada.*

# Dječja književnost

144620

Nositelj



izv. prof. dr. sc.  
Dubravka Zima

## Opis predmeta

Osposobiti studentice/studente za pristup tekstovima dječje književnosti propisanim za obradu u nastavi hrvatskog jezika u višim razredima osnovne škole.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati funkcije dječje književnosti u obrazovnom procesu;
2. Analizirati i artikulirati razlikovne kategorije u odnosima dječjeg i ne-dječjeg književnog sustava;
3. Prepoznati strategije proizvodnje i oblikovanja značenja u kontekstu dječje književnosti;
4. Primijeniti poznavanje osnovnih pojmova teorije dječje književnosti u podučavanju dječje književnosti u osnovnoškolskoj nastavi (vrste dječje književnosti, načini prilagođavanja vrsta dječjoj književnosti, osnove povijesti hrvatske dječje književnosti);
5. Analizirati, interpretirati i metodički obraditi zadane književne predloške u nastavi lektire u višim razredima osnovne škole;
6. Odabrati i interpretirati dodatne književne predloške u nastavi lektire u višim razredima osnovne škole;
7. Objasniti i preporučiti fakultativnu književnu lektiru učenicama i učenicima u osnovnoškolskoj nastavi.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Kroatologija

## Opće kompetencije

Primijeniti znanje i naučene metodičke obrasce u nastavi hrvatskog jezika u višim razredima osnovne škole. Primijeniti načine podučavanja u osnovnoškolskoj nastavi. Razlikovati između sadržaja nastave i načina podučavanja.

## Tjedni plan nastave

1. Praktične upute za studij dječje književnosti. Uvod u studij dječje književnosti. Pojmovi dječja književnost i književnost za mlade. Predodžba o djetetu i predodžba o dječjoj književnosti. Povijesna ne/fiksiranost predodžbi.
2. Dječja književnost kao književni sustav: povezanost s drugim književnim i neknjiževnim sustavima. Dijete/djetinjstvo: kulturološki pogled. Dječja i adolescentska književnost kao pedagoške aktivnosti? Proizvodnja značenja. Dječja književnost i stereotipi: nadzor komunikacijskog sustava. Načini pristupa dječjoj književnosti: intrinzični i ekstrinzični.
3. Dječja književnost: problematizacija. Dječja književnost kao književni sustav: povezanost s drugim književnim i neknjiževnim sustavima. Dječja i adolescentska književnost kao pedagoške aktivnosti? Proizvodnja značenja. Dječja književnost i stereotipi: nadzor komunikacijskog sustava. Pojam implicitnog čitatelja. Tekstovi: David Rudd: Theorizing and theories. How does children's literature exist? U: Peter Hunt (ur.) Understanding children's literature. Key essays from the second edition of The International Companion Encyclopedia of Children's Literature. Keywords for children's literature. Tekstovi: Peter Hunt: Children's literature. Karen Sánchez-Eppler: Childhood. Jacqueline Reid-Walsh: Girlhood. Eric L. Tribunella: Boyhood. Lee A. Talley: Young Adult. Berislav Majhut: Pustolov, siročić i dječja družba. Poglavlja: Pojam implicitnog čitatelja u dječjoj književnosti. Razlikovanje dječjeg implicitnog čitatelja od odraslog implicitnog čitatelja.
4. Slikovnica. Tekstovi: Štefka Batinić i Berislav Majhut: Od slikovnjaka do Vragobe. Hrvatske slikovnice do 1945.; Perry Nodelman: Decoding the images: How picture books work.
5. Dječja poezija.
6. Dječji roman. Pustolovna priča/roman, narativ o siročetu, dječja družina/skupina (dječačka družina?).
7. Bajka.

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Ocjenjivanje

Aktivan rad na nastavi - 20%;  
pravovremeno čitanje propisane lektire - 20%; pismeni seminarski rad - 20%; kolokviji / pismeni ispit/ istraživanje/ suradnički rad - 20%.  
Student/ica može odabrati ili pismeni ispit ili kolokvijiško polaganje ispita koje se jednim dijelom sastoji od istraživačkog i suradničkog rada.  
Usmeni ispit - 20%.

8. Fantastična priča. Adolescentska književnost.
9. Rad na tekstu: Daniel Defoe: Robinson Crusoe.
10. Rad na tekstu: Ivana Brlić-Mažuranić: Čudnovate zgode šegrta Hlapića.
11. Rad na tekstu: Ivana Brlić-Mažuranić: Priče iz davnine.
12. Rad na tekstu: C. S. Lewis: Lav, vještica i ormar.
13. Rad na tekstu: Ivan Kušan: Koko i duhovi.
14. Rad na tekstu: Silvija Šesto-Stipaničić: Debela.
15. Evaluacija kolegija. Kolokvij.

### Obvezna literatura



Jonathan Culler (2001). *Književna teorija. Vrlo kratak uvod*, AGM, Zagreb



Andre Jolles (2000). *Jednostavni oblici. Poglavlje Bajka*, Matica hrvatska, Zagreb



Berislav Majhut (2005). *Pustolov, siročić i dječja družba. Hrvatski dječji roman do 1945.*, ZZOK, Zagreb



Marijana Hameršak (2011). *Pričalice. O povijesti djetinjstva i bajke*, Algoritam, Zagreb



Štefka Batinić, Berislav Majhut (2001). *Od slikovnjaka do Vragobe*, HŠM, Zagreb

# Društvena povijest

53923

Nositelj



prof. dr. sc.  
Stjepan Ćosić

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave  
Predavanja 30

Ocjenjivanje  
Aktivnost studenata pratit će se tijekom čitavog semestra. Nastavu je obavezno pohađati. Ispit je usmeni.

## Opis predmeta

Ciljevi predmeta su upoznati studente s oblikovanjem i stanjem povijesnih istraživanja unutar paradigmi pod širokim kišobranom pojma društvena povijest.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti pojam multidisciplinarnosti,
2. Objasniti kako društvena teorija utječe na znanstveno istraživanje povijesti,
3. Usporediti suvremene paradigme povijesne znanosti,
4. Opisati kako se i zašto znanstvene paradigme mijenjaju,
5. Primijeniti trendove koji se otvaraju najnovijim rezultatima istraživanja,
6. Primijeniti spoznaje u sklopu ukupnoga razvoja znanstvenoga polja na hrvatsku historiografiju.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Povijest

## Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija studenti će moći:  
ukazati na nužnost interdisciplinarnoga promatranja pojedine povijesne teme, analizirati načine donošenja zaključaka o povijesnim procesima i događajima, razlučiti bitno od nebitnoga u interpretacijama povijesnih događaja i procesa, interpretirati pojedine povijesne izvore, prosuditi o vrijednosti pojedinih povijesnih interpretacija.

## Tjedni plan nastave

1. Uvod upoznavanje sa studentima, temama koje će se obrađivati, studentskim obvezama, literaturom i načinom polaganja ispita.
2. Povijest društvene povijesti
3. Značenje pojma društvena povijest u suvremenim humanističkim znanostima
4. Društvene teorije 1 okosnica društvene povijesti
5. Društvene teorije 2 okosnica društvene povijesti
6. Društvene teorije i njihov utjecaj na znanstveno istraživanje povijesti
7. Antropologija i istraživanje povijesti
8. Multidisciplinarnost u istraživanjima prošlosti
9. Suvremene paradigme povijesne znanosti
10. Najnoviji trendovi u istraživanju povijesti
11. Paradigme suvremene društvene povijesti i hrvatska historiografija 1
12. Paradigme suvremene društvene povijesti i hrvatska historiografija 2
13. Paradigme suvremene društvene povijesti i hrvatska historiografija 3
14. Paradigme suvremene društvene povijesti i hrvatska historiografija 4
15. Rekapitulacija

## Obvezna literatura



Peter Burke (2005). *History and Social Theory*, Cornell University Press, New York



Peter Burke (2006). *Što je kulturalna povijest*, Izdanja Antibarbarus, Zagreb



# Društveni mediji

118530

Nositelj



doc. dr. sc.  
Jelena Jurišić

## Opis predmeta

Ciljevi kolegija su; da studenti steknu temeljna znanja iz područja društvenih medija. Usvajanje i razumijevanje znanstvene i stručne terminologije te povijesnog razvitka interneta i društvenih medija. Upoznavanje studenata sa suvremenim promjenama u načinima komunikacije te kritičko promišljanje takvih promjena i okolnosti. Uloga internetske komunikacije u svim aspektima društva.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Razlikovati i razumjeti temeljnu znanstvenu i stručnu terminologiju iz područja internetske komunikacije i društvenih medija.
2. Usporediti kritički prednosti, nedostatke i uloge društvenih medija.
3. Objasniti uloge društvenih medija u različitim društvenim aspektima: ekonomiji, politici, religiji, obrazovanju i tako dalje.
4. Usporediti i klasificirati različite vrste društvenih medija.
5. Koristiti se društvenim medijima na društveno odgovoran i koristan način.
6. Objasniti vlastiti izbor korištenja društvenih medija.
7. Napisati seminarski rad koji se sadržajno odnosi na neke od aktualnih fenomena društvenih medija.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

## Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati društvene medije, povijest njihova razvoja i središnje probleme. Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju. Prepoznati, ocijeniti i koristiti različite znanstveno-istraživačke metode društvenih znanosti, koje se primjenjuju komunikologiji. Stručno i profesionalno primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja u sferi društvenih medija.

## Praćenje rada studenta

$\frac{5 \text{ ECTS Seminarski rad}}{5 \text{ ECTS}}$

## Oblici nastave

- » Seminar
  - » Društveni mediji

## Tjedni plan nastave

1. Kratka povijest interneta i društvenih medija (ARPANet, World Wide Web, prvi forumi, blogovi i društvene mreže). Razvoj interneta (usporedba weba 1.0, weba 2.0 i weba 3.0). Web 2.0 kao temelj društvenih medija. Teoretsko promišljanje uloge interneta od Marshalla McLuhana do danas i definiranje društvenih medija u kontekstu teorijaa masovne komunikacije.
2. Virtualna stvarnost (odnos stvarnoga i virtualnoga prostora, virtualni prostor kao produžetak ili paralela stvarnoga prostora). Virtualna stvarnost kao element društvenih medija. Virtual reality as an element of social media. Virtualne zajednice kao mjesta za pomoć, podršku, savjetovanje, informiranje i zabavu.
3. Društveni mediji (definiranje sintagme društveni mediji). Podjela društvenih medija (društvene mreže, stranice sa korisnički oblikovanim sadržajem, stranice za igru i zabavu te stranice za trgovinu i kupovinu).

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave Seminar	30
Izvođač Vanesa Varga, mag. comm.	
Ocjenjivanje 50% seminarski rad, 50% ispit/ kolokviji.	



4. Facebook: razvoj i poslovanje. Načini dijeljenja informacija, ugroza privatnosti, utjecaj korisnika, konkurencija, Facebook Ads.  
You Tube: razvoj i poslovanje. Korisnički oblikovani sadržaji, utjecaj korisnika, zaštita autorskog prava, YouTube i televizija.
5. Ostali primjeri društvenih medija: razvoj i poslovanje (Twitter, Instagram, Wikipedia, SnapChat, Pinterest, Google+, LinkedIn).
6. Društveni mediji i novinarstvo.
7. Digitalna kultura: temeljna obilježja (korisnici, brzina, vizualizacije, kopiranje sadržaja i dr.
8. Odnosi s javnošću, marketing i društveni mediji. Community menadžment. Pisanje za blogove i društvene medije. Strategije poslovanja na društvenim medijima. Digitalni marketing. Google: razvoj i poslovanje.
9. Društveni mediji i civilne akcije. Društveni mediji kao alati za organiziranje i provođenje civilnih akcija. Temeljna obilježja internetskog aktivizma. Utjecaj društvenih medija na društvo.
10. Društveni mediji za učenje i poučavanje. Online učionice i predavaonice. Prednosti i nedostaci učenja pomoću interneta.
11. Digitalni identitet pojedinca (lažno predstavljanje, samoprezentacija, e-portfolio).
12. Društveni mediji i politika. Digitalne izborne političke kampanje.
13. Društveni mediji i religija. Internetske religijske zajednice, internet kao prostor izražavanja religijskoga identiteta, religijskih obreda i rituala).
14. Metodologija istraživanja društvenih medija.
15. Tendencije i prognoze razvoja društvenih medija.

### Obvezna literatura



Jan Van Dijk: (2012). *The Network Society*, Sage Publications



Jose Van Dijck (2013). *The Culture of Connectivity: Aritical History of Social Media*, Oxford University Press



Manuel Castells (2012). *Networks of Outrage and Hope: Social Movments in the Internet Age*, Polity Press

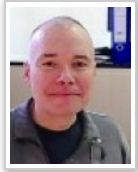
### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Social Media – Buzz word or Revolution?, Oxford

## Društveno odgovorno djelovanje

188101

### Nositelj



prof. dr. sc.  
Renato Matic

### Opis predmeta

#### Ishodi učenja na razini studijskog programa

Sociologija

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave Seminar	30
Izvođač Ivan Perkov, mag. soc.	



# Društveno ponašanje i komunikacija

96364

Nositelj



doc. dr. sc.  
Tomislav Janović

## Opis predmeta

Izložiti elemente čovjekova društvenog ponašanja koji su ključni za razumijevanje interpersonalne i masovne komunikacije.

Polazeći od pretpostavke metodološkog individualizma predstaviti glavne uzročne mehanizme društvenog ponašanja.

Rasvijetliti ulogu komunikacije u kolektivnom odlučivanju i društvenim promjenama, s osobitim obzirom na proces formiranja tzv. javnog mišljenja.

Na temelju čitanja i rasprave ponuđenih tekstova razviti sposobnost razumijevanja društvenih fenomena i potaknuti kritički stav prema njihovoj medijskoj (popularnoj) prezentaciji.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Koristiti pojmove i tehničke termine društvenih znanosti relevantne za razumijevanje ljudske komunikacije
2. Identificirati glavna obilježja čovjekova društvenog ponašanja koja su uvjetovala razvitak interpersonalne i masovne komunikacije
3. Opisati ulogu komunikacije u kolektivnom odlučivanju i društvenim promjenama, s osobitim obzirom na proces formiranja tzv. javnog mišljenja.
4. Primijeniti najvažnije mehanizme nastanka kolektivnih vjerovanja i formiranja javnog mišljenja
5. Objasniti ulogu medija u političkoj komunikaciji i društvenim promjenama
6. Objasniti načine nastanka, promjene i ispitivanja javnog mišljenja
7. Opisati dvije vizije ljudske prirode i njihov utjecaj na društvene procese

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Komunikologija

argumentirano i racionalno braniti vlastite stručne stavove i shvaćanja

### Komplementarne vještine

koristiti različite znanstveno-istraživačke metode društvenih znanosti, koje se koriste i u komunikologiji

nepriistrano formulirati i odvagivati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta služiti se stručnom terminologijom u različitim područjima komunikologije

### Specifične kompetencije

tumačiti najvažnija djela pojedinih teoretičara komunikologije, masovne komunikacije i novinarstva te odnosa s javnošću te kritički analizirati i procijeniti u njima sadržana stajališta i argumente

ukazati na dodirne točke između suvremene komunikologije i drugih društvenih i humanističkih znanosti

vladanje stručnim engleskim jezikom

## Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati društvene znanosti i pomoćne znanosti uključene u program studija, njihove osobitosti te primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju;

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju u različitim područjima komunikologije obrađivanu na predmetu;

Ukazati na dodirne točke između suvremene komunikologije i drugih društvenih i humanističkih znanosti;

Argumentirano i racionalno braniti vlastite stručne stavove i shvaćanja;

Demonstrirati razvijene socijalne vještine, kritičko razmišljanje i argumentirano zaključivanje

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R2

E-učenje R2

Sati nastave

Seminar 30

### Ocjenjivanje

• redoviti dolazak na nastavu: 10% • aktivnost na nastavi: 10% • samostalan rad (kraći referat iz zadane teme): 20% • pismeni kolokviji ili pismeni ispit: 40% • usmeni ispit: 20%

## Praćenje rada studenta

- 0,5 ECTS Pohadanje nastave
- 2 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Referat
- 1 ECTS Usmeni ispit
- 0,5 ECTS aktivnost na nastavi

---

- 5 ECTS

## Oblici nastave

- » Seminar
  - » studentska izlaganja i rasprava prethodno pročitanih tekstova

## Tjedni plan nastave

1. Uvod u kolegij; dogovor o načinu rada, provjere znanja i uvjetima dobivanja potpisa i ocjene
2. Ponašanje, djelovanje, odluke, izbori. Pučka psihologija i objašnjenje djelovanja (vjerovanja, želje, mogućnosti). Pojedinaac, grupa, društvo. Individualno i kolektivno ponašanje. Metodološki individualizam
3. Sebičnost i altruizam. Racionalnost i moralnost. Teorija racionalnog izbora. Teorija igara ili teorija međuzavisnog odlučivanja kao model socijalne interakcije. Pojam ekvilibrija. Primjeri najjednostavnijih igara.
4. Kanon racionalnosti i odstupanja od tog kanona. Dugoročno i kratkoročno razmišljanje
5. Mehanizam neintendiranih posljedica. Pojam prirodnog stanja i problem suprotstavljenih interesa pojedinaca. Prešutna koordinacija i dogovor (komunikacija) kao dva načina izbjegavanja sukoba i usklađivanja pojedinačnih interesa
6. Povjerenje i vjerodostojnost. Signali vjerodostojnosti. Pregovori i strategije pregovaranja
7. Problem kolektivnog djelovanja kao problem koordinacije pojedinačnih djelovanja. Individualni i kolektivni interesi. Decentralizirana i centralizirana koordinacija. Norme i institucije
8. Kolektivno odlučivanje: javna rasprava, glasovanje, pregovaranje.
9. Višeznačnost termina javno i javnost. Privatne i javne želje (preferencije).
10. Privatno i javno mišljenje.
11. Falsifikacija preferencija, kolektivno neznanje i politička korektnost.
12. Mediji, masovna komunikacija i formiranje javnog mišljenja.
13. Sudionici masovne komunikacije i strategije medijskog utjecaja.
14. Medijski utjecaj, politička komunikacija i društvene promjene.
15. Zaključci i rekapitulacija kolegija.

## Obvezna literatura



Elster, Jon (1999). *Uvod u društvene znanosti: Matice i vijci za objašnjenje složenih društvenih pojava* [poglavlja 2-6, 10-15], Jesenski & Turk,



Elster, Jon (2007). *Explaining Social Behavior: More Nuts and Bolts for the Social Sciences*, [str. 1-6, 67-79, 214-221, 344-352, 372-386, 401-424], Cambridge University Press, Cambridge



Kuran, Timur (1997). *Private Truth, Public Lies: The Social Consequences of Preference Falsification* [pogl. 1 i 3], Cambridge, MA & London: Harvard University Press



Lippmann, Walter (1995). *Javno mnijenje* [poglavlja 13 i 14], Naprijed



McNair, Brian (2003). *Uvod u političku komunikaciju* [poglavlja 1-3], Fakultet političkih znanosti

# Dubrovačka Republika u kontekstu hrvatske kulturne povijesti

57147

## Nositelj



Prof. dr.sc.  
Stanislava  
(Slavica) Stojan

## Opis predmeta

Kolegij, zasnovan na književno-antropološkom pristupu povijesti svakodnevice života u Dubrovačkoj Republici, tematizirat će književne hrvatskih pisaca koji su stvarali na prostoru Dubrovačke Republike, kao i dokumente arhivskog fonda Dubrovačke Republike iz Državnog arhiva u Dubrovniku preispitivajući na koje se sve na čine oni nadopunjuju i prate. Interakcija povijesti i književnosti omogućit će praćenje najzbudljivijih razdoblja povijesti Dubrovačke Republike i rekonstrukciju povijesne svakodnevice na interdisciplinarni način produbljujući svijet čovjeka i njegove okoline sagledavajući ga kroz splet odnosa u društvu, životnu praksu, pojedinačna iskustva, simbole, usmenu predaju, društvene norme i običaje, toponimiju te načine kako se povijesne promjene reflektiraju na kulturološkim uzorcima. Kolegij će uputiti na bogatu suvremenu znanstvenu literaturu iz područja književne i kulturne povijesti te povijesti svakodnevice.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati strateški položaj Dubrovačke Republike,
2. Definirati društvene i kulturne karakteristike Dubrovačke Republike u cjelini hrvatske povijest
3. Analizirati i interpretirati izvore koji tumače povijest Dubrovnika;
4. Usporediti povijesne procese razvoja Dubrovačke Republike s onima koji su se odvijali na širem hrvatskom području
5. Identificirati povijesne probleme i pitanja povezana uz političku, gospodarsku i kulturnu povijest Dubrovačke Republike
6. Objasniti problematiku povezanu sa specifičnim historiografskim pitanjima povijesti Dubrovačke Republike

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Kroatologija

## Opće kompetencije

Nakon uspješnog savladavanja kolegija, student će biti u stanju razlikovati, razlučiti i analizirati činjenice o Dubrovačkoj Republici u kontekstu hrvatske kulturne povijesti području i pokazati, primijeniti i povezati ih s ostalim kroatološkim znanjima.

## Tjedni plan nastave

1. Strateški položaj Dubrovnika razvoj grada
2. Vlastelinstvo i njegovi znakovi
3. Državni ceremonijal, folklorna događanja
4. Sv. Vlaho u književnosti i umjetnosti
5. Grad i njegovi mitovi
6. Intelektualni život, kultura ladanjskog života
7. Živi modeli i dubrovački krajolik u Držićevim djelima
8. Raskol među vlastelom, Ivan Gundulić, čitanje književnog djela u ključu
9. Velika trešnja 1667. i veliki oratori (J. D. Palmotić, N. Bona. M. Kaboga)
10. Duhovna i materijalna obnova Grada Stjepan Gradić
11. Isusovački propovjednici, mizoginija i mizogamija
12. Latinski pisci i znanstvenici
13. Fenomen ženskog pisma u Dubrovniku
14. Književne akademije i saloni, Francuzi u Dubrovniku, Marko Bruerević
15. Austrijska okupacija; Dubrovački preporoditelji i njihovi uzori

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave Predavanja	30
Ocjenjivanje	Izlaganja studenata o zadanim temama; zajednički komentari (na seminarima) obvezne teorijske literature; interpretacija oglednih tekstova.

**Obvezna literatura**

Zdenka Janeković Römer (1999). *Okvir slobode. Dubrovnik*, Zavod za povijesne znanosti HAZU u Dubrovniku



Stjepan Ćosić i Nenad Vekarić (2005). *Dubrovačka vlastela između roda i države*, Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Zavod za povijesne znanosti u Dubrovniku, Zagreb - Dubrovnik



Vesna Miović (2003). *Dubrovačka diplomacija u Istanbulu*, Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Zavod za povijesne znanosti u Dubrovniku, Zagreb - Dubrovnik



Stjepan Krasić (1987). *Stjepan Gradić (1613-1683) život i djelo*, Djela Jugoslavenske akademije znanosti i umjetnosti. Razred za filologiju



Nella Lonza (2009). *Kazalište vlasti*, Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Zavod za povijesne znanosti u Dubrovniku, Zagreb - Dubrovnik

## Elektronički tekstovi

187984

Nositelj



Ljubica Josić,  
doc. dr. sc.

Opis predmeta

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

Navigation icons: [Blue snowflake icon], [Empty box], [FIL], [FIL-N], [FIL-Z], [HRV], [KOM], [KRO], [KRO-N], [KRO-Z], [NAS], [NAS], [NAS], [POV], [PSI], [SOC], [ZNA], [ZNA]



# Engleski jezik – govorničke i prezentacijske vještine

66554

Nositelj



Siniša Prekratić,  
pred.

## Opis predmeta

Cilj je predmeta usvajanje tehnika i strategija potrebnih za vještinu slušanja na engleskome jeziku u akademskome okruženju te usvajanje govorničkih i prezentacijskih vještina na engleskom jeziku.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati i primijeniti osnovna načela uspješnoga izlaganja na engleskome jeziku
2. Prepoznati i upotrijebiti ključne riječi i fraze na engleskome jeziku potrebne za uvodni i završni dio izlaganja
3. Prepoznati i upotrijebiti ključne riječi i fraze na engleskome jeziku potrebne za za strukturiranje izlaganja i opisivanje grafova, tablica itd.
4. Prepoznati i upotrijebiti načine postavljanja pitanja i odgovaranja na pitanja na engleskome jeziku
5. Primijeniti osnovne tehnike i strategije uspješnoga slušanja u akademskome okruženju
6. Demonstrirati vještine prezentiranja na određenu temu iz područja struke na engleskome jeziku
7. Argumentirati svoje mišljenje na temu iz područja struke na engleskome jeziku

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

## Opće kompetencije

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju u različitim područjima komunikologije na engleskom jeziku;  
Argumentirano i racionalno braniti vlastite stručne stavove i shvaćanja na engleskom jeziku;  
Primijeniti vještine usmenih i pismenih komunikacijskih i prezentacijskih vještina na engleskom jeziku.

## Tjedni plan nastave

1. Inicijalni test
2. Osnovne značajke uspješnoga izlaganja
3. Izražavanje vremenskih odnosa u engleskome jeziku (vremenski prilozi i glagolska vremena)
4. Osnovne riječi i fraze za pružanje osnovnih informacija o sebi, instituciji itd. na engleskome jeziku
5. Uvodni dio izlaganja (ključne riječi i fraze na engleskome jeziku + način pripreme)
6. Sadržajna i formalna struktura izlaganja
7. Funkcionalni stilovi - razlike između formalnoga i neformalnog stila
8. Osnovne riječi i fraze potrebe za opasivanje grafova i tablica na engleskome jeziku
9. Neverbalna komunikacija
10. Završni dio izlaganja (ključne riječi i fraze na engleskome jeziku)
11. Uspješno postavljanje pitanja i odgovaranje na pitanja po završetku izlaganja (ključne riječi i fraze na engleskome jeziku)
12. Procjena uspješnosti prezentacije
13. Osnovne tehnike i strategije uspješnog slušanja u akademskome okruženju
14. Prezentacije studenata na odabranu temu
15. Ponavljanje i evaluacija rada na predmetu.

## Obvezna literatura



Hughes J., Mallett, A. (2012). *Successful Presentations*, Oxford: Oxford University Press



Duncan, J., Parker A. (2007). *Open Forum 3: Academic Listening and Speaking*, Oxford: Oxford University Press

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Vježbe iz stranog jezika	60

### Ocjenjivanje

Redovito pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje. Redovito izvršavanje zadanih obveza (priprema za nastavu, samostalno čitanje, obvezne zadaće i prezentacija). Završni ispit koji obuhvaća pismeni i usmeni dio. Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu redovitost na vježbama i aktivno sudjelovanje 30%; samostalni zadaci 20%; prezentacija 20%; pismeni ispit 15%; usmeni ispit 15%.



*Englesko-engleski rječnik po izboru studenata*



*Autentični materijali za slušanje i čitanje*

## Epistemologija 2: obvezni seminar

53887

Nositelj



prof. dr. sc.  
Zvonimir Čuljak

### Opis predmeta

Ciljevi predmeta:

1. Prikazati, objasniti i korelirati glavne suvremene eksternalističke, naturalističke i socijalnoepistemološke teorije znanja i epistemičkog opravdanja omogućujući njihovo razumijevanje i povezivanje; 2. osposobiti studente za analiziranje i procjenu dotičnih epistemoloških teorija kao i njihovih argumenata i protuargumenata; 3. uvesti studente u metaepistemološku problematiku.

### Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati relevantne epistemološke pojmove (interno i eksterno epistemičko opravdanje, proizvodnja i revizija vjerovanja, pouzdanost procesa proizvodnje vjerovanja i indikacije istinitosti, ispravna funkcija, epistemička krepost, testimonijsko opravdanje, kolektivno znanje i kolektivno opravdano vjerovanje)
2. Procijeniti argumente za suvremene naturalističke, eksternalističke, socijalnoepistemološke i metaepistemološke teorije
3. Prikazati argumente i protuargumente u okviru relevantne epistemološke analize
4. Objasniti glavne suvremene epistemološke teorije i smjerove (eksternalizam, naturalizam, socijalna epistemologija)
5. Objasniti odnos između individualne i socijalne epistemologije
6. Objasniti glavne smjerove u okviru suvremene metaepistemologije (normativizam i deskriptivizam, pučka i znanstvena epistemologija)

### Ishodi učenja na razini studijskog programa

Filozofija

#### 1. Generičke kompetencije

1.05. nepristrano formulirati i odvagivati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta

prepoznati i protumačiti intrinzično interdisciplinarnu narav filozofije. povezujući pojedine segmente povijesti filozofije s odgovarajućim segmentima povijesti prirodnih znanosti razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme

služiti se uvriježenom filozofskom terminologijom

Specifične kompetencije

ukazati na dodirne točke između suvremene filozofije i drugih humanističkih. društvenih i prirodnih znanosti

### Opće kompetencije

Studenti će moći: 1. razumjeti povezanost epistemološke analize i analize unutar formalne i neformalne logike, filozofske semantike, metafizike i metaetike, 2. razumjeti i objasniti glavne historijske teorije spoznaje i znanja pojmovima suvremene epistemologije, 3. primijeniti neke rezultate epistemološke analize u drugim granama filozofije (logici, metafizici, filozofskoj semantici i metaetici),

### Praćenje rada studenta

- o ECTS Pohadanje nastave
- 4 ECTS Kolokviji
- o ECTS Referat
- 4 ECTS

### Oblici nastave

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave Seminar	30

#### Ocjenjivanje

Na osnovi dvaju pismenih kolokvija, sredinom i na kraju semestra jednog seminarskog izlaganje, sudjelovanja u seminarskim raspravama te usmenog ispita.

» Seminar

» Studentska usmena izlaganja, tekstualna analiza relevantnih dijelova zadane literature te analiza pojmova i kritička procjena argumenata i stavova dotičnih autora

### Tjedni plan nastave

1. Uvod: prikaz sadržaja predmeta i planiranih ishoda učenja te inicijalna rasprava (1+0+1)
2. Procesni reliabilizam (Goldman: "Što je opravdano vjerovanje?") (0+0+2)
3. Teorija ispravne funkcije (Plantinga: "Jamstvo: prva aproksimacija") (0+0+2)
4. Reliabilistička epistemologija vrline (Sosa: "Splav i piramida", "Selections from A Virtue Epistemology: Apt Belief and Reflective Knowledge") (0+0+2)
5. Internalistički eksternalizam (Alston: "Internalistički eksternalizam") (0+0+2)
6. Naturalizirana epistemologija (Quine: "Naturalizirana epistemologija") (0+0+2)
7. Kolokvij (0+0+2)
8. Normativizam vs. naturalizam (Kim: "Što je naturalizirana epistemologija?") (0+0+2)
9. Naturalizam i indikatorski reliabilizam (Dretske / Enc: "Kauzalne teorije znanja") (0+0+2)
10. Responsibilistička epistemologija vrline (Zagzebski: "Od reliabilizma do epistemologije kreposti") (0+0+2)
11. Socijalna vs. individualna epistemologija (Schmitt: "Socijaliziranje epistemologije") (0+0+2)
12. Metaepistemologija: znanstvena vs. pučka epistemologija (Goldman: "Pučka epistemološka gledišta i znanstvena epistemologija") (0+0+2)
13. Rasprava (0+0+2)
14. Kolokvij (0+0+2)
15. Završna rasprava i procjena postignutih ishoda učenja (0+0+2)

### Obvezna literatura



Čuljak, Zvonimir (2015). *Znanje i epistemološko opravdanje: uvod u epistemologiju*, Ibis grafika



Čuljak, Zvonimir (ur.) (2003). *Vjerovanje, opravdanje i znanje: suvremene teorije znanja i epistemološka opravdanja (str. 241-265, 301-456)*, Ibis grafika



Sosa, Ernest (2008). *Selections from A Virtue Epistemology: Apt Belief and Reflective Knowledge*, u: J. Greco / J. Turri, *Virtue Epistemology: Contemporary Readings*, MIT Press

### Preporučena literatura



Sosa, E. / Kim, J. / Fantl, J. / McGrath, M. (ur.) (2008). *Epistemology: an anthology*, Blackwell

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Seminar in Epistemology (UMass, Amherst), Oxford

## Etika 2

181165

### Nositelj



prof. dr. sc.  
Mislav Kukoč

### Opis predmeta

#### Ishodi učenja na razini studijskog programa

Filozofija

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave Predavanja	30



# European union and Croatia

57183

Nositelj



izv. prof. dr. sc.  
Mladen Puškarić

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Ocjenjivanje	
Pohađanje nastave, kolokvij, seminarski rad, referat, pismeni ispit.	

## Opis predmeta

U okviru ovoga predmeta, studenti će razumjeti sustav i funkcioniranje EU te proces regionalne integracije Europe.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati razloge privlačnosti ideje pridruživanja EU
2. Prepoznati političke čimbenike procesa pridruživanja u Hrvatskoj i EU
3. Primijeniti stečeno znanje na razumijevanja globalnih svjetskih procesa
4. Objasniti odnos između euroskeptika i eurofila
5. Opisati uloge protagonista procesa pridruživanja
6. Navesti etape u odnosu između Hrvatske i Eu
7. Povezati uloge nacionalnih i međunarodnih protagonista procesa pridruživanja
8. Usporediti proces pridruživanja Hrvatske u Eu s ostalim zemljama članicama
9. Razviti interes za proučavanjem procesa širenja EU
10. Koristiti različite metode društvenih istraživanja u analiziranju relevantnih podataka

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Sociologija

## Opće kompetencije

Po uspješnom dovršetku kolegija studenti će moći:

Povezati opće znanje o društvu i društvenim procesima.

Ukazati na oprečna mišljenja i alternativne hipoteze u različitim društvenim pitanjima.

Objasniti društvene ishode javnih politika.

Prikazati ključne strukturalne faktore koji oblikuju društvo.

Ukazati na relevantnost koncepata društvene strukture te društvenih institucija u objašnjavanju društvenih fenomena.

Analizirati osobna i lokalna pitanja u širem društvenom kontekstu

Odabrati adekvatan metodološki pristup u istraživanju društvenih fenomena

## Tjedni plan nastave

1. Hladni rat u Europi
2. Uloga SAD u procesu europske integracije
3. Schumanova deklaracija
4. Plan Jean Monneta
5. Od Euroske zajednice za ugljen i čelik do EU
6. Francuska i SR Njemačka
7. Regionalna integracija
8. Proces proširenja Eu
9. De Gaulle i Velika Britanija
10. Stvaranje Europske zajednice
11. Od Europske Zajednice do Europske unije
12. Europska unija i Hrvatska
13. Početak pregovora o pridruživanju RH U europskoj uniji
14. Proces pregovaranja
15. Hrvatska punopravni član EU

## Obvezna literatura



Philip Thody (1997). *A Historical Introduction to the European Union*, Routledge, London, str. 116., Routledge, London



Desmond Dinan (2009). *Origins and Evolution of European Union*, Oxford University Press,

# Europska integracija

57182

Nositelj



izv. prof. dr. sc.  
Mladen Puškarić

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Ocjenjivanje	
Pismeni ispit, kolokvij, seminarski rad, prezentacija teme.	

## Opis predmeta

Cilj predmeta je upoznati studente s temeljnim obilježjima procesa europske integracije, teorijskom ishodištima, ljudima i političkim strankama koji su presudno djelovali na razvoj procesa europske integracije. Proces europske integracije je relativno nov društveni fenomen. Započeo je nakon završetka Prvog svjetskog rata. Objektivna okolnost ratnih razaranja, milijunskih žrtava nakon završetka Rata utjecali su na određeni krug pojedinaca, intelektualaca ali i političara na izgradnju nove vizije odnosa u Europi. To se prije svega odnosi na brojne pojedince u Francuskoj i Njemačkoj koje su u međusobnim sukobima i spirali međusobnog nasilja koja se povećavala nakon 1871. godine tražili odgovore za uspostavu novih međusobnih odnosa u funkciji održavanja mogućeg mira. Posebno mjesto u tim aktivnostima imao je grof Coudenhove Kalergi koji je stvorio Paneuropsku uniju u čiji se rad uključio veliki broj intelektualaca ali i utjecajnih političara iz zemalja Zapadne Europe. Drugi svjetski rat povećao je spiralu nasilja i mržnje prije svega u odnosima Francuske i Njemačke. Uspostava istinskog mira u Zapadnoj Europi u potpuno drugačijim povijesnim okolnostima mogla se ostvariti jedino kroz proces europske integracije u čijoj su realizaciji ključnu ulogu imale SAD i Jean Monnet. Proces europske integracije doveo je do francusko-njemačkog pomirenja, uspostave nove njemačke demokratske države i pobjede zapadnih saveznika u hladnom ratu protiv komunističkog sustava i SSSR-a.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati naučene pojmove iz područja europskih integracija.
2. Prepoznati naučenih pojmova iz područja europskih integracija.
3. Primijeniti opće znanje o EU
4. Objasniti ulogu pojedinih zemalja u procesu europske integracije
5. Opisati temeljne učinke procesa integracije na nacionalno gospodarstvo
6. Navesti osnovne elemente integracijskih procesa
7. Povezati proces integracije s promjenama u ulozi nacionalne države
8. Usporediti odnos procesa globalizacije i regionalizacije
9. Razviti interes za istraživanjem područja europske integracije

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Sociologija

## Opće kompetencije

Po uspješnom dovršetku kolegija studenti će moći: primijeniti opće znanje o društvu i društvenim procesima, povezati oprečna mišljenja i alternativne hipoteze u različitim društvenim pitanjima, ukazati na društvene ishode javnih politika, prikazati ključne strukturalne faktore koji oblikuju društvo, prilagoditi se suradnji u timu sa suradnicima iz različitih disciplina, različitih stavova i orijentacija, koristiti različite metode društvenih istraživanja u analiziranju relevantnih podataka, ocijeniti objavljena istraživanja temeljem čega se predlažu moguća poboljšanja, napisati cjelovit istraživački izvještaj.

## Tjedni plan nastave

1. Pojam europske integracije
2. Početak integracijskih procesa u Europi
3. Francusko-njemački sukob
4. Grof Coudenhove Kalergi i Paneuropski pokret
5. Federalistički pokreti
6. Europska integracija nakon Drugog svjetskog rata
7. Jean Monnet, Robert Schuman, Winston Churchill, Konrad Adenauer, Alcide De Gasperi
8. Uloga SAD u procesu europskih integracija



9. Stvaranje Europskih zajednica
10. Različite koncepcije europske integracije
11. Francuska, de Gaulle i europska integracija
12. Širenje Europskih zajednica
13. Institucionalne reforme
14. Stvaranje Europske unije
15. Od Pariškog do Lisabonskog ugovora

#### Obvezna literatura



Mladen Puškarić (2010). *Razvoj europske integracije*, str. 287., Studia Vita, Zagreb



Mladen Puškarić (2012). *Kronologija europske integracije*, Studia Vita

# Faktorska analiza

57113

Nositelj



Toni Babarović,  
izv. prof. dr. sc.

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Vježbe u praktikumu	15

### Ocjenjivanje

Aktivnost na nastavi (predavanja i vježbe) - 10%; seminari - 30%; domaće zadaće - 10%; pismeni ispit - 20%; usmeni ispit - 30%.

## Opis predmeta

Razumijevanje teorijskih osnova faktorske analize, samostalno analiziranje i vrednovanje istraživačkih radova u kojima je primijenjena neka od metoda faktorske analize, osmišljavanje istraživačkih nacrtā gdje se faktorska analiza primjenjuje kao adekvatna metoda obrade prikupljenih podataka, samostalna praktična primjena faktorske analize u psihologijskim istraživanjima korištenjem SPSS programskog paketa

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti statističko-matematičku logiku eksploratorne faktorske analize.
2. Procijeniti statističke preduvjete za provedbu faktorske analize.
3. Kreirati nacrt istraživanja primjeren za obradu faktorskom analizom.
4. Analizirati podatke primjerene za analizu eksploratornim modelima faktorske analize pomoću programskog paketa SPSS.
5. Objasniti rezultate dobivene eksploratornom faktorskom analizom u sklopu postavljenog problema istraživanja.
6. Objasniti statističke parametre dobivene analizom.
7. Procijeniti kvalitetu obrade podataka eksploratornom faktorskom analizom u istraživanjima.
8. Procijeniti granice i dosege zaključivanja primjenom eksploratorne faktorske analize u istraživanjima.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Psihologija

#### Komplementarne vještine

korištenje računalnih programa pri naprednoj statističkoj obradi i radu s bazama podataka

#### Kritičko mišljenje

naprednih statističkih metoda i teorije psihologijskih testova

#### Specifične i profesionalne vještine

spособnost primjene naprednih statističkih i metodoloških znanja u svrhu odgovaranja na specifična istraživačka pitanja

spособnost samostalnog planiranja, organiziranja i provedbe psihologijskog istraživanja

spособnost samostalne validacije psihometrijskih karakteristika mjernih instrumenata

visoka razina integracije i kritičke prosudbe različitih teorija, paradigmi i metodoloških pristupa

unutar temeljnih i primijenjenih grana psihologije

vrednovanje naprednijih statističkih (multivarijatnih) postupaka s obzirom na njihova

ograničenja te na zadovoljavanje teorijskih pretpostavki u konkretnim situacijama primjene

## Opće kompetencije

Primjena teorijskih znanja iz metoda faktorske analize u različitim granama primijenjene psihologije i istraživačkog rada u psihologiji.

Analiza podataka prikupljenih tijekom istraživanja u različitim granama psihologije metodom eksploratorne faktorske analize.

Analiza i vrednovanje znanstvenih radova iz različitih grana psihologije u kojima je faktorska analiza primijenjena kao metoda analize i obrade podataka.

Osmišljavanje i provedba istraživanja u sklopu diplomskog rada te analiza prikupljenih podataka s platforme eksploratorne faktorske analize kao adekvatne metode.

Ishodi učenja na razini programa – diplomski studij:

Kritički prosuđivati multivarijatne statističke postupke s obzirom na njihova ograničenja te na zadovoljavanje teorijskih pretpostavki u konkretnim situacijama primjene.

Kreirati temeljna i/ili primijenjena psihologijska istraživanja te konstruirati i metrijski vrednovati psihologijske mjerne instrumente.

Odabrati prikladne istraživačke metode i strategije za intervencije u skladu s obilježjima pripadnika različitih društvenih skupina i kultura te specifičnostima njihovog okolinskog i društvenog konteksta.

## Praćenje rada studenta

- 0.5 ECTS Pohadanje nastave
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 1.5 ECTS Seminarski rad
- 1 ECTS Usmeni ispit

---

- 4 ECTS

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » Izvjavna nastava
- » Metodičke vježbe
  - » Vježbe u računalnoj učionici

## Tjedni plan nastave

1. Osnove matricnog računa i geometrija vektorskog prostora
2. Osnovna logika faktorske analize i ekstrakcije faktora
3. Model na glavne komponente
4. Određivanje broja zadržanih faktora
5. Faktorska analiza zajedničkih faktora
6. Komunalitet i procjene komunaliteta
7. Ortogonalne grafičke i analitičke rotacije
8. Kosokutne grafičke i analitičke rotacije
9. Matrica faktorske strukture i faktorskog obrasca
10. Faktorski bodovi
11. Faktori viših redova
12. Ostali modaliteti faktorske analize
13. Modeli faktorske analize na transformiranim matricama
14. Uvod u konfirmatornu faktorsku analizu
15. Korištenje faktora u drugim multivarijantnim analizama

## Obvezna literatura



*Tinsley, H. E. A., & Brown, S.D. (Eds.). (2000). Handbook of Applied Multivariate Statistics and Mathematical Modeling. San Diego, CA: Academic Press*



*Rummel, R. J. (1970) Applied Factor Analysis, Northwestern Univ. Press, Evanston*



*Fulgosi, A. (1988) Faktorska analiza, Školska knjiga, Zagreb*

## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Factor Analysis, Oxford

# Fenomenologijska sociologija

188100

Nositelj



prof. dr. sc.  
Ivan Markešić

Opis predmeta

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Sociologija

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Izvođač	
Erik Brezovec, mag. soc et mag. educ. soc.	

Navigation icons: Sun, FIL, FIL-N, FIL-Z, HRV, KOM, KRO, KRO-N, KRO-Z, NAS (highlighted), NAS, NAS, POV, PSI, SOC, ZNA (highlighted), ZNA

# Filozofija egzistencije u književnosti i filmu

187905

Nositelj



prof. dr. sc.  
Zdravko Radman

## Opis predmeta

Cilj je predmeta upoznati studentice i studente s različitim koncepcijama filozofije egzistencije počevši od filozofa koji se smatraju začetnicima, poput Nietzschea i Kierkegaarda, preko Heideggera i Jaspersa pa do samog egzistencijalizma kao pravca predvođenog Sartreom i Camusom. Također, razjasnit će se različiti dosezi te sličnosti i različitosti navedenih koncepcija, a to se prije svega odnosi na preokupaciju bliskim temama s jedne strane te uspostavu nove ontologije kod Heideggera i suprotstavljenost esencije i egzistencije u egzistencijalizmu. Sve navedeno korelirat će se s književnim i filmskim praksama u kojima se filozofija egzistencijalizma pojavljuje, a to se prije svega odnosi na hrvatsku književnost i film. S tim u skladu analizirat će se književna djela i filmovi u kojima studentice i studenti mogu prepoznati teme i probleme filozofije egzistencije.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Navesti predstavnike različitih koncepcija filozofije egzistencijalizma
2. Opisati osnovne argumente i probleme različitih koncepcija filozofije egzistencije
3. Objasniti utjecaje filozofije egzistencije u hrvatskoj književnosti i filmu
4. Analizirati i usporediti konkretne primjere u hrvatskoj i svjetskoj književnosti i filmu
5. Objasniti različitost filozofije egzistencijalizma u odnosu na klasična prirodosnanstvena i etička tumačenja čovjeka
6. Argumentirati o opravdanosti ili neopravdanosti različitih pozicija u filozofiji egzistencije
7. Prepoznati različite koncepcije filozofije egzistencije
8. Usporediti primjere iz hrvatske književnosti i filma sa sličnim primjerima te ih staviti u kontekst svjetske književnosti i i filma općenito

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Filozofija

### 1. Generičke kompetencije

- 1.03. razmatrati i prosuđivati opravdanost različitih teoretskih i praktičnih prijedloga, uvažavajući specifičnosti raznih područja života i radnih okolina
- 1.05. nepristrano formulirati i odvagivati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta  
argumentirano i racionalno braniti vlastita filozofska shvaćanja i stavove  
samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz područja filozofije i pisati filozofske radove na jasan i organiziran način  
služiti se uvriježenom filozofskom terminologijom

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 1 ECTS SeminarSKI rad
- 1 ECTS Usmeni ispit
- 2 ECTS Analize filmova i tekstova, provjere čitanja.
- 5 ECTS

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » Studenti će uz pomoć Power Point prezentacija i odabranih tekstova biti upoznati s osnovnim pojmovima, autorima i problemima filozofije egzistencije.
- » Seminar
  - » Studenti će na temelju odabranih tekstova analizirati konkretne romane i filmove povezane s filozofijom egzistencije te predati pisani rad u kojem će samostalno napraviti sličnu analizu.

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1 (5%)
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Izvođač	Marko Kardum, dr. sc.

## Ocjenjivanje

Prisustvovanje predavanjima, analiza tekstova i filmova te sudjelovanje u raspravama o izloženim temama. Pisanje seminarskog rada kao preduvjeta pristupanju završnom ispitu. Polaganje završnoga ispita.













## Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje, upoznavanje sa sadržajem kolegija, načinom rada i ispitnom literaturom
2. Pozicije i predstavnici u filozofiji egzistencije
3. Nietzsche i nihilizam
4. Kierkegaard: subjektivizam, smisao i istina
5. Heidegger: autentična egzistencija
6. Egzistencijalizam – egzistencija i esencija
7. Egzistencijalizam i apsurdnost
8. Egzistencijalizam i marksizam
9. Analiza primjera 1: A. Camus: Stranac, E. Ionesco: Čelava pjevačica, F. M. Dostojevski: Zločin i kazna
10. Analiza primjera 2: I. Bergman: Sedmi pečat
11. Analiza primjera 3: D. Johnson, C. Kaufman: Anomalisa
12. Analiza primjera 4: M. Krleža: Povratak Filipa Latinovicza, S. Novak: Mirisi, zlato i tamjan, V. Desnica: Proljeća Ivana Galeba
13. Analiza primjera 5: R. Marinković: Kiklop, P. Šegedin: Djeca božja, A. Šoljan: Kratki izlet
14. Analiza primjera 6: A. Babaja: Izgubljeni zavičaj
15. Završna rasprava

## Obvezna literatura

	Nietzsche, Friedrich (1976). <i>Tako je govorio Zaratustra</i> , Mladost, Zagreb		Kierkegaard, Soren (2000). <i>Strah i drhtanje</i> , Verbum, Split
	Heidegger, Martin (1985). <i>Bitak i vrijeme</i> , Naprijed, Zagreb		Sartre, Jean-Paul (1964). <i>Egzistencijalizam je humanizam</i> , Veselin Masleša, Sarajevo
	Sartre, Jean-Paul (2006). <i>Bitak i ništa: ogled iz fenomenološke ontologije</i> , Demetra, Zagreb		Camus, Albert (1998). <i>Mit o Sizifu</i> , Matica hrvatska, Zagreb
	Burnham, D. i Papandreopoulos G. "Existentialism", na: <a href="http://www.iep.utm.edu/existent/">http://www.iep.utm.edu/existent/</a>		

## Preporučena literatura

	Crowell, Steven (2016). <i>Crowell, Steven, "Existentialism", Edward N. Zalta (ed.), na: <a href="https://plato.stanford.edu/cgi-bin/encyclopedia/archinfo.cgi?entry=existentialism">https://plato.stanford.edu/cgi-bin/encyclopedia/archinfo.cgi?entry=existentialism</a></i> , The Stanford Encyclopedia of Philosophy (Spring 2016 Edition)		Marcel, G. (1968). <i>The Philosophy of Existentialism</i> , New York: Citadel Press
	Dalmatin, A (2011). <i>Egzistencijalistički roman u hrvatskoj književnosti</i> , Matica hrvatska		Fell, J. (1979). <i>Heidegger and Sartre: An Essay on Being and Place</i> , New York: Columbia University Press
	Cooper, D. (1999). <i>Existentialism</i> , Oxford: Blackwell		Camus, A. (2004). <i>Stranac, Globus media</i> , Globus media, Zagreb
	Ionesco, E. (2000). <i>Čelava pjevačica</i> , Sys print, Zagreb		Dostojevski, F. M. (2003). <i>Zločin i kazna</i> , Školska knjiga, Zagreb
	Krleža, M. (2013). <i>Povratak Filipa Latinovicza</i> , Novi liber, Zagreb		Novak, S. (1997). <i>Mirisi, zlato i tamjan</i> , Matica hrvatska, Zagreb
	Desnica, V. (1980). <i>Proljeća Ivana Galeba</i> , Školska knjiga, Zagreb		Šegedin, P. (1977). <i>Djeca božja</i> , Matica hrvatska, Zagreb



Marinković, R. (2008). *Kiklop*, Školska knjiga, Zagreb



Šoljan, A. (2010). *Kratki izlet*, Mozaik knjiga, Zagreb

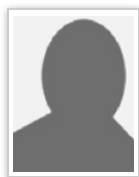
### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Existentialism and Film, Oxford

# Filozofija globalizacije

176935

## Izvođač predavanja



prof. dr. sc.  
Mislav Kukoč

## Izvođač



doc. dr. sc.  
Željka Metesi  
Deronjić

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

Izvođač  
doc. dr. sc. Željka Metesi Deronjić

Ocjenjivanje  
Redovitost pohađanja nastave,  
sudjelovanje u raspravi, usmeni ispit

## Opis predmeta

Promišljanje biti globalizacije, njene geneze i povijesnog razvoja u kontekstu zapadnoeuropske filozofijske tradicije. Konceptualna analiza globalizacije, te kritičko razmatranje različitih definicija i pristupa globalizaciji, te različitih njezinih dimenzija. Studenti za ispit trebaju spremati predavanja, obveznu literaturu (1 naslov) i 2 naslova izborne literature.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Identificirati fenomen, problem i proces globalizacije
2. Objasniti i diferencirati različite dimenzije zamršenih i složenih globalizacijskih procesa i problema
3. Prepoznati različite pristupe globalizaciji
4. Objasniti normativne aspekte globalizacije
5. Argumentirati o glavnim problemima globalizacije
6. Primijeniti poznavanje teorijskih aspekata globalizacije na rješenje različitih praktičkih problema globalizacijskih utjecaja u suvremenom društvenom, političkom, kulturnom i gospodarskom životu
7. Prepoznati i prikazati socijalne zamke što proizlaze iz ideologije aktualna neo-liberalnog globalizma koju promiču korporacije i diktat neograničena tržišta

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Filozofija

1. Generičke kompetencije
  - 1.04. plodonosno surađivati s različitim pojedincima i skupinama u raspravama i pronalaženju odgovora na razna teoretska i praktična pitanja
  - 1.05. nepristrano formulirati i odvagivati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta argumentirano i racionalno braniti vlastita filozofska shvaćanja i stavove konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme rješavati sukobe na miran i racionalan način, uvažavajući strane u sporu i njihova posebna mišljenja samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz područja filozofije i pisati filozofske radove na jasan i organiziran način služiti se uvriježenom filozofskom terminologijom



## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 1 ECTS Seminarski rad
- 1 ECTS Usmeni ispit

---

- 3 ECTS

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » Jedan sat predavanja tjedno
- » Seminar
  - » Jedan sat seminara tjedno

## Tjedni plan nastave

1. Plan i program; ispitna literatura
2. Gnoseološki-metodološki aspekti i dimenzije globalizacije : multidimenzionalnost, interdisciplinarnost, transdisciplinarnost i pluriperspektivizam globalizacije. Definicije globalizacije
3. Konceptualna analiza globalizacije : globalizacija, mondijalizacija, globalizam, univerzalizam, kozmopolitizam, internacionalizam, globalizacija
4. Pojam svijeta u filozofiji
5. Povijest 'globalizacije' - globalizacija u filozofiji povijesti
6. Globalizacija i nove teorijske paradigme
7. Struktura globalizacije
8. Ekonomska globalizacija / globalizacija ekonomije
9. Politička globalizacija / globalizacija politike: Globalizacija, nacionalna država i problem suvereniteta
10. Demokracija i globalizacija
11. Socijalni aspekti globalizacije
12. Globalizacija kulture: religija i globalizacija
13. Antiglobalistički pokreti i tendencije
14. Kriza neoliberalne globalizacije
15. Globalizacija 21. st.: mogućnosti humanizacije

## Obvezna literatura



Mislav Kukoč (ur. / Ed.) (2011).  
*Filozofija i globalizacija / Philosophy and Globalization*, Hrvatsko filozofsko društvo / Croatian Philosophical Society, Zagreb

# Filozofija igre i športa

187914

## Nositelj



doc. dr. sc.  
Ivana Greguric

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Izvođač	
Matija Mato Škerbić, prof.	

## Opis predmeta

Ciljevi kolegija:

- upoznati se s filozofijom športa i igre, dvama povezanim kulturnim fenomenima ljudskog društva
- analizirati centralne izazove u filozofskom tematiziranju i konceptualiziranju športa i igre od antičkih vremena do suvremenosti
- razmotriti i argumentirano raspraviti neke od temeljnih problema športa i igre: homo ludens (čovjek igrač), ethos športa, pravila igre i njihovo provođenje, kompeticija, doping, paternalizam, fair play, olimpizam.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prepoznati ključne probleme i doprinose filozofije športa i igre
2. Identificirati i razmotriti moralne probleme u športu i prepoznati ih kao opće moralne probleme
3. Prepoznati važnost moralno-športskog odgoja u izgradnji ljudskog karaktera, stjecanju i vježbanju vrlina te orijentiranju u moralno dvojbenim situacijama
4. Identificirati i nabrojati ključne autore i radove filozofije športa i igre
5. Definirati i opisati temeljne pojmove: šport, igra, igranje, ethos športa, fair play, olimpizam
6. Analizirati i samostalno čitati izvorne tekstove filozofije športa
7. Usporediti i vrednovati suprotstavljene perspektive o pojedinim problemima športa

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Filozofija

### 1. Generičke kompetencije

argumentirano i racionalno braniti vlastita filozofska shvaćanja i stavove  
integrirati kritičke modele mišljenja svojstvene raznim filozofskim disciplinama u jedinstvenu sposobnost filozofskog mišljenja  
konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije

### Specifične kompetencije

tumačiti najvažnija djela pojedinih filozofskih disciplina te kritički analizirati i procijeniti u njima sadržana stajališta i argumente

## Obvezna literatura



M. McNamee; W. J. Morgan (2015).  
*Routledge Handbook of the Philosophy of Sport.*, Routledge, London and New York



W. J. Morgan. (2017). *Ethics in Sport. Human Kinetics.*, Champaign, IL

# Filozofija i kultura: Hrvatska u ozračju Europe

57138

Nositelj



izv. prof. dr. sc.  
Ivo Džinić

## Opis predmeta

Upoznati studente s bitnim značajkama filozofije, njenim ishodištima, kulturološkim određenjima i važnosti za duhovni i materijalni život i identitet jedne nacije. Uvidima u ključne značajke i mislitelje iz povijesti hrvatske filozofije pokazat će se međuodnos hrvatske filozofije s cjelinom zapadnoeuropskog mišljenja i sukladnost s glavnim tendencijama u tom mišljenju.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati glavne kulturno-filozofske procese europske kulture.
2. Razlikovati glavne odrednice europske kulture i elemente supripadnosti hrvatske toj cjelini.
3. Analizirati ključne doprinose hrvatske filozofije i kulture u stvaranju europskog kulturnog prostora.
4. Argumentirati supripadnost najvažnijih hrvatskih filozofa europskoj duhovnoj i kulturnoj tradiciji
5. Identificirati glavne utjecaje europskih kulturnih krugova na hrvatsku kulturu
6. Opisati glavne tendencije u suvremenom razumijevanju Europe

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Kroatologija

analizirati činjenice unutar područja rada

analizirati i uvažiti opravdanost različitih teorijskih pristupa

Budući da su jezična baština i hrvatski književni i standardni jezik stožerni dijelovi hrvatske kulture, bitan je dio studija kroatologije posvećen njima. Studenti su stoga upoznati s relevantnim činjenicama iz hrvatske jezične i književnojezične povijesti, dijalektologije i standardologije. U to je uključena i jezična baština Hrvata u dijaspori. S obzirom na predmete posvećene normama suvremenoga hrvatskoga standardnoga jezika studenti su osposobljeni kultivirano se izražavati u skladu s tim normama i prepoznati odstupanja. Studenti nastavničkoga smjera diplomskoga studija kroatologije osposobljeni su samostalno prenositi znanja o hrvatskom jeziku, književnosti i kulturi na način primjeren osnovnoškolskoj, srednjoškolskoj i gimnazijskoj razini obrazovanja.

### Generičke kompetencije

konstruktivno sudjelovati u raspravama o stručnim pitanjima

kritički i samokritički ocjenjivati suprotstavljene argumente i donositi vlastite zaključke

opisati i sažeti pisana i usmena izlaganja akademskih i neakademskih sadržaja

pismeno i usmeno demonstrirati stečeno znanje i zaključke na jasan i argumentiran način

preuzeti etičku i društvenu odgovornost u području rada

prikupljati i organizirati složene bibliografske podatke iz područja rada

primijeniti stečena znanja u novim ili nepoznatim situacijama

samostalnim radom proširivati i produbljivati stečena znanja

### Specifične kompetencije

sudjelovati u upravljanju aktivnostima u predvidivim i djelomično nepredvidivim uvjetima

uključiti se u proces cjeloživotnoga profesionalnoga usavršavanja

uvažavati interdisciplinarnost i primjenjivati interdisciplinarne metode pri vrjednovanju

činjenica iz područja rada

## Opće kompetencije

Razumijevanje i mogućnost tumačenja odnosa filozofije i kulture. Argumentirano obrazlaganje i koreliranje hrvatskog filozofskog i kulturnog nasljeđa s europskim.

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

### Ocjenjivanje

Studenti će se pratiti kroz izlaganje seminarskih radova vezanih uz tematiku predmeta prema dogovoru s nastavnikom. Valorizirat će se njihovo sudjelovanje na nastavi, aktivnost u diskusijama i vladanje obveznom i preporučenom literaturom.



## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 2 ECTS Pismeni ispit
- 2 ECTS Seminarski rad
- 5 ECTS

## Tjedni plan nastave

1. Filozofija i nacija
2. Kulturno-povijesne odrednice filozofije
3. Filozofija spram ostalih društveno-humanističkih znanosti
4. Kultura i teorije kulture
5. Pojam Europe od srednjeg vijeka do danas.
6. Temeljne označnice hrvatske spram ostalih europskih kultura
7. Crkveni redovi i razvoj hrvatske kulture
8. Uloga talijanskih i ostalih sveučilišta u obrazovanju naših humanista
9. Europski odjeci Marulićeva opusa
10. Ivan Stojković i ekumenska Europa
11. Nikola Modruški i hrvatska Antiturcica
12. Renesansne akademije i školstvo
13. Promišljanja i duhovna ozračja mediteranskog grada Petrić i Gučetić
14. Moralne vrijednosti Europe i Stjepan Zimmerman
15. Nacionalne institucije i njihova važnost za kulturu

## Obvezna literatura



Kruno Krstić (1968). *Počeci filozofije u Hrvatskoj*, Prilozi za istraživanje hrvatske filozofske baštine, 1-2 (1975), 11-20.



Albert Bazala (1937). *Oideji nacionalne filozofije*, Alma mater Croatica I, 1 (1937)



Franjo Zenko (1984). *Filozofijska tradicija i pojava tiskane knjige u Hrvata*, Prilozi za istraživanje hrvatske filozofske baštine, IFZ 19-20 (1984): 15-24.



Hans Georg Gadamer (1997). *Nasljedje Europe*, Matica hrvatska, Zagreb



D. Pejović (1992). *Otvorenost hrvatske kulture, u: Duh i sloboda. Ogledi i rasprave*, HFD, Zagreb, 1992: 161-172.

## Preporučena literatura



Ljerka Schiffler (2004). *VETERA ET NOVA: Povijest filozofije kao povijest pitanja*, HFD

# Filozofija kibernetičke kulture

187913

Nositelj



doc. dr. sc.  
Ivana Greguric

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

## Opis predmeta

Kolegij uvodi studente u rasprave o bitnim antropološkim i ontološkim određenjima čovjeka te se bavi promišljanjem znanstveno-tehničko-kibernetičkog produkcijskog procesa koji postavlja prirodno čovjeka u djelomično umjetno biće. Kibernetika kao tehnološka znanstvenog rada postavlja svijet znanstvene istine i slobode. Promišljanjem biti znanstvenog rada koji svojim postupcima kiborgizira čovjeka i cjelokupnu povijesnu zbilju nastojimo doći do obzora mišljenja mudrosti koje opunomoćuje kiborgoetiku u onome što mogu znati i što nam je činiti. Je li čovjek u svom znanstveno-tehničko-kibernetičkom ustrojstvu, uopće može pronaći svoje mjesto za ozbiljenje ili će ono zauvijek ostati proizvod znanstvenog rada koji sebe proizvodi, sebestavlja, seberealizira i sebeodređuje kao vrhovni bitak u Ništa. Zadatak ovog kolegija je promisliti opasnosti doba znanstvenog rada i potražiti smisao svog postojanja u horizontu mišljenja mudrosti.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Identificirati bit promjena koje donosi kiber kultura za čovjeka i njegovu okolinu
2. Povezati stečena znanja sa novim promjenama koje donosi znanstveno tehnički napredak
3. Procijeniti mnoštvo informacija koje produciraju novi i masovni mediji,
4. Koristiti stečena znanja koja će ih senzibilirati za društveno odgovorno ponašanje
5. Analizirati bit kibernetičkih bića u stvarnom i prividnom prostoru,
6. Razviti sposobnosti za osobnu analizu i promišljanje ontologije kibernetičkog društva.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Filozofija

### 1. Generičke kompetencije

- 1.01. pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja argumentirano i racionalno braniti vlastita filozofska shvaćanja i stavove konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz područja filozofije i pisati filozofske radove na jasan i organiziran način

### Specifične kompetencije

- ukazati na dodirne točke između suvremene filozofije i drugih humanističkih, društvenih i prirodnih znanosti

## Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje – o ciljevima kolegija, načinu rada na predavanjima i seminarima, te pravilima vrednovanja rada studenata.
2. Kraj filozofije i mogućnost mišljenja - Hegelov filozofijski sustav, Marxova kritika apsolutnog pojma Hegelova filozofijskog sustava, Dijalog Hegel – Marx, Ogleđi uz filozofijsko ustrojstvo Marxove misli i mogućnost mišljenja
3. Transtehtnička bit tehnike - Čovjek i stroj, Dijalektička preobrazba stroja u mašineriju, O biti tehnike, Znanstveni humanizam kao naturalizam
4. Transhumanizam - Zbiljske pretpostavke humanizma i transhumanizma,
5. Doba kiborga – Zbiljski i ontološki značaj kibernetike, Zbilja kiborga, Pojam kiborg, Povijesne linije nastanka pojma kiborg, Vrste kiborga
6. Hakiranje ljudskih bića - Fizičko poboljšanje, Kognitivno poboljšanje: Hakiranje mozga (primjeri liječenja), Poboljšanje raspoloženja: Hakiranje mozga (primjeri poboljšanja), Produženje životnog vijeka
7. Antropologija kiborga - Kibernetički život, Tijelo kao kibernetički sustav, Društvo kao kibernetički organizam, Tehnike ljudskog poboljšanja

8. Kiborgizacija zbiljskih društvenih odnosa - Kiborgizacija u sportu, Kiborgizacija u umjetnosti, Kiborgizacija u glazbi, Kiborgizacija u prometu
9. Život u prividnoj stvarnosti – Internet, proširena stvarnost
10. Roboti u povijesnoj zbilji znanstvenog humanizma kao naturalizma - Suživot s mehaničkim potomkom, Roboti – svijest – inteligencija – moral, Industrijski roboti, Druželjubivi roboti
11. Futuristička predviđanja o globalnom svjetskom poretku kiborga i robota - Stvaranje umjetnog mozga, Prodor prividne 3D perspektive u povijesnu zbilju, Tehnička singularnost, Genetska modifikacija ljudskih bića
12. Bioetičko senzibiliziranje društva i pojedinca
13. Pitanja odgovornosti i regulacije znanstveno – tehničkog napretka
14. Prolegomena o nužnosti kiborgoetike
15. Kolokvij

### Obvezna literatura



Greguric Ivana (2018). *Kibernetička bića u doba znanstvenog humanizma: Prolegomena o kiborgoetici.*, Zagreb: Hrvatsko filozofsko društvo, Pergamena, Znanstveni centar izvrsnosti za integrativnu bioetiku



Featherstone, Mike i Burrows, Roger (2001). *Kiberprostor, kibertijela, Cyberpunk. Kulture tehnološke tjelesnosti.*, Naklada Jesenski i Turk, Zagreb



Spengler, O. (1944). *Čovjek i tehnika. U: Čovjek i tehnika. Kulturno –filozofski eseji.*, Zagreb: Matica hrvatska.

### Preporučena literatura



Fukuyama, F. (2003). *Naša posthumana budućnost: posljedice biotehnološke revolucije.*, Podgorica CID: Biblioteka Oikonomos.



Rifkin, J. (1999). *Biotehnološko stoljeće.*, Zagreb: Naklada Jesenski i Turk, Hrvatsko sociološko društvo



Turkle, S. (2012). *Sami zajedno: zašto očekujemo više od tehnologije a manje jedni od drugih, prevela s engl. Gloria Blažanović.*, Biblioteka Incus. Zagreb: TIM press.



Wiener, N. (1964). *Kibernetika ili kontrola i komunikacije u živim bićima i stroju.*, Biblioteka Sazvežđa, Beograd



Moravec, H. (1988). *Mind Children: The Future of Robot and Human Intelligence.*, USA: Harvard University Press. Cambridge

# Filozofija komunikacije

64817

Nositelj



doc. dr. sc.  
Tomislav Janović

## Opis predmeta

Sustavno izložiti različite pojavne oblike i vidove komunikacije. Ukazati na zajedničke elemente svih oblika komunikacije. Predstaviti dva temeljna teorijska modela komunikacijskog procesa te istaknuti njihove prednosti i nedostatke. Sažeto prikazati evolucijske uvjete nastanka i razvitka ljudske komunikacije. Istaknuti najvažnije društvene, tehnološke i etičke aspekte komunikacijsko-informacijske revolucije i nastanka umreženog društva.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Izdvojiti glavne tvrdnje odabranih tekstova iz teorije komunikacije.
2. Primijeniti temeljni vokabular teorija komunikacije.
3. Identificirati zajedničke elemente svih oblika komunikacije.
4. Razlikovati dva temeljna teorijska modela komunikacijskog procesa; ukazati na njihove dobre i loše strane.
5. Prikazati najvažnije evolucijske uvjete nastanka i razvoja ljudske kulture i komunikacije.
6. Opisati najvažnije društvene, tehnološke i etičke aspekte komunikacijsko-informacijske revolucije i nastanka umreženog društva.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Filozofija

Komunikologija

## Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati filozofiju komunikacije. Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju. Prepoznati i argumentirano protumačiti interdisciplinarnu narav komunikologije, povezujući pojedine segmente povijesti i osobitosti komunikologije s odgovarajućim segmentima povijesti i osobitosti društvenih i humanističkih znanosti te različitih aspekata društvenog razvoja. Konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije. Razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme.

## Tjedni plan nastave

1. Dogovor o načinu rada, provjeri znanja i uvjetima dobivanja potpisa i ocjene. Kratak uvod u kolegij.
2. Suočavanje s drugim umovima: Što je komunikacija? Što se komunicira i kako?
3. Raznolikost komunikacijskih oblika i specifičnost ljudske komunikacije. Proširenje zdravorazumskog (predteorijskog) pojma komunikacije: Postoji li jedinstvena definicija i univerzalna teorija komunikacije?
4. Prvi model: komunikacija kao kodirano prenošenje informacija. Informacija, signal, kod, znak, značenje.
5. Drugi model: komunikacija kao prenošenje i prepoznavanje intencija. Intendirano značenje, interpretacija, kontekst.
6. Nestandardne vrste komunikacije: životinje, strojevi, vanzemaljci.
7. Evolucija komunikacije i razvoj ljudskih komunikacijskih sposobnosti. Prirodni i društveni okoliš.
8. Genski i memski (simbolički) prijenos informacija. Nastanak i razvoj kulture.
9. Razrada kodnog (semiotičkog) modela komunikacije: znak i struktura, znak i značenje, vrste znakova i znakovnih sustava.
10. Razrada kodnog (semiotičkog) modela komunikacije: pojam reprezentacije i teorije reprezentacije. Mentalne, jezične i kulturne reprezentacije. Semiotička analiza složenih poruka suvremene masovne kulture.

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R2
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

## Ocjenjivanje

Elementi ocjene: redoviti dolazak na nastavu; 10% aktivnost na nastavi; 10% samostalan rad (kraći referat iz zadane teme); 20% pismeni kolokviji ili pismeni ispit; 40% usmeni ispit: 20%.

11. Razrada intencionalnog modela komunikacije: problem rekonstrukcije komunikacijske namjere. Implicitni i eksplicitni sadržaj poruke. Uloga konteksta i pojam relevantnosti.
12. Masovna komunikacija, umreženo društvo i novi mediji. Pojam komunikacijske/informacijske revolucije.
13. Masovna komunikacija i stvaranje javnog mišljenja: od uvjeravanja do manipulacije.
14. Temeljna pitanja informacijske i komunikacijske etike .
15. Rekapitulacija gradiva i priprema za ispit.

### Obvezna literatura

- |  |   |
|--|---|
|  <p>Blackmore, Susan (2005). <i>Strojza mem</i> [poglavlja 1-4; 6-8; 14, 16], Algoritam</p>   |  <p>Duck, Steve; David T. McMahan (2012). <i>The Basics of Communication: A Relational Perspective</i>, 2. izdanje, [str. 6-20], Thousand Oaks London: Sage</p>  |
|  <p>Eco, Umberto (1973). <i>Kultura, informacija, komunikacija</i>, [prvo poglavlje («Svijet signal»); drugo poglavlje («Svijet smisla»): I.5-I.8; IV.1-IV.5], Beograd: Nolit</p>   |  <p>Floridi, Luciano (2010). <i>Information: A Very Short Introduction</i>, [str. 1-31; 103-121.], Oxford New York: Oxford University Press</p>  |
|  <p>Hall, Stuart (2013). <i>The Work of Representation</i>, u: S. Hall, J. Evans, S. Nixon (ur.) <i>Representation: Cultural Representations and Signifying Practices</i>, 2. izdanje, [str. 1-26.], Thousand Oaks London: Sage</p>   |  <p>Johansen, Jørgen Dines; Larsen, Svend Erik.: <i>Uvod u semiotiku</i>, Zagreb: Signum, 2000. [str. 7-79]</p>  |
|  <p>Sperber, Dan: «How do we communicate», u: J. Brockman &amp; K. Matson (ur.) <i>How Things Are: A Science Toolkit for the Mind</i>, New York: Morrow, 1995: 191-199. [<a href="http://www.dan.sperber.fr/wp-content/uploads/2009/09/How-do-we-communicate.pdf">http://www.dan.sperber.fr/wp-content/uploads/2009/09/How-do-we-communicate.pdf</a>]</p> |  <p>Steinfatt, Thomas M.: «Definitions of Communication», u: S. W. Littlejohn, K. A. Foss (ur.) <i>Encyclopedia of Communication Theory</i>, Thousand Oaks London: Sage, 2009, str. 295-299.</p>       |
|  <p>van Dijk, Jan: <i>The Network Society</i>, 3. izdanje, Thousand Oaks London: Sage, 2013. [str. 1-21]</p>  |  <p>Watzlawick, Paul: <i>Koliko je stvarno stvarno? Pometnja, dezinformacija, komunikacija: Jedan anegdotski uvod u teoriju komunikacije</i>, Beograd: Nolit, 1987. [poglavlja 1, 3, 15, 16, 17]</p> |



# Filozofija komunikacije

188570

Nositelj



doc. dr. sc.  
Ivana Greguric

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

## Opis predmeta

Cilj kolegija je filozofijsko promišljanje komunikacijskog procesa i upoznati studente sa glavnim konceptima vezanim uz medijsku komunikaciju, temeljnim pojmovima, strukturom i funkcijom suvremenog medijskog sustava te osnovnim postavkama masovnih medija (radio, televizija, tisak, internet), medijskim sadržajima (nasilje, reklama, medijski stereotipi), medijskim navikama (što i koliko gledamo i zašto), medijskim utjecajima (štetnosti nekih sadržaja, npr. nasilje i reklama); društvenoj ulozi i odgovornosti masovnih medija, promjeni masovne komunikacije pod utjecajem novih tehnologija; osposobljavanje za dublje razumijevanje specifičnih pojmova i termina iz novinarstva kao teorije i prakse.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati različite pojavne oblike i vidove komunikacije
2. Ukazati na zajedničke elemente svih oblika komunikacije
3. Razlikovati temeljne teorijske modele komunikacijskog procesa te istaknuti njihove prednosti i nedostatke.
4. Prikazati evolucijske uvjete nastanka i razvitka ljudske komunikacije. I
5. Analizirati najvažnije društvene, tehnološke i etičke aspekte komunikacijsko-informacijske revolucije i nastanka umreženog društva.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Filozofija

### 1. Generičke kompetencije

- 1.02. u pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje
  - 1.03. razmatrati i prosuđivati opravdanost različitih teoretskih i praktičnih prijedloga, uvažavajući specifičnosti raznih područja života i radnih okolina
- konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme

### Specifične kompetencije

ukazati na dodirne točke između suvremene filozofije i drugih humanističkih, društvenih i prirodnih znanosti

## Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje – način rada na predavanjima i seminarima, obveze te pravila vrednovanja rada studenata.
2. Uvod u filozofiju komunikacija i medijsku teoriju - definiranje osnovne terminologije, problemskih motiva i ključnih koncepta.
3. Povijesni razvoj medijske komunikacije i modeli medijske komunikacije - pojmovne i strukturalne zakonitosti medijske komunikacije; povijesni razvoj komunikacija i medija.
4. Razvoj masovnih medija i njihova društvena uloga - pojam masovnih medija; uloga, značaj i utjecaj masovnih medija; koncept masovne medijske publike, javnosti i javnoga mnijenja; razvoj industrija masovnih medija; koncepti emitiranja.
5. Specifičnosti medija u procesu masovne komunikacije – radio, televizija, tisak, Internet.
6. Tiskovna komunikacija - povijest i podjela tiska; karakteristike i komunikacija tiskanih medija; razlozi krize tiskanih medija, budućnost tiskanih medija.
7. Televizija – karakterizacija medija televizije, oblikovanje programa, suvremene televizije.
8. Radio - javni servis, komercijalizacija i paradoksi izbora.

9. Profesionalni standardi izvještavanja i umijeće izvještavanja – vijest, praktična primjena 5 pitanja koja zanimaju komunikologiju na medijski sadržaj (izvori, funkcija, komunikacijski kanal i jezik, sadržaj, razumijevanje).
10. Publika i medijska industrija – razvoj koncepta javnosti; podjela publike; publika i medijska industrija; od masovne komunikacije i masovnog društva do multimedija i umreženog društva; od masovne do interaktivne publike; istraživanje publike.
11. Masovni mediji kao dio potrošačke kulturne industrije - koncept "medijske ovisnosti"; suvremene potrošačke prakse i informacijsko-komunikacijske medijske tehnologije; reklama - komunikacija suvremene kulture; analizira reklame kao kulturne komunikacije putem medija.
12. Moć medija i medijska kontrola – tvorba javnoga mnijenja posredstvom medija; korisnik u središtu – kako informacijske potrebe i navike korisnika određuju sadržaj; sustav medijske propagande; sloboda tiska i kulture; kontrola masovnih medija; koncentracija vlasništva i pluralizam medijskih sadržaja.
13. Nove tehnologije i mediji - nove mogućnosti i prijetnje u doba Interneta; Internet i demokracija; cenzura i sloboda.
14. Društvene mreže i suvremeni identiteti oblikovani preko medijskih potrošačkih praksi - elektroničke enciklopedije (Wikipedia); MySpace, Youtube, Bebo, Flickr itd; online zajednice i virtualna stvarnost; Blogovi i novo novinarstvo; Forumi.
15. Kolokvij

### Obvezna literatura



Inglis F. (1997). *Teorija medija*, AGM, Zagreb



Habermas, J. (1984). *Teorija komunikativnog djelovanja*, Sarajevo

### Preporučena literatura



Malović, S. (2005). *Osnove novinarstva*, Golden marketing – Tehnička knjiga, Zagreb



Kellner, D. (1995). *Medijska kultura*, Clio, Beograd



DeFleur M.L., Ball-Rokeach S. (1982). *Theories of Mass Communication*, Longman Inc



Briggs, A., Burke, P. (2011). *Socijalna povijest medija. Od Gutenberga do interneta.*, Zagreb: Naklada Pelago

# Filozofija mita i religije

187904

## Nositelj



izv. prof. dr. sc.  
Ivo Džinić

## Opis predmeta

### Ishodi učenja na razini studijskog programa

Filozofija

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

Navigation sidebar with buttons: FIL, FIL-N, FIL-Z, HRV, KOM, KRO, KRO-N, KRO-Z, NAS, NAS, NAS, POV, PSI, SOC, ZNA, ZNA.

# Filozofija odgoja

61957

## Nositelj



izv. prof. dr. sc.  
Ivo Džinić

## Opis predmeta

Upoznati studente s filozofskim razmatranjem o problemu odgoja. Jasno razdvojiti filozofiju odgoja od ostalih filozofskih disciplina i pedagogije. Prikazati odgojno nastojanje kao nerazdvojni dio ljudske biti. Uputiti studente u najznačajnija djela filozofa koji su se bavili ovom problematikom.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti osnovne pojmove filozofije odgoja,
2. Procijeniti i donositi odluke o moralnim i etičkim dilemama s kojima će se suočiti na nastavi
3. Usporediti glavne struje mišljenja u filozofiji odgoja,
4. Usporediti i konfrontirati glavne predstavnike filozofije odgoja (Platon, Rousseau, Dewey, Herbart),
5. Primijeniti načela etike poučavanja u nastavi,
6. Opisati prava djeteta.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Filozofija

#### 1. Generičke kompetencije

- 1.03. razmatrati i prosuđivati opravdanost različitih teoretskih i praktičnih prijedloga. uvažavajući specifičnosti raznih područja života i radnih okolina
- 1.04. plodonosno surađivati s različitim pojedincima i skupinama u raspravama i pronalaženju odgovora na razna teoretska i praktična pitanja
- 1.05. nepristrano formulirati i odvagivati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta

### Hrvatski latinitet

argumentirano i racionalno braniti svoja znanstvena shvaćanja i stavove u konkretnim slučajevima

#### Generičke kompetencije

npristrano formulirati i odvagivati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta razmatrati i prosuđivati opravdanost različitih teoretskih i praktičnih prijedloga. uvažavajući specifičnosti raznih područja života i radnih okolina

#### Specifične kompetencije

### Kroatologija

analizirati i uvažiti opravdanost različitih teorijskih pristupa  
analizirati činjenice unutar područja rada

#### Generičke kompetencije

kritički i samokritički ocjenjivati suprotstavljene argumente i donositi vlastite zaključke

#### Specifične kompetencije

### Povijest

#### Generičke kompetencije

konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji. pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije  
kritički razmatrati razna deskriptivna i normativna vjerovanja i stavove  
npristrano formulirati i odvagivati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta

### Sociologija

#### Kritičko mišljenje

odgovornost. autonomija i inicijativa u radu

#### Poznavanje i razumijevanje

razvijene vještine usmene komunikacije  
razvijene socijalne vještine

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Izvođač

Matija Mato Škerbić, prof.

Ocjenjivanje

Vrednuje se uspjeh studenata na pismenom ispitu, aktivno sudjelovanje na predavanjima i izrada seminara.

## Opće kompetencije

U sklopu nastavničke naobrazbe kolegij Filozofije odgoja osposobit će studenta za:

- ispravno tumačenje relevantnih odgojno-obrazovnih problema
- primjenu teorijskih spoznaja u praktične svrhe

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Seminarski rad
- 3 ECTS

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » Svaki tjedan održava se jedan školski sat predavanja osim na polovici i kraju semestra kada studenti pišu kolokvij.
- » Seminar
  - » Svaki tjedan održava se jedan školski sat seminara osim na polovici i kraju semestra kada studenti pišu kolokvij.

## Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje
2. D. C. Phillips, Philosophy of Education (SEP)
3. Josip Marinković, Pitanja filozofije odgoja / Etika i pedagogija x2
4. Stjepan Matičević, Pedagogijski akt i odgajateljsko zvanje
5. C. D. C. Reeve, The Socratic Movement
6. P. Riley & Jennifer Welchman, Rousseau, Dewey, and Democracy
7. John Darling & Sven Erik Nordenbo, Progressivism
8. Kenneth A. Strike, The Ethics of Teaching
9. Kolokvij
10. Peter J. Markie, The Professor-Student Relationship and the Regulation of Student Life
11. Z. Kodelja, Justice in education: two examples
12. Sharon Bailin & Harvey Siegel, Critical Thinking
13. J. Dunne & S. Pendlebury, Practical Reason
14. David Archard, Sex Education
15. Andrew Davies & Kevin Williams, Epistemology and Curriculum

## Obvezna literatura



Murphy, M. Madona (2006). *The History and Philosophy of Education. Voices of Educational Pioneers*, Pearson Education, Inc.



*Profesoro va predavanja koja svake godine donose novine s područja*

## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Filozofija odgoja, Oxford

# Filozofija uma i kognitivna znanost

53893

Nositelj



doc. dr. sc.  
Tomislav Janović

## Opis predmeta

Dati povijesni pregled glavnih tema, problema, pojmova i teorija filozofije uma: od Platona i Aristotela do Descartesa, od Descartesa do Rylea te od Rylea do naših dana. Prikazati glavna stajališta o odnosu uma prema tijelu te najvažnijih vrлина i slabosti tih stajališta. Izložiti konceptualne osnove i empirijska postignuća kognitivne znanosti i evolucijske psihologije. Kroz rad na izvornim tekstovima i kroz nastavne aktivnosti unaprijediti vještinu filozofske analize i argumentacije u pisanom i usmenom obliku.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Koristiti se temeljnim teorijskim vokabularom filozofije uma i kognitivne znanosti
2. Analizirati jednostavnije tekstove iz filozofije uma i kognitivne znanosti i sažeto prikazati njihove glavne probleme i argumente
3. Procijeniti glavne teorije i argumente filozofije uma i kognitivne znanosti; identificirati slabosti pojedinih teorijskih pozicija i pravaca argumentacije
4. Navesti najvažnija konceptualna i empirijska dostignuća suvremenih istraživanja mozga/uma.
5. Prepoznati relevantnost temeljnih pitanja filozofije uma za empirijske discipline koje se bave ljudskim mentalnim životom ili njegovim vanjskim manifestacijama (npr. psihologiju, neuroznanost, lingvistiku itd.).
6. Primijeniti naučene pojmove i logičko-analiitičke metode u provedbi jednostavnijeg istraživačkog zadatka iz filozofije uma

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Filozofija

## Opće kompetencije

Sažeto prikazati i kritički analizirati jednostavnije filozofske tekstove. Analizirati i kritički evaluirati filozofske stavove, teorije i argumente u usmenom i pisanom obliku; prepoznati slabosti pojedinih argumenata i teorijskih pozicija. Izložiti, obrazložiti i braniti vlastite stavove i argumente u usmenom i pisanom obliku. Uočiti konceptualnu i metodološku povezanost filozofije uma i kognitivne znanosti s drugim filozofskim disciplinama, kako tradicionalnim (ontologijom, epistemologijom, logikom) tako i novijim (filozofijom jezika i filozofijom znanosti). Primijeniti teorije, pojmove i tehničke termine filozofije uma i kognitivne znanosti u drugim područjima filozofije, ali i u drugim disciplinama humanističkih i društvenih znanosti.

## Tjedni plan nastave

1. Dogovor o načinu rada, provjere znanja i uvjetima dobivanja potpisa i ocjene
2. Filozofija uma, njezin predmet, metode i povijesni razvoj; um/duh/duša, mentalna stanja i njihov ontološki status; pučka i znanstvena psihologija
3. Antička i srednjovjekovna filozofija uma: idealizam, materijalizam, hilemorfizam
4. Kartezijanski (interakcionistički) dualizam
5. Postdekartovska filozofija uma: dualizam bez interakcije (paralelizam, okazionalizam, epifenomenalizam), subjektivni i transcendentelni idealizam, prosvjetiteljski materijalizam
6. Psihološki i filozofski behaviorizam; Ryleova metafora duh u stroju
7. Teorija psihofizičkog identiteta
8. Pismena provjera znanja (prvi kolokvij)
9. Funkcionalizam
10. Instrumentalizam i eliminativizam
11. Nerazriješena pitanja fizikalističke koncepcije uma: intencionalnost i subjektivnost iskustva
12. Nerazriješena pitanja fizikalističke koncepcije uma: kvalitativni aspekt iskustva (problem qualia); eksplanatorni jaz i problemi svijesti
13. Rerezentacijska teorija uma, transcendentnalna dedukcija i kognitivna znanost

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30

### Ocjenjivanje

Elementi ocjene: redoviti dolazak na nastavu: 10% aktivnost na nastavi: 10% samostalan rad (kraći referat iz zadane teme): 20% pismeni kolokviji ili pismeni ispit: 40% (2 x 20%) usmeni ispit: 20%

14. Modularna teorija uma, evolucijska psihologija i neuroznanost
15. Pismena provjera znanja (drugi kolokvij)

### Obvezna literatura



Flanagan, Owen (1991). *The Science of the Mind*, 2. izdanje [str. 175-188; 202-206; 216-224; 258-262], MIT Press: Cambridge, Mass.



D. Pečnjak (ur.) (2005). *Gođišnjak za filozofiju (poglavlje: Berčić, Boran: "Um", str.133-216)*, Institut za filozofiju: Zagreb



Heil, John (2004). *Philosophy of Mind: A Contemporary Introduction* [poglavlja 1, 2, 3, 5, 6, 7, 9, 11, 12], Routledge: New York i London



Ryle, Gilbert (1949). *The Concept of Mind* [poglavlja 1 i 2], London



N. Mišćević i N. Smokrović (ur.) (2001). *Računala, mozak i ljudski um*, Hrvatski kulturni dom: Rijeka

# Filozofija znanosti

190441

Nositelj



doc. dr. sc.  
Sandro Skansi

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave Predavanja	30

## Ocjenjivanje

Na temelju (a) redovitog pohađanja i aktivnosti na nastavi i (b) prosječne ocjene dvaju kolokvija tijekom semestra.

## Opis predmeta

Cilj je predmeta pružiti studentima i studenticama uvid u osnovna filozofska stajališta o naravi znanosti kao intelektualne djelatnosti, u specifično epistemološke i metafizičke probleme znanstvene metodologije i znanstvenog istraživanja, te u standardne teorije i rješenja ovih problema u okvirima suvremene filozofije znanosti. Teme koje će se posebno obrađivati su: filozofija znanosti logičkog empirizma, modeli znanstvenog objašnjenja, falsifikacionizam i problem demarkacije, Kuhново poimanje znanstvenih revolucija, Lakatosevi istraživački programi, odnos između teorije i opažanja, spor između realizma i antirealizma, filozofije posebnih znanosti, vrijednosne kritike znanosti.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Identificirati i nabrojati ključne autore i radove suvremene filozofije znanosti
2. Prikazati osnovne probleme opće filozofije znanosti te probleme filozofije posebnih znanosti
3. Analizirati i samostalno čitati klasična izvorna djela opće filozofije znanosti
4. Objasniti najvažnija teoretska stajališta suvremenih filozofa znanosti i ilustrirati ih primjerima iz povijesti znanosti
5. Usporediti i vrednovati oprečna filozofska shvaćanja različitih aspekata znanosti

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Filozofija

#### 1. Generičke kompetencije

definirati i opisati discipline suvremene filozofije, povijest njihova razvoja i središnje probleme integrirati kritičke modele mišljenja svojstvene raznim filozofskim disciplinama u jedinstvenu sposobnost filozofskog mišljenja koristiti više metoda filozofskog objašnjenja i tumačenja prepoznati i protumačiti intrinzično interdisciplinarnu narav filozofije, povezujući pojedine segmente povijesti filozofije s odgovarajućim segmentima povijesti prirodnih znanosti razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme služiti se uvriježenom filozofskom terminologijom

#### Specifične kompetencije

ukazati na dodirne točke između suvremene filozofije i drugih humanističkih, društvenih i prirodnih znanosti

## Opće kompetencije

Nakon položenog ispita, studenti i studentice će moći: (1) prepoznati zajedničke pretpostavke i probleme filozofije znanosti i drugih filozofskih disciplina, poput epistemologije, metafizike, filozofije uma, logike i metaetike; (2) primijeniti znanja i kritički instrumentarij filozofije znanosti prilikom procjene teorija iz humanističkih ili društvenih znanosti; (3) kombinirati znanja iz filozofije znanosti s znanjima iz povijesti znanosti i povijesti filozofije radi procjene važnosti filozofije za suvremeno obrazovanje i znanost.

## Oblici nastave

### » Predavanja

» Dva sata (90 min) predavanja tjedno.

## Tjedni plan nastave

1. Filozofija znanosti kao filozofska disciplina
2. Znanstvena objašnjenja: induktivno zaključivanje; filozofija znanosti logičkog empirizma i deduktivno-nomološki model
3. Znanstvena objašnjenja: induktivno zaključivanje; filozofija znanosti logičkog empirizma i deduktivno-nomološki model



4. Znanstvena objašnjenja: induktivno zaključivanje; filozofija znanosti logičkog empirizma i deduktivno-nomološki model
5. Popperova filozofija znanosti i načelo opovrgljivosti
6. Popperova filozofija znanosti i načelo opovrgljivosti
7. Kuhnova filozofija znanosti; uloga povijesti znanosti i društvenog konteksta
8. Kuhnova filozofija znanosti; uloga povijesti znanosti i društvenog konteksta
9. Kolokvij
10. Lakatoseva metodologija znanstvenih istraživačkih programa i ideja racionalne rekonstrukcije znanosti; Feyerabendov „epistemološki anarhizam“
11. Lakatoseva metodologija znanstvenih istraživačkih programa i ideja racionalne rekonstrukcije znanosti; Feyerabendov „epistemološki anarhizam“
12. Znanstveni realizam i antirealizam: rasprava o opažljivim i neopažljivim entitetima; Putnamov argument iz „nepostojanja čuda“; Laudanov argument iz pesimistične metaindukcije; konstruktivni empirizam i empirijska adekvatnost; argument iz pododređenosti teorije podacima
13. Znanstveni realizam i antirealizam: rasprava o opažljivim i neopažljivim entitetima; Putnamov argument iz „nepostojanja čuda“; Laudanov argument iz pesimistične metaindukcije; konstruktivni empirizam i empirijska adekvatnost; argument iz pododređenosti teorije podacima
14. Filozofije posebnih znanosti i njihovi posebni filozofski problemi
15. Kolokvij

### Obvezna literatura



Anthony O'Hear (2007). *Uvodu filozofiju znanosti*, Hrvatski studiji: Zagreb



Samir Okasha (2002). *Philosophy of Science: A Very Short Introduction*, Oxford University Press: Oxford

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Philosophie der Naturwissenschaften (Univ. Graz), Oxford

# Forenzička psihologija

53786

Nositelj



doc. dr. sc.  
Ines Sučić

## Opis predmeta

Opisati i iskazati pojmove i definicije, modele i teorije u sklopu forenzičke psihologije. Objasniti i usporediti različite modele i teorijske pristupe u objašnjenju pojedinih fenomena, te o njima kritički prosuđivati. Povezati teorijske sadržaje s podacima prikupljenim u istraživanjima kao i primjerima iz prakse. Potaknuti primjenu stečenih znanja u znanstvene i praktične svrhe.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Organizirati pojmove u modele i teorijske okvire u području forenzičke psihologije.
2. Procijeniti doprinos različitih grana psihologije, prava i psihijatrije području forenzičke psihologije.
3. Procijeniti o iznesenim pojmovima, definicijama, modelima i teorijama u forenzičkoj psihologiji.
4. Povezati teorije i modele forenzičke psihologije međusobno kao i sa primjerima/događajima iz prakse.
5. Procijeniti korisnost i primjenjivost modela i teorija za objašnjenje različitih oblika antisocijalnog ponašanja.
6. Proizvesti složene materijale potrebne za istraživanje određenog fenomena iz područja forenzičke psihologije.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

## Opće kompetencije

3. Kreirati poveznice teorijskih modela o specifičnim sastavnicama ljudske spoznaje (pažnji, pamćenju, jeziku, rješavanju problema, prosuđivanju i odlučivanju, kognitivnom razvoju, svijesti) s teorijskom i/ili praktičnom psihološkom djelatnošću.
6. Vrednovati utjecaj društvenog konteksta i društvenih promjena na ljudski razvoj i ponašanje pojedinaca, grupa i sustava.
7. Kritički prosuđivati stručnu i znanstvenu literaturu iz psihologije i srodnih disciplina te kreirati nove znanstvene spoznaje.

## Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje. Informacije o kolegiju, plan izvođenja nastave, obaveze studenata.
2. Određenje, područje primjene i povijesni razvoj forenzičke psihologije. Odnos forenzičke psihologije s drugim srodnim strukama.
3. Forenzička psihologija i policija. Uloga i rad psihologa u policiji.
4. Tijek kaznenog postupka predkazneno postupanje i kazneni postupak.
5. Teorijski pristupi izradi psiholoških profila počinitelja kaznenih djela. Izrada geografskih profila.
6. Izrada psiholoških profila pojedinih tipova počinitelja kaznenih djela (npr. serijski, masovni ubojice, silovatelji, piromani).
7. Istražni intervju. Tehnike i metode intervjua s osobom osumnjičenom za kazneno djelo.
8. Tehnike intervjuiranja svjedoka i žrtava. Kognitivni intervju. Posebnosti uzimanja iskaza i intervjuiranja pripadnika pojedinih skupina (djeca, starije osobe).
9. Pokazatelji i teorijska objašnjenja pokazatelja laganja.
10. Tehnike i metode otkrivanja laganja.
11. Psihološki mehanizmi priznanja. Tipovi i činitelji lažnih priznanja.
12. Vjerodostojnost svjedočenja. Činitelji koji djeluju na točnost opažanja, pamćenja i dosjećanja te vjerodostojnost svjedočenja.
13. Metode i tehnike analize vjerodostojnosti iskaza.
14. Psihologijski aspekti sudskog procesa i presuda.
15. Psiholozi kao sudski vještaci.

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30

### Ocjenjivanje

Pohađanje nastave i zalaganje na nastavi 15%; Skupni referat i njegova prezentacija 15%; Sudjelovanje u osmišljavanju i provođenju istraživanja 30%; Dva kolokvija (ili u slučaju ne polaganja ili nezadovoljavajućeg uspjeha na kolokvijima može se pristupiti završnom ispitu koji po obujmu, sadržaju i pripadajućim ECTS bodovima odgovara zahtjevima provedenih kolokvija tijekom godine) svaki 20%.

## Obvezna literatura



*Franc, R. i Ivičić, I. (2002). Forenzička psihologija - skripta za studente.*



*Kapardis, A. (2003). Psychology and Law: A Critical Introduction (2nd ed.). Cambridge: Cambridge University Press.*



*Weiner, B. I., & Hess, A. K. (2006). The Handbook of Forensic Psychology (3rd ed.). New Jersey: John Wiley & Sons, Inc.*

# Geopolitika i globalna sigurnost

64842

Nositelj



doc. dr. sc.  
Jelena Jurišić

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Ocjenjivanje	
100% ispit.	

## Opis predmeta

Ciljevi kolegija su da studenti steknu temeljna znanja iz geopolitike, kako osnovnih teorija, tako i dobiju uvid u suvremene geopolitičke odnose u svijetu. Također biti će upoznati s utjecajem sigurnosti na geopolitiku, prvenstveno one globalne. Osim toga, studenti će se upoznati s osnovnim geopolitičkim osobitostima Hrvatske, njenom geopolitičkom položaju u svijetu te mogućim interesima.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati geopolitiku, njene osobitosti i značenje.
2. Definirati globalnu sigurnost, njene osobitosti i osnovne probleme.
3. Razlikovati prve teoretičare geopolitike i poznavati srž njihova učenja.
4. Opisati i kritički analizirati razvoj geopolitike najvažnijih zemalja svijeta.
5. Razlikovati opisati i analizirati geopolitiku Republike Hrvatske.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Komunikologija

argumentirano i racionalno braniti vlastite stručne stavove i shvaćanja

### Komplementarne vještine

konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji. pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije odgovornost. etičnost. autonomiju i inicijativu u radu

pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja

### Specifične kompetencije

u pisanom i usmenom obliku jasno i argumentirano prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje

### Sociologija

analiza i interpretacija društvenih pojava

### Komplementarne vještine

komunikativne sposobnosti. usmena i pisana interpretacija stručnih i znanstvenih sadržaja. vještina pregovaranja

### Kritičko mišljenje

posebne analitičke i istraživačke vještine

### Poznavanje i razumijevanje

procesa razvoja društva i evolucije njegovih institucija

### Specifične i profesionalne vještine

utjecaja društvenog konteksta i društvenih promjena na ljudski razvoj

## Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati geopolitiku i globalnu sigurnost, njihove osobitosti te primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju. Stručno i profesionalno primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja u radu u medijima. U pisanom i usmenom obliku jasno i argumentirano prikazivati i analizirati složene akademske i neakademske sadržaje. Nepristrano formulirati i odvagivati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta.

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 1 ECTS Seminarski rad
- 3 ECTS Usmeni ispit
- 5 ECTS

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » Nastavnik iznosi teoretsku građu
- » Seminar
  - » Rasprava o temama predavanja, aktualnih događajima i pitanjima geopolitike, pogledanim filmovima i pročitanim materijalima

## Tjedni plan nastave

1. Uvod u predmet; Definiranje geopolitike kao znanosti;
2. Definiranje globalne sigurnosti; Razvoj geopolitike kroz povijest;
3. Prvi teoretičari geopolitike - Ratzel, Kjellen, Mackinder;
4. Geopolitika Britanskog imperija - razvoj od 18. stoljeća do 1922.;
5. Geopolitika Velike Britanije od II. svjetskog rata do danas;
6. Najvažniji predstavnici, ideolozi i teoretičari;
7. Geopolitika Sjedinjenih Američkih Država od 18. stoljeća do danas;
8. Najvažniji predstavnici, ideolozi i teoretičari;
9. Geopolitika carske Rusije - od Petra Velikog do 1917.;
10. Geopolitika Sovjetskog Saveza - razvoj, ideolozi i teoretičari;
11. Geopolitika suvremene Rusije od 1992. do danas;
12. Geopolitika Njemačke - od Ratzela preko Haushoffera do Angele Merkl;
13. Nafta kao najvažniji element suvremene geopolitike i najveća prijetnja globalnoj sigurnosti;
14. Geopolitičko značenje i interesi Hrvatske;
15. Geopolitika kao medijski zanimljiv i eksplativan sadržaj i disciplina;

## Obvezna literatura



Gearóid Ó Tuathail, Simon Dalby, Paul Routledge, ur. (2007). *Uvodu geopolitiku*, Politička kultura



*Materijali s predavanja*



Jure Vujić (2015). *Geopolitika multipolarnog svijeta*, Institut za geopolitiku i strateška istraživanja



Saul Bernard Cohen (2014). *The Geography of International Relations*, Rowman & Littlefield publishers Ltd

# Gospodarska povijest

53921

Nositelj



doc. dr. sc.  
Vlatka Vukelić

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave  
Predavanja 30

Ocjenjivanje  
Tijekom nastave pratiti će se aktivnost svakog studenta koja će se odraziti na ukupnu ocjenu. Nastavu je obavezno pohađati. Ispit je pismeni.

## Opis predmeta

Temeljni ciljevi predmeta jesu upoznati studente s osnovama gospodarske povijesti, prikazati osnove ekonomskih doktrina te razmotriti razvitak ekonomske misli na području Hrvatske

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Navesti osnovne historiografske teze o gospodarskoj povijesti u srednjem i u novom vijeku,
2. Prikazati najvažnije podatke i procese koji su oblikovali gospodarstvo u prošlosti,
3. Objasniti uzročno-posljedične veze službenih politika i gospodarskoga razvoja,
4. Usporediti procese razvoja npr. poljodjelstva, obrta ili trgovine u različitim povijesnim periodima,
5. Analizirati o ekonomskim doktrinama koja su bile popularne u određenim povijesnim razdobljima,
6. Analizirati posebnosti razvoja ekonomske misli u Hrvatskoj u odnosu na europske primjere,
7. Analizirati o značaju i utjecaju raznih gospodarskih institucija u različitim povijesnim razdobljima na društveno-politički život općenito.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Povijest

## Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija student će moći:

1. definirati povijesne procese svojstvene pojedinim povijesnim razdobljima,
2. objasniti uzročno posljedične veze između povijesnih događaja i povijesnih procesa,
3. analizirati načine donošenja zaključaka o povijesnim procesima i događajima,
4. usporediti povijesne procese u različitim razdobljima,
5. povezati različite povijesne procese.

## Tjedni plan nastave

1. Uvod u Gospodarsku povijest: vrijeme, prostor, gospodarski procesi
2. Oživljavanje gospodarske aktivnosti uz Mediteran u srednjem vijeku: komune, križarski ratovi i pomorske republike
3. Moderno doba i dinamiziranje gospodarskih aktivnosti
4. Preuzimanje vodeće gospodarske uloge od strane zemalja uz Atlantski ocean
5. Gospodarstva drugih europskih zemalja u novom vijeku
6. Gospodarski uspon nakon 1789. godine
7. Sloboda obrta: strojevi, tvornice i tvornička proizvodnja u Engleskoj i Francuskoj
8. Tvornička proizvodnja u drugim zemljama Europe
9. Merkantilističke tendencije u talijanskim pomorskim republikama
10. Merkantilizam u Engleskoj
11. Merkantilizam u drugim zemljama zapadne Europe
12. Fiziokratizam u Francuskoj i njegovi odjeci u drugim zemljama zapadne Europe
13. Klasični gospodarski liberalizam u Engleskoj i u drugim zemljama zapadne Europe
14. Ekonomska misao na području Hrvatske u srednjem vijeku
15. Ekonomska misao na području Hrvatske u novom vijeku

## Obvezna literatura



Josef Kulischer (1957). *Opća ekonomska povijest srednjega i novoga vijeka, sv. 1. i 2.*, Kultura, Zagreb



Igor Karaman (1991). *Industrijalizacija građanske Hrvatske: 1800-1941.*, Naprijed



Vladimir Stipetić (2001). *Povijest hrvatske ekonomske misli (1298.-1847.)*, Golden marketing - Tehnička knjiga, Zagreb



Mira Kolar-Dimitrijević (2002). *Organizirano obrtništvo u Hrvatskoj: 1852. - 2002. godine*, Dom i svijet



Iskra Iveljić (2010). *Banska Hrvatska i Vojna krajina od prosvijećenog apsolutizma do 1848. godine*, Denona

# Gospodarski sustav EU

57187

Nositelj



prof. dr. sc.  
Luka Brkić

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R2
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Ocjenjivanje	
Aktivnost na nastavi 10% Seminarski rad /prezentacija 20% Dva kolokvija 30% Usmeni ispit - 40%	

## Opis predmeta

Ubrzani proces ekonomske integracije jedno je od temeljnih obilježja našeg vremena i suvremenog gospodarstva. Glavni cilj kolegija je upoznati studente s obilježjima europskog gospodarstva i njegovog mjesta u međunarodnoj podjeli rada. Studenti će se upoznati i naučiti o utjecaju procesa globalizacije na nacionalna gospodarstva kao i na evoluciju integracijskih veza među europskim zemljama. Početak gospodarskog povezivanja u Europi započeo je u industriji ugljena i čelika. Nastavio se stvaranjem zajedničkog tržišta i zajedničkom poljoprivrednom politikom. Nakon stupanja na snagu Ugovora iz Maastrichta došlo je do jačanja gospodarske suradnje između članica Unije stvaranjem jedinstvenog tržišta, a ubrzo i monetarne unije. Tijelom tog procesa došlo je do promjene nadležnosti između institucija nacionalne države i institucija Unije. Tijekom pohađanja kolegija studenti će se upoznati i sa svim aktualnim zbivanjima u gospodarskom životu zemalja članica i Unije u cjelini.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati klasične i suvremene teorije integracije te osnovne elemente teorije ekonomske integracije nerazvijenih zemalja. Razumijeti razliku između statičkih i dinamičkih efekata, uvjete za uspješnost integracije kao i koristi od integracije.
2. Povezati kako su suštinski instrumenti EMU-a prenošenje monetarne politike iz država sudionica u nadležnost Zajednice, kao uža koordinacija gospodarske politike. Osvijestiti kako je otklanjanje tečajnih kolebanja koja ometaju funkcioniranje zajedničkog tržišta i monetarna stabilnost, preduvjeti jačanja EU na svjetskom tržištu i ponovno stjecanje monetarno političke djelotvornosti na europskoj razini. Zapamtiti kako je ekonomska i monetarna unija uspostavila valutu bez države što je jedinstveni eksperiment koji države sudionice povezuje u sudbinsku zajednicu.
3. Prepoznati da novi izazovi financijskog ustoja EU danas proizlaze iz želje za proširenjem Unije. Razumijeti trade of između dubine i širine integracije. Razumijeti kako središnje mjesto u izvanugovornim propisima zauzima instrument financijskog plana te kako nije samo klasifikacija rashoda bila stalni predmet sporova.
4. Povezati kako za socijalnu politiku država članica europska razina postaje sve značajnija. Sudsku praksu Suda Europskih zajednica i minimalne standarde koje diktira unutarnje tržište sve više dopunjuje aktivna koordinacija na razini EU u koju su, osim država članica, sve češće uključene i institucije Unije, te interesne skupine.
5. Opisati kako konkurencija nije moguća bez tržišnog opredjeljenja, a ima funkciju preko mehanizama cijena učinkovito raspodijeliti robe i usluge (alokacija).
6. Argumentirati da propisi o tržišnom natjecanju EZ-a dozvoljavaju izuzetke samo ako se radi o robam.
7. Povezati da treba spriječiti ograničenje tržišnog natjecanja koja se mogu javiti uslijed monopola ili oligopola, dogovora oko cijena ili državnih intervencija.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Sociologija

## Opće kompetencije

Po uspješnom dovršetku kolegija studenti će moći:

Povezati opće znanje o društvu i društvenim procesima.

Ukazati na oprečna mišljenja i alternativne hipoteze u različitim društvenim pitanjima. Prikazati uzročno-posljedične veze među društvenim fenomenima. Ukazati na društvene ishode javnih politika. Prikazati ključne strukturalne faktore koji oblikuju društveni svijet.



## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 1 ECTS Kolokviji
- 1 ECTS SeminarSKI rad
- 2 ECTS Usmeni ispit
- 5 ECTS

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » izravna predavanja
- » Seminar
  - » seminarska nastava

## Tjedni plan nastave

1. Ekonomska integracija u Europi u 19. i 20. stoljeću
2. Gospodarske prilike u Europi nakon Prvog svjetskog rata
3. Svjetska gospodarska kriza 1929.-1933. i njezin utjecaj na europske procese
4. Gospodarske posljedice Drugog svjetskog rata u Europi
5. Početak američkog stoljeća
6. Hladni rat i gospodarske i političke podjele u Europi
7. Promjena položaja nacionalne države
8. Slobodna trgovina i protekcionizam
9. Marshallov plan gospodarske obnove Europe
10. Početak integracijskih procesa
11. Ciljevi ekonomske integracije u Zapadnoj Europi
12. Carinska unija, zajedničko tržište, ekonomska i monetarna unija
13. Sloboda kretanja robe, kapitala i radne snage
14. Zajednička poljoprivredna politika
15. Europsko gospodarstvo i globalizacija

## Obvezna literatura



*L. Brkić (1995): Teorije međunarodne ekonomske integracije, Gordon, Zagreb*



*L. Brkić (2004): Europska unija od socijalne integracije do socijalne države, Međunarodni problemi, Vol. LVI, br. 4, str. 447-464., Beograd*



*W. Molle (1999): The Economics of European Integration, Dartmouth Publishing, USA.*

## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Politička ekonomija EU, Oxford

# Govorni latinski

94511

## Nositelj



izv. prof. dr. sc.  
Šime Demo

## Opis predmeta

Suvereno vladanje osnovnim latinskim vokabularom, morfologijom, sintaktičkim strukturama i frazeologijom; sporazumijevanje, pismeno i usmeno, na latinskom jeziku; sposobnost komunikacije s govornicima latinskog jezika na kongresima živog latinskog, praćenje periodike na latinskom jeziku.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Napisati pismo na latinskom jeziku.
2. Napisati i ispričati svoj curriculum vitae na latinskom jeziku.
3. Napisati tekst o pripremljenoj temi.
4. Koristiti naučeni vokabular
5. Procijeniti svoju i tuđu razinu govorenja
6. Analizirati govorne tekstove

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Hrvatski latinitet

Generičke kompetencije

konstruktivno poticati i promicati razvoj poznavanja hrvatskoga latiniteta temeljen na načelima znanstvene racionalnosti, međunarodne prepoznatljivosti, znanstvene izvrsnosti  
koristiti razne metode za objašnjenje, komentiranje i tumačenje svih književnih i znanstvenih djela napisanih latinskim i hrvatskim izrazom  
plodonosno surađivati s različitim pojedincima i skupinama u raspravama i pronalaženju odgovora na razna teoretska i praktična pitanja  
pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja  
razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na specifična pitanja i probleme

## Opće kompetencije

Koristiti naučeni vokabular; Analizirati govorne tekstove

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 1 ECTS Kolokviji
- 2 ECTS Usmeni ispit
- 4 ECTS

## Oblici nastave

- » Auditorne vježbe
  - » Vježbe će se održavati jednom tjedno u trajanju od 90 minuta.

## Tjedni plan nastave

1. Uvodni sat, literatura i zadavanje zadataka, formule pozdravljanja
2. Vokabular 1 (De vita scholastica)
3. Čitanje i obrada odabranih poglavlja Familia Romana (Epistula magistri)
4. Vokabular 2 (De otio)
5. Čitanje odabranog pisma (npr. Vrančić), pisanje pisma obitelji ili prijateljima
6. Vokabular 3 (De cibis deque potionibus)
7. Čitanje i obrada odabranih poglavlja Familia Romana, razgovor na odabranu temu (Convivium, Inter pocula)

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminar	15
Auditorne vježbe	15
Izvođač	
Angela Crnobrnja, pred.	

## Ocjenjivanje

Prati se redovitost dolaženja na nastavu (minimum 75% sati), sudjelovanje i aktivnost na nastavi, rješavanje zadataka kod kuće. Predmet se polaže preko dva kolokvija i usmenog ispita.

8. Vokabular 4 (De officiis)
9. Čitanje biografije (npr. S. Crijević, Puer Romanus), pisanje životopisa
10. Vokabular 5 (De vita cotidiana)
11. Razgovor 20 (Colloquia personarum)
12. Vokabular 6 (De libris)
13. Razgovor 24 (Colloquia personarum)
14. Vokabular 7 (De arte poetica deque grammatica)
15. Čitanje i obrada odabranih poglavlja Familia Romana, razgovor na odabranu temu (De arte poetica, Ars grammatica)

### Obvezna literatura



Hans H. Oerberg: (2005). *Lingua Latina per se illustrata, pars I. Familia Romana, pars II. Roma aeterna - odabrana poglavlja i razgovori*, Domus Latina, Grenaa, Denmark



R.B. Appleton, W.H.S. Jones (1913). *Lingua Latina - Puer Romanus*, Clarendon Press, Oxford



V. Vratović i V. Gortan (1969). *Hrvatski latinisti / Croatici auctores qui Latine scripserunt*, Zora, Zagreb



AA.VV. *Adulescens i Iuvenis - commentarius nubeculatus Latine scriptus - odabrani dijelovi*, izdanja ELI, <http://www.elimagazines.com>

# Grupni procesi i utjecaji

130563

Nositelj



doc. dr. sc.  
Jelena Maričić

## Opis predmeta

Cilj kolegija je upoznati studente s temeljnim saznanjima o grupama, grupnoj dinamici i strukturi, grupnim fenomenima, različitim oblicima socijalnog utjecaja te s temeljnim saznanjima o socijalnom identitetu, kao i o odnosu između socijalnog i osobnog identiteta.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti temeljne pojmove i teorije iz područja grupa, grupnih procesa, socijalnog identiteta i socijalnog utjecaja.
2. Opisati ključna istraživanja iz područja grupa, grupnih procesa, socijalnog identiteta i socijalnog utjecaja.
3. Procijeniti različite teorijske pristupe u područjima vezanima uz proučavanje grupa i grupnih procesa npr. u području vodstva, u području emocija u grupama, u području kolektivnih ponašanja.
4. Primijeniti znanja iz područja grupnih procesa i utjecaja u praktičnom radu.
5. Razviti sposobnost kreiranja intervencija za poboljšanje funkcioniranja konkretnih grupa.
6. Razviti sposobnost kritičkog vrednovanja vlastitih i tuđih intervencija za rad s konkretnim grupama.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

Kritičko mišljenje

odabrati prikladne istraživačke metode i strategije za intervenciju u skladu s obilježjima pripadnika različitih društvenih skupina i kultura i specifičnostima njihovog okoliškog i društvenog konteksta

odgovornost, autonomija i inicijativa u radu

planiranje intervencija i programa koji će poboljšati uvjete života i razvoj pojedinaca, obitelji i zajednica

poštivanje i provođenje etičkih načela u psihologijskim ispitivanjima i u svakodnevnoj psihološkoj praksi

Poznavanje i razumijevanje

socijalne spoznaje te grupnih procesa i utjecaja

Specifične i profesionalne vještine

sposobnost praktične primjene teorijskih znanja u različitim granama primijenjene psihologije utjecaja društvenog konteksta i društvenih promjena na ljudski razvoj

## Opće kompetencije

2. Vrednovati različite teorije, paradigme i metodološke pristupe u psihologiji pri planiranju procjene i intervencija s pojedincima, grupama i organizacijama.

6. Vrednovati utjecaj društvenog konteksta i društvenih promjena na ljudski razvoj i ponašanje pojedinaca, grupa i sustava.

16. Kreirati stručna i znanstvena izvješća temeljena na empirijskim podacima uz korištenje znanstvene literature te odabrati primjerene načine obrade podataka i izvještavanja o rezultatima istraživačkog i stručnog rada.

## Praćenje rada studenta

1.8 ECTS Pohađanje nastave

1 ECTS Kolokviji

0.6 ECTS SeminarSKI rad

0.6 ECTS Usmeni ispit

4 ECTS

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Seminar 15

Ocjenjivanje

Pohađanje nastave 5% Aktivnost na nastavi - 5% Vođenje

istraživanja/vježbe 5% Presentacija

rezultata istraživanja/vježbe 15%

Kolokviji 2 x 30 bodova ili Pismeni

ispit 60 bodova Pismeni esej vezan uz

temu istraživanja/vježbe 10%

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » Dva sata predavanja tjedno
- » Seminar
  - » Jedan sat seminara tjedno

## Tjedni plan nastave

1. Definicija, odnos interpersonalnog i grupnog, grupna dinamika
2. Metode istraživanja grupa eksperimentalna i korelacijska metoda, studija slučaja
3. Formiranje grupa motivacija za priključivanje grupama
4. Razvoj i socijalizacija grupa faze razvoja grupe
5. Struktura grupe uloge u grupi, autoritet, komunikacijske mreže
6. Konflikti u grupi izvori konflikata, eskalacija konflikata, rješavanje konflikata
7. Emocije u grupi afekti povezani s razvojem grupe, afekti kao sastavni elementi grupe
8. Vodstvo priroda vodstva, pojava vodstva, učinkovitost vodstva
9. Prvi kolokvij
10. Kolektivna ponašanja tipovi kolektiva i gomila, teorijska objašnjenja kolektivnih ponašanja
11. Socijalni utjecaj različite tehnike socijalnog utjecaja
12. Socijalni identitet teorijski pristupi socijalnom identitetu, socijalni identitet i međugrupni sukobi, socijalni identitet i međugrupna harmonija
13. Grupe u kontekstu grupni okviri, ekologija grupa, teritorijalnost grupa
14. Grupe i promjena grupni pristupi promjeni, izvori grupne promjene, učinkovitost grupe
15. Drugi kolokvij

## Obvezna literatura



*Brown, R. (2002). Grupni procesi - dinamika unutar i između grupa. Jastrebarsko: Naklada Slap.*



*Cialdini, R. (1993). Utjecaj- znanost i praksa. Zagreb: MATE. - dovoljan je prikaz knjige na Zimbardoovim stranicama, na temu socijalnog utjecaja i odupiranja negativnim učincima socijalnog utjecaja*



*Forsyth, D.R. (2009). Group dynamics - fifth edition. Belmont: Wadsworth/Cengage Learning.*



*Kelly, J.R. (2001). Mood and emotion in groups U M.A. Hogg i S. Tindale (Ur.) Blackwell handbook of social psychology: Group processes. (str.164-181). Oxford: Blackwell Publishers.*

## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Uvod u socijalnu psihologiju, Oxford
- » Osnove socijalnog ponašanja, Oxford
- » Socijalna spoznaja i percepcija, Oxford

# Historiografski praktikum

158262

## Nositelj



doc. dr. sc.  
Tomislav Popić

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R2
Sati nastave	
Seminar	30
Ocjenjivanje	
Sudjelovanje u raspravama 25% Vježbe	75%

## Opis predmeta

Cilj predmeta je razvijati kod studenata vještine pisanja historiografskoga teksta koje postaju iskoristive u pisanju bilo kojega akademskoga rada. Pritom će se primjenjivati obrazac po kojem kvalitetan akademski tekst polazi od kritičkog čitanja i odnosa prema tekstovima drugih povjesničara i uočavanja ključnih autorovih stavova. Kroz takav pristup oblikuje se vlastita slika o pročitanim tekstovima o pojedinoj temi i uobličavaju se vlastite zamisli. Tek tada osmišljava se način na koji bi se te zamisli mogle organizirati i prezentirati u obliku pisanoga rada pri čemu treba voditi računa o više stvari (tema, svrha i opseg rada, publika, mjesto objavljivanja...). Ove vještine razvijat će se kroz zajedničke rasprave i individualne konzultacije o rezultatima pojedinih vježbi. Drugi cilj predmeta je razlučiti i usvojiti prihvatljive od neprihvatljivih obrazaca akademskoga pisanja (akademski standardi, plagijat, značenje kategorija radova, etički standardi...).

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati prihvatljive od neprihvatljivih obrazaca akademskoga pisanja
2. Identificirati glavne teze i način njihove argumentacije
3. Primijeniti stečena znanja u pisanju diplomskoga i drugih radova
4. Proizvesti suvislo oblikovan historiografski tekst
5. Analizirati tuđe teze
6. Pokazati vlastite ideje

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Povijest

argumentirano i racionalno braniti vlastita povijesna shvaćanja i stavove

### Generičke kompetencije

integrirati kritičke modele mišljenja svojstvene historijskim znanostima u jedinstvenu sposobnost povijesnog mišljenja

konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije prepoznati i protumačiti zajednička teoretska polazišta različitih historijskih disciplina razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme

### Specifične kompetencije

u pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 4 ECTS Esej
- 5 ECTS

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » predavanja
- » Vježbe u praktikumu
  - » vježbe

## Tjedni plan nastave

1. Uvod - upoznavanje sa studentima, njihovim obvezama, literaturom i načinom polaganja ispita
2. Akademsko pisanje

3. Kritičko čitanje historiografskoga teksta  
Rasprava i individualne konzultacije
4. Istraživački proces  
Rasprava i individualne konzultacije
5. Plagijat  
Rasprava i individualne konzultacije
6. Rasprava i individualne konzultacije
7. Rasprava i individualne konzultacije
8. Rasprava i individualne konzultacije
9. Rasprava i individualne konzultacije
10. Rasprava i individualne konzultacije
11. Rasprava i individualne konzultacije
12. Rasprava i individualne konzultacije
13. Rasprava i individualne konzultacije
14. Rasprava i individualne konzultacije
15. Rasprava i individualne konzultacije

### Obvezna literatura



Brown Handbook (2007). *The Little*,  
Pearson Education



W. K. Storey (1999). *Writing History. A  
Guide for Students*, Oxford University  
Press



M. J. Galgano (2008). *Doing History:  
Research and Writing in the Digital Age*

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

», Oxford

# Hrvatska jezikoslovna normativistika u 20. stoljeću

118517

Nositelj



izv. prof. dr. sc.  
Mario Grčević

## Opis predmeta

Cilj je kolegija upoznati studente s glavnim razvojnim smjerovima u hrvatskoj jezikoslovnoj normativistici u 20. stoljeću, od početka 20. stoljeća do početka 90-ih godina. Studenti će se osposobiti za razumijevanje novijih normativnih tendencija.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti zašto se u prvim desetljećima 20. stoljeća u hrvatskoj književnosti miješaju starija i novija pravopisna i jezična pravila (zagrebačke filološke škole i hrvatskih vukovaca);
2. Identificirati smjernice jezične politike u prvoj Jugoslaviji, NDH i SFRJ i njihovu povezanost s ideologijom;
3. Objasniti činjenice iz dijakronijski i strukturalistički orijentirane normativistike;
4. Opisati glavne gramatičke priručnike u 20. stoljeću
5. Opisati glavne pravopise u 20. stoljeću
6. Opisati glavne rječnike hrvatskoga jezika u 20. stoljeću

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Kroatologija

## Opće kompetencije

Definirati osnovne normativne smjernice u novijoj hrvatskoj jezičnoj povijesti. Razumjeti i objasniti normativna razilaženja u novijoj hrvatskoj jezičnoj povijesti.

## Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohadanje nastave  
1 ECTS Seminarski rad  
2 ECTS Usmeni ispit  
4 ECTS

## Tjedni plan nastave

1. Hrvatski vukovci - ishodišta i ciljevi
2. Gramatike i jezično savjetodavstvo, novoštokavski purizam
3. Jezična politika Kraljevine Jugoslavije i hrvatski jezik, pravopis
4. Društvo "Hrvatski jezik" (1936./1937.), Pokret za hrvatski književni jezik (1938.),
5. Petar Guberina: "Zašto možemo govoriti o posebnom hrvatskom književnom jeziku?"; P. Guberina i Krsto Krstić: Razlike između hrvatskoga i srpskoga književnog jezika (1940.)
6. Jezična politika u Nezavisnoj Državi Hrvatskoj
7. Hrvatski jezik u Komunističkoj partiji tijekom Drugoga svjetskoga rata
8. Hrvatska jezična norma nakon Drugoga svjetskoga rata (1945.)
9. Novosadski dogovor (1954.)
10. Deklaracija o nazivu i položaju hrvatskoga književnoga jezika (1967.)
11. Hrvatske gramatike u drugoj polovici 20. stoljeća
12. Leksička norma u drugoj polovici 20. stoljeća
13. Pregled - pravopisna norma
14. Pregled - hrvatske gramatike
15. Hrvatski leksik i leksikografija

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Izvođač	
doc. dr. sc. Ivana Klinčić	
Ocjenjivanje	
Aktivnost na nastavi 20%; ispit 60%; pohađanje nastave 20%.	



**Obvezna literatura**

Babić, Stjepan (1990). *Hrvatski jezik u političkom vrtlogu*, Zagreb



Babić, Stjepan (2005). *Temelji Hrvatskomu pravopisu*, Zagreb: Školska knjiga



Bašić, Nataša (2008). *Novosadski dogovor u kontekstu jugoslavenske jezične politike prve polovice XX. stoljeća. Babićev zbornik o 80. obljetnica života, 199.-237.*, Slavonski Brod: Matice hrvatska



Brozović, Dalibor (2006). *Osvremenoj morfološkoj normi hrvatskoga jezičnog standarda i o morfološkim značajkama standardne novoštokavštine uopće. U: D. Brozović: Neka bitna pitanja hrvatskoga jezičnog standarda, 109-141.*, Zagreb: Školska knjiga



Samardžija, M., Ivo Pranjković (ur.) (2006). *Hrvatski jezik u XX. stoljeću. Matica hrvatska, Zagreb. Samardžija, Marko. 2008. Hrvatski jezik, pravopis i jezična politika u NDH. Hrvatska sveučilišna naklada, Zagreb. Samardžija, Marko. 2012. Hrvatski jezik i pravopis od ujedinjenja do kraja Banovine Hrvatske (1918.-1941.)*, Zagreb: Školska knjiga

# Hrvatska scenska umjetnost

188011

## Nositelj



doc. dr. sc.  
Karolina Vrban  
Zrinski

## Opis predmeta

### Ishodi učenja na razini studijskog programa

Kroatologija

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminar	15

Navigation icons: Sun icon, FIL, FIL-N, FIL-Z, HRV, KOM, KRO, KRO-N, KRO-Z, NAS, NAS, NAS, POV, PSI, SOC, ZNA, ZNA.

# Hrvatska vojna povijest 1990.-1995. godine

189129

Nositelj



doc. dr. sc.  
Vlatka Vukelić

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave Seminar	30
Izvođač	Mijo Beljo, mag. educ. hist.

## Opis predmeta

### Ishodi učenja na razini studijskog programa

Povijest

argumentirano i racionalno braniti vlastita povijesna shvaćanja i stavove

Generičke kompetencije

integrirati kritičke modele mišljenja svojstvene historijskim znanostima u jedinstvenu sposobnost povijesnog mišljenja

konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije

koristiti metode objašnjenja i tumačenja povijesnih procesa

pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja

protumačiti i procijeniti različita povijesna i historijska stajališta, uključujući stajališta hrvatskih povjesničara, u kontekstu povijesti znanosti

razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme

Navigation sidebar with buttons: ZNA, ZNA, SOC, PSI, POV, NAS, NAS, NAS, KRO-Z, KRO-N, KRO, KOM, HRV, FIL-Z, FIL-N, FIL, and a sun icon.

# Hrvatska zaštićena prirodna i kulturna baština

57139

## Nositelj



prof. dr. sc.  
Jasna Jeličić-  
Radonić

## Opis predmeta

Upoznati polaznike kolegija s obiljem nematerijalne i materijalne kulturne baštine na tlu Hrvatske i ukazati na važnost prirodnih resursa i reljefnih pogodnosti kojima naša država obiluje. Materijalnu baštinu relativno je jednostavno prikazati, povijesno i društveno definirati, jer se odnosi na spomenike kulture od opće važnosti. Nematerijalnu baštinu Hrvatske čini nematerijalna kulturna baština poput: usmene tradicije, društvenih običaja, rituala, festivala, te znanja i umijeća tradicionalnih obrta. Uz usvajanje znanja o kulturnoj baštini studenti će steći i osnovna znanja o spomenicima prirode na tlu Hrvatske.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Imenovati materijalnu i nematerijalnu kulturnu baštinu na tlu Hrvatske.
2. Nabrojati zaštićenu prirodnu baštinu na tlu Hrvatske.
3. Objasniti uvjete u kojima određeni sadržaji općeg kulturnog značaja postaju dio šire svjetske kulturne i zaštićene prirodne baštine.
4. Prikazati posebnost Hrvatske u odnosu na kategorizaciju i obilje kulturne baštine.
5. Ocijeniti postojeći sustav kategorizacije kulturnih dobara u Hrvatskoj.
6. Usporediti vrijednost hrvatske baštine s vrijednošću baštine drugih zemalja
7. Procijeniti važnost hrvatske baštine za turizam

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Kroatologija

analizirati činjenice unutar područja rada

### Generičke kompetencije

konstruktivno sudjelovati u raspravama o stručnim pitanjima

opisati i sažeti pisana i usmena izlaganja akademskih i neakademskih sadržaja

pismeno i usmeno demonstrirati stečeno znanje i zaključke na jasan i argumentiran način

poznavanje nasljeđa drugih kultura; poznavanje relevantnih dijelova vjerskih sastavnica i

posebice kršćanstva u povijesti hrvatskoga društva

poznavanje temeljnih činjenica iz hrvatske političke i kulturne povijesti u europskom kontekstu

od srednjega vijeka do današnjice

primijeniti stečena znanja u novim ili nepoznatim situacijama

samostalnim radom proširivati i produbljivati stečena znanja

### Specifične kompetencije

sudjelovati u upravljanju aktivnostima u predvidivim i djelomično nepredvidivim uvjetima

uvažavati interdisciplinarnost i primjenjivati interdisciplinarne metode pri vrjednovanju

činjenica iz područja rada

## Opće kompetencije

Prepričati činjenice i spoznaje o nematerijalnoj i materijalnoj kulturnoj baštini u Republici Hrvatskoj.

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 2 ECTS Seminarski rad
- 2 ECTS Usmeni ispit
- 5 ECTS

## Oblici nastave

- » Predavanja
- » predavanja ex cathedra s diskusijom na kraju

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave Predavanja	30
Ocjenjivanje	
Ocjenjuje se seminar, sudjelovanje u nastavi i ispitno (pismeno i usmeno) znanje (40:10:50)	



## » Seminar

» seminarski radovi o odabranim primjerima hrvatske materijalne i nematerijalne baštine - s izlaganjem studenata uz projekciju + pisani tekst

## » Terenske vježbe

» posjet kulturnom ili prirodnom dobru u blizini Zagreba: analiza in situ

**Tjedni plan nastave**

1. Upoznavanje s osnovnim pojmovima: kulturna baština, prirodna baština, teorije i metode očuvanja baštine, upoznavanje s referentnim bazama podataka, upoznavanje sa zakonima Republike hrvatske koji štite kulturnu baštinu.
2. Konvencija za zaštitu svjetske kulturne i prirodne baštine
3. Dobra Republike Hrvatske na UNESCO-ovoj Listi svjetske baštine
4. Dioklecijanova palača i srednjovjekovni Split, Stari grad Dubrovnik, Ranokršćanski kompleks Eufrazijeve bazilike u Poreču
5. Povijesna jezgra Trogira, Katedrala Sv. Jakova u Šibeniku, Starigradsko polje na Hvaru.
6. Nacionalni park Plitvička jezera (UNESCO) i ostala prirodna dobra Hrvatske pod zaštitom
7. Dobra na Pristupnoj listi Republike Hrvatske
8. Dobra na Pristupnoj listi Republike Hrvatske: seminari
9. Nematerijalna baština: definicija  
Nematerijalna baština: govor otoka Suska, Žminjski govor, Bednjanski govor, Istro-rumunjski govori, govor posavskoga sela Siče, govor Huma na Sutli, govor i toponimija sela Vidonje, kajkavski donjosutlanski (ikavski) dijalekt
10. Plesovi: Drmeš, Kolanje, Lindo, Taraban, Trusa, Trojanac; pjesme: Istarsko dvoglasno pjevanje i sviranje na istarskoj ljestvici, Bečarac, Brojkavica, brojčica, Klapsko pjevanje, Putnička pjesma Tradicijska glazbala: dvojnice, tambura, tambura samica, gajde, mih, lirica, lijerica, fičoške, drombulje, diplice, diple, svirale, gusle, harmonika triestina; Ophodi: Ljelje, betlemaši, u Cvitnicu Jelo (Bošnjaci), Jela (Račinovci), kiti bunar (Babina Greda), Adam i Eva (Županja), jahači
11. Rukotvorstvo, odijevanje, hrana: Svitak (svitek) s otoka Krka, Proizvodnja drvenih dječjih igračaka Hrvatskog Zagorja, Hrvatsko čipkarstvo na Pagu, Hvaru i Lepoglavi, tkanje na stanu, pravila održavanja i odijevanja tradicijske narodne nošnje, zlatovez i svilovez, splet i rasplet, valjanje vune, tradicijske frizure i ogavlja
12. Manifestacije: "Picokijada - Legenda o picokima", Đakovački vezovi, Varaždinske barokne večeri, Vinkovačke jeseni
13. Igre: Sinjska alka, Sinjska alka, Moreška, igra loptom u Trilju, Picigin  
Liturgijski i pučki običaji: Festa sv. Vlaha, Zvončari Kastavštine, Ljelje u Gorjanima, Procesija križa na Hvaru (Za Križen) (students' seminars)
14. Obrti i umijeća: Licitarska srca, Batana, građevinske vještine (izrada krova, nabijanje zemljanog poda, izrada zida od naboja, pletenje ograde od šiblja, mazanje pletera), lončarstvo, medičarstvo i licitarstvo, ugljenjarenje, bunarenje, tradicijske tehnike ukrašavanja uskrasnih jaja, licitarska srca, šaranje tikvica, šibenska kapa, šibensko puće, umijeće izgradnje rovinjske batane
15. Terenska nastava

**Obvezna literatura**

Milan Prelog (1999). *Studije o hrvatskoj umjetnosti / Ivančević, Radovan (ur.)*, Zagreb: Institut za povijest umjetnosti, Naklada Prelog



Ivančević, Radovan (1998). *Šibenska katedrala, (mo no grafija)*, Šibenik: Gradska knjižnica Juraj Šišgorić



Radovan Ivančević (1993). *Umjetničko blago Hrvatske*, Motovun



Milan Prelog (1986). *Eufrazijeva bazilika u Poreču*, Zagreb: Grafički zavod Hrvatske [etc.]



(2013). *Svetišta dalmatinskih katedrala: rješenja u prošlosti i izazovi obnove: program znanstvenog skupa i knjižica sažetaka: Split-Trogir, 27. i 28. rujna 2013. / [organizacija skupa] Međunarodni institut za restauriranje povijesnih i umjetničkih djela IIC, Hrvatska grupa, Institut za povijest umjetnosti - Centar Cvito Fisković Split, Split: Institut za povijest umjetnosti - Centar Cvito Fisković, 2013*

# Hrvatski književni kanon

130432

## Nositelj



izv. prof. dr. sc.  
Viktorija Franić  
Tomić

## Opis predmeta

U metodološkom temelju ovoga predmeta nalazi se jedno od središnjih pitanja suvremenog književnog studija a to je proces kanonizacije i učvršćivanja vrijednosnih sustava unutar nacionalne književnosti. Za vrijeme studija studenti se upoznaju sa svim oblicima dosadašnjih povijesti književnosti kao što se posebno analiziraju procesi njihovog oblikovanja kako onih u ranonovovjekovlju (Đurđević, Crijević, Dolce, Appendini) do onih u razdoblju postpreporodne književnosti (Kukuljević, Ljubić, Jagić) pa sve do modernih i znanstvenih pristupa oblikovanju povijesti književnosti od Đure Šurmina i Branka Vodnika preko Mihovila Kombola i Slavka Ježića, do Ive Frangeša i danas aktivnih povjesničara. Studenti se upoznaju s pogledima na komparativnu i svjetsku književnost. Posebna pozornost posvećuje se onima autorima čija je inauguracija u kanon bila bitnom za ideološki i estetski kontekst pa se tako tumače procesi koji su pratili u starijoj književnosti kanonizacije Marulića, Držića i Gundulića, u novijoj književnosti Matoša, Kamova i Krležje. Problematika hrvatskih književnika u nadnacionalnom kanonu i u povijestima svjetskih književnosti posebno je obrađena kao što je naglašena problematika u slavenskom kontekstu. Studenti se instruiraju u pojmovlju kao što je nacionalni i svjetski klasik, te zapadni kanon, a također studiraju ikonografiju hrvatske književnosti u vrijeme razvoja domaćeg građanstva i izrade Bukovčeva zastora u Hrvatskom narodnom kazalištu u Zagrebu kao ikonografskog učvršćivanja ideje o kanoniziranim vrijednostima i pojedincima. Posebno se proučava povijest hrvatske i svjetske leksikografije, zatim pitanja ideologija u kanonizacijskim procesima tijekom XIX. stoljeća. U tom svjetlu proučavaju se pitanja prisvajanja hrvatske književnosti od strane talijanske i srpske iredente. Predmet završava uvidom u parodiranje kanona u književnim djelima, na primjer u djelima Ante Kovačića i Antuna Šoljana čime se potvrđuje da je nacionalni književni kanon postao čvrst kad ga se može i destruirati. Polaznici će na kraju studija biti upućeni u važnost književne historiografije i pojma kanonizacije u shvaćanju hrvatske nacionalne književnosti i sveukupnog nacionalnog identiteta. Postat će svjesni važnosti toga procesa, naročito vidljivog u historiografskim tekstovima, kako za formiranje kulturoloških komponenti toga identiteta, a najviše uvid u pripadnost hrvatske književnosti zapadnoeuropskom kulturnom krugu koji je imao primarnu ulogu u svim epohama hrvatske književne povijesti. Razumjet će polaznici predmeta kulturno-povijesni kontekst nacionalnog književnog korpusa, kao što će postati svjesni njegove promjenjivosti u vremenu ali i u prostoru s obzirom na regionalne njegove komponente. Nakon završenog studija studenti će moći obrazložiti vrijednost i značenje izvornih tekstova hrvatske književnosti kao što će moći tumačiti tijek kanonizacijskog procesa koji je nad njima ostvarivan, njegove mijene ali i čvrste točke. Moći će prepoznati obilježja hrvatskoga identiteta u književnim djelima hrvatskih pisaca te se koristiti znanstvenom sekundarnom i izvornom literaturom u interpretaciji kanonskih djela. Uz to oni će steći kompetenciju da književni kanon sami prosuđuju, pa i samostalno dopunjuju, a kad je potrebno i razgrađuju. 1. Analizirati tekstove hrvatskih književnih povjesničara i njihovih kritičara 2. Prepoznati promjene u kanonskim procjenama tijekom različitih epoha i biti sposobni obrazložiti uzroke tim promjenama u ideološkim i estetskim sustavima. 3. Razviti sposobnost za analizu pojedinačnih književnih djela iz vizure kanonizacijskih procesa kojima su bila izložena. 4. Razviti mogućnost čitanja književnih djela kao izvora za povijest ideja. 5. Prepoznati mjesto hrvatske književnosti u općoj povijesti svjetske i europske književnosti. 6. Pokazati ishodišta hrvatske književnosti kao i pravce njezinog doživljaja kao i njegove fluktuacije. 7. Primijeniti pojmovlje karakteristično za proučavanje književnih djela hrvatske književnosti a posebno onih koja procjenjuju njihovu vrijednost. 8. Razviti sposobnost kritičkoga mišljenja na temelju primarne i sekundarne literature u pisanju seminarskih radova.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Kroatologija

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15



# Hrvatski tisak u dijaspori

57237

## Nositelj



prof. dr. sc.  
Sanja Vulić  
Vranković

## Opis predmeta

Cilj je kolegija omogućiti usvajanje teorijsko-analitičkoga okvira za razumijevanje i analiziranje hrvatskoga tiska u dijaspori s različitih aspekata (medijski sadržaji, uloga u zajednici u kojoj se tiskaju, jezik/jezici na kojima se tiskaju). Samostalno istraživati (tražiti putem interneta nova glasila).

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati različite žanrove u okviru tiska u dijaspori.
2. Objasniti osnovne razlike između tiska u autohtonim zajednicama u dijaspori i iseljeničkoga tiska.
3. Objasniti osnovne razlike između tiska na pojedinim kontinentima.
4. Objasniti temeljne kritičke kompetencije klasifikacije, analize i vrjednovanja sadržaja pojedinih glasila.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

Kroatologija

## Opće kompetencije

Shvatiti zašto su glasila važan medij za zajednice u dijaspori. Istražiti različite žanrove unutar tiska u dijaspori.

## Tjedni plan nastave

1. Osnovno pojmovlje: dijaspora, autohtone zajednice (migracijske, nemigracijske, iseljeničstvo), osnovne skupine
2. Povijesni pregled
3. Podjela hrvatskoga tiska u dijaspori prema sadržaju i namjeni
4. Opći tisak u autohtonim hrvatskim zajednicama u dijaspori
5. Opći tisak u hrvatskom iseljeničstvu
6. Vjerski tisak u autohtonim hrvatskim zajednicama u dijaspori
7. Vjerski tisak u hrvatskom iseljeničstvu
8. Stranačka glasila
9. Tisak namijenjen čitateljima određene dobi u autohtonim hrvatskim zajednicama u dijaspori
10. Tisak namijenjen čitateljima određene dobi u hrvatskom iseljeničstvu
11. Tisak za književnost i kulturu
12. Znanstvena i popularnoznanstvena glasila
13. Specijalizirani tisak
14. Zajednička obilježja tiska u dijaspori kao cjeline
15. Jezik hrvatskoga tiska u dijaspori

## Obvezna literatura



Benčić, N. (ur.) (1985). *Novine i časopisi gradišćanskih Hrvata*, Željezno: Hrvatsko štamparsko društvo



Kukavica, V. (2006). *Suvremeni hrvatski časopisi i knjige izvan Hrvatske*, Hrvatski iseljenički zbornik, Zagreb: Hrvatska matica iseljenika

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Ocjenjivanje	
Vrednuje se sudjelovanje na nastavi, aktivnost na predavanjima, kvaliteta seminarskoga rada, način na koji je, u obliku referata, predstavljen pred kolegama i nastavnikom.	



Vulić, S. (2000). *Hrvatski tisak u dijaspori*. *Korabljica 7.*, Sekcija Društva hrvatskih književnika i Hrvatskog centra PEN-a za proučavanje književnosti u hrvatskom iseljeništvu



# Ideja Europe

57185

## Nositelj



izv. prof. dr. sc.  
Mladen Puškarić

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Ocjenjivanje	
Pismeni ispit, seminar, kolokvij, referat.	

## Opis predmeta

Polaznicima dati temeljno znanje iz područja nastanka i razvoja ideje Europe, koja je znatno starija od procesa europske integracije. Naime, tijekom stoljeća u Europi su nastajali i nestajali raznorodni projekti kojima je bio cilj ostvariti ekonomsko, političko i vojno jedinstvo Europe. Znakovito je da se tijekom vremena mijenjao i sam pojam Europe kao i njezine granice koje su se tijekom vremena mijenjale. Posebno to vrijedi za europske istočne granice koje su u današnjem obliku određene tek krajem 19. stoljeća, a uvjetovane su više političkim nego prirodnim čimbenicima. Isto tako tijekom povijesti ideja Europe se povezivala s Idejom slobode, Idejom kršćanstva i Civilizacijom za koju je karakterističan proces sekularizacije i razvoj racionalističke filozofije i prirodnih znanosti. Svako od ovih razdoblja utjecalo je tijekom 19. i 20. stoljeća na artikulaciju određenih političkih ideologija i nastanak europskih političkih stranaka koje su iz tih vrijednosti ili u njihovoj kombinaciji artikulirali svoja ideološka ishodišta. Bez razumijevanja ovih procesa ne mogu se razumjeti niti procesi europske integracije koji započinju nakon Prvog svjetskog rata.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati razvoj ideje Europe kroz povijest
2. Prepoznati značaj ideje Europe za razumijevanje procesa europske integracije
3. Koristiti opće znanje o društvu i društvenim procesima
4. Primijeniti stečeno znanje u analizi uloge pojedinih povijesnih subjekata
5. Objasniti značaj ideje Europe za formiranje zajedničke društvene svijesti
6. Navesti osnovna razgraničenja u etapama povijesnog razvoja ideje Europe
7. Povezati pojam ideje Europe s procesom europske integracije
8. Usporediti uloge religija u stvaranju ideje Europe
9. Razviti interes za proučavanje povijesnih izvora ideje Europe
10. Koristiti različite metode društvenih istraživanja u analiziranju relevantnih podataka

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Sociologija

## Opće kompetencije

Po uspješnom dovršetku kolegija studenti će moći:  
 Povezati opće znanje o društvu i društvenim procesima.  
 Ukazati na oprečna mišljenja i alternativne hipoteze u različitim društvenim pitanjima.  
 Prikazati ključne strukturalne faktore koji oblikuju društvo.  
 Objasniti društvenu promjenu kroz klasične i suvremene sociološke pristupe.  
 Analizirati osobna i lokalna društvena pitanja u širem društvenom kontekstu.  
 Ocijeniti obavljena istraživanja.  
 Napisati istraživački izvještaj.

## Tjedni plan nastave

1. Razvoj ideje Europe
2. Europa i ideja slobode
3. Mit o Europi
4. Rimsko pravo
5. Europa i ideja kršćanstva
6. Kršćanstvo na Zapadu Europe
7. Karlo veliki otac Europe
8. Kršćanski svijet
9. Europa na zemljopisnim kartama

10. Humanizam i renesansa
11. Univerzalno i partikularno u Europi
12. Širenje pojma Europa
13. Prosvjetiteljstvo i racionalistička filozofija
14. Sekularizacija Europe
15. Europa i civilizacija

### Obvezna literatura



Anthony Padgen (2002). *The Idea of Europe*, University Press Cambridge, str. 378.



Kevin Wilson, Jan van der Dussen (2010). *The History of Idea of Europe*, Routledge

# Imidž, upravljanje ugledom i lobiranje

57248

Nositelj



prof. dr. sc.  
Nada Zgrabljic  
Rotar

## Opis predmeta

Dati studentima uvid u ključne elemente identiteta organizacije koji utječu na kreiranje imidža, u osnove lobiranje te u ključne osobine lobista kao i pozicioniranja organizacije na tržištu. Osposobiti studente za primjenu alata odnosa s javnošću koji se koriste tijekom procesa kreiranje identiteta i organizacijske kulture, a koji utječu na ugled organizacije. Upoznati ih s osnovnim alatima rada lobista koji se koriste u praksi OSJ. Upoznati ih s osnovnim teorijama identiteta i imidža te vještinama potrebnim za praktični rad u OSJ.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati i poznavati temeljne pojmove.
2. Nabrojati i klasificirati i objasniti i koristiti elemente identiteta i imidža.
3. Koristiti društvene mreže u izgradnji i razvoju identiteta organizacije.
4. Koristiti interno komuniciranje u izgradnji i razvoju identiteta organizacije.
5. Definirati i vrednovati i primijeniti različite vrste lobiranja.
6. Koristiti različite načine provjere efikasnosti elemenata imidža i identiteta te kampanja za lobiranje.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

## Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati imidž, upravljanje i lobiranje, njihov razvoj i središnje probleme. Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju. Samostalno ili u timu provoditi znanstvena istraživanja iz područja komunikologije uz pomoć suvremenih znanstveno-istraživačkih metoda i pisati seminarske radove na jasan i organiziran način. Stručno i profesionalno primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja u radu u odnosima s javnošću.

## Tjedni plan nastave

1. Uvodni sat: pregled predmeta, način ocjenjivanja, očekivanja studenata, temeljni pojmovi, nekoliko primjera, mikro vježba / interaktivna igra
2. Identitet - faktori: definicija identiteta i imidža, elementi identiteta, elementi vizije kao strateškog alata definiranja identiteta. Praktična vježba definiranja elemenata identiteta.
3. Identitet - faktori: definicija identiteta i imidža, elementi identiteta, elementi vizije kao strateškog alata definiranja identiteta. Praktična vježba definiranja elemenata identiteta.
4. Identitet elementi: znak i logo, grafički standardi što sve uključuju i zašto su nam važni. Praktična vježba pisanja upita organizaciji.
5. Identitet elementi: znak i logo, grafički standardi što sve uključuju i zašto su nam važni. Praktična vježba pisanja upita organizaciji.
6. Ugled organizacije i sredstva komunikacije: elementi identiteta koji utječu na stvaranje ugleda organizacije, korporativne publikacije, vrste internih medija koji se koriste pri kreiranju ugleda. Pregled društvenih mreža.
7. Ugled organizacije i sredstva komunikacije: elementi identiteta koji utječu na stvaranje ugleda organizacije, korporativne publikacije, vrste internih medija koji se koriste pri kreiranju ugleda. Pregled društvenih mreža.
8. Ugled organizacije: elementi organizacijske kulture, interne komunikacije i njihova važnost za ugled, društveno odgovorno poslovanje kao element kreiranja ugleda organizacije
9. Ugled organizacije: elementi organizacijske kulture, interne komunikacije i njihova važnost za ugled, društveno odgovorno poslovanje kao element kreiranja ugleda organizacije

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Vježbe u praktikumu	30
Izvođač	
Dijana Kobas Dešković, prof.	
Ocjenjivanje	
30% praktični rad, 20% seminarski rad, 20% prezentacija, 30% ispit.	



10. Korporativno oglašavanje: odgovornost za korporativno oglašavanje tko je odgovoran unutar organizacija, vrsta medija, kreiranje poruke i cilj poruke, ciljne javnosti kod korporativnog oglašavanja, odnos korporativnog i proizvodnog oglašavanja. Praktična vježba analize korporativnih oglasa.
11. Javni poslovi: definicija i opseg javnih poslova, okruženje, vrste lobiranja, faktori uspješnog lobiranja, karakteristike lobista, etičnost i javni poslovi, europski kontekst lobiranja, ključni čimbenici uspjeha, odluke o načinu lobiranja, uobičajene pogreške, praktični primjer grupni rad na temelju studije slučaja iz prakse.
12. Javni poslovi: definicija i opseg javnih poslova, okruženje, vrste lobiranja, faktori uspješnog lobiranja, karakteristike lobista, etičnost i javni poslovi, europski kontekst lobiranja, ključni čimbenici uspjeha, odluke o načinu lobiranja, uobičajene pogreške, praktični primjer grupni rad na temelju studije slučaja iz prakse.
13. Evaluacija: provjera efikasnosti elemenata identiteta među ciljnim skupinama, metode mjerenja uspješnosti interno provedenih aktivnosti, metode mjerenja uspješnosti vanjskih kampanja.
14. Prezentacije studentskih radova: grupne prezentacije studentskih radova na zadane teme iz kolegija.
15. Prezentacije studentskih radova: grupne prezentacije studentskih radova na zadane teme iz kolegija.

### Obvezna literatura



Cornelissen, J. (2004). *Corporate Communications Theory and Practice* (str. 56-91.), London: Sage Publications



Tench, R.; Yeomans, L. (eds) (2006). *Exploring Public Relations* (str. 208-233.; 250-265.; 343-346.; 446-463.), Harlow: Pearson Ed



Theaker, A. (2007). *Priručnik za odnose s javnošću* (str. 115-154-), Zagreb: Print



Wilcox, D. L., Ault P. H, Agee W. K. (1999). *Public Relations Strategies and Tactics*, Longman



Babić, M. (2004). *Korporativni imidž*, Zagreb, Adamić

## Institucije Europske unije

195344

### Nositelj



doc. dr. sc.  
Mladen Nakić

### Opis predmeta

#### Ishodi učenja na razini studijskog programa

Sociologija

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15



# Interpretacija književnoga teksta

57155

Nositelj



doc. dr. sc.  
Davor Piskač

## Opis predmeta

Interpretacija književnog teksta dio je nastave književnosti u osnovnim i srednjim školama. U smislu nastave donosi iznimno važne alate za raščlambu i tumačenje književnoga teksta. Osvještava odnose unutar književnoga djela i kakav utjecaj ti odnosi imaju na čitatelja, društvo i razvoj književnosti i kulture općenito. Nakon odslušanog kolegija Interpretacija književnoga teksta studenti će moći: uočiti sadržajne i značenjske razlike u području književnosti i kulture. To će pridonijeti razvoju kognitivnih sposobnosti i estetskoj osjetljivosti studenata. Zahvaljujući tome studenti će moći bolje i sadržajnije razumijevati književnost u dijakronijskome i sinkronijskome presjeku.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati, identificirati, i definirati značajke pojedine književne vrste.
2. Opisati studenti trebaju moći objasniti izraziti, prepričati i prenijeti informaciju značenja sadržaja teksta.
3. Prikazati, studenti trebaju moći povezati znanje i objasniti interpretirane tekstove.
4. Prikazati, postaviti hipotezu te formulirati, sastaviti usmeno objasniti i napisati sintezu značenja interpretiranog teksta.
5. Ocijeniti razlikovati, vrednovati učeničke interpretacije te argumentirano objasniti svoju odluku.
6. Objasniti interpretaciju lirске pjesme
7. Objasniti Interpretaciju proze
8. Objasniti interpretaciju drame

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Kroatologija

analizirati i uvažiti opravdanost različitih teorijskih pristupa  
analizirati činjenice unutar područja rada

### Generičke kompetencije

konstruktivno sudjelovati u raspravama o stručnim pitanjima  
kritički i samokritički ocjenjivati suprotstavljene argumente i donositi vlastite zaključke  
opisati i sažeti pisana i usmena izlaganja akademskih i neakademskih sadržaja  
pismeno i usmeno demonstrirati stečeno znanje i zaključke na jasan i argumentiran način  
primijeniti stečena znanja u novim ili nepoznatim situacijama

## Opće kompetencije

Osposobiti studente za književnu interpretaciju i uočavanje i dokazivanje značenja književnog teksta.

## Praćenje rada studenta

0.5 ECTS Pohadanje nastave  
0.5 ECTS Sudjelovanje na nastavi  
1.5 ECTS Esej 1  
1.5 ECTS Esej 2  

---

4 ECTS

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » Heuristička nastava
- » Metodičke vježbe
  - » Problemska nastava

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

## Ocjenjivanje

OBVEZE STUDENATA Studenti su obvezni pohađati nastavu (najmanje 70%). Studenti su obvezni aktivno sudjelovati u nastavnom procesu. Studenti su obvezni napisati dva eseja. ECTS bodovi: Pohadanje nastave - 1 bod; aktivnost na nastavi - 1 bod; esej 1 - 1 bod; esej 2 - 1 bod. Ocjenjuje se aktivnost studenata na nastavi i ispitni eseji. Za skupljenih deset bodova iz aktivnosti, studentu se ocjena podiže za jednu ocjenu više. Studenti su dužni napisati dva eseja od četiri zadane mogućnosti: 1. Interpretacija lirске pjesme: Pablo Neruda: Noćas bih mogao napisati 2. Interpretacija romana: Alessandro Baricco: Svila 3. Interpretacija drame: Miro Gavran: Paralačni svjetovi 4. Interpretacija putopisa: Antun Gustav Matoš: Ferije. Svaki esej treba imati od 1.200 do 1.500 riječi (3-4 stranice). Svaki esej se boduje bodovima od 1 do 10. Iz svakoga područja esej može dobiti najviše bodova koliko je naznačeno. 1. Poznavanje teorijske literature 2 boda 2. Dobro razumijevanje sadržaja teksta koji se interpretira 1 bod 3. Dobro znanje o kontekstu teksta koji se interpretira 1 bod 4. Dobro korištenje metajezika 1 bod 5. Sustavnost u dokazivanju činjenica i značenja 2 boda 6. Originalnost u idejama i načinima njihove prezentacije i dokazivanja 3 boda Esej se ocjenjuje na sljedeći način: 6 bodova - dovoljan; 7 i 8 bodova - dobar; 9 bodova - vrlo dobar; 10 bodova - izvrstan. Eseji se šalju na e-mail: kroatologija@gmail.com. Prvi rok za predaju prvoga eseja je 14. 11. 2013. Drugi esej studenti moraju predati do 12. 12. 2013. Za svaki dan kašnjenja konačnom zbroju bodova eseja se oduzima 10%. Kalendar: 3. 10. 2013. Osnove interpretacije 10. 10. 2013. Interpretacija lirike 17. 10. 2013. Interpretacija lirске pjesme Slavko Mihalić: Metamorfoza 24. 10. 2013. Interpretacija proze 31. 10. 2013. Interpretacija novele Zoran Ferić: Potrč doktor 7. 11. 2013. Interpretacija romana Patrick Suskind: Parfem 14. 11. 2013. Interpretacija drame 21. 11. 2013. Interpretacija tragedije Shakespeare: Hamlet 28. 11. 2013. Interpretacija komedije Moliere: Škrtac 5. 12. 2013. Interpretacija suvremene drame Patrick Marber: Closer 12. 12. 2013. Interpretacija diskurzivnih vrsta Petar Šegedin: Staromodni zapisi iz Bruges 19. 12. 2013. Završna provjera i zaključivanje ocjena.

## Tjedni plan nastave

1. Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave
2. Kalendar:
3. Osnove interpretacije
4. Interpretacija lirike
5. Interpretacija lirske pjesme (lektira: Slavko Mihalić: Metamorfoza)
6. Interpretacija proze
7. Interpretacija novele (lektira: Zoran Ferić: Potrči doktora)
8. Interpretacija romana (lektira: Patrick Suskind: Parfum)
9. Interpretacija drame
10. Interpretacija tragedije (lektira: Shakespeare: Hamlet)
11. Interpretacija komedije (lektira: Moliere: Škrtac)
12. Interpretacija suvremene drame (lektira: Patrick Marber: Closer)
13. Interpretacija diskurzivnih vrsta (lektira: Petar Šegedin: Staromodni zapisi iz Bruges)
14. Interpretacija diskurzivnih vrsta (lektira: Petar Šegedin: Staromodni zapisi iz Bruges)
15. Završna provjera i zaključivanje ocjena

## Obvezna literatura



Biti, V. (2000). *Pojmovnik suvremene književne i kulturne teorije, (pojmovi: analiza, empirijska znanost o književnosti, funkcija, hermeneutika, interpretacija, norma, tekst, vrijednost)*, Matica hrvatska Zagreb



Škreb, Z., Stamač, A. (1998). *Uvod u književnost (poglavlja: Mikrostrukture stila i književne forme, Stih, Umjetnička proza, Interpretacija, Drama, dramaturgija, kazalište)*, Nakladni zavod Globus, Zagreb



Solar, Milivoj (1997). *Vježbe tumačenja*, MH, Zagreb

## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Interpretacija književnog teksta, Oxford

# Introduction to Sociolinguistics

133474

## Nositelji



prof. dr. sc.  
Danijel Labaš



Lucia Miškulin  
Saletović,  
v. pred. dr. sc.

## Opis predmeta

Predmet je zamišljen kao uvod u široko područje sociolingvistike, odnosno u proučavanje i propitivanje čimbenika koji utječu na naše lingvističke (jezične) odluke. Predmet pokriva ključna područja kompleksne interakcije između jezika i društva, što uključuje registre, tekstne vrste, funkcionalne stilove, dvojezičnost, višejezičnost, odnos jezika i identiteta, jezično planiranje, interkulturalnu komunikaciju itd. Velika se pažnja posvećuje načinima na koji se pisani i govorni jezik mogu tumačiti ovisno o kontekstu i očekivanjima sudionika u komunikacijskome procesu.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati različite čimbenike koji utječu na lingvističke mikro-odluke (društveni status, spol i starosna dob) i makro-odluke (granice, podrijetlo, funkcionalna ograničenja),
2. Ocijeniti čitav niz čimbenika koji utječu na komunikaciju među kulturama i interkulturalnu komunikaciju,
3. Opisati različite aspekte dijakronijskih jezičnih promjena i objasniti moguće razloge,
4. Objasniti suodnos jezika i moći te jezika i identiteta,
5. Prikazati kritički jezične politike u određenoj državi ili području (prema izboru studenta), što uključuje ciljeve, mjere, implementaciju, nadzor te stvarne ili vjerojatne ishode,
6. Analizirati sociolingvističku situaciju u određenoj državi ili području (prema izboru studenta) uz primjenu ključnih sociolingvističkih koncepata.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

## Opće kompetencije

Opisati i kritički analizirati različite vrste interakcije između jezika i društva. Osvijestiti društvenu uvjetovanost uporabe jezika.

## Praćenje rada studenta

0.5 ECTS	Pohađanje nastave
1 ECTS	Pismeni ispit
1 ECTS	Referat
1.5 ECTS	Usmeni ispit
1 ECTS	Projekt
<u>5 ECTS</u>	

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » izravna nastava
- » Seminar
  - » radionice, prezentacije, rasprave

## Tjedni plan nastave

1. Osnovni sociolingvistički koncepti
2. Registar, tekste vrste i (funkcionalni) stilovi
3. Prebacivanje koda, diglosija i dvojezičnost
4. Kultura, komunikacija i interakcija
5. Pristojnost, izravnost i oslovljavanje u različitim kulturama
6. Komunikacija među kulturama
7. Kako i zašto se jezici mijenjaju

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	20
Seminar	10

## Ocjenjivanje

Redovitost na predavanjima i seminaru, priprema za nastavu i aktivno sudjelovanje 15%, samostalni zadaci 20%, prezentacija 20%, pismeni ispit 25%, usmeni ispit 20%.



8. Jezik i globalizacija
9. Različite varijante engleskoga jezika (World Englishes)
10. Jezik i identitet
11. Jezik i moć
12. Jezična politika i jezično planiranje
13. Sociolingvistička situacija u Hrvatskoj
14. Studentske prezentacije na odabrane teme
15. Diskusija, ponavljanje i evaluacija

#### Obvezna literatura



Bowe, Heather & Martin, Kylie (2007). *Communication Across Cultures*, Cambridge University Press, Cambridge



Coulmas, Florian (2008). *Sociolinguistics: The Study of Speaker's Choice*, Cambridge University Press, Cambridge

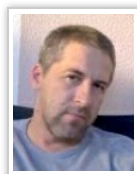
#### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Sociolingvistika, Oxford

## Istraživačka skupina – Interpretacija novovjekovnih izvora

62006

Nositelj



izv. prof. dr. sc.  
Darko Vitek

ECTS bodovi 6,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave  
Seminar 30

Ocjenjivanje

Tijekom nastave pratiti će se aktivnost svakog studenta koja će se odraziti na ukupnu ocjenu. Nastavu je obavezno pohađati. Ispit je usmeni.

### Opis predmeta

Cilj kolegija je upoznati studente s osnovnim podacima i povijesnim procesima koji su se odvijali na prostoru Hrvatske u novom vijeku, upoznati ih s osnovnom problematikom proučavanja hrvatske novovjekovne povijesti, te ih pripremiti za samostalni rad na interpretaciji novovjekovnih izvora.

### Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati osnovne probleme interpretacija novovjekovnih izvora
2. Identificirati najvažnije vrste i zbirke izvora
3. Objasniti uzročno-posljedične veze u interpretaciji izvora
4. Ocijeniti povijesne procese u predmetnom razdoblju na temelju izvora
5. Razlikovati razinu interpretacije od razine povijesnih događanja u novovjekovnoj povijesti

### Ishodi učenja na razini studijskog programa

Povijest

### Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija student će moći:

1. definirati što je to povijesna interpretacija,
2. napisati esejistički rad o pojedinim povijesnim razdobljima,
3. proizvesti samostalne zaključke o pojedinim događajima i procesima,
4. analizirati načine donošenja zaključaka o povijesnim procesima i događajima,
5. interpretirati pojedine povijesne izvore,
6. prosuditi o vrijednosti pojedinih povijesnih interpretacija.

### Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Esej
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Istraživanje
- 1 ECTS Usmeni ispit
- 1 ECTS Projekt
- 6 ECTS

### Oblici nastave

- » Vježbe u praktikumu
- » analiza historijskih izvora

### Tjedni plan nastave

1. Uvod - analiza problema periodizacije povijesti s obzirom na širi kontekst, isticanje posebnosti povijesnih procesa u novovjekovnom razdoblju s obzirom na prijašnje i potonje razdoblje, osnovni prikaz tema koje će se obraditi tijekom trajanja predmeta, analiza obavezne i dodatne literature, rasprava;
2. Serijalni izvori
3. Privatne ostavštine
4. Izvori za povijest institucija
5. Putopisi
6. Kronike
7. Pojedinačni dokumenti i njihova interpretacija

8. Izvješća i pisma
9. Biografija
10. Statuti
11. Povijesna topografija
12. Mletački izvori za hrvatsku povijest
13. Osmanski izvori za hrvatsku povijest
14. Habsburški izvori za hrvatsku povijest
15. Zbirke novovjekovnih izvora

#### Obvezna literatura



ur. Stjepan Sršan (2003). *Vizitacije - Visitationes canonicæ - Kanonske vizitacije*, Državni arhiv u Osijeku



ur. Ive Mažuran (1993). *Komorski popisi - Stanovništvo i vlastelinstva u Slavoniji 1736. godine i njihova ekonomska podloga*, Zavod za znanstveni rad HAZU, Osijek



Adam Baltazar Krčelić (1952). *Kronika, Annuae ili Historija 1748.-1767.*, JAZU, Zagreb



(1989). *Izvještajo Dalmaciji Antuna Giustiniana godine 1575.* - Vicko Solitro, *Povijesni dokumenti o Istri i Dalmaciji*, Split



Katica Miholović (2000). *Statut grada Karlovca 1778*, Karlovac

## Istraživačka skupina – interpretacija srednjovjekovnih izvora

79379

Nositelj



doc. dr. sc.  
Tomislav Popić

ECTS bodovi	6,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminar	30
Ocjenjivanje	
Sudjelovanje na nastavi 10%; analiza izvora 40%; usmeni ispit 50%.	

### Opis predmeta

Cilj kolegija je upoznati studente s vrstama izvora, pomagalicama i metodama istraživanja srednjovjekovne povijesti te radom na izvornoj građi razvijati sposobnosti i vještine potrebne pri samostalnom istraživačkom radu. Pažnja će se prvenstveno pokloniti različitim tipovima pisanih izvora (javne i privatne isprave, notarski, gradski i kaptolski registri i protokoli, pravni normativni spisi, narativni izvori), ali će se upozoriti i na važnost ostataka materijalne kulture (predmeti svakodnevne upotrebe, graditeljstvo, umjetnička djela). Uz pomoć različitih tipova pomagala provodit će se analiza pojedinih dokumenata kako bi se kroz praktičnu primjenu produbila znanja iz tradicionalnih pomoćnih povijesnih znanosti i razvile praktične vještine potrebne u baratnju izvornom građom. Posebna pažnja bit će posvećena i sadržajnoj analizi izabranih vrela kako bi se upozorilo na široki spektar mogućih istraživačkih tema.

### Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati osnovne probleme u pristupu povijesnim izvorima za srednji vijek,
2. Opisati glavne faze u razvoju javne i privatne isprave te notarskih i kaptolskih protokola,
3. Objasniti funkciju narativnih izvora u srednjem vijeku,
4. Nabrojati objavljene zbirke izvora relevantne za povijest hrvatskoga srednjovjekovlja,
5. Navesti najvažnije arhive i arhivske fondove u zemlji i inozemstvu važne za istraživanje hrvatske srednjovjekovne povijesti,
6. Koristiti topografske priručnike pri razrješavanju toponima u vrelima te priručnike pri utvrđivanju identiteta osoba spomenutih u vrelima;
7. Analizirati temeljne dijelove dokumenta;

### Ishodi učenja na razini studijskog programa

Povijest

### Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija studenti će moći:  
imenovati osobe i institucije koje su obilježile hrvatsku povijest, sastaviti popis relevantne literature po pojedinim razdobljima, definirati što je to povijesna interpretacija, razlučiti bitno od nebitnoga u interpretacijama povijesnih događaja i procesa, interpretirati pojedine povijesne izvore, prosuditi o vrijednosti pojedinih povijesnih interpretacija.

### Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 2 ECTS Istraživanje
- 1 ECTS Referat
- 2 ECTS Usmeni ispit
- 6 ECTS

### Oblici nastave

- » Predavanja
  - » predavanja
- » Vježbe u praktikumu
  - » vježbe u praktikumu

## Tjedni plan nastave

1. Izvori za hrvatsku srednjovjekovnu povijest, relevantni arhivi u Hrvatskoj i inozemstvu, zbirke objavljenih izvora za hrvatsku srednjovjekovnu povijest
2. Polje djelatnosti povjesničara - teorijska i praktična razmatranja
3. Priručnici i pomagala u radu s izvorima - rječnici latinskoga jezika, rječnik kratica, kronološke tablice, indikcije, genealoški i arhontološki priručnici, heraldičke zbirke, karte i topografsko-povijesna djela
4. Normativni izvori - statuti, kapitulari, zbirke običajnog prava
5. Gradske knjige
6. Notarijat i notarska isprava 1
7. Notarijat i notarska isprava 2
8. Kaptoli i kaptolska isprava
9. Javne isprave - kraljevski i banski privilegiji i darovnice
10. Sudski spisi 1
11. Sudski spisi 2
12. Narativni izvori
13. Arheološki izvori
14. Posjet Arhivu HAZU u Zagrebu
15. Rekapitulacija

## Obvezna literatura



Jakov Stipišić (1991). *Pomoćne povijesne znanosti u teoriji i praksi*, Školska knjiga, Zagreb



Zrinka Nikolić Jakus (2008). *Uvod u studij povijesti [historiografski praktikum]*, Zagreb: Leykam international

## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Istraživačka skupina - Interpretacija novovjekovnih izvora, Oxford

## Istraživačka skupina -istraživanje i pisanje povijesti 20. stoljeća

96375

Nositelj



doc. dr. sc.  
Stipica Grgić

### Opis predmeta

Glavni ciljevi predmeta leže u obučavanju studenata za praktični rad istraživanja i pisanja. Predmet je organiziran kao svojevrsna radionica kroz koju polaznici dobivaju nova i proširuju dotadašnja znanja koja im pomažu u sastavljanju završnog rada. Upoznavanjem sa arhivskim gradivom, objavljenim izvorima i literaturom općenito, te proširivanjem znanja o mogućnostima znanstvenog rada u Hrvatskoj nastojat će se pomoći studentima da bolje koncipiraju pismene radove, primjene valjane metode u istraživanju i u konačnici napišu što bolje svoj završni rad.

### Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati različite tipove izvora potrebnih za pisanje historiografskih radova.
2. Poredati različite lokacije gdje bi se mogli nalaziti pojedini izvori za partikularnu temu.
3. Reproducirati dosadašnje historiografske doseg na njenom rasvjetljavanju.
4. Objasniti i prolaziti samostalno kroz neobjavljene izvore.
5. Napisati vlastiti autorski rad temeljen na neobjavljenim izvorima i literaturi.
6. Primijeniti stečeno znanje na istraživanje drugih tema.
7. Argumentirati znanstvene stavove
8. Definirati valjanost nekih znanstvenih hipoteza

### Ishodi učenja na razini studijskog programa

#### Povijest

argumentirano i racionalno braniti vlastita povijesna shvaćanja i stavove

#### Generičke kompetencije

integrirati kritičke modele mišljenja svojstvene historijskim znanostima u jedinstvenu sposobnost povijesnog mišljenja

konstruktivno poticati daljnji razvoj povijesne struke temeljen na načelima znanstvene racionalnosti, međunarodne prepoznatljivosti, znanstvene izvrsnosti i čestitosti

pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja

prepoznati i protumačiti zajednička teoretska polazišta različitih historijskih disciplina

samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz područja povijesnih odnosno historijskih znanosti i pisati povijesne radove na jasan i organiziran način

#### Specifične kompetencije

u pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje

### Opće kompetencije

Imenovati osobe i institucije koje su obilježile hrvatsku povijest.

Sastaviti popis relevantne literature po pojedinim razdobljima.

Definirati što je to povijesna interpretacija.

Razlučiti bitno od nebitnoga u interpretacijama povijesnih događaja i procesa.

Interpretirati pojedine povijesne izvore.

Prosuditi o vrijednosti pojedinih povijesnih interpretacija.

### Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohadanje nastave

2 ECTS Esej

1 ECTS Istraživanje

1 ECTS Projekt

1 ECTS Praktični rad

6 ECTS

ECTS bodovi 6,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Seminar 30

#### Ocjenjivanje

Aktivnost studenata pratit će se tijekom čitavog semestra. Nastavu je obavezno pohađati. Obveze je potrebno riješiti na vrijeme. One ne samo da su preduvjet za potpis, već se obračunavaju i za završnu ocjenu. Završni ispit bit će u formi usmene provjere znanja. Istraživanje za zajednički projekt - 5% ukupne ocjene. Obrana teme istraživanja i prikaz jedne knjige - 10% ocjene. Samostalno istraživanje (pisani rad) - 50% ukupne ocjene. Završni usmeni ispit - 35% ukupne ocjene.

## Oblici nastave

### » Seminar

» Nastava će se održavati u terminima rasporeda, po dva sata predavanja svaki tjedan.

## Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje. Upoznavanje s studenata s ciljevima i sadržajima predmeta te njihovim obvezama.
2. Problemi koncepcije znanstvenih i stručnih radova. Koje elemente trebaju sadržavati? Struktura pisanog rada. Odabir adekvatne teme istraživanja.
3. Klasifikacija i razdioba izvora. Primarni, sekundarni i tercijarni izvori, zašto i kako ih dijelimo te koristimo. Primarni izvori i arhivsko gradivo. Objašnjenje vezano uz zajednički rad na građi u Hrvatskom državnom arhivu.
4. Pisanje bibliografskih jedinica i znanstvenih bilježaka. Drugi oblici rada: prikazi, recenzije, historiografski osvrti... Hrvatska historiografija danas: Stručni časopisi koji se bave objavljivanjem radova povjesničara u Republici Hrvatskoj i njihova klasifikacija.
5. Posjeta Hrvatskom državnom arhivu u Zagrebu, upoznavanje s njegovim zadaćama i sa građom koju će studenti obrađivati u sklopu dogovorenog projekta.
6. WiP radionica: Kratko izlaganje teme samostalnog istraživanja (ciljevi, hipoteze, korišteni izvori/literatura, što novo daje rad?). Rok za predaju prikaza!
7. Terenska nastava u jedan od zagrebačkih muzeja ili spomen domova (prema interesima grupe i raspoloživim mogućnostima u to doba).
8. Novine kao izvor. Prednosti i mane novinskih izvora. Novinstvo hrvatske u 19. stoljeću kratak pregled.
9. Novinstvo Hrvatske u 20. stoljeću: Pregled najznačajnijih novina u pojedinim razdobljima i mogućnost njihovog korištenja u znanstvene svrhe.
10. Arhivi i muzeji kao čuvari povijesnih izvora. Korištenje MS Worda, Excela, PowerPointa, Adobe Readera, PhotoShopa te drugih programa za oblikovanje i obradu podataka.
11. Izvori on-line. Prikaz najvažnijih web lokacija u Hrvatskoj i susjednim zemljama koje nude digitaliziranu građu. Ponavljanje.
12. Samostalna izlaganja I. grupe studenata.
13. Samostalna izlaganja II. grupe studenata.
14. Samostalna izlaganja III. grupe studenata.
15. Ponavljanje. Razmatranja o korisnosti predmeta i prijedlozi za njegovo unaprjeđenje. Razgovor o završnom usmenom ispitu njegovom formatu i obimu. Rok za predaju rada na arhivskoj građi (obrađene kutije iz HDA)!

## Obvezna literatura



Nikolić-Jakus, Zrinka (2008). *Uvodu studij povijesti: Historiografski praktikum*, Leykam international, Zagreb



Gross, Mirjana (2001). *Suvremena historiografija: korijeni, postignuća, traganja*, Novi Liber, Zagreb



Gačić, Milica (2012). *Pisanje znanstvenih i stručnih radova*, Školska knjiga, Zagreb



Novak, Božidar (2005). *Hrvatsko novinstvo u 20. stoljeću*, Golden marketing - Tehnička knjiga, Zagreb

## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» -, Oxford

# Istraživačka skupina-izvori egipatske, grčke i rimske povijesti

96373

Nositelj



doc. dr. sc.  
Mladen Tomorad

ECTS bodovi	6,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminar	30

### Ocjenjivanje

Aktivnost studenata pratit će se tijekom čitavog semestra. Nastavu je obavezno pohađati. Pisani seminarski rad koji će se temeljiti na izvorima o nekoj povijesnoj osobi, događaju ili problemu stare povijesti. Kritičko-analiitička obrada izvora.

## Opis predmeta

Upoznavanje s metodama rada na povijesnim izvorima stare povijesti, problemima obrade, analize i interpretacije te vrstama izvora. Tijekom uvodnih predavanja upoznati studente s najvažnijim izvorima povijesti Egipta, Grčke i Rima. Praktičnim radom podučiti studente kako tumačiti raspoložive povijesne izvore i kako ih iskoristiti u raznim oblicima povijesnih istraživanja i pisanim radovima. Upoznati studente s fondusom muzejskih institucija u Hrvatskoj i bazama podataka muzejskih institucija u svijetu. Upoznati studente sa svjetskim bazama podataka pisanih povijesnih izvora.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Imenovati najvažnije povijesne izvore egipatske, grčke i rimske povijesti,
2. Opisati i kritičko-analiitički klasificirati obrađene izvore,
3. Identificirati povijesne izvore prema sadržaju i temama,
4. Analizirati obrađene izvore,
5. Objasniti uzročno-posljedične veze pojedinih sadržaja u obrađenim izvorima,
6. Definirati osnovne metode istraživanja stare povijesti: analizirati izvore i literaturu, reproducirati i kvalificirati činjenice te činjenice pravilno argumentirano koristiti prilikom pisanja znanstvenih radova,
7. Objasniti on-line baze digitalnih izvora, muzejske baze podataka, portale istraživačkih projekata.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Povijest

argumentirano i racionalno braniti vlastita povijesna shvaćanja i stavove

### Generičke kompetencije

integrirati kritičke modele mišljenja svojstvene historijskim znanostima u jedinstvenu sposobnost povijesnog mišljenja

konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije protumačiti i procijeniti različita povijesna i historijska stajališta, uključujući stajališta hrvatskih povjesničara, u kontekstu povijesti znanosti

samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz područja povijesnih odnosno historijskih znanosti i pisati povijesne radove na jasan i organiziran način

### Specifične kompetencije

u pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje

ukazati na dodirne točke između suvremenih historijskih znanosti i drugih humanističkih, društvenih i prirodnih znanosti

## Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija studenti će moći: imenovati osobe i institucije koje su obilježile hrvatsku povijest, sastaviti popis relevantne literature po pojedinim razdobljima, definirati što je to povijesna interpretacija, razlučiti bitno od nebitnoga u interpretacijama povijesnih događaja i procesa, interpretirati pojedine povijesne izvore, prosuditi o vrijednosti pojedinih povijesnih interpretacija.

## Praćenje rada studenta

- 2 ECTS Pohađanje nastave
- 2 ECTS Istraživanje
- 2 ECTS Seminarski rad
- 6 ECTS



## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » predavanja
- » Seminar
  - » seminarski rad

## Tjedni plan nastave

1. Najvažniji izvori staroegipatske povijesti.
2. Materijalni ostaci.
3. Kamen iz Palerma. Kraljevske liste u hramovima Novog kraljevstva.
4. Torinski kanon. Autobiografski tekstovi iz grobnica elite. Demotska kronika. Pločice iz Amarne.
5. Herodot. Diodor Sicilski.
6. Maneton.
7. Najvažniji izvori grčke i rimske povijesti.
8. Materijalni ostaci.
9. Izvori za grčku i rimsku mitologiju: Homer, Hesiod, Eshil, Sofoklo, Euripid, Apolonije Rodski, Vergilije.
10. Herodot.
11. Tukidid. Ksenofont.
12. Polibije.
13. Gaj Julije Cezar. Apijan.
14. Tit Livije. Tacit.
15. Plutarh. Svetonije.

## Obvezna literatura



Pritchard, B. (ur.) (1969). *Ancient Near Eastern Texts relating to the Old Testament*, Princeton



*Corpus Inscriptio num Latinarum*, Berlin



*Corpus Inscriptio num Greacarum*, Berlin

## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Povijest i kultura starog Egipta, Oxford
- » Povijest i kultura grčkog i rimskog svijeta, Oxford

## Istraživačka skupina - izvori za hrvatsku povijest 19. stoljeća

130523

Nositelj



doc. dr. sc.  
Kristina Milković

### Opis predmeta

Predmet ima dva cilja: upoznavanje s prevladavajućim pristupima, teorijama i metodama u proučavanju hrvatske povijesti 19. stoljeća te analiza i interpretacija odabranih izvora preko kojih se studenti upoznaju sa znanstveno-istraživačkim radom.

### Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Biti upoznat s prevladavajućim metodama i teorijama u interpretaciji hrvatske povijesti 19. stoljeća
2. Biti upoznat s primjenom metodoloških i teorijskih koncepata na konkretne izvore
3. Imati iskustvo praktičnoga znanstveno-istraživačkog rada
4. Moći samostalno interpretirati pojedine povijesne teme na temelju izabranih izvora
5. Biti upoznat s arhivskim gradivom koje se odnosi na hrvatsku povijest 19. stoljeća u Hrvatskom državnom arhivu, Arhivu Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti i Državnom arhivu u Zagrebu
6. Biti upoznat s načinom na koji se pronalazi određena arhivska građa

### Ishodi učenja na razini studijskog programa

Povijest

Generičke kompetencije

konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije koordinirati rasprave i pružiti objašnjavajuće komentare o nizu pitanja društvene, kulturne ili političke naravi kritički razmatrati razna deskriptivna i normativna vjerovanja i stavove protumačiti i procijeniti različita povijesna i historijska stajališta, uključujući stajališta hrvatskih povjesničara, u kontekstu povijesti znanosti razmatrati i prosuđivati opravdanost različitih teoretskih i praktičnih prijedloga, uvažavajući specifičnosti raznih područja života i radnih okolina samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz područja povijesnih odnosno historijskih znanosti i pisati povijesne radove na jasan i organiziran način

### Praćenje rada studenta

2 ECTS Pohađanje nastave  
2 ECTS Esej  
2 ECTS Praktični rad  
6 ECTS

### Oblici nastave

- » Predavanja
  - » nastava se sastoji od uvodnih predavanja koja trebaju uvesti studente u problematiku predmeta
- » Vježbe u praktikumu
  - » vježbe se sastoje od interpretacije izabranih povijesnih izvora

### Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje: počeci profesionalne historiografije u Hrvatskoj u drugoj polovici 19. stoljeća
2. Pristupi, metode i teorije u interpretaciji hrvatske povijesti 19. stoljeća u 20. stoljeću i suvremenosti
3. Hrvatska povijest 19. stoljeća u inozemnoj historiografiji
4. Historiografija i tradicija: kolektivno pamćenje i sjećanje
5. Politička upotreba prošlosti i politička mitologija

ECTS bodovi	6,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminar	30

### Ocjenjivanje

Od studenata se očekuje redovito pohađanje predavanja u prvom dijelu izvođenja nastave te praktični rad u drugom dijelu. Ocjena se sastoji od ocjenjivanja aktivnosti na nastavi, praktičnoga rada i eseja. U eseju treba problematizirati rad na izvoru. Ispita nema.

6. Izvori za hrv. povijest 19. stoljeća u Hrvatskom državnom arhivu – posjet arhivu
7. Izvori za hrv. povijest 19. stoljeća u Arhivu Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti – posjet arhivu
8. Izvori za hrv. povijest 19. stoljeća u Državnom arhivu u Zagrebu – posjet arhivu
9. Analiza odabranih izvora
10. Analiza odabranih izvora
11. Analiza odabranih izvora
12. Analiza odabranih izvora
13. Analiza odabranih izvora
14. Analiza odabranih izvora
15. Završna rasprava

### Obvezna literatura



Gross, Mirjana. (2001). *Suvremena historiografija. Korijeni, postignuća, traganja.*

### Preporučena literatura



Bloch, Marc. (2008). *Apologija historije ili Zanat povjesničara.*



Brkljačić, Maja – Prlenda, Sandra (prir.). (2006). *Kultura pamćenja i historija.*



Burke, Peter. (2003). *Očevid. Upotreba slike kao povijesnog dokaza.*



Što je kulturalna povijest? (2006).  
*Burke, Peter.*



Car, Edward Kallet. (2004). *Što je povijest?*



Girardet, Raoul. (2000). *Politički mitovi i mitologije.*



Hroch, Miroslav. (2006). *Društveni predujeti nacionalnih preporoda u Europi. Komparativna analiza društvenog sastava patriotskih grupa malih europskih nacija.*



Hunt, Lynn (ur.). (2001). *Nova kulturalna historija.*



Karaman, Igor. (2000). *Hrvatska na pragu modernizacije.*



Roksandić, Drago (ur.). (2004). *Uvodu komparativnu historiju.*



Šokčević, Dinko. (2006). *Hrvati u očima Mađara, Mađari u očima Hrvata. Kako se u pogledu preko Drave mijenjala slika Drugoga.*

## Istraživački projekt

63570

### Izvođači predavanja



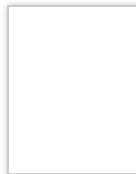
doc. dr. sc.  
Ivan Burić



prof. dr. sc.  
Danijel Labaš



izv. prof. dr. sc.  
Vanja Šimičević



Marinko Šišak



prof. dr. sc.  
Sanja Vulić  
Vranković

### Izvođači



doc. dr. sc.  
Tomislav Janović



doc. dr. sc.  
Jelena Jurišić



Vine Mihaljević,  
izv. prof. dr. sc.



Anita Perešin,  
doc. dr. sc.



prof. dr. sc.  
Nada Zgrabljic  
Rotar

### Opis predmeta

Cilj je predmeta studentima pomoći u pripremi, osmišljavanju i razradi konačnoga silabusa budućeg diplomskog rada i nacrtu istraživanja koji će u okviru njega provoditi, tražeci i istražujući relevantnu literaturu za temu te za predloženo znanstveno istraživanje.

### Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prikupiti, istražiti i kritički čitati znanstvenu literaturu;
2. Demonstrirati sposobnost izrade nacrtu znanstvenoga projekta;
3. Planirati tijekom znanstvenoga istraživanja i prevenirati veće pogreške i propuste;
4. Definirati, nabrojiti i objasniti istraživačke probleme, hipoteze, varijable i metode kojima će doći do relevantnih i mjerljivih rezultata;
5. Demonstrirati sposobnost izrade silabusa diplomskog rada;

### Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

### Opće kompetencije

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju u istraživanom području komunikologije; prepoznati, ocijeniti i koristiti različite znanstveno-istraživačke metode društvenih znanosti, koje se primjenjuju komunikologiji; samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz područja komunikologije uz pomoć suvremenih znanstveno-istraživačkih metoda i pisati znanstvene radove na jasan i organiziran način; razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme.

### Tjedni plan nastave

1. Sadržaj Istraživačkog projekta mentor koncipira za svakog studenta, ovisno o predloženoj temi diplomskog rada i predloženom znanstvenom istraživanju te znanjima studenta o temi i metodologiji koja će se primijeniti u istraživanju, kao i napretku studenta u izradi nacrtu istraživanja i silabusa diplomskog rada.
2. Sadržaj Istraživačkog projekta mentor koncipira za svakog studenta, ovisno o predloženoj temi diplomskog rada i predloženom znanstvenom istraživanju te znanjima studenta o temi i metodologiji koja će se primijeniti u istraživanju, kao i napretku studenta u izradi nacrtu istraživanja i silabusa diplomskog rada.
3. Sadržaj Istraživačkog projekta mentor koncipira za svakog studenta, ovisno o predloženoj temi diplomskog rada i predloženom znanstvenom istraživanju te znanjima studenta o temi i metodologiji koja će se primijeniti u istraživanju, kao i napretku studenta u izradi nacrtu istraživanja i silabusa diplomskog rada.

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R2

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

#### Izvođači

doc. dr. sc. Tomislav Janović

doc. dr. sc. Jelena Jurišić

Vine Mihaljević, izv. prof. dr. sc.

Anita Perešin, doc. dr. sc.

prof. dr. sc. Nada Zgrabljic Rotar

#### Ocjnjivanje

50 % nacrt znanstvenog istraživanja, 50 % silabus.

4. Sadržaj Istraživačkog projekta mentor koncipira za svakog studenta, ovisno o predloženoj temi diplomskog rada i predloženom znanstvenom istraživanju te znanjima studenta o temi i metodologiji koja će se primijeniti u istraživanju, kao i napretku studenta u izradi nacrtu istraživanja i silabusa diplomskog rada.
5. Sadržaj Istraživačkog projekta mentor koncipira za svakog studenta, ovisno o predloženoj temi diplomskog rada i predloženom znanstvenom istraživanju te znanjima studenta o temi i metodologiji koja će se primijeniti u istraživanju, kao i napretku studenta u izradi nacrtu istraživanja i silabusa diplomskog rada.
6. Sadržaj Istraživačkog projekta mentor koncipira za svakog studenta, ovisno o predloženoj temi diplomskog rada i predloženom znanstvenom istraživanju te znanjima studenta o temi i metodologiji koja će se primijeniti u istraživanju, kao i napretku studenta u izradi nacrtu istraživanja i silabusa diplomskog rada.
7. Sadržaj Istraživačkog projekta mentor koncipira za svakog studenta, ovisno o predloženoj temi diplomskog rada i predloženom znanstvenom istraživanju te znanjima studenta o temi i metodologiji koja će se primijeniti u istraživanju, kao i napretku studenta u izradi nacrtu istraživanja i silabusa diplomskog rada.
8. Sadržaj Istraživačkog projekta mentor koncipira za svakog studenta, ovisno o predloženoj temi diplomskog rada i predloženom znanstvenom istraživanju te znanjima studenta o temi i metodologiji koja će se primijeniti u istraživanju, kao i napretku studenta u izradi nacrtu istraživanja i silabusa diplomskog rada.
9. Sadržaj Istraživačkog projekta mentor koncipira za svakog studenta, ovisno o predloženoj temi diplomskog rada i predloženom znanstvenom istraživanju te znanjima studenta o temi i metodologiji koja će se primijeniti u istraživanju, kao i napretku studenta u izradi nacrtu istraživanja i silabusa diplomskog rada.
10. Sadržaj Istraživačkog projekta mentor koncipira za svakog studenta, ovisno o predloženoj temi diplomskog rada i predloženom znanstvenom istraživanju te znanjima studenta o temi i metodologiji koja će se primijeniti u istraživanju, kao i napretku studenta u izradi nacrtu istraživanja i silabusa diplomskog rada.
11. Sadržaj Istraživačkog projekta mentor koncipira za svakog studenta, ovisno o predloženoj temi diplomskog rada i predloženom znanstvenom istraživanju te znanjima studenta o temi i metodologiji koja će se primijeniti u istraživanju, kao i napretku studenta u izradi nacrtu istraživanja i silabusa diplomskog rada.
12. Sadržaj Istraživačkog projekta mentor koncipira za svakog studenta, ovisno o predloženoj temi diplomskog rada i predloženom znanstvenom istraživanju te znanjima studenta o temi i metodologiji koja će se primijeniti u istraživanju, kao i napretku studenta u izradi nacrtu istraživanja i silabusa diplomskog rada.
13. Sadržaj Istraživačkog projekta mentor koncipira za svakog studenta, ovisno o predloženoj temi diplomskog rada i predloženom znanstvenom istraživanju te znanjima studenta o temi i metodologiji koja će se primijeniti u istraživanju, kao i napretku studenta u izradi nacrtu istraživanja i silabusa diplomskog rada.
14. Sadržaj Istraživačkog projekta mentor koncipira za svakog studenta, ovisno o predloženoj temi diplomskog rada i predloženom znanstvenom istraživanju te znanjima studenta o temi i metodologiji koja će se primijeniti u istraživanju, kao i napretku studenta u izradi nacrtu istraživanja i silabusa diplomskog rada.
15. Sadržaj Istraživačkog projekta mentor koncipira za svakog studenta, ovisno o predloženoj temi diplomskog rada i predloženom znanstvenom istraživanju te znanjima studenta o temi i metodologiji koja će se primijeniti u istraživanju, kao i napretku studenta u izradi nacrtu istraživanja i silabusa diplomskog rada.

## Obvezna literatura



Ana Tkalac Verčić, Dubravka Sinčić  
Čorić, Nina Pološki Vokić (2011).  
*Priručnik za metodologiju istraživačkog  
rada u društvenim istraživanjima*,  
M.E.P. CONSULT d.o.o., ZAGREB



M. Vujević (1986). *Uvođenje u  
znanstveni rad*, Informator, Zagreb



Milas G. (2005). *Istraživačke metode u  
psihologiji i drugim društvenim  
znanostima*, Slap, Jaserbarsko

# Istraživanje javnog mnijenja i medijskog tržišta

57214

Nositelj



doc. dr. sc.  
Ivan Burić

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Ocjenjivanje	
20% prisustvovanje predavanjima, 20% izrada seminarskog rada, 60% ispit.	

## Opis predmeta

Glavni cilj predmeta je upoznati studente sa osnovama metodologije istraživanja javnog mnijenja i medijskog tržišta kao i s osnovnim ciljevima korištenja ovih vrsta istraživanja u poslovnim praksama. Na taj način studente se želi educirati za pravilno koncipiranje, korištenje i vrednovanje ispitivanja javnog mnijenja i medijskog tržišta. Shodno navedenom, kroz predmet se želi omogućiti studentima da u konkretnoj poslovnoj praksi nakon završenog školovanja budu u stanju koristiti istraživanja tržišta, medija i javnog mnijenja kao poslovne alate značajne u kontekstu refleksivnih poslovnih praksi.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Imenovati istraživačke metode i tehnike koje se primjenjuju u aktivnostima poslovnih organizacija.
2. Reproducirati najvažnije metodološke karakteristike pojedinih metoda istraživanja javnog mnijenja i medijskog tržišta.
3. Identificirati najvažnije benefite pojedinih metoda istraživanja javnog mnijenja i medijskog tržišta.
4. Razlikovati najvažnije specifičnosti pojedinih metoda istraživanja javnog mnijenja i medijskog tržišta.
5. Demonstrirati sposobnost komuniciranja sa istraživačkim agencijama u cilju definiranja istraživačkih pitanja, definiranja optimalnog dizajna istraživanja kao i definiranja optimalnih istraživačkih metoda potrebnih za rješavanje određenih poslovnih problema
6. Primijeniti istraživanja javnog mnijenja i medijskog tržišta u profesionalnim aktivnostima.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

## Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati istraživanje javnog mnijenja i središnje probleme discipline. Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju u različitim područjima komunikologije. Prepoznati, ocijeniti i koristiti znanstveno-istraživačke metode koje se primjenjuju u istraživanju javnog mnijenja. Samostalno ili u timu provoditi znanstvena istraživanja.

## Tjedni plan nastave

1. Pojam javnog mnijenja
2. Razvoj istraživanja javnog mnijenja,
3. Društvene determinante razvoja istraživanja javnog mnijenja,
4. Epistemološke osnove istraživanja javnog mnijenja,
5. Osnove kvantitativne i kvalitativne metodologije istraživanja javnog mnijenja,
6. Pregled glavnih vrsta i metoda istraživanja javnog mnijenja,
7. Primjena istraživanja javnog mnijenja u sferi politike i javnih poslova,
8. Istraživanja javnog mnijenja i PR,
9. Primjena istraživanja javnog mnijenja u djelatnostima poslovnih subjekata,
10. Osnove istraživanja konzumacije medija kao posebnog vida istraživanja javnog mnijenja,
11. Svhre istraživanja konzumacije medija,
12. Vrste istraživanja konzumacije medija,
13. Osnovne metodološke specifičnosti medijskih istraživanja,
14. Način korištenja istraživanja medija u djelatnostima poslovnih subjekata.
15. Prezentiranje seminarskih radova

## Obvezna literatura



Lamza-Posavec, Vesna (1995). *Javno mnijenje*



Lamza-Posavec, Vesna (2015). *Mjerenje javnosti*, Institut Ivo Pilar



Šiber, Ivan (2003). *Politički marketing*, Politička kultura



Wimmer, R. D., Dominick, J. R (2003). *Mass Media Research*, Wadsworth

# Ivana Brlić-Mažuranić

130433

Nositelj



izv. prof. dr. sc.  
Dubravka Zima

## Opis predmeta

### Ishodi učenja na razini studijskog programa

Kroatologija

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15





# Izrada diplomskoga rada

126008

## Izvođači



doc. dr. sc.  
Petrana Brečić



prof. dr. sc.  
Gordana Buljan-  
Flander



prof. dr. sc.  
Renata Franc



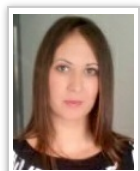
doc. dr. sc.  
Zrinka Greblo  
Jurakić



doc. dr. sc.  
Ivana Hromatko



doc. dr. sc.  
Jelena Maričić



doc. dr. sc.  
Nina Pavlin  
Bernardić



prof. dr. sc.  
Zdravko Petanjek



doc. dr. sc.  
Miroslav Rajter



Iva Šverko,  
izv. prof. dr. sc.



doc. dr. sc.  
Andrea Vranić

ECTS bodovi 18,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Ocjenjivanje

50 % pisani diplomski rad, 50 %  
usmena obrana pred tročlanim  
povjerenstvom.

## Opis predmeta

Diplomski rad je cjelovita, sveobuhvatna i visoko nezavisna obveza kojom student završava studij, te mora pokazati svoju sposobnost u analiziranju zadanoga problema ili tematike s teorijskog, praktičnog ili istraživačkog stajališta u onom znanstvenom polju ili grani u kojoj je ustrojen studij koji student završava. Cilj je predmeta da student pokaže poznavanje teme, sposobnost samostalnog istraživanja, korištenja literature i primjenu znanstvene i stručne metodologije.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prikupiti, istražiti i kritički čitati znanstvenu literaturu;
2. Odabrati temu diplomskog rada;
3. Napisati silabus diplomskog rada;
4. Planirati tijekom znanstvenoga istraživanja u jasno zadanim okvirima;
5. Definirati istraživačke probleme, hipoteze i metode kojima će se doći do relevantnih rezultata;
6. Napisati diplomski rad u opsegu koji može imati od 9.000 do 10.000 riječi (50 do 60 kartica teksta).
7. Definirati osnovna pravila izlaganja završenog rada

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Psihologija

biopsihosocijalnog modela zdravlja i bolesti. područja zdravstvene psihologije. komunikacije zdravstvenih djelatnika i bolesnika. te savjetovanja i pružanja potpore bolesnicima i njihovim obiteljima

cjelokupnog raspona djelatnosti psihologa u ljudskim resursima

### Kritičko mišljenje

obrazovne primjene teorija učenja i motivacije. planiranja i vrednovanja obrazovnog procesa te razredne dinamike

odgovornost. autonomija i inicijativa u radu

poštivanje i provođenje etičkih načela u psihologijskim ispitivanjima i u svakodnevnoj psihološkoj praksi

## Opće kompetencije

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu i znanstvenu terminologiju u istraživanom području;

Prepoznati, ocijeniti i koristiti različite znanstveno-istraživačke metode društvenih ili humanističkih znanosti, koje se primjenjuju u istraživanom području;

Samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz istraživanoga područja uz pomoć suvremenih znanstveno-istraživačkih metoda i pisati znanstvene radove na jasan i organiziran način;

Razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme u istraživanom društvenom ili humanističkom području.

Napisati diplomski rad na hrvatskom ili jednom od svjetskih jezika u skladu sa znanstvenim i etičkim postulatima, te ga obraniti pred tročlanim povjerenstvom.

## Praćenje rada studenta

5 ECTS Pohađanje nastave

5 ECTS Kolokviji

3 ECTS Referat

5 ECTS Usmeni ispit

18 ECTS

## Tjedni plan nastave

1. Rasprava o temi i prihvaćanje teme, te preuzimanje zadaća.
2. Izrada diplomskog rada.
3. Izrada diplomskog rada.
4. Izrada diplomskog rada.
5. Izrada diplomskog rada.
6. Izrada diplomskog rada.
7. Izrada diplomskog rada.
8. Izrada diplomskog rada.
9. Izrada diplomskog rada.
10. Izrada diplomskog rada.
11. Izrada diplomskog rada.
12. Izrada diplomskog rada.
13. Izrada diplomskog rada.
14. Izrada diplomskog rada.
15. Izrada diplomskog rada.

## Obvezna literatura



*Mentor je dogovara sa svakim studentom ovisno o temi diplomskog rada.*

## Izrada diplomskoga rada

193872

Opis predmeta

ECTS bodovi 3,0

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Engleski jezik Ro

Psihologija

E-učenje R1

Sati nastave Seminar 30



# Izrada psihologijskog istraživanja

173585

Nositelj



prof. dr. sc.  
Josip Burušić

## Opis predmeta

Cilj je predmeta usavršiti kompetencije studenata u području istraživačke metodologije te osposobiti studente za učinkovitu primjenu stečenih kompetencija u profesionalnom radu. Uspješnim ispunjavanjem obveza studenti će usavršiti vlastite kompetencije u odabiru i primjeni istraživačkih metoda i nacrtu, poboljšat će vlastitu vještinu samostalnog planiranja, organiziranja i provođenja istraživanja te znanstvenog izvještavanja. Važan je cilj predmeta i usavršavanje kompetencija analitičkog i kritičkog mišljenja studenata.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti istraživački proces i način planiranja, organiziranja i provođenja istraživačkog projekta;
2. Analizirati i vrednovati prednosti i nedostatke pojedini pristupa u provođenju istraživačkog projekta;
3. Kreirati i oblikovati cjelokupni projektni plan unutar kojeg će moći izdvojiti i vrednovati ključne elemente, prijetnje i izazove;
4. Primijeniti stečena znanja u samostalnom planiranju, organiziranju i provođenju istraživačkih projekta;
5. Demonstrirati rezultate i ishode provedenog istraživačkog projekta;
6. Primijeniti stečeno znanje te javno izlagati i kritički vrednovati dosege, prednosti i nedostatke provedenih istraživačkih projekta.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

## Opće kompetencije

Na razini programa Diplomskog studija psihologije ovaj predmet ima ulogu sistematizacije i konsolidacije znanja iz područja istraživačke metodologije, statistike, multivarijantnih metoda i predmeta vezanih uz područje psihološkog mjerenja. Pri tome se osobit naglasak stavlja na razvoj kompetencija integracije i primjene pojedinih znanja u realnim profesionalnim i istraživačkim situacijama.

U pogledu pojedinih predviđenih pojedinačnih ishoda, za očekivati je da će predmet imati utjecaja na mogućnosti studenata da:

2. Vrednuju različite teorije, paradigme i metodološke pristupe u psihologiji pri planiranju procjene i intervencija s pojedincima, grupama i organizacijama;
8. Kreiraju temeljna i/ili primijenjena psihologijska istraživanja te konstruirati i metrijski vrednovati psihologijske mjerne instrumente;
9. Kritički prosuđivati multivarijantne statističke postupke s obzirom na njihova ograničenja te na zadovoljavanje teorijskih pretpostavki u konkretnim situacijama primjene.

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » na
- » Seminar
  - » na

## Tjedni plan nastave

1. Kriteriji odabira prikladne istraživačke metode;
2. Faze i koraci u pripremi istraživanja;
3. Planiranje istraživanja i pretraživanje literature;
4. Razvijanje i operacionalizacija nacrtu istraživanja;
5. Operacionalizacija i priprema instrumentarija i varijabli;
6. Operacionalizacija postupka istraživanja;
7. Evaluacija istraživačkog nacrtu: statistička snaga;

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminar	15

## Ocjenjivanje

Konačna ocjena studenta utvrđuje se na ispitu, koji može biti pismeni, usmeni ili kombinacija pismenog i usmenog. Tijekom odvijanja nastave boduju se pojedine aktivnosti studenata na opisani način: Studenti koji na predmetu imaju skupljene bodove iz samo jedne aktivnosti i/ili broj ukupnih bodova ne prelazi 25 smatraju se studentima koji nisu ispunili minimalne obveze na predmetu te nisu stekli pravo potpisa. Svim studentima koji tijekom semestra skupe manje od 50 bodova uspješnost na predmetu utvrdit će se isključivo provjerom znanja i kompetencija na ispitima u predviđenim ispitnim rokovima. Studenti koji imaju 50 i više bodova dužni su pristupiti ispitu na ispitnim rokovima gdje im se stečeni bodovi pretvaraju u inicijalne ocjene po sljedećem postupku: 50,0 do 59,9 bodova - dovoljan (2); 60,0 do 74,9 bodova - dobar (3); 75 do 84,9 bodova - vrlo dobar (4); 85 do 100 bodova - izvrstan (5). Pored zbrajanja bodova, nastavnik zadržava pravo za svakog studenta organizirati u ispitnim rokovima dodatno provjeravanje znanja i kompetencija u cilju utvrđivanja konačne ocjene studenta. Dolasci - 5 bodova; Rješavanje praktičnih istraživačkih problemskih zadataka - 5 x 5 = 25 bodova; Pisanje preglednog teorijskog rada s razradom metode istraživanja - 25 bodova; Kolokvij (pisano ispitivanje postignuća studenta) - 45 bodova.

8. Provođenje istraživanja;
9. Unos podataka i logička kontrola podataka;
10. Statistička operacionalizacija podataka;
11. Statistička obrada podataka;
12. Pisanje izvještaja;
13. Evaluacija istraživačkog projekta;
14. Diseminacija rezultata istraživanja;
15. Kolokvij: evaluacija predmeta.

### Obvezna literatura



Frederick T. L. Leong, James T. Austin  
(2006). *The Psychology Research  
Handbook*, SAGE

### Preporučena literatura



Goran Milas (2005). *Istraživačke metode  
u psihologiji i drugim društvenim  
znanostima*

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Eksperimentalne metode, Oxford

# Kajkavska književnojezična baština

57146

## Nositelj



Alojz Jembrih,  
prof. dr. sc.

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Ocjenjivanje	
Aktivnost na nastavi 20%, seminar 30%, ispit 50%.	

## Opis predmeta

Upoznati studente: s početcima i razvojnim tijekom kajkavskoga jezika od najranijih početaka do 19. st., s pisanim kajkavskim tekstovima 16. st., s tiskanim kajkavskim djelima 16. - 19. st., sa zauzetošću pojedinih članova isusovačkoga, pavlinskoga i franjevačkoga reda u stvaranju kajkavskih književnih djela, s tiskarskom djelatnošću: Nedelišća, Varaždina i Zagreba i drugih tiskara izvan Hrvatske u kojima su tiskane kajkavske knjige, s kajkavskim epom 18. i 19. st., s dječjom kajkavskom književnošću 18. st.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prepoznati društveno-politički kontekst razvoja kajkavskoga jezika i književnosti kroz stoljeća (16. 19.),
2. Objasniti vrjednostni sud o kajkavštini kao primarnom književnom i komunikativnom mediju u doba regionalne rascjepkanosti hrvatskih zemalja,
3. Prikazati opći doprinos kajkavske književnosti i jezikoslovlja cjelokupnom hrvatskom korpusu 16. 19. st.,
4. Prikazati obilježja kajkavskoga književnoga baroka i prosvjetiteljstva,
5. Analizirati i kritički oblikovati stav o doprinosu tadašnjega hrvatskoga plemstva u kajkavskoj književnosti,
6. Usporediti knjižene domete s drugim tadašnjim regionalnim književnostima u Hrvatskoj 16. 19. st.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Kroatologija

## Opće kompetencije

Studenti će steći znanje o: oblikovanju kajkavskoga jezika u kontekstu južnoslavenskih jezika, upoznati kajkavsku književnost 16. - 19. st., upoznati latiničku grafiju kojom je pisana spomenuta književnost, upoznati kajkavska književna djela u klasifikacijskome kontekstu po sadržaju i namjeni, upoznati rukopisne kajkavske pjesmarice 16 - 19. st., upoznati kajkavsku književnost baroka i prosvjetiteljstva, nabožnoga i svjetovnoga sadržaja, upoznati djela kajkavske leksikografije, upoznati kajkavske gramatike i pravopise, upoznati dijalektalno suvremeno kajkavsko književno stvaralaštvo 20. i 21. stoljeća. Seminarskim radom studenti će upoznati izvorna kajkavska djela i steći sposobnost čitanja i interpretacije.

## Tjedni plan nastave

1. Osnutak Zagrebačke biskupije
2. Geografski prostor i razvoj kajkavštine u odnosu na druge južnoslavenske jezike
3. Tragovi kajkavskih jezičnih obilježja u latinskim poveljama ugarskih kraljeva u. 13. st.
4. Kajkavsko-jezične interferencije u glagoljskim rukopisnim kodeksima 15. st.
5. Rukopisni kajkavski spomenici prve pol. 16. st.
6. Prve tiskane kajkavske knjige u Nedelišću i Varaždinu
7. Kajkavska književna djela Ivana Pergošića i Antuna Vramca
8. Kajkavska književno-jezična djelatnost isusovaca i pavlina u 17. i 16. st.
9. Kajkavska književnost baroka i prosvjetiteljstva
10. Rukopisne kajkavske pjesmarice 17. i 18. stoljeća
11. Kajkavska leksikografija i njezini autori 17. i 18. st.
12. Dječja kajkavska književnost u 18. i 19. st.
13. Homiletska kajkavska književnost 16.-19. st.
14. Kajkavski ep 18. i 19. st.
15. Suvremeno kajkavsko dijalektalno književno 20. i 21. stoljeća

## Obvezna literatura



Olga Šojat (prir.) (1977). *Hrvatski kajkavski pisci, Pet stoljeća hrvatske književnosti, 15./I. II.*, Zagreb: Matica hrvatska



Zvonimir Bartolić (2003). *Hrvatska tiskara u Nedelišću u doba Zrinskih, pogovor pretisku Pergovičeva Dekretuma (1574.)*, Čakovec: Matica hrvatska



Alojz Jembrih (1981). *Život i djelo Antuna Vramca, Čakovec 1981.*, MH, Čakovec



Alojz Jembrih (1992). *OVramčevoj Kronici, pogovor pretisku Vramčeve Kronike (1578.)*, HAZU i KS, Zagreb-Varaždin



Joža Skok (1985). *Moderno hrvatsko kajkavsko pjesništvo*, Zrinski, Čakovec

# Kaptoli i samostani: žarišta srednjovjekovne civilizacije

144820

Nositelj



doc. dr. sc.  
Marko Jerković

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminar	30
Ocjenjivanje	
40% seminarski rad; 40% istraživanje; usmeni ispit 20%	

## Opis predmeta

Na kolegiju se istražuju kaptoli i samostani u srednjem vijeku. To su bile institucije koje su predvodile kulturni, društveni, pravni i religijski život. Istražuje se: institucionalna povijest, uklopljenost u pravni sustav kraljevstva, odnos s centrima moći, prozopografija, utjecaj na društvo.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Navesti glavne trendove u povijesti kaptola i samostana.
2. Analizirati diplomatske, normativne i narativne crkvene izvore srednjeg vijeka
3. Objasniti razvoj crkvenih institucija.
4. Identificirati najvažnije kanonike, redovnike i biskupe hrvatskoga srednjovjekovlja.
5. Ukazati na razvoj kaptola i samostana u Hrvatskoj tijekom srednjeg vijeka.
6. Analizirati komparativno hrvatsku i europsku crkvenu povijest

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Hrvatski latinitet

Povijest

argumentirano i racionalno braniti vlastita povijesna shvaćanja i stavove

Generičke kompetencije

koristiti metode objašnjenja i tumačenja povijesnih procesa

kritički razmatrati razna deskriptivna i normativna vjerovanja i stavove

nepriistrano formulirati i odvagivati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta

plodonosno surađivati s različitim pojedincima i skupinama u raspravama i pronalaženju

odgovora na razna teoretska i praktična pitanja

razmatrati i prosuđivati opravdanost različitih teoretskih i praktičnih prijedloga. uvažavajući

specifičnosti raznih područja života i radnih okolina

Specifične kompetencije

u pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje

## Praćenje rada studenta

2 ECTS Istraživanje

2 ECTS Seminarski rad

1 ECTS Usmeni ispit

5 ECTS

## Oblici nastave

» Seminar

» Studenti pišu istraživačke seminare pod mentorstvom nastavnika.

## Tjedni plan nastave

1. Temeljne paradigme u istraživanju kaptola i samostana
2. Izvori za srednjovjekovne kaptole i samostane
3. Katedralni kaptoli u Europi i Ugarsko-hrvatskom kraljevstvu
4. Unutarnje uređenje kaptola i samostana
5. „Case study“: Zagrebački kaptol
6. Kolegijalni kaptoli
7. Kaptoli s ranokršćanskom tradicijom
8. Kaptolska vlastelinstva



9. Kanonici kao društvena skupina
10. Benediktinski samostani
11. Cisterciti
12. Nova srednjovjekovna duhovnost: franjevci i dominikanci
13. Kulturna važnost kaptola i samostana
14. Kaptoli i samostani kao „vjerodostojna mjesta“ (loca credibilia)
15. Arhivi

### Obvezna literatura



Ančić, Mladen *Splitski i Zadarski kaptol kao «vjerodostojna mjesta», Fontes – izvori za hrvatsku povijest, II (2005.)*



Andrić, Stanko *Čudesa svetoga Ivana Kapistrana: povijesna i tekstualna analiza, Slavonski Brod-Osijek, 1999.*



Duby, Georges *Vrijeme katedrala, Zagreb, 2007.*



Gajer, Radovan *Posjedi Zagrebačkog kaptola oko Zagreba u prvoj polovici 14. st., Radovi Sveučilišta u Zagrebu – Institut za hrvatsku povijest, II (1978.)*



Hunyadi, Zsolt *Administering the Law: Hungary's Loca Credibilia, u: Martyn Rady (ur.) Custom and Law in Central Europe, Cambridge, 2003.*



Kosztka, László *Conclusions drawn from the Prosopographic Analysis of the Canons belonging to the Cathedral Chapters of Medieval Hungary (1200-1350), u: Carreiras Eclesiásticas no Occidente Cristão (séc XII-XIV). Ecclesiastical Carrers in Western Christianity (12th-14th c.), Lisbon, 2007.*



Ostojić, Ivan *Metropolitanski kaptol u Splitu, Zagreb, 1975.*



Eubel, Conrad *Hierarchia Catholica Medii Aevi [et Recentioris Aevi] sive summorum pontificum, S. R. E. cardinalium, ecclesiarum antistitum series ab anno 1198 usque ad annum 1431 perducta e documentis tabularii praesertim Vaticani collecta, digesta, edita, sv. 1-4, Münster, 1913.-1935.*

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Medieval Church and Culture, Oxford

# Klinička psihodijagnostika

130561

## Nositelj



doc. dr. sc.  
Anita Lauri  
Korajlija

## Opis predmeta

Studenti će razumjeti specifičnosti klasifikacije i dijagnostike pojedinih poremećaja. Razvijati će vještine potrebne za kliničku procjenu: intervjuiranje, opažanje i primjenu psihologijskih instrumenata. Znat će napisati nalaz kliničke procjene i postupke koji slijede nakon dijagnostike.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti kliničke slike različitih psihičkih poremećaja.
2. Planirati postupak kliničke procjene primjeren pojedinim kliničkim slikama.
3. Odabrati prikladna psihodijagnostička sredstva za procjenu.
4. Pripremiti podatke prikupljene kliničkom procjenom za pisanje psihologijskog nalaza.
5. Napisati nalaz kliničke procjene.
6. Razlikovati i klasificirati kliničke slike različitih psihičkih poremećaja.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Psihologija

biopsihosocijalnog modela zdravlja i bolesti. područja zdravstvene psihologije, komunikacije zdravstvenih djelatnika i bolesnika. te savjetovanja i pružanja potpore bolesnicima i njihovim obiteljima

### Kritičko mišljenje

poštivanje i provođenje etičkih načela u psihologijskim ispitivanjima i u svakodnevnoj psihološkoj praksi

### Poznavanje i razumijevanje

primjena psihodijagnostičkih sredstava i interpretiranje rezultata testiranja  
primjena vještina vođenja kliničkog intervjua te planiranja daljnjih postupaka kliničke procjene na osnovu prikupljenih podataka  
primjereno pismeno i usmeno izvještavanje o rezultatima istraživačkog i stručnog rada kako interdisciplinarnoj stručnoj tako i laičkoj javnosti

### Specifične i profesionalne vještine

spособnost sudjelovanja u interdisciplinarnom timskom radu  
temelja humanističkih i psihodinamskih pravaca. kognitivno-bihevioralne i integrativne psihoterapije te indikacijskih područja njihove primjene

## Opće kompetencije

Vrednovati različite teorije, paradigme i metodološke pristupe u psihologiji pri planiranju procjene i intervencija s pojedincima, grupama i organizacijama.

Kreirati poveznice teorijskih modela o specifičnim sastavnicama ljudske spoznaje (pažnji, pamćenju, jeziku, rješavanju problema, prosuđivanju i odlučivanju, kognitivnom razvoju, svijesti) s teorijskom i/ili praktičnom psihološkom djelatnošću.

Kreirati stručna i znanstvena izvješća temeljena na empirijskim podacima uz korištenje znanstvene literature te odabrati primjerene načine obrade podataka i izvještavanja o rezultatima istraživačkog i stručnog rada.

## Praćenje rada studenta

- 2 ECTS Pohadanje nastave
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 0.5 ECTS Usmeni ispit
- 0.5 ECTS Praktični rad

---

- 4 ECTS

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Vježbe u praktikumu	30

### Ocjenjivanje

Pohađanje nastave – 5 bodova  
Aktivnost na nastavi – 5 bodova  
Domaće zadaće ili esej – 30 bodova  
Pismeni ispit – 30 bodova Usmeni ispit – 30 bodova  
Konačna ocjena se računa prema sljedećem ključu: 60-69 bđv dovoljan (2) 70-79 bđv dobar (3) 80-89 bđv vrlo dobar (4) 90-100 bđv izvrstan (5)  
Studenti imaju pravo na četiri izostanka - predavanja i dva izostanka s vježbi. Uvjet za izlazak na usmeni dio ispita je pozitivno ocjenjen pismeni ispit i napisan izvještaj s praktičnog rada (nalaz i mišljenje provedene psihologijske procjene).

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » jednom tjedno po dva sata
- » Metodičke vježbe
  - » jednom tjedno po dva sata
- » Terenske vježbe
  - » jednom tjedno po dva sata

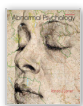
## Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje; Važnost klasifikacije, postojeći klasifikacijski sustavi
2. Modeli u razumijevanju nastanka i održavanja psihičkih smetnji i poremećaja
3. Kliničke slike i klinička procjena anksioznih poremećaja
4. Poremećaji uzrokovani traumom i stresom
5. Kliničke slike i klinička procjena depresivnih poremećaja i bipolarnog poremećaja; Suicid
6. Kliničke slike i klinička procjena disocijativnog i somatskog poremećaja
7. Kliničke slike i klinička procjena poremećaja ličnosti
8. Kliničke slike i klinička procjena shizofrenije i ostalih psihotičnih poremećaja,
9. Kliničke slike i klinička procjena poremećaja nagona i poremećaja hranjenja
10. Klinički intervju prilagođen kliničkoj slici
11. Procjena mentalnog statusa pacijenta
12. Psihodiagnostički instrumenti: procjena kognitivnih sposobnosti,
13. Psihodiagnostički instrumenti: objektivni i projektivni testovi ličnosti,
14. Psihodiagnostički instrumenti: neuropsihologijski testovi
15. Integracija podataka kliničke procjene i pisanje nalaza psihološke procjene

## Obvezna literatura



Davison, G. C., Neale, J. M. (2002). *Psihologija abnormalnog doživljavanja i ponašanja*, Jastrebarsko: Naklada Slap.

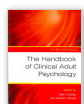


Comer, R.J. (2015). *Abnormal Psychology*, Worth Publishers; 9 edition



Galić, S. (2009). *Nuropsihologijska procjena*, Naklada Slap, Jastrebarsko

## Preporučena literatura



Lindsay S, Powell G. (2007). *The Handbook of Clinical Adult Psychology*, London: Routledge.

## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Abnormal psychology and mental health, Oxford

# Kognitivna psihologija

57110

Nositelj



doc. dr. sc.  
Mislav Stjepan  
Žebec

## Opis predmeta

Upoznati studente sa temeljnom paradigmom kognitivne psihologije paradigmom obrade podataka te s pristupima kojima ta paradigma empirijskim putem oblikuje model ljudske spoznaje i uma (uključujući pripadne prednosti i nedostatke). Ciljano nadograditi spoznaje kod manjeg broja kognitivnih tema s preddiplomskog studija psihologije (pažnja, radno i dugoročno pamćenje, inteligencija i kognitivni razvoj), te sustavno predstaviti kognitivne strukture i procese o kojima se nije učilo na preddiplomskoj razini (strukture znanja, mentalne reprezentacije, jezik, rješavanje problema, odlučivanje, induktivno i deduktivno zaključivanje, umjetnu inteligenciju, stručnost i svjesnost). Kod studenata proizvesti usvajanje sustavne predodžbe svakog od navedenih kognitivnih fenomena, ističući: (1) konstruktno i neuralno određenje, (2) empirijske nalaze za konstrukciju teorijskih modela, (3) optimalne teorijske modele, (4) argumente za vrednovanje modela, (5) moguće načine mjerenja, te (6) primjenu u ne-istraživačkim situacijama. Kroz izradu, izlaganje i raspravu seminarskih radova o suvremenim temama primjenjene kognitivne psihologije, senzibilizirati studente za istraživanja u kognitivnoj psihologiji, osposobiti ih za kritičko proučavanje znanstvene i stručne literature o ciljnom fenomenu, te razviti vještine pripremanja stručnog/znanstvenog izlaganja te argumentiranog raspravljanja o temi. Posjetima laboratorijima za istraživanja i primjenu kognitivne psihologije, senzibilizirati studente za konkretne vidove te discipline te im pružiti mogućnost kasnijeg znanstvenog i stručnog angažmana.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati i kritički prosuditi temeljnu paradigmu kognitivne psihologije i njene osnovne pristupe i metode;
2. Razlikovati i organizirati neuralnu osnovu kognitivnih procesa i struktura;
3. Objasniti pojedine vidove i sastavnice temeljnih kognitivnih procesa i struktura;
4. Usporediti ključne osobine pojedinih kognitivnih procesa i struktura te ih na temelju toga što uspješnije razlikovati;
5. Klasificirati i kombinirati empirijske nalaze za pojedini teorijski model kognitivne strukture/procesa i temeljem toga ga evaluirati;
6. Povezati pojavu istih kognitivnih konstrukata i struktura u različitim kognitivnim procesima i tako konstruirati logičnu i integriranu predodžbu uma u okviru paradigme obrade podataka;
7. Identificirati važnost kognitivne psihologije u drugim područjima psihologije te povezanim disciplinama ;
8. Analizirati aktualne istraživačke kontoverze u kognitivnoj psihologiji i temeljem toga pripremiti i prezentirati seminarski rad;
9. Argumentirati o kontraverznim, ali i uobičajenim pojavama kognitivne psihologije;
10. Ocjeniti znanstvena istraživanja i dokaze u području kognitivnih fenomena.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

Poznavanje i razumijevanje

procjena i vrednovanje znanstvenih i stručnih radova iz šireg područja društvenih znanosti. a posebice iz specifičnih područja psihologije. u kojima su korištene napredne statističke metode razvijene vještine usmene komunikacije

Specifične i profesionalne vještine

teorijskih modela i empirijskih podataka o specifičnim sastavnicama ljudske spoznaje (pažnji, pamćenju, jeziku, rješavanju problema, prosuđivanju, odlučivanju, kognitivnom razvoju, svijesti) visoka razina integracije i kritičke prosudbe različitih teorija, paradigmi i metodoloških pristupa unutar temeljnih i primijenjenih grana psihologije

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminar	15

Izvođač

Dunja Jurić Vukelić, mag. psych.

Ocjenjivanje

Pohađanje nastave - do 12% ukupnog uspjeha na predmetu; skupna prezentacija seminarskog rada (s raspravom) - do 12% ukupnog uspjeha na predmetu; kratke pismene provjere znanja početkom svakog drugog predavanja - do 12% ukupnog uspjeha na predmetu; dvije parcijalne pismene provjere znanja (kolokvija) - do 40% ukupnog uspjeha na predmetu (2x20); usmeni ispit - do 24% ukupnog uspjeha na predmetu; dodatni bodovi - do 4% ukupnog uspjeha na predmetu.

## Opće kompetencije

Kritički prosuđivati teorijska znanja iz temeljnih područja psihologije i njihov odnos s različitim granama primijenjene psihologije.

Kreirati poveznice teorijskih modela o specifičnim sastavnicama ljudske spoznaje (pažnji, pamćenju, jeziku, rješavanju problema, prosuđivanju i odlučivanju, kognitivnom razvoju, svijesti) s teorijskom i/ili praktičnom psihološkom djelatnošću.

Utvrđiti neuralne i druge biološke mehanizme specifičnih psihičkih procesa i ponašanja, njihove razvojne promjene, zaštitne i rizične činitelje te odabrati primjerene postupke njihovog ispitivanja i mjerenja.

Procijeniti vlastite vještine usmene i pismene profesionalne komunikacije te kreirati složene komunikacije i interdisciplinarnu suradnju u različitim profesionalnim okruženjima.

Podržati suradnju u interdisciplinarnom timskom radu te kreirati konstruktivne profesionalne odnose sa stručnjacima suradničkih disciplina.

## Praćenje rada studenta

0.5 ECTS	Pohađanje nastave
1.5 ECTS	Kolokviji
0.5 ECTS	Seminarski rad
1 ECTS	Usmeni ispit
0.5 ECTS	Kratke provjere
4 ECTS	

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » Dva sata tjedno
- » Seminar
  - » Jedan sat tjedno

## Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje: Silabus kolegija. Definicija i područje bavljenja kognitivne psihologije. Povijesni razvoj kognitivne psihologije.
2. Paradigme, istraživački pristupi i metode: Obrada podataka temeljna paradigma u teorijama i istraživanjima spoznaje. Istraživački pristupi i metode kognitivne psihologije.
3. Pažnja: Određenje (konstruktno i neurološko) i uloga pažnje u čovjekovoj spoznaji. Suvremeni modeli i podjele pažnje. Mjerenje različitih vidova pažnje.
4. Radno pamćenje: Konstruktno i neurološko određenje te uloga radnog pamćenja u ljudskoj spoznaji. Suvremeni modeli radnog pamćenja i odnos s ostalim kognitivnim podsustavima. Mjerenje različitih vidova radnog pamćenja.
5. Strukture pamćenja i strukture znanja: Konstruktno i neurološko određenje pamćenja. Podjele i strukture dugoročnog pamćenja. Organizacija deklarativnog i ne-deklarativnog znanja.
6. Mentalne reprezentacije: Predodžbe, propozicije i mentalni modeli: teorije, fenomeni i istraživački nalazi. Prostorna spoznaja i kognitivne mape.
7. Jezik: Sastavnice i obilježja jezika. Proces razumijevanja jezika.
8. Rješavanje problema: Rješavanje problema - definicija i koraci. Dobro i loše strukturirani problemi. Čimbenici kojih olakšavaju i otežavaju rješavanje problema.
9. Odlučivanje: Odlučivanje definicija i modeli. Fenomeni odlučivanja i istraživački nalazi. Heuristici.
10. Deduktivno i induktivno zaključivanje: Deduktivno i induktivno zaključivanje - definicija i podjela. Deduktivno uvjetno i silogističko zaključivanje - logička osnova i psihološki fenomeni. Induktivno kauzalno i kategoričko zaključivanje - logička osnova i psihološki fenomeni.
11. Suvremeni kognitivni modeli inteligencije: Modeli iz pristupa obrade podataka inteligenciji. Neuralno utemeljeni modeli inteligencije.
12. Umjetna inteligencija i stručnost: Umjetna inteligencija definicija i pristupi. Stručnost (definicija, osobine i odnos s rješavanjem problema).
13. Kognitivni razvoj: Definicija i pristupi kognitivnom razvoju. Nedostaci Piagetove teorije i razvoj neo-Piagetovih velikih teorija kognitivnog razvoja. Pregled suvremenih teorijskih modela kognitivnog razvoja.
14. Dodatna područja kognitivne psihologije: Svijest. Kognitivni pristupi kreativnosti.
15. Završna provjera znanja.

## Obvezna literatura



Sternberg, R. J. (2005). *Kognitivna psihologija* (Prijevod trećeg izdanja). Jastrebarsko: Naklada Slap.



Eysenck, M. W. (2003). *Principles of Cognitive Psychology* (Second Edition). Howe: Psychology Press

# Koncepti i teorije medijskih utjecaja

187977

## Nositelj



prof. dr. sc.  
Nada Zgrabljic  
Rotar

## Opis predmeta

### Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

Navigation icons: Sun, FIL, FIL-N, FIL-Z, HRV, KOM, KRO, KRO-N, KRO-Z, NAS, NAS, NAS, POV, PSI, SOC, ZNA, ZNA

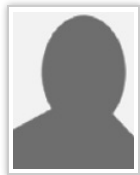
## Korelacijske vježbe iz predmetne metodike nastave

190362

### Nositelji



Zdravka Martinić-  
Jerčić,  
lekt.



doc. dr. sc.  
Katarina Dadić

### Opis predmeta

#### Ishodi učenja na razini studijskog programa

- Filozofija
- Hrvatski latinitet
- Kroatologija
- Povijest
- Psihologija
- Sociologija

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Metodičke vježbe	45
Izvođač	
Dunja Jurić Vukelić, mag. psych.	

Navigation icons: Sun, FIL, FIL-Z, HRV, KOM, KRO, KRO-N, KRO-Z, NAS, NAS, NAS, POV, PSI, SOC, ZNA, ZNA

# Korporativne komunikacije

125909

Nositelj



prof. dr. sc.  
Nada Zgrabljic  
Rotar

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Ocjenjivanje	
50% projekt, 50% kolokvij/ ispit.	

## Opis predmeta

Cilj ovog kolegija je upoznati studente s osobitostima komunikacija unutar korporacija i tvrtki, organizacijom njihovih odjela te službi za korporativne komunikacije i odnose s javnošću. Ovim se kolegijem namjerava osposobiti studente za rad u sektoru odnosa s javnošću u korporacijama i tvrtkama.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Identificirati i objasniti korporativne komunikacije
2. Primijeniti znanje iz temeljnih pojmova odnosa s javnošću, prvenstveno povezanih s korporativnim komunikacijama i odnosima s javnošću
3. Definirati, objasniti i kritički analizirati osobitosti djelovanja odnosa s javnošću, prvenstveno u korporativnom sektoru
4. Primijeniti stečene vještine i tehnike odnosa s javnošću (primijeniti specifične alate i tehnike u korporativnim odnosima s javnošću)
5. Demonstrirati sposobnost obavljanja početnih poslova u korporativnim odnosima s javnošću te učinkovito samostalno raditi ispunjavajući zadatke

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

## Opće kompetencije

Primijeniti znanje iz temeljnih pojmova odnosa s javnošću, prvenstveno povezanih s korporativnim komunikacijama i odnosima s javnošću. Definirati, objasniti i kritički analizirati osobitosti djelovanja odnosa s javnošću, prvenstveno u korporativnom sektoru. Primijeniti stečene vještine i tehnike odnosa s javnošću. Učinkovito samostalno raditi ispunjavajući zadatke.

## Tjedni plan nastave

1. korporativne komunikacije - pojam, definicije, značenje;
2. osobitosti organizacije i djelotvornosti korporativnih komunikacija
3. osobitosti organizacije i djelotvornosti korporativnih komunikacija
4. korporacije i odgovornost - korporativna i društvena odgovornost, prezentiranje javnosti;
5. prezentiranje kompanije/ korporacije javnosti;
6. korporacije i vanjska javnost - mjesto korporativnog komuniciranja u djelatnosti, imidžu i ugledu kompanije;
7. korporacije i vanjska javnost - mjesto korporativnog komuniciranja u djelatnosti, imidžu i ugledu kompanije;
8. kolokvij 1
9. korporacije i vanjska javnost - mjesto korporativnog komuniciranja u djelatnosti, imidžu i ugledu kompanije;
10. korporacije i vanjska javnost - mjesto korporativnog komuniciranja u djelatnosti, imidžu i ugledu kompanije;
11. uloga odnosa s javnošću u filantropiji;
12. uloga odnosa s javnošću u filantropiji;
13. korporacije i unutarnja javnost - svrha suradnje odjela za odnose s javnošću s drugim odjelima unutar organizacije.
14. korporacije i unutarnja javnost - svrha suradnje odjela za odnose s javnošću s drugim odjelima unutar organizacije.
15. kolokvij 2



### Obvezna literatura



Milas, Zdeslav (2011). *Uvodu korporativnu komunikaciju*, Zagreb: Novelti Millenium.



Holtz, Shel (2009). *Korporativni razgovori: vodič za provedbu učinkovite i prikladne interne komunikacije.*, Zagreb: Hrvatska udruga za odnose s javnošću



Nordstroem, Kjell A. i Ridderstrale Jonas (2009). *Funky Business zauvijek: kako uživati kapitalizam.*, Zagreb: Differo



Tench, Ralph i Yeomans, Liz (2009). *Otkrivanje odnosa s javnošću*, Zagreb: Biblioteka Print (HUOJ)-Hrvatska udruga za odnose s javnošću

### Preporučena literatura

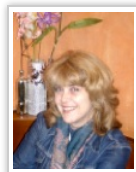


Argenti, Paul A. (1997). *Corporate Communication*, McGraw Hill

# Kreativne tehnike u psihoterapiji i savjetovanju

147470

## Nositelji



doc. dr. sc.  
Adrijana Bjelajac



doc. dr. sc.  
Eva Anđela Delale

## Opis predmeta

Predmet je osmišljen kako bi se studenti kroz iskustveno učenje upoznali s raznovrsnim tehnikama u savjetodavnom i psihoterapijskom radu. Iskustveno učenje podrazumijeva aktivnu uključenost u vježbe koje će biti demonstrirane radom na osobnim doživljajima, primjerima i iskustvima. Radit će se zajednički, u parovima i u malim grupama. Kroz neposredno korištenje tehnika studenti će se pobliže upoznati i sa specifičnostima nekoliko različitih psihoterapijskih pravaca i pristupa.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Primijeniti kreativne savjetodavne i psihoterapijske tehnike.
2. Procijeniti kritički vlastitu profesionalnu ulogu u neposrednom radu s ljudima.
3. Procijeniti važnost specifičnih komunikacijskih vještina za uspješnu praktičnu psihološku djelatnost.
4. Argumentirati važnost osvještavanja vlastitih kognitivnih, emocionalnih i tjelesnih procesa u radu s drugima.
5. Integrirati neka prethodno stečena teorijska znanja u praktičnu psihološku djelatnost.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Psihologija

#### Kritičko mišljenje

odgovornost, autonomija i inicijativa u radu

#### Poznavanje i razumijevanje

prepoznavanje potrebe i spremnost za cjeloživotno profesionalno usavršavanje

prosudivanje ishoda i posljedica stručnog rada

provođenje psihološkog savjetovanja

razvijene socijalne vještine

razvijene vještine usmene komunikacije

#### Specifične i profesionalne vještine

temelja humanističkih i psihodinamskih pravaca, kognitivno-bihevioralne i integrativne

psihoterapije te indikacijskih područja njihove primjene

teorijskih pristupa, strategija i metoda psihološkog savjetovanja, te pretpostavki i procesa

uspješnog savjetovanja

## Opće kompetencije

Argumentirati sličnosti, razlike i upotrebljivost psiholoških intervencija i intervencija unutar komplementarnih disciplina u području društvenih i biomedicinskih znanosti.

Procijeniti teorijske koncepte i znanstvene spoznaje u kreiranju intervencija i programa koji će poboljšati uvjete života i razvoj pojedinaca, obitelji, organizacija i zajednica.

Kritički prosuđivati ishode i posljedice vlastitog stručnog rada, kao i vlastite profesionalne kompetencije, znanja i vještine u skladu s promjenama i standardima profesije te nacionalnim i europskim regulativama.

Vrednovati važnost cjeloživotnog profesionalnog usavršavanja.

## Praćenje rada studenta

- 1.2 ECTS Pohađanje nastave
- 0.3 ECTS Esej
- 0.6 ECTS Usmeni ispit
- 0.9 ECTS Praktični rad
- 3 ECTS

## Oblici nastave

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Kliničke vježbe 30

### Ocjenjivanje

Pohađanje nastave i praktično sudjelovanje u vježbama - 70%, esej - 10%, završni ispit - 20%.

### Preduvjeti upisa

Psihoterapijski pravci

» Seminar

» dva puta mjesečno po četiri sata

### Tjedni plan nastave

1. Uvod u kolegij - predavljanje kolegija, početne vježbe
2. Vizualizacija i rad na crtežu - tehnika vođene fantazije, crtanje doživljaja, verbalna prorada iskustva
3. Vizualizacija i rad na crtežu tehnika vođene fantazije, crtanje doživljaja, verbalna prorada iskustva
4. Rad s asocijativnim kartama - upoznavanje s različitim asocijativnim kartama kroz rad u parovima i u grupi
5. Rad s asocijativnim kartama - upoznavanje s različitim asocijativnim kartama kroz rad u parovima i u grupi
6. Pokret i korištenje tijela - osvještavanje tijela, eksperimentiranje s tjelesnim pokretima i položajima, tehnika mišićnog testiranja, psihoterapija kroz pokret i ples
7. Pokret i korištenje tijela - osvještavanje tijela, eksperimentiranje s tjelesnim pokretima i položajima, tehnika mišićnog testiranja, psihoterapija kroz pokret i ples
8. Tehnike u radu s djecom i adolescentima slikanje osjećaja, tehnika definiranja cilja i koraka, razgovor, obiteljske mape, slaganje kamenčića, lutke, bajke i priče
9. Tehnike u radu s djecom i adolescentima slikanje osjećaja, tehnika definiranja cilja i koraka, razgovor, obiteljske mape, slaganje kamenčića, lutke, bajke i priče
10. Igranje uloga i tehnika «prazne stolice» - proigravanje potencijalno izazovnih komunikacija i situacija uz pomoć sugovornika i samostalno (glumljenje obje uloge)
11. Igranje uloga i tehnika «prazne stolice» - proigravanje potencijalno izazovnih komunikacija i situacija uz pomoć sugovornika i samostalno (glumljenje obje uloge)
12. Rad sa snovima prema Gestalt principu pričanje sna u sadašnjem vremenu, identifikacija s pojedinim elementima sna, prorađivanje odnosa između elemenata sna, zaokruživanje priče, preuređivanje sna
13. Rad sa snovima prema Gestalt principu pričanje sna u sadašnjem vremenu, identifikacija s pojedinim elementima sna, prorađivanje odnosa između elemenata sna, zaokruživanje priče, preuređivanje sna
14. Konstelacije i prostorni odnosi istraživanje vlastitog mjesta u sustavu (obitelj, prijateljska grupa, radna grupa), istraživanje dinamike odnosa članova sustava, eksperimentiranje s promjenom položaja u sustavu
15. Konstelacije i prostorni odnosi istraživanje vlastitog mjesta u sustavu (obitelj, prijateljska grupa, radna grupa), istraživanje dinamike odnosa članova sustava, eksperimentiranje s promjenom položaja u sustavu

### Obvezna literatura



Bucay, J (2007). *Ispričaj tu ti priču, Fraktura*

### Preporučena literatura



Nathan, A. A. i Mirviss, S. (2002). *Therapy Techniques Using the Creative Arts.*, Ravensdale: Idyll Arbor. Inc.

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Rad s grupama, Oxford

# Kritička misao u sociologiji

132300

Nositelj



prof. dr. sc.  
Renato Matic

## Opis predmeta

Cij kolegija: osposobiti studente za samostalnu interpretaciju ideja i autorskih doprinosa; primjenu osnovnih pojmova koji su nastali kao rezultat razvoja kritičke misli u sociologiji prije svega kroz aktivnost autora Frankfurtske škole.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati pojmove i teorijske koncepte nastale u okviru kritičke misli o društvu
2. Interpretirati pravilno najširi raspon teorijskih perspektiva i autorskih doprinosa kritičkoj misli u sociologiji
3. Argumentirati važnost razvijanja kritičke misli u društvenoj znanosti
4. Analizirati društvene fenomene primjenom osnovnih pojmova i pristupa koji su nastali kao rezultat razvoja kritičke misli u sociologiji prije svega kroz aktivnost autora Frankfurtske škole
5. Demonstrirati sposobnost autonomnog prepoznavanja procesa institucionalizacije ideologije umjesto znanosti kao organizirane sumnje u konačne istine o društvu
6. Usporediti i suprotstaviti dijalektičko kritički pristup društvenim fenomenima empirijsko analitičkom

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Sociologija

## Opće kompetencije

Čitati i interpretirati klasične sociološke tekstove u svjetlu filozofskih utjecaja na njih, pravilno interpretirati osnovne pojmove struke, diferencirati, klasificirati i uspoređivati različite teorije društva, argumentirati prednosti i nedostatke različitih racionala u pozadini teorijsko-metodoloških paradigmi/programa, analizirati primjerenost suvremene misli o društvu aktualnoj empirijskoj situaciji i konkretnim društvenim i kulturnim uvjetima, pravilno interpretirati važnost nastave klasične sociološke teorije u njezinoj općenitosti i specifičnosti, analizirati dijakronijski razvoj misli o društvu, interpretirati filozofske i kritičke osnove discipline, primijeniti naučeno na analizu znanstveno-istraživačkih dostignuća, sintetizirati naučeno kroz pokušaje vlastitog doprinosa putem izrade pisanog rada, usmene prezentacije i postavljanja kritičkih pitanja.

## Praćenje rada studenta

- 1.5 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Kolokviji
- 0.5 ECTS Pismeni ispit
- 0 ECTS Seminarski rad
- 1 ECTS Usmeni ispit
- 1 ECTS Praktični rad

---

- 5 ECTS

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » 30 sati
- » Seminar
  - » 15 sati

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminar	15
Izvođač	
Ivan Perkov, mag. soc.	

## Ocjenjivanje

Svaka se nazočnost na predavanjima i seminarima prati i evidentira, te zajedno s aktivnim sudjelovanjem u raspravama donosi 20% ocjene. Osobno usmeno prezentiranje unaprijed dogovorene seminarske teme i izrada pisanog seminarskog rada nose po 20% konačne ocjene. Pismeni ispit te završni usmeni ispit nose maksimalno 60% (odličan).

## Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje i upoznavanje studenata s obavezama
2. Što je to kritička misao
3. Značajni autori i ideje kritičke misli o društvu prije Frankfurtske škole
4. Društvene i povijesne okolnosti koje prethode osnivanju Instituta za društvena istraživanja u Frankfurtu
5. Misija Instituta i pregled aktivnosti: početne godine, sklanjanje pred nacističkim progonom, rad u SAD, povratak i poslijeratno doba
6. Max Horkheimer
7. Theodor Wiesegrund Adorno
8. Herbert Marcuse
9. Erich Fromm
10. Franz L. Neumann
11. Jürgen Habermas
12. «Postfrankfurtsko» razdoblje kritičke misli
13. Kritička misao u domaćoj sociologiji
14. Seminarska izlaganja i diskusija
15. Seminarska izlaganja i diskusija

## Obvezna literatura



*Katunarić, V. (1990.) Teorija društva u Frankfurtskoj školi, Naprijed, Zagreb*



*Jay, Martin: Dijalektička imaginacija: povijest Frankfurtske škole i Instituta za socijalno istraživanje 1923-1950. Svjetlost, Sarajevo, Globus, Zagreb*



*Puhovski, Žarko (1989) Um i društvenost: filozofija politike "Frankfurtske škole" od 1932. do 1945. Fakultet političkih nauka, Zagreb*

# Kultura govora

188010

## Nositelj



doc. dr. sc.  
Karolina Vrban  
Zrinski

## Opis predmeta

### Ishodi učenja na razini studijskog programa

Kroatologija

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminar	15

Navigation icons: [Logo], [Empty], [FIL], [FIL-N], [FIL-Z], [HRV], [KOM], [KRO], [KRO-N], [KRO-Z], [NAS], [NAS], [NAS], [POV], [PSI], [SOC], [ZNA], [ZNA]

# Kultura, identitet i globalizacija

57218

Nositelj



doc. dr. sc.  
Vladimira Rezo

## Opis predmeta

Upoznati studente s pojmovima kultura, identitet i globalizacija, njihovim teorijskim promišljanjima i sistematizacijama te postavljanje u međusobni suodnos. Analiza različitih teorijskih pristupa problemima osobnih i nacionalnih identiteta u modernom dobu bitno definiranim globalizacijskim procesima.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati teorijske pristupe istraživanju kulture, identiteta i globalizacije.
2. Definirati globalne svjetske procese i njihov utjecaj na kulturu i identitet.
3. Razlikovati temeljne pojmove vezane uz globalizaciju.
4. Argumentirati i razložiti teorijske pristupe i njihovu primjenu na empirijski materijal.
5. Analizirati teorije kulture
6. Analizirati modernu i postmodernu i pojam globalizacije

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

## Opće kompetencije

Analiza suvremenih globalizacijskih procesa u modernom svijetu i njihov utjecaj na nacionalnu kulturu i identitet.

## Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohadanje nastave  
3 ECTS Pismeni ispit  
1 ECTS Referat  

---

5 ECTS

## Tjedni plan nastave

1. Što je to identitet?
2. Osobni, ljudski i društveni identitet
3. Definicija i tipovi kulture;
4. Teorije kulture
5. Globalizacija - teorije i pristupi
6. Nacionalni i kulturni identitet;
7. Utjecaj globalizacije na nacionalne kulture;
8. Ekonomske osnove globalizacije
9. Kolektivni identiteti i nacionalnih zajednica;
10. Dominantne kulture i konvergencije identiteta;
11. Uloga masovnih medija u globalizacijskim procesima
12. Kršćanstvo i globalizam
13. Fundamentalizam i svjetska politika
14. Načela globalne etike
15. Europska unija i globalizacijski procesi

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

## Ocjenjivanje

Vrednovat će se studentov rad kroz sudjelovanje u raspravama, elaboraciju izabrane teme kroz usmeno izlaganje i pismeni rad, te kroz završni ispit.

## Obvezna literatura



Ulrich Beck (2003). *Što je globalizacija? zablude globalizma - odgovori na globalizaciju*, Vizura, Zagreb



Terry Eagleton (2002). *Pojam kulture*, Jesenski i Turk, Zagreb



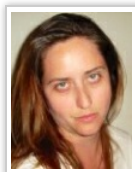
Jadranka Grbić Jakopović (2012). *Identitet i identifikacijski procesi. Suvremene antropološke teorijske orijentacije, strategije i prakse, u: Prilozi iz hrvatske historiografije. Dies historiae. Zbornik radova sa znanstvenih kolokvija 2009.-2011., 107-147.*, Zagreb, Hrvatski studiji



# Kulturna povijest

53920

Nositelj



doc. dr. sc.  
Eva Katarina  
Glazer

## Opis predmeta

Upoznati se s velikim svjetskim kulturama tijekom stoljeća, s posebnim naglaskom na hrvatsku kulturu i njezinu uklopljenost u glavne europske tijekomove kulturnih procesa.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati temeljne metodološke pristupe u razumijevanju kulturne povijesti,
2. Identificirati najvažnije procese i osobe koje su oblikovale europsku i hrvatsku kulturnu prošlost,
3. Objasniti uzročno-posljedične veze između povijesnih procesa i umjetnosti pojedinih razdoblja
4. Opisati pojam materijalne kulture i njezin značaj za izgradnju identiteta nekoga naroda,
5. Navesti glavna obilježja kultura pojedinih naroda
6. Prikazati važnost ostataka materijalne kulture u kontekstu razumijevanja povijesnih razdoblja
7. Usporediti tekovine hrvatske kulture s europskim trendovima.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Povijest

definirati i opisati discipline suvremenih historijskih znanosti. povijest njihova razvoja i središnje probleme

Generičke kompetencije

koristiti metode objašnjenja i tumačenja povijesnih procesa  
kritički razmatrati razna deskriptivna i normativna vjerovanja i stavove  
nepristrano formulirati i odvagivati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta  
prepoznati i protumačiti zajednička teoretska polazišta različitih historijskih disciplina  
prepoznati i protumačiti interdisciplinarnu narav povijesnih istraživanja. povezujući pojedine njene segmente s odgovarajućim segmentima drugih humanističkih i društvenih znanosti  
služiti se uvriježenom povijesnom terminologijom i nazivljem

## Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija studenti će moći: definirati povijesne procese svojstvene pojedinim povijesnim razdobljima; opisati povijesne procese; objasniti uzročno posljedične veze između povijesnih događaja i povijesnih procesa; raspraviti o kontekstu povijesnih događaja; usporediti povijesne procese u različitim razdobljima; interpretirati pojedine povijesne izvore i materijalnu ostavštinu;

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 1 ECTS Esej
- 2 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Seminarski rad
- 5 ECTS

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » predavanja
- » Terenske vježbe
  - » posjet HNK, Institutu za povijest i Arhivu grada Zagreba/Državnom arhivu

## Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje
2. Egipat-temelji kulture

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R2

E-učenje R1

Sati nastave  
Predavanja 30

### Ocjenjivanje

Aktivnost studenata pratit će se tijekom čitavog semestra. Nastavu je obavezno pohađati. Tijekom nastave studenti imaju obavezu napisati seminarski rad i esej. Ispit je pismeni.



3. Grčka-prve europske visokorazvijene kulture
4. Rim-kultura grada
5. Bizant - bazilike i mozaici
6. Islam
7. Kina
8. Gostujuće predavanje na temu: srednjovjekovna sakralna umjetnost
9. Romanika - samostani i umjetnost
10. Gotika - katedrale i sveučilišta
11. Renesansa - idealni gradovi
12. Gostujuće predavanje na temu: Simbolika brojeva u glazbi J.S. Bacha
13. Prosvjetiteljstvo
14. XIX. stoljeće
15. XX stoljeće

### Obvezna literatura



Burke, P. (2006). *Što je kulturalna povijest*, Izdanja Antibarbarus, Zagreb



Burckhardt, J. (1999). *Razmišljanja o svjetskoj povijesti*, Prosvjeta, Zagreb



Hunt, L. (ur.) (2001). *Nova kulturna historija*, Naklada Ljevak, Zagreb



Norwich, J.J. (1981). *Velike arhitekture svijeta*, Mladost, Zagreb



Le Goff, J. (2004). *Stara i naša Europa*, Matica Hrvatska, Zagreb

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » European Cultural History. An Introduction, Oxford

# Kulturološki aspekti masovne komunikacije

188171

Nositelj



prof. dr. sc.  
Nada Zgrabljic  
Rotar

## Opis predmeta

Cilj je kolegija upoznati studente sa ulogom koju mediji imaju u kulturi društva, s kulturnim vrijednostima medijskih sadržaja te industriji kulture kao fenomenu suvremene potrošnje. Cilj je također omogućiti usvajanje terminološkog i teorijsko-analitičkog okvira za medijski pismeno analiziranje ili istraživanje kulturnih fenomena i medija.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Usporediti različite teorijske pristupe i kritike uloge medija u kulturi.
2. Razlikovati terminologiju i metodološku praksu istraživanja kulturoloških aspekata masovne komunikacije.
3. Razlikovati različite kulturne medijske žanrove.
4. Klasificirati i objasniti različite kulturološke pravce i njihov utjecaj na masovnu komunikaciju i medijski sadržaj.
5. Razlikovati 4 osnovne vrste medijalizirane kulture.
6. Razlikovati i pratiti tipove emisija o kulturi u raznim medijima.
7. Razlikovati i tumačiti relaciju između kulture i politike u medijima.
8. Definirati pojmove koje vezujemo uz masovnu, elitnu, digitalnu i tradicionalnu kulturu.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Komunikologija

argumentirano i racionalno braniti vlastite stručne stavove i shvaćanja

### Komplementarne vještine

konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije

koristiti različite znanstveno-istraživačke metode društvenih znanosti, koje se koriste i u komunikologiji

nepriistrano formulirati i odvagivati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta odgovornost, etičnost, autonomiju i inicijativu u radu

pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja

prepoznati i argumentirano protumačiti interdisciplinarnu narav komunikologije, povezujući pojedine segmente povijesti komunikologije s odgovarajućim segmentima povijesti društvenih i humanističkih znanosti

razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme

služiti se stručnom terminologijom u različitim područjima komunikologije

### Specifične kompetencije

spособnost sudjelovanja u stručnom i interdisciplinarnom timskom radu

spособnost praktične primjene teorijskih komunikoloških znanja

stručno i profesionalno praktično primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja u sferi medija, odnosno novinarstva, odnosa s javnošću i znanstvenih istraživanja u komunikologiji

tumačiti najvažnija djela pojedinih teoretičara komunikologije, masovne komunikacije i

novinarstva te odnosa s javnošću te kritički analizirati i procijeniti u njima sadržana stajališta i argumente

u pisanom i usmenom obliku jasno i argumentirano prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje

ukazati na dodirne točke između suvremene komunikologije i drugih društvenih i humanističkih znanosti

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R2

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Lektorske vježbe 15

Izvođač

Nina Ožegović, dr. sc.

### Ocjenjivanje

100% ispit. Test 15 pitanja. Osam točnih pitanja za 2 (8/9-2, 10/11-3, 12/13-4, 14/15-5). Usmeni za studente koji žele višu ocjenu.

## Opće kompetencije

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju vezanu uz sadržaj predmeta; prepoznati i argumentirano protumačiti interdisciplinarnu narav komunikologije, povezujući pojedine segmente osobitosti komunikologije, masovne komunikacije s različitim aspektima društvenog razvoja; razmatrati i prosuđivati opravdanost različitih teoretskih i praktičnih prijedloga, uvažavajući specifičnosti raznih područja života i radnih okolina; koordinirati rasprave i pružati objašnjavajuće komentare o nizu pitanja prvenstveno komunikološke naravi, ali i kulturne naravi.

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » Da
- » Seminar
  - » Da

## Tjedni plan nastave

1. Kulturalni teorijski pristupi medijima.
2. Popularna kultura
3. Medijska industrija zabave
4. Simboli, mišljenja i navike medijske kulturne proizvodnje
5. Globalizacija kulturnog medijskog diskursa
6. Kulturalni imperijalizam
7. Mediji i suvremeni identitet
8. Kultura konzumerizma
9. Hibridizacija masovne kulture
10. Mediji i tradicionalna kultura
11. Mediji i elitna kultura
12. Kulturni formati
13. Javni mediji i kulturni sadržaji
14. Big Brother i reality show kultura
15. Celebrity kultura

## Obvezna literatura



Zgrabljic Rotar, Nada (ur.) (2011). *Digitalno doba. Masovni mediji i digitalna kultura*, Sveučilište u Zadru



Kellner, Douglas (2004). *Medijska kultura (Media Culture)*, Beograd: Clio



Nada Zgrabljic Rotar (2004). *Radio. Mit i informacija, dijalog i demokracija*, Golden Marketing



Nada Zgrabljic Rotar (ur.) (2005). *Medijska pismenost i civilno društvo*, MediaCentar Sarajevo



Nick Stevenson (2006). *Understanding Media Culture*, SAGE Publiation



Arthur Asa Berger (2006). *Ways to Understand Communication*, Rowman

## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Modern Culture and Media Courses, Oxford
- » Cardiff School of Journalism, Media and Cultural Studies, Cardiff University, Oxford

# Kvalitativne metode istraživanja u komunikologiji

118528

Nositelj



doc. dr. sc.  
Ivan Burić

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Ocjenjivanje	
60% pismeni ispit, 20% usmeni ispit, 20% seminarski rad, 20 % pohadanje nastave.	

## Opis predmeta

Cilj kolegija je studente upoznati s osnovnim kvalitativnim metodama koje se koriste u znanstvenom istraživanju medija i komunikacija kroz teorijska predavanja te probuditi stečeno teorijsko znanje o metodama u okviru seminara.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati i opisati vrste kvalitativnih istraživačkih metoda
2. Argumentirati za ili protiv izbora i uporabe metode u istraživanju
3. Primijeniti istraživačke metode
4. Analizirati i interpretirati podatke
5. Demonstrirati rezultate istraživanja

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

Komplementarne vještine

koristiti različite znanstveno-istraživačke metode društvenih znanosti. koje se koriste i u komunikologiji

pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja

prepoznati i argumentirano protumačiti interdisciplinarnu narav komunikologije. povezujući pojedine segmente povijesti komunikologije s odgovarajućim segmentima povijesti društvenih i humanističkih znanosti

## Opće kompetencije

Kolegij omogućuje studentima da steknu temeljno teorijsko znanje o kvalitativnim istraživačkim metodama te da nakon završetka studija stečene kompetencije mogu iskazati i primijeniti u svom znanstvenom djelovanju (istraživanju) u području komunikologije.

## Tjedni plan nastave

1. Uvod u kolegij:  
Svrha i ciljevi kolegija, predstavljanje sylabusa, osnovni pojmovi kvalitativnih metoda istraživanja u društvenim znanostima, razlike između kvalitativnih i kvantitativnih metoda istraživanja.
2. Teorijsko utemeljenje kvalitativnih metoda:  
Hermeneutika, fenomenologija, etnometodologija, simbolički interakcionizam, čikaška sociološka škola
3. Utemeljena teorija:  
Osnovni postulati utemeljene teorije, utemeljena teorija kao izvor teorijskog legitimiteta kvalitativnih metoda istraživanja, teorijsko uzorkovanje, kodiranje, izgradnja teorijskih koncepata temeljem podataka
4. Osnovni principi uzorkovanja i koncept valjanosti u kvalitativnim istraživanjima:  
Uzorkovanje u kvalitativnim istraživanjima, vrste uzoraka u kvalitativnim istraživanjima, koncept valjanosti u kvalitativnim istraživanjima
5. Promatranje i vizualne metode:  
Osnovne karakteristike promatranja kao metode istraživanja, vrste promatranja, izvedba istraživanja posredstvom metode promatranja, vizualne metode.
6. Intervju:  
Tipične spoznajne svrhe intervjuja, priprema istraživanja, izvedba istraživanja - pravilnosti pri provođenju istraživanja posredstvom intervjuja, interpretacija podataka

7. Fokus grupe:  
Što su fokus grupe? Osnovni benefiti metode, metodološki i teorijski razlozi provođenja istraživanja metodom fokus grupa, vodič u fokus grupama, uloga moderatora i osnovni principi moderiranja, projektivne tehnike – uloga i svrha.
8. Etnografsko istraživanje:  
Etnografija: definicija, karakteristike metode, postupak metode, primjeri etnografije.
9. Kvalitativna analiza sadržaja:  
Definicija, karakteristike metode, postupak metode, primjeri etnografije.
10. Analiza slučaja:  
Izvedba studije slučaja (nacrt, pilot studija, prikupljanje podataka, analiza podataka, pisanje izvješća), primjeri studije slučaja;
11. Seminar:  
Promatranje i vizualne metode
12. Seminar:  
Intervju
13. Seminar:  
Fokus grupe
14. Seminar  
Analiza slučaja
15. Mješovita metodologija:  
Što su mješovite metode istraživanja, osnovni benefiti, primjeri

### Obvezna literatura



Halmi, Aleksandar (1996). *Kvalitativna metodologija u društvenim znanostima*, Pravni fakultet, Sveučilište u Zagrebu



Milas, Goran (2009). *Istraživačke metode u psihologiji i drugim društvenim znanostima*, Naklada Slap



Halmi, Aleksandar, Crnoja, Josip (2003). *valitativna istraživanja u društvenim znanostima i humanoj ekologiji.*, Socijalna ekologija. Vol 12, br. 3.-4.



Tomić Koludrović, Inga, Leborić, Anči (2003). *Sociologija životnog stila*, Jesenski i Turk



Jeđud, Ivana (2007). *Alisa u zemlji čuda – kvalitativna metodologija i metoda utemeljene teorije*, Hrvatska revija za rehabilitacijska istraživanja. Vol 24., br. 2.

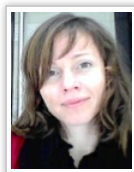


Skoko, Božo, Benković, Vanesa (2009). *Znanstvena metoda fokus grupa – mogućnosti, i načini primjene*, Politička misao, Vol 46, br. 3.

# Kvalitativne metode u sociologiji

53915

Nositelj



doc. dr. sc.  
Marija Brajdić  
Vuković

## Opis predmeta

Cilj predmeta je naučiti studente prirodi i logici kvalitativnih metoda istraživanja u sociologiji te ih, kroz mentorski rad, naučiti kako da samostalno kreiraju i provedu kvalitativni istraživački projekt te o njemu napišu cjelovit istraživački izvještaj. Jedan od važnijih ciljeva predmeta jest osposobiti studente da djeluju kao reflektivni istraživači u području društvenih znanosti.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Razviti idejni i izvedbeni nacrt kvalitativnih istraživanja;
2. Kreirati instrumente kvalitativnih istraživanja (obrazac za opažanje, vodič za individualne intervju i fokus-grupe);
3. Primijeniti uzorkovanje kvalitativnih istraživanja;
4. Primijeniti znanstveno opažanje, individualni intervju i fokus-grupa;
5. Objasniti rezultate kvalitativnih istraživanja
6. Napisati istraživačko izvješće
7. Razviti istraživački um
8. Upotrijebiti refleksivan istraživački pristup

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Sociologija

analiza i interpretacija društvenih pojava

### Kritičko mišljenje

kvaliteta znanstvenih istraživanja

oblikovanje i provedba socioloških projekata

odgovornost, autonomija i inicijativa u radu

posebne analitičke i istraživačke vještine

### Poznavanje i razumijevanje

primjereno pismeno i usmeno izvještavanje o rezultatima istraživačkog i stručnog rada kako interdisciplinarnoj stručnoj tako i laičkoj javnosti

### Specifične i profesionalne vještine

sposobnost samostalnog planiranja, organiziranja i provedbe sociološkog istraživanja

## Opće kompetencije

Po uspješnom dovršetku kolegija studenti će moći:

Dizajnirati istraživački projekt.

Organizirati provođenje istraživačkog projekta.

Povezati informacije o društvu u smislenu cjelinu u pismenom i usmenom obliku.

Kombinirati različita teorijska polazišta u objašnjavanju društvenih fenomena.

Razviti istraživačko pitanje o predmetu/procesu/fenomenu od društvenog interesa.

Odabrati adekvatan metodološki pristup u istraživanju društvenih fenomena.

Kombinirati različite metode društvenih istraživanja u analiziranju relevantnih podataka.

Upotrijebiti najviše etičke norme u provođenju društvenih istraživanja u cilju zaštite sudionika istraživanja.

Napisati cjeloviti istraživački izvještaj primjerenog disciplinarnog stila i izričaja.

Preporučiti sociologiju i metode društvenih istraživanja kao relevantne u rješavanju aktualnih društvenih pitanja i problema.

## Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohadanje nastave

1 ECTS Pismeni ispit

4 ECTS Istraživanje

6 ECTS

ECTS bodovi 6,0

Engleski jezik R2

E-učenje R2

Sati nastave

Predavanja 30

Seminar 60

## Ocjenjivanje

Cjelovit istraživački izvještaj, završni pismeni ispit i obvezno pohađanje predavanja i seminara. Od 100 ocjenskih bodova studenti 20 bodova stječu pohađanjem nastave i vježbi, 50 bodova stječu polaganjem pismenog ispita, a 30 bodova stječu ocjenjivanjem istraživačkog izvještaja. Predan cjelovit istraživački izvještaj uvijek je za pristupanje pismenom ispitu.

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » Predavanja s primjerima i zadacima.
- » Metodičke vježbe
  - » Rad u timovima na projektnom zadatku.

## Tjedni plan nastave

1. Predavanja: Uvod u predmet i očekivanja od predmeta. Procjena znanja. Orijentacija. Refleksivnost.  
Vježbe: Kako pisati refleksivni istraživački dnevnik. Vježba pisanja prvog dijela dnevnika.
2. Predavanja: Što je kvalitativno istraživanje? Značenja, interpretacija i društvena konstrukcija znanja. Teorija u kvalitativnom istraživanju.  
Vježbe: Izbor istraživačke teme, uvod u temu
3. Predavanja: Dizajn kvalitativnog istraživanja Vježbe: Ciljevi, svrha istraživanja i istraživačko pitanje, rad u timovima
4. Predavanja: Teren - uvod, etička, sigurnosna i politička pitanja  
Vježbe: Odabir metode temeljem istraživačkih pitanja, uvod u metodu istraživanja
5. Predavanja: Refleksivnost i osobnost u kvalitativnom istraživanju  
Vježbe: Izrada instrumenta istraživanja
6. Predavanja: Bilješke i prikupljanje podataka istraživanja  
Vježbe: Testiranje instrumenta, tehnike provođenja istraživanja
7. Predavanja: Uzorkovanje u različitim vrstama kvalitativnih istraživanja  
Vježbe: Uzorkovanje
8. Predavanja: Metoda intervjua  
Vježbe: Izrada informiranog pristanka, prijava etičkom povjerenstvu
9. Predavanja: Individualni (dubinski) intervjui. Vježbe: Izvještaji s terena, uvod u analizu podataka istraživanja, zasićenje podacima
10. Predavanja: Observation  
Vježbe: Analiza podataka
11. Predavanja: Obrada i prikaz rezultata kvalitativnih istraživanja; valjanost, pouzdanost i glavni izvori mogućih grešaka i pristranosti. Vježbe: Interpretacija podataka, obrana valjanosti i pouzdanosti
12. Predavanja: Presentacija rezultata kvalitativnih istraživanja  
Vježbe: Izrada izvješća o rezultatima intervjua u svrhu pismene i usmene prezentacije
13. Predavanja: Korištenje podataka kvalitativnih istraživanja u kao podloge kvantitativnih istraživanja i zagovaranja promjena u javnim politikama  
Vježbe: Oralna prezentacija nalaza istraživanja, uz obveznu prezentaciju kodne liste
14. Predavanja: Vizualne metode - fotografija i mapiranje  
Vježbe: Pisanje istraživačkog izvještaja
15. Predavanja: Kvalitativno istraživanje društvene mreže  
Vježbe: Presentacija rezultata istraživanja u svrhu promjene javnih politika

## Obvezna literatura



Creswell, J.W. (2006). *Qualitative Inquiry & Research Design*, Sage Publications

## Preporučena literatura



Bloor, M. & Wood, F. (2006). *Keywords in Qualitative Methods*, Sage Publications



# Kvantitativne metode istraživanja

144629

Nositelj



doc. dr. sc.  
Dario Pavić

ECTS bodovi	6,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Vježbe u praktikumu	30
Ocjenjivanje	
Pismeni i usmeni ispit, pohađanje predavanja i izrada seminarskog rada.	

## Opis predmeta

Cilj predmeta je upoznati studente s logikom i metodama kvantitativnih istraživanja u sociologiji i drugim društvenim znanostima, posebice s anketom i analizom sadržaja kao najučestalijim kvantitativnim istraživačkim metodama.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti logiku i pojedine faze kvantitativnih društvenih istraživanja;
2. Definirati idejni nacrt anketnih i drugih kvantitativnih istraživanja (identificirati i opisati predmet, ciljeve, svrhu, hipoteze i varijable istraživanja);
3. Planirati i dizajnirati postupke provedbe kvantitativnih istraživanja (konstruirati uzorke i istraživačke instrumente, planirati postupak prikupljanja, obrade i prezentacije podataka);
4. Organizirati i provesti prikupljanje i obradu podataka te interpretirati rezultate i napisati istraživačko izvješće/studiju
5. Analizirati metrijske karakteristike provedenog istraživanja i kritički procijeniti njegov spoznajni domet te identificirati njegove glavne vrijednosti i nedostatke.
6. Planirati i dizajnirati prezentaciju analiziranih podataka

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Sociologija

Komplementarne vještine

komunikativne sposobnosti. usmena i pisana interpretacija stručnih i znanstvenih sadržaja.  
vještina pregovaranja  
korištenje računalnih programa pri naprednoj statističkoj obradi i radu s bazama podataka

Kritičko mišljenje

naprednih statističkih metoda  
oblikovanje i provedba socioloških projekata

Specifične i profesionalne vještine

vještine upravljanja informacijama  
vrednovanje naprednijih statističkih (multivarijantnih) postupaka obzirom na njihova ograničenja te na zadovoljavanje teorijskih pretpostavki u konkretnim situacijama primjene  
završenim znanstvenim smjerom stječe se specijalističko znanje potrebno za buduća znanstvena istraživanja u istraživačkom institutu. upis na poslijediplomski studij i stjecanje doktorata

## Opće kompetencije

Na razini programa Diplomskog studija sociologije, ovaj će predmet konsolidirati i proširiti znanje studenata o metodologiji empirijskih istraživanja društvenih pojava i omogućiti da usvojena znanja primijene u provedbi takvih istraživanja, kao nužne dopune i provjere teorijskih znanja stečenih u tijeku studija.

Od pojedinačnih ishoda, očekivati je da će ovaj predmet omogućiti polaznicima studija da:

- prepoznaju relevantne istraživačke probleme, analiziraju teorijska znanja, rezultate prijašnjih istraživanja i/ili svakodnevno iskustvo o različitim društvenim pojavama i procesima te generiraju hipoteze kao polazište za njihovu empirijsku provjeru;
- kreiraju koncepciju temeljnih i primijenjenih sociološka istraživanja te definiraju i razvijaju istraživačke postupke za njihovu metrijski prihvatljivu realizaciju;
- Kritički analiziraju i revidiraju postojeća znanja i postavke te kreiraju nove uvide o prirodi i manifestaciji društvenih pojava i procesa.

## Praćenje rada studenta

- 2 ECTS Pohadanje nastave
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 2 ECTS Praktični rad
- 1 ECTS Literatura
- 6 ECTS

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » Predavanja se održavaju jednom tjedno po dva sata
- » Auditorne vježbe
  - » Vježbe se održavaju jednom tjedno po dva sata

## Tjedni plan nastave

1. Predavanje: Značajke kvantitativnih metoda istraživanja; anketa (uvod); Vježbe: Izbor teme anketnog istraživanja
2. Predavanje: Uvod u anketnu metodu; anketni upitnik; Vježbe: Izrada idejnog nacrt istraživanja.
3. Anketni upitnik; Vježbe: Planiranje i provedba orijentacijskog istraživanja.
4. Anketni upitnik; Vježbe: Završetak idejnog nacrt; izrada izvedbenog nacrt istraživanja.
5. Uzorak ; Vježbe: Izrada anketnog upitnika.
6. Uzorak; Vježbe: Pilot istraživanje; završetak anketnog upitnika.
7. Uzorak; anketne tehnike; Vježbe: Izrada plana uzorka.
8. Anketne tehnike; Vježbe: Operacionalizacija uzorka
9. Anketne tehnike; Vježbe: Priprema provedbe terenskog rada.
10. Plan obrade podataka, prikaz rezultata, izrada izvješća; Vježbe: Obrada rezultata, tablični/grafički prikaz.
11. Metrijske karakteristike ankete, izvori grešaka i pristranosti; Vježbe: Izrada izvješća o anketi.
12. Analiza sadržaja (uvod); Vježbe: Izbor teme analize sadržaja; izrada idejnog i izvedbenog dejnog nacrt; preliminarna analiza.
13. Analitička matrica; Vježbe: Izrada analitičke matrice.
14. Uzorak u analizi sadržaja; Vježbe: Izrada uzorka; provedba analize.
15. Analiza pouzdanosti analize, izrada izvješća; Vježbe: Obrada rezultata, izrada izvješća o rezultatima analize

## Obvezna literatura



Lamza-Posavec, V. (2010), *Kvantitativne metode istraživanja (skripta)*, Zagreb: Hrvatski studiji, str. 1-115.



Lamza-Posavec, V. (2004), *Metode društvenih istraživanja (Skripta)*, Zagreb: Hrvatski studiji, str. 71-172.



Fowler, F. J. (1993), *Survey Research Methods*, Newbury Park: Sage Publications, str. 1-148.



Babbie, E. (2002), *The practice of social research*, Belmont: Wadsworth Publishing Company, str. 159-199, 233-262, 267-289.



Schutt, R. K. (1996), *Investigating the Social World, The Proces and Practice of Research*, Thousand Oaks: Pine Forge Press, Sage Publications Company, str. 3-305.

## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » QUANTITATIVE SOCIOLOGICAL METHODS, Oxford

# Kvantitativne metode istraživanja u komunikologiji

118527

Nositelj



doc. dr. sc.  
Ivan Burić

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Ocjenjivanje	
60% pismeni ispit, 20 % seminarski rad, 20 % redovno pohađanje nastave	

## Opis predmeta

Dva su osnovna cilja kolegija. Prvi cilj kolegija je studente upoznati s kvantitativnim metodama koje se koriste u znanstvenom istraživanju masovnih medija i komunikacija kroz teorijska predavanja i produbiti stečena teorijska znanja o metodama u okviru seminara.

Drugi cilj kolegija je osposobiti studente za pripremu istraživanja posredstvom metode ankete i analize sadržaja, te ih osposobiti za statističku obradu podataka u programskom paketu SPSS.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati i opisati sve vrste kvantitativnih istraživačkih metoda
2. Argumentirati za ili protiv izbora i uporabe metode u istraživanju
3. Primijeniti istraživačke metode
4. Analizirati i interpretirati podatke
5. Demonstrirati rezultate istraživanja

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

Komplementarne vještine

koristiti različite znanstveno-istraživačke metode društvenih znanosti. koje se koriste i u komunikologiji  
nepristrano formulirati i odvagivati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta  
prepoznati i argumentirano protumačiti interdisciplinarnu narav komunikologije. povezujući pojedine segmente povijesti komunikologije s odgovarajućim segmentima povijesti društvenih i humanističkih znanosti

## Opće kompetencije

Kolegij omogućuje studentima da steknu temeljno teorijsko znanje o kvantitativnim istraživačkim metodama te da nakon završetka studija stečene kompetencije mogu iskazati i primijeniti u profesionalnom djelovanju odnosno u znanstvenom istraživanju u području komunikologije.

## Tjedni plan nastave

1. Uvod u kolegij i osnovna istraživačka pitanja kojima se bave kvant metode istraživanja
2. Osnovni principi kvantitativnih metoda istraživanja u društvenim znanostima
3. Što je mjerenje? Što je mjerni instrument u društvenim znanostima? Direktno vs indirektno mjerenje. Obilježja društvenih pojava i problemi u njihovom mjerenju. Pojam varijable i funkcija varijabli u istraživanju. Skale i skaliranje.;
4. Testiranje znanstvenih teorija i kvantitativne metode istraživanja. Kako se testiraju znanstvene teorije? Operacionalizacija i izgradnja sustava mjerljivih empirijskih indikatora. Primjeri operacionalizacije.
5. Izrada Likertove skale
6. Mjerne karakteristike i pogreške u mjerenju:  
Slučajna i sistematska greška u mjerenju, valjanost u mjerenju i vrste valjanosti, pouzdanost u mjerenju, testovi pouzdanosti
7. Priprema baze podataka:  
Izrada matrice za unos podataka, unos podataka u SPSS. Definiranje varijabli u SPSS-u i priprema za obradu podataka.
8. Osnove deskriptivne statistika:  
Aritmetička sredina, medijan, mod, varijanca, standardna devijacija
9. Obrada podataka u SPSS-u i:  
Tablice frekvencija, mjere centralne tendencije

10. Obrada podataka u SPSS II:  
Križanje podataka, testiranje statističke značajnosti razlika (t-test, analiza varijance)
11. Obrada podataka u SPSS III:  
Korelacijska analiza, primjer regresijske i faktorske analize
12. Eksperiment: definicija, prednosti i nedostaci laboratorijskog eksperimenta, osnovne tehnike eksperimenta;
13. Izvođenje eksperimenta, nacrt i struktura eksperimenta
14. Longitudinalna istraživanja -kvantitativna perspektiva: razvoj, vrste longitudinalnih istraživanja
15. Presentacija rezultata, replikacija istraživanja

### Obvezna literatura



Milas, Goran (2009). *Istraživačke metode u psihologiji i drugim društvenim znanostima*, Naklada Slap



Halmi, Aleksandar (1999). *Temelji kvantitativne analize u društvenim znanostima*, Alinea



Mejovšek, Mirko (2003). *Uvod u metode znanstvenog istraživanja*, Naklada Slap

# Language, Power and Identity

160959

## Nositelj



doc. dr. sc.  
Jelena Jurišić

## Opis predmeta

In this course we will analyse and discuss basic tenets of the language, power and identity nexus. Identity, primarily seen as a relational and socio-cultural phenomenon amidst different symbolic power relations, will be analysed in terms of various discourses of belonging to different social categories. This polyphonous view of identity will be analysed within diverse political, social and cultural contexts across the globe.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Izvođač	
Klara Bilić-Meštrić, dr. sc.	

Navigation icons: ZNA, ZNA, SOC, PSI, POV, NAS, NAS, NAS, KRO-Z, KRO-N, KRO, KOM, HRV, FIL-Z, FIL-N, FIL, and a blue snowflake icon.

# Latinizam franjevaca Bosne Srebre

177709

Nositelj



izv. prof. dr. sc.  
Šime Demo

## Opis predmeta

Nakon dolaska Osmanlija na prostor srednjovjekovne Bosne franjevci su preostali najprije kao najznačajniji, a potom i jedina institucija lokalnih katolika. Iako prvenstveno posvećeni pastoralnoj djelatnosti, franjevci su stvorili i značajan književni opus služeći se dvama pismima (bosančicom i latinicom), te dvama (hrvatski i latinski), često i trima (talijanski) jezicima. Cilj kolegija je uputiti studente u latinskojezični dio ovog opusa na dvije razine. Na jednoj, bit će predstavljeni najznačajniji pisci i djela, te njihove žanrovske odrednice. Na drugoj, cjelokupna literarna djelatnost će biti stavljena u kontekst složenih povijesnih, društvenih i političkih okolnosti u kojima su franjevci djelovali.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati djelovanje bosanskih franjevaca
2. Objasniti na koji su način u osmansku Bosnu pristizali utjecaji sa Zapada
3. Objasniti osnovne pojave u društvenim i povijesnim zbivanjima u Bosni od razvijenog srednjeg vijeka do 19. st.
4. Definirati sličnosti i razlike djela bosanskih latinista s onima ostalih autora s hrvatskih prostora
5. Nabrojati ideje, teme i motive koji dominiraju djelom bosanskih franjevaca

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Hrvatski latinitet

definirati i opisati suvremene discipline književnosti. lingvistike i pomoćnih povijesnih znanosti. povijest njihova razvoja i središnje probleme

Generičke kompetencije

konstruktivno poticati i promicati razvoj poznavanja hrvatskoga latiniteta temeljen na načelima znanstvene racionalnosti. međunarodne prepoznatljivosti. znanstvene izvrsnosti

pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja

razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na specifična pitanja i probleme

Specifične kompetencije

u tumačenju i obrađivanju nekog teksta integrirati kritičke modele koji su svojstveni književnosti i lingvističkim disciplinama u jedinstvenu sposobnost filološkoga mišljenja

u pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje

## Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave

1.5 ECTS Pismeni ispit

1.5 ECTS Usmeni ispit

4 ECTS

## Oblici nastave

» Seminar

» 2 sata tjedno

## Tjedni plan nastave

1. Uvodni sat
2. Bosna u Srednjem vijeku i dolazak franjevaca
3. Dolazak Osmanlija
4. Od Adhname do Karlovaca: prikaz društvene klime katoličke zajednice do velikih migracija krajem 17. st.

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave Seminar 30

Izvođač  
Rudolf Barišić, dr. sc.

Ocjenjivanje  
Rad studenta prati se tijekom cijelog semestra preko tjednih zadataka, a konačna ocjena definira se završnim pismenim i usmenim ispitom.

5. Doba ujaka: Bosna Srebrena u 18. st.
6. Kronike
7. Prava i povelje: upoznavanje studenata s historiografijom bosanskih franjevaca
8. Jezik službenih izvora
9. Epistolografija
10. Obrazovanje franjevaca
11. Između klasike i prigodničarstva: pjesničko stvaralaštvo
12. Latinske gramatike
13. Bosna Srebrena u 19. st.
14. Šematizmi kao povijesni i jezični izvor
15. Završno predavanje

### Obvezna literatura



Jelenić, Julijan (1915). *Kultura i bosanski franjevci I-II*,



Džaja, Srećko Matko (1999). *Konfesionalnost i nacionalnost Bosne i Hercegovine: predemancipacijsko razdoblje*, ZIRAL



Knezović, Pavao (2010). *Pjesništvo na latinskom sutjeskih franjevaca u: Stoljeća Kraljeve Sutjeske: Zbornik radova, Karamatić, Marko (ur.)*, Franjevački samostan Kraljeva Sutjeska - Kulturno-povijesni institut Bosne Srebrene



*Izbor iz tekstova različitih bosanskih franjevaca.*

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » MSt in Greek and/or Roman History, Oxford

# Latinska paleografija i epigrafija

86899

Nositelj



prof. dr. sc.  
Franjo Šanjek

## Opis predmeta

Cilj kolegija je upoznavanje studenata s temeljnim značajkama kulturno-civilizacijskog ozračja latinskog pisma s posebnim osvrtom na hrvatski etnički i kulturni prostor. Studenti će se tijekom godine upoznati s pismima koja su se koristila na hrvatskom prostoru od ranosrednjovjekovlja do pojave tiska (beneventanska minuskula, karolinška minuskula, gotica i humanistika). Također će se upoznati sa značajkama hrvatske epigrafske spomeničke baštine. Sudjelovanjem na predavanjima i proučavanjem arhivske i knjiško-rukopisne građe studenti će steći korisne znanstvene spoznaje i osposobiti se za profesionalni istraživački rad.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Nabrojati najvažnija vrela hrvatskoga srednjovjekovlja pisana latinskim jezikom.
2. Opisati važnost latinskoga pisma u upoznavanju i prepoznavanju hrvatskoga kulturnog identiteta
3. Objasniti nastanak i razvoj pojedinog latinskog pisma
4. Primijeniti stečeno znanje o razvojnim etapama i karakteristikama pojedinog latinskog pisma pri datiranju rukopisa
5. Analizirati i transkribirati rukopise napisane beneventanom, karolinom, goticom i humanistikom
6. Pripremiti kritičko izdanje dosad neobjavljene srednjovjekovne rukopisne građe
7. Analizirati i interpretirati epigrafske natpise

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Hrvatski latinitet

## Opće kompetencije

Jezično i sadržajno obraditi latinistički epigrafski materijal.  
Transkribirati latinistički rukopis.  
Prirediti latinistički tekst za tisak.

## Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje. Latinska paleografija: pojam, cilj, metoda i pregled razvoja latinske paleografije
2. Pisarski materijal (drvo, metal, papirus, pergamena, svila i papir), pisarski instrumenti (šiljak, trska, pero) i oblici rukopisa: listovi drveta, pivoštene pločice (diptih, triptih), rotulus ili svitak, kodeks/knjiga. Podrijetlo i povijesni razvoj latinskoga pisma: povijesni razvoj latinskog alfabeta od svojih početaka do pojave tiska (6. st. pr. kršč. ere do 15. st.)
3. Pismo i kodeksi u središtima rimske i kasnoantičke kulture (1.-8. st.): knjiška (elegantna) i kurzivna kapitala: karakteristike pisma, kratice i kriteriji za datiranje. Uncijala i poluuncijala (semiuncijala): karakteristike, uporaba, razvoj i elementi za datiranje, ukrasi i minijature
4. Radionica: Transkripcija Splitskog evanđelistar (7./8. st.). Kurzivna minuskula (opće karakteristike kurzivnog alfabeta, ligature, razvoj i vrijeme uporabe) i pisma srednjovjekovnih opatija: merovinška pisma (Francuska), prekarolinška minuskula (Francuska, Njemačka, Švicarska), otočka pisma (Britanski otoci i Irska), vizigotika (Španjolska)
5. Sustav kratica: nomina sacra, notae iuris, abrevijativni znakovi. Beneventanska minuskula: montekasinski, južnotalijanski i dalmatinski oblik beneventanskog pisma, kratice i ligature kao elementi za datiranje
6. Vježba: najznačajniji beneventanski kodeksi hrvatske kulturne sredine 1 (Časoslov opatice Čike, Trogirski evanđelistar, Vekenegin evanđelistar). Vježba: najznačajniji beneventanski kodeksi hrvatske kulturne sredine 2 (Kartulari sv. Marije i sv. Krševana, Historia Salonitana Tome arhidakona splitskog)
7. Beneventansko ukrašavanje rukopisa: bizantski, montekasinski i zapadni utjecaj. Skriptorska obnova u vrijeme Karla Velikog: oblikovanje knjiške i kurzivne karolinške minuskule, skriptoriji i kriteriji za datiranje

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminar	15
Lektorske vježbe	15

Izvođač  
Branka Grbavac, doc. dr. sc.

## Ocjenjivanje

Prisustvovanje predavanjima i sudjelovanje u nastavi. Vježbanje čitanja i transkribiranja srednjovjekovnih kodeksa i dokumenata prvenstveno hrvatskog kulturnog nasljeđa. Posjet i rad u zagrebačkoj Metropolitanskoj knjižnici i Hrvatskom državnom arhivu. Na nastavi se ocjenjuje aktivno sudjelovanje i pripremljenost za nastavu, ocjenjuju se kolokvij, seminarski rad, pismeni rad. Završni dio ispita je usmeni. Aktivnost na nastavi - 15% Vježbe čitanja rukopisa - 15% Kolokvij - 20% Pismeni ispit - 20% Usmeni ispit - 30%



8. Radionica: Karolińska minijatura (škole: Trier, Metz, Tours, Corbie, Fulda, Sankt Gallen, Reichenau, Regensburg, Sallisbury, Katalonija). Vježbe: analiza rukopisa napisanog karolińškom minuskulom (Sumpetarski kartular)
9. Vježbe: samostalna interpretacija isprava carske, papinske i kancelarije hrvatskih vladara. Pisma sveučilišnih središta: gotička knjiška i kurzivna minuskula: postanak i razvoj, opće značajke i tipologija (talijanska kancelarijska gotička minuskula, francuska „bastarda“ i dr.)
10. Vježba: analiza rukopisa pisanih gotičkom knjiškom minuskulom. Vježba: analiza rukopisa pisanih kancelarijskom goticom
11. Radionica: samostalna analiza i interpretacija djela Nikole Modruškog Navicula Petri. Gotička minijatura: talijanska (Bolonjska, Firentinska i lombardska škola), francuska, flamanska, engleska, njemačka.
12. Pismo i kodeksi (rukopisi) u vrijeme humanizma (15. st.): oblici i osnovne karakteristike humanističke minuskule. Vježba: analiza rukopisa pisanih humanistikom 1
13. Vježba: analiza rukopisa pisanih humanistikom 2. Radionica: Minijatura i ukrašavanje rukopisa humanističkog razdoblja: škole u Firenzi i Ferrari, francuska, njemačka i minijature ostalih europskih zemalja latinskog pisma
14. Izdavanje rukopisne građe (kritičko izdavanje in extenso, izdavanje u izvatcima -in extracto i u sažetom obliku - in regesto). Uvod u epigrafiju i njezina važnost za hrvatski kulturni prostor
15. Vježba: epigrafska građa ranog srednjeg vijeka 1. Vježba: epigrafska građa ranog srednjeg vijeka 2

### Obvezna literatura



Franjo Šanjek (2004). *Latinska paleografija i diplomatika*, Sveučilište u Zagrebu, Hrvatski studiji



Jakov Stipišić (1991). *Pomoćne povijesne znanosti u teoriji i praksi*, Školska knjiga (2. dopunjeno)



Bernhard Bischoff (1990). *Latin Palaeography: Antiquity and the Middle Ages*, Cambridge University Press



Vedrana Delonga (1996). *Latinski epigrafički spomenici u ranosrednjovjekovnoj Hrvatskoj*, Muzej hrvatskih arheoloških spomenika, Split



Robert Matijašić (2002). *Uvod u latinsku epigrafiju*, Sveučilište u Puli, Filozofski fakultet

# Leksikologija i leksikografija hrvatskoga jezika

147174

## Nositelj



prof. dr. sc.  
Sanja Vulić  
Vranković

## Opis predmeta

Osnovni je cilj kolegija da se studentima na jednom mjestu dade cjelovit opis općega i hrvatskoga leksika te da se obradi glavna problematika vezane uz pojam leksička jedinica. U sučeljavanju različitih teorija poticati će se studentska samostalnost promišljanja univerzalija preko semantičkih odnosa među leksičkim jedinicama: što je jedno, što je dvoje (odnos polisemije i homonimije), što je isto, a što različito (odnos sinonimije i paronimije), što je mogućnost, a što ostvaraj (odnos paradigmatske i sintagmatike). Osim teorijskoga znanja i povijesnoga pregleda razvoja hrvatskoga leksika studenti će u interaktivnoj nastavi obogaćivati svoj leksik, uočavati leksičke pogreške u javnoj komunikaciji, pravilno upotrebljavati leksičke jedinice te pritom razvijati sposobnost imenovanja pojmova hrvatskim riječima. Znanja stečena na predavanjima i stalnim čitanjem leksikoloških radova u toku semestra studenti će primijeniti u rješavanju manjih zadataka, a leksikografskim primjerima provjeravati naučeno.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Primijeniti i ovladati leksikološkom i leksikografskom terminologijom
2. Razlikovati jezične jedinice
3. Razlikovati jezične razine i osvijestiti pojam leksičke jedinice
4. Prepoznati i analizirati međuleksemske i unutarleksemske semantičke odnose
5. Analizirati i uočiti univerzalne odnose i raspraviti o apstraktnim pojmovima
6. Primijeniti teorijske spoznaje na konkretne primjere
7. Otkriti svijet znanosti spoznavanjem jezičnih univerzalija.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Kroatologija

- analizirati činjenice unutar područja rada
- analizirati i uvažiti opravdanost različitih teorijskih pristupa

### Generičke kompetencije

- konstruktivno sudjelovati u raspravama o stručnim pitanjima
- kritički i samokritički ocjenjivati suprotstavljene argumente i donositi vlastite zaključke
- primijeniti stečena znanja u novim ili nepoznatim situacijama
- samostalnim radom proširivati i produbljivati stečena znanja

## Opće kompetencije

Ovladati leksičkom razinom i zaokružiti poznavanje svih jezičnih razina.

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 2 ECTS Kolokviji
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Usmeni ispit
- 5 ECTS

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » predavanja
- » Seminar
  - » seminar

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminar	15
Izvođač	
Petra Košutar, dr. sc.	

## Ocjenjivanje

maks. broj bodova: obvezno pohađanje nastave 80 % = 10, položena oba kolokvija = 40, pismeni ispit = 20, usmeni = 20, aktivnost na nastavi = 10. Ukupno 100 bodova ocjene na kolokviju i na završnom ispitu: 51-63 = 2, 64-75 = 3, 76-87 = 4, 88-100 = 5.

## Tjedni plan nastave

1. Razlikovanje jezičnih razina, što je riječ, leksička jedinica kao jezični znak, leksičko značenje, metode analize leksičkoga značenja
2. Što je leksikologija, povijest leksikoloških istraživanja
3. Leksikon, vrste leksičkih odnosa
4. Međuleksemski semantički odnosi, a) paradigmatički leksički odnosi, a) sadržajni (hiponimija, sinonimija, antonimija): hiponimija
5. Sinonimija
6. Antonimija
7. Antonimija; radionica / kolokvij
8. Sadržajno-izrazni (homonimija, paronimija): paronimija
9. Homonimija
10. Sintagmatski leksički odnosi: kolokacije
11. Semantički unutarleksemski odnosi: polisemija
12. Radionica / kolokvij
13. Razvoj leksikona, raslojavanje leksika
14. Rubne discipline (frazologija, onomastika, etimologija)
15. Hrvatska leksikografija, osnovni pojmovi

## Obvezna literatura



*Bilo koja knjiga o leksikologiji na bilo kojem jeziku. Mogući izbor: Ladislav Zgusta: Priručnik leksikografije (preveo D. Šipka), Sarajevo 1991. (original: Manual of Lexicography, The Hague 1971), str. 27-332.*



J. Filipec; F. Čermák *Česká lexikologie*, Prag 1985.



Leonhard Lipka (2002). *English Lexicology*, Tübingen



Rajna Dragičević (2007). *Leksikologija srpskog jezika*, Beograd



Danko Šipka (1998). *Osnovi leksikologije i srodnih disciplina*, str. 9-163., Novi Sad

## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Suвременa hrvatska leksikologija, Oxford

# Masovna komunikacija i novinarstvo u suvremenim uvjetima

57213

Nositelj



doc. dr. sc.  
Jelena Jurišić

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Ocjenjivanje	
100% ispit.	

## Opis predmeta

Upoznati studente s razvojem teoretskog proučavanja masovnog komuniciranja i novinarstva od modernizma do današnjih dana, s pravcima, školama i teorijama koji su pobudili i postali osnovom suvremenih medijskih teorija te onima na kojima će se, prema mišljenju stručnjaka, zasnivati masovna komunikacija i djelatnost medija u 21. stoljeću.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Nabrojati i reproducirati i objasniti obrađivane teorije.
2. Koristiti i poznavati i razumijeti stručnu terminologiju.
3. Objasniti i razumijeti interdisciplinarnu narav komunikologije te obrađivane teorije objašnjavati i u kontekstu drugih znanost pod čijim su utjecajem nastajale.
4. Analizirati kritički i objasniti obrađivane teorije, njihove značenje za novinarstvo i masovnu komunikaciju.
5. Argumentirati i racionalno braniti vlastite stavove o obrađivanoj tematici.
6. Demonstrirati sposobnost razumijevanja i obrade akademskih i neakademskih tekstova te reproducirati njihov osnovni smisao i sadržaj.
7. Reproducirati i argumentirano prezentirati kritički esej na pročitano knjigu.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

## Opće kompetencije

Definirati, opisati i objasniti osnovne teorije masovne komunikacije i novinarstva nastale u razmatranom razdoblju. Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju. Prepoznati i argumentirano protumačiti interdisciplinarnu narav proučavanja masovne komunikacije i novinarstva, povezujući pojedine segmente njihovih osobitosti s odgovarajućim segmentima povijesti i osobitosti društvenih i humanističkih znanosti te različitih aspekata društvenog razvoja. U pisanom i usmenom obliku jasno i argumentirano prikazivati i analizirati složene akademske i neakademske sadržaje.

## Tjedni plan nastave

1. Uvod u predmet, modernizam
2. Učenje Marshalla McLuhana
3. Strukturalizam
4. Dekonstruktionalizam
5. Normativne teorije medija
6. Teorije odgovornosti i poštenja, ekonomske teorije medija
7. Medijski monopol i koncentracija vlasništva
8. Konceptije javnog i komercijalnog emitiranja
9. Futurističke teorije medija: postindustrijsko društvo
10. Osjećajna umjetnost - mozaična kultura
11. Tehnotrono društvo
12. Teorija trećeg vala
13. Informacijsko društvo
14. "Umreženo društvo"
15. Praktično primjenjivanje teoretskih znanja

**Obvezna literatura**

McQuail, Denis (2010). *McQuails Mass Communication Theory, 6th ed.* (odabrane stranice), SAGE Publications, London



Kunczik, M., Zipfel, A. (2006). *Uvodu znanost o medijima i komunikologiju* (odabrane stranice), Zaklada Friedrich Ebert, Zagreb



Manuel Castells (2000). *Informacijsko doba: Ekonomija, društvo i kultura - sv. 1., Uspori umreženog društva*, Golden marketing, Zagreb



Manuel Castells (2003). *Informacijsko doba: Ekonomija, društvo i kultura - Kraj tisudjeca, sv. 3.*, Golden marketing, Zagreb



Ben H. Bagdikian (2004). *The New Media monopoly* (odabrane stranice), Beacon Press, Boston



Paul Levinson: *Digitalni McLuhan vodič za novo doba*, Izvori, Zagreb 2001. str. 50;



Arjen Mulder: *Understanding Media Theory: Language, Image, Sound, Behavior, V2* /NAi Publishers, 2004. - str. 202.

# Mediji i bioetika

64815

Nositelj



prof. dr. sc.  
Danijel Labaš

## Opis predmeta

Cilj je ovoga kolegija ponuditi studentima pregled cjelokupnog povijesnog razvoja i sadržaja bioetičke znanosti, s naglaskom na ulogu i posredništvo mass medija u prenošenju i oblikovanju javnoga mnijenja glede najvažnijih bioetičkih pitanja.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prepoznati u nekom događaju ili vijesti tipično bioetički sadržaj
2. Demonstrirati kritički stav prema tom događaju ili vijesti zauzeti (razlikujući pojmove, ideološke pravce i pravno-etičke implikacije vezane uz taj događaj ili vijest);
3. Napisati ili interpretirati vijest prema vlastitom (bio) etičkom uvjerenju, koristeći etički minimum dobre novinarske prakse, a vezano uz teme koje zadiru u osobna i građanska prava
4. Identificirati pogrešno ideološko interpretiranje događaja bioetičke tematike
5. Argumentirati temeljne postavke najaktualnijih bioetičkih tema
6. Naučiti sastavljati kvalitetna PR priopćenja bioetičke tematike
7. Naučiti sastavljati analitičku matricu za analizu medijskog sadržaja bioetičke tematike

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Komunikologija

argumentirano i racionalno braniti vlastite stručne stavove i shvaćanja

### Komplementarne vještine

konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije konstruktivno poticati daljnji razvoj komunikologije temeljen na načelima znanstvene racionalnosti, međunarodne prepoznatljivosti, znanstvene izvrsnosti i etičnosti koordinirati rasprave i pružati objašnjavajuće komentare o nizu pitanja prvenstveno komunikološke naravi, ali i društvene, kulturne ili političke naravi koristiti različite znanstveno-istraživačke metode društvenih znanosti, koje se koriste i u komunikologiji

odgovornost, etičnost, autonomiju i inicijativu u radu

prepoznati i argumentirano protumačiti interdisciplinarnu narav komunikologije, povezujući pojedine segmente povijesti komunikologije s odgovarajućim segmentima povijesti društvenih i humanističkih znanosti

promicati i braniti temeljne ideje i načela na kojima počivaju suvremena demokratska društva razmatrati i prosuđivati opravdanost različitih teoretskih i praktičnih prijedloga, uvažavajući specifičnosti raznih područja života i radnih okolina razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme

samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz područja komunikologije i pisati znanstvene radove na jasan i organiziran način

služiti se stručnom terminologijom u različitim područjima komunikologije

### Specifične kompetencije

sposobnost praktične primjene praktičnih znanja i vještina iz novinarstva i odnosa s javnošću

sposobnost praktične primjene teorijskih komunikoloških znanja

stručno i profesionalno praktično primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja u sferi medija, odnosno novinarstva, odnosa s javnošću i znanstvenih istraživanja u komunikologiji u pisanom i usmenom obliku jasno i argumentirano prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R2

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Izvođač

Ana Volarić-Mršić, dr. sc.

### Ocjenjivanje

Nazočnost na predavanjima, čitanje literature i sudjelovanje u raspravama s profesorom i kolegama (25% konačne ocjene), seminarski rad (25% konačne ocjene) i ispit (50% konačne ocjene).



## Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati bioetiku, njene osobitosti.

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju.

Prepoznati, razlikovati, vrednovati i kritički ocjeniti medijske efekte i njihove učinke na medijsku publiku te društvo u cijelosti.

Argumentirano i racionalno braniti vlastite stručne stavove i shvaćanja.

U pisanom i usmenom obliku jasno i argumentirano prikazivati i analizirati složene akademske i neakademske sadržaje.

## Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohadanje nastave

2 ECTS Pismeni ispit

2 ECTS Seminarski rad

5 ECTS

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » Uvod u bioetiku, obrada glavnih bioetičkih tema
- » Seminar
  - » Pisanja seminarskog rada
- » Vježbe u praktikumu
  - » Izlaganje obrađene seminarske teme
- » Eksperimentalne vježbe
  - » Analiza medijskog sadržaja sa web portala

## Tjedni plan nastave

1. Inicijalni test predznanja
2. Uvod: upoznavanje pojma "bioetike" i osnovnih suvremenih bioetičkih pravaca
3. Personalistička bioetika, utilitaristička bioetika, metoda načela, kritički osvrt
4. Načela personalističke bioetike
5. Odnos čovjeka s tehnološkošću
6. Glavni pojmovi i korišteni eufemizmi u bioetičkoj raspravi
7. Primjeri iz prakse - analiza aktualnih članaka objavljenih u hrvatskim medijima
8. Kolokvij
9. Bioetički problemi: zdravlje i bolest, tjelesna bol
10. Bioetički problemi: eksperimentiranje na čovjeku i ljudskom embriju
11. Analiza nekog aktualnog članka objavljenog u medijima - kritička rasprava
12. Bioetički problemi: prava bolesnika, informirani pristanak
13. Bioetički problemi: pobačaj, eutanazija, palijativna skrb, ekologija - bioraznolikost
14. Analiza nekog aktualnog znanstvenog članka i kritička rasprava s uočavanjem glavnih bioetičkih pitanja. Primjer izrade PR priopćenja na temelju znanstvenog objavljivanja neke vijesti. Kritička analiza nekog objavljenog PR priopćenja iz medija.
15. Zaključna rasprava o izabranim temama. Prikaz najnovijeg istraživanja vezano uz bioetički profil hrvatskih medija. Uloga medija u promicanju bioetičkih načela i bioetike kao znanosti.

## Obvezna literatura



Aramini M. (2009). *Uvod u bioetiku*, Kršćanska sadašnjost



Volarić-Mršić A. (2002). *Kultura života, o dabrana poglavlja*, Centar za bioetiku, Zagreb



Volarić-Mršić A., (2000). *Status ljudskog embrija, o dabrana poglavlja*, Centar za bioetiku, Zagreb



Lucas Lucas R. (2007). *Bioetika za svakoga, o dabrana poglavlja*, Verbum

## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » The Mass Media and Bioethics in Medical Genetics/The University of the Air, Chiba, Japan, Oxford

# Mediji i djeca

86357

## Nositelj



prof. dr. sc.  
Danijel Labaš

## Opis predmeta

Glavni je cilj predmeta upoznati studente s normativnim uređenjem i etičkim aspektima izvještavanja o djeci u medijima te ih upoznati s utjecajem medija na znanja, stavove i ponašanje djece i mladih. Sekundarni je cilj predmeta upoznati studente s medijima koji su namijenjeni isključivo djeci, njihovim pozitivnim i negativnim stranama te im ukazati na odgojnu i obrazovnu ulogu medija u odrastanju djece i adolescenata.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati kritički i uspoređivati medijske sadržaje namijenjene djeci i adolescentima
2. Klasificirati i argumentirati i razlikovati kvalitetne i nekvalitetne medijske sadržaje namijenjene djeci i adolescentima
3. Objasniti i analizirati i uspoređivati prikaz djece i adolescenata u različitim vrstama medija
4. Definirati i argumentirati odgojnu i obrazovnu ulogu medija u životu djece i adolescenata
5. Opisati utjecaje medija na djecu i adolescente sa sociološkog i psihološkog stajališta
6. Opisati utjecaje nasilnih sadržaja u medijima na djecu i adolescente
7. Usporediti normativno uređenje prikaza djece i adolescenata u medijima u Hrvatskoj i svijetu
8. Klasificirati medijske sadržaje koji krše pravo na privatnost djece i adolescenata
9. Navesti i argumentirati razloge zbog kojih je potrebno štiti identitet djece i adolescenata u medijima
10. Objasniti i primijeniti etičke smjernice za izvještavanje o djeci i adolescentima

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

## Opće kompetencije

Studenti će se upoznati s normativnim uređenjem dječjih prava u medijima te etičkim aspektima izvještavanja o djeci u medijima (s posebnim naglaskom na zaštitu privatnosti djece u medijima) te će stečeno znanje jednoga dana i sami moći primijeniti u obavljanju novinarskoga posla. Studenti će se upoznati i s utjecajima medijskih sadržaja na stavove, znanja i ponašanje medijskih korisnika te će svjesnije i kompetentnije koristiti i proizvoditi medijske sadržaje.

## Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje - upoznavanje studenata sa sadržajem i ciljevima kolegija te studentskim obavezama
2. Mediji namijenjeni djeci
3. Odgojna i obrazovna uloga medija
4. Utjecaj medija na djecu (sociološki i psihološki pristup)
5. Normativno uređenje prikaza djece u medijima
6. Prikaz djece u medijima
7. Zaštita privatnosti djece u medijima
8. Etički aspekti izvještavanja - smjernice za izvještavanje o nasilju
9. Djeca, mediji i nasilje
10. Djeca, mediji i pornografski sadržaji
11. Djeca, mediji i oglašavanje
12. Novi mediji u životima djece i mladih
13. Odgojna i obrazovna uloga medija
14. Medijski odgoj
15. Završna provjera

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Izvođač	
Lana Ciboci, dr. sc.	

Ocjenjivanje  
20% prisustvovanje predavanjima, 20% sudjelovanje u raspravama, 20% seminarski rad, 40% ispit.



**Obvezna literatura**

Ilišin, Vlasta; Marinović Bobinac, Anka; Radin, Furio (2001). *Djeca i mediji: uloga medija u svakodnevnom životu djece*, Državni zavod za zaštitu obitelji, materinstva i mladeži. Zagreb.



Mikić, Krešimir (2001). *Značenje medija u životu mladih*, Zbornik Učiteljske akademije u Zagrebu, 3 (2001) 1, 251-262.



Strasburger, Victor C., Wilson, Barbara J. (2002). *Children, adolescents & the media*, Sage Publications, Thousands Oaks, London, New Delhi



Nessia, Laniado (2005). *Naše dijete, video igre, internet i televizija - što učiniti ako ga hipnotiziraju*, Studio TiM, Rijeka



Miliša, Zlatko (2008). *Odgoji manipulacija djecom u obitelji i medijima: prepoznavanje i prevencija*, Marko M. usluge, Zagreb

# Mediji i nacionalna sigurnost

57242

Nositelj



Anita Perešin,  
doc. dr. sc.

## Opis predmeta

Upoznavanje studenata s osnovama nacionalne i međunarodne sigurnosti te predstavljanje sustava nacionalne sigurnosti RH. Predstavljanje važnosti, moći i utjecaja medija na suvremene društvene promjene, posebice u području sigurnosti, te uloge medija, s jedne strane u suradnji s državnim aparatom u borbi protiv nasilja, a s druge u borbi za transparentnost rada sigurnosnog sektora kroz borbu za pravo na pristup informacijama te djelovanje u cilju zaštite ljudskih prava u okolnostima u kojima dolazi do povećanja ovlasti sigurnosnog sektora uslijed novih oblika nasilja i globalnog terorizma.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Razumjeti način funkcioniranja sigurnosnog sektora
2. Razumjeti ulogu medija u zaštiti nacionalne sigurnosti
3. Prepoznati načine manipulacije medijima u svrhu izazivanja napetosti i kriza
4. Razlikovati osnove prava na pristup informacijama i tajnih podataka kojima se štiti nacionalna sigurnost
5. Prepoznati modele kojima se u cilju zaštite nacionalne sigurnosti mogu u većoj ili manjoj mjeri ugrožavati ljudska prava

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

## Opće kompetencije

Primijeniti znanje o modelima praćenja političkih i sigurnosnih tema u medijima. Razumijevanje nadležnosti i ovlasti sigurnosnog sektora. Razumijevanje i analiza uloge medija u kriznim situacijama koje mogu ugroziti nacionalnu sigurnost. Prepoznavanje oblika manipulacije medijima i ciljne objave članaka koji mogu izazvati reakcije kojima se može ugroziti nacionalna sigurnost.

## Tjedni plan nastave

1. Osnove nacionalne sigurnosti – definiranje pojmova
2. Sustav nacionalne sigurnosti u RH
3. Međunarodna sigurnost
4. Instrukcije međunarodne sigurnosti
5. Suvremene sigurnosne prijetnje nacionalnoj sigurnosti
6. Novi modeli sigurnosti
7. Ljudska sigurnost vs. sigurnost države
8. Uloga, važnost i moć medija
9. Javni i privatni mediji i nacionalna sigurnost
10. Transparentnost sigurnosnog sektora
11. Javnost i tajnost
12. Mediji i borba protiv nasilja
13. Internet i suvremena sigurnost
14. Ljudska prava, sigurnost i mediji
15. Pravo na pristup informacijama vs. zaštita nacionalne sigurnosti

## Obvezna literatura



S. Tatalović, A. Grizold, V. Cvrtila:  
*Suvremene sigurnosne politike, Golden marketing – Tehnička knjiga, Zagreb, 2008.*



S. Tatalović: *Nacionalna i međunarodna sigurnost, Politička kultura, Zagreb, 2006.*

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

## Ocjenjivanje

Ocjenjuje se i vrednuje aktivnost, sudjelovanje u raspravama na nastavi, priprema i analiza aktualnih događaja, kvaliteta seminarskog rada te uspjeh na kolokvijima i završnom ispitu.





*A. A. Collins: Suvremene sigurnosne studije, Politička kultura, Zagreb, 2010.*

# Mediji u nastavi

61961

## Nositelj



prof. dr. sc.  
Danijel Labaš

## Opis predmeta

Cilj je kolegija pružiti uvid u znanstvene spoznaje o odnosu djece/mladih i medija, te prikazati način na koji se može podučavati koristeći masovne medije u edukativnom i nastavnom djelovanju.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prepoznati i pravilno tumačiti odnos djece/mladih i medija (načine korištenja djece i mladih medijima)
2. Prepoznati i pravilno interpretirati medijski utjecaj na djecu i mlade
3. Objasniti važnost poznavanja medijske pismenosti i medijskih kompetencija
4. Prepoznati važnost medijskoga odgoja u okviru odgojno-obrazovnog procesa i razvijanja svijesti za potrebom medijskoga odgoja
5. Prepoznati funkcije medija u nastavi, diferencirati kriterije za izbor medija u nastavi i osobitosti nastavnih medija
6. Identificirati osnove novinarstva kako bi se medijima mogli koristiti na refleksivnoj i produktivnoj razini
7. Planirati korištenje masovnim medijima kao sredstvima i pomagalima u školskoj i izvanškolskoj nastavi
8. Planirati rad s učenicima na području korištenja medija u nastavi, ali ujedno i na području medijskoga odgoja

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Filozofija

Hrvatski latinitet

Kroatologija

Povijest

Sociologija

## Opće kompetencije

Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi:

Kolegij budućim nastavnicima nudi mogućnost usvajanja:

- pedagoških,
- didaktičkih,
- metodičkih,
- komunikoloških, i dr. kompetencija kako na razini teorije tako i na razini prakse.

Studenti će upoznati osnove medijske pedagogije, te detaljnije medijsku didaktiku, kao i konkretnu uporabu medija u nastavi.

Kroz praktične vježbe studenti će naučiti planirati nastavne cjeline, teme i jedinice koristeći masovne medije kao nastavno sredstvo i pomagalo.

Studenti će vježbati postavljanje, planiranje i ostvarivanje ciljeva korištenja medija u nastavi.

Studenti će vježbati izvođenje nastave uz korištenje masovnih medija u nastavi.

Studenti će naučiti planirati i voditi i izvannastavne aktivnosti vezane uz uporabu medija (novinarska skupina i sl.).

## Oblici nastave

- » Predavanja
- » Seminar

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Izvođač

Ivan Uldrijan, dipl.nov.

Ocjenjivanje

Redoviti dolazak na predavanja, vođenje bilježaka i sudjelovanje u raspravama na seminarskome dijelu nastave, kao i izvršavanje drugih redovitih obveza (seminarski dio nastave koncipiran je na način da se teorijska znanja o korištenju medija ostvare u praktičnome smislu, pa studenti kao obvezu dobivaju domaće zadatke koje ostvaruju individualno, ali i praktične radove koje izrađuju u skupinama, a koje na kraju semestra prezentiraju kolegama). Polaganje ispita na osnovi zadane literature. Studenti imaju mogućnost polagati dva pismena kolokvija.

## Tjedni plan nastave

1. Oblici pojavnosti medija u nastavi, obrazovanje medijskog pedagoga (potrebne kompetencije i predviđeni ciljevi)
2. Uloga medija, medijske pismenosti, medijskog odgoja i obrazovanja u današnjem životu djece i mladih
3. Medijski odgoj - od koncepta do školske prakse
4. Djeca i mediji: od mitova do empirijskih otkrića (uloga medija u svakodnevnom životu i razvoju djeteta)
5. Mladi i mediji: Od maloljetnika kao problema do problema maloljetnika
6. Korištenje medija u nastavi - medijska didaktika
7. Od događaja do vijesti - osnovne novinarske vrste i mogućnost primjene u nastavi
8. Kolokvij
9. Podučavati auditivnim i vizualnim medijima u nastavi (od radija do fotografije)
10. Podučavati audiovizualnim medijima u nastavi (od filma i videa do televizije)
11. Podučavati televizijom - kritični gledatelj i odgoj
12. Novi mediji u nastavi - od računala do interneta i e-učenja
13. Internet i odgoj
14. Podučavati i s novinama: novine kao didaktička pomoć, novine za djecu i mlade te školske novine u didaktici, novine u različitim predmetima
15. Kolokvij

## Obvezna literatura



Bognar, L., Matijević, M. (2005). *Didaktika*, Školska knjiga



Car, V., Turčilo, L., Matović, M. (2015). *Medijska pismenost - preduvjet za odgovorne medije*, Fakultet političkih nauka Univerziteta u Sarajevu



Ciboci, L., Kanižaj, I., Labaš, D. (2011). *Djeca medija - Od marginalizacije do senzacije*, Matica hrvatska



Malović S., u: Češi M., Barbaroša-Šikić M., Jezik, književnost i mediji u nastavi hrvatskog jezika (2008). *Obrazovna funkcija novina*, Naklada Slap



Miliša, Z., Tolić, M., Vertovšek, N. (2009). *Mediji i mladi - prevencija ovisnosti o medijskoj manipulaciji*, Sveučilišna knjižara



Nadrljanski, M., Nadrljanski, Đ., Bilić, M., u: Seljan, S., Stančić, H. (ur.) INFuture 2007: Digital information and heritage (2007). *Digitalni mediji u obrazovanju*, Filozofski fakultet



Pranjić, M. (2005). *Didaktika: povijest, osnove, profiliranje, postupak*, Golden marketing-Tehnička knjiga



Vukić, T., Younes, I., u: Medijska istraživanja, Vol. 21 No. 1 (2015). *Televizijski program kao nastavno sredstvo u stjecanju osnovnoškolskih medijskih kompetencija*, Medijska istraživanja

# Medijska pedagogija

57234

## Nositelj



prof. dr. sc.  
Danijel Labaš

## Izvođač predavanja



Lana Ciboci,  
dr. sc.

## Opis predmeta

Glavni cilj kolegija je razviti medijske kompetencije kod studenata i potaknuti ih na kritičko promišljanje o medijskim sadržajima. Sekundarni cilj kolegija je upoznati studente s razvojem medijskog odgoja u Hrvatskoj i inozemstvu te kod njih razviti vještine za korištenje medija u nastavi. Studenti će se upoznati i s utjecajima medijskih sadržaja na stavove, znanja i ponašanje medijskih korisnika te će svjesnije i kompetentnije koristiti medijske sadržaje.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti temeljne pojmove: medijska pismenost, medijska pedagogija, medijski odgoj, medijske kompetencije;
2. Argumentirati važnost medijskog odgoja;
3. Opisati ulogu medija u životima djece i mladih;
4. Analizirati utjecaj medija na djecu i mlade;
5. Koristiti medije u nastavi
6. Ocijeniti kvalitetu obrazovnih sadržaja u medijima
7. Analizirati i usporediti obrazovne sadržaje u različitim medijima
8. Analizirati kritički medijske sadržaje
9. Argumentirati razloge zbog kojih je nužno uvođenje medijskog odgoja u osnovne i srednje škole

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Filozofija

Hrvatski latinitet

Komunikologija

Kroatologija

Povijest

Sociologija

## Opće kompetencije

Studenti će se upoznati s ulogom medija u životima, prije svega, djece i mladih. Argumentirat će razloge zbog kojih je nužno uvesti medijski odgoj u osnovno i srednjoškolsko obrazovanje. Moći će opisati ključne elemente medijskog odgoja. Razvit će vještine za kritičko sagledavanje medijskih sadržaja i prepoznavanje kvalitetnih obrazovnih sadržaja u medijima.

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R2

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

### Ocjenjivanje

Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu 20% prisustvovanje predavanjima, 20% sudjelovanje u raspravama, 20% seminarski rad, 40% ispit.



## Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje: tumačenje cilja i sadržaja kolegija; upoznavanje studenata s obvezama i rasporedom predavanja te literaturom;
2. Mediji i informacijske tehnologije u odgoju, obrazovanju i nastavi;
3. Medijska pismenost - medijska kompetencija;
4. Teorija medija i informacijskih tehnologija;
5. Društveno značenje medija;
6. Medijska estetika, etika i pravo;
7. Mediji i preoblikovanje iskustva učenika;
8. Obrazovne mogućnosti masovne komunikacije;
9. Značenje i uloga masovnih medija u sustavu odgoja i obrazovanja;
10. Osposobljavanje za kritičko prihvaćanje sadržaja masovne komunikacije;
11. Odgojno-obrazovna vrijednost interneta;
12. Odgojno-obrazovna vrijednost masovne komunikacije;
13. Načini upotrebe medija u nastavi;
14. Masovni mediji i njihova buduća uloga u odgoju i obrazovanju;
15. Mediji i informacijska tehnologija u odgoju i obrazovanju.

## Obvezna literatura



Labaš, Danijel (2011). *Djeca u svijetu interneta - zatočenici virtualnog svijeta. Pedagoški modeli i otvorena pitanja*, 35-64, u: *Ciboci, Lana; Kanižaj, Igor; Labaš, Danijel (2011) Djeca medija. Od marginalizacije do senzacije*, Matica hrvatska, Zagreb



Reichmayr, Ingrid-Francisca (2011). *U prilog medijskom obrazovanju*, Media Online



Rivoltella, Pier Cesare (2002). *Internet i odgoj. Analiza pedagoških modela i smjernice za razmišljanje*, Kateheza, 24(2002)3, 265-280.



Uldrijan, Ivan (2011). *Zašto odgajati za medije? Mediji kao odgojitelji u doba odgojne krize*, u: *Labaš, Danijel (ur.), Komunikacija i mediji u krizi*, 173-192., Hrvatski studiji, Zagreb



Zgrabljic Rotar, Nada (2007). *Suvremeni koncept medijske pismenosti kao dio komunikacijskih znanosti*, u *Mataušić, Juraj Mirko (ur.), Komunikacijske znanosti. Znanstvene grane i nazivlje*, 72-85., Hrvatski studiji, Zagreb

# Medijski menadžment

57209

Nositelj



Tanja Grmuša,  
pred. dr. sc.

## Opis predmeta

Glavni je cilj predmeta pružiti uvid u osnovna znanja o medijskom menadžmentu s posebnim naglaskom na njegovu praktičnu primjenu u svakodnevnom djelovanju u organiziranju i funkcioniranju medijskih organizacija. Specifični je cilj predmeta upoznati studente s posebnostima upravljačkih tehnologija i metoda unutar medijskih kuća te sa zakonodavnim okvirom u kojima se takve djelatnosti odvijaju, približiti im zanimanje menadžera u medijima te ih osposobiti za upravljačke funkcije u medijima.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati temeljne pojmove menadžmenta u medijima;
2. Analizirati specifičnosti upravljanja medijskim organizacijama (na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i globalnoj razini);
3. Usporediti normativne akte medijskog zakonodavstva koji reguliraju ustroj i djelovanje medijskih organizacija u Republici Hrvatskoj
4. Analizirati ulogu menadžera u medijskim organizacijama
5. Prepoznati i opisati specifičnosti medijskog menadžmenta u različitim vrstama medija
6. Analizirati učinkovitost marketinških strategija u medijima

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Komunikologija

argumentirano i racionalno braniti vlastite stručne stavove i shvaćanja

### Komplementarne vještine

koordinirati rasprave i pružiti objašnjavajuće komentare o nizu pitanja prvenstveno komunikološke naravi, ali i društvene, kulturne ili političke naravi

koristiti različite znanstveno-istraživačke metode društvenih znanosti, koje se koriste i u komunikologiji

prepoznavanje potrebe i spremnost za cjeloživotno profesionalno usavršavanje

### Specifične kompetencije

sposobnost praktične primjene teorijskih komunikoloških znanja

stručno i profesionalno praktično primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja u sferi medija, odnosno novinarstva, odnosa s javnošću i znanstvenih istraživanja u komunikologiji ukazati na dodirne točke između suvremene komunikologije i drugih društvenih i humanističkih znanosti

## Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati medijski menadžment i njegove središnje probleme; primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju; prepoznati i argumentirano protumačiti interdisciplinarnu narav komunikologije, povezujući pojedine aspekte rizika medijskog menadžmenta s osobitostima društvenih znanosti, prvenstveno ekonomije te ekonomskih aspekata društvenog razvoja; stručno i profesionalno u praktičnom radu primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja.

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 2 ECTS Seminarski rad
- 2 ECTS Usmeni ispit
- 5 ECTS

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

Ocjenjivanje  
Prisutnost na predavanjima i seminarima (5 %) Sudjelovanje u raspravama s predmetnim nastavnikom (5 %) Izrada seminarskog rada (30 %) Usmeni ispit (60 %)





## Oblici nastave

### » Predavanja

» Studenti će se upoznati s temeljnim menadžerskim vještinama, kako na teorijskoj, tako i na praktičnoj razini, potrebnima za sudjelovanje u upravljačkim funkcijama medija, kao i za kreiranje politike medija.

### » Seminar

» Studenti će u sklopu seminara analizirati menadžment odabranih medija na domaćoj i međunarodnoj medijskoj sceni.

## Tjedni plan nastave

1. Uvod u menadžment medija
2. Definiranje pojmovnih okvira menadžmenta u medijima
3. Ustroj medijskih organizacija
4. Tijek informacija u medijskoj organizaciji
5. Komunikacija u organizaciji (1. dio)
6. Komunikacija u organizaciji (2. dio)
7. Vještine menadžera u medijskim organizacijama
8. Medijska organizacija – modeli i specifičnosti
9. Medijsko vlasništvo - Koncentracija vlasništva u medijima (1.dio)
10. Medijsko vlasništvo - Koncentracija vlasništva u medijima (2.dio)
11. Menadžment u tiskanim medijima
12. Menadžment u elektroničkim medijima
13. Marketing u medijima (1.dio)
14. Marketing u medijima (2.dio)
15. Financijsko izvještavanje medijskih organizacija

## Obvezna literatura



Bahtijarević-Šiber F., Sikavica P., Pološki Vokić N. (2008). *Suvremeni menadžment - vještine, sustavi i izazovi*, Školska knjiga, Zagreb



Kunczik M., Zipfel A. (2006). *Uvodu znanost o medijima i komunikologiju*, Friedrich Ebert Stiftung, Zagreb



Buble, M. (2013). *Osnove menadžmenta*, Sinergija nakladništvo d.o.o



Kesić, T. (2003). *Integrirana marketinška komunikacija*, Opinio d.o.o., Kratis, Zagreb



Jeff Kaye, Stephen Quinn (2010). *Founding Journalism in the Digital Age: Business Models, Strategies, Issues and Trends*, Peter Lang, New York

## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Media Management MSc, Oxford

# Medijski trening

188175

Nositelj



doc. dr. sc.  
Karolina Vrban  
Zrinski

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminar	15
Vježbe u praktikumu	15
Ocjenjivanje	
50% praktični rad, 50% ispit.	

## Opis predmeta

Cilj ovoga kolegija dati studentima osnovna znanja i vještine iz verbalne i neverbalne komunikacije, upoznati s pravilima kulture čitanja i govora i ohrabriti ih za javni nastup u medijima.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Procijeniti samokritički svoje govorničke sposobnosti i vještine
2. Ocijeniti i razlikovati govorničke nedostatke i kompetencije svojih kolega
3. Primijeniti nova usvojena znanja iz retorike na govor i držanje
4. Pokazati veće samopouzdanje za javni medijski nastup
5. Pripremiti i kreirati javni nastup
6. Demonstrirati sposobnost upravljanja tremom
7. Ocijeniti ukupne vrijednosti kvalitetnog javnog govora i javnog nastupa
8. Procijeniti razloge komunikacijskih ograničenja
9. Primijeniti vještine i načela interpretativnog čitanja

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

## Opće kompetencije

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju.

Stručno i profesionalno primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja u radu u odnosima s javnošću.

Primijeniti vještine usmenih i pismenih komunikacijskih i prezentacijskih vještina.

## Tjedni plan nastave

1. Što je govor? Privatni i javni govor. Pismo. Tekst. Jezik.
2. Strah od govora, logofobija; logofilija.
3. Gluma, javni nastup i trema.
4. Govorni žanrovi (vrste govora). Način sredstva oblikovanja.
5. Samoprezentacija.
6. Prezentacija (predmeta, ideje, procesa, institucije).
7. Verbalne i neverbalne poruke.
8. Govor i vrijeme (društvene konvencije).
9. Čitanje i govorenje (vrste čitanja).
10. Interpretativno čitanje.
11. Debata.
12. Govor mržnje.
13. Govor na sastancima- privatno i društveno vrijeme govorenja.
14. Govorne mane.
15. Afektivni govor i afektiranje.

## Obvezna literatura



Gottessman, D.; M. Buzz (2006). *Umijeće javnog nastupa - o svojite govornicu koristeći se glumačkim vještinama*, Zagreb: Algoritam



Pease, Allan (2002). *Govortijela*, Zagreb: Alinea



Škarić, Ivo (2000). *Temelji suvremenoga govorništva*, Zagreb: Školska knjiga



Škarić, Ivo (1988). *Upotrazi za izgubljenim govorom*, Zagreb: Školska knjiga

### Preporučena literatura



Zgrabljčić, N. *Govor na radiju: Analiza duhovitosti, poetičnosti i afektivnosti novinara Hrvatskoga radija? (Radio Speech: An Analyses of Wittiness, Poetic Aspects and Affectiveness of Journalists on the Croatian Radio)*, Govor/Speech, Zagreb



Hršak, S. i Zgrabljčić, N. *Akcenti na Hrvatskome javnom radiju: Škarićeve teze na provjeri (Accents on Croatian Public Radio: Verification of Škarić's Theses"*), str.133-147., Govor/Speech, Zagreb



Quilliam, S. (1995). *Body Language*, Carlton Books

# Međunarodni odnosi

57186

## Nositelj



izv. prof. dr. sc.  
Mladen Puškarić

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave Predavanja	30
Ocjenjivanje Pismeni ispit, kolokvij, seminar, referat.	

## Opis predmeta

Priprema studenta za bazično razumijevanje međunarodnih odnosa i društvenih procesa koji se događaju u suvremenom svijetu. Svijet je u procesu stalnih promjene s neizvjesnim ishodom. Mnoge stvari događaju se bez znanja i volje građana. Zato će se polaznici kolegija upoznati s subjektima međunarodnih odnosa, njihovim međusobnim odnosima kao i učincima njihovog djelovanja. Klasični temeljni subjekt međunarodnih odnosa nacionalna država gubi značenje i ulogu koju je imala u drugoj polovici devetnaestog i u dvadesetom stoljeću. Danas je na djelu regionalnih integracija u uvjetima globalizacije u kojima se javljaju novi akteri međunarodnih odnosa. Posebno je važno napomenuti da se mijenja i uloga i značaj pojedinih država. Dok jedne gube na svojoj ulozi i značenju, druge na velika vrata ulaze u globalne procese. Mijenja se i uloga i značaj međunarodnih organizacija, ali i regionalnih integracija poput Europske unije koje sve više zamjenjuju ulogu država članica na globalnom planu.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati međunarodne odnose u suvremenom svijetu
2. Prepoznati glavne subjekte međunarodnih odnosa
3. Primijeniti stečeno znanje za razumijevanje odnosa u svijetu
4. Objasniti odnos velikih i malih zemalja
5. Opisati uvjete nastanka novog međunarodnog poretka
6. Navesti glavne subjekte međunarodnih odnosa
7. Povezati sve čimbenike koji djeluju na funkcioniranje međunarodnog poretka
8. Usporediti odnos vodećih svjetskih sila
9. Razviti interes za proučavanjem međunarodnih odnosa
10. Koristiti stečeno znanje u njegovoj usmenoj i pismenoj prezentaciji

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Sociologija

## Opće kompetencije

Po uspješnom dovršetku kolegija studenti će moći:

Povezati opće znanje o društvu i društvenim procesima.

Ukazati na oprečna mišljenja i alternativne hipoteze u različitim društvenim pitanjima.

Ukazati na društvene ishode javnih politika.

Prikazati ključne strukturalne faktore koji oblikuju društvo.

Ukazati na relevantnost koncepata društvene strukture te društvenih institucija u objašnjavanju društvenih fenomena.

Analizirati osobna i lokalna pitanja u širem društvenom kontekstu.

## Tjedni plan nastave

1. Pojam međunarodni odnosi
2. Međunarodni odnosi u anglosaksonskoj i europskoj tradiciji
3. Teorije međunarodnih odnosa
4. Pristupi proučavanju međunarodnih odnosa
5. Subjekti međunarodnih političkih odnosa
6. Nacionalna država i međunarodni odnosi
7. Nacionalna država i regionalne integracije
8. Nadnacionalni i međudržavni karakter regionalnih integracija
9. Uloga države u međunarodnim odnosima
10. Evolucija uloge države u međunarodnim odnosima
11. Tipovi međunarodnih odnosa
12. Međunarodni odnosi i gospodarstvo

13. Ideološka podjela svijeta
14. Religija i međunarodni odnosi
15. Novi svjetski poredak

#### Obvezna literatura



Vukadinović Radovan (1998).  
*Međunarodni politički odnosi*, Zagreb



Mladen Puškarić (2012). *Europska integracija*, Stier Graff

## Metafizika 2: obvezni seminar

53880

Nositelj



doc. dr. sc.  
Tomislav Janović

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave Seminar	30

Ocjenjivanje  
Dva pismena kolokvija tijekom semestra, po jedno seminarsko izlaganje i, po potrebi, pismeni ispit.

### Opis predmeta

Ciljevi predmeta:

1. analizirati i objasniti glavne probleme i teorije napredne analitičke metafizike, s obzirom na, posebice, a) propozicije, činjenice, stanja stvari, događaje; b) međusobne odnose dijelova i cjeline, c) metafizičku neodređenost i nejasnost, d) metafizički realizam i antirealizam;
2. unaprijediti studentsko umijeće logičke, pojmovne i jezične analize u primjeni na metafizičke probleme.

### Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati glavne pojmove (npr. pojmove propozicije, činjenice, stanja stvari, događaja, dijela i cjeline, metafizičke neodređenosti)
2. Objasniti relevantne teorije (npr. propozicijski realizam i nominalizam, mereološki nihilizam, moderatizam i univerzalizam, realizam i antirealizam)
3. Identificirati prednosti i nedostatke pojedinih teorija
4. Reproducirati glavne argumente za i protiv pojedinih teorija
5. Primijeniti logičku, pojmovnu i jezičnu analizu na metafizičke probleme

### Ishodi učenja na razini studijskog programa

Filozofija

1. Generičke kompetencije
  - 1.01. pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja argumentirano i racionalno braniti vlastita filozofska shvaćanja i stavove

### Opće kompetencije

Studenti će biti u stanju: (1) dublje razumjeti povezanost nekih temeljnih metafizičkih problema i problema iz drugih filozofskih disciplina, prije svega etike, filozofije uma i logike; (2) primijeniti neke rezultate metafizičkih razmatranja na druge filozofske discipline; (3) povezati razne teme iz povijesti filozofije sa suvremenim razmatranjima; (4) razviti kritičko mišljenje i sposobnost sažimanja i objašnjavanja teških pojmova i ideja.

### Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Esej
- 3 ECTS Kolokviji
- 4 ECTS

### Oblici nastave

- » Seminar
  - » Seminarska izlaganja i rasprava o temama kolegija

### Tjedni plan nastave

1. Uvod u glavne probleme: propozicije, mereologija, neodređenost, realizam i antirealizam
2. Propozicijski realizam
3. Propozicijski nominalizam
4. Činjenice, stanja, stvari, događaji
5. Mereološki nihilizam i moderatizam
6. Mereološki univerzalizam
7. Kolokvij

8. Metafizička i epistemička neodređenost i nejasnost
9. Metafizička neodređenost u pogledu budućnosti, kvantnih fenomena, jezika i morala
10. Argumenti protiv neodređenosti i nejasnosti
11. Realizam vs. antirealizam; Dummettov antirealizam
12. Quineov i Putnamov antirealizam
13. Realizam ili anti-realizam?
14. Kolokvij
15. Zaključna rasprava

### Obvezna literatura



Michael J. Loux (1997). *Metafizika: suvremeni uvod* (3. izdanje), Hrvatski studiji



Michael J. Loux, Thomas M. Crisp (2017). *Metaphysics: A Contemporary Introduction* (4. izdanje), Routledge

### Preporučena literatura



Jaegwon Kim, Daniel Z. Korman, Ernest Sosa (ur.) *Metaphysics: An Anthology* (2. izdanje), Wiley-Blackwell

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Contemporary Metaphysics I: Metaphysics of Propositions (University of Manitoba), Oxford

# Metode javne promocije znanosti

57236

Nositelj



prof. dr. sc.  
Danijel Labaš

## Opis predmeta

Cilj je predmeta studentima omogućiti usvajanje teorijsko-analičkog okvira za razumijevanje znanosti kao specifične ljudske djelatnosti usmjerene na razvijanje vjerodostojnih uvjerenja (spoznaja) o fizičkim i društvenim fenomenima. U tom kontekstu predmet ima za dodatni cilj osposobiti studente za osmišljanje i planiranje aktivnosti javne promocije znanosti.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti poveznice i različitosti između laičkih (tj. neznanstvenih) i znanstveno utemeljenih uvjerenja
2. Navesti i opisati temeljne odrednice metodologije znanstvenih istraživanja (naspram laičkom spoznavanju svijeta)
3. Nabrojati i opisati elemente sustava znanstvenog istraživanja i njihove međuodnose
4. Objasniti ulogu znanosti kao ljudske djelatnosti u širem društvenom i kulturnom kontekstu
5. Planirati praktične aktivnosti javne promocije znanosti

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

## Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati metode promocije znanosti i njihove središnje probleme.  
Definirati i objasniti ulogu znanosti kao ljudske djelatnosti u širem društvenom i kulturnom kontekstu.  
Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju.  
Stručno i profesionalno primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja u odnosima s javnošću.  
Prepoznati, razlikovati, vrednovati i kritički ocjeniti medijske sadržaje i njihove utjecaj na stavove, ponašanje i odluke pojedinaca, publike i društva u cjelosti.

## Tjedni plan nastave

1. Čovjekov doživljaj svijeta. Što je znanje? Problem razgraničenja u klasičnoj epistemologiji
2. Kibernetско poimanje znanja. Znanje i činjenje. Tri sastavnice znanja
3. Temelji spoznavanja. Evolucijska uloga znatiželje. Izvori uvjerenja
4. Jezik kao alat spoznavanja. Suradnja, jezik i govor. Strukturiranje doživljaja i promišljanja (osobna uporaba jezika)
5. Filozofija znanstvenosti. Naturalizam. Osnovne postavke
6. Pojavno-spoznajni svemir
7. Elementi znanstvenosti istraživačke metodologije. Temeljna načela
8. Modeli kao temelj znanstvenosti obrazloženja. Opći alati znanstvenog modeliranja
9. Istraživački narativi. Teorije, paradigme, svjetonazori i ideologije. Znanstvenost i narativnost
10. Sociologija i ekonomika istraživačkog rada. Sociologija društvenih praksi. Od filozofije prema sociologiji znanosti
11. Bourdieuov model društvenih praksi. Polja prakse istraživačkog rada. Osnovne značajke istraživačkih polja
12. Institucije istraživačkih polja. Ekonomika istraživačkog rada. Istraživački resursi
13. Organizacija istraživačkog rada. Sustav financiranja znanstvenog istraživanja
14. Znanost i društvo. Političko odlučivanje o javnim stvarima. Osnove odlučivanja. Znanost i odlučivanje. Pitanje stručnosti
15. Promocija stručnosti u odlučivanju. Popularizacija. Zagovaranje (lobiranje)

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Izvodач	
Dražen Maleš, mag. comm.	

Ocjenjivanje  
25% seminarski rad, 25% referat, 50% ispit.



## Obvezna literatura



Sismondo, Sergio (2010). *An Introduction to Science and Technology Studies (2nd ed.)*, Wiley-Blackwell, Chichester



*Materijali s predavanja koji se svake godine obnavljaju s aktualnostima*

# Metodika nastave filozofije

53908

## Nositelji



izv. prof. dr. sc.  
Ivo Džinić



Marko Kardum,  
dr. sc.

## Opis predmeta

Cilj je predmeta upoznati studenta s nastavom kao vrlo složenim sustavom posredovanja znanja i vještina na tri metodičke razine: a) razina nastavne metodike posredovat će teoriju nastave uopće, odnosno, općevažeća načela i postupke primjenjive unutar različitih predmeta i nastavnih situacija te složenog komunikacijskog odnosa nastavnika i učenika te nastavnog okruženja kao takvog; b) područna metodika kao suženja specifikacija nastavnih postupaka svojstvenih pojedinom području ili područjima (humanističke znanosti, društvene znanosti), c) predmetna metodika koncentrirana maksimalno na specifične sadržaje i ciljeve pojedinih nastavnih predmeta te adekvatne metodičke postupke.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Očekuje se da će studenti po završetku predmeta biti u stanju:
2. Identificirati pojedine odrednice teorije nastave;
3. Opisati bitne elemente planiranja nastave;
4. Klasificirati nastavne oblike, nastavne metode, nastavna pomagala;
5. Demonstrirati neposrednu nastavnu pripremu;
6. Analizirati vrijednosti, načela, ciljeve, ishode Nacionalnog okvirnog kurikulumu
7. Odabrati nastavne metode, oblike, sredstva, pomagala, ciljeve imajući u vidu ishode učenja.
8. Definirati pozitivan razredni ugođaj, dobar razredni menadžment te načine uspostave discipline u razredu;
9. Razlikovati načine vježbanja i ponavljanja;
10. Identificirati načine vrednovanja učeničkog rada.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Filozofija

#### 1. Generičke kompetencije

- 1.02. u pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje

argumentirano i racionalno braniti vlastita filozofska shvaćanja i stavove

konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti

vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije

koristiti više metoda filozofskog objašnjenja i tumačenja

prepoznati i protumačiti zajednička teoretska polazišta različitih filozofskih disciplina

služiti se uvriježenom filozofskom terminologijom

#### Specifične kompetencije

tumačiti najvažnija djela pojedinih filozofskih disciplina te kritički analizirati i procijeniti u njima sadržana stajališta i argumente

## Opće kompetencije

Nastavna metodika posredovana kroz sve tri razine doprinosi cjelovitoj naobrazbi budućih nastavnika vezano za umijeće organiziranja, izvođenje i vrednovanja nastavničke djelatnosti tako što će studenti biti u stanju: opisati teorijska polazišta predmetne nastave; razlikovati različite didaktičke, pedagoške, psihološke teorije koje se primjenjuju u nastavnom procesu; identificirati najvažnije elemente planiranja nastave. navesti pojedine odrednice teorije nastave.

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 0.5 ECTS SeminarSKI rad
- 0.5 ECTS Održavanje školskog sata po određenoj nastavnoj metodi.
- 3 ECTS

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

### Ocjenjivanje

Studentima se vrednuje izrada priprema za nastavni sat te pripreme dijela operativnog nastavnog plana i programa 20 %, priprema i održavanje jednog nastavnog sata te sudjelovanje u raspravama 20%, usvajanje teorijskih osnova i polaganje ispita 60%.

## Oblici nastave

### » Predavanja

- » Predavanja će se održavati kroz cijeli semestar tijekom kojih će se studenti upoznati s teorijskim osnovama predmetne metodike nastave filozofije.

## Tjedni plan nastave

1. Predmetni sadržaj će se nuditi studentima kroz Power Point prezentacije uz poticanje diskusije, samostalnog rada i kritičke analize.
2. Definiranje tri razine predmetne metodike (nastavne, područne i predmetne), odnosno pratećih sadržaja, ciljeva i zadataka. Utvrđivanje važnosti Metodike predmetne nastave u odgojno-obrazovnom radu.
3. Kritička analiza prijedloga Nacionalnog okvirnog kurikula za predškolski odgoj i opće obvezno obrazovanje u osnovnoj i srednjoj školi. Definiranje pojma Nacionalni kurikulum i školski kurikulum, analiza sastavnica, vrijednosti, ciljeva i načela propisanih Nacionalnim kurikulumom. Poseban naglasak staviti će se na međupredmetne teme i nove nastavne predmete propisane Nacionalnim kurikulumom te analizirati očekivanih postignuća društveno-humanističkog područja.
4. Prikaz osnovne školske dokumentacije s kojom će se studenti kao budući nastavnici susresti u školama s posebnim naglaskom na Operativni nastavni plan i program kao temeljni metodički dokument te izradom priprema za izvođenje jedne metodičke jedinice
5. Definiranje pojma nastavnih metoda, nastavnih oblika i nastavnih sredstava. Prikaz osnovnih nastavnih metoda kao što su metoda rada sa karikaturom, stripom, likovnim umjetničkim djelom, glazbom, crtežom..., također prikaz temeljnih nastavnih oblika (frontalna nastava, pojedinačni rad, rad u grupi, rad u paru) te suvremenih nastavnih sredstava. Analiza prednosti i nedostataka navedenih nastavnih metoda, oblika i sredstava.
6. Prikaz strukture nastavnog sata i metodičkih pravila strukturiranja i vođenja nastavnih satova. Naglašavanje važnosti planiranja i pripreme nastavnika za nastavni rad, prikaz osnovnih koraka planiranja te načina pisanja priprema za nastavne satove.
7. Definiranje pojma razredni menadžment, što on predstavlja, zašto je bitan te stilove organizacije i vođenja razrednog odjeljenja. Ukazati na nužnost uspostave pozitivnog razrednog ugođaja kao poticaja za bolji rad učenika. Analiza učeničkog neposlušta i nezainteresiranosti za školu, nastavu ili predmet te pedagoški načini uspostave discipline na satu
8. Ukazati na važnost vježbanja i ponavljanja u nastavi uz prikaz stilova i načina vježbanja i ponavljanja s posebnim naglaskom na domaće zadaće. Ukazati na standardne i nestandardne načine vrednovanja učeničkih postignuća s posebnim osvrtom na Državnu maturu te načinom pripreme učenika za istu.
9. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
10. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
11. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
12. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
13. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
14. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
15. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.

## Obvezna literatura



Pranjić, Marko (2013). *Nastavna metodika u riječi i slici*, Hrvatski studiji

## Preporučena literatura



Marko Pranjić (2005). *Didaktika*, Golden Marketing



Josip Marinković (1990). *Filozofija kao nastava*, Hrvatsko filozofsko društvo

## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Metodika nastave filozofije, Oxford

# Metodika nastave Hrvatskoga jezika

188546

Nositelj



doc. dr. sc.  
Davor Piskač

## Opis predmeta

Cilj je predmeta upoznati studenta s nastavom kao vrlo složenim sustavom posredovanja znanja i vještina na tri metodičke razine: a) razina nastavne metodike posredovat će teoriju nastave uopće, odnosno, općevažeća načela i postupke primjenjive unutar različitih predmeta i nastavnih situacija te složenog komunikacijskog odnosa nastavnika i učenika te nastavnog okruženja kao takvog; b) područna metodika kao suženija specifikacija nastavnih postupaka svojstvenih pojedinom području ili područjima (humanističke znanosti, društvene znanosti), c) predmetna metodika koncentrirana maksimalno na specifične sadržaje i ciljeve pojedinih nastavnih predmeta te adekvatne metodičke postupke.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Identificirati pojedine odrednice teorije nastave;
2. Opisati bitne elemente planiranja nastave;
3. Klasificirati nastavne oblike, nastavne metode, nastavna pomagala;
4. Demonstrirati neposrednu nastavnu pripremu;
5. Analizirati Nacionalni okvirni kurikulum
6. Odabrati nastavne metode, oblike, sredstva i pomagala imajući u vidu učenika, postavljeni cilj i ishode učenja;
7. Razlikovati načine vježbanja i ponavljanja;
8. Definirati pozitivan razredni ugođaj, dobar razredni menadžment te načine uspostave discipline u razredu;
9. Identificirati načine vrednovanja učeničkog rada.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Kroatologija

analizirati činjenice unutar područja rada

Budući da su jezična baština i hrvatski književni i standardni jezik stožerni dijelovi hrvatske kulture, bitan je dio studija kroatologije posvećen njima. Studenti su stoga upoznati s relevantnim činjenicama iz hrvatske jezične i književnojezične povijesti, dijalektologije i standardologije. U to je uključena i jezična baština Hrvata u dijaspori. S obzirom na predmete posvećene normama suvremenoga hrvatskoga standardnoga jezika studenti su osposobljeni kultivirati se izražavati u skladu s tim normama i prepoznati odstupanja. Studenti nastavničkoga smjera diplomskoga studija kroatologije osposobljeni su samostalno prenositi znanja o hrvatskom jeziku, književnosti i kulturi na način primjeren osnovnoškolskoj, srednjoškolskoj i gimnazijskoj razini obrazovanja.

### Generičke kompetencije

opisati i sažeti pisana i usmena izlaganja akademskih i neakademskih sadržaja  
prikupljati i organizirati složene bibliografske podatke iz područja rada  
samostalnim radom proširivati i produbljivati stečena znanja

### Specifične kompetencije

uključiti se u proces cjeloživotnoga profesionalnoga usavršavanja  
uvažavati interdisciplinarnost i primjenjivati interdisciplinarne metode pri vrjednovanju  
činjenica iz područja rada

## Opće kompetencije

Nastavna metodika posredovana kroz sve tri razine doprinosi cjelovitoj naobrazbi budućih nastavnika vezano za umijeće organiziranja, izvođenje i vrednovanja nastavničke djelatnosti tako što će studenti biti u stanju: Objasniti teorijska polazišta predmetne nastave; Razlikovati interakcijske nastavne oblike, metode i nastavne metode; Definirati temeljna nastavnička unijeća; Identificirati načine interdisciplinarnog koncept planiranja i izvođenja nastave.

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30

### Ocjenjivanje

Svaku svoju nazočnost na predavanjima studenti osobno ovjeravaju i provjeravaju narednog sata evidenciju te mogućnost rasprave s profesorom i kolegama (20% konačne ocjene). Osobno istraživanje pojedinog didaktičkog problema kroz dodatnu literaturu, javno referiranje o njemu pred svim studentima te pitanja i rasprava o tome, sudjelovanje u 7 sličnih poslova drugih studenata (40% ocjene) i pismeni ispit iz obvezatne literature na osnovi 15 pitanja (40% ocjene).

## Oblici nastave

### » Predavanja

- » u teorijski dio predavanja bit će uključene i vježbe i primjeri za individualni i skupni rad studenata

## Tjedni plan nastave

1. Predmetni sadržaj će se nuditi studentima izlaganjem, Power Point prezentacijom praćeni različitim oblicima animacija kao i neposrednom raspravom s nastavnikom:
2. Definiranje nastavne, područne i predmetne, odnosno pratećih sadržaja, ciljeva i zadataka. Utvrđivanje važnosti Metodike predmetne nastave u odgojno-obrazovnom radu.
3. Krićka analiza prijedloga Nacionalnog okvirnog kurikula za predškolski odgoj i opće obvezno obrazovanje u osnovnoj i srednjoj školi. Definiranje pojma Nacionalni kurikulum i školski kurikulum, analiza sastavnica, vrijednosti, ciljeva i načela propisanih Nacionalnim kurikulumom. Poseban naglasak staviti će se na međupredmetne teme i nove nastavne predmete propisane Nacionalnim kurikulumom te analizu očekivanih postignuća društveno-humanistićkog područja.
4. Prikaz osnovne školske dokumentacije s kojom će se studenti kao budući nastavnici susresti u školama s posebnim naglaskom na Operativni nastavni plan i program kao temeljni metodićki dokument te izradom priprema za izvođenje jedne metodićke jedinice
5. Definiranje pojma nastavnih metoda, nastavnih oblika i nastavnih sredstava. Prikaz osnovnih nastavnih metoda kao što su metoda rada sa karikaturom, stripom, likovnim umjetnićkim djelom, glazbom, crtežom..., također prikaz temeljnih nastavnih oblika (frontalna nastava, pojedinaćni rad, rad u grupi, rad u paru) te suvremenih nastavnih sredstava. Analiza prednosti i nedostataka navedenih nastavnih metoda, oblika i sredstava.
6. Prikaz strukture nastavnog sata i metodićkih pravila strukturiranja i vođenja nastavnih satova. Naglašavanje važnosti planiranja i pripreme nastavnika za nastavni rad, prikaz osnovnih koraka planiranja te načina pisanja priprema za nastavne satove.
7. Definiranje pojma razredni menadžment, što on predstavlja, zašto je bitan te stilove organizacije i vođenja razrednog odjeljenja. Ukazati na nužnost uspostave pozitivnog razrednog ugodaja kao poticaja za bolji rad ućenika. Analiza ućenićkog neposlaha i nezainteresiranosti za školu, nastavu ili predmet te pedagoški načini uspostave discipline na satu
8. Ukazati na važnost vježbanja i ponavljanja u nastavi uz prikaz stilova i načina vježbanja i ponavljanja s posebnim naglaskom na domaće zadaće. Ukazati na standardne i nestandardne načine vrednovanja ućenićkih postignuća s posebnim osvrtom na Državnu maturu te načinom pripreme ućenika za istu.
9. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
10. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
11. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
12. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
13. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
14. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
15. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.

## Obvezna literatura



Pranjić, M. (2013). *Nastavna metodika u rijeći i slici*, Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu



*Profesora predavanja koja svake godine donose novine s područja metodićke publicistike i najnovijih razmišljanja o pojedinoj metodićkom problemu vezanom za nastavu, nastavnika, ućenika, nastavne planove i programe itd.*

## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Metodika književnosti, Oxford

# Metodika nastave latinskog jezika

86901

Nositelj



Zdravka Martinić-  
Jerčić,  
lekt.

## Opis predmeta

Cilj je predmeta upoznati studenta s nastavom kao vrlo složenim sustavom posredovanja znanja i vještina na tri metodičke razine: a) razina nastavne metodike posredovat će teoriju nastave uopće, odnosno, općevažeća načela i postupke primjenjive unutar različitih predmeta i nastavnih situacija te složenog komunikacijskog odnosa nastavnika i učenika te nastavnog okruženja kao takvog; b) područna metodika kao suženija specifikacija nastavnih postupaka svojstvenih pojedinom području ili područjima (humanističke znanosti, društvene znanosti), c) predmetna metodika koncentrirana maksimalno na specifične sadržaje i ciljeve pojedinih nastavnih predmeta te adekvatne metodičke postupke.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Identificirati pojedine odrednice teorije nastave;
2. Opisati bitne elemente planiranja nastave;
3. Klasificirati nastavne oblike, nastavne metode, nastavna pomagala;
4. Demonstrirati neposrednu nastavnu pripremu;
5. Analizirati Nacionalni okvirni kurikulum
6. Odabrati nastavne metode, oblike, sredstva i pomagala imajući u vidu učenika, postavljeni cilj i ishode učenja;
7. Razlikovati načine vježbanja i ponavljanja;
8. Definirati pozitivan razredni ugođaj, dobar razredni menadžment te načine uspostave discipline u razredu;
9. Identificirati načine vrednovanja učeničkog rada.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Hrvatski latinitet

## Opće kompetencije

Nastavna metodika posredovana kroz sve tri razine doprinosi cjelovitoj naobrazbi budućih nastavnika vezano za umijeće organiziranja, izvođenje i vrednovanja nastavničke djelatnosti tako što će studenti biti u stanju: Opisati teorijska polazišta predmetne nastave (od razine planiranja do razine vrednovanja učeničkog rada). Razlikovati i uspoređivati različite didaktičke, pedagoške i psihološke teorije. Razlikovati nastavne medije. Identificirati najvažnije elemente planiranja nastave.

## Praćenje rada studenta

0.5 ECTS Pohađanje nastave  
2 ECTS Pismeni ispit  
0.5 ECTS Seminarski rad  

---

3 ECTS

## Tjedni plan nastave

1. Predmetni sadržaj će se nuditi studentima izlaganjem, Power Point prezentacijom praćeni različitim oblicima animacija kao i neposrednom raspravom s nastavnikom;
2. Definiranje nastavne, područne i predmetne, odnosno pratećih sadržaja, ciljeva i zadataka. Utvrđivanje važnosti Metodike predmetne nastave u odgojno-obrazovnom radu.
3. Kritisčka analiza prijedloga Nacionalnog okvirnog kurikula za predškolski odgoj i opće obvezno obrazovanje u osnovnoj i srednjoj školi. Definiranje pojma Nacionalni kurikulum i školski kurikulum, analiza sastavnica, vrijednosti, ciljeva i načela propisanih Nacionalnim kurikulumom. Poseban naglasak staviti će se na međupredmetne teme i nove nastavne predmete propisane Nacionalnim kurikulumom te analizu očekivanih postignuća društveno-humanističkog područja.

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R2

Sati nastave  
Predavanja 30

### Ocjenjivanje

Studentima se vrednuje prezentacija neke od nastavnih metoda, oblika ili sredstava, te izrada dijela izvedbenog nastavnog plana i programa i drugih zadataka (40%) te usvajanje teorijskih osnova i polaganje ispita (60%).

4. Prikaz osnovne školske dokumentacije s kojom će se studenti kao budućni nastavnici susresti u školama s posebnim naglaskom na Operativni nastavni plan i program kao temeljni metodički dokument te izradom priprema za izvođenje jedne metodičke jedinice
5. Definiranje pojma nastavnih metoda, nastavnih oblika i nastavnih sredstava. Prikaz osnovnih nastavnih metoda kao što su metoda rada sa karikaturom, stripom, likovnim umjetničkim djelom, glazbom, crtežom..., također prikaz temeljnih nastavnih oblika (frontalna nastava, pojedinačni rad, rad u grupi, rad u paru) te suvremenih nastavnih sredstava. Analiza prednosti i nedostataka navedenih nastavnih metoda, oblika i sredstava.
6. Prikaz strukture nastavnog sata i metodičkih pravila strukturiranja i vođenja nastavnih satova. Naglašavanje važnosti planiranja i pripreme nastavnika za nastavni rad, prikaz osnovnih koraka planiranja te načina pisanja priprema za nastavne satove.
7. Definiranje pojma razredni menadžment, što on predstavlja, zašto je bitan te stilove organizacije i vođenja razrednog odjeljenja. Ukazati na nužnost uspostave pozitivnog razrednog ugođaja kao poticaja za bolji rad učenika. Analiza učeničkog neposlušta i nezainteresiranosti za školu, nastavu ili predmet te pedagoški načini uspostave discipline na satu
8. Ukazati na važnost vježbanja i ponavljanja u nastavi uz prikaz stilova i načina vježbanja i ponavljanja s posebnim naglaskom na domaće zadaće. Ukazati na standardne i nestandardne načine vrednovanja učeničkih postignuća s posebnim osvrtom na Državnu maturu te načinom pripreme učenika za istu.
9. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
10. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
11. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
12. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
13. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
14. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
15. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.

### Obvezna literatura



Pranjić, M. (2013). *Nastavna metodika u riječi i slici*, Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu



Šešelj, Zlatko (1984). *Obrazovni cilji i obrazovni zadatci u nastavi klasičnih jezika*, Latina et Graeca XII/84, br. 24



Šešelj, Zlatko (1987). *Ciljučenja, korist od učenja i potreba za učenjem klasičnih jezika*, Latina et Graeca XV/87



Šešelj, Zlatko (1987). *Čitanje klasika u nastavi latinskog i grčkog jezika*, Latina et Graeca XVI/88

# Metodika nastave povijesti

53907

Nositelj



doc. dr. sc.  
Davor Piskač

## Opis predmeta

Cilj je predmeta upoznati studenta s nastavom kao vrlo složenim sustavom posredovanja znanja i vještina na tri metodičke razine: a) razina nastavne metodike posredovat će teoriju nastave uopće, odnosno, općevažeća načela i postupke primjenjive unutar različitih predmeta i nastavnih situacija te složenog komunikacijskog odnosa nastavnika i učenika te nastavnog okruženja kao takvog; b) područna metodika kao suženija specifikacija nastavnih postupaka svojstvenih pojedinom području ili područjima (humanističke znanosti, društvene znanosti), c) predmetna metodika koncentrirana maksimalno na specifične sadržaje i ciljeve pojedinih nastavnih predmeta te adekvatne metodičke postupke.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Identificirati pojedine odrednice teorije nastave;
2. Opisati bitne elemente planiranja nastave;
3. Klasificirati nastavne oblike, nastavne metode, nastavne medije;
4. Demonstrirati neposrednu nastavnu pripremu;
5. Analizirati Nacionalni okvirni kurikulum;
6. Odabrati nastavne metode, oblike, sredstva i pomagala imajući u vidu učenika, postavljeni cilj i ishode učenja;
7. Razlikovati načine vježbanja i ponavljanja;
8. Definirati pozitivan razredni ugođaj, dobar razredni menadžment te načine uspostave discipline u razredu;
9. Identificirati načine vrednovanja učeničkog rada.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Povijest

Generičke kompetencije

konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije  
koristiti metode objašnjenja i tumačenja povijesnih procesa  
plodonosno surađivati s različitim pojedincima i skupinama u raspravama i pronalaženju odgovora na razna teoretska i praktična pitanja  
pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja  
prepoznati i protumačiti interdisciplinarnu narav povijesnih istraživanja, povezujući pojedine njene segmente s odgovarajućim segmentima drugih humanističkih i društvenih znanosti  
razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme

Specifične kompetencije

u pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje

## Opće kompetencije

Nastavna metodika posredovana kroz sve tri razine doprinosi cjelovitoj naobrazbi budućih nastavnika vezano za umijeće organiziranja, izvođenje i vrednovanja nastavničke djelatnosti tako što će studenti biti u stanju: opisati teorijska polazišta predmetne nastave; razlikovati različite didaktičke, pedagoške, psihološke teorije; uspoređivati različite teorije i postavke; navesti pojedine odrednice teorije nastave; identificirati najvažnije elemente planiranja nastave.

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave Predavanja	30

## Ocjenjivanje

Studenti će za svoje uredno pohađanje nastave imati pravo na pristupanje ispitu. Uspješan angažman studenta na nastavi nosi 40% konačne ocjene. Za pismeni ispit iz kolegija Metodika nastave (povijest) student može dobiti najviše 60% konačne ocjene.





## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Praktični rad
- 3 ECTS

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » Predmetni sadržaj će se nuditi studentima kroz Power Point prezentacije uz poticanje diskusije, samostalnog rada i kritičke analize.

## Tjedni plan nastave

1. Definirati ciljeve i ishode kolegija Metodika predmetne nastave te obveze studenta.
2. Definiranje Metodike nastave, odnosno njezinih sadržaja, ciljeva i zadataka. Utvrđivanje važnosti Metodike predmetne nastave u odgojno-obrazovnom radu.
3. Kritička analiza Nacionalnog okvirnog kurikulumaza predškolski odgoj i opće obvezno i srdnjoškolsko obrazovanje. Definiranje pojma Nacionalni kurikulum i školski kurikulum, analiza sastavnica, vrijednosti, ciljeva i načela propisanih Nacionalnim kurikulumom. Poseban naglasak stavit će se na međupredmetne teme i nove nastavne predmete propisane Nacionalnim kurikulumom te analizu očekivanih postignuća društveno-humanističkog područja.
4. Prikaz osnovne školske dokumentacije s kojom će se studenti kao budući nastavnici susresti u školama s posebnim naglaskom na Operativni nastavni plan i program kao temeljni metodički dokument te izradom priprema za izvođenje jedne metodičke jedinice
5. Definiranje pojma nastavnih metoda, nastavnih oblika i nastavnih sredstava.
6. Prikaz i analiza različitih klasifikacija nastavnih metoda.
7. Prikaz temeljnih nastavnih oblika (frontalna nastava, pojedinačni rad, rad u grupi, rad u paru).
8. Prikaz suvremenih nastavnih sredstava. Analiza prednosti i nedostataka predstavljenih nastavnih metoda, oblika i sredstava.
9. Audiovizualni mediji u nastavi (AV kao komunikacijska sredstva, AV kao faktori socijalizacije, AV kao nastavno i odgojno sredstvo, AV kao obrazovna sredstva, AV kao nastavna sredstva.
10. Umjetničko stvaralaštvo u nastavi : Likovno oblikovanje (likovno stvaralaštvo u nastavi, učenikov kreativni odnos, učenik i likovnooblikovni materijal, likovno stvaralaštvo kao instrument komunikacije. Crtanje kao alternativa receptivnom načinu učenja; Popratni crteži u nastavi; Likovna umjetnička djela u nastavi.
11. Karikatura u nastavi (sadržaj i logika funkcioniranja karikature, karikatura u službi promjene; karikatura kao sredstvo ostvarenja cilja i ishoda učenja.
12. Scensko stvaralaštvo u nastavi: glazba i pjesma u nastavi; Igra uloga u nastavi.
13. Prikaz strukture nastavnog sata i metodičkih pravila strukturiranja i vođenja nastavnih satova. Naglašavanje važnosti planiranja i pripreme nastavnika za nastavni rad, prikaz osnovnih koraka planiranja te načina pisanja priprema za nastavne satove.
14. Definiranje pojma razredni menadžment, što on predstavlja, zašto je bitan te stilove organizacije i vođenja razrednog odjeljenja. Ukazati na nužnost uspostave pozitivnog razrednog ugodaja kao poticaja za bolji rad učenika. Analiza učeničkog neposluha i nezainteresiranosti za školu, nastavu ili predmet te pedagoški načini uspostave discipline na satu.
15. Ukazati na važnost vježbanja i ponavljanja u nastavi uz prikaz stilova i načina vježbanja i ponavljanja s posebnim naglaskom na domaće zadaće. Ukazati na standardne i nestandardne načine vrednovanja učeničkih postignuća s posebnim osvrtom na Državnu maturu te načinom pripreme učenika za istu.

## Obvezna literatura



Pranjić, M. (2013). *Nastavna metodika u riječi i slici*, Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu

## Preporučena literatura



Pranjić, M. (2005). *Didaktika*, Golden Marketing

## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Didaktika povijesti I. i II., Oxford

# Metodika nastave psihologije

53847

## Nositelj



doc. dr. sc.  
Nina Pavlin  
Bernardić

## Izvođač predavanja



Ivana Hanzec  
Marković,  
dr. sc.

## Opis predmeta

Upoznati studente s nastavom kao vrlo složenim sustavom posredovanja znanja i vještina na tri metodičke razine: a) nastavna metodika posredovat će teoriju nastave uopće, odnosno općevažeća načela i postupke primjenjive unutar različitih predmeta i nastavnih situacija, složenog komunikacijskog odnosa nastavnika i učenika te nastavnog okruženja kao takvog; b) područna metodika kao suženija specifikacija nastavnih postupaka svojstvenih području društvenih znanosti, c) predmetna metodika koncentrirana maksimalno na specifične sadržaje i ciljeve nastave psihologije te adekvatne metodičke postupke.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Identificirati pojedine odrednice teorije nastave;
2. Opisati bitne elemente planiranja nastave;
3. Klasificirati nastavne oblike, nastavne metode, nastavna pomagala;
4. Demonstrirati neposrednu nastavnu pripremu;
5. Analizirati Nacionalni okvirni kurikulum
6. Odabrati nastavne metode, oblike, sredstva i pomagala imajući u vidu učenika, postavljeni cilj i ishode učenja;
7. Razlikovati načine vježbanja i ponavljanja;
8. Definirati pozitivan razredni ugođaj, dobar razredni menadžment te načine uspostave discipline u razredu;
9. Identificirati načine vrednovanja učeničkog rada.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Psihologija

#### Kritičko mišljenje

obrazovne primjene teorija učenja i motivacije. planiranja i vrednovanja obrazovnog procesa te razredne dinamike  
odgovornost. autonomija i inicijativa u radu

#### Poznavanje i razumijevanje

razvijene socijalne vještine  
razvijene vještine usmene komunikacije

#### Specifične i profesionalne vještine

sposobnost praktične primjene teorijskih znanja u različitim granama primijenjene psihologije

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

### Ocjenjivanje

Studentima se vrednuje izrada priprema za nastavni sat te priprema dijela operativnog nastavnog plana i programa (20%), priprema i održavanje jednog nastavnog sata (20%) te usvajanje teorijskih osnova i polaganje ispita (60%).



## Opće kompetencije

Nastavna metodika posredovana kroz sve tri razine doprinosi cjelovitoj naobrazbi budućih nastavnika vezano za umijeće organiziranja, izvođenje i vrednovanja nastavničke djelatnosti tako što će studenti biti u stanju: Objasniti teorijska polazišta predmetne nastave; Razlikovati interakcijske nastavne oblike, metode i nastavne metode; Definirati temeljna nastavnička unijeća; Identificirati načine interdisciplinarnog koncept planiranja i izvođenja nastave.

## Praćenje rada studenta

1 ECTS	Pohađanje nastave
1 ECTS	Pismeni ispit
0.5 ECTS	Seminarski rad
0.5 ECTS	Praktični rad
<hr/>	
3 ECTS	

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » interaktivna predavanja
- » Metodičke vježbe
  - » grupna priprema i održavanje jednog nastavnog sata

## Tjedni plan nastave

1. Uvod; predmetni sadržaj će se nuditi studentima izlaganjem, uz Power Point prezentacije, kao i neposrednom raspravom studenata s nastavnikom, individualni i grupni rad.
2. Definiranje nastavne, područne i predmetne, odnosno pratećih sadržaja, ciljeva i zadataka. Utvrdjivanje važnosti Metodike predmetne nastave u odgojno-obrazovnom radu.
3. Kriitička analiza prijedloga Nacionalnog okvirnog kurikula za predškolski odgoj i opće obvezno obrazovanje u osnovnoj i srednjoj školi. Definiranje pojma Nacionalni kurikulum i školski kurikulum, analiza sastavnica, vrijednosti, ciljeva i načela propisanih Nacionalnim kurikulumom. Poseban naglasak staviti će se na međupredmetne teme i nove nastavne predmete propisane Nacionalnim kurikulumom te analizu očekivanih postignuća društveno-humanističkog područja.
4. Prikaz osnovne školske dokumentacije s kojom će se studenti kao buduć nastavnici susresti u školama s posebnim naglaskom na Operativni nastavni plan i program kao temeljni metodički dokument te izradom priprema za izvođenje jedne metodičke jedinice
5. Definiranje pojma nastavnih metoda, nastavnih oblika i nastavnih sredstava. Prikaz osnovnih nastavnih metoda kao što su metoda rada sa karikaturom, stripom, likovnim umjetničkim djelom, glazbom, crtežom... također prikaz temeljnih nastavnih oblika (frontalna nastava, pojedinačni rad, rad u grupi, rad u paru) te suvremenih nastavnih sredstava. Analiza prednosti i nedostataka navedenih nastavnih metoda, oblika i sredstava.
6. Prikaz strukture nastavnog sata i metodičkih pravila strukturiranja i vođenja nastavnih satova. Naglašavanje važnosti planiranja i pripreme nastavnika za nastavni rad, prikaz osnovnih koraka planiranja te načina pisanja priprema za nastavne satove.
7. Definiranje pojma razredni menadžment, što on predstavlja, zašto je bitan te stilove organizacije i vođenja razrednog odjeljenja. Ukazati na nužnost uspostave pozitivnog razrednog ugodaja kao poticaja za bolji rad učenika. Analiza učeničkog neposluha i nezainteresiranosti za školu, nastavu ili predmet te pedagoški načini uspostave discipline na satu
8. Ukazati na važnost vježbanja i ponavljanja u nastavi uz prikaz stilova i načina vježbanja i ponavljanja s posebnim naglaskom na domaće zadaće. Ukazati na standardne i nestandardne načine vrednovanja učeničkih postignuća s posebnim osvrtom na Državnu maturu te načinom pripreme učenika za istu.
9. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik.
10. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik.
11. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik.
12. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik.
13. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik.
14. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik.
15. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik.

## Obvezna literatura



Pranjčić, M. (2013). *Nastavna metodika u riječi i slici*, Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu

### Preporučena literatura



Vizek Vidović, V., Rijavec, M.,  
Vlahović-Štetić, V., Miljković, D.  
(2003). *Psihologija obrazovanja*, IEP



Kyriacou, C. (2001). *Temeljna nastavna  
umijeća*, Educa

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» nema, Oxford

# Metodika nastave sociologije

53909

Nositelj



doc. dr. sc.  
Katarina Dadić

## Opis predmeta

Cilj je predmeta upoznati studenta s nastavom kao vrlo složenim sustavom posredovanja znanja i vještina na tri metodičke razine: a) razina nastavne metodike posredovat će teoriju nastave uopće, odnosno, općevažeća načela i postupke primjenjive unutar različitih predmeta i nastavnih situacija te složenog komunikacijskog odnosa nastavnika i učenika te nastavnog okruženja kao takvog; b) područna metodika kao suženija specifikacija nastavnih postupaka svojstvenih pojedinom području ili područjima (humanističke znanosti, društvene znanosti), c) predmetna metodika koncentrirana maksimalno na specifične sadržaje i ciljeve pojedinih nastavnih predmeta te adekvatne metodičke postupke.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Identificirati pojedine odrednice teorije nastave;
2. Opisati bitne elemente planiranja nastave;
3. Klasificirati nastavne oblike, nastavne metode, nastavna pomagala;
4. Demonstrirati neposrednu nastavnu pripremu;
5. Analizirati Nacionalni okvirni kurikulum
6. Odabrati nastavne metode, oblike, sredstva i pomagala imajući u vidu učenika, postavljeni cilj i ishode učenja;
7. Razlikovati načine vježbanja i ponavljanja;
8. Definirati pozitivan razredni ugođaj, dobar razredni menadžment te načine uspostave discipline u razredu;
9. Identificirati načine vrednovanja učeničkog rada.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Sociologija

#### Kritičko mišljenje

obrazovne primjene teorija učenja i motivacije, planiranja i vrednovanja obrazovnog procesa te razredne dinamike

odgovornost, autonomija i inicijativa u radu

#### Poznavanje i razumijevanje

prepoznavanje potrebe i spremnost za cjeloživotno stručno usavršavanje

razvijene vještine usmene komunikacije

razvijene socijalne vještine

#### Specifične i profesionalne vještine

spособnost rješavanja problema

završenim nastavnim smjerom stječe se licenca za nastavničku djelatnost na svim odgovjnim i obrazovnim razinama

## Opće kompetencije

Nastavna metodika posredovana kroz sve tri razine doprinosi cjelovitoj naobrazbi budućih nastavnika vezano za umijeće organiziranja, izvođenja i vrednovanja nastavničke djelatnosti tako što će studenti biti u stanju: opisati teorijska polazišta predmetne nastave; uspoređivati različite teorije i postavke; identificirati najvažnije elemente planiranja nastave; analizirati primjerenost suvremene misli o odgoju i obrazovanju aktualnoj empirijskoj situaciji i konkretnim društvenim i kulturnim uvjetima.

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Usmeni ispit
- 3 ECTS

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

### Ocjenjivanje

Svaku svoju nazočnost na predavanjima studenti osobno ovjeravaju i provjeravaju narednog sata evidenciju te mogućnost rasprave s profesorom i kolegama (20% konačne ocjene). Osobno demonstriranje dijela naučenog, javno referiranje o tome pred svim studentima te pitanja i rasprava o tome, sudjelovanje u sličnim poslovima drugih studenata (40% ocjene) i pismeni ispit iz obvezatne literature na osnovi 10 pitanja (40% ocjene).

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » predavanja izravna nastava

## Tjedni plan nastave

1. Predmetni sadržaj će se nuditi studentima kroz Power Point prezentacije praćene različitim oblicima animacija kao i neposrednu raspravu s nastavnikom. Razrada sadržaja prema satnici:
2. Definiranje nastavne, područne i predmetne, odnosno pratećih sadržaja, ciljeva i zadataka. Utvrđivanje važnosti Metodike predmetne nastave u odgojno-obrazovnom radu.
3. Kritička analiza prijedloga Nacionalnog okvirnog kurikula za predškolski odgoj i opće obvezno obrazovanje u osnovnoj i srednjoj školi. Definiranje pojma Nacionalni kurikulum i školski kurikulum, analiza sastavnica, vrijednosti, ciljeva i načela propisanih Nacionalnim kurikulumom. Poseban naglasak staviti će se na međupredmetne teme i nove nastavne predmete propisane Nacionalnim kurikulumom te analizu očekivanih postignuća društveno-humanističkog područja.
4. Prikaz osnovne školske dokumentacije s kojom će se studenti kao budući nastavnici susresti u školama s posebnim naglaskom na Operativni nastavni plan i program kao temeljni metodički dokument te izradom priprema za izvođenje jedne metodičke jedinice
5. Definiranje pojma nastavnih metoda, nastavnih oblika i nastavnih sredstava. Prikaz osnovnih nastavnih metoda kao što su metoda rada sa karikaturom, stripom, likovnim umjetničkim djelom, glazbom, crtežom., također prikaz temeljnih nastavnih oblika (frontalna nastava, pojedinačni rad, rad u grupi, rad u paru) te suvremenih nastavnih sredstava. Analiza prednosti i nedostataka navedenih nastavnih metoda, oblika i sredstava.
6. Prikaz strukture nastavnog sata i metodičkih pravila strukturiranja i vođenja nastavnih satova. Naglašavanje važnosti planiranja i pripreme nastavnika za nastavni rad, prikaz osnovnih koraka planiranja te načina pisanja priprema za nastavne satove.
7. Definiranje pojma razredni menadžment, što on predstavlja, zašto je bitan te stilove organizacije i vođenja razrednog odjeljenja. Ukazati na nužnost uspostave pozitivnog razrednog ugođaja kao poticaja za bolji rad učenika. Analiza učeničkog neposlušnosti i nezainteresiranosti za školu, nastavu ili predmet te pedagoški načini uspostave discipline na satu
8. Ukazati na važnost vježbanja i ponavljanja u nastavi uz prikaz stilova i načina vježbanja i ponavljanja s posebnim naglaskom na domaće zadaće. Ukazati na standardne i nestandardne načine vrednovanja učeničkih postignuća s posebnim osvrtom na Državnu maturu te načinom pripreme učenika za istu.
9. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
10. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
11. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
12. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
13. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
14. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
15. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.

## Obvezna literatura



Pranjić, M. (2013). *Nastavna metodika u riječi i slici*, Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu

## Preporučena literatura



Kyriacou, Chris *Temeljna nastavna umijeća*, Zagreb: Educa.

## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » MCs in Teacher education social sciences, Oxford

# Metodologija istraživanja masovne komunikacije

57208

Nositelj



doc. dr. sc.  
Ivan Burić

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

Ocjenjivanje  
Tri petine ocjene čini sudjelovanje u raspravama i radu na seminarima, a dvije petine pismeni i usmeni ispit.

## Opis predmeta

Na početku diplomskog studija kolegiju je zadaća prikazati različite mogućnosti i metode znanstvenoga istraživanja medija i olakšati studentima odluku čemu će se u svom znanstvenom radu posvetiti i koju će temu magistarskoga rada izabrati. Kao priprema za samostalno i odgovorno bavljenje znanstvenim istraživanjem u polju medija, kolegij će studente u teorijskom i praktičnom smislu upoznati s metodološkim pristupima istraživanja masovne komunikacije.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati i opisati osnove znanstvenog istraživanja.
2. Definirati i opisati specifičnost kvantitativnih metoda istraživanja.
3. Definirati i opisati specifičnost kvantitativnih metoda istraživanja.
4. Primijeniti znanstvene metode istraživanja u istraživanju masovne komunikacije
5. Napisati nacrt istraživanja.
6. Analizirati i interpretirati podatke prikupljene znanstvenim istraživanjem masovnih komunikacija

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

Komplementarne vještine

koristiti različite znanstveno-istraživačke metode društvenih znanosti, koje se koriste i u komunikologiji

pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja

prepoznati i argumentirano protumačiti interdisciplinarnu narav komunikologije, povezujući pojedine segmente povijesti komunikologije s odgovarajućim segmentima povijesti društvenih i humanističkih znanosti

## Opće kompetencije

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju u različitim područjima komunikologije. Prepoznati, ocijeniti i koristiti različite znanstveno-istraživačke metode društvenih znanosti, koje se primjenjuju komunikologiji.

U timu provoditi znanstvena istraživanja iz područja komunikologije uz pomoć suvremenih znanstveno-istraživačkih metoda i pisati znanstvene radove na jasan i organiziran način.

Razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme.

Demonstrirati razvijene socijalne vještine, kritičko razmišljanje i argumentirano zaključivanje.

## Tjedni plan nastave

1. Predstavljanje kolegija – ciljevi i svrha kolegija, Osnovni pojmovi metoda istraživanja u društvenim znanostima, specifičnosti znanstvenih metoda istraživanja masovne komunikacije.
2. Ciljevi i svrhe znanstvenog istraživanja. Određenje pojma teorija. Vrste teorija u znanosti. Funkcija teorija u znanstvenom istraživanju.
3. Razvoj znanosti, pojam znanstvene paradigme, klasifikacija istraživačkih pristupa u znanosti.
4. Osnovna načela pozitivizma kao spoznajno-teorijske paradigme, osnovna načela hermeneutike u društvenim znanostima, implikacije pozitivizma na razvoj kvantitativnih metoda istraživanja, implikacije hermeneutičke tradicije na razvoj kvalitativnih metoda istraživanja. Osnovna obilježja kvalitativnih i kvantitativnih metoda istraživanja.
5. Seminar:  
Povijest istraživanja masovnih komunikacija
6. Izrada nacrta istraživanja, definiranje ciljeva i hipoteza, konceptualizacija i operacionalizacija.

7. Seminar:  
Metoda ankete
8. Funkcija i svrha uzorka u istraživanju metodom ankete. Populacija i uzorak. Vrste uzorka: probabilistički i ne-probabilistički uzorci, veličina uzoraka.
9. Seminar:  
Analiza sadržaja.
10. Osnovne principi kvalitativnih metoda istraživanja, osnovna obilježja dubinskog intervjua, fokus grupa i promatranja.
11. Seminar:  
Proces kvalitativnog istraživanja i analiza podataka.  
Fokus grupe.
12. Seminar:  
Analiza diskursa.  
Mješovita metodologija.
13. Seminar:  
Analiza slučaja.
14. Seminar:  
Kvalitativne i kvantitativne metode istraživanja u novinarstvu.  
Etnografska metoda u novinarstvu.
15. Kako strukturirati istraživačko izvješće, kako predočiti rezultate istraživanja?

### Obvezna literatura



Milas, Goran (2009). *Istraživačke metode u psihologiji i drugim društvenim znanostima*, Naklada Slap



Mejovšek, Milko (2003). *Uvod u metode znanstvenog istraživanja*, Naklada Slap



Koludrović Tomić, Inga, Leborić, Anči (2003). *Sociologija životnog stila, Vječne rasprave o odnosu kvantitativnog i kvalitativnog u sociologiji*, Jesenski i Turk



Miroslav VUJEVIĆ (2002). *Uvođenje u znanstveni rad – u području društvenih znanosti, 6. dopunjeno izdanje*, Školska knjiga, Zagreb



Kin, Y. Robert (2007). *Studija slučaja – dizajn i metode*, Fakultet političkih znanosti



# Metodologija znanstvenog rada

53897

Nositelj



doc. dr. sc.  
Sandro Skansi

## Opis predmeta

Cilj je predmeta upoznati studente i studentice s osnovnim elementima znanstvenoistraživačkog rada općenito, sa specifičnostima istraživačkih metodologija humanističkih znanosti i filozofije posebice, s metodama pretrage i analize bibliografskih baza podataka, te s vještinama usmenog i pismenog izlaganja znanstvenih rezultata. Rad u kolegiju odvijat će se u obliku predavanja i seminara koji će uključivati praktičan rad na odabranim tekstovima.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Koristiti osnovni znanstveni vokabular specifičan za polje filozofije
2. Primijeniti naučene pojmove i postupke u provedbi vlastitih filozofskih istraživanja
3. Analizirati, pretraživati i pozivati se na različite vrste bibliografskih izvora (npr. evaluativne i neevaluativne baze podataka)
4. Prikazati u pisanom obliku filozofske stavove, argumente i teorije u skladu sa standardnim načelima znanstvene metodologije i akademskog pisanja
5. Prepoznati tipična kršenja znanstvene čestitosti i pravila akademskog publiciranja

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Filozofija

1. Generičke kompetencije
  - 1.01. pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja
  - 1.02. u pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje

konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije konstruktivno poticati daljnji razvoj filozofske struke temeljen na načelima znanstvene racionalnosti, međunarodne prepoznatljivosti, znanstvene izvrsnosti i čestitosti koristiti više metoda filozofskog objašnjenja i tumačenja razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz područja filozofije i pisati filozofske radove na jasan i organiziran način

## Opće kompetencije

Nakon položenog ispita, studenti i studentice će moći: (1) prepoznati ključna obilježja filozofskih i nefilozofskih znanstvenih spisa; (2) uspoređivati i procjenjivati različite istraživačke tradicije i pristupe u polju filozofije; (3) izlagati vlastita stajališta i argumente u usmenom i pisanom obliku; (4) pripremiti i provesti manje istraživačke projekte.

## Praćenje rada studenta

- o ECTS Praktični rad
- o ECTS

## Oblici nastave

- » Seminar
  - » Dva sata seminara (90 min) tjedno.

## Tjedni plan nastave

1. Znanstveni rad u humanističkim znanostima i filozofiji (2+0)

ECTS bodovi	1,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

Ocjenjivanje  
Na temelju (a) redovitog i aktivnog pohađanja nastave, (b) ocjene samostalnog zadatka i (c) ocjene pismenog ispita.



2. Znanstveni rad u humanističkim znanostima i filozofiji (2+0)
3. Ciljevi i postupci znanstvenog istraživanja (1+1)
4. Ciljevi i postupci znanstvenog istraživanja (1+1)
5. Temeljni znanstvenoistraživački pojmovi (1+1)
6. Cilj, vrste i struktura znanstvenog objašnjenja (1+1)
7. Cilj, vrste i struktura znanstvenog objašnjenja (1+1)
8. Vrste znanstvenih i stručnih tekstova (1+1)
9. Vrste znanstvenih i stručnih tekstova (1+1)
10. Bibliografski izvori podataka (evaluativne i neevaluativne baze podataka u filozofiji) (1+1)
11. Citiranje, parafraziranje i pozivanje na izvore (1+1)
12. Citiranje, parafraziranje i pozivanje na izvore (1+1)
13. Struktura znanstvenog teksta (makrostruktura i mikrostruktura) (1+1)
14. Struktura znanstvenog teksta (makrostruktura i mikrostruktura) (1+1)
15. Etika znanosti i čestitost u istraživanju (1+1)

### Obvezna literatura



Patrick Dunleavy (2005). *Kako napisati disertaciju: Kako planirati, skicirati, pisati i dovršiti doktorsku disertaciju*, Fakultet političkih znanosti, Zagreb



Tomislav Janović (2013). *Citiranje, parafraziranje i upućivanje na izvore u akademskim tekstovima: skripta*, Hrvatski studiji, Zagreb

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Research Methods in Philosophy (Univ. of Central Florida), Oxford

# Migracije i sigurnost

188105

Nositelj



doc. dr. sc.  
Stjepan Šterc

Opis predmeta

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Sociologija

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave Predavanja	30

Navigation icons: a blue snowflake icon, a white square, and a vertical stack of buttons labeled: FIL, FIL-N, FIL-Z, HRV, KOM, KRO, KRO-N, KRO-Z, NAS (highlighted), NAS, NAS, POV, PSI, SOC, ZNA (highlighted), ZNA.

# Miroslav Krleža

37885

## Nositelj



izv. prof. dr. sc.  
Dubravka Zima

## Opis predmeta

Osposobiti studente/ice da zajedničkim diskusijama u Krležinu korpusu, a iz vizure književne i političke antropologije, propituju Krležin angažman između književnosti i politike, njegovu antitetičku vrtešku. Odnosno, daljnjim određenjem Stanka Lasića, u središtu je Krležine paradigme protagonist koji će tragati za smislom, apsolutom i pritom će se kretati od nekog autoriteta (od Pretpostavljenog, npr. Oca obiteljskog, nacionalnog, vjerskog) k nekoj ljubljenoj osobi (Ženi): prijelaz od homo politicusa u homo eroticusa. Radi se o arhetipu koji se uočava u svim Krležinim romanima: Vražji otok (1923.): otac Gabriel Ljiljana; Povratak Filipa Latinovicza (1932.): majka Filip Bobočka; Na rubu pameti (1938.): Domaćinski Doktor Jadviga; Banket u Blitvi (1938.-1962.): Barutanski Nielsen Karin; Zastave (1962.-1968.): otac Kamilo Ana Borongay. Ukratko, kolegij proširuje uvid u korpus Miroslava Krleže, i to na temelju koncepta antitetičke vrteške (usp. Lasić 1989).

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Odabrati i postaviti književno- ili kulturno-teorijski problem u odnosu na opus M. Krleže;
2. Analizirati i artikulirati zadatak za obradu odabranog problema u književnom primjeru ili kulturnoj praksi/praksama;
3. Prikazati o pročitanoj sekundarnoj literaturi i uspostaviti kritičku relaciju prema njoj;
4. Primijeniti pročitane sekundarne literature u samostalnoj obradi dogovorenoga zadatka;
5. Prikazati i samostalno napisati akademski pismeni rad.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Kroatologija

## Opće kompetencije

Samostalno odabrati i postaviti književno- ili kulturno-teorijski problem.

## Tjedni plan nastave

1. Uvod u kolegij ili Krležina antitetička vrteška (Stanko Lasić).
2. Krležine Salome ili zbog čega je dramsku legendu Saloma Krleža dovršio tek nakon 49 godina? (Saloma, legenda u jednome činu, Forum, 1963., 10)
3. Kristofor Kolumbo, Cristoval Colon (1918.): Krležin Kolumbo u odnosu na Lenjina i anarhoindividualizam Maxa Stirnera
4. Vučjak, "malograđanski događaj u tri čina s predigrom i intermezzom" (1923.) te zbog čega je Krleža negirao pokušaje autobiografskih interpretacija navedene drame?
5. Tri kavaljera frajle Melanije (Tri kavalira gospođice Melanije), Staromodna pripovijest iz vremena kad je umirala hrvatska moderna (1922.) ili prvi Krležin roman kao "sindrom gospođe Bovary". Paralelizam: Dubravka Ugrešić: Štefica Cvek u rajama života (1981.), Tri muškarca Melite Žganjer, redateljica: Snježana Tribuson (1998.).
6. U agoniji (1928.) ili kompleks laurizma: Ana Borongay (Zastave) kao Krležina "najdublja metafora" (S. Lasić – Laura (U agoniji, 1928.) – Bobočka (Povratak Filipa Latinovicza, 1932.) – dubinskoanalitička (arhetipska) i psihoanalitička interpretacija.
7. Krleža i nadrealizam Marka Ristića: Povratak Filipa Latinovicza (1932.) ili zbog čega je navedeni Krležin roman privukao beogradske nadrealiste? Filip Latinovicz i egzistencijalizam (Sartreova Mučnina, 1938.): Filipova podloga i Rouquentinova pustolovina (avantura).
8. Balade Petrice Kerempuha (1936.) – izvedbene interpretacije: npr. Željko Vukmirica (2007), Darko Rundek (2008), Franka Perković (2009), Cinkuši (Nenadejano bogčije zveličenje, Ciganjska), Mokre Gljive (premijera: Hrvatski studiji, 16. travnja 2012), Cabaret Chishche Lishche (2013)
9. Na rubu pameti (1938.) ili linija Buddha – Schopenhauer – Krleža: optužba tadašnjega socijalističko-realističkoga tabora Krležina romana za pad u "individualizam, skepticizam i solipsizam" ("kompromitirajuće" poglavlje I mjesečina može biti pogled na svijet).

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

Izvođač  
Suzana Marjanić, doc. dr. sc.

## Ocjenjivanje

Sudjelovanje na nastavi: 20%;  
sudjelovanje u nastavnim zadacima:  
20%; izrada seminarskih zadataka  
(usmeni i pismeni) dva zadatka: 40%;  
usmeni ispit: 20%.

10. Sukob na književnoj ljevici: zbog čega je Krležin Predgovor "Podravskim motivima" Krste Hegedušića (1933.) označio početak sukoba na ljevici a Dijalektički antibarbarus (Pečat, 1939., 8-9) njegovu kulminaciju?
11. Put u raj, filmski, kazališni scenarij (Forum, br. 1-2, 1970.) – "nebeski dramolet", "antiratni rekvijem" o globalnoj distopiji i antiutopiji kojim se zaključuje Krležina dramatika
12. Davni dani ili o tome kako bi svaki razgovor o Miroslavu Krleži morao započeti Davnim danima (1914-1921, 1922), njegovom dnevničko-memoarskom knjigom iz Prvog svjetskog rata
13. Zastave (ulomci: 1. knjiga) kao Krležino najautobiografskije djelo (I. Frangeš). Uvod u čitanje Zastava.
14. "Mnogopoštovanoj gospodi mravima" kao primjer intervjua s autocitatima. Krležini intervjui ili zbog čega Krleža tek 1966. godine, nakon Brijunskog plenuma CK SKJ mijenja stav prema medijima?  
Ili: odlazak na kazališnu predstavu prema Krležinu djelu s obzirom na repertoar zagrebačkih kazališta.
15. Evaluacija kolegija ili "Mi živimo u jednom svijetu kao da Krleža nije napisao ni jednu jedinu riječ" (Slobodan Šnajder).

### Obvezna literatura



*Krležina djela prema navedenom redoslijedu predavanja.*



Visković, Velimir. "Životopis Miroslava Krleže". U: *Miroslav Krleža: Vražji otok*. Zagreb: Naklada Ljevak, Matica hrvatska, HAZU, 2000., str. 135-234.



*Krleža, Miroslav. Saloma. U: Legende. Zagreb: Zora, 1967. (ili neko drugo dostupno izdanje) Krleža, Miroslav. Kristofor Kolumbo (dostupno izdanje)*



*Krleža, Miroslav. Vučjak. U: Drame (Vučjak, Galicija, Golgota). Sarajevo: NIŠRO Oslobođenje, 1988. (ili neko drugo dostupno izdanje drame Vučjak)*



*Krleža, Miroslav. Tri kavaljera frajle Melanije (Tri kavalira gospođice Melanije), Staro modna pripovijest iz vremena kad je umirala hrvatska moderna (dostupno izdanje)*

# Moderna i suvremena povijest Bosne i Hercegovine

79192

Nositelj



Ivica Lučić,  
izv. prof. dr. sc.

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave Seminar 30

Ocjenjivanje

Pratiti će se aktivnost studenata na satu, sudjelovanje u raspravama, prisutnost nastavi i pismene uratke. Ispit je usmeni.

## Opis predmeta

Približiti studentima najvažnije segmente moderne i suvremene povijesti BiH i upoznati ih s recentnom literaturom.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati povijesne procese karakteristične za procese modernizacije BiH
2. Nabrojati literaturu vezanim za razdoblja zadnjeg st. Osmanskog carstva, A-U Monarhije, Kraljevine Jugoslavije,
3. Prikazati tijek povijesti i objasniti najvažnije procese i događaje u BiH.
4. Objasniti uzročno posljedične veze između događaja i procesa u BiH.
5. Analizirati procese i događajna u BiH temeljem usvojenog znanja
6. Identificirati temeljnu problematiku društveno-političkih odnosa u BiH

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Povijest

## Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija studenti će moći: sastaviti popis relevantne literature po pojedinim razdobljima, objasniti uzročno posljedične veze između povijesnih događaja i povijesnih procesa, identificirati osnovne probleme interpretacije povijesnih događaja i procesa, raspraviti o kontekstu povijesnih događaja, izraziti svoje mišljenje o povijesnim događajima i povijesnim procesima, proizvesti samostalne zaključke o pojedinim događajima i procesima.

## Tjedni plan nastave

1. Vrijeme Tanzimata i početci modernizacije BiH
2. Kraj Osmanskog carstva i zakašniji pokušaj izgradnje nacije
3. Berlinski kongres i okupacija BiH
4. Upotreba BiH u strategiji nastupanja Austro-ugarske Monarhije prema istoku.
5. Upotreba BiH u procesu stvaranja jugoslavenske države
6. Prvi svjetski rat, nastanak Kraljevine SHS/Jugoslavije i položaj BiH
7. Drugi svjetski rat u BiH, nastanak moderne državnosti na zasjedanju ZAVNOBiH-a
8. Poratno vrijeme u BiH i konstituiranje Republike.
9. Politički razvoj BiH i priznanje muslimanske nacije
10. Odjeci hrvatskog nacionalnog pokreta/proljeća u BiH
11. Ustav iz 1974 i jačanje državnosti BiH
12. Kriza i propast socijalističkog sustava te kriza u BiH
13. Demokratski izbori i put ka neovisnosti
14. Rat u BiH
15. Daytonski mir i poratno razdoblje u BiH

## Obvezna literatura



Ivo Lučić (2013). *Ivo Lučić, Uzroci rata, Bosna i Hercegovina od 1980. do 1992., Despot infinitus*, Hrvatski institut za povijest, Zagreb



Srećko Džaja (2004). *Politička realnost jugoslavenstva (1918. - 1991.) s posebnim osvrtom na Bosnu i Hercegovinu*, Svjetlo riječi, Sarajevo - Zagreb



Ivo Lučić (2010). „Što je (bila) Bosna i Hercegovina, tko smo (bili) mi“, Status broj 14., Mostar



Mirjana Kasapović (2005). *Bosna i Hercegovina podijeljeno društvo i nestabilna država*, Politička kultura, Zagreb



Enver Redžić (2000). *Sto godina muslimanske politike*, Institut za istoriju, Sarajevo

# Motivacija u nastavi Hrvatskoga jezika

188689

## Nositelj



doc. dr. sc.  
Lovorka Brajković

## Opis predmeta

### Ishodi učenja na razini studijskog programa

- Filozofija
- Hrvatski latinitet
- Kroatologija
- Povijest
- Sociologija

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Izvođač	
Dunja Jurić Vukelić, mag. psych.	

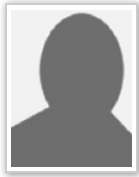
Navigation sidebar with buttons: ZNA, ZNA, SOC, PSI, POV, NAS, NAS, NAS, NAS, KRO-Z, KRO-N, KRO, KOM, HRV, FIL-Z, FIL, ZNA.



# Motivacija u nastavnom procesu

144753

Nositelj



doc. dr. sc.  
Marjan Ninčević

## Opis predmeta

Cilj je predmeta upoznati studente s temeljnim teorijskim postavkama i suvremenim znanstvenim spoznajama iz područja psihologije učenja i motivacije s naglaskom na ulogu motivacije u učenju i školskom uspjehu, te omogućiti studentima primjenu stečenoga znanja u obrazovnoj praksi u kontekstu povećanja unutarnje motivacije učenika i motivacije za postignućem.

Na razini programa nastavničke naobrazbe kolegij Motivacija u nastavnom procesu upoznat će studente s temeljnim teorijskim postavkama motivacije, omogućiti razumijevanje principa motivacije i čimbenika koji ju određuju te vrednovanje spoznaja dobivenih suvremenim istraživanjima. Studenti će naučiti primijeniti spoznaje o odrednicama motivacije na vlastiti rad u obrazovnom procesu primjenom odgovarajućih metodičkih i didaktičkih postupaka i korištenjem suvremenih nastavnih sredstava.

Predmetni sadržaj će se nuditi studentima interaktivnim prezentacijama uz raspravu s nastavnikom kroz 13 nastavnih cjelina:

1. Određenje motivacije u kontekstu obrazovanja
2. Četiri pristupa motivaciji: bihevioristički, humanistički, kognitivistički pristup i pristup socijalnog učenja
3. Teorijski pregled: teorije potkrepljenja, samoodređenja i potreba
4. Evolucijska i neuroznanstvena teorija
5. Motivacija i učenje
6. Odnos i značaj kognitivnih i motivacijskih čimbenika u određenju školskog uspjeha
7. 1. kolokvij
8. Vrste motivacije: intrinzična, ekstrinzična i motivacija usmjerena postignuću
9. Rani socio-emocionalni razvoj i razvoj motivacije u djetinjstvu
10. Vanjski čimbenici utjecaja na razvoj motivacije
11. Motivacija i kreativnost
12. Motivacija nastavnika
13. Praktična primjena: povećanje intrinzične motivacije i motivacije za postignućem
14. Primjena suvremenih nastavnih pomagala
15. 2. kolokvij

Vrednovanje znanja vrši se polaganjem dvaju kolokvija od kojih svaki donosi do 35 bodova. Studenti koji ne žele polagati ispit putem kolokvija, kao i studenti koji nisu zadovoljni uspjehom na kolokviju, polažu pismeni završni ispit koji obujmom, sadržajem i pripadajućim ECTS bodovima odgovara zahtjevima kolokvija provedenih tijekom semestra.

Literatura:

Rheinberg, F. (2004). Motivacija. Jastrebarsko: Naklada Slap.

Beck, R. (2003). Motivacija: teorija i načela. Jastrebarsko: Naklada Slap. (odabrana poglavlja)

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

## Ocjenjivanje

Vrednovanje znanja vrši se polaganjem dvaju kolokvija od kojih svaki donosi do 35 bodova. Studenti koji ne žele polagati ispit putem kolokvija, kao i studenti koji nisu zadovoljni uspjehom na kolokviju, polažu pismeni završni ispit koji obujmom, sadržajem i pripadajućim ECTS bodovima odgovara zahtjevima kolokvija provedenih tijekom semestra. Obavezno je prisustvovanje na minimalno 70% predavanja, a redovito prisustvo nastavi donosi do 10 bodova. Izrada seminarskog rada donosi do 20 bodova.

Navigation sidebar with buttons: ZNA, ZNA, SOC, PSI, POV, NAS, NAS, NAS, NAS, KRO-Z, KRO-N, KOM, HRV, FIL-Z, FIL-N, FIL.

Reeve, J. (2010). Razumijevanje motivacije i emocija. Jastrebarsko: Naklada Slap. (odabrana poglavlja)

Buzan, T. (2004). Moć kreativne inteligencije. Zagreb: Veble commerc.

Čudina-Obradović, M., Obradović, J. (2006). Utjecaj roditelja nasocijalno-emocionalni razvoj i motivaciju djeteta. U: M. Čudina-Obradović, J. Obradović, Psihologija braka i obitelji. Zagreb: Golden Marketing-Tehničkaknjiga.

Iordache, S. (2014). Motivation and Performance in Education. BuletinStiintific, 19(2).

Pavlin-Bernardić, N. iRovan, D. (2009). Zašto nam je (ponekad) teško učiti? Savladavanje teškoća u učenju. U: D. Čorkalo Biruški (ur.) (2009). Primijenjena psihologija: Pitanja i odgovori. Zagreb: Školska knjiga, 164-181.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti i usporediti osnovne teorijske pristupe u proučavanju motivacije
2. Reproducirati spoznaje suvremenih istraživanja motivacije
3. Objasniti razvojne, individualne i vanjske čimbenike utjecaja na motivaciju
4. Primijeniti stečena znanja o odrednicama motivacije na organiziranje uvjeta u nastavi i uključivanje djece u nastavne aktivnosti koje potiču intrinzičnu motivaciju i motivaciju za postignućem
5. Prikazati nastavne sadržaje iz vlastitog profesionalnog područja metodama koje potiču interes i kreativnost učenika
6. Primijeniti stečena znanja na vlastitu motivaciju za rad

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Filozofija

1. Generičke kompetencije
  - 1.02. u pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje
  - 1.03. razmatrati i prosuđivati opravdanost različitih teoretskih i praktičnih prijedloga. uvažavajući specifičnosti raznih područja života i radnih okolina
  - 1.07. kritički razmatrati razna deskriptivna i normativna vjerovanja i stavove o ljudskoj prirodi i položaju u svijetu

### Hrvatski latinitet

- Generičke kompetencije
- kritički razmatrati razna deskriptivna i normativna vjerovanja i stavove o ljudskoj prirodi i položaju u svijetu
- Specifične kompetencije
- u pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje

### Kroatologija

- Generičke kompetencije
- opisati i sažeti pisana i usmena izlaganja akademskih i neakademske sadržaja pismeno i usmeno demonstrirati stečeno znanje i zaključke na jasan i argumentiran način
- Specifične kompetencije
- sudjelovati u upravljanju aktivnostima u predvidivim i djelomično nepredvidivim uvjetima uključiti se u proces cjeloživotnoga profesionalnoga usavršavanja
- uvažavati interdisciplinarnost i primjenjivati interdisciplinarne metode pri vrjednovanju činjenica iz područja rada

### Povijest

- Generičke kompetencije
- kritički razmatrati razna deskriptivna i normativna vjerovanja i stavove razmatrati i prosuđivati opravdanost različitih teoretskih i praktičnih prijedloga. uvažavajući specifičnosti raznih područja života i radnih okolina
- Specifične kompetencije
- u pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje

### Sociologija

#### Komplementarne vještine

komunikativne sposobnosti. usmena i pisana interpretacija stručnih i znanstvenih sadržaja.  
vještina pregovaranja

#### Kritičko mišljenje

odgovornost, autonomija i inicijativa u radu

#### Poznavanje i razumijevanje

prepoznavanje potrebe i spremnost za cjeloživotno stručno usavršavanje  
prosudivanje ishoda i posljedica stručnog rada

#### Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohadanje nastave

1 ECTS Kolokviji

1 ECTS Seminarski rad

3 ECTS

#### Oblici nastave

» Predavanja

» Predavanja će se održavati jednom tjedno.

» Seminar

» Seminari će se održavati jednom tjedno.

#### Tjedni plan nastave

1. Određenje motivacije u kontekstu obrazovanja
2. Četiri pristupa motivaciji: bihevioristički, humanistički, kognitivistički pristup i pristup socijalnog učenja
3. Teorijski pregled: teorije potkrepljenja, samoodređenja i potreba
4. Evolucijska i neuroznanstvena teorija
5. Motivacija i učenje
6. Odnos i značaj kognitivnih i motivacijskih čimbenika u određenju školskog uspjeha
7. Kolokvij
8. Vrste motivacije: intrinzična, ekstrinzična i motivacija usmjerena postignuću
9. Rani socio-emocionalni razvoj i razvoj motivacije u djetinjstvu
10. Vanjski čimbenici utjecaja na razvoj motivacije
11. Motivacija i kreativnost
12. Motivacija nastavnika
13. Praktična primjena: povećanje intrinzične motivacije i motivacije za postignućem
14. Primjena suvremenih nastavnih pomagala
15. Kolokvij

#### Obvezna literatura



Rheinberg, F. (2004). *Motivacija*, Jastrebarsko: Naklada Slap



Beck, R. (2003). *Motivacija: teorija i načela*, Jastrebarsko: Naklada Slap



Čorkalo Biruški, D. (ur.), Pavlin-Bernardić, N., Rovanić, D. (2009). *Primijenjena psihologija: Pitanja i odgovori*, Zagreb: Školska knjiga

#### Preporučena literatura



Čudina-Obradović, M., Obradović, J. (2006). *Psihologija braka i o bitelji*, Zagreb: Golden Marketing-Tehničkaknjiga

#### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Learning and Teaching, Oxford

# Multivarijantno razlikovanje grupa

53837

Nositelj



Toni Babarović,  
izv. prof. dr. sc.

## Opis predmeta

Razumijevanje teorijskih osnova multivarijantne analize varijance (MANOVA), diskriminativne analize, kanoničke i klaster analize, samostalno analiziranje i vrednovanje istraživačkih radova u kojima je primijenjena neka od navedenih multivarijantnih tehnika, osmišljavanje istraživačkih nacrti gdje se neka od navedenih multivarijantnih tehnika primjenjuje kao adekvatna metoda obrade prikupljenih podataka, samostalna praktična primjena neke od navedenih multivarijantnih metoda u psihologijskim istraživanjima korištenjem SPSS programskog paketa.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti statističko-matematičku logiku MANOVE, diskriminativne, kanoničke i klaster analize.
2. Procijeniti statističke preduvjete za provedbu navedenih multivarijantnih tehnika.
3. Kreirati nacrt istraživanja primjerenog za obradu nekom od navedenih multivarijantnih tehnika.
4. Analizirati podatke primjerene za analizu nekom od navedenih multivarijantnih tehnika analize pomoću programskog paketa SPSS.
5. Objasniti rezultate dobivene nekom od navedenih multivarijantnih tehnika u sklopu postavljenog problema istraživanja.
6. Objasniti statističke parametre dobivene nekom od navedenih multivarijantnih tehnika.
7. Ocijeniti kvalitetu obrade podataka nekom od navedenih multivarijantnih tehnika u psihologijskim istraživanjima.
8. Procijeniti granice i dosege zaključivanja primjenom neke od navedenih multivarijantnih tehnika u istraživanjima.
9. Procijeniti kvalitetu znanstvene interpretacije rezultata dobivenih primjenom neke od navedenih multivarijantnih tehnika

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

**Psihologija**

Komplementarne vještine

korištenje računalnih programa pri naprednoj statističkoj obradi i radu s bazama podataka

Kritičko mišljenje

naprednih statističkih metoda i teorije psihologijskih testova

Poznavanje i razumijevanje

procjena i vrednovanje znanstvenih i stručnih radova iz šireg područja društvenih znanosti, a posebice iz specifičnih područja psihologije, u kojima su korištene napredne statističke metode

Specifične i profesionalne vještine

sposobnost primjene naprednih statističkih i metodoloških znanja u svrhu odgovaranja na specifična istraživačka pitanja

sposobnost samostalnog planiranja, organiziranja i provedbe psihologijskog istraživanja

vrednovanje naprednijih statističkih (multivarijantnih) postupaka s obzirom na njihova

ograničenja te na zadovoljavanje teorijskih pretpostavki u konkretnim situacijama primjene

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Ocjenjivanje	
Aktivnost na nastavi (predavanja i seminari) - 20%; seminari - 30%; pismeni ispit - 50%.	



## Opće kompetencije

Primjena teorijskih znanja iz MANOVE, diskriminativne, kanoničke i klaster analize u različitim granama primijenjene psihologije i istraživačkog rada u psihologiji.

Analiza podataka prikupljenih tijekom istraživanja u različitim granama psihologije navedenim multivarijantnim tehnikama.

Analiza i vrednovanje znanstvenih radova iz različitih grana psihologije u kojima je neka od navedenih multivarijantnih tehnika primijenjena kao metoda analize i obrade podataka.

Osmišljavanje i provedba istraživanja u sklopu diplomskog rada te analiza prikupljenih podataka s platforme neke od navedenih multivarijantnih tehnika kao adekvatne metode.

Ishodi učenja na razini programa – diplomski studij:

9. Kritički prosuđivati multivarijantne statističke postupke s obzirom na njihova ograničenja te na zadovoljavanje teorijskih pretpostavki u konkretnim situacijama primjene.

8. Kreirati temeljna i/ili primijenjena psihologijska istraživanja te konstruirati i metrijski vrednovati psihologijske mjerne instrumente.

10. Odabrati prikladne istraživačke metode i strategije za intervencije u skladu s obilježjima pripadnika različitih društvenih skupina i kultura te specifičnostima njihovog okolinskog i društvenog konteksta.

## Praćenje rada studenta

0.5 ECTS Pohađanje nastave

1.5 ECTS Pismeni ispit

1 ECTS Seminarski rad

3 ECTS

## Oblici nastave

» Predavanja

» Izravna nastava

» Seminar

» predstavljanje jednog znanstvenog rada u kojem je primijenjena određena multivarijantna obrada podataka

» Metodičke vježbe

» vježbe u računalnoj učionici

## Tjedni plan nastave

1. Logika jednosmjerne i višesmjerne MANOVE - multivarijantna ekstenzija ANOVE
2. Značajnost multivarijantnog F - testa i interpretacija MANOVE
3. Korištenje kovarijata - MANCOVA
4. Logika diskriminativne analize i analogija s MANOVOM
5. Formiranje diskriminativnih funkcija; diskriminativni ponderi i diskriminativna opterećenja
6. Testiranje značajnosti i interpretacija diskriminativnih funkcija
7. Procjena pogreške pri individualnoj klasifikaciji i validacija rezultata diskriminativne analize
8. Logika kanoničke analize
9. Pretpostavke za provedbu kanoničke analize
10. Formiranje kanoničkih funkcija; kanonički ponderi, kanonička opterećenja i kros-opterećenja
11. Testiranje značajnosti i interpretacija kanoničkih funkcija
12. Odnos kanoničke analize i ostalih multivarijantnih tehnika
13. Klaster analiza - osnovna logika i način korištenja
14. Načini izračunavanja udaljenosti među slučajevima i formiranja klastera
15. Određivanje broja zadržanih klastera

## Obvezna literatura



Everitt, B. S., Landau, S., Leese, M., Stahl, D. (2011), *Cluster Analysis, 5th Edition*, John Wiley & Sons, Ltd, Chichester, UK.



Huberty, C. J., Olejnik, S. (2006). *Applied MANOVA and Discriminant Analysis*. New Jersey: Wiley.



Klecka, W. R. (1980) *Discriminant Analysis*, Sage 19, London.



Harris, R. J. (1975) *A Primer of Multivariate Analysis*, Academic Press, New York.



Overall J. E.; Klett C. J. (1972) *Applied Multivariate Analysis*, McGraw-Hill Book Inc. New York.

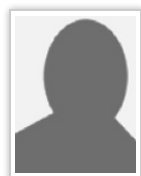
## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Multivariate Statistical Analysis, Oxford

# Multivarijatne statističke metode

53913

Nositelj



izv. prof. dr. sc.  
Vanja Šimičević

## Opis predmeta

Cilj predmeta je stjecanje znanja i sposobnosti upotrebe osnovnih multivarijatnih statističkih analiza na razini razumijevanja rezultata, planiranja istraživanja i provedbe analize. Studenti će steći temeljitiji uvid u specifičnosti, prednosti i ograničenja pojedinih multivarijatnih postupaka za analizu podataka, razviti motiviranost za rad u sociološkim istraživanjima, kao i poznavanje osnovnih statističkih metoda i tehnika te motiviranost za njihovo korištenje u društvenim istraživanjima. Osnovna ideja multivarijatne statističke analize je da simultano promatra više međusobno povezanih varijabli, pri čemu je svaka pojedina varijabla inicijalno, jednako važna.

Jedan od razloga česte uporabe MVM je dostupnost statističkih softvera za potrebe izračunavanja.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Procijeniti statističke preduvjete za provedbu odabranih multivarijatnih tehnika.
2. Kreirati nacrt istraživanja primjerenog za obradu nekom od multivarijatnih tehnika.
3. Analizirati podatke primjerene za analizu nekom od navedenih multivarijatnih tehnika analize pomoću programskog paketa SPSS.
4. Objasniti rezultate dobivene nekom od navedenih multivarijatnih tehnika u sklopu postavljenog problema istraživanja.
5. Procijeniti zaključke primjenom neke od navedenih multivarijatnih tehnika u istraživanjima
6. Objasniti statističko-matematičku logiku MANOVE, regresijske, korelacijske, diskriminativne, kanoničke i klaster analize.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Sociologija

## Opće kompetencije

2. primijeniti kompleksne statističke pojmove i informacije,
3. dizajnirati istraživački projekt,
4. organizirati provođenje istraživačkog projekta,
5. koristiti računalne pakete za analizu kvantitativnih i kvalitativnih podataka,
11. organizirati suradnju u timu sa suradnicima iz različitih disciplina, različitih stavova i orijentacija,
20. razviti istraživačko pitanje o predmetu/procesu/fenomenu od društvenog interesa,
21. odabrati adekvatan metodološki pristup ili kombinaciju pristupa u istraživanju društvenih fenomena,
22. kombinirati različite metode društvenih istraživanja u analiziranju relevantnih podataka,
24. ocijeniti objavljena sociološka istraživanja temeljem čega se predlažu moguća poboljšanja,
25. napisati cjelovit istraživački izvještaj primjerenog disciplinarnog stila.

## Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje i evaluacija dosadašnjeg znanja
2. Jednosmjerna analiza varijance;
3. A-priori i post-hoc usporedbe
4. Multivarijatna analiza varijance (MANOVA)
5. Višestruka ili multipla regresija; Osnovne regresijske analize i prognoze
6. Regresijski koeficijenti i njihova interpretacija
7. Koeficijent determinacije
8. Hijerarhijski i stupnjeviti modeli regresijske analize
9. Logistička regresija
10. Faktorska analiza
11. Analiza glavnih komponenata
12. Analiza zajedničkih faktora

ECTS bodovi	6,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Vježbe u praktikumu	45
Izvodac	
Josip Ježovita, mag. soc.	

## Ocjenjivanje

Studenti su dužni redovito pohađati nastavu. Predviđeni su pismeni i usmeni ispit.

13. Rotacija faktorskih osi i interpretacija faktora
14. Cluster analiza
15. Diskriminacijska analiza

### Obvezna literatura



Cohen, J.; Cohen, P. (2002). *Applied Multiple Regression/Correlation Analysis for the Behavioral Sciences*, Lawrence Erlbaum, Hillsdale, New Jersey



Fulgosi, A. (1988). *Faktorska analiza*, Školska knjiga, Zagreb



Hair, J. F., Anderson, R. E., Tatham, R. L.; Black, W. C. (2005). *Multivariate Data Analysis*, Prentice Hall, New Jersey



Huberty, C. J., Olejnik, S. (2006). *Applied MANOVA and Discriminant Analysis*, New Jersey: Wiley



Rencher, A. C.; Christensen, W. F. (2012). *Methods of Multivariate Analysis*, New Jersey: Wiley

# Muzeji i historijske znanosti

158263

## Nositelj



doc. dr. sc.  
Mladen Tomorad

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminar	30
Ocjenjivanje	
Pohađanje nastave	30
Seminarski rad	35
Kolokvij	35

## Opis predmeta

Upoznavanje studenata s: metodama rada na materijalnim povijesnim izvorima, problemima njihove obrade, analize i interpretacije; djelatnošću muzeja i načinom njihova rada; rad s materijalnim povijesnim izvorima u muzejskim institucijama (obrada, analiza, interpretacija i prezentacija); najvažnijim muzejskim bazama podataka; primjena stečenih znanja u istraživanjima i nastavi povijesti.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati institucije u kojima se čuvaju materijalni povijesni izvori
2. Identificirati vrste materijalnih povijesnih izvora te načine njihova čuvanja
3. Klasificirati muzejske institucije
4. Definirati muzeje
5. Primijeniti modele prezentacije muzejske građe
6. Primijeniti CIDOC-ove smjernice obrade muzejske građe
7. Analizirati vrste predmeta i materijala od kojih su oni načinjeni
8. Koristiti osnovne načine datiranja

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Povijest

#### Generičke kompetencije

pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja

prepoznati i protumačiti interdisciplinarnu narav povijesnih istraživanja. povezujući pojedine njene segmente s odgovarajućim segmentima drugih humanističkih i društvenih znanosti razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme

samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz područja povijesnih odnosno historijskih znanosti i pisati povijesne radove na jasan i organiziran način

služiti se uvriježenom povijesnom terminologijom i nazivljem

#### Specifične kompetencije

ukazati na dodirne točke između suvremenih historijskih znanosti i drugih humanističkih, društvenih i prirodnih znanosti

## Opće kompetencije

1. imenovati osobe i muzejske institucije koje su obilježile hrvatsku i svjetsku povijest,
2. ukazati na nužnost interdisciplinarnoga promatranja pojedine povijesne teme,
3. razlučiti bitno od nebitnoga u interpretacijama povijesnih događaja i procesa,
4. interpretirati materijalne povijesne izvore.

## Praćenje rada studenta

2 ECTS	Kolokviji
1 ECTS	Istraživanje
2 ECTS	Praktični rad
5 ECTS	

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » Predavanja
- » Vježbe u praktikumu
  - » Razvoj muzejskih baza podataka.



## Tjedni plan nastave

1. Materijalni povijesni izvori.
2. Vrste povijesnih izvora. Kategorije i tipologije izvora.
3. Materijalni povijesni izvori i odnos prema njima.
4. Muzeji – mjesto čuvanja materijalnih povijesnih izvora.
5. Nastanak i povijest muzeja.
6. Vrste muzejskih institucija.
7. Organizacija muzeja.
8. Muzejska dokumentacija. Međunarodne smjernice za obradu muzejske građe.
9. Organizacije za unapređenje muzejske djelatnosti (ICOM, MDC).
10. Odnos muzeja i historijske znanosti.
11. Klasifikacija muzejskih predmeta.
12. Kronologija i datacija. Materijali i način izrade. Klasifikacija.
13. Jezik. Pismo. Prijevodi i transliteracije.  
Terminologija i nazivlje. Međunarodni i domaći primjeri.
14. Muzejske baze podataka i on-line baze podataka.
15. Kolokvij

## Obvezna literatura



Tomorad, Ml. (2006). *Model računalne obrade i prezentacije staro egipatskih predmeta u muzejskim zbirkama u Hrvatskoj*. Filozofski fakultet u Zagrebu, Zagreb (doktorska disertacija)



Tomorad M. (2007). *Croato-Aegyptica Electronica - Model obrade i analize staro egipatskih predmeta u muzejskih zbirkama u Hrvatskoj*. *Muzeologija*, 41-42 (2004./2005.), Zagreb, 218-239



Tomorad M., (2003). *Egipat u Hrvatskoj*, Zagreb, Barbat



[www.mdc.hr](http://www.mdc.hr)



<http://icom.museum/>

## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Metodologija povijesnih znanosti i akademska pismenost, Oxford

# Nasljeđa drugih kultura u hrvatskoj kulturi

57135

Nositelj



prof. dr. sc.  
Slobodan  
Prosperov Novak

## Opis predmeta

Prikazati kulturna prožimanja na hrvatskom prostoru i kako je u njima izraslo ono što danas živi kao hrvatska kultura. Razmatra se zemlja i narod u njoj, polazeći od slavenske etničke predaje suočene s prethistorijskim kulturama zatečenim na novom tlu i s antičkom civilizacijom na njemu.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati vrste utjecaja na nastajanje i hrvatske kulture.
2. Usporediti povijesno relevantne kulturne krugove i njihovu recepciju u cjelini hrvatske kulture interdisciplinarno i multidisciplinarno.
3. Opisati povijesne faze u razvoju hrvatske kulture i dominantne utjecaje.
4. Argumentirati specifičnost hrvatske kulture spram drugih kultura.
5. Identificirati specifičnosti hrvatske kulture
6. Identificirati utjecaje pojedinih europskih kultura na povijest hrvatske kulture

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Filozofija

Komunikologija

Kroatologija

Povijest

## Opće kompetencije

Definirati i argumentirati naslojavanja, utjecaje i prožimanja hrvatske kulture s ostalim kulturama u kontaktu sinkronijski i dijakronijski.

## Tjedni plan nastave

1. Zračnja Rima i Carigrada, utjecaj baštine iz vremena avarskog kaganata, ozračje karolinške renesanse, Mletci i prostor dinamičnog ugarskoga razvoja.
2. Predromanika i benediktinci.
3. Ćirilometodska baština, utjecaj otoske renesanse i clunyjevske reforme. Zapadni utjecaji romanike i gotike i veliki redovi i njihova uloga u izgrađivanju hrvatskoga kulturnog prostora.
4. Skolastika i europska sveučilišta.
5. Širi europski okviri predrenesanse na hrvatskom prostoru.
6. Međukulturna povezanost humanizma, kako u jadranskom, tako i u panonskom ozračju.
7. Reformacija, protestantizam u Hrvata i hrvatski protestanti u Njemačkoj. Prisutnost orijentalne književnosti i duhovnosti. katolička obnova i barok. Isusovci i pavlini.
8. Barokni enciklopedizam. Duhovno ozračje prosvjetiteljstva, podunavskoga marijaterzijanskog i jadranskog (fiziokratizam): klasicizam i predromantizam.
9. Napoleonova vladavina i njezini kulturni utjecaji i poticaji.
10. Ilirski pokret i hrvatski preporod. Nacionalni romantizam, te romantizam u pravom smislu.
11. Realizam i naturalizam, historcizam.
12. Moderna i larpulartizam, secesija.
13. Lijeva i katolička hrvatska inteligencija u svojim europskim kontekstima.
14. Ekspresionizam i druga modernistička strujanja, te borbena socijalna svijest.
15. Zaoštren položaj između zapadne i istočne Europe u obje Jugoslavije i različitih načina njihova sudjelovanja u europskoj cjelini. Hrvatska u EU.

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Ocjenjivanje	
Procjenjuje se studentova uključenost u izlagane teme temeljem spontanih ili planiranih diskusija. Priprema izlaganja za terensku nastavu.	

### Obvezna literatura



Radoslav Katičić (2005). *Na ishodištu, Književnost u hrvatskim zemljama od 7. do 12. st.*, Matica hrvatska, Zagreb



Radoslav Katičić (2011). *Na kroatističkim raskrižjima, II. izd.*, Hrvatski studiji, Zagreb



Trpimir Macan (1992). *Povijest hrvatskoga naroda, II. izd.*, NZMH, Školska knjiga, Zagreb

### Preporučena literatura

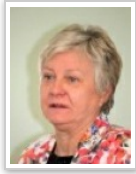


Radoslav Katičić (1998). *Litterarum studia*, Matica hrvatska

## Nastava hrvatskoga jezika u dijaspori

177713

### Nositelj



prof. dr. sc.  
Sanja Vulić  
Vranković

### Opis predmeta

#### Ishodi učenja na razini studijskog programa

Kroatologija

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Metodičke vježbe	30



# Nastavničke kompetencije u suvremenom kurikulumu

144752

Nositelj



doc. dr. sc.  
Marjan Ninčević

## Opis predmeta

Usvojiti opće određenje škole, nastave, nastavnika i učenika sa stajališta suvremene pedagogije. Poznavati opće određenje nastavnog umijeća. Analizirati osnovne značajke teorije nastavnog umijeća. Razgledati modele odnosa teorije i prakse u pedagogiji i didaktici i razviti temeljna nastavna umijeća, odnosno profesionalne kompetencije nastavnika, koje (pored ostalog) uključuju i držanje i takt u pedagoškom ophođenju s učenicima u nastavi. Usvojiti modele razvoja razredno-nastavnoga ozračja i razrednu kohezivnost u kontekstu interkulturalizma. Usvojiti kompetencije nastavnika/učitelja u području metodologije izgranje kurikuluma nastave.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Navesti pedagoške kompetencije koje su potrebne svakom nastavniku/učitelju za rad u odgojno-obrazovnom procesu u suvremenoj školi.
2. Identificirati kompetencije za kritičku raščlambu nastavnog procesa u osnovnoj i srednjoj školi.
3. Objasniti ključne pojmove vezane za ovo područje.
4. Identificirati teorije i prakse u suvremenom kurikulumu.
5. Identificirati različita teorijska polazišta i kriterije, važne za nastanak teorijskih modela.
6. Dizajnirati teorijske modele uz kritički odnos spram njih kao i onih već poznatih.
7. Identificirati kompetencije nastavnika/učitelja u području metodologije izgradnje kurikuluma nastave.
8. Razviti pedagojsku perspektivu razumijevanja i tumačenja pedagoške prakse.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Filozofija

### 1. Generičke kompetencije

- 1.01. pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja
- 1.02. u pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje
- 1.03. razmatrati i prosuđivati opravdanost različitih teoretskih i praktičnih prijedloga, uvažavajući specifičnosti raznih područja života i radnih okolina
- 1.04. plodonosno surađivati s različitim pojedincima i skupinama u raspravama i pronalaženju odgovora na razna teoretska i praktična pitanja
- 1.05. nepristrano formulirati i odvagivati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta
- 1.06. koordinirati rasprave i pružati objašnjavajuće komentare o nizu pitanja društvene, kulturne ili političke naravi

Hrvatski latinitet

argumentirano i racionalno braniti svoja znanstvena shvaćanja i stavove u konkretnim slučajevima  
definirati i opisati suvremene discipline književnosti, lingvistike i pomoćnih povijesnih znanosti, povijest njihova razvoja i središnje probleme

Generičke kompetencije

razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na specifična pitanja i probleme  
rješavati sukobe na miran i racionalan način, uvažavajući strane u sporu i njihova posebna mnijenja uvjerenja

Specifične kompetencije

Kroatologija

analizirati i uvažavati opravdanost različitih teorijskih pristupa

Generičke kompetencije

konstruktivno sudjelovati u raspravama o stručnim pitanjima

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

## Ocjenjivanje

Studenti će biti praćeni kroz sva tri stupnja izvođenja ovoga kolegija. Na prvom kada im se nude osnove pedagoške spoznaje pratit će se njihovu motiviranost kroz osobno sudjelovanje u predavanjima kao i pohađanje predavanjima (20% konačne ocjene). Na drugoj razini vrednovat će se njihov individualni i grupni angažman u istraživanju pojedine pedagoške problematike vezane uz nastavničke kompetencije, njihovo multimedijalno izlaganje i branjenje kao i sudjelovanje u istim djelatnostima drugih studenata (30% konačne ocjene). Na trećoj razini bit će provjereno sustavno pedagoško znanje kroz pismeni ispit (15 pitanja) vezan za obvezatnu literaturu i profesorova predavanja (50% konačne ocjene).

kritički i samokritički ocjenjivati suprotstavljene argumente i donositi vlastite zaključke opisati i sažeti pisana i usmena izlaganja akademskih i neakademskih sadržaja pismeno i usmeno demonstrirati stečeno znanje i zaključke na jasan i argumentiran način primijeniti stečena znanja u novim ili nepoznatim situacijama

Specifične kompetencije

Povijest

Generičke kompetencije

konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije koordinirati rasprave i pružati objašnjavajuće komentare o nizu pitanja društvene, kulturne ili političke naravi  
kritički razmatrati razna deskriptivna i normativna vjerovanja i stavove nepristrano formulirati i odvagivati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta plodonosno surađivati s različitim pojedincima i skupinama u raspravama i pronalaženju odgovora na razna teoretska i praktična pitanja  
rješavati sukobe na miran i racionalan način, uvažavajući strane u sporu i njihova posebna mišljenja

Specifične kompetencije

u pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje

Sociologija

Poznavanje i razumijevanje

prepoznavanje potrebe i spremnost za cjeloživotno stručno usavršavanje  
primjereno pismeno i usmeno izvještavanje o rezultatima istraživačkog i stručnog rada kako interdisciplinarnoj stručnoj tako i laičkoj javnosti  
prosudivanje ishoda i posljedica stručnog rada  
razvijanje sposobnosti samostalnog i timskog rada

Specifične i profesionalne vještine

sposobnost rješavanja problema  
sposobnost sudjelovanja u interdisciplinarnom timskom radu

## Opće kompetencije

Na razini programa kolegij „Nastavničke kompetencije u suvremenom kurikulumu“ osposobit će studenta za:

Pravilno interpretirati osnovne pojmove: nastavnik, učitelj, kompetencije, pedagoške kompetencije.

Analizirati i interpretirati pedagoške kompetencije koje su potrebne svakom nastavniku/učitelju za rad u školi.

Pojmovno odrediti što je kurikulum i što treba biti prema spoznajama teorije kurikuluma.

Razumijevanje sličnosti i razlike između didaktike i kurikuluma.

Kompetentnost u području metodologije izgradnje kurikuluma nastave.

## Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohadanje nastave

1 ECTS Pismeni ispit

1 ECTS Seminarski rad

3 ECTS

## Oblici nastave

» Predavanja

» Redoviti dolazak na predavanja i sudjelovanje u raspravama.

» Seminar

» Individualna priprema i izlaganje prezentacije na osnovi jedne knjige iz zadane literature te sudjelovanje u pripremama i prezentacijama drugih kolega.

## Tjedni plan nastave

1. Nastavničke kompetencije (pojam, definicija, elementi).
2. Nastavnici – znanje, sposobnost, specifičnost nastavničke profesije, profesionalni razvoj nastavnika).
3. Kompetencije nastavnika (Kognitivne, funkcionalne, osobne, predmetne, metodičke, didaktičke, refleksivne).
4. Socijalne kompetencije nastavnika (Kako razvijati socijalne kompetencije i kako je primjenjivati. Glavna područja sposobnosti koja definiraju socijalne kompetencije).
5. Emocionalna inteligencija i komunikacija u nastavi i učenju (Značaj komuniciranja. Struktura komunikacijskog ciklusa i protok informacija. Dijalog kao proces razmjene, prerade i doručivanja informacija. Komunikacijski ciklus. Slušanje kao komunikacija - aktivno slušanje).
6. Razvoj nastavnih kompetencija (Praćenje vlastitog rada (refleksivna kompetencija). Ovladavanje razvojnim fazama. Motivacija).

7. Umijeće u planiranju i pripremanju nastavnog sata - metodički hod (Planiranje i pripremanje, razrada temeljnih situacija nastave i učenja, izbor metoda, postupaka, oblika rada, tehnika i strategija učenja, načina vrednovanja, vremenska dinamika).
8. Temeljna nastavna umijeća u vođenju nastavnog sata (Početak, tijek (s prijelazima) i završetak nastavnog sata).
9. Komponente nastave u ponavljanju i vježbanju (Vrste, učestalost i organiziranje ponavljanja. Proces vježbanja. Sadržaji vježbanja. Korektivno vježbanje).
10. Timska nastava (Pojam tima i timskog učenja. Svrha i cilj timske nastave (učenja).
11. Materijalno-tehnički i pedagoški aspekt nastave i učenja (Prostor, oprema, izvorna stvarnost).
12. Indikatori kvalitete (Kurikulum, postignuća, učenje i poučavanje, podrška učenicima, školski etos, resursi, menadžment, vođenje i osiguravanje kvalitete).
13. Umijeće u provođenju razredne discipline (Autoritet nastavnika, umijeće u provođenju restitucije).
14. Umijeće u razvoju razredno - nastavnog ozračja (Temeljni čimbenici).
15. Izgradnja kurikuluma nastave (Pojmovno određenje kurikulumu, razumijevanje uloga Nacionalnoga okvirnog kurikulumu i školskog kurikulumu, kurikulumni krug).

### Obvezna literatura



Jurčić, M. (2012). *Pedagoške kompetencije suvremenog učitelja*, Recedo d.o.o.



Jensen, E. (2003). *Super nastava*, Educa



Kyriacou, K. (2001). *Temeljna nastavna umijeća*, Educa



Langer, I./Schulz von Thun, F./Tausch, R. (2003). *Kako se razumljivo izražavati*, Erudita



Meyer, H. (2005). *Što je dobra nastava*, Educa

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Competences for 21st Century Schools, Oxford

# Novi mediji i digitalni marketing

130706

Nositelj



Vladimir Pavlić,  
dipl. ing.

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Ocjenjivanje	
50% seminarski rad, 50% ispit	

## Opis predmeta

Cilj programa je objasniti studentima osnovne zakonitosti rasta i razvoja digitalnih medija i marketinga te njihovu isprepletenost sa sociološkim i poslovnim fenomenima s kojima se svakodnevno susreću. Kroz predavanja i vježbe studenti će upoznati osnovne pojmove vezane uz digitalni marketing, strategije poslovanja i marketinga na digitalnim medijima i naučiti osnovnu stručnu terminologiju.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati i prepoznati i objasniti na konkretnim primjerima osnovne informatičke zakonitosti te posljedice koje nastaju njihovim djelovanjem.
2. Definirati i objasniti i primijeniti koncept poslovanja 'dugi rep'.
3. Nabrojati i razlikovati i objasniti sve elemente pojave difuzijske krivulje inovacije.
4. Definirati i sastaviti konkretan medijski plan komunikacije nekog proizvoda ili usluge na digitalnim medijskim platformama.
5. Prepoznati specifičnosti pojedinih društveni mreža i marketinške alate koji se koriste na njima.
6. Objasniti poslovanje tvrtke Google i benefite njihovog poslovnog modela na poslovanje preko interneta.
7. Prepoznati i teoretski objasniti supstitucijske i skalarne medijske tehnologije.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

## Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati nove medije i digitalni marketing, njihov odnos i središnje probleme. Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju. Samostalno ili u timu provoditi znanstvena istraživanja iz područja komunikologije uz pomoć suvremenih znanstveno-istraživačkih metoda i pisati znanstvene radove na jasan i organiziran način. Stručno i profesionalno primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja u praktičnom radu.

## Tjedni plan nastave

1. Osnovni pojmovi poslovanja na internetu;
2. generacije x,y i z;
3. dugi rep;
4. kiberlogija;
5. difuzija inovacije;
6. digitalna komunikacijska strategija marketinška strategija;
7. izrada komunikacijskog plana;
8. izrada digitalnog marketinškog plana;
9. poslovanje marketinških agencija;
10. upravljanje i komunikacija na društvenim mrežama;
11. poslovanje na društvenim mrežama;
12. digitalni PR i viralne kampanje;
13. marketing na društvenim mrežama;
14. kontekstualno oglašavanje;
15. personalizirani digitalni marketing;



## Obvezna literatura



Chris Anderson (2008). *Dugi rep*,  
Zagreb: Naklada Jesenski i Turk



W. Chan Kim Renée Mauborgne  
(2007). *Strategija plavog oceana*, Zagreb:  
Masmedia, Poslovni dnevnik



Gary Vaynerchuk (2011). *Ekonomija  
zahvalnosti*, Zagreb: Znanje

# Njemački jezik-govorničke i prezentacijske vještine

96366

Nositelj



Lucia Miškulin  
Saletović,  
v. pred. dr. sc.

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminar	60

## Ocjenjivanje

Redovitost na vježbama i aktivno sudjelovanje 30%, samostalni zadaci 20%, prezentacija 20%, pismeni ispit 15%, usmeni ispit 15%.

## Opis predmeta

Cilj je predmeta razvijanje jezičnih kompetencija potrebnih za uspješno slušanje i prezentiranje na njemačkome jeziku u akademskom okruženju.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati i primijeniti osnovna načela uspješnoga strukturiranja izlaganja na njemačkome jeziku
2. Prepoznati i upotrijebiti ključne riječi i fraze na njemačkome jeziku potrebne za uvodni i završni dio izlaganja
3. Prepoznati i upotrijebiti ključne riječi i fraze na njemačkome jeziku potrebne za strukturiranje izlaganja i opisivanje grafova, tablica itd.
4. Prepoznati i upotrijebiti načine postavljanja pitanja i odgovaranja na pitanja na njemačkome jeziku
5. Primijeniti osnovne tehnike i strategije uspješnoga slušanja u akademskome okruženju
6. Proizvesti prezentaciju na određenu temu iz područja struke na njemačkome jeziku
7. Argumentirati svoje mišljenje na temu iz područja struke na njemačkome jeziku

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

## Opće kompetencije

Utvrđiti osnovne dijelove izlaganja i ključne informacije prilikom slušanja na njemačkome jeziku (stručna tematika).

Kritički prosuditi, argumentirati i braniti stavove na teme iz područja struke na njemačkome jeziku.

Prezentirati i braniti rad, mišljenje i/ili problematiku o temama iz područja struke na njemačkome jeziku.

## Praćenje rada studenta

2 ECTS	Pohađanje nastave
1 ECTS	Pismeni ispit
1 ECTS	Usmeni ispit
1 ECTS	prezentacije
<u>5 ECTS</u>	

## Oblici nastave

» Seminar

» seminar, prezentacije, zadace, grupni rad

## Tjedni plan nastave

1. Inicijalni test
2. Vokabular i gramatičke strukture za izražavanje vlastitoga mišljenja, slaganja i neslaganja na njemačkome jeziku
3. Osnovne riječi i fraze za pružanje informacija o sebi, instituciji i područjima interesa na njemačkome jeziku
4. Registar i stil
5. Značajke uspješnoga izlaganja, strukturiranje izlaganja i misao vodilja
6. Uvodni dio izlaganja (ključne riječi i fraze na njemačkome jeziku)
7. Završni dio izlaganja (ključne riječi i fraze na njemačkome jeziku)
8. Osnovne riječi i fraze te gramatičke strukture potrebe za opisivanje grafova i tablica na njemačkome jeziku

9. Osnovni vokabular i gramatičke strukture za opisivanje, uspoređivanje i navođenje primjera na njemačkome jeziku
10. Osnovni vokabular i gramatičke strukture definiranje i izvođenje zaključaka na njemačkome jeziku
11. Osnovni vokabular i gramatičke strukture za reagiranje na nenamjerne pogreške u izlaganju i za mijenjanje teme
12. Postavljanje pitanja i odgovaranje na pitanja po završetku izlaganja (ključne riječi i fraze na njemačkome jeziku)
13. Osnovne tehnike i strategije uspješnoga slušanja u akademskome okruženju
14. Presentacije studenata na odabranu temu
15. Ponavljanje i evaluacija rada na predmetu

### Obvezna literatura



Franck, Norbert (2012). *Gekonnt referieren. Überzeugend präsentieren. Leitfaden für Sozial- und Geisteswissenschaften, (odbrana poglavlja)*, Wiesbaden: Springer VS



*Autentični materijali za slušanje i čitanje*



*Njemačko - njemački rječnik po izboru studenata*

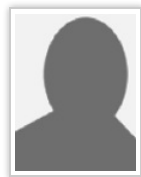
### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Retorika u poslovnoj komunikaciji, Oxford

# Odgojno-obrazovna integracija djece s teškoćama u razvoju

153303

Nositelj



doc. dr. sc.  
Katarina Dadić

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Metodičke vježbe	15

### Ocjenjivanje

1. Nazočnost i aktivnost na nastavi (15% konačne ocjene) 2. Stručni rad (15% konačne ocjene) 3. Završni pismeni ispit (70% ocjene).

## Opis predmeta

Cilj kolegija je upoznati studente s najvažnijim aspektima rada s djecom s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama. Kroz kolegij studenti će se upoznati s formalnim, normativnim okvirom, koji regulira položaj učenika s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama u hrvatskom obrazovnom sustavu, razvojnim obilježjima teškoća prema Dijagnostičko-statističkom priručniku za duševne poremećaje (terminologija, definicija, etiologija, fenomenologija) te organizacijom rada škole i vrtića s posebnim osvrtom na rad stručne službe.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti položaj i prava djece s teškoćama u razvoju u sustavu školovanja u RH.
2. Identificirati osnovnih psiholoških funkcija u razvoju djece i adolescenata.
3. Prepoznati osnovne osobitosti djece s teškoćama u razvoju u odgoju i obrazovanju.
4. Razlikovati teškoće u razvoju djece.
5. Opisati značaj uloge odgajatelja, učitelja i stručnih suradnika u integracijskom odgoju.
6. Primijeniti teoriju metodike nastave s učenicima s teškoćama u razvoju.
7. Definirati značaj integracija i/ili inkluzija te implikacije na odgoj i obrazovanje djece s teškoćama u razvoju.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Filozofija

#### 1. Generičke kompetencije

- 1.01. pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja
  - 1.03. razmatrati i prosuđivati opravdanost različitih teoretskih i praktičnih prijedloga. uvažavajući specifičnosti raznih područja života i radnih okolina
  - 1.04. plodonosno surađivati s različitim pojedincima i skupinama u raspravama i pronalaženju odgovora na razna teoretska i praktična pitanja
  - 1.05. nepristrano formulirati i odvagivati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta
- razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme

### Hrvatski latinitet

#### Generičke kompetencije

- npristrano formulirati i odvagivati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta plodonosno surađivati s različitim pojedincima i skupinama u raspravama i pronalaženju odgovora na razna teoretska i praktična pitanja
- pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja
- razmatrati i prosuđivati opravdanost različitih teoretskih i praktičnih prijedloga. uvažavajući specifičnosti raznih područja života i radnih okolina
- razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na specifična pitanja i probleme

### Kroatologija

#### Generičke kompetencije

- konstruktivno sudjelovati u raspravama o stručnim pitanjima
- kritički i samokritički ocjenjivati suprotstavljene argumente i donositi vlastite zaključke
- opisati i sažeti pisana i usmena izlaganja akademskih i neakademskih sadržaja

### Povijest

#### Generičke kompetencije

- npristrano formulirati i odvagivati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta

plodonosno surađivati s različitim pojedincima i skupinama u raspravama i pronalaženju odgovora na razna teoretska i praktična pitanja  
 pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja  
 razmatrati i prosuđivati opravdanost različitih teoretskih i praktičnih prijedloga. uvažavajući specifičnosti raznih područja života i radnih okolina  
 razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme

Sociologija

### Opće kompetencije

Na razini programa nastavničke naobrazbe, kolegij Odgojno obrazovna integracije djece s teškoćama u razvoju osposobit će studente da mogu: Identificirati osnove razvojne psihologije, prepoznati teškoće u razvoju te razlikovati metodičke i didaktičke postupke u radu s djecom s teškoćama u razvoju.

### Praćenje rada studenta

0.25 ECTS Pohadanje nastave  
 0.25 ECTS Esej  
 2.5 ECTS Pismeni ispit  
 3 ECTS


### Oblici nastave


- » Predavanja
  - » Na predavanjima će biti obrađene teme navedene u syllabusu kroz prezentaciju teoretskih znanja iz pojedinog područja.
- » Terenske vježbe
  - » U sklopu kolegija, učenici će posjetiti specijalizirane ustanove koje za odgoj i obrazovanje djece s teškoćama u razvoju, gdje će se upoznati s praktičnim radom s tom populacijom djece, što će biti izvrsna nadopuna teoretskim znanjima koje će steći u sklopu kolegija.


### Tjedni plan nastave


1. Uvod u kolegij
2. Uvod u područje rehabilitacije, odgoja i obrazovanja djece s posebnim potrebama - povijest odgojno obrazovne integracije; modeli potpore školovanju učenika s posebnim obrazovnim potrebama
3. Kvaliteta života roditelja djece s teškoćama u razvoju
4. Uloga stručnog tima u odgoju i obrazovanju djece s teškoćama u razvoju
5. Djeca s oštećenjem sluha
6. Djeca s oštećenjem vida
7. Djeca s motoričkim oštećenjima i kroničnim bolestima
8. Djeca s ADHD-om
9. Kolokvij 1  
Terenska nastava
10. Djeca s intelektualnom onesposobljenosti
11. Djeca s poremećajima učenja
12. Djeca s jezičnim i govornim teškoćama
13. Djeca s Poremećajima autističnog spektra
14. Senzibilizacija okoline za djecu s teškoćama u razvoju
15. Kolokvij 2  
Terenska nastava


### Obvezna literatura

 Dulčić, A. i sur. (2014). *Čujete li razliku? Priručnik za edukaciju odgojno obrazovnih djelatnika za rad s djecom oštećena sluha i/ili govora.*, OŠ Davorina Trstenjaka

 Dulčić, A., Pavičić Dokoza, K., Bakota, K., Šimunović, Z., Koščec, G. (2013). *Od teškoća do kaleidoškopa mogućnosti.*, ArTresor naklada

 Igrić, Lj. (2004). *Moje dijete u školi. Priručnik za roditelje djece s posebnim edukacijskim potrebama*, Ministarstvo obitelji, brnitelj i međugeneracijske solidarnosti, Udruga Idem. Zagreb.

 Vizek-Vidović, V., Rijavec, Vlahović-Štetić, V., Miljković, D., M. (2003). *Psihologija u obrazovanju*, IEP – VERN

 *Pravilnik o osnovnoškolskom odgoju i obrazovanju učenika s teškoćama u razvoju (NN24/2015)*

## Preporučena literatura

- |   |  |   |   |
|---|--|---|---|
|  | Bakota, K. (2005). <i>Individualizirani pristup u nastavi povijesti</i> , Napredak – časopis za pedagoški teoriju i praksu   |  | Čudina-Obradović, M. (1991). <i>Nadarenost: razumijevanje, prepoznavanje, razvijanje</i> , Školska knjiga, Zagreb   |
|  | Dulčić, A., Pavičić Dokoza, K., Bakota, K., Čilić Burušić, L. (2012). <i>Verbotonalni pristup djeci s teškoćama sluha, slušanja i govora</i> , ArTresor naklada. Zagreb                              |  | Dulčić, A. (2009). <i>Stavovi majki prema slušno oštećenoj djeci</i> . <i>Hrvatska revija za rehabilitacijska istraživanja</i> , Hrvatska revija za rehabilitacijska istraživanja, 45 |
|  | Ur. Dulčić, A.; Kondić, Lj. (2002). <i>Djeca oštećena sluha</i> , Alinea. Zagreb   |  | Kocijan Hercigonja D. (1997). <i>Hiperaktivno dijete</i> , Naklada Slap, Jastrebarsko   |
|  | Kranželić Tavra, V. (2002). <i>Rizični i zaštitni čimbenici u školskom okruženju kao temelji uspješnije prevencije poremećaja u ponašanju</i> , Hrvatska revija za rehabilitacijska istraživanja, 38 |  | Stančić, V. (1992). <i>Oštećenja vida</i> , Fakultet za defektologiju, Zagreb   |
|  | Nikola Soldo (1986). <i>Odgojno-obrazovna integracija djece s tjelesnom invalidnosti</i> , Edukacijsko-rehabilitacijski fakultet Zagreb  |  | Ivo Škarić, Pero Čimbur (1988). <i>Govorne poteškoće i njihovo uklanjanje</i> , Mladost. Zagreb   |
|  | Ur. Vesna Vlahović-Štetić (2005). <i>Daroviti učenici</i> , Institut za društvena istraživanja u Zagrebu   |  | Matthias Fallenstein (1996). <i>Djeca koju je teško odgajati</i> , Educa Zagreb   |

## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Katolički bogoslovni fakultet u Zagrebu - Rad s djecom s posebnim obrazovnim potrebama, Oxford

# Odgoj u vrijeme antike

118717

Nositelj



prof. dr. sc.  
Marko Pranjić

## Opis predmeta

Cilj je kolegija:

Upoznati studente sa shvaćanjem odgoja u antičkoj Grčkoj, starom Rimu i ranom kršćanstvu te njegovim življenjem u svakodnevnom životu, kako u obitelji tako i u društvenom okruženju.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Otkriti ključno pedagoško pojmovlje u vrijeme antike
2. Otkriti osnove antičkog shvaćanja i prakticiranja odgoja
3. Usporediti antičke sa suvremenim odgojnim sadržajima
4. Objasniti kontinuitet, odnosno diskontinuitet odgojnih sadržaja
5. Procijeniti antičke osnove odgojne prakse.
6. Otkriti glavne odrednice antičkoga odgoja

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Filozofija

### 1. Generičke kompetencije

- 1.01. pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja
- 1.02. u pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje
- 1.03. razmatrati i prosuđivati opravdanost različitih teoretskih i praktičnih prijedloga, uvažavajući specifičnosti raznih područja života i radnih okolina
- 1.04. plodonosno surađivati s različitim pojedincima i skupinama u raspravama i pronalaženju odgovora na razna teoretska i praktična pitanja
- 1.05. nepristrano formulirati i odvagivati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta
- 1.06. koordinirati rasprave i pružati objašnjavajuće komentare o nizu pitanja društvene, kulturne ili političke naravi

Hrvatski latinitet

Kroatologija

Povijest

Sociologija

## Opće kompetencije

Nakon položenog ispita iz starogrčkog odgoja student će biti u stanju:  
 Pravilno interpretirati ključno pedagoško pojmovlje u vrijeme antike.  
 Analizirati i interpretirati antičku odgojnu misao u 3 civilizacijska kruga.  
 Interpretirati osnove antičkog shvaćanja i prakticiranja odgoja.  
 Uspoređivati antički sa suvremenim odgojnim sadržajima.  
 Objasniti kontinuitet, odnosno diskontinuitet odgojnih sadržaja.  
 Vrednovati antičke osnove odgojne prakse.  
 Interpretirati glavne odrednice antičkoga odgoja.

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Kolokviji
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Seminarski rad
- 3 ECTS

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

### Ocjenjivanje

Kroz tri susreta koji su organizirani u obliku kolokvija, detektirat će se studentova motiviranost za predmetne sadržaje, a onda na bazi njegova iščitavanja opširnog nastavnog materijala predviđenoga za ovaj predmet, kod studenta će se u prvom kolokviju vrednovati poznavanje grčkih odgojnih vrijednosti od Homera, preko Sparte i Atene, a onda i glavnih grčkih mislioca s naglašenom pedagoškom senzibilnošću. U drugom kolokviju student će trebati pokazati razumijevanje dviju razina starorimskoga odgoja kao i poznavanje glavnih starorimskih pedagoških mislioca dok će se u trećem kolokviju od studenta tražiti poznavanje najstarijih oblika ranokršćanskog odgoja, središnjih ideja vezanih za to vrijeme kao i ranokršćanskoga školstvo za odrasle, odnosno ranokršćanskih pedagoških mislioca.

## Oblici nastave

### » Predavanja

» Nastavnik je načinio u elektroničkom obliku cijeli tekst nastavnog materijala zajedno s korištenom literaturom koju je vezao uz svako poglavlje. Tekst je popraćen i slikovnim ilustracijama kako bi se olakšalo njegovo usvajanje. Kolegij se odvija bez klasičnog predavanja ali s tim da je nastavnik u svezi nastavnog materijala dostupan putem e-maila u svako vrijeme. U svom je uredu dnevno za osobne razgovore sa studentima vezano za predmet.

### » Seminar

## Tjedni plan nastave

1. Nastavnik je načinio u elektroničkom obliku cijeli tekst nastavnog materijala zajedno s korištenom literaturom koju je vezao uz svako poglavlje. Tekst je popraćen i slikovnim ilustracijama kako bi se olakšalo njegovo usvajanje. Kolegij se odvija bez klasičnog predavanja ali s tim da je nastavnik u svezi nastavnog materijala dostupan putem e-maila u svako vrijeme. U svom je uredu dnevno za osobne razgovore sa studentima vezano za predmet.
2. Grčki odgoj  
Korijeni zapadnoeuropskoga odgoja
3. Atena i njen pristup odgoju  
Grčki pedagozi i učitelji
4. Paideia i arete kao najeminentniji sadržaji ranogrčkog odgoja  
Spartanski odgoj
5. Homerovo vrijeme i Homerove odgojne vrijednosti  
Razdoblje rimskoga odgoja
6. Gramatika  
Retorika
7. Obrazovni sustav (početni, srednji, visoki, Atheneum)  
Osnovna škola
8. Odgojni faktori u drevnom rimu  
Vrste učitelja (litterator, ludus litterarius, grammaticus)
9. Tjelesni odgoj  
Uzmicanje rimskoga pred grčkim odgojem
10. Praktično u prvom planu (država, mas maiorum)  
Rimski odgajatelji i pedagozi
11. Ranokršćanski odgoj i obrazovanje
12. Napetost između kršćanstva i helenizma
13. Konfrontacija sa naslijeđem
14. ranokršćansko školstvo za odrasle
15. Ranokršćanski odgajatelji

## Obvezna literatura



Pranjić, M (2013). *Odgoju vrijeme antike*,  
Digitalna verzija



## Odnos Crkve i države

158282

### Nositelj



doc. dr. sc.  
Tomislav Popić

### Opis predmeta

Cilj predmeta je upoznati studente s kompleksnošću odnosa između dviju povijesnih institucija, Crkve i različitih država s kojima od samih svojih početaka bilježi negativne i pozitivne doticajne točke. Kolegij će s jedne strane obrađivati političku povijest država, njene interese i razloge zbog kojih određene države ulaze u bliži doticaj i suradnju s Crkvom, razloge njihova približavanja ili udaljavanja, prilagodbe koje su vršile jedna i druga u svrhu ove suradnje zbog obostranog interesa, no i primjere direktnog sukoba, neslaganja te načina na koji su ih rješavale.

Cilj je kolegija razjasniti stajališta jedne i druge strane kako bi studenti što objektivnije mogli sagledati određene teme kao što sučesto osuđivani primjeri inkvizicije, križarskih ratova i slično. Ujedno student dobiva jasniji pregled područja u kojima je europska kultura duboko ukorijenjena kna kršćanskim temeljima od samih početaka.

### Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati osnovne istraživačke probleme u odnosima crkve i države,
2. Opisati glavne faze u razvoju odnosa između crkve i države,
3. Objasniti položaj crkve spram države kroz povijest,
4. Analizirati stavove europske historiografije u pitanjima odnosa crkve i države kroz povijest,
5. Usporediti rezultate istraživanja europske historiografije sa spoznajama hrvatske historiografije,
6. Primijeniti stečena znanja u samostalnim istraživanjima.

### Ishodi učenja na razini studijskog programa

Povijest

### Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija studenti će moći:  
raspraviti o kontekstu povijesnih događaja,  
napisati esejistički rad o pojedinim povijesnim razdobljima,  
ukazati na nužnost interdisciplinarnoga promatranja pojedine povijesne teme,  
usporediti povijesne procese u različitim razdobljima,  
interpretirati pojedine povijesne izvore,  
prosuditi o vrijednosti pojedinih povijesnih interpretacija.

### Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 2 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS SeminarSKI rad
- 4 ECTS

### Oblici nastave

- » Predavanja
  - » Predavanja uz korištenje PowerPoint prezentacija.
- » Seminar
  - » Jedno izlaganje svakog studenta u trajanju od 15 min tijekom semestra.

### Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje: metodologija, cilj i razrada tematike
2. Rimski carevi i progona kršćana do 313. Godine
3. Grgurovska reforma i njemački carevi
4. Križarski ratovi: odnosi papa i zapadnih vladara

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave Seminar	30
Izvođač Valerija Macan Lukavečki, dr. sc.	

Ocjenjivanje  
Aktivnost studenata pratit će se tijekom čitavog semestra. Nastavu je obavezno pohađati. Ispit je pismeni.



5. Bonifacije VIII., Avignonsko sužanstvo i Veliki zapadni raskol
6. Renesansni pape i reformacija - uloga vladara i države u vjerskim previranjima
7. Francuska crkva i pape: galikanizam i janzenizam
8. Prosvjetiteljstvo i Crkva, jozefinizam u Habsburškoj Monarhiji
9. Francuska revolucija i Napoleon prema papama i Crkvi
10. Kulturkampf u Njemačkoj
11. Odnos Crkve i države u srednjovjekovnoj Hrvatskoj
12. Konkordat Vatikana i Kraljevine Jugoslavije
13. Crkva i nacizam fašizam: konkordati, ugovori, sukobi i dileme
14. Komunistički i kršćanski u istočnoj Europi i Jugoslaviji
15. Republika Hrvatska i Vatikan

### Obvezna literatura



August Franzen (1970). *Pregled povijesti Crkve, Zagreb*, Kršćanska sadašnjost, Zagreb



Božo Goluža (1998). *Povijest Crkve*, TIM, Mostar



Antun Dabinović (1940). *Hrvatska državna i pravna povijest*, Nakladni zavod Matice hrvatske



J. Buturac-A. Ivandija (1973). *Povijest Katoličke crkve među Hrvatima*, Zagreb: Hrvatsko književno društvo sv. Ćirila i Metoda



Mile Vidović (1996). *Povijest Crkve u Hrvata*, Crkva u Svijetu, Split

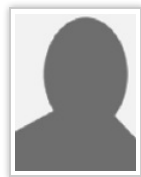
### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Tra "ragion di stato" e liberta cristiana: Chiesa cristiana e Stato Romano fin all'editto di Galerio (311 d.c.), Oxford

# Opća pedagogija

190355

## Nositelji



doc. dr. sc.  
Katarina Dadić



prof. dr. sc.  
Marko Pranjić



doc. dr. sc.  
Marjan Ninčević

## Opis predmeta

Cilj kolegija je pripremiti budućeg nastavnika da pomoću kvalificiranih pedagoških znanja i vještina može obnašati odgajateljsku dužnost kao magistar svoje struke

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Pravilno interpretirati osnovne pojmove pedagogije, objasniti pedagošku epistemologiju te interpretirati interakciju odgoja i pedagogije, odnosno pedagogije i kulture.
2. tumačiti ključno pedagoško pojmovlje (odgajnik, odgajatelj, odgoj, inkulturacija, akulturacija, socijalizacija, odgojna znanost, odgojni autoriteti, odgojni uzori itd.
3. Pravilno tumačiti znanstvene impostacije pedagogije.
4. Diferencirati različito viđenje čovjeka i pedagoške postupke koji su zasnovani na tome ili proistječu iz toga.
5. Objasniti učenje i obrazovanje u sklopu odgoja.
6. Klasificirati različite razvojne teorije u sklopu promišljanja i organiziranja odgoja.
7. Uspoređivati potrebe odgoja prema različitim teorijskim spoznajama (prirodnoznanstvene spoznaje u odgoju, humanističke i društvene spoznaje u odgoju, socijalni problemi u ponašanju).
8. Sumirati sadržaje pojedinih odgojnih politika.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Filozofija

#### 1. Generičke kompetencije

- 1.01. pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja
- 1.02. u pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje
- 1.03. razmatrati i prosuđivati opravdanost različitih teoretskih i praktičnih prijedloga, uvažavajući specifičnosti raznih područja života i radnih okolina
- 1.04. plodonosno surađivati s različitim pojedincima i skupinama u raspravama i pronalaženju odgovora na razna teoretska i praktična pitanja
- 1.05. nepristrano formulirati i odvagivati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta

### Hrvatski latinitet

argumentirano i racionalno braniti svoja znanstvena shvaćanja i stavove u konkretnim slučajevima

#### Specifične kompetencije

### Kroatologija

- analizirati činjenice unutar područja rada
- analizirati i uvažiti opravdanost različitih teorijskih pristupa

#### Generičke kompetencije

- konstruktivno sudjelovati u raspravama o stručnim pitanjima
- kritički i samokritički ocjenjivati suprotstavljene argumente i donositi vlastite zaključke
- opisati i sažeti pisana i usmena izlaganja akademskih i neakademskih sadržaja
- pismeno i usmeno demonstrirati stečeno znanje i zaključke na jasan i argumentiran način

#### Specifične kompetencije

- sudjelovati u upravljanju aktivnostima u predvidivim i djelomično nepredvidivim uvjetima
- uključiti se u proces cjeloživotnoga profesionalnoga usavršavanja
- uvažavati interdisciplinarnost i primjenjivati interdisciplinarne metode pri vrjednovanju činjenica iz područja rada

### Povijest

#### Specifične kompetencije

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	Rz
Sati nastave	
Predavanja	30
Metodičke vježbe	15

## Ocjenjivanje

Studenti će biti praćeni kroz sva tri stupnja izvođenja ovoga kolegija. Na prvom kada im se nude osnove pedagoške spoznaje pratit će se njihovu motiviranost kroz osobno sudjelovanje u predavanjima kao i pohađanje predavanjima (20% konačne ocjene). Na drugoj razini vrednovat će se njihov individualni i grupni angažman u istraživanju pojedine pedagoške problematike, njihovo multimedijalno izlaganje i branjenje kao i sudjelovanje u istim djelatnostima drugih studenata (30 % konačne ocjene). Na trećoj razini bit će provjereno sustavno pedagoško znanje kroz pismeni ispit (15 pitanja) vezan za obvezatnu literaturu i profesorova predavanja (50 % konačne ocjene).

u pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje

#### Psihologija

##### Poznavanje i razumijevanje

prepoznavanje potrebe i spremnost za cjeloživotno profesionalno usavršavanje  
 prosuđivanje ishoda i posljedica stručnog rada  
 razvijene vještine usmene komunikacije

#### Sociologija

analiza i interpretacija društvenih pojava

##### Poznavanje i razumijevanje

prepoznavanje potrebe i spremnost za cjeloživotno stručno usavršavanje  
 prosuđivanje ishoda i posljedica stručnog rada  
 razvijanje sposobnosti samostalnog i timskog rada  
 razvijene vještine usmene komunikacije

##### Specifične i profesionalne vještine

sposobnost rješavanja problema

### Oblici nastave

#### » Predavanja

» Profesorova predavanja koja svake godine donose novine s područja pedagoške publicistike vezano za odgojanika, odgoj, pedagošku znanost.

#### » Seminar

» Individualna priprema i izlaganje prezentacije na osnovi jedne knjige iz didaktičke prakse te sudjelovanje u 7 sličnih priprema i prezentacija drugih kolega.

### Tjedni plan nastave

1. •Odgojanik središte ne samo odgoja nego i pedagogije. Različiti pogledi na čovjeka, od kemijskog materijalizma preko pojedinih mišljenja o čovjeku zabilježenih u povijesti do one koju su oblikovale različite kulture i civilizacije (europska, azijska, afrička)
2. •Mogućnost i potreba odgoja (odgoj kao djelatnost koja stvara i čovjeka i društvo gledana sa stajališta različitih znanosti i struka koje su doprinijele interdisciplinarnom pristupu u pedagogiji kao znanosti i odgoju kao na njoj zasnovanoj praksi.
3. •Uz maksimalno uvažavanje odgoja kao mogućnosti i potrebe govorit će se i o granicama odgoja pri čemu će se elaborirati kako pedagoški optimizam tako i pedagoški pesimizam da bi se s razlogom opredijelilo za pedagoški interakcionizam, odnosno pedagoški realizam.
4. •Pedagogija kao zasebna znanost (odgojna znanost ili odgojne znanosti, osnovni pedagoški pojmovi, razlika između pedagogije i odgojne(ih) znanosti, ciljevi pedagogije, grane odgojnih znanosti, pedagogija i susjedne znanosti /sociologija, psihologija, antropologija, neuroznanosti, biologija/, epistemološka podjela: duhovno-znanstvena pedagogija, empirijska odgojna znanosti, kritička odgojna znanost.
5. •Pedagogija pred novim izazovima (briga oko vlastite znanstvenosti, odgoj i njegove reference, interakcija odgoja i pedagogije, interakcija pedagogije i kulture)
6. •Komunikacije u odgoju (bitna obilježja odgoja, učenje u odgoju, odgoj kao promjena ponašanja, intencionalno i funkcionalno učenje, odgoj kao interpersonalno djelovanje, odgoj je socijalna interakcija, odgoj je socijalna komunikacija, odgoj kao svjesna pripomoć u učenju.
7. •Učenje i obrazovanje u sklopu odgoja
8. •Teorije promjene ponašanja u odgoju (psihoanaliza, bihaviorizam, uvid, mehanizmi obrane, nagon, libido)
9. •Autoritet u odgoju (autoritet kao trostruki odnos između nositelja, subjekta i područja, razlika između autoriteta i autoritarizma, odnos između pedocentrizma i vrsta autoriteta, odgojni uzori, tko je idealan odgajatelj).
10. Posebno nadareni i hendikepirani u odgoju,
11. Problematična ponašanja odgojanika u odgoju i nastavi
12. Još uvijek neistražen čovjek
13. Alternativni odgoj
14. Različiti stupnjevi odgoja i školovanja
15. Učenje kao pedagoški problem, obrazovanje – pojam ljudskog odrastanja, obrazovna politika.

### Obvezna literatura



Pranjić, M. (2001). *Pedagogija: suvremena stremljenja, naglasci, ostvarenja*, Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu

### Preporučena literatura



Gudjons, H. (1993). *Pedagogija: temeljna znanja*, Educa

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Didaktika, Oxford

# Osnove grčkog jezika

130569

Nositelj



Zdravka Martinić-  
Jerčić,  
lekt.

## Opis predmeta

UUsvajanje alfabeta, pravilno čitanje, naglašavanje i pisanje riječi iz grčkoga jezika, raspoznavanje padežnih oblika unutar pojedinih deklinacija i analiziranje složenijih nominalnih struktura grčkog jezika; kod obrađenih glagolskih vremena znanje oblika indikativa, a ostalih načina samo na razini prepoznavanja. Postizanje vještine uočavanja osnovnih karakteristika grčkoga teksta i stjecanje kompetencije za samostalno prevodenje jednostavnijih rečenica i kraćih tekstova s grčkoga na hrvatski jezik.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati grčke nominalne i verbalne oblike te opisati pravila njihove fleksije
2. Razlikovati jednostavnije sintaktičke fenomene i usporediti ih s onima u latinskome jeziku
3. Primijeniti znanja čitanja (transkribiranja i transliteriranja) grčkog alfabeta
4. Primijeniti akcentuacijska pravila te pisati grčki na računalu koristeći se programom Antioch
5. Koristiti referentna grecistička pomagala (enciklopedije, rječnike, gramatike, digitalne baze podataka)

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Hrvatski latinitet

definirati i opisati suvremene discipline književnosti, lingvistike i pomoćnih povijesnih znanosti, povijest njihova razvoja i središnje probleme

Generičke kompetencije

koristiti razne metode za objašnjenje, komentiranje i tumačenje svih književnih i znanstvenih djela napisanih latinskim i hrvatskim izrazom

prepoznati i protumačiti zajednička teoretska polazišta različitih lingvističkih disciplina, znanosti o književnosti kao i drugih disciplina

Specifične kompetencije

ukazati na dodirne točke suvremenih književnih i jezikoslovnih znanosti s drugim humanističkim, društvenim i prirodoslovnim znanostima

## Opće kompetencije

Odabrati prikladne istraživačke metode i strategije za intervencije u skladu s obilježjima pripadnika različitih društvenih skupina i kultura te specifičnostima njihovog okolinskog i društvenog konteksta. Procijeniti teorijske koncepte i znanstvene spoznaje u kreiranju intervencija i programa koji će poboljšati uvjete života i razvoj pojedinaca, obitelji, organizacija i zajednica. Kritički prosuđivati ishode i posljedice vlastitog stručnog rada, kao i vlastite profesionalne kompetencije, znanja i vještine u skladu s promjenama i standardima profesije te nacionalnim i europskim regulativama.

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 2 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Usmeni ispit
- 1 ECTS rješavanje zadataka kroz e-kolegij

---

- 5 ECTS

## Tjedni plan nastave

1. Grčki jezik - dijakronijski i prostorni pregled, osnovni dijalekti. Alfabet - grafija i fonetska vrijednost. Glasovi.
2. Naglasci, tipovi riječi prema naglasku, grafija. Proklitike i enklitike
3. Vrste deklinacija - O deklinacija. Indikativ, imperativ i infinitiv prezenta aktivnog.

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R2
Sati nastave	
Predavanja	15
Lektorske vježbe	15

## Ocjenjivanje

U završnu ocjenu uključit će se redoviti rad na nastavi, pisanje domaćih zadaća i drugih samostalnih zadataka, te pismeni i usmeni ispit. Pismeni ispit moguće je zamijeniti pozitivnim polaganjem dva kolokvija tijekom semestra. Usmeni ispit je obavezan.

4. Rečenica i njezini dijelovi. Indikativ prezenta i imperfekt glagola biti.
5. A deklinacija, purum i impurum.
6. Masculina A deklinacije. Indikativ, imperativ i infinitiv prezenta mediopasivnog.
7. Rad na tekstu. Sintaksa rečenice.
8. 3. deklinacija - guturalne, labijalne i dentalne osnove.
9. Rad na tekstu. Sintaksa rečenice.
10. 3. deklinacija - osnovne na n i nt, likvidne osnove i osnove s elizijom.
11. Rad na tekstu. Sintaksa rečenice.
12. 3. deklinacije - vokalaske i diftonške osnove.
13. Rad na tekstu. Sintaksa rečenice.
14. Pridjevi 3. deklinacije. Nepravilni pridjevi.
15. Ponavljanje

### Obvezna literatura



Balme M., Lawall G. (2003). *Athenaze. An Introduction to Ancient Greek: Book I*, Oxford



Martinić-Jerčić, Zdravka *Priručnik za studente - Osnove grčkog jezika*



Musić, August, Majnarić, Niko (2004). *Gramatika grčkog jezika*, Školska knjiga

### Preporučena literatura



Martinić-Jerčić, Zdravka, Matković, Dubravka (2003). *Prometej, udžbenik grčkog jezika za 1. i 2. godinu učenja*, Školska knjiga

# Osnove grčkog jezika II

130285

Nositelj



Zdravka Martinić-  
Jerčić,  
lekt.

## Opis predmeta

Pravilno čitanje, naglašavanje i pisanje riječi iz grčkoga jezika, raspoznavanje i primjena padežnih oblika unutar pojedinih deklinacija i analiziranje složenijih nominalnih struktura grčkog jezika; raspoznavanje i primjena oblika indikativa kod obrađenih glagolskih vremena, a ostalih oblika samo na razini prepoznavanja. Postizanje vještine uočavanja osnovnih karakteristika grčkoga teksta i stjecanje kompetencije za samostalno prevođenje jednostavnijih rečenica i kraćih tekstova s grčkoga na hrvatski jezik.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati grčke nominalne i verbalne oblike te opisati pravila njihove fleksije.
2. Razlikovati jednostavne sintaktičke fenomene i usporediti ih s onima u latinskome i hrvatskome jeziku.
3. Objasniti podrijetlo riječi i termina iz grčkog jezika i transkribirati/transliterirati grčka vlastita imena na hrvatski i etimološki.
4. Primijeniti korektno akcentuacijska pravila te pisati grčki na računalu koristeći se programom Antioch
5. Koristiti referentna grecestička pomagla (rječnike, enciklopedije, gramatike i sl.)

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Hrvatski latinitet

definirati i opisati suvremene discipline književnosti, lingvistike i pomoćnih povijesnih znanosti, povijest njihova razvoja i središnje probleme

Generičke kompetencije

koristiti razne metode za objašnjenje, komentiranje i tumačenje svih književnih i znanstvenih djela napisanih latinskim i hrvatskim izrazom

prepoznati i protumačiti zajednička teoretska polazišta različitih lingvističkih disciplina, znanosti o književnosti kao i drugih disciplina

služiti se uvriježenom stručnom i znanstvenom terminologijom u suvremenoj lingvistici i znanosti o književnosti

Specifične kompetencije

ukazati na dodirne točke suvremenih književnih i jezikoslovnih znanosti s drugim humanističkim, društvenim i prirodoslovnim znanostima

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 2 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Usmeni ispit
- 1 ECTS rješavanje zadataka kroz e-kolegij
- 5 ECTS

## Oblici nastave

- » Seminar
  - » čitanje tekstova na izvorniku
- » Lektorske vježbe
  - » vježbe gramatike, analize i prijevoda

## Tjedni plan nastave

1. Ponavljanje naglasnog sustava te gramatike nominalnog sustava.
2. Pridjevi treće deklinacije i particip prezenta aktivnog i mediopasivnog. Rad na tekstu.

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R2
Sati nastave	
Seminar	15
Lektorske vježbe	15

## Ocjenjivanje

U završnu ocjenu uključit će se redoviti rad na nastavi, pisanje domaćih zadataka i drugih samostalnih zadataka, te pismeni i usmeni ispit. Pismeni ispit moguće je zamijeniti pozitivnim polaganjem dva kolokvija tijekom semestra.





3. Glagolski sustava grčkoga jezika - gl. kategorije, aspekt, vrijeme, glavna i historijska vremena. Rad na tekstu.
4. Glagolske osnove i nastavci; tvorba načina u prezentskoj osnovi. Futur aktivni i mediopasivni. Rad na tekstu.
5. Zamjenice - povratne, pokazne i relativne.
6. Rad na tekstu. Sintaksa rečenice. /KOLOKVIJ/
7. Zamjenice - upitne i neodređene. Brojevi - glavni, redni i priložni.
8. Jaki aorist (tematski) aktivni i medijalni. Slabi aorist aktivni i medijalni.
9. Participi: prezent, futur, aorist aktivni i medijalni.
10. Rad na tekstu. Sintaksa rečenice.
11. Perfekt aktivni i mediopasivni. Aorist pasivni (jaki i slabi).
12. 12. Rad na tekstu. Sintaksa rečenice.
13. Rad na tekstu. Sintaksa rečenice.
14. Ponavljanje /KOLOKVIJ/
15. Ponavljanje

### Obvezna literatura

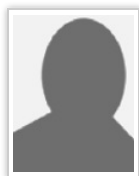


Zdravka Martinić-Jerčić *Scripta na Merlinu*

# Osnovno svladavanje njemačke paleografije: transkripcija i analiza temeljnih dokumenata vojne provenijencije iz 18. i 19. stoljeća

173137

Nositelj



izv. prof. dr. sc.  
Alexander  
Buczynski

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminar	30

Ocjenjivanje  
Pismeni ispit se sastoji od transkripcije nekoliko spisa u roku od tri sata.  
Ocjena ovisi o točnosti transkripcija

## Opis predmeta

Studenti će savladati osnove njemačke paleografije pomoću vojnih spisa iz prve polovice 19. stoljeća koji su relevantni i neophodni za rekonstrukciju svakodnevice u Vojnoj krajini. Transkribirat će se i analizirati temeljni spisi od najjednostavnijeg oblika prema najkompliciranijem te usput komentirati i objasniti vojnokrajinski kontekst. Osim toga će se studentima pokazati načini kako mogu odgonetnuti geografska i osobna imena, bolesti, činova i sl. Potrebno je samo najosnovnije poznavanje njemačkog jezika.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Demonstrirati znanje i razumijevanje vojnih spisa
2. Demonstrirati znanje i razumijevanje vezano za povijesne probleme i pitanja koji proizlaze iz različitih vojnokrajinskih izvora
3. Razviti sposobnost analiziranja vojnih spisa
4. Razviti sposobnost dešifriranja i transkribiranja osnovnih dokumenata pisanih njemačkom goticom
5. Definirati ideje i formulirati pitanja koji proizlaze iz različitih vrsta izvora
6. Demonstrirati znanje i razumijevanje o međuodnosu između povijesnu građu i interpretacije iste

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Povijest

Generičke kompetencije

koristiti metode objašnjenja i tumačenja povijesnih procesa  
plodonosno surađivati s različitim pojedincima i skupinama u raspravama i pronalaženju odgovora na razna teoretska i praktična pitanja  
prepoznati i protumačiti interdisciplinarnu narav povijesnih istraživanja. povezujući pojedine njene segmente s odgovarajućim segmentima drugih humanističkih i društvenih znanosti  
razmatrati i prosuđivati opravdanost različitih teoretskih i praktičnih prijedloga. uvažavajući specifičnosti raznih područja života i radnih okolina  
razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme  
samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz područja povijesnih odnosno historijskih znanosti i pisati povijesne radove na jasan i organiziran način

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 2 ECTS Pismeni ispit
- 2 ECTS Praktični rad
- 5 ECTS

## Oblici nastave

- » Vježbe u praktikumu
  - » Nakon uvodne analize, studenti samostalno ili u grupama transkribiraju izvornu građu

## Tjedni plan nastave

1. Uvod, upoznavanje osnova njemačke paleografije, pisanje pojedinih slova i riječi

2. Predstavljanje, analiza i transkripcija Muster-Listen, on-line baze podataka za povijesnu demografiju
3. Predstavljanje, analiza i transkripcija Todten-Scheina, relevantni webportali za pomoć
4. Predstavljanje, analiza i transkripcija Assent-Listen
5. Predstavljanje, analiza i transkripcija Enroulirungs-Listen
6. Predstavljanje, analiza i transkripcija Ausroulirungs-Listen, Militar-Schematismen
7. Predstavljanje, analiza i transkripcija Transferirungs-Listen
8. Predstavljanje, analiza i transkripcija Presentirungs-Listen, Hublers Handbuch
9. Predstavljanje, analiza i transkripcija Superarbitrirungs-Listen
10. Predstavljanje, analiza i transkripcija Deserteurs-Consignationen, Beschreibungen
11. Predstavljanje, analiza i transkripcija ostalih Consignationen
12. Predstavljanje, analiza i transkripcija kompliciranih Assent-Listen
13. Predstavljanje, analiza i transkripcija kompliciranih Transferirungs-Listen
14. Ponavljanje, evaluacija i uspoređivanje različitih izvora
15. Posjet Hrvatskom državnom arhivu, upoznavanje originalne građe

### Obvezna literatura



Roger P. Minert (2001). *Deciphering Handwriting in German Documents*, Provo, Utah



Sanja Lazanin (2004). *Priručnik iz njemačke paleografije*, Tipex, Zagreb

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » HIST6114 The Medieval World: sources and approaches in pre-modern history, Oxford

# Pedagoška psihologija

53904

Nositelj



doc. dr. sc.  
Lovorka Brajković

## Opis predmeta

Temeljni je cilj predmeta upoznati studente/ice sa sustavnim pregledom važnih teorijskih spoznaja na području pedagoške psihologije. Studenti/ce će upoznati osnovne modele inteligencije, kognitivnih stilova, kreativnosti, učenja, motivacije, poučavanja. Poseban naglasak stavit će se na njihovu primjenu u obrazovnoj praksi. Također, studenti/ce će se upoznati s potrebama darovite djece, te djece s posebnim potrebama u školskom okruženju.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti temeljne pojmove i teorijske spoznaje iz područja (inteligencija i kreativnost, motivacija u školi, učenje, ocjenjivanje, upravljanje razredom, priprema predavanja i prezentacija, alternativne metode poučavanja)
2. Usporediti različite teorije inteligencije, motivacije i učenja, te metode poučavanja
3. Argumentirati različite pedagoško-psihološke postupke i odluke u praktičnim odgojno-obrazovnim situacijama, posebice one koje se odnose na prevenciju pristranosti i predrasuda, prilagodbu nastave darovitim učenicima, prilagodbu nastave učenicima s posebnim potrebama
4. Identificirati prilagodbe školskog okruženja i nastave darovitoj djeci i djeci s posebnim potrebama
5. Primijeniti valjanje tehnike vrednovanja učeničkog postignuća
6. Pripremiti nastavni program uz podršku informacijske i komunikacijske tehnologije (e-učenje)
7. Analizirati suvremene teme i pojave na području obrazovanja u kontekstu usvojenih pedagoško-psiholoških spoznaja.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Filozofija

#### 1. Generičke kompetencije

- 1.01. pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja
  - 1.03. razmatrati i prosuđivati opravdanost različitih teoretskih i praktičnih prijedloga, uvažavajući specifičnosti raznih područja života i radnih okolina
  - 1.04. plodonosno surađivati s različitim pojedincima i skupinama u raspravama i pronalaženju odgovora na razna teoretska i praktična pitanja
  - 1.05. nepristrano formulirati i odvagivati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta
  - 1.06. koordinirati rasprave i pružati objašnjavajuće komentare o nizu pitanja društvene, kulturne ili političke naravi
- promicati i braniti temeljne ideje i načela na kojima počivaju suvremena demokratska društva  
razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme

### Hrvatski latinitet

argumentirano i racionalno braniti svoja znanstvena shvaćanja i stavove u konkretnim slučajevima

#### Generičke kompetencije

- konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije  
kritički razmatrati razna deskriptivna i normativna vjerovanja i stavove o ljudskoj prirodi i položaju u svijetu  
nepristrano formulirati i odvagivati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta  
plodonosno surađivati s različitim pojedincima i skupinama u raspravama i pronalaženju odgovora na razna teoretska i praktična pitanja  
pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja

#### Specifične kompetencije

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Izvođač	
Dunja Jurić Vukelić, mag. psych.	

### Ocjenjivanje

- redovito nazočenje na nastavi (prisutnost na najmanje 70% predavanja + seminara, tj. 10 dolazaka)  
- konačna ocjena na kolegiju odražavat će kontinuirano praćenje individualnog rada studenata/ica putem rada na esejima i vježbama tijekom semestra - sudjelovanje na vježbama (10-12 bodova) - esej (max. 20 bodova)

u pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje

#### Kroatologija

analizirati i uvažiti opravdanost različitih teorijskih pristupa

##### Generičke kompetencije

kritički i samokritički ocjenjivati suprotstavljene argumente i donositi vlastite zaključke  
opisati i sažeti pisana i usmena izlaganja akademskih i neakademske sadržaja  
primijeniti stečena znanja u novim ili nepoznatim situacijama  
samostalnim radom proširivati i produbljivati stečena znanja

##### Specifične kompetencije

uključiti se u proces cjeloživotnoga profesionalnoga usavršavanja  
uvažavati interdisciplinarnost i primjenjivati interdisciplinarnu metode pri vrjednovanju  
činjenica iz područja rada

#### Povijest

argumentirano i racionalno braniti vlastita povijesna shvaćanja i stavove

##### Generičke kompetencije

konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti  
vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije  
koordinirati rasprave i pružiti objašnjavajuće komentare o nizu pitanja društvene, kulturne ili  
političke naravi  
kritički razmatrati razna deskriptivna i normativna vjerovanja i stavove  
nepriistrano formulirati i odvagivati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta  
plodonosno surađivati s različitim pojedincima i skupinama u raspravama i pronalaženju  
odgovora na razna teoretska i praktična pitanja  
pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademske  
sadržaja

##### Specifične kompetencije

#### Sociologija

##### Kritičko mišljenje

obrazovne primjene teorija učenja i motivacije, planiranja i vrednovanja obrazovnog procesa te  
razredne dinamike  
odgovornost, autonomija i inicijativa u radu  
planiranje intervencija i programa koji će poboljšati uvjete života i razvoj pojedinaca, obitelji i  
društvenih skupina

##### Specifične i profesionalne vještine

spособnost rješavanja problema  
spособnost sudjelovanja u interdisciplinarnom timskom radu  
spособnost samostalnog planiranja, organiziranja i provedbe sociološkog istraživanja  
utjecaja društvenog konteksta i društvenih promjena na ljudski razvoj

### Opće kompetencije

Studenti/ce će biti u stanju:

pravilno interpretirati teorijske i praktične spoznaje na području pedagoške psihologije  
objasniti zahtjeve i karakteristike nastavničke uloge  
obrazložiti suvremene oblike nastavnih metoda i društvenih oblika nastave  
identificirati prilagodbe školskog okruženja i nastave darovitoj djeci i djeci s posebnim potrebama

### Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohadanje nastave

1 ECTS Kolokviji

1 ECTS Seminarski rad

3 ECTS

### Oblici nastave

#### » Predavanja

» Predavanja će se održavati u trinaest ciklusa u trajanju od 45 minuta.

#### » Seminar

» Seminari će se održavati u trinaest ciklusa u trajanju od 45 minuta.

### Tjedni plan nastave

1. Uvod u pedagošku psihologiju: što je pedagoška psihologija, povijest pedagoške psihologije i njezini ciljevi; uloga u obrazovanju i radu učitelja/ca
2. Učenje i poučavanje - bihevioristički pristupi: klasično i operantno uvjetovanje, generalizacija i diskriminacija podražaja, pozitivna i negativna potkrepljenja, Premackovo načelo, nagrade i kazne, primjena u praksi
3. Učenje i poučavanje - socijalne teorije učenja: opservacijsko učenje - učenje po modelu i vikarijsko učenje, primjena u školskoj praksi

4. Učenje i poučavanje - kognitivistički pristupi - kognitivni razvoj, teorija obrade informacija, percepcija i pažnja, kratkoročno (radno) pamćenje, pohrana informacija u dugoročnom pamćenju, struktura znanja u dugoročnom pamćenju, model dubine obrade informacija, mentalne mape, mnemotehnike
5. Učenje i motivacija u školi: što je motivacija i zašto je važna, intrinzična i ekstrinzična motivacija, osnovne teorije motivacije, kako motivirati, uloga motivacije u obrazovnom procesu
6. Emocije i učenje: osnovne vrste emocija, kako emocije utječu na učenje, poticanje pozitivnih emocija u razredu, emocionalna kompetencija
7. Individualne razlike: definiranje inteligencije, teorijski pristupi, procjena inteligencije, povezanost s učenjem i poučavanjem, definiranje kreativnosti, što s kreativcima u razredu, kako poticati kreativnost kroz nastavu
8. Prvi kolokvij
9. Učenici s posebnim potrebama: učenici s teškoćama u razvoju i/li učenju, disleksija, disgrafija, diskalkulija, poremećaj pažnje i hiperaktivnost, agresivnost, prkošenje i suprotstavljanje
10. Vršnjačko nasilje: definiranje, raširenost i oblici nasilja, nasilje ili sukob, mogući uzroci nasilja, kako prepoznati nasilnika, žrtve i nasilnici, posljedice nasilničkog ponašanja i zastrašivanja, elektroničko nasilje, razlika elektroničkog i neposrednog nasilja, što možemo učiniti
11. Ocjene i ocjenjivanje: učinkovito poučavanje, usmene i pismene provjere znanja, vrste i načini izrade zadataka, ocjenjivanje
12. Alternativne metode poučavanja - humanizam u obrazovanju, aktivno slušanje, alternativne škole, obrazovanje za održivi razvoj, cjeloživotno učenje
13. Suvremene teme u obrazovanju: instrukcije, uključivanje roditelja u školu, tradicionalni i partnerski pristup, e-učenje, obrazovni sustavi u razvijenim zemljama
14. Upravljanje razredom: što čini dobrog nastavnika, profesionalne i radne kompetencije, stilovi upravljanja razredom, kako razviti vlastiti pristup, primjer dobre prakse - model restitucije
15. Drugi kolokvij

### Obvezna literatura



Vizek Vidović, V., Vlahović, Štetić, V., Rijavec, M. i Miljković, D. (2003). *Psihologija obrazovanja*, IEP-VERN



Sternberg, R. J. i Williams, W. M. (2002). *Educational psychology*, Allyn & Bacon



Woolfolk, A. (2007). *Educational Psychology*, Allyn & Bacon

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Child Development and Education, Oxford

# Pedagoški menadžment suvremene škole

144759

Nositelj



doc. dr. sc.  
Marjan Ninčević

## Opis predmeta

Cilj kolegija "Pedagoški menadžment suvremene škole" je:

- Egzemplarno uvesti studente u različite smjerove i razine pedagoškog menadžmenta.
- Upoznati pojmove upravljanje, rukovođenje i vođenje.
- Na osnovi temeljnih spoznaja razvijati razumijevanje vještine rukovođenja i vođenja
- Upoznati stilove vođenja.
- Upoznati instrumente praćenja i njihovo korištenje

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati i interpretirati glavne sadržaje školskog razrednog menadžmenta
2. Objasniti različite smjerove i razine pedagoškog menadžmenta.
3. Prepoznati pojmove upravljanje, rukovođenje i vođenje.
4. Razviti razumijevanje vještine rukovođenja i vođenja na temelju osnovnih spoznaja.
5. Objasniti stilove vođenja.
6. Opisati instrumente praćenja i njihovo korištenje.
7. Grupirati različite pedagoške aranžmane i kriterije njihova vrednovanja.
8. Organizirati ljudske potencijale, dugoročnog planiranja i organizacije odgojno-obrazovnog procesa, kako u školi tako i u razredu.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Filozofija

1. Generičke kompetencije
  - 1.01. pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja
  - 1.03. razmatrati i prosuđivati opravdanost različitih teoretskih i praktičnih prijedloga, uvažavajući specifičnosti raznih područja života i radnih okolina
  - 1.05. nepristrano formulirati i odvagivati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta

konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije

### Hrvatski latinitet

argumentirano i racionalno braniti svoja znanstvena shvaćanja i stavove u konkretnim slučajevima

### Generičke kompetencije

konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije

### Specifične kompetencije

u pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje

### Kroatologija

analizirati i uvažiti opravdanost različitih teorijskih pristupa

### Specifične kompetencije

sudjelovati u upravljanju aktivnostima u predvidivim i djelomično nepredvidivim uvjetima uključiti se u proces cjeloživotnoga profesionalnoga usavršavanja  
uvažavati interdisciplinarnost i primjenjivati interdisciplinarne metode pri vrjednovanju činjenica iz područja rada

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	Rz
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

### Ocjenjivanje

Svaku svoju nazočnost na predavanjima studenti osobno ovjeravaju i provjeravaju narednog sata evidenciju te mogućnost rasprave s profesorom i kolegama (20% konačne ocjene). Osobno istraživanje pojedinog pedagoškog problema kroz dodatnu literaturu, javno referiranje o njemu pred svim studentima te pitanja i rasprava o tome, sudjelovanje u radovima drugih studenata (30% ocjene) i pismeni ispit kroz dva kolokvija iz obvezatne literature na osnovi 18 pitanja (9+9) (50% ocjene).

## Povijest

argumentirano i racionalno braniti vlastita povijesna shvaćanja i stavove

### Generičke kompetencije

konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije konstruktivno poticati daljnji razvoj povijesne struke temeljen na načelima znanstvene racionalnosti, međunarodne prepoznatljivosti, znanstvene izvrsnosti i čestitosti plodonosno surađivati s različitim pojedincima i skupinama u raspravama i pronalaženju odgovora na razna teoretska i praktična pitanja

### Specifične kompetencije

## Sociologija

analiza i interpretacija društvenih pojava

### Komplementarne vještine

komunikativne sposobnosti, usmena i pisana interpretacija stručnih i znanstvenih sadržaja, vještina pregovaranja

### Poznavanje i razumijevanje

prosudivanje ishoda i posljedica stručnog rada  
razvijanje sposobnosti samostalnog i timskog rada  
razvijene socijalne vještine  
razvijene vještine usmene komunikacije

### Specifične i profesionalne vještine

sposobnost rješavanja problema

## Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohadanje nastave

1 ECTS Pismeni ispit

1 ECTS Seminarski rad

3 ECTS

## Oblici nastave

### » Predavanja

» Predavanja se zasnivaju na paradigmi studija koji je usmjeren studentu. To znači da će se nastava zasnivati na dijaloškom obliku predavanja. Seminar se temelji na suvremenim oblicima rada, koji aktiviraju studente i potiču razvoj njihovih sposobnosti i umijeća za odgojno i obrazovno djelovanje. Studenti će napisati i prezentirati jedan seminarski rad (samostalno, u paru ili u skupini). Tijekom semestra studenti će pisati dva kolokvija. Praćenjem rada tijekom semestra (nazočnost i sudjelovanje u svim aktivnostima na predavanjima i seminarima) svaki student će imati na kraju semestra 3 ocjene koje se zbrajaju i dijele s 3, rezultat je konačna ocjena. Ukoliko je student zadovoljan ocjenom, dolazi na upis ocjene na redovnom ispitnom roku, u suprotnom izlazi na usmeni ispit. Ako studenti nije ispunio obvezu pripreme i izlaganja seminara gubi pravo na potpis.

### » Seminar

» Cilj seminara je:

Izbor relevantne teme  
Korisnost tema u osobnom razvoju  
Mogućnost obuhvatnije obrade  
Izbor stilova obrade  
Prezentacija na seminarima  
Na seminarima se šire teorijski aspekti, kombinira se teorijsko s empirijskim.

## Tjedni plan nastave

1. Temeljne odrednice menadžmenta.
2. Suvremeni trendovi u školskom menadžmentu
3. Školski menadžment - novo stručno područje
4. Odnos teorije i prakse menadžmenta u obrazovanju
5. Posebnosti menadžmenta u odgojno - obrazovnim institucijama
6. Pedagoški menadžment - utjecaj menadžmenta na odgoj i obrazovanje
7. Razine menadžmenta
8. Podsustavi pedagoškog menadžmenta
9. Ravnatelj kao menadžer
10. Kompetencijski standardi za ravnatelje
11. Organizacijski menadžment, menadžment ljudskih potencijala, menadžment razina; ciljevi, dugoročno planiranje i organizacija, kontrola operativnih postupaka i programi potpore ciljevima, interpretacija ciljeva, stratejski menadžment (dugoročno) i menadžment funkcija
12. Razredni menadžment
13. Područja učiteljeve kompetencije
14. Stilovi vođenja unutar razrednog menadžmenta



15. Menadžerske funkcije; planovi, strategije, dobra organizacija, kvalitetno vođenje, i uspješna kontrola;  
Školski pedagog kao koordinator rada škole

### Obvezna literatura



Jurić, V. (2004). *Metodika rada školskoga pedagoga*, Zagreb: Školska knjiga



Jurić, V. (2004). *Pedagoški menadžment – refleksija opće ideje o upravljanju*, Zagreb: Školska knjiga



Silov, M. (2001). *Suvremeno upravljanje i rukovođenje u školskom sustavu*, Velika Gorica: Persona



Staničić, S. (2001). *Kompetencijski profil školskog pedagoga*, Zagreb: Napredak



Staničić, S. (2006). *Menadžment u obrazovanju*, Rijeka: Vlastita naklada

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » School Management, Oxford

# Pisanje nalaza u kliničkoj praksi

53846

Nositelj



doc. dr. sc.  
Lovorka Brajković

## Opis predmeta

Cilj predmeta je osposobiti studente za pisanje nalaza u kliničkoj praksi s obzirom na cilj i svrhu kliničke procjene.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Odabrati relevantne podatke iz kliničkog intervjua, anamnestičkih i heteroanamnestičkih podataka, medicinske dokumentacije te opažanja ponašanja klijenta
2. Napisati kvantitativnu i kvalitativnu analizu podataka dobivenih primjenom odabranih psihodijagnostičkih sredstava
3. Rezimirati relevantne informacije dobivene psihološkom procjenom
4. Kreirati prikaz slučaja na temelju relevantnih informacija
5. Napisati formalnu i sadržajnu strukturu nalaza ovisno o svrsi i cilju kliničke procjene
6. Napisati samostalni nalaz i mišljenje psihologa ovisno o svrsi i cilju kliničke procjene
7. Napisati nalaz neuropsihologijske procjene klijenta
8. Objasniti važnost timskog rada u procesu donošenja odluka o klijentu i daljnjim tretmanima

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Psihologija

#### Kritičko mišljenje

odgovornost, autonomija i inicijativa u radu  
poštivanje i provođenje etičkih načela u psihologijskim ispitivanjima i u svakodnevnoj psihološkoj praksi

#### Poznavanje i razumijevanje

primjena psihodijagnostičkih sredstava i interpretiranje rezultata testiranja  
primjereno pismeno i usmeno izvještavanje o rezultatima istraživačkog i stručnog rada kako interdisciplinarnoj stručnoj tako i laičkoj javnosti  
razvijene vještine usmene komunikacije

#### Specifične i profesionalne vještine

spособnost sudjelovanja u interdisciplinarnom timskom radu  
visoka razina integracije i kritičke prosudbe različitih teorija, paradigmi i metodoloških pristupa unutar temeljnih i primijenjenih grana psihologije

## Opće kompetencije

Odabrati prikladne istraživačke metode i strategije za intervencije u skladu s obilježjima pripadnika različitih društvenih skupina i kultura te specifičnostima njihovog okolinskog i društvenog konteksta. Procijeniti vlastite vještine usmene i pismene profesionalne komunikacije te kreirati složene komunikacije i interdisciplinarnu suradnju u različitim profesionalnim okruženjima.

Kritički prosuđivati ishode i posljedice vlastitog stručnog rada, kao i vlastite profesionalne kompetencije, znanja i vještine u skladu s promjenama i standardima profesije te nacionalnim i europskim regulativama.

Kreirati stručna i znanstvena izvješća temeljena na empirijskim podacima uz korištenje znanstvene literature te odabrati primjerene načine obrade podataka i izvještavanja o rezultatima istraživačkog i stručnog rada.

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 0.5 ECTS Pismeni ispit
- 1.5 ECTS Seminarski rad

---

- 3 ECTS

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Metodičke vježbe	30

### Ocjenjivanje

Pohađanje nastave - vježbi, aktivno sudjelovanje, pisanje individualnih zadaća - nalaza. Završna ocjena je vezana uz redoviti dolazak na vježbe i izradu individualnih zadaća - studenti pišu 5 samostalnih nalaza koji moraju biti pozitivno ocijenjeni. Veliki dio praktične nastave održava se na radilištima - u KBC Zagreb



## Oblici nastave

### » Seminar

» seminari će se održavati jednom tjednom u trajanju od dva sata, popraćeni brojnim praktičnim primjerima i prikazima kliničkih slučajeva

### » Vježbe u praktikumu

» studenti će na Klinikama imati priliku razgovarati s bolesnicima, provesti intervju, dobiti na uvid rezultate testiranja te će samostalno izraditi nalaz psihologa

## Tjedni plan nastave

1. Nalaz kao krajnji ishod kvantitativne i kvalitativne analize rezultata kliničke procjene.
2. Formalna struktura nalaza.
3. Sadržajna struktura nalaza.
4. Osnovni elementi nalaza.
5. Specifičnosti nalaza ovisno o svrsi i cilju kliničke procjene.
6. Specifičnosti prikaza slučaja.
7. Prikaz slučaja - konkretni primjeri.
8. Specifičnosti nalaza ovisno o populaciji – djeca i adolescenti.
9. Specifičnosti nalaza ovisno o stručnjacima kojima je namijenjen.
10. Neuropsihologijska procjena i neuropsihologijski nalaz.
11. Nalaz i mišljenje kliničkog psihologa - konkretni primjeri.
12. Nalaz i mišljenje kliničkog psihologa - prikaz slučaja i vježbe pisanje nalaza.
13. Neuropsihologijski nalaz - prikaz slučaja i vježbe pisanja nalaza.
14. Odabir relevantnih informacija iz kliničkog intervjua, anamnestičkih i heteroanamnestičkih podataka, medicinske dokumentacije i opažanja ponašanja klijenta te rezultata psihodijagnostičke obrade.
15. Završna razmatranja - najčešće poteškoće u praksi.

## Obvezna literatura



Lichtenberger, E.O., Mather, N., Kaufman, N.L., Kaufman, A.S. (2004). *Essentials of Assessment Report Writing*, Wiley and Sons, Inc.



Zukerman, E.L. (2010). *Clinician's thesaurus: the guide to conducting interviews and writing psychological reports*, The Guilford Press

## Preporučena literatura



Spores, J.M. (2013). *Clinician's guide to psychological assessment and testing: with forms and templates for effective practice*, Springer Publishing Company, LLC

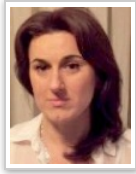
## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Advanced Psychological Assessment and Reporting, Oxford

## Plemstvo u Hrvatskom saboru 1650.-1740.

130541

Nositelj



doc. dr. sc.  
Ivana Jukić

Opis predmeta

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Povijest

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave Seminar	30



# Politička i pravna filozofija

53882

Nositelj



prof. dr. sc.  
Pavo Barišić

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave Predavanja	30

### Ocjenjivanje

Ocjenjivanje se temelji na dva pisana kolokvija, jednom usmenim izlaganju i raspravama na satu tijekom semestra.

## Opis predmeta

Predmet ima dva cilja: (1) razviti sposobnosti kritičkog mišljenja i argumentiranja o temeljnim problemima pravne i političke filozofije; (2) pružiti studentima uvid u glavna pitanja političke i pravne filozofije, uključujući političku obvezu, vrijednost demokracije, ljudska prava, liberalizam i distributivnu pravednost.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati osnovne pojmove političke i pravne filozofije
2. Opisati i interpretirati različite političke i pravne teorije i pravce mišljenja
3. Analizirati klasične i suvremene tekstove s područja filozofije prava i politike
4. Argumentirati u raspravama vezanim uz političko i pravno uređenje društva
5. Razviti sposobnost da neovisno razmišljaju o izloženim idejama.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Filozofija

1. Generičke kompetencije
  - 1.03. razmatrati i prosuđivati opravdanost različitih teoretskih i praktičnih prijedloga, uvažavajući specifičnosti raznih područja života i radnih okolina
  - 1.05. nepristrano formulirati i odvagivati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta
  - 1.06. koordinirati rasprave i pružati objašnjavajuće komentare o nizu pitanja društvene, kulturne ili političke naravi
  - 1.07. kritički razmatrati razna deskriptivna i normativna vjerovanja i stavove o ljudskoj prirodi i položaju u svijetu  
argumentirano i racionalno braniti vlastita filozofska shvaćanja i stavove  
promicati i braniti temeljne ideje i načela na kojima počivaju suvremena demokratska društva  
služiti se uvriježenom filozofskom terminologijom

## Opće kompetencije

Nakon položenog ispita studenti će moći: (1) razumjeti povezanost političke i pravne filozofije s drugim filozofskim disciplinama, prije svega s etikom, (2) primijeniti znanja i kritički instrumentarij političke i pravne filozofije prilikom procjene znanstvenih teorija iz drugih humanističkih ili društvenih polja poput politologije, prava, sociologije ili povijesti.

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » Predavanja i rasprave

## Tjedni plan nastave

1. Uvod u političku filozofiju: osnovni problemi i termini
2. Teorije prirodnog stanja: kolektiva i individualna racionalnost, zatvorenikova dilema, anarhizam
3. Opravdanje države: društveni ugovor, utilitarizam, načelo pravičnosti
4. Oblici vladavine: predstavnička i izravna demokracije, opća volja, kritike demokracije
5. Politika i sloboda: Millovo načelo slobode, sloboda i jednakost, dva pojma slobode
6. Distribucija vlasništva: početno stjecanje, tržište
7. Rawls o pravednosti: izvorni položaj, veo neznanja, dva načela pravednosti
8. Kritike liberalne političke filozofije individualizam, komunitarizam, feminizam
9. Kolokvij 1
10. Egalitarizam: resursi, sposobnosti, blagostanje
11. Međunarodna pravednost: politički realizam, pravo naroda

12. Ljudska prava: institucionalne teorije ljudskih prava
13. Filozofija prava: teorija prirodnog prava, pozitivizam, Dworkin
14. Teorije kažnjavanja: rehabilitacija, utilitarizam, retribucija
15. Kolokvij 2

#### Obvezna literatura



Jonathan Wolff (2011). *Uvod u političku filozofiju*, Hrvatski studiji, Zagreb



Raymond Plant (2002). *Suvremena politička misao*, Zagreb, Jesenski i Turk

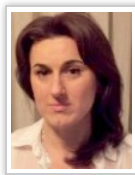
#### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Political philosophy, Oxford

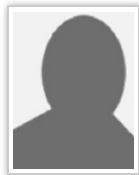
# Politička povijest

53922

## Nositelji



doc. dr. sc.  
Ivana Jukić



doc. dr. sc.  
Stipica Grgić

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave  
Predavanja 30

### Ocjenjivanje

Tijekom nastave pratiti će se aktivnost svakog studenta koja će se odraziti na ukupnu ocjenu. Nastavu je obavezno pohađati. Ispit je usmeni.

## Opis predmeta

Cilj je predmeta upoznati studente s glavnim obilježjima i smjernicama političke povijesti unutar Hrvatske i izvan nje u 19. i početkom 20. stoljeća. Okosnica je predmeta objasniti kako su turbulentni događaji poput aneksija, ratova i političkih pokreta mijenjali politike te kako je svaka politička zajednica ponaosob reagirala na te promjene te identificirati kako su te promjene uvjetovale pojavu diktatura u političkim zajednicama diljem Europe.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prikazati temeljne podatke političke povijesti hrvatskoga prostora i okruženja u 19. i početkom 20. stoljeća.
2. Analizirati smjernice i trendove hrvatske politike u predmetnom razdoblju.
3. Usporediti hrvatsku politiku 19./20. stoljeća u europskom kontekstu.
4. Objasniti razlike u poimanju politike među različitim društvenim slojevima kao i njihovo bavljenje politikom.
5. Opisati političke sustave koji su oblikovali hrvatsko i europsko političko djelovanje.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Povijest

## Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija student će moći:

1. objasniti uzročno posljedične veze između povijesnih događaja i povijesnih procesa,
2. raspraviti o kontekstu povijesnih događaja,
3. izraziti svoje mišljenje o povijesnim događajima i povijesnim procesima,
4. povezati različite povijesne procese,
5. prosuditi o vrijednosti pojedinih povijesnih interpretacija.

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 4 ECTS Pismeni ispit
- 5 ECTS

## Oblici nastave

- » Predavanja
- » Predavanja

## Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje
2. Hrvatsko-talijanski odnosi
3. Jadransko pitanje
4. Istočno pitanje
5. Austro-ugarska uprava nad BiH
6. Aneksija BiH i njen utjecaj
7. Balkanski ratovi
8. Politički sustavi: Europa i Hrvatska
9. Pravci hrvatske politike do Prvog svjetskoga rata
10. Obilježja Hrvatske politike za Prvog svjetskog rata
11. Politička kretanja u Hrvatskoj za vladara Karla I. (IV.)
12. Mirovna konferencija u Parizu

13. Agrarne ideologije: seljački pokreti
14. Radikalizacija: diktature
15. Završni osvrt

### Obvezna literatura



D. Šepić, B. Krizman (1975). *Časopis za suvremenu povijest*, Zagreb, br. 1/1975. *tematski broj talijansko-hrvatskim odnosima*, Hrvatski institut za povijest



Andrej Rahten (2008). *Savezništva i diobe. Razvojslovensko-hrvatskih političkih odnosa u Habsburškoj Monarhiji 1848.-1918.*, Golden marketing, Zagreb



Dragutin Pavličević (2007). *Hrvati i istočno pitanje: između "ostatka ostataka" i "oživiljene Hrvatske"*, Golden Marketing - Tehnička knjiga



Bogdan Krizman (1975). *Vanjska politika Jugoslavenske države: 1918.-1941: diplomatsko-historijski pregled*, Školska knjiga



Skupina autora (2007). *Povijest Hrvata, knjiga 3. - o Od 1918. do danas, 605-615. str.*, Školska knjiga, Zagreb

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» -, Oxford



# Politička psihologija

53791

Nositelj



prof. dr. sc.  
Renata Franc

Opis predmeta

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave Predavanja	30

Navigation sidebar with buttons: **PSI**, SOC, ZNA, ZNA, POV, NAS, NAS, NAS, KRO-Z, KRO-N, KOM, HRV, FIL-Z, FIL-N, and a sun icon.

# Politički sustav EU

57188

Nositelj



doc. dr. sc.  
Mladen Nakić

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Ocjenjivanje	
Pismeni ispit, kolokvij, seminar, referat.	

## Opis predmeta

Pružiti studentima mogućnost analitičnog pristupa pitanjima političkih sustava EU. Kolegij objašnjava pojam, sadržaj i smisao komparativne analize političkih sustava i njihov utjecaj na budući razvoj Europske unije. Cilj je razvijati kod studenata kritičnost u pristupu na konkretnim slučajevima te je naglasak na jačanju analitičnih elemenata logičnog razmišljanja, razvijanja komunikacijskih vještina te pisane i verbalne artikuliranosti. Težište je na stvaranju vlastitog mišljenja u odnosu na političku praksu unutar EU. Ohrabruje se izražavanje različitih mišljenja, prakticiranje atmosfere dijaloga i poštovanja drukčijeg mišljenja, ali uz jasno argumentiranje tog neslaganja.

Cilj je objediniti i proširiti prethodno stečena znanja i usmjeriti ih na razmatranje prednosti, ali i nedostataka sadašnjih političkih sustava posebno sa stanovišta građana koji su delegirali na političare suvereno pravo odlučivanja.

Kolegij predviđa kombinaciju interaktivnih predavanja i rasprava na aktualne teme iz područja političkih sustava zapadne Europe. Što je demokracija danas, koje su promjene nastale u definiranju neposredne odnosno participativne demokracije unutar EU? U kojoj mjeri predstavnička demokracija može zadovoljiti interese i opću dobrobit građana? Analizirati će se politički sustav Njemačke, Francuske i VB. Raspravljati će se o secesionističkim trendovima u Europi i njegovih posljedica na budućnost Europske unije. Kakve su perspektive proširenja EU?

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati politički sustav EU
2. Prepoznati relevantne političke čimbenike funkcioniranja političkog sustava EU.
3. Primijeniti stečeno znanje za razumijevanje funkcioniranja političkog sustava EU.
4. Primijeniti stečno znanje na čitav proces europske integracije.
5. Objasniti funkcioniranje političkog sustava EU.
6. Navesti glavne protagoniste funkcioniranja političkog sustava EU.
7. Povezati politički sustav EU s razvojem europske integracije.
8. Usporediti razvoj političkih institucija i pravnog sustava EU.
9. Razviti interes za proučavanje političkog sustava EU.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Sociologija

## Opće kompetencije

Po uspješnom dovršetku kolegija studenti će moći:

Povezati opće znanje o društvu i društvenim procesima.

Ukazati na oprečna mišljenja i alternativne hipoteze u različitim društvenim pitanjima.

Ukazati na društvene ishode javnih politika.

Prikazati ključne strukturalne faktore koji oblikuju društvo.

## Tjedni plan nastave

1. Politički sustav EU
2. Europska unija-država ili politički sustav
3. Teorije izvršne vlasti
4. Problem demokratske kontrole izvršne vlasti
5. Politički sustav
6. Političke stranke u EU
7. Izbori u EU
8. Nacionalni politički interesi i interesi EU
9. Zajednička poljoprivredna politika

10. Reforme Zajedničke poljoprivredne politike
11. Socijalna integracija i europsko civilno društvo
12. Europska ekonomska i monetana unija
13. Građanske slobode i sigurnosna politika
14. Europska unija i proces globalizacije
15. Demokratski deficit

#### Obvezna literatura



Mladen Puškarić (2012). *Europska integracija*, Stier Graff



Andelko Milardović (1996). *Uvodu politologiju*, Pan-Liber, Osijek



Simon Hix (2002). *The Political System of the European Union*, MacMillan Press

# Politološki aspekti masovne komunikacije

57211

Nositelj



doc. dr. sc.  
Jelena Jurišić

## Opis predmeta

Masovna komunikacija obilježavala je karakter ljudskog društva od njegovih početaka, a njezini oblici razvijali su se usporedo s društvenim i tehnološkim razvitkom i utjecali na karakter političkih odnosa. Informacijsko društvo odlikuje se naglašenim utjecajem medija na društveni život, a pojava novih medija ponovno mijenja obrasce komuniciranja i snažno utječe na metode politike.

Cilj kolegija jest omogućiti studentima da dobiju uvid u najnovije spoznaje o politološkim aspektima masovne komunikacije, odnosno o ulozi komunikacija u političkim procesima. U okviru kolegija predviđeno je upoznavanje sa strukturom političkih procesa, povješću političkih ideja i fenomenom javnosti kao okvirom za komunikaciju i legitimacijskim temeljem političkih odluka. Kolegij treba omogućiti studentima stjecanje odgovarajućih spoznaja i usvajanje metoda znanstvenog rada.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati, klasificirati i razlikovati političku komunikaciju i političke aspekte masovne komunikacije;
2. Definirati, objasniti i poznavati odnos politike i medija;
3. Objasniti i poznavati razvoj masovne komunikacije, s naglaskom na političke aspekte, masovne komunikacije;
4. Definirati, objasniti i prepoznati ulogu medija u demokraciji;
5. Definirati, razlikovati i koristiti različite političke pristupe u medijskom sadržaju;
6. Definirati, objasniti i koristiti političke i demokratske vrijednosti u radu u medijima.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

## Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati političke aspekte masovne komunikacije, povijest njihova razvoja i središnje probleme;  
Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju;  
Koodinirati rasprave i pružiti objašnjavajuće komentare o nizu pitanja prvenstveno komunikološke naravi, ali i političke naravi;  
Konceptualno jasno prezentirati različite političke informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije;  
Prepoznati i argumentirano protumačiti interdisciplinarnu narav komunikologije, povezujući segmente povijesti i osobitosti masovne komunikacije s odgovarajućim segmentima povijesti i osobitosti društvenih znanosti, posebno politologije, te političkih aspekata društvenog razvoja.

## Tjedni plan nastave

1. Temeljna pitanja politike: Platon, Aristotel, Ciceron
2. Kršćanstvo i politika: Sv. Augustin, Toma Akvinski, Thomas Morus
3. Machiavelli i politika kao umjetnost mogućeg
4. Novovjeki politički koncepti: Hobbes, Locke, Rousseau, Mill
5. Spoznajni procesi i politika: F. Hegel i I. Kant
6. Marksizam i sudbina društvenih vizija
7. Struktura političkih procesa
8. Politika kao poziv: M. Weber
9. Kolokvij
10. Jezik i politika
11. Novi mediji, društvene mreže i politika
12. Globalizacija i integracijski procesi u svijetu
13. Novinari kao politički akteri

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

## Ocjenjivanje

Preduvjet za uspjeh na kolegiju jest redovito aktivno sudjelovanje. Tijekom semestra studenti trebaju predočiti referat na jednu od zadanih tema, napisati seminarski rad na tu istu temu, sudjelovati na dva kolokvija te pokazati inicijativu tijekom rasprave.

14. Novinari kao politički akteri

15. Kolokvij

### Obvezna literatura



McNair, Brian (2003). *Uvod u političku komunikaciju*, Zagreb, Fakultet političkih znanosti



Axford, B. / Rosamond, B. / Turner, J. / Huggins, R. / Browning, Gary K. (2002). *Uvod u politologiju*, Zagreb, Politička kultura



Labaš, Danijel (2009). *Međuljudska komunikacija, novi mediji i etika*, u: *Labaš, D., Novi mediji - nove tehnologije - novi moral*, Zagreb, Hrvatski studiji



Lovrić, Ivo (2009). *Javnost i politička komunikacija u uvjetima novih medija*, u: *Labaš, D., Novi mediji - nove tehnologije - novi moral*, Zagreb, Hrvatski studiji



Šišak, Marinko (2009). *Javnost i novi mediji*, u: *Labaš, D., Novi mediji - nove tehnologije - novi moral*, Zagreb, Hrvatski studiji

# Popularna kultura te njen utjecaj na društvo druge polovice 20. stoljeća

173148

Nositelj



doc. dr. sc.  
Mladen Tomorad

ECTS bodovi	4.0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave Seminar	30
Ocjenjivanje	
Obvezna nastava, Istraživanje 50 % Seminarski rad 50 %	

## Opis predmeta

Cilj kolegija je prikazati utjecaje popularne kulture (film, pop i rock glazba, književnost) na društvene promjene druge polovice 20. stoljeća.

Stjecanje osnovnih činjenica vezanih uz razvoj popularne kulture tijekom druge polovice 20. stoljeća

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prikazati najvažnije događaje vezane uz razvoje popularne kulture tijekom druge polovice 20. stoljeća,
2. Prikazati najvažnije glazbene i filmske pravce i njihov utjecaj na kulture i društvo druge polovice 20. stoljeća
3. Opisati glazbene i filme zapise,
4. Koristiti suvremenu terminologiju i kronološke obrasce
5. Opisati značaj društvenih promjena koji su nastali pod utjecajem glazbenih pravaca tijekom druge polovice 20. stoljeća.
6. Identificirati uzročno-posljedične veze uz pojedine povijesne događaje i teme tijekom druge polovice 20. stoljeća

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Povijest

argumentirano i racionalno braniti vlastita povijesna shvaćanja i stavove

Generičke kompetencije

konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije

koristiti metode objašnjenja i tumačenja povijesnih procesa

plodonosno surađivati s različitim pojedincima i skupinama u raspravama i pronalaženju odgovora na razna teoretska i praktična pitanja

pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja

samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz područja povijesnih odnosno historijskih znanosti i pisati povijesne radove na jasan i organiziran način

služiti se uvriježenom povijesnom terminologijom i nazivljem

## Praćenje rada studenta

- o ECTS Pohadanje nastave
- 2 ECTS Istraživanje
- 2 ECTS Seminarski rad
- 4 ECTS

## Oblici nastave

- » Predavanja
- » predavanja

## Tjedni plan nastave

1. Pojava rock 'n' rolla i njegov utjecaj na život mladih tijekom druge polovice pedesetih i ranih šezdesetih godina 20. stoljeća
2. Film: "Američki grafiti"
3. Popularna glazba druge polovice pedesetih i ranih šezdesetih godina 20. stoljeća 1. dio

4. Popularna glazba druge polovice pedesetih i ranih šezdesetih godina 20. stoljeća 2. dio
5. Hippy pokret šezdesetih i ranih sedamdesetih godina
6. Glazba sedamdesetih godina (blues, pop, r'n'b, funk, hard rock, glam rock, folk, country rock, punk, alternativna glazba, disco glazba) 1. dio
7. Glazba sedamdesetih godina (blues, pop, r'n'b, funk, hard rock, glam rock, folk, country rock, punk, alternativna glazba, disco glazba) 2. dio
8. Glazba osamdesetih godina (heavy metal, hard rock, alternativni rock, „novi val“, „novi romantizam“, dance glazba, pop glazba, rap glazba) 1. dio
9. Glazba osamdesetih godina (heavy metal, hard rock, alternativni rock, „novi val“, „novi romantizam“, dance glazba, pop glazba, rap glazba) 2. dio
10. Film: "Forest Gump" 1. dio
11. Film: "Forest Gump" 2. dio
12. Glazba devedesetih godina (trance, alternativna glazba, rock glazba, grunge, dance glazba, pop glazba)
13. Izlasci, zabava, alkohol, droga, seksualna revolucija (druga polovica šezdesetih i sedamdesete godine), klubovi, koncerti ...
14. Pop i rock scena u Jugoslaviji i Hrvatskoj od druge polovice 70-ih godina do sredine 90-ih godina 20. stoljeća (načini zabave, časopisi, klubovi, koncerti ...).
15. Film kao način zabave. Kino dvorane, kino ulaznice, matineeje, popularni filmovi, pojave multipleksa sredinom 90-ih godina.

### Obvezna literatura



Tomorad, Mladen (2017). *Utjecaj popularne i rock kulture na društvo druge polovice 20. stoljeća.*, Zagreb: Hrvatski studiji



Grenville, J. A. S. (2000). *The history of the 20th century*, Harvard

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Povijest 20. stoljeća, Oxford

# Postanje hrvatskoga jezika

188032

Nositelj



prof. dr. sc.  
Georg Holzer

## Opis predmeta

### Ishodi učenja na razini studijskog programa

- Komunikologija
- Kroatologija
- Povijest

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave Predavanja	30

Navigation sidebar with buttons: ZNA, ZNA, SOC, PSI, POV, NAS, NAS, NAS, KRO-Z, KRO-N, KRO, KOM, HRV, FIL-Z, FIL-N, FIL, and a sun icon.



# Povijest hrvatskoga filma

61935

## Nositelj



doc. dr. sc.  
Davor Piskač

## Izvođač predavanja



Silvestar Mileta,  
mag. hist.

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Ocjenjivanje	
sudjelovanje u nastavi 20% kolokvij 20% seminarski rad ili esej 30% usmeni ispit 30%	

## Opis predmeta

Temeljni cilj predmeta je upoznati studente s poviješću hrvatskog filma, s posebnim naglaskom na različite pristupe proučavanju filmske povijesti te položaj hrvatskog filma s obzirom na svjetski kontekst, napose industrijski i ideologijski. U sklopu toga cilja uspostavlja se pregled nad estetskom i društvenom poviješću domaćeg filma, s uvidom u najvažnije redateljske i autorske opuse, žanrove i stilske smjernice. Hrvatski film pozicionirat će se u svoj srednjoeuropski i mediteranski kontekst, promatran kao dio popularne i nacionalne kulture te kao vodeća medijska umjetnost 20. stoljeća. Iako će ponajviše biti riječi o dugometražnom igranom filmu, kao najrepresntativnijem filmskom rodu i vrsti, u izdvojenim predavanjima govorit ćemo i o dokumentarnom filmu te o Zagrebačkoj školi crtanog filma, a u sklopu modernističkih tendencija obratit ćemo pažnju i na vodeće autore hrvatskog eksperimentalnog filma. U slučaju izostanka ranije filmološke naobrazbe, studenti će također savladati osnovnu filmološku terminologiju te posredno dobiti smjernice za kritički pristup i suvremenoj hrvatskoj filmskoj produkciji.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prikazati i smjestiti povijest filma u kontekst opće povijesti umjetnosti
2. Analizirati i razumjeti estetiku i pitanja estetskih promjena (na primjeru filma)
3. Primijeniti znanja iz kritičke teorije i teorije i povijesti književnosti (napose iz naratologije i proučavanja popularne kulture) na području filma
4. Primijeniti interpretaciju i tekstualnu analizu (na području filmske analize)
5. Prepoznati temeljne filmske narativne stilove (klasični i modernistički)
6. Prepoznati temeljne stilske pripadnosti filmskog djela, uz osposobljenost da analiziraju i interpretiraju film na temeljnoj stilskointerpretacijskoj razini

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Komunikologija

#### Komplementarne vještine

konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije koordinirati rasprave i pružiti objašnjavajuće komentare o nizu pitanja prvenstveno komunikološke naravi, ali i društvene, kulturne ili političke naravi razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme služiti se stručnom terminologijom u različitim područjima komunikologije

#### Specifične kompetencije

sposobnost praktične primjene teorijskih komunikoloških znanja stručno i profesionalno praktično primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja u sferi medija, odnosno novinarstva, odnosa s javnošću i znanstvenih istraživanja u komunikologiji ukazati na dodirne točke između suvremene komunikologije i drugih društvenih i humanističkih znanosti

### Kroatologija

analizirati i uvažiti opravdanost različitih teorijskih pristupa

#### Generičke kompetencije

pismeno i usmeno demonstrirati stečeno znanje i zaključke na jasan i argumentiran način

primijeniti stečena znanja u novim ili nepoznatim situacijama

samostalnim radom proširivati i produbljivati stečena znanja

#### Specifične kompetencije

uvažavati interdisciplinarnost i primjenjivati interdisciplinarnu metode pri vrjednovanju

činjenica iz područja rada

### Opće kompetencije

Studenti će biti osposobljeni smjestiti povijest filma u kontekst opće povijesti umjetnosti, dodatno razumjeti estetiku i pitanja estetskih promjena (na primjeru filma), dodatno primjenjivati znanja iz kritičke teorije i teorije i povijesti književnosti (napose iz naratologije i proučavanja popularne kulture) na području filma, kao i primjenjivati interpretaciju i tekstualnu analizu (na području filmske analize).

### Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave

1.5 ECTS Esej

1 ECTS Kolokviji

1.5 ECTS Usmeni ispit

5 ECTS

### Oblici nastave

» Predavanja

» Izravna predavanja uz filmske primjere (projekcija)

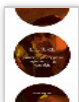
### Tjedni plan nastave

1. Uvod i metodološka razrada povijesti hrvatskog filma
2. Hrvatski film u svjetskom kontekstu (filmske stilske epohe)
3. Arheološko razdoblje hrvatskog filma (do 1941). Škola narodnog zdravlja, Oktavijan Miletić
4. Državne kinematografije (NDH, FNRJ). Klasični stil 1940-ih i ranih 1950-ih
5. Igranofilmski realizmi klasičnog stila 1950-ih
6. Zreli klasični stil igranog filma. Branko Bauer
7. Dokumentarni film od klasičnog stila do modernističkog filma-eseja
8. Kasni klasični stil i/ili rani modernizam (Branko Belan, Branko Bauer)
9. Filmski modernizam I (autorska kinematografija, novovalne estetike)
10. Filmski modernizam II (visoki modernizam, Vatroslav Mimica)
11. Filmski modernizam III (politički film, postproljećarski film etičke zabrinutosti)
12. Kasni modernizam, rani postmodernizam (praška škola, žanrovski film 1980-ih)
13. Postmodernistički, populistički, autorski i žanrovski film 1990-ih i 2000-ih - nova nacionalna kinematografija
14. Zagrebačka škola crtanog filma
15. Zaključak i evaluacija

### Obvezna literatura



Gilić, Nikica (2010). *Uvod u povijest hrvatskog igranog filma*, Leykam international



Pavičić, Jurica (2017). *Klasici hrvatskog filma jugoslavenskog razdoblja*, Hrvatski filmski savez



Škrabalo, Ivo (1998). *10190 dina filma u Hrvatskoj 1896-1997.*, Nakladni zavod Globus



Turković, Hrvoje (2005). "Filmske pedesete", *Hrvatski filmski ljetopis, god. 11, br. 41, str. 122-131.*, Hrvatski filmski savez

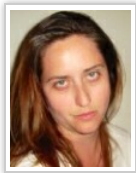


Turković, Hrvoje (2009). "Filmski modernizam u ideološkom i populističkom okruženju", *Hrvatski filmski ljetopis, god. 15, br. 59, str. 92-106.*, Hrvatski filmski savez

# Povijest i arheologija

158264

## Nositelj



doc. dr. sc.  
Eva Katarina  
Glazer

## Opis predmeta

Ciljevi predmeta su upoznati studente s arheologijom kao posebnom znanosti i njenim doprinosom poznavanju povijesnih razdoblja, ponajviše starovjekovnih, ali i svih kasnijih.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Navesti i objasniti srodne discipline.
2. Definirati razvoj arheologije kao znanstvene discipline.
3. Objasniti arheološke metode.
4. Objasniti načine konzerviranja građe.
5. Navesti suvremene smjernice muzeologije.
6. Imenovati važne arheološke lokalitete na području Hrvatske i neke od važnijih sa prostora Europe i Bliskog istoka.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Povijest

definirati i opisati discipline suvremenih historijskih znanosti. povijest njihova razvoja i središnje probleme

### Generičke kompetencije

konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije  
pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja

prepoznati i protumačiti interdisciplinarnu narav povijesnih istraživanja. povezujući pojedine njene segmente s odgovarajućim segmentima drugih humanističkih i društvenih znanosti  
razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme

### Specifične kompetencije

ukazati na dodirne točke između suvremenih historijskih znanosti i drugih humanističkih, društvenih i prirodnih znanosti

## Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija studenti će moći: definirati arheološke metode; imenovati važne lokalitete; objasniti vezu između arheologije i povijesti; interpretirati određene nalaze.

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 1 ECTS Istraživanje
- 2 ECTS SeminarSKI rad
- 1 ECTS Usmeni ispit

---

- 5 ECTS

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » predavanja
- » Seminar
  - » studenti pripremaju kraći seminar o odabranom lokalitetu
- » Terenske vježbe
  - » tijekom semestra posjećuje se nekoliko muzeja i arheološki park Andautonija

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminar	30

### Ocjenjivanje

Aktivnost studenata pratit će se tijekom čitavog semestra. Nastavu je obavezno pohađati. Ispit je usmeni. Terenska nastava je obavezna i priprema za nju je također uključena u ukupnu ocjenu. Studenti moraju napisati dva seminara i pripremiti kratka izlaganja koja će održati na predavanjima.

## Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje; upoznavanje s predmetom i literaturom;
2. Povijest i razvoj arheologije kao znanstvene discipline;
3. Pregled srodnih disciplina (antropologija, geologija, paleontologija i dr.) i pregled poddisciplina (npr. podvodna arheologija); rasprava;
4. Arheološke metode (na odabranom lokalitetu kroz povijest istraživanja daje se pregled metoda, uz naglasak na same metode iskopavanja);
5. Arheološke metode (na odabranom lokalitetu kroz povijest istraživanja daje se pregled metoda, uz naglasak na završnu analizu materijala); rasprava;
6. Konzervacija i muzeologija;
7. Pregled rezultata arheoloških iskopavanja sa odabranih hrvatskih lokaliteta; studenti, sami ili u grupama pripremaju seminar i drže izlaganje o dosadašnjim rezultatima istraživanja lokaliteta; rasprava;
8. Pregled rezultata arheoloških iskopavanja sa odabranih hrvatskih lokaliteta; studenti, sami ili u grupama pripremaju seminar i drže izlaganje o dosadašnjim rezultatima istraživanja lokaliteta; rasprava;
9. Terenska nastava - Arheološki muzej;
10. Pregled rezultata arheoloških istraživanja sa odabranih europskih lokaliteta;
11. Pregled rezultata arheoloških istraživanja sa odabranih europskih lokaliteta;
12. Terenska nastava - Muzej grada Zagreba;
13. Pregled rezultata arheoloških istraživanja sa odabranih bliskoistočnih lokaliteta;
14. Terenska nastava obilazak Arheološkog parka Andautonija (Šćitarjevo)
15. Zaključno predavanje/guest lecture

## Obvezna literatura



Bahn P. (2006). *Arheologija. Tragovima velikih civilizacija*, Uliks



Durman A. (ur) (2006). *Stotinu hrvatskih arheoloških nalazišta*, Leksikografski zavod Miroslava Krleže, Zagreb

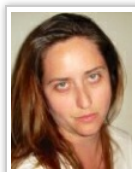
## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Archaeology 101, Oxford

# Povijest Palestine

96412

Nositelj



doc. dr. sc.  
Eva Katarina  
Glazer

## Opis predmeta

Upoznati studente sa društvenom i političkom poviješću prostora Palestine od brončanog i željeznog doba (doba Patrijarha i Dolaska u Obećanu zemlju i uspostave Izraela) do osnivanja suvremene države Izrael i suvremenih sukoba te aktualne situacije na spomenutom prostoru.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Navesti najvažnije događaje vezane uz povijest prostora Palestine,
2. Opisati povijesne izvore staroga vijeka,
3. Opisati kontekst vezan uz raznovrsne teme palestinske povijesti,
4. Opisati uzročno-posljedične veze pojedinih tema povijesti palestinskog područja,
5. Imenovati najvažnije ličnosti koje su obilježile povijest palestinskog prostora.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Povijest

Generičke kompetencije

konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije  
koordinirati rasprave i pružiti objašnjavajuće komentare o nizu pitanja društvene, kulturne ili političke naravi  
koristiti metode objašnjenja i tumačenja povijesnih procesa  
kritički razmatrati razna deskriptivna i normativna vjerovanja i stavove  
promicati i braniti temeljne ideje i načela na kojima počivaju suvremena demokratska društva

## Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija studenti će moći: definirati povijesne procese svojstvene pojedinim povijesnim razdobljima; opisati povijesne procese; objasniti uzročno posljedične veze između povijesnih događaja i povijesnih procesa; raspraviti o kontekstu povijesnih događaja; usporediti povijesne procese u različitim razdobljima; interpretirati pojedine povijesne izvore; prosuditi o vrijednosti pojedinih povijesnih interpretacija.

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Istraživanje
- 1 ECTS Seminarski rad
- 1 ECTS Usmeni ispit
- 4 ECTS

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » uz klasična predavanja u nastavi se vode i rasprave te kraći grupni zadaci
- » Seminar
  - » student je obavezan napisati seminarski rad

## Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje
2. Doba patrijarha
3. Vladavina Salomona; Asirsko osvajanje; Babilonski napadi;
4. Kirov ukaz 538., Nehemija; židovska dijaspora
5. Helenizam, Makabejski ustanak, Hašmonejska dinastija

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik R2

E-učenje R1

Sati nastave Seminar 30

### Ocjenjivanje

Aktivnost studenata pratit će se tijekom čitavog semestra. Nastavu je obavezno pohađati. Ocjenjivanje će se vršiti kontinuirano, na temelju aktivnosti u nastavi i razumijevanja problematike i seminara.



6. Herod Veliki-graditelj
7. Židovski ustanak 66-73.; Hadrijan i Aelia Capitolina
8. Helenino hodočašće 326., Bizantsko doba-procvat kršćanstva;
9. Arapski pohodi u 7. st.; Znanstveni doprinos Abasida; Sukobi Fatimida i Seldžuka;
10. Križari; 9.6.1099 Jeruzalem pod opsadom, Balduin i Saladin;
11. Mamelučko doba;
12. 1516. Turci sandžuci; 1755. Ahmed paša Džezar; Faisalova ideja velike Sirije;
13. 1896. Cionistički kongres u Baselu; 1901. Židovska nacionalna zaklada; 1917 Balfourova deklaracija;
14. Rat za nezavisnost 1948-49; Šestodnevni rat; Yom kipurski rat
15. Libanonski sukobi od 1978-2006; Rat na području Gaze 2008-2009; Prva i druga Intifada; Pillar of Defense operacija;

### Obvezna literatura



Iosephus Flavius (1997). *The Jewish War*, Harvard University Press, Cambridge



Iosephus Flavius (1995). *Jewish antiquities*, Harvard University Press, Cambridge



Ibn Khaldun (1967). *The Muqaddimah*, Princeton Universtiy Press, Princeton



Chapman, C. (2002). *Čija je obećana zemlja? Izraelsko - palestinski sukob*, Stepress, Zagreb

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» History of Ancient Israel, Oxford

# Povijest parlamentarizma u Hrvatskoj

130517

Nositelj



Stjepan Matković,  
prof. dr. sc.

## Opis predmeta

Kolegij upoznaje polaznike s hrvatskom parlamentarnom baštinom u kontekstu povijesti 19. i 20. stoljeća. Na temelju uvida u parlamentarnu praksu stječu se znanja o društvenim slojevima koji su bili zastupani u parlamentarnim tijelima, komparativno se sagledava parlamentarna povijest u sklopu višenacionalnih zajednica Habsburške Monarhije/Austro-Ugarske i Kraljevine SHS.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti povijest parlamentarnog iskustva u hrvatskoj povijesti 19. i 20. stoljeća
2. Analizirati razne izvore koji se odnose na hrvatsku parlamentarnu povijest
3. Identificirati parlamentarne strukture
4. Prikazati obilježja parlamentarizma u višenacionalnom zajednicama
5. Razlikovati političke sustave između različitih država
6. Koristiti izborne rezultate za shvaćanje parlamentarnog funkcioniranja: tko ima političku moć

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Povijest

argumentirano i racionalno braniti vlastita povijesna shvaćanja i stavove

Generičke kompetencije

integrirati kritičke modele mišljenja svojstvene historijskim znanostima u jedinstvenu sposobnost povijesnog mišljenja

koordinirati rasprave i pružiti objašnjavajuće komentare o nizu pitanja društvene, kulturne ili političke naravi

nepristrano formulirati i odvagivati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta protumačiti i procijeniti različita povijesna i historijska stajališta, uključujući stajališta hrvatskih povjesničara, u kontekstu povijesti znanosti

samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz područja povijesnih odnosno historijskih znanosti i pisati povijesne radove na jasan i organiziran način

služiti se uvriježenom povijesnom terminologijom i nazivljem

## Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave

1 ECTS Seminarski rad

2 ECTS Usmeni ispit

4 ECTS

## Oblici nastave

» Predavanja

» Na predavanjima će se iznijeti pregled ključnih tema koji se odnose na razvoj parlamentarizma i poticati diskusija

» Seminar

» Seminarske vježbe izvodit će se u pismenom obliku.

## Tjedni plan nastave

1. Uvod u parlamentarnu povijest, historiografski pregled i upoznavanje temeljnih izvora
2. Staleški sabori: baština
3. Hrvatski sabor 1848.: počeci predstavničkog sabora
4. Hrvatski sabor 1861.: obnova ustavnosti
5. Carevinsko vijeće u Beču: djelovanje hrvatskih stranaka i klubova u austrijskom parlamentu
6. Dalmatinski pokrajinski sabor

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik R2

E-učenje R1

Sati nastave

Seminar 30

Ocjenjivanje

Sudjelovanje studenta u raspravama na nastavi bit će stimulirano. Za izlazak na usmeni ispit potrebno je imati dovršen seminarski rad.

7. Istarski pokrajinski sabor i Bosansko-hercegovački sabor
8. Glavna obilježja sabora u dualističkom razdoblju: između ustavnosti i autoritarnih vladavina
9. Hrvatski sabor tijekom Prvoga svjetskog rata: ratna zasjedanja
10. Narodno vijeće SHS: parlamentarno iskustvo u vremenu prevrata
11. Privremeno narodno predstavništvo Kraljevstva Srba, Hrvata i Slovenaca
12. Narodna skupština Kraljevine SHS
13. Senat Kraljevine Jugoslavije: eksperiment Gornjeg doma
14. Hrvatski državni sabor 1942
15. Sabor Narodne Republike Hrvatske

### Obvezna literatura



Ivo Perić (2000). *Hrvatski državni sabor 1848.-2000., knj. 1-3*, Dom i svijet; Hrvatski državni sabor; Hrvatski institut za povijest



Josip Kolanović; Nikša Stančić; Hodimir Sirotković (1995). *Hrvatski sabor*, Školska knjiga



Nada Kisić Kolanović (1995). *Hrvatski državni sabor Nezavisne Države Hrvatske 1942.*, Časopis za suvremenu povijest, Hrvatski institut za povijest



Zlatko Matijević; Marina Štambuk-Škalić (2008). *Narodno vijeće Slovenaca, Hrvata i Srba u Zagrebu 1918.-1919.: izabrani dokumenti*, Hrvatski državni arhiv

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Zeitungen, Parlamente, Volksaufläufe. Öffentlichkeiten und Politik in den Europäischen Revolutionen von 1848-1851, Oxford



# Povijest šume – stvarnost, imaginariji, ekologija (XV.-XVIII. stoljeća)

188547

Nositelj



Miroslav Bertoša,  
prof. dr. sc.

Opis predmeta

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Povijest

ECTS bodovi	4.0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminar	30

Navigation icons: Sun, FIL, FIL-N, FIL-Z, HRV, KOM, KRO, KRO-N, KRO-Z, NAS, NAS, POV, PSI, SOC, ZNA, ZNA.

# Povijest Vojne krajine

133586

Nositelj



doc. dr. sc.  
Kristina Milković

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminar	30

Ocjenjivanje  
Od studenata se očekuje aktivnost i redovito pohađanje nastave koja je obvezna. Ispit je usmeni.

## Opis predmeta

Cilj predmeta je problematizacija povijesti Vojne krajine u Hrvatskoj u njenim vojnim, socioekonomskim i pravnim osobitostima od njezina postupnog formiranja tridesetih godina 16. stoljeća do ukidanja 1881. godine. Studente se želi upoznati s povijesnim procesima u Vojnoj krajini koji su rezultirali nastankom njenih vojnih i socioekonomskih specifičnosti po kojima se razlikovala ne samo od društva u Bansknoj Hrvatskoj nego i od ostatka vojne snage Habsburške Monarhije.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Poznavati najvažnije događaje i procese koji su oblikovali Krajinu
2. Poznavati osobitosti krajiškoga vojnog sustava u kontekstu vojne povijesti općenito
3. Poznavati osobitosti krajiških društava te promjene koje su se u njima odvijale u spomenutom razdoblju
4. Poznavati dosege procesa modernizacije u Krajinu provedenih „odozgo“
5. Moći razlikovati osobitosti krajiškoga uređenja i društva u dijakronijskoj perspektivi
6. Moći interpretirati nastale razlike u prostoru i društvu Hrvatske ovisno o civilnoj (ban, Sabor), odnosno vojnoj jurisdikciji (car odnosno gradačko i bečko Dvorsko ratno vijeće)

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Povijest

argumentirano i racionalno braniti vlastita povijesna shvaćanja i stavove

Generičke kompetencije

koristiti metode objašnjenja i tumačenja povijesnih procesa

kritički razmatrati razna deskriptivna i normativna vjerovanja i stavove

nepristrano formulirati i odvagivati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta

prepoznati i protumačiti interdisciplinarnu narav povijesnih istraživanja, povezujući pojedine njene segmente s odgovarajućim segmentima drugih humanističkih i društvenih znanosti

protumačiti i procijeniti različita povijesna i historijska stajališta, uključujući stajališta hrvatskih povjesničara, u kontekstu povijesti znanosti

služiti se uvriježenom povijesnom terminologijom i nazivljem

## Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave

3 ECTS Usmeni ispit

4 ECTS

## Oblici nastave

» Predavanja

» Sadržaj predmeta se izvodi kroz niz predavanja tijekom kojih će se studente poticati na aktivno sudjelovanje u nastavi.

## Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje: izvori, literatura, pristup
2. Organizacija Vojne krajine u 16. stoljeću
3. Habsburško-osmanski sukobi na granici: četovanje i „mali rat“
4. Reorganizacija Krajine sredinom 18. stoljeća: ustroj pukovnija i satnija
5. Krajišnici u ratovima izvan Krajine: zbilja i mitovi
6. Nestanak krajiških autonomija: običajno pravo i državna kodifikacija
7. „Gornji slojevi“: časnici, činovnici, građani
8. Krajiško društvo kao društvo nasilja

9. Krajiško gospodarstvo: naturalna i tržišna privreda
10. Svakodnevnica i obiteljski život: krajiške zadruge
11. Gradska naselja u seljačkom društvu: stožerna mjesta, vojni komuniteti
12. Usporedba triju krajiških sustava: habsburški, mletački i osmanski
13. Godina 1848. u Krajinu: vojnokrajiška konzervativna modernizacija
14. Razvojačenje i ukidanje Vojne krajine: socioekonomsko i ideološko naslijeđe
15. Zaključna rasprava

### Obvezna literatura



Holjevac, Željko – Moačanin, Nenad. (2007). *Hrvatsko-slavonska Vojna krajina i Hrvati pod vlašću Osmanskoga Carstva u rano me novo m vijeku*



Iveljić, Iskra. (2010). *Banska Hrvatska i Vojna krajina od prosvijećenog apsolutizma do 1848. godine.*

### Preporučena literatura



Bracewell, Catherine Wendy. (1997). *Senjski uskoci. Piratstvo, razbojništvo i sveti rat na Jadranu u šesnaestom stoljeću.*, Barbat



Buczynski, Alexander. (1997). *Gradovi Vojne krajine. Sv. I.-II.*



Kaser, Karl. (1997). *Slobodan seljak i vojnik. Povojačenje agrarnog društva u Hrvatsko-slavonskoj Vojnoj krajinu (1535-1881). Sv. I.-II.*



Pavličević, Dragutin (ur.). (1984). *Vojna krajina. Povijesni pregled – historio grafija – rasprave.*



Petrić, Hrvoje. (2011). *Pogranična društva i okoliš: Varaždinski generalat i Križevačka županija u 17. stoljeću.*



Roksandić, Drago. (1988). *Vojna Hrvatska. La Croatie militaire. Sv. I-II.*



Štefanec, Nataša. (2011). *Država ili ne: ustroj Vojne krajine 1578. godine i hrvatsko-slavonski stalež i u regionalnoj obrani i politici*



Valentić, Mirko. (1981). *Vojna krajina i pitanje njezina sjedinjenja s Hrvatskom 1848-1881.*

## Praktične vježbe predmetne metodike [Filozofija]

144734

Nositelj



prof. dr. sc.  
Marko Pranjić

### Opis predmeta

Temeljni je cilj predmeta praktično osposobiti studente za rad u srednjim školama. Očekuje se da studenti praktično primijene, održavajući samostalno nastavne sate, znanja stečena iz Pedagogije, Didaktike i Metodike (nastave filozofije). Cilj je da studenti ovladaju osnovnim nastavnim metodama i oblicima koristeći pri tome suvremene medije te da u što većoj mjeri primjenjuju kao nastavni oblik samostalan rad učenika kroz osmišljavanje kreativnih radionica.

### Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Planirati Operativni nastavni plan i program iz filozofije, etike ili logike za čitavu školsku godinu služeći se pri tome utvrđenim didaktičko-metodičkim pravilima kao i propisanom zakonskom regulativom.
2. Napisati plan stručnog usavršavanja.
3. Pripremiti plan vođenja nastavnih jedinica iz filozofije, logike ili etike.
4. Planirati najmanje dvije nastavne jedinice odabrane iz udžbenika filozofije, etike ili logike za srednju školu.
5. Pripremiti i održati najmanje dvije nastavne jedinice odabrane iz udžbenika filozofije, etike i logike za srednju školu
6. Pripremiti i održati kreativnu radionicu na odabranu temu iz filozofije, etike ili logike.
7. Pripremiti kraći anketni upitnik kojim će biti moguće evaluirati rad nastavnika ili nastavne sateve.
8. Pripremiti više oblika pismenih provjera znanja.

### Ishodi učenja na razini studijskog programa

Filozofija

1. Generičke kompetencije
  - 1.02. u pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje
  - 1.05. nepristrano formulirati i odvagivati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta
  - 1.06. koordinirati rasprave i pružati objašnjavajuće komentare o nizu pitanja društvene, kulturne ili političke naravi

### Opće kompetencije

Implementiranje bitnih sadržaja što su ih studenti usvojili kroz teoretske nastavničke predmete. U tom smislu studenti će biti sposobni: interpretirati sadržaje u smislu transponiranja podataka iz jednog u drugi oblik; primijeniti znanja, iskustva i vještine u novoj situaciji; analizirati informacije (specifični elementi, odnos među elementima); vrednovati uz pomoć kvantitativnih i kvalitativnih kriterija; sintetizirati putem osobnog elaborata argumentirati vlastite stavove; kreirati nove interpretacije pa i teorije.

### Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 2 ECTS Seminarski rad
- 2 ECTS Praktični rad
- 5 ECTS

### Oblici nastave

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminar	15
Metodičke vježbe	30

Izvođač  
Marko Kardum, dr. sc.

### Ocjenjivanje

Kod studenata se vrednuje sposobnost održavanja školskog sata i radionice. Također se vrednuje izrada: operativnog plana i programa, izvedbenog plana nastavne jedinice, pismenog ispita, te anketnog upitnika kojim se vrednuje proces poučavanja. Sve navedene aktivnosti su vještine koje studenti moraju usvojiti kako bi po završetku studija uspješno mogli izvršavati posao nastavnika u osnovnim i srednjim školama.

## » Seminar

» Praktična primjena teorijske osnove iz Metodike predmetne nastave o izradi Operativnog nastavnog plana i programa. Izrada programa prema kalendaru za nadolazeću školsku godinu, na temelju Nastavnog plana i programa iz filozofije, etike ili logike za srednju školu, Nacionalnog kurikulumu te Ispitnog kataloga iz filozofije, etike ili logike. Ukazivanje na važnost stručnog usavršavanja nastavnika kroz izradu Plana stručnog usavršavanja, upućivanje na stranice Agencije za odgoj i obrazovanje, Ministarstva znanosti, obrazovanja i sporta te na pedagošku literaturu kako naših tako i stranih autora. S obzirom na važnost utvrđivanja gradiva u nastavi te na uvođenje Državne mature, na predmetu se zahtjeva izrada više oblika pismenih provjera znanja na temelju Nastavnog plana i programa, udžbenika filozofije, etike ili logike te Ispitnog kataloga za filozofiju, etiku ili logiku. Studente će se na predmetu upoznati s izradom anketnog upitnika te tražiti da izrade jednostavni anketni upitnik s kojim će se moći procijeniti stavovi, mišljenja ili očekivanja učenika i/ ili roditelja o nastavi.

## » Vježbe u praktikumu

» U skladu sa zahtjevima suvremene didaktike i metodike gdje se naglašava važnost posvećivanju više pažnje samostalnom radu učenika studenti će imati zadatak osmisliti i organizirati kreativnu radionicu na odabranu tematiku imajući u vidu propisane sadržaje iz filozofije, etike ili logike.

**Tjedni plan nastave**

1. Praktična primjena teorijske osnove iz Metodike predmetne nastave o izradi Operativnog nastavnog plana i programa. Izrada programa prema kalendaru za nadolazeću školsku godinu, na temelju Nastavnog plana i programa iz filozofije, etike ili logike za srednju školu, Nacionalnog kurikulumu te Ispitnog kataloga iz filozofije, etike ili logike. Ukazivanje na važnost stručnog usavršavanja nastavnika izradom Plana stručnog usavršavanja, upućivanjem na stranice Agencije za odgoj i obrazovanje, Ministarstva znanosti, obrazovanja i sporta te na pedagošku literaturu kako naših tako i stranih autora. S obzirom na važnost utvrđivanja gradiva u nastavi te na uvođenje Državne mature, na predmetu se zahtjeva izrada više oblika pismenih provjera znanja na temelju Nastavnog plana i programa, udžbenika filozofije, etike i logike te Ispitnog kataloga za filozofiju, etiku i logiku. Studente će se na predmetu upoznati s izradom anketnog upitnika te tražiti da izrade jednostavni anketni upitnik s kojim će se moći procijeniti stavovi, mišljenja ili očekivanja učenika i/ ili roditelja o nastavi.
2. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
3. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
4. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
5. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
6. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
7. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
8. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
9. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
10. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
11. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
12. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
13. U skladu sa zahtjevima suvremene didaktike i metodike gdje se naglašava važnost posvećivanju više pažnje samostalnom radu učenika studenti će imati zadatak osmisliti i organizirati kreativnu radionicu na odabranu tematiku imajući u vidu propisane sadržaje iz filozofije, etike ili logike.
14. U skladu sa zahtjevima suvremene didaktike i metodike gdje se naglašava važnost posvećivanju više pažnje samostalnom radu učenika studenti će imati zadatak osmisliti i organizirati kreativnu radionicu na odabranu tematiku imajući u vidu propisane sadržaje iz filozofije, etike ili logike.
15. U skladu sa zahtjevima suvremene didaktike i metodike gdje se naglašava važnost posvećivanju više pažnje samostalnom radu učenika studenti će imati zadatak osmisliti i organizirati kreativnu radionicu na odabranu tematiku imajući u vidu propisane sadržaje iz filozofije, etike ili logike.

### Obvezna literatura



*Nastavni plan i program iz filozofije*



*Ispitni katalog iz filozofije i Ispitni katalog iz etike*



*Katalog odobrenih udžbenika za određenu školsku godinu*

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Seminar iz metodike nastave filozofije 1, Oxford

## Praktične vježbe predmetne metodike [Kroatologija]

144735

Nositelj



prof. dr. sc.  
Marko Pranjić

### Opis predmeta

Temeljni je cilj predmeta praktično osposobiti studente za rad u osnovnim i srednjim školama. Očekuje se da studenti praktično primjene, održavajući samostalno nastavne sate, znanja stečena iz Pedagogije, Didaktike i Metodike (nastave hrvatskog jezika i književnosti). Cilj je da studenti ovladaju osnovnim nastavnim metodama i oblicima koristeći pri tome suvremene medije te da u što većoj mjeri primjenjuju kao nastavni oblik samostalan rad učenika kroz osmišljavanje kreativnih radionica.

### Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Planirati Operativni nastavni plan i program iz hrvatskog jezika i književnosti za čitavu školsku godinu služeći se pri tome utvrđenim didaktičko-metodičkim pravilima kao i propisanom zakonskom regulativom.
2. Napisati plan stručnog usavršavanja.
3. Pripremiti plan vođenja nastavnih jedinica iz hrvatskog jezika i književnosti.
4. Planirati najmanje dvije nastavne jedinice odabrane iz udžbenika hrvatskog jezika i književnosti za osnovnu i/ili srednju školu.
5. Pripremiti i održati najmanje dvije nastavne jedinice odabrane iz udžbenika hrvatskog jezika i književnosti za osnovnu i/ili srednju školu.
6. Pripremiti i održati kreativnu radionicu na odabranu temu iz hrvatskog jezika i književnosti.
7. Pripremiti kraći anketni upitnik kojim će biti moguće evaluirati rad nastavnika ili nastavne sate hrvatskog jezika i književnosti.
8. Pripremiti više oblika pismenih provjera znanja.

### Ishodi učenja na razini studijskog programa

#### Kroatologija

Budući da su jezična baština i hrvatski književni i standardni jezik stožerni dijelovi hrvatske kulture, bitan je dio studija kroatologije posvećen njima. Studenti su stoga upoznati s relevantnim činjenicama iz hrvatske jezične i književnojezične povijesti, dijalektologije i standardologije. U to je uključena i jezična baština Hrvata u dijaspori. S obzirom na predmete posvećene normama suvremenoga hrvatskoga standardnoga jezika studenti su osposobljeni kultivirano se izražavati u skladu s tim normama i prepoznati odstupanja. Studenti nastavničkoga smjera diplomskoga studija kroatologije osposobljeni su samostalno prenositi znanja o hrvatskom jeziku, književnosti i kulturi na način primjeren osnovnoškolskoj, srednjoškolskoj i gimnazijskoj razini obrazovanja.

#### Generičke kompetencije

konstruktivno sudjelovati u raspravama o stručnim pitanjima  
kritički i samokritički ocjenjivati suprotstavljene argumente i donositi vlastite zaključke  
opisati i sažeti pisana i usmena izlaganja akademskih i neakademskih sadržaja  
prikupljati i organizirati složene bibliografske podatke iz područja rada

#### Specifične kompetencije

uključiti se u proces cjeloživotnoga profesionalnoga usavršavanja  
uvažavati interdisciplinarnost i primjenjivati interdisciplinarnu metode pri vrjednovanju  
činjenica iz područja rada

### Opće kompetencije

Implementiranje bitnih sadržaja što su ih studenti usvojili kroz teoretske nastavničke predmete. U tom smislu studenti će biti sposobni: interpretirati sadržaje u smislu transponiranja podataka iz jednog u drugi oblik; primijeniti znanja, iskustva i vještine u novoj situaciji; analizirati informacije (specifični elementi, odnos među elementima); vrednovati uz pomoć kvantitativnih i kvalitativnih kriterija; sintetizirati putem osobnog elaborata argumentirati vlastite stavove; kreirati nove interpretacije pa i teorije.

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminar	15
Metodičke vježbe	30

Izvođač  
Marko Kardum, dr. sc.

#### Ocjenjivanje

zaključna ocjena temelji se na ocjenama četiriju pismenih radova te dvjema izvedbama nastavnih jedinica, uz praćenje aktivnosti na nastavi

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 2 ECTS Pismeni ispit
- 2 ECTS Seminarski rad
- 5 ECTS

## Oblici nastave

- » Seminar
  - » studenti će napisati četiri pismena rada s temama iz područja metodike hrvatskoga jezika
- » Metodičke vježbe
  - » studenti će održati dva nastavna sata u sklopu kolegija, uz obavezna pismene pripreme

## Tjedni plan nastave

1. Praktična primjena teorijske osnove iz Metodike predmetne nastave o izradi Operativnog nastavnog plana i programa. Izrada programa prema kalendaru za nadolazeću školsku godinu, na temelju Nastavnog plana i programa iz Hrvatskoga jezika za osnovnu i srednju školu, Nacionalnog kurikulumu te Ispitnog kataloga iz Hrvatskoga jezika. Ukazivanje na važnost stručnog usavršavanja nastavnika kroz izradu Plana stručnog usavršavanja, upućivanje na stranice Agencije za odgoj i obrazovanje, Ministarstva znanosti, obrazovanja i sporta te na pedagošku literaturu kako naših tako i stranih autora. S obzirom na važnost utvrđivanja gradiva u nastavi te na uvođenje Državne mature, na predmetu se zahtjeva izrada više oblika pismenih provjera znanja na temelju Nastavnog plana i programa, udžbenika iz Hrvatskoga jezika te Ispitnog kataloga iz Hrvatskoga jezika. Studente će se na predmetu upoznati s izradom anketnog upitnika te tražiti da izrade jednostavni anketni upitnik s kojim će se moći procijeniti stavovi, mišljenja ili očekivanja učenika i/ili roditelja o nastavi..
2. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
3. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
4. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
5. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
6. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
7. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
8. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
9. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
10. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
11. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
12. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
13. U skladu sa zahtjevima suvremene didaktike i metodike gdje se naglašava važnost posvećivanju više pažnje samostalnom radu učenika studenti će imati zadatak osmisliti i organizirati kreativnu radionicu na odabranu tematiku imajući u vidu propisane sadržaje iz Hrvatskog jezika.
14. U skladu sa zahtjevima suvremene didaktike i metodike gdje se naglašava važnost posvećivanju više pažnje samostalnom radu učenika studenti će imati zadatak osmisliti i organizirati kreativnu radionicu na odabranu tematiku imajući u vidu propisane sadržaje iz Hrvatskog jezika.
15. U skladu sa zahtjevima suvremene didaktike i metodike gdje se naglašava važnost posvećivanju više pažnje samostalnom radu učenika studenti će imati zadatak osmisliti i organizirati kreativnu radionicu na odabranu tematiku imajući u vidu propisane sadržaje iz Hrvatskog jezika.



### Obvezna literatura



MZO Nastavni plan i program iz Hrvatskoga jezika za osnovnu i srednju školu.



NCVVO Hrvatski jezik - Ispitni katalog za državnu maturu u škol. god. 2010./2011. Ispitne knjižice za Hrvatski jezik - viša i osnovna razina za nacionalne ispite i državnu maturu



MZO Katalog odobrenih udžbenika za određenu školsku godinu

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Metodika nastave književnosti, Oxford

# Praktične vježbe predmetne metodike [Latinski jezik i književnost]

144744

Nositelj



Zdravka Martinić-Jerčić,  
lekt.

## Opis predmeta

Temeljni je cilj predmeta praktično osposobiti studente za rad u osnovnim i srednjim školama. Očekuje se da studenti praktično primjene, održavajući samostalno nastavne sate, znanja stečena iz Pedagogije, Didaktike i Metodike (nastave latinskog jezika i književnosti). Cilj je da studenti ovladaju osnovnim nastavnim metodama i oblicima koristeći pri tome suvremene medije te da u što većoj mjeri primjenjuju kao nastavni oblik samostalan rad učenika kroz osmišljavanje kreativnih radionica.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Planirati Operativni nastavni plan i program iz latinskog jezika i književnosti za čitavu školsku godinu služeći se pri tome utvrđenim didaktičko-metodičkim pravilima kao i propisanom zakonskom regulativom.
2. Napisati plan stručnog usavršavanja.
3. Pripremiti plan vođenja nastavnih jedinica iz latinskog jezika i književnosti.
4. Planirati najmanje dvije nastavne jedinice odabrane iz udžbenika latinskog jezika i književnosti za srednju školu.
5. Pripremiti i održati najmanje dvije nastavne jedinice odabrane iz udžbenika latinskog jezika i književnosti za srednju školu.
6. Pripremiti i održati kreativnu radionicu na odabranu temu iz latinskog jezika i književnosti.
7. Pripremiti kraći anketni upitnik kojim će biti moguće evaluirati rad nastavnika ili nastavne satove latinskog jezika i književnosti.
8. Pripremiti više oblika pismenih provjera znanja.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Hrvatski latinitet

argumentirano i racionalno braniti svoja znanstvena shvaćanja i stavove u konkretnim slučajevima

definirati i opisati suvremene discipline književnosti, lingvistike i pomoćnih povijesnih znanosti, povijest njihova razvoja i središnje probleme

### Generičke kompetencije

konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije konstruktivno poticati i promicati razvoj poznavanja hrvatskoga latiniteta temeljen na načelima znanstvene racionalnosti, međunarodne prepoznatljivosti, znanstvene izvrsnosti

koristiti razne metode za objašnjenje, komentiranje i tumačenje svih književnih i znanstvenih djela napisanih latinskim i hrvatskim izrazom

plodonosno surađivati s različitim pojedincima i skupinama u raspravama i pronalaženju odgovora na razna teoretska i praktična pitanja

prepoznati i protumačiti interdisciplinarnu narav povijesnih istraživanja, povezujući pojedine njene segmente s odgovarajućim segmentima drugih humanističkih i društvenih znanosti rješavati sukobe na miran i racionalan način, uvažavajući strane u sporu i njihova posebna mnijenja uvjerenja

služiti se uvriježenom stručnom i znanstvenom terminologijom u suvremenoj lingvistici i znanosti o književnosti

## Opće kompetencije

Implementiranje bitnih sadržaja što su ih studenti usvojili kroz teoretske nastavničke predmete. U tom smislu studenti će biti sposobni: interpretirati sadržaje u smislu transponiranja podataka iz jednog u drugi oblik; primijeniti znanja, iskustva i vještine u novoj situaciji; analizirati informacije (specifični elementi, odnos među elementima); vrednovati uz pomoć kvantitativnih i kvalitativnih kriterija; sintetizirati putem osobnog elaborata argumentirati vlastite stavove; kreirati nove interpretacije pa i teorije.

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R2
Sati nastave	
Seminar	15
Metodičke vježbe	30

## Ocjenjivanje

Studentima se vrednuje redovito pohađanje nastave te sudjelovanje u raspravama i analizama održanih nastavnih sati (1 ECTS), Izrada Operativnog nastavnog plana i programa te Plana stručnog usavršavanja (1 ECTS), Izrada priprema nastavnih jedinica te održanje dvije nastavne jedinice u trajanju od jednog, odnosno dva školska sata (2 ECTS-a), osmišljavanje i organiziranje radionice te izrada više oblika pismenih provjera znanja i anketnog upitnika (1 ECTS).

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 2 ECTS Usmeni ispit
- 2 ECTS Praktični rad
- 5 ECTS

## Oblici nastave

- » Seminar
  - » izrada nastavnog plana i programa i drugih pisanih zadataka
- » Metodičke vježbe
  - » pripremiti i održati nastavne sate pred kolegama i aktivno sudjelovati u satovima drugih kolega, kritički promišljati o satu

## Tjedni plan nastave

1. Praktična primjena teorijske osnove iz Metodike predmetne nastave o izradi Operativnog nastavnog plana i programa. Izrada programa prema kalendaru za nadolazeću školsku godinu, na temelju Nastavnog plana i programa iz latinskog jezika za srednju školu, Nacionalnog kurikulumata te Ispitnog kataloga iz latinskog jezika. Ukazivanje na važnost stručnog usavršavanja nastavnika kroz izradu Plana stručnog usavršavanja, upućivanje na stranice Agencije za odgoj i obrazovanje, Ministarstva znanosti, obrazovanja i sporta te na pedagošku literaturu kako naših tako i stranih autora. S obzirom na važnost utvrđivanja gradiva u nastavi te na uvođenje Državne mature, na predmetu se zahtjeva izrada više oblika pismenih provjera znanja na temelju Nastavnog plana i programa, udžbenika latinskog jezika te Ispitnog kataloga iz latinskog jezika. Studente će se na predmetu upoznati s izradom anketnog upitnika te tražiti da izrade jednostavni anketni upitnik s kojim će se moći procijeniti stavovi, mišljenja ili očekivanja učenika i/ili roditelja o nastavi.
2. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranje na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
3. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranje na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
4. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranje na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
5. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranje na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
6. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranje na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
7. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranje na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
8. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranje na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
9. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranje na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
10. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranje na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
11. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranje na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
12. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranje na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
13. U skladu sa zahtjevima suvremene didaktike i metodike gdje se naglašava važnost posvećivanju više pažnje samostalnom radu učenika studenti će imati zadatak osmisliti i organizirati kreativnu radionicu na odabranu tematiku imajući u vidu propisane sadržaje iz latinskog jezika.
14. U skladu sa zahtjevima suvremene didaktike i metodike gdje se naglašava važnost posvećivanju više pažnje samostalnom radu učenika studenti će imati zadatak osmisliti i organizirati kreativnu radionicu na odabranu tematiku imajući u vidu propisane sadržaje iz latinskog jezika.
15. U skladu sa zahtjevima suvremene didaktike i metodike gdje se naglašava važnost posvećivanju više pažnje samostalnom radu učenika studenti će imati zadatak osmisliti i organizirati kreativnu radionicu na odabranu tematiku imajući u vidu propisane sadržaje iz latinskog jezika.

## Obvezna literatura



*Nastavni plan i program iz latinskog jezika*



*Ispitni katalog iz latinskog jezika*



*Katalog o dobrenih udžbenika za određenu školsku godinu*

# Praktične vježbe predmetne metodike [Povijest]

144736

Nositelj



doc. dr. sc.  
Katarina Dadić

## Opis predmeta

Temeljni je cilj predmeta praktično osposobiti studente za rad u osnovnim i srednjim školama. Očekuje se da studenti praktično primjene, održavajući samostalno nastavne sate, znanja stečena iz Pedagogije, Didaktike i Metodike (nastave povijesti). Cilj je da studenti ovladaju osnovnim nastavnim metodama i oblicima koristeći pri tome suvremene medije te da u što većoj mjeri primjenjuju kao nastavni oblik samostalan rad učenika kroz osmišljavanje kreativnih radionica.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Planirati Operativni nastavni plan i program iz povijesti za čitavu školsku godinu služeći se pri tome utvrđenim didaktičko-metodičkim pravilima kao i propisanom zakonskom regulativom.
2. Napisati plan stručnog usavršavanja.
3. Pripremiti plan vođenja nastavnih jedinica iz povijesti.
4. Planirati najmanje dvije nastavne jedinice odabrane iz udžbenika povijesti za osnovnu i/ili srednju školu.
5. Pripremiti i održati najmanje dvije nastavne jedinice odabrane iz udžbenika povijesti za osnovnu i/ili srednju školu
6. Pripremiti i održati kreativnu radionicu na odabranu povijesnu temu.
7. Pripremiti kraći anketni upitnik kojim će biti moguće evaluirati rad nastavnika ili nastavne sate povijesti.
8. Pripremiti više oblika pismenih provjera znanja.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Povijest

Generičke kompetencije

konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije  
koristiti metode objašnjenja i tumačenja povijesnih procesa  
plodonosno surađivati s različitim pojedincima i skupinama u raspravama i pronalaženju odgovora na razna teoretska i praktična pitanja  
pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja  
protumačiti i procijeniti različita povijesna i historijska stajališta, uključujući stajališta hrvatskih povjesničara, u kontekstu povijesti znanosti  
razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme  
služiti se uvriježenom povijesnom terminologijom i nazivljem

## Opće kompetencije

Implementiranje bitnih sadržaja što su ih studenti usvojili kroz teoretske nastavničke predmete. U tom smislu studenti će biti sposobni: interpretirati sadržaje u smislu transponiranja podataka iz jednog u drugi oblik; primijeniti znanja, iskustva i vještine u novoj situaciji; analizirati informacije (specifični elementi, odnos među elementima); vrednovati uz pomoć kvantitativnih i kvalitativnih kriterija; sintetizirati putem osobnog elaborata argumentirati vlastite stavove; kreirati nove interpretacije pa i teorije.

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 2 ECTS Seminarski rad
- 2 ECTS Praktični rad

---

- 5 ECTS

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminar	15
Metodičke vježbe	30

## Ocjenjivanje

Svakog će se studenta pojedinačno nadgledati budući da će biti raspoređeni u manje grupe (najviše po 10 studenata). Kroz njihove pripreme za nastavne sate, izvođenje istih te pismene zadatke moći će se steći uvid u studentovo savladavanje teorijskih osnova pedagoške skupine predmeta, ali i vladanjem sa stručnim znanjima. Kompetencije stečene nakon ovog kolegija studenti će moći primijeniti na obaveznim hospitacijama u osnovnim odnosno srednjim školama.

## Oblici nastave

### » Seminar

» Od studenta se traži pisanje priprema za 2 nastavna sata, pisanje pripreme za radionicu, cjelokupnog operativnog nastavnog plana i programa. Također studenti imaju obvezu izrade Plana stručnog usavršavanja, Plana i programa razredne zajednice, Plana za održavanje jednog roditeljskog sastanka. Sastavljanje više oblika pismenih provjera znanja, anketnog upitnika.

### » Vježbe u praktikumu

» Održavanje 2 nastavna sata i jedan nastavni sat koji podrazumijeva radionicu u trajanju.

### » Metodičke vježbe

» Održavanje 2 nastavna sata i jedan nastavni sat koji podrazumijeva radionicu u trajanju.

## Tjedni plan nastave

1. S obzirom da je ovdje riječ o Praktičnim vježbama predavanja su svedena na minimum i odnose se samo na kraća teoretska predavanja. Najveći naglasak je stavljen na kraće upute profesora po pitanju izrade seminarskih radova te na njegove komentare i/ili sugestije vezane za održane nastavne sate, radionice te na pismene oblike rada studenata.
2. Praktična primjena teorijskih osnova kolegija Metodika predmetne nastave prilikom izrade Operativnog nastavnog plana i programa. Izrada spomenutog programa prema kalendaru za nadolazeću školsku godinu, a na temelju Nacionalnog okvirnog kurikulumu, Nastavnog plana i programa za osnovnu i/ili srednju školu te pojedinog Ispitnog kataloga ukoliko se radi o srednjoj školi.
3. Ukazivanje na važnost stalnog stručnog usavršavanja nastavnika kroz izradu Plana stručnog usavršavanja; upućivanje na stranice Agencije za odgoj i obrazovanje, Ministarstva znanosti, obrazovanja i sporta te na pedagošku literaturu kako naših tako i stranih autora.
4. Praktična primjena stečenih znanja o načinu pripremanja za izvođenje nastavne jedinice te održavanje nastavnih sati uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na postavljanju i ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
5. U skladu sa zahtjevima suvremene didaktike i metodike, gdje se naglašava važnost samostalnog rada učenika, studenti će imati zadatak osmisliti i organizirati kreativnu radionicu na odabranu temu. Pri tome imajući u vidu zadovoljavanje ishoda propisanih Nacionalnim okvirnim kurikulumom (društveno-humanističko područje).
6. Obzirom na važnost utvrđivanja gradiva u nastavi te na provođenje Državne mature, na kolegiju će se zahtijevati izrada više oblika pismenih provjera znanja. Studenti će pri tome biti obavezni konzultirati Nacionalni okvirni kurikulum, Nastavne planove i programe, Ispitne kataloge te službeno odobrene udžbenike.
7. Studente će se na kolegiju upoznati s načinima izrade te tražiti da izrade jednostavni anketni upitnik uz pomoć kojeg će moći doći do povratne informacije vezane za svoj nastavni rad.
8. Praktična primjena stečenih znanja. Izrada pisanih priprema za svaku nastavnu jedinicu te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija.
9. Praktična primjena stečenih znanja. Izrada pisanih priprema za svaku nastavnu jedinicu te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija.
10. Praktična primjena stečenih znanja pri pisanju pisanih priprema za nastavne sate i planiranju te izvođenju nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija.
11. Praktična primjena stečenih znanja. Izrada pisanih priprema za svaku nastavnu jedinicu te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija.
12. Praktična primjena stečenih znanja. Izrada pisanih priprema za svaku nastavnu jedinicu te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija.
13. Praktična primjena stečenih znanja. Izrada pisanih priprema za svaku nastavnu jedinicu te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija.
14. Praktična primjena stečenih znanja. Izrada pisanih priprema za svaku nastavnu jedinicu te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija.
15. Praktična primjena stečenih znanja. Izrada pisanih priprema za svaku nastavnu jedinicu te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija.

## Obvezna literatura



(2011). *Nacionalni okvirni kurikulum za predškolski odgoj i obrazovanje te opće obvezno i srednjoškolsko obrazovanje*, Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta RH



*Ispitni katalog iz povijesti*



*Katalog o dobrenih udžbenika za određenu školsku godinu*

## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Nastavno-pedagoška praksa, Oxford

## Praktične vježbe predmetne metodike [Psihologija]

144738

### Nositelj



doc. dr. sc.  
Marjan Ninčević

### Opis predmeta

Temeljni je cilj predmeta praktično osposobiti studente za rad u srednjim školama. Očekuje se da studenti praktično primijene, održavajući samostalno nastavne sate, znanja stečena iz Pedagogije, Didaktike i Metodike (nastave psihologije). Cilj je da studenti ovladaju osnovnim nastavnim metodama i oblicima koristeći pri tome suvremene medije te da u što većoj mjeri primjenjuju kao nastavni oblik samostalan rad učenika kroz osmišljavanje kreativnih radionica.

### Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Planirati Operativni nastavni plan i program iz psihologije za čitavu školsku godinu služeći se pri tome utvrđenim didaktičko-metodičkim pravilima kao i propisanom zakonskom regulativom.
2. Napisati plan stručnog usavršavanja.
3. Pripremiti plan vođenja nastavnih jedinica iz psihologije.
4. Planirati najmanje dvije nastavne jedinice odabrane iz udžbenika psihologije za srednju školu.
5. Pripremiti i održati najmanje dvije nastavne jedinice odabrane iz udžbenika psihologije za srednju školu.
6. Pripremiti i održati kreativnu radionicu na odabranu temu iz psihologije.
7. Pripremiti kraći anketni upitnik kojim će biti moguće evaluirati rad nastavnika ili nastavne sate psihologije.
8. Pripremiti više oblika pismenih provjera znanja.

### Ishodi učenja na razini studijskog programa

#### Psihologija

##### Kritičko mišljenje

obrazovne primjene teorija učenja i motivacije, planiranja i vrednovanja obrazovnog procesa te razredne dinamike

odgovornost, autonomija i inicijativa u radu

##### Specifične i profesionalne vještine

teorijskih modela i empirijskih podataka o specifičnim sastavnicama ljudske spoznaje (pažnji, pamćenju, jeziku, rješavanju problema, prosuđivanju, odlučivanju, kognitivnom razvoju, svijesti)

### Opće kompetencije

Implementiranje bitnih sadržaja što su ih studenti usvojili kroz teoretske nastavničke predmete. U tom smislu studenti će biti sposobni: interpretirati sadržaje u smislu transponiranja podataka iz jednog u drugi oblik; primijeniti znanja, iskustva i vještine u novoj situaciji; analizirati informacije (specifični elementi, odnos među elementima); vrednovati uz pomoć kvantitativnih i kvalitativnih kriterija; sintetizirati putem osobnog elaborata argumentirati vlastite stavove; kreirati nove interpretacije pa i teorije.

### Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS operativni nastavni plan i program i plan stručnog usavršavanja
- 2 ECTS planiranje i održavanje nastavnih sati
- 0.5 ECTS planiranje i održavanje radionice
- 0.5 ECTS izrada pismene provjere znanja i anketnog upitnika za evaluaciju rada nastavnika
- 5 ECTS

### Oblici nastave

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminar	15
Metodičke vježbe	30

Izvođač  
Ivana Hanzec Marković, dr. sc.

### Ocjenjivanje

Rad studenata vrednovat će se tijekom semestra.



» Seminar

» Od studenta se traži pisanje priprema za nastavni sat, radionicu, cjelokupni operativni nastavni plan i program, izrada plana stručnog usavršavanja, sastavljanje pismenih provjera znanja i anketnog upitnika.

» Metodičke vježbe

» Održavanje nastavnog sata i radionice u trajanju od 45 minuta

### Tjedni plan nastave

1. Praktična primjena teorijske osnove iz Metodike predmetne nastave o izradi Operativnog nastavnog plana i programa. Izrada programa prema kalendaru za nadolazeću školsku godinu, na temelju Nastavnog plana i programa iz psihologije za srednju školu, Nacionalnog kurikuluma te Ispitnog kataloga iz psihologije. Ukazivanje na važnost stručnog usavršavanja nastavnika kroz izradu Plana stručnog usavršavanja, upućivanje na stranice Agencije za odgoj i obrazovanje, Ministarstva znanosti i obrazovanja te na pedagošku literaturu kako naših tako i stranih autora. S obzirom na važnost utvrđivanja gradiva u nastavi te na uvođenje Državne mature, na predmetu se zahtjeva izrada više oblika pismenih provjera znanja na temelju Nastavnog plana i programa, udžbenika iz psihologije te Ispitnog kataloga za psihologiju. Studente će se na predmetu upoznati s izradom anketnog upitnika te tražiti da izrade jednostavni anketni upitnik s kojim će se moći procijeniti stavovi, mišljenja ili očekivanja učenika i/ ili roditelja o nastavi..
2. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
3. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
4. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
5. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
6. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
7. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
8. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
9. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
10. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
11. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
12. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
13. U skladu sa zahtjevima suvremene didaktike i metodike gdje se naglašava važnost posvećivanju više pažnje samostalnom radu učenika studenti će imati zadatak osmisliti i organizirati kreativnu radionicu na odabranu temu iz psihologije.
14. U skladu sa zahtjevima suvremene didaktike i metodike gdje se naglašava važnost posvećivanju više pažnje samostalnom radu učenika studenti će imati zadatak osmisliti i organizirati kreativnu radionicu na odabranu temu iz psihologije.
15. U skladu sa zahtjevima suvremene didaktike i metodike gdje se naglašava važnost posvećivanju više pažnje samostalnom radu učenika studenti će imati zadatak osmisliti i organizirati kreativnu radionicu na odabranu temu iz psihologije.

### Obvezna literatura



*Nastavni plan i program iz psihologije za srednju školu*



*Ispitni katalog iz psihologije*



*Katalog o dobnim udžbenika za određenu školsku godinu*



**Sličan predmet na srodnim sveučilištima**

» Psychology Teaching Practice, Oxford

## Praktične vježbe predmetne metodike [Sociologija]

144741

Nositelj



doc. dr. sc.  
Katarina Dadić

### Opis predmeta

Temeljni je cilj predmeta praktično osposobiti studente za rad u školama. Očekuje se da studenti praktično primjene, održavajući samostalno nastavne sate, znanja stečena iz Pedagogije, Didaktike i Metodike (nastave sociologije). Cilj je da studenti ovladaju osnovnim nastavnim metodama i oblicima koristeći pri tome suvremene medije te da u što većoj mjeri primjenjuju kao nastavni oblik samostalan rad učenika kroz osmišljavanje kreativnih radionica.

### Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Planirati Operativni nastavni plan i program iz sociologije za čitavu školsku godinu služeći se pri tome utvrđenididaktičko-metodičkim pravilima kao i propisanom zakonskom regulativom.
2. Napisati plan stručnog usavršavanja.
3. Pripremiti plan vođenja nastavnih jedinica iz sociologije.
4. Planirati najmanje dvije nastavne jedinice odabrane iz udžbenika sociologije za srednju školu.
5. Pripremiti i održati najmanje dvije nastavne jedinice odabrane iz udžbenika sociologije za osnovnu i/ili srednju školu.
6. Pripremiti i održati kreativnu radionicu na odabranu temu iz sociologije.
7. Pripremiti kraći anketni upitnik kojim će biti moguće evaluirati rad nastavnika ili nastavne satove povijesti.
8. Pripremiti više oblika pismenih provjera znanja.

### Ishodi učenja na razini studijskog programa

#### Sociologija

##### Istraživanje i prezentacija istraživačkog rada

izbor nekog od ponuđenih modula proširuje i nadograđuje prijašnje kompetencije usmjeravanjem na različite grupe znanja. poput sociologije razvoja i sigurnosti. kulturne antropologije. rodnih i europskih studija

##### Kritičko mišljenje

odgovornost. autonomija i inicijativa u radu

##### Poznavanje i razumijevanje

prepoznavanje potrebe i spremnost za cjeloživotno stručno usavršavanje  
prosudivanje ishoda i posljedica stručnog rada

##### Specifične i profesionalne vještine

završenim nastavnim smjerom stječe se licenca za nastavničku djelatnost na svim odgojnim i obrazovnim razinama

### Opće kompetencije

Implementiranje bitnih sadržaja što su ih studenti usvojili kroz teoretske nastavničke predmete. U tom smislu studenti će biti sposobni: interpretirati sadržaje u smislu transponiranja podataka iz jednog u drugi oblik; primijeniti znanja, iskustva i vještine u novoj situaciji; analizirati informacije (specifični elementi, odnos među elementima); vrednovati uz pomoć kvantitativnih i kvalitativnih kriterija; sintetizirati putem osobnog elaborata argumentirati vlastite stavove; kreirati nove interpretacije pa i teorije.

### Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 1 ECTS Seminarski rad
- 1 ECTS Projekt
- 2 ECTS Praktični rad
- 5 ECTS

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminar	15
Metodičke vježbe	30

#### Ocjenjivanje

Studentima se vrednuje redovito pohađanje nastave te sudjelovanje u raspravama i analizama održanih nastavnih sati (1 ECTS), Izrada Operativnog nastavnog plana i programa te Plana stručnog usavršavanja (1ECTS), Izrada priprema nastavnih jedinica te održanje dvije nastavne jedinice u trajanju od jednog, odnosno dva školska sata (2 ECTS-a), osmišljavanje i organiziranje radionice te izrada više oblika pismenih provjera znanja i anketnog upitnika (1 ECTS).

## Oblici nastave

- » Seminar
  - » seminarske zadaće
- » Metodičke vježbe
  - » vježbe izvođenja nastave

## Tjedni plan nastave

1. Praktična primjena teorijske osnove iz Metodike predmetne nastave o izradi Operativnog nastavnog plana i programa. Izrada programa prema kalendaru za nadolazeću školsku godinu, na temelju Nastavnog plana i programa iz sociologije za srednju školu, Nacionalnog kurikulumu te Ispitnog kataloga iz sociologije. Ukazivanje na važnost stručnog usavršavanja nastavnika kroz izradu Plana stručnog usavršavanja, upućivanje na stranice Agencije za odgoj i obrazovanje, Ministarstva znanosti, obrazovanja i sporta te na pedagošku literaturu kako naših tako i stranih autora. S obzirom na važnost utvrđivanja gradiva u nastavi te na uvođenje Državne mature, na predmetu se zahtjeva izrada više oblika pismenih provjera znanja na temelju Nastavnog plana i programa, udžbenika iz sociologije te Ispitnog kataloga za sociologiju. Studente će se na predmetu upoznati s izradom anketnog upitnika te tražiti da izrade jednostavni anketni upitnik s kojim će se moći procijeniti stavovi, mišljenja ili očekivanja učenika i/ili roditelja o nastavi..
2. Praktična primjena teorijskih osnova iz Metodike (nastave sociologije) vezana za izradu Operativnog nastavnog plana i programa iz sociologije. Izrada programa prema kalendaru za nadolazeću školsku godinu, na temelju Nastavnog plana i programa iz sociologije srednju školu, Nacionalnog kurikulumu te Ispitnog kataloga iz sociologije.
3. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
4. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
5. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
6. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
7. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
8. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
9. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
10. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
11. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
12. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
13. U skladu sa zahtjevima suvremene didaktike i metodike gdje se naglašava važnost posvećivanju više pažnje samostalnom radu učenika studenti će imati zadatak osmisliti i organizirati kreativnu radionicu na odabranu temu iz sociologije.
14. U skladu sa zahtjevima suvremene didaktike i metodike gdje se naglašava važnost posvećivanju više pažnje samostalnom radu učenika studenti će imati zadatak osmisliti i organizirati kreativnu radionicu na odabranu temu iz sociologije.
15. U skladu sa zahtjevima suvremene didaktike i metodike gdje se naglašava važnost posvećivanju više pažnje samostalnom radu učenika studenti će imati zadatak osmisliti i organizirati kreativnu radionicu na odabranu temu iz sociologije.

## Obvezna literatura



*Nastavni plan i program iz sociologije*



*Ispitni katalog iz sociologije*



*Katalog o dobrenih udžbenika za određenu školsku godinu*

### **Sličan predmet na srodnim sveučilištima**

» Teacher education social sciences, Oxford

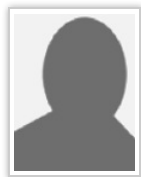
# Praktikum iz eksperimentalne biološke psihologije

173658

## Nositelji



doc. dr. sc.  
Sanja Darmopil



doc. dr. sc.  
Milan Radoš

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Vježbe u praktikumu	15
Ocjenjivanje	
Vidi: Praktikum biološke psihologije	

## Opis predmeta

Opći cilj kolegija je mogućiti usvajanje teoretskog znanja i praktičnih vještina za rad u neuroznanstvenim i laboratorijima iz područja eksperimentalne psihologije.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Primijeniti glavne tehnike koje se koriste u neuroznanstvenim istraživanjima,
2. Objasniti funkcioniranje bazičnih laboratorija,
3. Objasniti kada se koriste pojedine tehnike i koja su njihova ograničenja,
4. Objasniti funkcioniranje kliničkih i bazičnih laboratorija.
5. Objasniti principe tehnika slikovnog prikaza te se upoznati sa njihovim izvodenjem,

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Psihologija

#### Kritičko mišljenje

odgovornost, autonomija i inicijativa u radu

#### Poznavanje i razumijevanje

prepoznavanje potrebe i spremnost za cjeloživotno profesionalno usavršavanje  
razvijene vještine usmene komunikacije

#### Specifične i profesionalne vještine

sposobnost sudjelovanja u interdisciplinarnom timskom radu

## Opće kompetencije

Studenti će dobiti pregled glavnih metoda istraživanja u neuroznanosti te dobiti uvid kako su prikupljenja bazična saznanja o građi i funkciji živčanog sustava. Isto tako studenti koje zanima znanstveni rad mogu dobiti detaljniji uvid u koja im se područja istraživanja čine interesantna i upoznati se sa funkcioniranjem laboratorija.

1. Kritički prosuđivati teorijska znanja iz temeljnih područja psihologije i njihov odnos s različitim granama primijenjene psihologije.

## Praćenje rada studenta

0.3 ECTS	Pohađanje nastave
0.2 ECTS	Eksperimentalni rad
2.5 ECTS	Seminarski rad
<hr/>	
3 ECTS	

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » Prezentacija glavnih tehnika koje se koriste u istraživanjima iz područja biološke psihologije
- » Vježbe u praktikumu
  - » Rad u neurohistološkom laboratoriju

## Tjedni plan nastave

1. P1 (1h) - Eksperimentalne metode istraživanja u neuroznanosti
2. P2 (1h) - Kliničke metode istraživanja u neuroznanosti
3. P3 (2h) - Metode molekularne biologije i genetike u neuroznanosti
4. P4 (2h) - Metode analize materijala obrađenog bazičnim neuroznanstvenim metodama
5. P5 (2h) - Etički principi u kliničkim istraživanjima
6. P6 (2h) - Kognitivna testiranja i longitudinalno praćenje psihološkog razvoja u laboratoriju za kognitivna istraživanja

7. P7 (2h) - Metode slikovnog prikaza mozga
8. P8 (1h) - Metode funkcionalnog snimanja mozga: EEG, PET funkcionalna MRI, MEG
9. P9 (2h) - Multidisciplinarni pristup u praćenju djece s razvojnim poremećajima i procjena kognitivnog ishoda: prikaz implementacije znanstvenih istraživanja u rutinsku dijagnostiku
10. S1 (2h) - Rad u neurohistološkom laboratoriju
11. S2 (2h) - Rad u laboratoriju za imunohistokemiju i in-situ hibridizaciju
12. S3 (2h) - Rad u virtualnom imunološkom laboratoriju
13. S4 (2h) - Računarska demonstracija i praktični prikaz neurofiziološkog laboratorija
14. S5 (2h) - Demonstracijski prikaz rada s djecom u neuropsihološkom laboratoriju
15. Demonstracijski prikaz snimanja mozga magnetskom rezonancom u žive osobe
- S7 (2h) - Demonstracijski prikaz kvantitativne analize postmortalnog mozga obradenog histološkim metodama ili snimljenog magnetskom rezonancom
- S8 (1h) - Demonstracijski prikaz rada u EEG laboratoriju

### Obvezna literatura



Matt Carter and Jennifer C. Shieh  
(2010). *Guide to Research Techniques in Neuroscience*, Elsevier

# Praktikum – metode istraživanja masovne komunikacije

144890

Nositelj



Vine Mihaljević,  
izv. prof. dr. sc.

## Opis predmeta

Cilj predmeta je stečeno temeljno teorijsko znanje o istraživačkim metodama masovne komunikacije primijeniti kroz provedbu samostalnog istraživanja. Praktikum educira i priprema studente za pravilno korištenje metoda za znanstveno istraživanje masovnih komunikacija.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati i definirati kvantitativne istraživačke metode
2. Demonstrirati sposobnost samostalnog osmišljavanje teme i predmeta istraživanja i izraditi nacrt istraživanja
3. Kreirati analitičku matricu i anketni upitnik te provesti analizu sadržaja i anketu
4. Opisati rezultate istraživanja i izraditi istraživačka izvješća
5. Demonstrirati sposobnost samostalnog provođenja kvantitativnog empirijskog istraživanja
6. Opisati i obraditi rezultate kvantitativnog istraživanja te napraviti evaluaciju podataka
7. Demonstrirati sposobnost praktične primjene teorijskih i metodoloških znanja

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Komunikologija

#### Komplementarne vještine

koristiti različite znanstveno-istraživačke metode društvenih znanosti, koje se koriste i u komunikologiji  
prepoznati i argumentirano protumačiti interdisciplinarnu narav komunikologije, povezujući pojedine segmente povijesti komunikologije s odgovarajućim segmentima povijesti društvenih i humanističkih znanosti  
razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme  
samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz područja komunikologije i pisati znanstvene radove na jasan i organiziran način

#### Specifične kompetencije

sposobnost praktične primjene teorijskih komunikoloških znanja  
sposobnost sudjelovanja u stručnom i interdisciplinarnom timskom radu  
stručno i profesionalno primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja u sferi medija, odnosno novinarstva, odnosa s javnošću i znanstvenih istraživanja u komunikologiji

## Opće kompetencije

- Definirati, opisati i razlikovati istraživačke metode;
- Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju;
- Prepoznati, ocijeniti i koristiti kvalitativne i kvantitativne znanstveno-istraživačke metode društvenih znanosti, koje se primjenjuju komunikologiji;
- Samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz područja komunikologije;
- Stručno i profesionalno primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja u sferi znanstvenih istraživanja u komunikologiji;

## Praćenje rada studenta

- o ECTS Pohadanje nastave
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 2 ECTS Praktični rad
- 3 ECTS

## Oblici nastave

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminar	15
Vježbe u praktikumu	30
Izvođač	
Sabrina Đaković	

### Ocjenjivanje

40 % pismeni ispit, 40 % istraživanje (istraživačka izvješća), 20 % pohađanje nastave



» Seminar

» Seminarska nastava priprema studente za razumijevanje metoda za znanstveno istraživanje masovnih komunikacija.

» Vježbe u praktikumu

» Praktikum educira i priprema studente za pravilno korištenje metoda za znanstveno istraživanje masovnih komunikacija.

### Tjedni plan nastave

1. Kratki teorijski uvod – ponavljanje: metodologija i metoda, načini spoznavanja, obilježja znanstvene metode, razvoj istraživačkog projekta, istraživanje masovnih medija, kvantitativna i kvalitativna istraživanja i metode;
2. Analiza sadržaja: definicija, značajke metode, ciljevi primjene i svrha uporabe metode, prednosti i nedostaci metode, metodološki aspekti analize sadržaja, postupak analize sadržaja (primjeri i vježba)
3. Definiranje teme i predmeta istraživanja, postavljanje istraživačkog pitanja i hipoteza, određivanje populacije i izbor uzorka; izbor i definicija jedinica analize (primjeri i vježba)
4. Definiranje jedinica sadržaja i konstrukcija analitičke matrice (primjeri i vježba)
5. Izrada kodnog lista. Testiranje (pokusna analiza). (primjeri i vježba)
6. Analiza i obrada podataka. (vježba)
7. Pisanje istraživačkog izvješća. (primjer i vježba)
8. Anketa: određenje pojma, počeci razvoja anketne metode, vrste anketa;
9. Tehnike anketiranja: terenske ankete (usmena, pismena), ankete telefonom (telefonsko anketiranje bez sudjelovanja anketara), internetske ankete, ankete poštom; važnost uloge anketara;
10. Anketni upitnik: vrijednost anketnih istraživanja, koraci i pravila u sastavljanju anketnih upitnika, temelji u kontekstu korelacijskih istraživanja, sadržaj u formulaciji ispravnih anketnih pitanja;
11. Anketni upitnik: vrsta pitanja prema osnovnom obliku (otvorena, zatvorena pitanja, numeričke ljestvice), oblikovanje pitanja, jednoznačnost pitanja, višestruka pitanja, odvajanje stavova od argumentacije, redosljed pitanja, dužina pitanja i upitnika, provjera valjanosti anketnog istraživanja, prepoznavanje potencijalnih grešaka anketnih upitnika;
12. Uzorak: određenje pojmova populacije i uzorka, reprezentativni uzorak, karakteristike uzorka, plan uzorka (način izbora uzorka);
13. Probabilistički uzorci (uvjeti za izbor i način izbora, vrste), neprobabilistički uzorci (kriteriji, karakteristike, odluke o načinu izbora, vrste);
14. Veličina uzorka: standardna greška uzorka, određivanje veličine uzorka i odnos spram veličine populacije, disperziranost uzorka. Realizacija uzorka: nedostupnost planom izabranih ispitanika, prihvaćanje i odbijanje sudjelovanja u anketi, neizjašnjavanje na pitanja, greške anketara u realizaciji uzorka;
15. Pisanje i izrada istraživačkog izvješća.

### Obvezna literatura



Berger, Arthur Asa (2011). *Media and Communication Research Methods: an Introduction to Qualitative and Quantitative Approaches.*, Los Angeles, London, New Delhi: Sage Publications Inc.



Riffe, Daniel, Lacy, Stephen & Fico, Frederic G. (2005). *Analyzing Media Messages. Using Quantitative Content Analysis in Research*, Mahwah, New Jersey, London: Lawrence Erlbaum Associates, Publishers



Wimmer, Roger D. & Dominick, Joseph R. (2011). *Mass Media Research: An Introduction, Ninth Edition.* Boston: Wadsworth, Cengage Learning, chapters 6,7

### Preporučena literatura



Gunter, Barrie (2002) "The quantitative research process" In Klaus Bruhn Jensen (ed.) *A Handbook of Media and Communication Research. Qualitative and Quantitative Methodologies*

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Metode istraživanja medijskog teksta, Oxford
- » Metode istraživanja masovnih publika, Oxford



# Praktikum odnosa s javnošću

64753

## Nositelj



doc. dr. sc.  
Jelena Jurišić

## Opis predmeta

Praktikum odnosa s javnošću zamišljen je kao predmet koji interaktivnim radom, pojedinačnim i u skupinama, dovodi u vezu prethodno savladana teorijska i praktična znanja s potrebama izvršenja profesionalnih zadaća u budućoj radnoj okolini.

Studenti trebaju savladati vještine pisanja strateškog komunikacijskog plana, istraživanja i strateškog planiranja, praktičnog pristupa problematici OSJ. Na nastavi se očekuje aktivni angažman studenata jer savjete o temi koje će dobiti od nastavnika moraju primijeniti izvršavajući vježbe..

Predmet uključuje i završni projekt - strateški komunikacijski plan na zadanu temu, koji se priprema cijeloga semestra. Strateški komunikacijski plan se priprema prema uputama te predaje prije ispita.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Procijeniti stvarnu situaciju u kojoj se organizacija-klijent nalazi
2. Identificirati i kategorizirati javnosti organizacije i potom odabrati ključne javnosti
3. Primijeniti istraživačke metode u analizi organizacije i ključnih javnosti
4. Kreirati opće i posebne ciljeve strateškog komunikacijskog plana
5. Kreirati strategiju i osmisлити odgovarajuće taktike za komunikacijski plan
6. Predvidjeti vremenski raspored taktika i izraditi budžet komunikacijskog plana
7. Kreirati pismeni komunikacijski plan te ga potom predstaviti i obraniti
8. Primijeniti etička načela struke u stvaranju strateškog komunikacijskog plana

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Komunikologija

#### Komplementarne vještine

konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije koristiti različite znanstveno-istraživačke metode društvenih znanosti, koje se koriste i u komunikologiji

odgovornost, etičnost, autonomiju i inicijativu u radu

razmatrati i prosuđivati opravdanost različitih teoretskih i praktičnih prijedloga, uvažavajući specifičnosti raznih područja života i radnih okolina

razvijene vještine usmene i pismene komunikacije

razvijene socijalne vještine

služiti se stručnom terminologijom u različitim područjima komunikologije

#### Specifične kompetencije

spособnost praktične primjene teorijskih komunikoloških znanja

spособnost sudjelovanja u stručnom i interdisciplinarnom timskom radu

spособnost praktične primjene praktičnih znanja i vještina iz novinarstva i odnosa s javnošću

stručno i profesionalno praktično primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja u sferi medija, odnosno novinarstva, odnosa s javnošću i znanstvenih istraživanja u komunikologiji

uspješno surađivati s različitim pojedincima i skupinama u raspravama i pronalaženju odgovora na razna teoretska i praktična pitanja

## Opće kompetencije

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju koja se koristi u praksi odnosa s javnošću; Stručno i profesionalno primijeniti stečena na predmetu specijalistička i praktična znanja u radu u odnosima s javnošću;

Demonstrirati odgovornost, profesionalnu etičnost, autonomiju i inicijativu u radu;

Primijeniti vještine usmenih i pismenih komunikacijskih i prezentacijskih vještina na hrvatskom jeziku;

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R2

E-učenje R1

Sati nastave

Vježbe u praktikumu 30

Izvođač

Igor Crnčić, mr. sc.

Ocjenjivanje

Konačna (zaključna) ocjena donosi se na temelju rada studenta tijekom semestra, kvaliteti pismenog projekta, uvjerljivosti završne prezentacije te argumentiranoj obrani strateškog komunikacijskog plana na usmenom ispitu.

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 2 ECTS Usmeni ispit
- 2 ECTS Projekt
- 5 ECTS

## Oblici nastave

### » Vježbe u praktikumu

- » Na nastavi svaki od šest timova prezentira i obrazlaže pred kolegama izvršenu zadaću prema zadanim uputama. Nakon rasprave i sugestija kako da poboljšaju zadaću, studenti dobivaju upute za novu zadaću. Svaka zadaća predstavlja dio strateškog komunikacijskog plana koji svaki tim izrađuje na dodijeljenu temu. Svakoga tjedna studenti pripremaju i izlažu novu zadaću.

## Tjedni plan nastave

1. Uvodni razgovor o sadržaju kolegija, podijela u šest timova, podijela tema za strateški komunikacijski plan za svaki tim i definiranje načina izrade i prezentacije vježbi.
  2. I. ISTRAŽIVANJE:1) Analiza situacije.  
 Određivanje problema (ili prilike):  
 a) konstatacija (vrijednosni sud) da nešto ne valja ili da uskoro neće valjati  
 b) opis problema:  
 ŠTO je uzrok/GDJE je to problem/KADA je to problem/TKO je uključen ili pogođen/KAKO je uključen ili pogođen/ZASTO je to briga organizacije i njezinih javnosti?
  3. 1. ISTRAŽIVANJE 2) Analiza organizacije: A) ANALIZA INTERNE OKOLINE  
 Odgovoriti na sljedeća ključna pitanja:  
 Kakva je kvaliteta usluga/proizvoda koje organizacija nudi?  
 Koja je posebnost organizacije u odnosu na druge istog sektora?  
 Koja je misija/svrha organizacije?  
 Kako se problem/prilika uklapa u misiju organizacije?  
 Koja su komunikacijska i financijska sredstva dostupna?  
 S kakvim se preprekama u unutarnjoj okolini susreću stručnjaci za OSJ?
  4. 1. ISTRAŽIVANJE 2) Analiza organizacije: B) ANALIZA JAVNE PERCEPCIJE  
 Odgovoriti na sljedeća ključna pitanja:  
 Kakva je vidljivost organizacije: koliko ljudi pozna organizaciju, što o njoj znaju, koliko su te informacije točne?  
 Kakva je reputacija organizacije: kako ljudi vrednuju ono što vide/čuju o organizaciji? Kako namjeravate utjecati na reputaciju?
  5. 1. ISTRAŽIVANJE 2) Analiza organizacije: C) ANALIZA VANJSKE OKOLINE  
 Odgovoriti na sljedeća ključna pitanja:  
 Tko podupire organizaciju? Što je poznato o podupireteljima?  
 Tko je glavna konkurencija organizaciji? Što je poznato o konkurenciji?  
 Postoje li (značajni) protivnici organizacije? Što je poznato o protivnicima?  
 Događa li se išta u okolini što bi moglo ograničiti uspjeh komunikacijskog plana?
  6. 1. ISTRAŽIVANJE 3) Analiza javnosti: a) identificirati javnosti prema ključnim kateogrijama; b) odrediti ključne javnosti za strateški komunikacijski plan.
  7. 1. ISTRAŽIVANJE 3) Analiza javnosti: c) analiza ključnih javnosti s obzirom na:  
 1) projekt; 2) organizaciju; 3) komunikacijsko ponašanje; 4) psihološke i karakterne osobine; 5) demografske karakteristike.
  8. 2. PLANIRANJE 1) Definirati opće ciljeve s obzirom na reputaciju, s obzirom na odnos i/ili s obzirom na neki zadatak menadžmenta.  
 Definirati posebne ciljeve s obzirom na svijest, s obzirom na sklonost i s obzirom na ponašanje.
  9. 2. PLANIRANJE : 2) osmisliti strategiju za postizanje postavljenih ciljeva strateškog komunikacijskog plana.
  10. 2. PLANIRANJE/STRATEGIJA: 3) Osmisliti strategiju poruke za komunikacijski plan:  
 I. Predložiti izvor informacija: predložiti osobe pogodne za predstavljanje poruku?  
 II. Odrediti apel poruke: koje će apele poruka koristiti?  
 III. Osmisliti verbalnu i neverbalnu komunikaciju: osmisliti argumente/dokaze i njihov redoslijed; izraditi sadržaj poruke; kreirati neverbalnu komunikaciju.  
 IV. Osmisliti slogan.
  11. 3. AKCIJA/TAKTIKE: 1) odabir komunikacijskih taktika u skladu s osmišljenom strategijom i postavljenim ciljevima strateškog komunikacijskog plana.  
 odabrati: a) taktike interpersonalne komunikacije,  
 b) taktike za vlastite medije,  
 c) taktike za informativne medije,  
 d) oglašavačke i promotivne taktike.
- za svaku odabranu taktiku odrediti:  
 periodičnost: koliko puta ponoviti određenu taktiku?  
 zadatke: odrediti zadatke potrebne za realizaciju pojedine taktike.  
 vremensko ograničenje: odrediti potrebno vrijeme za realizaciju odabrane taktike; uskladiti s vremenskim ograničenjem zadanim u ciljevima.  
 podjela odgovornosti: odrediti osobe potrebne za realizaciju odabrane taktike.

12. 3. AKCIJA/TAKTIKE: 2) Implementacija strateškog plana: A) predvidjeti vremenski raspored za svaku pojedinu taktiku kampanje  
U obliku TABLICE prikazati raspored taktika prema planiranom vremenskom periodu. Uskladiti s vremenskim ograničenjem zadanim u ciljevima.
13. 3. AKCIJA/TAKTIKE: 3) Implementacija strateškog plana: B) BUDŽET KAMPANJE:  
Izraditi budžet prema taktikama.  
Izraditi budžet prema: osoblju, potrebnim materijalima, troškovima medija, opremi i prostoru, administraciji.  
Izraditi ukupni budžet: kolika je ukupna cijena projekta?
14. 4. OCJENJIVANJE : 1) OCJENJIVANJE STRATEŠKOG PLANA:  
Predvidjeti mjerenje ciljeva glede izlazne poruke: produkcija poruke, distribucija poruke, troškovi poruke;  
Predvidjeti mjerenje ciljeva glede znanja: Izloženost poruci, analiza sadržaja poruke, upečatljivost poruke;  
Predvidjeti mjerenje ciljeva glede sklonosti: povratna informacija od strane ciljane javnosti, usporedba dobivenih rezultata s zadanim ciljevima;  
Predvidjeti mjerenje ciljeva glede ponašanja: sudjelovanje publike, izravno motrenje rezultata.
15. Zaključni sat, upute za završni pismeni rad, upute za završnu prezentaciju i obranu strateškog komunikacijskog plana.

### Obvezna literatura



Smith, R. D. (2017). *Strategic planning for public relations*, Routledge



Broom, G.M. (2010). *Cutlips&Centers Učinkoviti odnosi s javnošću*, Mate



van Ruler, B.; Tkalac Verčić, A.; Verčić, D. (ur.) (2010). *Mjerenje i evaluacija u odnosima s javnošću*, Taylor & Francis / HUOJ

# Pravna uporišta i pedagoška dokumentacija

172606

## Nositelj



doc. dr. sc.  
Irena Klasnić

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Ocjenjivanje	
Aktivno sudjelovanje u nastavi, pismeni ispit (ili dva kolokvija).	

## Opis predmeta

Ciljevi predmeta Pravna uporišta i pedagoška dokumentacija su: upoznati pravne propise u području odgoja i obrazovanja u osnovnoj i srednjoj školi, objasniti porijeklo i svrhu tih propisa te kritički prosuđivati propise u području odgoja i obrazovanja u osnovnoj i srednjoj školi, upoznati e-Maticu i e-Dnevnik.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Navesti temeljne propise u području odgoja i obrazovanja u osnovnoj i srednjoj školi;
2. Razlikovati zakone i pravilnike
3. Procijeniti porijeklo i svrhu propisa u području odgoja i obrazovanja
4. Predvidjeti način primjene propisa u području odgoja i obrazovanja
5. Procijeniti postojeće dokumente u području odgoja i obrazovanja u osnovnoj i srednjoj školi
6. Koristiti pedagošku dokumentaciju i evidenciju; upotrebljavati e-Maticu i e-Dnevnik
7. Opisati upravljanje školskom ustanovom te prava učenika i roditelja;
8. Objasniti nadzor nad radom školske ustanove.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Filozofija  
Hrvatski latinitet  
Kroatologija  
Povijest  
Psihologija  
Sociologija

## Opće kompetencije

Nakon završenog studija nastavničke naobrazbe student će biti u stanju: -razlikovati zakonske odredbe, propise, odluke... Republike Hrvatske vezane za nastavničko zvanje; -koristiti zakonsku regulativu potrebnu za nastavničko zvanje; -interpretirati iz odnosne dokumentacije prava i obveza zaposlenika odgojno-obrazovne ustanove; -preporučiti kriterije vrednovanja (nastavnika, procesa poučavanja).

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Seminarski rad
- 3 ECTS

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » Izravna nastava
- » Seminar
  - » Studenti prezentiraju svoje teme pomoću Power point prezentacije.

## Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje, upoznavanje studenata s njihovim obvezama (sudjelovanje u nastavi, zadaće, kolokviji) pregled ispitne i ostale relevantne literature
2. Temeljni propisi u području odgoja i obrazovanja u osnovnoj i srednjoj školi i njihova hijerarhija u smislu pravne snage i načina donošenja.

3. Ciljevi i načela odgoja i obrazovanja u osnovnoj i srednjoj školi.
4. Nacionalni kurikulum, nastavni planovi i programi te oblici rada.
5. Organizacija rada škole: vremenski i prostorni aspekti; knjižnica, suradnja školskih ustanova, kućni red, prijevoz, prehrana, sigurnost i zaštita zdravlja učenika.
6. Učenici s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama.
7. Prava i obveze učenika: zaštita prava učenika, vijeće učenika. Prava i obveze roditelja.
8. Prvi kolokvij.
9. Praćenje i ocjenjivanje učeničkih postignuća.
10. Pedagoške mjere.
11. Zasnivanje i prestanak radnog odnosa u školskoj ustanovi. Stručno osposobljavanje, usavršavanje, napredovanje i izdavanje licencija.
12. Nadzor nad radom školske ustanove.
13. Pedagoška dokumentacija i evidencija.
14. Drugi kolokvij.
15. Upravljanje školskom ustanovom.

### Obvezna literatura



*Zakon o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi*



*Zakon o osnovnom školstvu*



*Zakon o srednjem školstvu*



*Pravilnik o načinu praćenja i ocjenjivanja rada učenika u osnovnoj i srednjoj školi*



*Nacionalni okvirni kurikulum za predškolski i odgoji obrazovanje te opće obvezno i srednjoškolsko obrazovanje*



*Sekulić Erić, I. (2016). Priručnik za polaganje stručnog ispita pripravnika u osnovnim i srednjim školama, Zadruga štampa d.d.*

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Education, Oxford

# Pravne i etičke norme odnosa s javnošću

64756

Nositelj



Zdeslav Milas,  
v. pred. mr. sc.

## Opis predmeta

Cilj kolegija je upoznati studente s pravnim normama koje određuje struku odnosa s javnošću i prikazati norme i kodekse u etičkom djelovanju i komuniciranju u odnosima s javnošću, te poticati studente na kritično preispitivanje etičkih dilema.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti primjenu pravnih propisa iz ustavno zajamčenog prava na pristup informacijama i pripremiti oblikovanje komunikacijske politike zasnovane na transparentnom informiranju i komuniciranju u javnim odnosima s javnošću
2. Primijeniti pravne propise vezane uz obvezu publiciranja i informiranja u korporativnoj komunikaciji
3. Objasniti pravo intelektualnog vlasništva
4. Razlikovati pravne i etičke zabrane u prikrivenim odnosima s javnošću u smislu prikrivenog oglašavanja
5. Primijeniti temeljna etička načela odnosa s javnošću i poslovnoj etici
6. Izdvojiti etičke dileme u odnosima s javnošću
7. Koristiti načela etičkog kodeksa odnosa s javnošću (HUOJ)
8. Objasniti model izvrsnosti u praksi odnosa s javnošću

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

## Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati pravne norme odnosa s javnošću i središnje probleme;  
 Definirati, opisati i vrednovati etičke norme odnosa s javnošću i središnje probleme;  
 Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju;  
 Stručno i profesionalno primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja u radu u odnosima s javnošću;  
 Uspješno surađivati s različitim pojedincima i skupinama u raspravama i pronalaženju odgovora na razna teoretska i praktična pitanja;

## Tjedni plan nastave

1. Pravo na pristup informacijama u Hrvatskoj i Europskoj uniji, smjernice za glasnogovornike u tijelima javne vlasti
2. Zakon o tržištu kapitala, Kodeks korporativnog upravljanja ZSE, smjernice u odnosima s investitorima
3. Autorsko pravo i srodna prava, pravo industrijskog vlasništva, smjernice za zaštitu i oblikovanje OSJ-publikacija
4. Autorsko pravo i srodna prava, pravo industrijskog vlasništva, smjernice za zaštitu i oblikovanje OSJ-publikacija
5. Pravni zahtjevi na sadržaj davanja informacija i publikacija u odnosima s javnošću: obveza davanje istinite informacije, zaštita tajni, profesionalne i poslovne, kao i državne tajne, pravo na vlastitu sliku, uvreda konkurencije
6. Zabrana prikrivenih OSJ-aktivnosti u smislu prikrivenog oglašavanja, pravne i etičke smjernice
7. Zabrana prikrivenih OSJ-aktivnosti u smislu prikrivenog oglašavanja - praktična iskustva i primjeri iz medija
8. Zabrana izborne promidžbe državnih tijela, smjernice za glasnogovornike i stručnjake OSJ u političkim i javnim institucijama
9. Osobna etika OSJ-profesionalca - lojalnost prema poslodavcu/profesiji/društvu/sebi, etičke dileme
10. Etika odnosa s javnošću i kriznog komuniciranja

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Izvođač	
Vladimir Preselj, mag. comm.	

## Ocjenjivanje

Nazočnost na predavanjima, čitanje literature i sudjelovanje u raspravama s profesorom i kolegama (25% konačne ocjene), seminarski rad uz izlaganje (25% konačne ocjene) i ispit (50% konačne ocjene).

11. Poslovna etika i etika odnosa s javnošću
12. Etički kodeksi: međunarodni, europski i nacionalni
13. etički kodeks HUOJ-a, tumačenje, praksa
14. Normativni model odnosa s javnošću i izvrsnosti u odnosima s javnošću s etičkog aspekta
15. Korporativna društvena odgovornost

### Obvezna literatura



*TOMIĆ, Zoran (2008.): Odnosi s javnošću, Synopsis, Zagreb*



*CUTLIP, Scott M., CENTER, Allen H., BROOM, Glen M. (2003.): Odnosi s javnošću, MATE, Zagreb (odabrana poglavlja: 5. Etika i profesionalizam, 6. Pravna pitanja, str. 143.-218.)*



*TENCH, Ralph, YECOMANNS, Liz (2009.): Otkrivanje odnosa s javnošću, HUOJ, Zagreb (poglavlje: 14. Etika i profesionalizam u odnosima s javnošću, str. 309.-327., Etički protokol Global Alliance, str. 330.-332.)*



*PARSONS, Patricia P. (2008.): Ethics in Public Relations: A Guide to Best Practice, Kogan Page, London/Philadelphia*



*BROOM, G. (2010), Učinkoviti odnosi s javnošću, Mate, Zagreb (odabrana poglavlja) [u zamjeni za CUTLIP et al (2003)]*

# Pregled latiniteta humanizma i renesanse

118518

## Nositelj



izv. prof. dr. sc.  
Tamara Tvrtković

## Opis predmeta

Upoznati europske i hrvatske latiniste 15. i 16. stoljeća i njihovo stvaralaštvo.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Identificirati pisce i djela novovjekovne latinske književnosti predrenesanse i renesanse.
2. Prikazati europske i hrvatske latiniste predrenesanse i renesanse.
3. Procijeniti opus hrvatskih latinista u kontekstu hrvatske i europske novovjekovne latinske književnosti.
4. Definirati osobitosti predrenesansne i renesansne književnosti na latinskom jeziku.
5. Analizirati djela predrenesansnih i renesansnih autora.
6. Opisati karakteristike žanrova specifičnih za predrenesansnu i renesansnu književnost.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Hrvatski latinitet

argumentirano i racionalno braniti svoja znanstvena shvaćanja i stavove u konkretnim slučajevima

definirati i opisati suvremene discipline književnosti, lingvistike i pomoćnih povijesnih znanosti, povijest njihova razvoja i središnje probleme

### Generičke kompetencije

konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije koristiti razne metode za objašnjenje, komentiranje i tumačenje svih književnih i znanstvenih djela napisanih latinskim i hrvatskim izrazom

razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na specifična pitanja i probleme

služiti se uvriježenom stručnom i znanstvenom terminologijom u suvremenoj lingvistici i znanosti o književnosti

### Specifične kompetencije

u tumačenju i obrađivanju nekog teksta integrirati kritičke modele koji su svojstveni književnosti i lingvističkim disciplinama u jedinstvenu sposobnost filološkoga mišljenja

## Opće kompetencije

Procijeniti opus hrvatskih latinista u kontekstu hrvatske i europske novovjekovne latinske književnosti; Definirati osobitosti predrenesansne i renesansne književnosti na latinskom jeziku.

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 2 ECTS Kolokviji
- 2 ECTS Usmeni ispit
- 5 ECTS

## Oblici nastave

- » Predavanja
- » predavanja

## Tjedni plan nastave

1. Novovjekovna latinska književnost: temeljne značajke, rasprostranjenost i podjela.
2. Novovjekovna latinska književnost: temeljne značajke, rasprostranjenost i podjela.
3. Novovjekovna latinska književnost: temeljne značajke, rasprostranjenost i podjela.

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R1

E-učenje R2

Sati nastave

Predavanja 30

### Ocjenjivanje

Rad studenta se prati tijekom cijelog semestra, a završna ocjena se definira završnim pismenim i usmenim ispitom. 10 % ocjene nosi pohadanje nastave, 40 % kolokvij ili pismeni ispit i 50 % usmeni ispit.





4. Pregled predrenesansne i renesansne latinske književnosti u Italiji, Mađarskoj, Njemačkoj, Poljskoj, Nizozemskoj, Portugalu i Španjolskoj, Francuskoj te Škotskoj i Engleskoj.
5. Pregled predrenesansne i renesansne latinske književnosti u Italiji, Mađarskoj, Njemačkoj, Poljskoj, Nizozemskoj, Portugalu i Španjolskoj, Francuskoj te Škotskoj i Engleskoj.
6. Hrvatski latinisti 15. stoljeća: P. P. Vergerije, I. Stojković, N. Modruški, I. Vitez, Jan Panonije, J. Šižgorić, J. Divnić, K. Čipiko.
7. Hrvatski latinisti 15. stoljeća: P. P. Vergerije, I. Stojković, N. Modruški, I. Vitez, Jan Panonije, J. Šižgorić, J. Divnić, K. Čipiko.
8. Hrvatski latinisti prve polovice 16. stoljeća: J. Dragišić, F. Petančić, F. Níger, F. T. Andreis, L. Crijević, Š. Kožetić, V. Pribojević, T. Níger, F. Božičević, K. Ranjina, D. Buća, M. Andreis, M. Marulić, I. S. Polikarp, J. Bunić, I. Crijević, D. Beneša, I. Bolica, L. Paskalić.
9. Hrvatski latinisti prve polovice 16. stoljeća: J. Dragišić, F. Petančić, F. Níger, F. T. Andreis, L. Crijević, Š. Kožetić, V. Pribojević, T. Níger, F. Božičević, K. Ranjina, D. Buća, M. Andreis, M. Marulić, I. S. Polikarp, J. Bunić, I. Crijević, D. Beneša, I. Bolica, L. Paskalić.
10. Hrvatski latinisti prve polovice 16. stoljeća: J. Dragišić, F. Petančić, F. Níger, F. T. Andreis, L. Crijević, Š. Kožetić, V. Pribojević, T. Níger, F. Božičević, K. Ranjina, D. Buća, M. Andreis, M. Marulić, I. S. Polikarp, J. Bunić, I. Crijević, D. Beneša, I. Bolica, L. Paskalić.
11. Hrvatski latinisti reformacije: M. Grbić, M. Vlačić i A. Dudić.
12. Hrvatski latinisti reformacije: M. Grbić, M. Vlačić i A. Dudić.
13. Hrvatski latinisti druge polovice 16. stoljeća: A. Vrančić, S. Brodarić, B. Đurđević, D. Zavorović, F. Vrančić, N. Brautić, F. Petrić, P. Skalić.
14. Hrvatski latinisti druge polovice 16. stoljeća: A. Vrančić, S. Brodarić, B. Đurđević, D. Zavorović, F. Vrančić, N. Brautić, F. Petrić, P. Skalić.
15. Hrvatski latinisti druge polovice 16. stoljeća: A. Vrančić, S. Brodarić, B. Đurđević, D. Zavorović, F. Vrančić, N. Brautić, F. Petrić, P. Skalić.

### Obvezna literatura



prir. V. Gortan i V. Vratović (1969). *Pisci 15. i 16. stoljeća Croatici auctores qui Latine scripserunt (auctores saec. XV et XVI), u: Hrvatski latinisti, knj. 1, 115-707*, Zagreb



Darko Novaković (1994). *Latinsko pjesništvo hrvatskog humanizma, 53-114*, Zagreb



Juraj Šižgorić (1966). *Elegije i pjesme, (Hrvatski latinisti, knj. 6.)*, Zagreb



Ivan Česmički (1951). *Pjesme i epigrami, (Hrvatski latinisti, knj. 2)*, Zagreb



Jakov Bunić (1978). *De raptu Cerberi, (Hrvatski latinisti, knj. 9)*, Zagreb

# Pregled poslijerenesansnog latiniteta

118519

Nositelj



izv. prof. dr. sc.  
Tamara Tvrtković

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Ocjenjivanje	
Završna provjera znanja obuhvaćena je pismenim i usmenim ispitom.	

## Opis predmeta

Cilj kolegija je kronološki pregled poslijerenesansnog perioda i identificiranje najznačajnijih pisaca i djela. Pojava pojedinih žanrova smješta se u određeni povijesni period te se objašnjava u kontekstu povijesnih događaja. Također se djelovanje hrvatskih latinista smješta kontekst europskog latiniteta.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prepoznati karakteristike književnih djela poslijerenesansnog perioda,
2. Navesti glavne predstavnike poslijerenesansnog perioda,
3. Prepoznati žanrove koji se javljaju u poslijerenesansnom periodu,
4. Opisati neprekinuti niz hrvatskih književnih stvaraoca i djela na latinskom od srednjeg vijeka do današnjih dana.
5. Usporediti hrvatski i europski latinitet
6. Analizirati antičke utjecaje na književnost poslijerenesansnog perioda

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Hrvatski latinitet

definirati i opisati suvremene discipline književnosti. lingvistike i pomoćnih povijesnih znanosti. povijest njihova razvoja i središnje probleme

Generičke kompetencije

konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji. pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije konstruktivno poticati i promicati razvoj poznavanja hrvatskoga latiniteta temeljen na načelima znanstvene racionalnosti. međunarodne prepoznatljivosti. znanstvene izvrsnosti samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz područja srednjovjekovnog i novovjekovnog latiniteta i pisati znanstvene radove iz tih domena na jasan i organiziran način

Specifične kompetencije

u tumačenju i obrađivanju nekog teksta integrirati kritičke modele koji su svojstveni književnosti i lingvističkim disciplinama u jedinstvenu sposobnost filološkoga mišljenja ukazati na dodirne točke suvremenih književnih i jezikoslovnih znanosti s drugim humanističkim. društvenim i prirodoslovnim znanostima

## Opće kompetencije

Navesti glavne predstavnike i djela poslijerenesansnog perioda s posebnim osvrtom na hrvatski latinitet, usporediti hrvatski i europski latinitet, smjestiti autore i djela u povijesni kontekst

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 2 ECTS Kolokviji
- 2 ECTS Usmeni ispit
- 5 ECTS

## Oblici nastave

- » Predavanja
- » predavanja

## Tjedni plan nastave

1. Povijesni pregled događaja 17.-19. stoljeća; smještanje književnosti hrvatskog latinizma tog razdoblja u kontekst povijesnih događanja; glavne karakteristike književnih perioda; glavni europski predstavnici.

2. Proza 17. stoljeća I: historiografija (definicija i predstavnici hrvatskog baroknog slavizma i ilirske teorije: Mrnavić, Orbini, Rattkay, Vitezović); otac hrvatske historiografije: Ivan Lučić
3. Proza 17. stoljeća II: biografija i hagiografija, banologija (glavni predstavnici i njihova djela: Mrnavić, Gradić, Levaković, Vitezović, Rattkay)
4. Proza 17. stoljeća III: specijalizacija latinskog jezika po strukama (teologija, filozofija, pravo i prirodne znanosti - de Dominis, Faust Vrančić), retorička aktivnost, prve gramatike i rječnici (Kašić, Mikalja)
5. Poezija 17. stoljeća (nabožna i duhovna); teme lirskih pjesama, epova i epigrama (karakteristike i glavni predstavnici: K. Vičić, B. Rogačić, S. Mladinić);
6. Poezija 18. stoljeća I: lirika i epigrama (Kunić, Ferić, Hidža, Rastić, Đurđević)
7. Poezija 18. stoljeća II: didaktički epovi (filozofski i historiografski); prevoditeljstvo (začeci teorije prevođenja; prevođenje s klasičnih jezika na hrvatski i obrnuto)
8. Utjecaj Dubrovnika na književnost 18. stoljeća: R. Kunić, J. R. Bošković, B. Stay i B. Zamanja
9. Interdisciplinarnost u 18. st: povezanost raznih znanstveno-istraživačkih usmjerenja i disciplina
10. Biobibliografija i historiografija 18. st: važni dokumenti za književnu povijest
11. Pitanja jezika u 18. stoljeću: pregled rječnika i gramatika
12. Ostali utjecaji (književni i rubni književni žanrovi: vizitacije, ljetopisi, kronike)
13. Buđenje nacionalne svijesti i ukidanje latinskog kao službenog jezika: utjecaji na književnost
14. Kratki pregled književnosti na latinskom: 19. i 20. stoljeće
15. Sinteza

### Obvezna literatura



Darko Novaković (2003). *Hrvatski latinizam u XVII. stoljeću, u knj. Hrvatska i Europa Barok i prosvjetiteljstvo sv. 3.* (ur. I. Golub), 551-563.; HAZU - Školska knjiga



Vladimir Vratović (2003). *Hrvatski latinizam u XVIII. stoljeću, u knj. Hrvatska i Europa Barok i prosvjetiteljstvo sv. 3.* (ur. I. Golub), 565-575.; HAZU - Školska knjiga



P. Knezović, "Pregled hrvatskog latinizeta od sabora u Cetinguadu 1527. do sabora u Požunu 1790." *Hrvatsko-mađarski odnosi 1102-1918.*, Zagreb, 2004., 191-198;



Darko Novaković (1999). *Hrvatska novolatinska književnost od 15. do 17. stoljeća, u knj. Intro duzio ne allo studio della lingua, letteratura e cultura croata* (ur. F. Ferluqa Petro nio), 165-176;

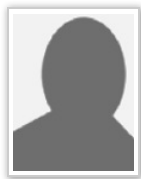


Pavao Knezović (1999). *Hrvatski latinisti 18. i 19. stoljeća, ibid*, 177-189.

# Pregled povijesti hrvatske književnosti

173449

Nositelj



doc. dr. sc.  
Davor Piskač

## Opis predmeta

Cilj predmeta je osposobiti studente kao predavače hrvatske književnosti u osnovnim i srednjim školama.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati identificirati i definirati značajke pojedinog književnog razdoblja.
2. Objasniti izraziti, prepričati i prenijeti informaciju značenja sadržaja teksta.
3. Pripremiti učenike za recepciju te povezati znanje i objasniti interpretirane tekstove.
4. Analizirati i razlikovati pojedine dijelove teksta, ukazati na ih prema potrebi usporediti s ostalim tekstovima.
5. Analizirati i postaviti hipotezu te formulirati, sastaviti i napisati sintezu elemenata teksta koji je predmet nastavnoga sata.
6. Razlikovati, vrednovati i ocijeniti učenike te argumentirano objasniti svoju odluku.
7. Analizirati književni tekst
8. Opisati književni tekst

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Kroatologija

analizirati činjenice unutar područja rada  
analizirati i uvažiti opravdanost različitih teorijskih pristupa  
Budući da su jezična baština i hrvatski književni i standardni jezik stožerni dijelovi hrvatske kulture. bitan je dio studija kroatologije posvećen njima. Studenti su stoga upoznati s relevantnim činjenicama iz hrvatske jezične i književnojezične povijesti, dijalektologije i standardologije. U to je uključena i jezična baština Hrvata u dijaspori. S obzirom na predmete posvećene normama suvremenoga hrvatskoga standardnoga jezika studenti su osposobljeni kultivirano se izražavati u skladu s tim normama i prepoznati odstupanja. Studenti nastavničkoga smjera diplomskoga studija kroatologije osposobljeni su samostalno prenositi znanja o hrvatskom jeziku, književnosti i kulturi na način primjeren osnovnoškolskoj, srednjoškolskoj i gimnazijskoj razini obrazovanja.

### Generičke kompetencije

konstruktivno sudjelovati u raspravama o stručnim pitanjima  
kritički i samokritički ocjenjivati suprotstavljene argumente i donositi vlastite zaključke  
pismeno i usmeno demonstrirati stečeno znanje i zaključke na jasan i argumentiran način

## Opće kompetencije

Pregled povijesti hrvatske književnosti dio je nastave književnosti u osnovnim i srednjim školama. U smislu nastavnoga donosi iznimno važne kulturološke spoznaje o razvoju ljudskoga duha. S obzirom na ljudska prava osvještava odnose u društvu, obitelji kao i unutarnje psihološke procese pojedinca. Nakon odslušanog kolegija Pregled povijesti hrvatske književnosti studenti će moći: uočiti sadržajne i značajne razlike u području književnosti i kulture. To će pridonijeti razvoju kognitivnih sposobnosti i estetskoj osjetljivosti studenata. Zahvaljujući tome studenti će moći bolje i sadržajnije razumijevati tradicijsku i suvremenu kulturu u dijakronijskome i sinkronijskome presjeku.

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » Heuristička nastava
- » Seminar
  - » Problemska nastava

## Tjedni plan nastave

1. Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminar	30

### Izvođač

Anela Mateljak Popić, dr. sc.

### Ocjenjivanje

Ocjenjuje se: - pohađanje nastave - aktivnost na nastavi - dva eseja ECTS bodovi: - pohađanje nastave 0,5 boda - aktivnost na nastavi 0,5 boda - prvi esej 2 boda - drugi esej 2 boda.  
OCJENJIVANJE I VREDNOVANJE  
Ocjenjivanje pohađanja nastave: Za 8 pohađanja nastave dobiva se 0,49 ocjene Ocjenjivanje aktivnosti: Za sakupljenih 10 bodova (pluseva) dobiva se 0,51 ocjene Bodovi (plusevi) se skupljaju sudjelovanjem u nastavnom procesu ili slanjem osvrta na temu nastavnoga sata od najmanje 200 riječi na e-adresu: kroatologija@gmail.com. Ocjenjivanje eseja: Studentice i studenti su obvezni napisati dva eseja. Esaj mora imati od 1.200 do 1.500 riječi. Prvi esej mora biti poslan na adresu kroatologija@gmail.com najkasnije do 16. 11. 2014. do 20:00 sati. Drugi esej mora biti poslan na adresu kroatologija@gmail.com najkasnije do 14. 12. 2014. do 20:00 sati. Za svaki esej koji se šalje e-poštom u Predmetu mora biti naznačeno: Ime i Prezime (studenta) Naslov eseja. Za prvi esej može se birati između tri ponuđene teme: 1. Problematika određivanja pojma svjetske književnosti i kulturne funkcije pojma svjetske književnosti. 2. Utjecaj usmene književnosti na razvoj svjetske književnosti. 3. Elementi antičke drame u renesansnoj, baroknoj i klasicističkoj dramaturgiji. Za drugi esej može se birati između tri ponuđene teme: 1. Nastanak hibridnih književnih vrsta u baroknoj i romantičarskoj književnosti. 2. Usporedba lika žene kao heroine u književnosti romantizma i realizma. 3. Motiv pasionirane ljubavi od razdoblja modernizma do suvremene književnosti. Svaki esej se boduje bodovima od 1 do 10. U eseju se boduje: 1. Poznavanje teorijske literature 1 bod (Navesti najmanje 3 referentna teksta) 2. Jasno i dobro razumijevanje teme 1 bod (Tema je jasno obrazložena u uvodu eseja) 3. Kontekst teme 1 bod (Pokazuje se šire znanje vezano uz kontekst teme) 4. Pismenost 1 bod (Esaj ima najviše 5 pravopisnih i gramatičkih pogrešaka) 5. Uporaba jezika 1 bod (Koristi se stručni jezik i metajezik na akademskoj razini) 6. Sustavno se dokazuju tvrdnje u eseju 1 bod (Tvrdnje su dokazane iz teorijske literature) 7. Korištenje adekvatnih citata iz književnosti 1 bod (Citiraju se adekvatni dijelovi iz primarne literature - najmanje 3 citata) 8.

2. Pojam hrvatske književnosti i književna razdoblja
3. Počeci hrvatske književnosti, srednjovjekovna književnost (lektira: Baščanska ploča)
4. Renesansa (lektira: Petar Hektorović: Ribanje i ribarsko prigovaranje)
5. Barok (lektira: I. Gundulić: Suze sina razmetnoga)
6. Prosvjetiteljstvo i klasicizam (lektira: M.P. Katančić: Jesenji plodovi)
7. Hrvatski romantizam (narodni preporod i ilirizam) (lektira: I. Mažuranić: Smrt Smail age Čengića)
8. Protorealizam (Šenoino doba) (lektira: A. Šenoa: Zlatarovo zlato)
9. Realizam (lektira: A. Kovačić: U registraturi)
10. Moderna (lektira: A. G. Matoš: Camao)
11. Avangarda (lektira: A. B. Šimić: Preobraženja zbirka pjesama)
12. Međuratna književnost (lektira: Miroslav Krleža: Gospoda Glembajevi)
13. Druga moderna (lektira: Ranko Marinković: Kiklop)
14. Razdoblje fantastike (lektira: Goran Tribuson: Zvijezda kabarea)
15. Suvremena hrvatska književnost (Julijana Matanović: Knjiga od žena, muškaraca, gradova i rastanaka)

Originalnost pristupu temi 1 bod (Iznosi se originalna ideja u eseju) 9. Dokazivanje originalnih ideja 2 boda (Originalne ideje se dokazuju uporabom stručne literature). Esej se ocjenjuje na sljedeći način 6 bodova - dovoljan 2 7 i 8 bodova - dobar 3 9 bodova - vrlo dobar 4 10 bodova - izvrstan 5 Zaključna ocjena se dobiva da se zbroji ocjena iz pohađanja i ocjena iz aktivnosti s prosječnom ocjenom iz dvaju eseja.

### Obvezna literatura



Slobodan Prosperov Novak (2003). *Povijest hrvatske književnosti*, Golden marketing TK, Zagreb

### Preporučena literatura



Miroslav Šicel (2009). *Povijest hrvatske književnosti*, Moderna vremena

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Svjetska književnost, Oxford

# Pregled povijesti svjetske književnosti

173445

Nositelj



doc. dr. sc.  
Davor Piskač

## Opis predmeta

Cilj predmeta je osposobiti studente kao predavače svjetske književnosti u osnovnim i srednjim školama.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati identificirati i definirati značajke pojedinog književnog razdoblja.
2. Objasniti izraziti, prepričati i prenijeti informaciju značenja sadržaja teksta.
3. Pripremiti učenike za recepciju te povezati znanje i objasniti interpretirane tekstove.
4. Analizirati i razlikovati pojedine dijelove teksta, ukazati na njih prema potrebi usporediti s ostalim tekstovima.
5. Prikazati i postaviti hipotezu te formulirati, sastaviti i napisati sintezu elemenata teksta koji je predmet nastavnoga sata.
6. Razlikovati, vrednovati i ocijeniti učenike te argumentirano objasniti svoju odluku.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Kroatologija

analizirati činjenice unutar područja rada  
 analizirati i uvažiti opravdanost različitih teorijskih pristupa  
 Budući da su jezična baština i hrvatski književni i standardni jezik stožerni dijelovi hrvatske kulture, bitan je dio studija kroatologije posvećen njima. Studenti su stoga upoznati s relevantnim činjenicama iz hrvatske jezične i književnojezične povijesti, dijalektologije i standardologije. U to je uključena i jezična baština Hrvata u dijaspori. S obzirom na predmete posvećene normama suvremenoga hrvatskoga standardnoga jezika studenti su osposobljeni kultivirano se izražavati u skladu s tim normama i prepoznati odstupanja. Studenti nastavnicičkoga smjera diplomskoga studija kroatologije osposobljeni su samostalno prenositi znanja o hrvatskom jeziku, književnosti i kulturi na način primjeren osnovnoškolskoj, srednjoškolskoj i gimnazijskoj razini obrazovanja.

### Generičke kompetencije

konstruktivno sudjelovati u raspravama o stručnim pitanjima  
 kritički i samokritički ocjenjivati suprotstavljene argumente i donositi vlastite zaključke  
 opisati i sažeti pisana i usmena izlaganja akademskih i neakademskih sadržaja  
 pismeno i usmeno demonstrirati stečeno znanje i zaključke na jasan i argumentiran način

## Opće kompetencije

Pregled povijesti svjetske književnosti dio je nastave književnosti u osnovnim i srednjim školama. U smislu nastavnoga donosi iznimno važne kulturološke spoznaje o razvoju ljudskoga duha. S obzirom na ljudska prava osvještava odnose u društvu, obitelji kao i unutarnje psihološke procese pojedinca. Nakon odslušanog kolegija Pregled povijesti svjetske književnosti studenti će moći: uočiti sadržajne i značenjske razlike u području književnosti i kulture. To će pridonijeti razvoju kognitivnih sposobnosti i estetskoj osjetljivosti studenata. Zahvaljujući tome studenti će moći bolje i sadržajnije razumijevati tradicijsku i suvremenu kulturu u dijakronijskome i sinkronijskome presjeku.

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » heuristička nastava
- » Seminar
  - » Problemska nastava

## Tjedni plan nastave

1. Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave
2. Kalendar:

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminar	30

### Izvođač

Anela Mateljak Popić, dr. sc.

### Ocjenjivanje

**OBVEZE STUDENATA** Studenti su obvezni pohađati nastavu (najmanje 70%), Studenti su obvezni aktivno sudjelovati u nastavnom procesu  
 Studenti su obvezni napisati dva eseja ECTS bodovi Pohađanje nastave 1 bod Aktivnost na nastavi 1 bod Esej 1 1,5 bod Esej 2 1,5 bod **OCJENJIVANJE I VREDNOVANJE** Ocjenjuje se: - pohađanje i aktivnost studenata na nastavi - ispitni eseji **POHAĐANJE I AKTIVNOST** Studenti su obvezni pohađati nastavu (najmanje 70%) kako bi se kvalificirali za ocjenjivanje. Za sakupljenih deset bodova iz aktivnosti, studentu se ocjena podiže za jednu ocjenu više. **ESEJ** Studenti su obvezni napisati dva eseja. Prvi esej mora biti poslan na adresu kroatologija@gmail.com najkasnije do 15. 11. 2013. Drugi esej mora biti poslan na adresu kroatologija@gmail.com najkasnije do 13. 12. 2013. Za prvi esej mogu birati između tri ponuđene teme: 1. Utjecaji antike u srednjovjekovnoj, renesansnoj i baroknoj književnosti. 2. Lik žene u srednjovjekovnoj, renesansnoj i baroknoj književnosti. 3. Razvoj drame od antike do prosvjetiteljstva i klasicizma. Za drugi esej mogu birati između tri ponuđene teme: 1. Sukob razuma i osjećaja u književnosti romantizma. 2. Odnos društvenoga sustava prema pojedincu u književnosti realizma. 3. Utjecaj avangarde na suvremenu književnost. **BODOVANJE I OCJENJIVANJE ESEJA** Svaki esej treba imati od 1.200 do 1.500 riječi (3-4 stranice). Svaki esej se boduje bodovima od 1 do 10. Iz svakoga područja esej može dobiti najviše bodova koliko je naznačeno. 1. Poznavanje teorijske literature 2 boda 2. Dobro razumijevanje teme 2 boda 3. Dobro znanje o kontekstu teme 1 bod 4. Dobro korištenje stručnoga jezika i izražavanje 1 bod 5. Sustavnost u dokazivanju činjenica i značenja 2 boda 6. Originalnost u idejama i načinima njihove prezentacije i dokazivanja 2 boda Esej se ocjenjuje na sljedeći način: 6 bodova - dovoljan 2 i 8 bodova - dobar 3 9 bodova - vrlo dobar 4 10 bodova - izvrstan 5

3. Pojam svjetske književnosti i književnih razdoblja
4. Počeci književnosti (lektira: Gilgameš)
5. Antička književnost (lektira: Sofoklo: Antigona)
6. Srednjovjekovna književnost (lektira: Carmina Burana)
7. Renesansna književnost (lektira: Dante: Pakao)
8. Književnost baroka (lektira: Pedro Calderon de la Barca: Život je san)
9. Književnost prosvjetiteljstva i klasicizma (lektira: Moliere: Škrtac)
10. Književnost romantizma (lektira: Goethe: Patnje mladog Werthera)
11. Književnost realizma (lektira: Dostojevski: Zločin i kazna)
12. Književnost moderne (lektira: Charles Baudelaire: Cvjetovi zla)
13. Suvremena književnost (lektira: Alessandro Baricco: Ocean more)
14. Završna provjera i zaključivanje ocjena
15. x

### Obvezna literatura



Milivoj Solar (2003). *Povijest svjetske književnosti.*, Golden marketing TK, Zagreb

### Preporučena literatura



Milivoj Solar (2014). *Eseji o velikim i malim pričama*, Ex Libris

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Svjetska književnost, Oxford

# Pregled srednjovjekovnog latiniteta

118521

Nositelj



doc. dr. sc.  
Marko Jerković

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave Predavanja	30
Ocjenjivanje	
Obveze: nazočnost u nastavi, Ispit: 40 % pismeni ispit, 60 % usmeni ispit.	

## Opis predmeta

Upoznavanje sa svim vidovima produkcije i osobitostima europske i hrvatske srednjovjekovne književnosti na latinskom jeziku. Upoznavanje studenata s književnom baštinom europskoga i hrvatskoga srednjovjekovlja. Osposobljavanje studenata za interpretaciju srednjovjekovnih književnih djela.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati djela pojedinih predstavnika hrvatskog srednjovjekovnog latiniteta.
2. Objasniti diplomatska, epigrafska i normativna vrela hrvatskog srednjovjekovlja.
3. Opisati stilsku obilježja srednjovjekovnog latiniteta.
4. Usporediti karakteristike latiniteta hrvatskih područja s latinitetom europskih autora.
5. Opisati žanrove srednjovjekovne književnosti
6. Analizirati narativna djela

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Hrvatski latinitet

argumentirano i racionalno braniti svoja znanstvena shvaćanja i stavove u konkretnim slučajevima

Generičke kompetencije

konstruktivno poticati i promicati razvoj poznavanja hrvatskoga latiniteta temeljen na načelima znanstvene racionalnosti, međunarodne prepoznatljivosti, znanstvene izvrsnosti

prepoznati i protumačiti zajednička teoretska polazišta različitih lingvističkih disciplina, znanosti o književnosti kao i drugih disciplina

prepoznati i protumačiti interdisciplinarnu narav povijesnih istraživanja, povezujući pojedine njene segmente s odgovarajućim segmentima drugih humanističkih i društvenih znanosti

Specifične kompetencije

u tumačenju i obrađivanju nekog teksta integrirati kritičke modele koji su svojstveni književnosti i lingvističkim disciplinama u jedinstvenu sposobnost filološkoga mišljenja

## Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija studenti će moći:

Analizirati jezično i sadržajno latinistički materijal,

Komentirati latinistički tekst,

opisati glavna djela hrvatskoga latiniteta,

Usporediti obilježja žanrova,

Definirati stilsku obilježja pojedinih književnih epoha,

Analizirati latinsku poeziju

## Praćenje rada studenta

2 ECTS Pismeni ispit

3 ECTS Usmeni ispit

5 ECTS

## Oblici nastave

» Predavanja

» Predavanja

## Tjedni plan nastave

1. Opće karakteristike srednjovjekovnoga latiniteta



2. Ranosrednjovjekovni latinisti
3. Prvi kontakti Hrvata s latinskim jezikom
4. Srednjovjekovne književne renesanse (karolinška, otonska, renesansa 12. stoljeća)
5. Epigrafija
6. Crkvene knjige
7. Srednjovjekovni žanrovi
8. Legende, hagiografije, vitae
9. Život Sv. Ivana Trogirskog
10. Barski rodoslov (Ljetopis popa Dukljanina)
11. Kronike: Miha Mađijev i A Cutheis tabula
12. Paulus de Paulo: jedini hrvatski memoriale?
13. Obsidio Iadrensis: analiza
14. Toma Arhidakon: Historia Salonitana
15. Srednjovjekovne kancelarije

### Obvezna literatura



*S. Hosu, Srednjovjekovna latinska književnost, u: Povijest svjetske književnosti, knj. 2., Zagreb, 1977., 347-399.*



*R. Katičić, Litterarum studia, Književnost i naobrazba ranoga hrvatskoga srednjovjekovlja, Zagreb, 1998.*



*R. Katičić, Toma Arhidakon i njegovo djelo, u: Toma Arhidakon, Historia Salonitana, Split, 2003.*



*Pavao Knezović, Ranosrednjovjekovni latinitet", u: Hrvatska u doba kneza Branimira, Zadar, 2002., 173-193.*



*Matijević Sokol, Mirjana, Latinska epigrafička baština, Hrvatska i Europa: kultura, znanost i umjetnost. Srednji vijek i renesansa (XIII.-XVI. stoljeće), Zagreb, 2000., str. 105.-125.*

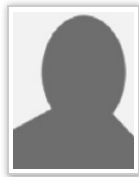
### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Medieval Latin, Oxford

# Primijenjena razvojna psihologija

53801

Nositelj



prof. dr. sc.  
Andreja Brajša-  
Žganec

## Opis predmeta

Cilj ovog kolegija je pružiti studentima uvid u primijenjena područja razvojne psihologije od rođenja djeteta pa sve do odrasle dobi i starosti. Kroz kolegij studenti će se upoznati s osnovnim teorijskim pristupima u pojedinim specifičnim aspektima razvoja pojedinca, posebno djece i mladih s naglaskom na znanstvene spoznaje i rezultate istraživanja provedene u svijetu i kod nas. Studenti će stjecati znanja o specifičnim značajkama razvoja pojedinca od djeteta do odrasle dobi. Posebna pažnja biti će posvećena poznavanju glavnih pristupa i metoda u radu s djecom i mladima. Pohadanje ovog kolegija trebalo bi omogućiti studentima uvid u različite oblike rada s ciljanim skupinama djece, mladih i starih unutar institucija, udruga i šire društvene zajednice.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Razlikovati temeljne odrednice ranog razvoja djeteta i područja utjecaja.
2. Analizirati ekološko-razvojni pristup dječjim potrebama i problemima.
3. Integrirati spoznaje o regulaciji i socijalizaciji emocija u djetinjstvu.
4. Objasniti i usporediti Individualne i okolinske utjecaje na psihosocijalnu prilagodbu djece i adolescenata.
5. Povezati obilježja psihosocijalne prilagodbe djece i adolescenata.
6. Povezati posljedice rata na mentalno zdravlje djece i mladih.
7. Integrirati spoznaje o pomoći djeci u specifičnim okolnostima (npr. bez doma, iz netradicionalnih obitelji, iz problematičnih obitelji).
8. Objasniti i usporediti aktualne teme iz psihologije odrasle dobi i starenja.
9. Sintetizirati spoznaje o udomiteljstvu, skrb o djeci izvan vlastite obitelji.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

## Opće kompetencije

Studenti će znati integrirati spoznaje iz primijenjene razvojne psihologije. Analizirat će pristupe ekološko-razvojne teorije i dječjih potreba i problema. Kritički će se upoznati temeljne odrednice ranog razvoja djeteta i područja utjecaja. Studenti će naučiti razlikovati temeljna načela i pitanja primijenjene razvojne psihologije. Studenti će znati sintetizirati obilježja psihosocijalne prilagodbe djece i adolescenata. Studenti će znati implementirati različite pristupe i metode u radu s djecom i mladima.

1. Kritički prosuđivati teorijska znanja iz temeljnih područja psihologije i njihov odnos s različitim granama primijenjene psihologije.
6. Vrednovati utjecaj društvenog konteksta i društvenih promjena na ljudski razvoj i ponašanje pojedinaca, grupa i sustava.

## Praćenje rada studenta

0.6 ECTS Pohadanje nastave  
2.4 ECTS Pismeni ispit  

---

3 ECTS

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » interaktivna predavanja
- » Terenske vježbe
  - » posjet ustanovama

## Tjedni plan nastave

1. Temeljne odrednice ranog razvoja djeteta i područja utjecaja.

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R2
Sati nastave	
Predavanja	30

## Ocjnjivanje

Provjera usvojenih znanja odvija se kroz kontinuirano vrednovanje studentskog rada. Konačna ocjena iz kolegija sastoji se od dvije sastavnice: redovito prisustvovanje nastavi i terenskom radu, ocjena iz kolokvija ili završnog ispita. Student može maksimalno postići 50 bodova na sljedeći način: 10 bodova za redovito prisustvovanje nastavi i terenski rad i 40 bodova za kolokvij ili završni ispit. Ako student nije iz kolokvija zadovoljio prolaznost (prolaznost kolokvija je ispod 50%) ili nije pristupio mora pristupiti pismenom ispitu. Na pismenom ispitu student može maksimalno postići 40 bodova. Bodovi koje je student postigao na pismenom ispitu zbrajaju se s bodovima koje je student prikupio za redovito pohadanje nastave i terenski rad. bodova koje je student prikupio pretvara se u konačnu ocjenu iz kolegija. Raspodjela ukupnog broja bodova prema konačnoj ocjeni: između 30 i 34 bodova konačna ocjena je dovoljan (2), između 35 i 40 bodova konačna ocjena je dobar (3), između 41 i 46 bodova konačna ocjena je vrlo dobar (4), između 47 i 50 bodova konačna ocjena je izvrstan (5).

ZNA  
ZNA  
SOC  
PSI  
POV  
NAS  
NAS  
NAS  
KRO-Z  
KRO-N  
KRO  
KOM  
HRV  
FIL-Z  
FIL-N  
FIL  
ZNA

2. Ekološko-razvojni pristup dječjim potrebama i problemima.
3. Regulacija i socijalizacija emocija u djetinjstvu.
4. Individualni i okolinski utjecaji na psihosocijalnu prilagodbu djece i adolescenata.
5. Obilježja psihosocijalne prilagodbe djece i adolescenata.
6. Posljedice rata na mentalno zdravlje djece i mladih.
7. Različiti pristupi i metode u radu s djecom i mladima (individualni i grupni rad s djecom, rad s roditeljima, intervencije povezane s školom).
8. Pomoć djeci u specifičnim okolnostima (npr. bez doma, iz netradicionalnih obitelji, iz problematičnih obitelji).
9. Udomiteljstvo, skrb o djeci izvan vlastite obitelji.
10. Aktualne teme iz psihologije odrasle dobi i starenja.
11. Odabrane teme iz socioemocionalnog razvoja predškolske djece
12. Odabrane teme iz socioemocionalnog razvoja djece školske dobi
13. Odabrane teme iz socioemocionalnog razvoja adolescenata
14. Odabrane teme iz socioemocionalnog razvoja odraslih osoba
15. Odabrane teme iz socioemocionalnog razvoja starih osoba

### Obvezna literatura



Brajša-Žganec, A. (2003). *Dijete i obitelj: emocionalni i socijalni razvoj*. Jastrebarsko: Naklada slap., Naklada slap



Katica Lacković-Grgin (2000). *Stres u djece i adolescenata*, Naklada slap



Časopis, *Dijete i društvo* - go d. 4. br. 1-2. Tema broja: *Djeca svjedoci rata 70 godina kasnije*.



Brajša-Žganec, A.; Keresteš, G., Kuterovac Jagodić, G. (2005). *Udomiteljstvo: skrb za djecu izvan vlastite obitelji - priručnik za edukaciju stručnjaka*. Zagreb: Udruga za inicijativu u socijalnoj politici.



*Pojedini znanstveni i stručni radovi iz područja primijenjene razvojne psihologije*



Brajša-Žganec, A; Lopižić, J.; Penezić, Z. (ur.) (2014). *Psihološki aspekti suvremene obitelji, braka i partnerstva*, Naklada slap i Hrvatsko psihološko društvo

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Razvojni psihologija, Oxford

# Procjena i mjerenje ličnosti

167188

Nositelj



doc. dr. sc.  
Ana Butković

## Opis predmeta

Cilj kolegija je upoznati studente s različitim načinima procjenjivanja i mjerenja ličnosti. Studenti će dobiti uvid u mogućnosti i načine mjerenja i procjene ličnosti. Upoznat će se s konkretnim instrumentima za mjerenje i procjenu ličnosti, njihovim značajkama i načinom primjene.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Procijeniti kvalitetu mjernih instrumenata u području ličnosti;
2. Odabrati mjerni instrument za procjenu i mjerenje ličnosti u skladu sa željenom svrhom;
3. Prepoznati važnost odluka prilikom konstrukcije mjernog instrumenta;
4. Kreirati i provesti sve faze konstrukcije mjernog instrumenta.
5. Procijeniti prednosti i nedostatke konstrukcije i prijevoda mjernih instrumenata

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

Kritičko mišljenje

naprednih statističkih metoda i teorije psihologijskih testova  
područja psihologije ličnosti uz kritičko vrednovanje i primjenu stečenih spoznaja u različitim granama psihologije

Poznavanje i razumijevanje

procjena i vrednovanje znanstvenih i stručnih radova iz šireg područja društvenih znanosti, a posebice iz specifičnih područja psihologije, u kojima su korištene napredne statističke metode

Specifične i profesionalne vještine

spособnost samostalne validacije psihometrijskih karakteristika mjernih instrumenata

## Opće kompetencije

Vrednovati različite teorije, paradigme i metodološke pristupe u psihologiji pri planiranju procjene i intervencija s pojedincima, grupama i organizacijama.

Izabrati modele psihološke procjene i savjetovanja u radu s pojedincima, grupama i organizacijama.

Kreirati temeljna i/ili primijenjena psihologijska istraživanja te konstruirati i metrijski vrednovati psihologijske mjerne instrumente.

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Usmeni ispit
- 1 ECTS Praktični rad
- 3 ECTS

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » Predavanja se održavaju u ciklusima.
- » Metodičke vježbe
  - » Vježbe uključuju čitanje i analizu članaka, rješavanje i konstruiranje mjernog instrumenta.

## Tjedni plan nastave

1. Metode procjene i mjerenja u psihologiji ličnosti.
2. Svrha procjene i mjerenja ličnosti.
3. Upoznavanje s metodama i instrumentima za mjerenje ličnosti: projektivne tehnike.
4. Analiza rezultata dobivenih primjenom projektivne tehnike.
5. Upoznavanje s metodama i instrumentima za mjerenje ličnosti: upitničke mjere i

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Metodičke vježbe	15

## Ocjenjivanje

Studenti će morati na usmenom ispitu pokazati poznavanje mjernih instrumenata koji su bili predstavljeni u sklopu kolegija, moći ih usporediti i odabrati koji bi bio primjeren za određenu situaciju procjene ličnosti.

6. Analiza rezultata dobivenih primjenom upitničke mjere 1.
7. Upoznavanje s metodama i instrumentima za mjerenje ličnosti: upitničke mjere 2
8. Analiza rezultata dobivenih primjenom upitničke mjere 2.
9. Konstrukcija mjernog instrumenta.
10. Odabir konstrukta i podjela zadataka.
11. Formuliranje čestica.
12. Pilot verzija mjernog instrumenta.
13. Prikupljanje podataka.
14. Analiza karakteristika mjernog instrumenta.
15. Završna provjera znanja

### Obvezna literatura



Weiner, I. B. & Greene, R. L. (2008).  
*Handbook of personality assessment.*,  
New Jersey: John Wiley and Sons.

## Profesija novinar (praktikum)

57212

Nositelj



prof. dr. sc.  
Nada Zgrabljic  
Rotar

### Opis predmeta

Osposobiti studente za snalaženje u uvjetima novinarske redakcije i za pisanje većeg broja novinarskih žanrova

### Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati, razlikovati i koristiti napredne novinarske žanrove;
2. Prepoznati događaj samostalno, predlagati i formulirati medijsku temu;
3. Koristiti se odgovorno, profesionalno i etički novinarskim profesionalnim vještinama;
4. Definirati, razlikovati i primijeniti različite načine i oblike izvještavanja za novine, radio i televiziju;
5. Koristiti i objasniti osnove uređivanja tekstova, rubrika i samog medija;
6. Definirati, poznavati i poštivati rokove rada u novinskoj redakciji;

### Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

### Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati suvremenu novinarsku profesiju; Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju; Stručno i profesionalno primijeniti stečena praktična znanja u novinarstvu; Primijeniti vještine usmenih i pismenih komunikacijskih i prezentacijskih vještina na hrvatskom jeziku; Demonstrirati odgovornost, profesionalnu etičnost, autonomiju i inicijativu u radu;

### Tjedni plan nastave

1. Uvod u ciljeve i predmet kolegija,
2. Pisanje novinarske vijesti,
3. Pisanje novinarskog izvještaja,
4. Oprema novinskog teksta,
5. Rokovi u novinarstvu vježba,
6. Novinarska redakcija
7. Reportaža kao kraljica novinarstva,
8. Terenski rad,
9. Subjektivne novinarske forme,
10. Konferencija za novinare,
11. Radijsko izvještavanje,
12. Televizijska priča,
13. Razlike u izvještavanju za novine, radio i televiziju,
14. Fotografija u novinarstvu,
15. Završna vježba

### Obvezna literatura



*Bobić, D. (1987), Što s događajem: o umijeću novinskog obavještavanja, Zagreb: Informator odabrane stranice*



*Malović, S. (2005), Osnove novinarstva, Zagreb: Golden marketing - Tehnička knjiga, odabrane stranice*



*Sheridan Burns, L. (2009), Razumjeti novinarstvo, Zagreb: Medijska istraživanja, odabrane stranice*



*Mihovilović, Maroje (2007) Profesionalni novinar. Zagreb: Profil international, Visoka novinarska škola, odabrane stranice*

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Vježbe u praktikumu	60
Izvođači	
Andreja Bratić, dipl.nov.	
Dajana Šošić, dipl.nov.	
Ocjenjivanje	
100% praktični rad	



*ŠKARIĆ, Ivo, Argumentacija, Nakladni  
zavod Globus, Zagreb 2011., odabrane  
stranice*

## Proizvodni proces medija (praktikum)

64751

Nositelj



prof. dr. sc.  
Nada Zgrabljic  
Rotar

### Opis predmeta

Osposobiti studente za rad u novinskoj redakciji – od traženja informacija, preko njihove obrade i uređivanja do slanja gotovih stranica u tisak, odnosno montažu i emitiranje.

### Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Poznavati proizvodni proces novina i televizijskih postaja
2. Spoznati važnost i smisao uredničkog kolegija u novinskoj redakciji
3. Definirati oblike suradnje novinara s članovima redakcije – urednicima, lektorima, grafičarima, snimateljima, montažerima, itd.
4. Primijeniti stečena znanja uređivanja tekstova i tv-priloga
5. Poznavati i koristiti vještine uređivanja tekstova i priloga
6. Samostalno obavljati novinarske i uredničke zadatke

### Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

### Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati proizvodni proces medija, njegove osobitosti i probleme.

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju.

Stručno i profesionalno primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja u radu u medijima.

Demonstrirati odgovornost, profesionalnu etičnost, autonomiju i inicijativu u radu.

### Tjedni plan nastave

1. Uvod u ciljeve i predmet kolegija
2. Izvori informacija
3. Urednički sastanak i izbor tema
4. Tekst i grafičke norme; tekst, snimanje i montaža priloga
5. Grafičko oblikovanje novinskih stranica – vježba; montaža novinarskog priloga - vježba
6. Uređivanje tekstova; uređivanje priloga
7. Izbor fotografija u novinskim formama; oblikovanje i uređivanje priloga
8. Tema dana i posebna izdanja odnosno emisije
9. Priprema novinskih i tv-specijala
10. Potkrepljivanje teksta i priloga grafičkim elementima – infografike, prikazi, karte, itd.
11. Novinska duplerica; središnji prilozi, breaking news
12. Novinski i tv-globali
13. Novinska izdanja; informativne emisije – od jutarnjih do noćnih
14. Slanje stranica u tisak, emitiranje priloga
15. Arhiviranje tekstova, novina i tv-priloga

### Obvezna literatura



Gittlin, Todd (2000) *Inside prime time*, University of California Press, Berkeley and Los Angeles



Malović, S. (2005) *Osnove novinarstva*, Zagreb: Golden marketing - Tehnička knjiga, odabrane stranice

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Vježbe u praktikumu	30
Izvođač	
Andreja Bratić, dipl.nov.	
Ocjenjivanje	
Sudjelovanje u vježbama 30%; ispunjavanje zadataka 70%.	





*Kipphan, Helmut (2001) Handbook of print media technologies and production methods, Berlin: Springer, odabrane stranice*



*Anderson M. Bonnie (2010) News Flash: Journalism, Infotainment and the Bottom-Line Business of Broadcast News*

# Psihologija izbora zanimanja

53800

Nositelj



Iva Šverko,  
izv. prof. dr. sc.

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave  
Predavanja 30

Ocjenjivanje  
Ocjena se dodjeljuje na temelju aktivnog sudjelovanja na nastavi, nekoliko kratkih zadaća/seminara te završnog ispita ili kolokvija.

## Opis predmeta

U okviru kolegija studenti će upoznati najvažnije teorije izbora zanimanja i profesionalnog razvoja na kojima se danas zasnivaju programi profesionalnog usmjeravanja. Također, upoznat će i niz postupaka, alata i testova koji se u procesu profesionalnog usmjeravanja primjenjuju.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati ključne konstrukte u području psihologije izbora zanimanja
2. Analizirati najvažnije teorije izbora zanimanja i profesionalnog razvoja
3. Procijeniti alate i tehnike za profesionalno usmjeravanje
4. Analizirati i vrednovati metodološke studije u području psihologije izbora zanimanja
5. Primijeniti teorijske koncepte i alate i tehnike za profesionalno savjetovanje u praktičnom radu psihologa
6. Identificirati probleme profesionalnog usmjeravanja u Hrvatskoj i senzibilizirati se za rad u tom području
7. Analizirati program za poticanje profesionalnog razvoja u školama (Školski program profesionalnog razvoja)
8. Analizirati svoje profesionalne preferencije i konkurentno se predstaviti na tržištu rada

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

Kritičko mišljenje

naprednih statističkih metoda i teorije psihologijskih testova  
odabrati prikladne istraživačke metode i strategije za intervenciju u skladu s obilježjima pripadnika različitih društvenih skupina i kultura i specifičnostima njihovog okolinskog i društvenog konteksta  
planiranje intervencija i programa koji će poboljšati uvjete života i razvoj pojedinaca, obitelji i zajednica

Poznavanje i razumijevanje

primjena psihodijagnostičkih sredstava i interpretiranje rezultata testiranja

Specifične i profesionalne vještine

vještine logičkog i općenito racionalnog izvođenja zaključaka u specifičnim psihologijskim fenomenima te njihova vrednovanja

## Opće kompetencije

Vrednovati različite teorije, paradigme i metodološke pristupe u psihologiji pri planiranju procjene i intervencija s pojedincima, grupama i organizacijama.

Izabrati modele psihološke procjene i savjetovanja u radu s pojedincima, grupama i organizacijama.

Procijeniti teorijske koncepte i znanstvene spoznaje u kreiranju intervencija i programa koji će poboljšati uvjete života i razvoj pojedinaca, obitelji, organizacija i zajednica.

## Praćenje rada studenta

- o ECTS Kolokviji
- o ECTS Pismeni ispit
- o ECTS Seminarski rad
- o ECTS Praktični rad
- o ECTS

## Oblici nastave

- » Predavanja

## Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje
2. Izbor karijere i profesionalno savjetovanje: tko, kome, kako?
3. Odrednice izbora zanimanja i njihove relacije
4. Poteškoće u donošenju odluka i moguće intervencije
5. Diferencijalistički pristup profesionalnom usmjeravanju
6. Web-alati za profesionalno savjetovanje
7. Razvojni pristup profesionalnom razvoju
8. Školski program profesionalnog razvoja - upoznaj sebe
9. Školski program profesionalnog razvoja - upoznaj svijet rada
10. Školski program profesionalnog razvoja - donesi odluku
11. Socijalni kontekst odabira karijere: teorija ograničenja i kompromisa
12. Konstruktivistički pristup karijeri
13. Pisanje životopisa
14. Intervju za posao
15. Kolokvij

## Obvezna literatura



*Brown, D.; Brooks, L. (1996 ili novije). Career choice and development. San Francisco: Jossey-Bass Publishers.*



*Brown, D. (2003). Career information, career counseling, and career development. Boston: Allyn and Bacon.*



*Šverko, B., Babarović, T.; Šverko, I. (2007). Vrijednosti i uloge u odabiru karijere. *Suvremena psihologija*, 10 (2), 295-323.*



*Šverko, I. (2003). Profesionalni interesi: određenje, dominantni pogledi i nove tendencije. *Suvremena psihologija*, 6 (1), 129-149.*

# Psihologija ličnosti

57111

Nositelj



prof. dr. sc.  
Josip Burušić

## Opis predmeta

Cilj je predmeta upoznati studente s najvažnijim područjima i temama psihologije ličnosti te ih osposobiti da budući profesionalni rad s pojedincima i skupinama temelje na znanstvenim spoznajama unutar psihologije ličnosti na način da su u stanju integrirati znanja iz različitih dijelova psihologije koja se odnose na područje ličnosti pojedinca. Daljnji cilj predmeta ogleda se u usavršavanju studentskih kompetencija analiziranja, objašnjavanja i razumijevanja ljudskog ponašanje kroz najvažnije koncepte i spoznaje psihologije ličnosti.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Nabrojati i opisati različite pristupe u proučavanju pojedinih fenomena unutar ličnosti.
2. Definirati različite pristupe u proučavanju pojedinih fenomena unutar ličnosti.
3. Nabrojati i opisati suvremene spoznaje istraživanja o pojedinim fenomenima koji se razmatraju unutar psihologije ličnosti.
4. Analizirati pojedine fenomene te ih dovesti u međusobnu vezu.
5. Analizirati ljudsko doživljavanje i ponašanje u terminima najvažnijih koncepata psihologije ličnosti.
6. Objasniti i razumjeti ljudsko doživljavanje i ponašanje u terminima najvažnijih koncepata psihologije ličnosti.
7. Argumentirati i javno izlagati svoje stavove o pojedinim fenomenima unutar psihologije ličnosti.
8. Procijeniti kritički pojedine spoznaje unutar psihologije ličnosti.
9. Primijeniti u profesionalnom radu suvremene spoznaje na način da su u stanju primijeniti stečene spoznaje u profesionalnom okruženju.
10. Razviti svijest o nužnosti stalnog usavršavanja vlastitih znanja iz područja psihologije ličnosti.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

## Opće kompetencije

Predmet bi trebao omogućiti studentima da na naprednijoj razini definiraju, prepoznaju, primjene i kritički vrednuju pojedine spoznaje iz područja psihologije ličnosti te da na višoj razini organiziraju svoja znanja i kompetencije iz područja ličnosti i s njom povezanih područja psihologije, što će voditi usavršavanju kompetencija potrebni za učinkovit profesionalni rad u modernom okruženju.

Specifični očekivani ishodi na razini programa kojima će doprinijeti uspješno ispunjavanje obveza na predmetu jesu:

2. Vrednovati različite teorije, paradigme i metodološke pristupe u psihologiji pri planiranju procjene i intervencija s pojedincima, grupama i organizacijama.

12. Procijeniti teorijske koncepte i znanstvene spoznaje u kreiranju intervencija i programa koji će poboljšati uvjete života i razvoj pojedinaca, obitelji, organizacija i zajednica.

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » na
- » Seminar
  - » na

## Tjedni plan nastave

1. Što je znanstveni pristup ličnosti danas?
2. Biološke osnove ličnosti: evolucijska psihologija ličnosti
3. Biološke osnove ličnosti: bihevioralna genetika
4. Razvoj i promjene ličnosti tijekom života pojedinca
5. Ličnost i emocije: Emocionalna inteligencija

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminar	15

### Ocjenjivanje

Konačna ocjena studenta utvrđuje se na ispitnom roku. Privremena ocjena s kojom student izlazi na ispitni rok formira se tijekom odvijanja predmeta na način da se boduju pojedine aktivnosti studenta. Maksimalni broj bodova koje student može postići u pojedinim aktivnostima jest: Sudjelovanje (dolasci + aktivnosti) - 15 bodova (10+5) Test/kolokvij - 50 bodova Samostalna aktivnost u vidu analize istraživačkih radova - 35 bodova Prikupljeni bodovi pretvaraju se u privremenu ocjenu na sljedeći način: Bodova 51-60 - dovoljan (2) Bodova 61-75 - dobar (3) Bodova 76-90 - vrlo dobar (4) Bodova 91-100 - izvrstan (5) A)Opis elemenata ocjenjivanja: Sudjelovanje i aktivnost: Uspjeh na predmetu zavisi od toga koliko aktivno studenti u njemu sudjeluju. Od studenta se očekuje da sudjeluje u raspravama, prezentacijama i da doprinese učenju svojih kolega, posebice da sudjeluju u raspravama nakon prezentacija pojedinih tema i istraživanja. U pripremi za aktivno sudjelovanje u nastavi studentima će pomoći ako pri čitanju obavezne i dostupne literature vode računa o slijedećim pitanjima: Koji su osnovni koncepti i kakav se odnos među njima pretpostavlja? Što je glavni doprinos pojedinih tema i pristupa psihologiji ličnosti? Koje su ideje zanimljive? Koje su ideje primjenjive u praksi? Što izložene spoznaje znače i kako ih je moguće sve razumjeti? Poticanjem na aktivno sudjelovanje potiče se studente na razvijanje kompetencija analitičkog („od čega se nešto sastoji, kako ga je moguće prepoznati“) i kritičkog („što to znači, kako je moguće objasniti i povezati?“) mišljenja studenata. Pisani kolokvij Pismeni ispit (kolokvij) sastoji se od pitanja dopunjavanja, pitanja s višestrukim izborom, točno ili netočno pitanja ili od pitanja koja zahtijevaju odgovore esejskog tipa. Kolokvij donosi maksimalno 50 bodova, a broj bodova u kolokvij u određuje se kao postotak riješenosti testa. Ponavljanje testa nije moguće, neovisno o razlozima zbog kojih student nije mogao pristupiti kolokvij u. Pitanja za kolokvij biraju se iz naznačenih tema obavezne literature. Samostalna analiza istraživačkih radova Do završetka trećeg tjedna nastave, studenti dobivaju popis istraživačkih radova objavljenih u području psihologije ličnosti, pisanih na engleskom jeziku i objavljenih u međunarodnim časopisima, koji će biti nastavni materijal potreban za

6. Socijalni motivi
7. Ciljevi
8. Pojam o sebi
9. Samopoštovanje
10. Privatno i javno u ponašanju ljudi
11. Pojedinaac u interpersonalnim situacijama - Samootkrivanje
12. Svjesnost o sebi
13. Samopredstavljanje. Sramežljivost
14. Socijalna anksioznost
15. Osobna dobrobit

### Obvezna literatura



*Burušić, J. (2008). Psihologija ličnosti, (skripta), Zagreb: Hrvatski studiji*



*Burušić, J. (2007). Samopredstavljanje: taktike i stilovi, Jastrebarsko: Naklada Slap*



*Pervin, L. A.; John, O. (ur.) (1999). Handbook of Personality. Theory and Research. (Poglavlja 1, 7, 9, 11, 12, 14, 19, 20, 21, 26, 28). New York/London: The Guilford Press*

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Personality Psychology, Oxford

ostvarenje dijela općih i specifičnih ciljeva ovog predmeta. Svaki student s priloženog popisa odabire 2 rada koja treba analizirati. Analiza istraživačkih radova odvija se u pisanom obliku i uključuje analizu pojedinih sastavnica istraživačkog rada: (a) teorijski kontekst i postavljeni problemi; (b) način organiziranja i provođenja istraživanja te korišteni pristupi statističke obrade podataka – metoda; (c) dobiveni ishodi istraživanja i njihovo značenje. Studenti će dobiti detaljnije pisane upute o ovom vidu aktivnosti zajedno s popisom radova. Učinjenu analizu dužni su poslati u digitalnom obliku nastavniku zaključno mjesec dana prije završetka predmeta. Ispitni rokovi Konačna ocjena studenta utvrđuje se na jednom od ispitnih rokova, gdje se privremena ocjena pretvara u konačnu ocjenu studenta. Dužnost je svakog studenta prijaviti i pristupiti ispitnom roku. Studenti koji na predmetu skupe bodove iz samo jedne aktivnosti i/ili broj ukupnih bodova ne prelazi 25 smatraju se studentima koji nisu ispunili minimalne obveze na predmetu što povlači za sobom uskratu potpisa nastavnika. Studentima koji su stekli pravo potpisa, a tijekom semestra skupe manje od 50 bodova uspješnost na predmetu utvrdit će se isključivo provjerom znanja i kompetencija na ispitima u predviđenim ispitnim rokovima. Studenti koji imaju 50 i više bodova dužni su pristupiti ispitu na ispitnim rokovima gdje im se stečeni bodovi pretvaraju u privremene ocjene po opisanom postupku te se privremena ocjena pretvara u konačnu ocjenu studenta. Pored zbrajanja bodova, nastavnik zadržava pravo za svakog studenta organizirati u ispitnim rokovima dodatno provjeravanje znanja i kompetencija u cilju utvrđivanja konačne ocjene. Provjeravanje znanja može biti pismeno, usmeno ili kao kombinacija pismenog i usmenog načina utvrđivanja konačne ocjene studenta. U slučaju da se organizira provjeravanje znanja i kompetencija u ispitnim rokovima, konačna ocjena studenta se utvrđuje kao prosjek ocjene stečene pretvaranjem bodova u ocjene i ocjene dobivene isključivo na ispitnom roku. Provjeravanje znanja i kompetencija studenta u ispitnim rokovima obavezno je za sve studente ukoliko više od polovice upisanih studenata na predmetu postigne prosječnu privremenu ocjenu tijekom odvijanja predmeta manju od 3,50.

# Psihologija marketinga

53795

Nositelj



prof. dr. sc.  
Goran Milas

## Opis predmeta

Osnovni ciljevi kolegija su upoznavanje studenata s osnovama psihologije marketinga i mjestom i ulogom psihologa u području marketinga. Kroz nastavu će studenti upoznati osnove marketinga i načine na koji, kao psiholozi mogu pomoći u objašnjavanju potrošačkog ponašanja i unapređenju marketinških aktivnosti.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti psihologiju marketinga i ulogu psihologije u upoznavanju ponašanja potrošača.
2. Analizirati različite segmente psihološkog pristupa marketingu.
3. Ocijeniti spoznaje psihologije marketinga i kritički se postaviti prema njima.
4. Primijeniti spoznaje psihologije marketinga u vlastitom projektu.
5. Napisati i oblikovati projekt koji će iskoristiti saznanja psihologije marketinga.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

## Opće kompetencije

12. Procijeniti teorijske koncepte i znanstvene spoznaje u kreiranju intervencija i programa koji će poboljšati uvjete života i razvoj pojedinaca, obitelji, organizacija i zajednica.
14. Kritički prosuđivati ishode i posljedice vlastitog stručnog rada, kao i vlastite profesionalne kompetencije, znanja i vještine u skladu s promjenama i standardima profesije te nacionalnim i europskim regulativama.
16. Kreirati stručna i znanstvena izvješća temeljena na empirijskim podacima uz korištenje znanstvene literature te odabrati primjerene načine obrade podataka i izvještavanja o rezultatima istraživačkog i stručnog rada.

## Tjedni plan nastave

1. Osnovne informacije i uvodne napomene
2. Osnove marketinga
3. Psihologija i marketing
4. Potrošačko ponašanje
5. Donošenje odluka
6. Afektivne odrednice potrošačkog ponašanja
7. Kognitivne odrednice potrošačkog ponašanja
8. Motivacija i ličnost kao odrednice potrošačkog ponašanja
9. Stavovi i životni stilovi kao odrednice potrošačkog ponašanja
10. Okolinske odrednice potrošačkog ponašanja
11. Segmentiranje tržišta i pozicioniranje proizvoda
12. Usmena komunikacija i širenje inovacija
13. Marketinška komunikacija
14. Istraživanja u marketingu
15. Etička strana psihologije marketinga

## Obvezna literatura



Milas, G. (2007). *Psihologija marketinga*.  
Zagreb: Target.

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30

## Ocjenjivanje

Studentski istraživački projekti Tijekom semestra studenti se mogu uključiti u studentski istraživački projekt u kojem će zajedno s još jednim kolegom ili kolegicom provesti kraće istraživanje iz područja psihologije marketinga i prezentirati dobivene rezultate. U tom slučaju ne moraju pristupiti usmenom ispitu. Predložene su sljedeće istraživačke cjeline: \* Životni stilovi i potrošnja \* Psihološki profili kupovnih stilova \* Psihološka segmentacija potrošača \* Analiza reklamnih poruka \* Taksonomija načina donošenja odluka o kupovini Sustav ocjenjivanja Na temelju istraživačkog projekta: Ocjena iz istraživačkog projekta ujedno je i konačna ocjena na kolegiju. Na temelju usmenog ispita: U slučaju da se student nije uključio u studentski istraživački projekt ili nije zadovoljan ocjenom koju je na temelju njega zavrjedio, pristupa usmenom ispitu iz obvezne literature.



# Psihologija obrazovanja

53870

Nositelj



prof. dr. sc.  
Andreja Brajša-  
Žganec

## Opis predmeta

Osnovni cilj kolegija jest upoznati studente sa spoznajama o individualnim karakteristikama učenika koje mogu utjecati na njegovo školsko postignuće, teorijama i pristupima učenju i poučavanju, teorijama motivacije i motivaciji u učenju, poželjnim osobinama i karakteristikama učitelja, te načinima stvaranja poticajne okoline za učenje i poučavanje u školskom i obrazovnom kontekstu. Kroz kolegij studenti će se upoznati s različitim teorijama, pristupima i metodama u području psihologije obrazovanja te će se osposobiti za primjenu istih u obrazovno-odgojnom radu.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati kako individualne karakteristike učenike utječu na njegovo školsko postignuće.
2. Opisati i razlikovati učenike s posebnim potrebama.
3. Usporediti i vrednovati različite teorije i pristupe učenju.
4. Opisati i usporediti različite teorije motivacije.
5. Razlikovati i usporediti metode evaulacije rada nastavnika.
6. Razlikovati i usporediti metode ocjenjivanja znanja učenika.
7. Opisati kakva treba biti poticajna okolina za učenje i poučavanje.
8. Opisati i argumentirati koje su osobine učitelja važne za uspješno poučavanje.
9. Primijeniti postojeća znanja u izvedbi radionica.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

Kritičko mišljenje

obrazovne primjene teorija učenja i motivacije, planiranja i vrednovanja obrazovnog procesa te razredne dinamike

Poznavanje i razumijevanje

razvijene socijalne vještine

razvijene vještine usmene komunikacije

Specifične i profesionalne vještine

sposobnost praktične primjene teorijskih znanja u različitim granama primijenjene psihologije

## Opće kompetencije

Nakon odslušanog i položenog kolegija studenti će moći primijeniti usvojeno znanje u radu u školskom i obrazovnom kontekstu, te objasniti i kritički vrednovati različite teorije, metode i pristupe u području psihologije obrazovanja. Očekuje se da će pohađanje ovog kolegija omogućiti studentima stjecanje kompetencija potrebnih za odgojno-obrazovni rad tako što će biti u stanju:

Kritički prosuđivati teorijska znanja iz temeljnih područja psihologije i njihov odnos s različitim granama primijenjene psihologije.

Vrednovati utjecaj društvenog konteksta i društvenih promjena na ljudski razvoj i ponašanje pojedinaca, grupa i sustava.

## Praćenje rada studenta

0,5 ECTS Pohađanje nastave

2 ECTS Kolokviji

1 ECTS SeminarSKI rad

0,5 ECTS Praktični rad

4 ECTS

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Seminar 15

Izvodča

Ana Petak, mag. psych.

Ocjenjivanje

Provjera usvojenih znanja odvija se kroz kontinuirano vrednovanje studentskog rada tijekom akademskog semestra. Konačna ocjena iz kolegija formira se na temelju pet sastavnica: redovito prisustvovanje predavanjima (4 boda), redovito prisustvovanje seminarima (4 boda), ocjena iz dva kolokvija ili pismenog ispita (72 boda), ocjena iz individualnog seminarskog rada (10 bodova) i ocjena iz grupnog seminarskog rada (10 bodova). Student može ukupno prikupiti 100 bodova, a za prolaznu ocjenu mora prikupiti najmanje 60 bodova i mora zadovoljiti prag prolaznosti na pismenom ispitu ili kolokvijima (50% rješenosti ispita ili kolokvija).

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » interaktivna predavanja
- » Seminar
  - » primjena stečenih znanja u individualnom seminaru i grupnoj pripremi i izvedbi radionice

## Tjedni plan nastave

1. Predstavljanje kolegija, načina rada, obveza studenata na predavanjima i na seminarima (izbor tema) i načina vrednovanja
2. Uvod u psihologiju obrazovanja (uloga u učenju i poučavanju, metode istraživanja)
3. Individualne karakteristike učenika (kognitivne sposobnosti, ličnost, samopoštovanje, kreativnost)
4. Učenici s posebnim potrebama (učenici s razvojnim smetnjama - teškoćama u školi, daroviti učenici)
5. Bihevioristički i kognitivistički pristupi učenju
6. Socijalne teorije učenja
7. Humanistički pristup obrazovanju
8. Motivacija u učenju i poučavanju (teorije motivacije, samoregulirano učenje)
9. Pozitivna i poticajna okolina za učenje (upravljanje razredom, školska disciplina, suradnja s roditeljima)
10. Osobine učitelja i nastavnika (kompetencije, osobine, stavovi i vještine učitelja i nastavnika)
11. Metode djelotvornog poučavanja
12. Evaluacija rada učitelja i nastavnika
13. Procjena i ocjenjivanje postignuća učenika (procjenjivanje i mjerenje znanja - školsko postignuće, procjena sposobnosti učenika)
14. Opisa rada školskog psihologa
15. Završna rasprava i evaluacija kolegija

## Obvezna literatura



Vizek Vidović, V., Rijavec, M., Vlahović Štetić, V., Miljković, D. (2014). *Psihologija o obrazovanja*, IEP



Vlahović-Štetić, V. (2005). *Daroviti učenici: teorijski pristup i primjena u školi*, Institut za društvena istraživanja u Zagrebu



Zarevski, P. (2000). *Učitelji za učitelje - primjeri provedbe načela aktivne/efikasne škole*, IEP & UNICEF

## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » nema, Oxford



# Psihologija ponašanja u organizaciji

53867

Nositelj



doc. dr. sc.  
Maša Tonković  
Grabovac

## Opis predmeta

Kolegij pruža detaljan uvod u proučavanje utjecaja pojedinaca, grupa i strukture na ponašanje u organizacijama. Osmišljen je s ciljem upoznavanja studenata s osnovnim znanjem iz psihologije primijenjene u organizacijskom kontekstu te razvijanja osnovnih vještina potrebnih za primjenu stečenih znanja. Kompetencije stečene na kolegiju omogućit će studentima razumijevanje i motiviranje pojedinaca i grupa u organizaciji te mogućnost učinkovitog organizacijskog djelovanja. Posebna područja obuhvaćena kolegijem uključuju usvajanje kompetencija nužnih za razumijevanje individualnih razlika važnih za organizacijsko ponašanje, zadovoljstvo poslom, motivaciju i emocije, percepciju i odlučivanje, socijalni utjecaj i grupne procese, konflikt i pregovaranje, moć i autoritet, vodstvo, organizacijsku kulturu, socijalizaciju, inovaciju i promjene.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti važnost i ulogu individualnih razlika i percepcije za organizacijsko ponašanje.
2. Predvidjeti čimbenike koji ometaju učinkovito organizacijsko djelovanje.
3. Procijeniti socijalne utjecaje i grupne procese u organizaciji.
4. Odabrati intervencije za motiviranje pojedinaca i grupa u organizaciji.
5. Primijeniti načine učinkovite komunikacije i rješavanja konflikata u timu.
6. Planirati intervencije usmjerene na povećanje zadovoljstva poslom i unapređenje organizacijske kulture.
7. Izdvojiti intervencije usmjerene na unapređenje dizajna rada.
8. Odabrati intervencije za uspješniju prilagodbu na promjene i upravljanje stresom na radnom mjestu.
9. Demonstrirati prijedloge aktivnosti i rezultate rada stručnoj i nestručnoj publici.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

## Opće kompetencije

Vrednovati različite teorije, paradigme i metodološke pristupe u psihologiji pri planiranju procjene i intervencija s pojedincima, grupama i organizacijama.

Vrednovati utjecaj društvenog konteksta i društvenih promjena na ljudski razvoj i ponašanje pojedinaca, grupa i sustava.

Procijeniti teorijske koncepte i znanstvene spoznaje u kreiranju intervencija i programa koji će poboljšati uvjete života i razvoj pojedinaca, obitelji, organizacija i zajednica.

Samovrednovati odgovornost, autonomiju i inicijativu u radu.

## Tjedni plan nastave

1. Uvod u kolegij; individualne razlike u organizaciji
2. Percepcija i odlučivanje
3. Radne grupe i timski rad
4. Studentski seminari
5. Ljudski potencijali
6. Komunikacija u organizaciji
7. Konflikt i pregovaranje
8. Studentski seminari
9. Vodstvo
10. Organizacijska struktura i kultura
11. Studentski seminari
12. Dizajn rada i tehnologija
13. Inovacija, promjene i stres

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminar	15
Izvođač	Iva Černja, mag. educ. psych.

Ocjenjivanje  
Pohađanje nastave 15%; seminarski rad 25%; dva kolokvija ili završni ispit 60%.



14. Studentski seminari
15. Zaključno predavanje

### Obvezna literatura



*Stephen P. Robbins (2003)*  
*Organisational Behaviour, New Jersey:*  
*Prentice Hall.*

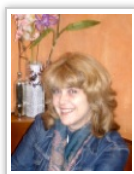


*<http://www.eurofound.europa.eu/publications> - By subject: Quality of Work.*

# Psihologija spavanja i budnosti

53827

## Nositelji



doc. dr. sc.  
Adrijana Bjelajac



doc. dr. sc.  
Biserka Ross

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave Predavanja	30
Ocjenjivanje	Dva kolokvija ili pismeni ispit 3/5; projekt i njegova prezentacija 2/5.

## Opis predmeta

Analizirati psihološke, biološke i bihevioralne aspekte budnosti i spavanja, u kakvom su odnosu spavanje i budnost, koje se metode koriste za ispitivanje spavanja, koje su karakteristike zdravog spavanja i različitih poremećaja spavanja, što karakterizira sanjanje i koje se psihologijske metode i tehnike koriste u dijagnostici i terapiji poremećaja spavanja. Kroz predavanja i studentske prezentacije na temu spavanja studenti će kritički vrednovati postojeće teorijske i metodološke koncepte o spavanju, kao i analizirati i preispitati svoje vlastito spavanje.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati bihevioralne, fiziološke i psihološke aspekte spavanja.
2. Usporediti osnovne metode za ispitivanje spavanja i pospanosti.
3. Objasniti mehanizme regulacije spavanja.
4. Procijeniti metode za ispitivanja sanjanja i snova.
5. Argumentirati različita stajališta o funkciji spavanja.
6. Klasificirati pokazatelje različitih poremećaja spavanja.
7. Primijeniti određene oblike tretmana za različite poremećaje spavanja.
8. Primijeniti principe zdravog spavanja na vlastitom spavanju.
9. Procijeniti svoje vlastito spavanje.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

## Opće kompetencije

Vrednovati različite teorije, paradigme i metodološke pristupe u psihologiji pri planiranju procjene i intervencija s pojedincima, grupama i organizacijama.  
Podržati suradnju u interdisciplinarnom timskom radu te kreirati konstruktivne profesionalne odnose sa stručnjacima suradničkih disciplina.

## Praćenje rada studenta

0.8 ECTS	Pohađanje nastave
1.2 ECTS	Kolokviji
1 ECTS	Projekt
<hr/>	
3 ECTS	

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » dva sata tjedno
- » Terenske vježbe
  - » vođenje dnevnika spavanja

## Tjedni plan nastave

1. Uvod u kolegij. Što je spavanje? Definicija spavanja s bihevioralnog i fiziološkog aspekta. Važnost ispitivanja spavanja. Stanja svijesti. Mjerenje spavanja. Upoznavanje sa studentskim projektom.
2. Metode za ispitivanje spavanja i pospanosti. Dnevnik spavanja. Upitnici za procjenu kvalitete spavanja. Upitnici jutarnosti-večernosti. Višekratni test latencije uspjavanja. Skale pospanosti. Psihomotorni zadatak pozornosti.
3. Karakteristike i regulacija spavanja i budnosti: cirkadijurni i homeostatski mehanizmi. Bihevioralne, fiziološke i psihološke karakteristike spavanja i budnosti. Osnovni mehanizmi u regulaciji spavanja i budnosti.

4. Filogeneza spavanja
5. Metode za ispitivanje spavanja. Polisomnografija i određivanje stadija spavanja. Zadaci za određivanje stadija spavanja.
6. Ontogeneza spavanja. Razvoj spavanja od rođenja do adolescencije. Spavanje hrvatskih adolescenata.
7. Ontogeneza spavanja. Spavanje odraslih. Spavanje i starenje. Spavanje i dugovječnost.
8. Metode za ispitivanje spavanja. Aktigrafija. Valjanost aktigrafske metode za ispitivanje spavanja. Upotreba aktigrafije u dijagnostici i tretmanima poremećaja spavanja. Usporedba različitih metoda za ispitivanje spavanja. Daljnje upute za studentski projekt.
9. Funkcija spavanja. Tradicionalna pitanja o funkciji spavanja. Potreba za spavanjem. Spavanje kao adaptivno stanje. Novi pristupi u ispitivanju funkcije spavanja.
10. Spavanje i emocije. Spavanje i emocionalno reagiranje.
11. Spavanje i učenje. Spavanje i pamćenje. Učinci deprivacije spavanja na učenje i pamćenje.
12. Poremećaji spavanja. Klasifikacija poremećaja spavanja. Epidemiološka istraživanja poremećaja spavanja.
13. Dijagnostika i terapija poremećaja spavanja. Farmakološki i nefarmakološki pristup u liječenju poremećaja spavanja.
14. Sanjanje. Neurokognitivna teorija sanjanja. Analiza sadržaja snova. Svrha sanjanja. Ostale teorije snova. Uzroci i terapija insomnije. Psihološki modeli nastanka i razvoja nesanice. Tretmani nesanice.
15. Prezentacija studentskih projekata o spavanju, njihovih analiza i evaluacija

### Obvezna literatura



Dement, W. C., Vaughan, C. (2009). *Spavajte bolje, živite dulje*, Školska knjiga



*Odabrani radovi iz stručnih časopisa relevantni za pojedinu temu.*

# Psihologija starenja

102937

Nositelj



prof. dr. sc.  
Jasminka Despot  
Lučanin

## Opis predmeta

Osnovni ciljevi predmeta jesu stjecanje znanja: o čimbenicima koji djeluju na proces starenja tijekom kojega se događaju promjene u funkciji dobi, o starosti kao posljednjem razdoblju u životnom vijeku čovjeka; o specifičnostima primjene psiholoških znanja i vještina u radu sa starijim osobama.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati čimbenike koji djeluju na proces starenja i promjene starosti.
2. Razlikovati uobičajene promjene od patoloških psihičkih promjena u starosti.
3. Primijeniti istraživačke metode za proučavanje procesa starenja i postupke za psihološku procjenu starijih osoba.
4. Navesti koje psihološke stručne usluge mogu ponuditi starijim klijentima ili osobama i ustanovama koje skrbe o njima.
5. Ocijeniti ulogu psihologa u interdisciplinarnom pristupu u radu sa starijim osobama.
6. Procijeniti mogućnosti poboljšanja kvalitete življenja u starosti.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Psihologija

#### Kritičko mišljenje

odabrati prikladne istraživačke metode i strategije za intervenciju u skladu s obilježjima pripadnika različitih društvenih skupina i kultura i specifičnostima njihovog okolinskog i društvenog konteksta

odgovornost, autonomija i inicijativa u radu

planiranje intervencija i programa koji će poboljšati uvjete života i razvoj pojedinaca, obitelji i zajednica

#### Poznavanje i razumijevanje

primjena znanja o specifičnostima hrvatske kulture pri interpretaciji rezultata istraživanja te

planiranju intervencija i programa u zajednici

prosudivanje ishoda i posljedica stručnog rada

provođenje psihološkog savjetovanja

#### Specifične i profesionalne vještine

sposobnost sudjelovanja u interdisciplinarnom timskom radu

sposobnost praktične primjene teorijskih znanja u različitim granama primijenjene psihologije

teorijskih pristupa, strategija i metoda psihološkog savjetovanja, te pretpostavki i procesa uspješnog savjetovanja

utjecaja društvenog konteksta i društvenih promjena na ljudski razvoj

visoka razina integracije i kritičke prosudbe različitih teorija, paradigmi i metodoloških pristupa unutar temeljnih i primijenjenih grana psihologije

## Opće kompetencije

Studenti će biti osposobljeni:

2. Vrednovati različite teorije, paradigme i metodološke pristupe u psihologiji pri planiranju procjene i intervencija s pojedincima, grupama i organizacijama.
5. Izabrati modele psihološke procjene i savjetovanja u radu s pojedincima, grupama i organizacijama.
6. Vrednovati utjecaj društvenog konteksta i društvenih promjena na ljudski razvoj i ponašanje pojedinaca, grupa i sustava.
12. Procijeniti teorijske koncepte i znanstvene spoznaje u kreiranju intervencija i programa koji će poboljšati uvjete života i razvoj pojedinaca, obitelji, organizacija i zajednica.
17. Podržati suradnju u interdisciplinarnom timskom radu te kreirati konstruktivne profesionalne odnose sa stručnjacima suradničkih disciplina.

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R2

Sati nastave

Predavanja 30

### Ocjenjivanje

Provjera usvojenih znanja odvija se kroz kontinuirano vrednovanje studentskog rada. Konačna ocjena iz predmeta sastoji se od pet sastavnica: redovito prisustvovanje nastavi, ocjena iz dva kolokvija i ocjena iz individualnog seminarskog rada. Student može maksimalno postići 50 bodova na sljedeći način: 5 bodova za redovito prisustvovanje nastavi, 5 bodova za seminarski rad i 40 bodova za kolokvije (2 puta po 20 bodova) ili završni ispit. Ako student na jednom kolokviju postigne 0 bodova (odnosno nije pristupio kolokviju) ili nije iz oba kolokvija zadovoljio prolaznost (prolaznost oba kolokvija ispod 50%), mora pristupiti pismenom ispitu. Na pismenom ispitu student može maksimalno postići 40 bodova. Bodovi koje je student postigao na pismenom ispitu zbrajaju se s bodovima iz seminarskog rada te s bodovima koje je student prikupio za redovito pohađanje nastave, a taj zbroj bodova čini ukupan broj bodova koji se pretvara u konačnu ocjenu iz kolegija. Raspodjela ukupnog broja bodova prema konačnoj ocjeni: između 30 i 34 bodova konačna ocjena je dovoljan (2), između 35 i 40 bodova konačna ocjena je dobar (3), između 41 i 46 bodova konačna ocjena je vrlo dobar (4), između 47 i 50 bodova konačna ocjena je izvrstan (5).

## Praćenje rada studenta

1 ECTS	Pohađanje nastave
1.5 ECTS	Kolokviji
0.5 ECTS	Seminarski rad
<u>3 ECTS</u>	

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » Interaktivna predavanja

## Tjedni plan nastave

1. Uvod u psihologiju starenja - definicija područja i pojmova
2. Demografsko starenje - starenje naroda
3. Starenje pojedinca - čimbenici dugovječnosti
4. Teorije starenja
5. Metodološki pristupi istraživanju starenja
6. Dobne promjene u sposobnostima: senzornim, motoričkim, kognitivnim, u ličnosti
7. Postupci psihološke procjene starijih osoba: funkcionalna sposobnost, kognitivne funkcije
8. Socijalne promjene u starosti: obiteljski i prijateljski odnosi, rad i umirovljenje, institucionalizacija
9. Postupci psihološke procjene starijih osoba: stres i suočavanje, socijalna podrška, depresivnost i anksioznost
10. Prilagodba na starenje: stres i starenje, bolest i nesposobnost, optimalno starenje
11. Psihički poremećaji i tretmani u starosti
12. Specifičnosti komunikacije sa starijim osobama
13. Modeli skrbi za starije ljude i oblici psihološke skrbi - institucionalna skrb
14. Modeli skrbi za starije ljude i oblici psihološke skrbi - izvaninstitucionalna skrb
15. Uspješno starenje: kvaliteta života u starosti

## Obvezna literatura



Despot Lučanin J. (2003). *Iskustvo starenja*, Naklada Slap.



Havelka, M., Despot Lučanin, J. (2007). *Psihologija starenja. U: Duraković Z. i sur. Gerijatrija - medicina starije dobi.*, C.T. Poslovne informacije

## Preporučena literatura



Despot Lučanin, J. (2002). *Zdravstvena psihologija i starenje. U: Havelka M. (ur.) Zdravstvena psihologija.*, Naklada Slap



Orbach, A. (2015). *Savjetovanje starijih osoba*, Zaklada Zajednički put

# Psihologija u vrjednovanju obrazovanja – hrvatska i međunarodna perspektiva

181161

Nositelj



prof. dr. sc.  
Andreja Brajša-  
Žganec

## Opis predmeta

Cilj je predmeta upoznati studente s ključnim pojmovima, konceptima i principima vanjskog vrednovanja te steći praktična znanja u organizaciji i provedbi različitih oblika vrednovanja. Predmet je namijenjen svim studentima zainteresiranim za rad u čitavoj obrazovnoj vertikali, od vrtića do visokog obrazovanja budući da se različiti oblici vrednovanja sve više koriste u svim segmentima obrazovnog sustava.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave Predavanja	30



# Psihološko savjetovanje

173598

## Nositelj



prof. dr. sc.  
Gordana Buljan-  
Flander

## Opis predmeta

Studenti će se kroz ovaj kolegij upoznati s osnovama psihološkog savjetovanja što uključuje: definiranje savjetovanja, prepoznavanje razlika između savjetovanja i psihoterapije, povijesni razvoj psihološkog savjetovanja, usvajanje i uvježbavanje vještina aktivnog slušanja, vještina pokazivanja razumijevanja, pojašnjavanja teškoća i opuštanja, procjena mišljenja i ponašanja, procjena osjećaja i tjelesnih reakcija te upoznavanje s mogućnostima savjetodavnog rada u Hrvatskoj.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati teorije psihološkog savjetovanja.
2. Usporediti i kritički evaluirati prednosti i nedostataka različitih teorija savjetovanja i psihoterapije.
3. Opisati i analizirati povijesne činjenice i rani razvoj psihološkog savjetovanja.
4. Procijeniti kritički osnovne principe i metode psihološkog savjetovanja.
5. Usporediti savjetovanje i psihoterapiju.
6. Opisati i analizirati i prepoznati kada primijeniti koje tehnike i vještine psihološkog savjetovanja.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

## Opće kompetencije

Izabrati modele psihološke procjene i savjetovanja u radu s pojedincima, grupama i organizacijama. Argumentirati sličnosti, razlike i upotrebljivost psiholoških intervencija i intervencija unutar komplementarnih disciplina u području društvenih i biomedicinskih znanosti. Procijeniti teorijske koncepte i znanstvene spoznaje u kreiranju intervencija i programa koji će poboljšati uvjete života i razvoj pojedinaca, obitelji, organizacija i zajednica. Podržati suradnju u interdisciplinarnom timskom radu te kreirati konstruktivne profesionalne odnose sa stručnjacima suradničkih disciplina. Samovrednovati odgovornost, autonomiju i inicijativu u radu. Vrednovati važnost cjeloživotnog profesionalnog usavršavanja.

## Tjedni plan nastave

1. Što je savjetovanje? Koja je razlika između savjetovanja i psihoterapije?
2. Ciljevi savjetovanja. Kako ih postići?
3. Povijesni pregled – rani razvoj psihološkog savjetovanja
4. Savjetovatelji kao osobe?
5. Savjetodavni razgovor, uloga, etape, pravila
6. Aktivno slušanje–definicija; vještine i funkcije aktivnog slušanja; oblici pitanja
7. Vještine slušanja
8. Vještine pokazivanja razumijevanja
9. Vještine pojašnjavanja teškoća
10. Vještine opuštanja
11. Procjena mišljenja i ponašanja
12. Procjena osjećaja i tjelesnih reakcija
13. Kako završiti savjetovanje
14. Učinkovitost savjetovanja – mogućnosti istraživanja
15. Mogućnosti savjetodavnog rada u Hrvatskoj

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminar	15
Ocjenjivanje	
Pohađanje nastave – 10%; Sudjelovanje u vježbama – 15%; Dva kolokvija ili pismeni ispit – 75%.	



## Obvezna literatura

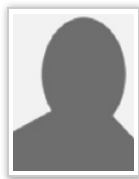


Nelson Jones, R. *Praktične vještine u psihološkom savjetovanju i pomaganju*, Jastrebarsko: Naklada Slap

# Psihosocijalna prilagodba hrvatskih branitelja u ratu i poraću

188789

## Nositelji



doc. dr. sc.  
Lovorka Brajković



doc. dr. sc.  
Jelena Maričić

## Opis predmeta

Predmet je osmišljen kako bi se studenti kroz iskustveno učenje upoznali sa specifičnošću Domovinskog rata i posljedicama koje je ostavio na braniteljsku populaciju, njihove obitelji i širu društvenu zajednicu. Iskustveno učenje podrazumijeva praktičnu razradu pojedinih tema pojedinačno te kroz raspravu i kritički osvrt na razini grupe. Studenti/-ice će imati priliku istražiti individualnu i društvenu perspektivu te upoznati mogućnosti, poteškoće i izazove s kojima se suočavaju sami branitelji, njihove obitelji te stručnjaci u radu s ovom populacijom. Kolegijem nastojimo doprinijeti jasnijem prikazu žrtve koju su hrvatski branitelji i članovi njihovih obitelji podnijeli te koju mnogi od njih još danas podnose, kao i prikazu društvenih procesa koji bi mogli unaprijediti njihovu sadašnjost i budućnost

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prepoznati i objasniti posljedice traumatskih iskustava, s posebnim naglaskom na ratna iskustva
2. Opisati specifičnost braniteljske populacije u Hrvatskoj, ratna i poratna iskustva koja su prošli te posljedice na njihov svakodnevni život
3. Prepoznati razliku između znanstvenih činjenica od mitova o posttraumatskom stresnom poremećaju
4. Argumentirati učinkovitost različitih oblika intervencija u oporavku od traumatskih iskustava i opisati praksu u Hrvatskoj
5. Opisati iskustva supružnika i djece hrvatskih branitelja te čimbenike koji utječu na obiteljske odnose;
6. Analizirati uz kritički osvrt odnos medija i širega društva prema braniteljskoj populaciji;
7. Analizirati uz kritički osvrt te usporediti rezultate hrvatskih i inozemnih istraživanja u području psihosocijalne prilagodbe ratnih veterana te obrazložiti međukulturalne sličnosti i razlike
8. Prepoznati čimbenike koji doprinose posttraumatskom rastu branitelja te većoj kvaliteti njihova života u mirnodopskim uvjetima

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Psihologija

#### Kritičko mišljenje

odabrati prikladne istraživačke metode i strategije za intervenciju u skladu s obilježjima pripadnika različitih društvenih skupina i kultura i specifičnostima njihovog okolinskog i društvenog konteksta

planiranje intervencija i programa koji će poboljšati uvjete života i razvoj pojedinaca, obitelji i zajednica

poštivanje i provođenje etičkih načela u psihologijskim ispitivanjima i u svakodnevnoj psihološkoj praksi

#### Poznavanje i razumijevanje

prepoznavanje potrebe i spremnost za cjeloživotno profesionalno usavršavanje

primjena znanja o specifičnostima hrvatske kulture pri interpretaciji rezultata istraživanja te planiranju intervencija i programa u zajednici

prosudivanje ishoda i posljedica stručnog rada

provođenje psihološkog savjetovanja

#### Specifične i profesionalne vještine

sposobnost sudjelovanja u interdisciplinarnom timskom radu

sposobnost praktične primjene teorijskih znanja u različitim granama primijenjene psihologije teorijskih pristupa, strategija i metoda psihološkog savjetovanja, te pretpostavki i procesa uspješnog savjetovanja

teorijskih modela i empirijskih podataka o specifičnim sastavnicama ljudske spoznaje (pažnji, pamćenju, jeziku, rješavanju problema, prosuđivanju, odlučivanju, kognitivnom razvoju, svijesti) utjecaja društvenog konteksta i društvenih promjena na ljudski razvoj

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Seminar 30

### Ocjenjivanje

Studenti će biti ocijenjeni na temelju seminarskoga rada s prijedlogom intervencije namijenjene jednoj od specifičnih populacija koja je uključena u sadržaj kolegija (npr. suprugama branitelja, braniteljima sa 100 % invalidnošću, braniteljima poduzetnicima). Pri izradi seminara studenti trebaju koristiti minimalno tri hrvatske i tri strane reference, osvrnuti se na sadržaj triju predavanja te na temelju toga i vlastite kreativnosti, osmisliti prijedlog intervencije kojom bi unaprijedili kvalitetu života jedne (sub)populacije. Studentima drugih studija zadatak za seminarski rad koji je izvorno oblikovan za studente psihologije može biti preoblikovan u skladu s područjem njihova studija (npr. medijskih prikaza braniteljske populacije, prikazivanja povijesne istine).

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 2 ECTS Seminarski rad
- 3 ECTS

## Oblici nastave

- » Seminar

## Tjedni plan nastave

1. Utjecaj ratnih trauma na populaciju u Hrvatskoj
2. Problemi prilagodbe hrvatskih branitelja nakon Domovinskog rata
3. Zdravstvene poteškoće te prevalencija pobola i smrtnosti kod hrvatskih branitelja
4. Kvaliteta života nakon ratnih trauma
5. Sličnosti i razlike između mirnodopskih i ratnih/braniteljskih traumatskih iskustava te njihovih posljedica
6. Psihosocijalne intervencije – hrvatska i međunarodna iskustva
7. Psihološki i socijalni tretmani u očuvanju zdravlja hrvatskih branitelja
8. Psihosocijalni i duhovni individualni pristup hrvatskim braniteljima
9. Važnost obitelji i socijalne podrške na psihosocijalnu prilagodbu hrvatskih branitelja
10. Iskustva i kvaliteta života supruge hrvatskih branitelja
11. Iskustva i kvaliteta života djece hrvatskih branitelja
12. Važnost medija i šireg socijalnog konteksta u resocijalizaciji hrvatskih branitelja
13. Postupci destigmatizacije i prevencije retraumatizacije hrvatskih branitelja
14. Pronalaženje smisla vezano uz proživljena ratna iskustva i njihove posljedice te posttraumatski rast kod hrvatskih branitelja
15. Uspjesi i postignuća hrvatskih branitelja u mirnodopskome životu

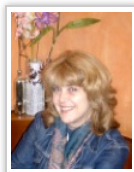
## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Stres i psihotrauma, Oxford

# Psihoterapijski pravci

53871

Nositelj



doc. dr. sc.  
Adrijana Bjelajac

## Opis predmeta

Predmet je osmišljen kako bi se studenti upoznali s osnovnim karakteristikama psihoterapijskog procesa te s raznovrsnim pristupima psihoterapijskom radu.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Procijeniti karakteristike psihoterapijskog procesa.
2. Procijeniti različite aspekte profesionalnih odgovornosti psihoterapeuta.
3. Razlikovati specifičnosti pojedinih psihoterapijskih pravaca i postupaka.
4. Razlikovati psihoterapiju od kliničke psihologije i psihijatrije.
5. Argumentirati važnost psihoterapijskih postupaka u zaštiti mentalnog zdravlja.
6. Procijeniti etička pitanja u psihoterapijskoj djelatnosti.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

## Opće kompetencije

Vrednovati različite teorije, paradigme i metodološke pristupe u psihologiji pri planiranju procjene i intervencija s pojedincima, grupama i organizacijama.

Argumentirati sličnosti, razlike i upotrebljivost psiholoških intervencija i intervencija unutar komplementarnih disciplina u području društvenih i biomedicinskih znanosti.

Kritički prosuđivati ishode i posljedice vlastitog stručnog rada, kao i vlastite profesionalne kompetencije, znanja i vještine u skladu s promjenama i standardima profesije te nacionalnim i europskim regulativama.

Podržati suradnju u interdisciplinarnom timskom radu te kreirati konstruktivne profesionalne odnose sa stručnjacima suradničkih disciplina.

## Praćenje rada studenta

- 1.2 ECTS Pohađanje nastave
- 1.8 ECTS Kolokviji
- 0.8 ECTS Seminarski rad
- 0.2 ECTS Praktični rad

---

- 4 ECTS

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » dva sata tjedno
- » Seminar
  - » jedan sat tjedno

## Tjedni plan nastave

1. Određivanje pojma psihoterapije
2. Psihoterapeut kao osoba i stručnjak
3. Psihodinamski pristupi
4. Egzistencijalistički pristup
5. Geštalt terapija
6. Realitetna terapija
7. Transakcijska analiza
8. Bihevioralno-kognitivne terapije
9. Obiteljska i partnerska terapija

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik R1

E-učenje R2

Sati nastave

Predavanja 30

Seminar 15

Ocjenjivanje

Pohađanje nastave i sudjelovanje u vježbama - 15%, seminari - 20%, domaće zadaće 5%, kolokviji ili završni ispit - 60%.

Preduvjet za

Kreativne tehnike u psihoterapiji i savjetovanju

10. Psihodrama
11. Integrativna terapija
12. Tjelesne psihoterapije
13. Ostali psihoterapijski pristupi
14. Etička pitanja u psihoterapijskoj praksi
15. Profesionalni status psihoterapije

#### Obvezna literatura



Corey, G. (2004). *Teorija i praksa psihološkog savjetovanja i psihoterapije*, Naklada Slap

#### Preporučena literatura



*Seminarski radovi prema popisu*

# Psychology of Mass Media and Mass Communication

161208

## Nositelji



prof. dr. sc.  
Roland Mangold



doc. dr. sc.  
Jelena Jurišić

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Ocjenjivanje	
30% Aktivnost u raspravama na nastavi i na Moodle stranici kolegija;	
30% projekt; 40% ispit.	

## Opis predmeta

Upoznati studente s psihološkim učincima i proučavanjima medija i masovne komunikacije te njihovim značenjem za istraživanje medija i publike te razvoj same komunikologije.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Nabrojati, reproducirati i objasniti obrađivane teorije
2. Koristiti i objasniti stručnu terminologiju
3. Objasniti interdisciplinarnu narav komunikoloških istraživanja te ih obrađivati i u kontekstu drugih znanost pod čijim su utjecajem provedena
4. Analizirati kritički i objasniti psihologiju medija i masovne komunikacije, njihove značenje za znanstveno-praktični razvoj komunikologije
5. Argumentirati i racionalno braniti vlastite stavove o obrađivanoj tematici.
6. Demonstrirati sposobnost provođenja u grupi manjeg znanstvenog-istraživanja, napisati ga i prezentirati na engleskom jeziku

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

## Opće kompetencije

Definirati, opisati i objasniti odnos psihologije i medija te središnje probleme tog odnosa. Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju. Prepoznati, razlikovati, vrednovati i kritički ocjeniti medijske efekte i njihove učinke na medijsku publiku te društvo u cijelosti. Samostalno ili u timu provoditi znanstvena istraživanja iz područja komunikologije uz pomoć suvremenih znanstveno-istraživačkih metoda i pisati znanstvene radove na jasan i organiziran način. Primijeniti vještine usmenih i pismenih komunikacijskih i prezentacijskih vještina na engleskom jeziku.

## Tjedni plan nastave

1. Temeljni koncepti psihologije medija: mediji kao alati, karakteristike medija; Povijest medija i istraživanja medija (kratka rekapitulacija povijesti istraživanja masovnih medija);
2. Povijest medija i istraživanja medija (kratka rekapitulacija povijesti istraživanja masovnih medija);
3. Temeljni koncepti medijske psihologije: medijski žanrovi, selektivna izlaganja, medijski učinci, motivi recepcije, pristup uses i gratification ("koristi i nagrade");
4. Istraživačke metode psihologije medija (djelomična rekapitulacija metodologije masovnih medija statistike u istraživanjima komunikacijske znanosti);
5. Dostupni mediji (medijska situacija i medijski kontekst);
6. Mediji zabave: teorije zabave; psihologija emocija/mjerenje emocija; učinci emocionalnih medija;
7. Tumačenjski pristupi fenomenu paradoks emocija ("paradoks tužnih filmova"): meta emocije / društvena usporedba / upravljanje raspoloženjem / traženje senzacije/ suspense/ upravljanje strahom/ emocionalne gratifikacije (nagrade);
8. Mediji informacije i znanja: psihologija pažnje i kognitivnih procesa (procesni mišljenja, učenja i prosuđivanja);
9. Obrada informativnih medija (novinske vijesti, televizijske vijesti, internetske vijesti);
10. Učenje putem uporabe medija: "Gutenbergova galaksija" (McLuhan) /kultivacija kognitivnih vještina (Salomon) / kultivacija uvjerenja (Gerbner); Učenje s medijima: multimedija / upravljanje znanjem / e-učenje;
11. Podučavanje s medijima: kognitivni pristup / konstruktivistički pristup;
12. Korisnički usmjereni i dizajnirani informativni mediji: upotrebljivost i iskustva korisnika;
13. Evaluacija informativnih medija;

14. Društveni mediji: mediji one –to-one komunikacije (komunikacije jedan-prema-jednome): telefon, e-pošta;
15. Socijalna psihologija interneta; osobne web stranice; Društveni mediji (Web 2.0).

### Obvezna literatura



*Bryant, J.; Oliver, M. B. (Eds.) (2009). Media effects. Advances in theory and research (3rd ed.). New York: Routledge.*



*Harris, R. J. (2009). A cognitive psychology of mass communication (5th ed.). New York: Routledge.*



*Bryant, J.; Vorderer, P. (Eds.) (2008). Psychology of entertainment. New York: Routledge.*

# Put u ne(mir): Vojno – politički odnosi u BiH tijekom 1991.-1995. godine

181149

Nositelj



prof. dr. sc.  
Stjepan Čosić

## Opis predmeta

Cilj kolegija je upoznavanje studenata s činjenicama koje su odredile fundamentalne vojno-političke odnose konstitutivnih naroda Bosne i Hercegovine tijekom ratnih sukoba u razdoblju od 1991. do 1995. godine. Pozornost kolegija usmjerena je na bilateralne odnose koji su omogućili stvaranje jedinstvenog bošnjačko-hrvatskog vojnog savezništva kao odgovora na namjere srpske strane. Uz navedeno, veći dio kolegija dotiče se uzročno-posljedičnog slijeda događaja koji je doveo do propasti bošnjačko-hrvatskog savezništva te njegova pretvaranja u otvoreni sukob. Posebna pozornost posvetit će se namjerama međunarodne zajednice za stvaranje mira te posljedicama tih odluka u svijetlu bošnjačko-hrvatskih odnosa, napose onih na području središnje Bosne te dijelova Hercegovine.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati motive djelovanja različitih strana u sukobima u Bosni i Hercegovini
2. Usporediti različitih shvaćanja i pogleda na političko ustrojstvo Bosne i Hercegovine
3. Prepoznati različita shvaćanja i poglede na političko ustrojstvo Bosne i Hercegovine
4. Opisati stavove za tumačenje vojnih djelovanja svih strana u sukobu
5. Usporediti mogućnosti djelovanja u ratnim okolnostima
6. Izdvojiti ključne događaje koji su doveli do ratnih djelovanja u BiH

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Povijest

argumentirano i racionalno braniti vlastita povijesna shvaćanja i stavove

### Generičke kompetencije

integrirati kritičke modele mišljenja svojstvene historijskim znanostima u jedinstvenu sposobnost povijesnog mišljenja

kritički razmatrati razna deskriptivna i normativna vjerovanja i stavove

pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja

prepoznati i protumačiti zajednička teoretska polazišta različitih historijskih disciplina samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz područja povijesnih odnosno historijskih znanosti i pisati povijesne radove na jasan i organiziran način

### Specifične kompetencije

ukazati na dodirne točke između suvremenih historijskih znanosti i drugih humanističkih, društvenih i prirodnih znanosti

## Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohadanje nastave

1 ECTS SeminarSKI rad

2 ECTS Usmeni ispit

4 ECTS

## Oblici nastave

» Seminar

» Odabrane teme iz povijesti BIH u razdoblju 1990.-1995.

## Tjedni plan nastave

1. Uvodni sat
2. Prvi višestranački izbori u SR Bosni i Hercegovini
3. Rat u Hrvatskoj i njegov utjecaj na SR Bosnu i Hercegovinu

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik R2

E-učenje R1

Sati nastave Seminar 30

Izvođač

Mijo Beljo, mag. educ. hist.

Ocjenjivanje

Redovito pohađanje nastave, uspješno pisanje seminarskih radova, usmeni ispit



4. Tri ideje o budućnosti SR Bosne i Hercegovine
5. Međunarodna zajednica: planovi za rješavanje krize na prostorima SR Bosne i Hercegovine
6. Osnivanje Hrvatske zajednice Herceg-Bosne
7. Osnivanje Srpske Republike Bosne i Hercegovine
8. Referendum o nezavisnosti
9. RAT: travanj 1992.
10. Tri vojske: nastanak i organizacija ABiH, VRS i HVO-a
11. Prvi masovni progoni i etničko čišćenje tijekom 1992
12. Rat „saveznika“: sukobi Muslimana-Bošnjaka i Hrvata
13. Godina užasa: Srednja Bosna tijekom 1993. godine
14. Godina primirja: Washingtonski sporazum 1994.
15. Novo savezništvo: ABiH i HVO u oslobađanju BiH: Dayton

### Obvezna literatura



Lučić Ivica, Ivo (2013). *Uzroci rata, Bosna i Hercegovina od 1980. do 1992*, Despot infinitus, Hrvatski institut za povijest



Marijan, Davor (2016). *Domovinski rat, Despot infinitus*, Hrvatski institut za povijest



Boras, Franjo (2006). *Bosansko-hercegovački kaos: 1990.-1996.*, Fram Ziral - Mostar

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Moderna i suvremena povijest Bosne i Hercegovine, Oxford

# Rad s djecom s posebnim obrazovnim potrebama

173624

## Nositelji



izv. prof. dr. sc.  
Adinda Dulčić



doc. dr. sc.  
Katarina Pavičić  
Dokoza

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave Predavanja	30
Ocjenjivanje Završni ispit	

## Opis predmeta

Cilj kolegija je upoznati studente s najvažnijim aspektima rada s djecom s posebnim obrazovnim potrebama. Kroz kolegij studenti će se upoznati s formalnim, normativnim okvirom, koji regulira položaj učenika s posebnim obrazovnim potrebama u hrvatskom obrazovnom sustavu, razvojnim obilježjima teškoća prema Dijagnostičko-statističkom priručniku za duševne poremećaje (terminologija, definicija, etiologija, fenomenologija) te organizacijom rada škole i vrtića s posebnim osvrtnom na rad stručne službe.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti pravilno temeljne pojmove metodike predmetne nastave,
2. Primijeniti i usvojiti terminologiju koja se odnosi na djecu s posebnim obrazovnim potrebama,
3. Prepoznati slušno, govorno jezične poremećaje
4. Objasniti suvremene spoznaje i dosege u radu s učenicima s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama temeljem uvida u europske i svjetske dosege,
5. Definirati obrazovne ciljeve s mogućnostima djece oštećena sluha i djece s govorno-jezičnim teškoćama,
6. Ukazati na nužnost senzibilizacije odgojno-obrazovne i šire društvene zajednice za inkluzivne procese.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Psihologija

biopsihosocijalnog modela zdravlja i bolesti. područja zdravstvene psihologije. komunikacije zdravstvenih djelatnika i bolesnika. te savjetovanja i pružanja potpore bolesnicima i njihovim obiteljima

### Kritičko mišljenje

obrazovne primjene teorija učenja i motivacije. planiranja i vrednovanja obrazovnog procesa te razredne dinamike  
odgovornost. autonomija i inicijativa u radu  
planiranje intervencija i programa koji će poboljšati uvjete života i razvoj pojedinaca. obitelji i zajednica

### Poznavanje i razumijevanje

prepoznavanje potrebe i spremnost za cjeloživotno profesionalno usavršavanje  
procjena i vrednovanje znanstvenih i stručnih radova iz šireg područja društvenih znanosti. a posebice iz specifičnih područja psihologije. u kojima su korištene napredne statističke metode

## Opće kompetencije

Studenti će biti u stanju:

Vrednovati utjecaj društvenog konteksta i društvenih promjena na ljudski razvoj i ponašanje pojedinaca, grupa i sustava.

Argumentirati sličnosti, razlike i upotrebljivost psiholoških intervencija i intervencija unutar komplementarnih disciplina u području društvenih i biomedicinskih znanosti.

Procijeniti vlastite vještine usmene i pismene profesionalne komunikacije te kreirati složene komunikacije i interdisciplinarnu suradnju u različitim profesionalnim okruženjima.

Podržati suradnju u interdisciplinarnom timskom radu te kreirati konstruktivne profesionalne odnose sa stručnjacima suradničkih disciplina.

18.Samovrednovati odgovornost, autonomiju i inicijativu u radu.

Vrednovati važnost cjeloživotnog profesionalnog usavršavanja.

## Praćenje rada studenta

0.25 ECTS	Pohađanje nastave
0.25 ECTS	Esej
2.5 ECTS	Pismeni ispit
3 ECTS	

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » Predavanja će se održavati svakog utorka u trajanju od 2 sata tjedno.

## Tjedni plan nastave

1. Modeli potpore školovanju učenika s teškoćama u razvoju
2. Psihodiagnostička procjena djece s teškoćama u razvoju
3. Pregled dijagnostičkih i terapijskih postupaka u rehabilitaciji, odgoju i obrazovanju djece s posebnim potrebama
4. Učenici s oštećenjem sluha
5. Učenici s oštećenjem vida  
Učenici s motoričkim teškoćama
6. Učenici s intelektualnim teškoćama
7. Terenska nastava  
Kolokvij 1
8. Učenici s jezično-govornim poremećajima
9. Specifične teškoće u učenju
10. Socijalno-pragmatičke teškoće i poremećaji iz spektra autizma
11. Učenici sa selektivnim mutizmom  
Učenici s ADHD-om
12. Rad s darovitim učenicima
13. Senzibilizacija i priprema okoline za inkluzivno obrazovanje
14. Terenska nastava  
Kolokvij 2
15. Pregled i analiza kolegija

## Obvezna literatura



Adinda Dulčić, Katarina Pavičić Dokoza, Koraljka Bakota, Lidija Čilić Burušić (2012). *Verbalni pristup djeci s teškoćama sluha, slušanja i govora*, Artrezor, Zagreb



Dulčić, A., Bakota, K. (2008). *Stavovi učitelja povijesti redovnih osnovnih škola prema integriranim učenicima oštećena sluha i učenicima s poremećajima govorno - jezične komunikacije te specifičnim teškoćama u učenju*, Hrvatska revija za rehabilitacijska istraživanja, Vol. 44, br. 2, str. 33-53.



Dulčić A., Kondić Lj. (2002). *Djeca oštećena sluha*, Zagreb, Alineja



(24). *Pravilnik o osnovnoškolskom odgoju i obrazovanju učenika s teškoćama u razvoju*, Narodne novine

## Preporučena literatura



Vizek-Vidović, V., Rijavec, Vlahović-Štetić, V., Miljković, D., M. (2003). *Psihologija obrazovanja*, Zagreb

## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Metodika rada s djecom s posebnim potrebama, Oxford

## Rad s grupama

173686

Nositelj



doc. dr. sc.  
Dario Vučenović

### Opis predmeta

Sadržaj predmeta omogućit će studentima razviti opće i specifične kompetencije vezane uz ovladavanje temeljnim znanjima i vještinama grupnog rada, kao i vještinama planiranja, procjenjivanja i evaluacije ishoda grupnog tretmana. Također, cilj predmeta bit će razumjeti, procijeniti i poznavati procese i dinamiku grupnog rada te razvijati osjetljivost i osobne kapacitete za usmjeravanje grupnih procesa. Studenti će sudjelovati u radu različitih specifičnih grupa te razvijati vještine vođenja grupe i vlastite komunikacijske vještine. Na taj način studenti će jačati svoje specifične profesionalne vještine za rad s grupama.

### Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Navesti modele psihološke procjene i savjetovanja u radu s pojedincima, grupama i organizacijama
2. Odabrati prikladne istraživačke metode i strategije za intervencije u skladu s obilježjima pripadnika različitih društvenih skupina i kultura te specifičnostima njihovog okolinskog i društvenog konteksta
3. Argumentirati sličnosti, razlike i upotrebljivost psiholoških intervencija i intervencija unutar komplementarnih disciplina u području društvenih i biomedicinskih znanosti
4. Objasniti teorijske koncepte i znanstvene spoznaje u kreiranju intervencija i programa koji će poboljšati uvjete života i razvoj pojedinaca, obitelji, organizacija i zajednica
5. Ojačati vlastite vještine usmene i pismene profesionalne komunikacije te interdisciplinarnu suradnju u različitim profesionalnim okruženjima

### Ishodi učenja na razini studijskog programa

**Psihologija**

**Kritičko mišljenje**

odgovornost, autonomija i inicijativa u radu  
planiranje intervencija i programa koji će poboljšati uvjete života i razvoj pojedinaca, obitelji i zajednica

**Poznavanje i razumijevanje**

prosudivanje ishoda i posljedica stručnog rada  
razvijene socijalne vještine  
razvijene vještine usmene komunikacije  
socijalne spoznaje te grupnih procesa i utjecaja

**Specifične i profesionalne vještine**

visoka razina integracije i kritičke prosudbe različitih teorija, paradigmi i metodoloških pristupa unutar temeljnih i primijenjenih grana psihologije

### Opće kompetencije

Izabrati modele psihološke procjene i savjetovanja u radu s pojedincima, grupama i organizacijama. Odabrati prikladne istraživačke metode i strategije za intervencije u skladu s obilježjima pripadnika različitih društvenih skupina i kultura te specifičnostima njihovog okolinskog i društvenog konteksta. Argumentirati sličnosti, razlike i upotrebljivost psiholoških intervencija i intervencija unutar komplementarnih disciplina u području društvenih i biomedicinskih znanosti. Procijeniti teorijske koncepte i znanstvene spoznaje u kreiranju intervencija i programa koji će poboljšati uvjete života i razvoj pojedinaca, obitelji, organizacija i zajednica. Procijeniti vlastite vještine usmene i pismene profesionalne komunikacije te kreirati složene komunikacije i interdisciplinarnu suradnju u različitim profesionalnim okruženjima.

### Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 2 ECTS Seminarski rad
- 3 ECTS

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave Seminar 30

### Ocjenjivanje

Uvjeti za polaganje kolegija uključuju potpis nastavnika kao dokaz o redovitom prisustvovanju nastavi (maksimalno 3 izostanka) te izvršeni samostalni zadaci i praktični rad previden u manjim grupama. Bodovanje i praćenje rada studenata: prisustvovanje nastavi 30% te pismeni izvještaj u sklopu samostalnog rada studenata 70%. Za pozitivnu konačnu ocjenu potrebno je minimalno 70% izvršenih obaveza prema nastavnom opterećenju (prisustvovanje nastavi i temeljem izvještaja o samostalnom radu).

## Oblici nastave

- » Seminar
  - » jednom tjedno po četiri školska sata

## Tjedni plan nastave

1. Uvodni susret
2. Određenje i načela grupnog rada: grupna obilježja i grupni procesi
3. Vrste grupa i utjecaj psihoterapijskih pristupa na grupni rad
4. Etičke smjernice i standardi psihološke djelatnosti u radu s grupama
5. Planiranje i struktura grupnog rada
6. Utvrđivanje potreba, identifikacija članova, motiviranje članova i pripremanje okoline
7. Grupna struktura i grupni procesi. Faze razvoja grupnog rada i grupne uloge
8. Tipovi ličnosti i grupne uloge
9. Procjenjivanje u tretmanskim grupama - praćenje i evaluacija grupnog rada
10. Supervizija u radu s grupom
11. Iskustvo grupnog rada
12. Demonstracija i učenje vještina vođenja specifičnih grupa
13. Demonstracija i učenje vještina vođenja specifičnih grupa
14. Demonstracija i učenje vještina vođenja specifičnih grupa
15. Završni susret

## Obvezna literatura



Gerald Corey (2004). *Teorija i praksa psihološkog savjetovanja i psihoterapije*



Hrvatska psihološka komora *Kodeks etike psihološke djelatnosti*

## Preporučena literatura



Ellis, A. (2005). *Svladavanje otpora u psihoterapiji*, Naklada Slap



Glynis M. Breakwell (2007). *Vještine vođenja intervjua*, Naklada Slap



Rodney Napier, Matti K. Gershenfeld (2004). *Groups*, Houghton Mifflin College Division

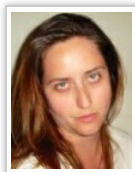
## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Psihološko savjetovanje, Oxford

# Razvoj društva i uspon civilizacija istočnog Mediterana

86939

Nositelj



doc. dr. sc.  
Eva Katarina  
Glazer

## Opis predmeta

Ciljevi predmeta su upoznati studente sa civilizacijskim dostignućima naroda koji su naseljavali prostor istočnog Mediterana u razdoblju od paleolitika do kraja željeznog doba.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati povijesne događaje koji su se odigrali na prostoru Levanta od prapovijesti, kroz paleolitik, mezolitik, neolitik, brončano i željezno doba.
2. Objasniti uzročno-posljedične veze u predmetnom razdoblju.
3. Imenovati važnije izvore koji opisuju razvoj civilizacija na prostoru istočnoga Mediterana.
4. Opisati tijek povijesnih zbivanja u predmetnom razdoblju, s naglaskom na zbivanja u 2. i 1. tisućljeću pr. Kr.
5. Navesti važnije gradove koji su obilježili razvoj civilizacija na prostoru istočnog Mediterana u predmetnom razdoblju.
6. Povezati povijesne događaje iz rane povijesti Starog istoka s onima iz sljedećih razdoblja.
7. Usporediti povijesne procese i tijek povijesnih zbivanja s obzirom na različita društvena i politička okruženja.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Povijest

Generičke kompetencije

koristiti metode objašnjenja i tumačenja povijesnih procesa  
prepoznati i protumačiti interdisciplinarnu narav povijesnih istraživanja. povezujući pojedine njene segmente s odgovarajućim segmentima drugih humanističkih i društvenih znanosti  
razmatrati i prosuđivati opravdanost različitih teoretskih i praktičnih prijedloga. uvažavajući specifičnosti raznih područja života i radnih okolina  
razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme  
samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz područja povijesnih odnosno historijskih znanosti i pisati povijesne radove na jasan i organiziran način  
služiti se uvriježenom povijesnom terminologijom i nazivljem

Specifične kompetencije

ukazati na dodirne točke između suvremenih historijskih znanosti i drugih humanističkih, društvenih i prirodnih znanosti

## Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija studenti će moći: definirati povijesne procese svojstvene pojedinim povijesnim razdobljima; opisati povijesne procese; objasniti uzročno posljedične veze između povijesnih događaja i povijesnih procesa; raspraviti o kontekstu povijesnih događaja; usporediti povijesne procese u različitim razdobljima; interpretirati pojedine povijesne izvore; prosuđiti o vrijednosti pojedinih povijesnih interpretacija.

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Istraživanje
- 1 ECTS Seminarski rad
- 1 ECTS Usmeni ispit
- 4 ECTS

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik R2

E-učenje R1

Sati nastave Seminar 30

Ocjenjivanje

Aktivnost studenata pratit će se tijekom čitavog semestra. Nastavu je obavezno pohađati. Vrednuje se samostalni istraživački rad tijekom pripreme i pisanja seminara. Ispit je usmeni.

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » kombinirana predavanja i radni zadaci za studentske grupe
- » Seminar
  - » student ima obvezu pisanja seminarskog rada

## Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje; upoznavanje s predmetom i literaturom; kratki uvod u izvore i kronološki prikaz predviđenih razdoblja;
2. Pregled pojmova kultura, civilizacija, društvo, prapovijesni nalazi i metodologija obrade izvora iz razdoblja prije pojave pisma; rasprava;
3. Paleolitik i neolitik na prostoru Levanta, Gazulska i natufijska kultura; rasprava;
4. Egipat u predindističkom razdoblju, neolitikčka revolucija u Nubiji; rasprava;
5. Paleolitik i neolitik na prostoru Anatolije, rasprava;
6. Brončano doba, procesi urbanizacije i pojava velikih urbanih centara na prostoru Anatolije, Sirije, Levanta;
7. Brončano doba na istočnom Mediteranu, Arhitektura palača, Kretska talasokracija, Razvoj pisma (hijeroglifsko pismo sa Krete, linear A, linear B), rasprava;
8. Kikladska umjetnost, Brončano doba na prostoru Anatolije, rasprava;
9. Sirija u brončano doba, Amorićani i zapisi iz Eble; rasprava;
10. Kollapse brončanodobnog sustava na istočnom Mediteranu, rasprava;
11. Grčka u arhajska doba, Fenićani, rasprava;
12. Željezno doba Anatolije (Frigija, Lidija), rasprava;
13. Uloga i važnost trgovine, Via Maris i Kraljevski put; rasprava;
14. Asirska prevlast na istočnom Mediteranu; rasprava;
15. Zaključno predavanje/gostujuće predavanje/izložba.

## Obvezna literatura



Hawkes, J. (1966). *Prehistorija, Historija čovječanstva, sv. 1., knj. 1.*, Naprijed, Zagreb



Woolley, L. (1966). *Počeci civilizacije, Historija Čovječanstva, sv.1., knj. 2.*, Naprijed, Zagreb



Milićević Bradač, M. (2004). *Stara Grčka: Grci na Crnom moru*, Školska knjiga, Zagreb



Bar-Yosef, O. (1998). *The Natufian culture in the Levant, threshold to the origins of agriculture*, *Evol. Anthropol.*, 6(1998): 159–177.



Schmidt, K. (2010). *Göbekli Tepe—the Stone Age Sanctuaries: New results of ongoing excavations with a special focus on sculptures and high reliefs*, *Documenta Praehistorica* 37(2010): 239–256.

## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Mediterranean prehistory, Oxford

# Razvojna psihologija

144712

Nositelj



doc. dr. sc.  
Lovorka Brajković

## Opis predmeta

Kolegij daje pregled u cjeloviti razvoj svih razvojnih aspekata (psihomotorički, emocionalni, socijalni, kognitivni, motivacijski, moralni i razvoj identiteta). Poseban naglasak stavit će se na razvojne osobine adolescenata i njihov utjecaj na školski razvoj.

Nakon odslušanog kolegija i položenog ispita studenti će razlikovati, opisati i kritički evaluirati glavne pojmove i ideje teorija o ljudskom razvoju i njihove implikacije za rad s djecom, roditeljima i odgajateljima.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Organizirati nastavu u skladu s razvojnim postignućima razreda i pojedinaca;
2. Prepoznati odstupanja i razloge odstupanja pojedinog učenika od prosječnog razvojnog puta;
3. Otkriti važnost uspostavljanja konstruktivnog i kvalitetnog identiteta svakog pojedinca;
4. Prepoznati razvojne osobine i postignuti stupanj svakog učenika u psihomotoričkom, intelektualnom, emocionalnom i socijalnom području;
5. Otkriti važnost uspostavljanja kvalitetnih socijalnih odnosa u razredu i uspostavljanju razreda kao zajednice učenja;
6. Navesti temelje razvoja zdrave motivacije za učenje u skladu s razumijevanjem Pozitivne psihologije.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Filozofija

#### 1. Generičke kompetencije

- 1.03. razmatrati i prosuđivati opravdanost različitih teoretskih i praktičnih prijedloga. uvažavajući specifičnosti raznih područja života i radnih okolina
- 1.04. plodonosno surađivati s različitim pojedincima i skupinama u raspravama i pronalaženju odgovora na razna teoretska i praktična pitanja
- 1.05. nepristrano formulirati i odvagivati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta
- 1.07. kritički razmatrati razna deskriptivna i normativna vjerovanja i stavove o ljudskoj prirodi i položaju u svijetu  
razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme

#### Specifične kompetencije

ukazati na dodirne točke između suvremene filozofije i drugih humanističkih, društvenih i prirodnih znanosti

### Hrvatski latinitet

#### Generičke kompetencije

- kritički razmatrati razna deskriptivna i normativna vjerovanja i stavove o ljudskoj prirodi i položaju u svijetu  
nepristrano formulirati i odvagivati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta  
plodonosno surađivati s različitim pojedincima i skupinama u raspravama i pronalaženju odgovora na razna teoretska i praktična pitanja  
prepoznati i protumačiti interdisciplinarnu narav povijesnih istraživanja. povezujući pojedine njene segmente s odgovarajućim segmentima drugih humanističkih i društvenih znanosti  
razmatrati i prosuđivati opravdanost različitih teoretskih i praktičnih prijedloga. uvažavajući specifičnosti raznih područja života i radnih okolina  
razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na specifična pitanja i probleme

### Kroatologija

analizirati i uvažiti opravdanost različitih teorijskih pristupa

#### Generičke kompetencije

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminar	15

#### Izvođač

Dunja Jurić Vukelić, mag. psych.

#### Ocjenjivanje

Ispit se polaže u dva dijela u obliku dva pisana kolokvija. Kolokvij čine pitanja višestrukog izbora, nadopunjavanja i otvorena pitanja. Prvi kolokvij bit će održan sredinom semestra, a drugi na zadnjem predavanju. Kolokvij se NE PONAVALJA. (Izuzetak je moguć jedino u slučaju predočenja valjanog dokaza o hospitalizaciji; tada će se omogućiti naknadno individualno pisanje kolokvija.) Za prolazak na kolokvij zahtijeva se 60% udjela točnih odgovora. Student/ica koji/a nije položio/la prvi kolokvij ili nije izišao/la na prvi kolokvij ne može pristupiti drugom kolokvij. Ako student/ica prođe oba kolokvija (tj. postigne minimalno 60% bodova na svakom od kolokvija) i zadovolji uvjet redovnog prisustva nastavi konačna se ocjena računa na osnovu zbroja bodova oba kolokvija. Studenti/ce koji/e nisu pristupili/e ili položili/e oba kolokvija pristupaju pisanom\* ispitu u vrijeme regularnih ispitnih rokova. Pisani ispit čine pitanja višestrukog izbora, nadopunjavanje i otvorenog tipa. Student/ica koji/a želi višu ocjenu od one postignute na KOLOKVIJU može pristupiti pisanom\* ispitu. (\* U slučaju da ispitu pristupi manje od 5 kandidata, ispit će biti usmeni.) Studenti imaju pravo na dva izostanka s predavanja i dva izostanka sa seminara.



kritički i samokritički ocjenjivati suprotstavljene argumente i donositi vlastite zaključke  
preuzeti etičku i društvenu odgovornost u području rada  
primijeniti stečena znanja u novim ili nepoznatim situacijama  
samostalnim radom proširivati i produbljivati stečena znanja

#### Specifične kompetencije

uključiti se u proces cjeloživotnoga profesionalnoga usavršavanja  
uvažavati interdisciplinarnost i primjenjivati interdisciplinarne metode pri vrjednovanju  
činjenica iz područja rada

#### Povijest

##### Generičke kompetencije

kritički razmatrati razna deskriptivna i normativna vjerovanja i stavove  
nepristrano formulirati i odvagivati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta  
plodonosno surađivati s različitim pojedincima i skupinama u raspravama i pronalaženju  
odgovora na razna teoretska i praktična pitanja  
prepoznati i protumačiti interdisciplinarnu narav povijesnih istraživanja. povezujući pojedine  
njene segmente s odgovarajućim segmentima drugih humanističkih i društvenih znanosti  
razmatrati i prosuđivati opravdanost različitih teoretskih i praktičnih prijedloga. uvažavajući  
specifičnosti raznih područja života i radnih okolina  
razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna  
pitanja i probleme

##### Specifične kompetencije

ukazati na dodirne točke između suvremenih historijskih znanosti i drugih humanističkih.  
društvenih i prirodnih znanosti

#### Sociologija

##### Kritičko mišljenje

obrazovne primjene teorija učenja i motivacije. planiranja i vrednovanja obrazovnog procesa te  
razredne dinamike

##### Poznavanje i razumijevanje

prepoznavanje potrebe i spremnost za cjeloživotno stručno usavršavanje  
procesa razvoja društva i evolucije njegovih institucija

##### Specifične i profesionalne vještine

spособnost sudjelovanja u interdisciplinarnom timskom radu  
ukupnog raspona znanja i vještina sociologije u proučavanju. razvoju ili upravljanju ljudskim  
resursima  
utjecaja društvenog konteksta i društvenih promjena na ljudski razvoj  
završenim nastavnim smjerom stječe se licenca za nastavničku djelatnost na svim odgojnim i  
obrazovnim razinama

### Opće kompetencije

Tijekom predavanja i učenja te provjere znanja student će moći:

Razumjeti temeljne principe razvoja pojedinca.

Objasniti uzroke individualnih odstupanja od prosječnog razvojnog puta pojedinaca.

Vrednovati spoznaje iz razvojne psihologije u svjetlu novih rezultata istraživanja i spoznaja molekularne  
biologije, socijalne psihologije i pozitivne psihologije.

Primijeniti spoznaje o pravilnosti fizičkog, intelektualnog, emocionalnog i socijalnog razvoja na procese  
obrazovanja, nastave i postupanja s pojedincima različitih razvojnih dostignuća.

### Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohadanje nastave

1 ECTS Kolokviji

1 ECTS Pismeni ispit

3 ECTS

### Oblici nastave

#### » Predavanja

» jednom tjedno po dva sata

#### » Seminar

» jednom tjedno po jedan sat

### Tjedni plan nastave

1. Uvod u psihologiju; Uvod u razvojnu psihologiju
2. Teorije razvoja (psihoanalitička teorija, psihosocijalna teorija, bihevioristička teorija, etološke,  
ekološke, teorije socijalnog učenja)
3. Biološke osnove razvoja; Dojenačka dob: rano učenje, motoričke vještine i perceptivne  
spособnosti
4. Tjelesni razvoj: tijek tjelesnog razvoja, razvoj mozga, čimbenici koji utječu na tjelesni razvoj  
(biologija i okolina)

5. Kognitivni razvoj; Piagetova kognitivno-razvojna teorija, Sociokulturalna teorija Vigotskog
6. Perspektiva obrade informacija; Inteligencija
7. Emocionalni razvoj (razvoj i funkcije emocija; temperament; razvoj privrženosti)
8. Razvoj pojma o sebi (samopoimanje, samopoštovanje, građenje identiteta)
9. Moralni razvoj (Piagetova teorija moralnog razvoja, Kohlbergova teorija moralnog razvoja)
10. Razvoj spolnih razlika (rodni stereotipi i rodne uloge; utjecaji na rodno tipiziranje i usvajanje rodne uloge)
11. Pubertet i adolescencija (tjelesni razvoj, psihološki učinci pubertetskih događaja, kognitivni razvoj i razvoj mozga; adolescent i škola – rano napuštanje škole)
12. Adolescencija (emocionalni i socijalni razvoj, adolescentna kriza i egocentrizam, odnos djece i roditelja, odnos s vršnjacima)
13. Obitelj – kontekst za razvoj
14. Vršnjaci, mediji i školovanje – kontekst za razvoj
15. Zakonitosti pozitivne psihologije u kontekstu razvoja

### Obvezna literatura



Berk, L.E (2015). *Dječja razvojna psihologija*, Naklada Slap, Jastrebarsko



Berk, L.E (2008). *Psihologija cjeloživotnog razvoja*, Naklada Slap, Jastrebarsko

### Preporučena literatura



Čudina-Obradović, M., Obradović, J. (2006). *Psihologija braka i obitelji*, Golden marketing - Tehnička knjiga, Zagreb



Slater, A.M., Quinn, P.C. (2012). *Developmental Psychology - Revisiting Classic Studies*, SAGE Publication Ltd



Lerner, R.M., Steinberg, L. (2004). *Handbook of Adolescent Psychology*, Willey & Sons Inc, New Jersey

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Child Development, Oxford

# Razvoj u društvenom kontekstu

53863

Nositelj



doc. dr. sc.  
Dario Vučenović

## Opis predmeta

Sadržaj kolegija omogućuje studentima tumačenje ljudskog ponašanja i razvoja pomoću multidimenzionalnog pristupa. Studenti će se upoznati s bioekološkim pristupom proučavanja utjecaja fizičke, socijalne i psihološke okoline na razvoj djece i mladih te diferencirati okolišne utjecaje od individualnih karakteristika pojedinca na interakciju u svakodnevnom životu. Kroz kritičku analizu različitih razvojnih teorija i suvremenih istraživanja, studenti će dobiti uvid u ishode djelovanja okolišnih faktora na različitim razinama ekološkog modela razvoja te uspoređivati ponašanja djece i mladih s obzirom na društveni i kulturološki kontekst. Studenti će razlikovati zaštitne od rizičnih utjecaja mikrosustava, mezosustava, egzosustava i makrosustava na roditeljska ponašanja te razvoj djece i mladih. Studenti će analizirati značaj različitih ekoloških sustava na ponašanje djece i mladih, posljedice prijelaza i jednog sustava u drugi te utjecaj kvalitete povezanosti među sustavima, naročito u društvenom kontekstu. Studenti će kroz seminarski rad i radionice samostalno, ali i u grupama, diskutirati o povezanosti gradiva s osnovama razvojne, socijalne i kliničke psihologije, preispitivati vlastite stavove i steći iskustvo prezentiranja znanstvenih istraživanja u grupnom kontekstu. Također, studenti će se kontinuirano poticati na promišljanje u mogućnostima izrade i provođenja preventivskih te intervencijskih programa i strategija za djecu i mlade, na svim razinama ekološkog modela.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti glavne koncepte i propozicije bioekološke teorije ljudskog razvoja
2. Definirati i razlikovati paradigme istraživanja u razvojnoj psihologiji s obzirom na to omogućuju li zaključke o utjecaju međusobnog djelovanja obilježja osobe i različitih razina okolišnog konteksta na razvoj pojedinca
3. Tumačiti učinke makro i egzosustava sustava na funkcioniranje i mogućnosti razvoja siromašnih i socijalno isključenih obitelji, djece i mladih, kao i ostalih ranjivih i marginaliziranih društvenih skupina
4. Navesti glavne demografske, ekonomske i društvene promjene u suvremenom društvu koje utječu na život mladih na prijelazu u odraslu dob
5. Analizirati i usporediti koliko se rezultati istraživanja razvoja djece i mladih u hrvatskom društvenom kontekstu mogu dovesti u vezu s rezultatima inozemnih istraživanja razvoja te obrazložiti međukulturalne sličnosti i razlike
6. Demonstrirati etičku osjetljivost za rad s ljudima i suradnju sa stručnjacima izvan vlastitog društvenog konteksta te predlagati intervencije u cilju poticanja pozitivnog razvoja
7. Razviti etičku osjetljivost za rad s ljudima i suradnju sa stručnjacima izvan vlastitog društvenog konteksta.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

Kritičko mišljenje

planiranje intervencija i programa koji će poboljšati uvjete života i razvoj pojedinaca, obitelji i zajednica

Poznavanje i razumijevanje

prepoznavanje potrebe i spremnost za cjeloživotno profesionalno usavršavanje  
primjereno pismeno i usmeno izvještavanje o rezultatima istraživačkog i stručnog rada kako interdisciplinarnoj stručnoj tako i laičkoj javnosti

Specifične i profesionalne vještine

utjecaja društvenog konteksta i društvenih promjena na ljudski razvoj

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminar	15

### Ocjenjivanje

Uvjeti za polaganje kolegija uključuju potpis nastavnika kao dokaz o redovitom prisustvovanju nastavi (maksimalno 3 izostanka), izrađen i prezentiran seminarski rad te usmeni ispit. Ocjena seminara i izlaganja iznosi maksimalno 40% ukupne ocjene iz kolegija, 10% konačne ocjene dobiva se temeljem redovitosti na nastavi, a preostalih 50% ocjene čine bodovi koji se mogu prikupiti na završnom usmenom ispitu, koji obujmom, sadržajem i pripadajućim ECTS bodovima odgovara zahtjevima kolegija kroz čitav semestar. Usmeni ispit podrazumijeva pitanja esejskog tipa, a ocjenjivat će se usvojenost sadržaja kolegija, njegova prezentacija, kao i povezivanje sa srodnim gradivom te kritičko promišljanje o temama seminarskog rada.



## Opće kompetencije

Studenti će:

Vrednovati različite teorije, paradigme i metodološke pristupe u psihologiji pri planiranju procjene i intervencija s pojedincima, grupama i organizacijama.

Vrednovati utjecaj društvenog konteksta i društvenih promjena na ljudski razvoj i ponašanje pojedinaca, grupa i sustava.

Odabrati prikladne istraživačke metode i strategije za intervencije u skladu s obilježjima pripadnika različitih društvenih skupina i kultura te specifičnostima njihovog okolinskog i društvenog konteksta.

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Seminarski rad
- 2 ECTS Usmeni ispit
- 4 ECTS

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » dva sata tjedno
- » Seminar
  - » jedan sat tjedno
- » Terenske vježbe
  - » jednokratni intervju i/ili prikupljanje podataka za prikaz slučaja

## Tjedni plan nastave

1. Primijenjena razvojna psihologija: određenje, područje i ciljevi
2. Bronfenbrenner: ekološko-sistemska teorija ljudskog razvoja
3. Bioekološki model ljudskog razvoja: definiranje i operacionalizacija modela
4. Propozicije bioekološkog modela ljudskog razvoja: biološki i kognitivni razvoj
5. Privrženost, prijateljstvo i utjecaj vršnjačkih skupina na razvoj djece i mladih: ponašanje, odnosi i uloge
6. Razvoj emocionalne inteligencije u obiteljskom okruženju: djeca i mladi s problemima u ponašanju
7. Obitelj u suvremenom društvu: promjene, izazovi i uloga u razvoju djece i mladih
8. Društveni utjecaj na roditeljstvo: teorije roditeljstva, dimenzije roditeljstva I stilovi odgoja
9. Obrazovni sustav: faktor osobnog razvoja pojedinca i društvenih promjena
10. Adolescencija, društvene promjene i odrastanje u suvremenom društvu: izazovi i poteškoće
11. Rizični i zaštitni čimbenici zajednice: pregled preventivnih programa i tretmana
12. Utjecaj socijalnih politika i društvenih vrijednosti na ostvarenje razvojnih zadataka
13. Društveni kontekst i mentalni problemi djece i mladih: zloupotreba sredstava ovisnosti i zdravstvena ponašanja
14. Razvojna psihologija profesionalnog identiteta: prijelaz u svijet rada i umirovljenje u društvenom kontekstu
15. Kulturološki utjecaji u razvojnoj psihologiji - migracije i terorizam, mediji i društvene mreže

## Obvezna literatura



Berk, L. (2007). *Psihologija cjeloživotnog razvoja*. Jastrebarsko: Naklada Slap.



Klarin, M. (2006). *Razvoj djece u socijalnom kontekstu*. Jastrebarsko: Naklada Slap.

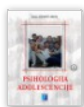


Brajsa-Žganec, A., Lopižić, J., Penezić, Z. (ur.) (2014). *Psihološki aspekti suvremene obitelji braka i partnerstva*. Naklada Slap.

## Preporučena literatura



Ross Vasta, Marshall M. Haith, Scott A. Miller (1997). *Dječja psihologija*.



Katica Lacković-Grgin (2006). *Psihologija adolescencije*.



Ninoslava Pečnik (2003). *Međugeneracijski prijenos zlostavljanja djece*.

# Regresijska analiza

53873

## Nositelj



Toni Babarović,  
izv. prof. dr. sc.

## Opis predmeta

Razumijevanje teorijskih osnova regresijske analize, samostalno analiziranje i vrednovanje istraživačkih radova u kojima je primijenjena neka od metoda regresijske analize, osmišljavanje istraživačkih nacrtu gdje se regresijska analiza primjenjuje kao adekvatna metoda obrade prikupljenih podataka, samostalna praktična primjena metoda regresijske analize u psihologijskim istraživanjima korištenjem SPSS programskog paketa

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti i primijeniti statističko-matematičku logiku računa regresijskih modela.
2. Procijeniti i vrednovati statističke preduvjete za provedbu regresijskih modela.
3. Napisati nacrt istraživanja primjerenog za obradu regresijskom analizom ili logističkom regresijom.
4. Analizirati podatke primjenom regresijskih modela pomoću programskog paketa SPSS.
5. Objasniti rezultate dobivene regresijskom analizom ili logističkom regresijom u sklopu postavljenog problema istraživanja.
6. Objasniti statističke parametre dobivene regresijskim modelima.
7. Objasniti ulogu generalnih linearnih modela u računu analize varijance.
8. Procijeniti kvalitetu obrade podataka regresijskim modelima u istraživanjima.
9. Procijeniti granice i dosege zaključivanja primjenom regresijskih modela u istraživanjima.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Psihologija

#### Kritičko mišljenje

naprednih statističkih metoda i teorije psihologijskih testova

#### Poznavanje i razumijevanje

procjena i vrednovanje znanstvenih i stručnih radova iz šireg područja društvenih znanosti, a posebice iz specifičnih područja psihologije, u kojima su korištene napredne statističke metode

#### Specifične i profesionalne vještine

sposobnost primjene naprednih statističkih i metodoloških znanja u svrhu odgovaranja na

specifična istraživačka pitanja

vrednovanje naprednijih statističkih (multivarijatnih) postupaka s obzirom na njihova

ograničenja te na zadovoljavanje teorijskih pretpostavki u konkretnim situacijama primjene

## Opće kompetencije

Primjena teorijskih znanja iz regresijske analize u različitim granama primijenjene psihologije i istraživačkog rada u psihologiji.

Analiza podataka metodom regresijske analize prikupljenih tijekom istraživanja u različitim granama psihologije.

Analiza i vrednovanje znanstvenih radova iz različitih grana psihologije u kojima je regresijska analiza primijenjena kao metoda analize i obrade podataka.

Osmišljavanje i provedba istraživanja u sklopu diplomskog rada te analiza prikupljenih podataka s platforme regresijske analize kao adekvatne metode obrade podataka.

Ishodi učenja na razini programa – diplomski studij:

Kreirati temeljna i/ili primijenjena psihologijska istraživanja te konstruirati i metrijski vrednovati psihologijske mjerne instrumente.

Kritički prosuđivati multivarijatne statističke postupke s obzirom na njihova ograničenja te na zadovoljavanje teorijskih pretpostavki u konkretnim situacijama primjene.

Odabrati prikladne istraživačke metode i strategije za intervencije u skladu s obilježjima pripadnika različitih društvenih skupina i kultura te specifičnostima njihovog okolinskog i društvenog konteksta.

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Vježbe u praktikumu	15

### Izvođač

Iva Černja, mag. educ. psych.

### Ocjenjivanje

Aktivnost na nastavi (predavanja i vježbe) - 10%; seminari - 30%; domaće zadaće - 10%; pismeni ispit - 20%; usmeni ispit - 30%.



## Praćenje rada studenta

- 0.5 ECTS Pohadanje nastave
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Seminarski rad
- 1.5 ECTS Usmeni ispit

---

- 4 ECTS

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » Izravna nastava
- » Metodičke vježbe
  - » Vježbe u računalnoj učionici

## Tjedni plan nastave

1. Korelacija i bivarijatna prognoza
2. Logika multiple regresije i osnovni pojmovi
3. Osnovni model regresijske jednadžbe
4. Preduvjeti za korištenje regresijske analize
5. Odnos uzorka i populacije - testiranje značajnosti regresijskih parametara
6. Parcijalna i semiparcijalna korelacija
7. Supresor varijable
8. Stupnjevite metode regresijske analize
9. Hijerarhijska regresijska analiza
10. Validacija regresijskih rezultata
11. Logistička regresija
12. Moderatorske i medijatorske varijable u regresijskom modelu
13. Logika generalnih linearnih modela
14. Jednosmjerna i višesmjerna ANOVA kao GLM
15. Validacija regresijskih parametara

## Obvezna literatura



*Howell, D. C. (2006). Statistical methods for psychology (6th ed). New York: Thomson learning.*



*Harris, R. J. (1975) A Primer of Multivariate Analysis, Academic Press, New York.*



*Cohen, J., Cohen, P., West, S. G., Aiken, L. S. (2003). Applied multiple regression correlation analysis for the behavioral sciences (3rd ed.) Mahwah, NJ Erlbaum.*

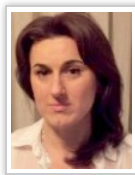
## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Advanced Multivariate Statistics, Oxford

# Rim: grad hodočasnika i umjetnosti

158276

Nositelj



doc. dr. sc.  
Ivana Jukić

## Opis predmeta

Cilj predmeta su definirati arhitekturu i umjetnost istaknutijih rimskih crkvenih građevina s posebnim naglaskom na vjerski, hodočasnički i ikonografski elemenat. Predmet predstavlja u prvom redu pojedine rimske katakombe te pojedine arheološke iskopine od posebnog značaja kao lokacije na kojima se nalaze neke od najstarijih kršćanskih ikonografskih prikaza. S promjenama unutar kršćanstva posljedično mijenjala se i ikonografija te arhitektura navezane na kršćanske obrede što se između ostalog očituje u evoluciji kršćanske bazilike i različitih tipova srednjovjekovnih crkava. Hodočašće je jedan od zanimljivih fenomena srednjeg vijeka gdje je Rim bio jedan od europskih centara hodočašćenja. Stoga ovaj predmet analizira hodočasničke itinerarije kroz povijest, objekte kojima su hodočastili, relikvije koje su obožavali i molili im se. Predmet razmatranja bit će običaji jednostavnog pobožnog puka, njihova vjerovanja i ikonografski prikaz srednjovjekovnih filozofskih i vjerskih koncepata.

Naglasak će biti stavljen na prisutnost hrvatske nacionalnosti u Rimu kroz nacionalne crkve, umjetnička djela i hrvatske umjetnike te različite vjerske i umjetničke građevine ili povijesne dokumente koji dokazuju hrvatsku prisutnost u vječnom gradu kroz stoljeća.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati i uspoređivati sakralnu građevinu i njene pojedine dijelove
2. Definirati osnovne i najznačajnije ikonografske elemente crkvenih građevina
3. Definirati pojmove relikvije, hodočašćenje, katakombe, bazilika, baptisterij, katedrala, acheropita, ..
4. Opisati s razumijevanjem sakralno djelo
5. Definirati pojam hodočašćenja u srednjem vijeku
6. Analizirati srednjovjekovne vjerske narodne običaje
7. Nabrojati istaknute sakralne objekte u Rimu, pogotovo one koji su značajni za Hrvate
8. Analizirati različitosti crkvenog života ovog grada koji se manifestira u bogatstvu umjetničkog blaga

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Povijest

Generičke kompetencije

konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije konstruktivno poticati daljnji razvoj povijesne struke temeljen na načelima znanstvene racionalnosti, međunarodne prepoznatljivosti, znanstvene izvrsnosti i čestitosti koristiti metode objašnjenja i tumačenja povijesnih procesa kritički razmatrati razna deskriptivna i normativna vjerovanja i stavove prepoznati i protumačiti interdisciplinarnu narav povijesnih istraživanja, povezujući pojedine njene segmente s odgovarajućim segmentima drugih humanističkih i društvenih znanosti razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme

Specifične kompetencije

u pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 2 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Seminarski rad

---

- 4 ECTS

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave Seminar 30

Izvođač  
Valerija Macan Lukavečki, dr. sc.

Ocjenjivanje  
Aktivnost studenata pratit će se tijekom čitavog semestra. Nastavu je obavezno pohađati. Ispit je pismeni uz mogućnost polaganja usmenog.



## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » -
- » Seminar
  - » -

## Tjedni plan nastave

1. Uvod- povijest i umjetnost u službi povijesne istine; Rim – središte kršćanstva, umjetnosti i carstva
2. Crkva u rimskom poganskom Carstvu. Najstarija kršćanska ikonografija
3. Rođenje kršćanske bazilike
4. Srednjovjekovni hodočasnik i njegovi putevi
5. Hodočašćenje sedam jubilarnih bazilika Rima
6. Hodočašćenje sedam jubilarnih bazilika Rima - nastavak
7. Bazilika sv. Petra: od najstarijih relikvija do bazilike iz 16. stoljeća
8. Marijanske ikone u rimskim crkvama
9. Papinske kapele u Rimu. Ikonografija Krista Gospodina
10. Papinske kapele u Rimu - nastavak
11. Crkve od različitih nacionalnih značaja: barok u Rimu
12. Crkve od hrvatskog nacionalnog značaja
13. Redovnici i njihove crkve u Rimu
14. Redovnici i njihove crkve u Rimu - nastavak
15. Završno predavanje - rekapitulacija gradiva.

## Obvezna literatura



James S. Ackerman - Hans Sedlmayr - Otto von Simson - Erwin Panofsky; Marcel Bačić (priredio) (2003). *Katedrala. Mjera i svjetlost*



Emilio Marin (2007). *Mozaik u oratoriju sv. Venancija u Lateranskoj krsionici. Prilozi instituta za arheologiju u Zagrebu, 24/2005.*



Herbert L. Kessler - Johanna Zacharias (2000). *Rome 1300. On the path of the pilgrim*, New Haven and London

## Preporučena literatura



Pavel Aleksandrovič Florenskij (1990). *Ikonostas*



Zvonimir Seršić; Jure Bogdan (uvod) (2011). *San Girolamo dei Croati: viaggio nell'arte*

## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Storia dell'arte cristiana rinascimentale, Oxford



# Rizici masovne komunikacije

64749

Nositelj



prof. dr. sc.  
Nada Zgrabljic  
Rotar

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Ocjenjivanje	
100% ispit.	

## Opis predmeta

Ciljevi predmeta su upoznati studente s negativnim aspektima masovnih medija kao generatora rizika suvremenog društva. U kontekstu socioloških studija društva rizika i komunikoloških istraživanja mogućih rizičnih utjecaja medija, kolegiji će studentima ponuditi različite aspekte za teorijsko i empirijsko istraživanje medijskih sadržaja.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Povezati masovne medije s pojmom "društva rizika",
2. Analizirati i klasificirati rizike komuniciranja i dati primjere,
3. Objasniti teorijske pojmove rizika masovne komunikacije na primjerima iz prakse,
4. Ocijeniti opasnosti od rizične komunikacije za građane, kulturu i demokraciju društva,
5. Identificirati i kritizirati sadržaje masovnih medija s aspekta njihove rizičnosti za javnost.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

## Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati rizike masovne komunikacije, povijest njihova razvoja i središnje probleme;

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju;

Prepoznati i argumentirano protumačiti interdisciplinarnu narav komunikologije, povezujući pojedine aspekte rizika masovne komunikacije s osobitostima društvenih i humanističkih znanosti te različitim aspektima društvenog razvoja;

Prepoznati, razlikovati i vrednovati i kritički ocijeniti rizike masovne komunikacije, odnosno medijskih sadržaja i njihove utjecaj na stavove, ponašanje i odluke pojedinaca, publike i društva u cijelosti;

Stručno i profesionalno primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja u sferi medija, odnosno novinarstva, odnosa s javnošću i znanstvenih istraživanja u komunikologiji.

## Tjedni plan nastave

1. Pregled i definiranje pojmova i područja
2. Percepcija rizika
3. Urbana sociologija i društvo rizika
4. Manipulacija javnim mišljenjem kao rizik javne komunikacije.
5. Informacija shvaćena kao "roba" - rizik je javne komunikacije.
6. Medijski mimetizam
7. Medijska "hiperemocija" kao rizik objektivne komunikacije.
8. Rizici američkog kulturnog imperijalizma.
9. Mediji kao "brza hrana" - rizici komunikacije.
10. Višak informacija kao rizik uspješne komunikacije.
11. Celebrity kultura i informacije o bezvrijednim ljudima kao - rizik masovne komunikacije.
12. Sadržaji masovne komunikacije kao rizik od gubitka samopoštovanja i dostojanstva.
13. Opasnost gubitka privatnosti kao rizik masovne komunikacije.
14. Terorizam kao rizik masovne komunikacije
15. Neuspjeh demokratskih procesa u društvu - rizik loše masovne komunikacije u društvu.

## Obvezna literatura



Zgrablje Rotar, Nada (2007) *Radio - mit i informacija, dijalog i demokracija*. Zagreb: Golden Marketing. (33-71. i 117-138.)



Zgrablje Rotar, N. (ur.) (2005) *Medijska pismenost i civilno društvo*. Sarajevo: (integralni tekst dostupan na <http://www.newworldsee.org/node/11597>)



McLuhan, M. (2008) *Razumijevanje medija - Mediji čovjekovi produžeci*. Zagreb: Golden Marketing



McNair, Brien (2004) *Striptiz kultura - Seks, mediji i demokratizacija žudnje*. Zagreb: Jesenski i Turk.



Bourdieu, Pierre (2000) *Narcisovo ogledalo*. Beograd: Clio

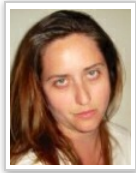


Ramonet, Ignacio (2005) "Big Brother ili konformizam gnusobe", u *Europski glasnik*, br. 10, temat *Totalitarizam medija*, str. 363-371.

# Sigurnosne službe socijalističke Jugoslavije od nastanka Ozne 1944. do raspada SFRJ 1992.

173147

Nositelj



doc. dr. sc.  
Eva Katarina  
Glazer

Opis predmeta

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Povijest

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave Seminar	30
Izvođač Vladimir Šumanović, mag. hist.	

Navigation icons: Sun, FIL, FIL-N, FIL-Z, HRV, KOM, KRO, KRO-N, KRO-Z, NAS, NAS, POV, PSI, SOC, ZNA, ZNA.

# Socijalna spoznaja i percepcija

57109

Nositelj



doc. dr. sc.  
Jelena Maričić

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Vježbe u praktikumu	15
Ocjenjivanje	
Pohađanje nastave - 10%; grupni projekt 20%; kolokviji 2x35% ili pisani ispit 70%.	

## Opis predmeta

Upoznavanje, razumijevanje i kritičko vrednovanje suvremenih teorijskih i istraživačkih pristupa u području socijalne spoznaje i percepcije pojedinaca i grupa.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Procijeniti kritički teorijske pristupe te spoznaje u području socijalne spoznaje i percepcije pojedinaca i grupa.
2. Integrirati znanja iz različitih područja psihologije u tumačenju procesa socijalne spoznaje i percepcije.
3. Procijeniti kritički suvremena istraživanja u području socijalne spoznaje i percepcije.
4. Razviti kreativno razmišljanje o suvremenim oblicima međugrupne spoznaje i percepcije .
5. Razviti sposobnost relativno samostalnog provođenja timskih projekata i snalaženja u promjenjivim istraživačkim okolnostima.
6. Razviti vještine djelomično samostalne obrade podataka dobivenih istraživanjem i prezentacije nalaza, kritičkog vrednovanja istih i primjerenog stručnog izvještavanja.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

Kritičko mišljenje

odabrati prikladne istraživačke metode i strategije za intervenciju u skladu s obilježjima pripadnika različitih društvenih skupina i kultura i specifičnostima njihovog okolinskog i društvenog konteksta

planiranje intervencija i programa koji će poboljšati uvjete života i razvoj pojedinaca, obitelji i zajednica

poštivanje i provođenje etičkih načela u psihologijskim ispitivanjima i u svakodnevnoj psihološkoj praksi

Poznavanje i razumijevanje

primjena znanja o specifičnostima hrvatske kulture pri interpretaciji rezultata istraživanja te planiranju intervencija i programa u zajednici

procjena i vrednovanje znanstvenih i stručnih radova iz šireg područja društvenih znanosti, a posebice iz specifičnih područja psihologije, u kojima su korištene napredne statističke metode socijalne spoznaje te grupnih procesa i utjecaja

Specifične i profesionalne vještine

sposobnost praktične primjene teorijskih znanja u različitim granama primijenjene psihologije vještine logičkog i općenito racionalnog izvođenja zaključaka u specifičnim psihologijskim fenomenima te njihova vrednovanja

## Opće kompetencije

Vrednovati utjecaj društvenog konteksta i društvenih promjena na ljudski razvoj i ponašanje pojedinaca, grupa i sustava.

Kritički prosuđivati stručnu i znanstvenu literaturu iz psihologije i srodnih disciplina te kreirati nove znanstvene spoznaje.

Odabrati prikladne istraživačke metode i strategije za intervencije u skladu s obilježjima pripadnika različitih društvenih skupina i kultura te specifičnostima njihovog okolinskog i društvenog konteksta.

## Praćenje rada studenta

0.5 ECTS	Pohađanje nastave
2 ECTS	Pismeni ispit
0.5 ECTS	Istraživanje
1 ECTS	Projekt
<hr/>	
4 ECTS	

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » Dva sata predavanja tjedno
- » Metodičke vježbe
  - » Jedan sat metodičkih vježbi tjedno, tijekom pola semestra
- » Terenske vježbe
  - » Jedan sat terenskih vježbi tjedno, tijekom pola semestra

## Tjedni plan nastave

1. Upoznavanje s organizacijom kolegija, uvodno predavanje, analiza filma (na temu socijalne spoznaje i percepcije grupa)
2. Osnove dimenzije socijalne percepcije
3. Model sadržaja stereotipa i percepcije pojedinaca
4. Razvoj predrasuda
5. Percepcija nacija teorija predodžbi
6. Uloga prijetnji i emocija u socijalnoj spoznaji i percepciji
7. Društvena uvjetovanost i funkcije međugrupnih stavova (povijesni razvoj)
8. Prvi kolokvij
9. Socijalna motivacija - motivacija za reagiranje bez predrasuda
10. Stigmatizacija
11. Socijalne reprezentacije kao alternativni pristup u odnosu na klasičnu socijalnu spoznaju
12. Metode istraživanja i moguće primjene teorije socijalne reprezentacije
13. Kolektivno pamćenje
14. Izlaganje nalaza studentskih projekata
15. Drugi kolokvij

## Obvezna literatura



Jordan, C. H.; Zanna, M. P. (1999) *How to Read a Journal Article in Social Psychology*. U R. F. Baumeister (Ur.), *The Self in Social Psychology* (str. 461-470). Philadelphia: Psychology Press



Wright S. C.; Taylor, D. M. (2003) *The Social Psychology of Cultural Diversity: Social Stereotyping, Prejudice, and Discrimination*. In M.A. Hogg i J. Cooper (Ur.) *Sage handbook of social psychology*. London: Sage



Duckitt, J. (2003). *Prejudice and intergroup hostility*. U D. Sears, L. Huddy, R. Jervis (Ur.), *Oxford Handbook of Political Psychology* (str. 559-600). Oxford: Oxford University Press



Nesdale, D. (2006). *The development of prejudice in children*. U M. Augustinos i K.J. Reynolds (Ur.) *Understanding prejudice, racism, and social conflict*. (str. 57-72). London: Sage Publications



Fiske, S. T., Cuddy, A. J. C., Glick, P. (2007) *Universal dimensions of social cognition: warmth and competence*. *Trends in Cognitive Sciences*, 11(2), 77-83.

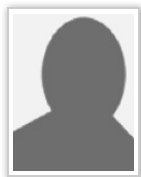
## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Grupni procesi i utjecaji, Oxford
- » Uvod u socijalnu psihologiju, Oxford

# Sociologija društvenih promjena

78823

Nositelj



izv. prof. dr. sc.  
Krešimir  
Peračković

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave  
Predavanja 30

Ocjenjivanje  
Vrednuje se redovitost pohađanja nastave i uključivanje u rasprave o temi s predavanja; ocjenjuje se završni pismeni ispit.

## Opis predmeta

Upoznati studente sa sociološkim teorijama o društvenim promjenama, polazeći od osnovnih socioloških pojmova i suvremenih teorija društvenih promjena pa do pristupa definiranju sociologije kao znanosti o društvenim promjenama.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prikazati temeljne pojmove i glavne teorije društvenih promjena.
2. Usporediti različite pristupe društvenim promjenama i teorijski sintetizirati u formi modela.
3. Koristiti fond znanja stečen na kolegiju za teorijsku konceptualizaciju potencijalnog istraživačkog problema.
4. Analizirati podatke iz sekundarnih izvora i zaključiti koji su društveni procesi relevantni

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Sociologija

analiza i interpretacija društvenih pojava  
daljnja specijalizacija i proširenje sociološkog znanja s naglaskom na istraživačke, analitičke, kritičke i interpretativne sposobnosti i vještine društvenih procesa, društvenih odnosa, vrijednosti i svih oblika društvenog djelovanja

### Istraživanje i prezentacija istraživačkog rada

izbor nekog od ponuđenih modula proširuje i nadograđuje prijašnje kompetencije usmjeravanjem na različite grupe znanja, poput sociologije razvoja i sigurnosti, kulturne antropologije, rodnih i europskih studija

### Komplementarne vještine

komunikativne sposobnosti, usmena i pisana interpretacija stručnih i znanstvenih sadržaja, vještina pregovaranja

### Kritičko mišljenje

odgovornost, autonomija i inicijativa u radu

### Poznavanje i razumijevanje

procesa razvoja društva i evolucije njegovih institucija  
sociološkog pristupa u konceptualizaciji nekog istraživačkog problema, operacionalizaciji prema optimalnom empirijskom instrumentariju

### Specifične i profesionalne vještine

sposobnost praktične primjene teorijskih znanja u različitim granama primijenjene sociologije  
ukupne dosadašnje sociološke teorijske i metodološke spoznaje  
unapređenje temeljnog općeg znanja sociološke struke

## Opće kompetencije

Po uspješnom dovršetku kolegija studenti će moći:

Povezati opće znanje o društvu i društvenim procesima.

Planirati vlastiti angažman u rješavanju društvenih problema.

Analizirati društvenu promjenu kroz klasične i suvremene sociološke pristupe.

Staviti u odnos makro i mikro nivo sociološke analize.

Kombinirati različita teorijska polazišta u istraživanju društvenih fenomena.

Analizirati osobna i lokalna društvena pitanja u kontekstu društvene klase, etniciteta, roda, religije, kapitalizma, individualizacije, nacionalizma i globalizacije.

Analizirati porijeklo društvenih problema i sukoba imajući pritom na umu način na koji se društveni red održava i propituje.

## Oblici nastave

» Predavanja

## Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje: Društvene promjene kao predmet socioloških istraživanja
2. Društvene promjene u klasičnim sociološkim teorijama
3. Temeljne odrednice novijeg teorijskog pristupa društvenim promjenama
4. Osnovni pojmovi u sociologiji društvenih promjena: razvoj i progres, regresija i stagnacija, društvena kriza, društveni procesi, društvena pokretljivost
5. Modernizacija i neomodernizacija
6. Teorija Piotra Sztompke: Sociologija kao znanost o društvenim promjenama
7. Utjecaj tehnološkog razvoja na društvene promjene
8. Čimbenici suvremenih sociokulturnih promjena
9. Pristup M. Castellsa u istraživanju suvremenih političkih promjena
10. Hrvatsko društvo i društvene promjene u XX stoljeću
11. Analiza primjera društvene promjene 1: tranzicija u Hrvatskoj
12. Analiza primjera društvene promjene 2: globalizacija iz novije sociološke perspektive
13. Suvremeni društveni pokreti-akteri društvenih promjena
14. Operacionalizacija teorijskih koncepata i izrada nacrtu istraživanja
15. Zaključno razmatranje i završna rasprava

## Obvezna literatura



*Sztompka, P. (1999) The Sociology of Social Change, Oxford, Blackwell Publishers Ltd.*



*Peračković, K. (2004) Sociologija tranzicije: strukturalni, sociokulturni i neomodernizacijski pristupi, Društvena istraživanja, 14/3; 487-504.*



*Peračković, K. (2006) Društvena promjena kao predmet socioloških istraživanja, U: Društvo usluga - promjene u socioprofesionalnoj strukturi radno aktivnog stanovništva Hrvatske od 1971-2001., Doktorska disertacija, Filozofski fakultet u Zagrebu, str. 16-45.*



*Žepić, B. (1999) Osnove sociologije, (Poglavlje o društvenim promjenama), Split, Logos.*



*Rogić, I. (2000) Tehnika i samostalnost, Zagreb, Hrvatska sveučilišna naklada, IV. dio.*

# Sociologija hrvatske dijaspore

188103

## Nositelj



Marina Perić  
Kaselj,  
doc. dr. sc.

## Opis predmeta

### Ishodi učenja na razini studijskog programa

Sociologija

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

Navigation icons: a blue snowflake icon, a white square, a button with 'FIL', a button with 'FIL-N', a button with 'FIL-Z', a button with 'HRV', a button with 'KOM', a button with 'KRO', a button with 'KRO-N', a button with 'KRO-Z', a button with 'NAS' (highlighted in orange), a button with 'NAS', a button with 'NAS', a button with 'POV', a button with 'PSI', a button with 'SOC', a button with 'ZNA' (highlighted in orange), and a button with 'ZNA'.



## Sociologija hrvatskoga društva 5

161199

### Nositelj



izv. prof. dr. sc.  
Mladen Puškarić

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Ocjenjivanje	
Pismeni ispit, kolokviji, seminarski rad, prezentacija tema.	

### Opis predmeta

Upoznati studente s programskim sadržajem, znanstvenim principima i rezultatima koji se tiču postanka, razvitka i funkcioniranja pravnih i političkih institucija na hrvatskom prostoru. Taj proces analizirat će se u svekolikom europskom kontekstu funkcioniranja institucija i pravnog sustava država Zapadne Europe. U tom procesu komparativne analize pravno političkog sustava Hrvatske i Zapadne Europe studenti će se upoznati s evolucijom pravno političkog sustava sukladno pravno političkim promjenama do kojih je dolazilo. U proučavanju i interpretaciji programskog sadržaja prisutno je neophodno preklapanje različitih razina (teorijske i pozitivno pravne) i znanstvenih disciplina koje se tima pitanjima bave radi njihovog približavanja potrebama studija i hrvatskog društva

### Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati razvoj pravnog i političkog sustava u Hrvatskoj
2. Prepoznati temeljna obilježja hrvatskog pravnog i političkog sustava
3. Primijeniti stečeno znanje na razumijevanje evolucije hrvatskih pravnih institucija
4. Objasniti povijesni razvoj hrvatske državnosti
5. Navesti glavna obilježja hrvatskog političkog sustava
6. Navesti etape u odnosu između Hrvatske i EU
7. Povezati sve protagoniste razvoja hrvatske državnosti
8. Usporediti razvoj hrvatske države i njezinih susjeda
9. Razviti svijest o značaju hrvatske samostalnosti
10. Koristiti sve relevantne izvore za dekonstrukciju nametnutih povijesnih vrijednosti

### Ishodi učenja na razini studijskog programa

#### Sociologija

analiza i interpretacija društvenih pojava

#### Poznavanje i razumijevanje

procesa razvoja društva i evolucije njegovih institucija

razvijene socijalne vještine

#### Specifične i profesionalne vještine

sposobnost sudjelovanja u interdisciplinarnom timskom radu

unapređenje temeljnog općeg znanja sociološke struke

vještine upravljanja informacijama

### Opće kompetencije

Koristiti opće znanje o društvu i društvenim procesima

Pripremiti informacije o društvu

Objasniti društvene promjene kroz klasične i suvremene sociološke pristupe

Analizirati osobna i lokalna društvena pitanja

Prikazati porijeklo društvenih problema

Odabrati adekvatan metodološki pristup u istraživanju društvenih fenomena

Razviti istraživačko pitanje o predmetu

### Oblici nastave

» Predavanja

» usmena predavanja

» Seminar

» piasni seminarski rad

### Tjedni plan nastave

1. Pojam pravo i pravednost

2. Povijesni razvoj pravnih sustava Rima i feudalne Europe
3. Građanske revolucije
4. Pojam suverenosti
5. Razvoj hrvatske države
6. Hrvatska u razdoblju feudalizma
7. Slobode i prava čovjeka i građanina
8. Državne institucije
9. Oblici vladavine
10. Povijesni oblici postojanja hrvatske države
11. Hrvatska i SFRJ
12. Moderna hrvatska država
13. Obilježja Božićnog ustava
14. Institucije hrvatske države
15. Hrvatska i Europaka unija

### Obvezna literatura



Sokol, Smerdel (2008). *Ustavno pravo*,  
Zagreb, Informator

### Preporučena literatura



Mladen Puškarić (2012). *Europska  
integracija*, Stajer-Graf

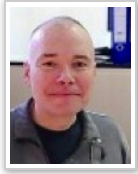
### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Europska integracija, Oxford

## Sociologija hrvatskoga društva 6

188097

Nositelj



prof. dr. sc.  
Renato Matic

Opis predmeta

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Sociologija

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Izvodac	
Goran Batina, prof.	



# Sociologija lokalnih zajednica

57204

Nositelj



doc. dr. sc.  
Andreja Sršen

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

Ocjenjivanje  
1. kolokvij 25%; 2. kolokvij 25%; 3. napisani seminar 25%; 4. aktivnost u seminarskoj nastavi 25%.

## Opis predmeta

Osnovni cilj predmeta je raspraviti temeljne sociološke teorijske pristupe zajednici s naglaskom na ekologiju cjelovitosti, koja jasno prepoznaje ljudske i društvene dimenzije, neraskidivo povezane s pitanjem okruženja, povijest razvoja ideje zajednice kao i na očavanje i prepoznavanje korijena problema tehnokracije i pretjerane egocentričnosti ljudskog bića i njihova analiza kroz dokument Papine enciklike Laudato si, kao i drugu relevantnu literaturu.. Nastavno na to, cilj predmeta je istraživanje lokalne zajednice s posebnim naglaskom na neke aspekte njene održivosti kao što su kultura, rizik i rod. Krajnji je cilj sagledavanje novih perspektiva lokalne zajednice kroz teorije i studije koje propituju revitalizaciju lokalnih identiteta i lokalnih kultura te potencijale zajednice u promoviranju, planiranju i realiziranju održivosti i biokulturnog diverziteta na lokalnoj i globalnoj razini.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Kombinirati različite pristupe definiranju zajednice.
2. Objasniti ideju zajednice u klasičnim i modernim sociološkim teorijama.
3. Analizirati Papinu encikliku Laudato si.
4. Kombinirati zajednicu, društvo i globalizirani svijet.
5. Povezati lokalnu zajednicu i integralni održivi razvoj kroz Papinu encikliku Laudato si.
6. Kombinirati aspekte održivosti zajednice kao što su kultura, rizik i integralna ekologija.
7. Skicirati nove perspektive razvoja zajednice

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Sociologija

analiza i interpretacija društvenih pojava  
daljnja specijalizacija i proširenje sociološkog znanja s naglaskom na istraživačke, analitičke, kritičke i interpretativne sposobnosti i vještine

### Kritičko mišljenje

odgovornost, autonomija i inicijativa u radu  
planiranje intervencija i programa koji će poboljšati uvjete života i razvoj pojedinaca, obitelji i društvenih skupina

### Specifične i profesionalne vještine

sposobnost praktične primjene teorijskih znanja u različitim granama primijenjene sociologije

## Opće kompetencije

Demonstrirati društvene ishode javnih politika.  
Planirati vlastiti angažman u rješavanju društvenih problema.  
Prikazati ključne strukturalne faktore koji oblikuju društvo  
Analizirati društvenu promjenu kroz klasične i suvremene sociološke pristupe.  
Usporediti makro i mikro nivo sociološke analize.  
Kombinirati različita teorijska polazišta u istraživanju društvenih fenomena.  
Ukazati na relevantnost koncepata kulture, socijalizacije, stratifikacije, društvene strukture te institucija u objašnjavanju društvenih fenomena.  
Analizirati osobna i lokalna društvena pitanja u širem društvenom kontekstu, naročito u kontekstu društvene klase, etniciteta, roda, religije, kapitalizma, individualizacije, nacionalizma i globalizacije.

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 2 ECTS Kolokvij
- 1 ECTS Seminarski rad
- 4 ECTS

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » Obrada gradiva
- » Seminar
  - » Studenti unaprijed pročitaju zadani tekst a na nastavi se temeljem rasprave o tome i drugih grupnih aktivnosti obradi gradivo.

## Tjedni plan nastave

1. Uvod. Razvoj ideje zajednice.
2. Ideja zajednice u klasičnim i modernim sociološkim teorijama i studije zajednice.
3. Zajednica kao simbolički konstrukt.
4. Postmoderne zajednice.
5. Zajednica u globaliziranom svijetu.
6. Prvi kolokvij.
7. Lokalne zajednice i integralni održivi razvoj.
8. Lokalne zajednice i integralni održivi razvoj.
9. Lokalna kultura – četvrti stup održivosti.
10. Lokalna zajednica i rizik.
11. Lokalna zajednica i rizik.
12. Rod i lokalna održivost.
13. Zajednice - nove perspektive.
14. Drugi kolokvij.
15. Potpisivanje indeksa, zaključivanje ocjena, završna rasprava.

## Obvezna literatura



*Geiger Zeman, Marija, Zeman Zdenko (2010) Uvod u sociologiju (održivih) zajednica, Institut društvenih znanosti Ivo Pilar*



*Nisbet, Robert A. (2007) Sociološka tradicija, Golden Marketing - Tehnička knjiga, Zagreb, str. 69-131.*



*(2015). Laudato si - Enciklika o brizi za zajednički dom, Kršćanska sadašnjost*



*Lay, Vladimir (2007) Vizija državnog razvoja Hrvatske: Prinosi artikulaciji polazišta i sadržaja vizije, u Lay, V. (ur.) Razvojsposoban za budućnost. Prinosi pro mišljanju o državnog razvoja Hrvatske, Zagreb: Institut društvenih znanosti Ivo Pilar, str. 13-52.*

## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Introduction to Community and Environmental Sociology, Oxford

## Sociologija migracija i etničnosti

188102

Nositelj



prof. dr. sc.  
Stipan Tadić

Opis predmeta

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Sociologija

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Izvodč

Katica Jurčević, dr. sc.



# Sociologija potrošnje

188106

## Nositelj



izv. prof. dr. sc.  
Krešimir  
Peračković

## Opis predmeta

### Ishodi učenja na razini studijskog programa

Sociologija

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave Predavanja	30



# Sociološki aspekti masovne komunikacije

64752

Nositelj



prof. dr. sc.  
Danijel Labaš

## Opis predmeta

Glavni cilj predmeta je proširiti znanja o sociološkim aspektima masovnog komuniciranja. Specifični cilj predmeta je produbljenje znanja studenata o medijskome djelovanju i njihovome utjecaju na društvo, uz analizu određenih pitanja odnosa kulture, društva i komunikacija i s posebnim osvrtom na sociologiju kulture i četiri glavne teorijsko-filozofske tradicije u proučavanju komunikacije i kulture: pozitivistički funkcionalizam, kritičku demokratsku analizu, kulturne studije i popularnu kulturu.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati i usporediti sociološke pojmove povezane s medijskom kulturom;
2. Objasniti pitanja odnosa kulture, društva i komunikacija;
3. Argumentirati važnost poznavanja četiri glavne teorijsko-filozofske tradicije u proučavanju komunikacije i kulture: pozitivistički funkcionalizam, kritičku demokratsku analizu, kulturne studije i popularnu kulturu;
4. Opisati i protumačiti problematike kulturne politike masovnih medija i problematike masovnih medija i nacionalnoga razvoja;
5. Analizirati i interpretirati problematiku masovnih medija i globalizacije, uz kritičko propitkivanje konceptata sociologije komunikacija;
6. Napisati kompetentnu analizu komunikacijskih modela sa sociološkog stajališta.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

## Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati discipline sociološke aspekte masovne komunikacije; Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju; Prepoznati i argumentirano protumačiti interdisciplinarnu narav komunikologije, povezujući pojedine segmente povijesti i osobitosti komunikologije s odgovarajućim segmentima povijesti i osobitosti društvenih i humanističkih znanosti te različitih aspekata društvenog razvoja; U pisanom i usmenom obliku jasno i argumentirano prikazivati i analizirati složene akademske i neakademske sadržaje.

## Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje: upoznavanje s predmetom, podjela literature i tumačenje obveza.
2. Predmet i metoda sociologije masovnih komunikacija.
3. Etape empirijskog istraživanja i teorijske refleksije o društvenoj komunikaciji.
4. Komunikološka istraživanja.
5. Modeli društvenih komunikacija, tipologija i razvoj modela.
6. Odnos komunikatori - recipijenti.
7. Medijske organizacije.
8. Novi mediji u masovnoj kulturi.
9. Začetnici sociologije masovne komunikacije.
10. Društvo i masovna kultura u američkoj sociologiji.
11. Dijalektička sociologija Frankfurtske škole.
12. Medijski sadržaji.
13. Sociologija masovnih medija i publika.
14. Učinci masovnih medija na medijske korisnike.
15. Strukture, funkcije i stilovi masovne kulture. Zaključci.

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Ocjenjivanje	
10 % prisustvovanje predavanjima; 20 % sudjelovanje u raspravama; 30 % priprema prezentacija i eseja; 40 % priprema seminarskih/pisanih radova.	





## Obvezna literatura



McQUAIL, D., *Mass Communication Theory: An Introduction*, SAGE, London



McQUAIL, D. WINDAHL, S., *Communication models for the study of mass communication*, Longman, Singapore



LITTLEJOHN, S. W. FOSS, K. A., *Theories of Human Communication*, Toronto



TROWLER, P., *Komunikacija i mediji*, u: HARALAMBOS, M.; HOLBORN, M., *Sociologija. Teme i perspektive*, Zagreb, 2002, str. 935-965.

# Southeastern Europe 1878-1945

188548

Nositelj



doc. dr. sc.  
Stipica Grgić

## Opis predmeta

Glavni cilj predmeta je stjecanje znanja i vještina potrebnih za razumijevanje Jugoistoka Europe u razdoblju od Berlinskog kongresa, koji je promijenio sliku toga područja, te kraja Drugog svjetskog rata. Naglasak će biti stavljen na zemlje koje se formiraju i rasformiraju u ovo doba na spomenutom „trusnom području“, od raspada Austro-Ugarske i Osmanskog carstva, formiranja Rumunjske, Bugarske, Crne Gore, Albanije, monarhističke Jugoslavije, razvoja Grčke i Srbije. Time se stječe uvid u kompleksnost razdoblja pa će studenti moći razumjeti osnovne probleme vezane uz najvažnije povijesne procese koji se ovdje događaju. Prigodom slušanja kolegija studente se potiče na samostalno artikuliranje stavova, unaprijeđenje kritičkog razmišljanja te stjecanje vrijednosnih stavova prema zadanoj problematiki.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Klasificirati i interpretirati razne događaje iz navedenog doba
2. Argumentirati znanstvene stavove prema ključnim akterima
3. Poredati kromnološki važnije događaje
4. Razlikovati važne izvore koji govore o ovome dobu
5. Definirati valjanost nekih znanstvenih hipoteza
6. Odabrati adekvatne termine vezane uz tematiku
7. Opisati osnovne probleme navedenog razdoblja
8. Usporediti razne nacionalne perspektive vezane uz razvoj Jugoistočne Europe 1878.-1945.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Povijest

argumentirano i racionalno braniti vlastita povijesna shvaćanja i stavove

### Generičke kompetencije

integrirati kritičke modele mišljenja svojstvene historijskim znanostima u jedinstvenu sposobnost povijesnog mišljenja

konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije

prepoznati i protumačiti interdisciplinarnu narav povijesnih istraživanja, povezujući pojedine njene segmente s odgovarajućim segmentima drugih humanističkih i društvenih znanosti

služiti se uvriježenom povijesnom terminologijom i nazivljem

### Specifične kompetencije

u pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje

ukazati na dodirne točke između suvremenih historijskih znanosti i drugih humanističkih, društvenih i prirodnih znanosti

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 1 ECTS Seminarski rad
- 1 ECTS Usmeni ispit
- 3 ECTS

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » Predavanja
- » Seminar
  - » Seminari

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R3
E-učenje	R2 (10%)
Sati nastave	
Seminar	30

### Ocjenjivanje

Redoviti dolazak na predavanja i sudjelovanje u izvođenju nastave nosit će 15% ocjene. Tokom kolegija student će morati, u dogovoru s profesorom, izabrati dvije teme o kojima će napisati dva kraća rada (5 stranica teksta). Jednu od tih tema će samostalno održati kao kratko (30-40 min) izlaganje pred drugim kolegama. Na prezentaciju će ići 15% ocjene, na svaki od dva seminara po 20% ocjene. Završni usmeni ispit te donositi ukupno 30% ukupne ocjene.



## Tjedni plan nastave

1. Introductory lecture. Introducing students with the goals and contents of the course, and their commitments.
2. Southeastern Europe vs. Balkans: Geography and terminology.
3. The „Sick man of Europe“: Ottoman Empire in the second half of the 19th century. From The Berlin Conference towards Young Turks.
4. Austro-Hungary at the turn of the century: Inevitable breakdown? Bosnia and Herzegovina under Austro-Hungarian rule.
5. Serbia and Montenegro: Domestic challenges and the issue of the enlargement.
6. The new powers in the Southeastern Europe: Romania, Bulgaria, Greece.
7. Field trip: Visiting a museum exhibition, depending on the offer of current, or the usefulness of permanent exhibition(s).
8. The Balkan Wars 1912-1913. Constructing Albania.
9. First World War. Redrawing the region: Consequences of the Paris peace conference.
10. Interwar period (1): Kingdom of Yugoslavia
11. Interwar period (2): Albania and Greece
12. Interwar period (3): Romania and Bulgaria
13. Interwar period (4): Turkey. Southeastern Europe between the West and the Third Reich.
14. Second World War in the Southeastern Europe.
15. The consequences of the War. Concluding remarks on the course.

## Obvezna literatura



Dukovski, Darko (2005). *Povijest srednje i jugoistočne Europe 19. i 20. stoljeća, vol. I-II*, Rijeka



Stavrianos, Leften S. (1958). *The Balkans Since 1453*, New York



Pavlowitch, Stevan K. (1999). *A history of the Balkans 1804-1945*, Longman

## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» -, Oxford

# Srednjovjekovni sudski spisi: pristupi i mogućnosti istraživanja

158272

## Nositelj



doc. dr. sc.  
Tomislav Popić

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave Seminar	30
Ocjenjivanje	
Rasprave 25% praktični rad 50% pismeni ispit 25%	

## Opis predmeta

Cilj predmeta je dvojak. Prvo, cilj je upozoriti na vrijednost srednjovjekovnih sudskih spisa kao povijesnog izvora, ukazati na različite pristupe njihovoj interpretaciji u društveno-humanističkim disciplinama i na mogućnosti istraživanja. Kritičkim čitanjem i analizom primjera iz historiografske produkcije studenti će raspravljati o pojedinim pristupima, njihovoj utemeljenosti i argumentaciji, te stvarati sliku o tome koji je put potrebno prijeći od pisanih tragova prošlosti kao sirovine do korpusa povijesnoga znanja kao završnoga proizvoda. Drugi cilj predmeta je brusiti vještine čitanja i interpretacije srednjovjekovnih pisanih izvora kroz implementaciju već stečenih i novih znanja. Studenti će stoga u suradnji s profesorom pripremiti za tisak i objaviti jedan sveščić srednjovjekovnih sudskih spisa.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Identificirati pristupe društvenih disciplina srednjovjekovnim sudskim spisima
2. Ukazati na nužnost interdisciplinarnoga promatranja pojedine povijesne teme
3. Ocijeniti vrijednost pojedinih pristupa i interpretacija
4. Analizirati povijesne izvore
5. Opisati razvoj srednjovjekovne europske pravne tradicije
6. Opisati razvoj sudova u srednjem vijeku

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Povijest

#### Generičke kompetencije

konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije nepristrano formulirati i odvagivati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta prepoznati i protumačiti zajednička teoretska polazišta različitih historijskih disciplina razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme služiti se uvriježenom povijesnom terminologijom i nazivljem

#### Specifične kompetencije

ukazati na dodirne točke između suvremenih historijskih znanosti i drugih humanističkih društvenih i prirodnih znanosti

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 3 ECTS Praktični rad
- 4 ECTS

## Oblici nastave

- » Seminar
- » seminar

## Tjedni plan nastave

1. Uvod - upoznavanje sa studentima, njihovim obvezama, literaturom i načinom polaganja ispita
2. Pravo u ranom srednjem vijeku
3. Pravo u razvijenom srednjem vijeku
4. Izvori prava u srednjem vijeku
5. Normativni izvori

6. Srednjovjekovni sudski spisi
7. Organizacija sudova
8. Sudski pisari
9. Kazneni sudovi
10. Građanski sudovi
11. Trgovački sudovi
12. Pomorski sudovi
13. Church courts
14. Prizivi i consilia
15. Zaključna razmatranja

### Obvezna literatura



Emmanuel Le Roy Ladurie (1991). *Montaji, o oksitansko selo od 1294. do 1324.*



Carlo Ginzburg (1989). *Sir i crvi: kozmos jednog mlinara iz 16. stoljeća*



Simon Roberts *The Study of Dispute: Anthropological Perspectives*, u: John Bossy (ur.), *Disputes and Settlements: Law and Human Relations in the West*, Cambridge 1983., str. 1–24.



James C. Scott (1990). *Domination and the Arts of Resistance: Hidden Transcripts*



Massimo Vallerani (2012). *Medieval Public Justice*



Tomislav Popić (2014). *Krojenje pravde: Zadarsko sudstvo u srednjem vijeku (1358. – 1458.)*

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

», Oxford

# Starogrčki odgoj i obrazovanje

66479

Nositelj



prof. dr. sc.  
Marko Pranjić

## Opis predmeta

Cilj je kolegija: Upoznati studente s najstarijim odgojnim običajima u Homerovo vrijeme. Razumjeti proces funkcioniranja odgoja i prije nego što je postojao pojam odgoja. Osposobiti studente za razumijevanje starogrčkih pojmova paideia, trefo, pedagogos, arete, kalokaghatia itd.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati ključno pedagoško pojmovlje detektirano u Homerovim epovima.
2. Analizirati i interpretirati starogrčku odgojnu misao tijekom nekoliko stotina godina grčke povijesti.
3. Opisati humanističko-društvene osnove stargrčkog shvaćanja i prakticiranja odgoja.
4. Usporediti homerovske sa suvremenim odgojnim sadržajima.
5. Objasniti kontinuitet, odnosno diskontinuitet odgojnih sadržaja.
6. Procijeniti humanističko-društvene antičke osnove odgojne prakse.
7. Opisati glavne odrednice Homerova odgoja.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Filozofija

Hrvatski latinitet

Kroatologija

Povijest

Sociologija

## Opće kompetencije

Na razini programa nastavničke naobrazbe, a nakon odslušanog i položenog kolegija Starogrčki odgoj i obrazovanje studenti će moći: Identificirati središnje odgojne vrijednosti iz najstarijeg europskog književnog djela, onog Homerova, objasniti zašto se toliko insistiralo na pojedinim odgojnim vrijednostima kao i detektirati kontinuitet i diskontinuitet između starogrčkih odgojnih vrijednosti i onih na kojima se danas insistira u pedagogiji.

## Tjedni plan nastave

1. Studenti će usvajati starogrčke odgojne sadržaje kroz sljedeće teme:
2. Heliocentrični krug kultura
3. Paideia starogrčka odgojno-obrazovna forma
4. Arete eminentna starogrčka obrazovna vrijednost.
5. Homerove odgojne vrijednosti
6. Telemah starogrčki odgojni lik
7. Uži Telemahov odgojni krug
8. Širi Telemahov odgojni krug
9. Prijateljstvo u antici
10. Uloga božanstva u antičkom odrastanju
11. Telemahov odgojni put
12. U potrazi za ocem
13. U razodgojnom okruženju
14. Sva lica antičkoga zla
15. Razračunavanje sa zlom

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

## Ocjenjivanje

Svaku svoju nazočnost na predavanjima studenti osobno ovjeravaju i provjeravaju narednog sata evidenciju te mogućnost rasprave s profesorom i kolegama (10% konačne ocjene). Prezentacija u Power Pointu pročitane knjige iz dodatne literature i rasprava s ostalim studentima (30% konačne ocjene) Pismeni ispit iz obvezatne literature na osnovi 15 pitanja (60% ocjene).

## Obvezna literatura



Pranjić, M. (2012). *Na iskonima europskoga odgoja*, Matica hrvatska

# Strategic Thinking in Public Relations

187978

## Nositelj



Daria Mateljak,  
pred.

## Opis predmeta

### Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Vježbe u praktikumu	30

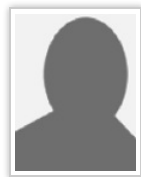




# Stres i psihotrauma

144889

## Nositelj



Lana Mužinić,  
prof. dr. sc.

## Opis predmeta

Uvod u koncept stresa, utjecaj stresa na mentalno i fizičko zdravlje, nove opcije u dijagnostici, prevenciji i liječenju štetnih posljedica stresa, posebno psihološke traume

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti pojam stresa s teorijske točke gledišta
2. Razlikovati stres, stresor i stresnu reakciju
3. Opisati ulogu središnjeg živčanog i endokrinog sustava u stresnoj reakciji
4. Opisati genetičke i epigene faktore koji su povezani s reagiranjem na stres
5. Opisati biološke i psihofiziološke indikatore povezane sa stresom
6. Objasniti koncept psihološke traume
7. Opisati ulogu biomarkera, posebno psihofizioloških, u dijagnosticiranju i liječenju traume i PTSP-a
8. Opisati tjelesne i psihičke komorbiditete stresom uzrokovanih poremećaja
9. Objasniti načela prevencije, liječenja i rehabilitacije od poremećaja koji su povezani sa stresom

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Psihologija

biopsihosocijalnog modela zdravlja i bolesti. područja zdravstvene psihologije. komunikacije zdravstvenih djelatnika i bolesnika. te savjetovanja i pružanja potpore bolesnicima i njihovim obiteljima

### Kritičko mišljenje

odgovornost. autonomija i inicijativa u radu

### Poznavanje i razumijevanje

prepoznavanje potrebe i spremnost za cjeloživotno profesionalno usavršavanje  
primjena znanja o specifičnostima hrvatske kulture pri interpretaciji rezultata istraživanja te planiranju intervencija i programa u zajednici  
primjereno pismeno i usmeno izvještavanje o rezultatima istraživačkog i stručnog rada kako interdisciplinarnoj stručnoj tako i laičkoj javnosti  
procjena i vrednovanje znanstvenih i stručnih radova iz šireg područja društvenih znanosti. a posebice iz specifičnih područja psihologije. u kojima su korištene napredne statističke metode  
razvijene socijalne vještine  
razvijene vještine usmene komunikacije

### Specifične i profesionalne vještine

spособnost sudjelovanja u interdisciplinarnom timskom radu  
spособnost praktične primjene teorijskih znanja u različitim granama primijenjene psihologije

## Opće kompetencije

Studenti će biti upoznati s pojmom stresa, načinima njegovog prepoznavanja, njegovom ulogom u traumatskim poremećajima, te s biomarkerima, morfološkim promjenama i njihovom funkcionalnom ulogom u liječenju i rehabilitaciji stresnih poremećaja.

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 2 ECTS Seminarski rad
- 3 ECTS

## Oblici nastave

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave Seminar 30

Izvođač  
doc. dr. sc. Igor Marinić

Ocjenjivanje  
Seminarski rad u pismenom obliku,  
usmena prezentacija seminarskog rada,  
aktivnost na nastavi.



» Seminar

» Nastava će se održavati u obliku seminara

**Tjedni plan nastave**

1. Uvod u područje stresa i psihotraume
2. Modeli stresne reakcije
3. Biološke osnove stresne reakcije 1. dio
4. Biološke osnove stresne reakcije 2. dio
5. Psihološki aspekti stresa
6. Somatski aspekti stresa
7. Biološki i psihofiziološki markeri stresa
8. Dijagnostika i liječenje akutnog stresnog poremećaja
9. Dijagnostika posttraumatskog stresnog poremećaja
10. Psihički komorbiditeti stresom uzrokovanih poremećaja
11. Tjelesni komorbiditeti stresom uzrokovanih poremećaja
12. Psihofarmakološki principi liječenja posttraumatskog stresnog poremećaja
13. Psihoterapijski principi liječenja posttraumatskog stresnog poremećaja
14. Terapijski pristup žrtvama civilne traume
15. Primjena psihofizioloških metoda i tehnike relaksacije u terapiji stresom uzrokovanih poremećaja

**Obvezna literatura**



*Kozarić Kovačić D. Prevencija stresa i trauma. Zagreb, 1998 (skripta)*



*Kozarić Kovačić D, Pivac N, Mueck Šeler D, Žarković N. Stres na radu ?njegove karakteristike i prevencija. Zagreb, 2005 (u pripremi).*

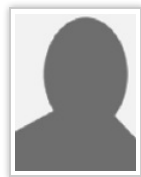


*Chrousos G.P. et al. (eds.): Stress ?Basic Mechanisms and Clinical Implications. Annals of the New Yor Academy of sciences, 1995, str. 771.*

# Studentska praksa

133183

## Nositelji



doc. dr. sc.  
Jelena Maričić



doc. dr. sc.  
Dario Vučenović

## Opis predmeta

Predmet je osmišljen kako bi se studenti kroz neposredno kontinuirano radno iskustvo upoznali s djelatnostima i radnim zadacima psihologa unutar organizacije, integrirali teorijska i praktična znanja stečena tijekom studija te razvijali vještine potrebne za obavljanje specifične psihološke djelatnosti.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Integrirati usvojena teorijska znanja i vještine s praktičnim radom psihologa
2. Kritički prosuđivati profesionalnu ulogu psihologa u nekoj organizaciji
3. Ocijeniti vlastite profesionalne kompetencije
4. Procijeniti važnost cjeloživotnog usavršavanja
5. Procijeniti važnost komunikacijskih vještina za uspješnu praktičnu psihološku djelatnost

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

Specifične i profesionalne vještine

spособnost sudjelovanja u interdisciplinarnom timskom radu

spособnost praktične primjene teorijskih znanja u različitim granama primijenjene psihologije teorijskih pristupa, strategija i metoda psihološkog savjetovanja, te pretpostavki i procesa uspješnog savjetovanja

utjecaja društvenog konteksta i društvenih promjena na ljudski razvoj

visoka razina integracije i kritičke prosudbe različitih teorija, paradigmi i metodoloških pristupa unutar temeljnih i primijenjenih grana psihologije

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Seminarski rad
- 4 ECTS Praktični rad
- 0,5 ECTS Dnevni
- 0,5 ECTS Orijentacijski i supervizijski susret

---

- 6 ECTS

## Oblici nastave

- » Seminar
  - » prema dogovoru s ustanovom
- » Terenske vježbe
  - » rad u organizaciji

## Tjedni plan nastave

1. Studenti su obavezni odraditi dva tjedna stručne prakse po 8 sati dnevno. Svakodnevno su dužni voditi dnevnik prakse i dnevno ga dostavljati nositelju predmeta. Na početku i kraju semestra studenti su dužni prisustvovati orijentacijskom i supervizijskom susretu s nositeljem predmeta. Također su dužni izraditi seminarski rad vezan uz specifičnu temu na konkretnom radnom mjestu prema uputama neposrednog voditelja-mentora. Po odrađenom poslu dužni su pribaviti evaluaciju neposrednog voditelja-mentora.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.

ECTS bodovi	6,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminar	30
Vježbe u praktikumu	60
Izvođač	Jelena Jureta, mag. psych.

## Ocjenjivanje

Evidencija dolazaka na radno mjesto – 50% Dnevni prakse i seminarski rad – 30% Orijentacijski i supervizijski susret – 10% Evaluacija mentora i nositelja – 10%

- 8.
- 9.
- 10.
- 11.
- 12.
- 13.
- 14.
- 15.

### Obvezna literatura



*Literaturu za seminarski rad propisuju  
mentori prakse*

# Subkulture mladih

188098

## Nositelj



izv. prof. dr. sc.  
Benjamin  
Perasović

## Opis predmeta

### Ishodi učenja na razini studijskog programa

Sociologija

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

Navigation sidebar with buttons: [Blue icon], [Empty], [FIL], [FIL-N], [FIL-Z], [HRV], [KOM], [KRO], [KRO-N], [KRO-Z], [NAS] (highlighted), [NAS], [NAS], [POV], [PSI], [SOC], [ZNA] (highlighted), [ZNA]

# Supsidijarnost i solidarnost u individualističkom društvu

188104

Nositelj



prof. dr. sc.  
Stipan Tadić

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave Predavanja	30
Ocjenjivanje	
Ocjena se donosi na temelju svih navedenih sastavnica	

## Opis predmeta

Upoznati studente s temeljnim kulturološkim i vrijednosnim obilježjima postmodernog društva, radikalnim porastom individualizma i pluralizma, društvenom etikom, manjkom solidarnosti i supsidijarnosti kao fundamentalnih društvenih vrednota bez kojih nema niti društvene kohezije niti humanoga društva. Studenti će se također upoznati s temeljnim proturječjima i društvenim aporijama postmodernog svijeta, kao i relevantnim pojmovima i vrijednosnim orijentacijama iz tog područja.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati - Mehanička i organska solidarnost
2. Definirati - Najvažnije teorije i teoretičari
3. Definirati - Osobne slobode i prava
4. Definirati - Etika i odgovornost za vlastiti život i zdravlje
5. Definirati - Uloga religije i religijskih zajednica u razvoju etike
6. Definirati - Solidarnost i supsidijarnost u suvremenom društvu
7. Definirati - Socijalni nauk Crkve, sustavno učenje o društvenim, etičkim pitanjima modernoga svijeta
8. Definirati - Poslovna etika

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Sociologija

analiza i interpretacija društvenih pojava

### Istraživanje i prezentacija istraživačkog rada

izbor nekog od ponuđenih modula proširuje i nadograđuje prijašnje kompetencije usmjeravanjem na različite grupe znanja, poput sociologije razvoja i sigurnosti, kulturne antropologije, rodnih i europskih studija

### Komplementarne vještine

komunikativne sposobnosti, usmena i pisana interpretacija stručnih i znanstvenih sadržaja, vještina pregovaranja

### Kritičko mišljenje

kvaliteta znanstvenih istraživanja

### Poznavanje i razumijevanje

prepoznavanje potrebe i spremnost za cjeloživotno stručno usavršavanje  
razvijanje sposobnosti samostalnog i timskog rada

### Specifične i profesionalne vještine

sposobnost rješavanja problema

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 3 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Referat
- 5 ECTS

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » Predavanja o svim temama

## Tjedni plan nastave

1. Uvod u kolegij
2. Mehanička i organska solidarnost

3. Relevantne teorije i teoretičari 1
4. Relevantne teorije i teoretičari 2
5. Osobne slobode i prava 1
6. Osobne slobode i prava 2
7. Etika i odgovornost za vlastiti život i zdravlje
8. Odgovornost za vlastiti život i zdravlje
9. Solidarnost i supsidijarnost u suvremenom društvu 1
10. Solidarnost i supsidijarnost u suvremenom društvu 2
11. Socijalni nauk Crkve, sustavno učenje o društvenim, etičkim pitanjima modernoga svijeta
12. Poslovna etika
13. Ekološka etika
14. Etika i nove tehnologije
15. Rekapitulacija i sistematizacija sadržaja kolegija

### Obvezna literatura



Ivan Macan (2002). *Socijalna etika i druge studije*



Baloban, J., Črpić, G. (2004). *O solidarnosti i supsidijarnosti u Hrvatskoj*



Žitinski, Maja (2006). *Poslovna etika*



Kregar, Josip; Marčetić, Gordana; Grubišić, Ksenija (2016). *Etika u politici i javnoj upravi*

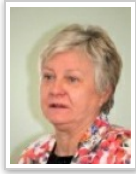
### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Civilno društvo i supsidijarnost, Oxford

# Suvremena hrvatska književnost u staroj dijaspori

191412

Nositelj



prof. dr. sc.  
Sanja Vulić  
Vranković

Opis predmeta

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Kroatologija

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

Navigation icons: Sun, FIL, FIL-N, FIL-Z, HRV, KOM, KRO, KRO-N, KRO-Z, NAS, NAS, NAS, POV, PSI, SOC, ZNA, ZNA



# Suvremena psihologijska istraživanja u Hrvatskoj

188039

## Nositelji



prof. dr. sc.  
Jasminka Despot  
Lučanin



doc. dr. sc.  
Zrinka Greblo  
Jurakić

## Opis predmeta

### Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

### Oblici nastave

» Predavanja

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave Predavanja	30



# Suvremene sociološke teorije

53911

## Nositelj



prof. dr. sc.  
Ivan Markešić

## Opis predmeta

Osnovni je cilj kolegija osposobiti student(ice) da samostalno i kritički tumače društvene fenomene pomoću analitičkih oruđa koje nude obrađivane teorije. Kao prvo, potrebno je osposobiti studente za dijalog s najvažnijim teorijama suvremene sociologije, a zatim ih osposobiti da ih analiziraju, koriste i kritiziraju. Pri tome se poseban naglasak stavlja na sintetiziranje znanja, tj. kritičko prosuđivanje i povezivanje različitih teorijskih pristupa. Studenti/ce će biti potaknuti/e da kroz prizmu obrađivanih teorija prepoznaju društvene probleme kao istraživačke teme, te da razmišljaju o tome kako bi se koncepti i teorije o kojima čitaju u sklopu kolegija mogli primijeniti na hrvatsko društvo.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati glavna teorijska polazišta suvremenih socioloških teorija i naznačiti njihove međuovisnosti.
2. Prepoznati glavne pojedinačne i zajedničke probleme suvremenih socioloških teorija.
3. Analizirati sistemske razlike modernih teorijskih konstrukcija.
4. Procijeniti kritički i povezati različite teorijske pristupe.
5. Prepoznati novije društvene fenomene u okviru suvremenih socioloških teorijskih pristupa.
6. Usporediti različite pristupe u rješavanju teorijskih problema.
7. Koristiti se suvremenim analitičkim alatima u analizi suvremenih društvenih fenomena.
8. Povezati i integrirati tekstove i rasprave iz teorijskog područja sociologije.
9. Planirati i napisati visoko složene znanstvene radove.
10. Usporediti i suprotstaviti sociološke teorije - predmetno i problemski.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Sociologija

Poznavanje i razumijevanje  
razvijene socijalne vještine

## Opće kompetencije

Na razini programa studenti će biti sposobni:  
razumjeti i interpretirati klasične sociološke tekstove u svjetlu filozofskih utjecaja na njih,  
pravilno interpretirati osnovne pojmove struke,  
diferencirati, klasificirati i uspoređivati različite teorije društva,  
argumentirati prednosti i nedostatke različitih racionala u pozadini teorijsko-metodoloških paradigmi/programa,  
analizirati primjerenost suvremene misli o društvu aktualnoj empirijskoj situaciji i konkretnim društvenim i kulturnim uvjetima,  
pravilno interpretirati važnost nastave klasične sociološke teorije u njezinoj općenitosti i specifičnosti,  
analizirati dijakronijski razvoj misli o društvu,  
interpretirati filozofske i kritičke osnove discipline,  
primijeniti naučeno na analizu znanstveno-istraživačkih dostignuća,  
sintetizirati naučeno kroz pokušaje vlastitog doprinosa putem izrade pisanog rada, usmene prezentacije i postavljanja kritičkih pitanja.

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Kolokviji
- 2 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Seminarski rad
- 1 ECTS Usmeni ispit
- 6 ECTS

ECTS bodovi	6,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminar	30
Izvođač	
Erik Brezovec, mag. soc et mag. educ. soc.	

## Ocjenjivanje

Konačna ocjena iz kolegija računa se kroz konstantnu individualnu evaluaciju i to na sljedeći način: 1. Pisani ispit/kolokviji: 60%; 2. Rad na seminarima: 25%, od toga: 2.1. Pripremljenost i aktivnost na seminarima: 40%; 2.2. Izlaganje i moderiranje rasprave: 25%; 2.3. Redovitost i kvaliteta kritičkih pitanja: 15%; 2.4. Završni seminarski rad: 30%; 3. Usmeni ispit: 15%.

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » hrvatski / njemački
- » Seminar
  - » hrvatski / engleski / njemački






## Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje Upoznavanje s načinom rada, literaturom i ispitnim obvezama, podjela seminarskih tema. Post-klasične teorije (2p + 2s)
2. Anthony Giddens Teorija strukturacije. (2p + 2s)
3. Pierre Bourdieu Struktura, habitus, djelovanje. (2p + 2s)
4. Jürgen Habermas - Teorija komunikativnog djelovanja. (2p + 2s)
5. Hartmut Esser - O usmjerenosti svakoga ljudskog djelovanja prema koristi. (2p + 2s)
6. Randall Collins Teorija interakcijskih ritualnih lanaca. (2p + 2s)
7. Institucionalna analiza Neoinstitucionalizam i teorija mreža. (2p + 2s)
8. Niklas Luhmann - Teorija sustava. Diferencija sustav/okolina. Autopojeza. Samoreferencijalni sustavi. (2p + 2s)
9. Charles Tilly, Theda Skocpol, Michael Mann - Nova historijska sociologija. (2p + 2s)
10. Immanuel Wallerstein O kraju modernog svjetskog sustava. (2p + 2s)
11. Ulrich Beck Društvo rizika, individualizacija, zombi-kategorijame socioloških klasika. (2p + 2s)
12. Michel Foucault - O poretku stvari, zatvoru, ludilu, arheologiji znanja. (2p + 2s)
13. Jean Baudrillard - O simulaciji zbilje, o ukinuću zbilje. (2p + 2s)
14. Bruno Latour - O parlamentu stvari, odnosno o političkoj ekologiji. (2p + 2s)
15. Zygmunt Bauman Protosociologija, moderna i postmoderna strujanja. (2p + 2s)

## Obvezna literatura

- |   |  |
|---|--|
|  <p>Baudrillard, Jean (2001). <i>Simulacija i zbilja</i>, Zagreb: Naklada Jesenski i Turk : Hrvatsko sociološko društvo</p>   |  <p>Beck, Ulrich i Edgar Grande (2006). <i>Kozmopolitska Europa: društvo i politika u drugoj modernosti</i>, Zagreb: Školska knjiga.</p> |
|  <p>Calhoun, Craig, Joseph Gerteis, James Moody, Steven Pfaff i Indermohan Virk (ur.) (2007). <i>Contemporary Sociological Theory, 2nd edition</i>, Oxford: Blackwell.</p> |  <p>Collins, Randall (2004). <i>Interaction Ritual Chains</i>, Princeton: Princeton University Press</p>                                |
|  <p>Foucault, Michel (1994). <i>Znanje i moć</i>, Zagreb: Globus</p>   |  |

## Preporučena literatura

- |   |   |
|---|---|
|  <p>Habermas, Jürgen (1990). <i>Tumačenje uz pojam komunikativnog djelovanja</i>, u: <i>Vjeron Katunarić (ur.) Teorija društva u Frankfurtskojškoli, Sociološka hrestomatija</i>, Zagreb: Naprijed</p> |  <p>Hechter, Michael i Satoshi Kanazawa (1997). <i>Sociological Rational Choice Theory</i>, u: <i>Annual Review of Sociology</i>, 23</p> |
|  <p>Latour, Bruno (2005). <i>Nikada nismo bili moderni: o gled iz simetrične antropologije</i>, Zagreb: Arkzin : AIIR</p>  |  <p>Luhmann, Niklas (2011). <i>Društvo društva</i>, Zagreb: Naklada Breza</p>  |
|  <p>Skocpol, Theda (2004). <i>Uporaba komparativne historije u makrosocijalnom ispitivanju</i>, u: <i>Uvod u komparativnu historiju</i>, Drago Rokсандić (ur.)</p>                                     |   |

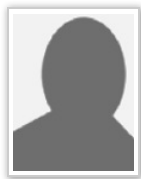
## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » ---, Oxford

# Suvremene tendencije u kulturnoj teoriji

144606

Nositelj



izv. prof. dr. sc.  
Ivo Džinić

## Opis predmeta

Cilj je ovoga predmeta upoznati i razumjeti suvremene tendencije u kulturnoj teoriji, kroz razvoj kompetencija analize, interpretacije, objašnjenja, opimljenja i usporedbe teoretičara, pojmova i pristupa u kulturnoj teoriji. Time se želi osposobiti studentice i studente za istraživanja kulture u širokom smislu.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti međusobne veze politike, ekonomije i kulture
2. Koristiti različite metode istraživanja u analizi relevantnih podataka
3. Koristiti znanje o odnosu društva i kulture pri kritičkom općem interpretiranju društvenih i kulturnih procesa
4. Analizirati odnos općeg znanja o društvenim i kulturnim procesima
5. Analizirati podatke u pisanom i usmenom obliku
6. Objasniti ključne povratne utjecaje i odnose kulture i društva
7. Razviti istraživačko pitanje povezano s temom/fenomenom/procesom od društvenog interesa
8. Napisati izvještaj o istraživanju

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Sociologija

analiza i interpretacija društvenih pojava  
daljnja specijalizacija i proširenje sociološkog znanja s naglaskom na istraživačke, analitičke, kritičke i interpretativne sposobnosti i vještine

### Komplementarne vještine

komunikativne sposobnosti, usmena i pisana interpretacija stručnih i znanstvenih sadržaja.  
vještina pregovaranja

### Kritičko mišljenje

odgovornost, autonomija i inicijativa u radu

### Poznavanje i razumijevanje

primjereno pismeno i usmeno izvještavanje o rezultatima istraživačkog i stručnog rada kako interdisciplinarnoj stručnoj tako i laičkoj javnosti  
razvijanje sposobnosti samostalnog i timskog rada  
razvijene vještine usmene komunikacije  
razvijene socijalne vještine

### Specifične i profesionalne vještine

sposobnost praktične primjene teorijskih znanja u različitim granama primijenjene sociologije  
unapređenje temeljnog općeg znanja sociološke struke  
visoka razina integracije i kritičke prosudbe društvenih procesa, odnosa, vrijednosti, pojava, teorija, paradigmi i metodoloških pristupa unutar temeljnih i primijenjenih tema sociologije  
vještine logičkog i općenito racionalnog izvođenja zaključaka u specifičnim sociološkim pojavama, te njihova vrjednovanja

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 2 ECTS Kolokviji
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 0 ECTS Referat
- 1 ECTS Seminarski rad

---

- 5 ECTS

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R3
E-učenje	R2
Sati nastave Predavanja	30

### Ocjenjivanje

Studenti se prate tijekom cijelog semestra – ocjenjuju se dva kolokvija (50%), seminarski rad (20%) i sudjelovanje na nastavi (10%) te pisani samostalni zadatak (20%).



## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » frontalno, obogaćena predavanja, suradničko učenje, rasprave
- » Seminar
  - » usmena izlaganja, rasprave

## Tjedni plan nastave

1. Uvod u kolegij – objašnjenje ciljeva, načina rada te evaluacije. Izazovi definicije pojma kulture; teorijski pristupi kulturi nekad i danas
2. Pristupi kulturi u klasičnoj sociološkoj tradiciji – funkcionalna analiza kulture, konfliktni pristupi, formalni pristup, razumijevajuća sociologija  
Seminar: Marx, Durkheim i Malinowski, Weber, Simmel; Matthew Arnold: Culture and Anarchy
3. Socijalni konstrukcionizam i mikro pristup, dramaturpki pristup i etnometodologija  
Seminar: E. Goffman, H. Garfinkel
4. Postmoderno stanje?  
Seminar: J. Baudrillard, J. F. Lyotard, F. Jameson
5. Jezični obrat i utjecaj na istraživanja kulture, poststrukturalizam, semiotika  
Seminar: Derrida, Rorty, Wittgenstein, Barthes Foucault
6. Ideologija/hegemonija i kultura  
Seminar: L. Althusser, Gramsci, Adorno; Laclau i Mouffe
7. 1. kolokvij
8. Episteme, režim istine i poredak diskursa – arheologija i genealogija kao metode istraživanja kulture  
Seminar: Foucault
9. Pisanje kulture  
Seminar: J. Clifford, G. Marcus
10. Kulturna teorija roda, feministička kritika i epistemologija  
Seminar: D. Haraway, J. Butler, E. Showalter, A. McRobbie
11. Britanski kulturni studiji  
Seminar: Hall, Williams, Hoggart
12. Raslojavanje kulture, istraživanja popularne kulture u kontekstu konzumerizma i globalizacije  
Seminar: Lewis, Strinati
13. Kritička teorija kulture – kulturna logika kasnog kapitalizma; distinkcija i društvena kritika ukusa  
Seminar: F. Jameson; P. Bourdieu
14. Postkolonijalna teorija kulture i Psihoanalitička teorija kulture  
Seminar: Freud, Lacan  
Seminar: E. Said, G. C. Spivak, H. Bhabha
15. 2. kolokvij

## Obvezna literatura



Milner, A. & Browitt, J. (2002). *Contemporary Cultural Theory*, Allen & Unwin



Tumino, S. (2011). *Cultural Theory After the Contemporary*, Palgrave MacMillan



Edwards, T. (2007). *Cultural Theory: Classical and Contemporary Positions*, Sage Publications

## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Cultural theory and History, Humboldt Universitaet, Oxford

# Školska pedagogija

172610

Nositelj



doc. dr. sc.  
Katarina Dadić

## Opis predmeta

Ciljevi kolegija su:

Upoznati studente s predmetom školske pedagogije.

Upoznati vodeće teorije škole.

Objasniti proces funkcioniranja škole i školskog sustava u RH i svijetu te kritički promišljati o trendovima razvoja.

Motivirati studente za praćenje najnovijih istraživanja s područja školske pedagogije.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati Školsku pedagogiju i prepoznati njen odnos s drugim znanostima i disciplinama.
2. Prikazati vodeće teorije škole i objasniti njihove osobitosti.
3. Razlikovati vrste škola i školskih sustava, opisati njihov postanak i razvoj.
4. Analizirati čimbenike škole.
5. Analizirati funkcioniranje i upravljanje školom u suvremenom kontekstu.
6. Prepoznati alternativne škole.
7. Usporediti i kritički prosuđivati školski sustav Republike Hrvatske sa školskim sustavima Europe i svijeta.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Filozofija

Hrvatski latinitet

Kroatologija

Povijest

Sociologija

## Opće kompetencije

U sklopu programa nastavničke naobrazbe, kolegij Školske pedagogije omogućit će studentima da mogu: planirati spoznajne, odgojne i praktične ciljeve vezane za školsku pedagogiju, analizirati posebnosti hrvatskog školskog sustava te interpretirati funkcioniranje interdisciplinarnog koncepta planiranja, ali i strategije za razvoj kvalitetne nastave praćene novim društvenim izazovima.

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 0.5 ECTS SeminarSKI rad
- 0.5 ECTS Praktični rad
- 3 ECTS

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » Izravna nastava
- » Seminar
  - » Studenti prezentiraju svoje teme pomoću Power point prezentacije.

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

## Ocjenjivanje

Studente se prati kroz njihovo redovito pohađanje nastave, aktivno sudjelovanje na kolegiju i terenskoj nastavi, kritičko razmišljanje i preispitivanje pojedine tematike. Nadalje, vrednuje se njihov angažman u istraživanju i multimedijalnom izlaganju pojedine pedagoške problematike. Na kraju student polaže pismeni ispit kojim se provjerava i vrednuje njegovo cjelovito znanje na temelju ponuđene obvezne literature.

» Terenske vježbe

» Posjet Hrvatskom školskom muzeju.

### Tjedni plan nastave

1. Na prvom predavanju studenti će biti upućeni u sve obaveze koje se od njih očekuju. Predmetni sadržaj će se nuditi studentima kroz Power Point prezentacije praćene različitim oblicima animacija kao i neposrednu raspravu s nastavnikom. Studenti će također neke od tema prezentirati u izabranome obliku.
2. Školska pedagogija: definiranje discipline, odnos školske pedagogije i drugih znanosti
3. Dominantne teorije škole: početak teorije i škole, duhovnoznanstvena pedagogija, strukturalno-funkcionalna teorija škole, simbolički interakcionalizam i teorija škole, radikalna teorija škole
4. Vrste i razvoj škola
5. Razvoj školstva u Hrvatskoj- terenska nastava (posjet Hrvatskom školskom muzeju).
6. Školski sustavi u svijetu i u Republici Hrvatskoj: osnovne škole, srednje škole, visokoškolske ustanove, specijalne škole, škole za obrazovanje odraslih, alternativne škole, državne i privatne škole
7. Vanjske i unutarnje reforme škole: Uzroci promjena, pristupi promjenama, Hrvatski nacionalni okvirni kurikulum
8. Čimbenici škole
9. Škola i obitelj
10. Odgojno-obrazovni potencijali suvremene škole, čimbenici škole i struktura
11. Upravljanje školom i efikasnost škole, stvaranje prepoznatljivosti škole, školski menadžment, ljudski potencijali
12. Alternativne škole
13. Škola kao inovativna sredina- kako urediti školu?
14. Škola očekivanja i kvalitetna škola, škola za djecu, a ne djeca za školu
15. Budućnost hrvatskog školstva: Hrvatske škole u procesu globalizacije, traganje za drugačijim obrazovanjem- ima li nade u našim školama?

### Obvezna literatura



Vrcelj, S. (2000). *Školska pedagogija*, Filozofski fakultet u Rijeci



Jurić, V. (2004). *Metodika rada školskog pedagoga*, Školska knjiga

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Learning and Teaching, Oxford

## Šport i društvo

188099

Nositelj



Marko Mustapić,  
doc. dr. sc.

Opis predmeta

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Sociologija

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminar	15





# Tekstologija

144785

## Nositelj



doc. dr. sc.  
Maja Matasović

## Opis predmeta

Cilj predmeta je osposobljavanje studenta za samostalno priređivanje latinističkog rukopisa za izdavanje.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati fondove i knjižnice srednjovjekovnih i novovjekovnih latinističkih rukopisa.
2. Usporediti e-bazu rukopisa odabrane hrvatske i europske knjižnice.
3. Reproducirati znanja iz latinske paleografije.
4. Analizirati dijelove rukopisne knjige.
5. Razlikovati originalni autorov rukopis od drugih varijanti rukopisa.
6. Napisati kritičko izdanje neobjavljenog rukopisa.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Hrvatski latinitet

definirati i opisati suvremene discipline književnosti, lingvistike i pomoćnih povijesnih znanosti, povijest njihova razvoja i središnje probleme

### Generičke kompetencije

plodonosno surađivati s različitim pojedincima i skupinama u raspravama i pronalaženju odgovora na razna teoretska i praktična pitanja  
pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja

prepoznati i protumačiti zajednička teoretska polazišta različitih lingvističkih disciplina, znanosti o književnosti kao i drugih disciplina

prepoznati i protumačiti interdisciplinarnu narav povijesnih istraživanja, povezujući pojedine njene segmente s odgovarajućim segmentima drugih humanističkih i društvenih znanosti

### Specifične kompetencije

u pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje

## Opće kompetencije

Predmet doprinosi svim ishodima učenja na razini programa.

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Seminarski rad
- 1 ECTS Praktični rad
- 4 ECTS

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » Predavanja ex cathedra, analiza teksta, rasprave.
- » Lektorske vježbe
  - » Transkripcija tekstova

## Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje: upoznavanje s predmetom i literaturom, te raspodjela zadataka.
2. Pohrana tekstova i knjižnice u antici prema srednjovjekovnim.
3. Srednjovjekovni skriptoriji i prikaz najvažnijih europskih skriptorija, prepisivači, uloga Crkve u nastanku i očuvanju rukopisa.

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Izvođač	
Lucija Krešić Nacevski, dr. sc.	

## Ocjenjivanje

Rad studenta se prati i vrednuje tijekom cijeloga semestra, a konačna ocjena definira pismenim ispitom. Ocjena se formira: 20% pohađanje i sudjelovanje u nastavi, 20% kolokvij, 20% praktični rad, 40% pismeni završni ispit.

4. Nastanak kodeksa I (opis, dijelovi kodeksa, proizvodnja rukopisne knjige). Pretraživanje rukopisnih e-baza. Upoznavanje sa snimljenim/skeniranim rukopisima.
5. Nastanak kodeksa II (pisaci materijal i pribor, iluminacija, uvez, naručitelji rukopisa). Prezentacija snimljenih najstarijih očuvanih naših latinističkih kodeksa.
6. E-pregled knjižnica u kojima se čuvaju najznačajniji naši latinistički rukopisi. Praktičan rad na odabranom srednjovjekovnom latinističkom rukopisu I.
7. Terenska nastava: posjet Odjelu za restauraciju knjiga NSK.
8. Praktičan rad na odabranom srednjovjekovnom latinističkom rukopisu II.
9. Pismena provjera znanja. Novovjekovni latinistički rukopisi. Upoznavanje s osnovnim karakteristikama.
10. Novovjekovni latinistički rukopisi nastavak.
11. Praktičan rad na odabranom novovjekovnom latinističkom rukopisu I. Pojam kritičkog izdanja.
12. Praktičan rad na odabranom novovjekovnom latinističkom rukopisu II. Priprema kritičkog izdanja.
13. Priprema kritičkog izdanja.
14. Terenska nastava: posjet našoj najbogatijoj knjižnici rukopisa nadbiskupijskoj knjižnici Metropolitani.
15. Zaključak. Pregled stečenih znanja i vještina. Diskusija.

### Obvezna literatura



Leighton D. Reynolds, Nigel G. Wilson, (1968). *Scribes and Scholars*, (tal. prijevod *Copisti e filologi*), Oxford, University Press; Padova



dir. G. Cavallo, C. Leonardi, E. Menesto (1991). *Le spazio del medioevo*, Roma, 5 volumni



Paul Mass, (1958). *Textual criticism*, Oxford, University Press

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Institut za engleske studije, kritika teksta, izdavanje teksta, Oxford

# Televizijsko novinarstvo

57245

## Nositelj



prof. dr. sc.  
Nada Zgrabljic  
Rotar

## Opis predmeta

Približiti studentima televizijsko novinarstvo putem praktičnih vježbi u kojima će primjenjivati i usavršavati novinarske vještine koje se primjenjuju na televiziji, prikupljajući i obrađujući informacije te snimajući, montirajući i objavljujući video priloge u različitim televizijskim žanrovima.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati televizijsko novinarstvo i objasniti njegove osobitosti.
2. Navesti i objasniti razlike između televizijskog i ostalih oblika novinarstva.
3. Koristiti stručno profesionalne vještine televizijskog novinara.
4. Nabrojati, razlikovati i koristiti najvažnije televizijske žanrove.
5. Demonstrirati vještine samostalnog prikupljanja, provjere i oblikovanja informacije.
6. Demonstrirati vještine samostalnog snimanja, uređivanja i montiranja priloga.
7. Demonstrirati sposobnost samostalnog objavljivanja video priloge na YouTube-u.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

## Opće kompetencije

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju.

Stručno i profesionalno primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja u radu u novinarstvu.

Prepoznati, klasificirati, koristiti i kritički vrednovati različite medijske i novinske žanrove, njihovu ulogu u medijskom sadržaju i utjecaj na publiku.

Demonstrirati odgovornost, profesionalnu etičnost, autonomiju i inicijativu u radu.

## Tjedni plan nastave

1. Uvod u predmet;
2. Televizijsko novinarstvo – karakteristike, osobitosti, važnost;
3. Vježbe traženja, prikupljanja, provjere i obrade informacije;
4. Vježbe traženja, prikupljanja, provjere i obrade informacije;
5. Vježbe snimanja kratkih izvjava;
6. Vježbe snimanja kratkih izvjava;
7. Snimanje stand-up-a;
8. Formiranje televizijske redakcije i organiziranje njenog rada;
9. Vježbe snimanja, montiranja i uređivanja manje televizijske emisije;
10. Vježbe snimanja, montiranja i uređivanja manje televizijske emisije;
11. Vježbe snimanja, montiranja i uređivanja manje televizijske emisije;
12. Objavljivanje priloga na YouTube-u
13. Prezentiranje projekata studenata
14. Prezentiranje projekata studenata
15. Prezentiranje projekata studenata

## Obvezna literatura



Perišin, Tena (2010). *Televizijske vijesti (odabrane stranice)*, Zagreb



Gittlin, Todd (2000). *Inside prime time (odabrane stranice)*, University of California Press, Berkeley and Los Angeles



Portman N., Powers S. (2008). *How to Watch TV News*, Penguin Books

# Teorija književnosti

57152

Nositelj



doc. dr. sc.  
Davor Piskač

## Opis predmeta

Cilj predmeta je osposobiti studente za razumijevanje prirode književnoga teksta.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati identificirati i definirati značajke pojedinog stila u književnosti.
2. Povezati znanje i objasniti funkcionalne stilove.
3. Analizirati i razlikovati pojedine stilove te ih prema usporediti s drugim književnim stilovima.
4. Prikazati i postaviti hipotezu o prirodi stila u književnoga te formulirati, sastaviti i napisati sintezu vlastitog uočavanja.
5. Razlikovati i vrednovati i ocijeniti učenike te argumentirano objasniti svoju odluku.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Kroatologija

analizirati i uvažiti opravdanost različitih teorijskih pristupa  
analizirati činjenice unutar područja rada

### Generičke kompetencije

konstruktivno sudjelovati u raspravama o stručnim pitanjima  
kritički i samokritički ocjenjivati suprotstavljene argumente i donositi vlastite zaključke  
opisati i sažeti pisana i usmena izlaganja akademskih i neakademskih sadržaja  
pismeno i usmeno demonstrirati stečeno znanje i zaključke na jasan i argumentiran način

### Specifične kompetencije

uvažavati interdisciplinarnost i primjenjivati interdisciplinarnu metode pri vrjednovanju  
činjenica iz područja rada

## Opće kompetencije

Teorija književnosti dio je znanosti o književnosti te je važna i kao dio nastavnog procesa nastave književnosti u osnovnim i srednjim školama. Donosi važne informacije, postupke i metode za razumijevanje prirode književnoga teksta i utjecaja teksta na pojedinca i društvo. Nakon odslušanog kolegija Teorija književnosti studenti će moći: uočiti sadržajne, značenjske i estetske razlike u području književnosti. Moći će procijeniti i odabrati primjeren tekst za nastavni proces u osnovnim i srednjim školama. To će pridonijeti razvoju kognitivnih sposobnosti i estetskoj osjetljivosti studenata. Zahvaljujući tome studenti će moći bolje i sadržajnije razumijevati književnost u dijakronijskome i sinkronijskome presjeku.

## Praćenje rada studenta

- 0.5 ECTS Pohadanje nastave
- 0.5 ECTS Sudjelovanje u nastavnom procesu
- 2 ECTS Esej 1
- 2 ECTS Esej 2

---

- 5 ECTS

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » Heuristička nastava
- » Seminar
  - » Problemska nastava

## Tjedni plan nastave

1. Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30

### Ocjenjivanje

OBVEZE STUDENATA: Studenti su obvezni pohađati nastavu (najmanje 70%). Studenti su obvezni aktivno sudjelovati u nastavnom procesu. Studenti su obvezni napisati dva eseja. ECTS bodovi: Pohadanje nastave 1 bod Aktivnost na nastavi 1 bod Esej 1 1,5 bod Esej 2 1,5 bod OCJENJIVANJE I VREDNOVANJE: Ocjenjuje se: pohadanje i aktivnost studenata na nastavi, ispitni eseji POHAĐANJE I AKTIVNOST: Studenti su obvezni pohađati nastavu (najmanje 70%) kako bi se kvalificirali za ocjenjivanje. Za sakupljenih deset bodova iz aktivnosti, studentu se ocjena podiže za jednu ocjenu više. ESEJ: Studenti su obvezni napisati dva eseja. Prvi esej mora biti poslan na adresu kroatologija@gmail.com najkasnije do 15. 06. 2014. Drugi esej mora biti poslan na adresu kroatologija@gmail.com najkasnije do 15. 06. 2014. Za prvi esej mogu birati između dvije ponuđene teme: Znanost o književnosti i teorija književnosti - Estetske funkcije u književnosti Za drugi esej mogu birati između tri ponuđene teme: Estetska norma u književnosti - Estetske vrijednosti u književnosti. BODOVANJE I OCJENJIVANJE ESEJA: Svaki esej treba imati od 1.200 do 1.500 riječi (3-4 stranice). Svaki esej se boduje bodovima od 1 do 10. Iz svakoga područja esej može dobiti najviše bodova koliko je naznačeno. 1. Poznavanje teorijske literature 2 boda 2. Dobro razumijevanje teme 2 boda 3. Dobro znanje o kontekstu teme 1 bod 4. Dobro korištenje stručnoga jezika i izražavanje 1 bod 5. Sustavnost u dokazivanju činjenica i značenja 2 boda 6. Originalnost u idejama i načinima njihove prezentacije i dokazivanja 2 boda. Esej se ocjenjuje na sljedeći način: 6 bodova - dovoljan; 7 i 8 bodova - dobar; 9 bodova - vrlo dobar; 10 bodova - izvrstan.

2. Uvod u osnove teorije književnosti
3. Znanost o književnosti (lektira: Biti, Vladimir (2000), *Pojmovnik suvremene književne i kulturne teorije*, MH, Zagreb. (natuknica: znanost o književnosti)
4. Poetika (lektira: Biti, Vladimir (2000), *Pojmovnik suvremene književne i kulturne teorije*, MH, Zagreb. (lektira: natuknica: poetika)
5. Estetika, norma i vrijednost u književnosti (lektira: Biti, Vladimir (2000), *Pojmovnik suvremene književne i kulturne teorije*, MH, Zagreb. (lektira: natuknica: djelo, tekst, estetika, norma, vrijednost)
6. Klasifikacija književnosti (lektira: Biti, Vladimir (2000), *Pojmovnik suvremene književne i kulturne teorije*, MH, Zagreb. (lektira: natuknica: djelo, tekst)
7. Lirika (lektira: Solar, Milivoj (2005), *Teorija književnosti*, ŠK, Zagreb.)
8. Epika (lektira: Solar, Milivoj (2005), *Teorija književnosti*, ŠK, Zagreb.)
9. Drama (lektira: Solar, Milivoj (2005), *Teorija književnosti*, ŠK, Zagreb.)
10. Diskurzivni oblici (lektira: Solar, Milivoj (2005), *Teorija književnosti*, ŠK, Zagreb.)
11. Versifikacija (lektira: Solar, Milivoj (2005), *Teorija književnosti*, ŠK, Zagreb.)
12. Završna provjera i zaključivanje ocjena
13. n/a
14. n/a
15. n/a

### Obvezna literatura



Biti, Vladimir *Pojmovnik suvremene književne i kulturne teorije (natuknice: znanost o književnosti, djelo, tekst, poetika, estetika, norma, vrijednost)*, MH, Zagreb



Solar, Milivoj (1988). *Teorija književnosti*, ŠK, Zagreb

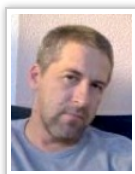
### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Teorija književnosti, Oxford

# Teorija povijesti

61951

Nositelj



izv. prof. dr. sc.  
Darko Vitek

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave  
Predavanja 30

Ocjenjivanje

Tijekom nastave pratiti će se aktivnost svakog studenta koja će se odraziti na ukupnu ocjenu. Nastavu je obavezno pohađati. Ispit je pismeni, uz mogućnost polaganja usmenog.

## Opis predmeta

Cilj kolegija je upoznati studente s osnovnim podacima i teorijskim gledištima na povijesnu znanost. Upoznati ih s recentnim teorijskim okvirima i njihovoj primjeni na konkretna povijesna istraživanja. Osposobiti studente za samostalno istraživanje i interpretiranje historiografskih djela.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati osnovne probleme teorije povijesti,
2. Identificirati najvažnije podatke i osobe iz teorije povijesti,
3. Objasniti uzročno-posljedične teorijskih gledišta i povijesnih razdoblja,
4. Analizirati različite teorijske povijesne teme
5. Opisati osnovne teorijske smjerove.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Povijest

Generičke kompetencije

- integrirati kritičke modele mišljenja svojstvene historijskim znanostima u jedinstvenu sposobnost povijesnog mišljenja
- koristiti metode objašnjenja i tumačenja povijesnih procesa
- prepoznati i protumačiti zajednička teoretska polazišta različitih historijskih disciplina
- služiti se uvriježenom povijesnom terminologijom i nazivljem

Specifične kompetencije

- ukazati na dodirne točke između suvremenih historijskih znanosti i drugih humanističkih društvenih i prirodnih znanosti

## Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija student će moći:

1. identificirati osnovne probleme interpretacije povijesnih događaja i procesa,
2. napisati esejistički rad o pojedinim povijesnim razdobljima,
3. izraziti svoje mišljenje o povijesnim događajima i povijesnim procesima,
4. proizvesti samostalne zaključke o pojedinim događajima i procesima,
5. analizirati načine donošenja zaključaka o povijesnim procesima i događajima,
6. prosuditi o vrijednosti pojedinih povijesnih interpretacija.

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Kolokviji
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 2 ECTS Usmeni ispit
- 5 ECTS

## Oblici nastave

- » Predavanja
- » tematski pristup

## Tjedni plan nastave

1. Uvod pojam teorije povijesti i različita polazišta u teorijskom proučavanju povijesti
2. Teorijski okvir antičke historiografije i njegova prisutnost u modernoj historiografiji
3. Teorijski okvir srednjovjekovne historiografije i njegova prisutnost u modernoj historiografiji

4. Teorijski okvir historiografije humanizma i renesanse i njegova prisutnost u modernoj historiografiji
5. Prosvjetiteljstvo i novi ustroj znanja i znanosti, mjesto historiografije u novom sustavu znanja
6. Pragmatična, apragmatična i objektivna historiografija
7. Povijesna činjenica
8. Znak i povijest semiotika i njezin utjecaj na povijesnu znanost
9. Povijest i znanost, problematika znanstvenosti u povijesti
10. Povijesna znanost i moral
11. Poststrukturalistička historiografija i njezina aktualnost
12. Teorija naracija i povijesna znanost
13. Kulturološki obrat u historiografiji
14. Povijesna znanost i logika
15. Društvena uvjetovanost povijesnog znanja

### Obvezna literatura



M. Gross (2001). *Suvremena historiografija: Korijeni, postignuća, traganja*, Novi Ljber, Zagreb



K. Jenkins (2008). *Pro mišljanje historije*, Srednja Europa Zagreb



M. Bloch (2008). *Apologija historije ili zanat povjesničara*, Srednja Europa Zagreb



E. H. Carr (2004). *Što je povijest*, Srednja Europa Zagreb



L. Hunt (2001). *Nova kulturna historija*, Naklada Ljevak, Zagreb



# Teorija psihologijskih testova

57115

Nositelj



doc. dr. sc.  
Miroslav Rajter

## Opis predmeta

Studentima pružiti znanja iz područja psihometrije, što će ih osposobiti za razumijevanje metodoloških karakteristika psihologijskih testova.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti značenje metrijskih karakteristika testova i odnose među njima;
2. Objasniti ograničenja u donošenju odluka na temelju testovnih rezultata koja proizlaze iz metrijskih osobina testova;
3. Primijeniti samostalno sve korake u validaciji psihologijskog instrumenta;
4. Analizirati samostalno metrijske karakteristike psihologijskih testova;
5. Identificirati dobre i loše psihologijske mjerne instrumente;
6. Objasniti individualne rezultate na testovima;
7. Procijeniti kritički validacijske studije;
8. Kreirati samostalno nacrt za provjeru valjanosti psihologijskog testa.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

## Opće kompetencije

Po završetku kolegija studenti će moći:

Kritički prosuđivati stručnu i znanstvenu literaturu iz psihologije i srodnih disciplina te kreirati nove znanstvene spoznaje.

Kreirati temeljna i/ili primijenjena psihologijska istraživanja te konstruirati i metrijski vrednovati psihologijske mjerne instrumente,

Kritički prosuđivati multivarijatne statističke postupke s obzirom na njihova ograničenja te na zadovoljavanje teorijskih pretpostavki u konkretnim situacijama primjene,

## Tjedni plan nastave

1. Teorija testova određenje i značaj
2. Konstrukcija kompozitnih testova
3. Analiza zadataka i ukupnog rezultata
4. Klasična i moderna teorija pouzdanosti; koncept pogreške mjerenja
5. Metode određivanja pouzdanosti: odabir i interpretacija
6. Pouzdanost heterogene baterije; korekcija zbog atenuacije
7. Teorija odgovora na zadatak
8. Teorijski pristupi valjanosti
9. Faktorska valjanost i MTMM tehnika
10. Prognostička valjanost i selekcijski problem
11. Standardizacija, bodovanje i baždarenje mjernog instrumenta
12. Interpretacija testovnih rezultata
13. Vrednovanje razlika među individualnim rezultatima
14. Analiza psiholoških profila
15. Završna provjera znanja

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Vježbe u praktikumu 15

## Ocjenjivanje

Rad studenata se kontinuirano vrednuje i to na način da studenti dobivaju bodove za aktivno sudjelovanje na nastavi, pripremu seminara i kolokvije. Na temelju navedenog rada kroz godinu studentu se dodjeljuje ocjena. Osim toga, student je dužan položiti usmeni ispit, koji uključuje gradivo čitavog kolegija.

## Obvezna literatura



Anastasi, A. (2003). *Psychological testing* (7. izdanje). New York: MacMillian.



Cohen, R. J. & Swerdlik, M. E. (2001). *Psychological Testing and Assessment*. Boston: McGraw Hill.



Krković, A. (1978). *Elementi psihometrije I*. Zagreb: Filozofski fakultet.



Raykov, T & Marcoulides, G. A. (2011). *Introduction to Psychometric Theory*. New York: Routledge.



Rust, J. & Golombok, S. (2009). *Modern psychometrics*. London and New York: Routledge.

# Teorije europske integracije

64855

Nositelj



izv. prof. dr. sc.  
Mladen Puškarić

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Ocjenjivanje	
Pisani ispit, kolokvij, seminar, referat.	

## Opis predmeta

Cilj je predmeta polaznicima dati temeljna znanja iz područja teorija europskih integracija. Teorije ukazuju na sam proces i učinke integracijskih procesa kao i njihovu evoluciju i razvoj. Teorije europskih integracija ukazuju na teorijska ishodišta određenog modela integracije, kao i na odnos između institucija država članica i institucija integracije. On će u velikoj mjeri olakšati razumijevanje evolucijskih procesa unutar europske integracije i objasniti temeljni odnos između nacionalnih i institucija EU.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati različite teorije europske integracije
2. Prepoznati temeljna ishodišta različitih teorija
3. Primijeniti stečeno znanje na razumijevanje procesa europske integracije
4. Objasniti razlike između različitih teorija
5. Opisati vrijeme i okolnosti nastanka različitih teorija
6. Navesti kronološkim redom razvoj teorija
7. Povezati pojedine teorije s praktičnim procesom europske integracije
8. Usporediti veze između pojedinih teorija
9. Razviti interes za provučavanje procesa teorija europskih integracija
10. Koristiti stečeno znanje u njegovoj usmenoj i pismenoj prezentaciji

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Sociologija

## Opće kompetencije

Povezati opće znanje o društvu i društvenim procesima.

Ukazati na oprečna mišljenja i alternativne hipoteze u različitim društvenim pitanjima.

Prikazati ključne strukturalne faktore koji oblikuju društvo.

Ukazati na relevantnost koncepta društvene strukture te društvenih institucija u objašnjavanju društvenih fenomena.

Analizirati osobna i lokalna pitanja u širem društvenom kontekstu.

Objasniti društvenu promjenu kroz suvremene i klasične sociološke pristupe.

Ocijeniti obavljena sociološka istraživanja.

## Tjedni plan nastave

1. Određenje integracijskih teorija
2. Pojam i karakteristike integracije
3. Ekonomska integracija
4. Federalizam i europska integracija
5. Altiero Spinelli
6. Funkcionalizam
7. David Mitrany
8. Neofunkcionalizam
9. Jean Monnet
10. Neofunkcionalizam
11. Hoffman
12. Millward
13. Ograničenja starih rasprava
14. Međuvldina Europa
15. Europa i svijet

## Obvezna literatura



Antje Weiner, Thomas Diez (2004). *European Integration Theory*, Oxford University Press, Oxford University Press

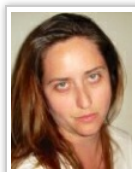


Ben Rosamond (2009). *Theories of European Integration*, Palgrave

## Terenska nastava

64858

### Nositelj



doc. dr. sc.  
Eva Katarina  
Glazer

ECTS bodovi	2,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave Terenske vježbe	10
Ocjenjivanje Pismeni rad.	

### Opis predmeta

Cilj kolegija je prikazati studentima poprišta povijesnih zbivanja i približiti im neke važnije povijesne događaje.

### Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati vezu povijesnog događaja i lokaliteta
2. Objasniti uzroke povijesnih događaja i procesa
3. Razlikovati važne od nevažnih okolnosti
4. Usporediti različite povijesne događaje i njihove veze s lokalitetom
5. Ocijeniti važnost povijesnog događaja
6. Napisati pismeni rad o terenskoj nastavi

### Ishodi učenja na razini studijskog programa

#### Povijest

argumentirano i racionalno braniti vlastita povijesna shvaćanja i stavove

#### Generičke kompetencije

koordinirati rasprave i pružiti objašnjavajuće komentare o nizu pitanja društvene, kulturne ili političke naravi

razmatrati i prosuđivati opravdanost različitih teoretskih i praktičnih prijedloga, uvažavajući specifičnosti raznih područja života i radnih okolina

služiti se uvriježenom povijesnom terminologijom i nazivljem

#### Specifične kompetencije

u pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje

ukazati na dodirne točke između suvremenih historijskih znanosti i drugih humanističkih, društvenih i prirodnih znanosti

### Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija studenti će moći: •identificirati osnovne probleme interpretacije povijesnih događaja i procesa, •napisati esejistički rad o pojedinim povijesnim procesima i događajima, •proizvesti samostalne zaključke o pojedinim događajima i procesima, •ukazati na nužnost interdisciplinarnoga promatranja pojedine povijesne teme.

### Praćenje rada studenta

$$\frac{2 \text{ ECTS Pohadanje nastave}}{2 \text{ ECTS}}$$

### Oblici nastave

- » Terenske vježbe
  - » nastava se odvija u sklopu odlaska na teren

### Tjedni plan nastave

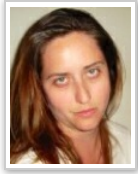
1. t
2. e
3. r
4. e
5. n
6. s
7. k

- 8. a
- 9. n
- 10. a
- 11. s
- 12. t
- 13. a
- 14. v
- 15. a

## Totalitarni režimi

173144

### Nositelj



doc. dr. sc.  
Eva Katarina  
Glazer

### Opis predmeta

#### Ishodi učenja na razini studijskog programa

Povijest

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave Seminar	30
Izvođač Vladimir Šumanović, mag. hist.	



# Tretman ovisnika

139788

Nositelj



doc. dr. sc.  
Ana Matošić

Opis predmeta

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminar	30

Navigation sidebar with buttons:   
 [Empty] [Sun] [FIL] [FIL-N] [FIL-Z] [HRV] [KOM] [KRO] [KRO-N] [KRO-Z] [NAS] [NAS] [NAS] [POV] [PSI] [SOC] [ZNA] [ZNA]



## Tvorba riječi u hrvatskom jeziku

61938

Nositelj



prof. dr. sc.  
Sanja Vulić  
Vranković

### Opis predmeta

Cilj je predmeta omogućiti usvajanje teorijsko-analičkoga okvira, kako bi se jasno spoznala razlika između tvorbe riječi i ostalih jezikoslovnih disciplina i dijelova gramatike.

### Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Razlikovati tvorbeno motiviranih od tvorbeno nemotiviranih riječi.
2. Analizirati sposobnost uspostavljanja tvorbenoga obrasca.
3. Analizirati sposobnost određivanja tvorbenih jedinica.
4. Analizirati sposobnost morfološkoga opisivanja tvorbenih osnova.
5. Analizirati sposobnost utvrđivanja redosljeda riječi u tvorbenom lancu.

### Ishodi učenja na razini studijskog programa

Kroatologija

### Opće kompetencije

Samostalna rječotvorbena analiza svih vrsta tvorbeno motiviranih riječi u hrvatskom jeziku.

### Tjedni plan nastave

1. Odnos tvorbe riječi prema drugim jezikoslovnim disciplinama i dijelovima gramatike
2. Jezikoslovno nazivlje u rječotvorju
3. Odnos tvorbenoga i leksičkoga značenja riječi
4. Osnovne podjele u hrvatskom rječotvorju
5. Rubni tvorbeni načini
6. Čista sufiksalna tvorba imenica
7. Čista prefiksalna tvorba imenica
8. Složena tvorba imenica (načini)
9. Čista složena tvorba imenica
10. Čista sufiksalna tvorba pridjeva
11. Čista prefiksalna i prefiksarno-sufiksna tvorba pridjeva
12. Složena tvorba pridjeva (načini)
13. Teorijska pitanja tvorbe glagola
14. Načini tvorbe glagola
15. Tvorba priloga

### Obvezna literatura



Babić, S. (2002). *Tvorba riječi u hrvatskom književnom jeziku. Treće, poboljšano izdanje*, Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti - Nakladni zavod Globus



Ivan Branko Šamija (2011). *Hrvatski rječotvornik*, Društvo Lovrečana Zagreb

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Ocjenjivanje	
Vrjednuje se sudjelovanje na predavanjima, aktivnost na predavanjima, znanje na kolokvijima, znanje na ispitu.	

# Upravljanje rizikom i krizno komuniciranje

57217

Nositelj



prof. dr. sc.  
Danijel Labaš

## Opis predmeta

Cilj je predmeta je pružiti uvid studentima u znanstvene spoznaje o važnosti upravljanja rizicima i komunikaciji tijekom krize te na primjerima iz svjetske i domaće prakse istražiti osnovne zakonitosti u komunikaciji tijekom kriznih situacija.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati, razlikovati i kitički objasniti krizno komuniciranje;
2. Definirati i objasniti osobitosti i načine upravljanja kriznim komuniciranjem;
3. Demonstrirati sposobnost istraživanja trenutne situacije i na temelju rezultata pripremiti plan za upravljanje temama od javnog značaja;
4. Pripremiti program upravljanja kriznim situacijama;
5. Pripremiti komunikacijski plan s medijima i javnostima za krizne situacije;
6. Koristiti vještine kriznog komuniciranja u vrijeme krize.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

## Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati krizno komuniciranje i središnje probleme; Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju; Samostalno ili u timu provoditi znanstvena istraživanja iz područja komunikologije uz pomoć suvremenih znanstveno-istraživačkih metoda i pisati znanstvene radove na jasan i organiziran način; Stručno i profesionalno primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja u radu u odnosima s javnošću;

Primijeniti vještine usmenih i pismenih komunikacijskih i prezentacijskih vještina.

## Tjedni plan nastave

1. Kriza i upravljanje problemima - definicija i potrebna znanja;
2. Posljedice ignoriranja problema u kompaniji i/ili poslovanju; poštivanje standarda kriznog komuniciranja i priprema procedura za efikasno komuniciranje u krizi
3. Vrijednost ugleda
4. Upravljanje rizicima - percepcija, vrste kriza, kome će se dogoditi kriza, itd.
5. Upravljanje temama od javnog značaja, planiranje i primjena programa - životni ciklus problema od javnog značaja, važnost ranog djelovanja
6. Upravljanje krizom i komunikacija tijekom krizne situacije
7. Mediji u krizi - kako dobiti podršku medija, praćenje medija;
8. Priprema medijske politike i izvješća
9. Pravna perspektiva - pravni propusti tijekom komunikacije u krizi, uloga odvjetnika, kompenzacije, ex-gratia plaćanje, itd.
10. Planiranje neočekivanog - poželjna ponašanja, moć djelovanja, planiranje kako upravljati krizom ako se dogodi, osnivanje timova, prevencija krize,
11. Press-konferencija
12. Komunikacijski hardware - priprema pisanog plana, testiranje plana, itd.
13. Komunikacijski hardware - priprema pisanog plana, testiranje plana, itd.
14. Prezentiranje seminarskih radova
15. Prezentiranje seminarskih radova

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminar	15
Vježbe u praktikumu	15
Izvođač	
Dražen Maleš, mag. comm.	

## Ocjenjivanje

10% prisustvovanje nastavi, 20% prezentacija, 30% seminarski rad, 40% pismeni ispit.



## Obvezna literatura



*Božidar Novak: Krizno komuniciranje i upravljanje opasnostima, Bionozapress, Zagreb, 2001: 2., 6. i 7. poglavlje*

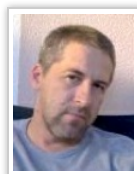


*Regeher, Michael; Larkin Judy, Risk Issues and Crisis Management, Kogan Page Limited, London, 2nd edition 2002.*

# Urbana povijest novovjekovlja

57172

## Nositelj



izv. prof. dr. sc.  
Darko Vitek

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave Seminar	30
Ocjenjivanje spособnost samostalnog istraživanja teme	

## Opis predmeta

Cilj kolegija je upoznati studente s osnovnim procesima urbanog razvoja u novom vijeku. Kolegij je organiziran u dva dijela. U prvom, studenti će se upoznati s osnovnim značajkama razvoja europskih gradova. U drugom će dijelu naglasak biti stavljen na urbani razvoj Hrvatske.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati osnovne značajke urbanog razvoja Europe
2. Opisati osnovne značajke urbanog razvoja Hrvatske
3. Koristiti relevantnu znanstvenu literaturu o urbanoj povijesti
4. Napisati esej o urbanom razvoju Hrvatske
5. Definirati osnovne pojmove urbane povijesti
6. Prepoznati osnovne značajke novovjekovnog urbanog razvoja Hrvatske

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Povijest

argumentirano i racionalno braniti vlastita povijesna shvaćanja i stavove

### Generičke kompetencije

koristiti metode objašnjenja i tumačenja povijesnih procesa

kritički razmatrati razna deskriptivna i normativna vjerovanja i stavove

pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja

protumačiti i procijeniti različita povijesna i historijska stajališta, uključujući stajališta hrvatskih povjesničara, u kontekstu povijesti znanosti

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Kolokviji
- 1 ECTS Istraživanje
- 1 ECTS Seminarski rad
- 4 ECTS

## Oblici nastave

- » Seminar
  - » samostalni rad na temama urbane povijesti

## Tjedni plan nastave

1. Uvod - osnovni pojmovi urbane povijesti
2. Urbani razvoj Apeninskog poluotoka u novom vijeku
3. Urbani razvoj Kastilje i Francuske u novom vijeku
4. Urbani razvoj Njemačke i Švicarske
5. Urbani razvoj Engleske u novom vijeku
6. Urbani razvoj u austrijskim i češkim zemljama
7. Grad u Švedskoj i Nizozemskoj
8. Urbani razvoj u Poljskoj i Rusiji
9. Osnovne značajke urbanog razvoja Dalmacije
10. Urbani razvoj Istre
11. Dubrovnik u novom vijeku
12. Gradovi Vojne krajine u novom vijeku

13. Urbani razvoj Slavonije
14. Gradovi sjeverozapadne Hrvatske
15. Urbani razvoj Hrvatske u europskom kontekstu

### Obvezna literatura



S. R. EPSTEIN (2001). *TOWN AND COUNTRY IN EUROPE, 1300-1800*, Cambridge University Press



B. Milić (1994). *Razvoj grada kroz stoljeća II*, Školska knjiga



A. Mohorovičić (2003). *Hrvatska i Europa, kultura, znanost i umjetnost, sv. III, barok i prosvjetiteljstvo*, Školska knjiga

# Uvod u komparativnu književnost

57156

## Nositelj



izv. prof. dr. sc.  
Dubravka Zima

## Opis predmeta

Upoznati student/íc/e s osnovnim književnim teorijama, suvremenima i povijesnima, te dati sustavni pregled hrvatskog znanstvenog proučavanja književnosti. Pročitati i usvojiti najvažnije tekstove hrvatske znanosti o književnosti, od imanentizma šezdesetih godina 20. stoljeća do aktualne kulturologije.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prikazati i samostalno odabrati i postaviti književno- ili kulturno-teorijski problem;
2. Analizirati i artikulirati zadatak za obradu odabranog problema u neposrednom književnom primjeru ili kulturnoj praksi/praksama;
3. Prikazati i izvjestiti o pročitanoj sekundarnoj literaturi i uspostaviti kritičku relaciju prema njoj;
4. Primijeniti pročitane sekundarne literature u samostalnoj obradi dogovorenog zadatka;
5. Analizirati i samostalno napisati akademski pismeni rad.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Kroatologija

## Opće kompetencije

Samostalno odabrati i postaviti književno- ili kulturno-teorijski problem.

## Tjedni plan nastave

1. Uvodni dogovor sa studenticama i studentima o sadržaju kolegija i načinu rada. Literatura, ispitni seminarski zadaci, studentske obveze.
2. Uvod u komparativnu književnost. Hrvatska komparatistika. Ivo Hergešić, Miroslav Beker.
3. Uvod u komparativnu književnost. Povijest, teorija. Zagrebačka škola. Imanentizam (termin D. O. Tolić)
4. Zagrebačka škola i visoko i popularno. Pojam trivijalne književnosti. Milivoj Solar. Viktor Žmegač.
5. Zagrebačka škola. Znanost o književnosti i književna teorija. Intertekstualnost, intermedijalnost, citatnost. Dubravka Oraić Tolić, Pavao Pavličić
6. Zagrebačka škola i književna periodizacija. Stilske formacije. Proza u trapericama. Aleksandar Flaker.
7. Uvod u kulturalne studije. Dean Duda.
8. Kulturalni studiji. Zbornik tekstova Politika teorije.
9. Kulturalni studiji. Obrada odabranih studentskih tema.
10. Feminističke književne teorije.
11. Ženski studiji.
12. Kulturni stereotipi. Imagologija.
13. Kulturni stereotipi. Imagologija: obrada odabranih studentski tema.
14. Pregled književnih teorija. Postkolonijalna teorija, queer teorija, manjinski studiji.
15. Evaluacija kolegija.

## Obvezna literatura



Jonathan Culler (2001). *Književna teorija. Vrlo kratak uvod*, AGM- Zagreb



Miroslav Beker (1995). *Uvodu komparativnu književnost*, Školska knjiga, Zagreb

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

Ocjenjivanje  
Sudjelovanje na nastavi 20%;  
sudjelovanje u nastavnim zadacima 20%; izrada pismenih seminarskih zadatka - dva zadatka 40%; usmeni ispit 20%.



Dubravka Oraić Tolić (1990). *Teorija  
citatnosti*, SNL-Zagreb



Dean Duda (2002). *Kulturalni studiji,  
ishodišta i problemi*, AGM-Zagreb



Davor Dukić (ur.) (2009). *Uvodu  
imagologiju. Kako vidimo strane zemlje*,  
FFpress-Zagreb

# Uvod u povijesnu znanost

57158

Nositelj



prof. dr. sc.  
Stjepan Čosić

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30

## Ocjenjivanje

Aktivnost studenata pratit će se tijekom čitavog semestra. Nastavu je obavezno pohađati. Ispit je pismeni, uz mogućnost polaganja usmenog.

## Opis predmeta

Ciljevi ovoga predmeta su upoznati studente s načinom na koji je svojedobno oblikovano i nakon toga reproducirano, odnosno kako trenutno funkcionira znanstveno polje povijesnih istraživanja. Studenti se uvode u postupke i procedure koji karakteriziraju znanstvenu djelatnost te se kroz raspravu o pročitanim tekstovima praktično upoznaju sa znanstvenom dimenzijom povijesti.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati temeljne predodžbe o znanstvenom istraživanju prošlosti,
2. Objasniti temeljne oblike komunikacije znanstvenih istraživanja,
3. Pokazati osnovne vještine oblikovanja složenih spoznaja,
4. Opisati značenje pojma multiperspektivnost,
5. Usporediti različite znanstvene paradigme,
6. Primijeniti naučeno u daljnjoj nastavi na znanstvenom smjeru diplomskoga studija povijesti.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Povijest

## Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija studenti će moći: sastaviti popis relevantne literature po pojedinim razdobljima, ukazati na nužnost interdisciplinarnoga promatranja pojedine povijesne teme, usporediti povijesne procese u različitim razdobljima, razlučiti bitno od nebitnoga u interpretacijama povijesnih događaja i procesa, diferencirati specifičnosti pojedinih povijesnih razdoblja, prosuditi o vrijednosti pojedinih povijesnih interpretacija.

## Tjedni plan nastave

1. Uvod razlike između djelatnosti reprodukcije povijesnih spoznaja kroz obrazovni sustav i znanstvenoga istraživanja povijesti.
2. Profesionalizacija akademske historiografije i njene posljedice.
3. Trenutno stanje u znanstvenom polju povijesti.
4. Znanstveno istraživanje povijesti kao kolektivno djelo koje izvodi pojedinac.
5. Historiografska tradicija kao polazište ali i teret odnos spram postojećih spoznaja i način na koji se u njih uklapaju nove spoznaje.
6. Multiperspektivnost značenje događaja za suvremenike i u različitim naracijama o prošlosti.
7. Osnovni oblici komunikacije rezultata znanstvenoga istraživanja s osvrtom na temeljne kategorije hrvatske prakse - izvorni znanstveni rad i pregledni rad.
8. Načini utvrđivanja povijesnih činjenica kroz kritiku vrela.
9. Od skupa činjenica do složene slike logika povezivanja.
10. Povezivanje utvrđenih činjenica u obrasce uzročno-posljedičnih lanaca.
11. Odnos postignutih spoznaja i protekle realnosti.
12. Sklapanje naracije i njezino značenje u znanstvenom postupku.
13. Oblikovanje i značenje preglednoga rada.
14. Oblikovanje i značenje izvornog znanstvenog rada.
15. Rekapitulacija.



## Obvezna literatura



Ivan Jurković (2007). *Veliki i osobiti razbojnik u službi pape Petar Kružić kapetan najjužnijeg dijela protoosmanskoga obrambenog sustava Hrvatske*, Zbornik Odsjeka za povijesne znanosti HAZU 25



Kornelija Jurin Stanković (2005). *Krajiške elite i izvori prihoda: primjer jadranskog zaleđa u 16. i 17. stoljeću*, Prilozi za orijentalnu filologiju 55



Marianna Birnbaum (2006). *Dugo putovanje Gracije Mendes*, Izdanja antibarbarus Zagreb



Marshall Sahlins (1985). *Structure and History, u: Islands of History*, University of Chicago Press



Charles Tilly (2002). *Historical Analysis of Political Processes*, u: J. H. Turner (ur.), *Handbook of Sociological Theory*, Oxford Handbooks Online

# Uvod u znanstveno-istraživački rad

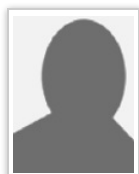
61243

## Nositelj



doc. dr. sc.  
Ivan Burić

## Izvođač predavanja



Petra Košutar,  
dr. sc.

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave Predavanja	30

### Ocjenjivanje

Studenti su dužni redovito pohađati nastavu, pisati domaće zadaće, aktivno sudjelovati na kolegiju i raspravljati o pojedinim temama.

## Opis predmeta

Cilj je kolegija da se studentima na jednom mjestu daju temeljna znanja o znanstvenoistraživačkom radu (teorijska i praktična) i osposobiti ih da ta znanja samostalno primjene u izradi diplomskih radova, odnosno u vlastitim istraživanjima.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Koristiti se osnovnim pojmovljem iz metodologije znanstvenoga rada
2. Razviti sposobnost pisanja znanstvenim stilom
3. Analizirati, pretraživati i koristiti se različitim bibliografskim izvorima
4. Razviti sposobnost kritičke prosudbe i argumentacije
5. Prikazati nacrt vlastita istraživanja
6. Primijeniti naučeno u vlastitom istraživanju, ponajprije u izradi diplomskoga rada unutar studija hrvatske kulture
7. Primijeniti etički kodeks znanstvene i akademske zajednice

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Kroatologija

analizirati činjenice unutar područja rada

### Generičke kompetencije

konstruktivno sudjelovati u raspravama o stručnim pitanjima  
kritički i samokritički ocjenjivati suprotstavljene argumente i donositi vlastite zaključke  
opisati i sažeti pisana i usmena izlaganja akademskih i neakademskih sadržaja  
pismeno i usmeno demonstrirati stečeno znanje i zaključke na jasan i argumentiran način  
preuzeti etičku i društvenu odgovornost u području rada  
prikupljati i organizirati složene bibliografske podatke iz područja rada

## Opće kompetencije

Studenti će usvojiti osnovna činjenična znanja vezana uz znanstvenoistraživački rad općenito te posebice osnovnih znanja za izradu kvalitetnoga diplomskoga rada u društveno-humanističkom području. Studenti će ovladati osnovnim pojmovljem iz metodologije znanstvenoga rada, razviti sposobnost pisanja znanstvenim stilom, moći samostalno pretraživati, analizirati i koristiti se različitim bibliografskim izvorima, razvijati sposobnost kritičke prosudbe i argumentacije, moći izraditi nacrt vlastita istraživanja, moći primijeniti naučeno u vlastitom istraživanju, ponajprije u izradi diplomskoga rada unutar studija hrvatske kulture.

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 2 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Referat
- 1 ECTS Usmeni ispit
- 5 ECTS

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » Dva sata predavanje tjedno.

## Tjedni plan nastave

1. Znanstvenoistraživački rad - uvod u kolegij
2. Stilovi hrvatskoga standardnoga jezika - znanstveni stil
3. Znanstveni stil - što je prihvatljivo u znanstvenom stilu
4. Jasno i sažeto izražavanje - prepoznavanje dobrog i lošega stila
5. Znanstveno istraživanje - postupci
6. Plan znanstvenoga istraživanja
7. Bibliografski izvori - pretraživanje
8. Bibliografski izvori - analiza
9. Bibliografski izvori - korištenje u vlastitu radu
10. Vrste znanstvenih metoda - opis
11. Vrste znanstvenih metoda - primjena
12. Struktura znanstvenoga teksta - analiza
13. Vrste znanstvenih tekstova - analiza
14. Nacrt znanstvenih tekstova
15. Izrada nacrta diplomskoga rada

## Obvezna literatura



Fowler, R. H., J. E. Aaron (2007). *The Little, Brown Handbook*, New York



Gačić, Milica (2012). *Pisanje znanstvenih i stručnih radova*, Školska knjiga, Zagreb



Oraić Tolić, Dubravka (2011). *Akademsko pismo*, Naklada Ljevak

## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Uvod u znanstveni rad, Oxford
- » Metodologija znanstvenog rada, Oxford

# Veliki režiseri europske kinematografije

64816

Nositelj



prof. dr. sc.  
Danijel Labaš

## Opis predmeta

Upoznavanje najvećih režisera europske kinematografije, njihovih opusa i najznačajnijih filmova. Seminar predviđa prikazivanje tih najznačajnijih filmova, njihovu analizu, kritiku te raspravu.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Nabrojati i klasificirati velikane europskog klasičnog filma
2. Definirati njihovo mjesto i ulogu u povijesti filma i filmske umjetnosti
3. Objasniti utjecaj njihovih remek djela na društvo
4. Definirati i objasniti utjecaj filmske umjetnosti na razvoj društva

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Komunikologija

argumentirano i racionalno braniti vlastite stručne stavove i shvaćanja

### Komplementarne vještine

razvijene vještine usmene i pismene komunikacije

razvijene socijalne vještine

### Specifične kompetencije

uspješno surađivati s različitim pojedincima i skupinama u raspravama i pronalaženju odgovora

na razna teoretska i praktična pitanja

vladanje stručnim engleskim jezikom

## Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati europsku kinematografiju, povijest njihova razvoja i središnje probleme;

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju;

Argumentirano i racionalno braniti vlastite stručne stavove i shvaćanja;

Stručno i profesionalno primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja.

## Praćenje rada studenta

- o ECTS Pohadanje nastave
- o ECTS Seminarski rad
- o ECTS Usmeni ispit
- o ECTS

## Oblici nastave

- » Predavanja
- » Seminar

## Tjedni plan nastave

1. Sergej Ejzenštejn, Oklopnjača Potemkin (1925); Fritz Lang, M(1931);
2. Fritz Lang, M (1931);
3. Jean Renoir, Pravila igre(1939);
4. Some Like It Hot – Neki to vole vruće – Billy Wilder – 1959;
5. Alain Resnais, Hirošima, ljubavi moja (1959);
6. Jean-Luc Godard, Jean-Luc Godard (1960);
7. Ingmar Bergman, Divlje jagode (1960);
8. Kolokvij 1;
9. La dolce vita – Slatki život – Federico Fellini – 1960;
10. The Good, the Bad and the Ugly – Dobar, loš, zao – Sergio Leone – 1966;

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R2

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Izvođač

Željka Struk, prof.

Ocjenjivanje

Nazočnost na predavanjima, čitanje literature i sudjelovanje u raspravama s profesorom i kolegama (50% konačne ocjene), seminarski rad (25% konačne ocjene) i ispit (25% konačne ocjene).

11. Jiri Menzel, Strogo kontrolirani vlakovi (1967);
12. Federico Fellini, 8 ½ (1963);
13. Vittorio de Sica, Kradljivci bicikla (1948);
14. Luchino Visconti, Gepard (1963);
15. Kolokvij 2.

### Obvezna literatura



*PETERLIĆ, Studije o 9 filmova, Hrvatski filmski savez, Zagreb, 2002.*



*PETERLIĆ, Skica za jednu povijest filma, U: treći program hrv. radija, 1995.*



*MARTINAC, Filmska teka: Filmografija jugoslavenskih i svjetskih redatelja, Split, 1977.*



*VINCENT, Storia del cinema: con 437 illustrazioni, 1949.*

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Povijest i teorija filma, Oxford

# Vjerske sastavnice hrvatske kulture

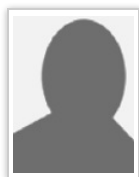
57140

## Nositelj



prof. dr. sc.  
Stipan Tadić

## Izvođač predavanja



Petar Bilobrk,  
mag. relig.

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave Predavanja	30
Ocjenjivanje Pohađanje nastave pismeni ispit	

## Opis predmeta

Svaka je nacionalna kultura višeslojna i mnogostruko određena. To vrijedi i za hrvatsku kulturu, niklu na prostoru obilježenu prožimanjem najmanje triju velikih kulturnih cjelina. Na prostoru današnje Hrvatske prije doseljenja Hrvata snažno je cvalo kršćanstvo, postavši sastavnim dijelom identiteta, te prelivši se u kulturu i njezina očitovanja. Podjela kršćanstva u 11., a onda i u 16. stoljeću, te dodiri s drugim religijama, osobito na rubovima hrvatskoga prostora, vodilo je daljnjemu obogaćivanju kulturnih izričaja. Predavanja, na koja se nastavlja samostalni rad studenata, zamišljena su kao temelj na kojem će postati moguće razumijevanje i autentično vrednovanje religijskih sadržaja prisutnih u najširim aspektima hrvatske kulture, potpomažući oblikovanje kroatološke perspektive.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati značenje osnovnih termina kolegija kultura i vjera.
2. Opisati suodnos vjere i kulture važnost vjere za kulturu i kulture za vjeru.
3. Navesti i objasniti temeljne vjerske sastavnice hrvatske kulture, smjestiti ih u njihov kontekst.
4. Analizirati pojedine vjerske sastavnice kao dio kulturnoga identiteta Hrvata.
5. Opisati važnost pojedinih sastavnica za sadašnji trenutak hrvatske kulture i naznačiti njezin potencijalni razvoj.
6. Opisati religijskih sadržaja prisutnih u najširim aspektima hrvatske kulture,
7. Oblikovanje kroatološke perspektive.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Kroatologija

analizirati činjenice unutar područja rada

### Generičke kompetencije

konstruktivno sudjelovati u raspravama o stručnim pitanjima

kritički i samokritički ocjenjivati suprotstavljene argumente i donositi vlastite zaključke

opisati i sažeti pisana i usmena izlaganja akademskih i neakademskih sadržaja

pismeno i usmeno demonstrirati stečeno znanje i zaključke na jasan i argumentiran način

poznavanje temeljnih činjenica iz hrvatske političke i kulturne povijesti u europskom kontekstu od srednjega vijeka do današnjice

### Specifične kompetencije

uvažavati interdisciplinarnost i primjenjivati interdisciplinarne metode pri vrjednovanju činjenica iz područja rada

## Opće kompetencije

Od studenata se očekuje da ovladaju terminologijom kulturologije i religijskih znanosti te budu kadri dovesti u suodnos vjeru i (hrvatsku) kulturu. Na primjerima izabranih religijsko-kulturnih elemenata a oni obuhvaćaju kršćanstvo i druge religije koje su u prošlosti ili sadašnjosti obogatili hrvatsku kulturu studenti će postati osposobljeni aktivno sudjelovati u raspravama o prisutnosti religijskoga u kulturnom, te o potrebi kulture za religijskim od mikrorazine Hrvatske do globalnih procesa.

## Praćenje rada studenta

0.5 ECTS Pohadanje nastave  
 4.5 ECTS Pismeni ispit  
 5 ECTS

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » Teoretska predavanja

## Tjedni plan nastave

1. Uvodna pitanja; razgraničenje pojmova naslova kolegija
2. Biblija u hrvatskoj kulturi: prijevodi, izdanja, kulturni odjeci
3. Pasijska baština i simbolika križa
4. Hrvatske božićne pjesme
5. Religijske teme u hrvatskoj književnosti
6. Religijske teme u hrvatskoj likovnoj umjetnosti
7. Religijske teme u hrvatskoj glazbi
8. Religijske teme u hrvatskom filmu
9. Hrvatska teologija: istaknuti pravci i likovi
10. Branko Fučić religiozni kulturnjak iliti kulturni religiozolog
11. Vjerske sastavnice hrvatske mikrokulture: iz prošlosti otoka Lošinja i Raba
12. Prinos reformiranoga kršćanstva hrvatskoj kulturi
13. Prinos židovstva hrvatskoj kulturi
14. Vladimir Devidé dašak japanskih religija u hrvatskoj kulturi
15. Kultura kao podloga ekumenskomu i međureligijskomu dijalogu

## Obvezna literatura



Skupina autora (2008). "Gaudium et spes" (br. 5362), u: *Drugi vatikanski koncil: dokumenti*, Zagreb



Adalbert Rebić, prev. (1999). *Promicati pastoral kulture*, Papinsko vijeće za kulturu



Radoslav Katičić "Glavna obilježja hrvatske kulture", u: *Kroatologija 1*, str. 19., Hrvatski studiji Zagreb



Bonaventura Duda (1971). "Zagrebačka Biblija 1968.", u: *Ana Benc, Drago Bosnar (prir.), Mi, Crkva i drugo: sabrani radovi 1966.-1971.*, Kršćanska sadašnjost



Stanko Jambrek (2007). "Biblija u Hrvata: Prevođenje, tiskanje i širenje Biblije u kontekstu navještanja evanđelja", *Kairo: Evanđeoski teološki časopis 1* (2007), str. 6190., Biblijski institut

## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Filozofski fakultet Osijek, kolegij: Ćirilometodska baština u hrvatskoj kulturi 19. stoljeća, Oxford

## Vještine psihologijskoga testiranja i klinički intervju

188782

Nositelj



doc. dr. sc.  
Lovorka Brajković

Opis predmeta

Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Vježbe u praktikumu	30
Izvođač	
	Danijela Žakić-Milas, dr. sc.

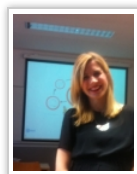




# Vještine upravljanja ljudskim resursima

76082

Nositelj



doc. dr. sc.  
Maša Tonković  
Grabovac

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R3
E-učenje	R2
Sati nastave	
Seminar	30

### Ocjenjivanje

Konačna ocjena na kolegiju formirat će se kao prosječna ocjena 5 projektnih zadataka/zadaća koje će studenti pisati i predavati tijekom semestra.

## Opis predmeta

Ciljevi kolegija su predstaviti važnost i ulogu psihologa u tvrtkama te primjenu organizacijske psihologije i psihologije rada u tvrtkama te upoznati studente s temeljnim zadaćama psihologa u upravljanju ljudskim potencijalima i razvijanjem potrebnih vještina za taj posao.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati različite poslove
2. Odabrati primjeren kanal za regrutaciju kandidata za posao
3. Kreirati selekcijski program
4. Organizirati predelekciju na temelju prikupljenih životopisa
5. Dizajnirati vodič za selekcijski intervju
6. Razviti plan osposobljavanja osoblja
7. Preporučiti primjerene metode procjene radne uspješnosti
8. Rezimirati odredbe Zakona o radu i drugih pravilnika relevantnih za upravljanje ljudskim resursima

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Psihologija

cjelokupnog raspona djelatnosti psihologa u ljudskim resursima

#### Kritičko mišljenje

oblikovanje i provođenje psihologijskih projekata i intervencija u organizaciji  
odgovornost, autonomija i inicijativa u radu  
organizacija i provedba psihološkog testiranja i intervjua te interpretacija rezultata u postupcima profesionalne selekcije  
područja psihologije ličnosti uz kritičko vrednovanje i primjenu stečenih spoznaja u različitim granama psihologije  
poštivanje i provođenje etičkih načela u psihologijskim ispitivanjima i u svakodnevnoj psihološkoj praksi

#### Poznavanje i razumijevanje

prepoznavanje potrebe i spremnost za cjeloživotno profesionalno usavršavanje  
primjena psihodijagnostičkih sredstava i interpretiranje rezultata testiranja  
primjena znanja o specifičnostima hrvatske kulture pri interpretaciji rezultata istraživanja te planiranju intervencija i programa u zajednici  
primjereno pismeno i usmeno izvještavanje o rezultatima istraživačkog i stručnog rada kako interdisciplinarnoj stručnoj tako i laičkoj javnosti  
prosudivanje ishoda i posljedica stručnog rada  
razvijene socijalne vještine  
razvijene vještine usmene komunikacije

#### Specifične i profesionalne vještine

sposobnost sudjelovanja u interdisciplinarnom timskom radu  
sposobnost samostalne validacije psihometrijskih karakteristika mjernih instrumenata  
sposobnost praktične primjene teorijskih znanja u različitim granama primijenjene psihologije  
visoka razina integracije i kritičke prosudbe različitih teorija, paradigmi i metodoloških pristupa unutar temeljnih i primijenjenih grana psihologije  
vještine logičkog i općenito racionalnog izvođenja zaključaka u specifičnim psihologijskim fenomenima te njihova vrednovanja

## Praćenje rada studenta

$\frac{3 \text{ ECTS Projekt}}{3 \text{ ECTS}}$

## Oblici nastave

- » Predavanja
- » Seminar
- » Terenske vježbe

## Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje
2. Analiza poslova i kompetencije
3. Regrutacija kandidata
4. Zakonska regulativa u upravljanju ljudskim resursima
5. Oblikovanje i provedba selekcijskog programa
6. Selekcijske metode
7. Predselekcija kandidata na temelju životopisa
8. Selekcijski intervju
9. Osposobljavanje osoblja
10. Procjenjivanje radne uspješnosti
11. Psiholojsko testiranje u kontekstu upravljanja ljudskim resursima
12. Iskustva psihologa u praksi upravljanja ljudskim potencijalima u RH
13. Ljudski resursi kao oblik marketinga organizacije
14. Zaključno predavanje
- 15.

## Obvezna literatura



Branimir Šverko (2012). *Ljudski potencijali: usmjeravanje, odabir i osposobljavanje*, Hrvatska sveučilišna naklada



O\*Net OnLine - <https://www.onetonline.org/>



Landy, F.J. & Conte, J.M. (2012). *Work in the 21st century: An introduction to industrial and organizational psychology (4th edition)*. Malden, MA: Blackwell Publishing



Zakon o radu (ZOR). *Narodne novine* broj 93/14.

# Vještine u pružanju psihološke pomoći

173685

Nositelj



doc. dr. sc.  
Jelena Maričić

## Opis predmeta

Osposobiti studente za adekvatno pružanje psihološke pomoći klijentima različitih dobi s različitim tipovima problema.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Primijeniti kompetencije za rad s osobama različite životne dobi.
2. Primijeniti kompetencije za rad s težim problemima i tabu temama.
3. Primijeniti kompetencije za rad s osobama s različitim tipovima problema.
4. Prepoznati vlastite probleme koji bi mogli interferirati s kvalitetnim savjetodavnim radom.
5. Primijeniti adekvatne načine brige za sebe kao savjetovatelja u svrhu sprečavanja sagorijevanja
6. Prepoznati vlastite granice u mogućnosti pružanja stručne pomoći klijentima

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

Kritičko mišljenje

odgovornost, autonomija i inicijativa u radu  
poštivanje i provođenje etičkih načela u psihologijskim ispitivanjima i u svakodnevnoj psihološkoj praksi

Poznavanje i razumijevanje

prepoznavanje potrebe i spremnost za cjeloživotno profesionalno usavršavanje  
prosuđivanje ishoda i posljedica stručnog rada  
provođenje psihološkog savjetovanja  
razvijene vještine usmene komunikacije

Specifične i profesionalne vještine

teorijskih pristupa, strategija i metoda psihološkog savjetovanja, te pretpostavki i procesa uspješnog savjetovanja

## Opće kompetencije

Izabrati modele psihološke procjene i savjetovanja u radu s pojedincima, grupama i organizacijama. Kritički prosuđivati ishode i posljedice vlastitog stručnog rada, kao i vlastite profesionalne kompetencije, znanja i vještine u skladu s promjenama i standardima profesije te nacionalnim i europskim regulativama. Procijeniti usklađenost psihološke prakse s propisanim etičkim načelima psihološke djelatnosti u različitim područjima teorijske i primijenjene psihologije.

## Praćenje rada studenta

- 0.7 ECTS Pohađanje nastave
- 0.8 ECTS Pismeni ispit
- 1.5 ECTS Praktični rad

---

- 3 ECTS

## Oblici nastave

- » Seminar
- » Dva sata seminara tjedno

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Seminar 30

### Ocjenjivanje

Pohađanje nastave 20%; učestalost sudjelovanja na nastavi 20%, kvaliteta sudjelovanja na nastavi 20% (dodatni zahtjev za ocjenu izvrstan); kratki teorijski ispit 20% (dodatni zahtjevi za više ocjene); pismeni odgovor na problem klijenta 20% (dodatni zahtjevi za više ocjene).

## Tjedni plan nastave

1. Temeljni pojmovi u pružanju psihološke pomoći  
- osobni doživljaj pružanja psihološke pomoći, kvalitete potrebne za adekvatno pružanje psihološke pomoći,  
Temeljne vještine u pružanju psihološke pomoći (primjerena verbalna i neverbalna komunikacija, osiguravanje prikladnog konteksta)
2. Temeljne vještine u pružanju psihološke pomoći (aktivno slušanje)
3. Temeljne vještine u pružanju psihološke pomoći (adekvatan tijek razgovora)
4. Temeljne vještine u radu s pripadnicima različitih dobnih skupina  
- vještine potrebne u radu s adolescentima
5. Temeljne vještine u radu s pripadnicima različitih dobnih skupina  
- vještine potrebne u radu s osobama srednje i starije životne dobi
6. Temeljne vještine u radu s pripadnicima različitih dobnih skupina  
- vještine potrebne u radu s osobama starije životne dobi
7. Temeljne vještine u radu s klijentima sa specifičnim problemima  
- vještine potrebne u radu s klijentima s niskim samopoštovanjem,
8. Temeljne vještine u radu s klijentima sa specifičnim problemima  
- vještine potrebne u radu s klijentima sa slabim socijalnim vještinama, anksioznim klijentima (posebice socijalno anksioznima)
9. Temeljne vještine u radu s klijentima sa specifičnim problemima  
- vještine potrebne u radu s tugujućim klijentima
10. Temeljne vještine u radu s klijentima sa specifičnim problemima  
- vještine potrebne u radu s depresivnim i suicidalnim klijentima
11. Temeljne vještine u radu s klijentima sa specifičnim problemima  
- vještine potrebne u radu s klijentima s problemom ljutnje
12. Temeljne vještine u radu s klijentima sa specifičnim problemima  
- vještine potrebne u radu s klijentima s nedavnim traumatskim iskustvom, posredno traumatiziranim klijentima...
13. Temeljne vještine u radu s klijentima sa specifičnim problemima  
- vještine potrebne u radu s klijentima sa (skrivenim) stigmatizirajućim obilježjem
14. Rad na razvoju strategija suočavanja sa stresom
15. Strategije sprečavanja sagorijevanja, usmeno vrednovanje kolegija i razgovor o utjecaju kolegija na razvoj studenata pojedinačno

## Obvezna literatura



Obveznu literaturu čine letci vezani uz svaku temu, koje je na temelju literature oblikovala izvođiteljica kolegija

## Preporučena literatura



Antony, M.M. i Rowa, K (2008). *Social anxiety disorder. Advances in psychotherapy ?evidence based practice.*, Hogrefe i Huber.



Arambašić L. (2005). *Gubitak, tugovanje, podrška.*, Naklada Slap.



Blauner, S.R. (2005). *Kako sam preživjela dok me vlastiti muž pokušavao ubiti? Osobni vođič za prevenciju samoubojstva.*, V.B.Z.



Corey, C. (2004). *Teorija i praksa psihološkog savjetovanja i psihoterapije.*, Naklada Slap.

## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Psihologija savjetovanja, Oxford
- » Psihoterapijski pravci, Oxford
- » Klinički intervju, Oxford

## Vojna i poratna psihologija-hrvatska i međunarodna iskustva

188053

Nositelj



Zoran Komar,  
pred. mr. sc.

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

### Opis predmeta

#### Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija



# Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom

86437

## Opis predmeta

Osposobiti studente za pružanje kvalitetne vršnjačke potpore studentima s invaliditetom u akademskom okruženju.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Održavati kvalitetne socijalne kontakte u kontekstu vršnjačke potpore
2. Preispitati društveni kontekst i vlastite stavove/vrijednosti prema osobama s invaliditetom
3. Prepoznati etičke izazove u pružanju vršnjačke potpore
4. Argumentirati primjenjivost socijalne politike u direktnom radu s osobama s invaliditetom
5. Napisati planove rada za pružanje vršnjačke potpore
6. Pružati vršnjačku potporu studentu s invaliditetom u akademskom okruženju

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

## Opće kompetencije

Kolegij se prijavljuje kao sveučilišni kolegij i nije vezan za pojedini studijski program.

## Tjedni plan nastave

1. Vršnjačka potpora (1P+1V): Uvodno o vršnjačkoj potpori. Analizom konkretnih primjera, student s invaliditetom i njegov vršnjak – pružatelj potpore, utvrđuju zadovoljavajuće i primjerene oblike potpore.
2. Opće značajke osoba s invaliditetom (5P+3V): Definiranje osnovnih pojmova, klasifikacija oštećenja/invaliditeta, mjere aktivne politike, modeli potpore. Etiologija i fenomenologija tjelesne invalidnosti, sposobnosti i ograničenja studenata s tjelesnom invalidnošću; prepreke studentima s tjelesnom invalidnošću u sustavu visokog obrazovanja i mogućnosti njihovog prevladavanja. Oštećenje vida (sljepoća i slabovidnost; značajke, sposobnosti i specifičnosti funkcioniranja studenata s oštećenjima vida; teškoće u svakodnevnom akademskom životu studenata s oštećenjima vida, mogućnosti i značaj potpore). Razumijevanje oštećenja sluha (gluhoća i naglušost; posebnosti u području usvajanja govora i jezika; znakovna komunikacija; potrebe u sustavu visokog obrazovanja; sustav potpore). Specifičnosti, značajke i sposobnosti te potrebe osoba/studenata s gluhošljepoćom i sustav potpore u svakodnevnom akademskim aktivnostima. Senzibilizacija za potrebe studenata s invaliditetom u akademskom okruženju.
3. Opće značajke osoba s invaliditetom (5P+3V): Definiranje osnovnih pojmova, klasifikacija oštećenja/invaliditeta, mjere aktivne politike, modeli potpore. Etiologija i fenomenologija tjelesne invalidnosti, sposobnosti i ograničenja studenata s tjelesnom invalidnošću; prepreke studentima s tjelesnom invalidnošću u sustavu visokog obrazovanja i mogućnosti njihovog prevladavanja. Oštećenje vida (sljepoća i slabovidnost; značajke, sposobnosti i specifičnosti funkcioniranja studenata s oštećenjima vida; teškoće u svakodnevnom akademskom životu studenata s oštećenjima vida, mogućnosti i značaj potpore). Razumijevanje oštećenja sluha (gluhoća i naglušost; posebnosti u području usvajanja govora i jezika; znakovna komunikacija; potrebe u sustavu visokog obrazovanja; sustav potpore). Specifičnosti, značajke i sposobnosti te potrebe osoba/studenata s gluhošljepoćom i sustav potpore u svakodnevnom akademskim aktivnostima. Senzibilizacija za potrebe studenata s invaliditetom u akademskom okruženju.
4. Opće značajke osoba s invaliditetom (5P+3V): Definiranje osnovnih pojmova, klasifikacija oštećenja/invaliditeta, mjere aktivne politike, modeli potpore. Etiologija i fenomenologija tjelesne invalidnosti, sposobnosti i ograničenja studenata s tjelesnom invalidnošću; prepreke studentima s tjelesnom invalidnošću u sustavu visokog obrazovanja i mogućnosti njihovog prevladavanja. Oštećenje vida (sljepoća i slabovidnost; značajke, sposobnosti i specifičnosti funkcioniranja studenata s oštećenjima vida; teškoće u svakodnevnom akademskom životu studenata s oštećenjima vida, mogućnosti i značaj potpore). Razumijevanje oštećenja sluha (gluhoća i naglušost; posebnosti u području usvajanja govora i jezika; znakovna komunikacija; potrebe u sustavu visokog obrazovanja; sustav potpore). Specifičnosti, značajke i sposobnosti te potrebe osoba/studenata s gluhošljepoćom i sustav potpore u svakodnevnom akademskim aktivnostima. Senzibilizacija za potrebe studenata s invaliditetom u akademskom okruženju.

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Vježbe u praktikumu	105

## Ocjenjivanje

Ostvarivanje ECTS bodova potvrđuje se s „kolokvirao/la“. Rad studenata se ne ocjenjuje. Student/studentica će ostvariti ECTS bodove ukoliko: 1) pohađa pripremu radionice, 2) izradi pozitivno procijenjene individualne planove vršnjačke potpore, 3) pruži vršnjačku potporu sukladno individualnom planu, 4) pohađa superviziju.

5. Opće značajke osoba s invaliditetom (5P+3V): Definiranje osnovnih pojmova, klasifikacija oštećenja/invaliditeta, mjere aktivne politike, modeli potpore. Etiologija i fenomenologija tjelesne invalidnosti, sposobnosti i ograničenja studenata s tjelesnom invalidnošću; prepreke studentima s tjelesnom invalidnošću u sustavu visokog obrazovanja i mogućnosti njihovog prevladavanja. Oštećenje vida (sljepoća i slabovidnost; značajke, sposobnosti i specifičnosti funkcioniranja studenata s oštećenjima vida; teškoće u svakodnevnom akademskom životu studenata s oštećenjima vida, mogućnosti i značaj potpore). Razumijevanje oštećenja sluha (gluhoća i naglušnost; posebnosti u području usvajanja govora i jezika; znakovna komunikacija; potrebe u sustavu visokog obrazovanja; sustav potpore). Specifičnosti, značajke i sposobnosti te potrebe osoba/studenata s gluhošljepoćom i sustav potpore u svakodnevnim akademskim aktivnostima. Senzibilizacija za potrebe studenata s invaliditetom u akademskom okruženju.
6. Opće značajke osoba s invaliditetom (5P+3V): Definiranje osnovnih pojmova, klasifikacija oštećenja/invaliditeta, mjere aktivne politike, modeli potpore. Etiologija i fenomenologija tjelesne invalidnosti, sposobnosti i ograničenja studenata s tjelesnom invalidnošću; prepreke studentima s tjelesnom invalidnošću u sustavu visokog obrazovanja i mogućnosti njihovog prevladavanja. Oštećenje vida (sljepoća i slabovidnost; značajke, sposobnosti i specifičnosti funkcioniranja studenata s oštećenjima vida; teškoće u svakodnevnom akademskom životu studenata s oštećenjima vida, mogućnosti i značaj potpore). Razumijevanje oštećenja sluha (gluhoća i naglušnost; posebnosti u području usvajanja govora i jezika; znakovna komunikacija; potrebe u sustavu visokog obrazovanja; sustav potpore). Specifičnosti, značajke i sposobnosti te potrebe osoba/studenata s gluhošljepoćom i sustav potpore u svakodnevnim akademskim aktivnostima. Senzibilizacija za potrebe studenata s invaliditetom u akademskom okruženju.
7. Ljudska prava (2P+0V): Uvodno o značaju ljudskih prava. Posebno o pravima osoba/studenata s invaliditetom. Međunarodni i regionalni instrumenti zaštite i promocije prava osoba s invaliditetom. Nacionalni okviri i institucije zaštite prava osoba s invaliditetom. Zagovaranje prava osoba s invaliditetom.
8. Ljudska prava (2P+0V): Uvodno o značaju ljudskih prava. Posebno o pravima osoba/studenata s invaliditetom. Međunarodni i regionalni instrumenti zaštite i promocije prava osoba s invaliditetom. Nacionalni okviri i institucije zaštite prava osoba s invaliditetom. Zagovaranje prava osoba s invaliditetom.
9. Pristupačnost visokoga obrazovanja osobama s invaliditetom (2P+3V): Pregled postojećih zakonskih propisa koji omogućuju aktivnosti na izjednačavanju mogućnosti za studente s invaliditetom u sustavu visokoga obrazovanja u RH; prikaz posebnih prava studenata s invaliditetom; analiza postojećeg stanja pristupačnosti visokoobrazovnih ustanova u RH. Specifične potrebe studenata s invaliditetom i prepreke s kojima se susreću u akademskom okruženju kroz praktične primjere. Oblici potpore studentima s invaliditetom (institucionalne, individualne).
10. Pristupačnost visokoga obrazovanja osobama s invaliditetom (2P+3V): Pregled postojećih zakonskih propisa koji omogućuju aktivnosti na izjednačavanju mogućnosti za studente s invaliditetom u sustavu visokoga obrazovanja u RH; prikaz posebnih prava studenata s invaliditetom; analiza postojećeg stanja pristupačnosti visokoobrazovnih ustanova u RH. Specifične potrebe studenata s invaliditetom i prepreke s kojima se susreću u akademskom okruženju kroz praktične primjere. Oblici potpore studentima s invaliditetom (institucionalne, individualne).
11. Osnove multikulturalnosti (2P+2V): Uvod u teoriju multikulturalnosti i praksu multikulturalnog obrazovanja i savjetovanja. Trodijelni model multikulturalne kompetentnosti. Senzibilizacija za rad s osobama s invaliditetom
12. Osnove multikulturalnosti (2P+2V): Uvod u teoriju multikulturalnosti i praksu multikulturalnog obrazovanja i savjetovanja. Trodijelni model multikulturalne kompetentnosti. Senzibilizacija za rad s osobama s invaliditetom
13. Stavovi prema osobama s invaliditetom (1P+2V): Definicija stava i komponente stava. Porijeklo stavova. Odnos stava i ponašanja. Promjena stava. Stavovi prema osobama s invaliditetom. Primjena upitnika stavova prema osobama s invaliditetom.
14. Etika (2P+2V). Etička načela u odnosu student asistent – student s invaliditetom. Etička pitanja i dileme u odnosu student asistent – student s invaliditetom.  
Vještine vršnjačke potpore (0P+10V): Važnost prepoznavanja vlastitih osjećaja i osjećaja drugih ljudi. Prikladno pokazivanje osjećaja. Važnost empatije u međuljudskim odnosima. Razvoj vještine empatije. Postavljanje granica u međuljudskim odnosima. Vještina asertivnosti.  
Akademske vještine (0P+2V): Komponente odgovornog i asertivnog učenja. Suradničko učenje. Planiranje i organiziranje vremena.  
Izrada individualnih planova (0P+5V): Na osnovi svih stečenih znanja i vještina svaki student, uz superviziju, izrađuje individualni plan potpore za predstojeći semestar.
15. Etika (2P+2V). Etička načela u odnosu student asistent – student s invaliditetom. Etička pitanja i dileme u odnosu student asistent – student s invaliditetom.  
Vještine vršnjačke potpore (0P+10V): Važnost prepoznavanja vlastitih osjećaja i osjećaja drugih ljudi. Prikladno pokazivanje osjećaja. Važnost empatije u međuljudskim odnosima. Razvoj vještine empatije. Postavljanje granica u međuljudskim odnosima. Vještina asertivnosti.  
Akademske vještine (0P+2V): Komponente odgovornog i asertivnog učenja. Suradničko učenje. Planiranje i organiziranje vremena.  
Izrada individualnih planova (0P+5V): Na osnovi svih stečenih znanja i vještina svaki student, uz superviziju, izrađuje individualni plan potpore za predstojeći semestar.

## Obvezna literatura



*Statut Sveučilišta u Zagrebu,  
www.unizg.hr*



*Pravilnik o organizaciji i djelovanju  
Ureda za studente s invaliditetom  
Sveučilišta u Zagrebu, 2007.,  
www.unizg.hr*



*Zakon o potvrđivanju konvencije o  
pravima osoba s invaliditetom i  
fakultativnog protokola uz Konvenciju o  
pravima osoba s invaliditetom, Narodne  
novine, Međunarodni ugovori, br. 6/07*



# Zaključivanje i racionalnost

187912

Nositelj



prof. dr. sc.  
Zvonimir Čuljak

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Ocjenjivanje	
Na osnovi seminarskog izlaganja te dvaju kolokvija ili pismenog ispita.	

## Opis predmeta

Ciljevi predmeta:

1. analizirati glavne probleme vezane uz nastanak, strukturu i pripisivanje inferencijskog opravdanja i inferencijskog znanja,
2. objasniti glavne tipove zaključivanja kao spoznajnih (kognitivnih) i inferencijskih procesa u korelaciji s odgovarajućim deduktivnim (logičkim) te induktivnim i vjerojatnostnim (probabilističkim) formama zaključaka (argumenata),
3. analizirati rezultate nekih psiholoških istraživanja i glavne teorije zaključivanja i racionalnosti
4. osposobiti studente za razumijevanje i analizu navedenih problema i teorija,
5. unaprijediti analitičko i argumentacijsko umijeće studenata.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati glavne epistemološke probleme i epistemičke paradokse vezane uz inferencijsko znanje.
2. Objasniti relevantne rezultate eksperimentalnih istraživanja inferencijske prakse.
3. Klasificirati heuristike i kognitivne pristranosti.
4. Opisati razlike i povezanost između praktične i teorijske racionalnosti.
5. Razlikovati deskriptivnu i normativnu razinu proučavanja zaključivanja.
6. Objasniti odnos između logike i psihologije zaključivanja.
7. Procijeniti različita objašnjenja i teorije racionalnosti (ekološko vs. standardno shvaćanje)
8. Opisati glavne elemente teorije dvojnog procesa.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Filozofija

1. Generičke kompetencije
  - 1.05. nepristrano formulirati i odvagivati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta
  - 1.07. kritički razmatrati razna deskriptivna i normativna vjerovanja i stavove o ljudskoj prirodi i položaju u svijetu argumentirano i racionalno braniti vlastita filozofska shvaćanja i stavove razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme služiti se uvriježenom filozofskom terminologijom
- Specifične kompetencije
 

ukazati na dodirne točke između suvremene filozofije i drugih humanističkih, društvenih i prirodnih znanosti

## Praćenje rada studenta

- o ECTS Pohadanje nastave
- 2 ECTS Kolokviji
- o ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Referat
- 3 ECTS

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » Prikazivanje i objašnjavanje glavnih problema i teorija u području psihologije i epistemologije zaključivanja te teorija racionalnosti i uloge logičke norme u zaključivanju.
- » Seminar
  - » Analiziranje epistemičkih i logičkih paradoksa zaključivanja, te argumenata za i protiv različitih teorija zaključivanja i racionalnosti.

## Tjedni plan nastave

1. Uvod u zaključivanje i racionalnost: osnovni problemi (1+1).
2. Tipovi zaključivanja: deduktivno, induktivno, abduktivno (1+1).
3. Problem opravdanja indukcije (I): teorije opravdanja indukcije (1+1).
4. Problem opravdanja indukcije (II): epistemički paradoksi indukcije (1+1).
5. Problem epistemičke funkcije dedukcije (I): paradoksi dedukcije, logičke i epistemičke anomalije dedukcije (1+1).
6. Problem epistemičke funkcije dedukcije (II): problem epistemičke zatvorenosti i načelo zatvorenosti (1+1).
7. Kolokvij
8. Psihologija induktivnog zaključivanja: heuristike (1+1).
9. Psihologija deduktivnog zaključivanja (I): zadatak odabira (1+1).
10. Psihologija deduktivnog zaključivanja (II): ekološka racionalnost – domenska specifičnost zaključivanja (1+1).
11. Psihologija deduktivnog zaključivanja (III): ekološka racionalnost – "pametne" heuristike (1+1).
12. Deskriptivni i normativni aspekti zaključivanja - teorijska i praktična racionalnost (1+1).
13. Teorije dvojnog procesa (1+1).
14. Kolokvij
15. Završna rasprava (1+1).

## Obvezna literatura



Sekulić, Dragana (2016). *Psihologija zaključivanja i logika*, KruZak: Zagreb



Čuljak, Zvonimir (ur.) (2015). *Znanje i epistemičko opravdanje*, Ibis grafika: Zagreb

## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Rationality, Logic and Reasoning, Sveučilište u Stockholmu, Oxford

# Zdravstvena psihologija

53869

Nositelj



prof. dr. sc.  
Jasminka Despot  
Lučanin

## Opis predmeta

Osnovni cilj predmeta je stjecanje psiholoških znanja radi primjene u očuvanju zdravlja. Savladavanjem sadržaja predmeta studenti će biti osposobljeni primijeniti određena znanja i vještine cjelovitog, biosociopsihološki pristupa ljudima u svrhu očuvanja zdravlja i olakšavanja suočavanja sa zdravstvenim teškoćama.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati cjeloviti, biosociopsihološki pristup zdravlju i bolesti.
2. Objasniti djelovanje psihosocijalnih činitelja na zdravlje, bolest i zdravstveno ponašanje.
3. Objasniti specifičnosti komunikacije između stručnih djelatnika i klijenata/bolesnika.
4. Prikazati povezanost stresa, načina suočavanja i tjelesnog zdravlja.
5. Prikazati uzajamnu povezanost tjelesnih nedostataka, bolesti i psihičkih stanja.
6. Procijeniti koji su psihološki mehanizmi prisutni u doživljaju boli.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Psihologija

biopsihosocijalnog modela zdravlja i bolesti. područja zdravstvene psihologije. komunikacije zdravstvenih djelatnika i bolesnika. te savjetovanja i pružanja potpore bolesnicima i njihovim obiteljima

### Kritičko mišljenje

odabrati prikladne istraživačke metode i strategije za intervenciju u skladu s obilježjima pripadnika različitih društvenih skupina i kultura i specifičnostima njihovog okolinskog i društvenog konteksta

odgovornost. autonomija i inicijativa u radu

planiranje intervencija i programa koji će poboljšati uvjete života i razvoj pojedinaca. obitelji i zajednica

### Poznavanje i razumijevanje

primjena znanja o specifičnostima hrvatske kulture pri interpretaciji rezultata istraživanja te

planiranju intervencija i programa u zajednici

prosudivanje ishoda i posljedica stručnog rada

provođenje psihološkog savjetovanja

### Specifične i profesionalne vještine

spособnost sudjelovanja u interdisciplinarnom timskom radu

visoka razina integracije i kritičke prosudbe različitih teorija. paradigmi i metodoloških pristupa unutar temeljnih i primijenjenih grana psihologije

## Opće kompetencije

Vrednovati različite teorije, paradigme i metodološke pristupe u psihologiji pri planiranju procjene i intervencija s pojedincima, grupama i organizacijama.

Izabrati modele psihološke procjene i savjetovanja u radu s pojedincima, grupama i organizacijama.

Argumentirati sličnosti, razlike i upotrebljivost psiholoških intervencija i intervencija unutar komplementarnih disciplina u području društvenih i biomedicinskih znanosti.

Procijeniti teorijske koncepte i znanstvene spoznaje u kreiranju intervencija i programa koji će poboljšati uvjete života i razvoj pojedinaca, obitelji, organizacija i zajednica.

Podržati suradnju u interdisciplinarnom timskom radu te kreirati konstruktivne profesionalne odnose sa stručnjacima suradničkih disciplina.

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik R1

E-učenje R2

Sati nastave

Predavanja 30

Seminar 15

### Ocjenjivanje

Provjera usvojenih znanja odvija se kroz kontinuirano vrednovanje studentskog rada. Konačna ocjena iz predmeta sastoji se od pet sastavnica: redovito prisustvovanje nastavi, ocjena iz dva kolokvija i ocjena iz grupnog seminarskog rada. Student može maksimalno postići 50 bodova na sljedeći način: 5 bodova za redovito prisustvovanje nastavi (3 bodova predavanja i 2 bodova seminari), 5 bodova za grupni seminarski rad i 40 bodova za kolokvije (2 puta po 20 bodova) ili završni ispit. Ako student na jednom kolokviju postigne 0 bodova (odnosno nije pristupio kolokviju) ili nije iz oba kolokvija zadovoljio prolaznost (prolaznost oba kolokvija ispod 50%), mora pristupiti pismenom ispitu. Na pismenom ispitu student može maksimalno postići 40 bodova. Bodovi koje je student postigao na pismenom ispitu zbrajaju se s bodovima iz seminarskog rada te s bodovima koje je student prikupio za redovito pohađanje nastave, a taj zbroj bodova pretvara se u konačnu ocjenu iz kolegija. Raspodjela ukupnog broja bodova prema konačnoj ocjeni: između 30 i 34 bodova konačna ocjena je dovoljan (2), između 35 i 40 bodova konačna ocjena je dobar (3), između 41 i 46 bodova konačna ocjena je vrlo dobar (4), između 47 i 50 bodova konačna ocjena je izvrstan (5).

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 2 ECTS Kolokviji
- 1 ECTS Seminarski rad

---

- 4 ECTS

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » Intearktivna predavanja
- » Seminar
  - » Seminari o primjeni metoda rada zdravstvenog psihologa

## Tjedni plan nastave

1. Uvod u zdravstvenu psihologiju biosociopsihološki pristup očuvanju zdravlja
2. Percepcija zdravlja i bolesti
3. Zdravstveno ponašanje: teorijski pristupi
4. Zdravstveno ponašanje: Metode promjene ponašanja
5. Stres i tjelesno zdravlje
6. Suočavanje sa stresom i zdravlje
7. Bol: obilježja, teorije prijenosa i psihološki čimbenici
8. Mjerenje boli
9. Somatopsihologija: tjelesni nedostaci, bolesti i psihičkih stanja
10. Psihološke teškoće osoba oboljelih od kroničnih bolesti: onkološke i kardiovaskularne bolesti, HIV
11. Psihološke teškoće osoba oboljelih od kroničnih bolesti: dijabetes, kronično bolesna djeca, zdravlje i bolesti žena
12. Komunikacija s teškim bolesnicima i njihovim obiteljima
13. Hospitalizacija djece
14. Mjerenje zdravlja
15. Zdravstvena psihologija: znanost i struka

## Obvezna literatura



Havelka, M. (Ur.) (2002). *Zdravstvena psihologija*, Naklada Slap



Yael Benyamini, Marie Johnston, Evangelos C. Karademas (Eds) (2016). *Assessment in Health Psychology*, Hogrefe

## Preporučena literatura



Hudek-Knežević, J, Kardum. I. (2006). *Stres i tjelesno zdravlje. Psihosocijalne odrednice tjelesnog zdravlja.*, Naklada Slap.

# Žanrovi latiniteta humanizma i renesanse

144794

Nositelj



izv. prof. dr. sc.  
Šime Demo

## Opis predmeta

Upoznavanje studenata s književnim žanrovima europskog i hrvatskog latiniteta humanizma i renesanse i njihovim predstavnicima.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati i razlikovati osobitosti novolatinskoga.
2. Identificirati glavne odrednice i obilježja svakog pojedinog latinističkog književnog žanra.
3. Navesti vremenski i geografski kontekst nastanka pojedinog djela.
4. Povezati izbor određenih žanrova s književnim prikazom određene tematike.
5. Analizirati književno-stilski latinističko djelo.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Hrvatski latinitet

argumentirano i racionalno braniti svoja znanstvena shvaćanja i stavove u konkretnim slučajevima

Generičke kompetencije

konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije konstruktivno poticati i promicati razvoj poznavanja hrvatskoga latiniteta temeljen na načelima znanstvene racionalnosti, međunarodne prepoznatljivosti, znanstvene izvrsnosti koordinirati rasprave i pružati objašnjavajuće komentare o nizu pitanja društvene, kulturne ili političke naravi kritički razmatrati razna deskriptivna i normativna vjerovanja i stavove o ljudskoj prirodi i položaju u svijetu nepristrano formulirati i odvagivati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta

Specifične kompetencije

u pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje

## Opće kompetencije

Opisati i razlikovati osobitosti novolatinskoga. Književno-stilski analizirati latinističko djelo.

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Kolokviji
- 2 ECTS Pismeni ispit
- 2 ECTS Usmeni ispit
- 6 ECTS

## Oblici nastave

- » Seminar
  - » 2 sata tjedno
- » Lektorske vježbe
  - » 2 sata tjedno

## Tjedni plan nastave

1. Uvodni sat: pregled žanrova i tematike književnog stvaralaštva; glavni europski predstavnici
2. Filološka rasprava: Erasmus Roterdamski, De recta Latini Graecique sermonis pronuntiatione dialogus (I)

ECTS bodovi	6,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminar	15
Lektorske vježbe	15

## Ocjenjivanje

Rad studenta prati se tijekom cijelog semestra preko tjednih zadataka i dva kolokvija, a konačna ocjena definira se završnim pismenim ispitom.

3. Erazmo Roterdamski, *De recta Latini Graecique sermonis pronuntiatione dialogus* (II)
4. Erazmo Roterdamski, *De recta Latini Graecique sermonis pronuntiatione dialogus* (III)
5. Epistolografija: Angelo Poliziano i Paolo Cortesi, *Epistulae* (I)
6. Angelo Poliziano i Paolo Cortesi, *Epistulae* (II)
7. Angelo Poliziano i Paolo Cortesi, *Epistulae* (III)
8. Kolokvij
9. Elegija: Juraj Šižgorić, *Elegia de Sibenicensis agri vastatione* (I)
10. Juraj Šižgorić, *Elegia de Sibenicensis agri vastatione* (II)
11. Juraj Šižgorić, *Elegia de Sibenicensis agri vastatione* (III)
12. Teološka rasprava: Marko Marulić, *De institutione bene beateque vivendi* (I)
13. Marko Marulić, *De institutione bene beateque vivendi* (II)
14. Kolokvij
15. Završni razgovor

### Obvezna literatura



ur. V. Gortan; V. Vratović (1969).  
*Hrvatski latinisti, PSHK 2-3, sv. I-II.*,  
Matica hrvatska, Zagreb



Ratimir Mardešić (1977).  
*Novovjekovna latinska književnost*  
(*Povijest svjetske književnosti 2*), Liber,  
Zagreb



Desiderius Erasmus Roterodamus *De recta Latini Graecique sermonis pronuntiatione dialogus 22-23.*, [http://la.wikisource.org/wiki/De\\_recta\\_latini\\_graecique\\_sermonis\\_pronuntiatione\\_1643](http://la.wikisource.org/wiki/De_recta_latini_graecique_sermonis_pronuntiatione_1643)



Juraj Šižgorić *De situ Illyriae et civitate Sibenici* (izbor: *De moribus quibusdam Sibenici*), <http://www.ffzg.unizg.hr/klafil/croala/>



Juraj Šižgorić *Elegia de Sibenicensis agri vastatione*, <http://www.ffzg.unizg.hr/klafil/croala/>

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» MLitt/DPhil Medieval and Modern Languages, Oxford

# Žanrovi poslijerenesansnog latiniteta

144810

## Nositelj



izv. prof. dr. sc.  
Šime Demo

## Opis predmeta

Upoznavanje studenata s književnim žanrovima europskog i hrvatskog poslijerenesansnog latiniteta i njihovim predstavnicima.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Navesti književne i neknjiževne žanrove hrvatskoga latiniteta.
2. Ocijeniti pojedino djelo i dati sintetički sud o njemu.
3. Proizvesti komentar djela (ili njegova segmenta).
4. Objasniti antičke, kršćanske i ostale reminiscencije u novolatinskim djelima.
5. Proizvesti točan prijevod teksta
6. Navesti biografske podatke o autorima

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Hrvatski latinitet

Generičke kompetencije

koristiti razne metode za objašnjenje, komentiranje i tumačenje svih književnih i znanstvenih djela napisanih latinskim i hrvatskim izrazom

prepoznati i protumačiti zajednička teoretska polazišta različitih lingvističkih disciplina.

znanosti o književnosti kao i drugih disciplina

samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz područja srednjovjekovnog i novovjekovnog latiniteta i pisati znanstvene radove iz tih domena na jasan i organiziran način

služiti se uvriježenom stručnom i znanstvenom terminologijom u suvremenoj lingvistici i znanosti o književnosti

Specifične kompetencije

u tumačenju i obrađivanju nekog teksta integrirati kritičke modele koji su svojstveni književnosti i lingvističkim disciplinama u jedinstvenu sposobnost filološkoga mišljenja

## Opće kompetencije

Navesti književne i neknjiževne žanrove hrvatskoga latiniteta. Proizvesti komentar djela (ili njegova segmenta).

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 3 ECTS Kolokviji
- 1 ECTS Seminarski rad
- 1 ECTS Usmeni ispit
- 6 ECTS

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » Predavanja
- » Seminar
  - » Seminar
- » Vježbe iz stranog jezika
  - » Vježbe

## Tjedni plan nastave

1. Uvodni sat. Upute studentima i podjela seminarskih zadataka.
2. Dominantni žanrovi poslijerenesansnog latiniteta.

ECTS bodovi	6,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminar	15
Lektorske vježbe	15

Izvođač

Rudolf Barišić, dr. sc.

Ocjenjivanje

Rad studenta prati se tijekom cijelog semestra preko tjednih zadataka i dva kolokvija, a konačna ocjena definira se završnim pismenim ispitom.

3. Crkvena poslanica: Leo XIII, *Rerum novarum* (I)
4. Leo XIII, *Rerum novarum* (II)
5. Didaktički ep: Ruđer Bošković, *De Solis ac Lunae defectibus* (I)
6. Ruđer Bošković, *De Solis ac Lunae defectibus* (II)
7. Kolokvij
8. Povijesni ep: Josip Čobarnić, *Diocleas* (I)
9. Josip Čobarnić, *Diocleas* (II)
10. Prijevod s hrvatskog na latinski: Đuro Ferić, *Uxor a viro repudiata* (Hasanaginica) (I)
11. Đuro Ferić, *Uxor a viro repudiata* (Hasanaginica) (II)
12. Emblematika: Pavao Ritter Vitezović, *Anagrammaton liber*
13. Satira: Džono Rastić, *Satyrae* (I)
14. Džono Rastić, *Satyrae* (II)
15. Zaključni razgovor.

### Obvezna literatura



D. Novaković (2003). "*Hrvatski latinizam u XVII. stoljeću*", *Hrvatska i Europa. Kultura, znanost i umjetnost, sv. III* (ur. I. Golub), 551-563., Pkolska knjiga, Zagreb



P. Knezović (2004). "*Pregled hrvatskog latiniteta od sabora u Cetingradu 1527. do sabora u Požunu 1790.*" *Hrvatsko-mađarski odnosi 1102.-1918., 191-198.*, Hrvatski institut za povijest, Zagreb



Baro Bošković *Patriae desiderium*, <http://www.ffzg.unizg.hr/klafil/croala/>



Ruđer Bošković *De solis ac lunae defectibus*, <http://www.ffzg.unizg.hr/klafil/croala/>



Ignjat Đurđević *Christo Domino nato, idillium*, <http://www.ffzg.unizg.hr/klafil/croala/>

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Literature: Contexts and Approaches, 1550-1780, Oxford



## **Nositelji i izvodači**

**Mladen Ančić**



-Diplomski rad (POV-zn\_smjer) (S)

prof. dr. sc. **Pavo Barišić**



-Politička i pravna filozofija (P)

**Goran Batina**, prof.



-Sociologija hrvatskoga društva 6 (S)

**Miroslav Bertoša**, prof. dr. sc.



-Diplomski rad (POV-ns\_smjer) (S)  
-Diplomski rad (POV-zn\_smjer) (S)  
-Povijest šume - stvarnost, imaginariji, ekologija (XV.-XVIII.stoljeća) (P)

**Petar Bilobrk**, mag. relig.



-Vjerske sastavnice hrvatske kulture (P)

**Lidija Bogović**, mag. croat.



-Čakavska književnojezična baština (S)

doc. dr. sc. **Lovorka Brajković**



-Motivacija u nastavi Hrvatskoga jezika (P)  
-Pedagoška psihologija (P)  
-Pisanje nalaza u kliničkoj praksi (P)  
-Psihosocijalna prilagodba hrvatskih branitelja u ratu i poraću (P)  
-Razvojna psihologija (P)  
-Vještine psihološkoga testiranja i klinički intervju (P)

**Andreja Bratić**, dipl.nov.



-Profesija novinar (praktikum) (PK)  
-Proizvodni proces medija (praktikum) (PK)

**Erik Brezovec**, mag. soc et mag. educ.

soc.



-Fenomenološki sociologija (S)  
-Suvremene sociološke teorije (S)

izv. prof. dr. sc. **Alexander Buczynski**



-Osnovno svladavanje njemačke paleografije: transkripcija i analiza temeljnih dokumenata vojne provenijencije iz 18. i 19. stoljeća (P)

doc. dr. sc. **Ivan Burić**



-Istraživački projekt (P)  
-Istraživanje javnog mnijenja i medijskog tržišta (P, S)  
-Kvalitativne metode istraživanja u komunikologiji (P, S)  
-Kvantitativne metode istraživanja u komunikologiji (P, S)  
-Metodologija istraživanja masovne komunikacije (P, S)  
-Uvod u znanstveno-istraživački rad (P)

**Toni Babarović**, izv. prof. dr. sc.



-Faktorska analiza (P, PK)  
-Multivarijantno razlikovanje grupa (P, S)  
-Regresijska analiza (P)

**Rudolf Barišić**, dr. sc.



-Latinizam franjevaca Bosne Srebre (S)  
-Žanrovi poslijerenesansnog latinizata (LK)

**Mijo Beljo**, mag. educ. hist.



-Hrvatska vojna povijest 1990.-1995. godine (S)  
-Put u ne(mir): Vojno - politički odnosi u BiH tijekom 1991.- 1995. godine (S)

**Klara Bilić-Meštrić**, dr. sc.



-Language, Power and Identity (S)

doc. dr. sc. **Adrijana Bjelajac**



-Kreativne tehnike u psihoterapiji i savjetovanju (P)  
-Psihologija spavanja i budnosti (P)  
-Psihoterapijski pravci (P, S)

doc. dr. sc. **Marija Brajdić Vuković**



-Analiza društvenog učinka (P, S)  
-Kvalitativne metode u sociologiji (P, S)

prof. dr. sc. **Andreja Brajša-Žganec**



-Primijenjena razvojna psihologija (P)  
-Psihologija obrazovanja (P)  
-Psihologija u vrjednovanju obrazovanja - hrvatska i međunarodna perspektiva (P)

doc. dr. sc. **Petrana Brečić**



-Izrada diplomskoga rada (S)

prof. dr. sc. **Luka Brkić**



-Gospodarski sustav EU (P, S)

prof. dr. sc. **Gordana Buljan-Flander**



-Izrada diplomskoga rada (S)  
-Psihološko savjetovanje (P, S)

prof. dr. sc. **Josip Burušić**



-Izrada psihološkoga istraživanja (P, S)  
-Psihologija ličnosti (P, S)

doc. dr. sc. **Ana Butković**



- Procjena i mjerenje ličnosti (P, M)

**Lana Ciboci**, dr. sc.



- Mediji i djeca (S)  
- Medijska pedagogija (P)

**Angela Crnobrnja**, pred.



- Govorni latinski (A)

prof. dr. sc. **Zvonimir Čuljak**



- Epistemologija z: obvezni seminar (P)  
- Zaključivanje i racionalnost (P, S)

doc. dr. sc. **Katarina Dadić**



- Didaktika (P, M)  
- Korelacijske vježbe iz predmetne metodike nastave (P)  
- Metodika nastave sociologije (P)  
- Odgojno-obrazovna integracija djece s teškoćama u razvoju (P, M)  
- Opća pedagogija (P, M)  
- Praktične vježbe predmetne metodike [Povijest] (P, M)  
- Praktične vježbe predmetne metodike [Sociologija] (P, M)  
- Školska pedagogija (P, S)

doc. dr. sc. **Eva Andela Delale**



- Kreativne tehnike u psihoterapiji i savjetovanju (P)

prof. dr. sc. **Jasminka Despot**

**Lučanin**



- Psihologija starenja (P)  
- Suvremena psihološka istraživanja u Hrvatskoj (P)  
- Zdravstvena psihologija (P, S)

izv. prof. dr. sc. **Ivo Džinić**



- Filozofija i kultura: Hrvatska u ozračju Europe (P)  
- Filozofija mita i religije (P, S)  
- Filozofija odgoja (P)  
- Metodika nastave filozofije (P)  
- Suvremene tendencije u kulturnoj teoriji (P)

**Maja Fišter**, dipl.nov.



- Televizijsko novinarstvo (PK)

izv. prof. dr. sc. **Viktoria Franić**

**Tomić**



- Hrvatski književni kanon (P, S)

**Ana Butković**



- Metodologija znanstvenog rada (S)

**Igor Crnčić**, mr. sc.



- Praktikum odnosa s javnošću (PK)

**Iva Černja**, mag. educ. psych.



- Psihologija ponašanja u organizaciji (S)  
- Regresijska analiza (PK)

prof. dr. sc. **Stjepan Čosić**



- Društvena povijest (P)  
- Put u ne(mir): Vojno - politički odnosi u BiH tijekom 1991.- 1995. godine (P)  
- Uvod u povijesnu znanost (P)

doc. dr. sc. **Sanja Darmopil**



- Praktikum iz eksperimentalne biološke psihologije (P)

izv. prof. dr. sc. **Šime Demo**



- Govorni latinski (P)  
- Latinizam franjevača Bosne Srebre (P)  
- Žanrovi latiniteta humanizma i renesanse (P, S, LK)  
- Žanrovi poslijerenesansnog latiniteta (P, S)

izv. prof. dr. sc. **Adinda Dulčić**



- Rad s djecom s posebnim obrazovnim potrebama (P)

**Sabrina Đaković**



- Praktikum - metode istraživanja masovne komunikacije (PK)

prof. dr. sc. **Renata Franc**



- Izrada diplomskoga rada (S)  
- Politička psihologija (P)

doc. dr. sc. **Eva Katarina Glazer**



- Biblical Archaeology (P)  
- Kulturna povijest (P)  
- Povijest i arheologija (P)  
- Povijest Palestine (P)  
- Razvoj društva i uspon civilizacija istočnog Mediterana (P)  
- Sigurnosne službe socijalističke Jugoslavije od nastanka OZNE 1944. do raspada SFRJ 1992. (P)  
- Terenska nastava (P)  
- Totalitarni režimi (P)

**Branka Grbavac, doc. dr. sc.**



- Latinska paleografija i epigrafija (S, LK)

**doc. dr. sc. Zrinka Greblo Jurakić**



- Izrada diplomskoga rada (S)  
- Suvremena psihologijska istraživanja u Hrvatskoj (P)

**doc. dr. sc. Stipica Grgić**



- Istraživačka skupina - istraživanje i pisanje povijesti 20. stoljeća (P)  
- Politička povijest (P)  
- Southeastern Europe 1878-1945 (P)

**Ivana Hanzec Marković, dr. sc.**



- Metodika nastave psihologije (P)  
- Praktične vježbe predmetne metodike [Psihologija] (M)

**doc. dr. sc. Ivana Hromatko**



- Izrada diplomskoga rada (S)

**prof. dr. sc. Jasna Jeličić-Radonić**



- Hrvatska zaštićena prirodna i kulturna baština (P)

**Blanka Jergović**



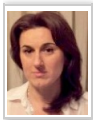
- Istraživački projekt (S)

**Josip Ježovita, mag. soc.**



- Multivarijatne statističke metode (PK)

**doc. dr. sc. Ivana Jukić**



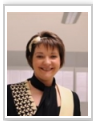
- Diplomski rad (POV-ns\_smjer) (S)  
- Diplomski rad (POV-zn\_smjer) (S)  
- Plemstvo u Hrvatskom saboru 1650.-1740. (P)  
- Politička povijest (P)  
- Rim: grad hodočasnika i umjetnosti (P)

**Katica Jurčević, dr. sc.**



- Sociologija migracija i etničnosti (S)

**Dunja Jurić Vukelić, mag. psych.**



- Biblioterapija u nastavi književnosti (S)  
- Kognitivna psihologija (S)  
- Korelacijske vježbe iz predmetne metodike nastave (M)  
- Motivacija u nastavi Hrvatskoga jezika (S)  
- Pedagoška psihologija (S)  
- Razvojna psihologija (S)

**izv. prof. dr. sc. Mario Grčević**



- Hrvatska jezikoslovna normativistika u 20. stoljeću (P)

**doc. dr. sc. Ivana Greguric**



- Filozofija igre i športa (P)  
- Filozofija kibernetičke kulture (P, S)  
- Filozofija komunikacije (P, S)

**Tanja Grmuša, pred. dr. sc.**



- Medijski menadžment (P, P)

**prof. dr. sc. Georg Holzer**



- Postanje hrvatskoga jezika (P)

**doc. dr. sc. Tomislav Janović**



- Društveno ponašanje i komunikacija (P)  
- Filozofija komunikacije (P, S)  
- Filozofija uma i kognitivna znanost (P)  
- Istraživački projekt (S)  
- Metafizika 2: obvezni seminar (P)

**Alojz Jembrih, prof. dr. sc.**



- Kajkavska književnojezična baština (P, S)

**doc. dr. sc. Marko Jerković**



- Diplomski rad (POV-zn\_smjer) (S)  
- Kaptoli i samostani: žarišta srednjovjekovne civilizacije (P)  
- Pregled srednjovjekovnog latiniteta (P)

**Ljubica Josić, doc. dr. sc.**



- Elektronički tekstovi (P, S)

**Josip Jurčević, prof. dr. sc.**



- Diplomski rad (POV-ns\_smjer) (S)

**Jelena Jureta, mag. psych.**



- Studentska praksa (PK)

**doc. dr. sc. Jelena Jurišić**



- Društveni mediji (P)  
- Geopolitika i globalna sigurnost (P, S)  
- Istraživački projekt (S)  
- Language, Power and Identity (P)  
- Masovna komunikacija i novinarstvo u suvremenim uvjetima (P, S)  
- Politološki aspekti masovne komunikacije (P, S)  
- Praktikum odnosa s javnošću (P)  
- Psychology of Mass Media and Mass Communication (P)

**Marko Kardum, dr. sc.**



- Filozofija egzistencije u književnosti i filmu (S)
- Metodika nastave filozofije (P)
- Praktične vježbe predmetne metodike [Filozofija] (S, M)
- Praktične vježbe predmetne metodike [Kroatologija] (M)

**doc. dr. sc. Ivana Klinčić**



- Hrvatska jezikoslovnica normativistika u 20. stoljeću (S)

**Zoran Komar, pred. mr. sc.**



- Vojna i poratna psihologija- hrvatska i međunarodna iskustva (P)

**Petra Košutar, dr. sc.**



- Leksikologija i leksikografija hrvatskoga jezika (S)
- Uvod u znanstveno-istraživački rad (P)

**prof. dr. sc. Mislav Kukoč**



- Etika 2 (P)
- Filozofija globalizacije (P)

**doc. dr. sc. Anita Lauri Korajlija**



- Klinička psihodijagnostika (P, PK)

**Ivica Lučić, izv. prof. dr. sc.**



- Moderna i suvremena povijest Bosne i Hercegovine (P)

**Dražen Maleš, mag. comm.**



- Metode javne promocije znanosti (S)
- Upravljanje rizikom i krizno komuniciranje (PK)

**doc. dr. sc. Jelena Maričić**



- Grupni procesi i utjecaji (P, P)
- Izrada diplomskog rada (S)
- Psihosocijalna prilagodba hrvatskih branitelja u ratu i poraću (P)
- Socijalna spoznaja i percepcija (P, PK)
- Studentska praksa (P, PK)
- Vještine u pružanju psihološke pomoći (P)

**Suzana Marjanić, doc. dr. sc.**



- Miroslav Krleža (S)

**Zdravka Martinić-Jerčić, lekt.**



- Korelacijske vježbe iz predmetne metodike nastave (P)
- Metodika nastave latinskog jezika (P)
- Osnove grčkog jezika (P, LK)
- Osnove grčkog jezika II (P, LK)
- Praktične vježbe predmetne metodike [Latinski jezik i književnost] (P, M)

**doc. dr. sc. Irena Klasnić**



- Diplomski rad (POV-ns smjer) (S)
- Pravna uporišta i pedagoška dokumentacija (P, S)

**Dijana Kobas Dešković, prof.**



- Imidž, upravljanje ugledom i lobiranje (PK)

**prof. dr. sc. Mijo Korade**



- Diplomski rad (POV-zn smjer) (S)

**Lucija Krešić Nacevski, dr. sc.**



- Book and Library History in Croatian Cultural Territory (S)
- Tekstologija (S)

**prof. dr. sc. Danijel Lubaš**



- An Introduction to Global Communication (P, S)
- Introduction to Sociolinguistics (P)
- Istraživački projekt (P)
- Mediji i bioetika (P)
- Mediji i djeca (P)
- Mediji u nastavi (P)
- Medijska pedagogija (P)
- Metode javne promocije znanosti (P)
- Sociološki aspekti masovne komunikacije (P, S)
- Upravljanje rizikom i krizno komuniciranje (P)
- Veliki režiseri europske kinematografije (P)

**izv. prof. dr. sc. Branko Lobnikar**



- Deviance at the Workplace (P)

**Valerija Macan Lukavečki, dr. sc.**



- Arhivistika za povjesničare (S)
- Odnos Crkve i države (S)
- Rim: grad hodočasnika i umjetnosti (S)

**prof. dr. sc. Roland Mangold**



- Psychology of Mass Media and Mass Communication (P)

**doc. dr. sc. Igor Marinić**



- Stres i psihotrauma (S)

**prof. dr. sc. Ivan Markešić**



- Fenomenologijska sociologija (P)
- Suvremene sociološke teorije (P)

**doc. dr. sc. Maja Matasović**



- Tekstologija (P)

**Daria Matelj, pred.**



-Strategic Thinking in Public Relations (P)

**Anela Matelj Popić, dr. sc.**



-Pregled povijesti hrvatske književnosti (S)  
-Pregled povijesti svjetske književnosti (S)

**prof. dr. sc. Renato Matić**



-Društveno odgovorno djelovanje (P)  
-Kritička misao u sociologiji (P)  
-Sociologija hrvatskoga društva 6 (P)

**Stjepan Matković, prof. dr. sc.**



-Diplomski rad (POV-zn\_smjer) (S)  
-Povijest parlamentarizma u Hrvatskoj (P)

**doc. dr. sc. Ana Matošić**



-Tretman ovisnika (P)

**doc. dr. sc. Željka Metesi Deronjić**



-Filozofija globalizacije (S)

**Vine Mihaljević, izv. prof. dr. sc.**



-Istraživački projekt (S)  
-Praktikum - metode istraživanja masovne komunikacije (P)

**prof. dr. sc. Goran Milas**



-Psihologija marketinga (P)

**Zdeslav Milas, v. pred. mr. sc.**



-Pravne i etičke norme odnosa s javnošću (P)

**Silvestar Mileta, mag. hist.**



-Povijest hrvatskoga filma (P)

**doc. dr. sc. Kristina Milković**



-Istraživačka skupina - izvori za hrvatsku povijest 19. stoljeća (P)  
-Povijest Vojne krajine (P)

**Lucia Miškulin Saletović, v. pred. dr. sc.**



-Introduction to Sociolinguistics (P)  
-Njemački jezik-govorničke i prezentacijske vještine (P)

**Marko Mustapić, doc. dr. sc.**



-Šport i društvo (P, S)

**Lana Mužinić, prof. dr. sc.**



-Stres i psihotrauma (P)

**doc. dr. sc. Mladen Nakić**



-Institucije Europske unije (P, S)  
-Politički sustav EU (P, S)

**Ante Nazor**



-Diplomski rad (POV-ns\_smjer) (S)

**doc. dr. sc. Marjan Ninčević**



-Didaktika (P, M)  
-Diplomski rad (POV-ns\_smjer) (S)  
-Motivacija u nastavnom procesu (P, S)  
-Nastavničke kompetencije u suvremenom kurikulumu (P, S)  
-Opća pedagogija (P, M)  
-Pedagoški menadžment suvremene škole (P, S)  
-Praktične vježbe predmetne metodike [Psihologija] (P)

**Nina Ožegović, dr. sc.**



-Kulturološki aspekti masovne komunikacije (LK)

**doc. dr. sc. Katarina Pavičić Dokoza**



-Rad s djecom s posebnim obrazovnim potrebama (P)

**doc. dr. sc. Dario Pavić**



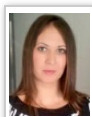
-Kvantitativne metode istraživanja (P, PK)

**Vladimir Pavlič, dipl. ing.**



-Novi mediji i digitalni marketing (P, S)

**doc. dr. sc. Nina Pavlin Bernardić**



-Izrada diplomskoga rada (S)  
-Metodika nastave psihologije (P)

izv. prof. dr. sc. **Krešimir Peračković**



- Sociologija društvenih promjena (P)  
- Sociologija potrošnje (P)

**Anita Perešin**, doc. dr. sc.



- Istraživački projekt (S)  
- Mediji i nacionalna sigurnost (P, S)

**Ivan Perkov**, mag. soc.



- Društveno odgovorno djelovanje (S)  
- Kritička misao u sociologiji (S)

prof. dr. sc. **Zdravko Petanjek**



- Izrada diplomskoga rada (S)

**Nenad Pokos**, izv. prof. dr. sc.



- Diplomski rad (POV-zn\_smer) (S)

prof. dr. sc. **Marko Pranjić**



- Didaktika (P, M)  
- Odgoj u vrijeme antike (P, S)  
- Opća pedagogija (P, M)  
- Praktične vježbe predmetne metodike [Filozofija] (P)  
- Praktične vježbe predmetne metodike [Kroatologija] (P)  
- Starogrčki odgoj i obrazovanje (P, S)

**Vladimir Preselj**, mag. comm.



- Pravne i etičke norme odnosa s javnošću (S)

izv. prof. dr. sc. **Mladen Puškarić**



- European union and Croatia (P, S)  
- Europska integracija (P, S)  
- Ideja Europe (P, S)  
- Međunarodni odnosi (P)  
- Sociologija hrvatskoga društva 5 (P)  
- Teorije europske integracije (P)

doc. dr. sc. **Milan Radoš**



- Praktikum iz eksperimentalne biološke psihologije (P)

doc. dr. sc. **Miroslav Rajter**



- Izrada diplomskoga rada (S)  
- Teorija psiholoških testova (P, PK)

doc. dr. sc. **Biserka Ross**



- Psihologija spavanja i budnosti (P)

izv. prof. dr. sc. **Benjamin Perasović**



- Subkulture mladih (P, S)

**Marina Perić Kaselj**, doc. dr. sc.



- Sociologija hrvatske dijaspor (P, S)

**Ana Petak**, mag. psych.



- Psihologija obrazovanja (S)

doc. dr. sc. **Davor Piskač**



- Biblioterapija u nastavi književnosti (P)  
- Interpretacija književnog teksta (P, S)  
- Metodika nastave Hrvatskoga jezika (P)  
- Metodika nastave povijesti (P)  
- Povijest hrvatskoga filma (P)  
- Pregled povijesti hrvatske književnosti (P)  
- Pregled povijesti svjetske književnosti (P)  
- Teorija književnosti (P)

doc. dr. sc. **Tomislav Popić**



- Arhivistika za povjesničare (P)  
- Diplomski rad (POV-zn\_smer) (S)  
- Historiografski praktikum (P)  
- Istraživačka skupina - interpretacija srednjovjekovnih izvora (P)  
- Odnos Crkve i države (P)  
- Srednjovjekovni sudski spisi: pristupi i mogućnosti istraživanja (P)

**Siniša Prekrtić**, pred.



- Engleski jezik - govorničke i prezentacijske vještine (P)

prof. dr. sc. **Slobodan Prosperov Novak**



- Nasljed drugih kultura u hrvatskoj kulturi (P)

prof. dr. sc. **Zdravko Radman**



- Filozofija egzistencije u književnosti i filmu (P)

**Andelka Raguz**



- Korporativne komunikacije (S)

doc. dr. sc. **Vladimira Rezo**



- Kultura, identitet i globalizacija (P, S)

doc. dr. sc. **Sandro Skansi**



- Filozofija znanosti (P)  
- Metodologija znanstvenog rada (P)

doc. dr. sc. **Andreja Sršen**



- Sociologija lokalnih zajednica (P, S)

**Željka Sruk**, prof.



- Veliki režiseri europske kinematografije (S)

Prof. dr. sc. **Stanislava (Slavica)**

**Stojan**



- Dubrovačka Republika u kontekstu hrvatske kulturne povijesti (P)

doc. dr. sc. **Ines Sučić**



- Forenzička psihologija (P)

prof. dr. sc. **Franjo Šanjek**



- Latinska paleografija i epigrafija (P)

izv. prof. dr. sc. **Vanja Šimičević**



- Istraživački projekt (P)  
- Multivarijatne statističke metode (P)

**Marinko Šišak**



- Istraživački projekt (P)

**Matija Mato Škerbić**, prof.



- Filozofija igre i športa (S)  
- Filozofija odgoja (S)

**Dajana Šošić**, dipl. nov.



- Profesija novinar (praktikum) (PK)

doc. dr. sc. **Stjepan Šterc**



- Demografija (P, S)  
- Migracije i sigurnost (P)

**Vladimir Šumanović**, mag. hist.



- Demokratske promjene u Republici Hrvatskoj (P)  
- Sigurnosne službe socijalističke Jugoslavije od nas tanka Ozne 1944. do raspada SFRJ 1992. (S)  
- Totalitarni režimi (S)

**Iva Šverko**, izv. prof. dr. sc.



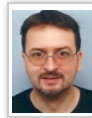
- Izrada diplomskoga rada (S)  
- Psihologija izbora zanimanja (P)

prof. dr. sc. **Stipan Tadić**



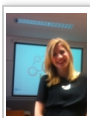
- Sociologija migracija i etničnosti (P)  
- Supsidijarnost i solidarnost u individualističkom društvu (P)  
- Vjerske savjetnice hrvatske kulture (P)

doc. dr. sc. **Mladen Tomorad**



- Diplomski rad (POV-ns smjer) (S)  
- Diplomski rad (POV-zn smjer) (S)  
- Istraživačka skupina-izvori egipatske, grčke i rimske povijesti (P)  
- Muzeji i historijske znanosti (P)  
- Popularna kultura te njen utjecaj na društvo druge polovice 20. stoljeća (P)

doc. dr. sc. **Maša Tonković Grabovac**



- Psihologija ponašanja u organizaciji (P)  
- Vještine upravljanja ljudskim resursima (P)

izv. prof. dr. sc. **Tamara Tvrtković**



- Book and Library History in Croatian Cultural Territory (P)  
- Pregled latiniteta humanizma i renesanse (P)  
- Pregled poslijerenansnog latiniteta (P)

**Ivan Uldrijan**, dipl. nov.



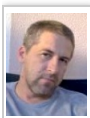
- Mediji u nastavi (S)

**Vanesa Varga**, mag. comm.



- Društveni mediji (S)

izv. prof. dr. sc. **Darko Vitek**



- Diplomski rad (POV-ns smjer) (S)  
- Istraživačka skupina - Interpretacija novovjekovnih izvora (P)  
- Teorija povijesti (P)  
- Urbana povijest novovjekovlja (P)

**Ana Volarić-Mršić**, dr. sc.



- Mediji i bioetika (S)

doc. dr. sc. **Andrea Vranić**



- Izrada diplomskoga rada (S)

doc. dr. sc. **Karolina Vrban Zrinski**



- Hrvatska scenska umjetnost (P, S)  
- Kultura govora (P, S)  
- Medijski trening (P, PK)



doc. dr. sc. **Dario Vučenović**



- Rad s grupama (P)
- Razvoj u društvenom kontekstu (P, S)
- Studentska praksa (P, PK)

doc. dr. sc. **Vlatka Vukelić**



- Demokratske promjene u Republici Hrvatskoj (P)
- Diplomski rad (POV-zn\_s\_mjer) (S)
- Diplomski rad (POV-zn\_s\_mjer) (S)
- Gospodarska povijest (P)
- Hrvatska vojna povijest 1990.-1995. godine (P)

prof. dr. sc. **Sanja Vulić Vranković**



- Čakavska književnojezična baština (P)
- Hrvatski tisak u dijaspori (P, S)
- Istraživački projekt (P)
- Leksikologija i leksikografija hrvatskoga jezika (P)
- Nastava hrvatskoga jezika u dijaspori (P)
- Suvremena hrvatska književnost u staroj dijaspori (P, S)
- Tvorba riječi u hrvatskom jeziku (P, S)

prof. dr. sc. **Nada Zgrabljic Rotar**



- Imidž, upravljanje ugledom i lobiranje (P)
- Istraživački projekt (S)
- Koncepti i teorije medijskih utjecaja (P, S)
- Korporativne komunikacije (P)
- Kulturološki aspekti masovne komunikacije (P)
- Profesija novinar (praktikum) (P)
- Proizvodni proces medija (praktikum) (P)
- Rizici masovne komunikacije (P, S)
- Televizijsko novinarstvo (P)

izv. prof. dr. sc. **Dubravka Zima**



- Dječja književnost (P, S)
- Ivana Brlić-Mažuranić (P, S)
- Miroslav Krleža (P)
- Uvod u komparativnu književnost (P, S)

**Danijela Žakić-Milas**, dr. sc.



- Vještine psihološkoga testiranja i klinički intervju (PK)

doc. dr. sc. **Mislav Stjepan Žebec**



- Kognitivna psihologija (P)