



**Sveučilište u Zagrebu**  
**Fakultet hrvatskih studija**  
Borongajska cesta 83d, HR-10000 Zagreb, Croatia

**Informacijski paket ECTS-a**  
**Diplomski studiji**

za akademsku godinu  
2019./2020.

Informacijski paket ECTS-a  
Diplomski studiji  
za akademsku godinu  
2019./2020.

NAKLADNIK

Sveučilište u Zagrebu  
Fakultet hrvatskih studija  
Borongajska cesta 83d, HR-10000 Zagreb  
www.hrstud.unizg.hr

ZA NAKLADNIKA

Prof. dr. sc. Pavo Barišić  
Dekan

UREDNIK

doc. dr. sc. Dario Vučenović  
Prodekan za nastavu i studente

AUTORI TEKSTOVA

Nositelji predmeta

DIZAJN I PRIPREMA ZA TISAK

Vlatka Paunović, dipl. ing.  
mr. sc. Siniša Tomić

ISSN:

UDK: 378.4

## **Studijski programi**

# Sveučilišni diplomski studij Kroatologija

Akademski naziv: Magistar/magistra kroatologije  
(mag.croat.)

## Smjer Znanstveni

## Smjer Nastavnički

1. semestar, 1. godina				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRO- Z 3,0	Hrvatski književnici europskih i svjetskih referencija (201770) Zima, D.	R1	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	1
KRO- Z 5,0	Jezik Hrvata u dijaspori (126030) Vulić Vranković, S.	R1	3 <sup>0</sup> (30+0+0)	1
KRO- Z 5,0	Književnost i kultura Hrvata u dijaspori (57134) Vulić Vranković, S.	R1	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	1
KRO- Z 5,0	Leksikologija i leksikografija hrvatskoga jezika (147174) Vulić Vranković, S.	R1	45 (30+15+0)	1
ECTS	Izborni kolegiji 2 => Izborni kolegiji 2 na diplomskom Studiju kroatologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRO- Z 3,0	Hrvatska dječja književnost (201791) Zima, D.	R1	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	1, 3
KRO- Z 3,0	Hrvatska jezikoslovna normativistika (201776) Grčević, M.	R1	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	1, 3
KRO- Z 3,0	Interpretacija književnoga teksta (201794) Piskač, D.	R1	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	1, 3
KRO- Z 4,0	Kultura govora (188010) Vrban Zrinski, K.	R1	45 (30+15+0)	1, 3
KRO- Z 3,0	Motivacija u nastavi Hrvatskoga jezika (188689) Brajković, L.	Ro	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	1, 3
KRO- Z 3,0	Nastava hrvatskoga jezika u dijaspori (177713) Vulić Vranković, S.	R1	3 <sup>0</sup> (0+0+30)	1, 3
KRO- Z 3,0	Uvod u komparativnu književnost (201797) Zima, D.	R1	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	1, 3
2. semestar, 1. godina				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRO- Z 4,0	Nasljeđa drugih kultura u hrvatskoj kulturi (201518) Prosperov Novak, S.	Ro	3 <sup>0</sup> (30+0+0)	2
KRO- Z 5,0	Povijest kršćanstva u Hrvata (57136) Tadić, S.	R1	3 <sup>0</sup> (30+0+0)	2
ECTS	Izborni kolegiji 2 => Izborni kolegiji 2 na diplomskom Studiju kroatologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRO- Z 4,0	Hrvatska scenska umjetnost (188011) Vrban Zrinski, K.	R1	45 (30+15+0)	2, 4
KRO- Z 3,0	Hrvatska zaštićena prirodna i kulturna baština (201793) Jeličić-Radonić, J.	R1	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	2, 4
KRO- Z 3,0	Hrvatski književni kanon (201795) Franić Tomić, V.	R1	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	2, 4
KRO- Z 3,0	Hrvatski kulturni narativ (201799) Brozović, D.	R1	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	2, 4
KRO- Z 3,0	Hrvatski tisak u dijaspori (201855) Vulić Vranković, S.	R1	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	2, 4
KRO- Z 3,0	Ivana Brlić-Mažuranić (201796) Zima, D.	R1	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	2, 4
KRO- Z 3,0	Kajkavska književnojezična baština (201801) Jembrih, A.	R1	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	2, 4
KRO- Z 3,0	Miroslav Krleža (201853) Zima, D.	R1	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	2, 4
KRO- Z 3,0	Postanje hrvatskoga jezika (201520) Holzer, G.	R1	3 <sup>0</sup> (30+0+0)	2, 4
KRO- Z 3,0	Religijske sastavnice hrvatskoga identiteta (201779) Tadić, S.	Ro	3 <sup>0</sup> (30+0+0)	2, 4
KRO- Z 3,0	Teorija književnosti (201857) Piskač, D.	R1	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	2, 4
3. semestar, 2. godina				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRO- Z 5,0	Povijest hrvatskoga filma (61935) Piskač, D.; Mileta, S.	R1	3 <sup>0</sup> (30+0+0)	3



3. semestar, 2. godina				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRO- Z	5,0 Uvod u znanstveno-istraživački rad (61243) Vrban Zrinski, K.	Ro	30 (30+0+0)	3
ECTS	Izborni kolegiji 2 => Izborni kolegiji 2 na diplomskom Studiju kroatologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRO- Z	3,0 Hrvatska dječja književnost (201791) Zima, D.	R1	30 (15+15+0)	1, 3
KRO- Z	3,0 Hrvatska jezikoslovna normativistika (201776) Grčević, M.	R1	30 (15+15+0)	1, 3
KRO- Z	3,0 Interpretacija književnoga teksta (201794) Piskač, D.	R1	30 (15+15+0)	1, 3
KRO- Z	4,0 Kultura govora (188010) Vrban Zrinski, K.	R1	45 (30+15+0)	1, 3
KRO- Z	3,0 Motivacija u nastavi Hrvatskoga jezika (188689) Brajković, L.	Ro	30 (15+15+0)	1, 3
KRO- Z	3,0 Nastava hrvatskoga jezika u dijaspori (177713) Vulić Vranković, S.	R1	30 (0+0+30)	1, 3
KRO- Z	3,0 Uvod u komparativnu književnost (201797) Zima, D.	R1	30 (15+15+0)	1, 3
4. semestar, 2. godina				
ECTS	Izborni kolegiji 2 => Izborni kolegiji 2 na diplomskom Studiju kroatologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRO- Z	4,0 Hrvatska scenska umjetnost (188011) Vrban Zrinski, K.	R1	45 (30+15+0)	2, 4
KRO- Z	3,0 Hrvatska zaštićena prirodna i kulturna baština (201793) Jeličić-Radonić, J.	R1	30 (15+15+0)	2, 4
KRO- Z	3,0 Hrvatski književni kanon (201795) Franić Tomić, V.	R1	30 (15+15+0)	2, 4
KRO- Z	3,0 Hrvatski kulturni narativ (201799) Brozović, D.	R1	30 (15+15+0)	2, 4
KRO- Z	3,0 Hrvatski tisak u dijaspori (201855) Vulić Vranković, S.	R1	30 (15+15+0)	2, 4
KRO- Z	3,0 Ivana Brlić-Mažuranić (201796) Zima, D.	R1	30 (15+15+0)	2, 4
KRO- Z	3,0 Kajkavska književnojezična baština (201801) Jembrih, A.	R1	30 (15+15+0)	2, 4
KRO- Z	3,0 Miroslav Krleža (201853) Zima, D.	R1	30 (15+15+0)	2, 4
KRO- Z	3,0 Postanje hrvatskoga jezika (201520) Holzer, G.	R1	30 (30+0+0)	2, 4
KRO- Z	3,0 Religijske sastavnice hrvatskoga identiteta (201779) Tadić, S.	Ro	30 (30+0+0)	2, 4
KRO- Z	3,0 Teorija književnosti (201857) Piskač, D.	R1	30 (15+15+0)	2, 4
3. semestar, 2. godina				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRO- N	3,0 Hrvatska dječja književnost (201791) Zima, D.	R1	30 (15+15+0)	3
KRO- N	5,0 Praktične vježbe predmetne metodike [Kroatologija] (144735) Pranjić, M.	R1	45 (0+15+30)	3
KRO- N	3,0 Tvorba riječi u hrvatskom jeziku (201805) Vulić Vranković, S.	R1	30 (15+15+0)	3
ECTS	Izborni kolegiji => DIPL-NS-smjer (5035): Izborni kolegiji za nastavničke smjerove	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRO- N	3,0 Motivacija u nastavnom procesu (144753) Brajković, L.	Ro	30 (15+15+0)	3
KRO- N	3,0 Nastavničke kompetencije u suvremenom kurikulumu (201448) Ninčević, M.	R1	30 (15+15+0)	3
KRO- N	3,0 Pedagogija djetinjstva (201465) Dadić, K.	Ro	30 (15+15+0)	3
KRO- N	3,0 Psihologija u hrvatskoj književnosti (172611) Brajković, L.	Ro	30 (15+15+0)	3
KRO- N	3,0 Strategije za aktivno učenje (201454) Bušljeta Kardum, R.	Ro	30 (30+0+0)	3
KRO- N	3,0 Školska pedagogija (172610) Dadić, K.	R1	30 (15+15+0)	3
KRO- N	3,0 Terapijska pedagogija I (201466) Dadić, K.	Ro	30 (15+15+0)	3

ECTS	Izborni kolegiji => DIPL-NS-smjer (5035): Izborni kolegiji za nastavničke smjerove	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
	<b>ECTS</b> KRO-dipl (13096): Izborni kolegiji 2 => KRO-dipl (13096): Izborni kolegiji 2 (Nastavnički smjer)	<b>Eng. raz.</b>	<b>Sem. opt.</b>	<b>Sem.</b>
KRO- N	3,0 Hrvatska jezikoslovna normativistika (201776) Grčević, M.	R1	30 (15+15+0)	3
KRO- N	3,0 Hrvatski književnici europskih i svjetskih referencija (201770) Zima, D.	R1	30 (15+15+0)	3
KRO- N	3,0 Interpretacija književnoga teksta (201794) Piskač, D.	R1	30 (15+15+0)	3
KRO- N	5,0 Književnost i kultura Hrvata u dijaspori (57134) Vulić Vranković, S.	R1	30 (15+15+0)	3
KRO- N	4,0 Kultura govora (188010) Vrban Zrinski, K.	R1	45 (30+15+0)	3
KRO- N	3,0 Motivacija u nastavi Hrvatskoga jezika (188689) Brajković, L.	Ro	30 (15+15+0)	3
KRO- N	3,0 Nastava hrvatskoga jezika u dijaspori (177713) Vulić Vranković, S.	R1	30 (0+0+30)	3
KRO- N	5,0 Povijest hrvatskoga filma (61935) Piskač, D.; Mileta, S.	R1	30 (30+0+0)	3
KRO- N	3,0 Uvod u komparativnu književnost (201797) Zima, D.	R1	30 (15+15+0)	3
4. semestar, 2. godina				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRO- N	6,0 Korelacijske vježbe i nastavna praksa (201262) Bušljeta Kardum, R.; Piskač, D.; Dadić, K.; Ninčević, M.	Ro	45 (0+15+30)	4
	<b>ECTS</b> => DIPL-NS-smjer (5035): Izborni kolegiji za nastavničke smjerove	<b>Eng. raz.</b>	<b>Sem. opt.</b>	<b>Sem.</b>
KRO- N	3,0 Biblioterapija u nastavi književnosti (172612) Piskač, D.	R1	30 (15+15+0)	4
KRO- N	3,0 Filozofija odgoja (201457) Džinić, I.	Ro	30 (0+30+0)	4
KRO- N	3,0 Odgoj u vrijeme antike (118717) Pranjić, M.	R1	30 (15+15+0)	4
KRO- N	3,0 Pedagoška psihologija (53904) Brajković, L.	Ro	30 (15+15+0)	4
KRO- N	3,0 Pedagoški menadžment suvremene škole (144759) Ninčević, M.	Ro	30 (15+15+0)	4
KRO- N	3,0 Starogrčki odgoj i obrazovanje (66479) Pranjić, M.	R1	30 (15+15+0)	4
KRO- N	3,0 Terapijska pedagogija 2 (201485) Dadić, K.	Ro	30 (15+15+0)	4
KRO- N	3,0 Udžbenik kao nastavno sredstvo (118712) Bušljeta Kardum, R.	R1	30 (30+0+0)	4
KRO- N	3,0 Vrjednovanje i ocjenjivanje u nastavi (201463) Bušljeta Kardum, R.	Ro	30 (30+0+0)	4

# Sveučilišni diplomski studij Psihologija

Akademski naziv: Magistar/magistra psihologije  
(mag. psych.)

1. semestar, 1. godina				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
4,0	Klinička psihodijagnostika (130561) Brajković, L.	R1	60 (30+0+30)	1
4,0	Kognitivna psihologija (57110) Žebec, M.	R1	45 (30+15+0)	1
4,0	Psihologija ličnosti (57111) Burušić, J.	Ro	45 (30+15+0)	1
4,0	Psihologija ponašanja u organizaciji (53867) Tonković Grabovac, M.	R1	45 (30+15+0)	1
4,0	Regresijska analiza (53873) Babarović, T.	R1	45 (30+0+15)	1
4,0	Socijalna spoznaja i percepcija (57109) Maričić, J.	R1	45 (30+0+15)	1
ECTS	Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na diplomskom Studiju psihologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
3,0	Forenzička psihologija (53786) Sučić, I.	R1	30 (30+0+0)	1, 3
3,0	Psihologija medija i masovne komunikacije (200713) Vučenović, D.	Ro	30 (15+15+0)	1, 3
3,0	Psihoneuroimunologija (53816) Karlović, D.	Ro	30 (30+0+0)	1, 3
3,0	Rad s djecom s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama (201210) Dulčić, A.; Pavičić Dokoza, K.	R1	30 (30+0+0)	1, 3
3,0	Suvremena psihologijska istraživanja u Hrvatskoj (188039) Maričić, J.	Ro	30 (30+0+0)	1, 3
3,0	Vojna i poratna psihologija-hrvatska i međunarodna iskustva (188053) Komar, Z.	R1	30 (30+0+0)	1, 3
ECTS	Izborni (NASTAVNIČKI MODUL) => Nastavnički modul za diplomski Studij psihologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
4,0	Didaktika (96487) Pranjić, M.; Ninčević, M.	R1	45 (30+15+0)	1, 3
4,0	Opća pedagogija (144706) Pranjić, M.	Ro	45 (30+15+0)	1, 3
5,0	Praktične vježbe predmetne metodike [Psihologija] (144738) Dadić, K.	R1	45 (0+15+30)	1, 3
3,0	Rad s djecom s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama (201210) Dulčić, A.; Pavičić Dokoza, K.	R1	30 (30+0+0)	1, 3
2. semestar, 1. godina				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
4,0	Faktorska analiza (57113) Babarović, T.	R1	45 (30+0+15)	2
4,0	Grupni procesi i utjecaji (130563) Maričić, J.	R1	45 (30+15+0)	2
4,0	Izrada psihologijskoga istraživanja (201199) Burušić, J.	Ro	45 (30+15+0)	2
4,0	Psihologija obrazovanja (53870) Brajša-Žganec, A.	R1	45 (30+15+0)	2
4,0	Psihoterapijski pravci (53871) Maričić, J.	R1	45 (30+15+0)	2
4,0	Teorija psihologijskih testova (57115) Rajter, M.	R1	45 (30+0+15)	2
ECTS	Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na diplomskom Studiju psihologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
3,0	Forenzička psihijatrija (139805) Buzina, N.	R1	30 (15+15+0)	2
3,0	Menadžment ljudskih potencijala (173621) Babarović, T.	R1	30 (30+0+0)	2
3,0	Psihologija u vrjednovanju obrazovanja - hrvatska i međunarodna perspektiva (181161) Čurković, N.	Ro	30 (30+0+0)	2

ECTS	Izorno (NASTAVNIČKI MODUL) => Nastavnički modul za diplomski Studij psihologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
PSI 6,0	Korelacijske vježbe i nastavna praksa (201262) Bušljeta Kardum, R.; Piskač, D.; Dadić, K.; Ninčević, M.	Ro	45 (0+15+30)	2, 4
PSI 3,0	Metodika nastave psihologije (53847) Vučenović, D.	R1	30 (30+0+0)	2, 4
PSI 2,0	Pravna uporišta i pedagoška dokumentacija (201263) Bušljeta Kardum, R.	R1	30 (30+0+0)	2, 4
<b>3. semestar, 2. godina</b>				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
PSI 3,0	Izrada diplomskoga rada (193872)	Ro	30 (0+30+0)	3
PSI 4,0	Psihološko savjetovanje (173598) Buljan-Flander, G.	R1	45 (30+15+0)	3
PSI 4,0	Razvoj u društvenom kontekstu (53863) Vučenović, D.	Ro	45 (30+15+0)	3
PSI 3,0	Vještine psihologijskoga testiranja i klinički intervju (188782) Brajković, L.	Ro	30 (0+0+30)	3
PSI 4,0	Zdravstvena psihologija (53869) Brajković, L.	R1	45 (30+15+0)	3
ECTS	Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na diplomskom Studiju psihologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
PSI 3,0	Forenzička psihologija (53786) Sučić, I.	R1	30 (30+0+0)	1, 3
PSI 3,0	Psihologija medija i masovne komunikacije (200713) Vučenović, D.	Ro	30 (15+15+0)	1, 3
PSI 3,0	Psihoneuroimunologija (53816) Karlović, D.	Ro	30 (30+0+0)	1, 3
PSI 3,0	Rad s djecom s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama (201210) Dulčić, A.; Pavičić Dokoza, K.	R1	30 (30+0+0)	1, 3
PSI 3,0	Suvremena psihologijska istraživanja u Hrvatskoj (188039) Maričić, J.	Ro	30 (30+0+0)	1, 3
PSI 3,0	Vojna i poratna psihologija-hrvatska i međunarodna iskustva (188053) Komar, Z.	R1	30 (30+0+0)	1, 3
ECTS	Izorno (NASTAVNIČKI MODUL) => Nastavnički modul za diplomski Studij psihologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
PSI 4,0	Didaktika (96487) Pranjić, M.; Ninčević, M.	R1	45 (30+15+0)	1, 3
PSI 4,0	Opća pedagogija (144706) Pranjić, M.	Ro	45 (30+15+0)	1, 3
PSI 5,0	Praktične vježbe predmetne metodike [Psihologija] (144738) Dadić, K.	R1	45 (0+15+30)	1, 3
PSI 3,0	Rad s djecom s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama (201210) Dulčić, A.; Pavičić Dokoza, K.	R1	30 (30+0+0)	1, 3
ECTS	Izborni metodološki kolegiji => PSI-dipl. (5054): Izborni metodološki kolegiji	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
PSI 3,0	Multivarijantno razlikovanje grupa (53837) Babarović, T.	R1	30 (15+15+0)	3
PSI 3,0	Praktikum iz eksperimentalne biološke psihologije (173658) Darmopil, S.; Radoš, M.	R2	30 (15+0+15)	3
PSI 3,0	Procjena i mjerenje ličnosti (167188) Gračanin, A.	R1	30 (15+0+15)	3
ECTS	Specifične i profesionalne vještine => PSI-dipl. (7596): Specifične i profesionalne vještine	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
PSI 3,0	Pisanje nalaza u kliničkoj praksi (53846) Brajković, L.	R1	30 (0+0+30)	3
PSI 3,0	Stres i psihotrauma (144889) Mužinić, L.; Marinić, I.	R1	30 (0+30+0)	3
PSI 3,0	Vještine u pružanju psihološke pomoći (173685) Maričić, J.	R1	30 (0+30+0)	3
<b>4. semestar, 2. godina</b>				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
PSI 18,0	Izrada diplomskoga rada (126008)	Ro	0 (0+0+0)	4
ECTS	Izorno (NASTAVNIČKI MODUL) => Nastavnički modul za diplomski Studij psihologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
PSI 6,0	Korelacijske vježbe i nastavna praksa (201262) Bušljeta Kardum, R.; Piskač, D.; Dadić, K.; Ninčević, M.	Ro	45 (0+15+30)	2, 4

	ECTS	Izorno (NASTAVNIČKI MODUL) => Nastavnički modul za diplomski Studij psihologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
PSI	3,0	Metodika nastave psihologije (53847) Vučenović, D.	R1	3 <sup>0</sup> (30+0+0)	2, 4
PSI	2,0	Pravna uporišta i pedagoška dokumentacija (201263) Bušljeta Kardum, R.	R1	3 <sup>0</sup> (30+0+0)	2, 4
	ECTS	Specifične i profesionalne vještine => PSI-dipl. (7596): Specifične i profesionalne vještine	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
PSI	3,0	Egzistencijalni psihoterapijski smjerovi i logoterapija (76073) Katinić, K.	Ro	3 <sup>0</sup> (0+30+0)	4
PSI	3,0	Kreativne tehnike u psihoterapiji i savjetovanju (147470) Bjelajac, A.; Delale, E.	R1	3 <sup>0</sup> (0+0+30)	4
PSI	3,0	Psihologija oglašavanja (206651) Vučenović, D.	Ro	3 <sup>0</sup> (0+30+0)	4
PSI	3,0	Psihosocijalna prilagodba hrvatskih branitelja u ratu i poraću (188789) Brajković, L.; Maričić, J.	R1	3 <sup>0</sup> (0+30+0)	4
PSI	6,0	Studentska praksa (200304) Maričić, J.; Vučenović, D.	R1	9 <sup>0</sup> (0+30+60)	4

## Sveučilišni diplomski studij Filozofija

Akademski naziv: Magistar/magistra filozofije  
(mag.phil.)

3. semestar, 2. godina					
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
FIL 5,0	Hrvatska filozofska baština u europskom kontekstu (187906) Metesi Deronjić, Ž.	Ro	3 <sup>0</sup> (30+0+0)	3	
FIL 1,0	Metodologija znanstvenog rada (53897) Skansi, S.	R1	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	3	
4. semestar, 2. godina					
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
FIL 20,0	Diplomski rad (53899)	Ro	0 (0+0+0)	4	

## Smjer Znanstveni

3. semestar, 2. godina				
ECTS	Izborni izvan struke i/ili Izborni u struci => Izborni kolegiji izvan struke za diplomski Studij filozofije i/ili Izborni u struci	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
FIL- Z	3,0 Filozofija globalizacije (176935) Kukoč, M.	Ro	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	3
FIL- Z	3,0 Filozofija igre i športa (187914) Greguric Knežević, I.	Ro	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	3
FIL- Z	3,0 Filozofija mita i religije (187904) Džinić, I.	R1	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	3
FIL- Z	3,0 Motivacija u nastavnom procesu (144753) Brajković, L.	Ro	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	3
FIL- Z	3,0 Psihologija u hrvatskoj književnosti (172611) Brajković, L.	Ro	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	3
FIL- Z	3,0 Strategije za aktivno učenje (201454) Bušljeta Kardum, R.	Ro	3 <sup>0</sup> (30+0+0)	3
FIL- Z	3,0 Školska pedagogija (172610) Dadić, K.	R1	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	3
ECTS	Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na diplomskom Studiju filozofije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
FIL- Z	3,0 Bioetika (201425) Greguric Knežević, I.	Ro	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	3
FIL- Z	3,0 Filozofija globalizacije (176935) Kukoč, M.	Ro	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	3
FIL- Z	3,0 Filozofija igre i športa (187914) Greguric Knežević, I.	Ro	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	3
FIL- Z	3,0 Filozofija mita i religije (187904) Džinić, I.	R1	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	3
FIL- Z	3,0 Suvremena filozofija (200550) Skansi, S.	Ro	45 (30+15+0)	3
4. semestar, 2. godina				
ECTS	Izborni izvan struke i/ili Izborni u struci => Izborni kolegiji izvan struke za diplomski Studij filozofije i/ili Izborni u struci	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
FIL- Z	3,0 Biblioterapija u nastavi književnosti (172612) Piskač, D.	R1	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	4
FIL- Z	3,0 Filozofija kibernetičke kulture (187913)	Ro	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	4
FIL- Z	3,0 Filozofija odgoja (201457) Džinić, I.	Ro	3 <sup>0</sup> (0+30+0)	4
FIL- Z	3,0 Metodika nastave filozofije (53908) Džinić, I.	R1	3 <sup>0</sup> (30+0+0)	4
FIL- Z	3,0 Odgoj u vrijeme antike (118717) Pranjić, M.	R1	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	4
FIL- Z	3,0 Pedagoški menadžment suvremene škole (144759) Ninčević, M.	Ro	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	4
FIL- Z	4,0 Supsidijarnost i solidarnost u individualističkom društvu (200599) Tadić, S.	R1	3 <sup>0</sup> (30+0+0)	4
FIL- Z	3,0 Terapijska pedagogija 2 (201485) Dadić, K.	Ro	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	4
FIL- Z	3,0 Udžbenik kao nastavno sredstvo (118712) Bušljeta Kardum, R.	R1	3 <sup>0</sup> (30+0+0)	4
FIL- Z	3,0 Vršjednovanje i ocjenjivanje u nastavi (201463) Bušljeta Kardum, R.	Ro	3 <sup>0</sup> (30+0+0)	4
ECTS	Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na diplomskom Studiju filozofije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
FIL- Z	3,0 Filozofija kibernetičke kulture (187913)	Ro	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	4
FIL- Z	3,0 Hrvatska filozofska baština u europskom kontekstu (201515) Metesi Deronjić, Ž.	Ro	3 <sup>0</sup> (30+0+0)	4
FIL- Z	3,0 Istočne filozofije i kulture (201530) Ježić, M.	Ro	3 <sup>0</sup> (30+0+0)	4
FIL- Z	3,0 Logika i umjetna inteligencija (201517) Skansi, S.	Ro	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	4
FIL- Z	3,0 Ljubav i ljepota u djelima hrvatskih renesansnih filozofa (201523) Metesi Deronjić, Ž.	Ro	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	4
FIL- Z	4,0 Nasljeđa drugih kultura u hrvatskoj kulturi (201518) Prosperov Novak, S.	Ro	3 <sup>0</sup> (30+0+0)	4

ECTS	Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na diplomskom Studiju filozofije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
FIL- Z 3,0	Postanje hrvatskoga jezika (201520) Holzer, G.	R1	3 <sup>0</sup> (30+0+0)	4
FIL- Z 4,0	Supsidijarnost i solidarnost u individualističkom društvu (200599) Tadić, S.	R1	3 <sup>0</sup> (30+0+0)	4



## Smjer Nastavnički

3. semestar, 2. godina				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
FIL- N 5,0	Praktične vježbe predmetne metodike [Filozofija] (144734) Ninčević, M.	R1	45 (0+15+30)	3
ECTS	Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na diplomskom Studiju filozofije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
FIL- N 3,0	Bioetika (201425) Greguric Knežević, I.	Ro	30 (15+15+0)	3
FIL- N 3,0	Filozofija globalizacije (176935) Kukoč, M.	Ro	30 (15+15+0)	3
FIL- N 3,0	Filozofija igre i športa (187914) Greguric Knežević, I.	Ro	30 (15+15+0)	3
FIL- N 3,0	Filozofija mita i religije (187904) Džinić, I.	R1	30 (15+15+0)	3
FIL- N 3,0	Suvremena filozofija (200550) Skansi, S.	Ro	45 (30+15+0)	3
FIL- N 3,0	Motivacija u nastavnom procesu (144753) Brajković, L.	Ro	30 (15+15+0)	3
FIL- N 3,0	Nastavničke kompetencije u suvremenom kurikulumu (201448) Ninčević, M.	R1	30 (15+15+0)	3
FIL- N 3,0	Pedagogija djetinjstva (201465) Dadić, K.	Ro	30 (15+15+0)	3
FIL- N 3,0	Psihologija u hrvatskoj književnosti (172611) Brajković, L.	Ro	30 (15+15+0)	3
FIL- N 3,0	Strategije za aktivno učenje (201454) Bušljeta Kardum, R.	Ro	30 (30+0+0)	3
FIL- N 3,0	Školska pedagogija (172610) Dadić, K.	R1	30 (15+15+0)	3
FIL- N 3,0	Terapijska pedagogija 1 (201466) Dadić, K.	Ro	30 (15+15+0)	3
4. semestar, 2. godina				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
FIL- N 6,0	Korelacijske vježbe i nastavna praksa (201262) Bušljeta Kardum, R.; Piskač, D.; Dadić, K.; Ninčević, M.	Ro	45 (0+15+30)	4
ECTS	Izborni kolegiji => DIPL-NS-smjer (5035): Izborni kolegiji za nastavničke smjerove	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
FIL- N 3,0	Biblioterapija u nastavi književnosti (172612) Piskač, D.	R1	30 (15+15+0)	4
FIL- N 3,0	Filozofija odgoja (201457) Džinić, I.	Ro	30 (0+30+0)	4
FIL- N 3,0	Odgaj u vrijeme antike (118717) Pranjić, M.	R1	30 (15+15+0)	4
FIL- N 3,0	Pedagoška psihologija (53904) Brajković, L.	Ro	30 (15+15+0)	4
FIL- N 3,0	Pedagoški menadžment suvremene škole (144759) Ninčević, M.	Ro	30 (15+15+0)	4
FIL- N 3,0	Starogrčki odgoj i obrazovanje (66479) Pranjić, M.	R1	30 (15+15+0)	4
FIL- N 3,0	Terapijska pedagogija 2 (201485) Dadić, K.	Ro	30 (15+15+0)	4
FIL- N 3,0	Udžbenik kao nastavno sredstvo (118712) Bušljeta Kardum, R.	R1	30 (30+0+0)	4
FIL- N 3,0	Vrjednovanje i ocjenjivanje u nastavi (201463) Bušljeta Kardum, R.	Ro	30 (30+0+0)	4

## Sveučilišni diplomski studij Sociologija

Akademski naziv: Magistar/magistra sociologije  
(mag.soc.)

1. semestar, 1. godina					
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
4,0	Sociologija društvenih promjena (78823) Peračković, K.	Ro	3 <sup>0</sup> (30+0+0)	1	
6,0	Suvremene sociološke teorije (202124) Markešić, I.	R1	6 <sup>0</sup> (15+30+15)	1	
2. semestar, 1. godina					
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
5,0	Demografija (53914) Šterc, S.	R1	6 <sup>0</sup> (30+30+0)	2	
3. semestar, 2. godina					
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
5,0	Analiza društvenog učinka (144625) Balabanić, I.	Ro	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	3	
4. semestar, 2. godina					
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
20,0	Diplomski rad (64818)	R1	0 (0+0+0)	4	
3,0	Geopolitika i globalna sigurnost (205153) Šterc, S.	Ro	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	4	

## Smjer Znanstveni

1. semestar, 1. godina					
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
ZNA 6,0	Kvalitativne metode u sociologiji (202128) Balabanić, I.	R2	60 (30+0+30)	1	
ZNA 5,0	Sociologija hrvatskoga društva 5 (161199) Puškarić, M.	R1	30 (30+0+0)	1	
ECTS	SOC-dipl (4420): Izborni kolegiji u zimskom semestru (ZN-smjer) => Izborni kolegiji u zimskom semestru (ZN-smjer)	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
ZNA 4,0	Civilizacija nasilja (202355) Matić, R.	Ro	30 (15+15+0)	1, 3	
ZNA 4,0	Criminology of Bullying (202356) Cajner Mraović, I.	R3	30 (15+15+0)	1, 3	
ZNA 4,0	Demografski razvoj Hrvatske (57202) Pavić, D.	R1	30 (15+15+0)	1, 3	
ZNA 4,0	Europska integracija (202455) Puškarić, M.	R1	30 (15+15+0)	1, 3	
ZNA 4,0	Ideja Europe (202456) Puškarić, M.	R1	30 (15+15+0)	1, 3	
ZNA 4,0	Migracije i sigurnost (201751) Šterc, S.	Ro	30 (15+15+0)	1, 3	
ZNA 4,0	Politički sustav EU (202463) Nakić, M.	Ro	30 (15+15+0)	1, 3	
ZNA 4,0	Sociologija migracija i etničnosti (188102) Tadić, S.	R1	30 (15+15+0)	1, 3	
ZNA 4,0	Sociologija socijalne kontrole i policije u hrvatskom društvu (159978) Cajner Mraović, I.	Ro	30 (15+15+0)	1, 3	
ZNA 4,0	Sociology of Domestic Violence (202364) Cajner Mraović, I.	R3	30 (15+15+0)	1, 3	
ZNA 4,0	Subkulture mladih (188098) Perasović, B.	Ro	30 (15+15+0)	1, 3	
ZNA 4,0	Suvremene tendencije u kulturnoj teoriji (202375) Džinić, I.	R1	30 (30+0+0)	1, 3	
2. semestar, 1. godina					
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
ZNA 6,0	Multivarijatne statističke metode (53913) Balabanić, I.	R1	75 (30+0+45)	2	
ECTS	Izborni kolegiji => Izborni kolegiji u ljetnom semestru (ZN-smjer)	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
ZNA 4,0	Društvene promjene u Hrvatskoj u XX. st. (202475) Čosić, S.	Ro	30 (30+0+0)	2	
ZNA 4,0	Društveno odgovorno djelovanje (188101) Matić, R.	R1	30 (0+30+0)	2	
ZNA 4,0	Ekonomska sociologija (188096) Burić, I.	Ro	30 (15+15+0)	2	
ZNA 4,0	European Union and Croatia (202481) Puškarić, M.	R1	30 (15+15+0)	2	
ZNA 4,0	Fenomenologijska sociologija (202483) Markešić, I.	R1	30 (0+30+0)	2	
ZNA 5,0	Institucije Europske unije (195344) Nakić, M.	Ro	30 (15+15+0)	2	
ZNA 5,0	Izazovi društvene stratifikacije u Hrvatskoj (188091) Burić, I.	Ro	30 (15+15+0)	2	
ZNA 5,0	Kritička misao u sociologiji (132300) Matić, R.	Ro	45 (30+15+0)	2	
ZNA 4,0	Međunarodni odnosi (202512) Puškarić, M.	R1	30 (30+0+0)	2	
ZNA 4,0	Nasilje djece i maloljetnika (202473) Cajner Mraović, I.	Ro	30 (15+15+0)	2	
ZNA 4,0	Nasilje u obitelji (202489) Cajner Mraović, I.	Ro	30 (15+15+0)	2	
ZNA 4,0	Povijest hrvatske sociologije (172543) Matić, R.	R3	30 (15+15+0)	2	
ZNA 4,0	Predrasude i prevencija diskriminacije (57198) Matić, R.	R1	45 (15+0+30)	2	
ZNA 5,0	Primjena statističkih programa (53916) Pavić, D.	R1	75 (15+0+60)	2	

ECTS	Izborni kolegiji => Izborni kolegiji u ljetnom semestru (ZN-smjer)	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
ZNA 3,0	Religijske sastavnice hrvatskoga identiteta (201779) Tadić, S.	Ro	3 <sup>0</sup> (30+0+0)	2
ZNA 4,0	Sociologija potrošnje (84508) Peračković, K.	Ro	3 <sup>0</sup> (30+0+0)	2
ZNA 4,0	Sociologija razvoja (132301) Cajner Mraović, I.	R1	3 <sup>0</sup> (30+0+0)	2
ZNA 4,0	Supsidijarnost i solidarnost u individualističkom društvu (200599) Tadić, S.	R1	3 <sup>0</sup> (30+0+0)	2
<b>3. semestar, 2. godina</b>				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
ZNA 6,0	Kvantitativne metode istraživanja (144629) Pavić, D.	R1	6 <sup>0</sup> (30+0+30)	3
ECTS	SOC-dipl (4420): Izborni kolegiji u zimskom semestru (ZN-smjer) => Izborni kolegiji u zimskom semestru (ZN-smjer)	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
ZNA 4,0	Civilizacija nasilja (202355) Matić, R.	Ro	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	1, 3
ZNA 4,0	Criminology of Bullying (202356) Cajner Mraović, I.	R3	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	1, 3
ZNA 4,0	Demografski razvoj Hrvatske (57202) Pavić, D.	R1	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	1, 3
ZNA 4,0	Europska integracija (202455) Puškarić, M.	R1	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	1, 3
ZNA 4,0	Ideja Europe (202456) Puškarić, M.	R1	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	1, 3
ZNA 4,0	Migracije i sigurnost (201751) Šterc, S.	Ro	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	1, 3
ZNA 4,0	Politički sustav EU (202463) Nakić, M.	Ro	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	1, 3
ZNA 4,0	Sociologija migracija i etničnosti (188102) Tadić, S.	R1	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	1, 3
ZNA 4,0	Sociologija socijalne kontrole i policije u hrvatskom društvu (159978) Cajner Mraović, I.	Ro	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	1, 3
ZNA 4,0	Sociology of Domestic Violence (202364) Cajner Mraović, I.	R3	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	1, 3
ZNA 4,0	Subkulture mladih (188098) Perasović, B.	Ro	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	1, 3
ZNA 4,0	Suvremene tendencije u kulturnoj teoriji (202375) Džinić, I.	R1	3 <sup>0</sup> (30+0+0)	1, 3
<b>4. semestar, 2. godina</b>				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
ZNA 4,0	Sociologija hrvatske dijaspore (205183) Perić Kaselj, M.	R1	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	4

## Smjer Nastavnički

1. semestar, 1. godina					
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
NAS 4,0	Didaktika (96487) Pranjić, M.; Ninčević, M.	R1	45 (30+15+0)	1	
NAS 4,0	Opća pedagogija (144706) Pranjić, M.	Ro	45 (30+15+0)	1	
NAS 4,0	Razvojna psihologija (200551) Brajković, L.	R1	55 (30+25+0)	1	
ECTS	SOC-dipl (4469): Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na diplomskom Studiju sociologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
NAS 4,0	Civilizacija nasilja (202355) Matić, R.	Ro	30 (15+15+0)	1, 3	
NAS 4,0	Criminology of Bullying (202356) Cajner Mraović, I.	R3	30 (15+15+0)	1, 3	
NAS 4,0	Demografski razvoj Hrvatske (57202) Pavić, D.	R1	30 (15+15+0)	1, 3	
NAS 4,0	Europska integracija (202455) Puškarić, M.	R1	30 (15+15+0)	1, 3	
NAS 4,0	Ideja Europe (202456) Puškarić, M.	R1	30 (15+15+0)	1, 3	
NAS 6,0	Kvalitativne metode u sociologiji (202128) Balabanić, I.	R2	60 (30+0+30)	1, 3	
NAS 4,0	Migracije i sigurnost (201751) Šterc, S.	Ro	30 (15+15+0)	1, 3	
NAS 4,0	Politički sustav EU (202463) Nakić, M.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3	
NAS 4,0	Sociologija hrvatske dijaspor (205183) Perić Kaselj, M.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3	
NAS 5,0	Sociologija hrvatskoga društva 5 (161199) Puškarić, M.	R1	30 (30+0+0)	1, 3	
NAS 4,0	Sociologija migracija i etničnosti (188102) Tadić, S.	R1	30 (15+15+0)	1, 3	
NAS 4,0	Sociologija socijalne kontrole i policije u hrvatskom društvu (159978) Cajner Mraović, I.	Ro	30 (15+15+0)	1, 3	
NAS 4,0	Sociology of Domestic Violence (202364) Cajner Mraović, I.	R3	30 (15+15+0)	1, 3	
NAS 4,0	Subkulture mladih (188098) Perasović, B.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3	
NAS 4,0	Suvremene tendencije u kulturnoj teoriji (202375) Džinić, I.	R1	30 (30+0+0)	1, 3	
ECTS	Izborni kolegiji => DIPL-NS-smjer (5035): Izborni kolegiji za nastavničke smjerove	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
NAS 3,0	Motivacija u nastavnom procesu (144753) Brajković, L.	Ro	30 (15+15+0)	1, 3	
NAS 3,0	Nastavničke kompetencije u suvremenom kurikulumu (201448) Ninčević, M.	R1	30 (15+15+0)	1, 3	
NAS 3,0	Pedagogija djetinjstva (201465) Dadić, K.	Ro	30 (15+15+0)	1, 3	
NAS 3,0	Psihologija u hrvatskoj književnosti (172611) Brajković, L.	Ro	30 (15+15+0)	1, 3	
NAS 3,0	Strategije za aktivno učenje (201454) Bušljeta Kardum, R.	Ro	30 (30+0+0)	1, 3	
NAS 3,0	Školska pedagogija (172610) Dadić, K.	R1	30 (15+15+0)	1, 3	
NAS 3,0	Terapijska pedagogija 1 (201466) Dadić, K.	Ro	30 (15+15+0)	1, 3	
2. semestar, 1. godina					
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
NAS 3,0	Metodika nastave sociologije (53909) Dadić, K.	R1	30 (30+0+0)	2	
NAS 2,0	Pravna uporišta i pedagoška dokumentacija (201263) Bušljeta Kardum, R.	R1	30 (30+0+0)	2	
ECTS	SOC-dipl (4469): Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na diplomskom Studiju sociologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
NAS 4,0	Društvene promjene u Hrvatskoj u XX. st. (202475) Čosić, S.	Ro	30 (30+0+0)	2	

ECTS	SOC-dipl (4469): Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na diplomskom Studiju sociologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
NAS 4,0	Društveno odgovorno djelovanje (188101) Matić, R.	R1	30 (0+30+0)	2
NAS 4,0	Ekonomska sociologija (188096) Burić, I.	Ro	30 (15+15+0)	2
NAS 4,0	European Union and Croatia (202481) Puškarić, M.	R1	30 (15+15+0)	2
NAS 4,0	Fenomenolojska sociologija (202483) Markešić, I.	R1	30 (0+30+0)	2
NAS 5,0	Izazovi društvene stratifikacije u Hrvatskoj (188091) Burić, I.	Ro	30 (15+15+0)	2
NAS 4,0	Međunarodni odnosi (202512) Puškarić, M.	R1	30 (30+0+0)	2
NAS 6,0	Multivarijatne statističke metode (53913) Balabanić, I.	R1	75 (30+0+45)	2
NAS 4,0	Nasilje djece i maloljetnika (202473) Cajner Mraović, I.	Ro	30 (15+15+0)	2
NAS 4,0	Nasilje u obitelji (202489) Cajner Mraović, I.	Ro	30 (15+15+0)	2
NAS 4,0	Politički sustav EU (202463) Nakić, M.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3
NAS 4,0	Povijest hrvatske sociologije (172543) Matić, R.	R3	30 (15+15+0)	2
NAS 4,0	Predrasude i prevencija diskriminacije (57198) Matić, R.	R1	45 (15+0+30)	2
NAS 5,0	Primjena statističkih programa (53916) Pavić, D.	R1	75 (15+0+60)	2
NAS 3,0	Religijske sastavnice hrvatskoga identiteta (201779) Tadić, S.	Ro	30 (30+0+0)	2
NAS 4,0	Sociologija hrvatske dijaspore (205183) Perić Kaselj, M.	R1	30 (15+15+0)	1, 2, 3
NAS 4,0	Sociologija razvoja (132301) Cajner Mraović, I.	R1	30 (30+0+0)	2
NAS 4,0	Subkulture mladih (188098) Perasović, B.	Ro	30 (15+15+0)	1, 2, 3
NAS 4,0	Supsidijarnost i solidarnost u individualističkom društvu (200599) Tadić, S.	R1	30 (30+0+0)	2
ECTS	Izborni kolegiji => DIPL-NS-smjer (5035): Izborni kolegiji za nastavničke smjerove	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
NAS 3,0	Biblioterapija u nastavi književnosti (172612) Piskač, D.	R1	30 (15+15+0)	2, 4
NAS 3,0	Filozofija odgoja (201457) Džinić, I.	Ro	30 (0+30+0)	2, 4
NAS 3,0	Odgaj u vrijeme antike (118717) Pranjić, M.	R1	30 (15+15+0)	2, 4
NAS 3,0	Pedagoška psihologija (53904) Brajković, L.	Ro	30 (15+15+0)	2, 4
NAS 3,0	Pedagoški menadžment suvremene škole (144759) Ninčević, M.	Ro	30 (15+15+0)	2, 4
NAS 3,0	Starogrčki odgoj i obrazovanje (66479) Pranjić, M.	R1	30 (15+15+0)	2, 4
NAS 3,0	Terapijska pedagogija 2 (201485) Dadić, K.	Ro	30 (15+15+0)	2, 4
NAS 3,0	Udžbenik kao nastavno sredstvo (118712) Bušljeta Kardum, R.	R1	30 (30+0+0)	2, 4
NAS 3,0	Vrjednovanje i ocjenjivanje u nastavi (201463) Bušljeta Kardum, R.	Ro	30 (30+0+0)	2, 4
<b>3. semestar, 2. godina</b>				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
NAS 5,0	Praktične vježbe predmetne metodike [Sociologija] (144741) Dadić, K.	R1	45 (0+15+30)	3
ECTS	SOC-dipl (4469): Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na diplomskom Studiju sociologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
NAS 4,0	Civilizacija nasilja (202355) Matić, R.	Ro	30 (15+15+0)	1, 3
NAS 4,0	Criminology of Bullying (202356) Cajner Mraović, I.	R3	30 (15+15+0)	1, 3
NAS 4,0	Demografski razvoj Hrvatske (57202) Pavić, D.	R1	30 (15+15+0)	1, 3

	ECTS	SOC-dipl (4469): Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na diplomskom Studiju sociologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
NAS	4,0	Europska integracija (202455) Puškarić, M.	R1	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	1, 3
NAS	4,0	Ideja Europe (202456) Puškarić, M.	R1	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	1, 3
NAS	6,0	Kvalitativne metode u sociologiji (20128) Balabanić, I.	R2	6 <sup>0</sup> (30+0+30)	1, 3
NAS	4,0	Migracije i sigurnost (201751) Šterc, S.	Ro	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	1, 3
NAS	4,0	Politički sustav EU (202463) Nakić, M.	Ro	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	1, 2, 3
NAS	4,0	Sociologija hrvatske dijaspore (205183) Perić Kaselj, M.	R1	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	1, 2, 3
NAS	5,0	Sociologija hrvatskoga društva 5 (161199) Puškarić, M.	R1	3 <sup>0</sup> (30+0+0)	1, 3
NAS	4,0	Sociologija migracija i etničnosti (188102) Tadić, S.	R1	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	1, 3
NAS	4,0	Sociologija socijalne kontrole i policije u hrvatskom društvu (159978) Cajner Mraović, I.	Ro	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	1, 3
NAS	4,0	Sociology of Domestic Violence (202364) Cajner Mraović, I.	R3	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	1, 3
NAS	4,0	Subkulture mladih (188098) Perasović, B.	Ro	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	1, 2, 3
NAS	4,0	Suvremene tendencije u kulturnoj teoriji (202375) Džinić, I.	R1	3 <sup>0</sup> (30+0+0)	1, 3
	ECTS	Izborni kolegiji => DIPL-NS-smjer (5035): Izborni kolegiji za nastavničke smjerove	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
NAS	3,0	Motivacija u nastavnom procesu (144753) Brajković, L.	Ro	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	1, 3
NAS	3,0	Nastavničke kompetencije u suvremenom kurikulumu (201448) Ninčević, M.	R1	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	1, 3
NAS	3,0	Pedagogija djetinjstva (201465) Dadić, K.	Ro	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	1, 3
NAS	3,0	Psihologija u hrvatskoj književnosti (172611) Brajković, L.	Ro	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	1, 3
NAS	3,0	Strategije za aktivno učenje (201454) Bušljeta Kardum, R.	Ro	3 <sup>0</sup> (30+0+0)	1, 3
NAS	3,0	Školska pedagogija (172610) Dadić, K.	R1	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	1, 3
NAS	3,0	Terapijska pedagogija 1 (201466) Dadić, K.	Ro	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	1, 3
4. semestar, 2. godina					
	ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
NAS	6,0	Korelacijske vježbe i nastavna praksa (201262) Bušljeta Kardum, R.; Piskač, D.; Dadić, K.; Ninčević, M.	Ro	45 (0+15+30)	4
	ECTS	Izborni kolegiji => DIPL-NS-smjer (5035): Izborni kolegiji za nastavničke smjerove	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
NAS	3,0	Biblioterapija u nastavi književnosti (172612) Piskač, D.	R1	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	2, 4
NAS	3,0	Filozofija odgoja (201457) Džinić, I.	Ro	3 <sup>0</sup> (0+30+0)	2, 4
NAS	3,0	Odgov u vrijeme antike (118717) Pranjić, M.	R1	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	2, 4
NAS	3,0	Pedagoška psihologija (53904) Brajković, L.	Ro	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	2, 4
NAS	3,0	Pedagoški menadžment suvremene škole (144759) Ninčević, M.	Ro	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	2, 4
NAS	3,0	Starogrčki odgoj i obrazovanje (66479) Pranjić, M.	R1	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	2, 4
NAS	3,0	Terapijska pedagogija 2 (201485) Dadić, K.	Ro	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	2, 4
NAS	3,0	Udžbenik kao nastavno sredstvo (118712) Bušljeta Kardum, R.	R1	3 <sup>0</sup> (30+0+0)	2, 4
NAS	3,0	Vrjednovanje i ocjenjivanje u nastavi (201463) Bušljeta Kardum, R.	Ro	3 <sup>0</sup> (30+0+0)	2, 4

# Sveučilišni diplomski studij Komunikologija

Akademski naziv: Magistar/magistra komunikologije  
(mag.comm.)

1. semestar, 1. godina				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM 5,0	Metodologija istraživanja masovne komunikacije (57208) Burić, I.	Ro	30 (15+15+0)	1
ECTS	KOM-dipl (4392): Specijalistička radna grupa 1. [1. sem] => KOM-dipl (4392): Specijalistička radna grupa 1. [1. sem]	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM 5,0	Društveni mediji (118530) Jurišić, J.	Ro	30 (0+30+0)	1
KOM 5,0	Društveno ponašanje i komunikacija (96364) Janović, T.	R2	30 (0+30+0)	1
ECTS	Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na diplomskom Studiju komunikologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM 3,0	Elektronički tekstovi (187984) Josić, L.	R2	30 (15+15+0)	1, 3
KOM 3,0	Filozofija politike (201514) Barišić, P.	R1	30 (30+0+0)	1, 3
KOM 4,0	Korporativne komunikacije (125909) Milas, Z.	R2	30 (15+15+0)	1, 3
KOM 5,0	Kultura, identitet i globalizacija (57218) Rezo, V.	R2	30 (15+15+0)	1, 3
KOM 5,0	Mediji i bioetika (64815) Labaš, D.	R2	30 (15+15+0)	1, 3
KOM 3,0	Medijska pedagogija (57234) Labaš, D.; Ciboci, L.	R2	30 (30+0+0)	1, 3
KOM 4,0	Metode javne promocije znanosti (57236) Labaš, D.	R2	30 (15+15+0)	1, 3
KOM 4,0	Migracije i sigurnost (201751) Šterc, S.	Ro	30 (15+15+0)	1, 3
KOM 5,0	Povijest hrvatskoga filma (61935) Piskač, D.; Mileta, S.	R1	30 (30+0+0)	1, 3
ECTS	MEDIJI => KOM-dipl (5041) - Obvezni izborni smjer: Mediji	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM 5,0	Politološki aspekti masovne komunikacije (57211) Jurišić, J.	R2	30 (15+15+0)	1, 3
KOM 5,0	Proizvodni proces medija (praktikum) (64751) Mihaljević, V.	Ro	30 (0+0+30)	1, 3
KOM 5,0	Psihologija masovnih medija i masovne komunikacije (64750) Vučenović, D.	Ro	30 (15+15+0)	1, 3
KOM 5,0	Riziči masovne komunikacije (64749) Vučenović, D.	R2	30 (15+15+0)	1, 3
ECTS	ODNOSI S JAVNOŠĆU => KOM-dipl (5042) - Obvezni izborni smjer: Odnosi s javnošću	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM 5,0	Istraživanje javnog mnijenja i medijskog tržišta (57214) Burić, I.	R2	30 (15+15+0)	1, 3
KOM 5,0	Praktikum odnosa s javnošću (64753) Labaš, D.; Jeleč, I.	R2	30 (0+0+30)	1, 3
KOM 5,0	Pravne i etičke norme odnosa s javnošću (64756) Labaš, D.	R2	30 (15+15+0)	1, 3
KOM 5,0	Psihologija masovnih medija i masovne komunikacije (64750) Vučenović, D.	Ro	30 (15+15+0)	1, 3
ECTS	ZNANSTVENO ISTRAŽIVANJE MASOVNIH KOMUNIKACIJA => KOM-dipl (5043) - Obvezni izborni smjer: Znanstveno istraživanje masovnih komunikacija	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM 5,0	Istraživanje javnog mnijenja i medijskog tržišta (57214) Burić, I.	R2	30 (15+15+0)	1, 3
KOM 5,0	Kvantitativne metode istraživanja u komunikologiji (118527) Burić, I.	R2	30 (15+15+0)	1, 3
KOM 5,0	Psihologija masovnih medija i masovne komunikacije (64750) Vučenović, D.	Ro	30 (15+15+0)	1, 3
KOM 5,0	Riziči masovne komunikacije (64749) Vučenović, D.	R2	30 (15+15+0)	1, 3
KOM 5,0	Sociološki aspekti masovne komunikacije (64752) Labaš, D.	R2	30 (15+15+0)	1, 3



2. semestar, 1. godina				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM	5,0 Koncepti i teorije medijskih utjecja (187977) Milas, Z.	R2	30 (15+15+0)	2
KOM	5,0 Medijski menadžment (57209) Grmuša, T.	R2	30 (15+15+0)	2
KOM	ECTS ZIMK: Specijalistička radna grupa 4. => KOM-dipl (3988): Specijalistička radna grupa 4. [2. sem.]	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM	3,0 Praktikum - metode istraživanja masovne komunikacije (144890) Mihaljević, V.	R2	45 (0+15+30)	2
KOM	ECTS MEDIJI: Specijalistička radna grupa 2. => KOM-dipl (4393): smjer-Mediji: Specijalistička radna grupa 2. [2. sem.]	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM	4,0 Televizijsko novinarstvo (57245) Mihaljević, V.	R2	30 (0+0+30)	2
KOM	ECTS Specijalistička radna grupa 3. => KOM-dipl (4396): smjer-OJ: Specijalistička radna grupa 3. [2. sem.]	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM	4,0 Imidž, upravljanje ugledom i lobiranje (57248) Labaš, D.	R1	30 (0+0+30)	2
KOM	4,0 Medijski trening (188175) Vrban Zrinski, K.	R2	30 (0+15+15)	2
KOM	ECTS Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na diplomskom Studiju komunikologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM	5,0 An Introduction to Global Communication (141160) Labaš, D.	R2	30 (15+15+0)	2
KOM	5,0 Demografija (53914) Šterc, S.	R1	60 (30+30+0)	2
KOM	5,0 Engleski jezik - govorničke i prezentacijske vještine (66554) Prekratić, S.	Ro	60 (0+0+60)	2
KOM	3,0 Filozofija prava (201532) Barišić, P.	Ro	30 (30+0+0)	2
KOM	5,0 Geopolitika i nacionalna sigurnost (201679) Jurišić, J.	R2	30 (15+15+0)	2
KOM	4,0 Hrvatska scenska umjetnost (188011) Vrban Zrinski, K.	R1	45 (30+15+0)	2
KOM	5,0 Hrvatski tisak u dijaspori (57237) Vulić Vranković, S.	R1	30 (15+15+0)	2
KOM	3,0 Hrvatski tisak u dijaspori (201855) Vulić Vranković, S.	R1	30 (15+15+0)	2
KOM	5,0 Mediji i djeca (86357) Ciboci, L.	R2	30 (15+15+0)	2
KOM	5,0 Mediji i nacionalna sigurnost (57242) Perešin, A.	Ro	30 (15+15+0)	2
KOM	4,0 Nasljeđa drugih kultura u hrvatskoj kulturi (201518) Prosperov Novak, S.	Ro	30 (30+0+0)	2
KOM	5,0 Novi mediji i digitalni marketing (130706) Milas, Z.	R2	30 (15+15+0)	2
KOM	5,0 Njemački jezik-govorničke i prezentacijske vještine (96366) Miškulin Saletović, L.	R2	60 (0+60+0)	2
KOM	3,0 Postanje hrvatskoga jezika (201520) Holzer, G.	R1	30 (30+0+0)	2
KOM	3,0 Psihologija oglašavanja (206651) Vučenović, D.	Ro	30 (0+30+0)	2
KOM	4,0 Supsidijarnost i solidarnost u individualističkom društvu (200599) Tadić, S.	R1	30 (30+0+0)	2
KOM	5,0 Veliki režiseri europske kinematografije (64816) Labaš, D.	R2	30 (15+15+0)	2
KOM	ECTS MEDIJI => KOM-dipl (5041) - Obvezni izborni smjer: Mediji	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM	5,0 Masovna komunikacija i novinarstvo u suvremenim uvjetima (57213) Jurišić, J.	R2	30 (15+15+0)	2
KOM	4,0 Profesija novinar (praktikum) (57212) Mihaljević, V.	R2	60 (0+0+60)	2
KOM	ECTS ODNOSI S JAVNOŠĆU => KOM-dipl (5042) - Obvezni izborni smjer: Odnosi s javnošću	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM	5,0 Strategic Thinking in Public Relations (187978) Mateljak, D.	R2	30 (0+0+30)	2
KOM	4,0 Upravljanje rizikom i krizno komuniciranje (57217) Labaš, D.	R2	30 (0+15+15)	2

ECTS	ZNANSTVENO ISTRAŽIVANJE MASOVNIH KOMUNIKACIJA => KOM-dipl (5043) - Obvezni izborni smjer: Znanstveno istraživanje masovnih komunikacija	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM 5,0	Kvalitativne metode istraživanja u komunikologiji (118528) Burić, I.	R2	30 (15+15+0)	2
3. semestar, 2. godina				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM 5,0	Istraživački projekt (63570) Burić, I.; Labaš, D.; Vulić Vranković, S.	R2	30 (15+15+0)	3
KOM 5,0	Kulturološki aspekti masovne komunikacije (188171) Josić, L.	R2	30 (15+0+15)	3
ECTS	Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na diplomskom Studiju komunikologije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM 3,0	Elektronički tekstovi (187984) Josić, L.	R2	30 (15+15+0)	1, 3
KOM 3,0	Filozofija politike (201514) Barišić, P.	R1	30 (30+0+0)	1, 3
KOM 4,0	Korporativne komunikacije (125909) Milas, Z.	R2	30 (15+15+0)	1, 3
KOM 5,0	Kultura, identitet i globalizacija (57218) Rezo, V.	R2	30 (15+15+0)	1, 3
KOM 5,0	Mediji i bioetika (64815) Labaš, D.	R2	30 (15+15+0)	1, 3
KOM 3,0	Medijska pedagogija (57234) Labaš, D.; Ciboci, L.	R2	30 (30+0+0)	1, 3
KOM 4,0	Metode javne promocije znanosti (57236) Labaš, D.	R2	30 (15+15+0)	1, 3
KOM 4,0	Migracije i sigurnost (201751) Šterc, S.	R0	30 (15+15+0)	1, 3
KOM 5,0	Povijest hrvatskoga filma (61935) Piskač, D.; Mileta, S.	R1	30 (30+0+0)	1, 3
ECTS	MEDIJI => KOM-dipl (5041) - Obvezni izborni smjer: Mediji	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM 5,0	Politološki aspekti masovne komunikacije (57211) Jurišić, J.	R2	30 (15+15+0)	1, 3
KOM 5,0	Proizvodni proces medija (praktikum) (64751) Mihaljević, V.	R0	30 (0+0+30)	1, 3
KOM 5,0	Psihologija masovnih medija i masovne komunikacije (64750) Vučenović, D.	R0	30 (15+15+0)	1, 3
KOM 5,0	Riziči masovne komunikacije (64749) Vučenović, D.	R2	30 (15+15+0)	1, 3
ECTS	ODNOSI S JAVNOŠĆU => KOM-dipl (5042) - Obvezni izborni smjer: Odnosi s javnošću	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM 5,0	Istraživanje javnog mnijenja i medijskog tržišta (57214) Burić, I.	R2	30 (15+15+0)	1, 3
KOM 5,0	Praktikum odnosa s javnošću (64753) Labaš, D.; Jeleč, I.	R2	30 (0+0+30)	1, 3
KOM 5,0	Pravne i etičke norme odnosa s javnošću (64756) Labaš, D.	R2	30 (15+15+0)	1, 3
KOM 5,0	Psihologija masovnih medija i masovne komunikacije (64750) Vučenović, D.	R0	30 (15+15+0)	1, 3
ECTS	ZNANSTVENO ISTRAŽIVANJE MASOVNIH KOMUNIKACIJA => KOM-dipl (5043) - Obvezni izborni smjer: Znanstveno istraživanje masovnih komunikacija	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM 5,0	Istraživanje javnog mnijenja i medijskog tržišta (57214) Burić, I.	R2	30 (15+15+0)	1, 3
KOM 5,0	Kvantitativne metode istraživanja u komunikologiji (118527) Burić, I.	R2	30 (15+15+0)	1, 3
KOM 5,0	Psihologija masovnih medija i masovne komunikacije (64750) Vučenović, D.	R0	30 (15+15+0)	1, 3
KOM 5,0	Riziči masovne komunikacije (64749) Vučenović, D.	R2	30 (15+15+0)	1, 3
KOM 5,0	Sociološki aspekti masovne komunikacije (64752) Labaš, D.	R2	30 (15+15+0)	1, 3
4. semestar, 2. godina				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM 30,0	Diplomski rad (64886)	R2	0 (0+0+0)	4

## **Sveučilišni diplomski studij Povijest**

Akademski naziv: Magistar/magistra povijesti  
(mag.hist.)

## Smjer Znanstveni

1. semestar, 1. godina					
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
ZNA 4,0	Gospodarska povijest hrvatskoga modernoga društva (202692) Vukelić, V.	R1	3 <sup>0</sup> (30+0+0)	1	
ZNA 4,0	Hrvatska kulturna povijest (202690) Glazer, E.	R2	3 <sup>0</sup> (30+0+0)	1	
ZNA 5,0	Uvod u povijesnu znanost (57158) Čosić, S.	R1	3 <sup>0</sup> (30+0+0)	1	
ECTS	Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na diplomskom Studiju povijesti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
ZNA 3,0	Biblical Archaeology (202854) Glazer, E.	R3	3 <sup>0</sup> (0+30+0)	1, 3	
ZNA 3,0	Društva i uljudbe istočnoga Sredozemlja (202862) Glazer, E.	R2	3 <sup>0</sup> (0+30+0)	1, 3	
ZNA 3,0	Historiografski praktikum (202867) Popić, T.	R1	3 <sup>0</sup> (0+30+0)	1, 3	
ZNA 3,0	Kaptoli i samostani: žarišta srednjovjekovne civilizacije (202860) Jerković, M.	R1	3 <sup>0</sup> (0+30+0)	1, 3	
ZNA 3,0	Moderna i suvremena povijest Bosne i Hercegovine (79192) Lučić, I.	Ro	3 <sup>0</sup> (0+30+0)	1, 3	
ZNA 3,0	Odnos Crkve i države (202887) Popić, T.	R1	3 <sup>0</sup> (0+30+0)	1, 3	
ZNA 3,0	Povijest Egipta, Grčke i Rima u filmskoj umjetnosti- činjenice vs.fikcija (202895) Tomorad, M.	Ro	3 <sup>0</sup> (0+30+0)	1, 3	
ZNA 3,0	Povijest Vojne krajine (202897) Milković, K.	Ro	3 <sup>0</sup> (0+30+0)	1, 3	
ZNA 3,0	Rat u europskoj povijesti- Domovinski rat (202905) Čosić, S.	Ro	3 <sup>0</sup> (0+30+0)	1, 3	
ZNA 3,0	Slavne žene staroga svijeta (202911) Tomorad, M.	Ro	3 <sup>0</sup> (0+30+0)	1, 2, 3	
ZNA 3,0	Totalitarni režimi (173144) Bušić, K.	R1	3 <sup>0</sup> (0+30+0)	1, 3	
ZNA 3,0	Usmena povijest o ratovima u Hrvatskoj (202920) Bušić, K.	R1	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	1, 3	
ZNA 3,0	Vojno-politički odnosi u BiH 1990.-1995. (202921) Čosić, S.	Ro	3 <sup>0</sup> (0+30+0)	1, 3	
2. semestar, 1. godina					
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
ZNA 4,0	Društvene promjene u Hrvatskoj u XX. st. (202475) Čosić, S.	Ro	3 <sup>0</sup> (30+0+0)	2	
ZNA 4,0	Hrvatska politička povijest (202693) Bušić, K.; Jukić, I.	R1	3 <sup>0</sup> (30+0+0)	2	
ECTS	Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na diplomskom Studiju povijesti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
ZNA 3,0	Antički putevi i komunikacije na tlu Hrvatske (202952) Vukelić, V.	R1	3 <sup>0</sup> (0+30+0)	2	
ZNA 3,0	Arhivistika za povjesničare (202954) Popić, T.	R1	3 <sup>0</sup> (0+30+0)	2	
ZNA 3,0	Diktature u srednjoj Europi (202953) Bušić, K.	R1	3 <sup>0</sup> (0+30+0)	2	
ZNA 3,0	Hrvatska vojna povijest 1990.-1995. godine (202852) Čosić, S.	Ro	3 <sup>0</sup> (0+30+0)	2	
ZNA 3,0	Hrvatsko-ugarska prožimanja u XIX. stoljeću (203992) Holjevac, Ž.	R3	3 <sup>0</sup> (0+30+0)	2	
ZNA 3,0	Jugoslavenske sigurnosne službe od 1944. do 1992. (202915) Jurčević, J.	R1	3 <sup>0</sup> (0+30+0)	2	
ZNA 4,0	Naslijeđa drugih kultura u hrvatskoj kulturi (201518) Prosperov Novak, S.	Ro	3 <sup>0</sup> (30+0+0)	2	
ZNA 3,0	Osnove njemačke paleografije (202917) Buczynski, A.	R1	3 <sup>0</sup> (0+30+0)	2	
ZNA 3,0	Otpor, oporba i disidentstvo u Hrvatskoj 1945. - 1990. (209181) Krašić, W.	Ro	3 <sup>0</sup> (0+30+0)	2	
ZNA 3,0	Postanje hrvatskoga jezika (201520) Holzer, G.	R1	3 <sup>0</sup> (30+0+0)	2	
ZNA 3,0	Povijest i arheologija (202967) Glazer, E.	R2	3 <sup>0</sup> (0+30+0)	2	

ECTS	Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na diplomskom Studiju povijesti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
ZNA 3,0	Povijest kršćanstva u Hrvata (203989) Tadić, S.	R1	3 <sup>0</sup> (3+0+0)	2
ZNA 3,0	Povijest Palestine (203990) Glazer, E.	R2	3 <sup>0</sup> (0+3+0)	2
ZNA 3,0	Povijest parlamentarizma u Hrvatskoj (203991) Matković, S.	R2	3 <sup>0</sup> (0+3+0)	2
ZNA 3,0	Religijske sastavnice hrvatskoga identiteta (201779) Tadić, S.	Ro	3 <sup>0</sup> (3+0+0)	2
ZNA 3,0	Rim: grad hodočasnika i umjetnosti (203993) Jukić, I.	Ro	3 <sup>0</sup> (0+3+0)	2
ZNA 3,0	Rimska vojska na tlu Hrvatske (202914) Vukelić, V.	R1	3 <sup>0</sup> (0+3+0)	2
ZNA 3,0	Slavne žene staroga svijeta (202911) Tomorad, M.	Ro	3 <sup>0</sup> (0+3+0)	1, 2, 3
ZNA 3,0	Southeastern Europe 1878-1945 (188548) Grgić, S.	R3	3 <sup>0</sup> (0+3+0)	2
ZNA 3,0	Život antičke obitelji u provinciji (79210) Vukelić, V.	R1	3 <sup>0</sup> (0+3+0)	2
<b>3. semestar, 2. godina</b>				
ECTS	Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na diplomskom Studiju povijesti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
ZNA 3,0	Biblical Archaeology (202854) Glazer, E.	R3	3 <sup>0</sup> (0+3+0)	1, 3
ZNA 3,0	Društva i uljudbe istočnoga Sredozemlja (202862) Glazer, E.	R2	3 <sup>0</sup> (0+3+0)	1, 3
ZNA 3,0	Historiografski praktikum (202867) Popić, T.	R1	3 <sup>0</sup> (0+3+0)	1, 3
ZNA 3,0	Kaptoli i samostani: žarišta srednjovjekovne civilizacije (202860) Jerković, M.	R1	3 <sup>0</sup> (0+3+0)	1, 3
ZNA 3,0	Moderna i suvremena povijest Bosne i Hercegovine (79192) Lučić, I.	Ro	3 <sup>0</sup> (0+3+0)	1, 3
ZNA 3,0	Odnos Crkve i države (202887) Popić, T.	R1	3 <sup>0</sup> (0+3+0)	1, 3
ZNA 3,0	Povijest Egipta, Grčke i Rima u filmskoj umjetnosti- činjenice vs.fikcija (202895) Tomorad, M.	Ro	3 <sup>0</sup> (0+3+0)	1, 3
ZNA 3,0	Povijest Vojne krajine (202897) Milković, K.	Ro	3 <sup>0</sup> (0+3+0)	1, 3
ZNA 3,0	Rat u europskoj povijesti- Domovinski rat (202905) Čosić, S.	Ro	3 <sup>0</sup> (0+3+0)	1, 3
ZNA 3,0	Slavne žene staroga svijeta (202911) Tomorad, M.	Ro	3 <sup>0</sup> (0+3+0)	1, 2, 3
ZNA 3,0	Totalitarni režimi (173144) Bušić, K.	R1	3 <sup>0</sup> (0+3+0)	1, 3
ZNA 3,0	Usmena povijest o ratovima u Hrvatskoj (202920) Bušić, K.	R1	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	1, 3
ZNA 3,0	Vojno-politički odnosi u BiH 1990.-1995. (202921) Čosić, S.	Ro	3 <sup>0</sup> (0+3+0)	1, 3
ECTS	POV-dipl (5390): Istraživačke skupine => POV-dipl(5390): Istraživačke skupine	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
ZNA 6,0	Istraživačka skupina - Interpretacija novovjekovnih izvora (62006) Bušić, K.; Holjevac, Ž.	R1	3 <sup>0</sup> (0+3+0)	3
ZNA 6,0	Istraživačka skupina - interpretacija srednjovjekovnih izvora (79379) Matijević-Sokol, M.	R1	3 <sup>0</sup> (0+3+0)	3
ZNA 6,0	Istraživačka skupina - istraživanje i pisanje povijesti 20. stoljeća (96375) Grgić, S.	R1	3 <sup>0</sup> (0+3+0)	3
ZNA 6,0	Istraživačka skupina - izvori egipatske, grčke i rimske povijesti (96373) Tomorad, M.	R1	3 <sup>0</sup> (0+3+0)	3
ZNA 6,0	Istraživačka skupina - izvori za hrvatsku povijest 19. stoljeća (130523) Milković, K.	Ro	3 <sup>0</sup> (0+3+0)	3
<b>4. semestar, 2. godina</b>				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
ZNA 30,0	Diplomski rad (POV-zn_smjer) (64811)	Ro	0 (0+0+0)	4

## Smjer Nastavnički

3. semestar, 2. godina					
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
4,0	Demokratske promjene u Republici Hrvatskoj (202702) Vukelić, V.	R1	3 <sup>0</sup> (30+0+0)	3	
5,0	Praktične vježbe predmetne metodike [Povijest] (144736) Bušljeta Kardum, R.	R1	45 (0+15+30)	3	
ECTS	Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na diplomskom Studiju povijesti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
3,0	Biblical Archaeology (202854) Glazer, E.	R3	3 <sup>0</sup> (0+30+0)	3	
3,0	Društva i uljudbe istočnoga Sredozemlja (202862) Glazer, E.	R2	3 <sup>0</sup> (0+30+0)	3	
3,0	Historiografski praktikum (202867) Popić, T.	R1	3 <sup>0</sup> (0+30+0)	3	
3,0	Kaptoli i samostani: žarišta srednjovjekovne civilizacije (202860) Jerković, M.	R1	3 <sup>0</sup> (0+30+0)	3	
3,0	Moderna i suvremena povijest Bosne i Hercegovine (79192) Lučić, I.	Ro	3 <sup>0</sup> (0+30+0)	3	
3,0	Odnos Crkve i države (202887) Popić, T.	R1	3 <sup>0</sup> (0+30+0)	3	
3,0	Povijest Egipta, Grčke i Rima u filmskoj umjetnosti- činjenice vs.fikcija (202895) Tomorad, M.	Ro	3 <sup>0</sup> (0+30+0)	3	
3,0	Povijest Vojne krajine (202897) Milković, K.	Ro	3 <sup>0</sup> (0+30+0)	3	
3,0	Rat u europskoj povijesti- Domovinski rat (202905) Čosić, S.	Ro	3 <sup>0</sup> (0+30+0)	3	
3,0	Slavne žene staroga svijeta (202911) Tomorad, M.	Ro	3 <sup>0</sup> (0+30+0)	3, 4	
3,0	Totalitarni režimi (173144) Bušić, K.	R1	3 <sup>0</sup> (0+30+0)	3	
3,0	Usmena povijest o ratovima u Hrvatskoj (202920) Bušić, K.	R1	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	3	
3,0	Vojno-politički odnosi u BiH 1990.-1995. (202921) Čosić, S.	Ro	3 <sup>0</sup> (0+30+0)	3	
3,0	Motivacija u nastavnom procesu (144753) Brajković, L.	Ro	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	3	
3,0	Nastavničke kompetencije u suvremenom kurikulumu (201448) Ninčević, M.	R1	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	3	
3,0	Pedagogija djetinjstva (201465) Dadić, K.	Ro	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	3	
3,0	Psihologija u hrvatskoj književnosti (172611) Brajković, L.	Ro	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	3	
3,0	Strategije za aktivno učenje (201454) Bušljeta Kardum, R.	Ro	3 <sup>0</sup> (30+0+0)	3	
3,0	Školska pedagogija (172610) Dadić, K.	R1	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	3	
3,0	Terapijska pedagogija I (201466) Dadić, K.	Ro	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	3	
4. semestar, 2. godina					
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
20,0	Diplomski rad (POV-ns smjer) (64812)	Ro	0 (0+0+0)	4	
6,0	Korelacijske vježbe i nastavna praksa (201262) Bušljeta Kardum, R.; Piskač, D.; Dadić, K.; Ninčević, M.	Ro	45 (0+15+30)	4	
ECTS	Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na diplomskom Studiju povijesti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
3,0	Antički putevi i komunikacije na tlu Hrvatske (202952) Vukelić, V.	R1	3 <sup>0</sup> (0+30+0)	4	
3,0	Arhivistika za povjesničare (202954) Popić, T.	R1	3 <sup>0</sup> (0+30+0)	4	
3,0	Diktature u srednjoj Europi (202953) Bušić, K.	R1	3 <sup>0</sup> (0+30+0)	4	
3,0	Hrvatska vojna povijest 1990.-1995. godine (202852) Čosić, S.	Ro	3 <sup>0</sup> (0+30+0)	4	
3,0	Hrvatsko-ugarska prožimanja u XIX. stoljeću (203992) Holjevac, Ž.	R3	3 <sup>0</sup> (0+30+0)	4	

	ECTS	Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na diplomskom Studiju povijesti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
NAS	3,0	Jugoslavenske sigurnosne službe od 1944. do 1992. (202915) Jurčević, J.	R1	3 <sup>0</sup> (0+3+0+0)	4
NAS	4,0	Naslijeđa drugih kultura u hrvatskoj kulturi (201518) Prosperov Novak, S.	Ro	3 <sup>0</sup> (3+0+0+0)	4
NAS	3,0	Osnove njemačke paleografije (202917) Buczynski, A.	R1	3 <sup>0</sup> (0+3+0+0)	4
NAS	3,0	Otpor, oporba i disidentstvo u Hrvatskoj 1945. - 1990. (209181) Krašić, W.	Ro	3 <sup>0</sup> (0+3+0+0)	4
NAS	3,0	Postanje hrvatskoga jezika (201520) Holzer, G.	R1	3 <sup>0</sup> (3+0+0+0)	4
NAS	3,0	Povijest i arheologija (202967) Glazer, E.	R2	3 <sup>0</sup> (0+3+0+0)	4
NAS	3,0	Povijest kršćanstva u Hrvata (203989) Tadić, S.	R1	3 <sup>0</sup> (3+0+0+0)	4
NAS	3,0	Povijest Palestine (203990) Glazer, E.	R2	3 <sup>0</sup> (0+3+0+0)	4
NAS	3,0	Povijest parlamentarizma u Hrvatskoj (203991) Matković, S.	R2	3 <sup>0</sup> (0+3+0+0)	4
NAS	3,0	Religijske sastavnice hrvatskoga identiteta (201779) Tadić, S.	Ro	3 <sup>0</sup> (3+0+0+0)	4
NAS	3,0	Rim: grad hodočasnika i umjetnosti (203993) Jukić, I.	Ro	3 <sup>0</sup> (0+3+0+0)	4
NAS	3,0	Rimska vojska na tlu Hrvatske (202914) Vukelić, V.	R1	3 <sup>0</sup> (0+3+0+0)	4
NAS	3,0	Slavne žene staroga svijeta (202911) Tomorad, M.	Ro	3 <sup>0</sup> (0+3+0+0)	3, 4
NAS	3,0	Southeastern Europe 1878-1945 (188548) Grgić, S.	R3	3 <sup>0</sup> (0+3+0+0)	4
NAS	3,0	Život antičke obitelji u provinciji (79210) Vukelić, V.	R1	3 <sup>0</sup> (0+3+0+0)	4
NAS	3,0	Biblioterapija u nastavi književnosti (172612) Piskač, D.	R1	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	4
NAS	3,0	Filozofija odgoja (201457) Džinić, I.	Ro	3 <sup>0</sup> (0+3+0+0)	4
NAS	3,0	Odgoy u vrijeme antike (118717) Pranjić, M.	R1	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	4
NAS	3,0	Pedagoška psihologija (53904) Brajković, L.	Ro	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	4
NAS	3,0	Pedagoški menadžment suvremene škole (144759) Ninčević, M.	Ro	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	4
NAS	3,0	Starogrčki odgoy i obrazovanje (66479) Pranjić, M.	R1	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	4
NAS	3,0	Terapijska pedagogija 2 (201485) Dadić, K.	Ro	3 <sup>0</sup> (15+15+0)	4
NAS	3,0	Udžbenik kao nastavno sredstvo (118712) Bušljeta Kardum, R.	R1	3 <sup>0</sup> (3+0+0+0)	4
NAS	3,0	Vrjednovanje i ocjenjivanje u nastavi (201463) Bušljeta Kardum, R.	Ro	3 <sup>0</sup> (3+0+0+0)	4

## Sveučilišni diplomski studij Hrvatski latinitet

Akademski naziv: MAgistar/magistra edukacije latinskoga jezika, rimske književnosti i hrvatskoga latiniteta  
(mag. educ. class. et Croat. Lat)

3. semestar, 2. godina					
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
HRV 5,0	Pregled srednjovjekovnog latiniteta (118521) Jerković, M.	R1	3 <sup>0</sup> (30+0+0)	3	
HRV 6,0	Žanrovi poslijerenesansnog latiniteta (144810) Demo, Š.	R1	6 <sup>0</sup> (30+15+15)	3	
4. semestar, 2. godina					
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
HRV 20,0	Diplomski rad (118526)	Ro	0 (0+0+0)	4	



## Smjer Nastavnički

3. semestar, 2. godina				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
NAS 5,0	Praktične vježbe predmetne metodike [Latinski jezik i književnost] (144744) Martinić-Jerčić, Z.	R1	45 (0+15+30)	3
ECTS	Izborni kolegiji => DIPL-NS-smjer (5035): Izborni kolegiji za nastavničke smjerove	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
NAS 3,0	Motivacija u nastavnom procesu (144753) Brajković, L.	Ro	30 (15+15+0)	3
NAS 3,0	Nastavničke kompetencije u suvremenom kurikulumu (201448) Ninčević, M.	R1	30 (15+15+0)	3
NAS 3,0	Pedagogija djetinjstva (201465) Dadić, K.	Ro	30 (15+15+0)	3
NAS 3,0	Psihologija u hrvatskoj književnosti (172611) Brajković, L.	Ro	30 (15+15+0)	3
NAS 3,0	Strategije za aktivno učenje (201454) Bušljeta Kardum, R.	Ro	30 (30+0+0)	3
NAS 3,0	Školska pedagogija (172610) Dadić, K.	R1	30 (15+15+0)	3
NAS 3,0	Terapijska pedagogija 1 (201466) Dadić, K.	Ro	30 (15+15+0)	3
NAS 5,0	Kaptoli i samostani: žarišta srednjovjekovne civilizacije (144820) Jerković, M.	R1	30 (0+30+0)	3
NAS 5,0	Osnove grčkog jezika II (130285) Martinić-Jerčić, Z.	R1	30 (0+15+15)	3
4. semestar, 2. godina				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
NAS 6,0	Korelacijske vježbe i nastavna praksa (201262) Bušljeta Kardum, R.; Piskač, D.; Dadić, K.; Ninčević, M.	Ro	45 (0+15+30)	4
ECTS	Izborni kolegiji => DIPL-NS-smjer (5035): Izborni kolegiji za nastavničke smjerove	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
NAS 3,0	Biblioterapija u nastavi književnosti (172612) Piskač, D.	R1	30 (15+15+0)	4
NAS 3,0	Filozofija odgoja (201457) Džinić, I.	Ro	30 (0+30+0)	4
NAS 3,0	Odgoj u vrijeme antike (118717) Pranjić, M.	R1	30 (15+15+0)	4
NAS 3,0	Pedagoška psihologija (53904) Brajković, L.	Ro	30 (15+15+0)	4
NAS 3,0	Pedagoški menadžment suvremene škole (144759) Ninčević, M.	Ro	30 (15+15+0)	4
NAS 3,0	Starogrčki odgoj i obrazovanje (66479) Pranjić, M.	R1	30 (15+15+0)	4
NAS 3,0	Terapijska pedagogija 2 (201485) Dadić, K.	Ro	30 (15+15+0)	4
NAS 3,0	Udžbenik kao nastavno sredstvo (118712) Bušljeta Kardum, R.	R1	30 (30+0+0)	4
NAS 3,0	Vrjednovanje i ocjenjivanje u nastavi (201463) Bušljeta Kardum, R.	Ro	30 (30+0+0)	4
NAS 4,0	Book and Library History in Croatian Cultural Territory (144799) Tvrković, T.	Ro	30 (15+15+0)	4
NAS 4,0	Hrvatski humanistički ep (86902) Matasović, M.	R1	30 (0+30+0)	4

## **Sveučilišni diplomski studij Dvopredmetni diplomski studij**

Akademski naziv: Magistar/magistra edukacije  
(univ. bacc. ing. XXXXX)

## Studij Hrvatski latinitet

1. semestar, 1. godina					
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
5,0	Latinska paleografija i epigrafija (86899) Matijević-Sokol, M.	Ro	60 (30+15+15)	1	
5,0	Pregled latiniteta humanizma i renesanse (118518) Tvrčković, T.	R1	30 (30+0+0)	1	
ECTS	Izborni kolegiji => Izborni predmeti na diplomskom studiju Hrvatskog latiniteta	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
5,0	Kaptoli i samostani: žarišta srednjovjekovne civilizacije (144820) Jerković, M.	R1	30 (0+30+0)	1	
5,0	Osnove grčkog jezika II (130285) Martinić-Jerčić, Z.	R1	30 (0+15+15)	1	
ECTS	EDU(17065) Nastavnički modul - Obvezni kolegiji => Nastavnički modul - Obvezni kolegiji u 1.semestru	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
4,0	Didaktika (96487) Pranjić, M.; Ninčević, M.	R1	45 (30+15+0)	1	
4,0	Opća pedagogija (144706) Pranjić, M.	Ro	45 (30+15+0)	1	
4,0	Razvojna psihologija (200551) Brajković, L.	R1	55 (30+25+0)	1	
2. semestar, 1. godina					
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
3,0	Metodika nastave Latinskoga jezika (201407) Martinić-Jerčić, Z.	R1	30 (30+0+0)	2	
5,0	Pregled poslijerenesansnog latiniteta (118519) Tvrčković, T.	R1	30 (30+0+0)	2	
5,0	Žanrovi hrvatskoga latiniteta (200535) Demo, Š.	Ro	60 (30+30+0)	2	
ECTS	Izborni kolegiji => Izborni predmeti na diplomskom studiju Hrvatskog latiniteta	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
4,0	Book and Library History in Croatian Cultural Territory (144799) Tvrčković, T.	Ro	30 (15+15+0)	2	
4,0	Hrvatski humanistički ep (86902) Matasović, M.	R1	30 (0+30+0)	2	
ECTS	EDU (17148): Nastavnički modul - Obvezni kolegiji => Nastavnički modul - Obvezni kolegiji u 2.semestru	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
2,0	Pravna uporišta i pedagoška dokumentacija (201263) Bušljeta Kardum, R.	R1	30 (30+0+0)	2	

## Studij Filozofija

1. semestar, 1. godina					
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
3,0	Bioetika (201425) Greguric Knežević, I.	Ro	30 (15+15+0)	1	
3,0	Filozofija politike (201514) Barišić, P.	R1	30 (30+0+0)	1	
3,0	Suvremena filozofija (200550) Skansi, S.	Ro	45 (30+15+0)	1	
ECTS	EDU(17065) Nastavnički modul - Obvezni kolegiji => Nastavnički modul - Obvezni kolegiji u 1.semestru	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
4,0	Didaktika (96487) Pranjić, M.; Ninčević, M.	R1	45 (30+15+0)	1	
4,0	Opća pedagogija (144706) Pranjić, M.	Ro	45 (30+15+0)	1	
4,0	Razvojna psihologija (200551) Brajković, L.	R1	55 (30+25+0)	1	
ECTS	FIL-dipl (17272) - Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na diplomskom Studiju filozofije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
3,0	Filozofija globalizacije (176935) Kukoč, M.	Ro	30 (15+15+0)	1	
3,0	Filozofija igre i športa (187914) Greguric Knežević, I.	Ro	30 (15+15+0)	1	
3,0	Filozofija mita i religije (187904) Džinić, I.	R1	30 (15+15+0)	1	
2. semestar, 1. godina					
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
3,0	Filozofija odgoja (201457) Džinić, I.	Ro	30 (0+30+0)	2	
3,0	Filozofija prava (201532) Barišić, P.	Ro	30 (30+0+0)	2	
3,0	Istočne filozofije i kulture (201530) Ježić, M.	Ro	30 (30+0+0)	2	
3,0	Metodika nastave filozofije (53908) Džinić, I.	R1	30 (30+0+0)	2	
ECTS	EDU (17148): Nastavnički modul - Obvezni kolegiji => Nastavnički modul - Obvezni kolegiji u 2.semestru	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
2,0	Pravna uporišta i pedagoška dokumentacija (201263) Bušljeta Kardum, R.	R1	30 (30+0+0)	2	
ECTS	FIL-dipl (17272) - Izborni kolegiji => Izborni kolegiji na diplomskom Studiju filozofije	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
3,0	Filozofija kibernetičke kulture (187913)	Ro	30 (15+15+0)	2	
3,0	Hrvatska filozofska baština u europskom kontekstu (201515) Metesi Deronjić, Ž.	Ro	30 (30+0+0)	2	
3,0	Logika i umjetna inteligencija (201517) Skansi, S.	Ro	30 (15+15+0)	2	
3,0	Ljubav i ljepota u djelima hrvatskih renesansnih filozofa (201523) Metesi Deronjić, Ž.	Ro	30 (15+15+0)	2	
4,0	Nasljedstvo drugih kultura u hrvatskoj kulturi (201518) Prosperov Novak, S.	Ro	30 (30+0+0)	2	
4,0	Supsidijarnost i solidarnost u individualističkom društvu (200599) Tadić, S.	R1	30 (30+0+0)	2	

## Studij Kroatologija

## Studij Povijest

1. semestar, 1. godina					
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
3,0	Hrvatska jezikoslovna normativistika (201776) Grčević, M.	R1	30 (15+15+0)	1	
4,0	Kultura govora (188010) Vrban Zrinski, K.	R1	45 (30+15+0)	1	
ECTS	EDU(17065) Nastavnički modul - Obvezni kolegiji => Nastavnički modul - Obvezni kolegiji u 1.semestru	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
4,0	Didaktika (96487) Pranjić, M.; Ninčević, M.	R1	45 (30+15+0)	1	
4,0	Opća pedagogija (144706) Pranjić, M.	Ro	45 (30+15+0)	1	
4,0	Razvojna psihologija (200551) Brajković, L.	R1	55 (30+25+0)	1	
ECTS	KRO-dipl (17275): Izborni kolegiji => KRO-dipl (17275): Izborni kolegiji	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
3,0	Hrvatska dječja književnost (201791) Zima, D.	R1	30 (15+15+0)	1	
3,0	Hrvatski književnici europskih i svjetskih referencija (201770) Zima, D.	R1	30 (15+15+0)	1	
3,0	Motivacija u nastavi Hrvatskoga jezika (188689) Brajković, L.	Ro	30 (15+15+0)	1	
3,0	Nastava hrvatskoga jezika u dijaspori (177713) Vulić Vranković, S.	R1	30 (0+0+30)	1	
2. semestar, 1. godina					
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
4,0	Kultura Hrvata u dijaspori (201778) Vulić Vranković, S.	R1	45 (30+15+0)	2	
3,0	Metodika nastave Hrvatskoga jezika (188546) Piskač, D.	R1	30 (30+0+0)	2	
4,0	Naslijeđa drugih kultura u hrvatskoj kulturi (201518) Prosperov Novak, S.	Ro	30 (30+0+0)	2	
3,0	Religijske sastavnice hrvatskoga identiteta (201779) Tadić, S.	Ro	30 (30+0+0)	2	
ECTS	EDU (17148): Nastavnički modul - Obvezni kolegiji => Nastavnički modul - Obvezni kolegiji u 2.semestru	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
2,0	Pravna uporišta i pedagoška dokumentacija (201263) Bušljeta Kardum, R.	R1	30 (30+0+0)	2	
ECTS	KRO-dipl (17275): Izborni kolegiji => KRO-dipl (17275): Izborni kolegiji	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
3,0	Hrvatska leksikografija (201792) Vrban Zrinski, K.	R1	30 (15+15+0)	2	
3,0	Hrvatska zaštićena prirodna i kulturna baština (201793) Jeličić-Radonić, J.	R1	30 (15+15+0)	2	
3,0	Hrvatski književni kanon (201795) Franić Tomić, V.	R1	30 (15+15+0)	2	
3,0	Hrvatski kulturni narativ (201799) Brozović, D.	R1	30 (15+15+0)	2	
3,0	Ivana Brlić-Mažuranić (201796) Zima, D.	R1	30 (15+15+0)	2	
3,0	Kajkavska književnojezična baština (201801) Jembrih, A.	R1	30 (15+15+0)	2	
3,0	Postanje hrvatskoga jezika (201520) Holzer, G.	R1	30 (30+0+0)	2	

## **Predmeti**

# Analiza društvenog učinka

144625

Nositelj



doc. dr. sc.  
Ivan Balabanić

## Opis predmeta

Analiza društvenog učinka predstavlja napor da se unaprijed vrednuju i procjene društvene posljedice koje će vjerojatno slijediti iz implementacije pojedinih politika ili programa, te specifičnih akcija od strane javne ili lokalne politike, ili pojedinih javnih ili privatnih organizacija. Važnost provođenja analize društvenog učinka direktna je posljedica prepoznavanja kompleksnosti ljudskih zajednica te spoznaje da negativne, nenamjeravane posljedice mogu zasjeniti prvotno željeni pozitivni efekt implementacije politika/programa/promjena. Cilj ovog kolegija jest da studente osposobi da prepoznaju različite razine mogućih društvenih učinaka kao rezultat provođenja politika/programa/promjena, da nauče pripremiti analizu društvenog učinka, prepoznati važne indikatore društvenog učinka prema različitim dimenzijama njegove važnosti za pojedinca, obitelj i zajednicu, te da ih osposobi da samostalno kreiraju projekt analize društvenog učinka.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Integrirati i primijeniti znanje o društvenim učincima.
2. Prepoznati obrasce društvenog razvoja.
3. Koristiti korpus znanja povezan s nalazima i metodologijom društvenog učinka.
4. Analizirati i kritički procijeniti studije društvenog učinka.
5. Definirati ulogu javnosti u procjeni društvenih učinaka.
6. Dizajnirati projekt analize društvenog učinka.
7. Identificirati društvene učinke javnih politika i projekata.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Sociologija

daljnja specijalizacija i proširenje sociološkog znanja s naglaskom na istraživačke, analitičke, kritičke i interpretativne sposobnosti i vještine

### Kritičko mišljenje

kvaliteta znanstvenih istraživanja  
oblikovanje i provedba socioloških projekata  
posebne analitičke i istraživačke vještine

### Poznavanje i razumijevanje

primjereno pismeno i usmeno izvještavanje o rezultatima istraživačkog i stručnog rada kako interdisciplinarnoj stručnoj tako i laičkoj javnosti  
razvijanje sposobnosti samostalnog i timskog rada

### Specifične i profesionalne vještine

vještine logičkog i općenito racionalnog izvođenja zaključaka u specifičnim sociološkim pojavama, te njihova vrjednovanja

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 2 ECTS Pismeni ispit
- 2 ECTS Projekt

---

- 5 ECTS

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » Predavanje sa zadacima i diskusijom.
- » Metodičke vježbe
  - » Rad u timovima na specifičnom projektu u okviru kojih se razrađuje pristup, istraživačka pitanja i instrumentarij te budžet u svrhu mjerenja društvenog učinka zadanog društvenog projekta.

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

### Ocjenjivanje

Studenti će na samom početku izvođenja kolegija odabrati temu koja će biti ključna za pripremu projekta mjerenja društvenog učinka. Individualni projekt predan u obliku izvedbenog nacrta projekta preduvjet je za uspjeh na kolegiju. Ocjena iz predmeta dodjeljuje se temeljem uspjeha u pripremi projekta, aktivnog sudjelovanja na satu, te uspjeha na završnom pismenom ispitu.



## Tjedni plan nastave

1. Uvod u kolegij, pregled osnovnih metoda društvenih istraživanja
2. Što je analiza društvenog učinka, povijest analize društvenog učinka
3. Metodološki pristupi analizi društvenog učinka
4. Preliminarne radnje u procesu analize društvenog učinka, lanac učinka
5. Razlika između društvene promjene i društvenog učinka, odabir učinaka
6. Kulturni učinci
7. Učinak na životni stil
8. Učinak na zdravlje
9. Učinak na zajednicu
10. Učinak na gospodarstvo
11. Učinak na okoliš
12. Indikatori učinaka.
13. Prikupljanje podataka o učincima
14. Analiza rezultata
15. Prezentacija rezultata o učincima, prijenos rezultata istraživanja u smjernice za javne politike.

## Obvezna literatura



Burdge, Rabel J. (2004). *A community guide to social impact assessment*, Social Ecology Press

## Preporučena literatura



Brajdić Vuković, M., Ančić, B. i Domazet, M. (2014). *Po držka: Trajni učinak ili poticajni trenutak?*, Nacionalna zaklada za razvoj civilnoga društva



# An Introduction to Global Communication

141160

Nositelj



prof. dr. sc.  
Danijel Labaš

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

Ocjenjivanje  
10 % attending classes; 20 % participation on discussions in class; 30 % presentation of one topic; 40 % writing of final paper.

## Opis predmeta

The main objective of course is to analyse the process of globalization and his relationship to mass media. In particular, we must seek to ask what purchase the theory of globalization gives us on contemporary developments in the mass media. Later during the course we will consider the value of the theory of globalization and the role of mass media in the global world to recognize and evaluate this theory in both directions: positive and negative one.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analyze the phenomenon of globalization;
2. Interpret variety of relationships between media and phenomenon of globalization;
3. Compare economic and social imbalance between the developed and the developing world;
4. Recognize the fact that the growth of global media concentration is threatening freedom of communication;
5. Analyze origins of MC, its driving forces (technology and money), ownership and control, ) varieties of global MM, international media dependency, cultural imperialism (and beyond), the media transnationalization process, international news flow, the global trade in media culture, concepts of national and cultural identity, and global media governance.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

## Opće kompetencije

Define, describe and evaluate global communication and his central problems; Apply, classify and distinguish the professional terminology of this research field; Identify and interpret interdisciplinary nature of communication science, linking individual segments of the history and characteristics of the communication sciences with the corresponding segments of the history and characteristics of the social sciences and humanities as well as various aspects of social development; Discuss, clearly show and analyze complex academic and non-academic contents in written and oral form.

## Tjedni plan nastave

1. Introduction: Who is centrum mundi in global communication order? Could it be Croatia?;
2. Identity and Otherness in global communication: who are You, who am I; who are They in globalized world of Computer-mediated-Communication?;
3. Cultural diversity, new (virtual) communities and global media: what we (can) know of each other and in which way?;
4. Global communication, proximity and accountability;
5. Global communication, proximity and accountability;
6. J. Habermas - ethics of dialogue (Diskursethik);
7. E. Levinas ethics of responsibility;
8. What is wrong with global communication: open questions;
9. What is wrong with global communication: open questions;
10. From globality to global solidarity;
11. MacBride Report (Unesco);
12. MacBride Report (Unesco);
13. The Digital Divide;
14. Globalization;
15. Conclusions discussion.

**Obvezna literatura**

McQUAIL, D. (2005). *Mass Communication Theory: An Introduction*, 5.ed., SAGE, London



Sean MacBride (1980). *International Commission for the Study of Communication Problems Sean MacBride, Communication and Society Today and Tomorrow, Many Voices One World, Towards a new more just and more efficient world information and communication order*, Kogan Page, London/Uniput, New York/Unesco, Paris. Unesco



Colin Sparks (2007). *Whats wrong with globalization?*, Global Media and Communication, Volume 3(2), 2007, 133-155.

# Antički putevi i komunikacije na tlu Hrvatske

202952

Nositelj



doc. dr. sc.  
Vlatka Vukelić

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1 (10%)

Sati nastave Seminar 30

Ocjenjivanje

Ocjenjivanje je višestruko i odnosi se na sudjelovanje u nastavi, izradu seminara i srednju ocjenu pismenog i usmenog ispita

## Opis predmeta

Ciljevi kolegija su kod studenata razviti osjećaj povijesnog kontinuiteta na našim prostorima, kao i globalnu važnost hrvatskog povijesno-geografskog prostora u antici. Obzirom da se u antici vrijednost određenog prostora valorizirala izgradnjom prometnica, nastojati će se prikazati gusta mreža rimskih via publica, ali i mnogih vicinalnih cesta kojima je protkan hrvatski prostor. Obzirom da su rimske ceste vrlo često nastajale na prapovijesnim putovima, a da su one najčešće bivale predloškom za izgradnju suvremenih cestovnih trasa, cilj je istaknuti povijesnu važnost teritorijalne povezanosti u širem europskom kontekstu.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati duogreajna istraživanja kojima se nastoji raščlaniti problem multidisciplinarnog istraživanja prostora koji je spajao jadransko priobalje i njegovo zaleđe
2. Opisati značaj radova koji su nastali na tu temu.
3. Povezati neke nepoznate ili do sada zanemarivani aspekte
4. Opisati i postaviti hipotezu o činjenici da su oni bili u egzistencijalnoj komunikaciji
5. Analizirati znanja i veze o etničkim zajednicama koje su obitovale na hrvatskom prostoru
6. Objasniti i evaluirati neke putovne i cestovne trase, u do sada istraženim dijelovima

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Povijest

argumentirano i racionalno brani vlastita povijesna shvaćanja i stavove

Generičke kompetencije

konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije

koristiti metode objašnjenja i tumačenja povijesnih procesa

protumačiti i procijeniti različita povijesna i historijska stajališta, uključujući stajališta hrvatskih povjesničara, u kontekstu povijesti znanosti

## Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave

1 ECTS Pismeni ispit

1 ECTS Seminarski rad

3 ECTS

## Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje i upoznavanje s predmetom i literaturom
2. Povijesni izvori; ponavljanje razlike u statusu kolonije i municipija
3. Pretpovijesna razdoblja i antičko (grčko-rimsko) doba na području Hrvatske; Putevi, raskršća i prioritete te perspektive u istraživanju etničkih zajednica sjeverozapadnog Ilirika tijekom prapovijesti i antičkog doba
4. Arheološka topografija kontinentalne Hrvatske
5. Putevi i komunikacije u prethistoriji i antici na području Poreštine
6. Dolabelin sistem cesta u rimskoj provinciji Dalmaciji
7. Antičke rimske vile u gospodarskoj i prometnoj mreži srednje Dalmacije
8. Antička arheološka topografija Hrvatske
9. Plovidbene rute Jadranom i njihov utjecaj na formiranje rimskih naselja i gradova na istočnojadranskoj obali
10. Geografski uvjeti razvoja antičkog grada u Hrvatskoj; Prilog antičkoj arheološkoj topografiji Đakovštine

11. Rimska uprava i rimske pokrajine na tlu današnje Hrvatske
12. Domorodačko stanovništvo i proces romanizacije - trasovo naslijeđe
13. Ilirički/rimski provincijalni putevi u kasnoj antici i utjecaj na razvoj istih na tlu današnje Hrvatske
14. Vrijeme propasti Rimskog Carstva na tlu Ilirika (597-640)
15. Terenska nastava

### Obvezna literatura



Bojanovski, Ivo (1974). *Dolabelin sistem cesta u rimskoj provinciji Dalmaciji*, Akademija nauka i umjetnosti Bosne i Hercegovine



Gračanin, Hrvoje (2008). *Povijest savsko-dravsko-dunavskog međurječja u kasnoj antici i rano me srednjem vijeku*, Filozofski fakultet, Zagreb



Cravetto, Enrico; Goldstein, Ivo; Gračanin, Hrvoje (ur.) (2007). *Kasno Rimsko carstvo i rani srednji vijek*, Europapress holding, Zagreb

# Arhivistika za povjesničare

202954

## Nositelj



doc. dr. sc.  
Tomislav Popić

## Opis predmeta

Cilj kolegija je stjecanje teorijskog i praktičnog znanja o arhivima i arhivskom materijalu općenito kako bi se steklo znanje potrebno za istraživački rad povjesničara kada je u potrazi za novim povijesnim izvorima. Student će se tako upoznati s načinom na koji funkcioniraju arhivi, kako su organizirani, naučiti kako nastaju povijesni izvori te koji im je put od nastanka do statusa povijesnog arhiva.

Cilj je kolegija također ponuditi studentu teorijsko i praktično znanje o tome kako pristupiti izvoru kojeg je pronašao u arhivu, kako napraviti njegovu analizu (unutarnje i vanjske karakteristike dokumenta, žigovi i pečati, pismo, transkripcija itd.) te kako ga prikazati u pisanom znanstvenom obliku.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti vrste arhiva, kako su organizirani, kako nastaju i čemu služe
2. Reproducirati povijesno-istraživački plan rada potrage za novim povijesnim izvorima unutar bilo kojeg arhiva
3. Klasificirati kataloge i inventare arhiva
4. Reproducirati unutarnju i vanjsku analizu te transkripciju povijesnog izvora pogotovo kada se radi o rukopisima
5. Upotrijebiti na adekvatan način arhivski materijal
6. Razlikovati analizu dokumenata novijeg doba od analize srednjovjekovnih izvora

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Povijest

argumentirano i racionalno braniti vlastita povijesna shvaćanja i stavove

### Generičke kompetencije

integrirati kritičke modele mišljenja svojstvene historijskim znanostima u jedinstvenu sposobnost povijesnog mišljenja  
prepoznati i protumačiti zajednička teoretska polazišta različitih historijskih disciplina  
prepoznati i protumačiti interdisciplinarnu narav povijesnih istraživanja. povezujući pojedine njene segmente s odgovarajućim segmentima drugih humanističkih i društvenih znanosti

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Seminarski rad
- 3 ECTS

## Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje – o čemu govori ovaj predmet
2. Što je arhivistika, arhivi a što arhivski zapisi? Što su povijesni izvori, arhivski dokumenti...? (Definiranje pojmova) Narav arhivskih zapisa.
3. Život arhivskih zapisa.
4. Oblikovanje i vrste dokumenata. Priprema i izrada dokumenata.
5. Diplomatika. Unutarnja i vanjska analiza dokumenata. Transkripcija.
6. Diplomatika. Unutarnja i vanjska analiza dokumenata. Transkripcija - nastavak.
7. Organizacija arhivskih zapisa/dokumenata
8. Terenska nastava.
9. Čuvanje arhivskih zapisa
10. Upisivanje(zabilježba) arhivskih zapisa

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1 (10%)
Sati nastave	
Seminar	30
Izvođač	
Valerija Macan Lukavečki, dr. sc.	

## Ocjenjivanje

Ocjenjivanje će biti temeljeno na: Aktivnom sudjelovanju u nastavi Izvršavanju dodatnih obaveza (pisanje eseja, referata i sl.) Pismenom ispitu

11. 11. Uporaba arhiva za korisnike
12. 12. Fizička zaštita arhivskog gradiva
13. 13. Upotreba modernih tehnologija
14. 14. Stvaranje sustava spisovodstva.
15. 15. Završno predavanje – rekapitulacija gradiva

### Obvezna literatura



Jozo Ivanović (2010). *Priručnik iz arhivistike*



Luciana Duranti (2000). *Arhivski zapisi*



Franjo Šanjek (2005). *Latinska paleografija i diplomatika*

### Preporučena literatura



Charles M. Dollar (1999). *Arhivistika i informacijske tehnologije*

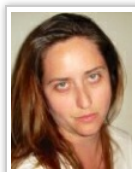


Cesare Paoli (2001). *Diplomatica*

# Biblical Archaeology

202854

Nositelj



doc. dr. sc.  
Eva Katarina  
Glazer

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R3

E-učenje R1

Sati nastave  
Seminar 30

Ocjenjivanje  
Aktivnost studenata pratit će se tijekom čitavog semestra. Nastavu je obavezno pohađati. Ispit je pismeni.

## Opis predmeta

Ciljevi predmeta su upoznati studente s Biblijskom arheologijom kao posebnom znanosti i njenim razvojem kao znanstvene discipline od samih početaka do suvremenih metoda istraživanja i konzervacije te predstavljanja rezultata.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati razvoj biblijske arheologije kao znanstvene discipline
2. Navesti popis najvažnijih biblijskih lokaliteta sa prostora Bliskog istoka
3. Objasniti ulogu udruga i povijesnih društava koji su osnovani u 19 stoljeću i njihovu važnost u pojedinim otkrićima
4. Navesti materijalne nalaze koji su nepobitno biblijski
5. Navesti važnije institucije koje danas istražuju biblijske lokalitete
6. Navesti važnije muzeje u kojima su pohranjeni i izloženi važniji nalazi

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Povijest

argumentirano i racionalno braniti vlastita povijesna shvaćanja i stavove

Generičke kompetencije

koordinirati rasprave i pružiti objašnjavajuće komentare o nizu pitanja društvene, kulturne ili političke naravi

kritički razmatrati razna deskriptivna i normativna vjerovanja i stavove

pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja

prepoznati i protumačiti zajednička teoretska polazišta različitih historijskih disciplina

Specifične kompetencije

u pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje

ukazati na dodirne točke između suvremenih historijskih znanosti i drugih humanističkih, društvenih i prirodnih znanosti

## Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave

1 ECTS Referat

1 ECTS Seminarski rad

0 ECTS Usmeni ispit

3 ECTS

## Oblici nastave

» Predavanja

» predavanja

## Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje - upoznavanje s kolegijem, ciljevima, zadaćama i obvezama studenata
2. Povijest Biblijske arheologije
3. Razvoj Biblijske arheologije i povijesnih društava
4. Pregled važnijih arheoloških lokaliteta i njihovih istraživača
5. Doba patrijarha i priča o Uru "kaldejskom"
6. Kanaan u brončano doba i grad Hazor
7. Egipatska prevlast - Afek i Bet šean

8. Osvajanje Obećane zemlje - bitka za Jerihon?
9. Davidov grad i stela iz Tel Dana
10. "U ruke Filistejaca" - priče o Ašdodu, Aškelonu i Gazi
11. Preko Jordana - slučaj Numeira
12. Opsada Lakiša i čudo u Jeruzalemu
13. Jeruzalem tada i danas (povijesti, arheologija, muzeji)
14. Kontroverzni nalazi i njihov utjecaj na istraživače
15. Zaključno predavanje - pregled

### Obvezna literatura



Gibson, S. i Negev, A. (2001).  
*Archaeological Encyclopedia of the Holy Land*

### Preporučena literatura



Albright, W. F. (1932). *The Archaeology of Palestine and the Bible*



Dever, W. G. (1990). *Recent Archaeological Discoveries and Biblical Research*



Moorey, P. R. S. (1001). *A Century of Biblical Archaeology*

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Archaeology of the Bible Lands, Oxford



# Biblioterapija u nastavi književnosti

172612

Nositelj



doc. dr. sc.  
Davor Piskač

## Opis predmeta

Biblioterapija u nastavi književnosti

Ciljevi

1. Edukacija iz biblioterapije kao obrazovne metode
2. Steći vještine uočavanja uzročno-posljedičnih procesa između razmišljanja, emocija i djelovanja likova i/ili aktanata u književnom djelu
3. Uočavanje načina razmišljanja likova i/ili aktanata u književnom djelu
4. Prepoznavanje emocija likova i/ili aktanata koje su motivirane razmišljanjem
5. Razumijevanje i definiranje ponašanja likova i/ili aktanata koje je motivirano emocijama.
6. Uočavanje i odabiranje relevantnih informacija
7. Razvijanje uvida u problematiku teksta
8. Poticanje diskusije
9. Komuniciranje novih vrijednosti i stavova
10. Stvaranje svjesnosti o sličnim emocionalnim uzorcima likova u književnosti
11. Iznalaženje realnoga i alternativnoga rješenja s obzirom na problematiku.

Teorija primijenjene biblioterapije sugerira da kvalitetna književnost daje jedinstveni doprinos uočavanju odnosa misao-emocija-djelovanje pogotovo kada je tumači educirani biblioterapeut.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati načine razmišljanja likova i/ili aktanata
2. Opisati načine na koji razmišljanje motivira emocije likova i/ili aktanata
3. Opisati događanja koji su motivirani emocijama likova i/ili aktanata
4. Argumentirati i generalizirati doprinos likova i/ili aktanata u fikcionalnome životu prezentiranom književnim djelom
5. Prepoznati slične obrasce misao-emocija-djelovanje u realnome svijetu i životu

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Filozofija

1. Generičke kompetencije
  - 1.01. pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja
  - 1.02. u pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje
  - 1.03. razmatrati i prosuđivati opravdanost različitih teoretskih i praktičnih prijedloga, uvažavajući specifičnosti raznih područja života i radnih okolina

Hrvatski latinitet

Generičke kompetencije

koristiti razne metode za objašnjenje, komentiranje i tumačenje svih književnih i znanstvenih djela napisanih latinskim i hrvatskim izrazom  
kritički razmatrati razna deskriptivna i normativna vjerovanja i stavove o ljudskoj prirodi i

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1 (5%)

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Ocjenjivanje

Obveze studenata 1. Studenti su obvezni pohađati nastavu, najmanje 70%. 2. Studenti su obvezni biti aktivni na nastavi. 3. Studenti su obvezni napisati dva eseja. 4. Uz prethodni dogovor i odobrenje, bilo koji esej može biti zamijenjen prijevodom cca 30 stranica stručnoga teksta s engleskoga jezika. Predavač odabire tekst. UVJETI ZA POTPIS!!! Studenti moraju biti prisutni na 70% nastave i predati prvi esej prije na nastavi dogovorenoga datuma. ECTS bodovi Pohađanje nastave 20% ocjene Aktivnost na nastave 20% ocjene Esej 1 = 30% ocjene Esej 2 = 30% ocjene Zaključna ocjena (kada se zbroje svi postoci pohađanja, aktivnosti i dvaju eseja) 0 do 50% = nedovoljan (1) 51 do 60% = dovoljan (2) 61 do 80% = dobar (3) 81 do 90% = vrlo dobar (4) 91 do 100% = izvrstan (5) Studenti su dužni napisati dva eseja. OCJENJIVANJE ESEJA Svaki esej treba imati od 1.200 do 1.500 riječi (od 3 do 4 stranice). Eseji se šalju na e-mail:

kroatologija@gmail.com Za svaki dan kašnjenja s predajom eseja, esej gubi 20 posto svoje ocjene. PRVI ESEJ MORA BITI POSLAN na adresu kroatologija@gmail.com najkasnije dva tjedna prije dogovorenoga datuma. Za prvi esej se može birati između tema: DRUGI ESEJ MORA BITI POSLAN na adresu kroatologija@gmail.com najmanje dva tjedna prije bilo kojega službenoga ispitnoga roka. Za drugi esej se može birati između tema: Svaki esej se boduje bodovima od 1 do 30. Iz svakoga područja esej može dobiti najviše bodova koliko je naznačeno. = Pismenost (Esej ima najviše 5 pravopisnih i gramatičkih pogrešaka)= 2 boda = Uporaba jezika (Koristi se stručni jezik i metajezik na akademskoj razini)= 2 boda = Teorijska literatura (U popisu korištene literature navesti najmanje 2 naslova teorijske literature)= 2 boda = Djela iz književnosti (U popisu korištene literature navesti najmanje 1 naslov književnoga djela) = 2 boda = Jasno i dobro razumijevanje teme (Tema je jasno obrazložena u uvodu eseja) = 3 boda = Pokazivanje znanja (Najmanje tri tvrdnje u eseju su jasno navedene) = 3 boda = Dokazivanje znanja (Tvrdnje su dokazane uporabom teorijske literature. Ukoliko tvrdnja nije potkrijepljena teorijskom literaturom, ne dobiva se bod)= 3 boda = Oprimjerivanje citatima iz književnih djela (U svrhu oprimjerivanja citiraju se adekvatni dijelovi iz književnih djela, najmanje 2 citata)= 4 boda =

- položaju u svijetu
- Kroatologija
- analizirati činjenice unutar područja rada
  - analizirati i uvažiti opravdanost različitih teorijskih pristupa
- Generičke kompetencije
- konstruktivno sudjelovati u raspravama o stručnim pitanjima
  - kritički i samokritički ocjenjivati suprotstavljene argumente i donositi vlastite zaključke
  - opisati i sažeti pisana i usmena izlaganja akademskih i neakademskih sadržaja
  - pismeno i usmeno demonstrirati stečeno znanje i zaključke na jasan i argumentiran način
  - prikupljati i organizirati složene bibliografske podatke iz područja rada
- Specifične kompetencije
- Povijest
- definirati i opisati discipline suvremenih historijskih znanosti. povijest njihova razvoja i središnje probleme
- Specifične kompetencije
- Sociologija
- analiza i interpretacija društvenih pojava
- Komplementarne vještine
- komunikativne sposobnosti. usmena i pisana interpretacija stručnih i znanstvenih sadržaja.
  - vještina pregovaranja
- Specifične i profesionalne vještine
- sposobnost rješavanja problema

Originalnost pristupu temi (Iznosi se barem jedna originalna ideja u eseju)= 4 boda = Dokazivanje originalnih ideja (Originalna ideja se dokazuje uporabom navedene literature) = 5 bodova. Eseji se šalju na e mail: kroatologija@gmail.com

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 2 ECTS Esej
- 3 ECTS

## Oblici nastave

- » Predavanja
- » Seminar

## Tjedni plan nastave

1. Uvod u biblioterapiju u nastavi književnosti
  - a. Što je biblioterapija
  - b. Povijest biblioterapije
2. Biblioterapija u kontekstu teorija sustava
  - a. Uvod
  - b. Književnost kao medij između psihičkih i društvenih sustava
3. Biblioterapija u kontekstu psihoanalitičke kritike
  - a. Freudova psihoanaliza i jezik
  - b. Psihologija ega (Ego psihologija)
  - c. Jungova arhetipska kritika
  - d. Jacques Lacan i francuska psihoanaliza
  - e. Revolucija poetskoga jezika Julije Kristeve
4. Estetske i kulturalne funkcije književnosti
  - a. Estetske funkcije književnosti
  - b. Estetska norma i estetska vrijednost
5. Izvanestetske funkcije književnosti
6. Književnost kao odraz života: fikcionalni i faksionalni svijet književnosti.
7. Što su emocije i kako ih književnost odražava:
  - a. faksionalni emocionalni život ljudi
  - b. fikcionalni emocionalni život likova i aktanata.
8. Razumijevanje temeljnih psihodinamičkih procesa unutar književnog djela:
  - a. psihodinamički procesi (definicija i određenje)
  - b. psihodinamički procesi u književnosti (emocije u likova i aktanata).
9. Biblioterapijska interpretacija:
  - a. Kognitivna interpretacija književnog teksta
  - b. Afektivne interpretacija književnog teksta
10. MED model (misao-emocija-događaj):
  - a. Način razmišljanja kao motivator nastanka emocija
  - b. Emocije kao motivator događanja
  - c. Događanje kao motivator razmišljanja.
11. Priprema za primjenu MED modela
  - a. razumijevanje i tumačenje sadržaja književnoga djela
  - b. razumijevanje i tumačenje događanja
  - c. karakterizacija likova i aktanata

12. Praktična primjena MED modela u tumačenju književnosti
  - a. uočavanje procesa: misao, emocija, djelovanje (MED model)
  - b. vrednovanje ishoda djelovanja lika ili aktanta
  - c. predlaganje alternativnoga kraja
  - d. generalizacija (kako alternativno ponašanje ovisi o alternativnom razmišljanju).
13. Primjena biblioterapije u poeziji
14. Primjena biblioterapije u prozi
15. Primjena biblioterapije u drami

### Obvezna literatura



Brownlow, Hawker (1998)  
*Bibliotherapy for Classroom Use*



Afolayan, J. A. (1992) *Documentary perspective of bibliotherapy in education.*

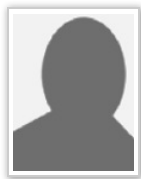
### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Bibliotherapy: Therapy through Literature, Oxford

# Bioetika

201425

## Nositelj



doc. dr. sc.  
Ivana Greguric  
Knežević

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Izvođač	
Matija Mato Škerbić, dr. sc.	

## Opis predmeta

Kroz kolegij Bioetika studenti će analizirati i vrednovati značajke znanstveno-tehnološkog napretka unutar društvenog okruženja te razloge nastanka bioetike kako bi se orijentirali u ključnim dilemama bioetičkih izazova - od etičkih aspekata upotrebe i zloupotrebe moći i autoriteta, analize deontološkog i utilitarističkog pristupa određenih bioetičkih slučajeva poboljšanja i zloupotrebe ljudskog tijela i uma u tehničkim i biomedicinskim istraživanjima.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati i vrjednovati značajke znanstveno-tehnološkog napretka unutar društvenog okruženja te razloge nastanka bioetike
2. Definirati i opisati temeljne pojmove, osobe, autore i djela ključna za razvoj bioetike
3. Objasniti temeljne sklopove bioetičkih problema i njihova društvena očitovanja
4. Primijeniti naučeno kroz nastojanje oko zaštite života, prirode odnosno okoliša
5. Definirati ključne moralne dileme čovjeka danas
6. Analizirati integrativno mišljenje, princip interdisciplinarnosti i pluriperspektivnosti

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Filozofija

1. Generičke kompetencije  
argumentirano i racionalno braniti vlastita filozofska shvaćanja i stavove  
razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme

### Specifične kompetencije

tumačiti najvažnija djela pojedinih filozofskih disciplina te kritički analizirati i procijeniti u njima sadržana stajališta i argumente

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 1 ECTS Kolokviji
- 1 ECTS Seminarski rad
- 3 ECTS

## Tjedni plan nastave

1. Uvod. Povijesni i civilizacijski kontekst nastanka bioetike. Nastanak i razvoj bioetike
2. Filozofska etika i bioetika. Određenje temeljne pozicije u bioetici: antropo-, pato-, bio- i eko-centrizam
3. Bioetika Van Rensselaera Pottera
4. Fritz Jahr. Etika odgovornosti Hansa Jonasa.
5. Integrativna bioetika
6. Bioetika u Hrvatskoj.
7. Moralni status životinja i njihova prava i (Anti)Speciesizam
8. Plitka (reformistička) i Dubinska (revolucionarna) ekologija. Filozofija i ideologija održivog razvoja.
9. Genetički modificirani organizmi. Klinička bioetika i Informirani pristanak. Genetička tehnologija i Eugenika.
10. Medicinska bioetika (potpomognuta oplodnja, pobačaj, transplantacija organa). Odluke na kraju života: distanzacija, eutanazija i palijativna skrb.
11. Bioetika i ekologija. Ekologija i anti-ekologija
12. Filozofija ekološke krize (Vittorio Hösle).

13. Pluriperspektivizam
14. Bioetika danas i sutra
15. Zaključno predavanje.

#### Obvezna literatura



M. Aramini (2009). *Uvodu u bioetiku*,  
Kršćanska sadašnjost



A. Čović (2004). *Etika i bioetika*,  
Pergamena

#### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Bioethics, Oxford

# Book and Library History in Croatian Cultural Territory

144799

## Nositelj



izv. prof. dr. sc.  
Tamara Tvrtković

## Opis predmeta

Ciljevi predmeta su upoznavanje studenta sa svim razvojnim etapama nastanka rukopisne, a potom i tiskane knjige te upoznavanje s počecima tiskarstva i osnutkom prvih knjižnica na hrvatskim područjima.

Za opis predmeta nema uvjeta niti su potrebne ulazne kompetencije

Predmet doprinosi svim ishodima učenja na razini programa.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati znanja o počecima pismenosti paralelno s razvojem knjige i prvih knjižnica.
2. Analizirati fenomen knjige u određenim civilizacijskim tokovima.
3. Opisati odnos knjige i knjižnice prema gospodarskim prilikama kroz povijest.
4. Navesti značenja knjige i svih pojmova vezanih za taj pojam u suodnosu s razvojem društva u svim segmentima.
5. Objasniti nastanak rukopisne knjige u srednjem vijeku.
6. Usporediti kodeks i tiskanu knjigu.
7. Analizirati početke razvoja tiskarstva u pojedinim europskim državama.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Hrvatski latinitet

Generičke kompetencije

koristiti razne metode za objašnjenje, komentiranje i tumačenje svih književnih i znanstvenih djela napisanih latinskim i hrvatskim izrazom

kritički razmatrati razna deskriptivna i normativna vjerovanja i stavove o ljudskoj prirodi i položaju u svijetu

plodonosno surađivati s različitim pojedincima i skupinama u raspravama i pronalaženju odgovora na razna teoretska i praktična pitanja

pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja

razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na specifična pitanja i probleme

Specifične kompetencije

u pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Seminarski rad
- 2 ECTS Usmeni ispit
- 4 ECTS

## Oblici nastave

» Seminar

» Rasprave i usmena izlaganja

## Tjedni plan nastave

1. Uvod. Disciplina povijesti knjige. Stare kulture. Papirus
2. Kodikologija, paleografija, epigrafija. Iluminacija kodeksa. Pisaci materijal, alati za pisanje, uvezi rukopisnih knjiga, pergamena i njezina priprema.

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Izvođač

Lucija Krešić Nacevski, dr. sc.

Ocjenjivanje

Seminarski rad, izlaganje, sudjelovanje i dolazak na nastavu, te usmeni ispit.

3. Najstarije hrvatske knjige na latinskom jeziku: Euangeliarium Spalatense i Passionale MR 164.
4. Razvoj skriptorija. Skriptoriji u Europi. Skriptoriji u Dalmaciji i njihova rukopisna ostavština.
5. Metropolitanska knjižnica u Zagrebu i najstarije knjige.
6. Tropismena i trojezična hrvatska srednjovjekovna baština. Glagoljica. Najstariji glagoljski rukopisi.
7. Gutenbergov pisaći stroj i proizvodnja papira.
8. Inkunabule i inkunabulistika. Latinske inkunabule.
9. Aldo Manuzio i njegova umjetnost. Venecijansko tiskarstvo. Hrvatski latinisti u talijanskim tiskarama i knjižnicama.
10. Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu: povijest, razvoj i misija.
11. Razvoj europskog tiskarstva. Najznačajnije europske tiskare hrvatskih latinista kroz povijest. *Croatici auctores qui Latine scripserunt* u europskim knjižnicama.
12. Razvoj tiskarstva u Hrvatskoj. Prve i značajne tiskare u Zagrebu, Rijeci, Karlovcu, Dubrovniku, Varaždinu, Osijeku i Zadru.
13. Povijest knjižničarstva i knjižarstva u Hrvatskoj. Bibliografije, enciklopedije, leksikoni kao izvori informacija.
14. Najznačajnije europske knjižnice. Najznačajnije crkvene knjižnice u Europi.
15. Knjižnice u 21om stoljeću. Zaključak i ponavljanje.

### Obvezna literatura



Simon Eliot - Jonathan Rose (2009). *A Companion to the History of the Book*, Blackwell companions to literature and culture



D. Finkelstein – A. McCleery (2005). *An introduction to the book history*, Routledge

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Centar za povijest knjige u Edinburghu, niz predmeta i aktivnosti, Oxford

# Civilizacija nasilja

202355

Nositelj



prof. dr. sc.  
Renato Matic

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Ocjenjivanje	
20% sudjelovanje u raspravama 30% seminarski rad 50% ispit	

## Opis predmeta

Cilj je pripremiti studente za prepoznavanje i razumijevanje društvenih djelovanja i okolnosti koje rezultiraju nasiljem, te za sposobnost autonomnog prepoznavanja procesa institucionalizacije nasilja i društvenih okvira u kojima nasilje vremenom postaje prihvatljivo i poželjno društveno djelovanje.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati fenomen nasilja koristeći najširi raspon teorijskih perspektiva u sociologiji
2. Argumentirati važnost razvijanja kritičke (samo)svijesti te interdisciplinarnosti
3. Definirati i analizirati oblike društvenih djelovanja i struktura koje proizvode nasilje
4. Procijeniti različite programe prevencije nasilja
5. Kritizirati općeprihvaćene institucionalne prakse koje ohrabruju nasilje u društvenoj stvarnosti

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Sociologija

analiza i interpretacija društvenih pojava društvenih procesa, društvenih odnosa, vrijednosti i svih oblika društvenog djelovanja

Komplementarne vještine

komunikativne sposobnosti, usmena i pisana interpretacija stručnih i znanstvenih sadržaja, vještina pregovaranja

Poznavanje i razumijevanje

prepoznavanje potrebe i spremnost za cjeloživotno stručno usavršavanje

## Praćenje rada studenta

1 ECTS	Pohađanje nastave
1 ECTS	Kolokviji
0.5 ECTS	Referat
0.5 ECTS	Seminarski rad
1 ECTS	Usmeni ispit
<hr/>	
4 ECTS	

## Tjedni plan nastave

1. Uvod u kolegij, upoznavanje s temama, načinom rada, studentskim pravima i dužnostima te evidencija studenata
2. Osnovni pojmovi
3. Osnovni pojmovi
4. Sloboda i / ili sigurnost
5. Pojam moći u sociologiji
6. Preraspodjela moći između društvenih skupina i primjena nasilja s ciljem osvajanja i zadržavanja moći
7. Društvenost i dopušteni oblici nasilja; slučajevi u kojima se uključuje mehanizam socijalne kontrole s različitim stupnjevima društvenih sankcija
8. Partikularni interesi i oblikovanje odluka na koje će se oblike nasilja primijenjivati mehanizam socijalne kontrole a kojima će se ostavljati više slobodnog prostora ili se uopće neće definirati kao nasilje.
9. Preraspodjela odnosa moći i interesa i izgradnja mehanizma socijalne kontrole



10. 10. Nasilje kao alternativno i poželjno sredstvo ostvarivanja društvenih ciljeva
11. 11. Nasilje kao legitiman model za različite oblike strategijskog djelovanja.
12. 12. Primjer terorizma kao oblika nasilja usmjerenog postizanju političkih i ekonomskih ciljeva – dvojbe oko uzroka i posljedica terorizma
13. 13. Nasilje i moralna panika, oblici nasilja koji služe za preusmjerenje pozornosti od prepoznavanja civilizacije nasilja
14. 14. Seminarska izlaganja i diskusija
15. 15. Seminarska izlaganja i diskusij

### Obvezna literatura



James Silverberg, J. Patrick Gray (1992). *Aggression and Peacefulness in Humans and Other Primates*, Oxford University Press



Hannah Arendt (2002). *Eichmann u Jeruzalemu*



Arendt, Hannah (1996). *Eseji o politici*, Antibarus, Zagreb

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» -, Oxford

# Criminology of Bullying

202356

## Nositelj



izv. prof. dr. sc.  
Irena Cajner  
Mraović

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R3
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Ocjenjivanje	
1. kolokvij 25% 2. kolokvij 25% 3. napisani seminar 25% 4. aktivnost u seminarskoj nastavi 25%	

## Opis predmeta

Cilj predmeta je omogućiti studentima istraživanje različitih oblika nasilničkog ponašanja s posebnim osvrtom na kaznena djela nasilja te temeljem toga razumijevanje ključnih koncepata objašnjenja različitih oblika nasilničkoga ponašanja. Studenti će usvojiti interdisciplinarni pristup objašnjavanju nasilja te proučavati metodologiju i rezultate recentnih istraživanja nasilja, pogotovo nasilničkog kriminaliteta. Cilj je da studenti postanu sposobni za primjenu širokog znanja o nasilju i dubokog razumijevanja porijekla nasilja u svrhu kreiranja prevencije nasilja.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Primijeniti tipologije nasilnog kriminaliteta;
2. Razlikovati ključne aspekte u objašnjenju različitih vrsta i modaliteta ubojstva;
3. Razlikovati ključne aspekte u objašnjenju različitih vrsta i modaliteta kriminalnoga seksualnog nasilja;
4. Razlikovati ključne aspekte u objašnjenju različitih oblika i modaliteta huliganizma;
5. Razlikovati ključne aspekte u objašnjenju različitih oblika i modaliteta razbojništva;
6. Objasniti značenje nasilja za javnu sigurnost
7. Klasificirati glavna zajednička obilježja nasilnih osoba;
8. Identificirati društveni kontekst u kojem se pojavljuje nasilje.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Sociologija

analiza i interpretacija društvenih pojava

### Komplementarne vještine

komunikativne sposobnosti. usmena i pisana interpretacija stručnih i znanstvenih sadržaja.

vještina pregovaranja

### Kritičko mišljenje

odgovornost, autonomija i inicijativa u radu

### Poznavanje i razumijevanje

razvijanje sposobnosti samostalnog i timskog rada

### Specifične i profesionalne vještine

sposobnost sudjelovanja u interdisciplinarnom timskom radu

sposobnost praktične primjene teorijskih znanja u različitim granama primijenjene sociologije

unapređenje temeljnog općeg znanja sociološke struke

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 2 ECTS Kolokviji
- 1 ECTS Seminarski rad
- 4 ECTS

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » Obrada gradiva
- » Seminar
  - » Studenti unaprijed pročitaju zadani tekst a na nastavi se temeljem rasprave o tome i drugih grupnih aktivnosti obradi gradivo.

## Tjedni plan nastave

1. Uvod

2. Temeljni pojmovi i koncepti
3. Tipologije nasilja
4. Krug nasilja. Sociologija i kriminološka imaginacija.
5. Sociopsihološki i sociobiološki pristupi nasilju.
6. Sociološke teorije nasilja.
7. Rizični čimbenici nasilja.
8. Prvi kolokvij
9. Mitovi o silovanju. Društveni kontekst seksualnog nasilja. Integrirani teorijski pristup silovanju.
10. Varijacije u trendovima kretanja ubojstava u istočnoj i zapadnoj Europi: društveni kontekst i ubojstvo.
11. Neki specifični rizični čimbenici ubojstva: alkohol, migracije, vatreno oružje.
12. Femicid. Zločin iz mržnje. Institucionalno nasilje.
13. Viktimizacija nasiljem.
14. Drugi kolokvij
15. Završna rasprava, potpisivanje indeksa, zaključivanje ocjena

### Obvezna literatura



Singer, M., Kovčo Vukadin, I., Cajner Mravčić, I. (2002). *Kriminologija*, Nakladni zavod Globus



Frank Schmalleger (2002). *Criminology Today. An Integrative Introduction.*, Prentice Hall.



Heitmeyer, W., Hagan, J. (Eds.) (2002). *International Handbook of Violence Research*, Kluwer Academic Publishers



Flannery, D.J., Vazsonyi, A.T., Waldman, I.D. (Eds.) (2007). *The Cambridge Handbook of Violent Behavior and Aggression.*, Cambridge University Press



Liem, M.C.A., Pridemore, W.A. (Eds.) (2012). *Handbook of European Homicide Research: Patterns, Explanations, and Country Studies.*, Springer

### Preporučena literatura



Singer, M. i sur (2005). *Kriminologija delikata nasilja*, Nakladni zavod Globus

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Violence - A Multidisciplinary Inquiry, Oxford

# Demografija

53914

Nositelj



doc. dr. sc.  
Stjepan Šterc

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminar	30
Ocjenjivanje	
Pohađanje nastave 10%; prvi kolokvij 35%; drugi kolokvij 55%.	

## Opis predmeta

Upoznati studente s osnovnim znanstvenim načelima kolegija, predmetom i metodama demografskih istraživanja te metodama i tehnikama prikupljanja i obrade statističkih podataka o stanovništvu.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati demografiju kao društvenu znanost.
2. Identificirati osnovne demografske pokazatelje.
3. Objasniti promjene u strukturama stanovništva.
4. Razlikovati tipove populacijske politike.
5. Razlikovati osnovne izvore demografskih podataka
6. Objasniti osnovne socijalne uzroke demografskih promjena

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

Sociologija

analiza i interpretacija društvenih pojava

Kritičko mišljenje

kvaliteta znanstvenih istraživanja

posebne analitičke i istraživačke vještine

Poznavanje i razumijevanje

sociološkog pristupa u konceptualizaciji nekog istraživačkog problema. operacionalizaciji prema optimalnom empirijskom instrumentariju

Specifične i profesionalne vještine

sposobnost praktične primjene teorijskih znanja u različitim granama primijenjene sociologije

utjecaja društvenog konteksta i društvenih promjena na ljudski razvoj

vještine upravljanja informacijama

## Opće kompetencije

Povezati informacije o društvu u smislenu cjelinu u pismenom i usmenom obliku.

Ukazati na oprečna mišljenja i alternativne hipoteze u različitim društvenim pitanjima.

Ukazati na uzročno-posljedične veze među društvenim fenomenima.

Demonstrirati društvene ishode javnih politika.

Organizirati suradnju u timu sa suradnicima iz različitih disciplina, različitih stavova i orijentacija.

## Praćenje rada studenta

2 ECTS Pohađanje nastave

1 ECTS Pismeni ispit

1 ECTS Seminarski rad

1 ECTS Literatura

5 ECTS

## Oblici nastave

» Predavanja

» Predavanja se održavaju jednom tjedno u trajanju od dva sata

» Seminar

» Seminari se održavaju jednom tjedno u trajanju od dva sata

## Tjedni plan nastave

1. Uvod u demografiju, demografija kao društvena znanost;
2. Izvori podataka o stanovništvu, popisi stanovništva, metode u demografskim istraživanjima, podjela demografije;
3. Odabrana poglavlja iz demografske teorije, teorija demografske tranzicije;
4. Ukupno kretanje stanovništva, promjena broja stanovnika;
5. Sastavnice prirodnog kretanje stanovništva (fertilitet, natalitet, mortalitet, prirodna promjena), odrednice prirodnog kretanja stanovništva;
6. Migracije (odrednice, vrste i tipovi);
7. Opće kretanje stanovništva;
8. Kolokvij;
9. Procesi depopulacije;
10. Strukture stanovništva (spol, dob, ekonomska, obrazovna, obiteljska, vjerska, jezična, rasna, etnička);
11. Demografsko starenje, procesi deruralizacije i urbanizacije;
12. Kretanje i projekcije svjetskoga stanovništva;
13. Populacijska politika (načela i tipovi);
14. Demografske promjene i socijalna politika;
15. Stanovništvo u međunarodnom kontekstu.

## Obvezna literatura



Wertheimer-Baletić, A. (1999): *Stanovništvo i razvoj*, MATE, Biblioteka Gospodarska misao, Zagreb (odabrana poglavlja).



Nejašmić, I. (2005): *Demogeografija - stanovništvo u prostornim odnosima i procesima*, Školska knjiga, Zagreb (odabrana poglavlja).



Mesić, M. (2002): *Međunarodne migracije - tokovi i teorije*, Societas, Zavod za sociologiju, Zagreb (odabrana poglavlja).



Nejašmić, I. (2008.): *Stanovništvo Hrvatske, demogeografske studije i analize*, Hrvatsko geografsko društvo, Zagreb.



Gelo, J., Akrap, A., Čipin, I. (2005.): *Demografski razvoj Hrvatske (bilanca 20. stoljeća), Ministarstvo obitelji, branitelja i međugeneracijske solidarnosti*, Zagreb.

## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Fundamentals of Population Science, Oxford

# Demografski razvoj Hrvatske

57202

Nositelj



doc. dr. sc.  
Dario Pavić

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Ocjenjivanje	
Referat i usmeni ispit.	

## Opis predmeta

Cilj kolegija je pružiti temeljna znanja o uvjetima demografskih promjena i demografskog razvoja s naglaskom na promjene i razvoj populacija Republike Hrvatske i ranijih populacija na ovom prostoru.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti temeljne demografske pojmove i mjere
2. Koristiti pojmove demografskog rasta i razvoja
3. Opisati demografsku situaciju Republike Hrvatske danas i demografske različitosti hrvatskih regija
4. Opisati odnos ekonomskih uvjeta i promjena koje utječu na dinamiku fertiliteta (rodnosti) i promjene u sastavu obitelji
5. Povezati uzroke starenja stanovništva i pojam demografske tranzicije
6. Objasniti kako mirovinski i socijalni sustav te međugeneracijski transfer ovise o demografskom sastavu i promjenama stanovništva Republike Hrvatske
7. Povezati ulogu prehrane i zdravstvene zaštite u oblikovanju populacije Republike Hrvatske
8. Razlikovati tipove migracija (posebice u 20. st.) i njihov utjecaj na strukturu stanovništva Republike Hrvatske
9. Objasniti demografske posljedice Prvog i Drugog svjetskog rata, te Domovinskog rata
10. Analizirati mogućnosti primjene populacijskih politika u Republici Hrvatskoj

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Sociologija

## Opće kompetencije

Povezati opće znanje o društvu i društvenim procesima, ukazati na oprečna mišljenja i alternativne hipoteze u različitim društvenim pitanjima, ukazati na suprotnosti i zajedničke karakteristike polaznih pretpostavki različitih političkih, vjerskih i kulturnih orijentacija, identificirati uzročno-posljedične veze među društvenim fenomenima, ukazati na društvene ishode javnih politika, planirati vlastiti angažman u rješavanju društvenih problema, prikazati ključne strukturalne faktore koji oblikuju društvo, analizirati društvenu promjenu kroz klasične i suvremene sociološke pristupe, staviti u odnos makro i mikro nivo sociološke analize, kombinirati različita teorijska polazišta u istraživanju društvenih fenomena, ukazati na relevantnost koncepta kulture, socijalizacije, stratifikacije, društvene strukture te institucija u objašnjavanju društvenih fenomena.

## Tjedni plan nastave

1. Temeljni demografski pojmovi
2. Pojam demografskog rasta i razvoja
3. Demografska slika Hrvatske danas
4. Ekonomika fertiliteta
5. Suvremene promjene obiteljske strukture
6. Stanovništvo i ekonomski razvoj - starenje stanovništva
7. Stanovništvo i ekonomski razvoj - mirovinski i socijalni sustav i međugeneracijski transfer
8. Mehaničko kretanje stanovništva - migracije
9. Rat i demografske posljedice rata
10. Prehrana stanovništva i utjecaj na demografske procese
11. Zdravstvena zaštita stanovništva Hrvatske

12. Populacijske politike - analiza, mogućnosti
13. Populacijske politike - povijest, ideologija
14. Suvremene tendencije svjetskog razvoja
15. Suvremene tendencije hrvatskog razvoja

### Obvezna literatura



Wertheimer-Baletić, Alica (1999). *Stanovništvo i razvoj*, MATE, Zagreb



Mesić, Milan (2002). *Međunarodne migracije - tokovi i teorije*, Societas, Zavod za sociologiju, Zagreb



Nejašmić, Ivo (2005). *Demogeografija - stanovništvo u prostornim odnosima i procesima*, Školska knjiga, Zagreb



Nejašmić, Ivo (2008). *Stanovništvo Hrvatske, demogeografske studije i analize*, Hrvatsko geografsko društvo, Zagreb



Breznik, Dušan (1980). *Demografija: Analiza, metodi, modeli. Naučna knjiga, Beograd*, Naučna knjiga, Beograd

# Demokratske promjene u Republici Hrvatskoj

202702

Nositelj



doc. dr. sc.  
Vlatka Vukelić

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1 (10%)
Sati nastave	
Predavanja	30
Ocjenjivanje	
Seminarski rad	30 %
Sudjelovanje u nastavi	20 %
Pismeni ili usmeni ispit	50 %

## Opis predmeta

Razvoj demokratskih promjena kao preduvjet i temelj nastanke moderne Republike Hrvatske važna je tema za razumijevanje suvremenog hrvatskog društva. Ovo razdoblje obuhvaća više od deset godina tijekom kojih je Hrvatska prošla put od administrativne cjeline u okviru socijalističke Jugoslavije do samostalne i međunarodno priznate države. Zbog važnosti ove teme nužno je definirati i logički povezati ključne aktere, kako na domaćoj, tako i na međunarodnoj razini, koji su utjecali na stvaranje samostalne Hrvatske, ali i na njezino profiliranje kao parlamentarne demokratske države. Iz tog razloga, ovaj kolegij ima kao cilj popuniti historografsku prazninu koja im je do sada nedostajala o ovoj važnoj temi, te studentima diplomskog studija povijesti pružiti temeljne podatke putem kojih bi shvatili karakter društva u kojem žive.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati i detektirati osnovne probleme interpretacije povijesnih događaja i procesa
2. Opisati i raspraviti kontekst povijesnih događaja na mikro i makro razini
3. Povezati i samostalno zaključivati o događajima i procesima
4. Opisati i uključiti interdisciplinirano promišljanje određene povijesne teme
5. Analizirati pojedine zaključke o povijesnim procesima
6. Definirati posebnost povijesnog razdoblja

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Povijest

argumentirano i racionalno braniti vlastita povijesna shvaćanja i stavove

Generičke kompetencije

integrirati kritičke modele mišljenja svojstvene historijskim znanostima u jedinstvenu sposobnost povijesnog mišljenja

prepoznati i protumačiti interdisciplinarnu narav povijesnih istraživanja, povezujući pojedine njene segmente s odgovarajućim segmentima drugih humanističkih i društvenih znanosti

služiti se uvriježenom povijesnom terminologijom i nazivljem

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 2 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Seminarski rad
- 4 ECTS

## Tjedni plan nastave

1. Socijalistička Jugoslavija od smrti Josipa Broza Tita do dolaska Mihaila Gorbačova na vlast u Sovjetskom Savezu
2. Politika Mihaila Gorbačova i njezine posljedice na komunističke režime u Europi – Memorandum SANU
3. Biografija dr. Franje Tuđmana od kraja 60-ih do sloma komunizma u Europi
4. XIV. sjednica SKJ i prvi višestranački izbori u Jugoslaviji
5. Reorganizacija Jugoslavenske narodne armije krajem 80-ih i njezini planovi
6. Početak srpske oružane pobune u Hrvatskoj
7. Božićni Ustav i njegovo značenje – što je napisano a što je pogrešno interpretirano
8. Povratak iseljene Hrvatske u Domovinu
9. Tri neuspješna državna udara u Hrvatskoj od strane Jugoslavenske narodne armije
10. Sastanak dr. Franje Tuđmana i Slobodana Miloševića u Karadorđevu i Tikvešu
11. Hrvatsko-slovenska inicijativa o proglašenju neovisnosti



12. 12. Međunarodna zajednica i tromjesečni moratorij o hrvatskoj neovisnosti
13. 13. Značaj 8. 10. 1991. – kontekst proglašenja hrvatske državne samostalnosti
14. 14. Otvoreni rat Jugoslavenske narodne armije protiv Republike Hrvatske i njezinih građana
15. 15. Međunarodno priznanje Republike Hrvatske – kronologija i kontekst ključnih datuma

### Obvezna literatura



Ivo Banac (1988). *Nacionalno pitanje u Jugoslaviji*



Barić, Nikica (2005). *Srpska pobuna u Hrvatskoj*



Davor Marijan (2017). *Hrvatska 1989.-1992*



Davor Marijan (2013). *Obrana i pad Vukovara*



Davor Marijan (2008). *Slom Titove armije*



Najbar-Agičić, Magdalena (2013). *U skladu s marksizmom ili činjenicama?*

### Preporučena literatura



Mladen Ančić (2008). *Što "svi znaju" i što je "svima jasno"*



Davor Domazet Lošo (2002). *Hrvatska i veliko ratište*



Ivica Lučić (2013). *Uzroci rata*



Rudolf, Davorin (1999). *Rat koji nismo htjeli: Hrvatska 1991.*

# Didaktika

96487

## Nositelji



prof. dr. sc.  
Marko Pranjić



doc. dr. sc.  
Marjan Ninčević

## Opis predmeta

Cilj kolegija je upoznati studente s didaktikom kao teorijom učenja i poučavanja, drugim predmetima istraživanja didaktike kako kroz povijest tako i danas, didaktičkom epistemologijom, društveno-humanističkim osnovama didaktike te nadasve didaktičkim postupkom u nastavi koji se strukturira kroz planiranje, izvođenje i evaluiranje nastave.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti osnovne pojmove didaktike
2. Analizirati didaktičku misao tijekom njena povijesnog nastajanja (Ratke, Komensky, Rousseau, Basedow, Pestalozzi, Trapp, Herbart, Ziller, Humboldt, Willmann, Weniger, Montessori, Otto, Steiner i Scheibner).
3. Objasniti društveno-znanstvene i humanističke temelje didaktike
4. Usporediti didaktičke teorije.
5. Objasniti didaktički znanstveni postupak.
6. Procijeniti humanističko-društveni predmet istraživanja didaktike (intrinzična i ekstrinzična geneza ljudske osobnosti, etički i društveno-teorijski okviri ljudskoga bića, parcijalne teorijske osnove.
7. Procijeniti glavne odrednice didaktičke epistemologije (didaktičke teorije, didaktički znanstveno postupci, didaktika i njene reference, različiti načini definiranja didaktike).
8. Primijeniti teorije didaktičkog postupka u nastavi (planiranje nastave, izvođenje nastave, evaluacija nastave).

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

Sociologija

## Opće kompetencije

Nakon odslušanja predmeta Didaktika i svega onoga što je vezano uz organizaciju kolegija, studen će moći: Pravilno interpretirati poučavanje i učenje kao središnje zasade didaktike odnosno objasniti zašto se didaktiku smatra teorijom nastave čiji je središnji postulat poučavanje i učenje.

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Istraživanje
- 1 ECTS Seminarski rad
- 4 ECTS

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » Nastavnik će održavati predavanja temeljena na odabranoj literaturi pomoću Power point prezentacije
- » Seminar
  - » Studenti prezentiraju svoje teme pomoću Power point prezentacije

## Tjedni plan nastave

1. Suvremeno obrazovanje nastavnika u Hrvatskoj: Tko može obavljati poslove nastavnika? Koje kompetencije mora imati nastavnik? Na koji način dolazi do njih? Pregled nastavničke naobrazbe na HS. Teorijski aspekt. Praktični aspekt.

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminar	15

Izvođač  
Martina Horvat, mag. paed.

## Ocjenjivanje

Svaku svoju nazočnost na predavanjima studenti osobno ovjeravaju i provjeravaju narednog sata evidenciju te mogućnost rasprave s profesorom i kolegama (20% konačne ocjene). Osobno istraživanje pojedinog didaktičkog problema kroz dodatnu literaturu, javno referiranje o njemu pred svim studentima te pitanja i rasprava o tome, sudjelovanje u 7 sličnih poslova drugih studenata (30% ocjene) i pismeni ispit iz obvezatne literature na osnovi 15 pitanja (50% ocjene).

Navigation sidebar with buttons: FIL, FIL-N, FIL-Z, HRV, KOM, KRO-N, KRO-Z, NAS, NAS, NAS, POV, PSI, SOC, ZNA, ZNA

2. Nastavnikovo okruženje (ravnatelj, doravnatelj, Školsko vijeće, kolege, učenici, personal, Ministarstvo školstva, županijske vlasti, roditelji, sveučilište, mjesto, grad, znanstvene udruge, nastavničke udruge, kulturne udruge, privreda, sindikati, vlasnici škole, političke stranke).
3. Tri stoljeća didaktičke ideje. Kroz dva do tri susreta studenti će biti upoznati s razlogom nastajanja didaktike kao znanosti i prakse promatrani kroz petnaestak najreprezentativnijih didaktičara i njihovih glavnih didaktičkih ideja kojima se koristi suvremena didaktika u promišljanju didaktičke teorije i organiziranju didaktičke prakse (vidi 2.4.)
4. Didaktička etimologija od najstarijih vremena do danas. Zajedničko: djelatnost poučavanja, osobe koje poučavaju, nužna kvalifikacija za tu djelatnost, glavni sadržaji koje posreduju, mediji poučavanja kojima se koriste, okruženje u kojem se do događa, učenje kao glavna učenikova aktivnost.
5. Suvremeno shvaćanje didaktike (teorija poučavanja i učenja, teorija nastave, teorija obrazovnih sadržaja, teorija upravljanja procesima učenja, teorija primjene psiholoških spoznaja u poučavanju i učenju)
6. Osnovno didaktičko pojmovlje (nastava-poučavanje, učenje, odgoj, obrazovanje, škola, dijalektička interakcija)
7. Didaktičke forme (didaktički trokut, didaktički četverokut, didaktički mnogokut)
8. Oblici nastave (nastava usredotočena na nova znanja, nastava usredotočena na vještine, nastava usredotočena na odgojne stavove, otvorena nastavna struktura)
9. Suvremena nastavna načela (diferenciranje/individualiziranje, motiviranje, vizualiziranje/zornost, aktiviranje/samoangažiranje, strukturiranje nastavnih sadržaja, mnogolikost perspektiva, usredotočenost na cilj, osiguravanje uspjeha).
10. Rutinsko planiranje nastave (individualni koncept nastavnika, korištenje stručne literature, poznavanje programa predmeta, velika ponuda udžbenika, stručna literatura, stručni razgovori s kolegama, pohađanje seminara, od čega sve može krenuti postupak planiranja nastave, pretvaranje programskih ciljeva u nastavne).
11. Mjesto i oblik radne grupe (uloga prostora u nastavi, mjesto sjedenja učenika u razredu: učenici usredotočeni prema nastavniku, učenici u radnim grupama, U pozicija, pojedinačni rad, učenici jedni protiv drugih, učenici u krugu, direktna diskusija)
12. Autoprovjera nastavnika (dovoljno poznavanje predmeta i programa, točno identificiranje cilja nastavne jedinice, korištenje izvorima i drugim materijalima, poznavanje sposobnosti i iskustva učenika, predviđanje različitih aktivnosti, kvaliteta osobnog držanja, jednako aktiviranje svih učenika, pitanje pozornosti, zanimanja i motivacije, povratne informacije, posebne potrebe učenika).
13. Izvođenje nastave (dijalektička interakcija, nastavni cijevi moraju postati učeničkim, nastavnikovo osobno djelovanje, fleksibilne reakcije, upravljanje pozornošću učenika, rutinska upotreba društvenih oblika, pravila ponašanja nastavnika, upute pri ometanju u nastavi).
14. Domaće zadaće (sud o domaćim zadaćama, uloga domaćih zadaća, vrste domaćih zadaća, ciljevi domaćih zadaća, diferenciranje prema interesima, sposobnostima, sklonostima, sredstvima učenja, okruženju, timing i način davanja domaćih zadaća)
15. Tri tipa nastavnika (autoritativni, indolentni, demokratski gledani kroz kriterije: prostor, izbor cilja, aktivnosti, odnosi, sudjelovanje, vrednovanje)

### Obvezna literatura



Pranjić, M (2005). *Didaktika: povijest, osnove, profiliranje, postupak*, Golden marketing – Tehnička knjiga – Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu

### Preporučena literatura



Bognar, L., Matijević, M. (2005). *Didaktika*, Školska knjiga

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Didaktika, Oxford

# Diktature u srednjoj Europi

202953

Nositelj



doc. dr. sc.  
Krešimir Bušić

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Seminar 30

Ocjenjivanje

Aktivnost studenata pratit će se tijekom čitavog semestra. Nastavu je obavezno pohađati. Završni ispit je usmeni.

## Opis predmeta

Ciljevi predmeta su upoznavanje studenata sa pojmom i glavnim obilježjima diktatura, načinom nastanka, ideologijom, razvojem te promjenama koje su donijele u drugoj polovici 20. stoljeća na području Srednje Europe. Naglasak je na analizi djelovanja povijesnih 'strukture dugog trajanja' u suvremenoj politici.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Identificirati regionalnu povijest kao važnu u kompariranju sa hrvatskim slučajevima,
2. Definirati obilježja diktatura na srednjoeuropskom prostoru,
3. Analizirati osnovne probleme regionalne povijesti u komparativnim okvirima preko dugog trajanja,
4. Definirati diktature kao važan politički pojam,
5. Objasniti uzročno-posljedične veze razvoja država i režima u našem neposrednom okruženju,
6. Koristiti uspješno komparativnu povijest kao model u istraživanju povijesti,
7. Usporediti povijesne procese i tijek povijesnih zbivanja na regionalnom prostoru u 20. stoljeću.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Povijest

## Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija studenti će moći: objasniti uzročno posljedične veze između povijesnih događaja i povijesnih procesa, identificirati osnovne probleme interpretacije povijesnih događaja i procesa, raspraviti o kontekstu povijesnih događaja, izraziti svoje mišljenje o povijesnim događajima i povijesnim procesima, ukazati na nužnost interdisciplinarnoga promatranja pojedine povijesne teme, prosuditi o vrijednosti pojedinih povijesnih interpretacija.

## Tjedni plan nastave

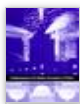
1. Srednja Europa, definirat će se termin Srednja Europa i pokazati kako se on mijenjao kroz povijest. Naglasak će biti na analizi njegove političke funkcija i povijesti istraživanja ove europske regije.
2. Diktature: pojam. Definirati će se pojam diktature. Analizirat će se razlika između autoritarnih i totalitarnih diktatura.
3. Autoritarne diktature u Srednjoj Europi. Prikazat će se zajedničke karakteristike srednjoeuropskih autoritarnih diktatura između dva svjetska rata.
4. Diktatura J. Pilsudskog. Prikazati će se osnovne značajke diktatura u Poljskoj, osobito njezinu funkciju u formiranju poljskog nacionalnog identiteta.
5. Diktatura Hortya u Mađarskoj. Prikazat će se njezine osnovne značajke, osobito uloga aristokracije u diktaturi.
6. Diktatura J. Tise u Prvoj Slovačkoj Republici. Na primjeru ove diktature prikazat će se značajke fašističkih kvislinških režima pod utjecajem Trećeg Reicha. Ona će se komparirati sa diktaturom u NDH. Taj će termin poslužiti i da se još jedno upozori na razliku između tipova diktatura.
7. Fašističke i komunističke diktature. Ukazat će se na njihove sličnosti i razlike preko političke teorije Hane Arend i C.J Friedricha i Z. Brezynskog.
8. Uspostavljenje totalitarni komunističkih režima u Srednjoj Europi. Prikazat će se način na koji su uspostavljeni, njihove ideologije, i nositelji i podupiratelji tog tipa političkog poretka u Srednjoj Europi.
9. Komunistička ideologija i poredak u Srednjoj Europi. Prikazati će se pomoću analize filma Čovjek od mramora A. Wajde. ili filma Život drugih A. Donersbacha.

10. Krize u komunističkim diktaturama. Prikazat će se uzroci i ishod kriza u Mađarskoj 1956. Čehoslovačkoj 1968.
11. Pokret Solidarnost. Prikazat će se sindikalni pokret Predvođen L. Walesom početak kraja sloma komunističke diktature u Poljskoj te utjecaj djelovanja Solidarnosti na druge države.
12. Uzroci propasti komunističkih diktatura u Srednjoj Europi. Prikazat će se ekonomski i politički razlozi propasti tih diktatura te će ih se usporediti s komunističkim diktaturama u svijetu.
13. Diktature u Hrvatskoj. Prikazat će se osnovna obilježje oba tipa diktatura u Hrvatskoj te ih usporediti sa sličnim u drugim državama Srednje Europe.
14. Suočavanje s prošlošću. Prikazati će se proces suočavanje s prošlošću. Zakoni o lustraciji, politika sjećanja na prošlost,
15. Suvremene demokracije i naslijeđe diktatura. Prikazati će se način kako se različita tumačenja prošlosti koriste u suvremenoj političkoj borbi i kako oblikuju današnju političku kulturu

### Obvezna literatura



Cipek, T. (2006). *Stoljeće diktatura u Hrvatskoj, u Lj. Antić (ur.) Hrvatska politika u XX. stoljeću*, Matica hrvatska, Zagreb



Halberstau, M. (2000). *Totalitarianism and the Modern Conception of Politics*, Yale University Press



Paczkowski, A. (2001). *Pola stoljeća povijesti Poljske*, Profil international, Zagreb



Griffin, R. (1993). *The nature of Fascism*, Routledge



Spehnyak, K. i Cipek, T. (2007). *Disidenti opozicija i otpor- Hrvatska i Jugoslavija 1945-1990*, Hrvatski institut za povijest, Časopis za suvremenu povijest br. 2

# Diplomski rad

53899

## Opis predmeta

Diplomski rad je cjelovita, sveobuhvatna i visoko nezavisna obveza kojom student završava studij, te mora pokazati svoju sposobnost u analiziranju zadanoga problema ili tematike s teorijskog, praktičnog ili istraživačkog stajališta u onom znanstvenom polju ili grani u kojoj je ustrojen studij koji student završava. Cilj je predmeta da student pokaže poznavanje teme, sposobnost samostalnog istraživanja, korištenja literature i primjenu znanstvene i stručne metodologije.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prikupiti, istražiti i kritički čitati znanstvenu literaturu;
2. Odabrati temu diplomskog rada;
3. Napisati silabus diplomskog rada;
4. Planirati tijek znanstvenoga istraživanja u jasno zadanim okvirima;
5. Definirati istraživačke probleme, hipoteze i metode kojima će se doći do relevantnih rezultata;
6. Napisati diplomski rad u opsegu koji može imati od 9.000 do 10.000 riječi (50 do 60 kartica teksta).
7. Nema
8. Nema

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Filozofija

1. Generičke kompetencije
  - 1.01. pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja
  - 1.02. u pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje
  - 1.05. nepristrano formulirati i odvagivati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta argumentirano i racionalno braniti vlastita filozofska shvaćanja i stavove integrirati kritičke modele mišljenja svojstvene raznim filozofskim disciplinama u jedinstvenu sposobnost filozofskog mišljenja koristiti više metoda filozofskog objašnjenja i tumačenja prepoznati i protumačiti intrinzično interdisciplinarnu narav filozofije. povezujući pojedine segmente povijesti filozofije s odgovarajućim segmentima povijesti prirodnih znanosti

## Opće kompetencije

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu i znanstvenu terminologiju u istraživanom području;

Prepoznati, ocijeniti i koristiti različite znanstveno-istraživačke metode društvenih ili humanističkih znanosti, koje se primjenjuju u istraživanom području;

Samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz istraživanoga područja uz pomoć suvremenih znanstveno-istraživačkih metoda i pisati znanstvene radove na jasan i organiziran način;

Razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme u istraživanom društvenom ili humanističkom području.

Napisati diplomski rad na hrvatskom ili jednom od svjetskih jezika u skladu sa znanstvenim i etičkim postulatima, te ga obraniti pred tročlanim povjerenstvom.

## Praćenje rada studenta

10 ECTS Napisani diplomski rad  
 10 ECTS Obrana  
 20 ECTS

## Tjedni plan nastave

1. Rasprava o temi i prihvaćanje teme, te preuzimanje zadaća.
2. Izrada diplomskog rada.
3. Izrada diplomskog rada.
4. Izrada diplomskog rada.
5. Izrada diplomskog rada.
6. Izrada diplomskog rada.
7. Izrada diplomskog rada.

ECTS bodovi 20,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Ocjenjivanje

50 % pisani diplomski rad, 50 % usmena obrana pred tročlanim povjerenstvom.

8. Izrada diplomskog rada.
9. Izrada diplomskog rada.
10. Izrada diplomskog rada.
11. Izrada diplomskog rada.
12. Izrada diplomskog rada.
13. Izrada diplomskog rada.
14. Izrada diplomskog rada.
15. Izrada diplomskog rada.

### Obvezna literatura



Razni *Mentor je dogovara sa svakim studentom ovisno o temi diplomskog rada.*, Razno

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» MA thesis, Oxford

# Diplomski rad

64818

## Opis predmeta

Diplomski rad je cjelovita, sveobuhvatna i visoko nezavisna obveza kojom student završava studij, te mora pokazati svoju sposobnost u analiziranju zadanoga problema ili tematike s teorijskog, praktičnog ili istraživačkog stajališta u onom znanstvenom polju ili grani u kojoj je ustrojen studij koji student završava. Cilj je predmeta da student pokaže poznavanje teme, sposobnost samostalnog istraživanja, korištenja literature i primjenu znanstvene i stručne metodologije.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prikupiti, istražiti i kritički čitati znanstvenu literaturu;
2. Odabrati temu diplomskog rada;
3. Napisati silabus diplomskog rada;
4. Planirati tijek znanstvenoga istraživanja u jasno zadanim okvirima;
5. Definirati istraživačke probleme, hipoteze i metode kojima će se doći do relevantnih rezultata;
6. Napisati diplomski rad u opsegu koji može imati od 9.000 do 10.000 riječi (50 do 60 kartica teksta).

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Sociologija

analiza i interpretacija društvenih pojava  
daljnja specijalizacija i proširenje sociološkog znanja s naglaskom na istraživačke, analitičke, kritičke i interpretativne sposobnosti i vještine

### Istraživanje i prezentacija istraživačkog rada

izbor nekog od ponuđenih modula proširuje i nadograđuje prijašnje kompetencije usmjeravanjem na različite grupe znanja, poput sociologije razvoja i sigurnosti, kulturne antropologije, rodnih i europskih studija

### Komplementarne vještine

komunikativne sposobnosti, usmena i pisana interpretacija stručnih i znanstvenih sadržaja, vještina pregovaranja

### Kritičko mišljenje

kvaliteta znanstvenih istraživanja  
oblikovanje i provedba socioloških projekata  
odgovornost, autonomija i inicijativa u radu  
planiranje intervencija i programa koji će poboljšati uvjete života i razvoj pojedinaca, obitelji i društvenih skupina

### Poznavanje i razumijevanje

prepoznavanje potrebe i spremnost za cjeloživotno stručno usavršavanje  
procjena i vrednovanje znanstvenih i stručnih radova iz šireg područja društvenih znanosti, a posebice iz specifičnih područja sociologije, u kojima su korištene napredne statističke metode  
razvijanje sposobnosti samostalnog i timskog rada  
razvijene vještine usmene komunikacije  
sociološkog pristupa u konceptualizaciji nekog istraživačkog problema, operacionalizaciji prema optimalnom empirijskom instrumentariju

### Specifične i profesionalne vještine

sposobnost sudjelovanja u interdisciplinarnom timskom radu  
sposobnost praktične primjene teorijskih znanja u različitim granama primijenjene sociologije  
sposobnost samostalnog planiranja, organiziranja i provedbe sociološkog istraživanja

## Opće kompetencije

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu i znanstvenu terminologiju u istraživanom području;

Prepoznati, ocijeniti i koristiti različite znanstveno-istraživačke metode društvenih ili humanističkih znanosti, koje se primjenjuju u istraživanom području;

Samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz istraživanoga područja uz pomoć suvremenih znanstveno-istraživačkih metoda i pisati znanstvene radove na jasan i organiziran način;

Razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme u istraživanom društvenom ili humanističkom području.

Napisati diplomski rad na hrvatskom ili jednom od svjetskih jezika u skladu sa znanstvenim i etičkim postulatima, te ga obraniti pred tročlanim povjerenstvom.

ECTS bodovi 20,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

### Ocjenjivanje

50 % pisani diplomski rad, 50 % usmena obrana pred tročlanim povjerenstvom.





## Tjedni plan nastave

1. Rasprava o temi i prihvaćanje teme, te preuzimanje zadaća.
2. Izrada diplomskog rada.
3. Izrada diplomskog rada.
4. Izrada diplomskog rada.
5. Izrada diplomskog rada.
6. Izrada diplomskog rada.
7. Izrada diplomskog rada.
8. Izrada diplomskog rada.
9. Izrada diplomskog rada.
10. Izrada diplomskog rada.
11. Izrada diplomskog rada.
12. Izrada diplomskog rada.
13. Izrada diplomskog rada.
14. Izrada diplomskog rada.
15. Izrada diplomskog rada.

## Obvezna literatura



*Mentor je dogovara sa svakim studentom ovisno o temi diplomskog rada.*

## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» ---, Oxford

# Diplomski rad

64886

## Opis predmeta

Diplomski rad je cjelovita, sveobuhvatna i visoko nezavisna obveza kojom student završava studij, te mora pokazati svoju sposobnost u analiziranju zadanoga problema ili tematike s teorijskog, praktičnog ili istraživačkog stajališta u onom znanstvenom polju ili grani u kojoj je ustrojen studij koji student završava. Cilj je predmeta da student pokaže poznavanje teme, sposobnost samostalnog istraživanja, korištenja literature i primjenu znanstvene i stručne metodologije.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prikupiti, istražiti i kritički čitati znanstvenu literaturu
2. Odabrati temu diplomskog rada
3. Napisati silabus diplomskog rada;
4. Planirati tijek znanstvenoga istraživanja u jasno zadanim okvirima;
5. Definirati istraživačke probleme, hipoteze i metode kojima će se doći do relevantnih rezultata
6. Napisati diplomski rad u opsegu koji može imati od 9.000 do 10.000 riječi (50 do 60 kartica teksta).

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Komunikologija

#### Komplementarne vještine

koristiti različite znanstveno-istraživačke metode društvenih znanosti. koje se koriste i u komunikologiji  
odgovornost. etičnost. autonomiju i inicijativu u radu  
razvijene vještine usmene i pismene komunikacije  
samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz područja komunikologije i pisati znanstvene radove na jasan i organiziran način

#### Specifične kompetencije

tumačiti najvažnija djela pojedinih teoretičara komunikologije. masovne komunikacije i novinarstva te odnosa s javnošću te kritički analizirati i procijeniti u njima sadržana stajališta i argumente  
u pisanom i usmenom obliku jasno i argumentirano prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje

## Opće kompetencije

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu i znanstvenu terminologiju u istraživanom području;

Prepoznati, ocijeniti i koristiti različite znanstveno-istraživačke metode društvenih ili humanističkih znanosti, koje se primjenjuju u istraživanom području;

Samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz istraživanoga područja uz pomoć suvremenih znanstveno-istraživačkih metoda i pisati znanstvene radove na jasan i organiziran način;

Razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme u istraživanom društvenom ili humanističkom području.

Napisati diplomski rad na hrvatskom ili jednom od svjetskih jezika u skladu sa znanstvenim i etičkim postulatima, te ga obraniti pred tročlanim povjerenstvom.

## Praćenje rada studenta

$\frac{30 \text{ ECTS Obrana diplomskog rada}}{30 \text{ ECTS}}$

## Tjedni plan nastave

1. Rasprava o temi i prihvaćanje teme, te preuzimanje zadaća.
2. Izrada diplomskog rada.
3. Izrada diplomskog rada.
4. Izrada diplomskog rada.
5. Izrada diplomskog rada.
6. Izrada diplomskog rada.
7. Izrada diplomskog rada.
8. Izrada diplomskog rada.
9. Izrada diplomskog rada.
10. Izrada diplomskog rada.

ECTS bodovi 30,0

Engleski jezik R2

E-učenje R1

Sati nastave

### Ocjenjivanje

50 % pisani diplomski rad, 50 % usmena obrana pred tročlanim povjerenstvom.



11. Izrada diplomskog rada.
12. Izrada diplomskog rada.
13. Izrada diplomskog rada.
14. Izrada diplomskog rada.
15. Izrada diplomskog rada.

### Obvezna literatura



*Mentor je dogovara sa svakim studentom ovisno o temi diplomskog rada.*

# Diplomski rad

118526

## Opis predmeta

Diplomski rad je cjelovita, sveobuhvatna i visoko nezavisna obveza kojom student završava studij, te mora pokazati svoju sposobnost u analiziranju zadanoga problema ili tematike s teorijskog, praktičnog ili istraživačkog stajališta u onom znanstvenom polju ili grani u kojoj je ustrojen studij koji student završava. Cilj je predmeta da student pokaže poznavanje teme, sposobnost samostalnog istraživanja, korištenja literature i primjenu znanstvene i stručne metodologije.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prikupiti, istražiti i kritički čitati znanstvenu literaturu
2. Odabrati temu diplomskog rada
3. Napisati silabus diplomskog rada
4. Planirati tijek znanstvenoga istraživanja u jasno zadanim okvirima
5. Definirati istraživačke probleme, hipoteze i metode kojima će se doći do relevantnih rezultata
6. Napisati diplomski rad u opsegu koji može imati od 9.000 do 10.000 riječi (50 do 60 kartica teksta).

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Hrvatski latinitet

argumentirano i racionalno braniti svoja znanstvena shvaćanja i stavove u konkretnim slučajevima

definirati i opisati suvremene discipline književnosti, lingvistike i pomoćnih povijesnih znanosti. povijest njihova razvoja i središnje probleme

### Generičke kompetencije

konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije konstruktivno poticati i promicati razvoj poznavanja hrvatskoga latiniteta temeljen na načelima znanstvene racionalnosti, međunarodne prepoznatljivosti, znanstvene izvrsnosti

koordinirati rasprave i pružiti objašnjavajuće komentare o nizu pitanja društvene, kulturne ili političke naravi

koristiti razne metode za objašnjenje, komentiranje i tumačenje svih književnih i znanstvenih djela napisanih latinskim i hrvatskim izrazom

kritički razmatrati razna deskriptivna i normativna vjerovanja i stavove o ljudskoj prirodi i položaju u svijetu

nepristrano formulirati i odvagivati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta plodonosno surađivati s različitim pojedincima i skupinama u raspravama i pronalaženju odgovora na razna teoretska i praktična pitanja

pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja

prepoznati i protumačiti zajednička teoretska polazišta različitih lingvističkih disciplina, znanosti o književnosti kao i drugih disciplina

prepoznati i protumačiti interdisciplinarnu narav povijesnih istraživanja, povezujući pojedine njene segmente s odgovarajućim segmentima drugih humanističkih i društvenih znanosti

promicati i braniti temeljne ideje i načela na kojima počivaju suvremena demokratska društva protumačiti, procijeniti, komentirati, prevoditi i za tisak prirediti djela i/ili spise iz hrvatske kulturne baštine, osobito latinističke, u skladu sa suvremenim filološkim uzusima i zahtjevima

razmatrati i prosuđivati opravdanost različitih teoretskih i praktičnih prijedloga, uvažavajući specifičnosti raznih područja života i radnih okolina

razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na specifična pitanja i probleme

rješavati sukobe na miran i racionalan način, uvažavajući strane u sporu i njihova posebna mnijenja uvjerenja

samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz područja srednjovjekovnog i novovjekovnog latiniteta i pisati znanstvene radove iz tih domena na jasan i organiziran način

služiti se uvriježenom stručnom i znanstvenom terminologijom u suvremenoj lingvistici i znanosti o književnosti

### Specifične kompetencije

u pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje

u tumačenju i obrađivanju nekog teksta integrirati kritičke modele koji su svojstveni književnosti i lingvističkim disciplinama u jedinstvenu sposobnost filološkoga mišljenja

ukazati na dodirne točke suvremenih književnih i jezikoslovnih znanosti s drugim humanističkim, društvenim i prirodoslovnim znanostima

ECTS bodovi 20,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

### Ocjenjivanje

50 % pisani diplomski rad, 50 % usmena obrana pred tročlanim povjerenstvom.



## Opće kompetencije

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu i znanstvenu terminologiju u istraživanom području;

Prepoznati, ocijeniti i koristiti različite znanstveno-istraživačke metode društvenih ili humanističkih znanosti, koje se primjenjuju u istraživanom području;

Samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz istraživanoga područja uz pomoć suvremenih znanstveno-istraživačkih metoda i pisati znanstvene radove na jasan i organiziran način;

Razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme u istraživanom društvenom ili humanističkom području.

Napisati diplomski rad na hrvatskom ili jednom od svjetskih jezika u skladu sa znanstvenim i etičkim postulatima, te ga obraniti pred tročlanim povjerenstvom.

## Praćenje rada studenta

- o ECTS Praktični rad
- 10 ECTS Izrada diplomskog rada
- 10 ECTS Obrana diplomskog rada
- o ECTS Ostalo 3. (upisati)
- 20 ECTS

## Tjedni plan nastave

1. Rasprava o temi i prihvaćanje teme, te preuzimanje zadaća.
2. Izrada diplomskog rada.
3. Izrada diplomskog rada.
4. Izrada diplomskog rada.
5. Izrada diplomskog rada.
6. Izrada diplomskog rada.
7. Izrada diplomskog rada.
8. Izrada diplomskog rada.
9. Izrada diplomskog rada.
10. Izrada diplomskog rada.
11. Izrada diplomskog rada.
12. Izrada diplomskog rada.
13. Izrada diplomskog rada.
14. Izrada diplomskog rada.
15. Izrada diplomskog rada.

## Obvezna literatura



*Mentor je dogovara sa svakim studentom ovisno o temi diplomskog rada.*

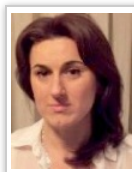
## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Masterarbeit, UNI Salzburg, Oxford

## Diplomski rad (POV-ns\_smjer)

64812

### Izvođači



doc. dr. sc.  
Ivana Jukić



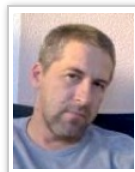
Josip Jurčević,  
prof. dr. sc.



doc. dr. sc.  
Marjan Ninčević



doc. dr. sc.  
Mladen Tomorad



izv. prof. dr. sc.  
Darko Vitek



doc. dr. sc.  
Vlatka Vukelić

ECTS bodovi 20,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Ocjenjivanje

50 % pisani diplomski rad, 50 %  
usmena obrana pred tročlanim  
povjerenstvom.

### Opis predmeta

Diplomski rad je cjelovita, sveobuhvatna i visoko nezavisna obveza kojom student završava studij, te mora pokazati svoju sposobnost u analiziranju zadanoga problema ili tematike s teorijskog, praktičnog ili istraživačkog stajališta u onom znanstvenom polju ili grani u kojoj je ustrojen studij koji student završava. Cilj je predmeta da student pokaže poznavanje teme, sposobnost samostalnog istraživanja, korištenja literature i primjenu znanstvene i stručne metodologije.

### Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prikupiti, istražiti i kritički čitati znanstvenu literaturu;
2. Odabrati temu diplomskog rada
3. Napisati silabus diplomskog rada
4. Planirati tijekom znanstvenoga istraživanja u jasno zadanim okvirima
5. Definirati istraživačke probleme, hipoteze i metode kojima će se doći do relevantnih rezultata
6. Napisati diplomski rad u opsegu koji može imati od 9.000 do 10.000 riječi (50 do 60 kartica teksta).

### Ishodi učenja na razini studijskog programa

#### Povijest

argumentirano i racionalno braniti vlastita povijesna shvaćanja i stavove

#### Generičke kompetencije

integrirati kritičke modele mišljenja svojstvene historijskim znanostima u jedinstvenu sposobnost povijesnog mišljenja

konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije

koristiti metode objašnjenja i tumačenja povijesnih procesa

protumačiti i procijeniti različita povijesna i historijska stajališta, uključujući stajališta hrvatskih povjesničara, u kontekstu povijesti znanosti

služiti se uvriježenom povijesnom terminologijom i nazivljem

#### Specifične kompetencije

u pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje

## Opće kompetencije

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu i znanstvenu terminologiju u istraživanom području;

Prepoznati, ocijeniti i koristiti različite znanstveno-istraživačke metode društvenih ili humanističkih znanosti, koje se primjenjuju u istraživanom području;

Samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz istraživanoga područja uz pomoć suvremenih znanstveno-istraživačkih metoda i pisati znanstvene radove na jasan i organiziran način;

Razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme u istraživanom društvenom ili humanističkom području.

Napisati diplomski rad na hrvatskom ili jednom od svjetskih jezika u skladu sa znanstvenim i etičkim postulatima, te ga obraniti pred tročlanim povjerenstvom.

## Praćenje rada studenta

10 ECTS Pismeni ispit

10 ECTS Usmeni ispit

20 ECTS

## Tjedni plan nastave

1. Rasprava o temi i prihvaćanje teme, te preuzimanje zadaća.
2. Izrada diplomskog rada.
3. Izrada diplomskog rada.
4. Izrada diplomskog rada.
5. Izrada diplomskog rada.
6. Izrada diplomskog rada.
7. Izrada diplomskog rada.
8. Izrada diplomskog rada.
9. Izrada diplomskog rada.
10. Izrada diplomskog rada.
11. Izrada diplomskog rada.
12. Izrada diplomskog rada.
13. Izrada diplomskog rada.
14. Izrada diplomskog rada.
15. Izrada diplomskog rada.

## Obvezna literatura



*Mentor je dogovara sa svakim studentom ovisno o temi diplomskog rada.*

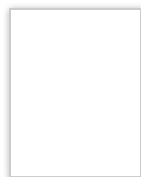
## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Završni rad, Oxford

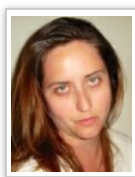
# Diplomski rad (POV-zn\_smjer)

64811

## Izvođači



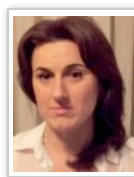
Miroslav Bertoša



doc. dr. sc.  
Eva Katarina  
Glazer



doc. dr. sc.  
Marko Jerković



doc. dr. sc.  
Ivana Jukić



Mijo Korade,  
prof. dr. sc.



Stjepan Matković,  
prof. dr. sc.



Nenad Pokos,  
izv. prof. dr. sc.



doc. dr. sc.  
Tomislav Popić



doc. dr. sc.  
Mladen Tomorad



doc. dr. sc.  
Vlatka Vukelić

ECTS bodovi 30,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Ocjenjivanje

50 % pisani diplomski rad, 50 %  
usmena obrana pred tročlanim  
povjerenstvom.

## Opis predmeta

Diplomski rad je cjelovita, sveobuhvatna i visoko nezavisna obveza kojom student završava studij, te mora pokazati svoju sposobnost u analiziranju zadanoga problema ili tematike s teorijskog, praktičnog ili istraživačkog stajališta u onom znanstvenom polju ili grani u kojoj je ustrojen studij koji student završava. Cilj je predmeta da student pokaže poznavanje teme, sposobnost samostalnog istraživanja, korištenja literature i primjenu znanstvene i stručne metodologije.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prikupiti, istražiti i kritički čitati znanstvenu literaturu;
2. Odabrati temu diplomskog rada;
3. Napisati silabus diplomskog rada;
4. Planirati tijekom znanstvenoga istraživanja u jasno zadanim okvirima
5. Definirati istraživačke probleme, hipoteze i metode kojima će se doći do relevantnih rezultata
6. Napisati diplomski rad u opsegu koji može imati od 9.000 do 10.000 riječi (50 do 60 kartica teksta).

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Povijest

argumentirano i racionalno braniti vlastita povijesna shvaćanja i stavove

#### Generičke kompetencije

integrirati kritičke modele mišljenja svojstvene historijskim znanostima u jedinstvenu sposobnost povijesnog mišljenja

konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije protumačiti i procijeniti različita povijesna i historijska stajališta, uključujući stajališta hrvatskih povjesničara, u kontekstu povijesti znanosti

samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz područja povijesnih odnosno historijskih znanosti i pisati povijesne radove na jasan i organiziran način

služiti se uvriježenom povijesnom terminologijom i nazivljem

#### Specifične kompetencije

u pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje



## Opće kompetencije

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu i znanstvenu terminologiju u istraživanom području;

Prepoznati, ocijeniti i koristiti različite znanstveno-istraživačke metode društvenih ili humanističkih znanosti, koje se primjenjuju u istraživanom području;

Samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz istraživanoga područja uz pomoć suvremenih znanstveno-istraživačkih metoda i pisati znanstvene radove na jasan i organiziran način;

Razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme u istraživanom društvenom ili humanističkom području.

Napisati diplomski rad na hrvatskom ili jednom od svjetskih jezika u skladu sa znanstvenim i etičkim postulatima, te ga obraniti pred tročlanim povjerenstvom.

## Praćenje rada studenta

30 ECTS Istraživanje  
30 ECTS

## Tjedni plan nastave

1. Rasprava o temi i prihvatanje teme, te preuzimanje zadaća
2. Izrada diplomskog rada
3. Izrada diplomskog rada
4. Izrada diplomskog rada
5. Izrada diplomskog rada
6. Izrada diplomskog rada
7. Izrada diplomskog rada
8. Izrada diplomskog rada
9. Izrada diplomskog rada
10. Izrada diplomskog rada
11. Izrada diplomskog rada
12. Izrada diplomskog rada
13. Izrada diplomskog rada
14. Izrada diplomskog rada
15. Izrada diplomskog rada

## Obvezna literatura

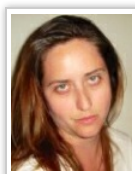


*Mentor je dogovara sa svakim studentom ovisno o temi diplomskog rada.*

# Društva i uljudbe istočnoga Sredozemlja

202862

Nositelj



doc. dr. sc.  
Eva Katarina  
Glazer

## Opis predmeta

Ciljevi predmeta su upoznati studente sa civilizacijskim dostignućima naroda koji su naseljavali prostor istočnog Mediterana u razdoblju od paleolitika do kraja željeznog doba.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati povijesne događaje koji su se odigrali na prostoru Levanta od prapovijesti, kroz paleolitik, mezolitik, neolitik, brončano i željezno doba.
2. Objasniti uzročno-posljedične veze u predmetnom razdoblju.
3. Imenovati važnije izvore koji opisuju razvoj civilizacija na prostoru istočnoga Mediterana.
4. Opisati tijek povijesnih zbivanja u predmetnom razdoblju, s naglaskom na zbivanja u 2. i 1. tisućljeću pr. Kr.
5. Navesti važnije gradove koji su obilježili razvoj civilizacija na prostoru istočnog Mediterana u predmetnom razdoblju.
6. Povezati povijesne događaje iz rane povijesti Starog istoka s onima iz sljedećih razdoblja.
7. Usporediti povijesne procese i tijek povijesnih zbivanja s obzirom na različita društvena i politička okruženja.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Povijest

Generičke kompetencije

koristiti metode objašnjenja i tumačenja povijesnih procesa  
prepoznati i protumačiti interdisciplinarnu narav povijesnih istraživanja, povezujući pojedine njene segmente s odgovarajućim segmentima drugih humanističkih i društvenih znanosti  
razmatrati i prosuđivati opravdanost različitih teoretskih i praktičnih prijedloga, uvažavajući specifičnosti raznih područja života i radnih okolina  
razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme  
samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz područja povijesnih odnosno historijskih znanosti i pisati povijesne radove na jasan i organiziran način  
služiti se uvriježenom povijesnom terminologijom i nazivljem

Specifične kompetencije

ukazati na dodirne točke između suvremenih historijskih znanosti i drugih humanističkih, društvenih i prirodnih znanosti

## Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija studenti će moći: definirati povijesne procese svojstvene pojedinim povijesnim razdobljima; opisati povijesne procese; objasniti uzročno posljedične veze između povijesnih događaja i povijesnih procesa; raspraviti o kontekstu povijesnih događaja; usporediti povijesne procese u različitim razdobljima; interpretirati pojedine povijesne izvore; prosuđiti o vrijednosti pojedinih povijesnih interpretacija.

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Seminarski rad
- 1 ECTS Usmeni ispit
- 3 ECTS

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » kombinirana predavanja i radni zadaci za studentske grupe

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R2

E-učenje R1

Sati nastave Seminar 30

### Ocjenjivanje

Aktivnost studenata pratit će se tijekom čitavog semestra. Nastavu je obavezno pohađati. Vrednuje se samostalni istraživački rad tijekom pripreme i pisanja seminara. Ispit je usmeni.

## » Seminar

» student ima obvezu pisanja seminarskog rada

**Tjedni plan nastave**

1. Uvodno predavanje; upoznavanje s predmetom i literaturom; kratki uvod u izvore i kronološki prikaz predviđenih razdoblja;
2. Pregled pojmova kultura, civilizacija, društvo, prapovijesni nalazi i metodologija obrade izvora iz razdoblja prije pojave pisma; rasprava;
3. Paleolitik i neolitik na prostoru Levanta, Gazulska i natufijska kultura; rasprava;
4. Egipat u prednastitičkom razdoblju, neolitikčka revolucija u Nubiji; rasprava;
5. Paleolitik i neolitik na prostoru Anatolije, rasprava;
6. Brončano doba, procesi urbanizacije i pojava velikih urbanih centara na prostoru Anatolije, Sirije, Levanta;
7. Brončano doba na istočnom Mediteranu, Arhitektura palača, Kretska talasokracija, Razvoj pisma (hijeroglifsko pismo sa Krete, linear A, linear B), rasprava;
8. Kikladska umjetnost, Brončano doba na prostoru Anatolije, rasprava;
9. Sirija u brončano doba, Amoričani i zapisi iz Eble; rasprava;
10. Kolaps brončanodobnog sustava na istočnom Mediteranu, rasprava;
11. Grčka u arhajsko doba, Feničani, rasprava;
12. Željezo doba Anatolije (Frigija, Lidija), rasprava;
13. Uloga i važnost trgovine, Via Maris i Kraljevski put; rasprava;
14. Asirska prevlast na istočnom Mediteranu; rasprava;
15. Zaključno predavanje/gostujuće predavanje/izložba.

**Obvezna literatura**

Hawkes, J. (1966). *Prehistorija, Historija čovječanstva, sv. 1., knj. 1.*, Naprijed, Zagreb



Woolley, L. (1966). *Počeci civilizacije, Historija čovječanstva, sv.1., knj. 2.*, Naprijed, Zagreb



Miličević Bradač, M. (2004). *Stara Grčka: Grci na Crnom moru*, Školska knjiga, Zagreb



Bar-Yosef, O. (1998). *The Natufian culture in the Levant, threshold to the origins of agriculture*, *Evol. Anthropol.*, 6(1998): 159–177.



Schmidt, K. (2010). *Göbekli Tepe—the Stone Age Sanctuaries: New results of ongoing excavations with a special focus on sculptures and high reliefs*, *Documenta Praehistorica* 37(2010): 239–256.

**Sličan predmet na srodnim sveučilištima**

» Mediterranean prehistory, Oxford

# Društvene promjene u Hrvatskoj u XX. st.

202475

Nositelj



prof. dr. sc.  
Stjepan Čosić

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave Predavanja	30

## Opis predmeta

Ciljevi predmeta su 1. upoznati studente s društvenim promjenama u Hrvatskoj tijekom kompleksnoga 20. st., koje je bitno obilježilo i odredilo razvojnu putanju hrvatskoga društva u suvremenoj, postmodernoj epohi te 2. potaknuti studente na razvijanje kognitivnih i interpretativnih sposobnosti putem raščlambe izabrane historiografske i druge literarne produkcije o hrvatskome 20. st.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti i steći bitna znanja o društvenim promjenama u Hrvatskoj tijekom 20. st.
2. Objasniti i steći vještinu znanstvene interpretacije moderne i suvremene hrvatske povijesti, koja se temelji na interdisciplinarnosti i spoznajama srodnih društvenih i humanističkih znanosti. Na taj se način studente osposobljava na iznošenje objektivnih zaključaka o osjetljivim pitanjima, koji nadilaze dnevno-političke i publicističke okvire.
3. Objasniti i steći temeljno znanje o općim svjetskim trendovima i globalnim promjenama – kako u društvu, tako i u historiografiji. Prema tome, studenti će usvojiti znanje o glavnim historiografskim „školama“ te relevantnim teorijskim i metodološkim pristupima u humanističkim i društvenim znanostima tijekom druge polovice 20. st.
4. Analizirati hrvatsku recentnu prošlost
5. Koristiti se znanjima o hrvatskoj prošlosti u interpretaciji suvremenih fenomena
6. Povezati suvremene društvene procese s njihovom povijesnom etiologijom

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Povijest

#### Generičke kompetencije

- integrirati kritičke modele mišljenja svojstvene historijskim znanostima u jedinstvenu sposobnost povijesnog mišljenja
- koristiti metode objašnjenja i tumačenja povijesnih procesa
- samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz područja povijesnih odnosno historijskih znanosti i pisati povijesne radove na jasan i organiziran način

### Sociologija

- analiza i interpretacija društvenih pojava
- društvenih procesa, društvenih odnosa, vrijednosti i svih oblika društvenog djelovanja

#### Kritičko mišljenje

- odgovornost, autonomija i inicijativa u radu

#### Poznavanje i razumijevanje

- procesa razvoja društva i evolucije njegovih institucija

#### Specifične i profesionalne vještine

- sposobnost sudjelovanja u interdisciplinarnom timskom radu

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 2 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Usmeni ispit
- 4 ECTS

## Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje, osvrt na obveze i literaturu
2. Hrvatska na pragu modernizacije (1848. – 1914.)
3. Prvi svjetski rat i Kraljevina Jugoslavija: između staroga poretka i liberalne demokracije (1914. – 1939.)

4. 4. Drugi svjetski rat: hrvatsko društvo između dva totalitarizma (1939. – 1945.)
5. 5. Razdoblje komunističke vlasti kao nova društvena i kulturna paradigma
6. 6. Socijalistička konstrukcija zbilje: političko-upravni ustroj, društvene transformacije i samoupravni imaginarij (1945. – 1990.)
7. 7. Međunarodni politički i društveni utjecaji tijekom 20. st.
8. 8. Hrvatska emigracija
9. 9. Domovinski rat: društvene, gospodarske i demografske posljedice
10. 10. Društveni izazovi demokratskih promjena
11. 11. Hrvatska u epohi globalizacije i postmodernog društva
12. 12. Društvena povijest, komparativna historija i škola anala
13. 13. Kulturalna povijest i historijska antropologija
14. 14. Postmoderna i poststrukturalizam
15. 15. Društvena povijest 20. stoljeća u Hrvatskoj, istraživačke teme

### Obvezna literatura



Burke, Peter (2006). *Što je kulturalna povijest?*, Antibarbarus



Dinko Tomašić (1997). *Društveni razvitak Hrvata*, Hrvatsko Sociolosko Društvo



(2007). *Povijest Hrvata knjiga 3. (20. stoljeće)*, Školska knjiga

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» -, Oxford

# Društveni mediji

118530

Nositelj



doc. dr. sc.  
Jelena Jurišić

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave Seminar	30
Izvođač Vanessa Varga, mag. comm.	
Ocjenjivanje 50% seminarski rad, 50% ispit/ kolokviji.	

## Opis predmeta

Ciljevi kolegija su; da studenti steknu temeljna znanja iz područja društvenih medija. Usvajanje i razumijevanje znanstvene i stručne terminologije te povijesnog razvitka interneta i društvenih medija. Upoznavanje studenata sa suvremenim promjenama u načinima komunikacije te kritičko promišljanje takvih promjena i okolnosti. Uloga internetske komunikacije u svim aspektima društva.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Razlikovati i razumjeti temeljnu znanstvenu i stručnu terminologiju iz područja internetske komunikacije i društvenih medija.
2. Usporediti kritički prednosti, nedostatke i uloge društvenih medija.
3. Objasniti uloge društvenih medija u različitim društvenim aspektima: ekonomiji, politici, religiji, obrazovanju i tako dalje.
4. Usporediti i klasificirati različite vrste društvenih medija.
5. Koristiti se društvenim medijima na društveno odgovoran i koristan način.
6. Objasniti vlastiti izbor korištenja društvenih medija.
7. Napisati seminarski rad koji se sadržajno odnosi na neke od aktualnih fenomena društvenih medija.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

## Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati društvene medije, povijest njihova razvoja i središnje probleme. Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju. Prepoznati, ocijeniti i koristiti različite znanstveno-istraživačke metode društvenih znanosti, koje se primjenjuju komunikologiji. Stručno i profesionalno primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja u sferi društvenih medija.

## Praćenje rada studenta

$\frac{5 \text{ ECTS Seminarski rad}}{5 \text{ ECTS}}$

## Oblici nastave

- » Seminar
- » Društveni mediji

## Tjedni plan nastave

1. Kratka povijest interneta i društvenih medija (ARPANet, World Wide Web, prvi forumi, blogovi i društvene mreže). Razvoj interneta (usporedba weba 1.0, weba 2.0 i weba 3.0). Web 2.0 kao temelj društvenih medija. Teoretsko promišljanje uloge interneta od Marshalla McLuhana do danas i definiranje društvenih medija u kontekstu teorija masovne komunikacije.
2. Virtualna stvarnost (odnos stvarnoga i virtualnoga prostora, virtualni prostor kao produžetak ili paralela stvarnoga prostora). Virtualna stvarnost kao element društvenih medija. Virtual reality as an element of social media. Virtualne zajednice kao mjesta za pomoć, podršku, savjetovanje, informiranje i zabavu.
3. Društveni mediji (definiranje sintagme društveni mediji). Podjela društvenih medija (društvene mreže, stranice sa korisnički oblikovanim sadržajem, stranice za igru i zabavu te stranice za trgovinu i kupovinu).

4. Facebook: razvoj i poslovanje. Načini dijeljenja informacija, ugroza privatnosti, utjecaj korisnika, konkurencija, Facebook Ads.  
You Tube: razvoj i poslovanje. Korisnički oblikovani sadržaji, utjecaj korisnika, zaštita autorskog prava, YouTube i televizija.
5. Ostali primjeri društvenih medija: razvoj i poslovanje (Twitter, Instagram, Wikipedia, SnapChat, Pinterest, Google+, LinkedIn).
6. Društveni mediji i novinarstvo.
7. Digitalna kultura: temeljna obilježja (korisnici, brzina, vizualizacije, kopiranje sadržaja i dr.
8. Odnosi s javnošću, marketing i društveni mediji. Community menadžment. Pisanje za blogove i društvene medije. Strategije poslovanja na društvenim medijima. Digitalni marketing. Google: razvoj i poslovanje.
9. Društveni mediji i civilne akcije. Društveni mediji kao alati za organiziranje i provođenje civilnih akcija. Temeljna obilježja internetskog aktivizma. Utjecaj društvenih medija na društvo.
10. Društveni mediji za učenje i poučavanje. Online učionice i predavaonice. Prednosti i nedostaci učenja pomoću interneta.
11. Digitalni identitet pojedinca (lažno predstavljanje, samoprezentacija, e-portfolio).
12. Društveni mediji i politika. Digitalne izborne političke kampanje.
13. Društveni mediji i religija. Internetske religijske zajednice, internet kao prostor izražavanja religijskoga identiteta, religijskih obreda i rituala).
14. Metodologija istraživanja društvenih medija.
15. Tendencije i prognoze razvoja društvenih medija.

### Obvezna literatura



Jan Van Dijk: (2012). *The Network Society*, Sage Publications



Jose Van Dijck (2013). *The Culture of Connectivity: A critical History of Social Media*, Oxford University Press



Manuel Castells (2012). *Networks of Outrage and Hope: Social Movements in the Internet Age*, Polity Press

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Social Media – Buzz word or Revolution?, Oxford

# Društveno odgovorno djelovanje

188101

Nositelj



prof. dr. sc.  
Renato Matic

## Opis predmeta

Cilj predmeta jest upoznati studente s osnovnim sociološkim, teorijskim i praktičnim konceptima fenomena društveno odgovornoga djelovanja te poticanje, praćenje i evaluacija njihove konceptualizacije i implementacije društveno odgovornih projekata.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Primijeniti sociološke teorije u izradi društveno odgovornog projekta
2. Opisati faze izrade društveno odgovornog projekta
3. Objasniti izvedivost projekta
4. Definirati projektni plan
5. Objasniti podjelu poslova
6. Procijeniti doseg projekta

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Sociologija

analiza i interpretacija društvenih pojava

Komplementarne vještine

komunikativne sposobnosti. usmena i pisana interpretacija stručnih i znanstvenih sadržaja.  
vještina pregovaranja

Kritičko mišljenje

kvaliteta znanstvenih istraživanja  
posebne analitičke i istraživačke vještine

## Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohadanje nastave

3 ECTS Projekt

4 ECTS

## Tjedni plan nastave

1. 1. Uvodno predavanje (očekivanja, ishodi i nastavne obaveze)

2. 2. Upoznavanje s teorijskim konceptima društveno odgovornoga djelovanja
3. 3. Upoznavanje s osnovnim konceptima društveno odgovornoga poslovanja
4. 4. Upoznavanje s osnovama javne sociologije i društveno angažiranoga djelovanja intelektualca
5. 5. Upoznavanje s osnovama timskoga rada pri osmišljavanju društveno odgovornih projekata
6. 6. Konceptualizacija studentskih ideja za društveno odgovorne projekte (rad u grupama od 3-5 studenata)

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave Seminar 30

Izvođač  
Ivan Perkov, mag. soc.

Ocjenjivanje  
Polusemestralna nastavnička evaluacija projekta  
Međugrupna evaluacija projekata 1 i 2 u vidu pisane recenzije  
Konačna nastavnička evaluacija projekta



7. 7. Osmišljavanje 1. faze projekta (rad u grupama od 3-5 studenata)
8. 8. Praćenje rada i mentoriranje 1. faze projekta (rad u grupama od 3-5 studenata)
9. 9. Međugrupna evaluacija projekta 1 (rad u grupama od 3-5 studenata)
10. 10. Nastavnička evaluacija 1. faze projekta (rad u grupama od 3-5 studenata)
11. 11. Razrada i planiranje implementacije projekta (rad u grupama od 3-5 studenata)
12. 12. Faza implementacije projekta (rad u grupama od 3-5 studenata)
13. 13. Praćenje rada i mentoriranje faze implementacije projekta (rad u grupama od 3-5 studenata)
14. 14. Međugrupna evaluacija projekata 2 (rad u grupama od 3-5 studenata)
15. 15. Konačna nastavnička evaluacija cjelovitoga rada na kolegiju (rad u grupama od 3-5 studenata)

### Obvezna literatura



Tim May, Zygmunt Bauman (2019). *Thinking Sociologically*, Wiley-Blackwell



Bernard Burnes (2004). *Managing Change*, Pearson Education



C. Wright Mills (2000). *The Sociological Imagination*, Oxford University Press

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» -, Oxford

# Društveno ponašanje i komunikacija

96364

Nositelj



doc. dr. sc.  
Tomislav Janović

## Opis predmeta

### CILJEVI KOLEGIJA:

- predstaviti najvažnije pojavne oblike i mehanizme društvenog ponašanja;
- rasvijetliti ulogu komunikacije u formiranju kolektivnih vjerovanja (javnog mišljenja) i donošenju kolektivnih odluka;
- na temelju ponuđenih tekstova i rasprave na nastavi potaknuti studente na samostalno istraživanje uloge masovne komunikacije u suvremenom društvu.

### SADRŽAJ KOLEGIJA:

U prvom se dijelu kolegija izlažu osnovni pojmovi i mehanizmi individualnog i društvenog ponašanja. U drugom se dijelu rasvijetljavaju procesi koji utječu na formiranje i promjenu kolektivnih vjerovanja (javnog mišljenja): propaganda, medijsko kreiranje suglasja, stereotipizacija, samoprezentacija, falsifikacija preferencija, pluralističko neznanje, spirala šutnje, lažni konsenzus, efekat trećih osoba itd., kao i osobine ljudske prirode koje leže u osnovi tih procesa.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Koristiti pojmove i tehničke termine društvenih znanosti relevantne za razumijevanje ljudske komunikacije
2. Identificirati glavna obilježja čovjekova društvenog ponašanja koja su uvjetovala razvitak interpersonalne i masovne komunikacije
3. Opisati ulogu komunikacije u kolektivnom odlučivanju i društvenim promjenama, s osobitim obzirom na proces formiranja tzv. javnog mišljenja.
4. Primijeniti najvažnije mehanizme nastanka kolektivnih vjerovanja i formiranja javnog mišljenja
5. Objasniti ulogu medija u političkoj komunikaciji i društvenim promjenama
6. Objasniti načine nastanka, promjene i ispitivanja javnog mišljenja
7. Opisati dvije vizije ljudske prirode i njihov utjecaj na društvene procese

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Komunikologija

argumentirano i racionalno braniti vlastite stručne stavove i shvaćanja

### Komplementarne vještine

koristiti različite znanstveno-istraživačke metode društvenih znanosti. koje se koriste i u komunikologiji

nepriistrano formulirati i odvagivati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta služiti se stručnom terminologijom u različitim područjima komunikologije

### Specifične kompetencije

tumačiti najvažnija djela pojedinih teoretičara komunikologije. masovne komunikacije i novinarstva te odnosa s javnošću te kritički analizirati i procijeniti u njima sadržana stajališta i argumente

ukazati na dodirne točke između suvremene komunikologije i drugih društvenih i humanističkih znanosti

vladanje stručnim engleskim jezikom

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R2

E-učenje R2

Sati nastave

Seminar 30

### Ocjenjivanje

• redoviti dolazak na nastavu: 10% • aktivnost na nastavi: 10% • samostalan rad (kraći referat iz zadane teme): 20% • pismeni kolokviji ili pismeni ispit: 40% • usmeni ispit: 20%



## Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati društvene znanosti i pomoćne znanosti uključene u program studija, njihove osobitosti te primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju;  
 Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju u različitim područjima komunikologije obrađivanu na predmetu;  
 Ukazati na dodirne točke između suvremene komunikologije i drugih društvenih i humanističkih znanosti;  
 Argumentirano i racionalno braniti vlastite stručne stavove i shvaćanja;  
 Demonstrirati razvijene socijalne vještine, kritičko razmišljanje i argumentirano zaključivanje

## Praćenje rada studenta

0.5 ECTS	Pohađanje nastave
2 ECTS	Pismeni ispit
1 ECTS	Referat
1 ECTS	Usmeni ispit
0.5 ECTS	aktivnost na nastavi
<u>5 ECTS</u>	

## Oblici nastave

- » Seminar
  - » studentska izlaganja i rasprava prethodno pročitanih tekstova

## Tjedni plan nastave

1. Dogovor o načinu rada, provjere znanja i uvjetima dobivanja potpisa i ocjene. Kratak pregled gradiva.  
Osobe, ponašanje, djelovanje: objašnjenje i opravdanje, uzroci i razlozi, individualno i kolektivno ponašanje, metodološki individualizam.
2. Ponašanje, djelovanje, odluke, izbori. Pučka psihologija i objašnjenje djelovanja (vjerovanja, želje, mogućnosti). Pojedinaac, grupa, društvo. Individualno i kolektivno ponašanje. Metodološki individualizam.
3. Problem kolektivnog djelovanja; grupe kao djelovatelji; norme i institucije.
4. Kolektivna vjerovanja i kolektivno odlučivanje: konformizam, pluralističko neznanje, glasine i informacijska kaskada.
5. Javno mišljenje u suvremenom medijskom društvu: način ispitivanja, uzročni čimbenici i način formiranja, grupne razlike i svjetonazorska polarizacija, utjecaj na politiku; agregativno shvaćanje javnog mišljenja i njegovi nedostaci: "glasna manjina" i "tiha većina", pluralističko neznanje, lažni konsenzus, efekt povećala, spirala šutnje, efekt trećih osoba.
6. Slojevitost fenomena javnog mišljenja: mišljenja, stavovi, činjenice; privatna i javna, osobna i kolektivna vjerovanja (Goffman), konzistentnost mišljenja (Billig); oblikovanje i izražavanje javnog mišljenja: kognitivna (Lippmann) i socijalna perspektiva (Blumer i Bourdieu).
7. Javno mišljenje, propaganda i proizvodnja pristanka: gomila i publika; stereotipi, simboli, "slike u glavi" i "pseudosokolis" (Lippmann); aktualna uloga odnosa s javnošću i novinarstva u proizvodnji pristanka.
8. Psihologija uvjeravanja: „oružja utjecaja“ (Cialdini); mehanizmi "brzog" i "sporog" mišljenja (Kahneman).
9. Medijska prezentacija stvarnosti i oblikovanje javnog mišljenja: medijska agenda, medijske senzacije (media hypes), dinamika i nagle promjene medijskog interesa (rise and fall of issues) (van Ginneken).
10. Društveni mediji i polarizacija javnog mišljenja: informacijsko preopterećenje, mehanizmi filtriranja, grupni identiteti, deliberativne enklave i javna sfera (Sunstein).
11. Društveni mediji i informacijske kaskade: primjeri društvenih mreža.
12. Ljudska priroda i temeljna politička (svjetonazorska) uvjerenja: "utopijska" i "tragična" vizija ljudske prirode, politička ljevica i politička desnica iz perspektive evolucijske psihologije; moralne intuicije i moralno zaključivanje u političkoj komunikaciji. (Pinker; Haidt)
13. Ljudska priroda i temeljna politička („svjetonazorska“) uvjerenja: "pravednički um" (righteous mind) i društvene podjele iz perspektive moralne psihologije; mogućnost "konstruktivnog neslaganja".
14. Rekapitulacija gradiva i zaključci.
15. -

## Obvezna literatura



Elster, Jon (1999). *Uvod u društvene znanosti: Matice i vijci za objašnjenje složenih društvenih pojava* [poglavlja 2-6, 10-15], Jesenski & Turk,



Elster, Jon (2007). *Explaining Social Behavior: More Nuts and Bolts for the Social Sciences*, [str. 1-6, 67-79, 214-221, 344-352, 372-386, 401-424], Cambridge University Press, Cambridge



Greg Myers (2004). *Matters of Opinion: Talking about Public Issues*, Cambridge: Cambridge University Press, Cambridge, MA & London: Harvard University Press



John Geer, Wendy Schiller, Richard Herrera, Jeffrey Segal (2012). "Public Opinion"; u: *Gateways to Democracy: An Introduction to American Government* (pogl. 6), Boston: Cengage Learning, 2012.



Jonathan Haidt (2012). *The Righteous Mind: Why Good People are Divided by Politics and Religion*, New York: Pantheon Books

# Egzistencijalni psihoterapijski smjerovi i logoterapija

76073

Nositelj



Križo Katinić,  
izv. prof. dr. sc.

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave Seminar 30

Ocjenjivanje

Ocjenjivanje prema: (a) redovitosti i aktivnosti na nastavi, (b) završnom pisanom eseju, (c) ocjeni usmenog ispita.

## Opis predmeta

Ovaj predmet je zamišljen kao teoretsko upoznavanje s egzistencijalnim psihoterapijskim školama, a tijekom semestra i praktična razrada pojedinih egzistencijalnih pojmova (kao što su egzistencija, transcendencija, smisao samodistanciranje, samotranscendencija, sloboda, odgovornost). Također i egzistencijalno gledanje i osnovni egzistencijalni pristup depresiji, strahu, bolestima, ovisnosti, teškim tjelesnim bolestima, pitanjima rješavanja kriznih situacija.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prepoznati pregled egzistencijalnih psihoterapijskih škola i smjerova
2. Imenovati razvoj i grananje egzistencijalnih psihoterapijskih škola, te njihove zajedničke karakteristike i specifičnosti.
3. Barataći osnovnim postavkama logoterapije i egzist. analize V.E. Frankla
4. Razlikovati pojam smisla, vrijednosti, antropološke pojmove.
5. Objasniti indikaciona područja primjene logoterapije egzistencijske analize.
6. Analizirati egzistencijske pojmove
7. Prepoznati kroz razgovore s pacijentima i prepoznavanje eg.vakuma i gubitka smisla
8. Napisati pitanja vrijednosti i smisla u svom osobnom i profesionalnom životu.
9. Izvesti sudjelovanje u savjetovanju i psihoterapiji za rješavanje kriznih situaciju, koja se dotiču, smisla, vrijednosti, ovisničkog i konzumentskog ponašanja

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

## Tjedni plan nastave

1. Egzistencijalne psihoterapijske škole i pravci
2. Život, djelo i učenje Vikotra E. Frankla
3. Osnove logoterapije i egzistencijske analize
4. Antropologija: somatska, psihička i noetička dimenzija  
Pojam smisla, deficija, putevi do smisla
5. Indikaciona poručja logoterapije i egzistencijske analize  
Krizna stanja, bolesti ovisnosti, neželjive bolesti,
6. Egzistencija, odgovornost, samo-transcendencija, depresija
7. Osoba, sloboda, strah, samodistanciranje
8. Osoba, sloboda, strah, samodistanciranje
9. Specifične terapijske metode; derefleksija, paradokсна intencija
10. Specifične terapijske metode; derefleksija, paradokсна intencija
11. Fenomenološka analiza, metodologija savjetovanja i psihoterapije
12. Fenomenološka analiza, metodologija savjetovanja i psihoterapije
13. Logoterapija u kontekstu suvremenog vremena, zdravlja i bolesti,
14. Logoterapija u kontekstu suvremenog vremena, zdravlja i bolesti,
15. Završna provjera znanja

## Obvezna literatura



Viktor E. FRANKL (1993). *Liječnik i duša*, Zagreb, KS, 1990, KS, Zagreb



Križo KATINIĆ (2005). *Živjeti za smrt, umrijeti za život*, Stajersgraf, Zagreb



Viktor E. FRANKL (1998). *Patnja zbog besmislenog života, Psihoterapija za današnje vrijeme*, Nadbiskupija Đakovo



Irwin YALOM (1980). *Existential Psychotherapy*, Simon&Shuster, New York

# Ekonomska sociologija

188096

Nositelj



doc. dr. sc.  
Ivan Burić

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Ocjenjivanje	
20 % prisustvovanje predavanjima, 20 % seminarski rad, 60 % pisani ispit.	

## Opis predmeta

Omogućiti studentima uvide u osnove ekonomske sociologije; uvid u načine društvenoga oblikovanje ekonomskih procesa, uvid u najvažnije teorije razvijene u okviru ekonomske sociologije te upoznavanje s njenim temeljnim disciplinarnim obilježjima.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prepoznati, odrediti, opisati i vrjednovati područje bavljenja ekonomske sociologije.
2. Objasniti sociološke prinose razumijevanju gospodarskih pojava.
3. Klasificirati i razlikovati osnovne teorijske pojmove razvijene u ekonomskoj sociologiji.
4. Opisati klasične teorije razvijene u okviru ekonomske sociologije.
5. Prepoznati sociološke odrednice pojedinih ekonomskih fenomena prisutnih u društvu.
6. Razviti vještine sociološke analize suvremenih ekonomskih fenomena iz sociološke perspektive.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Sociologija

analiza i interpretacija društvenih pojava

Kritičko mišljenje

posebne analitičke i istraživačke vještine

Poznavanje i razumijevanje

procjena i vrednovanje znanstvenih i stručnih radova iz šireg područja društvenih znanosti. a posebice iz specifičnih područja sociologije. u kojima su korištene napredne statističke metode

Specifične i profesionalne vještine

spособnost praktične primjene teorijskih znanja u različitim granama primijenjene sociologije

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 2 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Seminarski rad
- 4 ECTS

## Tjedni plan nastave

- 1-2. Uvod u predmet, upoznavanje sa sadržajem predmeta i obvezama studenata.
- 3-4. Određenje odnosa ekonomije i sociologije; osnovna obilježja sociološkoga pristupa u analizi ekonomskih fenomena.
- 5-6. Utemeljitelji ekonomske sociologije i njihova stajališta 1: Schumpeter, Weber, Marx, Simmel
- 7-8. Utemeljitelji ekonomske sociologije i njihova stajališta 2: povijesno-teorijski pristup Karla Polanya u razvoju i društvenom učinku modernih tržišta.
- 9-10. Sociološki pristupi analizi tržišta i tržišnoga djelovanja; povijesni razvoj tržišta, društveni procesi u oblikovanju tržišta, odnos tržišta i društva, suvremene forme marketizacije i komodifikacije.
- 11-12. Formalne društvene institucije i njihova uloga u ekonomskom djelovanju: obilježja formalnih društvenih institucija, formalne institucije kao poticaji i ograničenja u ekonomskom djelovanju, utjecaj formalnih institucija na smjer socio-ekonomskoga razvoja.
- 13-14. Daron Acemoglu i James Robinson: inkluzivne i ekskluzivne društvene institucije, uloga inkluzivnih institucija u ekonomskom razvoju društava zapadnog-civilizacijskoga kruga, ekskluzivne društvene institucije i razvojno zaostajanje.
- 15-16. Neformalne društvene institucije i njihova uloga u ekonomskom djelovanju: što su neformalne društvene institucije i u kojem obliku se pojavljuju, neformalne institucije kao poticaj i barijere u socio-ekonomskim promjenama, kulturna inovacija i kulturna inercija.

9. 17-18. Organizacijska kultura Gerta Hofstede: objašnjenje koncepta organizacijske kulture, temeljne dimenzije nacionalne kulture po Gertu Hofstedeu i njihov utjecaj na organizacijsku i ekonomsku učinkovitost
10. 19-20. Institucionalizam Douglasa Northa: odnos između institucionalnih promjena i socio-ekonomskoga razvoja
11. 21-22. Suvremena ekonomska sociologija: Mark Granovetter i teorija društvenih mreža
12. 23-24. Društveno povjerenje, društveni kapital i ekonomski razvoj
13. 25-26. Teorija društvenoga kapitala Roberta Putnama
14. 27-28. Ekonomija kao „polje“ društvenoga djelovanja i teorija kulturnoga kapitala Piera Bourdieua.
15. 29-30. Ponavljanje i priprema za ispit.

### Obvezna literatura



Swedberg, Richard (2006). *Načela ekonomske sociologije*, Zagreb; Mate



Douglass C. North, Vesna Tomić, Vojmir Franičević (2003). *Institucije, institucionalna promjena i ekonomska uspješnost*



Kalanj, R. (2010). *Ekonomska sociologija i problem tržišta*, Socijalna ekologija. (13):3, 305-341

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» -, Oxford



# Elektronički tekstovi

187984

Nositelj



Ljubica Josić,  
doc. dr. sc.

## Opis predmeta

Kolegij je posvećen analizi iskustva čitanja i pisanja elektroničkih tekstova. Polazi se od definiranja razlika elektroničkoga teksta (hiperteksta) i tzv. tradicionalnoga teksta, s naglaskom na izmijenjene uloge čitatelja i autora, a posebno se obrađuje mogućnost višestrukoga autorstva (npr. mrežne enciklopedije otvorenoga tipa). Baveći se komunikacijskim kontekstom elektroničkih tekstova, na kolegiju se stječu znanja i o tekstnoj proizvodnji identiteta na društvenim mrežama, elektroničkome izdavaštvu i autorskim pravima, neprofitnim mrežnim medijima, funkciji teksta u računalnim igrama, elektroničkoj književnosti. Cilj je razviti i usavršiti vještine vezane ne samo uz prepoznavanje već i uz kreiranje raznih tipova elektroničkih tekstova.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Primijeniti znanje i razumijevanje koncepata vezanih uz elektroničke tekstove
2. Prepoznati i argumentirano protumačiti značajke elektroničkih tekstova različite žanrovske određenosti
3. Raščlaniti specifičnosti elektroničkih tekstova i komunikacijski kontekst informacijskog doba
4. Usporediti različite teorijske pristupe elektroničkim tekstovima
5. Razlikovati terminologiju i metodološku praksu istraživanja
6. Klasificirati različite hibridne žanrove elektroničke komunikacije

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

Komplementarne vještine

konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja

razvijene vještine usmene i pismene komunikacije

Specifične kompetencije

sposobnost praktične primjene teorijskih komunikoloških znanja  
 sposobnost praktične primjene praktičnih znanja i vještina iz novinarstva i odnosa s javnošću  
 stručno i profesionalno praktično primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja u sferi medija, odnosno novinarstva, odnosa s javnošću i znanstvenih istraživanja u komunikologiji ukazati na dodirne točke između suvremene komunikologije i drugih društvenih i humanističkih znanosti

## Praćenje rada studenta

- o ECTS Pohadanje nastave
- o ECTS Kolokviji
- 2 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Seminarski rad

---

- 3 ECTS

## Tjedni plan nastave

1. Tradicionalni i elektronički tekstovi.
2. Mreža i njezine značajke.
3. Tehnologija i novo čitanje teksta.
4. Multimedijalnost elektroničkog teksta.
5. Hipertekstualnost.
6. Nelinearnost.

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R2
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

Ocjenjivanje  
 Završna ocjena temelji se na pismenom ispitu te na seminaru u sklopu kojeg studenti analiziraju te izrađuju elektroničke tekstove.

Navigation sidebar with buttons: FIL, FIL-N, FIL-Z, HRV, KOM, KRO-N, KRO-Z, NAS, NAS, NAS, POV, PSI, SOC, ZNA, ZNA.

7. Interaktivnost elektroničkog teksta.
8. Hibridni žanrovi elektroničke komunikacije.
9. Blog kao hibridni žanr I.
10. Blog kao hibridni žanr II.
11. Elektronička književnost.
12. Elektronička leksikografija.
13. Elektronički tekstovi i proizvodnja identiteta.
14. Digitalno izdavaštvo.
15. Obilježja jezika i stila elektroničkih tekstova.

### Obvezna literatura



Naomi S. Baron (2015). *Words Onscreen*, Oxford University Press, USA



Jay David Bolter (2001). *Writing Space*, Routledge



Sanin Sorel i Svjetlana Janković-Paus (2012). *Nestanak linearnosti?*, Filozofski fakultet u Rijeci

### Preporučena literatura



Pierre Lévy (2001). *Cyberculture*, U of Minnesota Press



N. Katherine Hayles (2008). *Electronic Literature*, University of Notre Dame Press

# Engleski jezik – govorničke i prezentacijske vještine

66554

Nositelj



Siniša Prekratić,  
pred.

## Opis predmeta

Cilj je predmeta usvajanje tehnika i strategija potrebnih za vještinu slušanja na engleskome jeziku u akademskome okruženju te usvajanje govorničkih i prezentacijskih vještina na engleskom jeziku.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati i primijeniti osnovna načela uspješnoga izlaganja na engleskome jeziku
2. Prepoznati i upotrijebiti ključne riječi i fraze na engleskome jeziku potrebne za uvodni i završni dio izlaganja
3. Prepoznati i upotrijebiti ključne riječi i fraze na engleskome jeziku potrebne za za strukturiranje izlaganja i opisivanje grafova, tablica itd.
4. Prepoznati i upotrijebiti načine postavljanja pitanja i odgovaranja na pitanja na engleskome jeziku
5. Primijeniti osnovne tehnike i strategije uspješnoga slušanja u akademskome okruženju
6. Demonstrirati vještine prezentiranja na određenu temu iz područja struke na engleskome jeziku
7. Argumentirati svoje mišljenje na temu iz područja struke na engleskome jeziku

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

## Opće kompetencije

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju u različitim područjima komunikologije na engleskom jeziku;  
Argumentirano i racionalno braniti vlastite stručne stavove i shvaćanja na engleskom jeziku;  
Primijeniti vještine usmenih i pismenih komunikacijskih i prezentacijskih vještina na engleskom jeziku.

## Tjedni plan nastave

1. Inicijalni test
2. Osnovne značajke uspješnoga izlaganja
3. Izražavanje vremenskih odnosa u engleskome jeziku (vremenski prilozi i glagolska vremena)
4. Osnovne riječi i fraze za pružanje osnovnih informacija o sebi, instituciji itd. na engleskome jeziku
5. Uvodni dio izlaganja (ključne riječi i fraze na engleskome jeziku + način pripreme)
6. Sadržajna i formalna struktura izlaganja
7. Funkcionalni stilovi - razlike između formalnoga i neformalnog stila
8. Osnovne riječi i fraze potrebe za opasivanje grafova i tablica na engleskome jeziku
9. Neverbalna komunikacija
10. Završni dio izlaganja (ključne riječi i fraze na engleskome jeziku)
11. Uspješno postavljanje pitanja i odgovaranje na pitanja po završetku izlaganja (ključne riječi i fraze na engleskome jeziku)
12. Procjena uspješnosti prezentacije
13. Osnovne tehnike i strategije uspješnog slušanja u akademskome okruženju
14. Prezentacije studenata na odabranu temu
15. Ponavljanje i evaluacija rada na predmetu.

## Obvezna literatura



Hughes J., Mallett, A. (2012). *Successful Presentations*, Oxford: Oxford University Press



Duncan, J., Parker A. (2007). *Open Forum 3: Academic Listening and Speaking*, Oxford: Oxford University Press





*Englesko-engleski rječnik po izboru studenata*



*Autentični materijali za slušanje i čitanje*

# European Union and Croatia

202481

Nositelj



izv. prof. dr. sc.  
Mladen Puškarić

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Ocjenjivanje	
Pohađanje nastave, kolokvij, seminarski rad, referat, pismeni ispit.	

## Opis predmeta

U okviru ovoga predmeta, studenti će razumjeti sustav i funkcioniranje EU te proces regionalne integracije Europe.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati razloge privlačnosti ideje pridruživanja EU
2. Prepoznati političke čimbenike procesa pridruživanja u Hrvatskoj i EU
3. Primijeniti stečeno znanje na razumijevanja globalnih svjetskih procesa
4. Objasniti odnos između euroskeptika i eurofila
5. Opisati uloge protagonista procesa pridruživanja
6. Navesti etape u odnosu između Hrvatske i Eu
7. Povezati uloge nacionalnih i međunarodnih protagonista procesa pridruživanja
8. Usporediti proces pridruživanja Hrvatske u Eu s ostalim zemljama članicama
9. Razviti interes za proučavanjem procesa širenja EU
10. Koristiti različite metode društvenih istraživanja u analiziranju relevantnih podataka

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Sociologija

## Opće kompetencije

Po uspješnom dovršetku kolegija studenti će moći:

Povezati opće znanje o društvu i društvenim procesima.

Ukazati na oprečna mišljenja i alternativne hipoteze u različitim društvenim pitanjima.

Objasniti društvene ishode javnih politika.

Prikazati ključne strukturalne faktore koji oblikuju društvo.

Ukazati na relevantnost koncepata društvene strukture te društvenih institucija u objašnjavanju društvenih fenomena.

Analizirati osobna i lokalna pitanja u širem društvenom kontekstu

Odabrati adekvatan metodološki pristup u istraživanju društvenih fenomena

## Tjedni plan nastave

1. Hladni rat u Europi
2. Uloga SAD u procesu europske integracije
3. Schumanova deklaracija
4. Plan Jean Monneta
5. Od Euroske zajednice za ugljen i čelik do EU
6. Francuska i SR Njemačka
7. Regionalna integracija
8. Proces proširenja Eu
9. De Gaulle i Velika Britanija
10. Stvaranje Europske zajednice
11. Od Europske Zajednice do Europske unije
12. Europska unija i Hrvatska
13. Početak pregovora o pridruživanju RH U europskoj uniji
14. Proces pregovaranja
15. Hrvatska punopravni član EU

## Obvezna literatura



Philip Thody (1997). *A Historical Introduction to the European Union*, Routledge, London, str. 116., Routledge, London



Desmond Dinan (2009). *Origins and Evolution of European Union*, Oxford University Press,

# Europska integracija

202455

Nositelj



izv. prof. dr. sc.  
Mladen Puškarić

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Ocjenjivanje	
Pismeni ispit, kolokvij, seminarski rad, prezentacija teme.	

## Opis predmeta

Cilj predmeta je upoznati studente s temeljnim obilježjima procesa europske integracije, teorijskom ishodištima, ljudima i političkim strankama koji su presudno djelovali na razvoj procesa europske integracije. Proces europske integracije je relativno nov društveni fenomen. Započeo je nakon završetka Prvog svjetskog rata. Objektivna okolnost ratnih razaranja, milijunskih žrtava nakon završetka Rata utjecali su na određeni krug pojedinaca, intelektualaca ali i političara na izgradnju nove vizije odnosa u Europi. To se prije svega odnosi na brojne pojedince u Francuskoj i Njemačkoj koje su u međusobnim sukobima i spirali međusobnog nasilja koja se povećavala nakon 1871. godine tražili odgovore za uspostavu novih međusobnih odnosa u funkciji održavanja mogućeg mira. Posebno mjesto u tim aktivnostima imao je grof Coudenhove Kalergi koji je stvorio Paneuropsku uniju u čiji se rad uključio veliki broj intelektualaca ali i utjecajnih političara iz zemalja Zapadne Europe. Drugi svjetski rat povećao je spiralu nasilja i mržnje prije svega u odnosima Francuske i Njemačke. Uspostava istinskog mira u Zapadnoj Europi u potpuno drugačijim povijesnim okolnostima mogla se ostvariti jedino kroz proces europske integracije u čijoj su realizaciji ključnu ulogu imale SAD i Jean Monnet. Proces europske integracije doveo je do francusko-njemačkog pomirenja, uspostave nove njemačke demokratske države i pobjede zapadnih saveznika u hladnom ratu protiv komunističkog sustava i SSSR-a.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati naučene pojmove iz područja europskih integracija.
2. Prepoznati naučenih pojmova iz područja europskih integracija.
3. Primijeniti opće znanje o EU
4. Objasniti ulogu pojedinih zemalja u procesu europske integracije
5. Opisati temeljne učinke procesa integracije na nacionalno gospodarstvo
6. Navesti osnovne elemente integracijskih procesa
7. Povezati proces integracije s promjenama u ulozi nacionalne države
8. Usporediti odnos procesa globalizacije i regionalizacije
9. Razviti interes za istraživanjem područja europske integracije

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Sociologija

## Opće kompetencije

Po uspješnom dovršetku kolegija studenti će moći: primijeniti opće znanje o društvu i društvenim procesima, povezati oprečna mišljenja i alternativne hipoteze u različitim društvenim pitanjima, ukazati na društvene ishode javnih politika, prikazati ključne strukturalne faktore koji oblikuju društvo, prilagoditi se suradnji u timu sa suradnicima iz različitih disciplina, različitih stavova i orijentacija, koristiti različite metode društvenih istraživanja u analiziranju relevantnih podataka, ocijeniti objavljena istraživanja temeljem čega se predlažu moguća poboljšanja, napisati cjelovit istraživački izvještaj.

## Tjedni plan nastave

1. Pojam europske integracije
2. Početak integracijskih procesa u Europi
3. Francusko-njemački sukob
4. Grof Coudenhove Kalergi i Paneuropski pokret
5. Federalistički pokreti
6. Europska integracija nakon Drugog svjetskog rata
7. Jean Monnet, Robert Schuman, Winston Churchill, Konrad Adenauer, Alcide De Gasperi
8. Uloga SAD u procesu europskih integracija

9. Stvaranje Europskih zajednica
10. Različite koncepcije europske integracije
11. Francuska, de Gaulle i europska integracija
12. Širenje Europskih zajednica
13. Institucionalne reforme
14. Stvaranje Europske unije
15. Od Pariškog do Lisabonskog ugovora

#### Obvezna literatura



Mladen Puškarić (2010). *Razvoj europske integracije*, str. 287., Studia Vita, Zagreb



Mladen Puškarić (2012). *Kronologija europske integracije*, Studia Vita



# Faktorska analiza

57113

Nositelj



Toni Babarović,  
izv. prof. dr. sc.

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Vježbe u praktikumu	15

Ocjenjivanje  
Aktivnost na nastavi (predavanja i vježbe) - 10%; seminari - 30%; domaće zadaće - 10%; pismeni ispit - 20%; usmeni ispit - 30%.

## Opis predmeta

Razumijevanje teorijskih osnova faktorske analize, samostalno analiziranje i vrednovanje istraživačkih radova u kojima je primijenjena neka od metoda faktorske analize, osmišljavanje istraživačkih nacrtu gdje se faktorska analiza primjenjuje kao adekvatna metoda obrade prikupljenih podataka, samostalna praktična primjena faktorske analize u psihologijskim istraživanjima korištenjem SPSS programskog paketa

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti statističko-matematičku logiku eksploratorne faktorske analize.
2. Procijeniti statističke preduvjete za provedbu faktorske analize.
3. Kreirati nacrt istraživanja primjeren za obradu faktorskom analizom.
4. Analizirati podatke primjerene za analizu eksploratornim modelima faktorske analize pomoću programskog paketa SPSS.
5. Objasniti rezultate dobivene eksploratornom faktorskom analizom u sklopu postavljenog problema istraživanja.
6. Objasniti statističke parametre dobivene analizom.
7. Procijeniti kvalitetu obrade podataka eksploratornom faktorskom analizom u istraživanjima.
8. Procijeniti granice i dosege zaključivanja primjenom eksploratorne faktorske analize u istraživanjima.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

Komplementarne vještine

korištenje računalnih programa pri naprednoj statističkoj obradi i radu s bazama podataka

Kritičko mišljenje

naprednih statističkih metoda i teorije psihologijskih testova

Specifične i profesionalne vještine

spособnost primjene naprednih statističkih i metodoloških znanja u svrhu odgovaranja na specifična istraživačka pitanja

spособnost samostalnog planiranja, organiziranja i provedbe psihologijskog istraživanja

spособnost samostalne validacije psihometrijskih karakteristika mjernih instrumenata

visoka razina integracije i kritičke prosudbe različitih teorija, paradigmi i metodoloških pristupa

unutar temeljnih i primijenjenih grana psihologije

vrednovanje naprednijih statističkih (multivarijantnih) postupaka s obzirom na njihova

ograničenja te na zadovoljavanje teorijskih pretpostavki u konkretnim situacijama primjene

## Opće kompetencije

Primjena teorijskih znanja iz metoda faktorske analize u različitim granama primijenjene psihologije i istraživačkog rada u psihologiji.

Analiza podataka prikupljenih tijekom istraživanja u različitim granama psihologije metodom eksploratorne faktorske analize.

Analiza i vrednovanje znanstvenih radova iz različitih grana psihologije u kojima je faktorska analiza primijenjena kao metoda analize i obrade podataka.

Osmišljavanje i provedba istraživanja u sklopu diplomskog rada te analiza prikupljenih podataka s platforme eksploratorne faktorske analize kao adekvatne metode.

Ishodi učenja na razini programa – diplomski studij:

Kritički prosuđivati multivarijantne statističke postupke s obzirom na njihova ograničenja te na zadovoljavanje teorijskih pretpostavki u konkretnim situacijama primjene.

Kreirati temeljna i/ili primijenjena psihologijska istraživanja te konstruirati i metrijski vrednovati psihologijske mjerne instrumente.

Odabrati prikladne istraživačke metode i strategije za intervencije u skladu s obilježjima pripadnika različitih društvenih skupina i kultura te specifičnostima njihovog okolinskog i društvenog konteksta.

### Praćenje rada studenta

- 0.5 ECTS Pohadanje nastave
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 1.5 ECTS Seminarski rad
- 1 ECTS Usmeni ispit

---

- 4 ECTS

### Oblici nastave

- » Predavanja
  - » Izvravna nastava
- » Metodičke vježbe
  - » Vježbe u računalnoj učionici

### Tjedni plan nastave

1. Osnove matricnog računa i geometrija vektorskog prostora
2. Osnovna logika faktorske analize i ekstrakcije faktora
3. Model na glavne komponente
4. Određivanje broja zadržanih faktora
5. Faktorska analiza zajedničkih faktora
6. Komunalitet i procjene komunaliteta
7. Ortogonalne grafičke i analitičke rotacije
8. Kosokutne grafičke i analitičke rotacije
9. Matrica faktorske strukture i faktorskog obrasca
10. Faktorski bodovi
11. Faktori viših redova
12. Ostali modaliteti faktorske analize
13. Modeli faktorske analize na transformiranim matricama
14. Uvod u konfirmatornu faktorsku analizu
15. Korištenje faktora u drugim multivarijantnim analizama

### Obvezna literatura



*Tinsley, H. E. A., & Brown, S.D. (Eds.). (2000). Handbook of Applied Multivariate Statistics and Mathematical Modeling. San Diego, CA: Academic Press*



*Rummel, R. J. (1970) Applied Factor Analysis, Northwestern Univ. Press, Evanston*



*Fulgosi, A. (1988) Faktorska analiza, Školska knjiga, Zagreb*

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Factor Analysis, Oxford

# Fenomenologijska sociologija

202483

## Nositelj



Ivan Markešić,  
prof. dr. sc.

## Opis predmeta

Upoznati studente diplomskoga studija sociologije s najvažnijim značajkama i razvojem fenomenologijske sociologije kao i međusobnom povezanošću fenomenologije i sociologije koja se bavi jednim aspektom te povezanosti, kao i povezanošću sociologije i etnometodologije koja se bavi drugim aspektom. A to znači s filozofskim temeljima fenomenologijske sociologije (Edmund Husserl), fenomenologijom socijalnoga svijeta Alfreda Schütza, socijalnom konstrukcijom zbilje Petera L. Bergera i Thomasa Luckmanna, etnometodologijom Harolda Garfinkela, zatim sa socijalnim konstruktivizmom koji u konačnici povezuje oba ova aspekta na koji se veže komunikativni konstruktivizam.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Povezati osnovne pojmove iz područja fenomenologije i etnometodologije,
2. Analizirati dijakronijski razvoj fenomenologijske misli o društvu,
3. Primijeniti naučeno na analizu znanstveno-istraživačkih dostignuća,
4. Kritizirati i povezivati razne teorijske pristupe
5. Usporediti različite pristupe u rješavanju teorijskih problema
6. Analizirati suvremene društvene procese kroz teorijske pristupe fenomenologijske sociologije

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Sociologija

analiza i interpretacija društvenih pojava  
društvenih procesa. društvenih odnosa. vrijednosti i svih oblika društvenog djelovanja

### Komplementarne vještine

komunikativne sposobnosti. usmena i pisana interpretacija stručnih i znanstvenih sadržaja.  
vještina pregovaranja

### Kritičko mišljenje

posebne analitičke i istraživačke vještine

### Poznavanje i razumijevanje

sociološkog pristupa u konceptualizaciji nekog istraživačkog problema. operacionalizaciji prema optimalnom empirijskom instrumentariju

### Specifične i profesionalne vještine

sposobnost praktične primjene teorijskih znanja u različitim granama primijenjene sociologije

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Kolokviji
- 2 ECTS Istraživanje
- 4 ECTS

## Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje o fenomenologijskoj sociologiji – od fenomenologije k sociologiji.
2. Utemeljivanje fenomenologijske sociologije (E. Husserl, Heidegger, Merleau-Ponty )
3. Od fenomenologije k sociologiji: smisao i intersubjektivitet
4. Intersubjektivitet i drugost drugoga (Lévinas, Sartre, Merleau-Ponty)
5. Vrijeme i identitet
6. Subjektivni i objektivni smisao djelovanja
7. Struktura svijeta života – definicija situacije i djelovanja u svakodnevlju
8. Svijet života A. Schutza i J. Habermasa
9. Thomas Luckmann i stvaranje institucija

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminar	30
Izvođač	
Erik Brezovec, mag. soc et mag. educ. soc.	
Ocjenjivanje	
1. Pisani ispit/kolokviji: 60% 2. Rad na seminarima: 25%,	



10. 10. Tipiziranje socijalnog svijeta i socijalnih odnosa
11. 11. Interkulturalno razumijevanje: kako razumjeti stranca?
12. 12. Znanje i interakcija: sociologija znanja
13. 13. Društvena konstrukcija zbilje (Berger/Luckmann): 1. Institucionalizacija, 2. Legitimacija, 3. Internalizacija
14. 14. Tjelesnost, smisao i komunikacija
15. 15. Suвременa polja istraživanja: 1. Tijelo, 2. Znanje, 3. Kultura

### Obvezna literatura



Berger P. L., Luckmann T. (1992). *Socijalna konstrukcija zbilje*, Naprijed, Zagreb



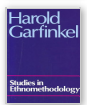
Hisashi, N. i Waksler, F. C. ed. (2012). *Interaction and Everyday Life: phenomenological and ethnomethodological honor of Georg Psathas*, New York : Lexington Books.



Spasić I. (2004). *Sociologije svakodnevnog života*, Beograd: Radunić



Pavić, Ž. (1994). *Fenomenologija i sociologija. Uvod u 'refleksivnu sociologiju'*, Društvena istraživanja, 3(2-3) (10-11)



Harold Garfinkel (1991). *Studies in Ethnomethodology*, Polity

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» -, Oxford

# Filozofija globalizacije

176935

Nositelj



prof. dr. sc.  
Mislav Kukoč

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Ocjenjivanje	
Redovitost pohađanja nastave, sudjelovanje u raspravi, usmeni ispit	

## Opis predmeta

Promišljanje biti globalizacije, njene geneze i povijesnog razvoja u kontekstu zapadnoeuropske filozofske tradicije. Konceptualna analiza globalizacije, te kritičko razmatranje različitih definicija i pristupa globalizaciji, te različitih njezinih dimenzija. Studenti za ispit trebaju spremati predavanja, obveznu literaturu (1 naslov) i 2 naslova izborne literature.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Identificirati fenomen, problem i proces globalizacije
2. Objasniti i diferencirati različite dimenzije zamršenih i složenih globalizacijskih procesa i problema
3. Prepoznati različite pristupe globalizaciji
4. Objasniti normativne aspekte globalizacije
5. Argumentirati o glavnim problemima globalizacije
6. Primijeniti poznavanje teorijskih aspekata globalizacije na rješenje različitih praktičkih problema globalizacijskih utjecaja u suvremenom društvenom, političkom, kulturnom i gospodarskom životu
7. Prepoznati i prikazati socijalne zamke što proizlaze iz ideologije aktualna neo-liberalnog globalizma koju promiču korporacije i diktat neograničena tržišta

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Filozofija

### 1. Generičke kompetencije

- 1.04. plodonosno surađivati s različitim pojedincima i skupinama u raspravama i pronalaženju odgovora na razna teoretska i praktična pitanja
- 1.05. nepristrano formulirati i odvagivati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta  
argumentirano i racionalno braniti vlastita filozofska shvaćanja i stavove  
konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije  
razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme  
rješavati sukobe na miran i racionalan način, uvažavajući strane u sporu i njihova posebna mišljenja  
samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz područja filozofije i pisati filozofske radove na jasan i organiziran način  
služiti se uvriježenom filozofskom terminologijom

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Seminarski rad
- 1 ECTS Usmeni ispit
- 3 ECTS

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » Jedan sat predavanja tjedno
- » Seminar
  - » Jedan sat seminara tjedno

## Tjedni plan nastave

1. Plan i program; ispitna literatura
2. Gnoseologijsko-metodologijski aspekti i dimenzije globalizacije : multidimenzionalnost, interdisciplinarnost, transdisciplinarnost i pluriperspektivizam globalizacije. Definicije globalizacije
3. Konceptualna analiza globalizacije : globalizacija, mondijalizacija, globalizam, univerzalizam, kozmopolitizam, internacionalizam, glocalizacija
4. Pojam svijeta u filozofiji
5. Povijest 'globalizacije' - globalizacija u filozofiji povijesti
6. Globalizacija i nove teorijske paradigme
7. Struktura globalizacije
8. Ekonomska globalizacija / globalizacija ekonomije
9. Politička globalizacija / globalizacija politike: Globalizacija, nacionalna država i problem suvereniteta
10. Demokracija i globalizacija
11. Socijalni aspekti globalizacije
12. Globalizacija kulture: religija i globalizacija
13. Antiglobalistički pokreti i tendencije
14. Kriza neoliberalne globalizacije
15. Globalizacija 21. st.: mogućnosti humanizacije

## Obvezna literatura



Mislav Kukoč (ur. / Ed.) (2011).  
*Filozofija i globalizacija / Philosophy and Globalization*, Hrvatsko filozofsko društvo / Croatian Philosophical Society, Zagreb

# Filozofija igre i športa

187914

## Nositelj



doc. dr. sc.  
Ivana Greguric  
Knežević

## Opis predmeta

Ciljevi kolegija:

- upoznati se s filozofijom športa i igre, dvama povezanim kulturnim fenomenima ljudskog društva
- analizirati centralne izazove u filozofskom tematiziranju i konceptualiziranju športa i igre od antičkih vremena do suvremenosti
- razmotriti i argumentirano raspraviti neke od temeljnih problema športa i igre: homo ludens (čovjek igrač), ethos športa, pravila igre i njihovo provođenje, kompeticija, doping, paternalizam, fair play, olimpizam.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prepoznati ključne probleme i doprinose filozofije športa i igre
2. Identificirati i razmotriti moralne probleme u športu i prepoznati ih kao opće moralne probleme
3. Prepoznati važnost moralno-športskog odgoja u izgradnji ljudskog karaktera, stjecanju i vježbanju vrlina te orijentiranju u moralno dvojbenim situacijama
4. Identificirati i nabrojati ključne autore i radove filozofije športa i igre
5. Definirati i opisati temeljne pojmove: šport, igra, igranje, ethos športa, fair play, olimpizam
6. Analizirati i samostalno čitati izvorne tekstove filozofije športa
7. Usporediti i vrednovati suprotstavljene perspektive o pojedinim problemima športa

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Filozofija

#### 1. Generičke kompetencije

- 1.02. u pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje
  - 1.04. plodonosno surađivati s različitim pojedincima i skupinama u raspravama i pronalaženju odgovora na razna teoretska i praktična pitanja
  - 1.05. nepristrano formulirati i odvagivati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta
- argumentirano i racionalno braniti vlastita filozofska shvaćanja i stavove  
integrirati kritičke modele mišljenja svojstvene raznim filozofskim disciplinama u jedinstvenu sposobnost filozofskog mišljenja  
konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije  
razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme  
rješavati sukobe na miran i racionalan način. uvažavajući strane u sporu i njihova posebna mišljenja  
samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz područja filozofije i pisati filozofske radove na jasan i organiziran način  
služiti se uvriježenom filozofskom terminologijom

#### Specifične kompetencije

- tumačiti najvažnija djela pojedinih filozofskih disciplina te kritički analizirati i procijeniti u njima sadržana stajališta i argumente

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1 (15%)
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Izvođač	
Matija Mato Škerbić, dr. sc.	

#### Ocjenjivanje

Ocjena je kombinacija ocjena iz seminarskog rada, usmenog ispita te sudjelovanja u nastavi.



## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 0 ECTS Referat
- 1 ECTS SeminarSKI rad
- 1 ECTS Usmeni ispit

---

- 3 ECTS

## Tjedni plan nastave

1. Uvodno pedavanje
2. Određenje i razgraničenje temeljnih pojmova – šport, igra, igranje
3. Uvod u filozofiju športa – metafizika, epistemologija, estetika, filozofija odgoja, bioetika
4. Antički korijeni filozofije športa – Platon, Aristotel
5. Antički i moderni olimpizam – Pierre de Coubertain
6. Šport i povijest filozofije – Descartes, Jaspers, Sartre, Rawls
7. Šport i igra – Fink i Wittgenstein
8. Čovjek kao homo ludens – Huizinga i Suits
9. Kompetitivan karakter športa
10. Etika športa
11. Kardinalne vrline u športu
12. Šport i limiti čovjeka - izazovi i problemi korištenja dopinga i genetike
13. Rod i spol u športu
14. Formalizam, internalizam i konvencionalizam
15. Ethos športa, fair play i športsko poštenje

## Obvezna literatura



M. McNamee; W. J. Morgan (2015).  
*Routledge Handbook of the Philosophy of Sport.*, Routledge, London and New York



W. J. Morgan. (2017). *Ethics in Sport. Human Kinetics.*, Champaign, IL

## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Philosophy of Sport, Oxford



# Filozofija kibernetičke kulture

187913

## Opis predmeta

Kolegij uvodi studente u rasprave o bitnim antropološkim i ontološkim određenjima čovjeka te se bavi promišljanjem znanstveno-tehničko-kibernetičkog produkcijskog procesa koji postavlja prirodno čovjeka u djelomično umjetno biće. Kibernetika kao tehno-logika znanstvenog rada postavlja svijet znanstvene istine i slobode. Promišljanjem biti znanstvenog rada koji svojim postupcima kiborgizira čovjeka i cjelokupnu povijesnu zbilju nastojimo doći do obzora mišljenja mudrosti koje opunomoćuje kiborgoetiku u onome što mogu znati i što nam je činiti. Je li čovjek u svom znanstveno-tehničko-kibernetičkom ustrojstvu, uopće može pronaći svoje mjesto za ozbiljenje ili će ono zauvijek ostati proizvod znanstvenog rada koji sebezproizvodi, sebestavlja, seberealizira i sebeodređuje kao vrhovni bitak u Ništa. Zadatak ovog kolegija je promisliti opasnosti doba znanstvenog rada i potražiti smisao svog postojanja u horizontu mišljenja mudrosti.

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Identificirati bit promjena koje donosi kiber kultura za čovjeka i njegovu okolinu
2. Povezati stečena znanja sa novim promjenama koje donosi znanstveno tehnički napredak
3. Procijeniti mnoštvo informacija koje produciraju novi i masovni mediji,
4. Koristiti stečena znanja koja će ih senzibilirati za društveno odgovorno ponašanje
5. Analizirati bit kibernetičkih bića u stvarnom i prividnom prostoru,
6. Razviti sposobnosti za osobnu analizu i promišljanje ontologije kibernetičkog društva.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Filozofija

1. Generičke kompetencije
  - 1.01. pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja argumentirano i racionalno braniti vlastita filozofska shvaćanja i stavove konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz područja filozofije i pisati filozofske radove na jasan i organiziran način

### Specifične kompetencije

- ukazati na dodirne točke između suvremene filozofije i drugih humanističkih, društvenih i prirodnih znanosti

## Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje – o ciljevima kolegija, načinu rada na predavanjima i seminarima, te pravilima vrednovanja rada studenata.
2. Kraj filozofije i mogućnost mišljenja - Hegelov filozofijski sustav, Marxova kritika apsolutnog pojma Hegelova filozofijskog sustava, Dijalog Hegel – Marx, Oglеди uz filozofijsko ustrojstvo Marxove misli i mogućnost mišljenja
3. Transtehnička bit tehnike - Čovjek i stroj, Dijalektička preobrazba stroja u mašineriju, O biti tehnike, Znanstveni humanizam kao naturalizam
4. Transhumanizam - Zbiljske pretpostavke humanizma i transhumanizma,
5. Doba kiborga – Zbiljski i ontološki značaj kibernetike, Zbilja kiborga, Pojam kiborg, Povijesne linije nastanka pojma kiborg, Vrste kiborga
6. Hakiranje ljudskih bića - Fizičko poboljšanje, Kognitivno poboljšanje: Hakiranje mozga (primjeri liječenja), Poboljšanje raspoloženja: Hakiranje mozga (primjeri poboljšanja), Produženje životnog vijeka
7. Antropologija kiborga - Kibernetički život, Tijelo kao kibernetički sustav, Društvo kao kibernetički organizam, Tehnike ljudskog poboljšanja
8. Kiborgizacija zbiljskih društvenih odnosa - Kiborgizacija u sportu, Kiborgizacija u umjetnosti, Kiborgizacija u glazbi, Kiborgizacija u prometu
9. Život u prividnoj stvarnosti – Internet, proširena stvarnost
10. Roboti u povijesnoj zbilji znanstvenog humanizma kao naturalizma - Suživot s mehaničkim potomkom, Roboti – svijest – inteligencija – moral, Industrijski roboti, Druželjubivi roboti
11. Futuristička predviđanja o globalnom svjetskom poretku kiborga i robota - Stvaranje umjetnog mozga, Prodor prividne 3D perspektive u povijesnu zbilju, Tehnička singularnost, Genetska modifikacija ljudskih bića
12. Bioetičko senzibiliziranje društva i pojedinca
13. Pitanja odgovornosti i regulacije znanstveno – tehničkog napretka
14. Prolegomena o nužnosti kiborgoetike
15. Kolokvij

## Obvezna literatura



Greguric Ivana (2018). *Kibernetička bića u doba znanstvenog humanizma: Prolegomena o kiborgoetici.*, Zagreb: Hrvatsko filozofsko društvo, Pergamena, Znanstveni centar izvrsnosti za integrativnu bioetiku



Featherstone, Mike i Burrows, Roger (2001). *Kiberprostor, kibertijela, Cyberpunk. Kulture tehnološke tjelesnosti.*, Naklada Jesenski i Turk, Zagreb



Spengler, O. (1944). *Čovjek i tehnika. U: Čovjek i tehnika. Kulturno – filozofski eseji.*, Zagreb: Matica hrvatska.

## Preporučena literatura



Fukuyama, F. (2003). *Naša posthumana budućnost: posljedice biotehnološke revolucije.*, Podgorica CID: Biblioteka Oikonomos.



Rifkin, J. (1999). *Biotehnološko stoljeće.*, Zagreb: Naklada Jesenski i Turk, Hrvatsko sociološko društvo



Turkle, S. (2012). *Sami zajedno: zašto očekujemo više od tehnologije a manje jedni od drugih, prevela s engl. Gloria Blažanović.*, Biblioteka Incus. Zagreb: TIM press.



Wiener, N. (1964). *Kibernetika ili kontrola i komunikacije u živim bićima i stroju.*, Biblioteka Sazvežđa, Beograd



Moravec, H. (1988). *Mind Children: The Future of Robot and Human Intelligence.*, USA: Harvard University Press. Cambridge

# Filozofija mita i religije

187904

Nositelj



izv. prof. dr. sc.  
Ivo Džinić

## Opis predmeta

Cilj ovoga kolegija jest, s jedne strane, upoznavanje s mitom kao nezaobilaznim fenomenom ljudske kulture i jednim od najstarijih oblika religioznog izražavanja. O kompleksnosti toga fenomena, između ostaloga, svjedoči i činjenica da različite znanosti, a i sama filozofija, govoreći o njemu nerijetko govore o sasvim različitim stvarima. Stoga je upoznavanje s različitim načinima razumijevanja mita kao osobitog kulturološkog fenomena i njegova tumačenja važan predmet ovoga kolegija. S druge strane studente se želi upoznati i sa načinima i metodama bavljenja religijom na strogo filozofski način, kao i upućivanje na ono što je cilj filozofije religije, odnosno pokušaj davanja filozofskog odgovora na sam fenomen religije, na njezinu funkciju i značenje koje joj se pridaje u ljudskom životu, kao i na pitanja mogućnosti dokaza o Božjoj opstojnosti.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati temeljne oznake mita kao osobitog kulturološkog fenomena
2. Razlikovati različite metode i pristupe u tumačenju mita
3. Objasniti značaj mita i njegov utjecaj do današnjih dana
4. Razlikovati oblike spoznajnog pristupa religiji (filozofski i teološki pristupi)
5. Primijeniti metode strogo filozofskog bavljenja fenomenom religije
6. Razlikovati i objasniti različite načine i vrste mogućih dokaza o Božjoj (ne)opstojnosti

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Filozofija

#### 1. Generičke kompetencije

- 1.03. razmatrati i prosuđivati opravdanost različitih teoretskih i praktičnih prijedloga, uvažavajući specifičnosti raznih područja života i radnih okolina
- 1.04. plodonosno surađivati s različitim pojedincima i skupinama u raspravama i pronalaženju odgovora na razna teoretska i praktična pitanja
- 1.05. nepristrano formulirati i odvagivati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta
- 1.06. koordinirati rasprave i pružati objašnjavajuće komentare o nizu pitanja društvene, kulturne ili političke naravi
- 1.07. kritički razmatrati razna deskriptivna i normativna vjerovanja i stavove o ljudskoj prirodi i položaju u svijetu argumentirano i racionalno braniti vlastita filozofska shvaćanja i stavove integrirati kritičke modele mišljenja svojstvene raznim filozofskim disciplinama u jedinstvenu sposobnost filozofskog mišljenja koristiti više metoda filozofskog objašnjenja i tumačenja razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme rješavati sukobe na miran i racionalan način, uvažavajući strane u sporu i njihova posebna mišljenja služiti se uvriježenom filozofskom terminologijom

#### Specifične kompetencije

- tumačiti najvažnija djela pojedinih filozofskih disciplina te kritički analizirati i procijeniti u njima sadržana stajališta i argumente
- ukazati na dodirne točke između suvremene filozofije i drugih humanističkih, društvenih i prirodnih znanosti

## Praćenje rada studenta

- 0.5 ECTS Pohadanje nastave
- 1 ECTS Seminarski rad
- 1.5 ECTS Usmeni ispit
- 3 ECTS

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

## Ocjenjivanje

Kod studenata se vreduje dolazak na predavanja i aktivno sudjelovanje u praćenju sadržaja nastave i raspravama koje iz toga proizlaze. Isto tako se vrednuje i njihov samostalni rad u seminarskoj nastavi pa u konačnu ocjenu ulazi i ocjena iz seminara. Seminarske obaveze je potrebno riješiti prije pristupa zaključnom ispitu.

## Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje: pojašnjenje pojmova mita, mitologije, religije i religioznosti, Boga i božanstva.
2. Sveto i profano: religija i vjera - mit - praznovjerje - iskustvo transcendentnoga općenito.  
SEMINAR: čitanje i interpretacija relevantnih tekstova.
3. Pristupi mitu: (pre)poznavanje mita, mitsko razumijevanje svijeta i analiza mitova.  
SEMINAR: čitanje i interpretacija relevantnih tekstova.
4. Počeci filozofije: od mythosa prema logosu. Filozofija kao kritika mitologije i razvoj znanstvenog mišljenja.  
SEMINAR: čitanje i interpretacija relevantnih tekstova.
5. Mitsko mišljenje: mit kao potencijalna religija, funkcioniranje mitova, nutarnja struktura mita. Mit i kultura.  
SEMINAR: čitanje i interpretacija relevantnih tekstova.
6. Filozofija mitologije: uvjetovanosti filozofije, odrednice i predstavnici osporavanja i apologije mitologije. Konsekvence dvaju pristupa.  
SEMINAR: čitanje i interpretacija relevantnih tekstova.
7. Cassirerova filozofija mita: filozofska teorija kulture kao pozadina istraživanja mita, mit kao temeljna simbolička forma i značenje mita za ljudsku svijest.  
SEMINAR: čitanje i interpretacija relevantnih tekstova.
8. Teorija mita B. Malinowskog: funkcionalistička teorija mita, svrha mita u konkretnoj kulturi. Mit i obred.  
SEMINAR: čitanje i interpretacija relevantnih tekstova.
9. Filozofija i politički mitovi: uloga mita u društvenom kontekstu, zadaća filozofije u odnosu na politički mit. Neki izazovi Cassirerovo koncepta analize političkoga mita.  
SEMINAR: čitanje i interpretacija relevantnih tekstova.
10. Filozofija religije: spoznajni kontekst govora o transcenciji, postulacije Boga u filozofiji.  
SEMINAR: čitanje i interpretacija relevantnih tekstova.
11. Filozofski pojam Boga i religiozno vjerovanje. Religijska filozofija i kritika religije.  
SEMINAR: čitanje i interpretacija relevantnih tekstova.
12. Filozofijski pristupi određenju religije. Smislenost govora o Bogu: dokazi Boga i njihova kritika.  
SEMINAR: čitanje i interpretacija relevantnih tekstova.
13. Temeljna pitanja teodiceje: Bog i problem zla, odgovori na problem zla i kritički osvrti na takve pokušaje.  
SEMINAR: čitanje i interpretacija relevantnih tekstova.
14. Filozofija mita i religije među hrvatskim filozofima i znanstvenicima. Kritika religije i dijalog sa religioznima.  
SEMINAR: čitanje i interpretacija relevantnih tekstova.
15. Zaključno predavanje: izdvajanje bitnih naglasaka iz temeljnih pitanja filozofije mita i religije, te poticaj na daljnja promišljanja u duhu otvorenosti i suradnje.

## Obvezna literatura



Ernst Cassirer (1978). *Ogled o čovjeku. Uvod u filozofiju ljudske prirode*, Naprijed



Brian Davies (1998). *Uvod u filozofiju religije*, Hrvatski studiji

## Preporučena literatura



Milivoj Solar (2008). *Edipova braća i sinovi*, Golden Marketing



Peter Fischer (2010). *Filozofija religije*, Naklada Breza

## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Filozofija religije, Oxford
- » Filozofija o Bogu (Teodiceja), Oxford

# Filozofija odgoja

201457

## Nositelj



izv. prof. dr. sc.  
Ivo Džinić

## Opis predmeta

- Upoznati studente s filozofskim razmatranjima o problemu odgoja.
- Jasno razdvojiti filozofiju odgoja od ostalih filozofskih disciplina i pedagogije.
- Prikazati odgojno nastojanje kao nerazdvojni dio ljudske biti.
- Uputiti studente u najznačajnija djela filozofa koji su se bavili ovom problematikom.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Identificirati i tumačiti relevantne odgojno-obrazovne probleme
2. Primijeniti teorijske spoznaje u praktične svrhe
3. Objasniti osnovne pojmove filozofije odgoja
4. Procijeniti i donositi odluke o moralnim i etičkim dilemama s kojima će se suočiti na nastavi
5. Usporediti glavne struje mišljenja u filozofiji odgoja
6. Usporediti i konfrontirati glavne predstavnike filozofije odgoja (Platon, Rousseau, Dewey, Herbart)
7. Primijeniti načela etike poučavanja u nastavi
8. Opisati prava djeteta

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Filozofija

1. Generičke kompetencije
  - 1.01. pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja
  - 1.04. plodonosno surađivati s različitim pojedincima i skupinama u raspravama i pronalaženju odgovora na razna teoretska i praktična pitanja
  - 1.05. nepristrano formulirati i odvagivati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta

argumentirano i racionalno braniti vlastita filozofska shvaćanja i stavove  
integrirati kritičke modele mišljenja svojstvene raznim filozofskim disciplinama u jedinstvenu sposobnost filozofskog mišljenja  
konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije  
koristiti više metoda filozofskog objašnjenja i tumačenja  
razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme  
rješavati sukobe na miran i racionalan način, uvažavajući strane u sporu i njihova posebna mišljenja  
služiti se uvriježenom filozofskom terminologijom

Hrvatski latinitet

Kroatologija

Povijest

Sociologija

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1 (10%)

Sati nastave Seminar 30

Izvođač  
Matija Mato Škerbić, dr. sc.

Ocjenjivanje  
Ocjena je kombinacija ocjena iz seminarskog rada, usmenog ispita te sudjelovanja u nastavi.

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 1 ECTS Seminarski rad
- 1 ECTS Usmeni ispit

---

- 3 ECTS

## Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje
2. Pojam i svrhe odgoja
3. Filozofija odgoja i pedagogija
4. Analitički, normativni i deskriptivni pristup filozofiji odgoja
5. Filozofija odgoja i druge filozofske discipline
6. Sokratova majeutika i Sofisti
7. Platonova filozofija odgoja
8. Uloga odgoja u Aristotelovoj filozofiji
9. Kartezijanska reforma znanja, odgoja i obrazovanja
10. John Locke – epistemologija i filozofija odgoja
11. J. J. Rousseau – transformiranje čovjeka odgojem
12. Recepcija filozofije odgoja u Hrvatskoj – Pavao Vuk Pavlović
13. Filozofija odgoja i druge filozofske discipline
14. J. Dewey i odgojni progresivizam
15. Postmoderna razumijevanja filozofije odgoja

## Obvezna literatura



Murphy, M. Madona (2006). *The History and Philosophy of Education. Voices of Educational Pioneers*, Pearson Education, Inc

## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Philosophy of Education, Oxford

# Filozofija politike

201514

Nositelj



prof. dr. sc.  
Pavo Barišić

## Opis predmeta

Proučavanje osnovnih pojmova, pravaca i predstavnika filozofije politike.

Osposobljavanje studenata za tumačenje i kritičko vrjednovanje problema filozofije politike.

Razvijanje analitičkih i sintetičkih umijeća pri definiranju i rješavanju pitanja politike.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati bitne filozofijsko-političke pojmove.
2. Usporediti pojedina stajališta i argumente.
3. Analizirati teze i stajališta.
4. Ocijeniti vrijednost ponuđenih eza i stajališta.
5. Zaključiti o postavkama za i protiv određenih političkih nazora.
6. Objasniti postavke za i protiv određenih političkih nazora.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

## Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohadanje nastave  
1 ECTS Istraživanje  
1 ECTS Usmeni ispit  

---

3 ECTS

## Tjedni plan nastave

1. Uvod u filozofiju politike, popis literature i obveze studenata.
2. Osnovni pojmovi, teme i pitanja filozofije politike.
3. Politička zajednica i određenje države.
4. Platonovo utemeljenje filozofije politike.
5. Aristotelova praktična filozofija i povezanost etike i politike
6. Podjela i ciklične teorije državnih ustava, promjene i uzroci prevrata, pravo na otpor
7. Privid i bitak u politici, makijavelizam i antimakijavelizam
8. Osobine vladara, uspjeh u politici, republikanizam i građanske kreposti.
9. Od Levijatana do teorija vječnoga mira
10. Nacrt znanosti o državi i filozofija svjetske povijesti.
11. Liberalne političke teorije od Lockeja do Rawlsa
12. Teorije deliberativne i kozmopolitske demokracije
13. Kriza i pravci suvremene političke filozofije
14. Normativna filozofija politike i rehabilitiranje praktične filozofije.
15. Politika kao znanost i kao poziv

## Obvezna literatura



Aristotel (1992). *Politika*, Hrvatska sveučilišna naklada, Zagreb



Niccolò Machiavelli (1985). *Vladar*, Globus, Zagreb

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1 (20%)

Sati nastave

Predavanja 30

### Ocjenjivanje

Ocjenjuje se cjelokupni rad studenta tijekom nastave, sudjelovanje u raspravama, ogled, čitanje i tumačenje obvezatne i dopunske literature, te pokazano znanje na usmenom ispitu. Završna ocjena proizlazi iz sudjelovanja u radu na nastavi, ocjene iz ogleda, čitanja izvornih djela i usmenoga ispita.



Thomas Hobbes (2004). *Levijatan*, Naklada Jesenski i Turk, Zagreb



Immanuel Kant (2000). *K vječnom miru. Pravno-politički spisi*, Politička kultura, Zagreb



Georg Wilhelm Friedrich Hegel (1989). *Osnovne crte filozofije prava. Običajnost §§ 142-360*, Veselin Masleša / Svjetlost, Sarajevo



Max Weber (1999). *Vlast i politika*, Jesenski i Turk, Hrvatsko sociološko društvo, Zagreb



John Rawls (2000). *Politički liberalizam*, Kruzak, Zagreb



Hannah Arendt (1991). *Vita activa*, August Cesarec, Zagreb

### Preporučena literatura



Platon (1977). *Državnik, Sedmo pismo*, Fakultet političkih nauka, Zagreb



Marko Tulije Ciceron (1995). *Libri politici. Država*, Demetra, Zagreb



Aurelije Augustin (1982). *ODržavi Božjoj-3*, Kršćanska sadašnjost, Zagreb



Toma Akvinski (1990). *Država (Što je politika, Ovladavini)*, Globus, Zagreb



Toma Akvinski (2005). *Izabrano djelo*, Globus, Zagreb



Niccolo Machiavelli (1985). *Rasprave o prvojdekadi Tita Livija. Izabrano djelo*, Globus, Zagreb



Thomas More (2003). *Utopija*, Globus, Zagreb



John Locke (2013). *Dvije rasprave o vladi*, Naklada Jurčić, Zagreb



Baruch Spinoza (2006). *Politički traktat*, Latina et Graeca, Zagreb



Jean-Jacques Rousseau (2012). *Društveni ugovor*, Feniks knjiga, Zagreb



Johann Gottlieb Fichte (1979). *Zatvorena trgovačka država*, Nolit, Beograd



Alexis de Tocqueville (1995). *O demokraciji u Americi*, Informator, Zagreb



Jacques Maritain (1992). *Čovjek i država*, Globus / Školska knjiga, Zagreb



John Stuart Mill (1989). *Razmatranja o predstavničkojvladavini*, Informator, Zagreb



John Dewey (2004). *Liberalizam i društvena akcija*, Kruzak, Zagreb



Carl Schmitt (2007). *Politički spisi*, Politička kultura, Zagreb



Joachim Ritter (1987). *Metafizika i politika*, Informator, Zagreb

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Philosophy and Politics, Oxford





### Obvezna literatura



Platon (1957). *Zakoni*, Naprijed, Zagreb



Marko Tulije Ciceron (1996). *Libri politici. Zakoni - De legibus*, Demetra, Zagreb



Charles Montesquieu (2003). *Oduhu zakona*, Demetra, Zagreb



Immanuel Kant (1999). *Metafizika čudo ređa. Metafizička počela pravnog nauka*, Matica Hrvatska, Zagreb



Georg Wilhelm Friedrich Hegel (1989). *Osnovne crte filozofije prava. Apstraktno pravo §§ 1-104*, Veselin Masleša / Svjetlost, Sarajevo



Ante Starčević (1894). *Predstavke. Djela knj. 2*, Tiskara Antuna Scholza, Zagreb (Inačica, Vinkovci)



Hans Kelsen (2012). *Čista teorija prava*, Breza, Zagreb



Ronald Dworkin (2003). *Shvaćanje prava ozbiljno*, Kruzak, Zagreb

### Preporučena literatura



Leo Strauss (1971). *Prirodno pravo i historija*, Veselin Masleša, Sarajevo



Ljubomir Tadić (1983). *Filozofija prava*, Naprijed, Zagreb



Pavo Barišić (1988). *Utemeljenje filozofije prava u Hegela*, Filozofska istraživanja, Zagreb



Branimir Lukšić (1995). *Pravo i etika*, Filozofska istraživanja, Zagreb



Miomir Matulović (1996). *Ljudska prava. Uvod u teoriju ljudskih prava*, Hrvatsko filozofsko društvo, Zagreb



Pavo Barišić (1996). *Filozofija prava Ante Starčevića*, Hrvatsko filozofsko društvo, Zagreb



Nikola Visković (2001). *Teorija države i prava*, Birotehnika, Zagreb



Duško Vrban (2003). *Država i pravo*, Golden marketing, Zagreb



Toma Akvinski (2005). *Izabrano djelo*, Globus, Zagreb



Berislav Perić (2009). *Država i pravni sustav*, Informator, Zagreb



Berislav Perić (2009). *Struktura prava*, Informator, Zagreb



Mile Babić (2010). *Hegelova filozofija prava*, IKD University press / Hrvatsko filozofsko društvo, Magistrat ; Sarajevo / Zagreb



Neil MacCormick (2014). *Institucije prava. Očel iz teorije prava*, Breza, Zagreb



John Rawls (2015). *Teorija pravde*, Feniks knjiga, Zagreb



Riccardo Guastini (2018). *Sintaksa prava*, Breza, Zagreb



Luka Burazin / Mario Krešić / Ivana Tucak (2018). *Priručnik za teoriju prava - praktični dio*, Breza, Zagreb



Gustav Radbruch (2019). *Filozofija prava*, Breza, Zagreb

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Philosophy of Law, Oxford

# Forenzička psihijatrija

139805

Nositelj



Nadica Buzina,  
doc. dr. sc.

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1 (1%)
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Ocjenjivanje	
Za ocjenu se ocjenjuje pohađanje i sudjelovanje na nastavi, te završni ispit.	

## Opis predmeta

Predmet je osmišljen kako bi se studenti upoznali s osnovnim principima vještačenja i liječenja počinitelja kaznenih djela.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prepoznati različite teorije, paradigme i metodološke pristupe u psihologiji
2. Prepoznati specifične psihičke procese i ponašanja
3. Prepoznati utjecaj društvenih promjena na ponašanje pojedinca
4. Prepoznati i vrednovati ishode forenzičkih ocjena
5. Prepoznati doprinos psihologa u forenzičkoj procjeni
6. Ocijeniti specifična obilježja ličnosti i njihov forenzički značaj
7. Ocijeniti ulogu psihologa u forenzici
8. Prepoznati svrhu timske procjene

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Psihologija

biopsihosocijalnog modela zdravlja i bolesti. područja zdravstvene psihologije. komunikacije zdravstvenih djelatnika i bolesnika. te savjetovanja i pružanja potpore bolesnicima i njihovim obiteljima

### Kritičko mišljenje

odgovornost. autonomija i inicijativa u radu organizacija i provedba psihološkog testiranja i intervjua te interpretacija rezultata u postupcima profesionalne selekcije planiranje intervencija i programa koji će poboljšati uvjete života i razvoj pojedinaca. obitelji i zajednica područja psihologije ličnosti uz kritičko vrednovanje i primjenu stečenih spoznaja u različitim granama psihologije poštivanje i provođenje etičkih načela u psihologijskim ispitivanjima i u svakodnevnoj psihološkoj praksi

### Poznavanje i razumijevanje

prepoznavanje potrebe i spremnost za cjeloživotno profesionalno usavršavanje primjena vještina vođenja kliničkog intervjua te planiranja daljnjih postupaka kliničke procjene na osnovu prikupljenih podataka primjena psihodijagnostičkih sredstava i interpretiranje rezultata testiranja primjena znanja o specifičnostima hrvatske kulture pri interpretaciji rezultata istraživanja te planiranju intervencija i programa u zajednici primjereno pismeno i usmeno izvještavanje o rezultatima istraživačkog i stručnog rada kako interdisciplinarnoj stručnoj tako i laičkoj javnosti procjena i vrednovanje znanstvenih i stručnih radova iz šireg područja društvenih znanosti. a posebice iz specifičnih područja psihologije. u kojima su korištene napredne statističke metode

### Specifične i profesionalne vještine

sposobnost praktične primjene teorijskih znanja u različitim granama primijenjene psihologije sposobnost sudjelovanja u interdisciplinarnom timskom radu utjecaja društvenog konteksta i društvenih promjena na ljudski razvoj visoka razina integracije i kritičke prosudbe različitih teorija. paradigmi i metodoloških pristupa unutar temeljnih i primijenjenih grana psihologije

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 2 ECTS Kolokviji
- 3 ECTS

## Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje  
Povijest forenzičke psihijatrije
2. Psihijatrijsko zakonodavstvo
  
3. Forenzična psihopatologija i etička pitanja u forenzičko-psihijatrijskoj teoriji i praksi
4. Vještačenja na području kaznenog prava
5. Vještačenja na području građanskog prava
6. Mjere prisile u forenzičkoj psihijatriji i deeskalacijske metode
7. Profesionalna odgovornost psihijatra i procjena rizika u forenzičkoj psihijatriji
8. Forenzičko-psihijatrijski aspekti poremećaja starije životne dobi
9. Forenzički aspekti ovisnosti
10. Forenzički aspekti shizofrenije i ostalih psihotičnih poremećaja
11. Forenzičko značenje poremećaja raspoloženja i neurotskih poremećaja
12. Forenzičko-psihijatrijski aspekti seksualnosti
13. Forenzičko značenje poremećaja ličnosti
14. Forenzičko značenje mentalne retardacije
15. Neurološki poremećaji i njihovo forenzičko značenje

## Obvezna literatura



(1999). *MKB-10 Klasifikacija mentalnih poremećaja*, Medicinska naklada



(2015). *Zakon o zaštiti osoba s duševnim smetnjama*



Goreta M, Peko-Čović I, Buzina N (2006). *Psihijatrijska vještačenja, knjiga druga - građansko pravo*, Naklada Zadro i PB Vrapče

## Preporučena literatura



Kozarić-Kovačić D, Grubišić-Ilić M, Grozdanić V (2005). *Forenzička psihijatrija*, Medicinska naklada



Goreta M, Peko-Čović I, Buzina N. (2004). *Psihijatrijska vještačenja, knjiga prva - kazneno pravo*, Naklada Zadro i PB Vrapče



## Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje. Informacije o kolegiju, plan izvođenja nastave, obaveze studenata.
2. Određenje, područje primjene i povijesni razvoj forenzičke psihologije. Odnos forenzičke psihologije s drugim srodnim strukama.
3. Forenzička psihologija i policija. Uloga i rad psihologa u policiji.
4. Tijek kaznenog postupka predkazneno postupanje i kazneni postupak.
5. Teorijski pristupi izradi psiholoških profila počinitelja kaznenih djela. Izrada geografskih profila.
6. Izrada psiholoških profila pojedinih tipova počinitelja kaznenih djela (npr. serijski, masovni ubojice, silovatelji, piromani).
7. Istražni intervju. Tehnike i metode intervjua s osobom osumnjičenom za kazneno djelo.
8. Tehnike intervjuiranja svjedoka i žrtava. Kognitivni intervju. Posebnosti uzimanja iskaza i intervjuiranja pripadnika pojedinih skupina (djeca, starije osobe).
9. Pokazatelji i teorijska objašnjenja pokazatelja laganja.
10. Tehnike i metode otkrivanja laganja.
11. Psihološki mehanizmi priznanja. Tipovi i činitelji lažnih priznanja.
12. Vjerodostojnost svjedočenja. Činitelji koji djeluju na točnost opažanja, pamćenja i dosjećanja te vjerodostojnost svjedočenja.
13. Metode i tehnike analize vjerodostojnosti iskaza.
14. Psihologijski aspekti sudskog procesa i presuda.
15. Psiholozi kao sudski vještaci.

## Obvezna literatura



*Franc, R. i Ivičić, I. (2002). Forenzička psihologija - skripta za studente.*



*Kapardis, A. (2003). Psychology and Law: A Critical Introduction (2nd ed.). Cambridge: Cambridge University Press.*



*Weiner, B. I., & Hess, A. K. (2006). The Handbook of Forensic Psychology (3rd ed.). New Jersey: John Wiley & Sons, Inc.*

## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Forenzična psihologija, Oxford
- » Sudska psihologija, Oxford

# Geopolitika i globalna sigurnost

205153

Nositelj



doc. dr. sc.  
Stjepan Šterc

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

## Opis predmeta

- razviti kod studenata spoznaju o predmetu geopolitičkoga i geostrateškoga interesa u okviru geografskoga teorijskoga koncepta
- osposobiti studente razlikovanju i značenju susjednih znanstvenih polja, grana i disciplina
- upoznati studente o značenju geopolitike i geostrategije u prostornim procesima, odnosima i razvoju
- osposobiti studente u otkrivanju, prepoznavanju i definiranju geopolitičkih i geostrateških pojmova, kategorija i zakonitosti
- osposobiti studente za samostalan znanstveno-istraživački rad
- osposobiti studente za primjenu standardnih i posebnih metoda i tehnika u geopolitičkim i geostrateškim istraživanjima
- objasniti studentima specifičnosti granske metodologije
- upoznati studente s razvojem svjetskoga i hrvatskoga geopolitičkoga prostora
- razviti kod studenata primjenu geopolitičkih i geostrateških projekcijskih metoda i prostornih modela
- objasniti studentima geopolitički aspekt razvoja hrvatskoga i svjetskoga geografskoga prostora
- osposobiti studente za razumijevanje, pojašnjavanje i predviđanje budućih geopolitičkih i geostrateških odnosa

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati i interpretirati društvene pojave
2. Analizirati klasične sociološke teorije i istraživanja hrvatske sociologije
3. Kritizirati društvene procese, odnose, vrijednosti, teorije, paradigme
4. Opisati osnovne dimenzije geopolitičke problematike
5. Definirati geoprstorne logike na terenu
6. Primijeniti misaone, grafičke, kartografske, računske metode u razmatranju

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Sociologija

analiza i interpretacija društvenih pojava

Kritičko mišljenje

naprednih statističkih metoda

posebne analitičke i istraživačke vještine

Specifične i profesionalne vještine

spособnost samostalne ocjene sociometrijskih karakteristika mjernih instrumenata

## Praćenje rada studenta

0.5 ECTS Pohađanje nastave

1 ECTS Kolokviji

1 ECTS Pismeni ispit

0.5 ECTS Seminarski rad

3 ECTS

## Tjedni plan nastave

1. 1. Geopolitički teorijski koncept.
2. 2. Znanstvene podjele i pristupi i položaj geopolitike i geostrategije u znanstvenom sustavu.
3. 3. Prostorni faktori u ponavljanju povijesti
4. 4. Prostor kao primarni uzrok suvremenih ratova i ratova kroz povijest
5. 5. Globalna geopolitika i geostrategija
6. 6. Regionalne geopolitike i geostrategije
7. 7. Osnovni koncept Rimlanda i Hartlanda
8. 8. Primarna uvjetovanost geografskoga položaja
9. 9. Geostrategijski odnosi
10. 10. Prostor, stanovništvo, granice
11. 11. Nove nacionalne (prostorne) strategije
12. 12. Prostor kao temelj identiteta i vrijednosti
13. 13. Geopolitičko i geostrateško značenje hrvatskoga prostora
14. 14. Globalni sustavi i hrvatski identitet
15. 15. Hrvatska geopolitička i geostrateška budućnost

## Obvezna literatura



Radovan Pavić (1973). *Osnove opće i regionalne političke geografije, geopolitike i geostrategije*



Cvrtila, V. (2004). *Politička geografija i geopolitika*, Fakultet političkih znanosti, Zagreb.



Colin Flint (2011). *Introduction to Geopolitics*, Routledge

## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» -, Oxford



# Geopolitika i nacionalna sigurnost

201679

Nositelj



doc. dr. sc.  
Jelena Jurišić

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Ocjenjivanje	
100% ispit.	

## Opis predmeta

Ciljevi kolegija su da studenti steknu temeljna znanja iz geopolitike, kako osnovnih teorija, tako i dobiju uvid u suvremene geopolitičke odnose u svijetu. Također biti će upoznati s utjecajem sigurnosti na geopolitiku, prvenstveno one globalne. Osim toga, studenti će se upoznati s osnovnim geopolitičkim osobitostima Hrvatske, njenom geopolitičkom položaju u svijetu te mogućim interesima.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati geopolitiku, njene osobitosti i značenje.
2. Definirati globalnu sigurnost, njene osobitosti i osnovne probleme.
3. Razlikovati prve teoretičare geopolitike i poznavati srž njihova učenja.
4. Opisati i kritički analizirati razvoj geopolitike najvažnijih zemalja svijeta.
5. Razlikovati opisati i analizirati geopolitiku Republike Hrvatske.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Komunikologija

argumentirano i racionalno braniti vlastite stručne stavove i shvaćanja

### Komplementarne vještine

konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji. pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije odgovornost. etičnost. autonomiju i inicijativu u radu

pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja

### Specifične kompetencije

u pisanom i usmenom obliku jasno i argumentirano prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje

## Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati geopolitiku i globalnu sigurnost, njihove osobitosti te primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju. Stručno i profesionalno primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja u radu u medijima. U pisanom i usmenom obliku jasno i argumentirano prikazivati i analizirati složene akademske i neakademske sadržaje. Nepristrano formulirati i odvagivati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta.

## Oblici nastave

### » Predavanja

» Nastavnik iznosi teoretsku građu

### » Seminar

» Rasprava o temama predavanja, aktualnih događajima i pitanjima geopolitike, pogledanim filmovima i pročitanim materijalima

## Tjedni plan nastave

1. Uvod u predmet; Definiranje geopolitike kao znanosti;
2. Definiranje globalne sigurnosti; Razvoj geopolitike kroz povijest;
3. Prvi teoretičari geopolitike - Ratzel, Kjellen, Mackinder;
4. Geopolitika Britanskog imperija - razvoj od 18. stoljeća do 1922.;
5. Geopolitika Velike Britanije od II. svjetskog rata do danas;
6. Najvažniji predstavnici, ideolozi i teoretičari;
7. Geopolitika Sjedinjenih Američkih Država od 18. stoljeća do danas;
8. Najvažniji predstavnici, ideolozi i teoretičari;
9. Geopolitika carske Rusije - od Petra Velikog do 1917.;

10. Geopolitika Sovjetskog Saveza - razvoj, ideolozi i teoretičari;
11. Geopolitika suvremene Rusije od 1992. do danas;
12. Geopolitika Njemačke - od Ratzela preko Haushoffera do Angele Merkl;
13. Nafta kao najvažniji element suvremene geopolitike i najveća prijetnja globalnoj sigurnosti;
14. Geopolitičko značenje i interesi Hrvatske;
15. Geopolitika kao medijski zanimljiv i eksplattiran sadržaj i disciplina;

### Obvezna literatura



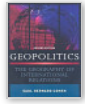
Gearóid Ó Tuathail, Simon Dalby, Paul Routledge, ur. (2007). *Uvodu geopolitiku*, Politička kultura



*Materijali s predavanja*



Jure Vujić (2015). *Geopolitika multipolarnog svijeta*, Institut za geopolitiku i strateška istraživanja



Saul Bernard Cohen (2014). *The Geography of International Relations*, Rowman & Littlefield publishers Ltd

# Gospodarska povijest hrvatskoga modernoga društva

202692

Nositelj



doc. dr. sc.  
Vlatka Vukelić

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1 (10%)
Sati nastave Predavanja	30
Ocjenjivanje	Ocjenjivanje će biti utemeljeno na aktivnom sudjelovanju na nastavi te na pismenom i usmenom ispitu

## Opis predmeta

Temeljni ciljevi kolegija jesu upoznati studente s osnovama gospodarske povijesti, njezinim razvojem na europskom tlu od srednjega vijeka do modernoga doba te u tom kontekstu objasniti i ekonomske prilike na tlu Hrvatske. Pri tome je cilj razviti konstruktivno uzročno-posljedično i kritičko razvijanje o tome kako su globalne europske gospodarske prilike direktno utjecale na razvoj ekonomije na području hrvatskih zemalja. Poseban naglasak dati će se strukturalnom razdoblju modernizacije Hrvatske u okviru državnih tvorevina u kojima su se hrvatske zemlje nalazile.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti i navesti osnovne historiografske teze o gospodarskoj povijesti u srednjem i novom vijeku
2. Prikazati najvažnije podatke i procese koji su oblikovali gospodarstvo u Europi
3. Objasniti uzročno-posljedične veze službenih politika i gospodarskog razvoja, kako u Europi tako i na prostoru hrvatskih zemalja
4. Usporediti procese razvoja npr. poljodjelstva, obrta ili trgovine u različitim povijesnim periodima
5. Analizirati ekonomske doktrine koje su bile popularne u određenim povijesnim razdobljima te objasniti njihovu refleksiju na europski i hrvatski povijesni prostor
6. Analizirati posebnosti razvoja ekonomske misli u Hrvatskoj u suodnosu na europske i američke primjere

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Povijest

argumentirano i racionalno braniti vlastita povijesna shvaćanja i stavove

Generičke kompetencije

integrirati kritičke modele mišljenja svojstvene historijskim znanostima u jedinstvenu sposobnost povijesnog mišljenja

Specifične kompetencije

u pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 2 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Usmeni ispit
- 4 ECTS

## Tjedni plan nastave

1. Uvod u Gospodarsku povijest: vrijeme, prostor, gospodarski procesi
2. Oživljavanje gospodarske aktivnosti uz Mediteran u srednjem vijeku: komune, križarski ratovi i pomorske republike
3. Ekonomska misao na području Hrvatske u srednjem vijeku
4. Moderno doba i dinamiziranje gospodarskih aktivnosti
5. Preuzimanje vodeće gospodarske uloge od strane zemalja uz Atlantski ocean
6. Gospodarstvo europskih zemalja u novom vijeku
7. Ekonomska misao na području Hrvatske u novom vijeku
8. Gospodarstvo hrvatskih povijesnih zemalja unutar Habsburške monarhije u novom vijeku
9. Sloboda obrta: strojevi, tvornice i tvornička proizvodnja u Engleskoj, Nizozemskoj i Francuskoj

10. 10. Stanje ekonomske razvijenosti na hrvatskom povijesnom prostoru – kraj sukoba s Osmanlijama
11. 11. Žitni put i rjekoplovstvo – hrvatske zemlje kao spona sjevera i juga Europe
12. 12. Merkantilizam u Europi
13. 13. Utjecaj merkantilističkih ideja na hrvatske zemlje
14. 14. Razvoj hrvatskih zemalja krajem 19. i početkom 20. stoljeća
15. 15. Hrvatsko gospodarstvo nakon Prvoga svjetskoga rata

### Obvezna literatura



Valdemar Lunaček (2004). *Povijest ekonomskih doktrina*



Vladimir Stipetić (2013). *Povijest hrvatske ekonomske misli*



Igor Karaman (2000). *Hrvatska na pragu modernizacije, 1750-1918*



Igor Karaman (1991). *Industrijalizacija građanske Hrvatske*



Igor Karaman (1972). *Privreda i društvo Hrvatske u 19. stoljeću*

### Preporučena literatura



Mira Kolar (2002). *Organizirano obrtništvo u Hrvatskoj*



Karaman, Igor (1989). *Privredni život Bandske Hrvatske od 1700. do 1850.*, SNL

# Grupni procesi i utjecaji

130563

Nositelj



doc. dr. sc.  
Jelena Maričić

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminar	15
Ocjenjivanje	
Grupni projekt 30% Kolokviji (35% + 35%) ili Pismeni ispit 70%	

## Opis predmeta

Cilj kolegija je upoznati studente s temeljnim saznanjima o grupama, grupnoj dinamici i strukturi, grupnim fenomenima, različitim oblicima socijalnog utjecaja te s temeljnim saznanjima o socijalnom identitetu, kao i o odnosu između socijalnog i osobnog identiteta.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti temeljne pojmove i teorije iz područja grupa, grupnih procesa, socijalnog identiteta i socijalnog utjecaja.
2. Opisati ključna istraživanja iz područja grupa, grupnih procesa, socijalnog identiteta i socijalnog utjecaja.
3. Procijeniti različite teorijske pristupe u područjima vezanima uz proučavanje grupa i grupnih procesa npr. u području vodstva, u području emocija u grupama, u području kolektivnih ponašanja.
4. Primijeniti znanja iz područja grupnih procesa i utjecaja u praktičnom radu.
5. Razviti sposobnost kreiranja intervencija za poboljšanje funkcioniranja konkretnih grupa.
6. Razviti sposobnost kritičkog vrednovanja vlastitih i tuđih intervencija za rad s konkretnim grupama.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

Kritičko mišljenje

odabrati prikladne istraživačke metode i strategije za intervenciju u skladu s obilježjima pripadnika različitih društvenih skupina i kultura i specifičnostima njihovog okolišnog i društvenog konteksta

odgovornost, autonomija i inicijativa u radu

planiranje intervencija i programa koji će poboljšati uvjete života i razvoj pojedinaca, obitelji i zajednica

poštivanje i provođenje etičkih načela u psihologijskim ispitivanjima i u svakodnevnoj psihološkoj praksi

Poznavanje i razumijevanje

socijalne spoznaje te grupnih procesa i utjecaja

Specifične i profesionalne vještine

sposobnost praktične primjene teorijskih znanja u različitim granama primijenjene psihologije utjecaja društvenog konteksta i društvenih promjena na ljudski razvoj

## Opće kompetencije

2. Vrednovati različite teorije, paradigme i metodološke pristupe u psihologiji pri planiranju procjene i intervencija s pojedincima, grupama i organizacijama.

6. Vrednovati utjecaj društvenog konteksta i društvenih promjena na ljudski razvoj i ponašanje pojedinaca, grupa i sustava.

16. Kreirati stručna i znanstvena izvješća temeljena na empirijskim podacima uz korištenje znanstvene literature te odabrati primjerene načine obrade podataka i izvještavanja o rezultatima istraživačkog i stručnog rada.

## Praćenje rada studenta

1.8 ECTS Pohađanje nastave

1 ECTS Kolokviji

0.6 ECTS SeminarSKI rad

0.6 ECTS Usmeni ispit

4 ECTS

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » Dva sata predavanja tjedno
- » Seminar
  - » Jedan sat seminara tjedno

## Tjedni plan nastave

1. Definicija, odnos interpersonalnog i grupnog, grupna dinamika
2. Formiranje grupa motivacija za priključivanje grupama
3. Razvoj i socijalizacija grupa faze razvoja grupe
4. Struktura grupe uloge u grupi, autoritet, komunikacijske mreže
5. Konflikti u grupi izvori konflikata, eskalacija konflikata, rješavanje konflikata
6. Vodstvo priroda vodstva, pojava vodstva, učinkovitost vodstva
7. Kolektivna ponašanja tipovi kolektiva i gomila, teorijska objašnjenja kolektivnih ponašanja
8. Prvi kolokvij
9. Međugeneracijska prenošenja u grupi
10. Grupe u kriznim situacijama
11. Socijalni identitet, teorijski pristupi socijalnom identitetu
12. socijalni identitet i međugrupni sukobi, socijalni identitet i međugrupna harmonija
13. Grupe u kontekstu grupni okviru, ekologija grupa, teritorijalnost grupa
14. Grupe i promjena grupni pristupi promjeni, izvori grupne promjene, učinkovitost grupe
15. Drugi kolokvij

## Obvezna literatura



*Brown, R. (2002). Grupni procesi - dinamika unutar i između grupa. Jastrebarsko: Naklada Slap.*



*Cialdini, R. (1993). Utjecaj - znanost i praksa. Zagreb: MATE. - dovoljan je prikaz knjige na Zimbardovim stranicama, na temu socijalnog utjecaja i odupiranja negativnim učincima socijalnog utjecaja*



*Forsyth, D.R. (2009). Group dynamics - fifth edition. Belmont: Wadsworth/Cengage Learning.*



*Kelly, J.R. (2001). Mood and emotion in groups U M.A. Hogg i S. Tindale (Ur.) Blackwell handbook of social psychology: Group processes. (str.164-181). Oxford: Blackwell Publishers.*

## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Uvod u socijalnu psihologiju, Oxford
- » Osnove socijalnog ponašanja, Oxford
- » Socijalna spoznaja i percepcija, Oxford

# Historiografski praktikum

202867

Nositelj



doc. dr. sc.  
Tomislav Popić

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R2 (10%)

Sati nastave

Seminar 30

Ocjenjivanje

U ocjenu ulazi redovito i aktivno pohađanje nastave te pisanje zadanih referate i eseja

## Opis predmeta

Cilj predmeta je razvijati vještine akademskoga pisanja historiografskoga teksta koje su iskoristive u pisanju bilo kojega rada. Pritom će se primjenjivati obrazac po kojem kvalitetan akademski tekst polazi od kritičkog čitanja, odnosa prema tekstovima drugih povjesničara i uočavanja ključnih autorovih teza. Kroz takav pristup oblikuje se vlastita slika o pročitanim tekstovima o pojedinoj temi i uobličavaju se vlastite zamisli. Tek tada osmišljava se način na koji bi se te zamisli mogle organizirati i prezentirati u obliku pisanoga rada pri čemu treba voditi računa o više stvari (tema, svrha i opseg rada, publika, mjesto objavljivanja...). Ove vještine razvijat će se kroz zajedničke rasprave i individualne konzultacije o rezultatima pojedinih vježbi. Drugi cilj predmeta je razlučiti i usvojiti prihvatljive od neprihvatljivih obrazaca akademskoga pisanja (akademski standardi, plagijat, značenje kategorija radova, etički standardi...).

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati prihvatljive od neprihvatljivih obrazaca akademskog pisanja
2. Identificirati glavne teze i način njihove argumentacije u tekstovima pojedinih autora
3. Objasniti parafrazirajući tuđe teze
4. Objasniti i sumirati vlastite zamisli
5. Proizvesti suvislo oblikovan akademski tekst
6. Primijeniti stečena znanja u pisanju diplomskog i drugih radova

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Povijest

argumentirano i racionalno braniti vlastita povijesna shvaćanja i stavove

Generičke kompetencije

integrirati kritičke modele mišljenja svojstvene historijskim znanostima u jedinstvenu

spособnost povijesnog mišljenja

koristiti metode objašnjenja i tumačenja povijesnih procesa

Specifične kompetencije

u pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje

## Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave

1 ECTS Esej

1 ECTS Referat

3 ECTS

## Tjedni plan nastave

1. Uvod - upoznavanje sa studentima, njihovim obvezama, literaturom i načinom polaganja ispita
2. Što je akademsko pisanje?
3. Kritičko čitanje historiografskog teksta, prepoznavanje izvornog doprinosa, originalnih i promašenih teza
4. Pisanje historiografskog teksta, misaona organizacija ideja
5. Pisanje historiografskog teksta, razvijanje ideja, struktura rada, prva verzija i prerada
6. Kategorije radova u povijesnim znanostima
7. Istraživački proces
8. Kako i gdje objaviti rad?
9. Plagijat
10. Rasprava i individualne konzultacije

11. Rasprava i individualne konzultacije
12. Rasprava i individualne konzultacije
13. Rasprava i individualne konzultacije
14. Rasprava i individualne konzultacije
15. Rasprava i individualne konzultacije

### Obvezna literatura



Jane E. Aaron (2004). *LB*, Longman



Michael J. Galgano, J. Chris Arndt, Raymond M. Hyser (2012). *Doing History: Research and Writing in the Digital Age*, Cengage Learning



W. K. Storey (1999). *Writing History: A Guide for Students*, Oxford University Press



# Hrvatska dječja književnost

201791

Nositelj



izv. prof. dr. sc.  
Dubravka Zima

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R2 (15%)
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

Ocjenjivanje  
Redovito pohađanje nastave. Samostalno čitanje propisane lektire. Aktivan rad na nastavi u obradi propisane lektire. Samostalna izrada kolokvijskih eseja. E-učenje: kratki tjedni zadatci na e-kolegiju.

## Opis predmeta

Osposobiti studente za kompetentno i kritičko čitanje i razumijevanje dječje književnosti.

Upoznati studente s poviješću hrvatske dječje književnosti.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati razlikovne kategorije dječjega i nedječjega književnoga sustava
2. Prepoznati strategije proizvodnje i oblikovanja značenja u kontekstu hrvatske dječje književnosti
3. Primijeniti poznavanje osnovnih pojmova teorije dječje književnosti u poučavanju hrvatske dječje književnosti u osnovnoškolskoj nastavi

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Kroatologija

analizirati i uvažiti opravdanost različitih teorijskih pristupa

Budući da su jezična baština i hrvatski književni i standardni jezik stožerni dijelovi hrvatske kulture, bitan je dio studija kroatologije posvećen njima. Studenti su stoga upoznati s relevantnim činjenicama iz hrvatske jezične i književnojezične povijesti, dijalektologije i standardologije. U to je uključena i jezična baština Hrvata u dijaspori. S obzirom na predmete posvećene normama suvremenoga hrvatskoga standardnoga jezika studenti su osposobljeni kultivirano se izražavati u skladu s tim normama i prepoznati odstupanja. Studenti nastavničkoga smjera diplomskoga studija kroatologije osposobljeni su samostalno prenositi znanja o hrvatskom jeziku, književnosti i kulturi na način primjeren osnovnoškolskoj, srednjoškolskoj i gimnazijskoj razini obrazovanja.

### Generičke kompetencije

konstruktivno sudjelovati u raspravama o stručnim pitanjima

pismeno i usmeno demonstrirati stečeno znanje i zaključke na jasan i argumentiran način

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS SeminarSKI rad
- 1 ECTS Usmeni ispit
- 3 ECTS

## Tjedni plan nastave

1. Praktične upute za studij dječje književnosti. Uvod u studij dječje književnosti. Pojmovi dječja književnost i adolescentska književnost. Predodžba o djetetu i predodžba o dječjoj književnosti. Povijesna ne/fiksiranost predodžbi.

Seminar: Interpretacija predodžba o djetetu u kanonskom tekstu starije hrvatske dječje književnosti. Primjer: Dječja poezija Krunoslava Kutena i Milke Pogačić (kraj XIX. i poč. XX. stoljeća).

2. Dječja književnost kao književni sustav: povezanost s drugim književnim i neknjiževnim sustavima. Polje hrvatske dječje književnosti: nakladničko polje, povijesni razvoj nakladničkoga polja, književna proizvodnja, književna recepcija.

Seminar: Juraj Dijanić: Horvatzki decze priatel/ Hižna knižica (prevedeno 1796.)

3. Hrvatska dječja i adolescentska književnost kao pedagoške aktivnosti? Proizvodnja značenja u kontekstu hrvatske dječje književnosti.

Seminar: Štefka Batinić: „Crna pedagogija“ u hrvatskim dječjim časopisima XIX. stoljeća. Primjer časopisa Pobratim (godište 1891.).

4. Hrvatska dječja književnost i stereotipi: nadzor komunikacijskoga sustava. Pitanje tabua u hrvatskoj dječjoj književnosti. Cenzura ili zaštita?

Seminar: Tito Bilopavlović: Paunaš (1978.). Joža Horvat: Waitapu (1984.).

5. Hrvatska dječja književnost: sažeti povijesni pregled. Pojam funkcionalnih i nefunkcionalnih knjiga u kontekstu povijesti hrvatske dječje književnosti. Starije razdoblje hrvatske dječje književnosti.

Seminar: Daniel Defoe: Robinson Crusoe (1719.). Antun Vranić: Mlajši Robinzon (1796).

6. Hrvatska dječja književnost: sažeti povijesni pregled. Novije razdoblje hrvatske dječje književnosti i suvremena hrvatska dječja književnost.

Seminar: Sanja Pilić: O mamama sve najbolje (1990.). Anto Gardaš: Miron u škripcu (1999.). Zoran Pongrašić: Gumi-gumi (2001.).

7. Vrste dječje književnosti: slikovnica. Pedagoški, psihološki, psiho-analitički, naratološki i semiotički pristupi slikovnici.

Seminar: povijest hrvatske slikovnice. Ivana Brlić-Mažuranić / Vladimir Kirin: Dječja čitanka o zdravlju (1927.). Dušan Vukotić, Rudolf Borošak: Krava na mjesecu (1969.). Svjetlan Junaković: Velika knjiga portreta (2007.).

8. Vrste dječje književnosti: dječja poezija.

Seminar: kanonski/antologijski pristup hrvatskoj dječjoj poeziji. Čitanje hrvatske dječje poezije (kanonski autori).

9. Vrste dječje književnosti: bajka. Autorstvo bajke. Ekstrinzični i intrinzični pristupi bajci. Strukturalna analiza bajke (Vladimir Propp). Tzv. biologija i sociologija bajke (Max Lüthi). Filozofska analiza bajke (Andre Jolles). Psihoanalitički pristup bajci (Bruno Bettelheim, Marie-Louise von Franz).

Seminar: Ivana Brlić-Mažuranić: Ribar Palunko i njegova žena. (1916.) Jagor. Lutonjica Toporko i devet župančica (1926.). Priča o Zorku Bistozorkom i o Sreći (1932.).

10. Vrste dječje književnosti: fantastična priča. Animalistika. Uvod u teoriju fantastike. Dieter Petzold: razlikovanje bajke od fantastične priče. Kratki uvod u dječjeknjiževnu animalistiku. Ana Batinić: U carstvu životinja.

Seminar: Vladimir Nazor: Bijeli jelen (1913.). Božidar Prosenjak: Divlji konj (1989.).

11. Vrste dječje književnosti: dječji roman. Pustolovna priča/roman, roman/priča o siročetu, roman/priča o dječjoj/dječjačkoj družini. Teorija pustolovne priče. Berislav Majhut: Pustolov, siročić i dječja družba.

Seminar: Hrvatski dječji roman do 1945. Ivana Brlić-Mažuranić: Čudnovate zgrade šegrta Hlapića (1913.). Mato Lovrak: Vlak u snijegu (1933.) ili Družba Pere Kvržice (1933.).

12. Vrste dječje književnosti: dječji roman. Nastavak.

Seminar: Hrvatski dječji roman druge polovice XX. stoljeća. Ivan Kušan: Uzbuna na Zelenom vrhu (1956.). Pavao Pavličić: Trojica u Trnju (1984.) ili Zlatko Krilić: Zabranjena vrata (1985.).

13. Vrste dječje književnosti: alegorijska priča/pripovijetka.

Seminar: Antoine de Saint-Exupery: Mali princ (1943.). Damir Miloš: Bijeli klaun (1988.).

14. Vrste dječje književnosti: adolescentska književnost. Uvod u adolescentsku književnost: struktura, definiranje, predodžbe.

Seminar: Hrvoje Hitrec: Smogovci (1976.). Sunčana Škrinjarić: Ulica predaka (1980.). Nada Mihelčić: Bilješke jedne gimnazijalke (2005.).

15. Zaključne napomene i razmatranja. Evaluacija studentskoga rada na kolegiju. Procjena studentskih kompetencija.

Seminar: Analiza rezultata e-učenja.

## Obvezna literatura



Hameršak, Marijana i Dubravka Zima (2015). *Uvod u dječju književnost*, Zagreb: Leykam international.



Batinić, Štefka i Berislav Majhut (2017). *Hrvatska slikovnica do 1945.*, Zagreb: HŠM, Učiteljski fakultet



Crnković, Milan i Dubravka Težak (2002). *Povijest hrvatske dječje književnosti I.*, Zagreb: Znanje

## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Hrvatski književnici europskih i svjetskih referencija, Oxford

# Hrvatska filozofska baština u europskom kontekstu

187906

## Nositelj



doc. dr. sc.  
Željka Metesi  
Deronjić

## Opis predmeta

Ponuditi studentima pristupe i metodologije koje će ih osposobiti za zauzimanje stavova o djelima hrvatskih filozofa (Quellenforschung, recepcija, genologija, poredbena filozofija, razlikovanje filozofija-prirodne znanosti, razlikovanje filozofija-teologija)

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prepoznati žanr filozofskoga djela
2. Prepoznati filozofska vrela na koja se oslonio pojedini hrvatski filozof
3. Opisati europsku recepciju djela nekog hrvatskog filozofa
4. Razlikovati filozofski i prirodoznanstveni pristup i zaključak
5. Razlikovati filozofski i teološki pristup i zaključak
6. Opisati razvoj hrvatskoga filozofskog nazivlja
7. Razlikovati stavove hrvatskog filozofa od stavova njegovih suvremenika

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Filozofija

1. Generičke kompetencije
  - 1.01. pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja
  - prepoznati i protumačiti intrinzično interdisciplinarnu narav filozofije, povezujući pojedine segmente povijesti filozofije s odgovarajućim segmentima povijesti prirodnih znanosti
  - protumačiti i procijeniti različita filozofska stajališta, uključujući stajališta hrvatskih filozofa, u kontekstu povijesti filozofije

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 1 ECTS Esej
- 2 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Istraživanje
- 5 ECTS

## Tjedni plan nastave

1. Herman Dalmatin
2. Rana renesansa: od Stojkovića do Dragišića
3. Kasna renesansa: od Marulića do Vlačića
4. Filozofi protestanti 16. stoljeća
5. Kasna renesansa: od Petrića do Vrančića
6. Sedamnaesto stoljeće: od de Dominisa do Rogačića
7. Osamnaesto stoljeće: Baglivi, Lipšić, Zanchi
8. Bošković
9. Hrvatski boškovićeveci od 1773 do 1834.
10. Filozofija na latinskom i talijanskom u 19. stoljeću
11. Filozofija na hrvatskom u austrougarskom razdoblju (1874-1918)
12. Filozofija između dva svjetska rata
13. Filozofija tijekom 2. svjetskog rata
14. Filozofija nakon 2. Svjetskog rata
15. Filozofija u Republici Hrvatskoj (nakon 1990)

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30

### Ocjenjivanje

Ocjenjuje se cjelokupni rad studenta tijekom nastave, sudjelovanje u raspravama, ogled, čitanje i tumačenje obvezatne i dopunske literature, te pokazano znanje na usmenom ispitu. Završna ocjena proizlazi iz sudjelovanja u radu na nastavi, ocjene iz seminara, čitanja izvornih djela i usmenoga ispita.



### Obvezna literatura



Ivica Martinović (2011). *Žanrovi hrvatske filozofske baštine od 15. Do 18. st.*, Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu



Ivica Martinović (2008). *Boškovičevci na hrvatskim filozofskim učilištima*, Prilozi za istraživanje hrvatske filozofske baštine



Ivica Martinović (2016). *Marko Antun de Dominis vs. Faust Vrančić*, Prilozi za istraživanje hrvatske filozofske baštine

### Preporučena literatura



Franjo Zenko (1997). *Hrestomatija filozofije: Starija hrvatska filozofija*, Školska knjiga, Zagreb



Franjo Zenko (1995). *Hrestomatija filozofije: Novija hrvatska filozofija*, Školska knjiga, Zagreb

# Hrvatska filozofska baština u europskom kontekstu

201515

Nositelj



doc. dr. sc.  
Željka Metesi  
Deronjić

## Opis predmeta

Ponuditi studentima pristupe i metodologije koje će ih osposobiti za zauzimanje stavova o djelima hrvatskih filozofa (Quellenforschung, recepcija, genologija, poredbena filozofija, razlikovanje filozofija-prirodne znanosti, razlikovanje filozofija-teologija)

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prepoznati žanr filozofskoga djela
2. Prepoznati filozofska vrela na koja se oslonio pojedini hrvatski filozof
3. Opisati europsku recepciju djela nekog hrvatskog filozofa
4. Razlikovati filozofski i prirodnoznanstveni pristup i zaključak
5. Razlikovati filozofski i teološki pristup i zaključak
6. Opisati razvoj hrvatskoga filozofskog nazivlja
7. Razlikovati stavove hrvatskog filozofa od stavova njegovih suvremenika

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Filozofija

1. Generičke kompetencije
    - 1.01. pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja
- prepoznati i protumačiti intrinzično interdisciplinarnu narav filozofije, povezujući pojedine segmente povijesti filozofije s odgovarajućim segmentima povijesti prirodnih znanosti protumačiti i procijeniti različita filozofska stajališta, uključujući stajališta hrvatskih filozofa, u kontekstu povijesti filozofije

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 0.5 ECTS Esej
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 0.5 ECTS Istraživanje
- 3 ECTS

## Tjedni plan nastave

1. Herman Dalmatin
2. Rana renesansa: od Stojkovića do Dragišića
3. Kasna renesansa: od Marulića do Vlačića
4. Filozofi protestanti 16. stoljeća
5. Kasna renesansa: od Petrića do Vrančića
6. Sedamnaesto stoljeće: od de Dominisa do Rogačića
7. Osamnaesto stoljeće: Baglivi, Lipšić, Zanchi
8. Bošković
9. Hrvatski boškovićeveci od 1773 do 1834.
10. Filozofija na latinskom i talijanskom u 19. stoljeću
11. Filozofija na hrvatskom u austrougarskom razdoblju (1874-1918)
12. Filozofija između dva svjetska rata
13. Filozofija tijekom 2. svjetskog rata
14. Filozofija nakon 2. Svjetskog rata
15. Filozofija u Republici Hrvatskoj (nakon 1990)

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

### Ocjenjivanje

Ocjenjuje se cjelokupni rad studenta tijekom nastave, sudjelovanje u raspravama, ogled, čitanje i tumačenje obvezatne i dopunske literature, te pokazano znanje na usmenom ispitu. Završna ocjena proizlazi iz sudjelovanja u radu na nastavi, ocjene iz seminara, čitanja izvornih djela i usmenoga ispita.

### Obvezna literatura



Ivica Martinović (2011). *Žanrovi hrvatske filozofske baštine od 15. Do 18. st.*, Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu



Ivica Martinović (2008). *Boškovičevci na hrvatskim filozofskim učilištima*, Prilozi za istraživanje hrvatske filozofske baštine



Ivica Martinović (2016). *Marko Antun de Dominis vs. Faust Vrančić*, Prilozi za istraživanje hrvatske filozofske baštine

### Preporučena literatura



Franjo Zenko (1997). *Hrestomatija filozofije: Starija hrvatska filozofija*, Školska knjiga, Zagreb



Franjo Zenko (1995). *Hrestomatija filozofije: Novija hrvatska filozofija*, Školska knjiga, Zagreb

# Hrvatska jezikoslovna normativistika

201776

Nositelj



prof. dr. sc.  
Mario Grčević

## Opis predmeta

Cilj je kolegija upoznati studente s glavnim razvojnim smjerovima u hrvatskoj jezikoslovnoj normativistici u XX. stoljeću, od početka XX. stoljeća do početka 90-ih godina. Studenti će se osposobiti za razumijevanje novijih normativnih tendencija.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti zašto se u prvim desetljećima 20. stoljeća u hrvatskoj književnosti miješaju starija i novija pravopisna i jezična pravila (zagrebačke filološke škole i hrvatskih vukovaca);
2. Identificirati smjernice jezične politike u prvoj Jugoslaviji, NDH i SFRJ i njihovu povezanost s ideologijom;
3. Objasniti činjenice iz dijakronijski i strukturalistički orijentirane normativistike;
4. Opisati glavne gramatičke priručnike u 20. stoljeću
5. Opisati glavne pravopise u 20. stoljeću
6. Opisati glavne rječnike hrvatskoga jezika u 20. stoljeću

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Kroatologija

analizirati činjenice unutar područja rada

Budući da su jezična baština i hrvatski književni i standardni jezik stožerni dijelovi hrvatske kulture. bitan je dio studija kroatologije posvećen njima. Studenti su stoga upoznati s relevantnim činjenicama iz hrvatske jezične i književnojezične povijesti. dijalektologije i standardologije. U to je uključena i jezična baština Hrvata u dijaspori. S obzirom na predmete posvećene normama suvremenoga hrvatskoga standardnoga jezika studenti su osposobljeni kultivirano se izražavati u skladu s tim normama i prepoznati odstupanja. Studenti nastavničkoga smjera diplomskoga studija kroatologije osposobljeni su samostalno prenositi znanja o hrvatskom jeziku. književnosti i kulturi na način primjeren osnovnoškolskoj, srednjoškolskoj i gimnazijskoj razini obrazovanja.

### Generičke kompetencije

konstruktivno sudjelovati u raspravama o stručnim pitanjima  
kritički i samokritički ocjenjivati suprotstavljene argumente i donositi vlastite zaključke  
pismeno i usmeno demonstrirati stečeno znanje i zaključke na jasan i argumentiran način  
samostalnim radom proširivati i produbljivati stečena znanja

### Specifične kompetencije

uključiti se u proces cjeloživotnoga profesionalnoga usavršavanja

## Opće kompetencije

Definirati osnovne normativne smjernice u novijoj hrvatskoj jezičnoj povijesti. Razumjeti i objasniti normativna razilaženja u novijoj hrvatskoj jezičnoj povijesti.

## Tjedni plan nastave

1. Hrvatski vukovci - polazišta i ciljevi
2. Gramatike i jezično savjetodavstvo, novoštokavski purizam
3. Jezična politika Kraljevine Jugoslavije i hrvatski jezik, pravopis
4. Društvo "Hrvatski jezik" (1936./1937.), Pokret za hrvatski književni jezik (1938.),
5. Petar Guberina: "Zašto možemo govoriti o posebnom hrvatskom književnom jeziku?"; P. Guberina i Krsto Krstić: Razlike između hrvatskoga i srpskoga književnog jezika (1940.)
6. Jezična politika u Nezavisnoj Državi Hrvatskoj
7. Hrvatski jezik u Komunističkoj partiji tijekom Drugoga svjetskoga rata
8. Hrvatska jezična norma nakon Drugoga svjetskoga rata (1945.)
9. Novosadski dogovor (1954.)

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

Izvođač  
doc. dr. sc. Ivana Kresnik

Ocjenjivanje  
Aktivnost na nastavi 20%; ispit 60%;  
pohađanje nastave 20%.

10. Deklaracija o nazivu i položaju hrvatskoga književnoga jezika (1967.)
11. Hrvatske gramatike u drugoj polovici 20. stoljeća
12. Leksička norma u drugoj polovici 20. stoljeća
13. Pregled - pravopisna norma
14. Pregled - hrvatske gramatike
15. Hrvatski leksik i leksikografija

### Obvezna literatura



Babić, Stjepan (1990). *Hrvatski jezik u političkom vrtlogu*, Zagreb



Babić, Stjepan (2005). *Temelji Hrvatskomu pravopisu*, Zagreb: Školska knjiga



Bašić, Nataša (2008). *Novosadski dogovor u kontekstu jugoslavenske jezične politike prve polovice XX. stoljeća. Babićev zbornik o 80. obljetnica života, 199.-237.*, Slavonski Brod: Matice hrvatska



Brozović, Dalibor (2006). *Osvremenoj morfološkoj normi hrvatskoga jezičnog standarda i o morfološkim značajkama standardne novoštokavštine uopće. U: D. Brozović: Neka bitna pitanja hrvatskoga jezičnog standarda, 109-141.*, Zagreb: Školska knjiga



Samardžija, M., Ivo Pranjković (ur.) (2006). *Hrvatski jezik u XX. stoljeću. Matica hrvatska, Zagreb. Samardžija, Marko. 2008. Hrvatski jezik, pravopis i jezična politika u NDH. Hrvatska sveučilišna naklada, Zagreb. Samardžija, Marko. 2012. Hrvatski jezik i pravopis od ujedinjenja do kraja Banovine Hrvatske (1918.-1941.)*, Zagreb: Školska knjiga

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

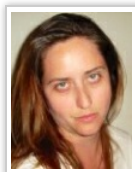
- » Leksikologija i leksikografija hrvatskoga jezika, Oxford



# Hrvatska kulturna povijest

202690

Nositelj



doc. dr. sc.  
Eva Katarina  
Glazer

## Opis predmeta

Upoznati se s velikim svjetskim kulturama tijekom stoljeća, s posebnim naglaskom na hrvatsku kulturu i njezinu uklopljenost u glavne europske tijekove kulturnih procesa.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati temeljne metodološke pristupe u razumijevanju kulturne povijesti,
2. Identificirati najvažnije procese i osobe koje su oblikovale europsku i hrvatsku kulturnu prošlost,
3. Objasniti uzročno-posljedične veze između povijesnih procesa i umjetnosti pojedinih razdoblja
4. Opisati pojam materijalne kulture i njezin značaj za izgradnju identiteta nekoga naroda,
5. Navesti glavna obilježja kultura pojedinih naroda
6. Prikazati važnost ostataka materijalne kulture u kontekstu razumijevanja povijesnih razdoblja
7. Usporediti tekovine hrvatske kulture s europskim trendovima.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Povijest

definirati i opisati discipline suvremenih historijskih znanosti. povijest njihova razvoja i središnje probleme

Generičke kompetencije

koristiti metode objašnjenja i tumačenja povijesnih procesa  
kritički razmatrati razna deskriptivna i normativna vjerovanja i stavove  
nepristrano formulirati i odvagivati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta  
prepoznati i protumačiti zajednička teoretska polazišta različitih historijskih disciplina  
prepoznati i protumačiti interdisciplinarnu narav povijesnih istraživanja. povezujući pojedine njene segmente s odgovarajućim segmentima drugih humanističkih i društvenih znanosti  
služiti se uvriježenom povijesnom terminologijom i nazivljem

## Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija studenti će moći: definirati povijesne procese svojstvene pojedinim povijesnim razdobljima; opisati povijesne procese; objasniti uzročno posljedične veze između povijesnih događaja i povijesnih procesa; raspraviti o kontekstu povijesnih događaja; usporediti povijesne procese u različitim razdobljima; interpretirati pojedine povijesne izvore i materijalnu ostavštinu;

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 1 ECTS Esej
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Seminarski rad

---

- 4 ECTS

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » predavanja
- » Terenske vježbe
  - » posjet HNK, Institutu za povijest i Arhivu grada Zagreba/Državnom arhivu

## Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje
2. Ishodišta europske kulture

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave Predavanja	30

### Ocjenjivanje

Aktivnost studenata pratit će se tijekom čitavog semestra. Nastavu je obavezno pohađati. Tijekom nastave studenti imaju obavezu napisati seminarski rad i esej. Ispit je pismeni.



3. Antička ostavština na tlu Hrvatske
4. Kina - kultura i utjecaji, kroz povijest i danas
5. Islam - počeci i obilježja kulture, izazovi suvremenog doba
6. Terenska nastava - Državni arhiv u Zagrebu
7. Bizant - bazilike i mozaici
8. Gostujuće predavanje na temu: srednjovjekovna sakralna umjetnost
9. Romanika na istočnoj obali Jadrana
10. Gotika - katedrale i sveučilišta
11. Renesansa - idealni gradovi
12. Gostujuće predavanje na temu: Simbolika brojeva u glazbi J.S. Bacha
13. Prosvjetiteljstvo
14. XIX. i XX. stoljeće
15. zaključna razmatranja

### Obvezna literatura



Burke, P. (2006). *Što je kulturalna povijest*, Izdanja Antibarbarus, Zagreb



Hunt, L. (ur.) (2001). *Nova kulturna historija*, Naklada Ljevak, Zagreb



Norwich, J.J. (1981). *Velike arhitekture svijeta*, Mladost, Zagreb



Le Goff, J. (2004). *Stara i naša Europa*, Matica Hrvatska, Zagreb

### Preporučena literatura



Burckhardt, J. (1999). *Razmišljanja o svjetskoj povijesti*, Prosvjeta, Zagreb

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » European Cultural History. An Introduction, Oxford

# Hrvatska leksikografija

201792

Nositelj



doc. dr. sc.  
Karolina Vrban  
Zrinski

## Opis predmeta

Obraditi problematiku vezanu uz pojmove riječ, značenje riječi, leksička jedinica, abecedarij, natuknica, uputnica, odrednica, definicija, leksikografija kao struka, vrste leksikografskih izdanja, način pisanja rječnika, pisanje rječnika nekoga polja, grane ili struke.

Razlikovati leksikografska djela po opsegu (jednojezičnik, dvojezičnik, višejezičnik, jednosveščanik) po naravi i namjeni (rječnik bliskoznačnica, suprotnica, pojmovni ili konceptualni – tezaursus).

Upoznati se s enciklopedijskim djelima (enciklopedije, leksikoni, enciklopedijski rječnici), njihovim razvojem, ustrojem i zakonitostima izradbe.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati leksikološko, leksikografsko i enciklopedističko nazivlje
2. Razlikovati jezične jedinice i jezične razine.
3. Razlikovati vrste leksikografskih djela, njihova obilježja i namjenu.
4. Opisati samostalno prikupljen i organiziran odgovarajući broj leksičkih jedinica

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Praćenje rada studenta

1 ECTS Pismeni ispit  
1 ECTS Seminarski rad  
1 ECTS Usmeni ispit  
3 ECTS

## Tjedni plan nastave

1. Uvod: Razlikovanje jezičnih razina
2. Rječoslovlje, leksikon, vrste leksičkih odnosa.
3. Leksički odnosi (značenjski, zamjenjivi i sadržajni).
4. Istoznačnice, bliskoznačnice, dodirne istoznačnice.
5. Suprotnice; istoglasnice, nalikovnice, istopisnice, istozvučnice.
6. Nadređenice, podređenice, istorednice.
7. Leksikografija, uvod u disciplinu. Semasiološki i onomasiološki pristup.
8. Vrste leksikografskih radova, narav jedinica i njihov poredak.
9. Struktura leksikografskih djela i članaka. Leksikografski metajezik.
10. Leksikografska definicija.
11. Računalna obrada jezika i leksikografija. Računalni korpusi, jezične riznice.
12. Razvoj leksikografije.
13. Hrvatska leksikografija i enciklopedistika. Hrvatski enciklopedisti.
14. Terenska nastava, kraća leksikografska radionica u suradnji s Leksikografskim zavodom.
15. Završno vrjednovanje kolegija.

## Obvezna literatura



Sydney I. Landau (2001). *Dictionaries – The Art and Craft of Lexicography.*, Cambridge: Cambridge University Press



Ljiljana Šarić (2007). *Antonimija u hrvatsko mejeziku*, Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1 (5%)
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

### Ocjenjivanje

Studenti su obvezni pohađati nastavu i aktivno sudjelovati, poglavito u seminarskom djelu. Na temelju dogovora s nastavnikom, student je obvezan održati izlaganje na odabranu temu, izraditi kraće zadaće iz pojedinih nastavnih cjelina. Student je također obvezan pohađati terensku nastavu te predati izvješće o radu, prema uputama nastavnika. Student polaže pisani i usmeni ispit.



Bernardina Petrović (2005). *Sinonimija i sinonimičnost u hrvatskome jeziku*, Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Leksikologija i leksikografija hrvatskoga jezika, Oxford

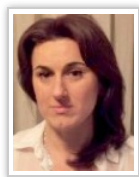
# Hrvatska politička povijest

202693

## Nositelji



doc. dr. sc.  
Krešimir Bušić



doc. dr. sc.  
Ivana Jukić

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave  
Predavanja 30

### Ocjenjivanje

Tijekom nastave pratiti će se aktivnost svakog studenta koja će se odraziti na ukupnu ocjenu. Nastavu je obavezno pohađati. Ispit je usmeni.

## Opis predmeta

Cilj je predmeta upoznati studente s glavnim obilježjima i smjernicama političke povijesti unutar Hrvatske i izvan nje u 19. i početkom 20. stoljeća. Okosnica je predmeta objasniti kako su turbulentni događaji poput aneksija, ratova i političkih pokreta mijenjali politike te kako je svaka politička zajednica ponaosob reagirala na te promjene te identificirati kako su te promjene uvjetovale pojavu diktatura u političkim zajednicama diljem Europe.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prikazati temeljne podatke političke povijesti hrvatskoga prostora i okruženja u 19. i početkom 20. stoljeća.
2. Analizirati smjernice i trendove hrvatske politike u predmetnom razdoblju.
3. Usporediti hrvatsku politiku 19./20. stoljeća u europskom kontekstu.
4. Objasniti razlike u poimanju politike među različitim društvenim slojevima kao i njihovo bavljenje politikom.
5. Opisati političke sustave koji su oblikovali hrvatsko i europsko političko djelovanje.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Povijest

## Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija student će moći:

1. objasniti uzročno posljedične veze između povijesnih događaja i povijesnih procesa,
2. raspraviti o kontekstu povijesnih događaja,
3. izraziti svoje mišljenje o povijesnim događajima i povijesnim procesima,
4. povezati različite povijesne procese,
5. prosuditi o vrijednosti pojedinih povijesnih interpretacija.

## Oblici nastave

- » Predavanja
- » Predavanja

## Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje
2. Hrvatsko-talijanski odnosi
3. Jadransko pitanje
4. Istočno pitanje
5. Austro-ugarska uprava nad BiH
6. Aneksija BiH i njen utjecaj
7. Balkanski ratovi
8. Politički sustavi: Europa i Hrvatska
9. Pravci hrvatske politike do Prvog svjetskoga rata
10. Obilježja Hrvatske politike za Prvog svjetskog rata
11. Politička kretanja u Hrvatskoj za vladara Karla I. (IV.)
12. Mirovna konferencija u Parizu
13. Agrarne ideologije: seljački pokreti
14. Radikalizacija: diktature
15. Završni osvrt

## Obvezna literatura



D. Šepić, B. Krizman (1975). *Časopis za suvremenu povijest, Zagreb, br. 1/1975. tematski broj talijansko-hrvatskim odnosima*, Hrvatski institut za povijest



Andrej Rahten (2008). *Savezništva i diobe. Razvojslovensko-hrvatskih političkih odnosa u Habsburškoj Monarhiji 1848.-1918.*, Golden marketing, Zagreb



Dragutin Pavličević (2007). *Hrvati i istočno pitanje: između "ostatka ostataka" i "oživljene Hrvatske"*, Golden Marketing - Tehnička knjiga



Bogdan Krizman (1975). *Vanjska politika Jugoslavenske države: 1918.-1941: diplomatsko-historijski pregled*, Školska knjiga



Skupina autora (2007). *Povijest Hrvata, knjiga 3. - o Od 1918. do danas, 605-615. str.*, Školska knjiga, Zagreb

## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» -, Oxford

# Hrvatska scenska umjetnost

188011

## Nositelj



doc. dr. sc.  
Karolina Vrban  
Zrinski

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1 (10%)
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminar	15
Ocjenjivanje	
Sudjelovanje u nastavi, samostalno pisanje seminarskoga rada i ispit.	

## Opis predmeta

Upoznavanje i analiza najznačajnijih ostvarenja hrvatske scenske umjetnosti i usvajanje stručnih pojmova iz područja drame, opere, baleta i filma. Usvajanje osnovnih zakonitosti scenskoga stvaranja s obzirom na medij (topli i hladni mediji). Poticanje scenskoga stvaralaštva i primjena stečenoga znanja u praktičnom radu u školstvu.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati i usvojiti stručne pojmove scenske umjetnosti
2. Prepoznati bitna ostvarenja hrvatske scenske umjetnosti
3. Analizirati i vrjednovati različita scenska ostvarenja
4. Primijeniti stečeno znanje za poticanje scenskoga stvaralaštva djece

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Komunikologija

#### Komplementarne vještine

konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije razvijene vještine usmene i pismene komunikacije

### Kroatologija

analizirati činjenice unutar područja rada

#### Generičke kompetencije

kritički i samokritički ocjenjivati suprotstavljene argumente i donositi vlastite zaključke primijeniti stečena znanja u novim ili nepoznatim situacijama

#### Specifične kompetencije

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Istraživanje
- 1 ECTS Seminarski rad
- 4 ECTS

## Tjedni plan nastave

1. Definiranje scenske umjetnosti u širem smislu (izvedbena umjetnost)
2. Drama, opera, balet, film
3. Topli i hladni mediji
4. Usvajanje osnovnih stručnih pojmova scenske umjetnosti
5. Metode i oblici rada na scenskim projektima
6. Scenski govor, glas, proksemički odnosi
7. Hrvatski film sa stajališta sinkronije i dijakronije, najznačajnija ostvarenja
8. Specifičnosti filmskoga govora
9. Gostovanja uglednih djelatnika iz scenske umjetnosti (predavanja, razgovori, monodrame)
10. Upoznavanje najznačajnijih ostvarenja hrvatske scenske umjetnosti
11. Analiza djela hrvatske scenske umjetnosti (stilistička, retorička, jezična, teatrološka, kulturološka...)
12. Recitacija, gluma, govor i gluma pred mikrofonom i kamerom
13. Odlazak na kazališne probe ili snimanje filma, ili televizijske ili radijske drame
14. Praćenje kazališnih i filmskih projekata i festivala, odlazak na kazališne ili filmske izvedbe

15. Suradnja s Dramskom skupinom Hrvatskih studija

**Obvezna literatura**



Nikola Batušić (1991). *Uvodu teatrologiju*



Branko Gavella (1967). *Glumac i kazalište*



Ante Peterlić (2001). *Osnove teorije filma*



Zajec, T. (2012). *Pravila igre; OD ideje do pravog dramskog teksta, V.B.Z.*

**Sličan predmet na srodnim sveučilištima**

» Medijski trening, Oxford



# Hrvatska vojna povijest 1990.-1995. godine

202852

Nositelj



prof. dr. sc.  
Stjepan Ćosić

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave Seminar	30
Izvođač Mijo Beljo, mag. educ. hist.	
Ocjenjivanje Usmeni ispit	

## Opis predmeta

Upoznavanje studenata s vojnom poviješću Domovinskoga rata i tijekom najznačajnijih vojno-redarstvenih operacija na području

Republike Hrvatske i Bosne i Hercegovine.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti političke prilike koje su dovele do pokretanja agresije na Republiku Hrvatsku
2. Analizirati najvažnije vojno - političke događaje koji su omogućili priznavanje Republike Hrvatske
3. Definirati ključne vojne događaje koji su omogućili obranu Republike Hrvatske tijekom 1991. i 1992. godine
4. Opisati proces nastanka Hrvatske vojske i Hrvatskoga vijeća obrane
5. Razlikovati djelovanje hrvatskog političkog rukovodstva s djelovanjem srbijanskog političkog rukovodstva na primjeru RH i BiH
6. Analizirati djelovanje Hrvatske vojske u razdoblju oslobodilačkih operacija 1993.- 1995. na prostoru RH i BiH

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Povijest

argumentirano i racionalno braniti vlastita povijesna shvaćanja i stavove

Generičke kompetencije

integrirati kritičke modele mišljenja svojstvene historijskim znanostima u jedinstvenu sposobnost povijesnog mišljenja

konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije

koristiti metode objašnjenja i tumačenja povijesnih procesa

pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja

protumačiti i procijeniti različita povijesna i historijska stajališta, uključujući stajališta hrvatskih povjesničara, u kontekstu povijesti znanosti

razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme

## Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje
2. Stanje na području Hrvatske tijekom 1990. i 1991.
3. Agresija JNA i vojnih snaga hrvatskih Srba na Republiku Hrvatsku
4. Nastanak i djelovanje Zbora narodne garde i hrvatske policije
5. Borbe hrvatskih snaga u području istočne i zapadne Slavonije: bitka za Vukovar
6. Bojište Banovine, Korduna i Like
7. Dalmatinsko i Južno bojište (Dubrovačko zaleđe)
8. Prve oslobodilačke operacije HV-a tijekom 1991.godine
9. Obrana Bosne i Hercegovine: djelovanje HV-a na prostorima Bosanske posavine i Hercegovine
10. Ustroj i djelovanje Hrvatskog vijeća obrane
11. Operacije HV-a tijekom 1993. godine
12. Oslobođanje BiH: operacije HV i HVO tijekom 1994.-1995.
13. VRO Bljesak i Oluja
14. Zadnje operacije hrvatskih snaga na području BiH
15. Završno predavanje

**Obvezna literatura**

Davor Marijan (2016). *Domovinski rat, Despot infinitus*, Hrvatski institut za povijest



Ante Gotovina (1996). *Napadajni bojevi i operacije HV i HVO (hrvatskih snaga): Zima 94, Skok 1, Skok 2, Ljeto 95, Oluja, Maestral i Južni potez*, Zapovjedništvo Zbornog područja Split

**Sličan predmet na srodnim sveučilištima**

» Moderna i suvremena povijest Bosne i Hercegovine, Oxford

# Hrvatska zaštićena prirodna i kulturna baština

201793

## Nositelj



prof. dr. sc.  
Jasna Jeličić-  
Radonić

## Opis predmeta

Upoznati polaznike kolegija s obiljem materijalne i nematerijalne kulturne baštine na hrvatskom tlu i ukazati na važnost prirodnih resursa i reljefnih pogodnosti kojima hrvatska zemlja obiluje. Opipljivu baštinu jednostavno je prikazati, povijesno i društveno odrediti, jer se odnosi na spomenike kulture od opće važnosti. Duhovnu baštinu čini nematerijalna kulturna dobra poput: usmene tradicije, društvenih običaja, rituala, proslava, te znanja i umijeća tradicionalnih obrta. Uz usvajanje znanja o kulturnoj baštini studenti će steći i osnovna znanja o spomenicima prirode na hrvatskom prostoru.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Imenovati materijalnu i nematerijalnu kulturnu baštinu na hrvatskom tlu.
2. Nabrojati zaštićenu prirodnu baštinu na području RH.
3. Objasniti uvjete u kojima određeni sadržaji opće kulturne važnosti postaju dio šire svjetske kulturne i zaštićene prirodne baštine.
4. Ukazati na posebnost Hrvatske u odnosu na kategorizaciju i obilje kulturne baštine.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Kroatologija

analizirati činjenice unutar područja rada

### Generičke kompetencije

pismeno i usmeno demonstrirati stečeno znanje i zaključke na jasan i argumentiran način samostalnim radom proširivati i produbljivati stečena znanja

### Specifične kompetencije

sudjelovati u upravljanju aktivnostima u predvidivim i djelomično nepredvidivim uvjetima

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 1 ECTS Seminarski rad
- 1 ECTS Usmeni ispit
- 3 ECTS

## Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje (osnovni pojmovi i literatura)
2. Materijalna kulturna baština (Split, Trogir, Šibenik)
3. Materijalna kulturna baština (Poreč, Dubrovnik)
4. Materijalna kulturna baština (Stari Grad)
5. Nematerijalna kulturna baština (Procesija Za Križen na otoku Hvaru, Festa sv. Vlaha)
6. Nematerijalna kulturna baština (Sinjska alka)
7. Nematerijalna kulturna baština (Sinjska alka)
8. Nematerijalna kulturna baština (Klapsko pjevanje, Mediteranska prehrana)
9. Nematerijalna kulturna baština (Klapsko pjevanje, Mediteranska prehrana)
10. Prirodna kulturna baština (Plitvička jezera)
11. Prirodna kulturna baština (Plitvička jezera)
12. Kulturna i prirodna dobra na Pristupnom popisu UNESCO-a
13. Kulturna i prirodna dobra na Pristupnom popisu UNESCO-a
14. Terenska nastava
15. Terenska nastava

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1 (1%)

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Izvođač

Snježana Vasilj, mr. sc.

Ocjenjivanje

Vrednuje se uspjeh studenata na pismenom ispitu, aktivno sudjelovanje na predavanjima i izrada seminara.

### Obvezna literatura



Milan Prelog (1999). *Studije o hrvatskoj umjetnosti*, Institut za povijest umjetnosti, Naklada Prelog,



Ivančević, Radovan (1998). *Šibenska katedrala*, Gradska knjižnica Juraj Šišgorić



Radovan Ivančević (1993). *Umjetničko blago Hrvatske*



Milan Prelog (1986). *Eufrazijeva bazilika u Poreču*, Grafički zavod Hrvatske



(1987). *Zlatno doba Dubrovnika XV. i XVI. stoljeće: urbanizam, arhitektura, skulptura, slikarstvo, iluminirani rukopisi, zlatarstvo*, Muzejski prostor Jezuitski trg



(2000). *50 godina Nacionalnog parka Plitvička jezera: [1949. - 1999.]*, Društvo za zaštitu Plitvičkih jezera



(2009). *Svjetska baština u Hrvatskoj*

### Preporučena literatura



Nerina Eckhel – Vesna Zorić (1998). *Paška čipka*, Etnografski muzej

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Spomenička baština kao povijesni izvor, Oxford

# Hrvatski humanistički ep

86902

Nositelj



doc. dr. sc.  
Maja Matasović

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminar	30

### Ocjenjivanje

Student će se ocjenjivati prema uspjehu na pismenom i usmenom ispitu, kao i prema pohađanju nastave i sudjelovanju u nastavi.

## Opis predmeta

Cilj je kolegija upoznati studenta s hrvatskim latinističkim epskim pjesništvom u 15. i 16. st, te mu omogućiti da ga sagleda u kontekstu antičke, odnosno suvremene europske humanističke epske produkcije. Studentske obaveze uključuju: pohađanje nastave, obradu odabranih tekstova na satu, te ispit nakon odslušanog semestra.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Navesti najznačajnije hrvatske epske pjesnike latinskog izraza u 15. i 16. st,
2. Analizirati reprezentativne odlomke književnih djela;
3. Navesti najznačajnije europske predstavnike humanističkog epskog pjesništva koji su utjecali na književna ostvarenja hrvatskih epičara
4. Prepoznati formalnu utemeljenost hrvatskog humanističkog epa na antičkoj epskoj tradiciji na čelu s Vergilijem
5. Prepoznati dodirne točke hrv. humanističkog epa s ranokršćanskom i srednjovjekovnom latinskom epikom
6. Opisati glavne karakteristike hrvatskih humanističkih epova.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Hrvatski latinitet

## Opće kompetencije

Studenti će biti u stanju uspoređivati epska djela hrvatskih autora s onima klasičnih autora, kao i suvremenih europskih autora. Moći će opisivati karakteristike tih djela. Moći će analizirati razvoj hrvatske latinističke književnosti, s osobitim naglaskom na epiku. Bit će u stanju pisati znanstvene radove o hrvatskoj i klasičnoj epici, prepoznavati klasične elemente u hrvatskoj epici te razumjeti reference na klasičnu književnost. Moći će analizirati reprezentativne odlomke književnih djela i navesti najznačajnije europske predstavnike humanističkog epskog pjesništva koji su utjecali na književna ostvarenja hrvatskih epičara.

## Praćenje rada studenta

0.5 ECTS Pohađanje nastave
1 ECTS Kolokviji
1 ECTS Pismeni ispit
1 ECTS Seminarski rad
0.5 ECTS Usmeni ispit
<hr/> 4 ECTS

## Tjedni plan nastave

1. Uvodni sat (ep u antici i humanizmu te glavni autori), dogovor i literatura.
2. Čitanje i analiza: Marulić, Davidias (izbor)
3. Čitanje i analiza: Marulić, Davidias (izbor), s osvrtom na hrvatsku književnost na hrvatskom
4. Čitanje i analiza: Marulić, Tropologica (izbor)
5. Čitanje i analiza: Bona Bolica, Descriptio Ascriviensis urbis (izbor)
6. Čitanje i analiza: Bunić, De raptu Cerberi (izbor)
7. Čitanje i analiza: Bunić, De vita et gestis Christi (izbor)
8. Čitanje i analiza: Bunić, De vita et gestis Christi (izbor), s osvrtom na klasičnu mitologiju u kršćanskoj književnosti
9. Čitanje i analiza: Bunić, De vita et gestis Christi (izbor), s osvrtom na lik Marije i Marijin plač
10. Čitanje i analiza: Beneša, De morte Christi (izbor)

11. Čitanje i analiza: Beneša, *De morte Christi* (izbor)
12. Čitanje i analiza: Crijević, *De Epidauro* (izbor)
13. Čitanje i analiza: Severitan, *Solimais* (izbor)
14. Čitanje i analiza: Severitan, *Solimais* (izbor)
15. Završni sat. Provjeravaju se znanja stečena tijekom semestra i rješavaju eventualna dodatna pitanja (prema potrebama studenata)

### Obvezna literatura



*Odabrani odlomci sljedećih epova u izvorniku (cca 2000 stihova): Jakov Bunić - De raptu Cerberi; De vita et gestis Christi; Marko Marulić - Davidias (i Tropologica); Damjan Beneša - De morte Christi; Ivan Polikarp Severitan - Solimais; Ivan Bona Bolica - Descriptio Ascriviensis urbis; Ilija Crijević - De Epidauro*



(1974). Marulić, Marko - *Davidijada*. Hrvatski latinisti, Knjiga 7. (priredili Veljko Gortan i Branimir Glavičić), Zagreb, JAZU



(1978). Bunić, Jakov - *Otmica Kerbera/ Kristov život i djela*. Hrvatski latinisti, Knjiga 9., Zagreb, JAZU



Gortan, V. – Vratović, V. (1969). *Hrvatski latinisti I. (Pet stoljeća hrvatske književnosti, 2), bilješke o spominjanim autorima*, Zagreb, MH



Franičević, Marin (1986). *Povijest hrvatske renesansne književnosti (I. i II.)*, Zagreb, MH

# Hrvatski književnici europskih i svjetskih referencija

201770

Nositelj



izv. prof. dr. sc.  
Dubravka Zima

## Opis predmeta

Upoznati student/ic/e s osnovama znanosti o književnosti. Usvojiti znanstveni aparat u pristupu književnom tekstu. Proučiti noviju hrvatsku književnost u suodnosu i referenciji s europskim književnim prostorom.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati i formulirati ključne pojmove nacionalne književnosti u odnosu s vremenski podudarnim europskim književnim tijekovima;
2. Identificirati pojedine književne opuse nacionalne književnosti u kontekstu europske i svjetske književnosti;
3. Analizirati i samostalno obraditi odabranu temu iz književnosti i znanosti o književnosti;
4. Napisati kraći funkcionalni akademski tekst iz područja znanosti o književnosti (biografsku leksikonsku natuknicu, anotaciju, uvodni tekst i sl.).

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Kroatologija

analizirati činjenice unutar područja rada  
analizirati i uvažiti opravdanost različitih teorijskih pristupa

Generičke kompetencije

kritički i samokritički ocjenjivati suprotstavljene argumente i donositi vlastite zaključke

## Opće kompetencije

Formulirati i opisati ključne pojmove nacionalne književnosti u odnosu s vremenski podudarnim europskim književnim tijekovima. Identificirati pojedine književne opuse nacionalne književnosti u kontekstu europske i svjetske književnosti.

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 1 ECTS Kolokviji
- 1 ECTS Seminarski rad
- 3 ECTS

## Tjedni plan nastave

1. Uvod u znanost o književnosti. Način rada. Dogovor o seminarskim i kolokvijskim zadacima. Popis literature i lektire.
2. Čitanje tekstova: Terry Eagleton: Što je književnost? Jonathan Culler: Književnost što je to i je li to bitno? Kratak pismeni izvještaj o pročitanim tekstovima.
3. Povijesni roman kao europski žanr. Rad na tekstu: August Šenoa: Zlatarovo zlato.
4. Secesija, avangarda? Rad na tekstu: A. G. Matoš: Dojmovi s Pariške izložbe.
5. Europski neoromantizam, antimodernizam? Ivana Brlić Mažuranić: Čudnovate zgode šegrta Hlapića. Knjiga omladini.
6. Rad na tekstu: Josip Kosor: Požar strasti. Europski kazališni uspjeh. Janko Polić Kamov: Isušena kaljuža. Avangarda u europskom kontekstu.
7. Miroslav Krleža: prozni ciklus o Glembajevima. Europski genealoški roman.
8. Terenska nastava: posjet Memorijalnom centru Bela i Miroslav Krleža.
9. Ivo Andrić i hrvatska književnost. Rad na tekstu.
10. Hrvatski nadrealizam u europskom kontekstu. Rad na tekstu: Radovan Ivšić: Kralj Gordogan.
11. Rad na tekstu: Slavenka Drakulić.
12. Rad na tekstu: Dubravka Ugrešić.

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

## Ocjenjivanje

Sudjelovanje na nastavi 20%; čitanje propisane lektire 20%; samostalno pisanje seminarskoga rada 20%; pismeni ispit/kolokvijski rad 20%; kolokvijski esej 20%.

13. Rad na tekstu: Miljenko Jergović: Sarajevski Marlboro.
14. Rad na tekstu: Predrag Matvejević: Mediteranski brevijar.
15. Evaluacija kolegija. Kolokvij.

### Obvezna literatura



Ur. A. Flaker, K. Pranjić (1970). *Hrvatska književnost prema evropskim književnostima*, Liber, Zagreb



Ur. A. Flaker, Z. Škreb. (1978). *Hrvatska književnost u evropskom kontekstu*, Zavod za znanost o književnosti Filozofskog fakulteta Sveučilišta



Aleksandar Flaker (1988). *Nomadi ljepote*, SNL, Zagreb



Batušić, Kravar, Žmegač (2001). *Književni protusvjetovi*, Matica hrvatska, Zagreb



Viktor Žmegač (2001). *Krležini evropski obzori*, Znanje, Zagreb

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Hrvatski književni kanon, Oxford



# Hrvatski književni kanon

201795

Nositelj



izv. prof. dr. sc.  
Viktorija Franić  
Tomić

## Opis predmeta

U središtu ovoga kolegija nalazi se jedno od središnjih pitanja metodologije književnoga studija, a to je proces kanonizacije i učvršćivanja vrijednosnih sustava unutar nacionalne književnosti. Za vrijeme studija studenti se upoznaju sa svim oblicima dosadašnjih povijesti književnosti kao što se posebno analiziraju procesi njihova oblikovanja kako onih u ranonovovjekovlju (Đurđević, Crijević, Dolce, Appendini) do onih u razdoblju poslijepreporodne književnosti (Kukuljević, Ljubić, Jagić) pa sve do modernih i znanstvenih pristupa oblikovanju povijesti književnosti od Đure Šurmina i Branka Vodnika preko Mihovila Kambola i Slavka Ježića, do Ive Frangeša i danas aktivnih povjesničara. Studenti se upoznaju s pogledima na komparativnu i svjetsku književnost.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati tekstove hrvatskih književnih povjesničara i njihovih kritičara
2. Prepoznati promjene u kanonskim procjenama tijekom različitih epoha i biti sposobni obrazložiti uzroke tim promjenama u ideološkim i estetskim sustavima
3. Razviti sposobnost za analizu pojedinačnih književnih djela iz vizure kanonizacijskih procesa kojima su bila
4. Razviti sposobnost kritičkoga mišljenja na temelju primarne i sekundarne literature u pisanju seminarskih radova

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Kroatologija

analizirati činjenice unutar područja rada

Generičke kompetencije

konstruktivno sudjelovati u raspravama o stručnim pitanjima

kritički i samokritički ocjenjivati suprotstavljene argumente i donositi vlastite zaključke

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 1 ECTS Seminarski rad
- 1 ECTS Usmeni ispit
- 3 ECTS

## Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje ηηζ, ΚΑΝΟΝ, kanon – značenje i nastanak. Posvete i predgovori u hrvatskoj ranonovovjekovnoj književnosti u kojima se prezentiraju kanonske vrijednosti. Pojam kanona kako ga tumače noviji metodološki smjerovi.
2. Metodologija povijesti književnosti. Spis Branka Vodnika iz dvadesetih godina kao prvi prilog toj temi. Upoznavanje s osnovnim metodološkim pitanjima povijesti književnosti i upoznavanje s hrvatskim književnim historiografskim djelima.
3. Analiza povijesti Đure Šurmina prema problemima dijakronije, periodizacije i karakterizacije. Analiza najstarijih hrvatskih povijesti književnosti. Jagić i pogledi na komparativnu književnost sve do najnovijega doba.
4. Novije teorije o problemima historiografije. Pregled novijih pogleda na ta pitanje s uvidom u nekoliko kritički bibliografiranih hrvatskih autora. Primjer Marin Držić, primjer Antun Gustav Matoš, primjer Janko Polić Kamov.
5. Hrvatski književnici u nadnacionalnom kanonu / povijestima svjetskih književnosti naših povjesničara: Prilozi Milivoja Solara i Slamnig inauguracije hrvatske književnosti u nadnacionalni kanon zapadnoga kulturnog kruga. Hrvatska književnost u slavenskom kontekstu Prohaska, Novak.

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1 (1%)
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Ocjenjivanje	
Djelatno sudjelovanje u nastavi, izlaganje seminarskoga rada i polaganje usmenoga ispita.	

6. Novi historizam i kulturni materijalizam. Metode novoga historizma i kulturnoga materijalizma u hrvatskoj praksi. Pogled na neka tumačenja Shakespearea. O vezi Gundulića i Mažuranića u tekstovima Ive Frangeša.
7. Književni i izvanknjiževni čimbenici u nastanku književnog kanona. Kanonsko djelo ili autor: Ivan Gundulić. Pogled na sljed njegovih obljetnica od 1838./1888./1939./1989.
8. Biografski tekstovi u kontekstu književne historiografije. Slijepe pjege/ideologemi unutar biografskoga žanra. Na primjeru biografskih tekstova o Marinu Držiću, Ivanu Gunduliću, A. G. Matošu, Miroslavu Krleži.
9. Marin Držić vs. Ivan Gundulić: izvanknjiževni čimbenici u kanonizaciji/dekanonizaciji autora. Značenje/a klasika. Eliotov esej, i njegova primjena u hrvatskoj književnosti. Frangešov esej o Mažuraniću.
10. Preporodni hrvatski književni kanon. Kukuljević, Glasoviti Hrvati. Programski tekstovi o odnosu preporoditelja prema tradiciji. Pogledi povjesničara Iva Banca na pitanja ideologija i književnih kanonizacija u XIX. stoljeću.
11. Krležina dekanonizacija hrvatskoga preporodnoga književnoga kanona. Hrvatska književna laž, O našem dramskom repertoaru. Hrvatski književni kanon u Enciklopediji Jugoslavije. Ivo Frangeš pisac natuknice o hrvatskoj književnosti i autor Povijest hrvatske književnosti. Krležino mjesto u hrvatskom kanonu i Andrićevo mjesto u srpskom književnom kanonu u Enciklopediji Jugoslavije. Pitanje pripadnosti tzv. dubrovačke književnosti.
12. Mate Ujević pisac povijesti hrvatske književnosti, sinopsisa za Hrvatsku enciklopediju i suradnik Enciklopedije Jugoslavije. Enciklopedistika od Skalića do Ujevića.
13. Bloomov koncept književnoga kanona i njegova primjena na hrvatsku književnost prema sugestiji hrvatskih suvremenih komparatista. Opravdanje niza Marulić, Držić, Gundulić, preko konsolidiranoga demokratskoga pisanja (hrvatski romantizam – Vraz, hrvatski književni realizam – Šenoa, te Matoš kao modernist), do kritičara dvadesetoga stoljeća (Kamov, A. B. Šimić, Ujević, Krleža, Marinković).
14. Parodiranje kanonskih djela u hrvatskoj književnosti. Smrt Babe Čengićkinje Ante Kovačića: interpretacija, Antun Šoljan o izmišljenom književniku, inače sljedbeniku Jamesa Joycea, Šimunu Freudeneichu. Slamnigove i Paljetkove pjesme o kanoniziranim književnicima.
15. Udio likovnih predodžbi u formiranju književnoga kanona. Slučaj Vlaha Bukovca: od zastora HNK u Zagrebu do slike u čitaonici NSK. Književnička ikonografija u ranom novom vijeku. Analiza nekoliko portreta hrvatskih književnika od Hermana Dalmatinca do Danijela Dragojevića. Ikonografija radnoga prostora.

### Obvezna literatura



Banac, Ivo (1989). *Gunduliću hrvatskim nacionalnim ideologijama 19. i 20. stoljeća*, Zagreb



Beker, Miroslav (1995). *Uvodu komparativnu književnost*, Zagreb



Bloom, Harold (1996). *The Western Canon*, London



Dukić, Davor (1995). *Promišljanje književne historiografije u hrvatskoj znanosti o književnosti*, Trag i razlika, ur. V. Biti, N. Ivić i J. Užarević

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Hrvatski književnici europskih i svjetskih referencija, Oxford

# Hrvatski kulturni narativ

201799

## Nositelj



doc. dr. sc.  
Domagoj Brozović

## Opis predmeta

Temeljni je cilj predmeta upoznati studente s općom teorijom narativa kroz odnos priče i pripovijedanja i s teorijom kulturnoga narativa, koja objašnjava oblikovanje i funkciju priče i pripovijedanja u kulturi.

U drugom se koraku želi omogućiti studentima da sami razviju vještine uočavanja hrvatskoga kulturnoga narativa u hrvatskoj književnosti.

Istraživat će se opće kulturne teme poput kulturnih narativa o tradiciji, religiji i identitetu.

Čitat će se i analizirati odabrani tekstovi hrvatske književnosti.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti što je naratologija
2. Definirati kulturni narativ
3. Objasniti načela nastanka kulturnih narativa
4. Klasificirati vrste kulturnoga narativa
5. Odabrati određene tipove kulturnoga narativa i analizirati ih

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Kroatologija

## Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohadanje nastave  
1 ECTS Esej  
1 ECTS Istraživanje  
3 ECTS

## Tjedni plan nastave

1. Uvod u predmet. Obrazlaganje silaba te studentskih obveza i zadataka.
2. Definiranje pojma naratologije.
3. Vrste i funkcije narativa.
4. Definiranje kulturnoga narativa.
5. Teorije kulturnoga narativa.
6. Struktura i funkcija kulturnoga narativa.
7. Književnost kao kulturni narativ.
8. Identitet kao kulturni narativ.
9. Kulturni narativ o identitetu.
10. Religija kao kulturni narativ.
11. Pripovijedanje priče o sebi i drugom (europske legende o Čehu, Lehu i Mehu).
12. Kulturni narativ u prvim pisanim spomenicima kulture (Bašćanska ploča).
13. Narativ o hrvatskim kraljevima (V. Nazor: To davno bješe – krv i suze tekle).
14. Religijski narativ u hrvatskom kulturnom narativu (M. Marulić: Judita; M. Gavran: Judita).
15. Kulturni narativ o hrvatskom identitetu (A. G. Matoš: Pjesme).

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1 (1%)
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Ocjenjivanje	
Pohadanje nastave, čitanje propisane lektire, pisanje dvaju eseja	

## Obvezna literatura



Barthes, Roland (1992). *Uvodu strukturalnu analizu pripovjednih tekstova. U: Biti, Vladimir, ur. Suvremena teorija pripovijedanja.*, Zagreb: Globus



Biti, Vladimir (2000). *Pojmovnik suvremene književne i kulturne teorije*, Zagreb: Matica hrvatska



Grdešić, Maša (2015). *Uvodu naratologiju*, Zagreb: Leykam international



Ricœur, Paul (1998). *Osobni i narativni identitet*, Književna revija, 38, 3/6

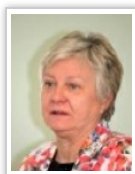


Ricœur, Paul (1981). *Živa metafora*, Zagreb: GZH

# Hrvatski tisak u dijaspori

57237

Nositelj



prof. dr. sc.  
Sanja Vulić  
Vranković

## Opis predmeta

Cilj je kolegija omogućiti usvajanje teorijsko-analičkoga okvira za razumijevanje i analiziranje hrvatskoga tiska u dijaspori s različitih aspekata (medijski sadržaji, uloga u zajednici u kojoj se tiskaju, jezik/jezici na kojima se tiskaju). Samostalno istraživati (tražiti putem interneta nova glasila).

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati različite žanrove u okviru tiska u dijaspori.
2. Objasniti osnovne razlike između tiska u autohtonim zajednicama u dijaspori i iseljeničkoga tiska.
3. Objasniti osnovne razlike između tiska na pojedinim kontinentima.
4. Objasniti temeljne kritičke kompetencije klasifikacije, analize i vrjednovanja sadržaja pojedinih glasila.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Komunikologija

argumentirano i racionalno braniti vlastite stručne stavove i shvaćanja

### Komplementarne vještine

konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije

### Specifične kompetencije

tumačiti najvažnija djela pojedinih teoretičara komunikologije, masovne komunikacije i novinarstva te odnosa s javnošću te kritički analizirati i procijeniti u njima sadržana stajališta i argumente

## Opće kompetencije

Shvatiti zašto su glasila važan medij za zajednice u dijaspori. Istražiti različite žanrove unutar tiska u dijaspori.

## Praćenje rada studenta

2 ECTS Pohađanje nastave

3 ECTS Seminarski rad

5 ECTS

## Tjedni plan nastave

1. Osnovno pojmovlje: dijaspora, autohtone zajednice (migracijske, nemigracijske, iseljeničtvo), osnovne skupine
2. Povijesni pregled
3. Podjela hrvatskoga tiska u dijaspori prema sadržaju i namjeni
4. Opći tisak u autohtonim hrvatskim zajednicama u dijaspori
5. Opći tisak u hrvatskom iseljeničtvu
6. Vjerski tisak u autohtonim hrvatskim zajednicama u dijaspori
7. Vjerski tisak u hrvatskom iseljeničtvu
8. Stranačka glasila
9. Tisak namijenjen čitateljima određene dobi u autohtonim hrvatskim zajednicama u dijaspori
10. Tisak namijenjen čitateljima određene dobi u hrvatskom iseljeničtvu
11. Tisak za književnost i kulturu
12. Znanstvena i popularnoznanstvena glasila
13. Specijalizirani tisak

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

### Ocjenjivanje

Vrednuje se sudjelovanje na nastavi, aktivnost na predavanjima, kvaliteta seminarskoga rada, način na koji je, u obliku referata, predstavljen pred kolegama i nastavnikom.

14. Zajednička obilježja tiska u dijaspori kao cjeline
15. Jezik hrvatskoga tiska u dijaspori

### Obvezna literatura



Benčić, N. (ur.) (1985). *Novine i časopisi gradišćanskih Hrvata v., Željezno*: Hrvatsko štamparsko društvo



Kukavica, V. (2006). *Suvremeni hrvatski časopisi i knjige izvan Hrvatske.*, Hrvatski iseljenički zbornik, Zagreb: Hrvatska matica iseljenika



Vulić, S. (2000). *Hrvatski tisak u dijaspori*. *Korabljica 7.*, Sekcija Društva hrvatskih književnika i Hrvatskog centra PEN-a za proučavanje književnosti u hrvatskom iseljeništvu

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Kultura Hrvata u dijaspori, Oxford

# Hrvatski tisak u dijaspori

201855

## Nositelj



prof. dr. sc.  
Sanja Vulić  
Vranković

## Opis predmeta

Cilj je kolegija omogućiti usvajanje teorijsko-analičkoga okvira za razumijevanje i analiziranje hrvatskoga tiska u dijaspori s različitih aspekata (medijski sadržaji, uloga u zajednici u kojoj se tiskaju, jezik/jezici na kojima se tiskaju). Samostalno istraživati (tražiti putem interneta nova glasila).

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati različite žanrove u okviru tiska u dijaspori.
2. Objasniti osnovne razlike između tiska u autohtonim zajednicama u dijaspori i iseljeničkoga tiska.
3. Objasniti osnovne razlike između tiska na pojedinim kontinentima.
4. Objasniti temeljne kritičke kompetencije klasifikacije, analize i vrjednovanja sadržaja pojedinih glasila.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

Kroatologija

analizirati činjenice unutar područja rada

Generičke kompetencije

kritički i samokritički ocjenjivati suprotstavljene argumente i donositi vlastite zaključke

prikupljati i organizirati složene bibliografske podatke iz područja rada

Specifične kompetencije

## Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohadanje nastave

2 ECTS Seminarski rad

3 ECTS

## Tjedni plan nastave

1. Osnovno pojmovlje: dijaspora, autohtone zajednice (migracijske, nemigracijske, iseljeničstvo), osnovne skupine
2. Povijesni pregled
3. Podjela hrvatskoga tiska u dijaspori prema sadržaju i namjeni
4. Opći tisak u autohtonim hrvatskim zajednicama u dijaspori
5. Opći tisak u hrvatskom iseljeničstvu
6. Vjerski tisak u autohtonim hrvatskim zajednicama u dijaspori
7. Vjerski tisak u hrvatskom iseljeničstvu
8. Stranačka glasila
9. Tisak namijenjen čitateljima određene dobi u autohtonim hrvatskim zajednicama u dijaspori
10. Tisak namijenjen čitateljima određene dobi u hrvatskom iseljeničstvu
11. Tisak za književnost i kulturu
12. Znanstvena i popularnoznanstvena glasila
13. Specijalizirani tisak
14. Zajednička obilježja tiska u dijaspori kao cjeline
15. Jezik hrvatskoga tiska u dijaspori

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Ocjenjivanje

Vrednuje se sudjelovanje na nastavi, aktivnost na predavanjima, kvaliteta seminarskoga rada, način na koji je, u obliku referata, predstavljen pred kolegama i nastavnikom.

## Obvezna literatura



Benčić, N. (ur.) (1985). *Novine i časopisi gradišćanskih Hrvatov., Željezo*: Hrvatsko štamparsko društvo



Kukavica, V. (2006). *Suvremeni hrvatski časopisi i knjige izvan Hrvatske.*, Hrvatski iseljenički zbornik, Zagreb: Hrvatska matica iseljenika



Vulić, S. (2000). *Hrvatski tisak u dijaspori. Korabljica 7.*, Sekcija Društva hrvatskih književnika i Hrvatskog centra PEN-a za proučavanje književnosti u hrvatskom iseljeništvu

## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

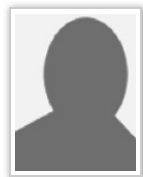
» Kultura Hrvata u dijaspori, Oxford



# Hrvatsko-ugarska prožimanja u XIX. stoljeću

203992

Nositelj



prof. dr. sc.  
Željko Holjevac

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R3

E-učenje R1 (5%)

Sati nastave

Seminar 30

Ocjenjivanje

Prilikom ocjenjivanja uzeti će se u obzir pohađanje nastave, pojedinačna aktivnost u nastavi i radionicama te rezultat kolokvija.

## Opis predmeta

Studenti će dobiti uvid u temeljna obilježja i osnovne probleme hrvatsko-ugarskih prožimanja u „dugom“ XIX. stoljeću (1790.–1918.) sa stajališta pluralizma međusobnih odnosa i paralelizma uzajamnih uvjetovanja u ključnim pojavnim dimenzijama koje su u epohi dinamične povijesti modernizacijskih i nacionalno-integracijskih procesa bitno utjecale na povijesnu sudbinu Hrvata, Mađara i ostalih naroda zemalja ugarske krune u srednjoeuropskom civilizacijskom okruženju. Hrvati i Mađari živjeli su 816 godina (1102.–1918.) u jednoj te istoj državnoj tvorbi, što u sklopu Ugarsko-hrvatskoga kraljevstva što u okviru Habsburške Monarhije i Austro-Ugarske, dijeleći tijekom toga vrlo dugog razdoblja sve dobrobiti i nevolje zajedničke povijesti. Naročito snažne mijene u tom smislu uočljive su u rasponu od prerastanja personalne u realnu uniju potkraj 18. stoljeća do završetka Prvoga svjetskog rata i lomljenja povijesnih veza u promijenjenim geopolitičkim okolnostima, budući da je upravo to vrijeme obilovalo iskušenjima koja su ponajviše utjecala na prepoznatljive konvergencije i divergencije s obje strane rijeke Drave. Hrvati i Mađari, upućeni na različite načine jedni na druge, čak svojevrсна braća po oružju u uvjetima zajedničke obrane od osmanskoga širenja u ranome novom vijeku, počeli su se od kraja 18. stoljeća razilaziti, ponajviše zbog međusobno oprečnih koncepcija o vlastitoj emancipaciji u uvjetima stvaranja modernog društva i oblikovanja modernih nacija. Čak su međusobno i zaratili 1848./1849., kad je hrvatski ban Jelačić poveo vojsku protiv mađarske vlade koja nije uvažavala stoljetnu hrvatsku posebnost, a različiti nesporazumi dolazili su do izražaja, unatoč Hrvatsko-ugarskoj nagodbi iz 1868., još desetljećima poslije. Stabiliziravši se tijekom 20. stoljeća u obrascima dobrosusjedske komplementarnosti, danas su odnosi između Hrvata i Mađara iznimno prijateljski, a nekadašnja sučeljavanja daleka prošlost, što je gotovo paradigmatički primjer slojevitosti i varijabilnosti u odnosima između dva naroda, ovisno o kontinuitetima i promjenama u pojedinom razdoblju i odgovarajućem povijesnom kontekstu.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Usporediti Doba reformi u Ugarskoj i Hrvatski narodni preporod
2. Prepoznati hrvatsko-mađarski rat 1848./1849. u kontekstu Habsburške Monarhije
3. Analizirati Hrvatsko-ugarsku nagodbu u komparativnoj perspektivi
4. Definirati autokratsko lice i razvojno naličje Khuenove vladavine potkraj XIX. stoljeća
5. Pokazati temeljna znanja o regionalnim aspektima i manjinskim zajednicama
6. Opisati krizu dualizma, „novi kurs“ i raskid 1918. godine

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Povijest

argumentirano i racionalno braniti vlastita povijesna shvaćanja i stavove

Generičke kompetencije

koristiti metode objašnjenja i tumačenja povijesnih procesa

kritički razmatrati razna deskriptivna i normativna vjerovanja i stavove

nepriistrano formulirati i odvagivati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta

samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz područja povijesnih odnosno historijskih

znanosti i pisati povijesne radove na jasan i organiziran način

služiti se uvriježenom povijesnom terminologijom i nazivljem

Specifične kompetencije

u pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje

## Praćenje rada studenta

0.5 ECTS Poahađanje nastave

1 ECTS Kolokviji

0.5 ECTS Referat

1 ECTS Usmeni ispit

3 ECTS

## Tjedni plan nastave

1. Uvod. Osnovni pojmovi. Povijesni pregled. Osvrt na izvore i literaturu
2. Pragmatička sankcija. Hrvatski i Ugarski sabor 1790./1791. Realna unija
3. Doba reformi u Ugarskoj i Hrvatski narodni preporod: komparacije
4. Zakoni Ugarskoga sabora i zaključci Hrvatskoga sabora 1848. godine
5. Hrvatsko-mađarski rat 1848./1849. i nivelacija za vrijeme novoga apsolutizma
6. Hrvatski i Ugarski sabor 1861. Političke stranke i njihovi pogledi. Fenomen unionizma
7. Hrvatsko-ugarska nagodba: postanak, domašaji, značenje
8. Kolokvij
9. Hrvatsko-ugarska nagodba: razlike u hrvatskom i mađarskom tekstu
10. Georg Jellinek i Josip Pliverić o pravnoj naravi hrvatsko-ugarske „državne zajednice“
11. Riječko pitanje. Dalmacija, Vojna krajina i Međimurje. Pogled u Bosnu i Hercegovinu
12. Narodni pokreti 1883. i 1903. u Hrvatskoj. Hrvati u Ugarskoj i Mađari u Slavoniji
13. Khuenovo doba: razvojne kontroverze i problem mađarizacije
14. Zagreb u vrijeme mađarskoga milenija u zemljama ugarske krune
15. Kriza dualizma, „novi kurs“ i raskid 1918. Epilog

## Obvezna literatura



Milan Kruhek (2004). *Hrvatsko - Mađarski odnosi 1102.-1918*, Hrvatski institut za povijest



Dinko Šokčević (2006). *Hrvati u očima Mađara, Mađari u očima Hrvata*, P.I.P Pavičić

## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Power, Poverty and Pestilence. Exploring the Victorian Age, Oxford

# Ideja Europe

202456

## Nositelj



izv. prof. dr. sc.  
Mladen Puškarić

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Ocjenjivanje	
Pismeni ispit, seminar, kolokvij, referat.	

## Opis predmeta

Polaznicima dati temeljno znanje iz područja nastanka i razvoja ideje Europe, koja je znatno starija od procesa europske integracije. Naime, tijekom stoljeća u Europi su nastajali i nestajali raznorodni projekti kojima je bio cilj ostvariti ekonomsko, političko i vojno jedinstvo Europe. Znakovito je da se tijekom vremena mijenjao i sam pojam Europe kao i njezine granice koje su se tijekom vremena mijenjale. Posebno to vrijedi za europske istočne granice koje su u današnjem obliku određene tek krajem 19. stoljeća, a uvjetovane su više političkim nego prirodnim čimbenicima. Isto tako tijekom povijesti ideja Europe se povezivala s Idejom slobode, Idejom kršćanstva i Civilizacijom za koju je karakterističan proces sekularizacije i razvoj racionalističke filozofije i prirodnih znanosti. Svako od ovih razdoblja utjecalo je tijekom 19. i 20. stoljeća na artikulaciju određenih političkih ideologija i nastanak europskih političkih stranaka koje su iz tih vrijednosti ili u njihovoj kombinaciji artikulirali svoja ideološka ishodišta. Bez razumijevanja ovih procesa ne mogu se razumjeti niti procesi europske integracije koji započinju nakon Prvog svjetskog rata.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati razvoj ideje Europe kroz povijest
2. Prepoznati značaj ideje Europe za razumijevanje procesa europske integracije
3. Koristiti opće znanje o društvu i društvenim procesima
4. Primijeniti stečeno znanje u analizi uloge pojedinih povijesnih subjekata
5. Objasniti značaj ideje Europe za formiranje zajedničke društvene svijesti
6. Navesti osnovna razgraničenja u etapama povijesnog razvoja ideje Europe
7. Povezati pojam ideje Europe s procesom europske integracije
8. Usporediti uloge religija u stvaranju ideje Europe
9. Razviti interes za proučavanje povijesnih izvora ideje Europe
10. Koristiti različite metode društvenih istraživanja u analiziranju relevantnih podataka

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Sociologija

## Opće kompetencije

Po uspješnom dovršetku kolegija studenti će moći:  
 Povezati opće znanje o društvu i društvenim procesima.  
 Ukazati na oprečna mišljenja i alternativne hipoteze u različitim društvenim pitanjima.  
 Prikazati ključne strukturalne faktore koji oblikuju društvo.  
 Objasniti društvenu promjenu kroz klasične i suvremene sociološke pristupe.  
 Analizirati osobna i lokalna društvena pitanja u širem društvenom kontekstu.  
 Ocijeniti obavljena istraživanja.  
 Napisati istraživački izvještaj.

## Tjedni plan nastave

1. Razvoj ideje Europe
2. Europa i ideja slobode
3. Mit o Europi
4. Rimsko pravo
5. Europa i ideja kršćanstva
6. Kršćanstvo na Zapadu Europe
7. Karlo veliki otac Europe
8. Kršćanski svijet
9. Europa na zemljopisnim kartama

10. Humanizam i renesansa
11. Univerzalno i partikularno u Europi
12. Širenje pojma Europa
13. Prosvjetiteljstvo i racionalistička filozofija
14. Sekularizacija Europe
15. Europa i civilizacija

### Obvezna literatura



Anthony Padgen (2002). *The Idea of Europe*, University Press Cambridge, str. 378.



Kevin Wilson, Jan van der Dussen (2010). *The History of Idea of Europe*, Routledge

# Imidž, upravljanje ugledom i lobiranje

57248

Nositelj



prof. dr. sc.  
Danijel Labaš

## Opis predmeta

Dati studentima uvid u ključne elemente identiteta organizacije koji utječu na kreiranje imidža, u osnove lobiranje te u ključne osobine lobista kao i pozicioniranja organizacije na tržištu. Osposobiti studente za primjenu alata odnosa s javnošću koji se koriste tijekom procesa kreiranje identiteta i organizacijske kulture, a koji utječu na ugled organizacije. Upoznati ih s osnovnim alatima rada lobista koji se koriste u praksi OSJ. Upoznati ih s osnovnim teorijama identiteta i imidža te vještinama potrebnim za praktični rad u OSJ.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati i poznavati temeljne pojmove.
2. Nabrojati i klasificirati i objasniti i koristiti elemente identiteta i imidža.
3. Koristiti društvene mreže u izgradnji i razvoju identiteta organizacije.
4. Koristiti interno komuniciranje u izgradnji i razvoju identiteta organizacije.
5. Definirati i vrednovati i primijeniti različite vrste lobiranja.
6. Koristiti različite načine provjere efikasnosti elemenata imidža i identiteta te kampanja za lobiranje.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

## Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati imidž, upravljanje i lobiranje, njihov razvoj i središnje probleme. Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju. Samostalno ili u timu provoditi znanstvena istraživanja iz područja komunikologije uz pomoć suvremenih znanstveno-istraživačkih metoda i pisati seminarske radove na jasan i organiziran način. Stručno i profesionalno primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja u radu u odnosima s javnošću.

## Tjedni plan nastave

1. Uvodni sat: pregled predmeta, način ocjenjivanja, očekivanja studenata, temeljni pojmovi, nekoliko primjera, mikro vježba / interaktivna igra
2. Identitet - faktori: definicija identiteta i imidža, elementi identiteta, elementi vizije kao strateškog alata definiranja identiteta. Praktična vježba definiranja elemenata identiteta.
3. Identitet - faktori: definicija identiteta i imidža, elementi identiteta, elementi vizije kao strateškog alata definiranja identiteta. Praktična vježba definiranja elemenata identiteta.
4. Identitet elementi: znak i logo, grafički standardi što sve uključuju i zašto su nam važni. Praktična vježba pisanja upita organizaciji.
5. Identitet elementi: znak i logo, grafički standardi što sve uključuju i zašto su nam važni. Praktična vježba pisanja upita organizaciji.
6. Ugled organizacije i sredstva komunikacije: elementi identiteta koji utječu na stvaranje ugleda organizacije, korporativne publikacije, vrste internih medija koji se koriste pri kreiranju ugleda. Pregled društvenih mreža.
7. Ugled organizacije i sredstva komunikacije: elementi identiteta koji utječu na stvaranje ugleda organizacije, korporativne publikacije, vrste internih medija koji se koriste pri kreiranju ugleda. Pregled društvenih mreža.
8. Ugled organizacije: elementi organizacijske kulture, interne komunikacije i njihova važnost za ugled, društveno odgovorno poslovanje kao element kreiranja ugleda organizacije
9. Ugled organizacije: elementi organizacijske kulture, interne komunikacije i njihova važnost za ugled, društveno odgovorno poslovanje kao element kreiranja ugleda organizacije

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Vježbe u praktikumu	30
Izvođač	
Dijana Kobas Dešković, prof.	
Ocjenjivanje	
30% praktični rad, 20% seminarski rad, 20% prezentacija, 30% ispit.	



10. Korporativno oglašavanje: odgovornost za korporativno oglašavanje tko je odgovoran unutar organizacija, vrsta medija, kreiranje poruke i cilj poruke, ciljne javnosti kod korporativnog oglašavanja, odnos korporativnog i proizvodnog oglašavanja. Praktična vježba analize korporativnih oglasa.
11. Javni poslovi: definicija i opseg javnih poslova, okruženje, vrste lobiranja, faktori uspješnog lobiranja, karakteristike lobista, etičnost i javni poslovi, europski kontekst lobiranja, ključni čimbenici uspjeha, odluke o načinu lobiranja, uobičajene pogreške, praktični primjer grupni rad na temelju studije slučaja iz prakse.
12. Javni poslovi: definicija i opseg javnih poslova, okruženje, vrste lobiranja, faktori uspješnog lobiranja, karakteristike lobista, etičnost i javni poslovi, europski kontekst lobiranja, ključni čimbenici uspjeha, odluke o načinu lobiranja, uobičajene pogreške, praktični primjer grupni rad na temelju studije slučaja iz prakse.
13. Evaluacija: provjera efikasnosti elemenata identiteta među ciljnim skupinama, metode mjerenja uspješnosti interno provedenih aktivnosti, metode mjerenja uspješnosti vanjskih kampanja.
14. Prezentacije studentskih radova: grupne prezentacije studentskih radova na zadane teme iz kolegija.
15. Prezentacije studentskih radova: grupne prezentacije studentskih radova na zadane teme iz kolegija.

### Obvezna literatura



Cornelissen, J. (2004). *Corporate Communications Theory and Practice* (str. 56-91.), London: Sage Publications



Tench, R.; Yeomans, L. (eds) (2006). *Exploring Public Relations* (str. 208-233.; 250-265.; 343-346.; 446-463.), Harlow: Pearson Ed



Theaker, A. (2007). *Priručnik za odnose s javnošću* (str. 115-154-), Zagreb: Print



Wilcox, D. L., Ault P. H, Agee W. K. (1999). *Public Relations Strategies and Tactics*, Longman



Babić, M. (2004). *Korporativni imidž*, Zagreb, Adamić

# Institucije Europske unije

195344

Nositelj



doc. dr. sc.  
Mladen Nakić

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Ocjenjivanje	
Pismeni ispit, kolokvij, seminar, referat.	

## Opis predmeta

Omogućiti studentima upoznavanjem s institucionalnom arhitekturom Europske unije, osnivačkim ugovorima načinom funkcioniranja institucija i procesom donošenja odluka u njima. Rad institucija EU ima svoju formalno pravno ishodište u osnivačkim ugovorima Unije. Tijekom šezdesetogodišnjeg razvoja Unije mijenjao se njezin karakter kao i funkcija i nadležnosti institucija u odnosu prema institucijama država članica. Tijekom čitavog razdoblja institucionalne evolucije nazočna su dva modela u radu institucija Unije. Nadnacionalni i međudržavni. Tijekom godina mijenjao se i način opseg nadležnosti institucija Unije u odnosu na institucije nacionalne države. Institucionalni razvoj Unije ide u smjeru jačanja nadležnosti institucija Unije u odnosu na nadležnosti institucija država članica. Tako se mijenjaju i nadležnosti i funkcije i između samih institucija Unije, od kojih jedne dobivaju na svojoj važnosti dok druge gube. Promjena institucionalne nadležnosti određena je promjenama osnivačkih ugovora. Posebno je značajna od 1. prosinca 2009. godine kada je stupio na snagu Lisabonski ugovor.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati ulogu institucija EU
2. Prepoznati značaj institucija za funkcioniranje procesa Europske integracije
3. Primijeniti stečeno znanje na analizu odnosa nacionalnih institucija i institucija EU
4. Objasniti odnos i nadležnosti institucija EU i nacionalnih institucija
5. Opisati uvjete i okolnosti nastanka institucija EU
6. Navesti etape u razvoju institucija EU i njihovih nadležnosti
7. Povezati ulogu nacionalnih i institucija EU u funkcioniranju pravnog sustava EU
8. Usporediti proces evolucije nadležnosti institucija EU i nacionalnih institucija
9. Razviti interes za proučavanje evolucije uloge institucija EU u procesu integracije
10. Koristiti stečeno znanje u njegovovj usmenoj i pismenoj prezentaciji

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Sociologija

daljnja specijalizacija i proširenje sociološkog znanja s naglaskom na istraživačke, analitičke, kritičke i interpretativne sposobnosti i vještine društvenih procesa, društvenih odnosa, vrijednosti i svih oblika društvenog djelovanja

### Komplementarne vještine

komunikativne sposobnosti, usmena i pisana interpretacija stručnih i znanstvenih sadržaja, vještina pregovaranja

### Poznavanje i razumijevanje

prepoznavanje potrebe i spremnost za cjeloživotno stručno usavršavanje razvijanje sposobnosti samostalnog i timskog rada

### Specifične i profesionalne vještine

unapređenje temeljnog općeg znanja sociološke struke

## Opće kompetencije

Po uspješnom dovršetku kolegija studenti će moći:

Povezati opće znanje o društvu i društvenim procesima.

Ukazati na oprečna mišljenja i alternativne hipoteze u različitim društvenim pitanjima.

Ukazati na društvene ishode javnih politika.

Prikazati ključne strukturalne faktore koji oblikuju društvo.

Ukazati na relevantnost koncepta društvene strukture te društvenih institucija u objašnjavanju društvenih fenomena.

Analizirati osobna i lokalna pitanja u širem društvenom kontekstu.

## Praćenje rada studenta

- o ECTS Pohadanje nastave
- o ECTS Esej
- o ECTS Usmeni ispit
- o ECTS

## Tjedni plan nastave

1. Rasprave o budućnosti Europske unije
2. Westendorp Report i IGC iz 1999. godine
3. Inicijativa Joschke Fischera
4. Nove političke inicijative
5. Deklaracija iz Leakena
6. Europska konvencija o budućnosti Europe
7. Bruxelleska konvencija
8. Međuvladina konferencija 2003. godine
9. Lisabonski ugovor i institucije EU
10. Europski parlament
11. Europske vijeće
12. Vijeće
13. Europska komisija
14. Europski sud pravde
15. Revizorski sud i Europska središnja banka

## Obvezna literatura



Mladen Puškarić (2012). *Europska unija: od Leakena do Lisabona*, Studia Vita



Mladen Puškarić (2012). *Europska integracija*, Stier Graff



# Interpretacija književnoga teksta

201794

Nositelj



doc. dr. sc.  
Davor Piskač

## Opis predmeta

Interpretacija književnog teksta dio je nastave književnosti u osnovnim i srednjim školama. U smislu nastave donosi iznimno važne alate za raščlambu i tumačenje književnoga teksta. Osvještava odnose unutar književnoga djela i kakav utjecaj ti odnosi imaju na čitatelja, društvo i razvoj književnosti i kulture općenito. Nakon odslušanog kolegija Interpretacija književnoga teksta studenti će moći: uočiti sadržajne i značenjske razlike u području književnosti i kulture. To će pridonijeti razvoju kognitivnih sposobnosti i estetskoj osjetljivosti studenata. Zahvaljujući tome studenti će moći bolje i sadržajnije razumijevati književnost u dijakronijskome i sinkronijskome presjeku.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati, identificirati, i definirati značajke pojedine književne vrste.
2. Opisati studenti trebaju moći objasniti izraziti, prepričati i prenijeti informaciju značenja sadržaja teksta.
3. Prikazati, studenti trebaju moći povezati znanje i objasniti interpretirane tekstove.
4. Prikazati, postaviti hipotezu te formulirati, sastaviti usmeno objasniti i napisati sintezu značenja interpretiranog teksta.
5. Ocijeniti razlikovati, vrednovati učeničke interpretacije te argumentirano objasniti svoju odluku.
6. Objasniti interpretaciju lirske pjesme
7. Objasniti Interpretaciju proze
8. Objasniti interpretaciju drame

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Kroatologija

analizirati i uvažiti opravdanost različitih teorijskih pristupa  
analizirati činjenice unutar područja rada

### Generičke kompetencije

konstruktivno sudjelovati u raspravama o stručnim pitanjima  
kritički i samokritički ocjenjivati suprotstavljene argumente i donositi vlastite zaključke  
opisati i sažeti pisana i usmena izlaganja akademskih i neakademskih sadržaja  
pismeno i usmeno demonstrirati stečeno znanje i zaključke na jasan i argumentiran način  
primijeniti stečena znanja u novim ili nepoznatim situacijama

## Opće kompetencije

Osposobiti studente za književnu interpretaciju i uočavanje i dokazivanje značenja književnog teksta.

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » Heuristička nastava
- » Metodičke vježbe
  - » Problemska nastava

## Tjedni plan nastave

1. Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave
2. Kalendar:
3. Osnove interpretacije
4. Interpretacija lirike
5. Interpretacija lirske pjesme (lektira: Slavko Mihalić: Metamorfoza)
6. Interpretacija proze

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

## Ocjenjivanje

**OBVEZE STUDENATA** Studenti su obvezni pohađati nastavu (najmanje 70%). Studenti su obvezni aktivno sudjelovati u nastavnom procesu. Studenti su obvezni napisati dva eseja. ECTS bodovi: Pohađanje nastave - 1 bod; aktivnost na nastavi - 1 bod; esej 1 - 1 bod; esej 2 - 1 bod. Ocjenjuje se aktivnost studenata na nastavi i ispitni eseji. Za skupljenih deset bodova iz aktivnosti, studentu se ocjena podiže za jednu ocjenu više. Studenti su dužni napisati dva eseja od četiri zadane mogućnosti: 1. Interpretacija lirske pjesme: Pablo Neruda: Noćas bih mogao napisati 2. Interpretacija romana: Alessandro Baricco: Svila 3. Interpretacija drame: Miro Gavran: Paralelni svjetovi 4. Interpretacija putopisa: Antun Gustav Matoš: Ferije. Svaki esej treba imati od 1.200 do 1.500 riječi (3-4 stranice). Svaki esej se boduje bodovima od 1 do 10. Iz svakoga područja esej može dobiti najviše bodova koliko je naznačeno. 1. Poznavanje teorijske literature 2 boda 2. Dobro razumijevanje sadržaja teksta koji se interpretira 1 bod 3. Dobro znanje o kontekstu teksta koji se interpretira 1 bod 4. Dobro korištenje metajezika 1 bod 5. Sustavnost u dokazivanju činjenica i značenja 2 boda 6. Originalnost u idejama i načinima njihove prezentacije i dokazivanja 3 boda Esej se ocjenjuje na sljedeći način: 6 bodova - dovoljan; 7 i 8 bodova - dobar; 9 bodova - vrlo dobar; 10 bodova - izvrstan. Eseji se šalju na e-mail: kroatologija@gmail.com. Prvi rok za predaju prvoga eseja je 14. 11. 2013. Drugi esej studenti moraju predati do 12. 12. 2013. Za svaki dan kašnjenja konačnom zbroju bodova eseja se oduzima 10%. Kalendar: 3. 10. 2013. Osnove interpretacije 10. 10. 2013. Interpretacija lirike 17. 10. 2013. Interpretacija lirske pjesme Slavko Mihalić: Metamorfoza 24. 10. 2013. Interpretacija proze 31. 10. 2013. Interpretacija novele Zoran Ferić: Potrč doktor 7. 11. 2013. Interpretacija romana Patrick Suskind: Parfem 14. 11. 2013. Interpretacija drame 21. 11. 2013. Interpretacija tragedije Shakespeare: Hamlet 28. 11. 2013. Interpretacija komedije Moliere: Škrtac 5. 12. 2013. Interpretacija suvremene drame Patrick Marber: Closer 12. 12. 2013. Interpretacija diskurzivnih vrsta Petar Šegedin: Staromodni zapisi iz Bruges 19. 12. 2013. Završna provjera i zaključivanje ocjena.

7. Interpretacija novele (lektira: Zoran Ferić: Potrči doktora)
8. Interpretacija romana (lektira: Patrick Suskind: Parfum)
9. Interpretacija drame
10. Interpretacija tragedije (lektira: Shakespeare: Hamlet)
11. Interpretacija komedije (lektira: Moliere: Škrtac)
12. Interpretacija suvremene drame (lektira: Patrick Marber: Closer)
13. Interpretacija diskurzivnih vrsta (lektira: Petar Šegedin: Staromodni zapisi iz Bruges)
14. Interpretacija diskurzivnih vrsta (lektira: Petar Šegedin: Staromodni zapisi iz Bruges)
15. Završna provjera i zaključivanje ocjena

### Obvezna literatura



Biti, V. (2000). *Pojmovnik suvremene književne i kulturne teorije, (pojmovi: analiza, empirijska znanost o književnosti, funkcija, hermeneutika, interpretacija, norma, tekst, vrijednost)*, Matica hrvatska Zagreb



Škreb, Z., Stamač, A. (1998). *Uvod u književnost (poglavlja: Mikrostrukture stila i književne forme, Stih, Umjetnička proza, Interpretacija, Drama, dramaturgija, kazalište)*, Nakladni zavod Globus, Zagreb



Solar, Milivoj (1997). *Vježbe tumačenja*, MH, Zagreb

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Interpretacija književnog teksta, Oxford

# Istočne filozofije i kulture

201530

Nositelj



prof. dr. sc.  
Mislav Ježić

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave  
Predavanja 30

Ocjenjivanje  
Redovito pohađanje predavanja,  
redovito obavljanje samostalnih  
zadataka te pismeni i usmeni ispit.

## Opis predmeta

Uvesti studente u poznavanje velikih istočnih kultura i filozofije koju se one razvile: u prvome redu u filozofiju arapsko-islamskoga i u indijskoga kruga i njihov kulturni kontekst, a zatim i u osnovne pojmove dalekoistočnih kultura i filozofije. To je za studij filozofije i kulture vrlo bitno jer je arapska filozofija imala velik utjecaj na srednjovjekovnu europsku filozofiju.

Studenti dobivaju uvid u arapsku filozofiju i glavne mislioce u njoj u kontekstu prednjoistočne i islamske kulture.

Isto tako, predmet uvodi studente i u indijsku filozofiju i njen kulturni kontekst. To je bitno jer se radi o jednoj od najsamosvojnijih, najrazvijenijih i najbogatijih filozofskih tradicija čovječanstva. Upoznavanje s indijskim filozofskim sustavima i problemima bitno širi vidike i kritičko mišljenje studenata filozofije i kulture.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati arapske i skolastičke filozofske tekstove i problematiku u njima u kontekstu njihovih kultura
2. Usporediti arapske i skolastičke filozofske tekstove i problematiku u njima u kontekstu njihovih kultura
3. Procijeniti općevrijednost grčke filozofije u mediju drugoga, arapskoga, jezika
4. Procijeniti vrijednost spoznajnokritičke, ontološke i etičke implikacije indijskih filozofskih sustava u usporedbi sa zapadnima
5. Napisati stručni rad na temelju stečenih znanja iz neke poredbenofilozofijske teme koja uključuje arapsku ili indijsku filozofiju.
6. Analizirati brahmanističke, buddhističke i dinističke tekstove sa zapadnim filozofskim tekstovima u kulturnome kontekstu.
7. Usporediti brahmanističke, buddhističke i dinističke tekstove sa zapadnim filozofskim tekstovima u kulturnome kontekstu.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Filozofija

1. Generičke kompetencije
    - 1.01. pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja
    - 1.02. u pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje
- koristiti više metoda filozofskog objašnjenja i tumačenja

Specifične kompetencije

tumačiti najvažnija djela pojedinih filozofskih disciplina te kritički analizirati i procijeniti u njima sadržana stajališta i argumente

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Usmeni ispit
- 3 ECTS

## Tjedni plan nastave

1. 1. Kako je filozofija progovorila arapski.
2. 2. Odnos između filozofije i religije. Prvo načelo. Stvaranje. Bog i svijet

3. 3. Uzročnost: je li bit prvoga načela um ili volja?
4. 4. „Istočnjačka filozofija“ – arapska mistika
5. 5. Al-Kindi. Al-Farabi. Avicenna. A-Gazali. Averroes. Maimonid
6. 6. Utjecaj arapske filozofije na Europu.
7. 7. Pojam filozofije u Indiji. Izvori za povijest indijske filozofije. Razdoblja.
8. 8. Vede. Upanišadi. Društveni i povijesni kontekst. Veliki učitelji: Uddalaka Aruni, Yađnavalkya. Temeljni pojmovi.
9. 9. Buddhistička i dinistička filozofija. Četiri plemenite istine, pet skandha, uzročnost postajanja. Temeljni pojmovi. Kozmologija, etika, logika, eshatologija.
10. 10. Filozofija sanskrtskih epova i purana. Društveni i povijesni kontekst. Bhagavadgita. Pojmovi i problemi.
11. 11. Filozofske škole starijega buddhizma Theravada i Sarvastivada. Škole mahajanskoga buddhizma: madhyamaka i yogačara. Temeljni pojmovi svake od tih škola. Kulturni i društveni kontekst.
12. 12. Brahmanističke filozofske škole: nyaya i vasešika, samkhya i yoga te škole vedskog prepoređa: mimamsa i vedanta. Temeljni pojmovi, kritika spoznaje, ontologija, logika, etika, eshatologija svake od tih škola. Povijesni i kulturni kontekst. Veliki mislioci, osobito u vedanti: Sankara, Ramanuđa, Madhva-
13. 13. Tantrička filozofija sivismu i saktizmu. Neohinduistička i moderna filozofija u Indiji.
14. 14. Zaključci: prinosi i izazovi indijske filozofske misli.
15. 15. Završna rasprava.

### Obvezna literatura

	Henri Corbin (1987). <i>Historija islamske filozofije</i> , Veselin Masleša, Sarajevo		Fakhry, M. (2004). <i>A History of Islamic Philosophy</i> , Columbia University Press
	Bučan, D. (2013). <i>Uvodu arapsku filozofiju</i> , Split : Filozofski fakultet		Tucci, Giuseppe (1982). <i>Istorija indijske filozofije</i> , Nolit, Beograd
	Hiriyama, M. (1980). <i>Osnove indijske filozofije</i> , Naprijed, Zagreb		Glaserapp, Helmuth von (1949). <i>Die Philosophie der Inder</i> , KrönerStuttgart
	Miguel Cruz Hernandez (2005). <i>Histoire de la pensée en terre d'Islam</i>		

### Preporučena literatura

	Al-Fārābī (1999). <i>Knjiga o slovima</i> , Demetra, Zagreb		Al-Fārābī (2011). <i>Uzorita država</i> , Demetra, Zagreb
	Al-Gazālī (1993). <i>Nesuvislost filozofa</i> , Hrvatska sveučilišna naklada		Al-Gazālī (1989). <i>Izbavljenje od zabluda</i> , El-Kalem, Sarajevo
	Averroës (1988). <i>Nesuvislost nesuvislosti</i> , Naprijed, Zagreb		Averroës (2006). <i>Knjiga prosudbene rasprave</i> , Demetra, Zagreb
	Avicenna (2000). <i>Knjiga naputaka i opasaka</i> , Demetra, Zagreb		Avicenna (2011). <i>Metafizika I i II</i> , Demetra, Zagreb
	Ibn Ṭufayl (1985). <i>Živi sin Budnoga</i> , Veselin Masleša, Sarajevo		Majmonid, Moses (2008). <i>Vođič za one što dvoje I. i II.-III.</i> , Demetra, Zagreb
	Veljačić, Čedomil (1958). <i>Filozofija istočnih naroda I. Indijska filozofija &amp; selected texts</i>		Veljačić, Čedomil (1978). <i>Razmeđa azijskih filozofija I – II</i>



Iveković, Rada (1981). *Pregled indijske filozofije*



Radhakrishnan, Sarvepalli (1923). *Indian Philosophy I–II, Oxford. Srp. prijev. 1964.: Indijska filozofija I–II, Beograd*



Sinha, Jadunath (1987). *Indian Philosophy I–III, Delhi*



Majid Fakhry (1983). *A History of Islamic Philosophy, Columbia Univeristy Press, New York*



Ježić, Mislav (1999). *Rgvedske upanišadi*



Dasgupta, Surendranath (1922). .), *A History of Indian Philosophy I–V, Cambridge*



Leaman, Oliver (2001). *Encyclopaedia of Asian Philosophy, London - New York*



Henri Corbin (1964). *Histoire de la philosophie islamique, Gallimard, Pariz*

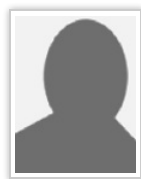
### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Eastern Philosophy, Oxford

# Istraživačka skupina – Interpretacija novovjekovnih izvora

62006

## Nositelji



doc. dr. sc.  
Krešimir Bušić



prof. dr. sc.  
Željko Holjevac

ECTS bodovi 6,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Seminar 30

### Ocjenjivanje

Tijekom nastave pratiti će se aktivnost svakog studenta koja će se odraziti na ukupnu ocjenu. Nastavu je obavezno pohađati. Ispit je usmeni.

## Opis predmeta

Cilj kolegija je upoznati studente s osnovnim podacima i povijesnim procesima koji su se odvijali na prostoru Hrvatske u novom vijeku, upoznati ih s osnovnom problematikom proučavanja hrvatske novovjekovne povijesti, te ih pripremiti za samostalni rad na interpretaciji novovjekovnih izvora.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati osnovne probleme interpretacija novovjekovnih izvora
2. Identificirati najvažnije vrste i zbirke izvora
3. Objasniti uzročno-posljedične veze u interpretaciji izvora
4. Ocijeniti povijesne procese u predmetnom razdoblju na temelju izvora
5. Razlikovati razinu interpretacije od razine povijesnih događanja u novovjekovnoj povijesti

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Povijest

## Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija student će moći:

1. definirati što je to povijesna interpretacija,
2. napisati esejistički rad o pojedinim povijesnim razdobljima,
3. proizvesti samostalne zaključke o pojedinim događajima i procesima,
4. analizirati načine donošenja zaključaka o povijesnim procesima i događajima,
5. interpretirati pojedine povijesne izvore,
6. prosuditi o vrijednosti pojedinih povijesnih interpretacija.

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Esej
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Istraživanje
- 1 ECTS Usmeni ispit
- 1 ECTS Projekt
- 6 ECTS

## Oblici nastave

- » Vježbe u praktikumu
- » analiza historijskih izvora

## Tjedni plan nastave

1. Uvod - analiza problema periodizacije povijesti s obzirom na širi kontekst, isticanje posebnosti povijesnih procesa u novovjekovnom razdoblju s obzirom na prijašnje i potonje razdoblje, osnovni prikaz tema koje će se obraditi tijekom trajanja predmeta, analiza obavezne i dodatne literature, rasprava;
2. Serijalni izvori
3. Privatne ostavštine
4. Izvori za povijest institucija
5. Putopisi
6. Kronike
7. Pojedinačni dokumenti i njihova interpretacija

8. Izvješća i pisma
9. Biografija
10. Statuti
11. Povijesna topografija
12. Mletački izvori za hrvatsku povijest
13. Osmanski izvori za hrvatsku povijest
14. Habsburški izvori za hrvatsku povijest
15. Zbirke novovjekovnih izvora

### Obvezna literatura



ur. Stjepan Sršan (2003). *Vizitacije - Visitationes canonicae - Kanonske vizitacije*, Državni arhiv u Osijeku



ur. Ive Mažuran (1993). *Komorski popisi - Stanovništvo i vlastelinstva u Slavoniji 1736. godine i njihova ekonomska podloga*, Zavod za znanstveni rad HAZU, Osijek



Adam Baltazar Krčelić (1952). *Kronika, Annae ili Historija 1748.-1767.*, JAZU, Zagreb



(1989). *Izvještajo Dalmaciji Antuna Giustiniana godine 1575.* - Vicko Solitro, *Povijesni dokumenti o Istri i Dalmaciji*, Split



Katica Miholović (2000). *Statut grada Karlovca 1778*, Karlovac

## Istraživačka skupina – interpretacija srednjovjekovnih izvora

79379

Nositelj



prof. dr. sc.  
Mirjana Matijević-  
Sokol

ECTS bodovi 6,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Seminar 30

Ocjenjivanje

Sudjelovanje na nastavi 10%; analiza izvora 40%; usmeni ispit 50%.

### Opis predmeta

Cilj kolegija je upoznati studente s vrstama izvora, pomagalicama i metodama istraživanja srednjovjekovne povijesti te radom na izvornoj građi razvijati sposobnosti i vještine potrebne pri samostalnom istraživačkom radu. Pažnja će se prvenstveno pokloniti različitim tipovima pisanih izvora (javne i privatne isprave, notarski, gradski i kaptolski registri i protokoli, pravni normativni spisi, narativni izvori), ali će se upozoriti i na važnost ostataka materijalne kulture (predmeti svakodnevne upotrebe, graditeljstvo, umjetnička djela). Uz pomoć različitih tipova pomagala provodit će se analiza pojedinih dokumenata kako bi se kroz praktičnu primjenu produbila znanja iz tradicionalnih pomoćnih povijesnih znanosti i razvile praktične vještine potrebne u baratnju izvornom građom. Posebna pažnja bit će posvećena i sadržajnoj analizi izabranih vrela kako bi se upozorilo na široki spektar mogućih istraživačkih tema.

### Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati osnovne probleme u pristupu povijesnim izvorima za srednji vijek,
2. Opisati glavne faze u razvoju javne i privatne isprave te notarskih i kaptolskih protokola,
3. Objasniti funkciju narativnih izvora u srednjem vijeku,
4. Nabrojati objavljene zbirke izvora relevantne za povijest hrvatskoga srednjovjekovlja,
5. Navesti najvažnije arhive i arhivske fondove u zemlji i inozemstvu važne za istraživanje hrvatske srednjovjekovne povijesti,
6. Koristiti topografske priručnike pri razrješavanju toponima u vrelima te priručnike pri utvrđivanju identiteta osoba spomenutih u vrelima;
7. Analizirati temeljne dijelove dokumenta;

### Ishodi učenja na razini studijskog programa

Povijest

### Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija studenti će moći:  
imenovati osobe i institucije koje su obilježile hrvatsku povijest,  
sastaviti popis relevantne literature po pojedinim razdobljima,  
definirati što je to povijesna interpretacija,  
razlučiti bitno od nebitnoga u interpretacijama povijesnih događaja i procesa,  
interpretirati pojedine povijesne izvore,  
prosuditi o vrijednosti pojedinih povijesnih interpretacija.

### Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 2 ECTS Istraživanje
- 1 ECTS Referat
- 2 ECTS Usmeni ispit
- 6 ECTS

### Oblici nastave

- » Predavanja
  - » predavanja
- » Vježbe u praktikumu
  - » vježbe u praktikumu



## Tjedni plan nastave

1. Izvori za hrvatsku srednjovjekovnu povijest, relevantni arhivi u Hrvatskoj i inozemstvu, zbirke objavljenih izvora za hrvatsku srednjovjekovnu povijest
2. Polje djelatnosti povjesničara - teorijska i praktična razmatranja
3. Priručnici i pomagala u radu s izvorima - rječnici latinskoga jezika, rječnik kratica, kronološke tablice, indikcije, genealoški i arhontološki priručnici, heraldičke zbirke, karte i topografsko-povijesna djela
4. Normativni izvori - statuti, kapitulari, zbirke običajnoga prava
5. Gradske knjige
6. Notarijat i notarska isprava 1
7. Notarijat i notarska isprava 2
8. Kaptoli i kaptolska isprava
9. Javne isprave - kraljevski i banski privilegiji i darovnice
10. Sudski spisi 1
11. Sudski spisi 2
12. Narativni izvori
13. Arheološki izvori
14. Posjet Arhivu HAZU u Zagrebu
15. Rekapitulacija

## Obvezna literatura



Jakov Stipišić (1991). *Pomoćne povijesne znanosti u teoriji i praksi*, Školska knjiga, Zagreb



Zrinka Nikolić Jakus (2008). *Uvod u studij povijesti [historiografski praktikum]*, Zagreb: Leykam international

## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Istraživačka skupina - Interpretacija novovjekovnih izvora, Oxford

# Istraživačka skupina - istraživanje i pisanje povijesti 20. stoljeća

96375

Nositelj



doc. dr. sc.  
Stipica Grgić

ECTS bodovi	6,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminar	30

### Ocjenjivanje

Aktivnost studenata pratit će se tijekom čitavog semestra. Nastavu je obavezno pohađati. Obveze je potrebno riješiti na vrijeme. One ne samo da su preduvjet za potpis, već se obračunavaju i za završnu ocjenu. Završni ispit bit će u formi usmene provjere znanja. Istraživanje za zajednički projekt - 5% ukupne ocjene. Obrana teme istraživanja i prikaz jedne knjige - 10% ocjene. Samostalno istraživanje (pisani rad) - 50% ukupne ocjene. Završni usmeni ispit - 35% ukupne ocjene.

## Opis predmeta

Glavni ciljevi predmeta leže u obučavanju studenata za praktični rad istraživanja i pisanja. Predmet je organiziran kao svojevrsna radionica kroz koju polaznici dobivaju nova i proširuju dotadašnja znanja koja im pomažu u sastavljanju završnog rada. Upoznavanjem sa arhivskim gradivom, objavljenim izvorima i literaturom općenito, te proširivanjem znanja o mogućnostima znanstvenog rada u Hrvatskoj nastojat će se pomoći studentima da bolje koncipiraju pismene radove, primjene valjane metode u istraživanju i u konačnici napišu što bolje svoj završni rad.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati različite tipove izvora potrebnih za pisanje historiografskih radova.
2. Poredati različite lokacije gdje bi se mogli nalaziti pojedini izvori za partikularnu temu.
3. Reproducirati dosadašnje historiografske doseg na njenom rasvjetljavanju.
4. Objasniti i prolaziti samostalno kroz neobjavljene izvore.
5. Napisati vlastiti autorski rad temeljen na neobjavljenim izvorima i literaturi.
6. Primijeniti stečeno znanje na istraživanje drugih tema.
7. Argumentirati znanstvene stavove
8. Definirati valjanost nekih znanstvenih hipoteza

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Povijest

argumentirano i racionalno braniti vlastita povijesna shvaćanja i stavove

### Generičke kompetencije

integrirati kritičke modele mišljenja svojstvene historijskim znanostima u jedinstvenu sposobnost povijesnog mišljenja

konstruktivno poticati daljnji razvoj povijesne struke temeljen na načelima znanstvene racionalnosti, međunarodne prepoznatljivosti, znanstvene izvrsnosti i čestitosti

pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja

prepoznati i protumačiti zajednička teoretska polazišta različitih historijskih disciplina samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz područja povijesnih odnosno historijskih znanosti i pisati povijesne radove na jasan i organiziran način

### Specifične kompetencije

u pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje

## Opće kompetencije

Imenovati osobe i institucije koje su obilježile hrvatsku povijest.

Sastaviti popis relevantne literature po pojedinim razdobljima.

Definirati što je to povijesna interpretacija.

Razlučiti bitno od nebitnoga u interpretacijama povijesnih događaja i procesa.

Interpretirati pojedine povijesne izvore.

Prosuditi o vrijednosti pojedinih povijesnih interpretacija.

## Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohadanje nastave

2 ECTS Esej

1 ECTS Istraživanje

1 ECTS Projekt

1 ECTS Praktični rad

6 ECTS

## Oblici nastave

### » Seminar

» Nastava će se održavati u terminima rasporeda, po dva sata predavanja svaki tjedan.

## Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje. Upoznavanje s studenata s ciljevima i sadržajima predmeta te njihovim obvezama.
2. Problemi koncepcije znanstvenih i stručnih radova. Koje elemente trebaju sadržavati? Struktura pisanog rada. Odabir adekvatne teme istraživanja.
3. Klasifikacija i razdioba izvora. Primarni, sekundarni i tercijarni izvori, zašto i kako ih dijelimo te koristimo. Primarni izvori i arhivsko gradivo. Objašnjenje vezano uz zajednički rad na građi u Hrvatskom državnom arhivu.
4. Pisanje bibliografskih jedinica i znanstvenih bilježaka. Drugi oblici rada: prikazi, recenzije, historiografski osvrti... Hrvatska historiografija danas: Stručni časopisi koji se bave objavljivanjem radova povjesničara u Republici Hrvatskoj i njihova klasifikacija.
5. Posjeta Hrvatskom državnom arhivu u Zagrebu, upoznavanje s njegovim zadaćama i sa građom koju će studenti obrađivati u sklopu dogovorenog projekta.
6. WiP radionica: Kratko izlaganje teme samostalnog istraživanja (ciljevi, hipoteze, korišteni izvori/literatura, što novo daje rad?). Rok za predaju prikaza!
7. Terenska nastava u jedan od zagrebačkih muzeja ili spomen domova (prema interesima grupe i raspoloživim mogućnostima u to doba).
8. Novine kao izvor. Prednosti i mane novinskih izvora. Novinstvo hrvatske u 19. stoljeću kratak pregled.
9. Novinstvo Hrvatske u 20. stoljeću: Pregled najznačajnijih novina u pojedinim razdobljima i mogućnost njihovog korištenja u znanstvene svrhe.
10. Arhivi i muzeji kao čuvari povijesnih izvora. Korištenje MS Worda, Excela, PowerPointa, Adobe Readera, PhotoShopa te drugih programa za oblikovanje i obradu podataka.
11. Izvori on-line. Prikaz najvažnijih web lokacija u Hrvatskoj i susjednim zemljama koje nude digitaliziranu građu. Ponavljanje.
12. Samostalna izlaganja I. grupe studenata.
13. Samostalna izlaganja II. grupe studenata.
14. Samostalna izlaganja III. grupe studenata.
15. Ponavljanje. Razmatranja o korisnosti predmeta i prijedlozi za njegovo unaprjeđenje. Razgovor o završnom usmenom ispitu njegovom formatu i obimu. Rok za predaju rada na arhivskoj građi (obrađene kutije iz HDA)!

## Obvezna literatura



Nikolić-Jakus, Zrinka (2008). *Uvodu studijpovijesti: Historiografski praktikum*, Leykam international, Zagreb



Gross, Mirjana (2001). *Suvremena historiografija: korijeni, postignuća, traganja*, Novi Liber, Zagreb



Gačić, Milica (2012). *Pisanje znanstvenih i stručnih radova*, Školska knjiga, Zagreb



Novak, Božidar (2005). *Hrvatsko novinstvo u 20. stoljeću*, Golden marketing - Tehnička knjiga, Zagreb

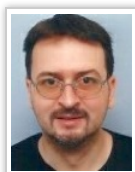
## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» -, Oxford

# Istraživačka skupina-izvori egipatske, grčke i rimske povijesti

96373

Nositelj



doc. dr. sc.  
Mladen Tomorad

ECTS bodovi	6,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminar	30

## Ocjenjivanje

Aktivnost studenata pratit će se tijekom čitavog semestra. Nastavu je obavezno pohađati. Pisani seminarski rad koji će se temeljiti na izvorima o nekoj povijesnoj osobi, događaju ili problemu stare povijesti. Kritičko-analiitička obrada izvora.

## Opis predmeta

Upoznavanje s metodama rada na povijesnim izvorima stare povijesti, problemima obrade, analize i interpretacije te vrstama izvora. Tijekom uvodnih predavanja upoznati studente s najvažnijim izvorima povijesti Egipta, Grčke i Rima. Praktičnim radom podučiti studente kako tumačiti raspoložive povijesne izvore i kako ih iskoristiti u raznim oblicima povijesnih istraživanja i pisanim radovima. Upoznati studente s fondusom muzejskih institucija u Hrvatskoj i bazama podataka muzejskih institucija u svijetu. Upoznati studente sa svjetskim bazama podataka pisanih povijesnih izvora.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Imenovati najvažnije povijesne izvore egipatske, grčke i rimske povijesti,
2. Opisati i kritičko-analiitički klasificirati obrađene izvore,
3. Identificirati povijesne izvore prema sadržaju i temama,
4. Analizirati obrađene izvore,
5. Objasniti uzročno-posljedične veze pojedinih sadržaja u obrađenim izvorima,
6. Definirati osnovne metode istraživanja stare povijesti: analizirati izvore i literaturu, reproducirati i kvalificirati činjenice te činjenice pravilno argumentirano koristiti prilikom pisanja znanstvenih radova,
7. Objasniti on-line baze digitalnih izvora, muzejske baze podataka, portale istraživačkih projekata.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Povijest

argumentirano i racionalno braniti vlastita povijesna shvaćanja i stavove

### Generičke kompetencije

integrirati kritičke modele mišljenja svojstvene historijskim znanostima u jedinstvenu sposobnost povijesnog mišljenja

konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije protumačiti i procijeniti različita povijesna i historijska stajališta, uključujući stajališta hrvatskih povjesničara, u kontekstu povijesti znanosti

samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz područja povijesnih odnosno historijskih znanosti i pisati povijesne radove na jasan i organiziran način

### Specifične kompetencije

u pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje

ukazati na dodirne točke između suvremenih historijskih znanosti i drugih humanističkih, društvenih i prirodnih znanosti

## Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija studenti će moći: imenovati osobe i institucije koje su obilježile hrvatsku povijest, sastaviti popis relevantne literature po pojedinim razdobljima, definirati što je to povijesna interpretacija, razlučiti bitno od nebitnoga u interpretacijama povijesnih događaja i procesa, interpretirati pojedine povijesne izvore, prosuditi o vrijednosti pojedinih povijesnih interpretacija.

## Praćenje rada studenta

- 2 ECTS Pohađanje nastave
- 2 ECTS Istraživanje
- 2 ECTS Seminarski rad
- 6 ECTS

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » predavanja
- » Seminar
  - » seminarski rad

## Tjedni plan nastave

1. Najvažniji izvori staroegipatske povijesti.
2. Materijalni ostaci.
3. Kamen iz Palerma. Kraljevske liste u hramovima Novog kraljevstva.
4. Torinski kanon. Autobiografski tekstovi iz grobnica elite. Demotska kronika. Pločice iz Amarne.
5. Herodot. Diodor Sicilski.
6. Maneton.
7. Najvažniji izvori grčke i rimske povijesti.
8. Materijalni ostaci.
9. Izvori za grčku i rimsku mitologiju: Homer, Hesiod, Eshil, Sofoklo, Euripid, Apolonije Rodski, Vergilije.
10. Herodot.
11. Tukidid. Ksenofont.
12. Polibije.
13. Gaj Julije Cezar. Apijan.
14. Tit Livije. Tacit.
15. Plutarh. Svetonije.

## Obvezna literatura



Pritchard, B. (ur.) (1969). *Ancient Near Eastern Texts relating to the Old Testament*, Princeton



*Corpus Inscriptio num Latinarum*, Berlin



*Corpus Inscriptio num Greacarum*, Berlin

## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Povijest i kultura starog Egipta, Oxford
- » Povijest i kultura grčkog i rimskog svijeta, Oxford

# Istraživačka skupina - izvori za hrvatsku povijest 19. stoljeća

130523

Nositelj



doc. dr. sc.  
Kristina Milković

## Opis predmeta

Predmet ima dva cilja: upoznavanje s prevladavajućim pristupima, teorijama i metodama u proučavanju hrvatske povijesti 19. stoljeća te analiza i interpretacija odabranih izvora preko kojih se studenti upoznaju sa znanstveno-istraživačkim radom.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Biti upoznat s prevladavajućim metodama i teorijama u interpretaciji hrvatske povijesti 19. stoljeća
2. Biti upoznat s primjenom metodoloških i teorijskih koncepata na konkretne izvore
3. Imati iskustvo praktičnoga znanstveno-istraživačkog rada
4. Moći samostalno interpretirati pojedine povijesne teme na temelju izabranih izvora
5. Biti upoznat s arhivskim gradivom koje se odnosi na hrvatsku povijest 19. stoljeća u Hrvatskom državnom arhivu, Arhivu Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti i Državnom arhivu u Zagrebu
6. Biti upoznat s načinom na koji se pronalazi određena arhivska građa

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Povijest

Generičke kompetencije

konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije koordinirati rasprave i pružiti objašnjavajuće komentare o nizu pitanja društvene, kulturne ili političke naravi kritički razmatrati razna deskriptivna i normativna vjerovanja i stavove protumačiti i procijeniti različita povijesna i historijska stajališta, uključujući stajališta hrvatskih povjesničara, u kontekstu povijesti znanosti razmatrati i prosuđivati opravdanost različitih teoretskih i praktičnih prijedloga, uvažavajući specifičnosti raznih područja života i radnih okolina samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz područja povijesnih odnosno historijskih znanosti i pisati povijesne radove na jasan i organiziran način

## Praćenje rada studenta

2 ECTS Pohađanje nastave  
2 ECTS Esej  
2 ECTS Praktični rad  
6 ECTS

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » nastava se sastoji od uvodnih predavanja koja trebaju uvesti studente u problematiku predmeta
- » Vježbe u praktikumu
  - » vježbe se sastoje od interpretacije izabranih povijesnih izvora

## Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje: počeci profesionalne historiografije u Hrvatskoj u drugoj polovici 19. stoljeća
2. Pristupi, metode i teorije u interpretaciji hrvatske povijesti 19. stoljeća u 20. stoljeću i suvremenosti
3. Hrvatska povijest 19. stoljeća u inozemnoj historiografiji
4. Historiografija i tradicija: kolektivno pamćenje i sjećanje
5. Politička upotreba prošlosti i politička mitologija

ECTS bodovi	6,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave Seminar	30

### Ocjenjivanje

Od studenata se očekuje redovito pohađanje predavanja u prvom dijelu izvođenja nastave te praktični rad u drugom dijelu. Ocjena se sastoji od ocjenjivanja aktivnosti na nastavi, praktičnoga rada i eseja. U eseju treba problematizirati rad na izvoru. Ispita nema.

6. Izvori za hrv. povijest 19. stoljeća u Hrvatskom državnom arhivu – posjet arhivu
7. Izvori za hrv. povijest 19. stoljeća u Arhivu Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti – posjet arhivu
8. Izvori za hrv. povijest 19. stoljeća u Državnom arhivu u Zagrebu – posjet arhivu
9. Analiza odabranih izvora
10. Analiza odabranih izvora
11. Analiza odabranih izvora
12. Analiza odabranih izvora
13. Analiza odabranih izvora
14. Analiza odabranih izvora
15. Završna rasprava

### Obvezna literatura



Gross, Mirjana. (2001). *Suvremena historiografija. Korijeni, postignuća, traganja.*

### Preporučena literatura



Bloch, Marc. (2008). *Apologija historije ili Zanat povjesničara.*



Brkljačić, Maja – Prlenda, Sandra (prir.). (2006). *Kultura pamćenja i historija.*



Burke, Peter. (2003). *Očevid. Upotreba slike kao povijesnog dokaza.*



Što je kulturalna povijest? (2006).  
*Burke, Peter.*



Car, Edward Kallet. (2004). *Što je povijest?*



Girardet, Raoul. (2000). *Politički mitovi i mitologije.*



Hroch, Miroslav. (2006). *Društveni preduvjeti nacionalnih preporoda u Europi. Komparativna analiza društvenog sastava patriotskih grupa malih europskih nacija.*



Hunt, Lynn (ur.). (2001). *Nova kulturalna historija.*



Karaman, Igor. (2000). *Hrvatska na pragu modernizacije.*



Roksandić, Drago (ur.). (2004). *Uvodu komparativnu historiju.*



Šokčević, Dinko. (2006). *Hrvati u očima Mađara, Mađari u očima Hrvata. Kako se u pogledu preko Drave mijenjala slika Drugoga.*

# Istraživački projekt

63570

## Izvođači predavanja



doc. dr. sc.  
Ivan Burić



prof. dr. sc.  
Danijel Labaš



prof. dr. sc.  
Sanja Vulić  
Vranković

## Izvođači



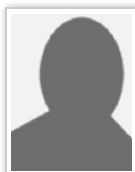
doc. dr. sc.  
Tomislav Janović



doc. dr. sc.  
Jelena Jurišić



Vine Mihaljević,  
izv. prof. dr. sc.



Anita Perešin,  
izv. prof. dr. sc.

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R2

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Izvođači

doc. dr. sc. Tomislav Janović

doc. dr. sc. Jelena Jurišić

Vine Mihaljević, izv. prof. dr. sc.

Anita Perešin, izv. prof. dr. sc.

Ocjenjivanje

50 % nacrt znanstvenog istraživanja, 50 % silabus.

## Opis predmeta

Cilj je predmeta studentima pomoći u pripremi, osmišljavanju i razradi konačnoga silabusa budućeg diplomskog rada i nacrtu istraživanja koji će u okviru njega provoditi, tražeci i istražujući relevantnu literaturu za temu te za predloženo znanstveno istraživanje.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prikupiti, istražiti i kritički čitati znanstvenu literaturu;
2. Demonstrirati sposobnost izrade nacrtu znanstvenoga projekta;
3. Planirati tijekom znanstvenoga istraživanja i prevenirati veće pogreške i propuste;
4. Definirati, nabrojiti i objasniti istraživačke probleme, hipoteze, varijable i metode kojima će doći do relevantnih i mjerljivih rezultata;
5. Demonstrirati sposobnost izrade silabusa diplomskog rada;

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

## Opće kompetencije

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju u istraživanom području komunikologije; prepoznati, ocijeniti i koristiti različite znanstveno-istraživačke metode društvenih znanosti, koje se primjenjuju komunikologiji; samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz područja komunikologije uz pomoć suvremenih znanstveno-istraživačkih metoda i pisati znanstvene radove na jasan i organiziran način; razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme.

## Tjedni plan nastave

1. Sadržaj Istraživačkog projekta mentor koncipira za svakog studenta, ovisno o predloženoj temi diplomskog rada i predloženom znanstvenom istraživanju te znanjima studenta o temi i metodologiji koja će se primijeniti u istraživanju, kao i napretku studenta u izradi nacrtu istraživanja i silabusa diplomskog rada.
2. Sadržaj Istraživačkog projekta mentor koncipira za svakog studenta, ovisno o predloženoj temi diplomskog rada i predloženom znanstvenom istraživanju te znanjima studenta o temi i metodologiji koja će se primijeniti u istraživanju, kao i napretku studenta u izradi nacrtu istraživanja i silabusa diplomskog rada.
3. Sadržaj Istraživačkog projekta mentor koncipira za svakog studenta, ovisno o predloženoj temi diplomskog rada i predloženom znanstvenom istraživanju te znanjima studenta o temi i metodologiji koja će se primijeniti u istraživanju, kao i napretku studenta u izradi nacrtu istraživanja i silabusa diplomskog rada.



4. Sadržaj Istraživačkog projekta mentor koncipira za svakog studenta, ovisno o predloženoj temi diplomskog rada i predloženom znanstvenom istraživanju te znanjima studenta o temi i metodologiji koja će se primijeniti u istraživanju, kao i napretku studenta u izradi nacrtu istraživanja i silabusa diplomskog rada.
5. Sadržaj Istraživačkog projekta mentor koncipira za svakog studenta, ovisno o predloženoj temi diplomskog rada i predloženom znanstvenom istraživanju te znanjima studenta o temi i metodologiji koja će se primijeniti u istraživanju, kao i napretku studenta u izradi nacrtu istraživanja i silabusa diplomskog rada.
6. Sadržaj Istraživačkog projekta mentor koncipira za svakog studenta, ovisno o predloženoj temi diplomskog rada i predloženom znanstvenom istraživanju te znanjima studenta o temi i metodologiji koja će se primijeniti u istraživanju, kao i napretku studenta u izradi nacrtu istraživanja i silabusa diplomskog rada.
7. Sadržaj Istraživačkog projekta mentor koncipira za svakog studenta, ovisno o predloženoj temi diplomskog rada i predloženom znanstvenom istraživanju te znanjima studenta o temi i metodologiji koja će se primijeniti u istraživanju, kao i napretku studenta u izradi nacrtu istraživanja i silabusa diplomskog rada.
8. Sadržaj Istraživačkog projekta mentor koncipira za svakog studenta, ovisno o predloženoj temi diplomskog rada i predloženom znanstvenom istraživanju te znanjima studenta o temi i metodologiji koja će se primijeniti u istraživanju, kao i napretku studenta u izradi nacrtu istraživanja i silabusa diplomskog rada.
9. Sadržaj Istraživačkog projekta mentor koncipira za svakog studenta, ovisno o predloženoj temi diplomskog rada i predloženom znanstvenom istraživanju te znanjima studenta o temi i metodologiji koja će se primijeniti u istraživanju, kao i napretku studenta u izradi nacrtu istraživanja i silabusa diplomskog rada.
10. Sadržaj Istraživačkog projekta mentor koncipira za svakog studenta, ovisno o predloženoj temi diplomskog rada i predloženom znanstvenom istraživanju te znanjima studenta o temi i metodologiji koja će se primijeniti u istraživanju, kao i napretku studenta u izradi nacrtu istraživanja i silabusa diplomskog rada.
11. Sadržaj Istraživačkog projekta mentor koncipira za svakog studenta, ovisno o predloženoj temi diplomskog rada i predloženom znanstvenom istraživanju te znanjima studenta o temi i metodologiji koja će se primijeniti u istraživanju, kao i napretku studenta u izradi nacrtu istraživanja i silabusa diplomskog rada.
12. Sadržaj Istraživačkog projekta mentor koncipira za svakog studenta, ovisno o predloženoj temi diplomskog rada i predloženom znanstvenom istraživanju te znanjima studenta o temi i metodologiji koja će se primijeniti u istraživanju, kao i napretku studenta u izradi nacrtu istraživanja i silabusa diplomskog rada.
13. Sadržaj Istraživačkog projekta mentor koncipira za svakog studenta, ovisno o predloženoj temi diplomskog rada i predloženom znanstvenom istraživanju te znanjima studenta o temi i metodologiji koja će se primijeniti u istraživanju, kao i napretku studenta u izradi nacrtu istraživanja i silabusa diplomskog rada.
14. Sadržaj Istraživačkog projekta mentor koncipira za svakog studenta, ovisno o predloženoj temi diplomskog rada i predloženom znanstvenom istraživanju te znanjima studenta o temi i metodologiji koja će se primijeniti u istraživanju, kao i napretku studenta u izradi nacrtu istraživanja i silabusa diplomskog rada.
15. Sadržaj Istraživačkog projekta mentor koncipira za svakog studenta, ovisno o predloženoj temi diplomskog rada i predloženom znanstvenom istraživanju te znanjima studenta o temi i metodologiji koja će se primijeniti u istraživanju, kao i napretku studenta u izradi nacrtu istraživanja i silabusa diplomskog rada.

## Obvezna literatura



Ana Tkalac Verčić, Dubravka Sinčić  
Čorić, Nina Pološki Vokić (2011).  
*Priručnik za metodologiju istraživačkog  
rada u društvenim istraživanjima*,  
M.E.P. CONSULT d.o.o., ZAGREB



M. Vujević (1986). *Uvođenje u  
znanstveni rad*, Informator, Zagreb



Milas G. (2005). *Istraživačke metode u  
psihologiji i drugim društvenim  
znanostima*, Slap, Jaserbarsko

# Istraživanje javnog mnijenja i medijskog tržišta

57214

Nositelj



doc. dr. sc.  
Ivan Burić

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Ocjenjivanje	
20% prisustvovanje predavanjima, 20% izrada seminarskog rada, 60% ispit.	

## Opis predmeta

Glavni cilj predmeta je upoznati studente sa osnovama metodologije istraživanja javnog mnijenja i medijskog tržišta kao i s osnovnim ciljevima korištenja ovih vrsta istraživanja u poslovnim praksama. Na taj način studente se želi educirati za pravilno koncipiranje, korištenje i vrednovanje ispitivanja javnog mnijenja i medijskog tržišta. Shodno navedenom, kroz predmet se želi omogućiti studentima da u konkretnoj poslovnoj praksi nakon završenog školovanja budu u stanju koristiti istraživanja tržišta, medija i javnog mnijenja kao poslovne alate značajne u kontekstu refleksivnih poslovnih praksi.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Imenovati istraživačke metode i tehnike koje se primjenjuju u aktivnostima poslovnih organizacija.
2. Reproducirati najvažnije metodološke karakteristike pojedinih metoda istraživanja javnog mnijenja i medijskog tržišta.
3. Identificirati najvažnije benefite pojedinih metoda istraživanja javnog mnijenja i medijskog tržišta.
4. Razlikovati najvažnije specifičnosti pojedinih metoda istraživanja javnog mnijenja i medijskog tržišta.
5. Demonstrirati sposobnost komuniciranja sa istraživačkim agencijama u cilju definiranja istraživačkih pitanja, definiranja optimalnog dizajna istraživanja kao i definiranja optimalnih istraživačkih metoda potrebnih za rješavanje određenih poslovnih problema
6. Primijeniti istraživanja javnog mnijenja i medijskog tržišta u profesionalnim aktivnostima.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

## Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati istraživanje javnog mnijenja i središnje probleme discipline. Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju u različitim područjima komunikologije. Prepoznati, ocijeniti i koristiti znanstveno-istraživačke metode koje se primjenjuju u istraživanju javnog mnijenja. Samostalno ili u timu provoditi znanstvena istraživanja.

## Tjedni plan nastave

1. Pojam javnog mnijenja
2. Razvoj istraživanja javnog mnijenja,
3. Društvene determinante razvoja istraživanja javnog mnijenja,
4. Epistemološke osnove istraživanja javnog mnijenja,
5. Osnove kvantitativne i kvalitativne metodologije istraživanja javnog mnijenja,
6. Pregled glavnih vrsta i metoda istraživanja javnog mnijenja,
7. Primjena istraživanja javnog mnijenja u sferi politike i javnih poslova,
8. Istraživanja javnog mnijenja i PR,
9. Primjena istraživanja javnog mnijenja u djelatnostima poslovnih subjekata,
10. Osnove istraživanja konzumacije medija kao posebnog vida istraživanja javnog mnijenja,
11. Svhre istraživanja konzumacije medija,
12. Vrste istraživanja konzumacije medija,
13. Osnovne metodološke specifičnosti medijskih istraživanja,
14. Način korištenja istraživanja medija u djelatnostima poslovnih subjekata.
15. Prezentiranje seminarskih radova

### Obvezna literatura



Lamza-Posavec, Vesna (1995). *Javno mnijenje*



Lamza-Posavec, Vesna (2015). *Mjerenje javnosti*, Institut Ivo Pilar



Šiber, Ivan (2003). *Politički marketing*, Politička kultura



Wimmer, R. D., Dominick, J. R (2003). *Mass Media Research*, Wadsworth

# Ivana Brlić-Mažuranić

201796

## Nositelj



izv. prof. dr. sc.  
Dubravka Zima

## Opis predmeta

Kolegij je usmjeren dvojako: s jedne strane intrinzično, na proučavanje književnoga opusa Ivane Brlić-Mažuranić, i to u kontekstu hrvatske književnosti početka XX. stoljeća i u kontekstu oblikovanja kanona i medječe i dječje književnosti. S druge je pak strane kolegij usmjeren ekstrinzično, na proučavanje fenomena Ivane Brlić-Mažuranić u njezinu vremenu i danas. Kolegij je književno-povijesni i kulturološki te se u tom smislu ciljevi predmeta vide u propitivanju i rekontekstualizaciji opusa Ivane Brlić-Mažuranić u književnopovijesnom i kanonskom smislu.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati i provesti akademsko istraživanje arhivskoga ili drugoga povijesnoga gradiva
2. Primijeniti prezentirani teorijski aparat u analizi književnoga teksta
3. Analizirati i interpretirati obrađivane teorijske i povijesne probleme na književnom tekstu

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Kroatologija

analizirati činjenice unutar područja rada

Budući da su jezična baština i hrvatski književni i standardni jezik stožerni dijelovi hrvatske kulture, bitan je dio studija kroatologije posvećen njima. Studenti su stoga upoznati s relevantnim činjenicama iz hrvatske jezične i književnojezične povijesti, dijalektologije i standardologije. U to je uključena i jezična baština Hrvata u dijaspori. S obzirom na predmete posvećene normama suvremenoga hrvatskoga standardnoga jezika studenti su osposobljeni kultivirano se izražavati u skladu s tim normama i prepoznati odstupanja. Studenti nastavnickoga smjera diplomskoga studija kroatologije osposobljeni su samostalno prenositi znanja o hrvatskom jeziku, književnosti i kulturi na način primjeren osnovnoškolskoj, srednjoškolskoj i gimnazijskoj razini obrazovanja.

### Generičke kompetencije

kritički i samokritički ocjenjivati suprotstavljene argumente i donositi vlastite zaključke

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 1 ECTS Istraživanje
- 1 ECTS Seminarski rad
- 3 ECTS

## Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje, način rada na kolegiju, studentske obveze i zadatci, način praćenja studentskoga rada, ocjenjivanje, ispit.
2. Ivana Brlić-Mažuranić – stanje istraživanja u hrvatskoj humanistici. Recepcija književnoga opusa Ivane Brlić-Mažuranić u hrvatskoj književnosti, od njezinoga vremena do danas.
3. Biografija Ivane Brlić-Mažuranić.
4. Mladenački dnevnički zapisi Dobro jutro, svijete (1888.–1891.) – reprezentativni pokazatelj domoljubnoga odgoja u obitelji Mažuranić.
5. Književno doba Ivane Brlić-Mažuranić. Neoromantizam i antimodernizam.
6. Poetički i autopoeitički tekstovi Ivane Brlić-Mažuranić.
7. Romani Ivane Brlić-Mažuranić. Teorija dječjega i adolescentskoga romana.
8. Romani Ivane Brlić-Mažuranić, nastavak.
9. Bajka u kontekstu književnoga opusa Ivane Brlić-Mažuranić.
10. Priče iz davnine i druge bajke Ivane Brlić-Mažuranić. Slavenska mitologija kao metafora i metonimija.
11. Poezija Ivane Brlić-Mažuranić.

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1 (5%)
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Ocjenjivanje	
Pohadanje i aktivno sudjelovanje na nastavi – 15 %	
Pravovremeno čitanje propisane lektire – 20 %	
Istraživanje za pismeni kolokvijski/ispitni esej – 20 %	
Kolokvijski esej – 30 %	
Terenska nastava – 15 %	



12. Članci Ivane Brlić-Mažuranić. Biografski kontekst kao kontekst reprezentacije građanskoga života u Brodu u prvoj polovici 20. stoljeća.
13. Nominacije za Nobelovu nagradu i primanje u JAZU – činjenice i kontroverze.
14. Ivana Brlić-Mažuranić u kontekstu književnoga i kulturnoga kanona suvremene hrvatske kulture. Javna predodžba o autorici.
15. Problem kanona hrvatske nedječe i dječje književnosti na primjeru književnoga opusa Ivane Brlić-Mažuranić.

### Obvezna literatura



Dubravka Zima (2001). *Ivana Brlić Mažuranić*, Zagreb: ZZOK



Joža Skok (2007). *Književno djelo Ivane Brlić Mažuranić*, Varaždinske Toplice: Tonimir



Berislav Majhut (2008). *Recepcija romana Čudno vate zgođe šegrta Hlapića Ivane Brlić Mažuranić*, Croatica nova, 2, 2

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Hrvatska dječja književnost, Oxford

# Izazovi društvene stratifikacije u Hrvatskoj

188091

Nositelj



doc. dr. sc.  
Ivan Burić

## Opis predmeta

Glavni cilj predmeta je omogućiti studentima uvide u osnovne pojmove društvene stratifikacije; uvid u osnovne teorijske koncepte koji objašnjavaju društvenu stratifikaciju, te upoznavanje sa stratifikacijskom strukturom kao i stratifikacijskom dinamikom hrvatskoga društva u njegovim različitim razvojnim razdobljima tijekom XX. i XXI. stoljeća.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati i interpretirati društvene pojave
2. Prepoznati dominantne društvene klase i stratume hrvatskoga društva u različitim mijenama XX. stoljeća
3. Objasniti društvene procese
4. Kritizirati društvene procese, odnose, vrijednosti, pojave, teorije, paradigme i metodološke pristupe unutar temeljnih i primijenjenih tema sociologije
5. Klasificirati dominantne kriterije stratifikacije hrvatskoga društva
6. Prepoznati osnovna obilježja društvenoga položaja dominantnih društvenih klasa i stratuma u različitim mijenama XX. stoljeća.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Sociologija

društvenih procesa. društvenih odnosa. vrijednosti i svih oblika društvenog djelovanja

### Komplementarne vještine

komunikativne sposobnosti. usmena i pisana interpretacija stručnih i znanstvenih sadržaja.  
vještina pregovaranja

### Kritičko mišljenje

posebne analitičke i istraživačke vještine

### Poznavanje i razumijevanje

sociološkog pristupa u konceptualizaciji nekog istraživačkog problema. operacionalizaciji prema optimalnom empirijskom instrumentariju

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 3 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Seminarski rad
- 5 ECTS

## Tjedni plan nastave

- 1-2. Uvod u predmet, upoznavanje sa sadržajem predmeta i obvezama studenata.
- 3-4. Određenje sociološkoga pojma društvene stratifikacije. Razlika između društvene diferencijacije i društvene stratifikacije, izvorišta društvene stratifikacije, tipične dimenzije (kriteriji) društvene stratifikacije kroz povijest i u suvremenim društvima.
- 5-6. Osnovni teorijski koncepti društvene stratifikacije: klasni i stratifikacijski pristup. Klasični stratifikacijski pristupi: stratifikacijski koncept M. Webera, klasni koncept K. Marxa, funkcionalistički koncept stratifikacije Davisa i Moora. Konceptualne razlike između društvenih klasa i društvenih stratuma.
- 7-8. Karakteristike različitih stratifikacijskih sustava: dihotomna ili višestruka stratifikacijska struktura, „oštrina“ stratifikacijskoga sustava, rigidnost stratifikacijskoga sustava, stupanj stratifikacijske kristalizacije (stupanj stratifikacijske kongruentnosti).
- 9-10. Suvremeni stratifikacijski teorijski koncepti: stratifikacijska shema J. Goldhtoprea. Klasna shema Nicosia Poulantzasa i Erika Olina Wrighta. Kulturalistička stratifikacijska paradigma P. Bourdieua. Teorijski koncept „smrti klasa“ M. Watersa i J. Pakulskog.

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

Izvođač  
doc. dr. sc. Dario Pavić

### Ocjenjivanje

Vrjednuje se uspjeh studenata na pismenom ispitu, aktivno sudjelovanje na predavanjima i izrada seminara.  
60% ispit 20% pohađanje nastave 20% seminarski rad

6. 11-12. Stratifikacijski obrasci u razvijenim zapadnim društvima u drugoj polovini 20 stoljeća: nestanak dubokih društvenih rascjepa kao izvora dihotomne klasne strukture, kultura i kulturni faktori kao kriteriji novih oblika društvene stratifikacije, prelazak iz klasno-organiziranih prema statusno-konvencionalnim društvima, životni stilovi kao izvorišta društvene stratifikacije, proces društvene granulacije i pojava mikro-stratifikacijskih agregata.
7. 13-14. Srednja klasa – stožerna klasa suvremenih društava: određenje pojma srednje klase. Osnovna društvena obilježja srednje klase, promjene u društvenoj podjeli rada kao izvorište nastanka srednje klase, konceptualizacija i obilježja društvenoga položaja srednje klase u razvijenim društvima kasnoga kapitalizma
8. 15-16. Stratifikacijska struktura hrvatskoga društva na razmeđu XIX. i XX. stoljeća, analiza historijskih podataka.
9. 17-18. Promjene u stratifikacijskoj strukturi hrvatskoga društva u prvoj polovini XX. stoljeća, analiza historijskih podataka i detektiranje osnovnih trendova iz perspektive glavnih stratifikacijskih teorijskih koncepta.
10. 19-20. Stratifikacijska struktura hrvatskoga društva u Jugoslaviji u razdoblju 1945.–1970., društvene i političke determinante promjena u poslijeratnoj stratifikacijskoj strukturi hrvatskoga društva.
11. 21-22. Stratifikacijska struktura hrvatskoga društva u Jugoslaviji u razdoblju 1970.–1990., društvene i političke determinante promjena u stratifikacijskoj strukturi kasnoga socijalističkoga hrvatskoga društva.
12. 23-24. Dinamika stratifikacije suvremenoga hrvatskoga društva; promjene u društvenom položaju pojedinih društvenih stratuma uslijed tranzicijskoga procesa, pojava novih društvenih stratuma karakterističnih za post-socijalistička društva, društvena pokretljivost u suvremenom hrvatskom društvu.
13. 25-26. Stratifikacijska struktura suvremenoga hrvatskoga društva; analiza iz perspektive glavnih stratifikacijskih teorijskih koncepta
14. 27-28. Analiza društvenoga položaja pojedinih društvenih klasa u Hrvatskoj: socijalne, ekonomske i kulturne odrednice radništva, srednjih slojeva i viših društvenih slojeva u suvremenom hrvatskom društvu.
15. 29-30. Ponavljanje i priprema za ispit.

#### Obvezna literatura



Michael Haralambos, Martin Holborn, Vesna Tomić (2002). *Sociologija*



Ossowski, Stanislaw (1991). *Klasna struktura u društvenoj svijesti*, Zagreb, Naprijed



Duško Sekulić (1991). *Strukture na izmaku*, Zagreb; Hrvatsko sociološko društvo



Max Weber (1999). *Vlast i politika*, Zagreb; Jesenski i Turk

#### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» -, Oxford

# Izrada diplomskoga rada

126008

## Izvođači



Petrana Brečić,  
doc. dr. sc.



Gordana Buljan-  
Flander,  
prof. dr. sc.



Renata Franc,  
prof. dr. sc.



doc. dr. sc.  
Zrinka Greblo  
Jurakić



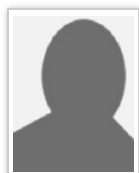
doc. dr. sc.  
Jelena Maričić



prof. dr. sc.  
Zdravko Petanjek



Miroslav Rajter,  
doc. dr. sc.



Iva Šverko,  
izv. prof. dr. sc.

ECTS bodovi 18,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Ocjenjivanje

50 % pisani diplomski rad, 50 %  
usmena obrana pred tročlanim  
povjerenstvom.

## Opis predmeta

Diplomski rad je cjelovita, sveobuhvatna i visoko nezavisna obveza kojom student završava studij, te mora pokazati svoju sposobnost u analiziranju zadanoga problema ili tematike s teorijskog, praktičnog ili istraživačkog stajališta u onom znanstvenom polju ili grani u kojoj je ustrojen studij koji student završava. Cilj je predmeta da student pokaže poznavanje teme, sposobnost samostalnog istraživanja, korištenja literature i primjenu znanstvene i stručne metodologije.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prikupiti, istražiti i kritički čitati znanstvenu literaturu;
2. Odabrati temu diplomskog rada;
3. Napisati silabus diplomskog rada;
4. Planirati tijekom znanstvenoga istraživanja u jasno zadanim okvirima;
5. Definirati istraživačke probleme, hipoteze i metode kojima će se doći do relevantnih rezultata;
6. Napisati diplomski rad u opsegu koji može imati od 9.000 do 10.000 riječi (50 do 60 kartica teksta).
7. Definirati osnovna pravila izlaganja završenog rada

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Psihologija

biopsihosocijalnog modela zdravlja i bolesti. područja zdravstvene psihologije. komunikacije zdravstvenih djelatnika i bolesnika. te savjetovanja i pružanja potpore bolesnicima i njihovim obiteljima

cjelokupnog raspona djelatnosti psihologa u ljudskim resursima

### Kritičko mišljenje

obrazovne primjene teorija učenja i motivacije. planiranja i vrednovanja obrazovnog procesa te razredne dinamike

odgovornost. autonomija i inicijativa u radu

poštivanje i provođenje etičkih načela u psihološkim ispitivanjima i u svakodnevnoj psihološkoj praksi



## Opće kompetencije

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu i znanstvenu terminologiju u istraživanom području;

Prepoznati, ocijeniti i koristiti različite znanstveno-istraživačke metode društvenih ili humanističkih znanosti, koje se primjenjuju u istraživanom području;

Samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz istraživanoga područja uz pomoć suvremenih znanstveno-istraživačkih metoda i pisati znanstvene radove na jasan i organiziran način;

Razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme u istraživanom društvenom ili humanističkom području.

Napisati diplomski rad na hrvatskom ili jednom od svjetskih jezika u skladu sa znanstvenim i etičkim postulatima, te ga obraniti pred tročlanim povjerenstvom.

## Praćenje rada studenta

5 ECTS Pohađanje nastave

5 ECTS Kolokviji

3 ECTS Referat

5 ECTS Usmeni ispit

18 ECTS

## Tjedni plan nastave

1. Rasprava o temi i prihvaćanje teme, te preuzimanje zadaća.
2. Izrada diplomskog rada.
3. Izrada diplomskog rada.
4. Izrada diplomskog rada.
5. Izrada diplomskog rada.
6. Izrada diplomskog rada.
7. Izrada diplomskog rada.
8. Izrada diplomskog rada.
9. Izrada diplomskog rada.
10. Izrada diplomskog rada.
11. Izrada diplomskog rada.
12. Izrada diplomskog rada.
13. Izrada diplomskog rada.
14. Izrada diplomskog rada.
15. Izrada diplomskog rada.

## Obvezna literatura



*Mentor je dogovara sa svakim studentom ovisno o temi diplomskog rada.*

# Izrada diplomskoga rada

193872

## Opis predmeta

Diplomski rad je cjelovita, sveobuhvatna i visoko nezavisna obveza kojom student završava studij, te mora pokazati svoju sposobnost u analiziranju zadanoga problema ili tematike s teorijskog, praktičnog ili istraživačkog stajališta u onom znanstvenom polju ili grani u kojoj je ustrojen studij koji student završava. Cilj je predmeta da student pokaže poznavanje teme, sposobnost samostalnog istraživanja, korištenja literature i primjenu znanstvene i stručne metodologije.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Odabrati temu diplomskog rada;
2. Prikupiti, istražiti i kritički čitati znanstvenu literaturu;
3. Napisati silabus diplomskog rada;
4. Planirati tijek znanstvenoga istraživanja u jasno zadanim okvirima;
5. Definirati istraživačke probleme, hipoteze i metode kojima će se doći do relevantnih rezultata;
6. Napisati diplomski rad u opsegu koji može imati od 9.000 do 10.000 riječi (50 do 60 kartica teksta).

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

## Opće kompetencije

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu i znanstvenu terminologiju u istraživanom području; Prepoznati, ocijeniti i koristiti različite znanstveno-istraživačke metode društvenih ili humanističkih znanosti, koje se primjenjuju u istraživanom području; Samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz istraživanoga područja uz pomoć suvremenih znanstveno-istraživačkih metoda i pisati znanstvene radove na jasan i organiziran način; Razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme u istraživanom društvenom ili humanističkom području. Napisati diplomski rad na hrvatskom ili jednom od svjetskih jezika u skladu sa znanstvenim i etičkim postulatima, te ga obraniti pred tročlanim povjerenstvom.

## Tjedni plan nastave

1. Rasprava o temi i prihvaćanje teme, te preuzimanje zadaća.
2. Izrada diplomskog rada.
3. Izrada diplomskog rada.
4. Izrada diplomskog rada.
5. Izrada diplomskog rada.
6. Izrada diplomskog rada.
7. Izrada diplomskog rada.
8. Izrada diplomskog rada.
9. Izrada diplomskog rada.
10. Izrada diplomskog rada.
11. Izrada diplomskog rada.
12. Izrada diplomskog rada.
13. Izrada diplomskog rada.
14. Izrada diplomskog rada.
15. Izrada diplomskog rada.

## Obvezna literatura



*Mentor je dogovara sa svakim studentom ovisno o temi diplomskog rada.*

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave Seminar	30
Ocjenjivanje	50 % pisani diplomski rad, 50 % usmena obrana pred tročlanim povjerenstvom.



# Izrada psihologijskoga istraživanja

201199

Nositelj



Josip Burušić,  
prof. dr. sc.

## Opis predmeta

Cilj je predmeta usavršiti kompetencije studenata u području istraživačke metodologije te osposobiti studente za učinkovitu primjenu stečenih kompetencija u profesionalnom radu. Uspješnim ispunjavanjem obveza studenti će usavršiti vlastite kompetencije u odabiru i primjeni istraživačkih metoda i nacrtu, poboljšat će vlastitu vještinu samostalnog planiranja, organiziranja i provođenja istraživanja te znanstvenog izvještavanja. Važan je cilj predmeta i usavršavanje kompetencija analitičkog i kritičkog mišljenja studenata.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti istraživački proces i način planiranja, organiziranja i provođenja istraživačkog projekta;
2. Analizirati i vrednovati prednosti i nedostatke pojedini pristupa u provođenju istraživačkog projekta;
3. Kreirati i oblikovati cjelokupni projektni plan unutar kojeg će moći izdvojiti i vrednovati ključne elemente, prijetnje i izazove;
4. Primijeniti stečena znanja u samostalnom planiranju, organiziranju i provođenju istraživačkih projekta;
5. Demonstrirati rezultate i ishode provedenog istraživačkog projekta;
6. Primijeniti stečeno znanje te javno izlagati i kritički vrednovati dosege, prednosti i nedostatke provedenih istraživačkih projekta.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

## Opće kompetencije

Na razini programa Diplomskog studija psihologije ovaj predmet ima ulogu sistematizacije i konsolidacije znanja iz područja istraživačke metodologije, statistike, multivarijantnih metoda i predmeta vezanih uz područje psihološkog mjerenja. Pri tome se osobit naglasak stavlja na razvoj kompetencija integracije i primjene pojedinih znanja u realnim profesionalnim i istraživačkim situacijama.

U pogledu pojedinih predviđenih pojedinačnih ishoda, za očekivati je da će predmet imati utjecaja na mogućnosti studenata da:

2. Vrednuju različite teorije, paradigme i metodološke pristupe u psihologiji pri planiranju procjene i intervencija s pojedincima, grupama i organizacijama;
8. Kreiraju temeljna i/ili primijenjena psihologijska istraživanja te konstruirati i metrijski vrednovati psihologijske mjerne instrumente;
9. Kritički prosuđivati multivarijantne statističke postupke s obzirom na njihova ograničenja te na zadovoljavanje teorijskih pretpostavki u konkretnim situacijama primjene.

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » na
- » Seminar
  - » na

## Tjedni plan nastave

1. Kriteriji odabira prikladne istraživačke metode;
2. Faze i koraci u pripremi istraživanja;
3. Planiranje istraživanja i pretraživanje literature;
4. Razvijanje i operacionalizacija nacrtu istraživanja;
5. Operacionalizacija i priprema instrumentarija i varijabli;
6. Operacionalizacija postupka istraživanja;
7. Evaluacija istraživačkog nacrtu: statistička snaga;

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminar	15

## Ocjenjivanje

Konačna ocjena studenta utvrđuje se na ispitu, koji može biti pismeni, usmeni ili kombinacija pismenog i usmenog. Tijekom odvijanja nastave boduju se pojedine aktivnosti studenata na opisani način: Studenti koji na predmetu imaju skupljene bodove iz samo jedne aktivnosti i/ili broj ukupnih bodova ne prelazi 25 smatraju se studentima koji nisu ispunili minimalne obveze na predmetu te nisu stekli pravo potpisa. Svim studentima koji tijekom semestra skupe manje od 50 bodova uspješnost na predmetu utvrdit će se isključivo provjerom znanja i kompetencija na ispitima u predviđenim ispitnim rokovima. Studenti koji imaju 50 i više bodova dužni su pristupiti ispitu na ispitnim rokovima gdje im se stečeni bodovi pretvaraju u inicijalne ocjene po sljedećem postupku: 50,0 do 59,9 bodova - dovoljan (2); 60,0 do 74,9 bodova - dobar (3); 75 do 84,9 bodova - vrlo dobar (4); 85 do 100 bodova - izvrstan (5). Pored zbrajanja bodova, nastavnik zadržava pravo za svakog studenta organizirati u ispitnim rokovima dodatno provjeravanje znanja i kompetencija u cilju utvrđivanja konačne ocjene studenta. Dolasci - 5 bodova; Rješavanje praktičnih istraživačkih problemskih zadataka -  $5 \times 5 = 25$  bodova; Pisanje preglednog teorijskog rada s razradom metode istraživanja - 25 bodova; Kolokvij (pisano ispitivanje postignuća studenta) - 45 bodova.

8. Provođenje istraživanja;
9. Unos podataka i logička kontrola podataka;
10. Statistička operacionalizacija podataka;
11. Statistička obrada podataka;
12. Pisanje izvještaja;
13. Evaluacija istraživačkog projekta;
14. Diseminacija rezultata istraživanja;
15. Kolokvij: evaluacija predmeta.

### Obvezna literatura



Frederick T. L. Leong, James T. Austin  
(2006). *The Psychology Research  
Handbook*, SAGE

### Preporučena literatura



Goran Milas (2005). *Istraživačke metode  
u psihologiji i drugim društvenim  
znanostima*

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Eksperimentalne metode, Oxford

# Jezik Hrvata u dijaspori

126030

Nositelj



prof. dr. sc.  
Sanja Vulić  
Vranković

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave Predavanja	30
Ocjenjivanje Završni ispit - 100 %.	

## Opis predmeta

Upoznavanje s hrvatskim jezičnim skupinama izvan Hrvatske. Studenti upoznaju hrvatske idiome u Austriji, Slovačkoj, Mađarskoj, Rumunjskoj, Italiji, Srbiji, Crnoj Gori te sociolekt janjevačkih Hrvata u Bugarskoj. Nakon usvajanja teorijsko-analitičkoga okvira, studenti smještaju te idiome u okviru hrvatske dijalektologije. Na primjeru pojedinih govora koji nestaju upoznaje se fenomen jezične smrti.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati pojedine hrvatske jezične zajednice u dijaspori.
2. Opisati prostor s kojega su iselili i vrijeme iseljavanja.
3. Opisati kojim se hrvatskim narječjima, dijalektima i poddijalektima govori u dijaspori.
4. Analizirati fonologiju pojedinih skupina govora.
5. Analizirati morfološki sustav pojedinih skupina govora
6. Analizirati leksik pojedinih skupina govora.
7. Interpretirati različite jezične utjecaje.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Kroatologija

## Opće kompetencije

Nakon odslušanoga kolegija studenti će moći samostalno analizirati oglede govora iz dijaspore, što pridonosi njihovoj kognitivnoj sposobnosti i boljemu razumijevanju jezičnoga stanja u dijaspori te sociolingvističkoga aspekta jezičnih zajednica u dijaspori.

## Tjedni plan nastave

1. Osnovno pojmovlje: dijaspora, autohtone zajednice (migracijske, nemigracijske, iseljeničstvo), osnovne skupine
2. Govori Hrvata u Italiji
3. Govori i jezik u književnim djelima Hrvata u Austriji
4. Govori i jezik u književnim djelima Hrvata u Slovačkoj i Moravskoj
5. Govori Hrvata u zapadnoj Mađarskoj
6. Jezik u književnim djelima Hrvata u zapadnoj Mađarskoj
7. Govori pomurskih i podravskih Hrvata u Mađarskoj
8. Jezik u književnim djelima pomurskih i podravskih Hrvata u Mađarskoj
9. Hajmaški govor u Mađarskoj
10. Govori slavonskoga dijalekta u Mađarskoj i Vojvodini
11. Novoštokavski govori Hrvata u Mađarskoj i Vojvodini
12. Govori Hrvata u Boki kotorskoj
13. Govori janjevačkih Hrvata na Kosovu i u Bugarskoj
14. Govori Hrvata u Rumunjskoj
15. Hrvatski jezik na drugim kontinentima

## Obvezna literatura



Neweklowsky, G. (2010) *Jezik Gradišćanskih Hrvatov*. Trajstof: Znanstveni institut Gradišćanskih Hrvatov.



Piccoli, A. (1996) *Govor moliških Hrvata. Tjedan moliških Hrvata*. Zagreb: Hrvatska matica iseljenika (str. 29-32)



Vulić, S (2006) *Ogovorima Hrvata u Mađarskoj, Klasje naših ravni, XI/9-10, Subotica (str. 63-67)*



Vulić, S (2009) *Vitezovi hrvatskoga jezika u Bačkoj. Subotica: NIU Hrvatska riječ - Matica hrvatska Ogranak Subotica*

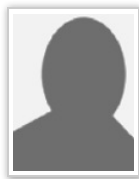


Vulić, S (2011) *Hrvata iz Gornje Lastve, Spomenica 600. obljetnice crkve Male Gospe u Gornjoj Lastvi (1410.-2010.). Split: Naklada Bošković (str. 113-138)*

# Jugoslavenske sigurnosne službe od 1944. do 1992.

202915

Nositelj



Josip Jurčević,  
prof. dr. sc.

## Opis predmeta

Povijest sigurnosnih službi socijalističke Jugoslavije je zanemarena i posve znanstveno neobrađena tema unatoč činjenici da je riječ o iznimno važnoj sastavnici suvremene hrvatske povijesti. Iako su sigurnosne službe socijalističke Jugoslavije na izuzetno visokoj razini utjecale na svakodnevni život stanovništva na području bivše Jugoslavije i to ne samo na razini primarnog oblika represija (likvidacija, uhićenja i progonstva u inozemstvo), nego i u odgojno-obrazovnoj i novinarskoj djelatnosti (preko stvaranja temeljnog korpusa javnog znanja o čitavom nizu važnih društvenih tema), njihov je karakter ostao gotovo posve neistražen. Iz tog razloga, ovaj kolegij ima kao cilj popuniti ovu historiografsku prazninu, te studentima diplomskog studija povijesti pružiti temeljne informacije o jugoslavenskim sigurnosnim službama koje su sastavni dio hrvatske povijesti, kao i prošlosti susjednih država.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti kompleksni karakter sigurnosnih službi socijalističke Jugoslavije, čija je aktivnost izravno utjecala na osnovne tokove suvremene hrvatske povijesti te je u tom vidu jedan od osnovnih kreatora i aktulnog stanja u hrvatskom društvu
2. Objasniti studentima stvarni karakter jugoslavenskih socijalističkih službi. Uvidom u njihovu stvarnost razumljivi su suvremeni društveni procesi koji su oblikovali stvarnost aktualnog društvenog poretka. Zbog razine pripremljenosti studenata za ovu temu, rad sa studentima odvijati će se na temelju izvorne arhivske građe kako bi ih se dodatno zainteresiralo te time i usmjerilo na njihova daljnja samostalna istraživanja.
3. Objasniti i promovirati važnost diskusije student – profesor, kao i među samim studentima. Uz to, svaki student bit će obvezan napisati seminarski rad o jednoj temi vezanoj uz ovu temu kako bi još prije zadnjih sati pokazao svoje znanje
4. Analizirati studentovo znanje putem pismenog ispita.
5. Objasniti razlike između sigurnosnih službi komunističkih zemalja
6. Objasniti posljedica djelovanja jugoslavenskih socijalističkih sigurnosnih službi

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Povijest

argumentirano i racionalno braniti vlastita povijesna shvaćanja i stavove definirati i opisati discipline suvremenih historijskih znanosti. povijest njihova razvoja i središnje probleme

Specifične kompetencije

u pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje

ukazati na dodirne točke između suvremenih historijskih znanosti i drugih humanističkih društvenih i prirodnih znanosti

## Praćenje rada studenta

2 ECTS Pismeni ispit  
1 ECTS Seminarski rad  
3 ECTS

## Tjedni plan nastave

1. Osnovni pojmovi i ključne ličnosti sigurnosnih službi socijalističke Jugoslavije
2. Formiranje Ozne i njezino djelovanje do uspostave komunističke vlasti u Srbiji
3. Sovjetsko zauzimanje Srbije i uspostava komunističke vlasti na istočnom dijelu bivše Jugoslavije
4. Završetak Drugoga svjetskog rata i uspostava komunističke vlasti na zapadnom dijelu bivše Jugoslavije
5. Aktivnost sigurnosnih službi obnovljene jugoslavenske države u zadnjim godinama rata i prvim godinama poraća

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1 (10%)

Sati nastave Seminarar 30

Izvođač  
Vladimir Šumanović, dr. sc.

Ocjenjivanje  
Ocjenjivanje će biti temeljeno na aktivnom sudjelovanju u nastavi, pisanju seminarskog rada te provjere znanja na ispitu

6. Represija jugoslavenskih komunističkih vlasti prema nacionalnim manjinama
7. Represija jugoslavenskih komunističkih vlasti prema vjerskim zajednicama
8. Represija jugoslavenskih komunističkih vlasti prema disidentima iz vlastitih redova
9. Stvaranje lažne prošlosti na primjeru Drugoga svjetskog rata
10. Pad Aleksandra Rankovića
11. Represija jugoslavenskih komunističkih vlasti prema hrvatskoj političkoj emigraciji
12. Međusobni odnos jugoslavenskih sigurnosnih službi
13. SFRJ nakon smrti Josipa Broza Tita
14. Duga 1991: Od novog hrvatskog ustava u prosincu 1990. do raspada SFRJ u travnju 1992
15. Sigurnosne službe SFRJ nakon njezinog raspada

### Obvezna literatura



Ivo Banac (1990). *Sa Staljinom protiv Tita*



Svetko Kovač, Bojan B. Dimitrijević, Irena Popović (2016). *Slučaj Ranković*



Zvonko Ivanković-Vonta (1988). *Hebrang*



Josip Jurčević (2005). *Bleiburg*



Davor Marijan (2008). *Slom Titove armije*



# Kajkavska književnojezična baština

201801

Nositelj



Alojz Jembrih,  
prof. dr. sc.

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Ocjenjivanje	
Aktivnost na nastavi 20%, seminar 30%, ispit 50%.	

## Opis predmeta

Upoznati studente: s početcima i razvojnim tijekom kajkavskoga jezika od najranijih početaka do 19. st., s pisanim kajkavskim tekstovima 16. st., s tiskanim kajkavskim djelima 16. - 19. st., sa zauzetošću pojedinih članova isusovačkoga, pavlinskoga i franjevačkoga reda u stvaranju kajkavskih književnih djela, s tiskarskom djelatnošću: Nedelišća, Varaždina i Zagreba i drugih tiskara izvan Hrvatske u kojima su tiskane kajkavske knjige, s kajkavskim epom 18. i 19. st., s dječjom kajkavskom književnošću 18. st.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prepoznati društveno-politički kontekst razvoja kajkavskoga jezika i književnosti kroz stoljeća (16. 19.),
2. Objasniti vrjednostni sud o kajkavštini kao primarnom književnom i komunikativnom mediju u doba regionalne rascjepkanosti hrvatskih zemalja,
3. Prikazati opći doprinos kajkavske književnosti i jezikoslovlja cjelokupnom hrvatskom korpusu 16. 19. st.,
4. Prikazati obilježja kajkavskoga književnoga baroka i prosvjetiteljstva,
5. Analizirati i kritički oblikovati stav o doprinosu tadašnjega hrvatskoga plemstva u kajkavskoj književnosti,
6. Usporediti knjižene domete s drugim tadašnjim regionalnim književnostima u Hrvatskoj 16. 19. st.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Kroatologija

## Opće kompetencije

Studenti će steći znanje o: oblikovanju kajkavskoga jezika u kontekstu južnoslavenskih jezika, upoznati kajkavsku književnost 16. - 19. st., upoznati latiničku grafiju kojom je pisana spomenuta književnost, upoznati kajkavska književna djela u klasifikacijskome kontekstu po sadržaju i namjeni, upoznati rukopisne kajkavske pjesmarice 16 - 19. st., upoznati kajkavsku književnost baroka i prosvjetiteljstva, nabožnoga i svjetovnoga sadržaja, upoznati djela kajkavske leksikografije, upoznati kajkavske gramatike i pravopise, upoznati dijalektalno suvremeno kajkavsko književno stvaralaštvo 20. i 21. stoljeća. Seminarskim radom studenti će upoznati izvorna kajkavska djela i steći sposobnost čitanja i interpretacije.

## Tjedni plan nastave

1. Osnutak Zagrebačke biskupije
2. Geografski prostor i razvoj kajkavštine u odnosu na druge južnoslavenske jezike
3. Tragovi kajkavskih jezičnih obilježja u latinskim poveljama ugarskih kraljeva u. 13. st.
4. Kajkavsko-jezične interferencije u glagoljskim rukopisnim kodeksima 15. st.
5. Rukopisni kajkavski spomenici prve pol. 16. st.
6. Prve tiskane kajkavske knjige u Nedelišću i Varaždinu
7. Kajkavska književna djela Ivana Pergošića i Antuna Vramca
8. Kajkavska književno-jezična djelatnost isusovaca i pavlina u 17. i 16. st.
9. Kajkavska književnost baroka i prosvjetiteljstva
10. Rukopisne kajkavske pjesmarice 17. i 18. stoljeća
11. Kajkavska leksikografija i njezini autori 17. i 18. st.
12. Dječja kajkavska književnost u 18. i 19. st.
13. Homiletska kajkavska književnost 16.-19. st.
14. Kajkavski ep 18. i 19. st.
15. Suvremeno kajkavsko dijalektalno književno 20. i 21. stoljeća

## Obvezna literatura



Olga Šojat (prir.) (1977). *Hrvatski kajkavski pisci, Pet stoljeća hrvatske književnosti, 15./I. II.*, Zagreb: Matica hrvatska



Zvonimir Bartolić (2003). *Hrvatska tiskara u Nedelišću u doba Zrinskih, pogovor pretisku Pergovičeva Dekretuma (1574.)*, Čakovec: Matica hrvatska



Alojz Jembrih (1981). *Život i djelo Antuna Vramca, Čakovec 1981.*, MH, Čakovec



Alojz Jembrih (1992). *OVramčevoj Kronici, pogovor pretisku Vramčeve Kronike (1578.)*, HAZU i KS, Zagreb-Varaždin



Joža Skok (1985). *Moderno hrvatsko kajkavsko pjesništvo*, Zrinski, Čakovec

# Kaptoli i samostani: žarišta srednjovjekovne civilizacije

144820

Nositelj



doc. dr. sc.  
Marko Jerković

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminar	30
Ocjenjivanje	
40% seminarski rad; 40% istraživanje; usmeni ispit 20%	

## Opis predmeta

Na kolegiju se istražuju kaptoli i samostani u srednjem vijeku. To su bile institucije koje su predvodile kulturni, društveni, pravni i religijski život. Istražuje se: institucionalna povijest, uklopljenost u pravni sustav kraljevstva, odnos s centrima moći, prozopografija, utjecaj na društvo.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Navesti glavne trendove u povijesti kaptola i samostana.
2. Analizirati diplomatske, normativne i narativne crkvene izvore srednjeg vijeka
3. Objasniti razvoj crkvenih institucija.
4. Identificirati najvažnije kanonike, redovnike i biskupe hrvatskoga srednjovjekovlja.
5. Ukazati na razvoj kaptola i samostana u Hrvatskoj tijekom srednjeg vijeka.
6. Analizirati komparativno hrvatsku i europsku crkvenu povijest

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Hrvatski latinitet

## Praćenje rada studenta

2 ECTS Istraživanje  
2 ECTS Seminarski rad  
1 ECTS Usmeni ispit  
5 ECTS

## Oblici nastave

- » Seminar
  - » Studenti pišu istraživačke seminare pod mentorstvom nastavnika.

## Tjedni plan nastave

1. Temeljne paradigme u istraživanju kaptola i samostana
2. Izvori za srednjovjekovne kaptole i samostane
3. Katedralni kaptoli u Europi i Ugarsko-hrvatskom kraljevstvu
4. Unutarnje uređenje kaptola i samostana
5. „Case study“: Zagrebački kaptol
6. Kolegijalni kaptoli
7. Kaptoli s ranokršćanskom tradicijom
8. Kaptolska vlastelinstva
9. Kanonici kao društvena skupina
10. Benediktinski samostani
11. Cisterciti
12. Nova srednjovjekovna duhovnost: franjevci i dominikanci
13. Kulturna važnost kaptola i samostana
14. Kaptoli i samostani kao „vjerodostojna mjesta“ (loca credibilia)
15. Arhivi

## Obvezna literatura



Ančić, Mladen *Splitski i Zadarski kaptol kao vjerodostojna mjesta*, Fontes – izvori za hrvatsku povijest, 11 (2005.)



Andrić, Stanko *Čudesna svetoga Ivana Kapistrana: povijesna i tekstualna analiza*, Slavonski Brod-Csijek, 1999.



Duby, Georges *Vrijeme katedrala*, Zagreb, 2007.



Hunyadi, Zsolt *Administering the Law: Hungary's Loca Credibilia*, u: *Martyn Rady (ur.) Custom and Law in Central Europe*, Cambridge, 2003.



Ostojić, Ivan *Metropolitanski kaptol u Splitu*, Zagreb, 1975.



Gajer, Radovan *Posjedi Zagrebačkog kaptola oko Zagreba u prvoj polovici 14. st., Radovi Sveučilište u Zagrebu – Institut za hrvatsku povijest*, 11 (1978.)



Kosztá, László *Conclusions drawn from the Prosopographic Analysis of the Canons belonging to the Cathedral Chapters of Medieval Hungary (1200-1350)*, u: *Carreiras Eclesiásticas no Occidente Cristão (séc XII-XIV). Ecclesiastical Carrers in Western Christianity (12th-14th c.)*, Lisbon, 2007.



Eubel, Conrad *Hierarchia Catholica Medii Aevi [et Recentioris Aevi] sive summorum pontificum, S. R. E. cardinalium, ecclesiarum antistitum series ab anno 1198 usque ad annum 1431 perducta e documentis tabularii praesertim Vaticani collecta, digesta, edita, sv. 1-4, Münster, 1913.-1935.*

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Medieval Church and Culture, Oxford

# Kaptoli i samostani: žarišta srednjovjekovne civilizacije

202860

Nositelj



doc. dr. sc.  
Marko Jerković

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminar	30
Ocjenjivanje	
40% seminarski rad; 40% istraživanje; usmeni ispit 20%	

## Opis predmeta

Na kolegiju se istražuju kaptoli i samostani u srednjem vijeku. To su bile institucije koje su predvodile kulturni, društveni, pravni i religijski život. Istražuje se: institucionalna povijest, uklopljenost u pravni sustav kraljevstva, odnos s centrima moći, prozopografija, utjecaj na društvo.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Navesti glavne trendove u povijesti kaptola i samostana.
2. Analizirati diplomatske, normativne i narativne crkvene izvore srednjeg vijeka
3. Objasniti razvoj crkvenih institucija.
4. Identificirati najvažnije kanonike, redovnike i biskupe hrvatskoga srednjovjekovlja.
5. Ukazati na razvoj kaptola i samostana u Hrvatskoj tijekom srednjeg vijeka.
6. Analizirati komparativno hrvatsku i europsku crkvenu povijest

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Povijest

argumentirano i racionalno braniti vlastita povijesna shvaćanja i stavove

Generičke kompetencije

koristiti metode objašnjenja i tumačenja povijesnih procesa

kritički razmatrati razna deskriptivna i normativna vjerovanja i stavove

nepristrano formulirati i odvagivati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta

plodonosno surađivati s različitim pojedincima i skupinama u raspravama i pronalaženju

odgovora na razna teoretska i praktična pitanja

razmatrati i prosuđivati opravdanost različitih teoretskih i praktičnih prijedloga. uvažavajući specifičnosti raznih područja života i radnih okolina

Specifične kompetencije

u pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje

## Oblici nastave

» Seminar

» Studenti pišu istraživačke seminare pod mentorstvom nastavnika.

## Tjedni plan nastave

1. Temeljne paradigme u istraživanju kaptola i samostana
2. Izvori za srednjovjekovne kaptole i samostane
3. Katedralni kaptoli u Europi i Ugarsko-hrvatskom kraljevstvu
4. Unutarnje uređenje kaptola i samostana
5. „Case study“: Zagrebački kaptol
6. Kolegijalni kaptoli
7. Kaptoli s ranokršćanskom tradicijom
8. Kaptolska vlastelinstva
9. Kanonici kao društvena skupina
10. Benediktinski samostani
11. Cisterciti
12. Nova srednjovjekovna duhovnost: franjevci i dominikanci
13. Kulturna važnost kaptola i samostana
14. Kaptoli i samostani kao „vjerodostojna mjesta“ (loca credibilia)
15. Arhivi

## Obvezna literatura



Ančić, Mladen *Splitski i Zadarski kaptol kao «vjerođostojna mjesta», Fontes – izvori za hrvatsku povijest, 11 (2005.)*



Andrić, Stanko *Čudesa svetoga Ivana Kapistrana: povijesna i tekstualna analiza, Slavonski Brod-Osijek, 1999.*



Duby, Georges *Vrijeme katedrale, Zagreb, 2007.*



Gajer, Radovan *Posjedi Zagrebačkog kaptola oko Zagreba u prvoj polovici 14. st., Radovi. Sveučilište u Zagrebu – Institut za hrvatsku povijest, 11 (1978.)*



Hunyadi, Zsolt *Administering the Law: Hungary's Loca Credibilia, u: Martyn Rady (ur.) Custom and Law in Central Europe, Cambridge, 2003.*



Kosztka, László *Conclusions drawn from the Prosopographic Analysis of the Canons belonging to the Cathedral Chapters of Medieval Hungary (1200-1350), u: Carreiras Eclesiásticas no Occidente Cristão (séc XII-XIV). Ecclesiastical Carrers in Western Christianity (12th-14th c.), Lisbon, 2007.*



Ostojić, Ivan *Metropolitanski kaptol u Splitu, Zagreb, 1975.*



Eubel, Conrad *Hierarchia Catholica Medii Aevi [et Recentioris Aevi] sive summorum pontificum, S. R. E. cardinalium, ecclesiarum antistitum series ab anno 1198 usque ad annum 1431 perducta e documentis tabularii praesertim Vaticanis collecta, digesta, edita, sv. 1-4, Münster, 1913.-1935.*

## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Medieval Church and Culture, Oxford

# Klinička psihodijagnostika

130561

Nositelj



doc. dr. sc.  
Lovorka Brajković

## Opis predmeta

Studenti će razumjeti specifičnosti klasifikacije i dijagnostike pojedinih poremećaja. Razvijati će vještine potrebne za kliničku procjenu: intervjuiranje, opažanje i primjenu psihologijskih instrumenata. Znat će napisati nalaz kliničke procjene i postupke koji slijede nakon dijagnostike.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti kliničke slike različitih psihičkih poremećaja.
2. Planirati postupak kliničke procjene primjeren pojedinim kliničkim slikama.
3. Odabrati prikladna psihodijagnostička sredstva za procjenu.
4. Pripremiti podatke prikupljene kliničkom procjenom za pisanje psihologijskog nalaza.
5. Napisati nalaz kliničke procjene.
6. Razlikovati i klasificirati kliničke slike različitih psihičkih poremećaja.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Psihologija

biopsihosocijalnog modela zdravlja i bolesti. područja zdravstvene psihologije. komunikacije zdravstvenih djelatnika i bolesnika. te savjetovanja i pružanja potpore bolesnicima i njihovim obiteljima

### Kritičko mišljenje

poštivanje i provođenje etičkih načela u psihologijskim ispitivanjima i u svakodnevnoj psihološkoj praksi

### Poznavanje i razumijevanje

primjena psihodijagnostičkih sredstava i interpretiranje rezultata testiranja  
primjena vještina vođenja kliničkog intervjua te planiranja daljnjih postupaka kliničke procjene na osnovu prikupljenih podataka  
primjereno pismeno i usmeno izvještavanje o rezultatima istraživačkog i stručnog rada kako interdisciplinarnoj stručnoj tako i laičkoj javnosti

### Specifične i profesionalne vještine

spособnost sudjelovanja u interdisciplinarnom timskom radu  
temelja humanističkih i psihodinamskih pravaca. kognitivno-bihevioralne i integrativne psihoterapije te indikacijskih područja njihove primjene

## Opće kompetencije

Vrednovati različite teorije, paradigme i metodološke pristupe u psihologiji pri planiranju procjene i intervencija s pojedincima, grupama i organizacijama.

Kreirati poveznice teorijskih modela o specifičnim sastavnicama ljudske spoznaje (pažnji, pamćenju, jeziku, rješavanju problema, prosuđivanju i odlučivanju, kognitivnom razvoju, svijesti) s teorijskom i/ili praktičnom psihološkom djelatnošću.

Kreirati stručna i znanstvena izvješća temeljena na empirijskim podacima uz korištenje znanstvene literature te odabrati primjerene načine obrade podataka i izvještavanja o rezultatima istraživačkog i stručnog rada.

## Praćenje rada studenta

- 2 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 0.5 ECTS Usmeni ispit
- 0.5 ECTS Praktični rad

---

- 4 ECTS

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Vježbe u praktikumu	30

Izvođač  
Vanja Kopilaš, mag. psych.

### Ocjenjivanje

Pohađanje nastave – 5 bodova  
Aktivnost na nastavi – 5 bodova  
Domaće zadaće ili esej – 30 bodova  
Pismeni ispit – 30 bodova Usmeni ispit – 30 bodova  
Konačna ocjena se računa prema sljedećem ključu: 60-69 bdv dovoljan (2) 70-79 bdv dobar (3) 80-89 bdv vrlo dobar (4) 90-100 bdv izvrstan (5)  
Studenti imaju pravo na četiri izostanka - predavanja i dva izostanka s vježbi. Uvjet za izlazak na usmeni dio ispita je pozitivno ocjenjen pismeni ispit i napisan izvještaj s praktičnog rada (nalaz i mišljenje provedene psihologijske procjene).



## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » jednom tjedno po dva sata
- » Metodičke vježbe
  - » jednom tjedno po dva sata
- » Terenske vježbe
  - » jednom tjedno po dva sata

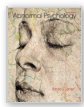
## Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje; Važnost klasifikacije, postojeći klasifikacijski sustavi
2. Modeli u razumijevanju nastanka i održavanja psihičkih smetnji i poremećaja
3. Kliničke slike i klinička procjena anksioznih poremećaja
4. Poremećaji uzrokovani traumom i stresom
5. Kliničke slike i klinička procjena depresivnih poremećaja i bipolarnog poremećaja; Suicid
6. Kliničke slike i klinička procjena disocijativnog i somatskog poremećaja
7. Kliničke slike i klinička procjena poremećaja ličnosti
8. Kliničke slike i klinička procjena shizofrenije i ostalih psihotičnih poremećaja,
9. Kliničke slike i klinička procjena poremećaja nagona i poremećaja hranjenja
10. Klinički intervju prilagođen kliničkoj slici
11. Procjena mentalnog statusa pacijenta
12. Psihodiagnostički instrumenti: procjena kognitivnih sposobnosti,
13. Psihodiagnostički instrumenti: objektivni i projektivni testovi ličnosti,
14. Psihodiagnostički instrumenti: neuropsihologijski testovi
15. Integracija podataka kliničke procjene i pisanje nalaza psihološke procjene

## Obvezna literatura



Davison, G. C., Neale, J. M. (2002). *Psihologija abnormalnog doživljavanja i ponašanja*, Jastrebarsko: Naklada Slap.

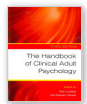


Comer, R.J. (2015). *Abnormal Psychology*, Worth Publishers; 9 edition



Galić, S. (2009). *Nuropsihologijska procjena*, Naklada Slap, Jastrebarsko

## Preporučena literatura



Lindsay S, Powell G. (2007). *The Handbook of Clinical Adult Psychology*, London: Routledge.

## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Abnormal psychology and mental health, Oxford



# Književnost i kultura Hrvata u dijaspori

57134

Nositelj



prof. dr. sc.  
Sanja Vulić  
Vranković

## Opis predmeta

Upoznati studente s književnošću i kulturom Hrvata u tzv. staroj dijaspori europskim susjednim zemljama u kojima još danas žive potomci hrvatskih iseljenika kao nacionalne manjine: Austriji, Mađarskoj, Slovačkoj, Rumunjskoj; Srbiji, Crnoj Gori, Italiji kao i iseljenika u SAD, Kanadi, Čileu, Australiji, Argentini.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti uzroke iseljavanja Hrvata diljem Europe od 15. do 17. stoljeća
2. Prepoznati kulturne i književnojezične čimbenike po kojima se Hrvati u dijaspori uklapaju u kulturu i književnost svoga matičnoga naroda u RH
3. Pokazati će identitetske čimbenike kroz kulturu, vjeru, književnost i jezik Hrvata u dijaspori
4. Analizirati će vrijednostni pozitivni stav o kulturi i književnosti hrvatske manjine u domicilnoj zemlji
5. Prikazati će seminarskim radom i steći će vještinu u pronalaženju izvorne i sekundarne literature o Hrvatima u dijaspori

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Kroatologija

## Opće kompetencije

Upoznati studente s poviješću hrvatske dijaspore u europskim i prekomorskim zemljama. Upoznati uzroke iseljavanja Hrvata u 15., 16., i 17. stoljeću. Prikazati kulturni i nacionalni identitet hrvatskih manjina u europskim susjednim zemljama: Austriji, Slovačkoj, Mađarskoj, Italiji, Rumunjskoj, Srbiji, Crnoj Gori. Upoznati uzroke iseljavanja Hrvata u prekoceanske zemlje. Upoznati glavne čimbenike koji su utjecali na očuvanje hrv. kulture i hrv. jezika Hrvata u dijaspori.

## Tjedni plan nastave

1. Društveno-politički kontekst zbivanja u Europi i hrvatskim zemljama 15. 17. st.
2. Uzroci iseljavanja Hrvata iz Hrvatskih zemalja u 15., 16. i 17. st.
3. Južni i sjeverni smjer iseljavanja Hrvata u Europi
4. Moliški Hrvati: podrijetlo, kultura i jezik
5. Hrvatsko plemstvo kao važni čimbenik pri iseljavanju Hrvata u: zapadnu Ugarsku i Moravsku
6. Život Hrvata u novoj sredini habsburških prostora u 16. i 17. st.
7. Odnos domicilnoga stanovništva prema hrvatskim doseljenicima u zapadnoj Ugarskoj
8. Hrvatsko književnojezični spomenik u Hrvata u zap. Ugarskoj 16. st.
9. Prva latinička tiskana knjiga namijenjena Hrvatima u zap. Ugarskoj
10. Književnost Hrvata u zap. Ugarskoj 17. i 18. st.
11. Čuvari hrvatskoga jezika i njegovatelji književnosti u Hrvata zap. Ugarske od 17. do 19. st.
12. Sudbina Hrvata zap. Ugarske nakon I. svjet. rata.
13. Hrvati u drugim susjednim europskim zemljama nakon istoga rata
14. Hrvati i njihova kultura u prekoocenskim zemljama
15. Publicistička i književna djelatnost Hrvata u tzv. emigrantskoj epohi

## Obvezna literatura



Mate Ujević (1934). *Gradišćanski Hrvati, Zagreb*, Hrvatsko književno društvo sv. Jeronima



Ivan Kampuš, ur. (1995). *Povijest i kultura gradišćanskih Hrvata*, Globus, Zagreb

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

## Ocjenjivanje

Na početku semestra bit će ispitane ulazne kompetencije studenata i dat će im se upute o mogućem nedostatku predznanja o predmetu koji se predaje. Ispit iz dotičnoga predmeta i izrada seminara. Na kraju semestra bit će napravljena evolucija predmeta i nastavnika koji predaje dotični predmet. Podatci o tome koriste će nastavnici za samoevaluaciju i eventualno restrukturiranje nastave, metode rada i ocjenjivanja studenata. Ispit iz dotičnoga predmeta i izrada seminarskoga rada.





Nikola Benčić (1998). *Književnost gradišćanskih Hrvata od 16. stoljeća do 1921.; i od 1921. do danas*, Sekcija DHK i Hrvatskoga Centra P.E.N-a za Proučavanje Književnosti u Hrvatskom Iseljentištvu



Dragutin Pavličević (1994). *Moravski Hrvati*, Hrvatska sveučilišna naklada, Zagreb



Alojz Jembrih (1997). *Na izvori gradišćansko-hrvatskoga jezika i književnosti*, Znanstveni Inst. Gradišćanskih Hrvatov



## Opće kompetencije

Kritički prosuđivati teorijska znanja iz temeljnih područja psihologije i njihov odnos s različitim granama primijenjene psihologije.

Kreirati poveznice teorijskih modela o specifičnim sastavnicama ljudske spoznaje (pažnja, pamćenje, jeziku, rješavanju problema, prosuđivanju i odlučivanju, kognitivnom razvoju, svijesti) s teorijskom i/ili praktičnom psihološkom djelatnošću.

Utvrđiti neuralne i druge biološke mehanizme specifičnih psihičkih procesa i ponašanja, njihove razvojne promjene, zaštitne i rizične činitelje te odabrati primjerene postupke njihovog ispitivanja i mjerenja.

Procijeniti vlastite vještine usmene i pismene profesionalne komunikacije te kreirati složene komunikacije i interdisciplinarnu suradnju u različitim profesionalnim okruženjima.

Podržati suradnju u interdisciplinarnom timskom radu te kreirati konstruktivne profesionalne odnose sa stručnjacima suradničkih disciplina.

## Praćenje rada studenta

0.5 ECTS	Pohađanje nastave
1.5 ECTS	Kolokviji
0.5 ECTS	Seminarski rad
1 ECTS	Usmeni ispit
0.5 ECTS	Kratke provjere
<u>4 ECTS</u>	

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » Dva sata tjedno
- » Seminar
  - » Jedan sat tjedno

## Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje: Silabus kolegija. Definicija i područje bavljenja kognitivne psihologije. Povijesni razvoj kognitivne psihologije.
2. Paradigme, istraživački pristupi i metode: Obrada podataka temeljna paradigma u teorijama i istraživanjima spoznaje. Istraživački pristupi i metode kognitivne psihologije.
3. Pažnja: Određenje (konstruktno i neurološko) i uloga pažnje u čovjekovoj spoznaji. Suvremeni modeli i podjele pažnje. Mjerenje različitih vidova pažnje.
4. Radno pamćenje: Konstruktno i neurološko određenje te uloga radnog pamćenja u ljudskoj spoznaji. Suvremeni modeli radnog pamćenja i odnos s ostalim kognitivnim podsustavima. Mjerenje različitih vidova radnog pamćenja.
5. Strukture pamćenja i strukture znanja: Konstruktno i neurološko određenje pamćenja. Podjele i strukture dugoročnog pamćenja. Organizacija deklarativnog i ne-deklarativnog znanja.
6. Mentalne reprezentacije: Predodžbe, propozicije i mentalni modeli: teorije, fenomeni i istraživački nalazi. Prostorna spoznaja i kognitivne mape.
7. Jezik: Sastavnice i obilježja jezika. Proces razumijevanja jezika.
8. Rješavanje problema: Rješavanje problema - definicija i koraci. Dobro i loše strukturirani problemi. Čimbenici kojih olakšavaju i otežavaju rješavanje problema.
9. Odlučivanje: Odlučivanje definicija i modeli. Fenomeni odlučivanja i istraživački nalazi. Heuristici.
10. Deduktivno i induktivno zaključivanje: Deduktivno i induktivno zaključivanje - definicija i podjela. Deduktivno uvjetno i silogističko zaključivanje - logička osnova i psihološki fenomeni. Induktivno kauzalno i kategoričko zaključivanje - logička osnova i psihološki fenomeni.
11. Suvremeni kognitivni modeli inteligencije: Modeli iz pristupa obrade podataka inteligenciji. Neuralno utemeljeni modeli inteligencije.
12. Umjetna inteligencija i stručnost: Umjetna inteligencija definicija i pristupi. Stručnost (definicija, osobine i odnos s rješavanjem problema).
13. Kognitivni razvoj: Definicija i pristupi kognitivnom razvoju. Nedostaci Piagetove teorije i razvoj neo-Piagetovih velikih teorija kognitivnog razvoja. Pregled suvremenih teorijskih modela kognitivnog razvoja.
14. Dodatna područja kognitivne psihologije: Svijest. Kognitivni pristupi kreativnosti.
15. Završna provjera znanja.

## Obvezna literatura



Sternberg, R. J. (2005). *Kognitivna psihologija* (Prijevod trećeg izdanja). Jastrebarsko: Naklada Slap.



Eysenck, M. W. (2003). *Principles of Cognitive Psychology* (Second Edition). Howe: Psychology Press

# Koncepti i teorije medijskih utjecaja

187977

Nositelj



Zdeslav Milas,  
v. pred. mr. sc.

## Opis predmeta

Cilj kolegija je upoznati studente s dugom poviješću ideje o medijskim utjecajima kao i sa teorijskim perspektivama znanstvenog istraživanja utjecaja medija. Pridonijeti temeljnim znanjima o utjecajima medija na društvo i pojedinca kroz analizu teorijskih pravaca i škola te uvid u temeljne pravce i teorije. Cilj je također da studenti kroz svoj samostalni rad, istraže hrvatsku medijsku scenu i opišu, koristeći literaturu o medijskim efektima i primjere, na koji način ti sadržaji ponekad prikriveno utječu na pojedinca, društvene grupe i društvo u cjelini.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Koristiti ključnu znanstvenu terminologiju za proučavanje utjecaja medija.
2. Objasniti složenost fenomena medijskih utjecaja.
3. Prepoznati ključne obrasce djelovanja medija i medijskih sadržaja.
4. Koristiti načela metodološkog pristupa za empirijska istraživanja utjecaja medija.
5. Objasniti povijesni razvoj istraživanja medijskih utjecaja.
6. Prepoznati snagu pojedinih medijskih sadržaja i utjecaj tih sadržaja na pojedinca i društvo.
7. Prepoznati i objasniti složene teorije o medijskim utjecajima (agenda setting, spirala šutnje, frame).
8. Koristiti ključnu znanstvenu terminologiju o medijskim efektima.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Komunikologija

argumentirano i racionalno braniti vlastite stručne stavove i shvaćanja definirati i opisati discipline suvremene komunikologije. povijest njihova razvoja i središnje probleme

### Komplementarne vještine

konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije koordinirati rasprave i pružiti objašnjavajuće komentare o nizu pitanja prvenstveno komunikološke naravi, ali i društvene, kulturne ili političke naravi nepristrano formulirati i odvagivati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta odgovornost, etičnost, autonomiju i inicijativu u radu pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme razvijene vještine usmene i pismene komunikacije razvijene socijalne vještine samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz područja komunikologije i pisati znanstvene radove na jasan i organiziran način služiti se stručnom terminologijom u različitim područjima komunikologije

### Specifične kompetencije

spособnost praktične primjene teorijskih komunikoloških znanja sposobnost sudjelovanja u stručnom i interdisciplinarnom timskom radu sposobnost praktične primjene praktičnih znanja i vještina iz novinarstva i odnosa s javnošću stručno i profesionalno praktično primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja u sferi medija, odnosno novinarstva, odnosa s javnošću i znanstvenih istraživanja u komunikologiji u pisanom i usmenom obliku jasno i argumentirano prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje ukazati na dodirne točke između suvremene komunikologije i drugih društvenih i humanističkih znanosti

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R2

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Izvođač

Igor Vranić, dr. sc.

Ocjenjivanje

100% ispit. Test 15 pitanja. Osam točnih pitanja za 2 (8/9-2, 10/11-3, 12/13-4, 14/15-5). Usmeni za studente koji žele višu ocjenu.

## Opće kompetencije

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju u različitim područjima komunikologije;  
 Prepoznati, razlikovati, vrednovati i kritički ocijeniti medijske efekte i njihove učinke na medijsku publiku te društvo u cijelosti;  
 Prepoznati, ocijeniti i koristiti različite znanstveno-istraživačke metode društvenih znanosti, koje se primjenjuju u komunikologiji;  
 Konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije.

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 2 ECTS Kolokviji
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Seminarski rad
- 5 ECTS

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » DA
- » Seminar
  - » DA

## Tjedni plan nastave

1. Medijski utjecaji definicija i konceptualizacija. (Handbook, 13 str)
2. Povijest fenomena medijskih utjecaja. (Handbook 9-13, McQuail, 328 -333)
3. Čimbenici koji određuju medijske utjecaje individualni odgovori na medije. Medijska pismenost. (Potter, 129)
4. Medijska industrija i medijski utjecaji (Frankfurtska škola). (Kellner)
5. Tehnološki determinizam i medijski utjecaji (Marshall McLuhan).
6. Kultivacijska analiza medijskih utjecaja (Georg Gerbner). (Notebook)
7. Politički utjecaji medija framing i agenda setting.
8. Utjecaji medija na socijalizaciju spirala šutnje. (Kunczik)
9. Tipologija medijskih utjecaja razine i vrste (McQuail, 335, Typology). Potter, 147
10. Uses and gratification approach (Notebook 147)
11. Namjerni i nenamjerni utjecaji. Kratkoročni i dugoročni utjecaji medija.
12. Vrste utjecaja - Saznajni utjecaji, utjecaji na stavove, emocionalni utjecaji, fiziološki utjecaji, utjecaji na ponašanje. (Potter)
13. Nasilje u medijima i hipoteze o utjecaju nasilja. (Potter, 455, Zgrabljčić)
14. Oglašavanje i utjecaj reklama. (Potter, 340)
15. Utjecaji medijske prezentacije tjelesnog izgleda. (Kuhar, MI)

## Obvezna literatura



Kunczik, M. i Zipfel, A. (2006). *Uvodu znanost o medijima i komunikologiju*, str. 156-240., Friedrich Ebert Stiftung



Potter, J. (2011). *Medijska pismenost*, str.123-167., Clio, Beograd



Kuhar, M. (2005). *Medijske prezentacije tjelesnog izgleda i samopredođba mladih*, Medijska istraživanja, god.11, br.1., 97-113.



McQuail, D *Mass Communication Theory. An Introduction*, str. 325-372., 1994

# Korelacijske vježbe i nastavna praksa

201262

## Nositelji



doc. dr. sc.  
Rona Bušljeta  
Kardum



doc. dr. sc.  
Davor Piskač



doc. dr. sc.  
Katarina Dadić



doc. dr. sc.  
Marjan Ninčević

## Opis predmeta

Temeljni je cilj predmeta praktično osposobiti studente za hospitacije u osnovnim i srednjim školama na koje su obvezni ići tijekom trajanja ovog predmeta s tim da će se posebnim naglaskom na predmetu staviti na korelacijske odnose među predmetima.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti važnost i nužnost korelacijskih odnosa među predmetima.
2. Objasniti načelo kako različiti nastavnički sadržaji traže i različit metodički postupak kako unutar svoga predmeta tako i s obzirom na pojedine predmete nastavničkog plana.
3. Pripremiti i Izvoditi korelacijske sate.
4. Napisati pripreme za uspješno održavanje korelacijskih satova.
5. Napisati Plan i program za satove razredne zajednice.
6. Pripremiti kvalitetne roditeljske sastanke.
7. Objasniti kako izgledaju kvalitetno sadržajno i didaktičko-metodički pripremljeni nastavni satovi.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Filozofija

#### 1. Generičke kompetencije

- 1.01. pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja
- 1.02. u pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje
- 1.04. plodonosno surađivati s različitim pojedincima i skupinama u raspravama i pronalaženju odgovora na razna teoretska i praktična pitanja

#### Specifične kompetencije

ukazati na dodirne točke između suvremene filozofije i drugih humanističkih, društvenih i prirodnih znanosti

### Hrvatski latinitet

argumentirano i racionalno braniti svoja znanstvena shvaćanja i stavove u konkretnim slučajevima

#### Generičke kompetencije

konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije plodonosno surađivati s različitim pojedincima i skupinama u raspravama i pronalaženju odgovora na razna teoretska i praktična pitanja  
pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja

#### Specifične kompetencije

### Kroatologija

analizirati i uvažiti opravdanost različitih teorijskih pristupa

#### Generičke kompetencije

konstruktivno sudjelovati u raspravama o stručnim pitanjima  
kritički i samokritički ocjenjivati suprotstavljene argumente i donositi vlastite zaključke  
opisati i sažeti pisana i usmena izlaganja akademskih i neakademskih sadržaja  
pismeno i usmeno demonstrirati stečeno znanje i zaključke na jasan i argumentiran način  
primijeniti stečena znanja u novim ili nepoznatim situacijama  
samostalnim radom proširivati i produbljivati stečena znanja

#### Specifične kompetencije

### Povijest

ECTS bodovi	6,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminar	15
Metodičke vježbe	30

### Izvođač

Martina Horvat, mag. paed.

### Ocjenjivanje

Studentima se vrednuje redovito pohađanje nastave te sudjelovanje raspravama i analizama održanih satova (1 ECTS), Izrada Plana i programa razredne zajednice te izrada Plana za jedan roditeljski sastanak (1 ECTS), Održavanje dva korelacijska sata u trajanju od 2x45 minuta (2 ECTS) te ispunjavanje hospitacijskih obveza (2 ECTS-a).

argumentirano i racionalno braniti vlastita povijesna shvaćanja i stavove

**Generičke kompetencije**

konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije koordinirati rasprave i pružiti objašnjavajuće komentare o nizu pitanja društvene, kulturne ili političke naravi

**Specifične kompetencije**

u pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje

**Psihologija**

**Kritičko mišljenje**

obrazovne primjene teorija učenja i motivacije, planiranja i vrednovanja obrazovnog procesa te razredne dinamike

odgovornost, autonomija i inicijativa u radu

**Poznavanje i razumijevanje**

prosudivanje ishoda i posljedica stručnog rada

razvijene socijalne vještine

razvijene vještine usmene komunikacije

socijalne spoznaje te grupnih procesa i utjecaja

**Sociologija**

**Kritičko mišljenje**

obrazovne primjene teorija učenja i motivacije, planiranja i vrednovanja obrazovnog procesa te razredne dinamike

odgovornost, autonomija i inicijativa u radu

posebne analitičke i istraživačke vještine

**Poznavanje i razumijevanje**

razvijanje sposobnosti samostalnog i timskog rada

razvijene vještine usmene komunikacije

razvijene socijalne vještine

**Specifične i profesionalne vještine**

sposobnost rješavanja problema

**Praćenje rada studenta**

ECTS<sup>1</sup> Pohadanje nastave

ECTS<sup>1</sup> Seminarski rad

ECTS<sup>2</sup> Praktični rad

ECTS<sup>2</sup> Od studenta se traži izrada Priprema za korelacijske sate, održavanje dva korelacijska sata u trajanju kao dva školska sata, Izrada Plana i programa za satove razredne zajednice te izrada Pripreme za jedan roditeljski sastanak.

ECTS<sup>6</sup>

**Tjedni plan nastave**

1. Budući da je ovdje riječ o Korelacijskim vježbama iz predmetne metodike nastave, predavanja su svedena na minimum i odnose se samo na kratke upute profesora i komentare i/ili sugestije na održane i provedene korelacijske nastavne sate na predmetu, pismene uratke studenata te na analizu održanih hospitacija u školama.
2. Pisanje priprema te održavanje dva korelacijska sata s temama po odabiru, ali u skladu s Nastavnim planom i programom odabranog predmeta te Nacionalnim okvirnim kurikulumom. Naime, na ovom se predmetu miješaju studenti različitih studijskih grupa (povijest, filozofija, psihologija, kroatologija, sociologija, latinski jezik i književnost...) s ciljem kvalitetnije i uspješnije realizacije korelacijskih nastavnih satova.
3. Studentima će se ukazati na važnost satova razredne zajednice kao oblika rada koji bi trebao imati za cilj upoznavanje učenika, njihovih potreba i problema, zbližavanje s učenicima te cjelovitiji odgojni rad.
4. Očekuje se od studenata izrada i prezentiranje Plana i programa sati razredne zajednice.
5. Elaboriranje važnosti i nužnosti suradnje obitelji i škole, odnosno održavanja kvalitetnih roditeljskih sastanaka s naglaskom na potrebu poticanja roditelja da budu aktivni sudionici, a ne pasivne slušače kada je riječ o odgoju i obrazovanju njihove djece.
6. Odrađivanje hospitacija studenta u osnovnim ili srednjim školama (strukovnim i gimnazijama). Hospitacije su predviđene na način da je student dužan odslušati 2 sata, te odraditi 5 nastavnih sati.
7. Korelacijske vježbe- održavanje korelacijskih sati
8. Korelacijske vježbe- održavanje korelacijskih sati
9. Korelacijske vježbe- održavanje korelacijskih sati



10. Korelacijske vježbe- održavanje korelacijskih sati
11. Korelacijske vježbe- održavanje korelacijskih sati
12. Korelacijske vježbe- održavanje korelacijskih sati
13. Korelacijske vježbe- održavanje korelacijskih sati
14. Korelacijske vježbe- održavanje korelacijskih sati
15. Korelacijske vježbe- održavanje korelacijskih sati

### Obvezna literatura



*Nastavni plan i program iz Hrvatskoga jezika za osnovnu i srednju školu*



*Ispitni katalog za državnu maturu*



*Katalog o dobrenih udžbenika za sljedeću školsku godinu*

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Ne postoji, Oxford

# Korporativne komunikacije

125909

Nositelj



Zdeslav Milas,  
v. pred. mr. sc.

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Izvođač	
Vladimir Preselj, pred.	
Ocjenjivanje	
50% projekt, 50% kolokvij/ ispit.	

## Opis predmeta

Cilj je kolegija Korporativno komuniciranje upoznavanje studenata s osnovnim ciljevima i oblicima korporativne komunikacije u poduzećima, približiti ih sa specifičnostima korporativnih odnosa s medijima, internoj komunikaciji, javnih poslova i odnosima s investitorima. Također se posvećuje pozornost na pristup strateškoj komunikaciji prema ključnim dionicima poduzeća. U konačnici, studenti će biti sposobni sastaviti komunikacijski plan za specifičnu kampanju.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Usporediti različite pristupe korporativne komunikacije
2. Izdvojiti ciljeve i instrumente javnih poslova
3. Primijeniti komunikacijske instrumente u odnosima s investitorima
4. Odabrati ciljeve i instrumente u internoj komunikaciji
5. Identificirati strateške komunikacijske probleme poduzeća
6. Kreirati korporativni komunikacijski plan

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

Komplementarne vještine

razvijene socijalne vještine

služiti se stručnom terminologijom u različitim područjima komunikologije

Specifične kompetencije

sposobnost sudjelovanja u stručnom i interdisciplinarnom timskom radu

## Opće kompetencije

Primijeniti znanje iz temeljnih pojmova odnosa s javnošću, prvenstveno povezanih s korporativnim komunikacijama i odnosima s javnošću. Definirati, objasniti i kritički analizirati osobitosti djelovanja odnosa s javnošću, prvenstveno u korporativnom sektoru. Primijeniti stečene vještine i tehnike odnosa s javnošću. Učinkovito samostalno raditi ispunjavajući zadatke.

## Praćenje rada studenta

1 ECTS	Pohađanje nastave
2 ECTS	Kolokviji
1 ECTS	Projekt
<hr/>	
4 ECTS	

## Tjedni plan nastave

1. Korporativne komunikacije: pojam, definicije, značenje
2. Teorija korporativne komunikacije. Poslovno okruženje i odnosi s dionicima
3. Javni poslovi i lobiranje velikih kompanija
4. Funkcije interne komunikacije. Procesi interne komunikacije
5. Odnosi s investitorima
6. Korporativna komunikacije u sektorima. Primjer hrvatske mliječne industrije (terenska nastava u kompaniji).
7. Organizacija korporativne komunikacije. Eksterni savjetnici i PR agencije (terenska nastava u PR agenciji)
8. Korporativni odnosi s medijima
9. Komunikacijska strategija 1
10. Komunikacijska strategija 2

11. Komunikacijska strategija 3
12. Komunikacijska strategija 4
13. Komunikacijska strategija 5
14. Evaluacija komunikacijske strategije
15. Kolokvij

### Obvezna literatura



Milas, Zdeslav (2011). *Uvodu korporativnu komunikaciju. Teorijski pristupi i organizacijski modeli*, Zagreb: Novelti Millennium.



Jugo, Damir (2012). *Strategije odnosa s javnošću*, Zagreb: Profil Knjiga

### Preporučena literatura



Tomić, Zoran (2016). *Odnosi s javnošću. Teorija i praksa*, Zagreb/Sarajevo: Synopsis



Cornelissen, Joep (2017). *Corporate Communication: A Guide to Theory and Practice*, London: Sage Publications Ltd.



Argenti, Paul A. (2009). *Corporate Communication*, New York: McGraw Hill

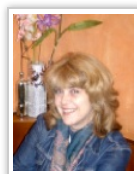


Riel, Cees B.M; Fombrun, Charles J. (2007). *Essentials of Corporate Communication. Implementing practices for effective reputation management*, London & New York: Routledge

# Kreativne tehnike u psihoterapiji i savjetovanju

147470

## Nositelji



doc. dr. sc.  
Adrijana Bjelajac



doc. dr. sc.  
Eva Anđela Delale

## Opis predmeta

Predmet je osmišljen kako bi se studenti kroz iskustveno učenje upoznali s raznovrsnim tehnikama u savjetodavnom i psihoterapijskom radu. Iskustveno učenje podrazumijeva aktivnu uključenost u vježbe koje će biti demonstrirane radom na osobnim doživljajima, primjerima i iskustvima. Radit će se zajednički, u parovima i u malim grupama. Kroz neposredno korištenje tehnika studenti će se pobliže upoznati i sa specifičnostima nekoliko različitih psihoterapijskih pravaca i pristupa.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Primijeniti kreativne savjetodavne i psihoterapijske tehnike.
2. Procijeniti kritički vlastitu profesionalnu ulogu u neposrednom radu s ljudima.
3. Procijeniti važnost specifičnih komunikacijskih vještina za uspješnu praktičnu psihološku djelatnost.
4. Argumentirati važnost osvještavanja vlastitih kognitivnih, emocionalnih i tjelesnih procesa u radu s drugima.
5. Integrirati neka prethodno stečena teorijska znanja u praktičnu psihološku djelatnost.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Psihologija

#### Kritičko mišljenje

odgovornost, autonomija i inicijativa u radu

#### Poznavanje i razumijevanje

prepoznavanje potrebe i spremnost za cjeloživotno profesionalno usavršavanje

prosudivanje ishoda i posljedica stručnog rada

provođenje psihološkog savjetovanja

razvijene socijalne vještine

razvijene vještine usmene komunikacije

#### Specifične i profesionalne vještine

temelja humanističkih i psihodinamskih pravaca, kognitivno-bihevioralne i integrativne

psihoterapije te indikacijskih područja njihove primjene

teorijskih pristupa, strategija i metoda psihološkog savjetovanja, te pretpostavki i procesa

uspješnog savjetovanja

## Opće kompetencije

Argumentirati sličnosti, razlike i upotrebljivost psiholoških intervencija i intervencija unutar komplementarnih disciplina u području društvenih i biomedicinskih znanosti.

Procijeniti teorijske koncepte i znanstvene spoznaje u kreiranju intervencija i programa koji će poboljšati uvjete života i razvoj pojedinaca, obitelji, organizacija i zajednica.

Kritički prosuđivati ishode i posljedice vlastitog stručnog rada, kao i vlastite profesionalne kompetencije, znanja i vještine u skladu s promjenama i standardima profesije te nacionalnim i europskim regulativama.

Vrednovati važnost cjeloživotnog profesionalnog usavršavanja.

## Praćenje rada studenta

1.2 ECTS Pohadanje nastave

0.3 ECTS Esej

0.6 ECTS Usmeni ispit

0.9 ECTS Praktični rad

3 ECTS

## Oblici nastave

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Kliničke vježbe 30

### Ocjenjivanje

Pohađanje nastave i praktično sudjelovanje u vježbama - 70%, esej - 10%, završni ispit - 20%.

### Preduvjeti upisa

Psihoterapijski pravci

## » Seminar

» dva puta mjesečno po četiri sata

**Tjedni plan nastave**

1. Uvod u kolegij - predavljanje kolegija, početne vježbe
2. Vizualizacija i rad na crtežu - tehnika vođene fantazije, crtanje doživljaja, verbalna prorada iskustva
3. Vizualizacija i rad na crtežu tehnika vođene fantazije, crtanje doživljaja, verbalna prorada iskustva
4. Rad s asocijativnim kartama - upoznavanje s različitim asocijativnim kartama kroz rad u parovima i u grupi
5. Rad s asocijativnim kartama - upoznavanje s različitim asocijativnim kartama kroz rad u parovima i u grupi
6. Pokret i korištenje tijela - osvještavanje tijela, eksperimentiranje s tjelesnim pokretima i položajima, tehnika mišićnog testiranja, psihoterapija kroz pokret i ples
7. Pokret i korištenje tijela - osvještavanje tijela, eksperimentiranje s tjelesnim pokretima i položajima, tehnika mišićnog testiranja, psihoterapija kroz pokret i ples
8. Tehnike u radu s djecom i adolescentima slikanje osjećaja, tehnika definiranja cilja i koraka, razgovor, obiteljske mape, slaganje kamenčića, lutke, bajke i priče
9. Tehnike u radu s djecom i adolescentima slikanje osjećaja, tehnika definiranja cilja i koraka, razgovor, obiteljske mape, slaganje kamenčića, lutke, bajke i priče
10. Igranje uloga i tehnika «prazne stolice» - proigravanje potencijalno izazovnih komunikacija i situacija uz pomoć sugovornika i samostalno (glumljenje obje uloge)
11. Igranje uloga i tehnika «prazne stolice» - proigravanje potencijalno izazovnih komunikacija i situacija uz pomoć sugovornika i samostalno (glumljenje obje uloge)
12. Rad sa snovima prema Gestalt principu pričanje sna u sadašnjem vremenu, identifikacija s pojedinim elementima sna, prorađivanje odnosa između elemenata sna, zaokruživanje priče, preuređivanje sna
13. Rad sa snovima prema Gestalt principu pričanje sna u sadašnjem vremenu, identifikacija s pojedinim elementima sna, prorađivanje odnosa između elemenata sna, zaokruživanje priče, preuređivanje sna
14. Konstelacije i prostorni odnosi istraživanje vlastitog mjesta u sustavu (obitelj, prijateljska grupa, radna grupa), istraživanje dinamike odnosa članova sustava, eksperimentiranje s promjenom položaja u sustavu
15. Konstelacije i prostorni odnosi istraživanje vlastitog mjesta u sustavu (obitelj, prijateljska grupa, radna grupa), istraživanje dinamike odnosa članova sustava, eksperimentiranje s promjenom položaja u sustavu

**Obvezna literatura**

Bucay, J (2007). *Ispričaj tu ti priču, Fraktura*

**Preporučena literatura**

Nathan, A. A. i Mirviss, S. (2002). *Therapy Techniques Using the Creative Arts.*, Ravensdale: Idyll Arbor. Inc.

**Sličan predmet na srodnim sveučilištima**

» Rad s grupama, Oxford



## Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje i upoznavanje studenata s obavezama
2. Što je to kritička misao
3. Značajni autori i ideje kritičke misli o društvu prije Frankfurtske škole
4. Društvene i povijesne okolnosti koje prethode osnivanju Instituta za društvena istraživanja u Frankfurtu
5. Misija Instituta i pregled aktivnosti: početne godine, sklanjanje pred nacističkim progonom, rad u SAD, povratak i poslijeratno doba
6. Max Horkheimer
7. Theodor Wiesegrund Adorno
8. Herbert Marcuse
9. Erich Fromm
10. Franz L. Neumann
11. Jürgen Habermas
12. «Postfrankfurtsko» razdoblje kritičke misli
13. Kritička misao u domaćoj sociologiji
14. Seminarska izlaganja i diskusija
15. Seminarska izlaganja i diskusija

## Obvezna literatura



*Katunarić, V. (1990.) Teorija društva u Frankfurtskoj školi, Naprijed, Zagreb*



*Jay, Martin: Dijalektička imaginacija: povijest Frankfurtske škole i Instituta za socijalno istraživanje 1923-1950. Svjetlost, Sarajevo, Globus, Zagreb*



*Puhovski, Žarko (1989) Um i društvenost: filozofija politike "Frankfurtske škole" od 1932. do 1945. Fakultet političkih nauka, Zagreb*

# Kultura govora

188010

## Nositelj



doc. dr. sc.  
Karolina Vrban  
Zrinski

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1 (10%)
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminar	15

## Opis predmeta

Usvajanje pojmova iz govorne kulture i primjena govorničkih pravila. Svladavanje vještine javnoga nastupa i svladavanje srama i straha od javnoga govorenja te priprema studenata za rad u zanimanjima u kojima su govorna kultura, govorničke vještine i poznavanje osobitosti verbalne i neverbalne komunikacije sastavni dio.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati sastavnice kompozicije govora i profiliranja publike
2. Prikazati govorni bonton i sastavnice slušanja govora
3. Definirati i objasniti neverbalne znakove
4. Prepoznati i imenovati retoričke figure i smicalice
5. Izvesti kraći govor prema retoričkim pravilima
6. Prepoznati dobru argumentaciju

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Kroatologija

analizirati činjenice unutar područja rada

### Generičke kompetencije

konstruktivno sudjelovati u raspravama o stručnim pitanjima

kritički i samokritički ocjenjivati suprotstavljene argumente i donositi vlastite zaključke

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 2 ECTS Seminarski rad
- 1 ECTS Usmeni ispit
- 4 ECTS

## Tjedni plan nastave

1. Određivanje pojma govorne kulture i osobina javnoga komuniciranja i nastupa. Razlike javnoga i privatnoga govora.
2. Retoričke vrste: vrste govora u antici (pohvalni, politički, sudski) i suvremene govorne vrste (govori u različitim strategijama, službena komunikacija - službeni razgovori)
3. Slušanje kao preduvjet kvalitetne komunikacije, sastavnice slušanja govora, slušatelj kao aktivni sudionik
4. Govorni bonton - pravila govornoga bontona, bonton u slušanju i govoru, određujući čimbenici govornoga bontona (kultura, prostor, vrijeme, hijerarhijska društvena ljestvica itd.)
5. Priprema govora (istraživanje, prikupljanje podataka) i profiliranje publike
6. Kompozicija govora, osobine govorne poruke, humor - modeli i funkcije humora
7. Argumentacija i retoričke smicalice - modeli argumentacije i prepoznavanje retoričkih smicalica
8. Neverbalni ili sugovorni znaci - svi znaci koji sudjeluju u govoru, ali nisu govor. Kulturološke razlike, uloge i značenja neverbalnih znakova
9. Proksemički odnosi - udaljenost i raspored sugovornika u prostoru, znaci društvene hijerarhije i sociopetalnosti ili sociofugalnosti u komunikacijskom odnosu



10. Strah od javnoga nastupa, sagledavanje stvarnih i nestvarnih uzroka. Dobra priprema za javni nastup kao bitan čimbenik smanjenja neugode i straha
11. Logika u govoru, logicički stil govora - silogizmi, logički izvodi, dokazi i protudokazi, jasni izrazi
12. Poetsko i afektivno u govoru, figure u govoru i njihova uloga (logičke figure, tropi, figure misli, figure riječi, sintaktičke figure itd.)
13. Govornost - usmjerenost na govornika i težnja prema razumijevanju, jezični purizam - jezik kao znak društvene i prostorne pripadnosti, govorna elegancija - estetičan, kultiviran i bontonski govor
14. Priprema za nastupe, upute za pripremu govora (seminarskih zadataka) i govornu izvedbu
15. Izvođenje i analiza kratkih govora. Vrjednovanje stečenoga znanja

### Obvezna literatura



Michael Argyle (2013). *Bodily Communication*, Routledge



Miroslav Beker (1997). *Kratka povijest antičke retorike*, ArTresor.



Deb Gottesman, Buzz Mauro (2006). *Umijeće javnog nastupa*, Zagreb: Naklada Jesenski i Turk



Ivo Škarić (2003). *Temeljni suvremenoga govorništva*, Zagreb: Školska knjiga



Ivo Škarić (1982). *Upotrazi za izgubljenim govorom*

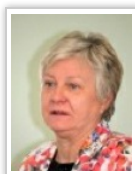
### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Pravogovor, Oxford

# Kultura Hrvata u dijaspori

201778

Nositelj



prof. dr. sc.  
Sanja Vulić  
Vranković

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1 (5%)
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminar	15
Ocjenjivanje	
Studenti trebaju redovito pohađati nastavu, ispunjavati svoje seminarske obveze i redovito polagati kolokvije.	

## Opis predmeta

Upoznati studente s kulturom Hrvata u autohtonim migracijskim i nemigracijskim zajednicama u srednjoj i jugoistočnoj Europi. Upoznati studente s osnovnim kulturnim nasljeđem Hrvata u preoceanskim zemljama i u zapadnoj Europi.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti uzroke iseljavanja Hrvata od početaka do najnovijega doba.
2. Prepoznati kulturne i književnojezične čimbenike po kojima se Hrvati u dijaspori uklapaju u kulturu i književnost svojega matičnoga naroda u RH.
3. Pokazati identitetske čimbenike kroz kulturu, vjeru, književnost i jezik Hrvata u dijaspori.
4. Pokazati izvorne i sekundarne literature o Hrvatima u dijaspori.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 2 ECTS Kolokviji
- 1 ECTS Seminarski rad
- 4 ECTS

## Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje: Što je hrvatska dijaspora?
2. Migracijske autohtone (homogene) hrvatske zajednice (nastanak i prostiranje).
3. Nemigracijske autohtone (homogene) hrvatske zajednice (nastanak i prostiranje).
4. Hrvatsko iseljništvo (kratak povijesni pregled i uzroci iseljavanja).
5. Narječna i dijalektna pripadnost Hrvata u migracijskim autohtonim zajednicama.
6. Književnost gradišćanskih Hrvata u Austriji.
7. Književnost Hrvata u Slovačkoj i Moravskoj.
8. Književnost Hrvata u Mađarskoj i Rumunjskoj.
9. Književnost Hrvata u ostalim autohtonim zajednicama.
10. Književnici hrvatskoga podrijetla u Latinskoj Americi.
11. Vodeći hrvatski književnici u iseljništvu.
12. Hrvatski tisak u autohtonim zajednicama.
13. Hrvatski tisak u iseljništvu.
14. Hrvatske kulturne ustanove u dijaspori.
15. Zaključno predavanje.

## Obvezna literatura



Šimun Šito Ćorić (1995). *60 hrvatskih emigrantskih pisaca*, Zagreb: DHK



Ivan Kampuš (1995). *Povijest i kultura gradišćanskih Hrvata*, Zagreb: Globus



Edit Kerecsényi (1982). *Povijest i materijalna kultura po murskih Hrvata*, Budimpešta: Poduzeće za izdavanje udžbenika

**Sličan predmet na srodnim sveučilištima**

» Književnost i kultura Hrvata u dijaspori, Oxford

# Kultura, identitet i globalizacija

57218

Nositelj



doc. dr. sc.  
Vladimira Rezo

## Opis predmeta

Upoznati studente s pojmovima kultura, identitet i globalizacija, njihovim teorijskim promišljanjima i sistematizacijama te postavljanje u međusobni suodnos. Analiza različitih teorijskih pristupa problemima osobnih i nacionalnih identiteta u modernom dobu bitno definiranim globalizacijskim procesima.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati teorijske pristupe istraživanju kulture, identiteta i globalizacije.
2. Definirati globalne svjetske procese i njihov utjecaj na kulturu i identitet.
3. Razlikovati temeljne pojmove vezane uz globalizaciju.
4. Argumentirati i razložiti teorijske pristupe i njihovu primjenu na empirijski materijal.
5. Analizirati teorije kulture
6. Analizirati modernu i postmodernu i pojam globalizacije

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Komunikologija

argumentirano i racionalno braniti vlastite stručne stavove i shvaćanja

### Komplementarne vještine

konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije nepristrano formulirati i odvagivati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme razvijene vještine usmene i pismene komunikacije

### Specifične kompetencije

sposobnost sudjelovanja u stručnom i interdisciplinarnom timskom radu u pisanom i usmenom obliku jasno i argumentirano prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje

## Opće kompetencije

Analiza suvremenih globalizacijskih procesa u modernom svijetu i njihov utjecaj na nacionalnu kulturu i identitet.

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 3 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Referat
- 5 ECTS

## Tjedni plan nastave

1. Što je to identitet?
2. Osobni, ljudski i društveni identitet
3. Definicija i tipovi kulture;
4. Teorije kulture
5. Globalizacija - teorije i pristupi
6. Nacionalni i kulturni identitet;
7. Utjecaj globalizacije na nacionalne kulture;
8. Ekonomske osnove globalizacije

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

### Ocjenjivanje

Vrednovat će se studentov rad kroz sudjelovanje u raspravama, elaboraciju izabrane teme kroz usmeno izlaganje i pismeni rad, te kroz završni ispit.

9. Kolektivni identiteti i nacionalnih zajednica;
10. Dominantne kulture i konvergencije identiteta;
11. Uloga masovnih medija u globalizacijskim procesima
12. Kršćanstvo i globalizam
13. Fundamentalizam i svjetska politika
14. Načela globalne etike
15. Europska unija i globalizacijski procesi

### Obvezna literatura



Ulrich Beck (2003). *Što je globalizacija? zablude globalizma - odgovori na globalizaciju*, Vizura, Zagreb



Terry Eagleton (2002). *Pojam kulture*, Jesenski i Turk, Zagreb



Jadranka Grbić Jakopović (2012). *Identitet i identifikacijski procesi. Suvremene antropološke teorijske orijentacije, strategije i prakse, u: Prilozi iz hrvatske historiografije. Dies historiae. Zbornik radova sa znanstvenih kolokvija 2009.-2011., 107-147.*, Zagreb, Hrvatski studiji

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Ideja Europe, Oxford

# Kulturološki aspekti masovne komunikacije

188171

Nositelj



Ljubica Josić,  
doc. dr. sc.

## Opis predmeta

Cilj je kolegija upoznati studente sa ulogom koju mediji imaju u kulturi društva, s kulturnim vrijednostima medijskih sadržaja te industriji kulture kao fenomenu suvremene potrošnje. Cilj je također omogućiti usvajanje terminološkog i teorijsko-analičkog okvira za medijski pismeno analiziranje ili istraživanje kulturnih fenomena i medija.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Usporediti različite teorijske pristupe i kritike uloge medija u kulturi.
2. Razlikovati terminologiju i metodološku praksu istraživanja kulturoloških aspekata masovne komunikacije.
3. Razlikovati različite kulturne medijske žanrove.
4. Klasificirati i objasniti različite kulturološke pravce i njihov utjecaj na masovnu komunikaciju i medijski sadržaj.
5. Razlikovati 4 osnovne vrste medijalizirane kulture.
6. Razlikovati i pratiti tipove emisija o kulturi u raznim medijima.
7. Razlikovati i tumačiti relaciju između kulture i politike u medijima.
8. Definirati pojmove koje vezujemo uz masovnu, elitnu, digitalnu i tradicionalnu kulturu.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Komunikologija

argumentirano i racionalno braniti vlastite stručne stavove i shvaćanja

### Komplementarne vještine

konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije koristiti različite znanstveno-istraživačke metode društvenih znanosti, koje se koriste i u komunikologiji

nepriistrano formulirati i odvagivati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta odgovornost, etičnost, autonomiju i inicijativu u radu

pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja

prepoznati i argumentirano protumačiti interdisciplinarnu narav komunikologije, povezujući pojedine segmente povijesti komunikologije s odgovarajućim segmentima povijesti društvenih i humanističkih znanosti

razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme

služiti se stručnom terminologijom u različitim područjima komunikologije

### Specifične kompetencije

spособnost sudjelovanja u stručnom i interdisciplinarnom timskom radu

spособnost praktične primjene teorijskih komunikoloških znanja

stručno i profesionalno praktično primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja u sferi medija, odnosno novinarstva, odnosa s javnošću i znanstvenih istraživanja u komunikologiji tumačiti najvažnija djela pojedinih teoretičara komunikologije, masovne komunikacije i novinarstva te odnosa s javnošću te kritički analizirati i procijeniti u njima sadržana stajališta i argumente

u pisanom i usmenom obliku jasno i argumentirano prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje

ukazati na dodirne točke između suvremene komunikologije i drugih društvenih i humanističkih znanosti

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R2

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Lektorske vježbe 15

Izvođač

Nina Ožegović, dr. sc.

### Ocjenjivanje

100% ispit. Test 15 pitanja. Osam točnih pitanja za 2 (8/9-2, 10/11-3, 12/13-4, 14/15-5). Usmeni za studente koji žele višu ocjenu.

## Opće kompetencije

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju vezanu uz sadržaj predmeta; prepoznati i argumentirano protumačiti interdisciplinarnu narav komunikologije, povezujući pojedine segmente osobitosti komunikologije, masovne komunikacije s različitim aspektima društvenog razvoja; razmatrati i prosuđivati opravdanost različitih teoretskih i praktičnih prijedloga, uvažavajući specifičnosti raznih područja života i radnih okolina; koordinirati rasprave i pružati objašnjavajuće komentare o nizu pitanja prvenstveno komunikološke naravi, ali i kulturne naravi.

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » Da
- » Seminar
  - » Da

## Tjedni plan nastave

1. Kulturalni teorijski pristupi medijima.
2. Popularna kultura
3. Medijska industrija zabave
4. Simboli, mišljenja i navike medijske kulturne proizvodnje
5. Globalizacija kulturnog medijskog diskursa
6. Kulturalni imperijalizam
7. Mediji i suvremeni identitet
8. Kultura konzumerizma
9. Hibridizacija masovne kulture
10. Mediji i tradicionalna kultura
11. Mediji i elitna kultura
12. Kulturni formati
13. Javni mediji i kulturni sadržaji
14. Big Brother i reality show kultura
15. Celebrity kultura

## Obvezna literatura



Zgrabljic Rotar, Nada (ur.) (2011). *Digitalno doba. Masovni mediji i digitalna kultura*, Sveučilište u Zadru



Kellner, Douglas (2004). *Medijska kultura (Media Culture)*, Beograd: Clio



Nada Zgrabljic Rotar (2004). *Radio. Mit i informacija, dijalog i demokracija*, Golden Marketing



Nada Zgrabljic Rotar (ur.) (2005). *Medijska pismenost i civilno društvo*, MediaCentar Sarajevo



Nick Stevenson (2006). *Understanding Media Culture*, SAGE Publiation



Arthur Asa Berger (2006). *Ways to Understand Communication*, Rowman

## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Modern Culture and Media Courses, Oxford
- » Cardiff School of Journalism, Media and Cultural Studies, Cardiff University, Oxford

# Kvalitativne metode istraživanja u komunikologiji

118528

Nositelj



doc. dr. sc.  
Ivan Burić

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Ocjenjivanje	
60% pismeni ispit, 20% usmeni ispit, 20% seminarski rad, 20 % pohadanje nastave.	

## Opis predmeta

Cilj kolegija je studente upoznati s osnovnim kvalitativnim metodama koje se koriste u znanstvenom istraživanju medija i komunikacija kroz teorijska predavanja te probuditi stečeno teorijsko znanje o metodama u okviru seminara.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati i opisati vrste kvalitativnih istraživačkih metoda
2. Argumentirati za ili protiv izbora i uporabe metode u istraživanju
3. Primijeniti istraživačke metode
4. Analizirati i interpretirati podatke
5. Demonstrirati rezultate istraživanja

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

Komplementarne vještine

koristiti različite znanstveno-istraživačke metode društvenih znanosti. koje se koriste i u komunikologiji

pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja

prepoznati i argumentirano protumačiti interdisciplinarnu narav komunikologije. povezujući pojedine segmente povijesti komunikologije s odgovarajućim segmentima povijesti društvenih i humanističkih znanosti

## Opće kompetencije

Kolegij omogućuje studentima da steknu temeljno teorijsko znanje o kvalitativnim istraživačkim metodama te da nakon završetka studija stečene kompetencije mogu iskazati i primijeniti u svom znanstvenom djelovanju (istraživanju) u području komunikologije.

## Tjedni plan nastave

1. Uvod u kolegij:  
Svrha i ciljevi kolegija, predstavljanje sylabusa, osnovni pojmovi kvalitativnih metoda istraživanja u društvenim znanostima, razlike između kvalitativnih i kvantitativnih metoda istraživanja.
2. Teorijsko utemeljenje kvalitativnih metoda:  
Hermeneutika, fenomenologija, etnometodologija, simbolički interakcionizam, čikaška sociološka škola
3. Utemeljena teorija:  
Osnovni postulati utemeljene teorije, utemeljena teorija kao izvor teorijskog legitimiteta kvalitativnih metoda istraživanja, teorijsko uzorkovanje, kodiranje, izgradnja teorijskih koncepata temeljem podataka
4. Osnovni principi uzorkovanja i koncept valjanosti u kvalitativnim istraživanjima:  
Uzorkovanje u kvalitativnim istraživanjima, vrste uzoraka u kvalitativnim istraživanjima, koncept valjanosti u kvalitativnim istraživanjima
5. Promatranje i vizualne metode:  
Osnovne karakteristike promatranja kao metode istraživanja, vrste promatranja, izvedba istraživanja posredstvom metode promatranja, vizualne metode.
6. Intervju:  
Tipične spoznajne svrhe intervjua, priprema istraživanja, izvedba istraživanja - pravilnosti pri provođenju istraživanja posredstvom intervjua, interpretacija podataka



7. Fokus grupe:  
Što su fokus grupe? Osnovni benefiti metode, metodološki i teorijski razlozi provođenja istraživanja metodom fokus grupa, vodič u fokus grupama, uloga moderatora i osnovni principi moderiranja, projektivne tehnike – uloga i svrha.
8. Etnografsko istraživanje:  
Etnografija: definicija, karakteristike metode, postupak metode, primjeri etnografije.
9. Kvalitativna analiza sadržaja:  
Definicija, karakteristike metode, postupak metode, primjeri etnografije.
10. Analiza slučaja:  
Izvedba studije slučaja (nacrt, pilot studija, prikupljanje podataka, analiza podataka, pisanje izvješća), primjeri studije slučaja;
11. Seminar:  
Promatranje i vizualne metode
12. Seminar:  
Intervju
13. Seminar:  
Fokus grupe
14. Seminar  
Analiza slučaja
15. Mješovita metodologija:  
Što su mješovite metode istraživanja, osnovni benefiti, primjeri

### Obvezna literatura



Halmi, Aleksandar (1996). *Kvalitativna metodologija u društvenim znanostima*, Pravni fakultet, Sveučilište u Zagrebu



Milas, Goran (2009). *Istraživačke metode u psihologiji i drugim društvenim znanostima*, Naklada Slap



Halmi, Aleksandar, Crnoja, Josip (2003). *valitativna istraživanja u društvenim znanostima i humanoj ekologiji.*, Socijalna ekologija. Vol 12, br. 3.-4.



Tomić Koludrović, Inga, Leborić, Anči (2003). *Sociologija životnog stila*, Jesenski i Turk



Jeđud, Ivana (2007). *Alisa u zemlji čuda – kvalitativna metodologija i metoda utemeljene teorije*, Hrvatska revija za rehabilitacijska istraživanja. Vol 24., br. 2.



Skoko, Božo, Benković, Vanesa (2009). *Znanstvena metoda fokus grupa – mogućnosti, i načini primjene*, Politička misao, Vol 46, br. 3.

# Kvalitativne metode u sociologiji

202128

Nositelj



doc. dr. sc.  
Ivan Balabanić

## Opis predmeta

Cilj predmeta je naučiti studente prirodi i logici kvalitativnih metoda istraživanja u sociologiji te ih, kroz mentorski rad, naučiti kako da samostalno kreiraju i provedu kvalitativni istraživački projekt te o njemu napišu cjelovit istraživački izvještaj. Jedan od važnijih ciljeva predmeta jest osposobiti studente da djeluju kao reflektivni istraživači u području društvenih znanosti.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Razviti idejni i izvedbeni nacrt kvalitativnih istraživanja;
2. Kreirati instrumente kvalitativnih istraživanja (obrazac za opažanje, vodič za individualne intervjue i fokus-grupe);
3. Primijeniti uzorkovanje kvalitativnih istraživanja;
4. Primijeniti znanstveno opažanje, individualni intervju i fokus-grupa;
5. Objasniti rezultate kvalitativnih istraživanja
6. Napisati istraživačko izvješće
7. Razviti istraživački um
8. Upotrijebiti refleksivan istraživački pristup

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Sociologija

analiza i interpretacija društvenih pojava

### Kritičko mišljenje

kvaliteta znanstvenih istraživanja

oblikovanje i provedba socioloških projekata

odgovornost, autonomija i inicijativa u radu

posebne analitičke i istraživačke vještine

### Poznavanje i razumijevanje

primjereno pismeno i usmeno izvještavanje o rezultatima istraživačkog i stručnog rada kako interdisciplinarnoj stručnoj tako i laičkoj javnosti

### Specifične i profesionalne vještine

spособnost samostalnog planiranja, organiziranja i provedbe sociološkog istraživanja

## Opće kompetencije

Po uspješnom dovršetku kolegija studenti će moći:

Dizajnirati istraživački projekt.

Organizirati provođenje istraživačkog projekta.

Povezati informacije o društvu u smislenu cjelinu u pismenom i usmenom obliku.

Kombinirati različita teorijska polazišta u objašnjavanju društvenih fenomena.

Razviti istraživačko pitanje o predmetu/procesu/fenomenu od društvenog interesa.

Odabrati adekvatan metodološki pristup u istraživanju društvenih fenomena.

Kombinirati različite metode društvenih istraživanja u analiziranju relevantnih podataka.

Upotrijebiti najviše etičke norme u provođenju društvenih istraživanja u cilju zaštite sudionika istraživanja.

Napisati cjeloviti istraživački izvještaj primjerenog disciplinarnog stila i izričaja.

Preporučiti sociologiju i metode društvenih istraživanja kao relevantne u rješavanju aktualnih društvenih pitanja i problema.

## Oblici nastave

» Predavanja

» Predavanja s primjerima i zadacima.

» Metodičke vježbe

» Rad u timovima na projektom zadatku.

ECTS bodovi 6,0

Engleski jezik R2

E-učenje R2

Sati nastave

Predavanja 30

Vježbe u praktikumu 30

Izvođač

Marica Marinović Golubić, dr. sc.

## Ocjenjivanje

Cjelovit istraživački izvještaj, završni pismeni ispit i obvezno pohađanje predavanja i seminara. Od 100 ocjenskih bodova studenti 20 bodova stječu pohađanjem nastave i vježbi, 50 bodova stječu polaganjem pismenog ispita, a 30 bodova stječu ocjenjivanjem istraživačkog izvještaja. Predan cjelovit istraživački izvještaj uvjet je za pristupanje pismenom ispitu.

## Tjedni plan nastave

1. Predavanja: Uvod u predmet i očekivanja od predmeta. Procjena znanja. Orijentacija. Refleksivnost.  
Vježbe: Kako pisati refleksivni istraživački dnevnik. Vježba pisanja prvog dijela dnevnika.
2. Predavanja: Što je kvalitativno istraživanje? Značenja, interpretacija i društvena konstrukcija znanja. Teorija u kvalitativnom istraživanju.  
Vježbe: Izbor istraživačke teme, uvod u temu
3. Predavanja: Dizajn kvalitativnog istraživanja Vježbe: Ciljevi, svrha istraživanja i istraživačko pitanje, rad u timovima
4. Predavanja: Teren - uvod, etička, sigurnosna i politička pitanja  
Vježbe: Odabir metode temeljem istraživačkih pitanja, uvod u metodu istraživanja
5. Predavanja: Refleksivnost i osobnost u kvalitativnom istraživanju  
Vježbe: Izrada instrumenta istraživanja
6. Predavanja: Bilješke i prikupljanje podataka istraživanja  
Vježbe: Testiranje instrumenta, tehnike provođenja istraživanja
7. Predavanja: Uzorkovanje u različitim vrstama kvalitativnih istraživanja  
Vježbe: Uzorkovanje
8. Predavanja: Metoda intervjua  
Vježbe: Izrada informiranog pristanka, prijava etičkom povjerenstvu
9. Predavanja: Individualni (dubinski) intervjui. Vježbe: Izvještaji s terena, uvod u analizu podataka istraživanja, zasićenje podacima
10. Predavanja: Observation  
Vježbe: Analiza podataka
11. Predavanja: Obrada i prikaz rezultata kvalitativnih istraživanja; valjanost, pouzdanost i glavni izvori mogućih grešaka i pristranosti. Vježbe: Interpretacija podataka, obrana valjanosti i pouzdanosti
12. Predavanja: Presentacija rezultata kvalitativnih istraživanja  
Vježbe: Izrada izvješća o rezultatima intervjua u svrhu pismene i usmene prezentacije
13. Predavanja: Korištenje podataka kvalitativnih istraživanja u kao podloge kvantitativnih istraživanja i zagovaranja promjena u javnim politikama  
Vježbe: Oralna prezentacija nalaza istraživanja, uz obveznu prezentaciju kodne liste
14. Predavanja: Vizualne metode - fotografija i mapiranje  
Vježbe: Pisanje istraživačkog izvještaja
15. Predavanja: Kvalitativno istraživanje društvene mreže  
Vježbe: Presentacija rezultata istraživanja u svrhu promjene javnih politika

## Obvezna literatura



Creswell, J.W. (2006). *Qualitative Inquiry & Research Design*, Sage Publications

## Preporučena literatura



Bloor, M. & Wood, F. (2006). *Keywords in Qualitative Methods*, Sage Publications

# Kvantitativne metode istraživanja

144629

Nositelj



doc. dr. sc.  
Dario Pavić

ECTS bodovi	6,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Vježbe u praktikumu	30
Ocjenjivanje	
Pismeni i usmeni ispit, pohađanje predavanja i izrada seminarskog rada.	

## Opis predmeta

Cilj predmeta je upoznati studente s logikom i metodama kvantitativnih istraživanja u sociologiji i drugim društvenim znanostima, posebice s anketom i analizom sadržaja kao najučestalijim kvantitativnim istraživačkim metodama.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti logiku i pojedine faze kvantitativnih društvenih istraživanja;
2. Definirati idejni nacrt anketnih i drugih kvantitativnih istraživanja (identificirati i opisati predmet, ciljeve, svrhu, hipoteze i varijable istraživanja);
3. Planirati i dizajnirati postupke provedbe kvantitativnih istraživanja (konstruirati uzorke i istraživačke instrumente, planirati postupak prikupljanja, obrade i prezentacije podataka);
4. Organizirati i provesti prikupljanje i obradu podataka te interpretirati rezultate i napisati istraživačko izvješće/studiju
5. Analizirati metrijske karakteristike provedenog istraživanja i kritički procijeniti njegov spoznajni domet te identificirati njegove glavne vrijednosti i nedostatke.
6. Planirati i dizajnirati prezentaciju analiziranih podataka

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Sociologija

Komplementarne vještine

komunikativne sposobnosti. usmena i pisana interpretacija stručnih i znanstvenih sadržaja.  
vještina pregovaranja  
korištenje računalnih programa pri naprednoj statističkoj obradi i radu s bazama podataka

Kritičko mišljenje

naprednih statističkih metoda  
oblikovanje i provedba socioloških projekata

Specifične i profesionalne vještine

vještine upravljanja informacijama  
vrednovanje naprednijih statističkih (multivarijantnih) postupaka obzirom na njihova ograničenja te na zadovoljavanje teorijskih pretpostavki u konkretnim situacijama primjene  
završenim znanstvenim smjerom stječe se specijalističko znanje potrebno za buduća znanstvena istraživanja u istraživačkom institutu. upis na poslijediplomski studij i stjecanje doktorata

## Opće kompetencije

Na razini programa Diplomskog studija sociologije, ovaj će predmet konsolidirati i proširiti znanje studenata o metodologiji empirijskih istraživanja društvenih pojava i omogućiti da usvojena znanja primijene u provedbi takvih istraživanja, kao nužne dopune i provjere teorijskih znanja stečenih u tijeku studija.

Od pojedinačnih ishoda, očekivati je da će ovaj predmet omogućiti polaznicima studija da:

- prepoznaju relevantne istraživačke probleme, analiziraju teorijska znanja, rezultate prijašnjih istraživanja i/ili svakodnevno iskustvo o različitim društvenim pojavama i procesima te generiraju hipoteze kao polazište za njihovu empirijsku provjeru;
- kreiraju koncepciju temeljnih i primijenjenih sociološka istraživanja te definiraju i razvijaju istraživačke postupke za njihovu metrijski prihvatljivu realizaciju;
- Kritički analiziraju i revidiraju postojeća znanja i postavke te kreiraju nove uvide o prirodi i manifestaciji društvenih pojava i procesa.

## Praćenje rada studenta

- 2 ECTS Pohadanje nastave
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 2 ECTS Praktični rad
- 1 ECTS Literatura
- 6 ECTS

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » Predavanja se održavaju jednom tjedno po dva sata
- » Auditorne vježbe
  - » Vježbe se održavaju jednom tjedno po dva sata

## Tjedni plan nastave

1. Predavanje: Značajke kvantitativnih metoda istraživanja; anketa (uvod); Vježbe: Izbor teme anketnog istraživanja
2. Predavanje: Uvod u anketnu metodu; anketni upitnik; Vježbe: Izrada idejnog nacrt istraživanja.
3. Anketni upitnik; Vježbe: Planiranje i provedba orijentacijskog istraživanja.
4. Anketni upitnik; Vježbe: Završetak idejnog nacrt; izrada izvedbenog nacrt istraživanja.
5. Uzorak ; Vježbe: Izrada anketnog upitnika.
6. Uzorak; Vježbe: Pilot istraživanje; završetak anketnog upitnika.
7. Uzorak; anketne tehnike; Vježbe: Izrada plana uzorka.
8. Anketne tehnike; Vježbe: Operacionalizacija uzorka
9. Anketne tehnike; Vježbe: Priprema provedbe terenskog rada.
10. Plan obrade podataka, prikaz rezultata, izrada izvješća; Vježbe: Obrada rezultata, tablični/grafički prikaz.
11. Metrijske karakteristike ankete, izvori grešaka i pristranosti; Vježbe: Izrada izvješća o anketi.
12. Analiza sadržaja (uvod); Vježbe: Izbor teme analize sadržaja; izrada idejnog i izvedbenog dejnog nacrt; preliminarna analiza.
13. Analitička matrica; Vježbe: Izrada analitičke matrice.
14. Uzorak u analizi sadržaja; Vježbe: Izrada uzorka; provedba analize.
15. Analiza pouzdanosti analize, izrada izvješća; Vježbe: Obrada rezultata, izrada izvješća o rezultatima analize

## Obvezna literatura



Lamza-Posavec, V. (2010), *Kvantitativne metode istraživanja (skripta)*, Zagreb: Hrvatski studiji, str. 1-115.



Lamza-Posavec, V. (2004), *Metode društvenih istraživanja (Skripta)*, Zagreb: Hrvatski studiji, str. 71-172.



Fowler, F. J. (1993), *Survey Research Methods*, Newbury Park: Sage Publications, str. 1-148.



Babbie, E. (2002), *The practice of social research*, Belmont: Wadsworth Publishing Company, str. 159-199, 233-262, 267-289.



Schutt, R. K. (1996), *Investigating the Social World, The Proces and Practice of Research*, Thousand Oaks: Pine Forge Press, Sage Publications Company, str. 3-305.

## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » QUANTITATIVE SOCIOLOGICAL METHODS, Oxford

# Kvantitativne metode istraživanja u komunikologiji

118527

Nositelj



doc. dr. sc.  
Ivan Burić

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Ocjenjivanje	
60% pismeni ispit, 20 % seminarski rad, 20 % redovno pohađanje nastave	

## Opis predmeta

Dva su osnovna cilja kolegija. Prvi cilj kolegija je studente upoznati s kvantitativnim metodama koje se koriste u znanstvenom istraživanju masovnih medija i komunikacija kroz teorijska predavanja i produbiti stečena teorijska znanja o metodama u okviru seminara.

Drugi cilj kolegija je osposobiti studente za pripremu istraživanja posredstvom metode ankete i analize sadržaja, te ih osposobiti za statističku obradu podataka u programskom paketu SPSS.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati i opisati sve vrste kvantitativnih istraživačkih metoda
2. Argumentirati za ili protiv izbora i uporabe metode u istraživanju
3. Primijeniti istraživačke metode
4. Analizirati i interpretirati podatke
5. Demonstrirati rezultate istraživanja

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

Komplementarne vještine

koristiti različite znanstveno-istraživačke metode društvenih znanosti. koje se koriste i u komunikologiji

nepriistrano formulirati i odvagivati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta prepoznati i argumentirano protumačiti interdisciplinarnu narav komunikologije. povezujući pojedine segmente povijesti komunikologije s odgovarajućim segmentima povijesti društvenih i humanističkih znanosti

## Opće kompetencije

Kolegij omogućuje studentima da steknu temeljno teorijsko znanje o kvantitativnim istraživačkim metodama te da nakon završetka studija stečene kompetencije mogu iskazati i primijeniti u profesionalnom djelovanju odnosno u znanstvenom istraživanju u području komunikologije.

## Tjedni plan nastave

1. Uvod u kolegij i osnovna istraživačka pitanja kojima se bave kvant metode istraživanja
2. Osnovni principi kvantitativnih metoda istraživanja u društvenim znanostima
3. Što je mjerenje? Što je mjerni instrument u društvenim znanostima? Direktno vs indirektno mjerenje. Obilježja društvenih pojava i problemi u njihovom mjerenju. Pojam varijable i funkcija varijabli u istraživanju. Skale i skaliranje.;
4. Testiranje znanstvenih teorija i kvantitativne metode istraživanja. Kako se testiraju znanstvene teorije? Operacionalizacija i izgradnja sustava mjerljivih empirijskih indikatora. Primjeri operacionalizacije.
5. Izrada Likertove skale
6. Mjerne karakteristike i pogreške u mjerenju:  
Slučajna i sistematska greška u mjerenju, valjanost u mjerenju i vrste valjanosti, pouzdanost u mjerenju, testovi pouzdanosti
7. Priprema baze podataka:  
Izrada matrice za unos podataka, unos podataka u SPSS. Definiranje varijabli u SPSS-u i priprema za obradu podataka.
8. Osnove deskriptivne statistika:  
Aritmetička sredina, medijan, mod, varijanča, standardna devijacija
9. Obrada podataka u SPSS-u i:  
Tablice frekvencija, mjere centralne tendencije

10. Obrada podataka u SPSS II:  
Križanje podataka, testiranje statističke značajnosti razlika (t-test, analiza varijance)
11. Obrada podataka u SPSS III:  
Korelacijska analiza, primjer regresijske i faktorske analize
12. Eksperiment: definicija, prednosti i nedostaci laboratorijskog eksperimenta, osnovne tehnike eksperimenta;
13. Izvođenje eksperimenta, nacrt i struktura eksperimenta
14. Longitudinalna istraživanja -kvantitativna perspektiva: razvoj, vrste longitudinalnih istraživanja
15. Presentacija rezultata, replikacija istraživanja

### Obvezna literatura



Milas, Goran (2009). *Istraživačke metode u psihologiji i drugim društvenim znanostima*, Naklada Slap



Halmi, Aleksandar (1999). *Temelji kvantitativne analize u društvenim znanostima*, Alinea



Mejovšek, Mirko (2003). *Uvod u metode znanstvenog istraživanja*, Naklada Slap

# Latinska paleografija i epigrafija

86899

Nositelj



prof. dr. sc.  
Mirjana Matijević-  
Sokol

## Opis predmeta

Cilj kolegija je upoznavanje studenata s temeljnim značajkama kulturno-civilizacijskog ozračja latinskog pisma s posebnim osvrtom na hrvatski etnički i kulturni prostor. Studenti će se tijekom godine upoznati s pismima koja su se koristila na hrvatskom prostoru od ranosrednjovjekovlja do pojave tiska (beneventanska minuskula, karolinška minuskula, gotica i humanistika). Također će se upoznati sa značajkama hrvatske epigrafske spomeničke baštine. Sudjelovanjem na predavanjima i proučavanjem arhivske i knjiško-rukopisne građe studenti će steći korisne znanstvene spoznaje i osposobiti se za profesionalni istraživački rad.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Nabrojati najvažnija vrela hrvatskoga srednjovjekovlja pisana latinskim jezikom.
2. Opisati važnost latinskoga pisma u upoznavanju i prepoznavanju hrvatskoga kulturnog identiteta
3. Objasniti nastanak i razvoj pojedinog latinskog pisma
4. Primijeniti stečeno znanje o razvojnim etapama i karakteristikama pojedinog latinskog pisma pri datiranju rukopisa
5. Analizirati i transkribirati rukopise napisane beneventanom, karolinom, goticom i humanistikom
6. Pripremiti kritičko izdanje dosad neobjavljene srednjovjekovne rukopisne građe
7. Analizirati i interpretirati epigrafske natpise

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Opće kompetencije

Jezično i sadržajno obraditi latinistički epigrafski materijal.  
Transkribirati latinistički rukopis.  
Prirediti latinistički tekst za tisak.

### Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje. Latinska paleografija: pojam, cilj, metoda i pregled razvoja latinske paleografije
2. Pisarski materijal (drvo, metal, papirus, pergamena, svila i papir), pisarski instrumenti (šiljak, trska, pero) i oblici rukopisa: listovi drveta, pivoštene pločice (diptih, triptih), rotulus ili svitak, kodeks/knjiga. Podrijetlo i povijesni razvoj latinskoga pisma: povijesni razvoj latinskog alfabeta od svojih početaka do pojave tiska (6. st. pr. kršč. ere do 15. st.)
3. Pismo i kodeksi u središtima rimske i kasnoantičke kulture (1.-8. st.): knjiška (elegantna) i kurzivna kapitala: karakteristike pisma, kratice i kriteriji za datiranje. Uncijala i poluuncijala (semiuncijala): karakteristike, uporaba, razvoj i elementi za datiranje, ukrasi i minijature
4. Radionica: Transkripcija Splitskog evanđelistar (7./8. st.). Kurzivna minuskula (opće karakteristike kurzivnog alfabeta, ligature, razvoj i vrijeme uporabe) i pisma srednjovjekovnih opatija: merovinska pisma (Francuska), prekarolinška minuskula (Francuska, Njemačka, Švicarska), otočka pisma (Britanski otoci i Irska), vizigotika (Španjolska)
5. Sustav kratice: nomina sacra, notae iuris, abrevijativni znakovi. Beneventanska minuskula: montekasinski, južnotalijanski i dalmatinski oblik beneventanskog pisma, kratice i ligature kao elementi za datiranje
6. Vježba: najznačajniji beneventanski kodeksi hrvatske kulturne sredine 1 (Časoslov opatice Čike, Trogirski evanđelistar, Vekenegin evanđelistar). Vježba: najznačajniji beneventanski kodeksi hrvatske kulturne sredine 2 (Kartulari sv. Marije i sv. Krševana, Historia Salonitana Tome arhidakona splitskog)
7. Beneventansko ukrašavanje rukopisa: bizantski, montekasinski i zapadni utjecaj. Skriptorska obnova u vrijeme Karla Velikog: oblikovanje knjiške i kurzivne karolinške minuskule, skriptoriji i kriteriji za datiranje

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminar	15
Lektorske vježbe	15

### Ocjenjivanje

Prisustvovanje predavanjima i sudjelovanje u nastavi. Vježbanje čitanja i transkribiranja srednjovjekovnih kodeksa i dokumenata prvenstveno hrvatskog kulturnog nasljeđa. Posjet i rad u zagrebačkoj Metropolitanskoj knjižnici i Hrvatskom državnom arhivu. Na nastavi se ocjenjuje aktivno sudjelovanje i pripremljenost za nastavu, ocjenjuju se kolokvij, seminarski rad, pismeni rad. Završni dio ispita je usmeni. Aktivnost na nastavi - 15% Vježbe čitanja rukopisa - 15% Kolokvij - 20% Pismeni ispit - 20% Usmeni ispit - 30%



8. Radionica: Karolińska minijatura (škole: Trier, Metz, Tours, Corbie, Fulda, Sankt Gallen, Reichenau, Regensburg, Sallisbury, Katalonija). Vježbe: analiza rukopisa napisanog karolińskom minuskulom (Sumpetarski kartular)
9. Vježbe: samostalna interpretacija isprava carske, papinske i kancelarije hrvatskih vladara. Pisma sveučilišnih središta: gotička knjiška i kurzivna minuskula: postanak i razvoj, opće značajke i tipologija (talijanska kancelarijska gotička minuskula, francuska „bastarda“ i dr.)
10. Vježba: analiza rukopisa pisanih gotičkom knjiškom minuskulom. Vježba: analiza rukopisa pisanih kancelarijskom goticom
11. Radionica: samostalna analiza i interpretacija djela Nikole Modruškog Navicula Petri. Gotička minijatura: talijanska (Bolonjska, Firentinska i lombardska škola), francuska, flamanska, engleska, njemačka.
12. Pismo i kodeksi (rukopisi) u vrijeme humanizma (15. st.): oblici i osnovne karakteristike humanističke minuskule. Vježba: analiza rukopisa pisanih humanistikom 1
13. Vježba: analiza rukopisa pisanih humanistikom 2. Radionica: Minijatura i ukrašavanje rukopisa humanističkog razdoblja: škole u Firenzi i Ferrari, francuska, njemačka i minijature ostalih europskih zemalja latinskog pisma
14. Izdavanje rukopisne građe (kritičko izdavanje in extenso, izdavanje u izvatcima -in extracto i u sažetom obliku - in regesto). Uvod u epigrafiju i njezina važnost za hrvatski kulturni prostor
15. Vježba: epigrafska građa ranog srednjeg vijeka 1. Vježba: epigrafska građa ranog srednjeg vijeka 2

### Obvezna literatura



Franjo Šanjek (2004). *Latinska paleografija i diplomatika*, Sveučilište u Zagrebu, Hrvatski studiji



Jakov Stipišić (1991). *Pomoćne povijesne znanosti u teoriji i praksi*, Školska knjiga (2. dopunjeno)



Bernhard Bischoff (1990). *Latin Palaeography: Antiquity and the Middle Ages*, Cambridge University Press



Vedrana Delonga (1996). *Latinski epigrafički spomenici u ranosrednjovjekovnoj Hrvatskoj*, Muzej hrvatskih arheoloških spomenika, Split



Robert Matijašić (2002). *Uvod u latinsku epigrafiju*, Sveučilište u Puli, Filozofski fakultet

# Leksikologija i leksikografija hrvatskoga jezika

147174

## Nositelj



prof. dr. sc.  
Sanja Vulić  
Vranković

## Opis predmeta

Osnovni je cilj kolegija da se studentima na jednom mjestu dade cjelovit opis općega i hrvatskoga leksika te da se obradi glavna problematika vezane uz pojam leksička jedinica. U sučeljavanju različitih teorija poticati će se studentska samostalnost promišljanja univerzalija preko semantičkih odnosa među leksičkim jedinicama: što je jedno, što je dvoje (odnos polisemije i homonimije), što je isto, a što različito (odnos sinonimije i paronimije), što je mogućnost, a što ostvaraj (odnos paradigmatske i sintagmatike). Osim teorijskoga znanja i povijesnoga pregleda razvoja hrvatskoga leksika studenti će u interaktivnoj nastavi obogaćivati svoj leksik, uočavati leksičke pogreške u javnoj komunikaciji, pravilno upotrebljavati leksičke jedinice te pritom razvijati sposobnost imenovanja pojmova hrvatskim riječima. Znanja stečena na predavanjima i stalnim čitanjem leksikoloških radova u toku semestra studenti će primijeniti u rješavanju manjih zadataka, a leksikografskim primjerima provjeravati naučeno.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Primijeniti i ovladati leksikološkom i leksikografskom terminologijom
2. Razlikovati jezične jedinice
3. Razlikovati jezične razine i osvijestiti pojam leksičke jedinice
4. Prepoznati i analizirati međuleksemske i unutarleksemske semantičke odnose
5. Analizirati i uočiti univerzalne odnose i raspraviti o apstraktnim pojmovima
6. Primijeniti teorijske spoznaje na konkretne primjere
7. Otkriti svijet znanosti spoznavanjem jezičnih univerzalija.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Kroatologija

- analizirati činjenice unutar područja rada
- analizirati i uvažiti opravdanost različitih teorijskih pristupa

### Generičke kompetencije

- konstruktivno sudjelovati u raspravama o stručnim pitanjima
- kritički i samokritički ocjenjivati suprotstavljene argumente i donositi vlastite zaključke
- primijeniti stečena znanja u novim ili nepoznatim situacijama
- samostalnim radom proširivati i produbljivati stečena znanja

## Opće kompetencije

Ovladati leksičkom razinom i zaokružiti poznavanje svih jezičnih razina.

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 2 ECTS Kolokviji
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Usmeni ispit
- 5 ECTS

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » predavanja
- » Seminar
  - » seminar

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminar	15

Izvođač  
Lidija Bogović, mag. croat.

### Ocjenjivanje

maks. broj bodova: obvezno pohađanje nastave 80 % = 10, položena oba kolokvija = 40, pismeni ispit = 20, usmeni = 20, aktivnost na nastavi = 10. Ukupno 100 bodova ocjene na kolokviju i na završnom ispitu: 51-63 = 2, 64-75 = 3, 76-87 = 4, 88-100 = 5.

## Tjedni plan nastave

1. Razlikovanje jezičnih razina, što je riječ, leksička jedinica kao jezični znak, leksičko značenje, metode analize leksičkoga značenja
2. Što je leksikologija, povijest leksikoloških istraživanja
3. Leksikon, vrste leksičkih odnosa
4. Međuleksemski semantički odnosi, a) paradigmatički leksički odnosi, a) sadržajni (hiponimija, sinonimija, antonimija): hiponimija
5. Sinonimija
6. Antonimija
7. Antonimija; radionica / kolokvij
8. Sadržajno-izrazni (homonimija, paronimija): paronimija
9. Homonimija
10. Sintagmatski leksički odnosi: kolokacije
11. Semantički unutarleksemski odnosi: polisemija
12. Radionica / kolokvij
13. Razvoj leksikona, raslojavanje leksika
14. Rubne discipline (frazologija, onomastika, etimologija)
15. Hrvatska leksikografija, osnovni pojmovi

## Obvezna literatura



*Bilo koja knjiga o leksikologiji na bilo kojem jeziku. Mogući izbor: Ladislav Zgusta: Priručnik leksikografije (preveo D. Šipka), Sarajevo 1991. (original: Manual of Lexicography, The Hague 1971), str. 27-332.*



J. Filipec; F. Čermák *Česká lexikologie*, Prag 1985.



Leonhard Lipka (2002). *English Lexicology*, Tübingen



Rajna Dragičević (2007). *Leksikologija srpskog jezika*, Beograd



Danko Šipka (1998). *Osnovi leksikologije i srodnih disciplina*, str. 9-163., Novi Sad

## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Suвременa hrvatska leksikologija, Oxford

# Logika i umjetna inteligencija

201517

Nositelj



doc. dr. sc.  
Sandro Skansi

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Ocjenjivanje	
Usmeni ispit	

## Opis predmeta

Upoznati studenta s naprednim filozofsko-logičkim temama, poput Godelova dokaza nepotpunosti, strukturne teorije dokaza, teorije kompleksnosti i umjetnih neuralnih mreža. Time se studenta upoznaje kako s naprednim metodama u logici tako i s logičkim temeljima umjetne inteligencije. Zasebni dio na kraju kolegija posvećen je povijesti logike i umjetne inteligencije u Hrvatskoj.

Razvijati opće logičko-filozofsko-metodološke kompetencija studenata kao i objašnjavati napredne filozofske vidove logike.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Kritički prosuditi o pitanjima kompleksnosti i njihovim vezama s metafizičkim kategorijama
2. Analizirati logički dokaz i dokazivati teoreme o logičkim sustavima
3. Preispitati relevantnost triju velikih problema logike: Hipoteze kontinuuma, nepotpunosti aritmetike i P vs NP problema
4. Razumjeti umjetne neuralne mreže i njihov nastanak u sklopu filozofijske logike i njihov stvarni utjecaj u društvu
5. Nema
6. Nema
7. Nema
8. Nema

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Filozofija

### 1. Generičke kompetencije

- 1.01. pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja konstruktivno poticati daljnji razvoj filozofske struke temeljen na načelima znanstvene racionalnosti, međunarodne prepoznatljivosti, znanstvene izvrsnosti i čestitosti razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz područja filozofije i pisati filozofske radove na jasan i organiziran način služiti se uvriježenom filozofskom terminologijom

### Specifične kompetencije

- ukazati na dotirne točke između suvremene filozofije i drugih humanističkih, društvenih i prirodnih znanosti

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 2 ECTS Usmeni ispit
- 3 ECTS

## Tjedni plan nastave

1. Logički dokazi i tehnike dokazivanja
2. Definabilnost i reprezentabilnost aritmetike
3. Godelov prvi i drugi teoremi nepotpunosti i Hilbertov program
4. Gentzenov dokaz eliminacije reza
5. Dokaz konzistentnosti aritmetike
6. Hipoteza kontinuuma

7. Generalizirana hipoteza kontinuuma
8. Konačni automati i potisni automati. Determinizam i nedeterminizam
9. Turingovi strojevi i problem P vs NP
10. Zadovoljivost, NP-potpunost i Savitchev teorem. Veze s metafizikom
11. Logika u umjetnoj inteligenciji i povijest umjetne inteligencije
12. Strojno učenje, logistička regresija i višeslojni perceptron
13. Konvolucijske neuralne mreže, rekurentne neuralne mreže i LSTMovi
14. Povijest logike i umjetne inteligencije u Hrvatskoj: Albert Bazala, Đuro Kurepa, Gajo Petrović, Vladimir Devidé, Bulcsú László
15. Završna rasprava

### Obvezna literatura



S. Skansi (2018). *Introduction to Deep Learning*, Springer



S. Skansi (2019). *Logika i dokazi*, Element

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

», Oxford

# Ljubav i ljepota u djelima hrvatskih renesansnih filozofa

201523

Nositelj



doc. dr. sc.  
Željka Metesi  
Deronjić

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Ocjenjivanje	
Usmeni ispit	

## Opis predmeta

Cilj je predmeta upoznati studente s osnovnim koncepcijama ljubavi, i njezina nerazdvojna para – ljepote, hrvatskih renesansnih filozofa Frane Petrića, Nikole Vitova Gučetića i Mihe Monaldića; svratiti im pozornost na mjesto i značenje njihovih ideja u kontekstu brojnih talijanskih renesansnih traktata o ljubavi i ljepoti; potaknuti konstruktivnu raspravu o pojmovima ljubavi i ljepote.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Navesti glavne predstavnike renesansne filozofije ljubavi
2. Objasniti ključne točke renesansnog promišljanja ljepote i ljubavi
3. Prepoznati osnovne koncepcije ljubavi i ljepote u djelima hrvatskih renesansnih filozofa
4. Navesti i opisati u čemu se sastoji pluralizam ljubavnih diskursa u 16. stoljeću
5. Definirati glavne misaone segmente renesansnog platonizma na kojem brojni renesansni mislioci oblikuju svoju ljubavnu filozofiju
6. Usporediti dijaloške ljubavne rasprave hrvatskih renesansnih filozofa s onodobnim traktatima o ljubavi i ljepoti koje potpisuju talijanski autori

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Filozofija

1. Generičke kompetencije

definirati i opisati discipline suvremene filozofije, povijest njihova razvoja i središnje probleme prepoznati i protumačiti zajednička teoretska polazišta različitih filozofskih disciplina služiti se uvriježenom filozofskom terminologijom

Specifične kompetencije

tumačiti najvažnija djela pojedinih filozofskih disciplina te kritički analizirati i procijeniti u njima sadržana stajališta i argumente

## Praćenje rada studenta

1 ECTS	Pohađanje nastave
1 ECTS	Seminarski rad
1 ECTS	Usmeni ispit
<u>3 ECTS</u>	

## Tjedni plan nastave

1. Uvod
2. Platon
3. Marsilio Ficino
4. Prozni komentari ljubavnih stihova (Dante, Lorenzo de' Medici, Girolamo Benivieni, Giovanni Pico della Mirandola, Pompeo della Barba, Giordano Bruno)
5. Traktati o ljubavi (Leone Ebreo, Pietro Bembo, Mario Equicola, Sperone Speroni, Tullia d'Aragona, Annibale Romei)
6. Petrićev komentar ljubavnih soneta L. Contilea
7. Petrićeva "Ljubavna filozofija"
8. Philautia
9. Petrićev "Dijalog o poljupcu"
10. Nikola Vitov Gučetić (Dijalog o ljepoti)
11. Nikola Vitov Gučetić (Dijalog o ljubavi)
12. Miho Monaldi (Irene ili o ljepoti)
13. Žena u renesansi

14. Ljubav i ljubomora

15. Zaključak

### Obvezna literatura



Erna Banić-Pajnić (2012). »Renesansni traktati o ljubavi (Marsilio Ficino – Nikola Vitov Gučetić)«, Prilozi za istraživanje hrvatske filozofske baštine 38/1 (2012), Institut za filozofiju



Nikola Vitov Gučetić (2008). *Dialogo della bellezza/Dijalog o ljepoti; Dialogo d'Amore/Dijalog o ljubavi*, priredila Ljerka Schiffler, prevela s talijanskog Natka Badurina, Matica hrvatska



Franjo Jelašić (1909). *Miho Monaldi: Irena iliti o ljepoti: rasprava o dobru od povjerenstva strojih ispita Mudroslovnog fakulteta*, Dionička tiskara

### Preporučena literatura



John Charles Nelson (1958). *Renaissance Theory of Love. The context of Giordano Bruno's Eroici furori*, Columbia University Press



Erna Banić-Pajnić (2015). »Marsilio Ficino and Franciscus Patricius on Love«, in: Tomáš Nejšchleba, Paul Richard Blum (eds.), *Francesco Patrizi Philosopher of the Renaissance, Proceedings from The Centre for Renaissance Texts Conference, 24–26 April 2014*, CRT, Olomouc



Ljerka Schiffler (2000). »Renesansno umijeće dijaloga: Miho Monaldi, Rasprava o ljepoti«, Prilozi za istraživanje hrvatske filozofske baštine 51–52 (2000), Institut za filozofiju

# Masovna komunikacija i novinarstvo u suvremenim uvjetima

57213

Nositelj



doc. dr. sc.  
Jelena Jurišić

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Ocjenjivanje	
100% ispit.	

## Opis predmeta

Upoznati studente s razvojem teoretskog proučavanja masovnog komuniciranja i novinarstva od modernizma do današnjih dana, s pravcima, školama i teorijama koji su pobudili i postali osnovom suvremenih medijskih teorija te onima na kojima će se, prema mišljenju stručnjaka, zasnivati masovna komunikacija i djelatnost medija u 21. stoljeću.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Nabrojati i reproducirati i objasniti obrađivane teorije.
2. Koristiti i poznavati i razumijeti stručnu terminologiju.
3. Objasniti i razumijeti interdisciplinarnu narav komunikologije te obrađivane teorije objašnjavati i u kontekstu drugih znanost pod čijim su utjecajem nastajale.
4. Analizirati kritički i objasniti obrađivane teorije, njihove značenje za novinarstvo i masovnu komunikaciju.
5. Argumentirati i racionalno braniti vlastite stavove o obrađivanoj tematici.
6. Demonstrirati sposobnost razumijevanja i obrade akademskih i neakademskih tekstova te reproducirati njihov osnovni smisao i sadržaj.
7. Reproducirati i argumentirano prezentirati kritički esej na pročitanoj knjigi.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

## Opće kompetencije

Definirati, opisati i objasniti osnovne teorije masovne komunikacije i novinarstva nastale u razmatranom razdoblju. Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju. Prepoznati i argumentirano protumačiti interdisciplinarnu narav proučavanja masovne komunikacije i novinarstva, povezujući pojedine segmente njihovih osobitosti s odgovarajućim segmentima povijesti i osobitosti društvenih i humanističkih znanosti te različitih aspekata društvenog razvoja. U pisanom i usmenom obliku jasno i argumentirano prikazivati i analizirati složene akademske i neakademske sadržaje.

## Tjedni plan nastave

1. Uvod u predmet, modernizam
2. Učenje Marshalla McLuhana
3. Strukturalizam
4. Dekonstruktionalizam
5. Normativne teorije medija
6. Teorije odgovornosti i poštenja, ekonomske teorije medija
7. Medijski monopol i koncentracija vlasništva
8. Konceptije javnog i komercijalnog emitiranja
9. Futurističke teorije medija: postindustrijsko društvo
10. Osjećajna umjetnost - mozaična kultura
11. Tehnotrono društvo
12. Teorija trećeg vala
13. Informacijsko društvo
14. "Umreženo društvo"
15. Praktično primjenjivanje teoretskih znanja



**Obvezna literatura**

McQuail, Denis (2010). *McQuails Mass Communication Theory, 6th ed.* (odabrane stranice), SAGE Publications, London



Kunczik, M., Zipfel, A. (2006). *Uvodu znanost o medijima i komunikologiju* (odabrane stranice), Zaklada Friedrich Ebert, Zagreb



Manuel Castells (2000). *Informacijsko doba: Ekonomija, društvo i kultura - sv. 1., Uspori umreženog društva*, Golden marketing, Zagreb



Manuel Castells (2003). *Informacijsko doba: Ekonomija, društvo i kultura - Kraj tisudjeca, sv. 3.*, Golden marketing, Zagreb



Ben H. Bagdikian (2004). *The New Media monopoly* (odabrane stranice), Beacon Press, Boston



Paul Levinson: *Digitalni McLuhan vodič za novo doba*, Izvori, Zagreb 2001. str. 50;



Arjen Mulder: *Understanding Media Theory: Language, Image, Sound, Behavior, V2* /NAi Publishers, 2004. - str. 202.

# Mediji i bioetika

64815

Nositelj



prof. dr. sc.  
Danijel Labaš

## Opis predmeta

Cilj je ovoga kolegija ponuditi studentima pregled cjelokupnog povijesnog razvoja i sadržaja bioetičke znanosti, s naglaskom na ulogu i posredništvo mass medija u prenošenju i oblikovanju javnoga mnijenja glede najvažnijih bioetičkih pitanja.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prepoznati u nekom događaju ili vijesti tipično bioetički sadržaj
2. Demonstrirati kritički stav prema tom događaju ili vijesti zauzeti (razlikujući pojmove, ideološke pravce i pravno-etičke implikacije vezane uz taj događaj ili vijest);
3. Napisati ili interpretirati vijest prema vlastitom (bio) etičkom uvjerenju, koristeći etički minimum dobre novinarske prakse, a vezano uz teme koje zadiru u osobna i građanska prava
4. Identificirati pogrešno ideološko interpretiranje događaja bioetičke tematike
5. Argumentirati temeljne postavke najaktualnijih bioetičkih tema
6. Steći vještinu sastavljanja kvalitetnog PR priopćenja bioetičke tematike
7. Steći vještinu sastavljanja analitičke matrice za analizu medijskog sadržaja bioetičke tematike

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Komunikologija

argumentirano i racionalno braniti vlastite stručne stavove i shvaćanja

### Komplementarne vještine

konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije konstruktivno poticati daljnji razvoj komunikologije temeljen na načelima znanstvene racionalnosti, međunarodne prepoznatljivosti, znanstvene izvrsnosti i etičnosti koordinirati rasprave i pružati objašnjavajuće komentare o nizu pitanja prvenstveno komunikološke naravi, ali i društvene, kulturne ili političke naravi koristiti različite znanstveno-istraživačke metode društvenih znanosti, koje se koriste i u komunikologiji

odgovornost, etičnost, autonomiju i inicijativu u radu

prepoznati i argumentirano protumačiti interdisciplinarnu narav komunikologije, povezujući pojedine segmente povijesti komunikologije s odgovarajućim segmentima povijesti društvenih i humanističkih znanosti

promicati i braniti temeljne ideje i načela na kojima počivaju suvremena demokratska društva razmatrati i prosuđivati opravdanost različitih teoretskih i praktičnih prijedloga, uvažavajući specifičnosti raznih područja života i radnih okolina

razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme

samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz područja komunikologije i pisati znanstvene radove na jasan i organiziran način

služiti se stručnom terminologijom u različitim područjima komunikologije

### Specifične kompetencije

sposobnost praktične primjene praktičnih znanja i vještina iz novinarstva i odnosa s javnošću

sposobnost praktične primjene teorijskih komunikoloških znanja

stručno i profesionalno praktično primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja u sferi medija, odnosno novinarstva, odnosa s javnošću i znanstvenih istraživanja u komunikologiji u pisanom i usmenom obliku jasno i argumentirano prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R2

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Izvođač

Ana Volarić-Mršić, dr. sc.

### Ocjenjivanje

Nazočnost na predavanjima, čitanje literature i sudjelovanje u raspravama s profesorom i kolegama (25% konačne ocjene), seminarski rad (25% konačne ocjene) i ispit (50% konačne ocjene).



## Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati bioetiku, njene osobitosti.

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju.

Prepoznati, razlikovati, vrednovati i kritički ocijeniti medijske efekte i njihove učinke na medijsku publiku te društvo u cijelosti.

Argumentirano i racionalno braniti vlastite stručne stavove i shvaćanja.

U pisanom i usmenom obliku jasno i argumentirano prikazivati i analizirati složene akademske i neakademske sadržaje.

## Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohadanje nastave

2 ECTS Pismeni ispit

2 ECTS Seminarski rad

5 ECTS

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » Uvod u bioetiku, obrada glavnih bioetičkih tema
- » Seminar
  - » Pisanja seminarskog rada
- » Vježbe u praktikumu
  - » Izlaganje obrađene seminarske teme
- » Eksperimentalne vježbe
  - » Analiza medijskog sadržaja sa web portala

## Tjedni plan nastave

1. Inicijalni test predznanja
2. Uvod: upoznavanje pojma "bioetike" i osnovnih suvremenih bioetičkih pravaca
3. Personalistička bioetika, utilitaristička bioetika, metoda načela, kritički osvrt
4. Načela personalističke bioetike
5. Odnos čovjeka s tehnološkošću
6. Glavni pojmovi i korišteni eufemizmi u bioetičkoj raspravi
7. Primjeri iz prakse - analiza aktualnih članaka objavljenih u hrvatskim medijima
8. Kolokvij
9. Bioetički problemi: zdravlje i bolest, tjelesna bol
10. Bioetički problemi: eksperimentiranje na čovjeku i ljudskom embriju
11. Analiza nekog aktualnog članka objavljenog u medijima - kritička rasprava
12. Bioetički problemi: prava bolesnika, informirani pristanak
13. Bioetički problemi: pobačaj, eutanazija, palijativna skrb, ekologija - bioraznolikost
14. Analiza nekog aktualnog znanstvenog članka i kritička rasprava s uočavanjem glavnih bioetičkih pitanja. Primjer izrade PR priopćenja na temelju znanstvenog objavljivanja neke vijesti. Kritička analiza nekog objavljenog PR priopćenja iz medija.
15. Zaključna rasprava o izabranim temama. Prikaz najnovijeg istraživanja vezano uz bioetički profil hrvatskih medija. Uloga medija u promicanju bioetičkih načela i bioetike kao znanosti.

## Obvezna literatura



Aramini M. (2009). *Uvod u bioetiku*, Kršćanska sadašnjost



Volarić-Mršić A. (2002). *Kultura života, o dabrana poglavlja*, Centar za bioetiku, Zagreb



Volarić-Mršić A., (2000). *Status ljudskog embrija, o dabrana poglavlja*, Centar za bioetiku, Zagreb



Lucas Lucas R. (2007). *Bioetika za svakoga, o dabrana poglavlja*, Verbum

## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » The Mass Media and Bioethics in Medical Genetics/The University of the Air, Chiba, Japan, Oxford

# Mediji i djeca

86357

Nositelj



Lana Ciboci,  
doc. dr. sc.

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Ocjenjivanje	
20% prisustvovanje predavanjima, 20% sudjelovanje u raspravama, 20% seminarski rad, 40% ispit.	

## Opis predmeta

Glavni je cilj predmeta upoznati studente s normativnim uređenjem i etičkim aspektima izvještavanja o djeci u medijima te ih upoznati s utjecajem medija na znanja, stavove i ponašanje djece i mladih. Sekundarni je cilj predmeta upoznati studente s medijima koji su namijenjeni isključivo djeci, njihovim pozitivnim i negativnim stranama te im ukazati na odgojnu i obrazovnu ulogu medija u odrastanju djece i adolescenata.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati kritički i uspoređivati medijske sadržaje namijenjene djeci i adolescentima
2. Klasificirati i argumentirati i razlikovati kvalitetne i nekvalitetne medijske sadržaje namijenjene djeci i adolescentima
3. Objasniti i analizirati i uspoređivati prikaz djece i adolescenata u različitim vrstama medija
4. Definirati i argumentirati odgojnu i obrazovnu ulogu medija u životu djece i adolescenata
5. Opisati utjecaje medija na djecu i adolescente sa sociološkog i psihološkog stajališta
6. Opisati utjecaje nasilnih sadržaja u medijima na djecu i adolescente
7. Usporediti normativno uređenje prikaza djece i adolescenata u medijima u Hrvatskoj i svijetu
8. Klasificirati medijske sadržaje koji krše pravo na privatnost djece i adolescenata
9. Navesti i argumentirati razloge zbog kojih je potrebno štiti identitet djece i adolescenata u medijima
10. Objasniti i primijeniti etičke smjernice za izvještavanje o djeci i adolescentima

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

## Opće kompetencije

Studenti će se upoznati s normativnim uređenjem dječjih prava u medijima te etičkim aspektima izvještavanja o djeci u medijima (s posebnim naglaskom na zaštitu privatnosti djece u medijima) te će stečeno znanje jednoga dana i sami moći primijeniti u obavljanju novinarskoga posla. Studenti će se upoznati i s utjecajima medijskih sadržaja na stavove, znanja i ponašanje medijskih korisnika te će svjesnije i kompetentnije koristiti i proizvoditi medijske sadržaje.

## Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje - upoznavanje studenata sa sadržajem i ciljevima kolegija te studentskim obavezama
2. Mediji namijenjeni djeci
3. Odgojna i obrazovna uloga medija
4. Utjecaj medija na djecu (sociološki i psihološki pristup)
5. Normativno uređenje prikaza djece u medijima
6. Prikaz djece u medijima
7. Zaštita privatnosti djece u medijima
8. Etički aspekti izvještavanja - smjernice za izvještavanje o nasilju
9. Djeca, mediji i nasilje
10. Djeca, mediji i pornografski sadržaji
11. Djeca, mediji i oglašavanje
12. Novi mediji u životima djece i mladih
13. Odgojna i obrazovna uloga medija
14. Medijski odgoj
15. Završna provjera

**Obvezna literatura**

Ilišin, Vlasta; Marinović Bobinac, Anka; Radin, Furio (2001). *Djeca i mediji: uloga medija u svakodnevnom životu djece*, Državni zavod za zaštitu obitelji, materinstva i mladeži. Zagreb.



Mikić, Krešimir (2001). *Značenje medija u životu mladih*, Zbornik Učiteljske akademije u Zagrebu, 3 (2001) 1, 251-262.



Strasburger, Victor C., Wilson, Barbara J. (2002). *Children, adolescents & the media*, Sage Publications, Thousands Oaks, London, New Delhi



Nessia, Laniado (2005). *Naše dijete, video igre, internet i televizija - što učiniti ako ga hipnotiziraju*, Studio TiM, Rijeka



Miliša, Zlatko (2008). *Odgoji manipulacija djecom u obitelji i medijima: prepoznavanje i prevencija*, Marko M. usluge, Zagreb

# Mediji i nacionalna sigurnost

57242

Nositelj



Anita Perešin,  
izv. prof. dr. sc.

## Opis predmeta

Upoznavanje studenata s osnovama nacionalne i međunarodne sigurnosti te predstavljanje sustava nacionalne sigurnosti RH. Predstavljanje važnosti, moći i utjecaja medija na suvremene društvene promjene, posebice u području sigurnosti, te uloge medija, s jedne strane u suradnji s državnim aparatom u borbi protiv nasilja, a s druge u borbi za transparentnost rada sigurnosnog sektora kroz borbu za pravo na pristup informacijama te djelovanje u cilju zaštite ljudskih prava u okolnostima u kojima dolazi do povećanja ovlasti sigurnosnog sektora uslijed novih oblika nasilja i globalnog terorizma.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Razumjeti način funkcioniranja sigurnosnog sektora
2. Razumjeti ulogu medija u zaštiti nacionalne sigurnosti
3. Prepoznati načine manipulacije medijima u svrhu izazivanja napetosti i kriza
4. Razlikovati osnove prava na pristup informacijama i tajnih podataka kojima se štiti nacionalna sigurnost
5. Prepoznati modele kojima se u cilju zaštite nacionalne sigurnosti mogu u većoj ili manjoj mjeri ugrožavati ljudska prava

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

## Opće kompetencije

Primijeniti znanje o modelima praćenja političkih i sigurnosnih tema u medijima. Razumijevanje nadležnosti i ovlasti sigurnosnog sektora. Razumijevanje i analiza uloge medija u kriznim situacijama koje mogu ugroziti nacionalnu sigurnost. Prepoznavanje oblika manipulacije medijima i ciljne objave članaka koji mogu izazvati reakcije kojima se može ugroziti nacionalna sigurnost.

## Tjedni plan nastave

1. Osnove nacionalne sigurnosti – definiranje pojmova
2. Sustav nacionalne sigurnosti u RH
3. Međunarodna sigurnost
4. Instrukcije međunarodne sigurnosti
5. Suvremene sigurnosne prijetnje nacionalnoj sigurnosti
6. Novi modeli sigurnosti
7. Ljudska sigurnost vs. sigurnost države
8. Uloga, važnost i moć medija
9. Javni i privatni mediji i nacionalna sigurnost
10. Transparentnost sigurnosnog sektora
11. Javnost i tajnost
12. Mediji i borba protiv nasilja
13. Internet i suvremena sigurnost
14. Ljudska prava, sigurnost i mediji
15. Pravo na pristup informacijama vs. zaštita nacionalne sigurnosti

## Obvezna literatura



S. Tatalović, A. Grizold, V. Cvrtila:  
*Suvremene sigurnosne politike, Golden marketing – Tehnička knjiga, Zagreb, 2008.*



S. Tatalović: *Nacionalna i međunarodna sigurnost, Politička kultura, Zagreb, 2006.*

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

## Ocjenjivanje

Ocjenjuje se i vrednuje aktivnost, sudjelovanje u raspravama na nastavi, priprema i analiza aktualnih događaja, kvaliteta seminarskog rada te uspjeh na kolokvijima i završnom ispitu.





*A. A. Collins: Suvremene sigurnosne studije, Politička kultura, Zagreb, 2010.*

# Medijska pedagogija

57234

## Nositelji



prof. dr. sc.  
Danijel Labaš



Lana Ciboci,  
doc. dr. sc.

## Opis predmeta

Glavni cilj kolegija je razviti medijske kompetencije kod studenata i potaknuti ih na kritičko promišljanje o medijskim sadržajima. Sekundarni cilj kolegija je upoznati studente s razvojem medijskog odgoja u Hrvatskoj i inozemstvu te kod njih razviti vještine za korištenje medija u nastavi. Studenti će se upoznati i s utjecajima medijskih sadržaja na stavove, znanja i ponašanje medijskih korisnika te će svjesnije i kompetentnije koristiti medijske sadržaje.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti temeljne pojmove: medijska pismenost, medijska pedagogija, medijski odgoj, medijske kompetencije;
2. Argumentirati važnost medijskog odgoja;
3. Opisati ulogu medija u životima djece i mladih;
4. Analizirati utjecaj medija na djecu i mlade;
5. Koristiti medije u nastavi
6. Ocijeniti kvalitetu obrazovnih sadržaja u medijima
7. Analizirati i usporediti obrazovne sadržaje u različitim medijima
8. Analizirati kritički medijske sadržaje
9. Argumentirati razloge zbog kojih je nužno uvođenje medijskog odgoja u osnovne i srednje škole

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

## Opće kompetencije

Studenti će se upoznati s ulogom medija u životima, prije svega, djece i mladih. Argumentirat će razloge zbog kojih je nužno uvesti medijski odgoj u osnovno i srednjoškolsko obrazovanje. Moći će opisati ključne elemente medijskog odgoja. Razvit će vještine za kritičko sagledavanje medijskih sadržaja i prepoznavanje kvalitetnih obrazovnih sadržaja u medijima.

## Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje: tumačenje cilja i sadržaja kolegija; upoznavanje studenata s obvezama i rasporedom predavanja te literaturom;
2. Mediji i informacijske tehnologije u odgoju, obrazovanju i nastavi;
3. Medijska pismenost - medijska kompetencija;
4. Teorija medija i informacijskih tehnologija;
5. Društveno značenje medija;
6. Medijska estetika, etika i pravo;
7. Mediji i preoblikovanje iskustva učenika;
8. Obrazovne mogućnosti masovne komunikacije;
9. Značenje i uloga masovnih medija u sustavu odgoja i obrazovanja;
10. Osposobljavanje za kritičko prihvaćanje sadržaja masovne komunikacije;
11. Odgojno-obrazovna vrijednost interneta;
12. Odgojno-obrazovna vrijednost masovne komunikacije;
13. Načini upotrebe medija u nastavi;
14. Masovni mediji i njihova buduća uloga u odgoju i obrazovanju;
15. Mediji i informacijska tehnologija u odgoju i obrazovanju.

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R2

E-učenje R1

Sati nastave  
Predavanja 30

### Ocjenjivanje

Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu 20% prisustvovanje predavanjima, 20% sudjelovanje u raspravama, 20% seminarski rad, 40% ispit.





**Obvezna literatura**

Labaš, Danijel (2011). *Djeca u svijetu interneta - zatočenici virtualnog svijeta. Pedagoški modeli i otvorena pitanja*, 35-64, u: Ciboci, Lana; Kanižaj, Igor; Labaš, Danijel (2011) *Djeca medija. Od marginalizacije do senzacije*, Matica hrvatska, Zagreb



Reichmayr, Ingrid-Francisca (2011). *U prilog medijskom obrazovanju*, Media Online



Rivoltella, Pier Cesare (2002). *Internet i odgoj. Analiza pedagoških modela i smjernice za razmišljanje*, Kateheza, 24(2002)3, 265-280.



Uldrijan, Ivan (2011). *Zašto odgovajati za medije? Mediji kao odgovitelji u doba odgojne krize*, u: Labaš, Danijel (ur.), *Komunikacija i mediji u krizi*, 173-192., Hrvatski studiji, Zagreb



Zgrabljic Rotar, Nada (2007). *Suvremeni koncept medijske pismenosti kao dio komunikacijskih znanosti*, u Mataušić, Juraj Mirko (ur.), *Komunikacijske znanosti. Znanstvene grane i nazivlje*, 72-85., Hrvatski studiji, Zagreb

# Medijski menadžment

57209

Nositelj



Tanja Grmuša,  
doc. dr. sc.

## Opis predmeta

Glavni je cilj predmeta pružiti uvid u osnovna znanja o medijskom menadžmentu s posebnim naglaskom na njegovu praktičnu primjenu u svakodnevnom djelovanju u organiziranju i funkcioniranju medijskih organizacija. Specifični je cilj predmeta upoznati studente s posebnostima upravljačkih tehnologija i metoda unutar medijskih kuća te sa zakonodavnim okvirom u kojima se takve djelatnosti odvijaju, približiti im zanimanje menadžera u medijima te ih osposobiti za upravljačke funkcije u medijima.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati temeljne pojmove menadžmenta u medijima;
2. Analizirati specifičnosti upravljanja medijskim organizacijama (na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i globalnoj razini);
3. Usporediti normativne akte medijskog zakonodavstva koji reguliraju ustroj i djelovanje medijskih organizacija u Republici Hrvatskoj
4. Analizirati ulogu menadžera u medijskim organizacijama
5. Prepoznati i opisati specifičnosti medijskog menadžmenta u različitim vrstama medija
6. Analizirati učinkovitost marketinških strategija u medijima

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Komunikologija

argumentirano i racionalno braniti vlastite stručne stavove i shvaćanja

### Komplementarne vještine

koordinirati rasprave i pružiti objašnjavajuće komentare o nizu pitanja prvenstveno komunikološke naravi, ali i društvene, kulturne ili političke naravi

koristiti različite znanstveno-istraživačke metode društvenih znanosti, koje se koriste i u komunikologiji

prepoznavanje potrebe i spremnost za cjeloživotno profesionalno usavršavanje

### Specifične kompetencije

sposobnost praktične primjene teorijskih komunikoloških znanja

stručno i profesionalno praktično primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja u sferi medija, odnosno novinarstva, odnosa s javnošću i znanstvenih istraživanja u komunikologiji ukazati na dodirne točke između suvremene komunikologije i drugih društvenih i humanističkih znanosti

## Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati medijski menadžment i njegove središnje probleme; primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju; prepoznati i argumentirano protumačiti interdisciplinarnu narav komunikologije, povezujući pojedine aspekte rizika medijskog menadžmenta s osobitostima društvenih znanosti, prvenstveno ekonomije te ekonomskih aspekata društvenog razvoja; stručno i profesionalno u praktičnom radu primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja.

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 2 ECTS Seminarski rad
- 2 ECTS Usmeni ispit
- 5 ECTS

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

### Ocjenjivanje

Prisutnost na predavanjima i seminarima (5 %) Sudjelovanje u raspravama s predmetnim nastavnikom (5 %) Izrada seminarskog rada (30 %) Usmeni ispit (60 %)

## Oblici nastave

### » Predavanja

» Studenti će se upoznati s temeljnim menadžerskim vještinama, kako na teorijskoj, tako i na praktičnoj razini, potrebnima za sudjelovanje u upravljačkim funkcijama medija, kao i za kreiranje politike medija.

### » Seminar

» Studenti će u sklopu seminara analizirati menadžment odabranih medija na domaćoj i međunarodnoj medijskoj sceni.

## Tjedni plan nastave

1. Uvod u menadžment medija
2. Definiranje pojmovnih okvira menadžmenta u medijima
3. Ustroj medijskih organizacija
4. Tijek informacija u medijskoj organizaciji
5. Komunikacija u organizaciji (1. dio)
6. Komunikacija u organizaciji (2. dio)
7. Vještine menadžera u medijskim organizacijama
8. Medijska organizacija – modeli i specifičnosti
9. Medijsko vlasništvo - Koncentracija vlasništva u medijima (1.dio)
10. Medijsko vlasništvo - Koncentracija vlasništva u medijima (2.dio)
11. Menadžment u tiskanim medijima
12. Menadžment u elektroničkim medijima
13. Marketing u medijima (1.dio)
14. Marketing u medijima (2.dio)
15. Financijsko izvještavanje medijskih organizacija

## Obvezna literatura



Bahtijarević-Šiber F., Sikavica P., Pološki Vokić N. (2008). *Suvremeni menadžment - vještine, sustavi i izazovi*, Školska knjiga, Zagreb



Kunczik M., Zipfel A. (2006). *Uvodu znanost o medijima i komunikologiju*, Friedrich Ebert Stiftung, Zagreb



Buble, M. (2013). *Osnove menadžmenta*, Sinergija nakladništvo d.o.o



Kesić, T. (2003). *Integrirana marketinška komunikacija*, Opinio d.o.o., Kratis, Zagreb



Jeff Kaye, Stephen Quinn (2010). *Founding Journalism in the Digital Age: Business Models, Strategies, Issues and Trends*, Peter Lang, New York

## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Media Management MSc, Oxford

# Medijski trening

188175

Nositelj



doc. dr. sc.  
Karolina Vrban  
Zrinski

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminar	15
Vježbe u praktikumu	15
Ocjenjivanje	50% praktični rad, 50% ispit.

## Opis predmeta

Cilj ovoga kolegija dati studentima osnovna znanja i vještine iz verbalne i neverbalne komunikacije, upoznati s pravilima kulture čitanja i govora i ohrabriti ih za javni nastup u medijima.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Procijeniti samokritički svoje govorničke sposobnosti i vještine
2. Ocijeniti i razlikovati govorničke nedostatke i kompetencije svojih kolega
3. Primijeniti nova usvojena znanja iz retorike na govor i držanje
4. Pokazati veće samopouzdanje za javni medijski nastup
5. Pripremiti i kreirati javni nastup
6. Demonstrirati sposobnost upravljanja tremom
7. Ocijeniti ukupne vrijednosti kvalitetnog javnog govora i javnog nastupa
8. Procijeniti razloge komunikacijskih ograničenja
9. Primijeniti vještine i načela interpretativnog čitanja

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

## Opće kompetencije

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju.

Stručno i profesionalno primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja u radu u odnosima s javnošću.

Primijeniti vještine usmenih i pismenih komunikacijskih i prezentacijskih vještina.

## Tjedni plan nastave

1. Što je govor? Privatni i javni govor. Pismo. Tekst. Jezik.
2. Strah od govora, logofobija; logofilija.
3. Gluma, javni nastup i trema.
4. Govorni žanrovi (vrste govora). Način sredstva oblikovanja.
5. Samoprezentacija.
6. Prezentacija (predmeta, ideje, procesa, institucije).
7. Verbalne i neverbalne poruke.
8. Govor i vrijeme (društvene konvencije).
9. Čitanje i govorenje (vrste čitanja).
10. Interpretativno čitanje.
11. Debata.
12. Govor mržnje.
13. Govor na sastancima- privatno i društveno vrijeme govorenja.
14. Govorne mane.
15. Afektivni govor i afektiranje.

## Obvezna literatura



Gottessman, D.; M. Buzz (2006). *Umijeće javnog nastupa - o svojite govornicu koristeći se glumačkim vještinama*, Zagreb: Algoritam



Pease, Allan (2002). *Govortijela*, Zagreb: Alinea



Škarić, Ivo (2000). *Temelji suvremenoga govornišтва*, Zagreb: Školska knjiga



Škarić, Ivo (1988). *Upotrazi za izgubljenim govorom*, Zagreb: Školska knjiga

### Preporučena literatura



Zgrabljić, N. *Govor na radiju: Analiza duhovitosti, poetičnosti i afektivnosti novinara Hrvatskoga radija? (Radio Speech: An Analyses of Wittiness, Poetic Aspects and Affectiveness of Journalists on the Croatian Radio)*, Govor/Speech, Zagreb



Hršak, S. i Zgrabljić, N. *Akcenti na Hrvatskome javnom radiju: Škarićeve teze na provjeri (Accents on Croatian Public Radio: Verification of Škarić's Theses"*), str.133-147., Govor/Speech, Zagreb



Quilliam, S. (1995). *Body Language*, Carlton Books

# Međunarodni odnosi

202512

Nositelj



izv. prof. dr. sc.  
Mladen Puškarić

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave Predavanja	30
Ocjenjivanje Pismeni ispit, kolokvij, seminar, referat.	

## Opis predmeta

Priprema studenta za bazično razumijevanje međunarodnih odnosa i društvenih procesa koji se događaju u suvremenom svijetu. Svijet je u procesu stalnih promjene s neizvjesnim ishodom. Mnoge stvari događaju se bez znanja i volje građana. Zato će se polaznici kolegija upoznati s subjektima međunarodnih odnosa, njihovim međusobnim odnosima kao i učincima njihovog djelovanja. Klasični temeljni subjekt međunarodnih odnosa nacionalna država gubi značenje i ulogu koju je imala u drugoj polovici devetnaestog i u dvadesetom stoljeću. Danas je na djelu regionalnih integracija u uvjetima globalizacije u kojima se javljaju novi akteri međunarodnih odnosa. Posebno je važno napomenuti da se mijenja i uloga i značaj pojedinih država. Dok jedne gube na svojoj ulozi i značenju, druge na velika vrata ulaze u globalne procese. Mijenja se i uloga i značaj međunarodnih organizacija, ali i regionalnih integracija poput Europske unije koje sve više zamjenjuju ulogu država članica na globalnom planu.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati međunarodne odnose u suvremenom svijetu
2. Prepoznati glavne subjekte međunarodnih odnosa
3. Primijeniti stečeno znanje za razumijevanje odnosa u svijetu
4. Objasniti odnos velikih i malih zemalja
5. Opisati uvjete nastanka novog međunarodnog poretka
6. Navesti glavne subjekte međunarodnih odnosa
7. Povezati sve čimbenike koji djeluju na funkcioniranje međunarodnog poretka
8. Usporediti odnos vodećih svjetskih sila
9. Razviti interes za proučavanjem međunarodnih odnosa
10. Koristiti stečeno znanje u njegovoj usmenoj i pismenoj prezentaciji

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Sociologija

## Opće kompetencije

Po uspješnom dovršetku kolegija studenti će moći:

Povezati opće znanje o društvu i društvenim procesima.

Ukazati na oprečna mišljenja i alternativne hipoteze u različitim društvenim pitanjima.

Ukazati na društvene ishode javnih politika.

Prikazati ključne strukturalne faktore koji oblikuju društvo.

Ukazati na relevantnost koncepata društvene strukture te društvenih institucija u objašnjavanju društvenih fenomena.

Analizirati osobna i lokalna pitanja u širem društvenom kontekstu.

## Tjedni plan nastave

1. Pojam međunarodni odnosi
2. Međunarodni odnosi u anglosaksonskoj i europskoj tradiciji
3. Teorije međunarodnih odnosa
4. Pristupi proučavanju međunarodnih odnosa
5. Subjekti međunarodnih političkih odnosa
6. Nacionalna država i međunarodni odnosi
7. Nacionalna država i regionalne integracije
8. Nadnacionalni i međudržavni karakter regionalnih integracija
9. Uloga države u međunarodnim odnosima
10. Evolucija uloge države u međunarodnim odnosima
11. Tipovi međunarodnih odnosa
12. Međunarodni odnosi i gospodarstvo

13. Ideološka podjela svijeta
14. Religija i međunarodni odnosi
15. Novi svjetski poredak

#### Obvezna literatura



Vukadinović Radovan (1998).  
*Međunarodni politički odnosi*, Zagreb



Mladen Puškarić (2012). *Europska integracija*, Stier Graff

# Menadžment ljudskih potencijala

173621

Nositelj



Toni Babarović,  
izv. prof. dr. sc.

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave Predavanja	30

### Ocjenjivanje

Aktivnost na nastavi (predavanja i seminari) - 20%; projektni zadaci - 30%; pismeni ispit - 50%.

## Opis predmeta

Poboljšati specifične kompetencije studenata u učinkovitom upravljanju ljudskim potencijalima kroz razumijevanje osnovnih teorija i uvažavanje trenutnih trendova u praksi. Studenti će analizirati osnovne teorijske modele upravljanja ljudskim potencijalima i osposobiti se za primjenu tih znanja u stvarnom radnom okruženju. Studente će se potaknuti na evaluaciju strategija upravljanja ljudskim potencijalima te vrednovanje modernih trendova u ovom području iz perspektive psihologa u radnoj organizaciji.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Primijeniti psihologijske teorije iz područja upravljanja ljudskih potencijala u praksi.
2. Kombinirati adekvatne metode analize posla u svrhu opisa radnih mjesta u praksi.
3. Opravdati upotrebu različitih metoda oglašavanja u procesu regrutiranja kadrova.
4. Procijeniti opravdanosti upotrebe psihologijskih testova prilikom selekcijskog postupka.
5. Kreirati sustav za praćenje efikasnosti rada i procjenu uspješnosti radnika.
6. Razviti sustave za nagrađivanje radnika.
7. Izdvojiti vrste i oblike usavršavanja i profesionalnog razvoja zaposlenika u skladu s osobnim i organizacijskim potrebama.
8. Baratanje promjenama u radnim organizacijama.
9. Kreirati tehnike za osnaživanja organizacijske kulture.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Psihologija

cjelokupnog raspona djelatnosti psihologa u ljudskim resursima

#### Kritičko mišljenje

oblikovanje i provođenje psihologijskih projekata i intervencija u organizaciji

#### Poznavanje i razumijevanje

prepoznavanje potrebe i spremnost za cjeloživotno profesionalno usavršavanje

#### Specifične i profesionalne vještine

sposobnost praktične primjene teorijskih znanja u različitim granama primijenjene psihologije  
visoka razina integracije i kritičke prosudbe različitih teorija, paradigmi i metodoloških pristupa unutar temeljnih i primijenjenih grana psihologije

## Opće kompetencije

Primjenjivanje specifičnih teorijskih znanja iz područja upravljanja ljudskih potencijala u praksi.  
Razumijevanje uloge menadžmenta ljudskih potencijala u okviru organizacijske psihologije.  
Primjena modela iz područja upravljanja ljudskim potencijalima u drugim granama psihologije kao fundamentalnih modela za razumijevanje ljudskog ponašanja.  
Preuzimanje etičke odgovornosti u području upravljanja ljudskim potencijalima kao dijela primijenjene psihologije.  
Osnaživanje za preuzimanje osobne odgovornosti za strateško odlučivanje u radu psihologa u praksi.

Ishodi učenja na razini programa – diplomski studij:

12. Procijeniti teorijske koncepte i znanstvene spoznaje u kreiranju intervencija i programa koji će poboljšati uvjete života i razvoj pojedinaca, obitelji, organizacija i zajednica.
5. Izabrati modele psihološke procjene i savjetovanja u radu s pojedincima, grupama i organizacijama.
2. Vrednovati različite teorije, paradigme i metodološke pristupe u psihologiji pri planiranju procjene i intervencija s pojedincima, grupama i organizacijama.



## Praćenje rada studenta

- 0.5 ECTS Pohadanje nastave
- 2 ECTS Pismeni ispit
- 0.5 ECTS Seminarski rad

---

- 3 ECTS

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » Izravna nastava
- » Seminar
  - » istraživački seminarski rad

## Tjedni plan nastave

1. Uloga ljudskih potencijala u modernoj organizaciji
2. Analiza posla i radnih zadataka
3. Načini oglašavanja i regrutiranje zaposlenika
4. Metode selekcije kadrova
5. Psihologijski testovi pri selekciji valjanost selekcijskog postupka
6. Praćenje zaposlenika i procjena uspješnosti
7. Sustavi nagrađivanja
8. Motivacija zaposlenika
9. Profesionalno usavršavanje i profesionalni razvoj
10. Komunikacija i međuljudski odnosi u organizaciji
11. Upravljanje promjenama u radnoj organizaciji
12. Organizacijska kultura
13. Specifični problemi upravljanja ljudskim resursima
14. Evaluacija intervencija u menadžmentu ljudskih potencijala
15. Etički i pravni okviri upravljanja ljudskim potencijalima

## Obvezna literatura



Noe, R. A., Hollenbeck, J. R., Gerhart, B., Wright, P. M., Steen, S. (2006). *Fundamentals of Human Resource Management. Canadian Edition.* Toronto, ON: McGraw-Hill



Šverko, B. (2012) *Ljudski potencijali usmjeravanje, odabir i osposobljavanje*, Hrvatska sveučilišna naklada, Zagreb

## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Selection and development, Oxford

# Metode javne promocije znanosti

57236

Nositelj



prof. dr. sc.  
Danijel Labaš

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Izvodáč	
Dražen Maleš, mag. comm.	

Ocjenjivanje  
25% seminarski rad, 25% referat, 50% ispit.

## Opis predmeta

Cilj je predmeta studentima omogućiti usvajanje teorijsko-analićkog okvira za razumijevanje znanosti kao specifićne ljudske djelatnosti usmjerene na razvijanje vjerodostojnih uvjerenja (spoznaja) o fizićkim i društvenim fenomenima. U tom kontekstu predmet ima za dodatni cilj osposobiti studente za osmišljanje i planiranje aktivnosti javne promocije znanosti.

## Ishodi ućenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti poveznice i razlićnosti između laićkih (tj. neznanstvenih) i znanstveno utemeljenih uvjerenja
2. Navesti i opisati temeljne odrednice metodologije znanstvenih istraživanja (naspram laićkom spoznavanju svijeta)
3. Nabrojati i opisati elemente sustava znanstvenog istraživanja i njihove međuodnose
4. Objasniti ulogu znanosti kao ljudske djelatnosti u širem društvenom i kulturnom kontekstu
5. Planirati praktiće aktivnosti javne promocije znanosti

## Ishodi ućenja na razini studijskog programa

Komunikologija

## Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati metode promocije znanosti i njihove središnje probleme. Definirati i objasniti ulogu znanosti kao ljudske djelatnosti u širem društvenom i kulturnom kontekstu. Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju. Stručno i profesionalno primijeniti stećena specijalistića teoretska i praktića znanja u odnosima s javnošću. Prepoznati, razlikovati, vrednovati i kritiće ocjeniti medijske sadržaje i njihove utjecaj na stavove, ponašanje i odluke pojedinaca, publike i društva u cijelosti.

## Tjedni plan nastave

1. Ćovjekov doživljaj svijeta. Što je znanje? Problem razgranićenja u klasićnoj epistemologiji
2. Kibernetско poimanje znanja. Znanje i ćinjenje. Tri sastavnice znanja
3. Temelji spoznavanja. Evolucijska uloga znatićelje. Izvori uvjerenja
4. Jezik kao alat spoznavanja. Suradnja, jezik i govor. Strukturiranje doživljaja i promišljanja (osobna uporaba jezika)
5. Filozofija znanstvenosti. Naturalizam. Osnovne postavke
6. Pojavno-spoznajni svemir
7. Elementi znanstvenosti istraživaaće metodologije. Temeljna naćela
8. Modeli kao temelj znanstvenosti obrazloženja. Opći alati znanstvenog modeliranja
9. Istraživaaći narativi. Teorije, paradigme, svjetonazori i ideologije. Znanstvenost i narativnost
10. Sociologija i ekonomika istraživaaćog rada. Sociologija društvenih praksi. Od filozofije prema sociologiji znanosti
11. Bourdieuv model društvenih praksi. Polja prakse istraživaaćog rada. Osnovne znaćajke istraživaaćkih polja
12. Institucije istraživaaćkih polja. Ekonomika istraživaaćog rada. Istraživaaći resursi
13. Organizacija istraživaaćog rada. Sustav financiranja znanstvenog istraživanja
14. Znanost i društvo. Politićko odlučivanje o javnim stvarima. Osnove odlučivanja. Znanost i odlučivanje. Pitanje stručnosti
15. Promocija stručnosti u odlučivanju. Popularizacija. Zagovaranje (lobiranje)

## Obvezna literatura



Sismondo, Sergio (2010). *An Introduction to Science and Technology Studies (2nd ed.)*, Wiley-Blackwell, Chichester



*Materijali s predavanja koji se svake godine obnavljaju s aktualnostima*

# Metodika nastave filozofije

53908

## Nositelj



izv. prof. dr. sc.  
Ivo Džinić

## Izvođač predavanja



Matija Mato  
Škerbić,  
dr. sc.

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30

### Ocjenjivanje

Studentima se vrednuje izrada priprema za nastavni sat te pripreme dijela operativnog nastavnog plana i programa 20 %, priprema i održavanje jednog nastavnog sata te sudjelovanje u raspravama 20%, usvajanje teorijskih osnova i polaganje ispita 60%.

## Opis predmeta

Cilj je predmeta upoznati studenta s nastavom kao vrlo složenim sustavom posredovanja znanja i vještina na tri metodičke razine: a) razina nastavne metodike posredovat će teoriju nastave uopće, odnosno, općevažeća načela i postupke primjenjive unutar različitih predmeta i nastavnih situacija te složenog komunikacijskog odnosa nastavnika i učenika te nastavnog okruženja kao takvog; b) područna metodika kao suženija specifikacija nastavnih postupaka svojstvenih pojedinom području ili područjima (humanističke znanosti, društvene znanosti), c) predmetna metodika koncentrirana maksimalno na specifične sadržaje i ciljeve pojedinih nastavnih predmeta te adekvatne metodičke postupke.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Očekuje se da će studenti po završetku predmeta biti u stanju:
2. Identificirati pojedine odrednice teorije nastave;
3. Opisati bitne elemente planiranja nastave;
4. Klasificirati nastavne oblike, nastavne metode, nastavna pomagala;
5. Demonstrirati neposrednu nastavnu pripremu;
6. Analizirati vrijednosti, načela, ciljeve, ishode Nacionalnog okvirnog kurikulumu
7. Odabrati nastavne metode, oblike, sredstva, pomagala, ciljeve imajući u vidu ishode učenja.
8. Definirati pozitivan razredni ugođaj, dobar razredni menadžment te načine uspostave discipline u razredu;
9. Razlikovati načine vježbanja i ponavljanja;
10. Identificirati načine vrednovanja učeničkog rada.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Filozofija

#### 1. Generičke kompetencije

1.02. u pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje

argumentirano i racionalno braniti vlastita filozofska shvaćanja i stavove

konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije

koristiti više metoda filozofskog objašnjenja i tumačenja

prepoznati i protumačiti zajednička teoretska polazišta različitih filozofskih disciplina

služiti se uvriježenom filozofskom terminologijom

#### Specifične kompetencije

tumačiti najvažnija djela pojedinih filozofskih disciplina te kritički analizirati i procijeniti u njima sadržana stajališta i argumente

## Opće kompetencije

Nastavna metodika posredovana kroz sve tri razine doprinosi cjelovitoj naobrazbi budućih nastavnika vezano za umijeće organiziranja, izvođenje i vrednovanja nastavničke djelatnosti tako što će studenti biti u stanju: opisati teorijska polazišta predmetne nastave; razlikovati različite didaktičke, pedagoške, psihološke teorije koje se primjenjuju u nastavnom procesu; identificirati najvažnije elemente planiranja nastave. navesti pojedine odrednice teorije nastave.

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 0.5 ECTS Seminarski rad
- 0.5 ECTS Održavanje školskog sata po određenoj nastavnoj metodi.
- 3 ECTS

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » Predavanja će se održavati kroz cijeli semestar tijekom kojih će se studenti upoznati s teorijskim osnovama predmetne metodike nastave filozofije.

## Tjedni plan nastave

1. Predmetni sadržaj će se nuditi studentima kroz Power Point prezentacije uz poticanje diskusije, samostalnog rada i kritičke analize.
2. Definiranje tri razine predmetne metodike (nastavne, područne i predmetne), odnosno pratećih sadržaja, ciljeva i zadataka. Utvrđivanje važnosti Metodike predmetne nastave u odgojno-obrazovnom radu.
3. Kritička analiza prijedloga Nacionalnog okvirnog kurikula za predškolski odgoj i opće obvezno obrazovanje u osnovnoj i srednjoj školi. Definiranje pojma Nacionalni kurikulum i školski kurikulum, analiza sastavnica, vrijednosti, ciljeva i načela propisanih Nacionalnim kurikulumom. Poseban naglasak staviti će se na međupredmetne teme i nove nastavne predmete propisane Nacionalnim kurikulumom te analizu očekivanih postignuća društveno-humanističkog područja.
4. Prikaz osnovne školske dokumentacije s kojom će se studenti kao budući nastavnici susresti u školama s posebnim naglaskom na Operativni nastavni plan i program kao temeljni metodički dokument te izradom priprema za izvođenje jedne metodičke jedinice
5. Definiranje pojma nastavnih metoda, nastavnih oblika i nastavnih sredstava. Prikaz osnovnih nastavnih metoda kao što su metoda rada sa karikaturom, stripom, likovnim umjetničkim djelom, glazbom, crtežom..., također prikaz temeljnih nastavnih oblika (frontalna nastava, pojedinačni rad, rad u grupi, rad u paru) te suvremenih nastavnih sredstava. Analiza prednosti i nedostataka navedenih nastavnih metoda, oblika i sredstava.
6. Prikaz strukture nastavnog sata i metodičkih pravila strukturiranja i vođenja nastavnih satova. Naglašavanje važnosti planiranja i pripreme nastavnika za nastavni rad, prikaz osnovnih koraka planiranja te načina pisanja priprema za nastavne satove.
7. Definiranje pojma razredni menadžment, što on predstavlja, zašto je bitan te stilove organizacije i vođenja razrednog odjeljenja. Ukazati na nužnost uspostave pozitivnog razrednog ugođaja kao poticaja za bolji rad učenika. Analiza učeničkog neposluga i nezainteresiranosti za školu, nastavu ili predmet te pedagoški načini uspostave discipline na satu
8. Ukazati na važnost vježbanja i ponavljanja u nastavi uz prikaz stilova i načina vježbanja i ponavljanja s posebnim naglaskom na domaće zadatke. Ukazati na standardne i nestandardne načine vrednovanja učeničkih postignuća s posebnim osvrtom na Državnu maturu te načinom pripreme učenika za istu.
9. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
10. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
11. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
12. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
13. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
14. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
15. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.

## Obvezna literatura



Pranjić, Marko (2013). *Nastavna metodika u riječi i slici*, Hrvatski studiji

### Preporučena literatura



Marko Pranjić (2005). *Didaktika, Golden Marketing*



Josip Marinković (1990). *Filozofija kao nastava*, Hrvatsko filozofsko društvo

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Metodika nastave filozofije, Oxford

# Metodika nastave Hrvatskoga jezika

188546

Nositelj



doc. dr. sc.  
Davor Piskač

## Opis predmeta

Cilj je predmeta upoznati studenta s nastavom kao vrlo složenim sustavom posredovanja znanja i vještina na tri metodičke razine: a) razina nastavne metodike posredovat će teoriju nastave uopće, odnosno, općevažeća načela i postupke primjenjive unutar različitih predmeta i nastavnih situacija te složenog komunikacijskog odnosa nastavnika i učenika te nastavnog okruženja kao takvog; b) područna metodika kao suženija specifikacija nastavnih postupaka svojstvenih pojedinom području ili područjima (humanističke znanosti, društvene znanosti), c) predmetna metodika koncentrirana maksimalno na specifične sadržaje i ciljeve pojedinih nastavnih predmeta te adekvatne metodičke postupke.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Identificirati pojedine odrednice teorije nastave;
2. Opisati bitne elemente planiranja nastave;
3. Klasificirati nastavne oblike, nastavne metode, nastavna pomagala;
4. Demonstrirati neposrednu nastavnu pripremu;
5. Analizirati Nacionalni okvirni kurikulum
6. Odabrati nastavne metode, oblike, sredstva i pomagala imajući u vidu učenika, postavljeni cilj i ishode učenja;
7. Razlikovati načine vježbanja i ponavljanja;
8. Definirati pozitivan razredni ugođaj, dobar razredni menadžment te načine uspostave discipline u razredu;
9. Identificirati načine vrednovanja učeničkog rada.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Opće kompetencije

Nastavna metodika posredovana kroz sve tri razine doprinosi cjelovitoj naobrazbi budućih nastavnika vezano za umijeće organiziranja, izvođenje i vrednovanja nastavničke djelatnosti tako što će studenti biti u stanju: Objasniti teorijska polazišta predmetne nastave; Razlikovati interakcijske nastavne oblike, metode i nastavne metode; Definirati temeljna nastavnička unijeća; Identificirati načine interdisciplinarnog koncept planiranja i izvođenja nastave.

### Oblici nastave

» Predavanja

- » u teorijski dio predavanja bit će uključene i vježbe i primjeri za individualni i skupni rad studenata

### Tjedni plan nastave

1. Predmetni sadržaj će se nuditi studentima izlaganjem, Power Point prezentacijom praćeni različitim oblicima animacija kao i neposrednom raspravom s nastavnikom:
2. Definiranje nastavne, područne i predmetne, odnosno pratećih sadržaja, ciljeva i zadataka. Utvrđivanje važnosti Metodike predmetne nastave u odgojno-obrazovnom radu.
3. Krićka analiza prijedloga Nacionalnog okvirnog kurikula za predškolski odgoj i opće obvezno obrazovanje u osnovnoj i srednjoj školi. Definiranje pojma Nacionalni kurikulum i školski kurikulum, analiza sastavnica, vrijednosti, ciljeva i načela propisanih Nacionalnim kurikulumom. Poseban naglasak stavit će se na međupredmetne teme i nove nastavne predmete propisane Nacionalnim kurikulumom te analizu očekivanih postignuća društveno-humanističkog područja.
4. Prikaz osnovne školske dokumentacije s kojom će se studenti kao buduć nastavnici susresti u školama s posebnim naglaskom na Operativni nastavni plan i program kao temeljni metodički dokument te izradom priprema za izvođenje jedne metodičke jedinice

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30

### Ocjenjivanje

Svaku svoju nazočnost na predavanjima studenti osobno ovjeravaju i provjeravaju narednog sata evidenciju te mogućnost rasprave s profesorom i kolegama (20% konačne ocjene). Osobno istraživanje pojedinog didaktičkog problema kroz dodatnu literaturu, javno referiranje o njemu pred svim studentima te pitanja i rasprava o tome, sudjelovanje u 7 sličnih poslova drugih studenata (40% ocjene) i pismeni ispit iz obvezatne literature na osnovi 15 pitanja (40% ocjene).

5. Definiranje pojma nastavnih metoda, nastavnih oblika i nastavnih sredstava. Prikaz osnovnih nastavnih metoda kao što su metoda rada sa karikaturom, stripom, likovnim umjetničkim djelom, glazbom, crtežom..., također prikaz temeljnih nastavnih oblika (frontalna nastava, pojedinačni rad, rad u grupi, rad u paru) te suvremenih nastavnih sredstava. Analiza prednosti i nedostataka navedenih nastavnih metoda, oblika i sredstava.
6. Prikaz strukture nastavnog sata i metodičkih pravila strukturiranja i vođenja nastavnih satova. Naglašavanje važnosti planiranja i pripreme nastavnika za nastavni rad, prikaz osnovnih koraka planiranja te načina pisanja priprema za nastavne satove.
7. Definiranje pojma razredni menadžment, što on predstavlja, zašto je bitan te stilove organizacije i vođenja razrednog odjeljenja. Ukazati na nužnost uspostave pozitivnog razrednog ugodaja kao poticaja za bolji rad učenika. Analiza učeničkog neposluha i nezainteresiranosti za školu, nastavu ili predmet te pedagoški načini uspostave discipline na satu
8. Ukazati na važnost vježbanja i ponavljanja u nastavi uz prikaz stilova i načina vježbanja i ponavljanja s posebnim naglaskom na domaće zadaće. Ukazati na standardne i nestandardne načine vrednovanja učeničkih postignuća s posebnim osvrtom na Državnu maturu te načinom pripreme učenika za istu.
9. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
10. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
11. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
12. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
13. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
14. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
15. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.

### Obvezna literatura



Pranjić, M. (2013). *Nastavna metodika u riječi i slici*, Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu



*Profesorska predavanja koja svake godine donose nove metode i najnovija razmišljanja o pojedinoj metodičkoj temi vezanom za nastavu, nastavnika, učenika, nastavne planove i programe itd.*

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Metodika književnosti, Oxford





3. Kritička analiza prijedloga Nacionalnog okvirnog kurikula za predškolski odgoj i opće obvezno obrazovanje u osnovnoj i srednjoj školi. Definiranje pojma Nacionalni kurikulum i školski kurikulum, analiza sastavnica, vrijednosti, ciljeva i načela propisanih Nacionalnim kurikulumom. Poseban naglasak stavit će se na međupredmetne teme i nove nastavne predmete propisane Nacionalnim kurikulumom te analizu očekivanih postignuća društvenohumanističkog područja.
4. Prikaz osnovne školske dokumentacije s kojom će se studenti kao budući nastavnici susresti u školama s posebnim naglaskom na Operativni nastavni plan i program kao temeljni metodički dokument te izradom priprema za izvođenje jedne metodičke jedinice
5. Definiranje pojma nastavnih metoda, nastavnih oblika i nastavnih sredstava. Prikaz osnovnih nastavnih metoda kao što su metoda rada sa karikaturnom, stripom, likovnim umjetničkim djelom, glazbom, crtežom..., također prikaz temeljnih nastavnih oblika (frontalna nastava, pojedinačni rad, rad u grupi, rad u paru) te suvremenih nastavnih sredstava. Analiza prednosti i nedostataka navedenih nastavnih metoda, oblika i sredstava.
6. Prikaz strukture nastavnog sata i metodičkih pravila strukturiranja i vođenja nastavnih satova. Naglašavanje važnosti planiranja i pripreme nastavnika za nastavni rad, prikaz osnovnih koraka planiranja te načina pisanja priprema za nastavne satove.
7. Definiranje pojma razredni menadžment, što on predstavlja, zašto je bitan te stilove organizacije i vođenja razrednog odjeljenja. Ukazati na nužnost uspostave pozitivnog razrednog ugođaja kao poticaja za bolji rad učenika. Analiza učeničkog neposluha i nezainteresiranosti za školu, nastavu ili predmet te pedagoški načini uspostave discipline na satu
8. Ukazati na važnost vježbanja i ponavljanja u nastavi uz prikaz stilova i načina vježbanja i ponavljanja s posebnim naglaskom na domaće zadaće. Ukazati na standardne i nestandardne načine vrednovanja učeničkih postignuća s posebnim osvrtom na Državnu maturu te načinom pripreme učenika za istu.
9. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
10. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
11. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
12. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
13. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
14. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
15. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.

## Obvezna literatura



Pranjić, M. (2013). *Nastavna metodika u riječi i slici*, Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu



Šešelj, Zlatko (1984). *Obrazovni cilji obrazovni zadatci u nastavi klasičnih jezika, Latina et Graeca XII/84, b.24*



Šešelj, Zlatko (1987). *Čitanje klasika u nastavi latinskog i grčkog jezika, Latina et Graeca XVI/88*



Šešelj, Zlatko (1987). *Ciljučenja, korist o dučenja i po treba za učenjem klasičnih jezika, Latina et Graeca XV/87*

# Metodika nastave psihologije

53847

## Nositelj



doc. dr. sc.  
Dario Vučenović

## Izvođač predavanja



Ivana Hanzec  
Marković,  
dr. sc.

## Opis predmeta

Upoznati studente s nastavom kao vrlo složenim sustavom posredovanja znanja i vještina na tri metodike razine: a) nastavna metodika posredovat će teoriju nastave uopće, odnosno općevažeća načela i postupke primjenjive unutar različitih predmeta i nastavnih situacija, složenog komunikacijskog odnosa nastavnika i učenika te nastavnog okruženja kao takvog; b) područna metodika kao suženija specifikacija nastavnih postupaka svojstvenih području društvenih znanosti, c) predmetna metodika koncentrirana maksimalno na specifične sadržaje i ciljeve nastave psihologije te adekvatne metodike postupke.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti sadržaje, ciljeve i zadatke metodike nastave
2. Klasificirati nastavne oblike, metode i nastavne medije
3. Odabrati nastavne metode, oblike, sredstva i pomagala imajući u vidu učenika, postavljeni cilj i ishodi učenja
4. Analizirati kurikulum nastavnoga predmeta, nastavne programe i ispitne kataloge
5. Samostalno formirati i pisati operativni nastavni plan i program
6. Izraditi pisanu pripremu za nastavni sat
7. Objasniti načela vježbanja i ponavljanja te načine vrednovanja učeničkoga rada
8. Definirati pozitivan razredni ugođaj, dobar razredni management i načine uspostave discipline
9. Identificirati načine vrednovanja učeničkoga rada.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Psihologija

#### Kritičko mišljenje

obrazovne primjene teorija učenja i motivacije. planiranja i vrednovanja obrazovnog procesa te razredne dinamike  
odgovornost. autonomija i inicijativa u radu

#### Poznavanje i razumijevanje

razvijene socijalne vještine  
razvijene vještine usmene komunikacije

#### Specifične i profesionalne vještine

spособnost praktične primjene teorijskih znanja u različitim granama primijenjene psihologije

## Opće kompetencije

Nastavna metodika posredovana kroz sve tri razine doprinosi cjelovitoj naobrazbi budućih nastavnika vezano za umijeće organiziranja, izvođenje i vrednovanja nastavničke djelatnosti tako što će studenti biti u stanju: Objasniti teorijska polazišta predmetne nastave; Razlikovati interakcijske nastavne oblike, metode i nastavne metode; Definirati temeljna nastavnička unijeća; Identificirati načine interdisciplinarnog koncept planiranja i izvođenja nastave.

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

### Ocjenjivanje

Studentima se vrednuje izrada priprema za nastavni sat te priprema dijela operativnog nastavnog plana i programa (20%), priprema i održavanje jednog nastavnog sata (20%) te usvajanje teorijskih osnova i polaganje ispita (60%).



## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 0.5 ECTS SeminarSKI rad
- 0.5 ECTS Praktični rad

---

- 3 ECTS

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » interaktivna predavanja
- » Metodičke vježbe
  - » grupna priprema i održavanje jednog nastavnog sata

## Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje; predmetni sadržaj će se nuditi studentima izlaganjem, uz Power Point prezentacije, kao i neposrednom raspravom studenata s nastavnikom, individualni i grupni rad.
2. Definiranje nastavne, područne i predmetne metodike, odnosno pratećih sadržaja, ciljeva i zadataka. Utvrđivanje važnosti Metodike predmetne nastave u odgojno-obrazovnom radu. Svrha i ciljevi nastave psihologije.
3. Organizacija škole. Analiza oblika i načina rada psihologa u osnovnim i srednjim školama. Prava i obveze nastavnika pripravnika. Prikaz osnovne školske dokumentacije. Polaganje stručnog ispita.
4. Definiranje pojma kurikulum; analiza kurikuluma nastavnoga predmeta, nastavnih programa i ispitnih kataloga.
5. Planiranje i programiranje rada u nastavi (elementi, svrha i funkcija). Operativni nastavni plan i program.
6. Prikaz osnovnih koraka pripreme i planiranja (struktura nastavnog sata, metodička pravila strukturiranja i vođenja nastavnih sati, priprema nastavnih materijala) te načina pisanja priprema za nastavne sate.
7. Definiranje i prikaz osnovnih nastavnih metoda i oblika, uz analizu njihovih prednosti i nedostataka.
8. Definiranje i prikaz osnovnih nastavnih sredstava i pomagala, uz analizu njihovih prednosti i nedostataka.
9. Vođenje i tijek nastavnog procesa. Stilovi organizacije i vođenja razrednog odjeljenja.
10. Razredni ugođaj (uspostava pozitivnog ugođaja). Analiza učeničkog neposluga i nezainteresiranosti za školu, nastavu ili predmet: uzroci i prevencija te pedagoški načini uspostave discipline na satu.
11. Važnost vježbanja i ponavljanja u nastavi, prikaz stilova i načina vježbanja i ponavljanja. Vrednovanje učeničkog napretka.
12. Praćenje i procjena vlastitog rada (što čini dobrog nastavnika?)
13. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik.
14. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik.
15. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik.

## Obvezna literatura



Pranjić, M. (2013). *Nastavna metodika u riječi i slici*, Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu

## Preporučena literatura



Vizek Vidović, V., Rijavec, M., Vlahović-Štetić, V., Miljković, D. (2003). *Psihologija obrazovanja*, IEP



Kyriacou, C. (2001). *Temeljna nastavna umijeća*, Educa

## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Teaching Methods, Oxford

# Metodika nastave sociologije

53909

Nositelj



doc. dr. sc.  
Katarina Dadić

## Opis predmeta

Cilj je predmeta upoznati studenta s nastavom kao vrlo složenim sustavom posredovanja znanja i vještina na tri metodičke razine: a) razina nastavne metodike posredovat će teoriju nastave uopće, odnosno, općevažeća načela i postupke primjenjive unutar različitih predmeta i nastavnih situacija te složenog komunikacijskog odnosa nastavnika i učenika te nastavnog okruženja kao takvog; b) područna metodika kao suženija specifikacija nastavnih postupaka svojstvenih pojedinom području ili područjima (humanističke znanosti, društvene znanosti), c) predmetna metodika koncentrirana maksimalno na specifične sadržaje i ciljeve pojedinih nastavnih predmeta te adekvatne metodičke postupke.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Identificirati pojedine odrednice teorije nastave;
2. Opisati bitne elemente planiranja nastave;
3. Klasificirati nastavne oblike, nastavne metode, nastavna pomagala;
4. Demonstrirati neposrednu nastavnu pripremu;
5. Analizirati Nacionalni okvirni kurikulum
6. Odabrati nastavne metode, oblike, sredstva i pomagala imajući u vidu učenika, postavljeni cilj i ishode učenja;
7. Razlikovati načine vježbanja i ponavljanja;
8. Definirati pozitivan razredni ugođaj, dobar razredni menadžment te načine uspostave discipline u razredu;
9. Identificirati načine vrednovanja učeničkog rada.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Sociologija

#### Kritičko mišljenje

obrazovne primjene teorija učenja i motivacije, planiranja i vrednovanja obrazovnog procesa te razredne dinamike

odgovornost, autonomija i inicijativa u radu

#### Poznavanje i razumijevanje

prepoznavanje potrebe i spremnost za cjeloživotno stručno usavršavanje

razvijene vještine usmene komunikacije

razvijene socijalne vještine

#### Specifične i profesionalne vještine

spособnost rješavanja problema

završenim nastavnim smjerom stječe se licenca za nastavničku djelatnost na svim odgovornim i obrazovnim razinama

## Opće kompetencije

Nastavna metodika posredovana kroz sve tri razine doprinosi cjelovitoj naobrazbi budućih nastavnika vezano za umijeće organiziranja, izvođenja i vrednovanja nastavničke djelatnosti tako što će studenti biti u stanju: opisati teorijska polazišta predmetne nastave; uspoređivati različite teorije i postavke; identificirati najvažnije elemente planiranja nastave; analizirati primjerenost suvremene misli o odgoju i obrazovanju aktualnoj empirijskoj situaciji i konkretnim društvenim i kulturnim uvjetima.

## Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohadanje nastave

1 ECTS Pismeni ispit

1 ECTS Usmeni ispit

3 ECTS

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

### Ocjenjivanje

Svaku svoju nazočnost na predavanjima studenti osobno ovjeravaju i provjeravaju narednog sata evidenciju te mogućnost rasprave s profesorom i kolegama (20% konačne ocjene). Osobno demonstriranje dijela naučenog, javno referiranje o tome pred svim studentima te pitanja i rasprava o tome, sudjelovanje u sličnim poslovima drugih studenata (40% ocjene) i pismeni ispit iz obvezatne literature na osnovi 10 pitanja (40% ocjene).

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » predavanja izravna nastava

## Tjedni plan nastave

1. Predmetni sadržaj će se nuditi studentima kroz Power Point prezentacije praćene različitim oblicima animacija kao i neposrednu raspravu s nastavnikom. Razrada sadržaja prema satnici:
2. Definiranje nastavne, područne i predmetne, odnosno pratećih sadržaja, ciljeva i zadataka. Utvrđivanje važnosti Metodike predmetne nastave u odgojno-obrazovnom radu.
3. Kritička analiza prijedloga Nacionalnog okvirnog kurikula za predškolski odgoj i opće obvezno obrazovanje u osnovnoj i srednjoj školi. Definiranje pojma Nacionalni kurikulum i školski kurikulum, analiza sastavnica, vrijednosti, ciljeva i načela propisanih Nacionalnim kurikulumom. Poseban naglasak staviti će se na međupredmetne teme i nove nastavne predmete propisane Nacionalnim kurikulumom te analizu očekivanih postignuća društveno-humanističkog područja.
4. Prikaz osnovne školske dokumentacije s kojom će se studenti kao budući nastavnici susresti u školama s posebnim naglaskom na Operativni nastavni plan i program kao temeljni metodički dokument te izradom priprema za izvođenje jedne metodičke jedinice
5. Definiranje pojma nastavnih metoda, nastavnih oblika i nastavnih sredstava. Prikaz osnovnih nastavnih metoda kao što su metoda rada sa karikaturom, stripom, likovnim umjetničkim djelom, glazbom, crtežom., također prikaz temeljnih nastavnih oblika (frontalna nastava, pojedinačni rad, rad u grupi, rad u paru) te suvremenih nastavnih sredstava. Analiza prednosti i nedostataka navedenih nastavnih metoda, oblika i sredstava.
6. Prikaz strukture nastavnog sata i metodičkih pravila strukturiranja i vođenja nastavnih satova. Naglašavanje važnosti planiranja i pripreme nastavnika za nastavni rad, prikaz osnovnih koraka planiranja te načina pisanja priprema za nastavne satove.
7. Definiranje pojma razredni menadžment, što on predstavlja, zašto je bitan te stilove organizacije i vođenja razrednog odjeljenja. Ukazati na nužnost uspostave pozitivnog razrednog ugođaja kao poticaja za bolji rad učenika. Analiza učeničkog neposlušnosti i nezainteresiranosti za školu, nastavu ili predmet te pedagoški načini uspostave discipline na satu
8. Ukazati na važnost vježbanja i ponavljanja u nastavi uz prikaz stilova i načina vježbanja i ponavljanja s posebnim naglaskom na domaće zadaće. Ukazati na standardne i nestandardne načine vrednovanja učeničkih postignuća s posebnim osvrtom na Državnu maturu te načinom pripreme učenika za istu.
9. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
10. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
11. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
12. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
13. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
14. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
15. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.

## Obvezna literatura



Pranjić, M. (2013). *Nastavna metodika u riječi i slici*, Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu

## Preporučena literatura



Kyriacou, Chris *Temeljna nastavna umijeća*, Zagreb: Educa.

## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » MCs in Teacher education social sciences, Oxford

# Metodologija istraživanja masovne komunikacije

57208

Nositelj



doc. dr. sc.  
Ivan Burić

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

Ocjenjivanje  
Tri petine ocjene čini sudjelovanje u raspravama i radu na seminarima, a dvije petine pismeni i usmeni ispit.

## Opis predmeta

Na početku diplomskog studija kolegiju je zadaća prikazati različite mogućnosti i metode znanstvenoga istraživanja medija i olakšati studentima odluku čemu će se u svom znanstvenom radu posvetiti i koju će temu magistarskoga rada izabrati. Kao priprema za samostalno i odgovorno bavljenje znanstvenim istraživanjem u polju medija, kolegij će studente u teorijskom i praktičnom smislu upoznati s metodološkim pristupima istraživanja masovne komunikacije.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati i opisati osnove znanstvenog istraživanja.
2. Definirati i opisati specifičnost kvantitativnih metoda istraživanja.
3. Definirati i opisati specifičnost kvantitativnih metoda istraživanja.
4. Primijeniti znanstvene metode istraživanja u istraživanju masovne komunikacije
5. Napisati nacrt istraživanja.
6. Analizirati i interpretirati podatke prikupljene znanstvenim istraživanjem masovnih komunikacija

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

Komplementarne vještine

koristiti različite znanstveno-istraživačke metode društvenih znanosti, koje se koriste i u komunikologiji  
pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja  
prepoznati i argumentirano protumačiti interdisciplinarnu narav komunikologije, povezujući pojedine segmente povijesti komunikologije s odgovarajućim segmentima povijesti društvenih i humanističkih znanosti

## Opće kompetencije

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju u različitim područjima komunikologije. Prepoznati, ocijeniti i koristiti različite znanstveno-istraživačke metode društvenih znanosti, koje se primjenjuju komunikologiji.

U timu provoditi znanstvena istraživanja iz područja komunikologije uz pomoć suvremenih znanstveno-istraživačkih metoda i pisati znanstvene radove na jasan i organiziran način.

Razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme.

Demonstrirati razvijene socijalne vještine, kritičko razmišljanje i argumentirano zaključivanje.

## Tjedni plan nastave

1. Predstavljanje kolegija – ciljevi i svrha kolegija, Osnovni pojmovi metoda istraživanja u društvenim znanostima, specifičnosti znanstvenih metoda istraživanja masovne komunikacije.
2. Ciljevi i svrhe znanstvenog istraživanja. Određenje pojma teorija. Vrste teorija u znanosti. Funkcija teorija u znanstvenom istraživanju.
3. Razvoj znanosti, pojam znanstvene paradigme, klasifikacija istraživačkih pristupa u znanosti.
4. Osnovna načela pozitivizma kao spoznajno-teorijske paradigme, osnovna načela hermeneutike u društvenim znanostima, implikacije pozitivizma na razvoj kvantitativnih metoda istraživanja, implikacije hermeneutičke tradicije na razvoj kvalitativnih metoda istraživanja. Osnovna obilježja kvalitativnih i kvantitativnih metoda istraživanja.
5. Seminar:  
Povijest istraživanja masovnih komunikacija
6. Izrada nacrta istraživanja, definiranje ciljeva i hipoteza, konceptualizacija i operacionalizacija.

7. Seminar:  
Metoda ankete
8. Funkcija i svrha uzorka u istraživanju metodom ankete. Populacija i uzorak. Vrste uzorka: probabilistički i ne-probabilistički uzorci, veličina uzoraka.
9. Seminar:  
Analiza sadržaja.
10. Osnovne principi kvalitativnih metoda istraživanja, osnovna obilježja dubinskog intervjua, fokus grupa i promatranja.
11. Seminar:  
Proces kvalitativnog istraživanja i analiza podataka.  
Fokus grupe.
12. Seminar:  
Analiza diskursa.  
Mješovita metodologija.
13. Seminar:  
Analiza slučaja.
14. Seminar:  
Kvalitativne i kvantitativne metode istraživanja u novinarstvu.  
Etnografska metoda u novinarstvu.
15. Kako strukturirati istraživačko izvješće, kako predočiti rezultate istraživanja?

### Obvezna literatura



Milas, Goran (2009). *Istraživačke metode u psihologiji i drugim društvenim znanostima*, Naklada Slap



Mejovšek, Milko (2003). *Uvod u metode znanstvenog istraživanja*, Naklada Slap



Koludrović Tomić, Inga, Leborić, Anči (2003). *Sociologija životnog stila, Vječne rasprave o odnosu kvantitativnog i kvalitativnog u sociologiji*, Jesenski i Turk



Miroslav VUJEVIĆ (2002). *Uvođenje u znanstveni rad – u području društvenih znanosti, 6. dopunjeno izdanje*, Školska knjiga, Zagreb



Kin, Y. Robert (2007). *Studija slučaja – dizajn i metode*, Fakultet političkih znanosti



# Metodologija znanstvenog rada

53897

Nositelj



doc. dr. sc.  
Sandro Skansi

## Opis predmeta

Cilj je predmeta upoznati studente i studentice s osnovnim elementima znanstvenoistraživačkog rada općenito, sa specifičnostima istraživačkih metodologija humanističkih znanosti i filozofije posebice, s metodama pretrage i analize bibliografskih baza podataka, te s vještinama usmenog i pismenog izlaganja znanstvenih rezultata. Rad u kolegiju odvijat će se u obliku predavanja i seminara koji će uključivati praktičan rad na odabranim tekstovima.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Koristiti osnovni znanstveni vokabular specifičan za polje filozofije
2. Primijeniti naučene pojmove i postupke u provedbi vlastitih filozofskih istraživanja
3. Analizirati, pretraživati i pozivati se na različite vrste bibliografskih izvora (npr. evaluativne i neevaluativne baze podataka)
4. Prikazati u pisanom obliku filozofske stavove, argumente i teorije u skladu sa standardnim načelima znanstvene metodologije i akademskog pisanja
5. Prepoznati tipična kršenja znanstvene čestitosti i pravila akademskog publiciranja

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Filozofija

1. Generičke kompetencije
  - 1.01. pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja
  - 1.02. u pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje

konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije konstruktivno poticati daljnji razvoj filozofske struke temeljen na načelima znanstvene racionalnosti, međunarodne prepoznatljivosti, znanstvene izvrsnosti i čestitosti koristiti više metoda filozofskog objašnjenja i tumačenja razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz područja filozofije i pisati filozofske radove na jasan i organiziran način

## Opće kompetencije

Nakon položenog ispita, studenti i studentice će moći: (1) prepoznati ključna obilježja filozofskih i nefilozofskih znanstvenih spisa; (2) uspoređivati i procjenjivati različite istraživačke tradicije i pristupe u polju filozofije; (3) izlagati vlastita stajališta i argumente u usmenom i pisanom obliku; (4) pripremiti i provesti manje istraživačke projekte.

## Praćenje rada studenta

- o ECTS Praktični rad
- o ECTS

## Oblici nastave

- » Seminar
  - » Dva sata seminara (90 min) tjedno.

## Tjedni plan nastave

1. Znanstveni rad u humanističkim znanostima i filozofiji (2+0)

ECTS bodovi	1,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

### Ocjenjivanje

Na temelju (a) redovitog i aktivnog pohađanja nastave, (b) ocjene samostalnog zadatka i (c) ocjene pismenog ispita.



2. Znanstveni rad u humanističkim znanostima i filozofiji (2+0)
3. Ciljevi i postupci znanstvenog istraživanja (1+1)
4. Ciljevi i postupci znanstvenog istraživanja (1+1)
5. Temeljni znanstvenoistraživački pojmovi (1+1)
6. Cilj, vrste i struktura znanstvenog objašnjenja (1+1)
7. Cilj, vrste i struktura znanstvenog objašnjenja (1+1)
8. Vrste znanstvenih i stručnih tekstova (1+1)
9. Vrste znanstvenih i stručnih tekstova (1+1)
10. Bibliografski izvori podataka (evaluativne i neevaluativne baze podataka u filozofiji) (1+1)
11. Citiranje, parafraziranje i pozivanje na izvore (1+1)
12. Citiranje, parafraziranje i pozivanje na izvore (1+1)
13. Struktura znanstvenog teksta (makrostruktura i mikrostruktura) (1+1)
14. Struktura znanstvenog teksta (makrostruktura i mikrostruktura) (1+1)
15. Etika znanosti i čestitost u istraživanju (1+1)

### Obvezna literatura



Patrick Dunleavy (2005). *Kako napisati disertaciju: Kako planirati, skicirati, pisati i dovršiti doktorsku disertaciju*, Fakultet političkih znanosti, Zagreb



Tomislav Janović (2013). *Citiranje, parafraziranje i upućivanje na izvore u akademskim tekstovima: skripta*, Hrvatski studiji, Zagreb

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Research Methods in Philosophy (Univ. of Central Florida), Oxford

# Migracije i sigurnost

201751

Nositelj



doc. dr. sc.  
Stjepan Šterc

## Opis predmeta

- razviti kod studenata spoznaju o predmetu razmatranja u okviru teorijskoga poimanja migracija kao sigurnosnoga pitanja
- osposobiti studente razlikovanju i značenju susjednih znanstvenih područja, polja, grana i disciplina te multidisciplinarnosti predmetnoga interesa
- upoznati studente o značenju migracija u prostornim procesima, odnosima i sigurnosnim uvjetovanostima
- osposobiti studente u otkrivanju, prepoznavanju i definiranju migracijskih i sigurnosnih pojmova, kategorija i zakonitosti
- osposobiti studente za samostalan znanstveno-istraživački rad vezan za odnos migracija i sigurnosti
- osposobiti studente za primjenu standardnih i posebnih metoda i tehnika u istraživanjima migracija i sigurnosti i posebno temeljne relacije migracije-sigurnost
- objasniti studentima specifičnosti granskih metodologija te prostorne, društvene i sigurnosne refleksije migracija
- upoznati studente s razvojem svjetskoga i hrvatskoga migracijskoga prostora
- razviti kod studenata primjenu migracijskih projekcijskih metoda i prostornih modela
- objasniti studentima migracijsku uvjetovanost na sigurnost hrvatskoga i svjetskoga zemljopisnoga prostora i društva
- osposobiti studente za razumijevanje, pojašnjavanje i predviđanje budućih migracijskih i sigurnosnih pitanja, kretanja, uvjetovanosti i posljedica
- razviti kod studenata spoznaju o ugrožavanju temeljnih sustava u društvu i prostoru uvjetovanu migracijama

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati funkcionalne i održive organizacije migracijskoga prostora
2. Definirati migracijske zakonitosti
3. Objasniti prostorne logike u terenskom radu uz primjenu znanstvene tehnologije
4. Primijeniti GIS-a u metodološkom i tehničkom smislu kod rješavanja zadataka.
5. Opisati prirodne osnove kao primarne uvjetovanosti migracija
6. Definirati prostorne procese, veze, odnose i modele

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Komunikologija

argumentirano i racionalno braniti vlastite stručne stavove i shvaćanja

### Sociologija

analiza i interpretacija društvenih pojava

### Komplementarne vještine

korištenje računalnih programa pri naprednoj statističkoj obradi i radu s bazama podataka

### Kritičko mišljenje

odgovornost, autonomija i inicijativa u radu

### Specifične i profesionalne vještine

spособnost primjene naprednih statističkih i metodoloških znanja u svrhu odgovaranja na specifična istraživačka pitanja

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

### Ocjenjivanje

Pohađanje i rasprava na nastavi, kolokvij, pisani ispit i seminarski rad. Pored klasičnih načina praćenja kroz predavanje, kolokvij, seminarske radove, ispite, intervjue, testiranja i slično posebno se vrijednuju samostalni istraživački radovi i kroz mentorstvo podižu na razinu studentskoga mogućega nastupa na znanstvenim i stručnim skupovima ili objavljivanja u odgovarajućim časopisima. To je poseban motiv studentima u razvijanju samostalnosti i u potvrđivanju njihove spoznajne snage. Na taj način studenti mogu već za studija objavljivati i stvarati pretpostavke za budući rad i zapošljavanje u istraživačkim timovima.

## Praćenje rada studenta

- 0.5 ECTS Pohadanje nastave
- 1 ECTS Kolokviji
- 2 ECTS Pismeni ispit
- 0.5 ECTS Seminarski rad

---

- 4 ECTS

## Tjedni plan nastave

1. 1. Zemljopisni, demografski i migracijski teorijski koncept.
2. 2. Znanstvene podjele i pristupi te položaj geopolitike i demografije znanstvenom sustavu.
3. 3. Prostorni faktori u ponavljanju migracija
4. 4. Prostor kao primarni uzrok suvremenih ratova i ratova kroz povijest
5. 5. Globalne migracije i sigurnost
6. 6. Regionalne migracije i sigurnost
7. 7. Osnovni uzroci i posljedice preseljavanja stanovništva
8. 8. Primarna uvjetovanost migracija na sigurnost
9. 9. Geostrategijski i geopolitički odnosi
10. 10. Prostor, stanovništvo, granice, migracije, sigurnost
11. 11. Nove nacionalne migracijske strategije
12. 12. Prostor kao temelj identiteta i migracije kao sigurnosna prijetnja
13. 13. Geopolitičko i geostrateško značenje migracija
14. 14. Globalni sustavi, sigurnosni okviri i prostorna pokretljivost
15. 15. Hrvatska migracijska budućnost i sigurnost

## Obvezna literatura



Stjepan Šterc (2015). *Geografski i demogeografski identitet*, Sveučilišna tiskara, Zagreb



Cvrtila, V (2004). *Politička geografija i geopolitika*, Fakultet političkih znanosti, FPN, Zagreb



Elsbeth Guild (2013). *Security and Migration in the 21st Century*, John Wiley & Sons

## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» -, Oxford

# Miroslav Krleža

201853

Nositelj



izv. prof. dr. sc.  
Dubravka Zima

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1 (5%)
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Izvodčač	
Suzana Marjanić, doc. dr. sc.	

## Opis predmeta

Osposobiti studente/ice da zajedničkim diskusijama u Krležinu korpusu, a iz vizure književne i političke antropologije, propituju Krležin angažman između književnosti i politike, njegovu antitetičku vrtešku. Odnosno, daljnjim određenjem Stanka Lasića, u središtu je Krležine paradigme protagonist koji će tragati za smislom, apsolutom i pritom će se kretati od nekog autoriteta (od Pretpostavljenog, npr. Oca – obiteljskog, nacionalnog, vjerskog) k nekoj ljubljenoj osobi (Ženi): prijelaz od homo politicusa u homo eroticusa. Radi se o arhetipu koji se uočava u svim Krležinim romanima: Vražji otok (1923.): otac – Gabriel – Ljiljana; Povratak Filipa Latinovicza (1932.): majka – Filip – Bobočka; Na rubu pameti (1938.): Domaćinski – Doktor – Jadviga; Banket u Blitvi (1938.-1962.): Barutanski – Nielsen – Karin; Zastave (1962.-1968.): otac – Kamilo – Ana Borongay. Ukratko, kolegij proširuje uvid u korpus Miroslava Krleže, i to na temelju koncepta antitetičke vrteške (usp. Lasić 1989).

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati i postaviti književno- ili kulturno-teorijski problem u odnosu na opus M. Krleže
2. Analizirati zadatak za obradu odabranog problema u književnom primjeru ili kulturnoj praksi/praksama
3. Definirati pročitane sekundarnu literaturu i uspostaviti kritičku relaciju prema njoj
4. Analizirati pročitane sekundarnu literaturu u samostalnoj obradi dogovorenoga zadatka
5. Napisati akademski pismeni rad

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Kroatologija

analizirati činjenice unutar područja rada

Budući da su jezična baština i hrvatski književni i standardni jezik stožerni dijelovi hrvatske kulture, bitan je dio studija kroatologije posvećen njima. Studenti su stoga upoznati s relevantnim činjenicama iz hrvatske jezične i književnojezične povijesti, dijalektologije i standardologije. U to je uključena i jezična baština Hrvata u dijaspori. S obzirom na predmete posvećene normama suvremenoga hrvatskoga standardnoga jezika studenti su osposobljeni kultivirano se izražavati u skladu s tim normama i prepoznati odstupanja. Studenti nastavnika smjera diplomskoga studija kroatologije osposobljeni su samostalno prenositi znanja o hrvatskom jeziku, književnosti i kulturi na način primjeren osnovnoškolskoj, srednjoškolskoj i gimnazijskoj razini obrazovanja.

Generičke kompetencije

kritički i samokritički ocjenjivati suprotstavljene argumente i donositi vlastite zaključke

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 1 ECTS Seminarski rad
- 1 ECTS Usmeni ispit
- 3 ECTS

## Tjedni plan nastave

1. Uvod u kolegij ili Krležina antitetička vrteška (Stanko Lasić).
2. Krležina/e Saloma/e ili zbog čega je dramsku legendu Saloma Krleža dovršio tek nakon 49 godina? (Saloma, legenda u jednome činu, Forum, 1963., 10)
3. Kristofor Kolumbo/ Cristoval Colon (1918.): Krležin Kolumbo u odnosu na Lenjina i anarhoindividualizam Maxa Stirnera
4. Vučjak, "malograđanski događaj u tri čina s predigrom i intermezzom" (1923.) te zbog čega je Krleža negirao pokušaje autobiografskih interpretacija navedene drame? Krležina negacija rousseauovskoga idealizma na primjeru vučjega mentaliteta Vučjaka.

5. Tri kavaljera frajle Melanije (Tri kavalira gospođice Melanije), Staromodna pripovijest iz vremena kad je umirala hrvatska moderna (1922.) ili prvi Krležin roman kao "sindrom gospođe Bovary"
6. U agoniji (1928.) ili kompleks laurizma: Ana Borongay kao Krležina "najdublja metafora" (S. Lasić) – Laura (U agoniji, 1928.) – Bobočka (Povratak Filipa Latinovicza, 1932.) – dubinskoanalitička (arhetipska) i psihoanalitička interpretacija.
7. Krleža i nadrealizam Marka Ristića: Povratak Filipa Latinovicza (1932.) ili zbog čega je navedeni Krležin roman privukao beogradske nadrealiste? Motivska paralela Leoneova i Filipova povratka: freudovski (trauma djetinjstva) i socijalni motiv povratka (Filipova potraga za podlogom). Filip Latinovicz i egzistencijalizam (Sartreova Mučnina, 1938.): Filipova podloga i Rouquentinova pustolovina (avantura).
8. Na rubu pameti (1938.) ili linija Buddha – Schopenhauer – Krleža: optužba tadašnjega socijalističko-realističkoga tabora Krležina romana za pad u "individualizam, skepticizam i solipsizam" ("kompromitirajuće" poglavlje I mjesečina može biti pogled na svijet).
9. Sukob na književnoj ljevici: zbog čega je Krležin Predgovor "Podravskim motivima" Krste Hegeđušića (1933.) označio početak sukoba na ljevici a Dijalektički antibarbarus (Pečat, 1939., 8-9) njegovu kulminaciju?
10. Put u raj, filmski, kazališni scenarij (Forum, br. 1-2, 1970.) – "nebeski dramolet", "antiratni rekvijem" o globalnoj distopiji i antiutopiji kojim se zaključuje Krležina dramatika
11. Davni dani ili o tome kako bi svaki razgovor o Miroslavu Krleži morao započeti Davnim danima (1914-1921/1922), njegovom dnevničko-memoarskom knjigom iz Prvog svjetskog rata
12. Zastave (1. i 2. knjiga) kao Krležino najautobiografskije djelo (I. Frangeš)
13. Zastave (3. knjiga) ili o prijateljstvu (Kamilo Emerički – Joja); Krležin koncept dvojništva. Uvod u čitanje 4. i 5. knjiga Zastava.
14. "Mnogopoštovanoj gospođi mravima" kao primjer intervjua s autocitatima. Krležini intervjui ili zbog čega Krleža tek 1966. godine, nakon Brijunskog plenuma CK SKJ mijenja stav prema medijima?
15. Evaluacija kolegija ili "Mi živimo u jednom svijetu kao da Krleža nije napisao ni jednu jedinu riječ" (Slobodan Šnajder).

### Obvezna literatura



Visković, Velimir (2000). *Životopis Miroslava Krleže. U: Miroslav Krleža: Vražji otok, str. 135-234*, Zagreb: Naklada Ljevak, Matica hrvatska, HAZU



Krleža, Miroslav (1967). *Saloma, U: Legende*, Zagreb: Zora



Krleža, Miroslav (1988). *Vučjak, U: Drame (Vučjak, Galicija, Golgota)*, Sarajevo: NIŠRO Oslobođenje



Krleža, Miroslav (1977). *Dnevnik 1914-17: Davni dani I*, Sarajevo: NIŠP Oslobođenje



Krleža, Miroslav (2000). *Zastave. I-V.*, Zagreb: Naklada Ljevak: HAZU

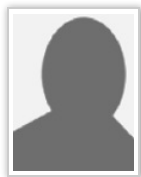
### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Hrvatski književni kanon, Oxford

# Moderna i suvremena povijest Bosne i Hercegovine

79192

Nositelj



Ivica Lučić,  
izv. prof. dr. sc.

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave Seminar 30

Ocjenjivanje

Pratiti će se aktivnost studenata na satu, sudjelovanje u raspravama, prisutnost nastavi i pismene uratke. Ispit je usmeni.

## Opis predmeta

Približiti studentima najvažnije segmente moderne i suvremene povijesti BiH i upoznati ih s recentnom literaturom.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati povijesne procese karakteristične za procese modernizacije BiH
2. Nabrojati literaturu vezanim za razdoblja zadnjeg st. Osmanskog carstva, A-U Monarhije, Kraljevine Jugoslavije,
3. Prikazati tijek povijesti i objasniti najvažnije procese i događaje u BiH.
4. Objasniti uzročno posljedične veze između događaja i procesa u BiH.
5. Analizirati procese i događajna u BiH temeljem usvojenog znanja
6. Identificirati temeljnu problematiku društveno-političkih odnosa u BiH

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Povijest

## Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija studenti će moći: sastaviti popis relevantne literature po pojedinim razdobljima, objasniti uzročno posljedične veze između povijesnih događaja i povijesnih procesa, identificirati osnovne probleme interpretacije povijesnih događaja i procesa, raspraviti o kontekstu povijesnih događaja, izraziti svoje mišljenje o povijesnim događajima i povijesnim procesima, proizvesti samostalne zaključke o pojedinim događajima i procesima.

## Tjedni plan nastave

1. Vrijeme Tanzimata i početci modernizacije BiH
2. Kraj Osmanskog carstva i zakašniji pokušaj izgradnje nacije
3. Berlinski kongres i okupacija BiH
4. Upotreba BiH u strategiji nastupanja Austro-ugarske Monarhije prema istoku.
5. Upotreba BiH u procesu stvaranja jugoslavenske države
6. Prvi svjetski rat, nastanak Kraljevine SHS/Jugoslavije i položaj BiH
7. Drugi svjetski rat u BiH, nastanak moderne državnosti na zasjedanju ZAVNOBiH-a
8. Poratno vrijeme u BiH i konstituiranje Republike.
9. Politički razvoj BiH i priznanje muslimanske nacije
10. Odjeci hrvatskog nacionalnog pokreta/proljeća u BiH
11. Ustav iz 1974 i jačanje državnosti BiH
12. Kriza i propast socijalističkog sustava te kriza u BiH
13. Demokratski izbori i put ka neovisnosti
14. Rat u BiH
15. Daytonski mir i poratno razdoblje u BiH

## Obvezna literatura



Ivo Lučić (2013). *Ivo Lučić, Uzroci rata, Bosna i Hercegovina od 1980. do 1992., Despot infinitus*, Hrvatski institut za povijest, Zagreb



Srećko Džaja (2004). *Politička realnost jugoslavenstva (1918. - 1991.) s posebnim osvrtom na Bosnu i Hercegovinu*, Svjetlo riječi, Sarajevo - Zagreb



Ivo Lučić (2010). „Što je (bila) Bosna i Hercegovina, tko smo (bili) mi“, Status broj 14., Mostar



Mirjana Kasapović (2005). *Bosna i Hercegovina podijeljeno društvo i nestabilna država*, Politička kultura, Zagreb



Enver Redžić (2000). *Sto godina muslimanske politike*, Institut za istoriju, Sarajevo



# Motivacija u nastavi Hrvatskoga jezika

188689

Nositelj



doc. dr. sc.  
Lovorka Brajković

## Opis predmeta

Cilj je predmeta upoznati studente s temeljnim teorijskim postavkama i suvremenim znanstvenim spoznajama iz područja psihologije učenja i motivacije s naglaskom na ulogu motivacije u učenju i školskom uspjehu, te omogućiti studentima primjenu stečenoga znanja u nastavi hrvatskoga jezika, u kontekstu povećanja unutarnje motivacije učenika i motivacije za postignućem.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Usporediti osnovne teorijske pristupe u proučavanju motivacije
2. Procijeniti spoznaje suvremenih istraživanja motivacije
3. Objasniti razvojne, individualne i vanjske čimbenike utjecaja na motivaciju
4. Primijeniti stečena znanja o odrednicama motivacije na organiziranje uvjeta u nastavi hrvatskoga jezika
5. Primijeniti dramske motivacijske postupke i edukativne igre u nastavi hrvatskoga jezika
6. Primijeniti stečena znanja na vlastitu motivaciju za rad

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Kroatologija

analizirati i uvažiti opravdanost različitih teorijskih pristupa

### Generičke kompetencije

opisati i sažeti pisana i usmena izlaganja akademskih i neakademskih sadržaja  
pismeno i usmeno demonstrirati stečeno znanje i zaključke na jasan i argumentiran način  
prikupljati i organizirati složene bibliografske podatke iz područja rada

### Specifične kompetencije

sudjelovati u upravljanju aktivnostima u predvidivim i djelomično nepredvidivim uvjetima  
uključiti se u proces cjeloživotnoga profesionalnoga usavršavanja  
uvažavati interdisciplinarnost i primjenjivati interdisciplinarne metode pri vrjednovanju činjenica iz područja rada

## Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave  
1 ECTS Kolokviji  
1 ECTS Seminarski rad  

---

3 ECTS

## Tjedni plan nastave

1. Određenje motivacije u kontekstu odgoja i obrazovanja
2. Vrste motivacije: intrinzična, ekstrinzična i motivacija usmjerena postignuću
3. Rani socio-emocionalni razvoj i razvoj motivacije u djetinjstvu
4. Razvoj motivacije za čitanje
5. Etapa motivacije u nastavi hrvatskoga jezika
6. Motivacija u udžbenicima hrvatskoga jezika
7. Motivacija i kreativnost: primjena kreativnih tehnika u nastavi hrvatskoga jezika
8. Poticanje kreativnosti u nastavi književnoga odgoja i obrazovanja
9. Nastava stvaralačke pismenosti
10. Dramski motivacijski postupci u nastavi hrvatskoga jezika
11. Didaktičke igre u nastavi hrvatskoga jezika
12. Jezične igre u nastavi gramatike hrvatskoga jezika
13. Primjena suvremenih nastavnih pomagala u nastavi hrvatskoga jezika

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Izvođač	
Dunja Jurić Vukelić, mag. psych.	

### Ocjenjivanje

Redovito i aktivno sudjelovanje u nastavi. Individualna priprema prezentacije na temelju jedne nastavne jedinice iz hrvatskoga jezika. Pismeno polaganje ispita ili kolokvija.

14. Motivacija nastavnika
15. Praktična primjena: povećanje intrinzične motivacije i motivacije za postignućem

### Obvezna literatura



Robert Clarence Beck (2003).  
*Motivacija*, Naklada Slap



Zdenka Gudelj-Velaga (1990). *Nastava stvaralačke pismenosti*, Školska knjiga

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Psychology, Philosophy and Linguistics, Oxford

# Motivacija u nastavnom procesu

144753

Nositelj



doc. dr. sc.  
Lovorka Brajković

## Opis predmeta

Cilj je predmeta upoznati studente s temeljnim teorijskim postavkama i suvremenim znanstvenim spoznajama iz područja psihologije učenja i motivacije s naglaskom na ulogu motivacije u učenju i školskom uspjehu, te omogućiti studentima primjenu stečenoga znanja u obrazovnoj praksi u kontekstu povećanja unutarnje motivacije učenika i motivacije za postignućem.

Na razini programa nastavničke naobrazbe kolegij Motivacija u nastavnom procesu upoznat će studente s temeljnim teorijskim postavkama motivacije, omogućiti razumijevanje principa motivacije i čimbenika koji ju određuju te vrednovanje spoznaja dobivenih suvremenim istraživanjima. Studenti će naučiti primijeniti spoznaje o odrednicama motivacije na vlastiti rad u obrazovnom procesu primjenom odgovarajućih metodičkih i didaktičkih postupaka i korištenjem suvremenih nastavnih sredstava.

Predmetni sadržaj će se nuditi studentima interaktivnim prezentacijama uz raspravu s nastavnikom kroz 13 nastavnih cjelina:

1. Određenje motivacije u kontekstu obrazovanja
2. Četiri pristupa motivaciji: bihevioristički, humanistički, kognitivistički pristup i pristup socijalnog učenja
3. Teorijski pregled: teorije potkrepljenja, samoodređenja i potreba
4. Evolucijska i neuroznanstvena teorija
5. Motivacija i učenje
6. Odnos i značaj kognitivnih i motivacijskih čimbenika u određenju školskog uspjeha
7. 1. kolokvij
8. Vrste motivacije: intrinzična, ekstrinzična i motivacija usmjerena postignuću
9. Rani socio-emocionalni razvoj i razvoj motivacije u djetinjstvu
10. Vanjski čimbenici utjecaja na razvoj motivacije
11. Motivacija i kreativnost
12. Motivacija nastavnika
13. Praktična primjena: povećanje intrinzične motivacije i motivacije za postignućem
14. Primjena suvremenih nastavnih pomagala
15. 2. kolokvij

Vrednovanje znanja vrši se polaganjem dvaju kolokvija od kojih svaki donosi do 35 bodova. Studenti koji ne žele polagati ispit putem kolokvija, kao i studenti koji nisu zadovoljni uspjehom na kolokviju, polažu pismeni završni ispit koji obujmom, sadržajem i pripadajućim ECTS bodovima odgovara zahtjevima kolokvija provedenih tijekom semestra.

Literatura:

Rheinberg, F. (2004). Motivacija. Jastrebarsko: Naklada Slap.

Beck, R. (2003). Motivacija: teorija i načela. Jastrebarsko: Naklada Slap. (odabrana poglavlja)

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Izvođač	
Dunja Jurić Vukelić, mag. psych.	

## Ocjenjivanje

Vrednovanje znanja vrši se polaganjem dvaju kolokvija od kojih svaki donosi do 35 bodova. Studenti koji ne žele polagati ispit putem kolokvija, kao i studenti koji nisu zadovoljni uspjehom na kolokviju, polažu pismeni završni ispit koji obujmom, sadržajem i pripadajućim ECTS bodovima odgovara zahtjevima kolokvija provedenih tijekom semestra. Obavezno je prisustvovanje na minimalno 70% predavanja, a redovito prisustvo nastavi donosi do 10 bodova. Izrada seminarskog rada donosi do 20 bodova.



Reeve, J. (2010). Razumijevanje motivacije i emocija. Jastrebarsko: Naklada Slap. (odabrana poglavlja)

Buzan, T. (2004). Moć kreativne inteligencije. Zagreb: Veble commerc.

Čudina-Obradović, M., Obradović, J. (2006). Utjecaj roditelja nasocijalno-emocionalni razvoj i motivaciju djeteta. U: M. Čudina-Obradović, J. Obradović, Psihologija braka i obitelji. Zagreb: Golden Marketing-Tehničkaknjiga.

Iordache, S. (2014). Motivation and Performance in Education. BuletinStiintific, 19(2).

Pavlin-Bernardić, N. iRovan, D. (2009). Zašto nam je (ponekad) teško učiti? Savladavanje teškoća u učenju. U: D. Čorkalo Biruški (ur.) (2009). Primijenjena psihologija: Pitanja i odgovori. Zagreb: Školska knjiga, 164-181.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti i usporediti osnovne teorijske pristupe u proučavanju motivacije
2. Reproducirati spoznaje suvremenih istraživanja motivacije
3. Objasniti razvojne, individualne i vanjske čimbenike utjecaja na motivaciju
4. Primijeniti stečena znanja o odrednicama motivacije na organiziranje uvjeta u nastavi i uključivanje djece u nastavne aktivnosti koje potiču intrinzičnu motivaciju i motivaciju za postignućem
5. Prikazati nastavne sadržaje iz vlastitog profesionalnog područja metodama koje potiču interes i kreativnost učenika
6. Primijeniti stečena znanja na vlastitu motivaciju za rad

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Filozofija

1. Generičke kompetencije
  - 1.02. u pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje
  - 1.03. razmatrati i prosuđivati opravdanost različitih teoretskih i praktičnih prijedloga. uvažavajući specifičnosti raznih područja života i radnih okolina
  - 1.07. kritički razmatrati razna deskriptivna i normativna vjerovanja i stavove o ljudskoj prirodi i položaju u svijetu

### Hrvatski latinitet

#### Generičke kompetencije

kritički razmatrati razna deskriptivna i normativna vjerovanja i stavove o ljudskoj prirodi i položaju u svijetu

#### Specifične kompetencije

u pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje

### Kroatologija

#### Generičke kompetencije

opisati i sažeti pisana i usmena izlaganja akademskih i neakademske sadržaja pismeno i usmeno demonstrirati stečeno znanje i zaključke na jasan i argumentiran način

#### Specifične kompetencije

sudjelovati u upravljanju aktivnostima u predvidivim i djelomično nepredvidivim uvjetima uključiti se u proces cjeloživotnoga profesionalnoga usavršavanja uvažavati interdisciplinarnost i primjenjivati interdisciplinarnu metode pri vrjednovanju činjenica iz područja rada

### Povijest

#### Generičke kompetencije

kritički razmatrati razna deskriptivna i normativna vjerovanja i stavove razmatrati i prosuđivati opravdanost različitih teoretskih i praktičnih prijedloga. uvažavajući specifičnosti raznih područja života i radnih okolina

#### Specifične kompetencije

u pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje

### Sociologija

**Komplementarne vještine**

komunikativne sposobnosti. usmena i pisana interpretacija stručnih i znanstvenih sadržaja.  
vještina pregovaranja

**Kritičko mišljenje**

odgovornost, autonomija i inicijativa u radu

**Poznavanje i razumijevanje**

prepoznavanje potrebe i spremnost za cjeloživotno stručno usavršavanje  
prosudivanje ishoda i posljedica stručnog rada

**Praćenje rada studenta**

1 ECTS Pohadanje nastave

1 ECTS Kolokviji

1 ECTS Seminarski rad

3 ECTS

**Oblici nastave**

» Predavanja

» Predavanja će se održavati jednom tjedno.

» Seminar

» Seminari će se održavati jednom tjedno.

**Tjedni plan nastave**

1. Određenje motivacije u kontekstu obrazovanja
2. Četiri pristupa motivaciji: bihevioristički, humanistički, kognitivistički pristup i pristup socijalnog učenja
3. Teorijski pregled: teorije potkrepljenja, samoodređenja i potreba
4. Evolucijska i neuroznanstvena teorija
5. Motivacija i učenje
6. Odnos i značaj kognitivnih i motivacijskih čimbenika u određenju školskog uspjeha
7. Kolokvij
8. Vrste motivacije: intrinzična, ekstrinzična i motivacija usmjerena postignuću
9. Rani socio-emocionalni razvoj i razvoj motivacije u djetinjstvu
10. Vanjski čimbenici utjecaja na razvoj motivacije
11. Motivacija i kreativnost
12. Motivacija nastavnika
13. Praktična primjena: povećanje intrinzične motivacije i motivacije za postignućem
14. Primjena suvremenih nastavnih pomagala
15. Kolokvij

**Obvezna literatura**

Rheinberg, F. (2004). *Motivacija*, Jastrebarsko: Naklada Slap



Beck, R. (2003). *Motivacija: teorija i načela*, Jastrebarsko: Naklada Slap



Čorkalo Biruški, D. (ur.), Pavlin-Bernardić, N., Rovanić, D. (2009). *Primijenjena psihologija: Pitanja i odgovori*, Zagreb: Školska knjiga

**Preporučena literatura**

Čudina-Obradović, M., Obradović, J. (2006). *Psihologija braka i obitelji*, Zagreb: Golden Marketing-Tehničkaknjiga

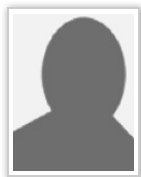
**Sličan predmet na srodnim sveučilištima**

» Learning and Teaching, Oxford

# Multivarijantno razlikovanje grupa

53837

Nositelj



Toni Babarović,  
izv. prof. dr. sc.

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

Ocjenjivanje  
Aktivnost na nastavi (predavanja i seminari) - 20%; seminari - 30%; pismeni ispit - 50%.

## Opis predmeta

Razumijevanje teorijskih osnova multivarijantne analize varijance (MANOVA), diskriminativne analize, kanoničke i klaster analize, samostalno analiziranje i vrednovanje istraživačkih radova u kojima je primijenjena neka od navedenih multivarijantnih tehnika, osmišljavanje istraživačkih nacrtu gdje se neka od navedenih multivarijantnih tehnika primjenjuje kao adekvatna metoda obrade prikupljenih podataka, samostalna praktična primjena neke od navedenih multivarijantnih metoda u psihologijskim istraživanjima korištenjem SPSS programskog paketa.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti statističko-matematičku logike MANOVE, diskriminativne, kanoničke i klaster analize.
2. Procijeniti statističke preduvjete za provedbu navedenih multivarijantnih tehnika.
3. Kreirati nacrt istraživanja primjerenog za obradu nekom od navedenih multivarijantnih tehnika.
4. Analizirati podatke primjerene za analizu nekom od navedenih multivarijantnih tehnika analize pomoću programskog paketa SPSS.
5. Objasniti rezultate dobivene nekom od navedenih multivarijantnih tehnika u sklopu postavljenog problema istraživanja.
6. Objasniti statističke parametre dobivene nekom od navedenih multivarijantnih tehnika.
7. Ocjeniti kvalitetu obrade podataka nekom od navedenih multivarijantnih tehnika u psihologijskim istraživanjima.
8. Procijeniti granice i dosege zaključivanja primjenom neke od navedenih multivarijantnih tehnika u istraživanjima.
9. Procijeniti kvalitetu znanstvene interpretacije rezultata dobivenih primjenom neke od navedenih multivarijantnih tehnika

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

Komplementarne vještine

korištenje računalnih programa pri naprednoj statističkoj obradi i radu s bazama podataka

Kritičko mišljenje

naprednih statističkih metoda i teorije psihologijskih testova

Poznavanje i razumijevanje

procjena i vrednovanje znanstvenih i stručnih radova iz šireg područja društvenih znanosti, a posebice iz specifičnih područja psihologije, u kojima su korištene napredne statističke metode

Specifične i profesionalne vještine

sposobnost primjene naprednih statističkih i metodoloških znanja u svrhu odgovaranja na specifična istraživačka pitanja

sposobnost samostalnog planiranja, organiziranja i provedbe psihologijskog istraživanja

vrednovanje naprednijih statističkih (multivarijantnih) postupaka s obzirom na njihova

ograničenja te na zadovoljavanje teorijskih pretpostavki u konkretnim situacijama primjene

## Opće kompetencije

Primjena teorijskih znanja iz MANOVE, diskriminativne, kanoničke i klaster analize u različitim granama primijenjene psihologije i istraživačkog rada u psihologiji.

Analiza podataka prikupljenih tijekom istraživanja u različitim granama psihologije navedenim multivarijantnim tehnikama.

Analiza i vrednovanje znanstvenih radova iz različitih grana psihologije u kojima je neka od navedenih multivarijantnih tehnika primijenjena kao metoda analize i obrade podataka.

Osmišljavanje i provedba istraživanja u sklopu diplomskog rada te analiza prikupljenih podataka s platforme neke od navedenih multivarijantnih tehnika kao adekvatne metode.

Ishodi učenja na razini programa – diplomski studij:

9. Kritički prosuđivati multivarijantne statističke postupke s obzirom na njihova ograničenja te na zadovoljavanje teorijskih pretpostavki u konkretnim situacijama primjene.

8. Kreirati temeljna i/ili primijenjena psihologijska istraživanja te konstruirati i metrijski vrednovati psihologijske mjerne instrumente.

10. Odabrati prikladne istraživačke metode i strategije za intervencije u skladu s obilježjima pripadnika različitih društvenih skupina i kultura te specifičnostima njihovog okolinskog i društvenog konteksta.

## Praćenje rada studenta

0.5 ECTS Pohađanje nastave

1.5 ECTS Pismeni ispit

1 ECTS Seminarski rad

3 ECTS

## Oblici nastave

» Predavanja

» Izravna nastava

» Seminar

» predstavljanje jednog znanstvenog rada u kojem je primijenjena određena multivarijantna obrada podataka

» Metodičke vježbe

» vježbe u računalnoj učionici

## Tjedni plan nastave

1. Logika jednosmjerne i višesmjerne MANOVE - multivarijantna ekstenzija ANOVE
2. Značajnost multivarijantnog F - testa i interpretacija MANOVE
3. Korištenje kovarijata - MANCOVA
4. Logika diskriminativne analize i analogija s MANOVOM
5. Formiranje diskriminativnih funkcija; diskriminativni ponderi i diskriminativna opterećenja
6. Testiranje značajnosti i interpretacija diskriminativnih funkcija
7. Procjena pogreške pri individualnoj klasifikaciji i validacija rezultata diskriminativne analize
8. Logika kanoničke analize
9. Pretpostavke za provedbu kanoničke analize
10. Formiranje kanoničkih funkcija; kanonički ponderi, kanonička opterećenja i kros-opterećenja
11. Testiranje značajnosti i interpretacija kanoničkih funkcija
12. Odnos kanoničke analize i ostalih multivarijantnih tehnika
13. Klaster analiza - osnovna logika i način korištenja
14. Načini izračunavanja udaljenosti među slučajevima i formiranja klastera
15. Određivanje broja zadržanih klastera

## Obvezna literatura



Everitt, B. S., Landau, S., Leese, M., Stahl, D. (2011), *Cluster Analysis, 5th Edition*, John Wiley & Sons, Ltd, Chichester, UK.



Huberty, C. J., Olejnik, S. (2006). *Applied MANOVA and Discriminant Analysis*. New Jersey: Wiley.



Klecka, W. R. (1980) *Discriminant Analysis*, Sage 19, London.



Harris, R. J. (1975) *A Primer of Multivariate Analysis*, Academic Press, New York.



Overall J. E.; Klett C. J. (1972) *Applied Multivariate Analysis*, McGraw-Hill Book Inc. New York.

## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Multivariate Statistical Analysis, Oxford

# Multivarijatne statističke metode

53913

Nositelj



doc. dr. sc.  
Ivan Balabanić

## Opis predmeta

Cilj predmeta je stjecanje znanja i sposobnosti upotrebe osnovnih multivarijatnih statističkih analiza na razini razumijevanja rezultata, planiranja istraživanja i provedbe analize. Studenti će steći temeljitiji uvid u specifičnosti, prednosti i ograničenja pojedinih multivarijatnih postupaka za analizu podataka, razviti motiviranost za rad u sociološkim istraživanjima, kao i poznavanje osnovnih statističkih metoda i tehnika te motiviranost za njihovo korištenje u društvenim istraživanjima. Osnovna ideja multivarijatne statističke analize je da simultano promatra više međusobno povezanih varijabli, pri čemu je svaka pojedina varijabla inicijalno, jednako važna.

Jedan od razloga česte uporabe MVM je dostupnost statističkih softvera za potrebe izračunavanja.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Procijeniti statističke preduvjete za provedbu odabranih multivarijatnih tehnika.
2. Kreirati nacrt istraživanja primjerenog za obradu nekom od multivarijatnih tehnika.
3. Analizirati podatke primjerene za analizu nekom od navedenih multivarijatnih tehnika analize pomoću programskog paketa SPSS.
4. Objasniti rezultate dobivene nekom od navedenih multivarijatnih tehnika u sklopu postavljenog problema istraživanja.
5. Procijeniti zaključke primjenom neke od navedenih multivarijatnih tehnika u istraživanjima
6. Objasniti statističko-matematičku logiku MANOVE, regresijske, korelacijske, diskriminativne, kanoničke i klaster analize.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Sociologija

Komplementarne vještine

korištenje računalnih programa pri naprednoj statističkoj obradi i radu s bazama podataka

Poznavanje i razumijevanje

procjena i vrednovanje znanstvenih i stručnih radova iz šireg područja društvenih znanosti. a posebice iz specifičnih područja sociologije. u kojima su korištene napredne statističke metode

Specifične i profesionalne vještine

sposobnost primjene naprednih statističkih i metodoloških znanja u svrhu odgovaranja na specifična istraživačka pitanja

ukupne dosadašnje sociološke teorijske i metodološke spoznaje

visoka razina integracije i kritičke prosudbe društvenih procesa. odnosa. vrijednosti.

pojava.teorija. paradigmi i metodoloških pristupa unutar temeljnih i primijenjenih tema sociologije

vrednovanje naprednijih statističkih (multivarijatnih) postupaka obzirom na njihova ograničenja te na zadovoljavanje teorijskih pretpostavki u konkretnim situacijama primjene

završenim znanstvenim smjerom stječe se specijalističko znanje potrebno za buduća znanstvena istraživanja u istraživačkom institutu. upis na poslijediplomski studij i stjecanje doktorata

## Opće kompetencije

2. primijeniti kompleksne statističke pojmove i informacije,
3. dizajnirati istraživački projekt,
4. organizirati provođenje istraživačkog projekta,
5. koristiti računalne pakete za analizu kvantitativnih i kvalitativnih podataka,
11. organizirati suradnju u timu sa suradnicima iz različitih disciplina, različitih stavova i orijentacija,
20. razviti istraživačko pitanje o predmetu/procesu/fenomenu od društvenog interesa,
21. odabrati adekvatan metodološki pristup ili kombinaciju pristupa u istraživanju društvenih fenomena,
22. kombinirati različite metode društvenih istraživanja u analiziranju relevantnih podataka,
24. ocijeniti objavljena sociološka istraživanja temeljem čega se predlažu moguća poboljšanja,
25. napisati cjelovit istraživački izvještaj primjerenog disciplinarnog stila.

ECTS bodovi	6,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R2 (20%)
Sati nastave	
Predavanja	30
Vježbe u praktikumu	45
Izvođač	
Luka Šikić, dr. sc.	

## Ocjenjivanje

Studenti su dužni redovito pohađati nastavu. Predviđeni su pismeni i usmeni ispit.



## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 2 ECTS Pismeni ispit
- 2 ECTS Usmeni ispit
- 1 ECTS Praktični rad
- 6 ECTS

## Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje i evaluacija dosadašnjeg znanja
2. Jednosmjerna analiza varijance;
3. A-priori i post-hoc usporedbe
4. Multivarijatna analiza varijance (MANOVA)
5. Višestruka ili multipla regresija; Osnovne regresijske analize i prognoze
6. Regresijski koeficijenti i njihova interpretacija
7. Koeficijent determinacije
8. Hijerarhijski i stupnjeviti modeli regresijske analize
9. Logistička regresija
10. Faktorska analiza
11. Analiza glavnih komponenata
12. Analiza zajedničkih faktora
13. Rotacija faktorskih osi i interpretacija faktora
14. Cluster analiza
15. Diskriminacijska analiza

## Obvezna literatura



Esbensen, H. K. and Swarbrick, B. (2018). *Multivariate Data Analysis: An Introduction to Multivariate Analysis, process Analytical Technology and Quality by Design*, CAMO Software, AS, Norway



Šimičević, V. (2018). *Multivarijatne statističke metode (PDF)*, Nastavna literatura, Hrvatski studiji



Hair, J. F., Anderson, R. E., Tatham, R. L.; Black, W. C. (2005). *Multivariate Data Analysis*, Prentice Hall, New Jersey, Prentice Hall, New Jersey



Huberty, C. J., Olejnik, S. (2006). *Applied MANOVA and Discriminant Analysis*, New Jersey: Wiley



Rencher, A. C.; Christensen, W. F. (2012). *Methods of Multivariate Analysis*, New Jersey: Wiley

## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Quantitative Methods for Social Research, Oxford

# Nasilje djece i maloljetnika

202473

Nositelj



izv. prof. dr. sc.  
Irena Cajner  
Mraović

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Ocjenjivanje	
Konačnu ocjenu čine ocjene kolokvija i seminarskog rada.	

## Opis predmeta

Osposobiti studente za sociološki pristup nasilju djece i maloljetnika koji podrazumijeva primjenu klasičnih i modernih socioloških teorija te kvantitativnih i kvalitativnih metoda društvenih istraživanja. Studente treba osposobiti za identificiranje i razumijevanje rizičnih i zaštitnih čimbenika nasilja djece i maloljetnika te za kritički pristup društvenoj reakciji na nasilje djece i maloljetnika, što će ih u praksi činiti sposobnim za sudjelovanje u kreiranju javnih politika usmjerenih na prevenciju nasilja djece i maloljetnika.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati pojavne oblike nasilja djece i maloljetnika.
2. Analizirati posebnosti nasilja djece i maloljetnika.
3. Povezati socijalni kontekst i nasilje djece i maloljetnika.
4. Kreirati istraživanja rizičnih čimbenika nasilja djece i maloljetnika.
5. Dizajnirati programe prevencije nasilja djece i maloljetnika.
6. Rekonstruirati različite modele društvene reakcije na nasilje djece i maloljetnika.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Sociologija

analiza i interpretacija društvenih pojava

### Istraživanje i prezentacija istraživačkog rada

izbor nekog od ponuđenih modula proširuje i nadograđuje prijašnje kompetencije usmjeravanjem na različite grupe znanja, poput sociologije razvoja i sigurnosti, kulturne antropologije, rodnih i europskih studija

### Komplementarne vještine

komunikativne sposobnosti, usmena i pisana interpretacija stručnih i znanstvenih sadržaja, vještina pregovaranja

### Kritičko mišljenje

planiranje intervencija i programa koji će poboljšati uvjete života i razvoj pojedinaca, obitelji i društvenih skupina

### Poznavanje i razumijevanje

razvijanje sposobnosti samostalnog i timskog rada

### Specifične i profesionalne vještine

sposobnost sudjelovanja u interdisciplinarnom timskom radu

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 2 ECTS Kolokviji
- 1 ECTS Seminarski rad
- 4 ECTS

## Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje: Uvod u predmet, podsjetnik na očekivane ulazne kompetencije.
2. Nasilje djece i maloljetnika protiv života i tijela.
3. Seksualno nasilje djece i maloljetnika.
4. Nasilje djece i maloljetnika protiv imovine.
5. Nasilje djece i maloljetnika protiv javnoga reda
6. Društvena reakcija na kriminalno nasilje maloljetnika
7. Prvi kolokvij

8. Neki ključni aspekti istraživanja i razumijevanja nasilja među vršnjacima u školi. Komparativna istraživanja nasilja među vršnjacima u školi.
9. Procjene nasilja među vršnjacima u školi: skale i istraživanja, metodološki problemi u procjenama i mogućnosti njihovog rješavanja
10. Socio-ekološki model društvene reakcije na nasilje među vršnjacima u školi: razumijevanje utjecaja odraslih osoba na socijalnu ekologiju djece i maloljetnika. Odnosi između djece i roditelja u relaciji prema pojavi nasilja među vršnjacima u školi.
11. Uloga promatrača u pojavi nasilja među vršnjacima u školi. Poštovanje ili strah: odnos između moći i nasilja među vršnjacima u školi.
12. Viktimizacija nasiljem među vršnjacima u školi i socijalna izoliranost: povezanost između odbacivanja od strane vršnjaka, uključenosti u razredne aktivnosti i školskog uspjeha. Povezanost između nasilja među vršnjacima u školi i stresa komparativno istraživanje više zemalja.
13. Nasilje među vršnjacima u sportu. Nasilje među vršnjacima na internetu. Nasilje među vršnjacima u vrtiću.
14. Drugi kolokvij
15. Završni razgovor

### Obvezna literatura



Jimerson, S.R., Swearer, S.M., Espelage, D.L. (eds) (2009). *Handbook of Bullying in Schools. An International Perspective.*, Routledge



Cajner Mraović, I. (2005). *Kriminologija delikata nasilja*, Nakladni zavod Globus

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Juvenile Delinquency, Oxford

# Nasilje u obitelji

202489

Nositelj



izv. prof. dr. sc.  
Irena Cajner  
Mraović

## Opis predmeta

Cilj je predmeta osposobljavanja studenta za prepoznavanje različitih oblika obiteljskog nasilja, razumijevanje složenosti dinamike odnosa u obiteljskom nasilju, znanje o pravnom kategoriziranju pojedinih pojavnih oblika i mogućnostima zaštite žrtve obiteljskog nasilja

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati nasilje u obitelji
2. Objasniti povijesne i sociokulturne aspekte nasilja u obitelji
3. Pokazati primjere nasilja i zlostavljanja djece u obitelji
4. Objasniti posljedice nasilja u obitelji
5. Objasniti etiološke modele nasilja u obitelji
6. Razlikovati ozljede djece nastale nesretnim slučajem od onih koje su posljedica zlostavljanja u obitelji
7. Barataci indikatorima svih oblika nasilja nad djecom u obitelji
8. Analizirati društvenu reakciju na nasilje u obitelji

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Sociologija

analiza i interpretacija društvenih pojava  
daljnja specijalizacija i proširenje sociološkog znanja s naglaskom na istraživačke, analitičke, kritičke i interpretativne sposobnosti i vještine

### Poznavanje i razumijevanje

prikupljanje podataka i vještina razumijevanja trenutka i okolnosti usmjeravanja  
prosudivanje ishoda i posljedica stručnog rada  
razvijanje sposobnosti samostalnog i timskog rada

## Opće kompetencije

Studenti će biti u stanju:

Analizirati glavne sadržaje pedagoške psihologije i psihologije djetinjstva i adolescencije;  
Interpretirati glavne sadržaje pedagoške psihologije i psihologije djetinjstva i adolescencije.

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 2 ECTS Kolokviji
- 1 ECTS Seminarski rad
- 4 ECTS

## Oblici nastave

- » Predavanja
- » Obrada gradiva

## Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje, upoznavanje studenata s njihovim obvezama tijekom kolegija (sudjelovanje u nastavi, zadaće, kolokviji) pregled ispitne i ostale relevantne literature
2. Što je nasilje u obitelji. Sudionici nasilja u obitelji. Važeći propisi u RH.
3. Povijesni i sociokulturni aspekti nasilja nad djecom.

Sindrom pretučenog djeteta. Oblici fizičkog nasilja nad djecom (prekoračenje kažnjavanja u odgojne svrhe, afekt, namjerno zlostavljanje). Odnos pojmova zlostavljanje i nasilje.

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

### Ocjenjivanje

Domaće zadaće, kolokviji, povratne informacije studenata vezane uz sadržaj predmeta i njegovu realizaciju, završni razgovor



4. Oblici zlostavljanja u obitelji - fizičko, emocionalno, seksualno zlostavljanje. Zapuštanje djece. Dinamika nasilja u obitelji.
5. Modeli objašnjenja zlostavljanja u obitelji.
6. Posljedice – fizičkog, emocionalnog i seksualnog zlostavljanja djece u obitelji.

Međugeneracijska transmisija nasilja u obitelji.

Obilježja počinitelja i žrtvi partnerskog nasilja.

7. Prvi kolokvij
8. Indikatori fizičkog zlostavljanja djece i žena u obitelji.
9. Indikatori emocionalnog zlostavljanja djece i žena u obitelji.
10. Indikatori seksualnog zlostavljanja djece i žena u obitelji.
11. Procjena rizika zlostavljanja djece i žena u obitelji.
12. Mitovi i činjenice o zlostavljanju djece i žena u obitelji.
13. Drugi kolokvij
14. Postupanje prema žrtvama nasilja u obitelji
15. Postupanje prema počiniteljima nasilja u obitelji

### Obvezna literatura



Singer, M., Kovčo Vukadin, I., Cajner Mraović, I. (2002). *Kriminologija*, Globus



Singer, M. I sur. (2005). *Kriminologija delikata nasilja: Nasilje nad djecom i ženama, maloljetničko nasilje*, Globus



*Zakon o zaštiti od nasilja u obitelji (NN 137/09, 14/10)*

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Family Violence, Oxford

# Nasljeda drugih kultura u hrvatskoj kulturi

201518

Nositelj



prof. dr. sc.  
Slobodan  
Prosperov Novak

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave  
Predavanja 30

Ocjenjivanje  
Pohađanje nastave, svladavanje literature, sudjelovanje u raspravama tijekom predavanja.

## Opis predmeta

Cilj je predmeta da u brojnim primjerima kroz niz analitičkih uvida i sintetskih pogleda pokaže kako hrvatsku kulturu oblikuje niz vrlo intenzivnih dodira s najbližim susjednim kulturama ali i s onima još važnijim geografski vrlo udaljenim kulturama. Taj odnos ovdje će se proučavati sinkronijski, ali i dijakronijski, pri čemu će se pokazati dugotrajnost kulturoloških obrazaca koji su u hrvatsku kulturu stigli iz antičkoga pa i još starijega perioda. Ovaj studij za cilj ima proučiti ključne odlike hrvatskoga identiteta koje se prožimaju sa stranim elementima i na kojima se ti strani elementi asimiliraju te preuzimaju ili upućuju drugim sredinama da u njima postanu kulturnim slojevima.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati uvid u složenost hrvatskoga kulturnoga identiteta
2. Analizirati i uočavati srodna pitanja i tumačiti ih iz pozicija intertekstualnosti i komparativne metodologije koju će usvojiti
3. Definirati znanja o razvitku hrvatske kulture, o njoj samoj i o njezinim tumačima i njihovim zabudama
4. Analizirati složena pitanja hrvatskoga identiteta
5. Opisati povijesne faze u razvoju hrvatske kulture i prevladavajuće inozemne utjecaje u njihovoj realizaciji

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Filozofija

Komunikologija

Kroatologija

analizirati činjenice unutar područja rada

Budući da su jezična baština i hrvatski književni i standardni jezik stožerni dijelovi hrvatske kulture, bitan je dio studija kroatologije posvećen njima. Studenti su stoga upoznati s relevantnim činjenicama iz hrvatske jezične i književnojezične povijesti, dijalektologije i standardologije. U to je uključena i jezična baština Hrvata u dijaspori. S obzirom na predmete posvećene normama suvremenoga hrvatskoga standardnoga jezika studenti su osposobljeni kultivirano se izražavati u skladu s tim normama i prepoznati odstupanja. Studenti nastavničkoga smjera diplomskoga studija kroatologije osposobljeni su samostalno prenositi znanja o hrvatskom jeziku, književnosti i kulturi na način primjeren osnovnoškolskoj, srednjoškolskoj i gimnazijskoj razini obrazovanja.

Generičke kompetencije

poznavanje temeljnih činjenica iz hrvatske političke i kulturne povijesti u europskom kontekstu od srednjega vijeka do današnjice

prepoznavanje uloge i mjesta filozofije i egzaktnih znanosti u hrvatskoj kulturi

Specifične kompetencije

Povijest

## Praćenje rada studenta

2 ECTS Pohađanje nastave

2 ECTS Praktični rad

4 ECTS

## Tjedni plan nastave

1. Kontinuiteti srednjovjekovne književnosti s praslavenskom mitologijom, ilirskim periodom i antikom. Analiza epigrafije iz Salone, s otoka Visa, Lumbarde na Korčuli i iz Živogošća.

2. Analiza srednjovjekovne epigrafije i najstarijih hrvatskih osobnosti: Čika, Vekenega, Petar Črni, kraljica Jelena.
3. Hrvatska renesansa književnost u europskom kontekstu. Talijani o Hrvatima. Hrvatski jezik u Italiji: Zuan Polo.
4. Mehanička istraživanja Fausta Vrančića i njihovi srodnici.
5. Slučaj Jurja Križanića i njegova ruska misija u svjetlu stoljetnih odnosa Hrvata i Rusije.
6. Giacomo Casanova i Hrvati. Ivan Kreljanović i njegov venecijanski kazališni uspjeh.
7. Primjeri maritimne književnosti. Jezična prepletenost mediterana i dodiri arapskog, grčkoga i romanskoga svijeta s hrvatskim. Odnosi s turskim jezikom.
8. Duhovno djelovanje Hrvata u izgnanstvu i dijaspori: Ivan Ilić, Antun Bonifačić, Ante Ciliga, Ivan Meštrović, Jozo Kljaković...
9. Hrvatske Indije. Analiza tekstova od srednjega vijeka do Ivane Brlić Mažuranić i Malnara.
10. Njemačka kultura u kontinentalnoj Hrvatskoj.
11. Književni itinerari hrvatskih pisaca. Egipctomanija od njezinoga jačanja u XVIII. stoljeću a onda posebno u vrijeme Napoleonovih osvajanja. Odjeci egipctomanije u novijoj hrvatskoj kulturi.
12. Rikard Lavljega Srca na Jadranu. Hrvati u Velikoj Britaniji.
13. Hrvatska kuhinija: Petronijev fragment pronađen u Trogiru. Pitanje kuhinije u svjetskoj književnoj povijesti. Veljko Barbieri: njegov književni i kulinarski opus.
14. Nacionalni identitet pisaca s dvije ili više domovina na primjerima biografija autora kao što su Conrad, Kafka, Kundera. Tomaseo i Vraz kao višenacionalna paradigma.
15. Balkanska književna preplitanja: otkanjanje, bugarštice i dr.

### Obvezna literatura



Katičić, Radoslav (1998). *Litterarum studia. Književnost i naobrazba ranoga hrvatskog srednjovjekovlja*, Matica hrvatska, Zagreb



Ivančević, Radovan (1986). *Umjetničko blago Hrvatske*, Motovun



Katičić, Radoslav i Novak, Slobodan Prosperov (1987). *Dva tisuđjeća pismene kulture na tlu Hrvatske*, Sveučilišna naklada Liber, Zagreb



Trpimir, Macan (1971). *Povijest hrvatskog naroda*, Matica hrvatska, Zagreb



Ivo Banac (1991). *Hrvatsko jezično pitanje*, Društvo hrvatskih književnika, Zagreb

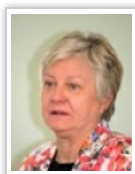
### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» History of Croatian Culture, Oxford

# Nastava hrvatskoga jezika u dijaspori

177713

## Nositelj



prof. dr. sc.  
Sanja Vulić  
Vranković

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1 (1%)
Sati nastave	
Metodičke vježbe	30
Ocjenjivanje	
Izrada pripreme za nastavnu praksu i njezina provedba.	

## Opis predmeta

Studenti će naučiti predavati hrvatski jezik učenicima koji nisu izvorni govornici hrvatskoga jezika, onima koji slabo znaju hrvatski jezik, kao i onima koji dobro vladaju samo pojedinim hrvatskim mjesnim govorom, ali ne znaju ili slabo znaju hrvatski standardni jezik.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti relevantne činjenice iz hrvatske jezične i književnojezične povijesti
2. Analizirati znanja o hrvatskoj kulturi, identitetu, jeziku i književnosti u osnovnoškolskom i srednjoškolskom odgoju i obrazovanju
3. Primijeniti stečena znanja u novim ili nepoznatim situacijama

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Kroatologija

analizirati činjenice unutar područja rada

Budući da su jezična baština i hrvatski književni i standardni jezik stožerni dijelovi hrvatske kulture, bitan je dio studija kroatologije posvećen njima. Studenti su stoga upoznati s relevantnim činjenicama iz hrvatske jezične i književnojezične povijesti, dijalektologije i standardologije. U to je uključena i jezična baština Hrvata u dijaspori. S obzirom na predmete posvećene normama suvremenoga hrvatskoga standardnoga jezika studenti su osposobljeni kultivirano se izražavati u skladu s tim normama i prepoznati odstupanja. Studenti nastavničkoga smjera diplomskoga studija kroatologije osposobljeni su samostalno prenositi znanja o hrvatskom jeziku, književnosti i kulturi na način primjeren osnovnoškolskoj, srednjoškolskoj i gimnazijskoj razini obrazovanja.

### Specifične kompetencije

sudjelovati u upravljanju aktivnostima u predvidivim i djelomično nepredvidivim uvjetima

## Praćenje rada studenta

$\frac{3 \text{ ECTS Praktični rad}}{3 \text{ ECTS}}$

## Tjedni plan nastave

1. Stjecanje osnovnih informacija o zajednici i o školi u dijaspori u kojoj će student predavati.
2. Sastavljanje nastavnoga plana za vježbanje hrvatskoga leksika s učenicima.
3. Izbor tekstova koje će učenici čitati na nastavi hrvatskoga jezika i o kojima će pokušati razgovarati.
4. Izbor sadržaja za vježbe pisanja.
5. Izbor tekstova koji će se čitati, kao i slušnih zapisa za vježbe slušanja s razumijevanjem.
6. Izbor rečenica za gramatičke vježbe.
7. Sastavljanje kviza znanja.
8. Izbor pjesama na hrvatskom jeziku koje će učenici učiti recitirati.
9. Izbor tekstova za vježbe usmenoga izražavanja.
10. Nastavna praksa (upoznavanje s učenicima, vježbe leksika i čitanja tekstova na hrvatskom jeziku).
11. Nastavna praksa (vježbe pisanja i slušanja s razumijevanjem).
12. Nastavna praksa (vježbe pisanja, govorne vježbe i recitiranje na hrvatskom jeziku).
13. Nastavna praksa (vježbe slušanja s razumijevanjem, vježbe usmenoga izražavanja i recitiranja na hrvatskom jeziku).
14. Nastavna praksa (vježbanje padeža i glagolskih vremena).
15. Nastavna praksa (kviz znanja i oproštajno druženje).



**Obvezna literatura**

Jelaska, Z. (2005). *Hrvatski kao drugi i strani jezik*, Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada



Čilaš Mikulić, M.; Gulešić Machata, M.; Udier, S. L. (2015). *Razgovarajte s nama! Udžbenik hrvatskog jezika za niži srednji stupanj*, Zagreb: Croaticum – Centar za hrvatski kao drugi i strani jezik



Čilaš Mikulić, M.; Gulešić Machata, M.; Udier, S. L. (2016). *Razgovarajte s nama! Udžbenik hrvatskog jezika za više početnike*, Zagreb: Croaticum – Centar za hrvatski kao drugi i strani jezik

**Sličan predmet na srodnim sveučilištima**

» Metodika nastave Hrvatskoga jezika, Oxford

# Nastavničke kompetencije u suvremenom kurikulu

201448

Nositelj



doc. dr. sc.  
Marjan Ninčević

## Opis predmeta

Usvojiti opće određenje škole, nastave, nastavnika i učenika sa stajališta suvremene pedagogije. Poznavati opće određenje nastavnog umijeća. Analizirati osnovne značajke teorije nastavnog umijeća. Razglobiti modele odnosa teorije i prakse u pedagogiji i didaktici i razviti temeljna nastavna umijeća, odnosno profesionalne kompetencije nastavnika, koje (pored ostalog) uključuju i držanje i takt u pedagoškom ophođenju s učenicima u nastavi. Usvojiti modele razvoja razredno-nastavnoga ozračja i razrednu kohezivnost u kontekstu interkulturalizma. Usvojiti kompetencije nastavnika/učitelja u području metodologije izgranje kurikulumu nastave.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Navesti pedagoške kompetencije koje su potrebne svakom nastavniku/učitelju za rad u odgojno-obrazovnom procesu u suvremenoj školi.
2. Identificirati kompetencije za kritičku raščlambu nastavnog procesa u osnovnoj i srednjoj školi.
3. Objasniti ključne pojmove vezane za ovo područje.
4. Identificirati teorije i prakse u suvremenom kurikulumu.
5. Identificirati različita teorijska polazišta i kriterije, važne za nastanak teorijskih modela.
6. Dizajnirati teorijske modele uz kritički odnos spram njih kao i onih već poznatih.
7. Identificirati kompetencije nastavnika/učitelja u području metodologije izgradnje kurikuluma nastave.
8. Razviti pedagojsku perspektivu razumijevanja i tumačenja pedagoške prakse.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Filozofija

### 1. Generičke kompetencije

- 1.01. pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja
- 1.02. u pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje
- 1.03. razmatrati i prosuđivati opravdanost različitih teoretskih i praktičnih prijedloga. uvažavajući specifičnosti raznih područja života i radnih okolina
- 1.04. plodonosno surađivati s različitim pojedincima i skupinama u raspravama i pronalaženju odgovora na razna teoretska i praktična pitanja
- 1.05. nepristrano formulirati i odvagivati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta
- 1.06. koordinirati rasprave i pružati objašnjavajuće komentare o nizu pitanja društvene, kulturne ili političke naravi

Hrvatski latinitet

argumentirano i racionalno braniti svoja znanstvena shvaćanja i stavove u konkretnim slučajevima  
definirati i opisati suvremene discipline književnosti, lingvistike i pomoćnih povijesnih znanosti. povijest njihova razvoja i središnje probleme

Generičke kompetencije

razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na specifična pitanja i probleme  
rješavati sukobe na miran i racionalan način. uvažavajući strane u sporu i njihova posebna mnijenja uvjerenja

Specifične kompetencije

Kroatologija

analizirati i uvažavati opravdanost različitih teorijskih pristupa

Generičke kompetencije

konstruktivno sudjelovati u raspravama o stručnim pitanjima

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

## Ocjenjivanje

Studenti će biti praćeni kroz sva tri stupnja izvođenja ovoga kolegija. Na prvom kada im se nude osnove pedagoške spoznaje pratit će se njihovu motiviranost kroz osobno sudjelovanje u predavanjima kao i pohađanje predavanjima (20% konačne ocjene). Na drugoj razini vrednovat će se njihov individualni i grupni angažman u istraživanju pojedine pedagoške problematike vezane uz nastavničke kompetencije, njihovo multimedijalno izlaganje i branjenje kao i sudjelovanje u istim djelatnostima drugih studenata (30% konačne ocjene). Na trećoj razini bit će provjereno sustavno pedagoško znanje kroz pismeni ispit (15 pitanja) vezan za obvezatnu literaturu i profesorova predavanja (50% konačne ocjene).

kritički i samokritički ocjenjivati suprotstavljene argumente i donositi vlastite zaključke opisati i sažeti pisana i usmena izlaganja akademskih i neakademskih sadržaja pismeno i usmeno demonstrirati stečeno znanje i zaključke na jasan i argumentiran način primijeniti stečena znanja u novim ili nepoznatim situacijama

#### Specifične kompetencije

#### Povijest

##### Generičke kompetencije

konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije koordinirati rasprave i pružati objašnjavajuće komentare o nizu pitanja društvene, kulturne ili političke naravi kritički razmatrati razna deskriptivna i normativna vjerovanja i stavove nepristrano formulirati i odvagivati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta plodonosno surađivati s različitim pojedincima i skupinama u raspravama i pronalaženju odgovora na razna teoretska i praktična pitanja rješavati sukobe na miran i racionalan način, uvažavajući strane u sporu i njihova posebna mišljenja

##### Specifične kompetencije

u pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje

#### Sociologija

##### Poznavanje i razumijevanje

prepoznavanje potrebe i spremnost za cjeloživotno stručno usavršavanje primjereno pismeno i usmeno izvještavanje o rezultatima istraživačkog i stručnog rada kako interdisciplinarnoj stručnoj tako i laičkoj javnosti prosuđivanje ishoda i posljedica stručnog rada razvijanje sposobnosti samostalnog i timskog rada

##### Specifične i profesionalne vještine

sposobnost rješavanja problema  
sposobnost sudjelovanja u interdisciplinarnom timskom radu

### Opće kompetencije

Na razini programa kolegij „Nastavničke kompetencije u suvremenom kurikulumu“ osposobit će studenta za:

Pravilno interpretirati osnovne pojmove: nastavnik, učitelj, kompetencije, pedagoške kompetencije.

Analizirati i interpretirati pedagoške kompetencije koje su potrebne svakom nastavniku/učitelju za rad u školi.

Pojmovno odrediti što je kurikulum i što treba biti prema spoznajama teorije kurikuluma.

Razumijevanje sličnosti i razlike između didaktike i kurikuluma.

Kompetentnost u području metodologije izgradnje kurikuluma nastave.

### Oblici nastave

#### » Predavanja

» Redoviti dolazak na predavanja i sudjelovanje u raspravama.

#### » Seminar

» Individualna priprema i izlaganje prezentacije na osnovi jedne knjige iz zadane literature te sudjelovanje u pripremama i prezentacijama drugih kolega.

### Tjedni plan nastave

1. Nastavničke kompetencije (pojam, definicija, elementi).
2. Nastavnici – znanje, sposobnost, specifičnost nastavničke profesije, profesionalni razvoj nastavnika).
3. Kompetencije nastavnika (Kognitivne, funkcionalne, osobne, predmetne, metodičke, didaktičke, refleksivne).
4. Socijalne kompetencije nastavnika (Kako razvijati socijalne kompetencije i kako je primjenjivati. Glavna područja sposobnosti koja definiraju socijalne kompetencije).
5. Emocionalna inteligencija i komunikacija u nastavi i učenju (Značaj komuniciranja. Struktura komunikacijskog ciklusa i protok informacija. Dijalog kao proces razmjene, prerade i doradivanja informacija. Komunikacijski ciklus. Slušanje kao komunikacija - aktivno slušanje).
6. Razvoj nastavnih kompetencija (Praćenje vlastitog rada (refleksivna kompetencija). Ovladavanje razvojnim fazama. Motivacija).
7. Umijeće u planiranju i pripremanju nastavnog sata - metodički hod (Planiranje i pripremanje, razrada temeljnih situacija nastave i učenja, izbor metoda, postupaka, oblika rada, tehnika i strategija učenja, načina vrednovanja, vremenska dinamika).
8. Temeljna nastavna umijeća u vođenju nastavnog sata (Početak, tijek (s prijelazima) i završetak nastavnog sata).
9. Komponente nastave u ponavljanju i vježbanju (Vrste, učestalost i organiziranje ponavljanja. Proces vježbanja. Sadržaji vježbanja. Korektivno vježbanje).
10. Timska nastava (Pojam tima i timskog učenja. Svrha i cilj timske nastave (učenja).

11. Materijalno-tehnički i pedagoški aspekt nastave i učenja (Prostor, oprema, izvorna stvarnost).
12. Indikatori kvalitete (Kurikulum, postignuća, učenje i poučavanje, podrška učenicima, školski etos, resursi, menadžment, vođenje i osiguravanje kvalitete).
13. Umijeće u provođenju razredne discipline (Autoritet nastavnika, umijeće u provođenju restitucije).
14. Umijeće u razvoju razredno - nastavnog ozračja (Temeljni čimbenici).
15. Izgradnja kurikuluma nastave (Pojmovno određenje kurikuluma, razumijevanje uloga Nacionalnoga okvirnog kurikuluma i školskog kurikulumu, kurikularni krug).

### Obvezna literatura



Jurčić, M. (2012). *Pedagoške kompetencije suvremenog učitelja*, Recedo d.o.o.



Jensen, E. (2003). *Super nastava*, Educa



Kyriacou, K. (2001). *Temeljna nastavna umijeća*, Educa



Langer, I./Schulz von Thun, F./Tausch, R. (2003). *Kako se razumljivo izražavati*, Erudita



Meyer, H. (2005). *Što je dobra nastava*, Educa

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Competences for 21st Century Schools, Oxford

# Novi mediji i digitalni marketing

130706

Nositelj



Zdeslav Milas,  
v. pred. mr. sc.

## Opis predmeta

Cilj programa je objasniti studentima osnovne zakonitosti rasta i razvoja digitalnih medija i marketinga te njihovu isprepletenost sa sociološkim i poslovnim fenomenima s kojima se svakodnevno susreću. Kroz predavanja i vježbe studenti će upoznati osnovne pojmove vezane uz digitalni marketing, strategije poslovanja i marketinga na digitalnim medijima i naučiti osnovnu stručnu terminologiju.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati i prepoznati i objasniti na konkretnim primjerima osnovne informatičke zakonitosti te posljedice koje nastaju njihovim djelovanjem.
2. Definirati i objasniti i primijeniti koncept poslovanja 'dugi rep'.
3. Nabrojati i razlikovati i objasniti sve elemente pojave difuzijske krivulje inovacije.
4. Definirati i sastaviti konkretan medijski plan komunikacije nekog proizvoda ili usluge na digitalnim medijskim platformama.
5. Prepoznati specifičnosti pojedinih društveni mreža i marketinške alate koji se koriste na njima.
6. Objasniti poslovanje tvrtke Google i benefite njihovog poslovnog modela na poslovanje preko interneta.
7. Prepoznati i teoretski objasniti supstitucijske i skalarne medijske tehnologije.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

## Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati nove medije i digitalni marketing, njihov odnos i središnje probleme. Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju. Samostalno ili u timu provoditi znanstvena istraživanja iz područja komunikologije uz pomoć suvremenih znanstveno-istraživačkih metoda i pisati znanstvene radove na jasan i organiziran način. Stručno i profesionalno primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja u praktičnom radu.

## Tjedni plan nastave

1. Osnovni pojmovi poslovanja na internetu;
2. generacije x,y i z;
3. dugi rep;
4. kiberlogija;
5. difuzija inovacije;
6. digitalna komunikacijska strategija marketinška strategija;
7. izrada komunikacijskog plana;
8. izrada digitalnog marketinškog plana;
9. poslovanje marketinških agencija;
10. upravljanje i komunikacija na društvenim mrežama;
11. poslovanje na društvenim mrežama;
12. digitalni PR i viralne kampanje;
13. marketing na društvenim mrežama;
14. kontekstualno oglašavanje;
15. personalizirani digitalni marketing;

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Izvođač	
Davor Trbušić, mag. comm.	
Ocjenjivanje	
50% seminarski rad, 50% ispit	

## Obvezna literatura



Chris Anderson (2008). *Dugi rep*,  
Zagreb: Naklada Jesenski i Turk



W. Chan Kim Renée Mauborgne  
(2007). *Strategija plavog oceana*, Zagreb:  
Masmedia, Poslovni dnevnik



Gary Vaynerchuk (2011). *Ekonomija  
zahvalnosti*, Zagreb: Znanje

# Njemački jezik-govorničke i prezentacijske vještine

96366

Nositelj



Lucia Miškulin  
Saletović,  
v. pred. dr. sc.

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminar	60

## Ocjenjivanje

Redovitost na vježbama i aktivno sudjelovanje 30%, samostalni zadaci 20%, prezentacija 20%, pismeni ispit 15%, usmeni ispit 15%.

## Opis predmeta

Cilj je predmeta razvijanje jezičnih kompetencija potrebnih za uspješno slušanje i prezentiranje na njemačkome jeziku u akademskom okruženju.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati i primijeniti osnovna načela uspješnoga strukturiranja izlaganja na njemačkome jeziku
2. Prepoznati i upotrijebiti ključne riječi i fraze na njemačkome jeziku potrebne za uvodni i završni dio izlaganja
3. Prepoznati i upotrijebiti ključne riječi i fraze na njemačkome jeziku potrebne za strukturiranje izlaganja i opisivanje grafova, tablica itd.
4. Prepoznati i upotrijebiti načine postavljanja pitanja i odgovaranja na pitanja na njemačkome jeziku
5. Primijeniti osnovne tehnike i strategije uspješnoga slušanja u akademskome okruženju
6. Proizvesti prezentaciju na određenu temu iz područja struke na njemačkome jeziku
7. Argumentirati svoje mišljenje na temu iz područja struke na njemačkome jeziku

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

## Opće kompetencije

Utvrđiti osnovne dijelove izlaganja i ključne informacije prilikom slušanja na njemačkome jeziku (stručna tematika).

Kritički prosuditi, argumentirati i braniti stavove na teme iz područja struke na njemačkome jeziku.

Prezentirati i braniti rad, mišljenje i/ili problematiku o temama iz područja struke na njemačkome jeziku.

## Praćenje rada studenta

2 ECTS	Pohađanje nastave
1 ECTS	Pismeni ispit
1 ECTS	Usmeni ispit
1 ECTS	prezentacije
<hr/>	
5 ECTS	

## Oblici nastave

» Seminar

» seminar, prezentacije, zadace, grupni rad

## Tjedni plan nastave

1. Inicijalni test
2. Vokabular i gramatičke strukture za izražavanje vlastitoga mišljenja, slaganja i neslaganja na njemačkome jeziku
3. Osnovne riječi i fraze za pružanje informacija o sebi, instituciji i područjima interesa na njemačkome jeziku
4. Registar i stil
5. Značajke uspješnoga izlaganja, strukturiranje izlaganja i misao vodilja
6. Uvodni dio izlaganja (ključne riječi i fraze na njemačkome jeziku)
7. Završni dio izlaganja (ključne riječi i fraze na njemačkome jeziku)
8. Osnovne riječi i fraze te gramatičke strukture potrebe za opisivanje grafova i tablica na njemačkome jeziku

9. Osnovni vokabular i gramatičke strukture za opisivanje, uspoređivanje i navođenje primjera na njemačkome jeziku
10. Osnovni vokabular i gramatičke strukture definiranje i izvođenje zaključaka na njemačkome jeziku
11. Osnovni vokabular i gramatičke strukture za reagiranje na nenamjerne pogreške u izlaganju i za mijenjanje teme
12. Postavljanje pitanja i odgovaranje na pitanja po završetku izlaganja (ključne riječi i fraze na njemačkome jeziku)
13. Osnovne tehnike i strategije uspješnoga slušanja u akademskome okruženju
14. Presentacije studenata na odabranu temu
15. Ponavljanje i evaluacija rada na predmetu

### Obvezna literatura



Franck, Norbert (2012). *Gekonnt referieren. Überzeugend präsentieren. Leitfaden für Sozial- und Geisteswissenschaften, (odbrana poglavlja)*, Wiesbaden: Springer VS



*Autentični materijali za slušanje i čitanje*



*Njemačko - njemački rječnik po izboru studenata*

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Retorika u poslovnoj komunikaciji, Oxford



# Odgoj u vrijeme antike

118717

Nositelj



prof. dr. sc.  
Marko Pranjić

## Opis predmeta

Cilj je kolegija:

Upoznati studente sa shvaćanjem odgoja u antičkoj Grčkoj, starom Rimu i ranom kršćanstvu te njegovim življenjem u svakodnevnom životu, kako u obitelji tako i u društvenom okruženju.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Otkriti ključno pedagoško pojmovlje u vrijeme antike
2. Otkriti osnove antičkog shvaćanja i prakticiranja odgoja
3. Usporediti antičke sa suvremenim odgojnim sadržajima
4. Objasniti kontinuitet, odnosno diskontinuitet odgojnih sadržaja
5. Procijeniti antičke osnove odgojne prakse.
6. Otkriti glavne odrednice antičkoga odgoja

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Filozofija

1. Generičke kompetencije
  - 1.01. pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja
  - 1.02. u pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje
  - 1.03. razmatrati i prosuđivati opravdanost različitih teoretskih i praktičnih prijedloga. uvažavajući specifičnosti raznih područja života i radnih okolina
  - 1.04. plodonosno surađivati s različitim pojedincima i skupinama u raspravama i pronalaženju odgovora na razna teoretska i praktična pitanja
  - 1.05. nepristrano formulirati i odvagivati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta
  - 1.06. koordinirati rasprave i pružati objašnjavajuće komentare o nizu pitanja društvene, kulturne ili političke naravi

Hrvatski latinitet

Kroatologija

Povijest

Sociologija

## Opće kompetencije

Nakon položenog ispita iz starogrčkog odgoja student će biti u stanju:  
 Pravilno interpretirati ključno pedagoško pojmovlje u vrijeme antike.  
 Analizirati i interpretirati antičku odgojnu misao u 3 civilizacijska kruga.  
 Interpretirati osnove antičkog shvaćanja i prakticiranja odgoja.  
 Uspoređivati antički sa suvremenim odgojnim sadržajima.  
 Objasniti kontinuitet, odnosno diskontinuitet odgojnih sadržaja.  
 Vrednovati antičke osnove odgojne prakse.  
 Interpretirati glavne odrednice antičkoga odgoja.

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Kolokviji
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Seminarski rad
- 3 ECTS

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

### Ocjenjivanje

Kroz tri susreta koji su organizirani u obliku kolokvija, detektirat će se studentova motiviranost za predmetne sadržaje, a onda na bazi njegova iščitavanja opširnog nastavnog materijala predviđenoga za ovaj predmet, kod studenta će se u prvom kolokviju vrednovati poznavanje grčkih odgojnih vrijednosti od Homera, preko Sparte i Atene, a onda i glavnih grčkih mislioca s naglašenom pedagoškom senzibilnošću. U drugom kolokviju student će trebati pokazati razumijevanje dviju razina starorimskoga odgoja kao i poznavanje glavnih starorimskih pedagoških mislioca dok će se u trećem kolokviju od studenta tražiti poznavanje najstarijih oblika ranokršćanskog odgoja, središnjih ideja vezanih za to vrijeme kao i ranokršćanskoga školstvo za odrasle, odnosno ranokršćanskih pedagoških mislioca.



## Oblici nastave

### » Predavanja

» Nastavnik je načinio u elektroničkom obliku cijeli tekst nastavnog materijala zajedno s korištenom literaturom koju je vezao uz svako poglavlje. Tekst je popraćen i slikovnim ilustracijama kako bi se olakšalo njegovo usvajanje. Kolegij se odvija bez klasičnog predavanja ali s tim da je nastavnik u svezi nastavnog materijala dostupan putem e-maila u svako vrijeme. U svom je uredu dnevno za osobne razgovore sa studentima vezano za predmet.

### » Seminar

## Tjedni plan nastave

1. Nastavnik je načinio u elektroničkom obliku cijeli tekst nastavnog materijala zajedno s korištenom literaturom koju je vezao uz svako poglavlje. Tekst je popraćen i slikovnim ilustracijama kako bi se olakšalo njegovo usvajanje. Kolegij se odvija bez klasičnog predavanja ali s tim da je nastavnik u svezi nastavnog materijala dostupan putem e-maila u svako vrijeme. U svom je uredu dnevno za osobne razgovore sa studentima vezano za predmet.
2. Grčki odgoj  
Korijeni zapadnoeuropskoga odgoja
3. Atena i njen pristup odgoju  
Grčki pedagozi i učitelji
4. Paideia i arete kao najeminentniji sadržaji ranogrčkog odgoja  
Spartanski odgoj
5. Homerovo vrijeme i Homerove odgojne vrijednosti  
Razdoblje rimskoga odgoja
6. Gramatika  
Retorika
7. Obrazovni sustav (početni, srednji, visoki, Atheneum)  
Osnovna škola
8. Odgojni faktori u drevnom rimu  
Vrste učitelja (litterator, ludus litterarius, grammaticus)
9. Tjelesni odgoj  
Uzmicanje rimskoga pred grčkim odgojem
10. Praktično u prvom planu (država, mas maiorum)  
Rimski odgajatelji i pedagozi
11. Ranokršćanski odgoj i obrazovanje
12. Napetost između kršćanstva i helenizma
13. Konfrontacija sa naslijeđem
14. ranokršćansko školstvo za odrasle
15. Ranokršćanski odgajatelji

## Obvezna literatura



Pranjić, M (2013). *Odgoju vrijeme antike*,  
Digitalna verzija

# Odnos Crkve i države

202887

## Nositelj



doc. dr. sc.  
Tomislav Popić

## Opis predmeta

Cilj predmeta je upoznati studente s kompleksnošću odnosa između dviju povijesnih institucija, Crkve i različitih država s kojima od samih svojih početaka bilježi negativne i pozitivne doticajne točke. Kolegij će s jedne strane obrađivati političku povijest država, njene interese i razloge zbog kojih određene države ulaze u bliži doticaj i suradnju s Crkvom, razloge njihova približavanja ili udaljavanja, prilagodbe koje su vršile jedna i druga u svrhu ove suradnje zbog obostranog interesa, no i primjere direktnog sukoba, neslaganja te načina na koji su ih rješavale.

Cilj je kolegija razjasniti stajališta jedne i druge strane kako bi studenti što objektivnije mogli sagledati određene teme kao što sučesto osuđivani primjeri inkvizicije, križarskih ratova i slično. Ujedno studnet dobiva jasniji pregled područja u kojima je europska kultura duboko ukorijenjena kna kršćanskim temeljima od samih početaka.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati osnovne istraživačke probleme u odnosima crkve i države,
2. Opisati glavne faze u razvoju odnosa između crkve i države,
3. Objasniti položaj crkve spram države kroz povijest,
4. Analizirati stavove europske historiografije u pitanjima odnosa crkve i države kroz povijest,
5. Usporediti rezultate istraživanja europske historiografije sa spoznajama hrvatske historiografije,
6. Primijeniti stečena znanja u samostalnim istraživanjima.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Povijest

## Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija studenti će moći:  
raspraviti o kontekstu povijesnih događaja,  
napisati esejistički rad o pojedinim povijesnim razdobljima,  
ukazati na nužnost interdisciplinarnoga promatranja pojedine povijesne teme,  
usporediti povijesne procese u različitim razdobljima,  
interpretirati pojedine povijesne izvore,  
prosuditi o vrijednosti pojedinih povijesnih interpretacija.

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » Predavanja uz korištenje PowerPoint prezentacija.
- » Seminar
  - » Jedno izlaganje svakog studenta u trajanju od 15 min tijekom semestra.

## Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje: metodologija, cilj i razrada tematike
2. Rimski carevi i progone kršćana do 313. Godine
3. Grgurovska reforma i njemački carevi
4. Križarski ratovi: odnosi papa i zapadnih vladara
5. Bonifacije VIII., Avignonsko sužanstvo i Veliki zapadni raskol
6. Renesansni pape i reformacija - uloga vladara i države u vjerskim previranjima
7. Francuska crkva i pape: galikanizam i janzenizam
8. Prosvjetiteljstvo i Crkva, jozefinizam u Habsburškoj Monarhiji
9. Francuska revolucija i Napoleon prema papama i Crkvi
10. Kulturkampf u Njemačkoj
11. Odnos Crkve i države u srednjovjekovnoj Hrvatskoj

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminar	30
Izvođač	
Valerija Macan Lukavečki, dr. sc.	

Ocjenjivanje  
Aktivnost studenata pratit će se tijekom čitavog semestra. Nastavu je obavezno pohađati. Ispit je pismeni.



12. Konkordat Vatikana i Kraljevine Jugoslavije
13. Crkva i nacizam fašizam: konkordati, ugovori, sukobi i dileme
14. Komunistički i kršćanstvo u istočnoj Europi i Jugoslaviji
15. Republika Hrvatska i Vatikan

### Obvezna literatura



August Franzen (1970). *Pregled povijesti Crkve, Zagreb*, Kršćanska sadašnjost, Zagreb



Božo Goluža (1998). *Povijest Crkve*, TIM, Mostar



Antun Dabinović (1940). *Hrvatska državna i pravna povijest*, Nakladni zavod Matice hrvatske



J. Buturac-A. Ivandija (1973). *Povijest Katoličke crkve među Hrvatima*, Zagreb: Hrvatsko književno društvo sv. Ćirila i Metoda



Mile Vidović (1996). *Povijest Crkve u Hrvata*, Crkva u Svijetu, Split

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Tra "ragion di stato" e libertà cristiana: Chiesa cristiana e Stato Romano fin all'editto di Galerio (311 d.c.), Oxford

# Opća pedagogija

144706

Nositelj



prof. dr. sc.  
Marko Pranjić

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R2
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminar	15

Izvodači  
doc. dr. sc. Katarina Dadić  
Martina Horvat, mag. paed.

## Opis predmeta

Cilj kolegija je pripremiti budućeg nastavnika da pomoću kvalificiranih pedagoških znanja i vještina može obnašati odgajateljsku dužnost kao magistar svoje struke

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Pravilno interpretirati osnovne pojmove pedagogije, objasniti pedagošku epistemologiju te interpretirati interakciju odgoja i pedagogije, odnosno pedagogije i kulture.
2. tumačiti ključno pedagoško pojmovlje (odgajatelj, odgoj, inkulturacija, akulturacija, socijalizacija, odgojna znanost, odgojni autoriteti, odgojni uzori itd.
3. Pravilno tumačiti znanstvene impostacije pedagogije.
4. Diferencirati različito viđenje čovjeka i pedagoške postupke koji su zasnovani na tome ili proistječu iz toga.
5. Objasniti učenje i obrazovanje u sklopu odgoja.
6. Klasificirati različite razvojne teorije u sklopu promišljanja i organiziranja odgoja.
7. Uspoređivati potrebe odgoja prema različitim teorijskim spoznajama (prirodnoznanstvene spoznaje u odgoju, humanističke i društvene spoznaje u odgoju, socijalni problemi u ponašanju).
8. Sumirati sadržaje pojedinih odgojnih politika.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Psihologija

#### Poznavanje i razumijevanje

prepoznavanje potrebe i spremnost za cjeloživotno profesionalno usavršavanje  
prosudivanje ishoda i posljedica stručnog rada  
razvijene vještine usmene komunikacije

### Sociologija

analiza i interpretacija društvenih pojava

#### Poznavanje i razumijevanje

prepoznavanje potrebe i spremnost za cjeloživotno stručno usavršavanje  
prosudivanje ishoda i posljedica stručnog rada  
razvijanje sposobnosti samostalnog i timskog rada  
razvijene vještine usmene komunikacije

#### Specifične i profesionalne vještine

sposobnost rješavanja problema

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Istraživanje
- 1 ECTS Seminarski rad
- 4 ECTS

## Oblici nastave

### » Predavanja

» Profesorova predavanja koja svake godine donose novine s područja pedagoške publicistike vezano za odgajanja, odgoj, pedagošku znanost.

### » Seminar

» Individualna priprema i izlaganje prezentacije na osnovi jedne knjige iz didaktičke prakse te sudjelovanje u 7 sličnih priprema i prezentacija drugih kolega.

## Tjedni plan nastave

1. •Odgajanjik središte ne samo odgoja nego i pedagogije. Različiti pogledi na čovjeka, od kemijskog materijalizma preko pojedinih mišljenja o čovjeku zabilježenih u povijesti do one koju su oblikovale različite kulture i civilizacije (europska, azijska, afrička)
2. •Mogućnost i potreba odgoja (odgoj kao djelatnost koja stvara i čovjeka i društvo gledana sa stajališta različitih znanosti i struka koje su doprinijele interdisciplinarnom pristupu u pedagogiji kao znanosti i odgoju kao na njoj zasnovanoj praksi.
3. •Uz maksimalno uvažavanje odgoja kao mogućnosti i potrebe govorit će se i o granicama odgoja pri čemu će se elaborirati kako pedagoški optimizam tako i pedagoški pesimizam da bi se s razlogom opredijelilo za pedagoški interakcionizam, odnosno pedagoški realizam.
4. •Pedagogija kao zasebna znanost (odgojna znanost ili odgojne znanosti, osnovni pedagoški pojmovi, razlika između pedagogije i odgojne(ih) znanosti, ciljevi pedagogije, grane odgojnih znanosti, pedagogija i susjedne znanosti /sociologija, psihologija, antropologija, neuroznanosti, biologija/, epistemološka podjela: duhovno-znanstvena pedagogija, empirijska odgojna znanosti, kritička odgojna znanost.
5. •Pedagogija pred novim izazovima (briga oko vlastite znanstvenosti, odgoj i njegove reference, interakcija odgoja i pedagogije, interakcija pedagogije i kulture
6. •Komunikacije u odgoju (bitna obilježja odgoja, učenje u odgoju, odgoj kao promjena ponašanja, intencionalno i funkcionalno učenje, odgoj kao interpersonalno djelovanje, odgoj je socijalna interakcija, odgoj je socijalna komunikacija, odgoj kao svjesna pripomoć u učenju.
7. •Učenje i obrazovanje u sklopu odgoja
8. •Teorije promjene ponašanja u odgoju (psihoanaliza, bihaviorizam, uvid, mehanizmi obrane, nagon, libido)
9. •Autoritet u odgoju (autoritet kao trostruki odnos između nositelja, subjekta i područja, razlika između autoriteta i autoritarizma, odnos između pedocentrizma i vrsta autoriteta, odgojni uzori, tko je idealan odgajatelj).
10. Posebno nadareni i hendikepirani u odgoju,
11. Problematična ponašanja odgajnika u odgoju i nastavi
12. Još uvijek neistražen čovjek
13. Alternativni odgoj
14. Različiti stupnjevi odgoja i školovanja
15. Učenje kao pedagoški problem, obrazovanje – pojam ljudskog odrastanja, obrazovna politika.

## Obvezna literatura



Pranjić, M. (2001). *Pedagogija: suvremena stremljenja, naglasci, ostvarenja*, Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu

## Preporučena literatura



Gudjons, H. (1993). *Pedagogija: temeljna znanja*, Educa

## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Didaktika, Oxford

# Osnove grčkog jezika II

130285

Nositelj



Zdravka Martinić-  
Jerčić,  
lekt.

## Opis predmeta

Pravilno čitanje, naglašavanje i pisanje riječi iz grčkoga jezika, raspoznavanje i primjena padežnih oblika unutar pojedinih deklinacija i analiziranje složenijih nominalnih struktura grčkog jezika; raspoznavanje i primjena oblika indikativa kod obrađenih glagolskih vremena, a ostalih oblika samo na razini prepoznavanja. Postizanje vještine uočavanja osnovnih karakteristika grčkoga teksta i stjecanje kompetencije za samostalno prevođenje jednostavnijih rečenica i kraćih tekstova s grčkoga na hrvatski jezik.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati grčke nominalne i verbalne oblike te opisati pravila njihove fleksije.
2. Razlikovati jednostavne sintaktičke fenomene i usporediti ih s onima u latinskome i hrvatskome jeziku.
3. Objasniti podrijetlo riječi i termina iz grčkog jezika i transkribirati/transliterirati grčka vlastita imena na hrvatski i etimološki.
4. Primijeniti korektno akcentuacijska pravila te pisati grčki na računalu koristeći se programom Antioch
5. Koristiti referentna grecestička pomagla (rječnike, enciklopedije, gramatike i sl.)

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Hrvatski latinitet

definirati i opisati suvremene discipline književnosti, lingvistike i pomoćnih povijesnih znanosti, povijest njihova razvoja i središnje probleme

Generičke kompetencije

koristiti razne metode za objašnjenje, komentiranje i tumačenje svih književnih i znanstvenih djela napisanih latinskim i hrvatskim izrazom

prepoznati i protumačiti zajednička teoretska polazišta različitih lingvističkih disciplina, znanosti o književnosti kao i drugih disciplina

služiti se uvriježenom stručnom i znanstvenom terminologijom u suvremenoj lingvistici i znanosti o književnosti

Specifične kompetencije

ukazati na dodirne točke suvremenih književnih i jezikoslovnih znanosti s drugim humanističkim, društvenim i prirodoslovnim znanostima

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 2 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Usmeni ispit
- 1 ECTS rješavanje zadataka kroz e-kolegij
- 5 ECTS

## Oblici nastave

- » Seminar
  - » čitanje tekstova na izvorniku
- » Lektorske vježbe
  - » vježbe gramatike, analize i prijevoda

## Tjedni plan nastave

1. Ponavljanje naglasnog sustava te gramatike nominalnog sustava.
2. Pridjevi treće deklinacije i particip prezenta aktivnog i mediopasivnog. Rad na tekstu.

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R2
Sati nastave	
Seminar	15
Lektorske vježbe	15

## Ocjenjivanje

U završnu ocjenu uključit će se redoviti rad na nastavi, pisanje domaćih zadataka i drugih samostalnih zadataka, te pismeni i usmeni ispit. Pismeni ispit moguće je zamijeniti pozitivnim polaganjem dva kolokvija tijekom semestra.

3. Glagolski sustava grčkoga jezika - gl. kategorije, aspekt, vrijeme, glavna i historijska vremena. Rad na tekstu.
4. Glagolske osnove i nastavci; tvorba načina u prezentskoj osnovi. Futur aktivni i mediopasivni. Rad na tekstu.
5. Zamjenice - povratne, pokazne i relativne.
6. Rad na tekstu. Sintaksa rečenice. /KOLOKVIJ/
7. Zamjenice - upitne i neodređene. Brojevi - glavni, redni i priložni.
8. Jaki aorist (tematski) aktivni i medijalni. Slabi aorist aktivni i medijalni.
9. Participi: prezent, futur, aorist aktivni i medijalni.
10. Rad na tekstu. Sintaksa rečenice.
11. Perfekt aktivni i mediopasivni. Aorist pasivni (jaki i slabi).
12. 12. Rad na tekstu. Sintaksa rečenice.
13. Rad na tekstu. Sintaksa rečenice.
14. Ponavljanje /KOLOKVIJ/
15. Ponavljanje

### Obvezna literatura



Zdravka Martinić-Jerčić *Scripta na Merlinu*



# Osnove njemačke paleografije

202917

Nositelj



izv. prof. dr. sc.  
Alexander  
Buczynski

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminar	30

## Ocjenjivanje

Pismeni ispit se sastoji od transkripcije nekoliko spisa u roku od tri sata.  
Ocjena ovisi o točnosti transkripcija

## Opis predmeta

Studenti će savladati osnove njemačke paleografije pomoću vojnih spisa iz prve polovice 19. stoljeća koji su relevantni i neophodni za rekonstrukciju svakodnevice u Vojnoj krajini. Transkribirat će se i analizirati temeljni spisi od najjednostavnijeg oblika prema najkompliciranijem te usput komentirati i objasniti vojnokrajinski kontekst. Osim toga će se studentima pokazati načini kako mogu odgonetnuti geografska i osobna imena, bolesti, činova i sl. Potrebno je samo najosnovnije poznavanje njemačkog jezika.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Demonstrirati znanje i razumijevanje vojnih spisa
2. Demonstrirati znanje i razumijevanje vezano za povijesne probleme i pitanja koji proizlaze iz različitih vojnokrajinskih izvora
3. Razviti sposobnost analiziranja vojnih spisa
4. Razviti sposobnost dešifriranja i transkribiranja osnovnih dokumenata pisanih njemačkom goticom
5. Definirati ideje i formulirati pitanja koji proizlaze iz različitih vrsta izvora
6. Demonstrirati znanje i razumijevanje o međuodnosu između povijesnu građu i interpretacije iste

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Povijest

#### Generičke kompetencije

koristiti metode objašnjenja i tumačenja povijesnih procesa  
plodonosno surađivati s različitim pojedincima i skupinama u raspravama i pronalaženju odgovora na razna teoretska i praktična pitanja  
prepoznati i protumačiti interdisciplinarnu narav povijesnih istraživanja. povezujući pojedine njene segmente s odgovarajućim segmentima drugih humanističkih i društvenih znanosti  
razmatrati i prosuđivati opravdanost različitih teoretskih i praktičnih prijedloga. uvažavajući specifičnosti raznih područja života i radnih okolina  
razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme  
samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz područja povijesnih odnosno historijskih znanosti i pisati povijesne radove na jasan i organiziran način

## Oblici nastave

- » Vježbe u praktikumu
  - » Nakon uvodne analize, studenti samostalno ili u grupama transkribiraju izvornu građu

## Tjedni plan nastave

1. Uvod, upoznavanje osnova njemačke paleografije, pisanje pojedinih slova i riječi
2. Predstavljanje, analiza i transkripcija Muster-Listen, on-line baze podataka za povijesnu demografiju
3. Predstavljanje, analiza i transkripcija Todten-Scheina, relevantni webportali za pomoć
4. Predstavljanje, analiza i transkripcija Assent-Listen
5. Predstavljanje, analiza i transkripcija Enroulirungs-Listen
6. Predstavljanje, analiza i transkripcija Ausroulirungs-Listen, Militar-Schematismen
7. Predstavljanje, analiza i transkripcija Transferirungs-Listen
8. Predstavljanje, analiza i transkripcija Presentirungs-Listen, Hublers Handbuch
9. Predstavljanje, analiza i transkripcija Superarbitrirungs-Listen
10. Predstavljanje, analiza i transkripcija Deserteurs-Consignationen, Beschreibungen
11. Predstavljanje, analiza i transkripcija ostalih Consignationen

12. Predstavljanje, analiza i transkripcija kompliciranih Assent-Listen
13. Predstavljanje, analiza i transkripcija kompliciranih Transferirungs-Listen
14. Ponavljanje, evaluacija i uspoređivanje različitih izvora
15. Posjet Hrvatskom državnom arhivu, upoznavanje originalne građe

### Obvezna literatura



Roger P. Minert (2001). *Deciphering Handwriting in German Documents*, Provo, Utah



Sanja Lazanin (2004). *Priručnik iz njemačke paleografije*, Tipex, Zagreb

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » HIST6114 The Medieval World: sources and approaches in pre-modern history, Oxford

# Otpor, oporba i disidentstvo u Hrvatskoj 1945. – 1990.

209181

Nositelj



doc. dr. sc.  
Wolfy Krašić

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminar	30

### Ocjenjivanje

Nazočenje na najmanje 12 nastavnih jedinica, aktivno praćenje nastave, pisanje / izlaganje seminarskoga rada, polaganje usmenog ispita

## Opis predmeta

Upoznati studente s glavnim karakteristikama uspostave jugoslavenskoga komunističkog režima u kontekstu odnosa prema stvarnim i izmišljenim protivnicima. Analizirati djelovanje tri matice otpora i oporbe jugoslavenske komunističkom režimu u Hrvatskoj u poraću – križarskog gerilskog otpora, ostataka Hrvatske seljačke stranke i Katoličke crkve. Ukazati studentima na donedavno u historiografskoj literaturi uglavnom nepoznate oblike otpora i oporbe u Hrvatskoj u poraću. Dati pregled brojnih i raznovrsnih hrvatskih državotvornih ilegalnih organizacija i skupina tijekom pedesetih i prve polovice šezdesetih godina 20. stoljeća u Hrvatskoj. Ukazati studentima daljnje mogućnosti za istraživanje spomenute problematike. Objasniti važnost programskih dokumenata organizacije Hrvatski pokret otpora i njihovu poveznicu s idejom o hrvatskome pomirenju. Dati pregled karakteristika neistomišljenika jugoslavenskog komunističkog režima s obzirom na dob, podrijetlo, stupanj obrazovanja, zavičaj i slično. Analizirati raznovrsne događaje i procese koji su omogućili nastanak hrvatskog reformnog pokreta, popularno zvanog hrvatsko proljeće. Opisati djelovanje tri glavne sastavnice hrvatskog reformnog pokreta te njihove međusobne odnose – reformnog dijela Saveza komunista Hrvatske, Matice hrvatske i studentskog pokreta. Objasniti dalekosežne učine sloma hrvatskog reformnog pokreta i represije nad nekim njegovim sudionicima koja je uslijedila. Dati uvid u djelovanje najistaknutijih hrvatskih disidenata u drugoj polovici sedamdesetih i početkom osamdesetih godina 20. stoljeća, kao što su Vlado Gotovac, Franjo Tuđman i Marko Veselica i uputiti studente u mogućnosti istraživanja ove slabo poznate problematike. Kritički obraditi razliku između želja za suradnjom oporbenih snaga u Hrvatskoj i hrvatske političke emigracije i provođenja takvih namjera u stvarnost. Opisati glavne trendove u radu hrvatskih oporbenih snaga u razdoblju propasti komunizma u Jugoslaviji.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti ciljeve, metode i motivaciju jugoslavenskoga komunističkog režima u kontekstu represije prema svim vrstama neistomišljenika u Hrvatskoj.
2. Objasniti glavne karakteristike nositelja otpora i oporbe u Hrvatskoj, načine njihova djelovanja i obilježja njihovih ideološko-političkih programa.
3. Prepoznati važnost postojanja i djelovanja hrvatskih državotvornih ilegalnih organizacija i skupina za očuvanje hrvatske državotvorne misli.
4. Objasniti pretpostavke za nastanak hrvatskog reformnoga pokreta, njegovu važnost za cjelokupnu hrvatsku povijest u drugoj polovici 20. stoljeća i posljedice njegova sloma.
5. Prepoznati najvažnije hrvatske disidente u razdoblju druge polovice sedamdesetih do kraja osamdesetih godina 20. stoljeća.
6. Objasniti narav odnosa između dijela hrvatske političke emigracije i snaga otpora i oporbe u Hrvatskoj.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Povijest

## Praćenje rada studenta

1 ECTS	Pohađanje nastave
1 ECTS	Seminarski rad
1 ECTS	Usmeni ispit
<u>3 ECTS</u>	

## Tjedni plan nastave

1. Represija jugoslavenskog komunističkog režima u poraću
2. Nastanak, djelovanje i gašenje križarskoga gerilskog otpora
3. Djelovanje ostataka Hrvatske seljačke stranke
4. Odnosi jugoslavenskog komunističkog režima i Katoličke crkve u Hrvatskoj u poraću

5. Djelovanje hrvatskih državotvornih ilegalnih skupina u poraću
6. Hrvatske državotvorne ilegalne organizacije i skupine od pedesetih do sredine šezdesetih godina 20. stoljeća
7. Najistaknutije hrvatske državotvorne ilegalne organizacije i skupine od kraja pedesetih do sredine šezdesetih godina 20. stoljeća
8. Hrvatski pokret otpora Jakše Kušana
9. Počeci hrvatskog proljeća – pad Aleksandra Rankovića, pojava Deklaracije o nazivu i položaju hrvatskoga književnog jezika i Hrvatskog književnog lista
10. Reformni dio Saveza komunista Hrvatske i hrvatsko proljeće
11. Matica hrvatska i studentski pokret
12. Studentski štrajk, sjednica u Karadorđevu i represija
13. Djelovanje najistaknutijih hrvatskih disidenata u vrijeme bolesti i smrti Josipa Broza Tita
14. Primjeri pokušaja suradnje snaga otpora i oporbe u Hrvatskoj s hrvatskom političkom emigracijom
15. Hrvatske oporbene snage u vrijeme raspada komunističkog sustava

### Obvezna literatura



Krašić, Wollfy (2018). *Hrvatski pokret otpora. Hrvatske državotvorne organizacije i skupine 1945.-1966.*, AGM



Krašić, Wollfy (2018). *Hrvatsko proljeće i hrvatska politička emigracija*, Školska knjiga

# Pedagogija djetinjstva

201465

Nositelj



doc. dr. sc.  
Katarina Dadić

## Opis predmeta

U ovom se kolegiju kritički raspravlja o djetinjstvu o odnosu na pojmove kultura i globalizacija iz domaće, međunarodne i komparativne perspektive imajući u vidu i perspektivu samoga djeteta. Kolegij je usmjeren upoznavanju studentica i studenata sa suvremenim pojavama kojima je obilježeno djetinjstvo (globalizacija, potrošačko okruženje, lokalna kultura, tehnologija, mediji, migracije i dr.) te se fokusira na pojam djetinjstva kojemu se pristupa iz različitih perspektiva (povijesti djetinjstva, sociologije djetinjstva, među kojima se svakako potencira i pedagoški diskurs) s ciljem razvoja kritičkog odnosa prema različitim teorijskim i društvenim perspektivama.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati temeljne pojmove (djetinjstvo, pedagogija, kultura) u sklopu odgojnih znanosti
2. Opisati i interpretirati najvažnije ideje, pravce i razdoblja u razvoju djetinjstva
3. Objasniti mjesto i ulogu djetinjstva u sklopu odgojnih znanosti.
4. Analizirati teorijske diskurse u odnosu na djetinjstvo i ustanoviti sličnosti, ali i razlike među njima.
5. Prikazati rezultate recentnih teorijskih istraživanja iz područja sociologije djetinjstva, povijesti djetinjstva i pedagogije djetinjstva.
6. Povezati usvojena teorijska znanja primjerima iz života djece, imajući u vidu i perspektivu djeteta.
7. Objasniti funkcioniranje interdisciplinarnog koncepta djetinjstva, ali i strategija za njegov kvalitetan razvoj u okviru različitih društvenih zbivanja i kultura.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Filozofija

Hrvatski latinitet

Kroatologija

Povijest

Sociologija

## Praćenje rada studenta

0.3 ECTS Esej
0.5 ECTS Kolokviji
1.5 ECTS Pismeni ispit
0.7 ECTS Seminarski rad
<u>3 ECTS</u>

## Tjedni plan nastave

1. Uvod u kolegij (upoznavanje s koncepcijom i sadržajem kolegija; predstavljanje predviđenoga načina rada i ispitne literature te detalja o ocjenjivanju).
2. Tko je dijete? Što je djetinjstvo?
3. Povijest djetinjstva.
4. Ideja, praksa i kultura djetinjstva.
5. Djetinjstvo u okviru društvene teorije.
6. Pedagogija djetinjstva.
7. Perspektive istraživanja djetinjstva.
8. Lokalno i globalno u odnosu na djetinjstvo.
9. Globalizacija i djetinjstvo.

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R2
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Izvođač	
Martina Horvat, mag. paed.	

## Ocjenjivanje

Studentice i studenti obvezni su redovito prisustvovati nastavi, u njoj aktivno sudjelovati i na vrijeme izvršavati postavljene zadatke u skladu s danim im uputama. Obvezni su pripremati se za nastavu samostalnim iščitavanjem predviđenih tekstova. U izradi pisanih (kritičkih osvrt) trebaju, uz zahtjeve propisane za pojedini zadatak, demonstrirati elementarnu akademsku pismenost i čestitost. Svojim su prijedlozima također pozvani kontinuirano pridonositi unapređivanju kvalitete nastave. Obveze: 1. Pisanje kritičkoga osvrta prema uputama 2. Kolokvij - prema predavanjima i predviđenoj literaturi 3. Esej- prema odabranim znanstvenim radovima 4. Pisani ispit - prema predavanjima i predviđenoj ispitnoj literaturi

10. Tranzicija, posttranzicija i djetinjstvo.
11. Djetinjstvo, kultura i kulturni stereotipi.
12. Djetinjstvo i zavičajnost.
13. Djetinjstvo u potrošačkom okruženju.
14. Migracije i djetinjstvo.
15. Zaključna razmatranja.

### Obvezna literatura



Aitken, Stuart (2013). *Global childhoods: Globalization, development and young people*, Routledge



Bašić, Slavica (2011). *Slika djeteta u pedagogiji djetinjstva*, Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu



Corsaro, William A. *The sociology of childhood*, Pine Forge Press

### Preporučena literatura



Aitken, Stuart (2001). *Global crises of childhood: rights, justice and the unchildlike child*, Area



Bašić, Slavica (2012). *Kriza djetinjstva*, Dijete, vrtić, obitelj: Časopis za odgoj i naobrazbu predškolske djece namijenjen stručnjacima i roditeljima



Corsaro, William A. (2003). *We're friends, right?: Inside kids' culture*, Joseph Henry Press



Dadić, Katarina (2015). *Pedagoški aspekti suvremenog djetinjstva u potrošačkom okruženju*, Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu



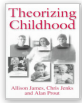
Fabić, Monika (2016). *Odrastanje u suvremenom društvu*, Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu



Huijsmans, Roy (2006). *Children, childhood and migration*, ISS Working Paper Series/General Series



Knörr, J. (2012). *Childhood and migration*, John Wiley & Sons, Ltd



James, A., Jenks, C., & Prout, A. (1998). *Theorizing childhood*, Teachers College Press



Šagud, M. (2016). *Suvremeno djetinjstvo i institucijski kontekst*, Croatian Journal of Education: Hrvatski časopis za odgoj i obrazovanje

# Pedagoška psihologija

53904

Nositelj



doc. dr. sc.  
Lovorka Brajković

## Opis predmeta

Temeljni je cilj predmeta upoznati studente/ice sa sustavnim pregledom važnih teorijskih spoznaja na području pedagoške psihologije. Studenti/ce će upoznati osnovne modele inteligencije, kognitivnih stilova, kreativnosti, učenja, motivacije, poučavanja. Poseban naglasak stavit će se na njihovu primjenu u obrazovnoj praksi. Također, studenti/ce će se upoznati s potrebama darovite djece, te djece s posebnim potrebama u školskom okruženju.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti temeljne pojmove i teorijske spoznaje iz područja (inteligencija i kreativnost, motivacija u školi, učenje, ocjenjivanje, upravljanje razredom, priprema predavanja i prezentacija, alternativne metode poučavanja)
2. Usporediti različite teorije inteligencije, motivacije i učenja, te metode poučavanja
3. Argumentirati različite pedagoško-psihološke postupke i odluke u praktičnim odgojno-obrazovnim situacijama, posebice one koje se odnose na prevenciju pristranosti i predrasuda, prilagodbu nastave darovitim učenicima, prilagodbu nastave učenicima s posebnim potrebama
4. Identificirati prilagodbe školskog okruženja i nastave darovitoj djeci i djeci s posebnim potrebama
5. Primijeniti valjanje tehnike vrednovanja učeničkog postignuća
6. Pripremiti nastavni program uz podršku informacijske i komunikacijske tehnologije (e-učenje)
7. Analizirati suvremene teme i pojave na području obrazovanja u kontekstu usvojenih pedagoško-psiholoških spoznaja.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Filozofija

#### 1. Generičke kompetencije

- 1.01. pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja
  - 1.03. razmatrati i prosuđivati opravdanost različitih teoretskih i praktičnih prijedloga, uvažavajući specifičnosti raznih područja života i radnih okolina
  - 1.04. plodonosno surađivati s različitim pojedincima i skupinama u raspravama i pronalaženju odgovora na razna teoretska i praktična pitanja
  - 1.05. nepristrano formulirati i odvagivati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta
  - 1.06. koordinirati rasprave i pružati objašnjavajuće komentare o nizu pitanja društvene, kulturne ili političke naravi
- promicati i braniti temeljne ideje i načela na kojima počivaju suvremena demokratska društva  
razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme

### Hrvatski latinitet

argumentirano i racionalno braniti svoja znanstvena shvaćanja i stavove u konkretnim slučajevima

#### Generičke kompetencije

- konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije  
kritički razmatrati razna deskriptivna i normativna vjerovanja i stavove o ljudskoj prirodi i položaju u svijetu  
nepristrano formulirati i odvagivati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta  
plodonosno surađivati s različitim pojedincima i skupinama u raspravama i pronalaženju odgovora na razna teoretska i praktična pitanja  
pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja

#### Specifične kompetencije

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

Izvođač  
Dunja Jurić Vukelić, mag. psych.

### Ocjenjivanje

- redovito nazočenje na nastavi (prisutnost na najmanje 70% predavanja + seminara, tj. 10 dolazaka)  
- konačna ocjena na kolegiju odražavat će kontinuirano praćenje individualnog rada studenata/ica putem rada na esejima i vježbama tijekom semestra - sudjelovanje na vježbama (10-12 bodova) - esej (max. 20 bodova)

u pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje

#### Kroatologija

analizirati i uvažiti opravdanost različitih teorijskih pristupa

##### Generičke kompetencije

kritički i samokritički ocjenjivati suprotstavljene argumente i donositi vlastite zaključke  
opisati i sažeti pisana i usmena izlaganja akademskih i neakademske sadržaja  
primijeniti stečena znanja u novim ili nepoznatim situacijama  
samostalnim radom proširivati i produbljivati stečena znanja

##### Specifične kompetencije

uključiti se u proces cjeloživotnoga profesionalnoga usavršavanja  
uvažavati interdisciplinarnost i primjenjivati interdisciplinarne metode pri vrjednovanju činjenica iz područja rada

#### Povijest

argumentirano i racionalno braniti vlastita povijesna shvaćanja i stavove

##### Generičke kompetencije

konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije  
koordinirati rasprave i pružiti objašnjavajuće komentare o nizu pitanja društvene, kulturne ili političke naravi  
kritički razmatrati razna deskriptivna i normativna vjerovanja i stavove  
nepriistrano formulirati i odvagivati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta  
plodonosno surađivati s različitim pojedincima i skupinama u raspravama i pronalaženju odgovora na razna teoretska i praktična pitanja  
pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademske sadržaja

##### Specifične kompetencije

#### Sociologija

##### Kritičko mišljenje

obrazovne primjene teorija učenja i motivacije, planiranja i vrednovanja obrazovnog procesa te razredne dinamike  
odgovornost, autonomija i inicijativa u radu  
planiranje intervencija i programa koji će poboljšati uvjete života i razvoj pojedinaca, obitelji i društvenih skupina

##### Specifične i profesionalne vještine

spособnost rješavanja problema  
spособnost sudjelovanja u interdisciplinarnom timskom radu  
spособnost samostalnog planiranja, organiziranja i provedbe sociološkog istraživanja  
utjecaja društvenog konteksta i društvenih promjena na ljudski razvoj

### Opće kompetencije

Studenti/ce će biti u stanju:

pravilno interpretirati teorijske i praktične spoznaje na području pedagoške psihologije  
objasniti zahtjeve i karakteristike nastavničke uloge  
obrazložiti suvremene oblike nastavnih metoda i društvenih oblika nastave  
identificirati prilagodbe školskog okruženja i nastave darovitoj djeci i djeci s posebnim potrebama

### Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohadanje nastave

1 ECTS Kolokviji

1 ECTS Seminarski rad

3 ECTS

### Oblici nastave

#### » Predavanja

» Predavanja će se održavati u trinaest ciklusa u trajanju od 45 minuta.

#### » Seminar

» Seminari će se održavati u trinaest ciklusa u trajanju od 45 minuta.

### Tjedni plan nastave

1. Uvod u pedagošku psihologiju: što je pedagoška psihologija, povijest pedagoške psihologije i njezini ciljevi; uloga u obrazovanju i radu učitelja/ca
2. Učenje i poučavanje - bihevioristički pristupi: klasično i operantno uvjetovanje, generalizacija i diskriminacija podražaja, pozitivna i negativna potkrepljenja, Premackovo načelo, nagrade i kazne, primjena u praksi
3. Učenje i poučavanje - socijalne teorije učenja: opservacijsko učenje - učenje po modelu i vikarijsko učenje, primjena u školskoj praksi



4. Učenje i poučavanje - kognitivistički pristupi - kognitivni razvoj, teorija obrade informacija, percepcija i pažnja, kratkoročno (radno) pamćenje, pohrana informacija u dugoročnom pamćenju, struktura znanja u dugoročnom pamćenju, model dubine obrade informacija, mentalne mape, mnemotehnike
5. Učenje i motivacija u školi: što je motivacija i zašto je važna, intrinzična i ekstrinzična motivacija, osnovne teorije motivacije, kako motivirati, uloga motivacije u obrazovnom procesu
6. Emocije i učenje: osnovne vrste emocija, kako emocije utječu na učenje, poticanje pozitivnih emocija u razredu, emocionalna kompetencija
7. Individualne razlike: definiranje inteligencije, teorijski pristupi, procjena inteligencije, povezanost s učenjem i poučavanjem, definiranje kreativnosti, što s kreativcima u razredu, kako poticati kreativnost kroz nastavu
8. Prvi kolokvij
9. Učenici s posebnim potrebama: učenici s teškoćama u razvoju i/li učenju, disleksija, disgrafija, diskalkulija, poremećaj pažnje i hiperaktivnost, agresivnost, prkošenje i suprotstavljanje
10. Vršnjačko nasilje: definiranje, raširenost i oblici nasilja, nasilje ili sukob, mogući uzroci nasilja, kako prepoznati nasilnika, žrtve i nasilnici, posljedice nasilničkog ponašanja i zastrašivanja, elektroničko nasilje, razlika elektroničkog i neposrednog nasilja, što možemo učiniti
11. Ocjene i ocjenjivanje: učinkovito poučavanje, usmene i pismene provjere znanja, vrste i načini izrade zadataka, ocjenjivanje
12. Alternativne metode poučavanja - humanizam u obrazovanju, aktivno slušanje, alternativne škole, obrazovanje za održivi razvoj, cjeloživotno učenje
13. Suvremene teme u obrazovanju: instrukcije, uključivanje roditelja u školu, tradicionalni i partnerski pristup, e-učenje, obrazovni sustavi u razvijenim zemljama
14. Upravljanje razredom: što čini dobrog nastavnika, profesionalne i radne kompetencije, stilovi upravljanja razredom, kako razviti vlastiti pristup, primjer dobre prakse - model restitucije
15. Drugi kolokvij

### Obvezna literatura



Vizek Vidović, V., Vlahović, Štetić, V., Rijavec, M. i Miljković, D. (2003). *Psihologija obrazovanja*, IEP-VERN



Sternberg, R. J. i Williams, W. M. (2002). *Educational psychology*, Allyn & Bacon



Woolfolk, A. (2007). *Educational Psychology*, Allyn & Bacon

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Child Development and Education, Oxford

# Pedagoški menadžment suvremene škole

144759

Nositelj



doc. dr. sc.  
Marjan Ninčević

## Opis predmeta

Cilj kolegija "Pedagoški menadžment suvremene škole" je:

- Egzemplarno uvesti studente u različite smjerove i razine pedagoškog menadžmenta.
- Upoznati pojmove upravljanje, rukovođenje i vođenje.
- Na osnovi temeljnih spoznaja razvijati razumijevanje vještine rukovođenja i vođenja
- Upoznati stilove vođenja.
- Upoznati instrumente praćenja i njihovo korištenje

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati i interpretirati glavne sadržaje školskog razrednog menadžmenta
2. Objasniti različite smjerove i razine pedagoškog menadžmenta.
3. Prepoznati pojmove upravljanje, rukovođenje i vođenje.
4. Razviti razumijevanje vještine rukovođenja i vođenja na temelju osnovnih spoznaja.
5. Objasniti stilove vođenja.
6. Opisati instrumente praćenja i njihovo korištenje.
7. Grupirati različite pedagoške aranžmane i kriterije njihova vrednovanja.
8. Organizirati ljudske potencijale, dugoročnog planiranja i organizacije odgojno-obrazovnog procesa, kako u školi tako i u razredu.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Filozofija

1. Generičke kompetencije
  - 1.01. pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja
  - 1.03. razmatrati i prosuđivati opravdanost različitih teoretskih i praktičnih prijedloga. uvažavajući specifičnosti raznih područja života i radnih okolina
  - 1.05. nepristrano formulirati i odvagivati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta

konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji. pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije

### Hrvatski latinitet

argumentirano i racionalno braniti svoja znanstvena shvaćanja i stavove u konkretnim slučajevima

### Generičke kompetencije

konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji. pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije

### Specifične kompetencije

u pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje

### Kroatologija

analizirati i uvažiti opravdanost različitih teorijskih pristupa

### Specifične kompetencije

sudjelovati u upravljanju aktivnostima u predvidivim i djelomično nepredvidivim uvjetima uključiti se u proces cjeloživotnoga profesionalnoga usavršavanja  
uvažavati interdisciplinarnost i primjenjivati interdisciplinarne metode pri vrjednovanju činjenica iz područja rada

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	Rz
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

### Ocjenjivanje

Svaku svoju nazočnost na predavanjima studenti osobno ovjeravaju i provjeravaju narednog sata evidenciju te mogućnost rasprave s profesorom i kolegama (20% konačne ocjene). Osobno istraživanje pojedinog pedagoškog problema kroz dodatnu literaturu, javno referiranje o njemu pred svim studentima te pitanja i rasprava o tome, sudjelovanje u radovima drugih studenata (30% ocjene) i pismeni ispit kroz dva kolokvija iz obvezatne literature na osnovi 18 pitanja (9+9) (50% ocjene).

### Povijest

argumentirano i racionalno braniti vlastita povijesna shvaćanja i stavove

#### Generičke kompetencije

konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije konstruktivno poticati daljnji razvoj povijesne struke temeljen na načelima znanstvene racionalnosti, međunarodne prepoznatljivosti, znanstvene izvrsnosti i čestitosti plodonosno surađivati s različitim pojedincima i skupinama u raspravama i pronalaženju odgovora na razna teoretska i praktična pitanja

#### Specifične kompetencije

### Sociologija

analiza i interpretacija društvenih pojava

#### Komplementarne vještine

komunikativne sposobnosti, usmena i pisana interpretacija stručnih i znanstvenih sadržaja, vještina pregovaranja

#### Poznavanje i razumijevanje

prosudivanje ishoda i posljedica stručnog rada  
razvijanje sposobnosti samostalnog i timskog rada  
razvijene socijalne vještine  
razvijene vještine usmene komunikacije

#### Specifične i profesionalne vještine

sposobnost rješavanja problema

### Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohadanje nastave

1 ECTS Pismeni ispit

1 ECTS Seminarski rad

3 ECTS

### Oblici nastave

#### » Predavanja

» Predavanja se zasnivaju na paradigmi studija koji je usmjeren studentu. To znači da će se nastava zasnivati na dijaloškom obliku predavanja. Seminar se temelji na suvremenim oblicima rada, koji aktiviraju studente i potiču razvoj njihovih sposobnosti i umijeća za odgojno i obrazovno djelovanje. Studenti će napisati i prezentirati jedan seminarski rad (samostalno, u paru ili u skupini). Tijekom semestra studenti će pisati dva kolokvija. Praćenjem rada tijekom semestra (nazočnost i sudjelovanje u svim aktivnostima na predavanjima i seminarima) svaki student će imati na kraju semestra 3 ocjene koje se zbrajaju i dijele s 3, rezultat je konačna ocjena. Ukoliko je student zadovoljan ocjenom, dolazi na upis ocjene na redovnom ispitnom roku, u suprotnom izlazi na usmeni ispit. Ako studenti nije ispunio obvezu pripreme i izlaganja seminara gubi pravo na potpis.

#### » Seminar

» Cilj seminara je:

Izbor relevantne teme  
Korisnost tema u osobnom razvoju  
Mogućnost obuhvatnije obrade  
Izbor stilova obrade  
Prezentacija na seminarima  
Na seminarima se šire teorijski aspekti, kombinira se teorijsko s empirijskim.

### Tjedni plan nastave

1. Temeljne odrednice menadžmenta.
2. Suvremeni trendovi u školskom menadžmentu
3. Školski menadžment - novo stručno područje
4. Odnos teorije i prakse menadžmenta u obrazovanju
5. Posebnosti menadžmenta u odgojno - obrazovnim institucijama
6. Pedagoški menadžment - utjecaj menadžmenta na odgoj i obrazovanje
7. Razine menadžmenta
8. Podsustavi pedagoškog menadžmenta
9. Ravnatelj kao menadžer
10. Kompetencijski standardi za ravnatelje
11. Organizacijski menadžment, menadžment ljudskih potencijala, menadžment razina; ciljevi, dugoročno planiranje i organizacija, kontrola operativnih postupaka i programi potpore ciljevima, interpretacija ciljeva, stratejski menadžment (dugoročno) i menadžment funkcija
12. Razredni menadžment
13. Područja učiteljeve kompetencije
14. Stilovi vođenja unutar razrednog menadžmenta

15. Menadžerske funkcije; planovi, strategije, dobra organizacija, kvalitetno vođenje, i uspješna kontrola;  
Školski pedagog kao koordinator rada škole

### Obvezna literatura



Jurić, V. (2004). *Metodika rada školskoga pedagoga*, Zagreb: Školska knjiga



Jurić, V. (2004). *Pedagoški menadžment – refleksija opće ideje o upravljanju*, Zagreb: Školska knjiga



Silov, M. (2001). *Suvremeno upravljanje i rukovođenje u školskom sustavu*, Velika Gorica: Persona



Staničić, S. (2001). *Kompetencijski profil školskog pedagoga*, Zagreb: Napredak



Staničić, S. (2006). *Menadžment u obrazovanju*, Rijeka: Vlastita naklada

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » School Management, Oxford

# Pisanje nalaza u kliničkoj praksi

53846

Nositelj



doc. dr. sc.  
Lovorka Brajković

## Opis predmeta

Cilj predmeta je osposobiti studente za pisanje nalaza u kliničkoj praksi s obzirom na cilj i svrhu kliničke procjene.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Odabrati relevantne podatke iz kliničkog intervjua, anamnestičkih i heteroanamnestičkih podataka, medicinske dokumentacije te opažanja ponašanja klijenta
2. Napisati kvantitativnu i kvalitativnu analizu podataka dobivenih primjenom odabranih psihodijagnostičkih sredstava
3. Rezimirati relevantne informacije dobivene psihološkom procjenom
4. Kreirati prikaz slučaja na temelju relevantnih informacija
5. Napisati formalnu i sadržajnu strukturu nalaza ovisno o svrsi i cilju kliničke procjene
6. Napisati samostalni nalaz i mišljenje psihologa ovisno o svrsi i cilju kliničke procjene
7. Napisati nalaz neuropsihologijske procjene klijenta
8. Objasniti važnost timskog rada u procesu donošenja odluka o klijentu i daljnjim tretmanima

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Psihologija

#### Kritičko mišljenje

odgovornost, autonomija i inicijativa u radu  
poštivanje i provođenje etičkih načela u psihologijskim ispitivanjima i u svakodnevnoj psihološkoj praksi

#### Poznavanje i razumijevanje

primjena psihodijagnostičkih sredstava i interpretiranje rezultata testiranja  
primjereno pismeno i usmeno izvještavanje o rezultatima istraživačkog i stručnog rada kako interdisciplinarnoj stručnoj tako i laičkoj javnosti  
razvijene vještine usmene komunikacije

#### Specifične i profesionalne vještine

spособnost sudjelovanja u interdisciplinarnom timskom radu  
visoka razina integracije i kritičke prosudbe različitih teorija, paradigmi i metodoloških pristupa unutar temeljnih i primijenjenih grana psihologije

## Opće kompetencije

Odabrati prikladne istraživačke metode i strategije za intervencije u skladu s obilježjima pripadnika različitih društvenih skupina i kultura te specifičnostima njihovog okolinskog i društvenog konteksta. Procijeniti vlastite vještine usmene i pismene profesionalne komunikacije te kreirati složene komunikacije i interdisciplinarnu suradnju u različitim profesionalnim okruženjima.

Kritički prosuđivati ishode i posljedice vlastitog stručnog rada, kao i vlastite profesionalne kompetencije, znanja i vještine u skladu s promjenama i standardima profesije te nacionalnim i europskim regulativama.

Kreirati stručna i znanstvena izvješća temeljena na empirijskim podacima uz korištenje znanstvene literature te odabrati primjerene načine obrade podataka i izvještavanja o rezultatima istraživačkog i stručnog rada.

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 0.5 ECTS Pismeni ispit
- 1.5 ECTS Seminarski rad

---

- 3 ECTS

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Metodičke vježbe 30

### Ocjenjivanje

Pohađanje nastave - vježbi, aktivno sudjelovanje, pisanje individualnih zadaća - nalaza. Završna ocjena je vezana uz redoviti dolazak na vježbe i izradu individualnih zadaća - studenti pišu 5 samostalnih nalaza koji moraju biti pozitivno ocijenjeni. Veliki dio praktične nastave održava se na radilištima - u KBC Zagreb



## Oblici nastave

### » Seminar

» seminari će se održavati jednom tjednom u trajanju od dva sata, popraćeni brojnim praktičnim primjerima i prikazima kliničkih slučajeva

### » Vježbe u praktikumu

» studenti će na Klinikama imati priliku razgovarati s bolesnicima, provesti intervju, dobiti na uvid rezultate testiranja te će samostalno izraditi nalaz psihologa

## Tjedni plan nastave

1. Nalaz kao krajnji ishod kvantitativne i kvalitativne analize rezultata kliničke procjene.
2. Formalna struktura nalaza.
3. Sadržajna struktura nalaza.
4. Osnovni elementi nalaza.
5. Specifičnosti nalaza ovisno o svrsi i cilju kliničke procjene.
6. Specifičnosti prikaza slučaja.
7. Prikaz slučaja - konkretni primjeri.
8. Specifičnosti nalaza ovisno o populaciji – djeca i adolescenti.
9. Specifičnosti nalaza ovisno o stručnjacima kojima je namijenjen.
10. Neuropsihologijska procjena i neuropsihologijski nalaz.
11. Nalaz i mišljenje kliničkog psihologa - konkretni primjeri.
12. Nalaz i mišljenje kliničkog psihologa - prikaz slučaja i vježbe pisanje nalaza.
13. Neuropsihologijski nalaz - prikaz slučaja i vježbe pisanja nalaza.
14. Odabir relevantnih informacija iz kliničkog intervjua, anamnestičkih i heteroanamnestičkih podataka, medicinske dokumentacije i opažanja ponašanja klijenta te rezultata psihodijagnostičke obrade.
15. Završna razmatranja - najčešće poteškoće u praksi.

## Obvezna literatura

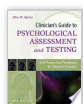


Lichtenberger, E.O., Mather, N., Kaufman, N.L., Kaufman, A.S. (2004). *Essentials of Assessment Report Writing*, Wiley and Sons, Inc.



Zukerman, E.L. (2010). *Clinician's thesaurus: the guide to conducting interviews and writing psychological reports*, The Guilford Press

## Preporučena literatura



Spores, J.M. (2013). *Clinician's guide to psychological assessment and testing: with forms and templates for effective practice*, Springer Publishing Company, LLC

## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Advanced Psychological Assessment and Reporting, Oxford

# Politički sustav EU

202463

Nositelj



doc. dr. sc.  
Mladen Nakić

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Ocjenjivanje	
Pismeni ispit, kolokvij, seminar, referat.	

## Opis predmeta

Pružiti studentima mogućnost analitičnog pristupa pitanjima političkih sustava EU. Kolegij objašnjava pojam, sadržaj i smisao komparativne analize političkih sustava i njihov utjecaj na budući razvoj Europske unije. Cilj je razvijati kod studenata kritičnost u pristupu na konkretnim slučajevima te je naglasak na jačanju analitičnih elemenata logičnog razmišljanja, razvijanja komunikacijskih vještina te pisane i verbalne artikuliranosti. Težište je na stvaranju vlastitog mišljenja u odnosu na političku praksu unutar EU. Ohrabruje se izražavanje različitih mišljenja, prakticiranje atmosfere dijaloga i poštovanja drukčijeg mišljenja, ali uz jasno argumentiranje tog neslaganja.

Cilj je objediniti i proširiti prethodno stečena znanja i usmjeriti ih na razmatranje prednosti, ali i nedostataka sadašnjih političkih sustava posebno sa stanovišta građana koji su delegirali na političare suvereno pravo odlučivanja.

Kolegij predviđa kombinaciju interaktivnih predavanja i rasprava na aktualne teme iz područja političkih sustava zapadne Europe. Što je demokracija danas, koje su promjene nastale u definiranju neposredne odnosno participativne demokracije unutar EU? U kojoj mjeri predstavnička demokracija može zadovoljiti interese i opću dobrobit građana? Analizirati će se politički sustav Njemačke, Francuske i VB. Raspravljati će se o secesionističkim trendovima u Europi i njegovih posljedica na budućnost Europske unije. Kakve su perspektive proširenja EU?

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati politički sustav EU
2. Prepoznati relevantne političke čimbenike funkcioniranja političkog sustava EU.
3. Primijeniti stečeno znanje za razumijevanje funkcioniranja političkog sustava EU.
4. Primijeniti stečno znanje na čitav proces europske integracije.
5. Objasniti funkcioniranje političkog sustava EU.
6. Navesti glavne protagoniste funkcioniranja političkog sustava EU.
7. Povezati politički sustav EU s razvojem europske integracije.
8. Usporediti razvoj političkih institucija i pravnog sustava EU.
9. Razviti interes za proučavanje političkog sustava EU.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Sociologija

## Opće kompetencije

Po uspješnom dovršetku kolegija studenti će moći:

Povezati opće znanje o društvu i društvenim procesima.  
Ukazati na oprečna mišljenja i alternativne hipoteze u različitim društvenim pitanjima.  
Ukazati na društvene ishode javnih politika.  
Prikazati ključne strukturalne faktore koji oblikuju društvo.

## Tjedni plan nastave

1. Politički sustav EU
2. Europska unija-država ili politički sustav
3. Teorije izvršne vlasti
4. Problem demokratske kontrole izvršne vlasti
5. Politički sustav
6. Političke stranke u EU
7. Izbori u EU
8. Nacionalni politički interesi i interesi EU
9. Zajednička poljoprivredna politika

10. Reforme Zajedničke poljoprivredne politike
11. Socijalna integracija i europsko civilno društvo
12. Europska ekonomska i monetana unija
13. Građanske slobode i sigurnosna politika
14. Europska unija i proces globalizacije
15. Demokratski deficit

### Obvezna literatura



Mladen Puškarić (2012). *Europska integracija*, Stier Graff



Andelko Milardović (1996). *Uvodu politologiju*, Pan-Liber, Osijek



Simon Hix (2002). *The Political System of the European Union*, MacMillan Press



# Politološki aspekti masovne komunikacije

57211

Nositelj



doc. dr. sc.  
Jelena Jurišić

## Opis predmeta

Masovna komunikacija obilježavala je karakter ljudskog društva od njegovih početaka, a njezini oblici razvijali su se usporedo s društvenim i tehnološkim razvitkom i utjecali na karakter političkih odnosa. Informacijsko društvo odlikuje se naglašenim utjecajem medija na društveni život, a pojava novih medija ponovno mijenja obrasce komuniciranja i snažno utječe na metode politike.

Cilj kolegija jest omogućiti studentima da dobiju uvid u najnovije spoznaje o politološkim aspektima masovne komunikacije, odnosno o ulozi komunikacija u političkim procesima. U okviru kolegija predviđeno je upoznavanje sa strukturom političkih procesa, povješću političkih ideja i fenomenom javnosti kao okvirom za komunikaciju i legitimacijskim temeljem političkih odluka. Kolegij treba omogućiti studentima stjecanje odgovarajućih spoznaja i usvajanje metoda znanstvenog rada.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati, klasificirati i razlikovati političku komunikaciju i političke aspekte masovne komunikacije;
2. Definirati, objasniti i poznavati odnos politike i medija;
3. Objasniti i poznavati razvoj masovne komunikacije, s naglaskom na političke aspekte, masovne komunikacije;
4. Definirati, objasniti i prepoznati ulogu medija u demokraciji;
5. Definirati, razlikovati i koristiti različite političke pristupe u medijskom sadržaju;
6. Definirati, objasniti i koristiti političke i demokratske vrijednosti u radu u medijima.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

## Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati političke aspekte masovne komunikacije, povijest njihova razvoja i središnje probleme;  
Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju;  
Koodinirati rasprave i pružiti objašnjavajuće komentare o nizu pitanja prvenstveno komunikološke naravi, ali i političke naravi;  
Konceptualno jasno prezentirati različite političke informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije;  
Prepoznati i argumentirano protumačiti interdisciplinarnu narav komunikologije, povezujući segmente povijesti i osobitosti masovne komunikacije s odgovarajućim segmentima povijesti i osobitosti društvenih znanosti, posebno politologije, te političkih aspekata društvenog razvoja.

## Tjedni plan nastave

1. Temeljna pitanja politike: Platon, Aristotel, Ciceron
2. Kršćanstvo i politika: Sv. Augustin, Toma Akvinski, Thomas Morus
3. Machiavelli i politika kao umjetnost mogućeg
4. Novovjeki politički koncepti: Hobbes, Locke, Rousseau, Mill
5. Spoznajni procesi i politika: F. Hegel i I. Kant
6. Marksizam i sudbina društvenih vizija
7. Struktura političkih procesa
8. Politika kao poziv: M. Weber
9. Kolokvij
10. Jezik i politika
11. Novi mediji, društvene mreže i politika
12. Globalizacija i integracijski procesi u svijetu
13. Novinari kao politički akteri

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

## Ocjenjivanje

Preduvjet za uspjeh na kolegiju jest redovito aktivno sudjelovanje. Tijekom semestra studenti trebaju predočiti referat na jednu od zadanih tema, napisati seminarski rad na tu istu temu, sudjelovati na dva kolokvija te pokazati inicijativu tijekom rasprave.



14. Novinari kao politički akteri  
15. Kolokvij

### Obvezna literatura



McNair, Brian (2003). *Uvod u političku komunikaciju*, Zagreb, Fakultet političkih znanosti



Axford, B. / Rosamond, B. / Turner, J. / Huggins, R. / Browning, Gary K. (2002). *Uvod u politologiju*, Zagreb, Politička kultura



Labaš, Danijel (2009). *Međuljudska komunikacija, novi mediji i etika*, u: *Labaš, D., Novi mediji - nove tehnologije - novi moral*, Zagreb, Hrvatski studiji



Lovrić, Ivo (2009). *Javnost i politička komunikacija u uvjetima novih medija*, u: *Labaš, D., Novi mediji - nove tehnologije - novi moral*, Zagreb, Hrvatski studiji



Šišak, Marinko (2009). *Javnost i novi mediji*, u: *Labaš, D., Novi mediji - nove tehnologije - novi moral*, Zagreb, Hrvatski studiji

# Postanje hrvatskoga jezika

201520

## Nositelj



izv. prof. dr. sc.  
Georg Holzer

## Izvođač predavanja



doc. dr. sc.  
Karolina Vrban  
Zrinski

## Opis predmeta

Cilj je kolegija da se studenti Hrvatskih studija upoznaju s postankom hrvatskoga jezika od njegovih praindoeuropskih početaka do njegova današnjega oblika. Posebna se pozornost posvećuje praslavenskoj i općeslavenskoj prošlosti hrvat-skoga jezika kao i raznim jezičnim kontaktima među slavenskim i hrvatskim s jedne strane i drugim jezicima s druge.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati osnovne činjenice o indoeuropskoj jezičnoj porodici
2. Opisati postanak hrvatskoga jezika od njegovih praindoeuropskih početaka do njegova današnjega oblika
3. Definirati činjenice iz praslavenske i općeslavenske prošlosti hrvat-skoga jezika
4. Analizirati razne jezične kontakte među slavenskim i neslavenskim jezicima, uključujući hrvatski

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Filozofija

Komunikologija

Kroatologija

analizirati i uvažiti opravdanost različitih teorijskih pristupa  
 Budući da su jezična baština i hrvatski književni i standardni jezik stožerni dijelovi hrvatske kulture, bitan je dio studija kroatologije posvećen njima. Studenti su stoga upoznati s relevantnim činjenicama iz hrvatske jezične i književnojezične povijesti, dijalektologije i standardologije. U to je uključena i jezična baština Hrvata u dijaspori. S obzirom na predmete posvećene normama suvremenoga hrvatskoga standardnoga jezika studenti su osposobljeni kultivirano se izražavati u skladu s tim normama i prepoznati odstupanja. Studenti nastavničkoga smjera diplomskoga studija kroatologije osposobljeni su samostalno prenositi znanja o hrvatskom jeziku, književnosti i kulturi na način primjeren osnovnoškolskoj, srednjoškolskoj i gimnazijskoj razini obrazovanja.

Generičke kompetencije

poznavanje temeljnih činjenica iz hrvatske političke i kulturne povijesti u europskom kontekstu od srednjega vijeka do današnjice

Specifične kompetencije

Povijest

## Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave

2 ECTS Pismeni ispit

3 ECTS

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1 (5%)
Sati nastave Predavanja	30
Ocjenjivanje Pohađati nastavu, učiti i položiti pismeni ispit	

## Tjedni plan nastave

1. indoeuropska jezična porodica i praindoeuropski jezik, slavenska pradomovina
2. genetski odnosi i kontakti između slavenskoga u pradomovini i susjednih indoeuropskih jezika
3. slojevi gotskih i starijih posuđenica u slavenskom
4. ekspanzija slavenstva do Dunava
5. višejezičnost tadašnjega slavenskog društva u svjetlu antroponomastike
6. udio Avara u postanju slavenskoga jezika
7. velika ekspanzija, praslavenski jezik i njegova rekonstrukcija
8. kontinuum općeslavenskih dijalekata i problemi vanjskih i unutarnjih granica južnoslavenskoga jezičnoga prostora
9. Protohrvati
10. dalmatoromanski i furlanski sloj posuđenica u hrvatskom
11. starovisokonjemačke posuđenice u hrvatskom
12. slavenski jezik grada Soluna i crkvenoslavenski u Hrvatskoj
13. crkveni latinizmi grčkoga (i napokon hebrejskoga) podrijetla u hrvatskom jeziku
14. tzv. „balkanski“ grecizmi u hrvatskom jeziku
15. Glasovne mijene hrvatskoga jezika od praslavenskoga do novoštokavskih inovacija

## Obvezna literatura



Radoslav Katičić (1998). *Litterarum studia. Književnost i naobrazba ranoga hrvatskog srednjovjekovlja*, Zagreb



Georg Holzer (1995). *Die Einheitlichkeit des Slavischen um 600 n. Chr. und ihr Zerfall*, Wiener Slavistisches Jahrbuch 41



Georg Holzer (1996). *Das Erschließen unbelegter Sprachen. Zu den theoretischen Grundlagen der genetischen Linguistik*, Frankfurt am Main – Berlin – Bern – New York – Paris – Wien



Georg Holzer (2011). *Glasovni razvoj hrvatskoga jezika*, Zagreb



Ranko Matasović (2008). *Poredbenopovijesna gramatika hrvatskoga jezika*, Zagreb

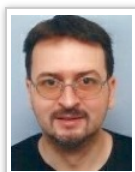
## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Međujezični dodiri i ustroj hrvatskoga jezika, Oxford

# Povijest Egipta, Grčke i Rima u filmskoj umjetnosti- činjenice vs.fikcija

202895

Nositelj



doc. dr. sc.  
Mladen Tomorad

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave Seminar	30
Ocjenjivanje Kolokvij/Ispit	

## Opis predmeta

Cilj predmeta je omogućiti polaznicima da prepoznaju razliku između činjenica prikazanih u filmovima i stvarnih povijesnih događaja. U okviru predmeta polaznici će naučiti interdisciplinarni pristup temi putem raznih filmova snimljenih tijekom 20-og i ranog 21 stoljeća i povijesnih izvora (mitologija, arhitektura, pisma, biografije, epigrafske izvore, mozaika itd.). Nakon cijelog predmeta polaznici će moći pokazati svoje znanje o toj temi i razliku između činjenica prikazanih u filmovima i činjenicama koje se temelje na povijesnim izvorima i literaturi.

Tijekom tečaja polaznici će dobiti pregled najvažnijih filmova koji se odnose na povijest drevnog Egipta, Grčke i Rima i povijesnih izvora.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati ključne povijesne činjenice filmova i povijesnih osoba prikazanih u njima
2. Objasniti značenje starog svijeta
3. Prepoznati glavne karakteristike filmova o staroj povijesti
4. Prepoznati glavne probleme povijesti starog Egipta, Grčke i Rima
5. Prepoznati glavne probleme raznih mitova i legendi o herojima prikazanim u filmovima
6. Prepoznati glavne značajke razvoja filmova vezanih u staru povijest

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Povijest

Generičke kompetencije

integrirati kritičke modele mišljenja svojstvene historijskim znanostima u jedinstvenu sposobnost povijesnog mišljenja  
konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije  
koristiti metode objašnjenja i tumačenja povijesnih procesa  
prepoznati i protumačiti interdisciplinarnu narav povijesnih istraživanja, povezujući pojedine njene segmente s odgovarajućim segmentima drugih humanističkih i društvenih znanosti  
protumačiti i procijeniti različita povijesna i historijska stajališta, uključujući stajališta hrvatskih povjesničara, u kontekstu povijesti znanosti

Specifične kompetencije

u pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje  
ukazati na dodirne točke između suvremenih historijskih znanosti i drugih humanističkih, društvenih i prirodnih znanosti

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 2 ECTS Kolokviji
- 3 ECTS

## Tjedni plan nastave

1. Uvod
2. Povijest starog Egipta na filmu
3. Zemlja faraona (1955)1st part
4. Zemlja faraona (1955)2. dio
5. Cleopatra (1934) 1. dio

6. Cleopatra (1934) 2. dio
7. Grčka povijest na filmu
8. Alexander (2004) 1. dio
9. Alexander (2004) 2. dio
10. The 300 Spartans (1962) 1. dio
11. The 300 Spartans (1962) 1. dio
12. Rimski povijest na filmu
13. Romulus and Remus: The first king (2019) 1. dio
14. Romulus and Remus: The first king (2019) 2. dio
15. Kolokvij

### Obvezna literatura



Tomorad, Mladen (2013). *Ancient Egypt, Greece and Rome in Motion pictures - Facts vs. Fiction*, Hrvatski studiji



Tomorad, Mladen (2014). *The history and culture of Ancient Greece and Rome in Motion Pictures*, Hrvatski studiji

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » The history and culture of Ancient Greece and Rome in Motion Pictures, Oxford

# Povijest hrvatske sociologije

172543

## Nositelj



prof. dr. sc.  
Renato Matic

## Opis predmeta

Povijest hrvatske sociologije je komparativno-analitička i refleksivna povijesno-sociološka disciplina koja se bavi: rekonstrukcijom društvenih okolnosti koje su utjecale na formiranje i razvoj sociologije u Hrvatskoj, istraživanjem procesa institucionaliziranja sociologije; izučavanjem teorijsko-empirijskog razvoja, donosi pregled sociološke baštine (tipologiju ideoloških smjerova i teorija njezinih glavnih predstavnika, utemeljitelja posebnih sociologija), te vrednuje njihovu znanstvenu relevanciju i doprinos s obzirom na suvremeno hrvatsko društvo i recentna sociološka istraživanja.

Rekonstrukcija društvenih okolnosti podrazumijeva istraživanje političkih, ekonomskih, kulturnih i društvenih promjena hrvatskog društva od razdoblja formiranja sociologije u Hrvatskoj do suvremenosti.

Osim primjene znanja iz posebnih sociologija (sociologija hrvatskog društva, sustavna sociologija, sociologija znanja i znanosti, socijalna povijest ideja, sociologija sociologije), podrazumijeva se korištenje pomoćnih znanstvenih područja (povijest, etnologija, politologija, pravo, ekonomija, književnost). U tom smislu ogleda se i općeobrazovna funkcija predmeta.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati i razumjeti procese modernizacije hrvatskog društva.
2. Objasniti i razumjeti utjecaj društvenih, političko-ekonomskih, tehnološko-znanstvenih i kulturno-povijesnih okolnosti na institucionaliziranje i razvoj sociologije kao znanosti i profesije u Hrvatskoj.
3. Razlikovati faze i tipove razvoja sociologije u Hrvatskoj.
4. Upotrijebiti metodologiju istraživanja povijesti znanosti
5. Definirati osnovne sociološke pojmove – opće i specifične za hrvatsko društvo.
6. Usporediti glavna djela hrvatskih socioloških klasika, njihovih teorijskih orijentacija i primijenjenih istraživanja, te evaluirati njihov doprinos poznavanju hrvatskog društva i razvoja sociologije u Hrvatskoj.
7. Usporediti razvoj sociologije u Hrvatskoj sa drugim zemljama.
8. Argumentirati društvenu ulogu i funkciju profesije sociolog u suvremenom hrvatskom društvu.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Sociologija

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 1 ECTS Esej
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Seminarski rad
- 4 ECTS

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » Nastava se izvodi usmeno, uz PP prezentaciju i dijalošku formu (pitanja studenata i diskusija sastavni su dio predavanja).
- » Seminar
  - » Seminarski rad uključuje: pismeni rad, usmeno izlaganje uz PP prezentaciju i diskusiju.

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R3
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Izvođač	
Goran Batina, prof.	

## Ocjenjivanje

Svaka se nazočnost na predavanjima i seminarima prati i evidentira, te zajedno s aktivnim sudjelovanjem u raspravama donosi 20% ocjene. Osobno usmeno prezentiranje unaprijed dogovorene seminarske teme i izrada pisanog seminarskog rada nose po 30% konačne ocjene. Završni usmeni ispit nosi maksimalno 50% (odličan). Pismeni ispit (pitanja sa zatvorenim i otvorenim modalitetima odgovora) + pisanje eseja, te usmeni ispit za studente/studentice nezadovoljne ocjenom iz pismenog dijela ispita.

## Tjedni plan nastave

1. **POVIJEST HRVATSKE SOCIOLOGIJE - PREDMET, SMISAO, SVRHA I CILJ:** uvod u predmet povijesti hrvatske sociologije – Upoznavanje studenata sa smislom i svrhom poznavanja nacionalne sociološke tradicije u kontekstu vlastitog izbora studija sociologije; definiranje predmeta i osnovnih pojmova: “baština”, “tradicija”, “sociologija”, “hrvatska sociologija”, “povijest”, “historija”, “historiografija”, “ideologija”, “marksizam”, “nacionalizam”, “epistemologija”, “monopol”, “pluralizam”, “monarhija”, “republika” i dr.; određivanje povijesnih vrela; određivanje granica i dodirnih mjesta s drugim znanostima i posebnim sociologijama: povijest, sustavna sociologija, sociologija znanja i znanosti, sociologija sociologije, socijalna povijest ideja. Objašnjenje i tumačenje relevantnosti utjecaja društvenih promjena na razvoj sociologije. Tumačenje diskontinuiteta u razvoju sociologije u Hrvatskoj.
2. **TEORIJSKI I METODOLOŠKI PRISTUPI PROUČAVANJA POVIJESTI SOCIOLOGIJE:** pristupi i metodološki problemi proučavanja povijesti sociologije (“historijski” i “prezentistički” pristup, tekstualizam i kontekstualizam, odnos znanstvene sustavnosti i povijesti znanosti, humanistički i znanstveni aspekti sociologije, odnos ideologije i sociologije, razlikovanje sociološkog pristupa od drugih društveno-znanstvenih pristupa u tekstovima “preteča” itd.). Tumačenje adekvatnog metodološkog izbora s obzirom na vrstu predmeta koji se istražuje.
3. **POČECI DRUŠTVENE MISLI U HRVATSKOJ – PRETEČE:** razvoj socio-političke ideje integracije u preteča hrvatske društvene misli u kontekstu društvenih promjena od kraja XVII do kraja XIX stoljeća (Pavao Ritter Vitezović, Juraj Križanić, Janko Drašković, Ante Starčević do danas)
4. **PRVA MODERNIZACIJA I NJEZINI UČINCI:** opće-društvene, kulturno-idejne i znanstvene okolnosti institucionaliziranja hrvatske sociologije (kraj XIX i početak XX st.) / usporedba sa institucionaliziranjem sociologije u svijetu (industrijalizacija, urbanizacija, birokratizacija) – građansko društvo u nastajanju).
5. **INSTITUCIONALIZIRANJE SOCIOLOGIJE U HRVATSKOJ – OSNOVNI SMJEROVI, DRUŠTVENE OKOLNOSTI, KULTURNO-ZNANSTVENI PREDUVJETI /** Formativno razdoblje hrvatske sociologije do 1918 – Austro-Ugarski geopolitički kontekst: a. Pravna etnologija i sociologija Baltazara Bogišića; b. Institucionaliziranje sociologije na Katedri za Kriminalnu sociologiju na Pravnom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu (1906-1918); Ernest Miler – prvi profesor sociologije (djela i predavanja); Dinko Tomašić, Vuk Vernić, Darko Gašparović; c. sociologija kao pozitivna znanost i instrument socijalne politike (osnivanje Sociološkog društva u Zagrebu 1914.); d. Institucionaliziranje i razvoj katoličke sociologije (Vilko Anderlič); e. Sociologija sela u okviru socijalnog programa seljačkog pokreta i ideologije Antuna Radića (nastavak istraživanja Baltazara Bogišića); f. utjecaj socijalističkih i feminističkih ideja na društvenu misao u Hrvatskoj (Vera Erlich), nastanak socijalne književnosti – Vjenceslav Novak.
6. **RAZVOJ SOCIOLOGIJE U KONTEKSTU KRALJEVINE JUGOSLAVIJE:** Razvoj sociologije u geopolitičkom kontekstu Kraljevine Jugoslavije (1918-1941) - opis i tumačenje uloge novog geopolitičkog konteksta na društvene i kulturne promjene u Hrvatskoj – naročito prema pitanjima nacionalnog identiteta i emancipacije.
7. **IDEOLOŠKO I INSTITUCIONALNO SEGMENTIRANJE HRVATSKE SOCIOLOGIJE IZMEĐU DVA SVJETSKA RATA (I. Esih):** nacionalno-emancipacijske ideje: Ivo Pilar i geopolitički pristup nacionalnom problemu / Milan Šufflay irasni pristup nacionalnom pitanju.
8. **SOCIJALNO - EMANCIPACIJSKE IDEJE:** socio-ekonomska teorija /društveni i ekonomski položaj Hrvata (Rudolf Bičanić, Milan Ivšić).
9. **KULTURALNA ETNOSOCIOLOGIJA:** ideal-tipovi stočarskog i ratarskog mentaliteta / Dinko Tomašić
10. **RADIKALNO-NASILNE (REVOLUCIONARNE) IDEJE I POKRETI:** marksizam u kontekstu komunističkog pokreta (Božidar Adžija, Ognjen Prica itd.); fašizam kao ideologija u Hrvatskoj
11. **NASTANAK I RAZVOJ POSEBNIH SOCIOLOGIJA:** sociologija vojske i rata, sociologija kriminala, sociologija sela, sociologija moći, sociologija elita i dr.
12. **SOCIOLOGIJA U HRVATSKOJ ZA VRIJEME NDH:** geopolitički kontekst Drugog svjetskog rata i radikalno-nasilni režim NDH (rad Sociološke redakcije Hrvatske enciklopedije, izdavačka djelatnost v.s. promjene naziva katedre za sociologiju, progoni i ubojstva nepodobnih “sociologa”).
13. **UKIDANJE SOCIOLOGIJE 1945.:** početak diskontinuiteta - ukidanje sociologije kao buržoaske znanosti 1945. godine uvođenjem historijskog materijalizma. Druga modernizacija. Odnos ideologije i profesije u Hrvatskoj sociologiji.
14. **RAZVOJ SOCIOLOGIJE U HRVATSKOJ OD 1945 – DANAS:** od ideologizacije prema profesionalizaciji (prema radu:Ž. Šporer)
15. **EVALUACIJA KOLEGIJA I ZAKLJUČNO PREDAVANJE** s diskusijom, o referencijalnosti ideja hrvatske sociologije do 1945. u suvremenoj hrvatskoj sociologiji i razumijevanju današnjih društvenih zbivanja.

## Obvezna literatura



Dinko Tomašić (2013). *Društveni i politički razvitak Hrvata*. Jesenski i Turk i Hrvatsko sociološko društvo



Goran Batina i Juraj pl. Tomićić (2006). *Počeci sociologije u Hrvatskoj/Počela sociologije*, Kultura i Društvo



Rudolf Bičanić (1996). *Kako živi narod; život u pasivnim krajevima*, Pravni fakultet Sveučilišta u Zagrebu : Globus



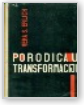
Antun Radić (1997). *Osnova za sabiranje i proučavanje građe o narodnom životu*, Dom i svijet



## Preporučena literatura



Rade Kalanj (2007). *Suvremenost klasične teorije / poglavlje: Današnje značenje klasičnih socioloških teorija*, Politička kultura



Vera St. Erlich (1964). *Porodica u transformaciji: studija u tri stotine jugoslavenskih sela*, Naprijed



Milan Benc (1971). *Metoda V. Bogišića na prikupljanju građe o društvenim pojavama. U: "Zbornik za narodni život i običaje južnih slavena"*, <http://dizbi.hazu.hr/object/view/vLb9czKbaP> ; JAZU

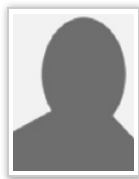


Ruža First (1981). *In memoriam Vera St. Erlich / "Sociologija sela"*, Hrvatsko sociološko društvo

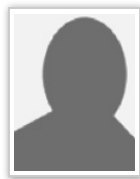
# Povijest hrvatskoga filma

61935

## Nositelji



doc. dr. sc.  
Davor Piskač



Silvestar Mileta,  
pred.

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Ocjenjivanje  
sudjelovanje u nastavi 20% kolokvij  
20% seminarski rad ili esej 30% usmeni  
ispit 30%

## Opis predmeta

Temeljni cilj predmeta je upoznati studente s poviješću hrvatskog filma, s posebnim naglaskom na različite pristupe proučavanju filmske povijesti te položaj hrvatskog filma s obzirom na svjetski kontekst, napose industrijski i ideologijski. U sklopu toga cilja uspostavlja se pregled nad estetskom i društvenom poviješću domaćeg filma, s uvidom u najvažnije redateljske i autorske opuse, žanrove i stilske smjernice. Hrvatski film pozicionirat će se u svoj srednjoeuropski i mediteranski kontekst, promatran kao dio popularne i nacionalne kulture te kao vodeća medijska umjetnost 20. stoljeća. Iako će ponajviše biti riječ o dugometražnom igranom filmu, kao najreprezentativnijem filmskom rodu i vrsti, u izdvojenim predavanjima govorit ćemo i o dokumentarnom filmu te o Zagrebačkoj školi crtanog filma, a u sklopu modernističkih tendencija obratit ćemo pažnju i na vodeće autore hrvatskog eksperimentalnog filma. U slučaju izostanka ranije filmološke naobrazbe, studenti će također savladati osnovnu filmološku terminologiju te posredno dobiti smjernice za kritički pristup i suvremenoj hrvatskoj filmskoj produkciji.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prikazati i smjestiti povijest filma u kontekst opće povijesti umjetnosti
2. Analizirati i razumjeti estetiku i pitanja estetskih promjena (na primjeru filma)
3. Primijeniti znanja iz kritičke teorije i povijesti književnosti (napose iz naratologije i proučavanja popularne kulture) na području filma
4. Primijeniti interpretaciju i tekstualnu analizu (na području filmske analize)
5. Prepoznati temeljne filmske narativne stilove (klasični i modernistički)
6. Prepoznati temeljne stilske pripadnosti filmskog djela, uz osposobljenost da analiziraju i interpretiraju film na temeljnoj stilskointerpretacijskoj razini

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Komunikologija

#### Komplementarne vještine

konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije koordinirati rasprave i pružiti objašnjavajuće komentare o nizu pitanja prvenstveno komunikološke naravi, ali i društvene, kulturne ili političke naravi razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme služiti se stručnom terminologijom u različitim područjima komunikologije

#### Specifične kompetencije

sposobnost praktične primjene teorijskih komunikoloških znanja stručno i profesionalno praktično primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja u sferi medija, odnosno novinarstva, odnosa s javnošću i znanstvenih istraživanja u komunikologiji ukazati na dodirne točke između suvremene komunikologije i drugih društvenih i humanističkih znanosti

### Kroatologija

analizirati i uvažiti opravdanost različitih teorijskih pristupa

#### Generičke kompetencije

pismeno i usmeno demonstrirati stečeno znanje i zaključke na jasan i argumentiran način primijeniti stečena znanja u novim ili nepoznatim situacijama samostalnim radom proširivati i produbljivati stečena znanja

#### Specifične kompetencije

uvažavati interdisciplinarnost i primjenjivati interdisciplinarne metode pri vrjednovanju činjenica iz područja rada

## Opće kompetencije

Studenti će biti osposobljeni smjestiti povijest filma u kontekst opće povijesti umjetnosti, dodatno razumjeti estetiku i pitanja estetskih promjena (na primjeru filma), dodatno primjenjivati znanja iz kritičke teorije i teorije i povijesti književnosti (napose iz naratologije i proučavanja popularne kulture) na području filma, kao i primjenjivati interpretaciju i tekstualnu analizu (na području filmske analize).

## Praćenje rada studenta

1 ECTS	Pohađanje nastave
1.5 ECTS	Esej
1 ECTS	Kolokviji
1.5 ECTS	Usmeni ispit
5 ECTS	

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » Izravna predavanja uz filmske primjere (projekcija)

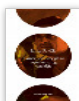
## Tjedni plan nastave

1. Uvod i metodološka razrada povijesti hrvatskog filma
2. Hrvatski film u svjetskom kontekstu (filmske stilske epohe)
3. Arheološko razdoblje hrvatskog filma (do 1941). Škola narodnog zdravlja, Oktavijan Miletić
4. Državne kinematografije (NDH, FNRJ). Klasični stil 1940-ih i ranih 1950-ih
5. Igranofilmski realizmi klasičnog stila 1950-ih
6. Zreli klasični stil igranog filma. Branko Bauer
7. Dokumentarni film od klasičnog stila do modernističkog filma-eseja
8. Kasni klasični stil i/ili rani modernizam (Branko Belan, Branko Bauer)
9. Filmski modernizam I (autorska kinematografija, novovalne estetike)
10. Filmski modernizam II (visoki modernizam, Vatroslav Mimica)
11. Filmski modernizam III (politički film, postproljećarski film etičke zabrinutosti)
12. Kasni modernizam, rani postmodernizam (praška škola, žanrovski film 1980-ih)
13. Postmodernistički, populistički, autorski i žanrovski film 1990-ih i 2000-ih - nova nacionalna kinematografija
14. Zagrebačka škola crtanog filma
15. Zaključak i evaluacija

## Obvezna literatura



Gilić, Nikica (2010). *Uvod u povijest hrvatskog igranog filma*, Leykam international



Pavičić, Jurica (2017). *Klasici hrvatskog filma jugoslavenskog razdoblja*, Hrvatski filmski savez



Škrabalo, Ivo (1998). *101 godina filma u Hrvatskoj 1896-1997.*, Nakladni zavod Globus



Turković, Hrvoje (2005). "Filmske pedesete", *Hrvatski filmski ljetopis, god. 11, br. 41, str. 122-131.*, Hrvatski filmski savez

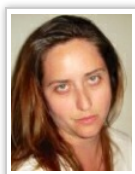


Turković, Hrvoje (2009). "Filmski modernizam u ideološkom i populističkom okruženju", *Hrvatski filmski ljetopis, god. 15, br. 59, str. 92-106.*, Hrvatski filmski savez

# Povijest i arheologija

202967

Nositelj



doc. dr. sc.  
Eva Katarina  
Glazer

## Opis predmeta

Ciljevi predmeta su upoznati studente s arheologijom kao posebnom znanosti i njenim doprinosom poznavanju povijesnih razdoblja, ponajviše starovjekovnih, ali i svih kasnijih.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Navesti i objasniti srodne discipline.
2. Definirati razvoj arheologije kao znanstvene discipline.
3. Objasniti arheološke metode.
4. Objasniti načine konzerviranja građe.
5. Navesti suvremene smjernice muzeologije.
6. Imenovati važne arheološke lokalitete na području Hrvatske i neke od važnijih sa prostora Europe i Bliskog istoka.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Povijest

definirati i opisati discipline suvremenih historijskih znanosti. povijest njihova razvoja i središnje probleme

Generičke kompetencije

konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja

prepoznati i protumačiti interdisciplinarnu narav povijesnih istraživanja. povezujući pojedine njene segmente s odgovarajućim segmentima drugih humanističkih i društvenih znanosti razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme

Specifične kompetencije

ukazati na dodirne točke između suvremenih historijskih znanosti i drugih humanističkih, društvenih i prirodnih znanosti

## Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija studenti će moći: definirati arheološke metode; imenovati važne lokalitete; objasniti vezu između arheologije i povijesti; interpretirati određene nalaze.

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 1 ECTS Seminarski rad
- 1 ECTS Usmeni ispit
- 3 ECTS

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » predavanja
- » Seminar
  - » studenti pripremaju kraći seminar o odabranom lokalitetu
- » Terenske vježbe
  - » tijekom semestra posjećuje se nekoliko muzeja i arheološki park Andautonija

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminar	30

### Ocjenjivanje

Aktivnost studenata pratit će se tijekom čitavog semestra. Nastavu je obavezno pohađati. Ispit je usmeni. Terenska nastava je obavezna i priprema za nju je također uključena u ukupnu ocjenu. Studenti moraju napisati dva semina i pripremiti kratka izlaganja koja će održati na predavanjima.

## Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje; upoznavanje s predmetom i literaturom;
2. Povijest i razvoj arheologije kao znanstvene discipline;
3. Pregled srodnih disciplina (antropologija, geologija, paleontologija i dr.) i pregled poddisciplina (npr. podvodna arheologija); rasprava;
4. Arheološke metode (na odabranom lokalitetu kroz povijest istraživanja daje se pregled metoda, uz naglasak na same metode iskopavanja);
5. Arheološke metode (na odabranom lokalitetu kroz povijest istraživanja daje se pregled metoda, uz naglasak na završnu analizu materijala); rasprava;
6. Konzervacija i muzeologija;
7. Pregled rezultata arheoloških iskopavanja sa odabranih hrvatskih lokaliteta; studenti, sami ili u grupama pripremaju seminar i drže izlaganje o dosadašnjim rezultatima istraživanja lokaliteta; rasprava;
8. Pregled rezultata arheoloških iskopavanja sa odabranih hrvatskih lokaliteta; studenti, sami ili u grupama pripremaju seminar i drže izlaganje o dosadašnjim rezultatima istraživanja lokaliteta; rasprava;
9. Terenska nastava - Arheološki muzej;
10. Pregled rezultata arheoloških istraživanja sa odabranih europskih lokaliteta;
11. Pregled rezultata arheoloških istraživanja sa odabranih europskih lokaliteta;
12. Terenska nastava - Muzej grada Zagreba;
13. Pregled rezultata arheoloških istraživanja sa odabranih bliskoistočnih lokaliteta;
14. Terenska nastava obilazak Arheološkog parka Andautonija (Šćitarjevo)
15. Zaključno predavanje/guest lecture

## Obvezna literatura



Bahn P. (2006). *Arheologija. Tragovima velikih civilizacija*, Uliks



Durman A. (ur) (2006). *Stotinu hrvatskih arheoloških nalazišta*, Leksikografski zavod Miroslava Krleže, Zagreb

## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Archaeology 101, Oxford

# Povijest kršćanstva u Hrvata

57136

Nositelj



prof. dr. sc.  
Stipan Tadić

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Ocjenjivanje	
Pohađanje nastave, seminarski rad, kolokviji, usmeni ili pismeni ispit.	

## Opis predmeta

Budući da je kršćanstvo jedna od bitnih sastavnica hrvatskoga identiteta te da je Europa, štoviše, niknula na kršćanskim korijenima, osnovni je cilj kolegija upoznati studente s povijesnim procesima i događajima vezanima uz Crkvu (u najširem smislu te riječi), u kojima i zahvaljujući kojima se oblikovao i osnažio hrvatski identitet. Nije riječ o poistovjećenju religioznoga s nacionalnim, nego o uzajamnom razumijevanju i tumačenju. Studenti će predavanjima, postavljenima u obliku izabranih pitanja, upotpunjenima osobnim radom, postati osposobljeni za razumijevanje pitanja i problema hrvatske religiozne povijesti te, u konačnici, za plodonosnije bavljenje kroatologijom u njezinoj interdisciplinarnosti.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati tijek povijesti kršćanstva među Hrvatima.
2. Odrediti ključne događaje i protagoniste te povijesti.
3. Objasniti povijesne događaje u uzročno-posljedičnom procesu.
4. Povezati događaje hrvatske religiozne povijesti s događajima na europskoj povijesnoj sceni.
5. Povezati događaje hrvatske religiozne povijesti s događajima na svjetskoj povijesnoj sceni.
6. Prikazati hijerarhiju povijesnih događanja.
7. Razlučiti važnost povijesnih događanja za sadašnji trenutak.
8. Prikazati kršćanstvo kao sastavnicu hrvatskoga identiteta.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Kroatologija

analizirati činjenice unutar područja rada

### Generičke kompetencije

konstruktivno sudjelovati u raspravama o stručnim pitanjima

kritički i samokritički ocjenjivati suprotstavljene argumente i donositi vlastite zaključke

poznavanje temeljnih činjenica iz hrvatske političke i kulturne povijesti u europskom kontekstu od srednjega vijeka do današnjice

preuzeti etičku i društvenu odgovornost u području rada

samostalnim radom proširivati i produbljivati stečena znanja

### Specifične kompetencije

uvažavati interdisciplinarnost i primjenjivati interdisciplinarnu metode pri vrjednovanju činjenica iz područja rada

## Opće kompetencije

Od studenata se očekuje da ovladaju općim kronološkim slijedom povijesti kršćanstva u Hrvata, da razumiju kontekst pojedinih događaja te da budu kadri razumijevati cjelokupnu povijest kršćanstva u Hrvata u okviru hrvatske kulture. Tako će postati osposobljeni za kritičko vrednovanje sadašnjega trenutka, u koji je kršćanstvo neupitno utkano, te za iščitavanje hrvatskoga identiteta u svjetskim procesima.

## Praćenje rada studenta

0.25 ECTS Pohađanje nastave

0.25 ECTS Esej

4.5 ECTS Pismeni ispit

0 ECTS Usmeni ispit

5 ECTS

## Oblici nastave

### » Predavanja

» Studenti će kroz predavanja upoznati tematiku povijesti kršćanstva u Hrvata.

## Tjedni plan nastave

1. Uvodna pitanja: razgraničenje pojmova naslova kolegija; kršćanstvo prije dolaska Hrvata
2. Benediktinsko monaštvo na hrvatskom tlu i njegove implikacije
3. Uloga Crkve u znanosti i obrazovanju Hrvata u srednjem vijeku
4. Franjevci među Hrvatima
5. Bosansko-humska Crkva
6. Protestantizam na hrvatskom tlu
7. Tridentski koncil i doba katoličke obnove; Družba Isusova
8. Hrvatski zavod svetoga Jeronima u Rimu
9. Unionistički pokret i kontroverzistička teologija
10. Crkva u vrijeme prosvjetiteljstva i narodnoga preporoda
11. Istaknuti hrvatski misionari; uloga hrvatskih katoličkih misija u oblikovanju identiteta
12. Crkva u ozračju dva svjetska rata
13. Drugi vatikanski koncil
14. Istaknuti hrvatski teolozi
15. Kršćanske zajednice u Hrvatskoj i ekumensko gibanje

## Obvezna literatura



Juraj Kolaric (2006). *Povijest kršćanstva u Hrvata, I: Katolička crkva u Hrvata*, Hrvatski studiji, Zagreb



Juraj Kolaric (2006). *Povijest kršćanstva u Hrvata, II: Kršćani na drugi način*, Hrvatski studiji, Zagreb



Juraj Kolaric (2006). *Povijest kršćanstva u Hrvata, III: Quaestiones selectae*, Hrvatski studiji, Zagreb

## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Filozofski fakultet u Zagrebu, Odsjek povijesti, kolegij: Kršćanstvo II, Oxford

# Povijest kršćanstva u Hrvata

203989

## Nositelj



prof. dr. sc.  
Stipan Tadić

## Izvođač predavanja



Petar Bilobrk,  
mag. relig.

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R2 (5%)

Sati nastave

Predavanja 30

### Ocjenjivanje

Ukupna ocjena se formira na temelju rezultata na 2 kolokvija ili ispita te redovitih dolazaka i sudjelovanja na nastavi.

## Opis predmeta

Na ovom kolegiju studenti će učiti o važnim temama vezanim uz povijest kršćanstva u Hrvatskoj i njegovu ulogu u razvoju identiteta.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Identificirati povijest razvoja kršćanstva u Hrvatskoj.
2. Definirati utjecaj kršćanstva na povijesne prilike u Hrvatskoj.
3. Identificirati ulogu kršćanstva u vrijeme turskih osvajanja.
4. Identificirati ulogu kršćanstva u za vrijeme Jugoslavije.
5. Identificirati ulogu kršćanstva u vrijeme samostalne RH.
6. Identificirati ulogu kršćanstva za hrvatsku kulturu i znanost.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Povijest

argumentirano i racionalno braniti vlastita povijesna shvaćanja i stavove definirati i opisati discipline suvremenih historijskih znanosti. povijest njihova razvoja i središnje probleme

### Generičke kompetencije

integrirati kritičke modele mišljenja svojstvene historijskim znanostima u jedinstvenu sposobnost povijesnog mišljenja koristiti metode objašnjenja i tumačenja povijesnih procesa razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme

### Specifične kompetencije

ukazati na dodirne točke između suvremenih historijskih znanosti i drugih humanističkih. društvenih i prirodnih znanosti

## Praćenje rada studenta

0.5 ECTS Pohadanje nastave

2.5 ECTS Kolokviji

3 ECTS

## Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje
2. Pokršćavanje Hrvata
3. Kršćanstvo u Hrvatskoj u ranom srednjem vijeku
4. Kršćanstvo u Hrvatskoj u srednjem vijeku



5. Kršćanstvo u Hrvatskoj u novom vijeku
6. Kršćanstvo u Hrvatskoj u prvoj polovici 20. stoljeća
7. Kršćanstvo u Hrvatskoj u drugoj polovici 20. stoljeća
8. Kolokvij 1
9. Uloga kršćanstva u formiranju nacionalnog identiteta
10. Uloga kršćanstva u vremenu turskih osvajanja
11. Uloga kršćanstva u vremenu komunizma
12. Uloga kršćanstva u razvoju obrazovanja i znanosti u Hrvatskoj
13. Uloga kršćanstva u razvoju kulture i umjetnosti u Hrvatskoj
14. 2. kolokvij
15. Sinteza gradiva

### Obvezna literatura



Juraj Kolarić *Povijest kršćanstva u Hrvata*



Jose Orlandis *Povijest kršćanstva*



Velimir Blažević *Katolička crkva u Hrvata u službi mira i stvaranja samostalne Hrvatske*

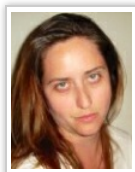
### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Kršćanstvo I i Kršćanstvo II, Oxford

# Povijest Palestine

203990

Nositelj



doc. dr. sc.  
Eva Katarina  
Glazer

## Opis predmeta

Upoznati studente sa društvenom i političkom poviješću prostora Palestine od brončanog i željeznog doba (doba Patrijarha i Dolaska u Obećanu zemlju i uspostave Izraela) do osnivanja suvremene države Izrael i suvremenih sukoba te aktualne situacije na spomenutom prostoru.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Navesti najvažnije događaje vezane uz povijest prostora Palestine,
2. Opisati povijesne izvore staroga vijeka,
3. Opisati kontekst vezan uz raznovrsne teme palestinske povijesti,
4. Opisati uzročno-posljedične veze pojedinih tema povijesti palestinskog područja,
5. Imenovati najvažnije ličnosti koje su obilježile povijest palestinskog prostora.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Povijest

Generičke kompetencije

konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije koordinirati rasprave i pružiti objašnjavajuće komentare o nizu pitanja društvene, kulturne ili političke naravi koristiti metode objašnjenja i tumačenja povijesnih procesa kritički razmatrati razna deskriptivna i normativna vjerovanja i stavove promicati i braniti temeljne ideje i načela na kojima počivaju suvremena demokratska društva

## Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija studenti će moći: definirati povijesne procese svojstvene pojedinim povijesnim razdobljima; opisati povijesne procese; objasniti uzročno posljedične veze između povijesnih događaja i povijesnih procesa; raspraviti o kontekstu povijesnih događaja; usporediti povijesne procese u različitim razdobljima; interpretirati pojedine povijesne izvore; prosuditi o vrijednosti pojedinih povijesnih interpretacija.

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Seminarski rad
- 1 ECTS Usmeni ispit
- 3 ECTS

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » uz klasična predavanja u nastavi se vode i rasprave te kraći grupni zadaci
- » Seminar
  - » student je obvezan napisati seminarski rad

## Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje
2. Doba patrijarha
3. Vladavina Salomona; Asirsko osvajanje; Babilonski napadi;
4. Kirov ukaz 538., Nehemija; židovska dijaspora
5. Helenizam, Makabejski ustanak, Hašmonejska dinastija
6. Herod Veliki-graditelj

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave Seminar	30

### Ocjenjivanje

Aktivnost studenata pratit će se tijekom čitavog semestra. Nastavu je obavezno pohađati. Ocjenjivanje će se vršiti kontinuirano, na temelju aktivnosti u nastavi i razumijevanja problematike i seminara.

7. Židovski ustanak 66-73.; Hadrijan i Aelia Capitolina
8. Helenino hodočašće 326., Bizantsko doba-procvat kršćanstva;
9. Arapski pohodi u 7. st.; Znanstveni doprinos Abasida; Sukobi Fatimida i Seldžuka;
10. Križari; 9.6.1099 Jeruzalem pod opsadom, Balduin i Saladin;
11. Mamelučko doba;
12. 1516. Turci sandžuci; 1755. Ahmed paša Džezar; Faisalova ideja velike Sirije;
13. 1896. Cionistički kongres u Baselu; 1901. Židovska nacionalna zaklada; 1917 Balfourova deklaracija;
14. Rat za nezavisnost 1948-49; Šestodnevni rat; Yom kipurski rat
15. Libanonski sukobi od 1978-2006; Rat na području Gaze 2008-2009; Prva i druga Intifada; Pillar of Defense operacija;

### Obvezna literatura



Iosephus Flavius (1997). *The Jewish War*, Harvard University Press, Cambridge



Iosephus Flavius (1995). *Jewish antiquities*, Harvard University Press, Cambridge



Ibn Khaldun (1967). *The Muqaddimah*, Princeton University Press, Princeton



Chapman, C. (2002). *Čija je obećana zemlja? Izraelsko - palestinski sukob*, Stepress, Zagreb

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » History of Ancient Israel, Oxford

# Povijest parlamentarizma u Hrvatskoj

203991

Nositelj



Stjepan Matković,  
prof. dr. sc.

## Opis predmeta

Kolegij upoznaje polaznike s hrvatskom parlamentarnom baštinom u kontekstu povijesti 19. i 20. stoljeća. Na temelju uvida u parlamentarnu praksu stječu se znanja o društvenim slojevima koji su bili zastupani u parlamentarnim tijelima, komparativno se sagledava parlamentarna povijest u sklopu višenacionalnih zajednica Habsburške Monarhije/Austro-Ugarske i Kraljevine SHS.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti povijest parlamentarnog iskustva u hrvatskoj povijesti 19. i 20. stoljeća
2. Analizirati razne izvore koji se odnose na hrvatsku parlamentarnu povijest
3. Identificirati parlamentarne strukture
4. Prikazati obilježja parlamentarizma u višenacionalnom zajednicama
5. Razlikovati političke sustave između različitih država
6. Koristiti izborne rezultate za shvaćanje parlamentarnog funkcioniranja: tko ima političku moć

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Povijest

argumentirano i racionalno braniti vlastita povijesna shvaćanja i stavove

Generičke kompetencije

integrirati kritičke modele mišljenja svojstvene historijskim znanostima u jedinstvenu sposobnost povijesnog mišljenja

koordinirati rasprave i pružiti objašnjavajuće komentare o nizu pitanja društvene, kulturne ili političke naravi

nepristrano formulirati i odvagivati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta protumačiti i procijeniti različita povijesna i historijska stajališta, uključujući stajališta hrvatskih povjesničara, u kontekstu povijesti znanosti

samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz područja povijesnih odnosno historijskih znanosti i pisati povijesne radove na jasan i organiziran način

služiti se uvriježenom povijesnom terminologijom i nazivljem

## Oblici nastave

» Predavanja

» Na predavanjima će se iznijeti pregled ključnih tema koji se odnose na razvoj parlamentarizma i poticati diskusija

» Seminar

» Seminarske vježbe izvodit će se u pismenom obliku.

## Tjedni plan nastave

1. Uvod u parlamentarnu povijest, historiografski pregled i upoznavanje temeljnih izvora
2. Staleški sabori: baština
3. Hrvatski sabor 1848.: počeci predstavničkog sabora
4. Hrvatski sabor 1861.: obnova ustavnosti
5. Carevinsko vijeće u Beču: djelovanje hrvatskih stranaka i klubova u austrijskom parlamentu
6. Dalmatinski pokrajinski sabor
7. Istarski pokrajinski sabor i Bosansko-hercegovački sabor
8. Glavna obilježja sabora u dualističkom razdoblju: između ustavnosti i autoritarnih vladavina
9. Hrvatski sabor tijekom Prvog svjetskog rata: ratna zasjedanja
10. Narodno vijeće SHS: parlamentarno iskustvo u vremenu prevrata
11. Privremeno narodno predstavništvo Kraljevstva Srba, Hrvata i Slovenaca
12. Narodna skupština Kraljevine SHS
13. Senat Kraljevine Jugoslavije: eksperiment Gornjeg doma

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R2

E-učenje R1

Sati nastave

Seminar 30

Ocjenjivanje

Sudjelovanje studenta u raspravama na nastavi bit će stimulirano. Za izlazak na usmeni ispit potrebno je imati dovršen seminarski rad.

14. Hrvatski državni sabor 1942
15. Sabor Narodne Republike Hrvatske

### Obvezna literatura



Ivo Perić (2000). *Hrvatski državni sabor 1848.-2000., knj. 1-3*, Dom i svijet; Hrvatski državni sabor; Hrvatski institut za povijest



Josip Kolanović; Nikša Stančić; Hodimir Sirotković (1995). *Hrvatski sabor*, Školska knjiga



Nada Kisić Kolanović (1995). *Hrvatski državni sabor Nezavisne Države Hrvatske 1942.*, Časopis za suvremenu povijest, Hrvatski institut za povijest



Zlatko Matijević; Marina Štambuk-Škalić (2008). *Narodno vijeće Slovenaca, Hrvata i Srba u Zagrebu 1918.-1919.: izabrani dokumenti*, Hrvatski državni arhiv

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Zeitungen, Parlamente, Volksaufläufe. Öffentlichkeiten und Politik in den Europäischen Revolutionen von 1848-1851, Oxford

# Povijest Vojne krajine

202897

Nositelj



doc. dr. sc.  
Kristina Milković

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminar	30

Ocjenjivanje  
Od studenata se očekuje aktivnost i redovito pohađanje nastave koja je obvezna. Ispit je usmeni.

## Opis predmeta

Cilj predmeta je problematizacija povijesti Vojne krajine u Hrvatskoj u njenim vojnim, socioekonomskim i pravnim osobitostima od njezina postupnog formiranja tridesetih godina 16. stoljeća do ukidanja 1881. godine. Studente se želi upoznati s povijesnim procesima u Vojnoj krajini koji su rezultirali nastankom njenih vojnih i socioekonomskih specifičnosti po kojima se razlikovala ne samo od društva u Bansknoj Hrvatskoj nego i od ostatka vojne snage Habsburške Monarhije.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Poznavati najvažnije događaje i procese koji su oblikovali Krajinu
2. Poznavati osobitosti krajiškoga vojnog sustava u kontekstu vojne povijesti općenito
3. Poznavati osobitosti krajiških društava te promjene koje su se u njima odvijale u spomenutom razdoblju
4. Poznavati dosege procesa modernizacije u Krajinu provedenih „odozgo“
5. Moći razlikovati osobitosti krajiškoga uređenja i društva u dijakronijskoj perspektivi
6. Moći interpretirati nastale razlike u prostoru i društvu Hrvatske ovisno o civilnoj (ban, Sabor), odnosno vojnoj jurisdikciji (car odnosno gradačko i bečko Dvorsko ratno vijeće)

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Povijest

argumentirano i racionalno braniti vlastita povijesna shvaćanja i stavove

Generičke kompetencije

koristiti metode objašnjenja i tumačenja povijesnih procesa

kritički razmatrati razna deskriptivna i normativna vjerovanja i stavove

nepristrano formulirati i odvagivati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta

prepoznati i protumačiti interdisciplinarnu narav povijesnih istraživanja, povezujući pojedine

njene segmente s odgovarajućim segmentima drugih humanističkih i društvenih znanosti

protumačiti i procijeniti različita povijesna i historijska stajališta, uključujući stajališta hrvatskih povjesničara, u kontekstu povijesti znanosti

služiti se uvriježenom povijesnom terminologijom i nazivljem

## Oblici nastave

» Predavanja

» Sadržaj predmeta se izvodi kroz niz predavanja tijekom kojih će se studente poticati na aktivno sudjelovanje u nastavi.

## Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje: izvori, literatura, pristup
2. Organizacija Vojne krajine u 16. stoljeću
3. Habsburško-osmanski sukobi na granici: četovanje i „mali rat“
4. Reorganizacija Krajine sredinom 18. stoljeća: ustroj pukovnija i satnija
5. Krajišnici u ratovima izvan Krajine: zbilja i mitovi
6. Nestanak krajiških autonomija: običajno pravo i državna kodifikacija
7. „Gornji slojevi“: časnici, činovnici, građani
8. Krajiško društvo kao društvo nasilja
9. Krajiško gospodarstvo: naturalna i tržišna privreda
10. Svakodnevnica i obiteljski život: krajiške zadruge
11. Gradska naselja u seljačkom društvu: stožerna mjesta, vojni komuniteti
12. Usporedba triju krajiških sustava: habsburški, mletački i osmanski
13. Godina 1848. u Krajinu: vojnokrajiška konzervativna modernizacija
14. Razvojačenje i ukidanje Vojne krajine: socioekonomsko i ideološko naslijeđe

## 15. Zaključna rasprava

## Obvezna literatura



Holjevac, Željko – Moačanin, Nenad. (2007). *Hrvatsko-slavonska Vojna krajina i Hrvati pod vlašću Osmanskoga Carstva u rano me novom vijeku*



Iveljić, Iskra. (2010). *Banska Hrvatska i Vojna krajina od prosvijećenog apsolutizma do 1848. godine.*

## Preporučena literatura



Bracewell, Catherine Wendy. (1997). *Senjski usko ci. Piratstvo, razbojništvo i sveti rat na Jadranu u šesnaestom stoljeću.*, Barbat



Buczynski, Alexander. (1997). *Gradovi Vojne krajine. Sv. I.-II.*



Kaser, Karl. (1997). *Slobodan seljak i vojn ik. Povojačenje agrarnog društva u Hrvatsko-slavonskoj Vojnoj kraji ni (1535-1881). Sv. I.-II.*



Pavličević, Dragutin (ur.). (1984). *Vojna krajina. Povijesni pregled – historio grafija – rasprave.*



Petrić, Hrvoje. (2011). *Pogranična društva i okoliš: Varaždinski generalat i Križevačka županija u 17. stoljeću.*



Roksandić, Drago. (1988). *Vojna Hrvatska. La Croatie militaire. Sv. I-II.*



Štefanec, Nataša. (2011). *Država ili ne: ustroj Vojne krajine 1578. godine i hrvatsko-slavonski staleži u regionalnoj obrani i politici*



Valentić, Mirko. (1981). *Vojna krajina i pitanje njezina sjedinjenja s Hrvatskom 1848-1881.*

# Praktične vježbe predmetne metodike [Filozofija]

144734

Nositelj



doc. dr. sc.  
Marjan Ninčević

## Opis predmeta

Temeljni je cilj predmeta praktično osposobiti studente za rad u srednjim školama. Očekuje se da studenti praktično primijene, održavajući samostalno nastavne sate, znanja stečena iz Pedagogije, Didaktike i Metodike (nastave filozofije). Cilj je da studenti ovladaju osnovnim nastavnim metodama i oblicima koristeći pri tome suvremene medije te da u što većoj mjeri primjenjuju kao nastavni oblik samostalan rad učenika kroz osmišljavanje kreativnih radionica.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Planirati Operativni nastavni plan i program iz filozofije, etike ili logike za čitavu školsku godinu služeći se pri tome utvrđenim didaktičko-metodičkim pravilima kao i propisanom zakonskom regulativom.
2. Napisati plan stručnog usavršavanja.
3. Pripremiti plan vođenja nastavnih jedinica iz filozofije, logike ili etike.
4. Planirati najmanje dvije nastavne jedinice odabrane iz udžbenika filozofije, etike ili logike za srednju školu.
5. Pripremiti i održati najmanje dvije nastavne jedinice odabrane iz udžbenika filozofije, etike i logike za srednju školu
6. Pripremiti i održati kreativnu radionicu na odabranu temu iz filozofije, etike ili logike.
7. Pripremiti kraći anketni upitnik kojim će biti moguće evaluirati rad nastavnika ili nastavne satove.
8. Pripremiti više oblika pismenih provjera znanja.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Filozofija

1. Generičke kompetencije
  - 1.02. u pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje
  - 1.05. nepristrano formulirati i odvagivati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta
  - 1.06. koordinirati rasprave i pružati objašnjavajuće komentare o nizu pitanja društvene, kulturne ili političke naravi

## Opće kompetencije

Implementiranje bitnih sadržaja što su ih studenti usvojili kroz teoretske nastavničke predmete. U tom smislu studenti će biti sposobni: interpretirati sadržaje u smislu transponiranja podataka iz jednog u drugi oblik; primijeniti znanja, iskustva i vještine u novoj situaciji; analizirati informacije (specifični elementi, odnos među elementima); vrednovati uz pomoć kvantitativnih i kvalitativnih kriterija; sintetizirati putem osobnog elaborata argumentirati vlastite stavove; kreirati nove interpretacije pa i teorije.

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 2 ECTS Seminarski rad
- 2 ECTS Praktični rad
- 5 ECTS

## Oblici nastave

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminar	15
Metodičke vježbe	30

## Ocjenjivanje

Kod studenata se vrednuje sposobnost održavanja školskog sata i radionice. Također se vrednuje izrada: operativnog plana i programa, izvedbenog plana nastavne jedinice, pismenog ispita, te anketnog upitnika kojim se vrednuje proces poučavanja. Sve navedene aktivnosti su vještine koje studenti moraju usvojiti kako bi po završetku studija uspješno mogli izvršavati posao nastavnika u osnovnim i srednjim školama.





## » Seminar

» Praktična primjena teorijske osnove iz Metodike predmetne nastave o izradi Operativnog nastavnog plana i programa. Izrada programa prema kalendaru za nadolazeću školsku godinu, na temelju Nastavnog plana i programa iz filozofije, etike ili logike za srednju školu, Nacionalnog kurikulumu te Ispitnog kataloga iz filozofije, etike ili logike. Ukazivanje na važnost stručnog usavršavanja nastavnika kroz izradu Plana stručnog usavršavanja, upućivanje na stranice Agencije za odgoj i obrazovanje, Ministarstva znanosti, obrazovanja i sporta te na pedagošku literaturu kako naših tako i stranih autora. S obzirom na važnost utvrđivanja gradiva u nastavi te na uvođenje Državne mature, na predmetu se zahtjeva izrada više oblika pismenih provjera znanja na temelju Nastavnog plana i programa, udžbenika filozofije, etike ili logike te Ispitnog kataloga za filozofiju, etiku ili logiku. Studente će se na predmetu upoznati s izradom anketnog upitnika te tražiti da izrade jednostavni anketni upitnik s kojim će se moći procijeniti stavovi, mišljenja ili očekivanja učenika i/ ili roditelja o nastavi.

## » Vježbe u praktikumu

» U skladu sa zahtjevima suvremene didaktike i metodike gdje se naglašava važnost posvećivanju više pažnje samostalnom radu učenika studenti će imati zadatak osmisliti i organizirati kreativnu radionicu na odabranu tematiku imajući u vidu propisane sadržaje iz filozofije, etike ili logike.

**Tjedni plan nastave**

1. Praktična primjena teorijske osnove iz Metodike predmetne nastave o izradi Operativnog nastavnog plana i programa. Izrada programa prema kalendaru za nadolazeću školsku godinu, na temelju Nastavnog plana i programa iz filozofije, etike ili logike za srednju školu, Nacionalnog kurikulumu te Ispitnog kataloga iz filozofije, etike ili logike. Ukazivanje na važnost stručnog usavršavanja nastavnika izradom Plana stručnog usavršavanja, upućivanjem na stranice Agencije za odgoj i obrazovanje, Ministarstva znanosti, obrazovanja i sporta te na pedagošku literaturu kako naših tako i stranih autora. S obzirom na važnost utvrđivanja gradiva u nastavi te na uvođenje Državne mature, na predmetu se zahtjeva izrada više oblika pismenih provjera znanja na temelju Nastavnog plana i programa, udžbenika filozofije, etike i logike te Ispitnog kataloga za filozofiju, etiku i logiku. Studente će se na predmetu upoznati s izradom anketnog upitnika te tražiti da izrade jednostavni anketni upitnik s kojim će se moći procijeniti stavovi, mišljenja ili očekivanja učenika i/ ili roditelja o nastavi.
2. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
3. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
4. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
5. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
6. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
7. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
8. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
9. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
10. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
11. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
12. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
13. U skladu sa zahtjevima suvremene didaktike i metodike gdje se naglašava važnost posvećivanju više pažnje samostalnom radu učenika studenti će imati zadatak osmisliti i organizirati kreativnu radionicu na odabranu tematiku imajući u vidu propisane sadržaje iz filozofije, etike ili logike.
14. U skladu sa zahtjevima suvremene didaktike i metodike gdje se naglašava važnost posvećivanju više pažnje samostalnom radu učenika studenti će imati zadatak osmisliti i organizirati kreativnu radionicu na odabranu tematiku imajući u vidu propisane sadržaje iz filozofije, etike ili logike.
15. U skladu sa zahtjevima suvremene didaktike i metodike gdje se naglašava važnost posvećivanju više pažnje samostalnom radu učenika studenti će imati zadatak osmisliti i organizirati kreativnu radionicu na odabranu tematiku imajući u vidu propisane sadržaje iz filozofije, etike ili logike.

### Obvezna literatura



*Nastavni plan i program iz filozofije*



*Ispitni katalog iz filozofije i Ispitni katalog iz etike*



*Katalog odobrenih udžbenika za određenu školsku godinu*

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Seminar iz metodike nastave filozofije 1, Oxford

# Praktične vježbe predmetne metodike [Kroatologija]

144735

Nositelj



prof. dr. sc.  
Marko Pranjic

## Opis predmeta

Temeljni je cilj predmeta praktično osposobiti studente za rad u osnovnim i srednjim školama. Očekuje se da studenti praktično primjene, održavajući samostalno nastavne sate, znanja stečena iz Pedagogije, Didaktike i Metodike (nastave hrvatskog jezika i književnosti). Cilj je da studenti ovladaju osnovnim nastavnim metodama i oblicima koristeći pri tome suvremene medije te da u što većoj mjeri primjenjuju kao nastavni oblik samostalan rad učenika kroz osmišljavanje kreativnih radionica.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Planirati Operativni nastavni plan i program iz hrvatskog jezika i književnosti za čitavu školsku godinu služeći se pri tome utvrđenim didaktičko-metodičkim pravilima kao i propisanom zakonskom regulativom.
2. Napisati plan stručnog usavršavanja.
3. Pripremiti plan vođenja nastavnih jedinica iz hrvatskog jezika i književnosti.
4. Planirati najmanje dvije nastavne jedinice odabrane iz udžbenika hrvatskog jezika i književnosti za osnovnu i/ili srednju školu.
5. Pripremiti i održati najmanje dvije nastavne jedinice odabrane iz udžbenika hrvatskog jezika i književnosti za osnovnu i/ili srednju školu.
6. Pripremiti i održati kreativnu radionicu na odabranu temu iz hrvatskog jezika i književnosti.
7. Pripremiti kraći anketni upitnik kojim će biti moguće evaluirati rad nastavnika ili nastavne sate hrvatskog jezika i književnosti.
8. Pripremiti više oblika pismenih provjera znanja.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Kroatologija

Budući da su jezična baština i hrvatski književni i standardni jezik stožerni dijelovi hrvatske kulture, bitan je dio studija kroatologije posvećen njima. Studenti su stoga upoznati s relevantnim činjenicama iz hrvatske jezične i književnojezične povijesti, dijalektologije i standardologije. U to je uključena i jezična baština Hrvata u dijaspori. S obzirom na predmete posvećene normama suvremenoga hrvatskoga standardnoga jezika studenti su osposobljeni kultivirano se izražavati u skladu s tim normama i prepoznati odstupanja. Studenti nastavnika smjera diplomskoga studija kroatologije osposobljeni su samostalno prenositi znanja o hrvatskom jeziku, književnosti i kulturi na način primjeren osnovnoškolskoj, srednjoškolskoj i gimnazijskoj razini obrazovanja.

### Generičke kompetencije

konstruktivno sudjelovati u raspravama o stručnim pitanjima  
kritički i samokritički ocjenjivati suprotstavljene argumente i donositi vlastite zaključke  
opisati i sažeti pisana i usmena izlaganja akademskih i neakademskih sadržaja  
prikupljati i organizirati složene bibliografske podatke iz područja rada

### Specifične kompetencije

uključiti se u proces cjeloživotnoga profesionalnoga usavršavanja  
uvažavati interdisciplinarnost i primjenjivati interdisciplinarnu metode pri vrjednovanju  
činjenica iz područja rada

## Opće kompetencije

Implementiranje bitnih sadržaja što su ih studenti usvojili kroz teoretske nastavničke predmete. U tom smislu studenti će biti sposobni: interpretirati sadržaje u smislu transponiranja podataka iz jednog u drugi oblik; primijeniti znanja, iskustva i vještine u novoj situaciji; analizirati informacije (specifični elementi, odnos među elementima); vrednovati uz pomoć kvantitativnih i kvalitativnih kriterija; sintetizirati putem osobnog elaborata argumentirati vlastite stavove; kreirati nove interpretacije pa i teorije.

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminar	15
Metodičke vježbe	30

Izvođač  
Marko Kardum, dr. sc.

### Ocjenjivanje

zaključna ocjena temelji se na ocjenama četiriju pismenih radova te dvjema izvedbama nastavnih jedinica, uz praćenje aktivnosti na nastavi

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 2 ECTS Pismeni ispit
- 2 ECTS Seminarski rad
- 5 ECTS

## Oblici nastave

- » Seminar
  - » studenti će napisati četiri pismena rada s temama iz područja metodike hrvatskoga jezika
- » Metodičke vježbe
  - » studenti će održati dva nastavna sata u sklopu kolegija, uz obavezna pismene pripreme

## Tjedni plan nastave

1. Praktična primjena teorijske osnove iz Metodike predmetne nastave o izradi Operativnog nastavnog plana i programa. Izrada programa prema kalendaru za nadolazeću školsku godinu, na temelju Nastavnog plana i programa iz Hrvatskoga jezika za osnovnu i srednju školu, Nacionalnog kurikulumu te Ispitnog kataloga iz Hrvatskoga jezika. Ukazivanje na važnost stručnog usavršavanja nastavnika kroz izradu Plana stručnog usavršavanja, upućivanje na stranice Agencije za odgoj i obrazovanje, Ministarstva znanosti, obrazovanja i sporta te na pedagošku literaturu kako naših tako i stranih autora. S obzirom na važnost utvrđivanja gradiva u nastavi te na uvođenje Državne mature, na predmetu se zahtjeva izrada više oblika pismenih provjera znanja na temelju Nastavnog plana i programa, udžbenika iz Hrvatskoga jezika te Ispitnog kataloga iz Hrvatskoga jezika. Studente će se na predmetu upoznati s izradom anketnog upitnika te tražiti da izrade jednostavni anketni upitnik s kojim će se moći procijeniti stavovi, mišljenja ili očekivanja učenika i/ili roditelja o nastavi..
2. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
3. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
4. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
5. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
6. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
7. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
8. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
9. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
10. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
11. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
12. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
13. U skladu sa zahtjevima suvremene didaktike i metodike gdje se naglašava važnost posvećivanju više pažnje samostalnom radu učenika studenti će imati zadatak osmisliti i organizirati kreativnu radionicu na odabranu tematiku imajući u vidu propisane sadržaje iz Hrvatskog jezika.
14. U skladu sa zahtjevima suvremene didaktike i metodike gdje se naglašava važnost posvećivanju više pažnje samostalnom radu učenika studenti će imati zadatak osmisliti i organizirati kreativnu radionicu na odabranu tematiku imajući u vidu propisane sadržaje iz Hrvatskog jezika.
15. U skladu sa zahtjevima suvremene didaktike i metodike gdje se naglašava važnost posvećivanju više pažnje samostalnom radu učenika studenti će imati zadatak osmisliti i organizirati kreativnu radionicu na odabranu tematiku imajući u vidu propisane sadržaje iz Hrvatskog jezika.

### Obvezna literatura



MZO Nastavni plan i program iz Hrvatskoga jezika za osnovnu i srednju školu.



NCVVO Hrvatski jezik - Ispitni katalog za državnu maturu u škol. god. 2010./2011. Ispitne knjižice za Hrvatski jezik - viša i osnovna razina za nacionalne ispite i državnu maturu



MZO Katalog odobrenih udžbenika za određenu školsku godinu

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Metodika nastave književnosti, Oxford

# Praktične vježbe predmetne metodike [Latinski jezik i književnost]

144744

## Nositelj



Zdravka Martinić-Jerčić,  
lekt.

## Opis predmeta

Temeljni je cilj predmeta praktično osposobiti studente za rad u osnovnim i srednjim školama. Očekuje se da studenti praktično primjene, održavajući samostalno nastavne sate, znanja stečena iz Pedagogije, Didaktike i Metodike (nastave latinskog jezika i književnosti). Cilj je da studenti ovladaju osnovnim nastavnim metodama i oblicima koristeći pri tome suvremene medije te da u što većoj mjeri primjenjuju kao nastavni oblik samostalan rad učenika kroz osmišljavanje kreativnih radionica.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Planirati Operativni nastavni plan i program iz latinskog jezika i književnosti za čitavu školsku godinu služeći se pri tome utvrđenim didaktičko-metodičkim pravilima kao i propisanom zakonskom regulativom.
2. Napisati plan stručnog usavršavanja.
3. Pripremiti plan vođenja nastavnih jedinica iz latinskog jezika i književnosti.
4. Planirati najmanje dvije nastavne jedinice odabrane iz udžbenika latinskog jezika i književnosti za srednju školu.
5. Pripremiti i održati najmanje dvije nastavne jedinice odabrane iz udžbenika latinskog jezika i književnosti za srednju školu.
6. Pripremiti i održati kreativnu radionicu na odabranu temu iz latinskog jezika i književnosti.
7. Pripremiti kraći anketni upitnik kojim će biti moguće evaluirati rad nastavnika ili nastavne satove latinskog jezika i književnosti.
8. Pripremiti više oblika pismenih provjera znanja.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Hrvatski latinitet

argumentirano i racionalno braniti svoja znanstvena shvaćanja i stavove u konkretnim slučajevima

definirati i opisati suvremene discipline književnosti, lingvistike i pomoćnih povijesnih znanosti, povijest njihova razvoja i središnje probleme

### Generičke kompetencije

konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije konstruktivno poticati i promicati razvoj poznavanja hrvatskoga latiniteta temeljen na načelima znanstvene racionalnosti, međunarodne prepoznatljivosti, znanstvene izvrsnosti

koristiti razne metode za objašnjenje, komentiranje i tumačenje svih književnih i znanstvenih djela napisanih latinskim i hrvatskim izrazom

plodonosno surađivati s različitim pojedincima i skupinama u raspravama i pronalaženju odgovora na razna teoretska i praktična pitanja

prepoznati i protumačiti interdisciplinarnu narav povijesnih istraživanja, povezujući pojedine njene segmente s odgovarajućim segmentima drugih humanističkih i društvenih znanosti rješavati sukobe na miran i racionalan način, uvažavajući strane u sporu i njihova posebna mnijenja uvjerenja

služiti se uvriježenom stručnom i znanstvenom terminologijom u suvremenoj lingvistici i znanosti o književnosti

## Opće kompetencije

Implementiranje bitnih sadržaja što su ih studenti usvojili kroz teoretske nastavničke predmete. U tom smislu studenti će biti sposobni: interpretirati sadržaje u smislu transponiranja podataka iz jednog u drugi oblik; primijeniti znanja, iskustva i vještine u novoj situaciji; analizirati informacije (specifični elementi, odnos među elementima); vrednovati uz pomoć kvantitativnih i kvalitativnih kriterija; sintetizirati putem osobnog elaborata argumentirati vlastite stavove; kreirati nove interpretacije pa i teorije.

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R2
Sati nastave	
Seminar	15
Metodičke vježbe	30

## Ocjenjivanje

Studentima se vrednuje redovito pohađanje nastave te sudjelovanje u raspravama i analizama održanih nastavnih sati (1 ECTS), Izrada Operativnog nastavnog plana i programa te Plana stručnog usavršavanja (1 ECTS), Izrada priprema nastavnih jedinica te održanje dvije nastavne jedinice u trajanju od jednog, odnosno dva školska sata (2 ECTS-a), osmišljavanje i organiziranje radionice te izrada više oblika pismenih provjera znanja i anketnog upitnika (1 ECTS).

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 2 ECTS Usmeni ispit
- 2 ECTS Praktični rad
- 5 ECTS

## Oblici nastave

- » Seminar
  - » izrada nastavnog plana i programa i drugih pisanih zadataka
- » Metodičke vježbe
  - » pripremiti i održati nastavne sate pred kolegama i aktivno sudjelovati u satovima drugih kolega, kritički promišljati o satu

## Tjedni plan nastave

1. Praktična primjena teorijske osnove iz Metodike predmetne nastave o izradi Operativnog nastavnog plana i programa. Izrada programa prema kalendaru za nadolazeću školsku godinu, na temelju Nastavnog plana i programa iz latinskog jezika za srednju školu, Nacionalnog kurikulumata te Ispitnog kataloga iz latinskog jezika. Ukazivanje na važnost stručnog usavršavanja nastavnika kroz izradu Plana stručnog usavršavanja, upućivanje na stranice Agencije za odgoj i obrazovanje, Ministarstva znanosti, obrazovanja i sporta te na pedagošku literaturu kako naših tako i stranih autora. S obzirom na važnost utvrđivanja gradiva u nastavi te na uvođenje Državne mature, na predmetu se zahtjeva izrada više oblika pismenih provjera znanja na temelju Nastavnog plana i programa, udžbenika latinskog jezika te Ispitnog kataloga iz latinskog jezika. Studente će se na predmetu upoznati s izradom anketnog upitnika te tražiti da izrade jednostavni anketni upitnik s kojim će se moći procijeniti stavovi, mišljenja ili očekivanja učenika i/ili roditelja o nastavi.
2. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranje na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
3. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranje na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
4. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranje na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
5. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranje na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
6. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranje na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
7. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranje na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
8. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranje na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
9. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranje na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
10. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranje na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
11. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranje na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
12. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranje na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
13. U skladu sa zahtjevima suvremene didaktike i metodike gdje se naglašava važnost posvećivanju više pažnje samostalnom radu učenika studenti će imati zadatak osmisliti i organizirati kreativnu radionicu na odabranu tematiku imajući u vidu propisane sadržaje iz latinskog jezika.
14. U skladu sa zahtjevima suvremene didaktike i metodike gdje se naglašava važnost posvećivanju više pažnje samostalnom radu učenika studenti će imati zadatak osmisliti i organizirati kreativnu radionicu na odabranu tematiku imajući u vidu propisane sadržaje iz latinskog jezika.
15. U skladu sa zahtjevima suvremene didaktike i metodike gdje se naglašava važnost posvećivanju više pažnje samostalnom radu učenika studenti će imati zadatak osmisliti i organizirati kreativnu radionicu na odabranu tematiku imajući u vidu propisane sadržaje iz latinskog jezika.

## Obvezna literatura



*Nastavni plan i program iz latinskog jezika*



*Ispitni katalog iz latinskog jezika*



*Katalog o dobrenih udžbenika za određenu školsku godinu*





## Oblici nastave

### » Seminar

» Od studenta se traži pisanje priprema za 2 nastavna sata, pisanje pripreme za radionicu, cjelokupnog operativnog nastavnog plana i programa. Također studenti imaju obvezu izrade Plana stručnog usavršavanja, Plana i programa razredne zajednice, Plana za održavanje jednog roditeljskog sastanka. Sastavljanje više oblika pismenih provjera znanja, anketnog upitnika.

### » Vježbe u praktikumu

» Održavanje 2 nastavna sata i jedan nastavni sat koji podrazumijeva radionicu u trajanju.

### » Metodičke vježbe

» Održavanje 2 nastavna sata i jedan nastavni sat koji podrazumijeva radionicu u trajanju.

## Tjedni plan nastave

1. S obzirom da je ovdje riječ o Praktičnim vježbama predavanja su svedena na minimum i odnose se samo na kraća teoretska predavanja. Najveći naglasak je stavljen na kraće upute profesora po pitanju izrade seminarskih radova te na njegove komentare i/ili sugestije vezane za održane nastavne sate, radionice te na pismene oblike rada studenata.
2. Praktična primjena teorijskih osnova kolegija Metodika predmetne nastave prilikom izrade Operativnog nastavnog plana i programa. Izrada spomenutog programa prema kalendaru za nadolazeću školsku godinu, a na temelju Nacionalnog okvirnog kurikulumu, Nastavnog plana i programa za osnovnu i/ili srednju školu te pojedinog Ispitnog kataloga ukoliko se radi o srednjoj školi.
3. Ukazivanje na važnost stalnog stručnog usavršavanja nastavnika kroz izradu Plana stručnog usavršavanja; upućivanje na stranice Agencije za odgoj i obrazovanje, Ministarstva znanosti, obrazovanja i sporta te na pedagošku literaturu kako naših tako i stranih autora.
4. Praktična primjena stečenih znanja o načinu pripremanja za izvođenje nastavne jedinice te održavanje nastavnih sati uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na postavljanju i ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
5. U skladu sa zahtjevima suvremene didaktike i metodike, gdje se naglašava važnost samostalnog rada učenika, studenti će imati zadatak osmisliti i organizirati kreativnu radionicu na odabranu temu. Pri tome imajući u vidu zadovoljavanje ishoda propisanih Nacionalnim okvirnim kurikulumom (društveno-humanističko područje).
6. Obzirom na važnost utvrđivanja gradiva u nastavi te na provođenje Državne mature, na kolegiju će se zahtijevati izrada više oblika pismenih provjera znanja. Studenti će pri tome biti obavezni konzultirati Nacionalni okvirni kurikulum, Nastavne planove i programe, Ispitne kataloge te službeno odobrene udžbenike.
7. Studente će se na kolegiju upoznati s načinima izrade te tražiti da izrade jednostavni anketni upitnik uz pomoć kojeg će moći doći do povratne informacije vezane za svoj nastavni rad.
8. Praktična primjena stečenih znanja. Izrada pisanih priprema za svaku nastavnu jedinicu te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija.
9. Praktična primjena stečenih znanja. Izrada pisanih priprema za svaku nastavnu jedinicu te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija.
10. Praktična primjena stečenih znanja pri pisanju pisanih priprema za nastavne sate i planiranju te izvođenju nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija.
11. Praktična primjena stečenih znanja. Izrada pisanih priprema za svaku nastavnu jedinicu te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija.
12. Praktična primjena stečenih znanja. Izrada pisanih priprema za svaku nastavnu jedinicu te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija.
13. Praktična primjena stečenih znanja. Izrada pisanih priprema za svaku nastavnu jedinicu te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija.
14. Praktična primjena stečenih znanja. Izrada pisanih priprema za svaku nastavnu jedinicu te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija.
15. Praktična primjena stečenih znanja. Izrada pisanih priprema za svaku nastavnu jedinicu te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija.

## Obvezna literatura



(2011). *Nacionalni okvirni kurikulum za predškolski odgoj i obrazovanje te opće obvezno i srednjoškolsko obrazovanje*, Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta RH



*Ispitni katalog iz povijesti*



*Katalog o dobrenih udžbenika za određenu školsku godinu*

## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Nastavno-pedagoška praksa, Oxford

# Praktične vježbe predmetne metodike [Psihologija]

144738

Nositelj



doc. dr. sc.  
Katarina Dadić

## Opis predmeta

Temeljni je cilj predmeta praktično osposobiti studente za rad u srednjim školama. Očekuje se da studenti praktično primijene, održavajući samostalno nastavne sate, znanja stečena iz Pedagogije, Didaktike i Metodike (nastave psihologije). Cilj je da studenti ovladaju osnovnim nastavnim metodama i oblicima koristeći pri tome suvremene medije te da u što većoj mjeri primjenjuju kao nastavni oblik samostalan rad učenika kroz osmišljavanje kreativnih radionica.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Planirati Operativni nastavni plan i program iz psihologije za čitavu školsku godinu služeći se pri tome utvrđenim didaktičko-metodičkim pravilima kao i propisanom zakonskom regulativom.
2. Napisati plan stručnog usavršavanja.
3. Pripremiti plan vođenja nastavnih jedinica iz psihologije.
4. Planirati najmanje dvije nastavne jedinice odabrane iz udžbenika psihologije za srednju školu.
5. Pripremiti i održati najmanje dvije nastavne jedinice odabrane iz udžbenika psihologije za srednju školu.
6. Pripremiti i održati kreativnu radionicu na odabranu temu iz psihologije.
7. Pripremiti kraći anketni upitnik kojim će biti moguće evaluirati rad nastavnika ili nastavne sate psihologije.
8. Pripremiti više oblika pismenih provjera znanja.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

Kritičko mišljenje

obrazovne primjene teorija učenja i motivacije, planiranja i vrednovanja obrazovnog procesa te razredne dinamike

odgovornost, autonomija i inicijativa u radu

Specifične i profesionalne vještine

teorijskih modela i empirijskih podatka o specifičnim sastavnicama ljudske spoznaje (pažnja,

pamćenju, jeziku, rješavanju problema, prosuđivanju, odlučivanju, kognitivnom razvoju, svijesti)

## Opće kompetencije

Implementiranje bitnih sadržaja što su ih studenti usvojili kroz teoretske nastavničke predmete. U tom smislu studenti će biti sposobni: interpretirati sadržaje u smislu transponiranja podataka iz jednog u drugi oblik; primijeniti znanja, iskustva i vještine u novoj situaciji; analizirati informacije (specifični elementi, odnos među elementima); vrednovati uz pomoć kvantitativnih i kvalitativnih kriterija; sintetizirati putem osobnog elaborata argumentirati vlastite stavove; kreirati nove interpretacije pa i teorije.

## Praćenje rada studenta

<sup>1</sup>  
ECTS Pohadanje nastave

pisanje priprema za nastavne sate, pisanje pripreme za radionicu, cjelokupnog operativnog nastavnog plana i programa te izvođenje dva nastavna sata i jedne radionice. Također, studenti imaju obvezu izrade plana stručnog usavršavanja, više oblika pismenih provjera znanja, anketnog upitnika te sudjelovanja u analizi načina izvođenja nastavnih jedinica drugih studenata.

<sup>5</sup>  
ECTS

## Oblici nastave

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminar	15
Metodičke vježbe	30

Izvođač  
Ivana Hanzec Marković, dr. sc.

Ocjenjivanje  
Rad studenata vrednovat će se tijekom semestra.

## » Seminar

» Od studenta se traži pisanje priprema za nastavni sat, radionicu, cjelokupni operativni nastavni plan i program, izrada plana stručnog usavršavanja, sastavljanje pismenih provjera znanja i anketnog upitnika.

## » Metodičke vježbe

» Održavanje nastavnog sata i radionice u trajanju od 45 minuta

**Tjedni plan nastave**

1. Praktična primjena teorijske osnove iz Metodike predmetne nastave o izradi Operativnog nastavnog plana i programa. Izrada programa prema kalendaru za nadolazeću školsku godinu, na temelju kurikuluma nastavnog predmeta, Nastavnog plana i programa iz psihologije za srednju školu, te Ispitnog kataloga iz psihologije. Ukazivanje na važnost stručnog usavršavanja nastavnika kroz izradu Plana stručnog usavršavanja, upućivanje na stranice Agencije za odgoj i obrazovanje, Ministarstva znanosti i obrazovanja te na pedagošku literaturu kako naših tako i stranih autora. S obzirom na važnost utvrđivanja gradiva u nastavi te na uvođenje Državne mature, na predmetu se zahtjeva izrada više oblika pismenih provjera znanja na temelju Nastavnog plana i programa, udžbenika iz psihologije te Ispitnog kataloga za psihologiju. Studente će se na predmetu upoznati s izradom anketnog upitnika te tražiti da izrade jednostavni anketni upitnik s kojim će se moći procijeniti stavovi, mišljenja ili očekivanja učenika i/ili roditelja o nastavi..
2. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
3. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
4. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
5. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
6. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
7. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
8. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
9. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
10. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
11. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
12. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
13. U skladu sa zahtjevima suvremene didaktike i metodike gdje se naglašava važnost posvećivanju više pažnje samostalnom radu učenika studenti će imati zadatak osmisliti i organizirati kreativnu radionicu na odabranu temu iz psihologije.
14. U skladu sa zahtjevima suvremene didaktike i metodike gdje se naglašava važnost posvećivanju više pažnje samostalnom radu učenika studenti će imati zadatak osmisliti i organizirati kreativnu radionicu na odabranu temu iz psihologije.
15. U skladu sa zahtjevima suvremene didaktike i metodike gdje se naglašava važnost posvećivanju više pažnje samostalnom radu učenika studenti će imati zadatak osmisliti i organizirati kreativnu radionicu na odabranu temu iz psihologije.

**Obvezna literatura**

*Nastavni plan i program iz psihologije za srednju školu*



*Ispitni katalog iz psihologije*



*Katalog o dobrenih udžbenika za određenu školsku godinu*

**Sličan predmet na srodnim sveučilištima**

» Psychology Teaching Practice, Oxford

## Praktične vježbe predmetne metodike [Sociologija]

144741

Nositelj



doc. dr. sc.  
Katarina Dadić

### Opis predmeta

Temeljni je cilj predmeta praktično osposobiti studente za rad u školama. Očekuje se da studenti praktično primjene, održavajući samostalno nastavne sate, znanja stečena iz Pedagogije, Didaktike i Metodike (nastave sociologije). Cilj je da studenti ovladaju osnovnim nastavnim metodama i oblicima koristeći pri tome suvremene medije te da u što većoj mjeri primjenjuju kao nastavni oblik samostalan rad učenika kroz osmišljavanje kreativnih radionica.

### Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Planirati Operativni nastavni plan i program iz sociologije za čitavu školsku godinu služeći se pri tome utvrđenididaktičko-metodičkim pravilima kao i propisanom zakonskom regulativom.
2. Napisati plan stručnog usavršavanja.
3. Pripremiti plan vođenja nastavnih jedinica iz sociologije.
4. Planirati najmanje dvije nastavne jedinice odabrane iz udžbenika sociologije za srednju školu.
5. Pripremiti i održati najmanje dvije nastavne jedinice odabrane iz udžbenika sociologije za osnovnu i/ili srednju školu.
6. Pripremiti i održati kreativnu radionicu na odabranu temu iz sociologije.
7. Pripremiti kraći anketni upitnik kojim će biti moguće evaluirati rad nastavnika ili nastavne satove povijesti.
8. Pripremiti više oblika pismenih provjera znanja.

### Ishodi učenja na razini studijskog programa

#### Sociologija

##### Istraživanje i prezentacija istraživačkog rada

izbor nekog od ponuđenih modula proširuje i nadograđuje prijašnje kompetencije usmjeravanjem na različite grupe znanja. poput sociologije razvoja i sigurnosti. kulturne antropologije. rodnih i europskih studija

##### Kritičko mišljenje

odgovornost. autonomija i inicijativa u radu

##### Poznavanje i razumijevanje

prepoznavanje potrebe i spremnost za cjeloživotno stručno usavršavanje  
prosudivanje ishoda i posljedica stručnog rada

##### Specifične i profesionalne vještine

završenim nastavnim smjerom stječe se licenca za nastavničku djelatnost na svim odgojnim i obrazovnim razinama

### Opće kompetencije

Implementiranje bitnih sadržaja što su ih studenti usvojili kroz teoretske nastavničke predmete. U tom smislu studenti će biti sposobni: interpretirati sadržaje u smislu transponiranja podataka iz jednog u drugi oblik; primijeniti znanja, iskustva i vještine u novoj situaciji; analizirati informacije (specifični elementi, odnos među elementima); vrednovati uz pomoć kvantitativnih i kvalitativnih kriterija; sintetizirati putem osobnog elaborata argumentirati vlastite stavove; kreirati nove interpretacije pa i teorije.

### Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 1 ECTS Seminarski rad
- 1 ECTS Projekt
- 2 ECTS Praktični rad
- 5 ECTS

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminar	15
Metodičke vježbe	30

#### Ocjenjivanje

Studentima se vrednuje redovito pohađanje nastave te sudjelovanje u raspravama i analizama održanih nastavnih sati (1 ECTS), Izrada Operativnog nastavnog plana i programa te Plana stručnog usavršavanja (1ECTS), Izrada priprema nastavnih jedinica te održanje dvije nastavne jedinice u trajanju od jednog, odnosno dva školska sata (2 ECTS-a), osmišljavanje i organiziranje radionice te izrada više oblika pismenih provjera znanja i anketnog upitnika (1 ECTS).

## Oblici nastave

- » Seminar
  - » seminarske zadaće
- » Metodičke vježbe
  - » vježbe izvođenja nastave

## Tjedni plan nastave

1. Praktična primjena teorijske osnove iz Metodike predmetne nastave o izradi Operativnog nastavnog plana i programa. Izrada programa prema kalendaru za nadolazeću školsku godinu, na temelju Nastavnog plana i programa iz sociologije za srednju školu, Nacionalnog kurikulumu te Ispitnog kataloga iz sociologije. Ukazivanje na važnost stručnog usavršavanja nastavnika kroz izradu Plana stručnog usavršavanja, upućivanje na stranice Agencije za odgoj i obrazovanje, Ministarstva znanosti, obrazovanja i sporta te na pedagošku literaturu kako naših tako i stranih autora. S obzirom na važnost utvrđivanja gradiva u nastavi te na uvođenje Državne mature, na predmetu se zahtjeva izrada više oblika pismenih provjera znanja na temelju Nastavnog plana i programa, udžbenika iz sociologije te Ispitnog kataloga za sociologiju. Studente će se na predmetu upoznati s izradom anketnog upitnika te tražiti da izrade jednostavni anketni upitnik s kojim će se moći procijeniti stavovi, mišljenja ili očekivanja učenika i/ili roditelja o nastavi..
2. Praktična primjena teorijskih osnova iz Metodike (nastave sociologije) vezana za izradu Operativnog nastavnog plana i programa iz sociologije. Izrada programa prema kalendaru za nadolazeću školsku godinu, na temelju Nastavnog plana i programa iz sociologije srednju školu, Nacionalnog kurikulumu te Ispitnog kataloga iz sociologije.
3. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranje na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
4. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranje na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
5. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranje na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
6. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranje na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
7. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranje na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
8. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranje na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
9. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranje na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
10. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranje na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
11. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranje na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
12. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranje na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
13. U skladu sa zahtjevima suvremene didaktike i metodike gdje se naglašava važnost posvećivanju više pažnje samostalnom radu učenika studenti će imati zadatak osmisliti i organizirati kreativnu radionicu na odabranu temu iz sociologije.
14. U skladu sa zahtjevima suvremene didaktike i metodike gdje se naglašava važnost posvećivanju više pažnje samostalnom radu učenika studenti će imati zadatak osmisliti i organizirati kreativnu radionicu na odabranu temu iz sociologije.
15. U skladu sa zahtjevima suvremene didaktike i metodike gdje se naglašava važnost posvećivanju više pažnje samostalnom radu učenika studenti će imati zadatak osmisliti i organizirati kreativnu radionicu na odabranu temu iz sociologije.

## Obvezna literatura



*Nastavni plan i program iz sociologije*



*Ispitni katalog iz sociologije*



*Katalog o dobrenih udžbenika za određenu školsku godinu*

**Sličan predmet na srodnim sveučilištima**

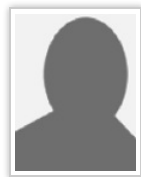
» Teacher education social sciences, Oxford



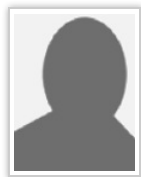
# Praktikum iz eksperimentalne biološke psihologije

173658

## Nositelji



doc. dr. sc.  
Sanja Darmopil



doc. dr. sc.  
Milan Radoš

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Vježbe u praktikumu	15
Ocjenjivanje	
Vidi: Praktikum biološke psihologije	

## Opis predmeta

Opći cilj kolegija je mogućiti usvajanje teoretskog znanja i praktičnih vještina za rad u neuroznanstvenim i laboratorijima iz područja eksperimentalne psihologije.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Primijeniti glavne tehnike koje se koriste u neuroznanstvenim istraživanjima,
2. Objasniti funkcioniranje bazičnih laboratorija,
3. Objasniti kada se koriste pojedine tehnike i koja su njihova ograničenja,
4. Objasniti funkcioniranje kliničkih i bazičnih laboratorija.
5. Objasniti principe tehnika slikovnog prikaza te se upoznati sa njihovim izvodenjem,

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Psihologija

#### Kritičko mišljenje

odgovornost, autonomija i inicijativa u radu

#### Poznavanje i razumijevanje

prepoznavanje potrebe i spremnost za cjeloživotno profesionalno usavršavanje  
razvijene vještine usmene komunikacije

#### Specifične i profesionalne vještine

sposobnost sudjelovanja u interdisciplinarnom timskom radu

## Opće kompetencije

Studenti će dobiti pregled glavnih metoda istraživanja u neuroznanosti te dobiti uvid kako su prikupljenja bazična saznanja o građi i funkciji živčanog sustava. Isto tako studenti koje zanima znanstveni rad mogu dobiti detaljniji uvid u koja im se područja istraživanja čine interesantna i upoznati se sa funkcioniranjem laboratorija.

1. Kritički prosuđivati teorijska znanja iz temeljnih područja psihologije i njihov odnos s različitim granama primijenjene psihologije.

## Praćenje rada studenta

0.3 ECTS	Pohađanje nastave
0.2 ECTS	Eksperimentalni rad
2.5 ECTS	Seminarski rad
<hr/>	
3 ECTS	

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » Prezentacija glavnih tehnika koje se koriste u istraživanjima iz područja biološke psihologije
- » Vježbe u praktikumu
  - » Rad u neurohistološkom laboratoriju

## Tjedni plan nastave

1. P1 (1h) - Eksperimentalne metode istraživanja u neuroznanosti
2. P2 (1h) - Kliničke metode istraživanja u neuroznanosti
3. P3 (2h) - Metode molekularne biologije i genetike u neuroznanosti
4. P4 (2h) - Metode analize materijala obrađenog bazičnim neuroznanstvenim metodama
5. P5 (2h) - Etički principi u kliničkim istraživanjima
6. P6 (2h) - Kognitivna testiranja i longitudinalno praćenje psihološkog razvoja u laboratoriju za kognitivna istraživanja

7. P7 (2h) - Metode slikovnog prikaza mozga
8. P8 (1h) - Metode funkcionalnog snimanja mozga: EEG, PET funkcionalna MRI, MEG
9. P9 (2h) - Multidisciplinarni pristup u praćenju djece s razvojnim poremećajima i procjena kognitivnog ishoda: prikaz implementacije znanstvenih istraživanja u rutinsku dijagnostiku
10. S1 (2h) - Rad u neurohistološkom laboratoriju
11. S2 (2h) - Rad u laboratoriju za imunohistokemiju i in-situ hibridizaciju
12. S3 (2h) - Rad u virtualnom imunološkom laboratoriju
13. S4 (2h) - Računarska demonstracija i praktični prikaz neurofiziološkog laboratorija
14. S5 (2h) - Demonstracijski prikaz rada s djecom u neuropsihološkom laboratoriju
15. Demonstracijski prikaz snimanja mozga magnetskom rezonancom u žive osobe
- S7 (2h) - Demonstracijski prikaz kvantitativne analize postmortalnog mozga obradenog histološkim metodama ili snimljenog magnetskom rezonancom
- S8 (1h) - Demonstracijski prikaz rada u EEG laboratoriju

### Obvezna literatura

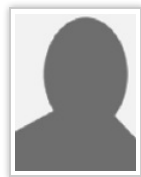


Matt Carter and Jennifer C. Shieh  
(2010). *Guide to Research Techniques in Neuroscience*, Elsevier

# Praktikum – metode istraživanja masovne komunikacije

144890

Nositelj



Vine Mihaljević,  
izv. prof. dr. sc.

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminar	15
Vježbe u praktikumu	30

Izvođač  
Sabrina Đaković, mag. nov.

Ocjenjivanje  
40 % pismeni ispit, 40 % istraživanje (istraživačka izvješća), 20 % pohađanje nastave

## Opis predmeta

Cilj predmeta je stečeno temeljno teorijsko znanje o istraživačkim metodama masovne komunikacije primijeniti kroz provedbu samostalnog istraživanja. Praktikum educira i priprema studente za pravilno korištenje metoda za znanstveno istraživanje masovnih komunikacija.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati i definirati kvantitativne istraživačke metode
2. Demonstrirati sposobnost samostalnog osmišljavanje teme i predmeta istraživanja i izraditi nacrt istraživanja
3. Kreirati analitičku matricu i anketni upitnik te provesti analizu sadržaja i anketu
4. Opisati rezultate istraživanja i izraditi istraživačka izvješća
5. Demonstrirati sposobnost samostalnog provođenja kvantitativnog empirijskog istraživanja
6. Opisati i obraditi rezultate kvantitativnog istraživanja te napraviti evaluaciju podataka
7. Demonstrirati sposobnost praktične primjene teorijskih i metodoloških znanja

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Komunikologija

#### Komplementarne vještine

koristiti različite znanstveno-istraživačke metode društvenih znanosti, koje se koriste i u komunikologiji  
prepoznati i argumentirano protumačiti interdisciplinarnu narav komunikologije, povezujući pojedine segmente povijesti komunikologije s odgovarajućim segmentima povijesti društvenih i humanističkih znanosti  
razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme  
samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz područja komunikologije i pisati znanstvene radove na jasan i organiziran način

#### Specifične kompetencije

sposobnost praktične primjene teorijskih komunikoloških znanja  
sposobnost sudjelovanja u stručnom i interdisciplinarnom timskom radu  
stručno i profesionalno primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja u sferi medija, odnosno novinarstva, odnosa s javnošću i znanstvenih istraživanja u komunikologiji

## Opće kompetencije

- Definirati, opisati i razlikovati istraživačke metode;
- Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju;
- Prepoznati, ocijeniti i koristiti kvalitativne i kvantitativne znanstveno-istraživačke metode društvenih znanosti, koje se primjenjuju komunikologiji;
- Samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz područja komunikologije;
- Stručno i profesionalno primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja u sferi znanstvenih istraživanja u komunikologiji;

## Praćenje rada studenta

- o ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 2 ECTS Praktični rad
- 3 ECTS

## Oblici nastave

» Seminar

» Seminarska nastava priprema studente za razumijevanje metoda za znanstveno istraživanje masovnih komunikacija.

» Vježbe u praktikumu

» Praktikum educira i priprema studente za pravilno korištenje metoda za znanstveno istraživanje masovnih komunikacija.

### Tjedni plan nastave

1. Kratki teorijski uvod - ponavljanje: metodologija i metoda, načini spoznavanja, obilježja znanstvene metode, razvoj istraživačkog projekta, istraživanje masovnih medija, kvantitativna i kvalitativna istraživanja i metode;
2. Analiza sadržaja: definicija, značajke metode, ciljevi primjene i svrha uporabe metode, prednosti i nedostaci metode, metodološki aspekti analize sadržaja, postupak analize sadržaja (primjeri i vježba)
3. Definiranje teme i predmeta istraživanja, postavljanje istraživačkog pitanja i hipoteza, određivanje populacije i izbor uzorka; izbor i definicija jedinica analize (primjeri i vježba)
4. Definiranje jedinica sadržaja i konstrukcija analitičke matrice (primjeri i vježba)
5. Izrada kodnog lista. Testiranje (pokusna analiza). (primjeri i vježba)
6. Analiza i obrada podataka. (vježba)
7. Pisanje istraživačkog izvješća. (primjer i vježba)
8. Anketa: određenje pojma, počeci razvoja anketne metode, vrste anketa;
9. Tehnike anketiranja: terenske ankete (usmena, pismena), ankete telefonom (telefonsko anketiranje bez sudjelovanja anketara), internetske ankete, ankete poštom; važnost uloge anketara;
10. Anketni upitnik: vrijednost anketnih istraživanja, koraci i pravila u sastavljanju anketnih upitnika, temelji u kontekstu korelacijskih istraživanja, sadržaj u formulaciji ispravnih anketnih pitanja;
11. Anketni upitnik: vrsta pitanja prema osnovnom obliku (otvorena, zatvorena pitanja, numeričke ljestvice), oblikovanje pitanja, jednoznačnost pitanja, višestruka pitanja, odvajanje stavova od argumentacije, redoslijed pitanja, dužina pitanja i upitnika, provjera valjanosti anketnog istraživanja, prepoznavanje potencijalnih grešaka anketnih upitnika;
12. Uzorak: određenje pojmova populacije i uzorka, reprezentativni uzorak, karakteristike uzorka, plan uzorka (način izbora uzorka);
13. Probabilistički uzorci (uvjeti za izbor i način izbora, vrste), neprobabilistički uzorci (kriteriji, karakteristike, odluke o načinu izbora, vrste);
14. Veličina uzorka: standardna greška uzorka, određivanje veličine uzorka i odnos spram veličine populacije, disperziranost uzorka. Realizacija uzorka: nedostupnost planom izabranih ispitanika, prihvaćanje i odbijanje sudjelovanja u anketi, neizjašnjavanje na pitanja, greške anketara u realizaciji uzorka;
15. Pisanje i izrada istraživačkog izvješća.

### Obvezna literatura



Berger, Arthur Asa (2011). *Media and Communication Research Methods: an Introduction to Qualitative and Quantitative Approaches.*, Los Angeles, London, New Delhi: Sage Publications Inc.



Riffe, Daniel, Lacy, Stephen & Fico, Frederic G. (2005). *Analyzing Media Messages. Using Quantitative Content Analysis in Research*, Mahwah, New Jersey, London: Lawrence Erlbaum Associates, Publishers



Wimmer, Roger D. & Dominick, Joseph R. (2011). *Mass Media Research: An Introduction, Ninth Edition.* Boston: Wadsworth, Cengage Learning, chapters 6,7

### Preporučena literatura



Gunter, Barrie (2002) "The quantitative research process" In Klaus Bruhn Jensen (ed.) *A Handbook of Media and Communication Research. Qualitative and Quantitative Methodologies*

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Metode istraživanja medijskog teksta, Oxford
- » Metode istraživanja masovnih publika, Oxford

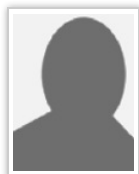
# Praktikum odnosa s javnošću

64753

## Nositelji



prof. dr. sc.  
Danijel Labaš



Ivana Jeleč,  
pred.

## Opis predmeta

Praktikum odnosa s javnošću zamišljen je kao predmet koji interaktivnim radom, pojedinačnim i u skupinama, dovodi u vezu prethodno savladana teorijska i praktična znanja s potrebama izvršenja profesionalnih zadaća u budućoj radnoj okolini.

Studenti trebaju savladati vještine pisanja strateškog komunikacijskog plana, istraživanja i strateškog planiranja, praktičnog pristupa problematici OSJ. Na nastavi se očekuje aktivni angažman studenata jer savjete o temi koje će dobiti od nastavnika moraju primijeniti izvršavajući vježbe..

Predmet uključuje i završni projekt - strateški komunikacijski plan na zadanu temu, koji se priprema cijeloga semestra. Strateški komunikacijski plan se priprema prema uputama te predaje prije ispita.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Procijeniti stvarnu situaciju u kojoj se organizacija-klijent nalazi
2. Identificirati i kategorizirati javnosti organizacije i potom odabrati ključne javnosti
3. Primijeniti istraživačke metode u analizi organizacije i ključnih javnosti
4. Kreirati opće i posebne ciljeve strateškog komunikacijskog plana
5. Kreirati strategiju i osmisлити odgovarajuće taktike za komunikacijski plan
6. Predvidjeti vremenski raspored taktika i izraditi budžet komunikacijskog plana
7. Kreirati pismeni komunikacijski plan te ga potom predstaviti i obraniti
8. Primijeniti etička načela struke u stvaranju strateškog komunikacijskog plana

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Komunikologija

#### Komplementarne vještine

konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije koristiti različite znanstveno-istraživačke metode društvenih znanosti, koje se koriste i u komunikologiji

odgovornost, etičnost, autonomiju i inicijativu u radu

razmatrati i prosuđivati opravdanost različitih teoretskih i praktičnih prijedloga, uvažavajući specifičnosti raznih područja života i radnih okolina

razvijene vještine usmene i pismene komunikacije

razvijene socijalne vještine

služiti se stručnom terminologijom u različitim područjima komunikologije

#### Specifične kompetencije

spособnost praktične primjene teorijskih komunikoloških znanja

spособnost sudjelovanja u stručnom i interdisciplinarnom timskom radu

spособnost praktične primjene praktičnih znanja i vještina iz novinarstva i odnosa s javnošću

stručno i profesionalno praktično primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja u sferi medija, odnosno novinarstva, odnosa s javnošću i znanstvenih istraživanja u komunikologiji

uspješno surađivati s različitim pojedincima i skupinama u raspravama i pronalaženju odgovora na razna teoretska i praktična pitanja

## Opće kompetencije

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju koja se koristi u praksi odnosa s javnošću; Stručno i profesionalno primijeniti stečena na predmetu specijalistička i praktična znanja u radu u odnosima s javnošću;

Demonstrirati odgovornost, profesionalnu etičnost, autonomiju i inicijativu u radu;

Primijeniti vještine usmenih i pismenih komunikacijskih i prezentacijskih vještina na hrvatskom jeziku;

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R2

E-učenje R1

Sati nastave

Vježbe u praktikumu 30

Izvođač

Davor Trbušić, mag. comm.

Ocjenjivanje

Konačna (zaključna) ocjena donosi se na temelju rada studenta tijekom semestra, kvaliteti pismenog projekta, uvjerljivosti završne prezentacije te argumentiranoj obrani strateškog komunikacijskog plana na usmenom ispitu.

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 2 ECTS Usmeni ispit
- 2 ECTS Projekt
- 5 ECTS

## Oblici nastave

### » Vježbe u praktikumu

- » Na nastavi svaki od šest timova prezentira i obrazlaže pred kolegama izvršenu zadaću prema zadanim uputama. Nakon rasprave i sugestija kako da poboljšaju zadaću, studenti dobivaju upute za novu zadaću. Svaka zadaća predstavlja dio strateškog komunikacijskog plana koji svaki tim izrađuje na dodijeljenu temu. Svakoga tjedna studenti pripremaju i izlažu novu zadaću.

## Tjedni plan nastave

1. Uvodni razgovor o sadržaju kolegija, podijela u šest timova, podijela tema za strateški komunikacijski plan za svaki tim i definiranje načina izrade i prezentacije vježbi.
  2. I. ISTRAŽIVANJE:1) Analiza situacije.  
 Određivanje problema (ili prilike):  
 a) konstatacija (vrijednosni sud) da nešto ne valja ili da uskoro neće valjati  
 b) opis problema:  
 ŠTO je uzrok/GDJE je to problem/KADA je to problem/TKO je uključen ili pogođen/KAKO je uključen ili pogođen/ZASTO je to briga organizacije i njezinih javnosti?
  3. 1. ISTRAŽIVANJE 2) Analiza organizacije: A) ANALIZA INTERNE OKOLINE  
 Odgovoriti na sljedeća ključna pitanja:  
 Kakva je kvaliteta usluga/proizvoda koje organizacija nudi?  
 Koja je posebnost organizacije u odnosu na druge istog sektora?  
 Koja je misija/svrha organizacije?  
 Kako se problem/prilika uklapa u misiju organizacije?  
 Koja su komunikacijska i financijska sredstva dostupna?  
 S kakvim se preprekama u unutarnjoj okolini susreću stručnjaci za OSJ?
  4. 1. ISTRAŽIVANJE 2) Analiza organizacije: B) ANALIZA JAVNE PERCEPCIJE  
 Odgovoriti na sljedeća ključna pitanja:  
 Kakva je vidljivost organizacije: koliko ljudi pozna organizaciju, što o njoj znaju, koliko su te informacije točne?  
 Kakva je reputacija organizacije: kako ljudi vrednuju ono što vide/čuju o organizaciji? Kako namjeravate utjecati na reputaciju?
  5. 1. ISTRAŽIVANJE 2) Analiza organizacije: C) ANALIZA VANJSKE OKOLINE  
 Odgovoriti na sljedeća ključna pitanja:  
 Tko podupire organizaciju? Što je poznato o podupireteljima?  
 Tko je glavna konkurencija organizaciji? Što je poznato o konkurenciji?  
 Postoje li (značajni) protivnici organizacije? Što je poznato o protivnicima?  
 Događa li se išta u okolini što bi moglo ograničiti uspjeh komunikacijskog plana?
  6. 1. ISTRAŽIVANJE 3) Analiza javnosti: a) identificirati javnosti prema ključnim kategorijama; b) odrediti ključne javnosti za strateški komunikacijski plan.
  7. 1. ISTRAŽIVANJE 3) Analiza javnosti: c) analiza ključnih javnosti s obzirom na:  
 1) projekt; 2) organizaciju; 3) komunikacijsko ponašanje; 4) psihološke i karakterne osobine; 5) demografske karakteristike.
  8. 2. PLANIRANJE 1) Definirati opće ciljeve s obzirom na reputaciju, s obzirom na odnos i/ili s obzirom na neki zadatak menadžmenta.  
 Definirati posebne ciljeve s obzirom na svijest, s obzirom na sklonost i s obzirom na ponašanje.
  9. 2. PLANIRANJE : 2) osmisliti strategiju za postizanje postavljenih ciljeva strateškog komunikacijskog plana.
  10. 2. PLANIRANJE/STRATEGIJA: 3) Osmisliti strategiju poruke za komunikacijski plan:  
 I. Predložiti izvor informacija: predložiti osobe pogodne za predstavljanje poruku?  
 II. Odrediti apel poruke: koje će apele poruka koristiti?  
 III. Osmisliti verbalnu i neverbalnu komunikaciju: osmisliti argumente/dokaze i njihov redoslijed; izraditi sadržaj poruke; kreirati neverbalnu komunikaciju.  
 IV. Osmisliti slogan.
  11. 3. AKCIJA/TAKTIKE: 1) odabir komunikacijskih taktika u skladu s osmišljenom strategijom i postavljenim ciljevima strateškog komunikacijskog plana.  
 odabrati: a) taktike interpersonalne komunikacije,  
 b) taktike za vlastite medije,  
 c) taktike za informativne medije,  
 d) oglašavačke i promotivne taktike.
- za svaku odabranu taktiku odrediti:  
 periodičnost: koliko puta ponoviti određenu taktiku?  
 zadatke: odrediti zadatke potrebne za realizaciju pojedine taktike.  
 vremensko ograničenje: odrediti potrebno vrijeme za realizaciju odabrane taktike; uskladiti s vremenskim ograničenjem zadanim u ciljevima.  
 podjela odgovornosti: odrediti osobe potrebne za realizaciju odabrane taktike.

12. 3. AKCIJA/TAKTIKE: 2) Implementacija strateškog plana: A) predvidjeti vremenski raspored za svaku pojedinu taktiku kampanje  
U obliku TABLICE prikazati raspored taktika prema planiranom vremenskom periodu. Uskladiti s vremenskim ograničenjem zadanim u ciljevima.
13. 3. AKCIJA/TAKTIKE: 3) Implementacija strateškog plana: B) BUDŽET KAMPANJE:  
Izraditi budžet prema taktikama.  
Izraditi budžet prema: osoblju, potrebnim materijalima, troškovima medija, opremi i prostoru, administraciji.  
Izraditi ukupni budžet: kolika je ukupna cijena projekta?
14. 4. OCJENJIVANJE : 1) OCJENJIVANJE STRATEŠKOG PLANA:  
Predvidjeti mjerenje ciljeva glede izlazne poruke: produkcija poruke, distribucija poruke, troškovi poruke;  
Predvidjeti mjerenje ciljeva glede znanja: Izloženost poruci, analiza sadržaja poruke, upečatljivost poruke;  
Predvidjeti mjerenje ciljeva glede sklonosti: povratna informacija od strane ciljane javnosti, usporedba dobivenih rezultata s zadanim ciljevima;  
Predvidjeti mjerenje ciljeva glede ponašanja: sudjelovanje publike, izravno motrenje rezultata.
15. Zaključni sat, upute za završni pismeni rad, upute za završnu prezentaciju i obranu strateškog komunikacijskog plana.

### Obvezna literatura



Smith, R. D. (2017). *Strategic planning for public relations*, Routledge



Broom, G.M. (2010). *Cutlips&Centers Učinkoviti odnosi s javnošću*, Mate



van Ruler, B.; Tkalac Verčić, A.; Verčić, D. (ur.) (2010). *Mjerenje i evaluacija u odnosima s javnošću*, Taylor & Francis / HUOJ

# Pravna uporišta i pedagoška dokumentacija

201263

Nositelj



doc. dr. sc.  
Rona Bušljeta  
Kardum

ECTS bodovi	2,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave Predavanja	30
Ocjenjivanje	Aktivno sudjelovanje u nastavi, pismeni ispit (ili dva kolokvija).

## Opis predmeta

Ciljevi predmeta Pravna uporišta i pedagoška dokumentacija su: upoznati pravne propise u području odgoja i obrazovanja u osnovnoj i srednjoj školi, objasniti porijeklo i svrhu tih propisa te kritički prosuđivati propise u području odgoja i obrazovanja u osnovnoj i srednjoj školi, upoznati e-Maticu i e-Dnevnik.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Navesti temeljne propise u području odgoja i obrazovanja u osnovnoj i srednjoj školi;
2. Razlikovati zakone i pravilnike
3. Procijeniti porijeklo i svrhu propisa u području odgoja i obrazovanja
4. Predvidjeti način primjene propisa u području odgoja i obrazovanja
5. Procijeniti postojeće dokumente u području odgoja i obrazovanja u osnovnoj i srednjoj školi
6. Koristiti pedagošku dokumentaciju i evidenciju; upotrebljavati e-Maticu i e-Dnevnik
7. Opisati upravljanje školskom ustanovom te prava učenika i roditelja;
8. Objasniti nadzor nad radom školske ustanove.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Psihologija

#### Kritičko mišljenje

odgovornost, autonomija i inicijativa u radu

#### Poznavanje i razumijevanje

prepoznavanje potrebe i spremnost za cjeloživotno profesionalno usavršavanje  
prosuđivanje ishoda i posljedica stručnog rada

#### Specifične i profesionalne vještine

utjecaja društvenog konteksta i društvenih promjena na ljudski razvoj

### Sociologija

#### Kritičko mišljenje

odgovornost, autonomija i inicijativa u radu

#### Poznavanje i razumijevanje

prepoznavanje potrebe i spremnost za cjeloživotno stručno usavršavanje

#### Specifične i profesionalne vještine

vještine upravljanja informacijama

## Opće kompetencije

Nakon završenog studija nastavničke naobrazbe student će biti u stanju: -razlikovati zakonske odredbe, propise, odluke... Republike Hrvatske vezane za nastavničko zvanje; -koristiti zakonsku regulativu potrebnu za nastavničko zvanje; -interpretirati iz odnosne dokumentacije prava i obveza zaposlenika odgojno-obrazovne ustanove; -preporučiti kriterije vrednovanja (nastavnika, procesa poučavanja).

## Praćenje rada studenta

0.5 ECTS	Pohađanje nastave
1 ECTS	Pismeni ispit
0.5 ECTS	Referat
<hr/>	
2 ECTS	

## Oblici nastave

- » Predavanja
- » Izravna nastava



» Seminar

» Studenti prezentiraju svoje teme pomoću Power point prezentacije.

**Tjedni plan nastave**

1. Uvodno predavanje, upoznavanje studenata s njihovim obvezama (sudjelovanje u nastavi, zadaće, kolokviji) pregled ispitne i ostale relevantne literature
2. Temeljni propisi u području odgoja i obrazovanja u osnovnoj i srednjoj školi i njihova hijerarhija u smislu pravne snage i načina donošenja.
3. Ciljevi i načela odgoja i obrazovanja u osnovnoj i srednjoj školi.
4. Nacionalni kurikulum, nastavni planovi i programi te oblici rada.
5. Organizacija rada škole: vremenski i prostorni aspekti; knjižnica, suradnja školskih ustanova, kućni red, prijevoz, prehrana, sigurnost i zaštita zdravlja učenika.
6. Učenici s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama.
7. Prava i obveze učenika: zaštita prava učenika, vijeće učenika. Prava i obveze roditelja.
8. Prvi kolokvij.
9. Praćenje i ocjenjivanje učeničkih postignuća.
10. Pedagoške mjere.
11. Zasnivanje i prestanak radnog odnosa u školskoj ustanovi. Stručno osposobljavanje, usavršavanje, napredovanje i izdavanje licencija.
12. Nadzor nad radom školske ustanove.
13. Pedagoška dokumentacija i evidencija.
14. Drugi kolokvij.
15. Upravljanje školskom ustanovom.

**Obvezna literatura**



*Zakon o odgoju i o obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi*



*Zakon o osnovnom školstvu*



*Zakon o srednjem školstvu*



*Pravilnik o načinu praćenja i ocjenjivanja rada učenika u osnovnoj i srednjoj školi*



*Nacionalni okvirni kurikulum za predškolski i odgoji o obrazovanje te opće obvezno i srednjoškolsko obrazovanje*



Sekulić Erić, I. (2016). *Priručnik za polaganje stručnog ispita pripravnika u osnovnim i srednjim školama*, Zadržna štampa d.d.

**Sličan predmet na srodnim sveučilištima**

» Education, Oxford

# Pravne i etičke norme odnosa s javnošću

64756

Nositelj



prof. dr. sc.  
Danijel Labaš

## Opis predmeta

Cilj kolegija je upoznati studente s pravnim normama koje određuje struku odnosa s javnošću i prikazati norme i kodekse u etičkom djelovanju i komuniciranju u odnosima s javnošću, te poticati studente na kritično preispitivanje etičkih dilema.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti primjenu pravnih propisa iz ustavno zajamčenog prava na pristup informacijama i pripremiti oblikovanje komunikacijske politike zasnovane na transparentnom informiranju i komuniciranju u javnim odnosima s javnošću
2. Primijeniti pravne propise vezane uz obvezu publiciranja i informiranja u korporativnoj komunikaciji
3. Objasniti pravo intelektualnog vlasništva
4. Razlikovati pravne i etičke zabrane u prikrivenim odnosima s javnošću u smislu prikrivenog oglašavanja
5. Primijeniti temeljna etička načela odnosa s javnošću i poslovnoj etici
6. Izdvojiti etičke dileme u odnosima s javnošću
7. Koristiti načela etičkog kodeksa odnosa s javnošću (HUOJ)
8. Objasniti model izvrsnosti u praksi odnosa s javnošću

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

## Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati pravne norme odnosa s javnošću i središnje probleme;  
 Definirati, opisati i vrednovati etičke norme odnosa s javnošću i središnje probleme;  
 Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju;  
 Stručno i profesionalno primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja u radu u odnosima s javnošću;  
 Uspješno surađivati s različitim pojedincima i skupinama u raspravama i pronalaženju odgovora na razna teoretska i praktična pitanja;

## Tjedni plan nastave

1. Pravo na pristup informacijama u Hrvatskoj i Europskoj uniji, smjernice za glasnogovornike u tijelima javne vlasti
2. Zakon o tržištu kapitala, Kodeks korporativnog upravljanja ZSE, smjernice u odnosima s investitorima
3. Autorsko pravo i srodna prava, pravo industrijskog vlasništva, smjernice za zaštitu i oblikovanje OSJ-publikacija
4. Autorsko pravo i srodna prava, pravo industrijskog vlasništva, smjernice za zaštitu i oblikovanje OSJ-publikacija
5. Pravni zahtjevi na sadržaj davanja informacija i publikacija u odnosima s javnošću: obveza davanje istinite informacije, zaštita tajni, profesionalne i poslovne, kao i državne tajne, pravo na vlastitu sliku, uvreda konkurencije
6. Zabrana prikrivenih OSJ-aktivnosti u smislu prikrivenog oglašavanja, pravne i etičke smjernice
7. Zabrana prikrivenih OSJ-aktivnosti u smislu prikrivenog oglašavanja - praktična iskustva i primjeri iz medija
8. Zabrana izborne promidžbe državnih tijela, smjernice za glasnogovornike i stručnjake OSJ u političkim i javnim institucijama
9. Osobna etika OSJ-profesionalca - lojalnost prema poslodavcu/profesiji/društvu/sebi, etičke dileme
10. Etika odnosa s javnošću i kriznog komuniciranja

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Izvođač	
Dražen Maleš, mag. comm.	

## Ocjenjivanje

Nazočnost na predavanjima, čitanje literature i sudjelovanje u raspravama s profesorom i kolegama (25% konačne ocjene), seminarski rad uz izlaganje (25% konačne ocjene) i ispit (50% konačne ocjene).

11. Poslovna etika i etika odnosa s javnošću
12. Etički kodeksi: međunarodni, europski i nacionalni
13. etički kodeks HUOJ-a, tumačenje, praksa
14. Normativni model odnosa s javnošću i izvrsnosti u odnosima s javnošću s etičkog aspekta
15. Korporativna društvena odgovornost

### Obvezna literatura



*TOMIĆ, Zoran (2008.): Odnosi s javnošću, Synopsis, Zagreb*



*CUTLIP, Scott M., CENTER, Allen H., BROOM, Glen M. (2003.): Odnosi s javnošću, MATE, Zagreb (odabrana poglavlja: 5. Etika i profesionalizam, 6. Pravna pitanja, str. 143.-218.)*



*TENCH, Ralph, YECOMANNS, Liz (2009.): Otkrivanje odnosa s javnošću, HUOJ, Zagreb (poglavlje: 14. Etika i profesionalizam u odnosima s javnošću, str. 309.-327., Etički protokol Global Alliance, str. 330.-332.)*



*PARSONS, Patricia P. (2008.): Ethics in Public Relations: A Guide to Best Practice, Kogan Page, London/Philadelphia*



*BROOM, G. (2010), Učinkoviti odnosi s javnošću, Mate, Zagreb (odabrana poglavlja) [u zamjeni za CUTLIP et al (2003)]*



## Tjedni plan nastave

1. Uvod u kolegij, upoznavanje s temama, načinom rada, studentskim pravima i dužnostima te evidencija studenata.
2. Uvodno razmatranje pojmova: stereotipi,
3. Uvodno razmatranje pojmova: predrasude, stigmatizacija
4. Uvodno razmatranje pojmova: diskriminacija, zločin iz mržnje, genocid
5. Društvene pojave i okolnosti koje pokreću razvoj stereotipa, predrasude, diskriminacije, pogrome, i genocid...
6. Upoznavanje s konkretnim primjerima diskriminacije, progona i zločina nad ljudima zbog "podrijetla" i "izbora" u ime različitih ideologija.
7. Ideologija kao inspirator predrasuda, diskriminacije, zločin iz mržnje i genocida
8. Fenomen holokausta i nacističke države kao potpuna negacija humanosti i ljudskih
9. Prepoznavanje predrasuda, diskriminacije i zločina iz mržnje
10. Radionice 1: igranje uloga ljudi koji su žrtve diskriminacije i zločina iz mržnje
11. Radionice 2: igrate ulogu ljudi koji su žrtve diskriminacije i zločina iz mržnje
12. Rasprava 1: društvene mogućnosti za suzbijanje i prevladavanje predrasuda i diskriminacije
13. Rasprava 2: društvene mogućnosti za suzbijanje i prevladavanje predrasuda i diskriminacije
14. Seminar prezentacija
15. Seminar prezentacija

## Obvezna literatura



Aronson, E.; Wilson, D.T.; Akert, M.R. (2005) *Socijalna psihologija / Predrasude: kako nastaju i kako ih smanjiti* (414–454), MATE, Zagreb



Augustinos, M. i Reynolds, K.J. (2006). *Understanding prejudice, racism and social conflict*. London: Sage Publications.



Nelson, T.D. (2009). *Handbook of prejudice, stereotyping, and discrimination*. New York: Psychology Press.



Oskamp, S. (2000). *Reducing prejudice and discrimination*. Mahwah, NJ, Lawrence Erlbaum Associates, Inc

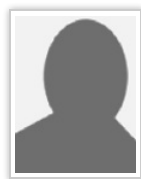


Goffman, E. (1974) *Stigma. Notes on the Management of Spoiled Identity*. NY: Jason Aronson, Inc

# Pregled latiniteta humanizma i renesanse

118518

Nositelj



izv. prof. dr. sc.  
Tamara Tvrtković

## Opis predmeta

Upoznati europske i hrvatske latiniste 15. i 16. stoljeća i njihovo stvaralaštvo.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Identificirati pisce i djela novovjekovne latinske književnosti predrenesanse i renesanse.
2. Prikazati europske i hrvatske latiniste predrenesanse i renesanse.
3. Procijeniti opus hrvatskih latinista u kontekstu hrvatske i europske novovjekovne latinske književnosti.
4. Definirati osobitosti predrenesansne i renesansne književnosti na latinskom jeziku.
5. Analizirati djela predrenesansnih i renesansnih autora.
6. Opisati karakteristike žanrova specifičnih za predrenesansnu i renesansnu književnost.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Opće kompetencije

Procijeniti opus hrvatskih latinista u kontekstu hrvatske i europske novovjekovne latinske književnosti;  
Definirati osobitosti predrenesansne i renesansne književnosti na latinskom jeziku.

### Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 2 ECTS Kolokviji
- 2 ECTS Usmeni ispit
- 5 ECTS

### Oblici nastave

- » Predavanja
- » predavanja

### Tjedni plan nastave

1. Novovjekovna latinska književnost: temeljne značajke, rasprostranjenost i podjela.
2. Novovjekovna latinska književnost: temeljne značajke, rasprostranjenost i podjela.
3. Novovjekovna latinska književnost: temeljne značajke, rasprostranjenost i podjela.
4. Pregled predrenesansne i renesansne latinske književnosti u Italiji, Mađarskoj, Njemačkoj, Poljskoj, Nizozemskoj, Portugalu i Španjolskoj, Francuskoj te Škotskoj i Engleskoj.
5. Pregled predrenesansne i renesansne latinske književnosti u Italiji, Mađarskoj, Njemačkoj, Poljskoj, Nizozemskoj, Portugalu i Španjolskoj, Francuskoj te Škotskoj i Engleskoj.
6. Hrvatski latinitet 15. stoljeća: P. P. Vergerije, I. Stojković, N. Modruški, I. Vitez, Jan Panonije, J. Šižgorić, J. Divnić, K. Čipiko.
7. Hrvatski latinitet 15. stoljeća: P. P. Vergerije, I. Stojković, N. Modruški, I. Vitez, Jan Panonije, J. Šižgorić, J. Divnić, K. Čipiko.
8. Hrvatski latinisti prve polovice 16. stoljeća: J. Dragišić, F. Petančić, F. Niger, F. T. Andreis, L. Crijević, Š. Kožetić, V. Pribojević, T. Niger, F. Božičević, K. Ranjina, D. Buća, M. Andreis, M. Marulić, I. S. Polikarp, J. Bunić, I. Crijević, D. Beneša, I. Bolica, L. Paskalić.
9. Hrvatski latinisti prve polovice 16. stoljeća: J. Dragišić, F. Petančić, F. Niger, F. T. Andreis, L. Crijević, Š. Kožetić, V. Pribojević, T. Niger, F. Božičević, K. Ranjina, D. Buća, M. Andreis, M. Marulić, I. S. Polikarp, J. Bunić, I. Crijević, D. Beneša, I. Bolica, L. Paskalić.
10. Hrvatski latinisti prve polovice 16. stoljeća: J. Dragišić, F. Petančić, F. Niger, F. T. Andreis, L. Crijević, Š. Kožetić, V. Pribojević, T. Niger, F. Božičević, K. Ranjina, D. Buća, M. Andreis, M. Marulić, I. S. Polikarp, J. Bunić, I. Crijević, D. Beneša, I. Bolica, L. Paskalić.
11. Hrvatski latinisti reformacije: M. Grbić, M. Vlačić i A. Dudić.

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R2
Sati nastave	
Predavanja	30

### Ocjenjivanje

Rad studenta se prati tijekom cijelog semestra, a završna ocjena se definira završnim pismenim i usmenim ispitom. 10 % ocjene nosi pohadanje nastave, 40 % kolokvij ili pismeni ispit i 50 % usmeni ispit.

12. Hrvatski latinisti reformacije: M. Grbić, M. Vlačić i A. Dudić.
13. Hrvatski latinisti druge polovice 16. stoljeća: A. Vrančić, S. Brodarić, B. Đurđević, D. Zavorović, F. Vrančić, N. Brautić, F. Petrić, P. Skalić.
14. Hrvatski latinisti druge polovice 16. stoljeća: A. Vrančić, S. Brodarić, B. Đurđević, D. Zavorović, F. Vrančić, N. Brautić, F. Petrić, P. Skalić.
15. Hrvatski latinisti druge polovice 16. stoljeća: A. Vrančić, S. Brodarić, B. Đurđević, D. Zavorović, F. Vrančić, N. Brautić, F. Petrić, P. Skalić.

### Obvezna literatura



prir. V. Gortan i V. Vratović (1969). *Pisci 15. i 16. stoljeća Croatici auctores qui Latine scripserunt (auctores saec. XV et XVI), u: Hrvatski latinisti, knj. 1, 115-707*, Zagreb



Darko Novaković (1994). *Latinsko pjesništvo hrvatskog humanizma, 53-114*, Zagreb



Juraj Šižgorić (1966). *Elegije i pjesme, (Hrvatski latinisti, knj. 6.)*, Zagreb



Ivan Česmički (1951). *Pjesme i epigrami, (Hrvatski latinisti, knj. 2)*, Zagreb



Jakov Bunić (1978). *De raptu Cerberi, (Hrvatski latinisti, knj. 9)*, Zagreb

# Pregled poslijerenesansnog latiniteta

118519

Nositelj



izv. prof. dr. sc.  
Tamara Tvrtković

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave Predavanja	30
Ocjenjivanje	Završna provjera znanja obuhvaćena je pismenim i usmenim ispitom.

## Opis predmeta

Cilj kolegija je kronološki pregled poslijerenesansnog perioda i identificiranje najznačajnijih pisaca i djela. Pojava pojedinih žanrova smješta se u određeni povijesni period te se objašnjava u kontekstu povijesnih događaja. Također se djelovanje hrvatskih latinista smješta kontekst europskog latiniteta.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prepoznati karakteristike književnih djela poslijerenesansnog perioda,
2. Navesti glavne predstavnike poslijerenesansnog perioda,
3. Prepoznati žanrove koji se javljaju u poslijerenesansnom periodu,
4. Opisati neprekinuti niz hrvatskih književnih stvaraoca i djela na latinskom od srednjeg vijeka do današnjih dana.
5. Usporediti hrvatski i europski latinitet
6. Analizirati antičke utjecaje na književnost poslijerenesansnog perioda

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Opće kompetencije

Navesti glavne predstavnike i djela poslijerenesansnog perioda s posebnim osvrtom na hrvatski latinitet, usporediti hrvatski i europski latinitet, smjestiti autore i djela u povijesni kontekst

### Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 2 ECTS Kolokviji
- 2 ECTS Usmeni ispit
- 5 ECTS

### Oblici nastave

- » Predavanja
- » predavanja

### Tjedni plan nastave

1. Povijesni pregled događaja 17.-19. stoljeća; smještanje književnosti hrvatskog latinizma tog razdoblja u kontekst povijesnih događanja; glavne karakteristike književnih perioda; glavni europski predstavnici.
2. Proza 17. stoljeća I: historiografija (definicija i predstavnici hrvatskog baroknog slavizma i ilirske teorije: Mrnavić, Orbini, Rattkay, Vitezović); otac hrvatske historiografije: Ivan Lučić
3. Proza 17. stoljeća II: biografija i hagiografija, banologija (glavni predstavnici i njihova djela: Mrnavić, Gradić, Levaković, Vitezović, Rattkay)
4. Proza 17. stoljeća III: specijalizacija latinskog jezika po strukama (teologija, filozofija, pravo i prirodne znanosti - de Dominis, Faust Vrančić), retorička aktivnost, prve gramatike i rječnici (Kašić, Mikalja)
5. Poezija 17. stoljeća (nabožna i duhovna); teme lirskih pjesama, epova i epigrama (karakteristike i glavni predstavnici: K. Vičić, B. Rogaćić, S. Mladinić);
6. Poezija 18. stoljeća I: lirika i epigrami (Kunić, Ferić, Hidža, Rastić, Đurđević)
7. Poezija 18. stoljeća II: didaktički epovi (filozofski i historiografski); prevoditeljstvo (začeci teorije prevođenja; prevođenje s klasičnih jezika na hrvatski i obrnuto)
8. Utjecaj Dubrovnika na književnost 18. stoljeća: R. Kunić, J. R. Bošković, B. Stay i B. Zamanja
9. Interdisciplinarnost u 18. st: povezanost raznih znanstveno-istraživačkih usmjerenja i disciplina
10. Biobibliografi i historiografi 18. st: važni dokumenti za književnu povijest
11. Pitanja jezika u 18. stoljeću: pregled rječnika i gramatika



12. Ostali utjecaji (književni i rubni književni žanrovi: vizitacije, ljetopisi, kronike)
13. Buđenje nacionalne svijesti i ukidanje latinskog kao službenog jezika: utjecaji na književnost
14. Kratki pregled književnosti na latinskom: 19. i 20. stoljeće
15. Sinteza

### Obvezna literatura



Darko Novaković (2003). *Hrvatski latinizam u XVII. stoljeću, u knj. Hrvatska i Europa Barok i prosvjetiteljstvo sv. 3. (ur. I. Golub), 551-563;*, HAZU - Školska knjiga



Vladimir Vratović (2003). *Hrvatski latinizam u XVIII. stoljeću, u knj. Hrvatska i Europa Barok i prosvjetiteljstvo sv. 3. (ur. I. Golub),, 565-575;*, HAZU - Školska knjiga



P. Knezović, "Pregled hrvatskog latinizeta od sabora u Cetinguadu 1527. do sabora u Požunu 1790." *Hrvatsko-mađarski odnosi 1102-1918.*, Zagreb, 2004., 191-198;



Darko Novaković (1999). *Hrvatska novolatinska književnost od 15. do 17. stoljeća, u knj. Introduzione allo studio della lingua, letteratura e cultura croata (ur. F. Ferluga Petronio), 165-176;*



Pavao Knezović (1999). *Hrvatski latinisti 18. i 19. stoljeća, ibid, 177-189.*

# Pregled srednjovjekovnog latiniteta

118521

Nositelj



doc. dr. sc.  
Marko Jerković

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave Predavanja	30
Ocjenjivanje	
Obveze: nazočnost u nastavi, Ispit: 40 % pismeni ispit, 60 % usmeni ispit.	

## Opis predmeta

Upoznavanje sa svim vidovima produkcije i osobitostima europske i hrvatske srednjovjekovne književnosti na latinskom jeziku. Upoznavanje studenata s književnom baštinom europskoga i hrvatskoga srednjovjekovlja. Osposobljavanje studenata za interpretaciju srednjovjekovnih književnih djela.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati djela pojedinih predstavnika hrvatskog srednjovjekovnog latiniteta.
2. Objasniti diplomatska, epigrafska i normativna vrela hrvatskog srednjovjekovlja.
3. Opisati stilsku obilježja srednjovjekovnog latiniteta.
4. Usporediti karakteristike latiniteta hrvatskih područja s latinitetom europskih autora.
5. Opisati žanrove srednjovjekovne književnosti
6. Analizirati narativna djela

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Hrvatski latinitet

argumentirano i racionalno braniti svoja znanstvena shvaćanja i stavove u konkretnim slučajevima

Generičke kompetencije

konstruktivno poticati i promicati razvoj poznavanja hrvatskoga latiniteta temeljen na načelima znanstvene racionalnosti, međunarodne prepoznatljivosti, znanstvene izvrsnosti prepoznati i protumačiti zajednička teoretska polazišta različitih lingvističkih disciplina.

znanosti o književnosti kao i drugih disciplina

prepoznati i protumačiti interdisciplinarnu narav povijesnih istraživanja, povezujući pojedine njene segmente s odgovarajućim segmentima drugih humanističkih i društvenih znanosti

Specifične kompetencije

u tumačenju i obrađivanju nekog teksta integrirati kritičke modele koji su svojstveni književnosti i lingvističkim disciplinama u jedinstvenu sposobnost filološkoga mišljenja

## Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija studenti će moći:

Analizirati jezično i sadržajno latinistički materijal,

Komentirati latinistički tekst,

opisati glavna djela hrvatskoga latiniteta,

Usporediti obilježja žanrova,

Definirati stilsku obilježja pojedinih književnih epoha,

Analizirati latinsku poeziju

## Praćenje rada studenta

2 ECTS Pismeni ispit

3 ECTS Usmeni ispit

5 ECTS

## Oblici nastave

» Predavanja

» Predavanja

## Tjedni plan nastave

1. Opće karakteristike srednjovjekovnoga latiniteta

2. Ranosrednjovjekovni latinisti
3. Prvi kontakti Hrvata s latinskim jezikom
4. Srednjovjekovne književne renesanse (karolinška, otonska, renesansa 12. stoljeća)
5. Epigrafija
6. Crkvene knjige
7. Srednjovjekovni žanrovi
8. Legende, hagiografije, vitae
9. Život Sv. Ivana Trogirskog
10. Barski rodoslov (Ljetopis popa Dukljanina)
11. Kronike: Miha Mađijev i A Cutheis tabula
12. Paulus de Paulo: jedini hrvatski memoriale?
13. Obsidio Iadrensis: analiza
14. Toma Arhidakon: Historia Salonitana
15. Srednjovjekovne kancelarije

### Obvezna literatura



*S. Hosu, Srednjovjekovna latinska književnost, u: Povijest svjetske književnosti, knj. 2., Zagreb, 1977., 347-399.*



*R. Katičić, Litterarum studia, Književnost i naobrazba ranoga hrvatskoga srednjovjekovlja, Zagreb, 1998.*



*R. Katičić, Toma Arhidakon i njegovo djelo, u: Toma Arhidakon, Historia Salonitana, Split, 2003.*



*Pavao Knezović, Ranosrednjovjekovni latinitet", u: Hrvatska u doba kneza Branimira, Zadar, 2002., 173-193.*



*Matijević Sokol, Mirjana, Latinska epigrafička baština, Hrvatska i Europa: kultura, znanost i umjetnost. Srednji vijek i renesansa (XIII.-XVI. stoljeće), Zagreb, 2000., str. 105.-125.*

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Medieval Latin, Oxford

# Primjena statističkih programa

53916

Nositelj



doc. dr. sc.  
Dario Pavić

## Opis predmeta

Cilj predmeta je osposobiti studenta za samostalno korištenje statističkog programskog sustava SPSS. Ovo uključuje samostalan unos podataka, odabir primjerenih statističkih metoda, njihovu provedbu i interpretaciju dobivenih rezultata.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Pripremiti podatke za statističku analizu pomoću statističkog programa SPSS,
2. Modificirati podatke za statističku analizu ovisno o odabranoj statističkoj metodi,
3. Odabrati primjerenu statističku metodu za analizu podataka,
4. Izvesti statističku analizu u okruženju programa SPSS,
5. Objasniti rezultate dobivene statističkom analizom uz pomoć statističkog programa SPSS,
6. Napisati izvještaj o dobivenim rezultatima statističke analize.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Sociologija

## Opće kompetencije

Poboljšati sposobnost primjene znanja u praksi  
 Razviti posebne analitičke i istraživačke vještine  
 Moći učinkovito prikupljati podatke i upravljati informacijama  
 Moći kvalitetno i učinkovito analizirati društvene pojave  
 Razviti sposobnost timskog rada i interpersonalne vještine  
 Razviti sposobnost samostalnog rada  
 Razviti sposobnost rješavanja problema  
 Razviti brigu za kvalitetu znanstvenih istraživanja  
 Steći specijalističko znanje nužno za obavljanje istraživačke djelatnosti unutar društvenih znanosti i daljnje usavršavanje  
 Moći učinkovitije obavljati istraživačku djelatnost i organizirati vrijeme  
 Moći učinkovitije upravljati istraživačkim projektima

## Tjedni plan nastave

1. Ponavljanje osnovnih statističkih pojmova
2. Uvod u SPSS okruženje, unos podataka
3. Modificiranje podataka, varijable i njihovi atributi.
4. Grafički prikaz podataka u SPSS-u: tipovi grafova, pravilna uporaba grafičkog prikaza ovisno o vrsti i tipu podataka
5. Načini odabira uzorka i mjere deskriptivne statistike (mjere centralne tendencije, mjere raspršenja)
6. Uspoređivanje aritmetičkih sredina dviju grupa (t-test), pretpostavke t-testa.
7. Neparometrijski testovi za uspoređivanje aritmetičkih sredina dviju grupa
8. Jednostavni modeli analize varijance (ANOVA)
9. Ponovljena mjerenja ANOVA, mješoviti dizajn
10. Ponavljanje za kolokvij. Prvi kolokvij u terminu vježbi.
11. Korelacija i linearni regresijski modeli
12. Napredni modeli regresijske analize (kategorički prediktori)
13. Neparometrijski testovi i analiza kategoričkih podataka
14. Analiza pretpostavki ANOVA ponovljenih mjerenja i regresijske analize
15. Ponavljanje za kolokvij

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Auditorne vježbe	60

Ocjenjivanje  
 Studentova ocjena se temelji na rezultatima dvaju pismenih kolokvija provedenih tijekom nastave ili pismenog ispita.



## Obvezna literatura



Field, A (2009). *Discovering Statistics using SPSS.*, Sage, London.



Petz, Boris (2002). *Osnovne statističke metode za nematematičare*, Naklada Slap

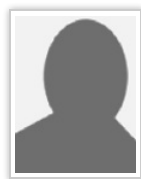


Šošić, Ivan (2006). *Primijenjena statistika*, Školska knjiga, Zagreb

# Procjena i mjerenje ličnosti

167188

Nositelj



doc. dr. sc.  
Asmir Gračanin

## Opis predmeta

Cilj kolegija je upoznati studente s različitim načinima procjenjivanja i mjerenja ličnosti. Studenti će dobiti uvid u mogućnosti i načine mjerenja i procjene ličnosti. Upoznat će se s konkretnim instrumentima za mjerenje i procjenu ličnosti, njihovim značajkama i načinom primjene.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Procijeniti kvalitetu mjernih instrumenata u području ličnosti;
2. Odabrati mjerni instrument za procjenu i mjerenje ličnosti u skladu sa željenom svrhom;
3. Prepoznati važnost odluka prilikom konstrukcije mjernog instrumenta;
4. Kreirati i provesti sve faze konstrukcije mjernog instrumenta.
5. Procijeniti prednosti i nedostatke konstrukcije i prijevoda mjernih instrumenata
6. Objasniti i razumjeti metodološku i psihometrijsku problematiku mjerenja i procjenjivanja ličnosti

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

Kritičko mišljenje

naprednih statističkih metoda i teorije psihologijskih testova područja psihologije ličnosti uz kritičko vrednovanje i primjenu stečenih spoznaja u različitim granama psihologije

Poznavanje i razumijevanje

procjena i vrednovanje znanstvenih i stručnih radova iz šireg područja društvenih znanosti. a posebice iz specifičnih područja psihologije. u kojima su korištene napredne statističke metode

Specifične i profesionalne vještine

spособnost samostalne validacije psihometrijskih karakteristika mjernih instrumenata

## Opće kompetencije

Vrednovati različite teorije, paradigme i metodološke pristupe u psihologiji pri planiranju procjene i intervencija s pojedincima, grupama i organizacijama.

Izabrati modele psihološke procjene i savjetovanja u radu s pojedincima, grupama i organizacijama.

Kreirati temeljna i/ili primijenjena psihologijska istraživanja te konstruirati i metrijski vrednovati psihologijske mjerne instrumente.

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 1 ECTS Usmeni ispit
- 1 ECTS Praktični rad
- 3 ECTS

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » Predavanja se održavaju u ciklusima.
- » Metodičke vježbe
  - » Vježbe uključuju čitanje i analizu članaka, rješavanje i konstruiranje mjernog instrumenta.

## Tjedni plan nastave

1. Metode procjene i mjerenja u psihologiji ličnosti.
2. Svrha procjene i mjerenja ličnosti.
3. Upoznavanje s metodama i instrumentima za mjerenje ličnosti: projektivne tehnike.

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Metodičke vježbe	15
Izvođač	
Lea Andreis, mag. psych.	

## Ocjenjivanje

Studenti će morati na pismenom ispitu pokazati razumijevanje osnova mjerenja ličnosti te poznavanje mjernih instrumenata koji su bili predstavljeni u sklopu kolegija, moći ih usporediti i odabrati koji bi bio primjeren za određenu situaciju procjene ličnosti.

4. Analiza rezultata dobivenih primjenom projektivne tehnike.
5. Upoznavanje s metodama i instrumentima za mjerenje ličnosti: upitničke mjere 1
6. Analiza rezultata dobivenih primjenom upitničke mjere 1.
7. Upoznavanje s metodama i instrumentima za mjerenje ličnosti: upitničke mjere 2
8. Analiza rezultata dobivenih primjenom upitničke mjere 2.
9. Konstrukcija mjernog instrumenta.
10. Odabir konstrukta i podjela zadataka.
11. Formuliranje čestica.
12. Pilot verzija mjernog instrumenta.
13. Prikupljanje podataka.
14. Analiza karakteristika mjernog instrumenta.
15. Završna provjera znanja

### Obvezna literatura



Butcher, J.N. (2009). *Oxford Handbook of Personality Assessment*, Oxford: OUP



Larsen, R. J. i Buss, D. M. (2008). *Psihologija ličnosti.*, Jastrebarsko: Naklada Slap

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Personality Assessment, Oxford

# Profesija novinar (praktikum)

57212

Nositelj



Vine Mihaljević,  
izv. prof. dr. sc.

## Opis predmeta

Osposobiti studente za snalaženje u uvjetima novinarske redakcije i za pisanje većeg broja novinarskih žanrova

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati, razlikovati i koristiti napredne novinarske žanrove;
2. Prepoznati događaj samostalno, predlagati i formulirati medijsku temu;
3. Koristiti se odgovorno, profesionalno i etički novinarskim profesionalnim vještinama;
4. Definirati, razlikovati i primijeniti različite načine i oblike izvještavanja za novine, radio i televiziju;
5. Koristiti i objasniti osnove uređivanja tekstova, rubrika i samog medija;
6. Definirati, poznavati i poštivati rokove rada u novinskoj redakciji;

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

## Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati suvremenu novinarsku profesiju; Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju; Stručno i profesionalno primijeniti stečena praktična znanja u novinarstvu; Primijeniti vještine usmenih i pismenih komunikacijskih i prezentacijskih vještina na hrvatskom jeziku; Demonstrirati odgovornost, profesionalnu etičnost, autonomiju i inicijativu u radu;

## Tjedni plan nastave

1. Uvod u ciljeve i predmet kolegija,
2. Pisanje novinarske vijesti,
3. Pisanje novinarskog izvještaja,
4. Oprema novinskog teksta,
5. Rokovi u novinarstvu vježba,
6. Novinarska redakcija
7. Reportaža kao kraljica novinarstva,
8. Terenski rad,
9. Subjektivne novinarske forme,
10. Konferencija za novinare,
11. Radijsko izvještavanje,
12. Televizijska priča,
13. Razlike u izvještavanju za novine, radio i televiziju,
14. Fotografija u novinarstvu,
15. Završna vježba

## Obvezna literatura



*Bobić, D. (1987), Što s događajem: o umijeću novinskog obavještavanja, Zagreb: Informator odabrane stranice*



*Malović, S. (2005), Osnove novinarstva, Zagreb: Golden marketing - Tehnička knjiga, odabrane stranice*



*Sheridan Burns, L. (2009), Razumjeti novinarstvo, Zagreb: Medijska istraživanja, odabrane stranice*



*Mihovilović, Maroje (2007) Profesionalni novinar. Zagreb: Profil international, Visoka novinarska škola, odabrane stranice*







*ŠKARIĆ, Ivo, Argumentacija, Nakladni  
zavod Globus, Zagreb 2011., odabrane  
stranice*

## Proizvodni proces medija (praktikum)

64751

### Nositelj



Vine Mihaljević,  
izv. prof. dr. sc.

### Opis predmeta

Osposobiti studente za rad u novinskoj redakciji – od traženja informacija, preko njihove obrade i uređivanja do slanja gotovih stranica u tisak, odnosno montažu i emitiranje.

### Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Poznavati proizvodni proces novina i televizijskih postaja
2. Spoznati važnost i smisao uredničkog kolegija u novinskoj redakciji
3. Definirati oblike suradnje novinara s članovima redakcije – urednicima, lektorima, grafičarima, snimateljima, montažerima, itd.
4. Primijeniti stečena znanja uređivanja tekstova i tv-priloga
5. Poznavati i koristiti vještine uređivanja tekstova i priloga
6. Samostalno obavljati novinarske i uredničke zadatke

### Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

### Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati proizvodni proces medija, njegove osobitosti i probleme.

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju.

Stručno i profesionalno primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja u radu u medijima.

Demonstrirati odgovornost, profesionalnu etičnost, autonomiju i inicijativu u radu.

### Tjedni plan nastave

1. Uvod u ciljeve i predmet kolegija
2. Izvori informacija
3. Urednički sastanak i izbor tema
4. Tekst i grafičke norme; tekst, snimanje i montaža priloga
5. Grafičko oblikovanje novinskih stranica – vježba; montaža novinarskog priloga - vježba
6. Uređivanje tekstova; uređivanje priloga
7. Izbor fotografija u novinskim formama; oblikovanje i uređivanje priloga
8. Tema dana i posebna izdanja odnosno emisije
9. Priprema novinskih i tv-specijala
10. Potkrepljivanje teksta i priloga grafičkim elementima – infografike, prikazi, karte, itd.
11. Novinska duplerica; središnji prilozi, breaking news
12. Novinski i tv-globali
13. Novinska izdanja; informativne emisije – od jutarnjih do noćnih
14. Slanje stranica u tisak, emitiranje priloga
15. Arhiviranje tekstova, novina i tv-priloga

### Obvezna literatura



*Gitlin, Todd (2000) Inside prime time, University of California Press, Berkeley and Los Angeles*



*Malović, S.(2005) Osnove novinarstva, Zagreb: Golden marketing - Tehnička knjiga, odabrane stranice*

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Vježbe u praktikumu 30

Izvođači

Andreja Bratić, dipl.nov.

Dajana Šošić, dipl.nov.

Ocjenjivanje

Sudjelovanje u vježbama 30%;

ispunjavanje zadataka 70%.



*Kipphan, Helmut (2001) Handbook of print media technologies and production methods, Berlin: Springer, odabrane stranice*

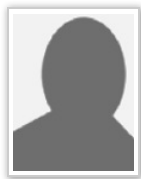


*Anderson M. Bonnie (2010) News Flash: Journalism, Infotainment and the Bottom-Line Business of Broadcast News*

# Psihologija ličnosti

57111

## Nositelj



Josip Burušić,  
prof. dr. sc.

## Opis predmeta

Cilj je predmeta upoznati studente s najvažnijim područjima i temama psihologije ličnosti te ih osposobiti da budući profesionalni rad s pojedincima i skupinama temelje na znanstvenim spoznajama unutar psihologije ličnosti na način da su u stanju integrirati znanja iz različitih dijelova psihologije koja se odnose na područje ličnosti pojedinca. Daljnji cilj predmeta ogleda se u usavršavanju studentskih kompetencija analiziranja, objašnjavanja i razumijevanja ljudskog ponašanje kroz najvažnije koncepte i spoznaje psihologije ličnosti.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Nabrojati i opisati različite pristupe u proučavanju pojedinih fenomena unutar ličnosti.
2. Definirati različite pristupe u proučavanju pojedinih fenomena unutar ličnosti.
3. Nabrojati i opisati suvremene spoznaje istraživanja o pojedinim fenomenima koji se razmatraju unutar psihologije ličnosti.
4. Analizirati pojedine fenomene te ih dovesti u međusobnu vezu.
5. Analizirati ljudsko doživljavanje i ponašanje u terminima najvažnijih koncepata psihologije ličnosti.
6. Objasniti i razumjeti ljudsko doživljavanje i ponašanje u terminima najvažnijih koncepata psihologije ličnosti.
7. Argumentirati i javno izlagati svoje stavove o pojedinim fenomenima unutar psihologije ličnosti.
8. Procijeniti kritički pojedine spoznaje unutar psihologije ličnosti.
9. Primijeniti u profesionalnom radu suvremene spoznaje na način da su u stanju primijeniti stečene spoznaje u profesionalnom okruženju.
10. Razviti svijest o nužnosti stalnog usavršavanja vlastitih znanja iz područja psihologije ličnosti.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

## Opće kompetencije

Predmet bi trebao omogućiti studentima da na naprednijoj razini definiraju, prepoznaju, primjene i kritički vrednuju pojedine spoznaje iz područja psihologije ličnosti te da na višoj razini organiziraju svoja znanja i kompetencije iz područja ličnosti i s njom povezanih područja psihologije, što će voditi usavršavanju kompetencija potrebni za učinkovit profesionalni rad u modernom okruženju.

Specifični očekivani ishodi na razini programa kojima će doprinijeti uspješno ispunjavanje obveza na predmetu jesu:

2. Vrednovati različite teorije, paradigme i metodološke pristupe u psihologiji pri planiranju procjene i intervencija s pojedincima, grupama i organizacijama.

12. Procijeniti teorijske koncepte i znanstvene spoznaje u kreiranju intervencija i programa koji će poboljšati uvjete života i razvoj pojedinaca, obitelji, organizacija i zajednica.

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » na
- » Seminar
  - » na

## Tjedni plan nastave

1. Što je znanstveni pristup ličnosti danas?
2. Biološke osnove ličnosti: evolucijska psihologija ličnosti
3. Biološke osnove ličnosti: bihevioralna genetika
4. Razvoj i promjene ličnosti tijekom života pojedinca
5. Ličnost i emocije: Emocionalna inteligencija

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminar	15

## Ocjenjivanje

Konačna ocjena studenta utvrđuje se na ispitnom roku. Privremena ocjena s kojom student izlazi na ispitni rok formira se tijekom odvijanja predmeta na način da se boduju pojedine aktivnosti studenta. Maksimalni broj bodova koje student može postići u pojedinim aktivnostima jest: Sudjelovanje (dolasci + aktivnosti) - 15 bodova (10+5) Test/kolokvij - 50 bodova Samostalna aktivnost u vidu analize istraživačkih radova - 35 bodova Prikupljeni bodovi pretvaraju se u privremenu ocjenu na sljedeći način: Bodova 51-60 - dovoljan (2) Bodova 61-75 - dobar (3) Bodova 76-90 - vrlo dobar (4) Bodova 91-100 - izvrsan (5) A)Opis elemenata ocjenjivanja: Sudjelovanje i aktivnost: Uspjeh na predmetu zavisi od toga koliko aktivno studenti u njemu sudjeluju. Od studenta se očekuje da sudjeluje u raspravama, prezentacijama i da doprinese učenju svojih kolega, posebice da sudjeluje u raspravama nakon prezentacija pojedinih tema i istraživanja. U pripremi za aktivno sudjelovanje u nastavi studentima će pomoći ako pri čitanju obavezne i dostupne literature vode računa o slijedećim pitanjima: Koji su osnovni koncepti i kakav se odnos među njima pretpostavlja? Što je glavni doprinos pojedinih tema i pristupa psihologiji ličnosti? Koje su ideje zanimljive? Koje su ideje primjenjive u praksi? Što izložene spoznaje znače i kako ih je moguće sve razumjeti? Poticanjem na aktivno sudjelovanje potiče se studente na razvijanje kompetencija analitičkog („od čega se nešto sastoji, kako ga je moguće prepoznati“) i kritičkog („što to znači, kako je moguće objasniti i povezati?“) mišljenja studenata. Pisani kolokvij Pismeni ispit (kolokvij) sastoji se od pitanja dopunjavanja, pitanja s višestrukim izborom, točno ili netočno pitanja ili od pitanja koja zahtijevaju odgovore esejskog tipa. Kolokvij donosi maksimalno 50 bodova, a broj bodova u kolokvij u određuje se kao postotak riješenosti testa. Ponavljanje testa nije moguće, neovisno o razlozima zbog kojih student nije mogao pristupiti kolokvij u. Pitanja za kolokvij biraju se iz naznačenih tema obavezne literature. Samostalna analiza istraživačkih radova Do završetka trećeg tjedna nastave, studenti dobivaju popis istraživačkih radova objavljenih u području psihologije ličnosti, pisanih na engleskom jeziku i objavljenih u međunarodnim časopisima, koji će biti nastavni materijal potreban za

6. Socijalni motivi
7. Ciljevi
8. Pojam o sebi
9. Samopoštovanje
10. Privatno i javno u ponašanju ljudi
11. Pojedinaac u interpersonalnim situacijama - Samootkrivanje
12. Svjesnost o sebi
13. Samopredstavljanje. Sramežljivost
14. Socijalna anksioznost
15. Osobna dobrobit

### Obvezna literatura



*Burušić, J. (2008). Psihologija ličnosti, (skripta), Zagreb: Hrvatski studiji*



*Burušić, J. (2007). Samopredstavljanje: taktike i stilovi, Jastrebarsko: Naklada Slap*



*Pervin, L. A.; John, O. (ur.) (1999). Handbook of Personality. Theory and Research. (Poglavlja 1, 7, 9, 11, 12, 14, 19, 20, 21, 26, 28). New York/London: The Guilford Press*

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

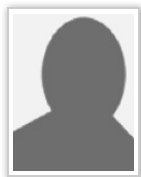
- » Personality Psychology, Oxford

ostvarenje dijela općih i specifičnih ciljeva ovog predmeta. Svaki student s priloženog popisa odabire 2 rada koja treba analizirati. Analiza istraživačkih radova odvija se u pisanom obliku i uključuje analizu pojedinih sastavnica istraživačkog rada: (a) teorijski kontekst i postavljeni problemi; (b) način organiziranja i provođenja istraživanja te korišteni pristupi statističke obrade podataka – metoda; (c) dobiveni ishodi istraživanja i njihovo značenje. Studenti će dobiti detaljnije pisane upute o ovom vidu aktivnosti zajedno s popisom radova. Učinjenu analizu dužni su poslati u digitalnom obliku nastavniku zaključno mjesec dana prije završetka predmeta. Ispitni rokovi Konačna ocjena studenta utvrđuje se na jednom od ispitnih rokova, gdje se privremena ocjena pretvara u konačnu ocjenu studenta. Dužnost je svakog studenta prijaviti i pristupiti ispitnom roku. Studenti koji na predmetu skupe bodove iz samo jedne aktivnosti i/ili broj ukupnih bodova ne prelazi 25 smatraju se studentima koji nisu ispunili minimalne obveze na predmetu što povlači za sobom uskratu potpisa nastavnika. Studentima koji su stekli pravo potpisa, a tijekom semestra skupe manje od 50 bodova uspješnost na predmetu utvrdit će se isključivo provjerom znanja i kompetencija na ispitima u predviđenim ispitnim rokovima. Studenti koji imaju 50 i više bodova dužni su pristupiti ispitu na ispitnim rokovima gdje im se stečeni bodovi pretvaraju u privremene ocjene po opisanom postupku te se privremena ocjena pretvara u konačnu ocjenu studenta. Pored zbrajanja bodova, nastavnik zadržava pravo za svakog studenta organizirati u ispitnim rokovima dodatno provjeravanje znanja i kompetencija u cilju utvrđivanja konačne ocjene. Provjeravanje znanja može biti pismeno, usmeno ili kao kombinacija pismenog i usmenog načina utvrđivanja konačne ocjene studenta. U slučaju da se organizira provjeravanje znanja i kompetencija u ispitnim rokovima, konačna ocjena studenta se utvrđuje kao prosjek ocjene stečene pretvaranjem bodova u ocjene i ocjene dobivene isključivo na ispitnom roku. Provjeravanje znanja i kompetencija studenta u ispitnim rokovima obavezno je za sve studente ukoliko više od polovice upisanih studenata na predmetu postigne prosječnu privremenu ocjenu tijekom odvijanja predmeta manju od 3,50.

# Psihologija masovnih medija i masovne komunikacije

64750

## Nositelj



doc. dr. sc.  
Dario Vučenović

## Opis predmeta

Upoznati studente s psihološkim učincima i rezultatima istraživanja medija i masovne komunikacije te njihovim značenjem za razvoj same komunikologije i pojavu značajnih društvenih fenomena.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati, opisati i objasniti odnos psihologije i medija te srednišnje probleme tog odnosa.
2. Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručno nazivlje.
3. Prepoznati, razlikovati, vrjednovati i kiritički ocijeniti medijske efekte i njihove učinke na medijsku publiku te društvo u cijelosti.
4. Pripremiti i provoditi znanstvena istraživanja iz područja komunikologije samostalno ili u timu uz pomoć suvremenih znanstveno-istraživačkih metoda i pisati znanstvene radove na jasan i organiziran način.
5. Primijeniti vještine usmenih i pismenih komunikacijskih i prezentacijskih vještina na hrvatskom jeziku (uz sažetak glavnih zaključaka na engleskom jeziku).
6. Objasniti i razumjeti interdisciplinarnu narav psiholoških istraživanja

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Komunikologija

#### Komplementarne vještine

konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije  
odgovornost, etičnost, autonomiju i inicijativu u radu  
razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme  
razvijene vještine usmene i pismene komunikacije  
razvijene socijalne vještine

#### Specifične kompetencije

u pisanom i usmenom obliku jasno i argumentirano prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje  
ukazati na dodirne točke između suvremene komunikologije i drugih društvenih i humanističkih znanosti

## Opće kompetencije

Definirati, opisati i objasniti odnos psihologije i medija te središnje probleme tog odnosa.  
Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju.  
Prepoznati, razlikovati, vrednovati i kritički ocjeniti medijske efekte i njihove učinke na medijsku publiku te društvo u cijelosti.  
Samostalno ili u timu provoditi znanstvena istraživanja iz područja komunikologije uz pomoć suvremenih znanstveno-istraživačkih metoda i pisati znanstvene radove na jasan i organiziran način.  
Primijeniti vještine usmenih i pismenih komunikacijskih i prezentacijskih vještina na engleskom jeziku.

## Praćenje rada studenta

2.5 ECTS Pismeni ispit  
2.5 ECTS Seminarski rad  
5 ECTS

## Tjedni plan nastave

1. Uvod u kolegij; određenje, područja i ciljevi psihologije medija i masovne komunikacije
2. Istraživačke metode psihologije medija

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Izvođač	
Lea Andreis, mag. psych.	
Ocjenjivanje	
50% seminarski rad; 50% pisani ispit	



3. Razumijevanje masovnih medija: povezivanje emocionalne i medijske pismenosti
4. Psihologija medija: stajališta, konformizam i persuazija
5. Psihologija medija: prosocijalno ponašanje i nasilje
6. Oglašavanje, odnosi s javnošću i marketinške strategije
7. Nadzor nad medijskim sadržajima: regulative i etička načela
8. Mediji u odgojno-obrazovnom kontekstu
9. Digitalna demencija: medijska pismenost i dječja razvojna psihologija
10. Društvene mreže: ovisnost i poteškoće mentalnog zdravlja
11. Kognitivna psihologija masovnih medija
12. Masovna komunikacija: uloga TV-a i radija u kriznom komuniciranju
13. Masovna komunikacija: virtualna stvarnost i poremećaji ličnosti
14. Pregled istraživanja povezanosti masovnih medija i društvenih fenomena
15. Završni susret, rasprava o suvremenim trendovima istraživanja psihologije medija

### Obvezna literatura



Turow, J. (2013). *Media Today: Mass Communication in a Converging World*. New York: Routledge

### Preporučena literatura



Brusić, R., Ciboci, L., Kanižaj, I., Labaš, D., Mališa, J., Marković, N., Osmančević, L., Rovis Brandić, A. i Vučenocić, D. (2011). *Komunikacija odgaja-odgojkomunicira: emocionalna i medijska pismenost.*, Zagreb: Pragma



Ciboci, L., Kanižaj, I. i Labaš, D. (2011). *Djeca medija: od marginalizacije do senzacije.*, Zagreb: Matica hrvatska



Spitzer, M. (2018). *Digitalna demencija: kako mi i naša djeca silazimo s uma.*, Zagreb: Naklada Ljevak



Miliša, Z., Tolić, M i Vertovšek, N. (2009). *Mediji mladi: prevencija ovisnosti o medijskoj manipulaciji.*, Zagreb: Sveučilišna knjižara

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Uvod u medijske sustave, Oxford

# Psihologija medija i masovne komunikacije

200713

Nositelj



doc. dr. sc.  
Dario Vučenović

## Opis predmeta

Upoznati studente s psihološkim učincima i rezultatima istraživanja medija i masovne komunikacije te njihovim značenjem za razvoj same komunikologije i pojavu značajnih društvenih fenomena.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati, opisati i objasniti odnos psihologije i medija te središnje probleme tog odnosa.
2. Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručno nazivlje.
3. Prepoznati, razlikovati, vrjednovati i kiritički ocijeniti medijske efekte i njihove učinke na medijsku publiku te društvo u cjelosti.
4. Pripremiti i provoditi znanstvena istraživanja iz područja komunikologije uz pomoć suvremenih znanstveno-istraživačkih metoda i pisati znanstvene radove na jasan i organiziran način.
5. Primijeniti vještine usmenih i pismenih komunikacijskih i prezentacijskih vještina na hrvatskom jeziku (uz sažetak glavnih zaključaka na engleskom jeziku).
6. Objasniti i razumjeti interdisciplinarnu narav psiholoških istraživanja

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Psihologija

#### Kritičko mišljenje

odgovornost, autonomija i inicijativa u radu

#### Poznavanje i razumijevanje

primjereno pismeno i usmeno izvještavanje o rezultatima istraživačkog i stručnog rada kako interdisciplinarnoj stručnoj tako i laičkoj javnosti

razvijene socijalne vještine

razvijene vještine usmene komunikacije

#### Specifične i profesionalne vještine

spособnost sudjelovanja u interdisciplinarnom timskom radu

spособnost praktične primjene teorijskih znanja u različitim granama primijenjene psihologije

vještine logičkog i općenito racionalnog izvođenja zaključaka u specifičnim psihologijskim fenomenima te njihova vrednovanja

## Praćenje rada studenta

1.5 ECTS Pismeni ispit

1.5 ECTS Seminarski rad

3 ECTS

## Tjedni plan nastave

1. Uvod u kolegij; određenje, područja i ciljevi psihologije medija i masovne komunikacije
2. Istraživačke metode psihologije medija
3. Razumijevanje masovnih medija: povezivanje emocionalne i medijske pismenosti
4. Psihologija medija: stajališta, konformizam i persuazija
5. Psihologija medija: prosocijalno ponašanje i nasilje
6. Oglašavanje, odnosi s javnošću i marketinške strategije
7. Nadzor nad medijskim sadržajima: regulative i etička načela
8. Mediji u odgojno-obrazovnom kontekstu
9. Digitalna demencija: medijska pismenost i dječja razvojna psihologija
10. Društvene mreže: ovisnost i poteškoće mentalnog zdravlja
11. Kognitivna psihologija masovnih medija
12. Masovna komunikacija: uloga TV-a i radija u kriznom komuniciranju

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Izvođač

Lea Andreis, mag. psych.

Ocjenjivanje

50% seminarski rad; 50% pisani ispit



13. Masovna komunikacija: virtualna stvarnost i poremećaji ličnosti
14. Pregled istraživanja povezanosti masovnih medija i društvenih fenomena
15. Završni susret, rasprava o suvremenim trendovima istraživanja psihologije medija

### Obvezna literatura



Turow, J. (2013). *Media Today: Mass Communication in a Converging World*, New York: Routledge

### Preporučena literatura



Brusić, R., Ciboci, L., Kanižaj, I., Labaš, D., Mališa, J., Marković, N., Osmančević, L., Rovis Brandić, A. i Vučenović, D. (2011). *Komunikacija odgaja-odgojkomunicira: emocionalna i medijska pismenost.*, Zagreb: Pragma



Ciboci, L., Kanižaj, I. i Labaš, D. (2011). *Djeca medija: od marginalizacije do senzacije.*, Zagreb: Matica hrvatska



Spitzer, M. (2018). *Digitalna demencija: kako mi i naša djeca silazimo s uma.*, Zagreb: Naklada Ljevak



Miliša, Z., Tolić, M i Vertovšek, N. (2009). *Mediji mladi: prevencija ovisnosti o medijskoj manipulaciji.*, Zagreb: Sveučilišna knjižara

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Uvod u medijske sustave, Oxford

# Psihologija obrazovanja

53870

## Nositelj



Andreja Brajša-  
Žganec,  
prof. dr. sc.

## Opis predmeta

Osnovni cilj kolegija jest upoznati studente sa spoznajama o individualnim karakteristikama učenika koje mogu utjecati na njegovo školsko postignuće, teorijama i pristupima učenju i poučavanju, teorijama motivacije i motivaciji u učenju, poželjnim osobinama i karakteristikama učitelja, te načinima stvaranja poticajne okoline za učenje i poučavanje u školskom i obrazovnom kontekstu. Kroz kolegij studenti će se upoznati s različitim teorijama, pristupima i metodama u području psihologije obrazovanja te će se osposobiti za primjenu istih u obrazovno-odgojnom radu.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati kako individualne karakteristike učenike utječu na njegovo školsko postignuće.
2. Opisati i razlikovati učenike s posebnim potrebama.
3. Usporediti i vrednovati različite teorije i pristupe učenju.
4. Opisati i usporediti različite teorije motivacije.
5. Razlikovati i usporediti metode evaulacije rada nastavnika.
6. Razlikovati i usporediti metode ocjenjivanja znanja učenika.
7. Opisati kakva treba biti poticajna okolina za učenje i poučavanje.
8. Opisati i argumentirati koje su osobine učitelja važne za uspješno poučavanje.
9. Primijeniti postojeća znanja u izvedbi radionica.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Psihologija

#### Kritičko mišljenje

obrazovne primjene teorija učenja i motivacije. planiranja i vrednovanja obrazovnog procesa te razredne dinamike

#### Poznavanje i razumijevanje

razvijene socijalne vještine

razvijene vještine usmene komunikacije

#### Specifične i profesionalne vještine

sposobnost praktične primjene teorijskih znanja u različitim granama primijenjene psihologije

## Opće kompetencije

Nakon odslušanog i položenog kolegija studenti će moći primijeniti usvojeno znanje u radu u školskom i obrazovnom kontekstu, te objasniti i kritički vrednovati različite teorije, metode i pristupe u području psihologije obrazovanja. Očekuje se da će pohađanje ovog kolegija omogućiti studentima stjecanje kompetencija potrebnih za odgojno-obrazovni rad tako što će biti u stanju:

Kritički prosuđivati teorijska znanja iz temeljnih područja psihologije i njihov odnos s različitim granama primijenjene psihologije.

Vrednovati utjecaj društvenog konteksta i društvenih promjena na ljudski razvoj i ponašanje pojedinaca, grupa i sustava.

## Praćenje rada studenta

0.5 ECTS Pohađanje nastave

2 ECTS Kolokviji

1 ECTS SeminarSKI rad

0.5 ECTS Praktični rad

4 ECTS

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Seminar 15

Izvođač

Ivana Hanzec Marković, dr. sc.

## Ocjenjivanje

Provjera usvojenih znanja odvija se kroz kontinuirano vrednovanje studentskog rada tijekom akademskog semestra. Konačna ocjena iz kolegija formira se na temelju pet sastavnica: redovito prisustvovanje predavanjima (4 boda), redovito prisustvovanje seminarima (4 boda), ocjena iz dva kolokvija ili pismenog ispita (72 boda), ocjena iz individualnog seminarskog rada (10 bodova) i ocjena iz grupnog seminarskog rada (10 bodova). Student može ukupno prikupiti 100 bodova, a za prolaznu ocjenu mora prikupiti najmanje 60 bodova i mora zadovoljiti prag prolaznosti na pismenom ispitu ili kolokvijima (50% rješenosti ispita ili kolokvija).

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » interaktivna predavanja
- » Seminar
  - » primjena stečenih znanja u individualnom seminaru i grupnoj pripremi i izvedbi radionice

## Tjedni plan nastave

1. Predstavljanje kolegija, načina rada, obveza studenata na predavanjima i na seminarima (izbor tema) i načina vrednovanja
2. Uvod u psihologiju obrazovanja (uloga u učenju i poučavanju, metode istraživanja)
3. Individualne karakteristike učenika (kognitivne sposobnosti, ličnost, samopoštovanje, kreativnost)
4. Učenici s posebnim potrebama (učenici s razvojnim smetnjama - teškoćama u školi, daroviti učenici)
5. Bihevioristički i kognitivistički pristupi učenju
6. Socijalne teorije učenja
7. Humanistički pristup obrazovanju
8. Motivacija u učenju i poučavanju (teorije motivacije, samoregulirano učenje)
9. Pozitivna i poticajna okolina za učenje (upravljanje razredom, školska disciplina, suradnja s roditeljima)
10. Osobine učitelja i nastavnika (kompetencije, osobine, stavovi i vještine učitelja i nastavnika)
11. Metode djelotvornog poučavanja
12. Evaluacija rada učitelja i nastavnika
13. Procjena i ocjenjivanje postignuća učenika (procjenjivanje i mjerenje znanja - školsko postignuće, procjena sposobnosti učenika)
14. Opisa rada školskog psihologa
15. Završna rasprava i evaluacija kolegija

## Obvezna literatura



Vizek Vidović, V., Rijavec, M., Vlahović Štetić, V., Miljković, D. (2014). *Psihologija o obrazovanju*, IEP



Vlahović-Štetić, V. (2005). *Daroviti učenici: teorijski pristup i primjena u školi*, Institut za društvena istraživanja u Zagrebu



Zarevski, P. (2000). *Učitelji za učitelje - primjeri provedbe načela aktivne/efikasne škole*, IEP & UNICEF

## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Educational psychology, Oxford

# Psihologija oglašavanja

206651

Nositelj



doc. dr. sc.  
Dario Vučenović

## Opis predmeta

Sadržaj predmeta omogućit će studentima razviti opće i specifične kompetencije vezane uz ovladavanje temeljnim znanjima i vještinama oglašavanja s naglaskom na digitalni marketing. Također, studenti će steći vještine planiranja kampanja, procjenjivanja i vrjednovanja njihove učinkovitosti na različitim platformama i korištenja različitih alata. Cilj predmeta bit će razumjeti potrebe ciljanih skupina, kao i specifičnosti proizvoda/usluga koje se oglašavaju kako bi se marketinške aktivnosti optimalno usmjerile i postigao željeni učinak. Studenti će sudjelovati u izradi oglasa na pojedinim platformama te u izradi cjelokupnih kampanja.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati temeljne psihološke postavke oglašavanja, zaštite potrošača i osobnih podataka.
2. Objasniti temeljne psihološke postavke klasičnoga oblika oglašavanja (tisak, radio, TV)
3. Opisati vještine osnovnoga oglašavanja i praćenja metrike na Facebook-u.
4. Opisati vještine osnovnoga oglašavanja i praćenja metrike na Google-u.
5. Definirati postavke oglašavanja preko newslettera, Twittera, YouTube-a, podcastova i Instagram-a.
6. Primijeniti osnovne vještine kreiranja kampanja koristeći različite platforme
7. Primijeniti vlastite komunikacijske i socijalne vještine u odnosu s klijentima.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Komunikologija

#### Komplementarne vještine

odgovornost, etičnost, autonomiju i inicijativu u radu

razvijene socijalne vještine

razvijene vještine usmene i pismene komunikacije

#### Specifične kompetencije

spособnost praktične primjene teorijskih komunikoloških znanja

spособnost sudjelovanja u stručnom i interdisciplinarnom timskom radu

### Psihologija

#### Kritičko mišljenje

odgovornost, autonomija i inicijativa u radu

#### Poznavanje i razumijevanje

razvijene vještine usmene komunikacije

razvijene socijalne vještine

#### Specifične i profesionalne vještine

spособnost praktične primjene teorijskih znanja u različitim granama primijenjene psihologije

spособnost sudjelovanja u interdisciplinarnom timskom radu

## Praćenje rada studenta

1 ECTS Individualna izrada oglasa

2 ECTS Grupni zadaci izrade kampanje

3 ECTS

## Tjedni plan nastave

1. Uvodni susret
2. Temeljne psihološke postavke oglašavanja
3. Zaštita potrošača, neloyalna konkurencija i Opća uredba o zaštiti podataka (GDPR)
4. Psihološke osnove oglašavanja u tisku, na radiju i na TV-u

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave Seminar 30

Izvođač  
Lea Andreis, mag. psych.

Ocjenjivanje  
30% zadatak individualne izrade oglasa, 70% grupni zadatak izrade kampanja



5. Psihološke osnove oglašavanja na Facebook-u
6. Psihološke osnove oglašavanja na Google AdWords-u i praćenje metrike na Google Analytics-u
7. Simulacija digitalne marketinške agencije
8. Podcastovi, Twitter, YouTube i Instagram
9. Psihološke odrednice UX design-a, mrežnih stranica i mobilnih aplikacija
10. Newsletteri i e-mail gerila marketing
11. Kreiranje različitih psiholoških strategija oglašavanja (omnichannel)
12. Komunikacijske i socijalne vještine u odnosu s klijentima
13. Izrada cjelokupne kampanje za specifični postojeći proizvod
14. Izrada cjelokupne kampanje za specifičnu novu uslugu
15. Završni susret

### Obvezna literatura



Chaffey, D. i Smith, P.R (2017). *Digital Marketing Excellence. Plannig, Optimizing and Integrating Online Marketing.*, New York: Routlege.



Powers, R. i Chaffey, D. (2012). *Briliant B2B Digital Marketing.*, Smart Insights Marketing Intelligence.



Palmatier, R. i Crecelius, A (2019). *The „first principles“ of marketing strategy.*, AMS Reviews, (9 )



*Zako n o zaštiti potrošača (Narodne novine, broj41/14, 110/15, 14/19)*



*Zako n o provedbi Opće uredbe o zaštiti po dataka (Narodne novine, broj42/18)*

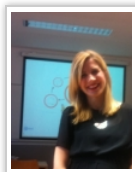
### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Psychology of Advertising, Oxford

# Psihologija ponašanja u organizaciji

53867

Nositelj



doc. dr. sc.  
Maša Tonković  
Grabovac

## Opis predmeta

Kolegij pruža detaljan uvod u proučavanje utjecaja pojedinaca, grupa i strukture na ponašanje u organizacijama. Osmišljen je s ciljem upoznavanja studenata s osnovnim znanjem iz psihologije primijenjene u organizacijskom kontekstu te razvijanja osnovnih vještina potrebnih za primjenu stečenih znanja. Kompetencije stečene na kolegiju omogućit će studentima razumijevanje i motiviranje pojedinaca i grupa u organizaciji te mogućnost učinkovitog organizacijskog djelovanja. Posebna područja obuhvaćena kolegijem uključuju usvajanje kompetencija nužnih za razumijevanje individualnih razlika važnih za organizacijsko ponašanje, zadovoljstvo poslom, motivaciju i emocije, percepciju i odlučivanje, socijalni utjecaj i grupne procese, konflikt i pregovaranje, moć i autoritet, vodstvo, organizacijsku kulturu, socijalizaciju, inovaciju i promjene.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti važnost i ulogu individualnih razlika i percepcije za organizacijsko ponašanje.
2. Predvidjeti čimbenike koji ometaju učinkovito organizacijsko djelovanje.
3. Procijeniti socijalne utjecaje i grupne procese u organizaciji.
4. Odabrati intervencije za motiviranje pojedinaca i grupa u organizaciji.
5. Primijeniti načine učinkovite komunikacije i rješavanja konflikata u timu.
6. Planirati intervencije usmjerene na povećanje zadovoljstva poslom i unapređenje organizacijske kulture.
7. Izdvojiti intervencije usmjerene na unapređenje dizajna rada.
8. Odabrati intervencije za uspješniju prilagodbu na promjene i upravljanje stresom na radnom mjestu.
9. Demonstrirati prijedloge aktivnosti i rezultate rada stručnoj i nestručnoj publici.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Psihologija

cjelokupnog raspona djelatnosti psihologa u ljudskim resursima

#### Kritičko mišljenje

oblikovanje i provođenje psiholoških projekata i intervencija u organizaciji  
odgovornost, autonomija i inicijativa u radu  
organizacija i provedba psihološkog testiranja i intervjua te interpretacija rezultata u postupcima profesionalne selekcije  
područja psihologije ličnosti uz kritičko vrednovanje i primjenu stečenih spoznaja u različitim granama psihologije  
poštivanje i provođenje etičkih načela u psihološkim ispitivanjima i u svakodnevnoj psihološkoj praksi

#### Poznavanje i razumijevanje

prepoznavanje potrebe i spremnost za cjeloživotno profesionalno usavršavanje  
primjena psihodijagnostičkih sredstava i interpretiranje rezultata testiranja  
primjereno pismeno i usmeno izvještavanje o rezultatima istraživačkog i stručnog rada kako interdisciplinarnoj stručnoj tako i laičkoj javnosti  
procjena i vrednovanje znanstvenih i stručnih radova iz šireg područja društvenih znanosti, a posebice iz specifičnih područja psihologije, u kojima su korištene napredne statističke metode  
razvijene vještine usmene komunikacije  
razvijene socijalne vještine  
socijalne spoznaje te grupnih procesa i utjecaja

#### Specifične i profesionalne vještine

spособnost praktične primjene teorijskih znanja u različitim granama primijenjene psihologije  
spособnost sudjelovanja u interdisciplinarnom timskom radu  
temelja humanističkih i psihodinamskih pravaca, kognitivno-bihevioralne i integrativne psihoterapije te indikacijskih područja njihove primjene  
visoka razina integracije i kritičke prosudbe različitih teorija, paradigmi i metodoloških pristupa

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1 (7%)
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminar	15
Izvođač	
Marija Tičić, mag. psych.	

#### Ocjenjivanje

Pohađanje nastave 10%; seminarski rad 20%; dva kolokvija ili završni ispit 70%.

unutar temeljnih i primijenjenih grana psihologije  
vještine logičkog i općenito racionalnog izvođenja zaključaka u specifičnim psihologijskim fenomenima te njihova vrednovanja

### Opće kompetencije

Vrednovati različite teorije, paradigme i metodološke pristupe u psihologiji pri planiranju procjene i intervencija s pojedincima, grupama i organizacijama.

Vrednovati utjecaj društvenog konteksta i društvenih promjena na ljudski razvoj i ponašanje pojedinaca, grupa i sustava.

Procijeniti teorijske koncepte i znanstvene spoznaje u kreiranju intervencija i programa koji će poboljšati uvjete života i razvoj pojedinaca, obitelji, organizacija i zajednica.

Samovrednovati odgovornost, autonomiju i inicijativu u radu.

### Praćenje rada studenta

1.5 ECTS Pohadanje nastave

0.5 ECTS Kolokviji

0.5 ECTS Pismeni ispit

1 ECTS Seminarski rad

0.5 ECTS Usmeni ispit

4 ECTS

### Tjedni plan nastave

1. Uvod u kolegij; individualne razlike u organizaciji
2. Percepcija i odlučivanje
3. Radne grupe i timski rad
4. Studentski seminari
5. Ljudski potencijali
6. Komunikacija u organizaciji
7. Konflikt i pregovaranje
8. Studentski seminari
9. Vodstvo
10. Organizacijska struktura i kultura
11. Studentski seminari
12. Dizajn rada i tehnologija
13. Inovacija, promjene i stres
14. Studentski seminari
15. Zaključno predavanje

### Obvezna literatura



*Stephen P. Robbins (2003)*  
*Organisational Behaviour, New Jersey:*  
*Prentice Hall.*



*<http://www.eurofound.europa.eu/publications> - By subject: Quality of Work.*

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Psychology in Organisations: Engagement, Culture and Leadership, Oxford

# Psihologija u hrvatskoj književnosti

172611

Nositelj



doc. dr. sc.  
Lovorka Brajković

## Opis predmeta

Cilj je predmeta omogućiti studentima dublje i detaljnije razumijevanje izabranih djela hrvatske književnosti kroz primarno psihološku interpretaciju djela. Usvajanjem stručnih termina iz područja teorija i istraživanja emocija, motivacije i osobina ličnosti studenti će moći interpretirati doživljavanje i ponašanje književnih likova na nov i detaljniji način. Poznavanje temeljnih pojmova vodećih teorija socijalne, kulturalne i međukulturalne psihologije omogućit će studentima drugačiju perspektivu u analizi i interpretaciji društvenog konteksta i obilježja razdoblja nastanka djela, kao i spoznavanje eventualne povezanosti s detaljima životopisa autora. Prezentacijom odabranog djela studenti će, kao budući nastavnici hrvatskoga jezika, steći iskustvo prenošenja novog načina analize i interpretacije djela učenicima.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti temeljne pojmove iz područja psihologije ličnosti, emocija i motivacije u kontekstu književnih djela
2. Primijeniti znanje o hrvatskoj književnosti
3. Analizirati književno djelo s naglaskom na psihološku analizu lika
4. Primijeniti stečena znanja u nastavi hrvatskoga jezika
5. Objasniti psihoanalitičku književnu kritiku
6. Usporediti različite pristupe književnosti
7. Argumentirati povezanost sadržaja predmeta psihologije i hrvatskog jezika

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Filozofija

1. Generičke kompetencije
  - 1.01. pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja
  - 1.02. u pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje
  - 1.03. razmatrati i prosuđivati opravdanost različitih teoretskih i praktičnih prijedloga, uvažavajući specifičnosti raznih područja života i radnih okolina
  - 1.04. plodonosno surađivati s različitim pojedincima i skupinama u raspravama i pronalaženju odgovora na razna teoretska i praktična pitanja
  - 1.05. nepristrano formulirati i odvagivati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta
  - 1.06. koordinirati rasprave i pružati objašnjavajuće komentare o nizu pitanja društvene, kulturne ili političke naravi
  - 1.07. kritički razmatrati razna deskriptivna i normativna vjerovanja i stavove o ljudskoj prirodi i položaju u svijetu

### Hrvatski latinitet

argumentirano i racionalno braniti svoja znanstvena shvaćanja i stavove u konkretnim slučajevima  
definirati i opisati suvremene discipline književnosti, lingvistike i pomoćnih povijesnih znanosti, povijest njihova razvoja i središnje probleme

### Generičke kompetencije

koordinirati rasprave i pružiti objašnjavajuće komentare o nizu pitanja društvene, kulturne ili političke naravi  
plodonosno surađivati s različitim pojedincima i skupinama u raspravama i pronalaženju odgovora na razna teoretska i praktična pitanja  
pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja

### Specifične kompetencije

### Kroatologija

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Izvođač	
Dunja Jurić Vukelić, mag. psych.	

### Ocjenjivanje

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata u potpunosti se odvija kroz izvršavanje zadanih obaveza tijekom semestra. Pojedinačno se vrednuju pisana priprema i prezentacija.



analizirati činjenice unutar područja rada  
analizirati i uvažiti opravdanost različitih teorijskih pristupa

#### Generičke kompetencije

konstruktivno sudjelovati u raspravama o stručnim pitanjima  
kritički i samokritički ocjenjivati suprotstavljene argumente i donositi vlastite zaključke  
opisati i sažeti pisana i usmena izlaganja akademskih i neakademskih sadržaja  
pismeno i usmeno demonstrirati stečeno znanje i zaključke na jasan i argumentiran način

#### Specifične kompetencije

#### Povijest

##### Generičke kompetencije

integrirati kritičke modele mišljenja svojstvene historijskim znanostima u jedinstvenu sposobnost povijesnog mišljenja  
koordinirati rasprave i pružiti objašnjavajuće komentare o nizu pitanja društvene, kulturne ili političke naravi  
kritički razmatrati razna deskriptivna i normativna vjerovanja i stavove  
nepristrano formulirati i odvagivati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta  
plodonosno surađivati s različitim pojedincima i skupinama u raspravama i pronalaženju odgovora na razna teoretska i praktična pitanja

##### Specifične kompetencije

u pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje

#### Sociologija

##### Specifične i profesionalne vještine

sposobnost rješavanja problema  
sposobnost sudjelovanja u interdisciplinarnom timskom radu  
sposobnost samostalnog planiranja, organiziranja i provedbe sociološkog istraživanja

### Praćenje rada studenta

0.5 ECTS Pohadanje nastave

1.5 ECTS Seminarski rad

1 ECTS Praktični rad

3 ECTS

### Oblici nastave

#### » Predavanja

» Nastavnik će detaljnije obrazložiti termine iz psihologije ličnosti, emocija i motivacije, koji su spomenuti u studentskom izlaganju i izravno povezani s analiziranim djelom, te opisati obilježja razdoblja u kojem je djelo nastalo u terminima socijalne i kulturalne psihologije.

#### » Seminar

» Analiza odabranog književnog djela imat će zadanu strukturu:

- kratak sadržaj djela
- čitanje ulomaka koje će student izabrati kao istaknute uz objašnjenje izbora
- profiliranje glavnog lika koje je moguće proširiti i na ostale likove, a koje će se temeljiti na opisu osobina ličnosti, ponašanja, emocija i motivacije
- osobni dojam o djelu: koje su se emocije javile pri čitanju, promišljanja i zaključci, usporedba s osobnim iskustvom
- biografija autora uz istaknute detalje iz njegovog/njezinog života, ukoliko postoje, čija se uloga može pronaći u motivaciji za stvaranje odabranog djela
- širi (društveni) kontekst unutar kojega je djelo nastalo
- procjena dobi kojoj bi čitanje odabranog djela bilo najprimjerenije, s obzirom na spoznaje iz razvojne i adolescentne psihologije

### Tjedni plan nastave

1. Psiholgijski pristup proučavanju književnosti: psiholgijske spoznaje kao polazište za analizu književnog djela i književnost kao predmet proučavanja u psihologiji
2. Primjer analize i interpretacije književnog djela na temelju psiholgijskih teorija
3. Psihoanalitičke teorije: Sigmund Freud o književnosti
4. Carl Gustav Jung i književnost; jungovska kritika
5. Čitanje, kognitivni i socio-emocionalni razvoj
6. Uloga evazivnog čitanja u moralnom razvoju i prosocijalnom ponašanju
7. Čitateljski interesi i navike u adolescenciji
8. Psihosocijalni pristupi adolescenciji: razvoj identiteta
9. Psihosocijalni pristupi adolescenciji: odnosi s vršnjacima
10. Tugovanje u dječjoj i adolescentnoj dobi
11. Opis osobina ličnosti kod književnih likova
12. Analiza motiva u književnosti u kontekstu psihologije motivacije
13. Ekspresija, reprezentacija i recepcija književnih emocija
14. Temeljni pojmovi socijalne psihologije u kontekstu književnosti

## 15. Kulturalna psihologija: pristupi kulturi kao odrednici ponašanja

**Obvezna literatura**

Stanonik, M. (1993). *Mogućnosti psiholoških interpretacija književnog folklor*a, Narodna umjetnost: hrvatski časopis za etnologiju i folkloristiku



(1941). *Psychology and Literature. U: Modern Man in Search of a Soul*, prev. W. S. Dell i C. F. Baynes, London

**Sličan predmet na srodnim sveučilištima**

» Themes in Literature - Psychology, Oxford

# Psihologija u vrjednovanju obrazovanja – hrvatska i međunarodna perspektiva

181161

Nositelj



Natalija Ćurković,  
pred. dr. sc.

## Opis predmeta

Cilj je predmeta upoznati studente s ključnim pojmovima, konceptima i principima vanjskog vrednovanja te steći praktična znanja u organizaciji i provedbi različitih oblika vrednovanja. Predmet je namijenjen svim studentima zainteresiranim za rad u čitavoj obrazovnoj vertikali, od vrtića do visokog obrazovanja budući da se različiti oblici vrednovanja sve više koriste u svim segmentima obrazovnog sustava.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Razlikovati formativno i sumativno vrednovanje znanja te osmisliti hibridni model vrednovanja
2. Kreirati nacrt standardiziranog ispita znanja koji uključuje razradu zadataka prema ispitivanim ishodima učenja, sadržaju i težini
3. Objasniti temeljne parametre rezultata standardiziranih ispita znanja koristeći spoznaje iz klasičnih i suvremenih teorija testova
4. Razlikovati koncepte i modele vrednovanja škola, nastavnika, ravnatelja i čitavog obrazovnog sustava
5. Analizirati međunarodne standarde u provedbi vanjskoga vrednovanja obrazovanja i usporediti ih s hrvatskim iskustvima
6. Usporediti rezultate hrvatskih i inozemnih istraživanja u području vrednovanja obrazovanja te obrazložiti međukulturalne sličnosti i razlike

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

Kritičko mišljenje

naprednih statističkih metoda i teorije psihologijskih testova  
obrazovne primjene teorija učenja i motivacije, planiranja i vrednovanja obrazovnog procesa te razredne dinamike

Poznavanje i razumijevanje

primjena psihodijagnostičkih sredstava i interpretiranje rezultata testiranja  
primjereno pismeno i usmeno izvještavanje o rezultatima istraživačkog i stručnog rada kako interdisciplinarnoj stručnoj tako i laičkoj javnosti  
procjena i vrednovanje znanstvenih i stručnih radova iz šireg područja društvenih znanosti, a posebice iz specifičnih područja psihologije, u kojima su korištene napredne statističke metode

Specifične i profesionalne vještine

spособnost primjene naprednih statističkih i metodoloških znanja u svrhu odgovaranja na specifična istraživačka pitanja  
spособnost samostalnog planiranja, organiziranja i provedbe psihologijskog istraživanja  
spособnost sudjelovanja u interdisciplinarnom timskom radu  
spособnost samostalne validacije psihometrijskih karakteristika mjernih instrumenata

## Praćenje rada studenta

0.5 ECTS Pohadanje nastave  
2.5 ECTS Kolokviji  

---

3 ECTS

## Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje
2. Vanjsko vrednovanje obrazovanja: oblici i metode

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave Predavanja	30

## Ocjenjivanje

Tijekom semestra vodit će se redovita evidencija pohađanja nastave. Studente će se poticati na aktivno sudjelovanje u nastavnom procesu kroz diskusije te grupni i individualni rad. Provjera znanja obaviti će se na temelju kolokvija u kojima će se od njih tražiti integracija i evaluacija naučenih sadržaja. Krajem semestra studenti će evaluirati predmet i nastavnika.



3. Test znanja kao najčešći oblik vanjskog vrednovanja; sumativni, formativni i hibridni modeli
4. Nacrtni standardiziranog ispita znanja te uloga taksonomije obrazovnih ishoda u njihovoj izradi
5. Interpretacija rezultata standardiziranih ispita znanja
6. Osiguranje kvalitete provedbe ispita vanjskog vrednovanja – međunarodne smjernice i hrvatska iskustva
7. Kolokvij
8. Prilagodba ispitne tehnologije (pristupnici s posebnim potrebama, nacionalne manjine) i koncept pravednosti u provedbi ispita vanjskog vrednovanja
9. Međunarodna komparativna ispitivanja kvalitete obrazovnih sustava
10. Međunarodna komparativna ispitivanja postignuća u obrazovanju
11. Rezultati Republike Hrvatske u međunarodnim komparativnim ispitivanjima i njihovo značenje
12. Vanjsko vrednovanje postignuća i škola u Hrvatskoj
  
13. Modeli vanjskog vrednovanja u Europi i svijetu
14. Posjet Nacionalnom centru za vanjsko vrednovanje obrazovanja
15. Kolokvij

### Obvezna literatura



AERA, APA, NCME (2006). *Standardi za pedagoško i psihološko testiranje*, Naklada Slap, Jastrebarsko



Vizek-Vidović, V., Rijavec, M., Vlahović-Štetić, V. i Miljković, D. (2014). *Psihologija obrazovanja*, VERN, Zagreb



The Association of Educational Assessment – Europe (2012). *European framework of standards for educational assessment 1.0*, Edizioni Nuova Cultura, Rim

# Psihološko savjetovanje

173598

Nositelj



Gordana Buljan-Flander,  
prof. dr. sc.

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminar	15
Ocjnjivanje	
Pohađanje nastave – 10%; Sudjelovanje u vježbama – 15%; Dva kolokvija ili pismeni ispit – 75%.	

## Opis predmeta

Studenti će se kroz ovaj kolegij upoznati s osnovama psihološkog savjetovanja što uključuje: definiranje savjetovanja, prepoznavanje razlika između savjetovanja i psihoterapije, povijesni razvoj psihološkog savjetovanja, usvajanje i uvježbavanje vještina aktivnog slušanja, vještina pokazivanja razumijevanja, pojašnjavanja teškoća i opuštanja, procjena mišljenja i ponašanja, procjena osjećaja i tjelesnih reakcija te upoznavanje s mogućnostima savjetodavnog rada u Hrvatskoj.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati teorije psihološkog savjetovanja.
2. Usporediti i kritički evaluirati prednosti i nedostataka različitih teorija savjetovanja i psihoterapije.
3. Opisati i analizirati povijesne činjenice i rani razvoj psihološkog savjetovanja.
4. Procijeniti kritički osnovne principe i metode psihološkog savjetovanja.
5. Usporediti savjetovanje i psihoterapiju.
6. Opisati i analizirati i prepoznati kada primijeniti koje tehnike i vještine psihološkog savjetovanja.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

**Psihologija**

**Kritičko mišljenje**

planiranje intervencija i programa koji će poboljšati uvjete života i razvoj pojedinaca, obitelji i zajednica

poštivanje i provođenje etičkih načela u psihološkim ispitivanjima i u svakodnevnoj psihološkoj praksi

**Poznavanje i razumijevanje**

prepoznavanje potrebe i spremnost za cjeloživotno profesionalno usavršavanje

primjena vještina vođenja kliničkog intervjua te planiranja daljnjih postupaka kliničke procjene na osnovu prikupljenih podataka

prosudivanje ishoda i posljedica stručnog rada

provođenje psihološkog savjetovanja

razvijene vještine usmene komunikacije

**Specifične i profesionalne vještine**

spособnost praktične primjene teorijskih znanja u različitim granama primijenjene psihologije teorijskih pristupa, strategija i metoda psihološkog savjetovanja, te pretpostavki i procesa uspješnog savjetovanja

## Opće kompetencije

Izabrati modele psihološke procjene i savjetovanja u radu s pojedincima, grupama i organizacijama.

Argumentirati sličnosti, razlike i upotrebljivost psiholoških intervencija i intervencija unutar komplementarnih disciplina u području društvenih i biomedicinskih znanosti.

Procijeniti teorijske koncepte i znanstvene spoznaje u kreiranju intervencija i programa koji će poboljšati uvjete života i razvoj pojedinaca, obitelji, organizacija i zajednica.

Podržati suradnju u interdisciplinarnom timskom radu te kreirati konstruktivne profesionalne odnose sa stručnjacima suradničkih disciplina.

Samovrednovati odgovornost, autonomiju i inicijativu u radu.

Vrednovati važnost cjeloživotnog profesionalnog usavršavanja.

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 1 ECTS Kolokviji
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Usmeni ispit

---

- 4 ECTS

## Tjedni plan nastave

1. Što je savjetovanje? Koja je razlika između savjetovanja i psihoterapije?
2. Ciljevi savjetovanja. Kako ih postići?
3. Povijesni pregled – rani razvoj psihološkog savjetovanja
4. Savjetovatelji kao osobe?
5. Savjetodavni razgovor, uloga, etape, pravila
6. Aktivno slušanje-definicija; vještine i funkcije aktivnog slušanja; oblici pitanja
7. Vještine slušanja
8. Vještine pokazivanja razumijevanja
9. Vještine pojašnjavanja teškoća
10. Vještine opuštanja
11. Procjena mišljenja i ponašanja
12. Procjena osjećaja i tjelesnih reakcija
13. Kako završiti savjetovanje
14. Učinkovitost savjetovanja – mogućnosti istraživanja
15. Mogućnosti savjetodavnog rada u Hrvatskoj

## Obvezna literatura



Nelson Jones, R. (2007). *Praktične vještine u psihološkom savjetovanju i po maganju*, Jastrebarsko: Naklada Slap



Kozarić Kovačić, D., Frančičković, T. (ur.) (2014). *Crnković, M., Buljan Flander, G. Savjetovanje (poglavlje) u Psihoterapijski pravci*, Medicinska naklada

# Psihoneuroimunologija

53816

Nositelj



prof. dr. sc.  
Dalibor Karlović

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave  
Predavanja 30

Ocjenjivanje  
Studenti se ocjenjuju iz seminarskog rada, preko kolokvija ili na pismenom ispitu.

## Opis predmeta

Omogućiti studentima stjecanje znanja iz područja psihoneuroimunologije, te ih osposobiti za interdisciplinarni rad s drugim stručnjacima iz područja biomedicinskih znanosti. Pružiti uvid u definiciju psihoneuroimunologije i njen razvoj do danas, u osnove funkcioniranja imunološkog sustava, u interakciju živčanog, endokrinog i imunološkog sustava. Omogućiti razumijevanje utjecaja psiholoških procesa na rad imunološkog sustava (utjecaj i učinci stresa, depresije, humora), te pružiti uvid u postupke za poboljšanje rada imunološkog sustava. Osposobiti studente za prepoznavanje svih prednosti i ograničenja pojedinih istraživačkih metoda u području psihoneuroimunologije, te za kritičku analizu novih spoznaja.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Primijeniti osnovna znanja iz područja psihoneuroimunologije.
2. Analizirati kritički spoznaje dobivene istraživačkim postupcima, vrednujući ograničenja korištene metodologije.
3. Objasniti i raspravljati i zaključivati o mogućem utjecaju psiholoških čimbenika na imunološki i endokrinološki sustav te posljedično na zdravlje pojedinca.
4. Objasniti i raspravljati o mogućem razvoju psiholoških metoda za poboljšanje rada imunološkog sustava.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

## Opće kompetencije

Po završetku ovog kolegija studenti će:

Vrednovati različite teorije, paradigme i metodološke pristupe u psihologiji pri planiranju procjene i intervencija s pojedincima, grupama i organizacijama.

Kritički prosuđivati stručnu i znanstvenu literaturu iz psihologije i srodnih disciplina te kreirati nove znanstvene spoznaje.

Argumentirati sličnosti, razlike i upotrebljivost psiholoških intervencija i intervencija unutar komplementarnih disciplina u području društvenih i biomedicinskih znanosti.

## Tjedni plan nastave

1. Definicija psihoneuroimunologije.
2. Pregled razvoja psihoneuroimunologije.
3. Osnove funkcioniranja imunološkog sustava.
4. Interakcija živčanog, endokrinog i imunološkog sustava.
5. Teorije «mind-body» povezanosti.
6. Kolokvij.
7. Utjecaj psiholoških procesa na rad imunološkog sustava (utjecaj i učinci stresa, depresije, humora).
8. Utjecaj psiholoških procesa na rad imunološkog sustava (utjecaj i učinci stresa, depresije, humora).
9. Utjecaj psiholoških procesa na rad imunološkog sustava (utjecaj i učinci stresa, depresije, humora).
10. Utjecaj psiholoških procesa na rad imunološkog sustava (utjecaj i učinci stresa, depresije, humora).
11. Utjecaj psiholoških procesa na rad imunološkog sustava (utjecaj i učinci stresa, depresije, humora).
12. Prezentacija studentskih seminarskih radova.
13. Postupci za poboljšanje rada imunološkog sustava.
14. Postupci za poboljšanje rada imunološkog sustava.
15. Pregled predmeta, kolokvij i zaključivanje ocjena.

## Obvezna literatura



J. Daruna *Introduction to psychoneuroimmunology.*, Academic press Elsavier. London.



# Psihosocijalna prilagodba hrvatskih branitelja u ratu i poraću

188789

## Nositelji



doc. dr. sc.  
Lovorka Brajković



doc. dr. sc.  
Jelena Maričić

## Opis predmeta

Predmet je osmišljen kako bi se studenti kroz iskustveno učenje upoznali sa specifičnošću Domovinskog rata i posljedicama koje je ostavio na braniteljsku populaciju, njihove obitelji i širu društvenu zajednicu. Iskustveno učenje podrazumijeva praktičnu razradu pojedinih tema pojedinačno te kroz raspravu i kritički osvrt na razini grupe. Studenti/-ice će imati priliku istražiti individualnu i društvenu perspektivu te upoznati mogućnosti, poteškoće i izazove s kojima se suočavaju sami branitelji, njihove obitelji te stručnjaci u radu s ovom populacijom. Kolegijem nastojimo doprinijeti jasnijem prikazu žrtve koju su hrvatski branitelji i članovi njihovih obitelji podnijeli te koju mnogi od njih još danas podnose, kao i prikazu društvenih procesa koji bi mogli unaprijediti njihovu sadašnjost i budućnost

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prepoznati i objasniti posljedice traumatskih iskustava, s posebnim naglaskom na ratna iskustva
2. Opisati specifičnost braniteljske populacije u Hrvatskoj, ratna i poratna iskustva koja su prošli te posljedice na njihov svakodnevni život
3. Prepoznati razliku između znanstvenih činjenica od mitova o posttraumatskom stresnom poremećaju
4. Argumentirati učinkovitost različitih oblika intervencija u oporavku od traumatskih iskustava i opisati praksu u Hrvatskoj
5. Opisati iskustva supružnika i djece hrvatskih branitelja te čimbenike koji utječu na obiteljske odnose;
6. Analizirati uz kritički osvrt odnos medija i širega društva prema braniteljskoj populaciji;
7. Analizirati uz kritički osvrt te usporediti rezultate hrvatskih i inozemnih istraživanja u području psihosocijalne prilagodbe ratnih veterana te obrazložiti međukulturalne sličnosti i razlike
8. Prepoznati čimbenike koji doprinose posttraumatskom rastu branitelja te većoj kvaliteti njihova života u mirnodopskim uvjetima

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Psihologija

#### Kritičko mišljenje

odabrati prikladne istraživačke metode i strategije za intervenciju u skladu s obilježjima pripadnika različitih društvenih skupina i kultura i specifičnostima njihovog okolinskog i društvenog konteksta

planiranje intervencija i programa koji će poboljšati uvjete života i razvoj pojedinaca, obitelji i zajednica

poštivanje i provođenje etičkih načela u psihologijskim ispitivanjima i u svakodnevnoj psihološkoj praksi

#### Poznavanje i razumijevanje

prepoznavanje potrebe i spremnost za cjeloživotno profesionalno usavršavanje

primjena znanja o specifičnostima hrvatske kulture pri interpretaciji rezultata istraživanja te planiranju intervencija i programa u zajednici

prosudivanje ishoda i posljedica stručnog rada

provođenje psihološkog savjetovanja

#### Specifične i profesionalne vještine

sposobnost sudjelovanja u interdisciplinarnom timskom radu

sposobnost praktične primjene teorijskih znanja u različitim granama primijenjene psihologije teorijskih pristupa, strategija i metoda psihološkog savjetovanja, te pretpostavki i procesa uspješnog savjetovanja

teorijskih modela i empirijskih podataka o specifičnim sastavnicama ljudske spoznaje (pažnji, pamćenju, jeziku, rješavanju problema, prosuđivanju, odlučivanju, kognitivnom razvoju, svijesti) utjecaja društvenog konteksta i društvenih promjena na ljudski razvoj

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Seminar 30

### Ocjenjivanje

Studenti će biti ocijenjeni na temelju seminarskoga rada s prijedlogom intervencije namijenjene jednoj od specifičnih populacija koja je uključena u sadržaj kolegija (npr. suprugama branitelja, braniteljima sa 100 % invalidnošću, braniteljima poduzetnicima). Pri izradi seminara studenti trebaju koristiti minimalno tri hrvatske i tri strane reference, osvrnuti se na sadržaj triju predavanja te na temelju toga i vlastite kreativnosti, osmisliti prijedlog intervencije kojom bi unaprijedili kvalitetu života jedne (sub)populacije. Studentima drugih studija zadatak za seminarski rad koji je izvorno oblikovan za studente psihologije može biti preoblikovan u skladu s područjem njihova studija (npr. medijskih prikaza braniteljske populacije, prikazivanja povijesne istine).

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 2 ECTS Seminarski rad
- 3 ECTS

## Oblici nastave

- » Seminar

## Tjedni plan nastave

1. Utjecaj ratnih trauma na populaciju u Hrvatskoj
2. Problemi prilagodbe hrvatskih branitelja nakon Domovinskog rata
3. Zdravstvene poteškoće te prevalencija pobola i smrtnosti kod hrvatskih branitelja
4. Kvaliteta života nakon ratnih trauma
5. Sličnosti i razlike između mirnodopskih i ratnih/braniteljskih traumatskih iskustava te njihovih posljedica
6. Psihosocijalne intervencije – hrvatska i međunarodna iskustva
7. Psihološki i socijalni tretmani u očuvanju zdravlja hrvatskih branitelja
8. Psihosocijalni i duhovni individualni pristup hrvatskim braniteljima
9. Važnost obitelji i socijalne podrške na psihosocijalnu prilagodbu hrvatskih branitelja
10. Iskustva i kvaliteta života supruge hrvatskih branitelja
11. Iskustva i kvaliteta života djece hrvatskih branitelja
12. Važnost medija i šireg socijalnog konteksta u resocijalizaciji hrvatskih branitelja
13. Postupci destigmatizacije i prevencije retraumatizacije hrvatskih branitelja
14. Pronalaženje smisla vezano uz proživljena ratna iskustva i njihove posljedice te posttraumatski rast kod hrvatskih branitelja
15. Uspjesi i postignuća hrvatskih branitelja u mirnodopskom životu

## Obvezna literatura



Braš, M., Milunović, V., Boban, M., Brajković, L., Benković, V., Dorđević, V. i Polašek, V. (2011). *Quality of life in Croatian Homeland war (1991-1995) veterans who suffer from post-traumatic stress disorder and chronic pain.*, Health and Quality of Life Outcomes



Jakovljević, M., Brajković, L., Jakšić, N., Lončar, M., Aukst Margetić, B. i Lasić, D. (2012). *Posttraumatic stress disorder (PTSD) from different perspectives: a transdisciplinary integrative approach.*, Psychiatria Danubina, 24 (3)



Šučurović, S., Mikloušić, I. i Knežević, M. (2017). *Psihosocijalna prilagodba hrvatskih branitelja – Individualna i društvena perspektiva*, Biblioteka Studije, Zagreb

## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Stres i psihotrauma, Oxford

# Psihoterapijski pravci

53871

Nositelj



doc. dr. sc.  
Jelena Maričić

## Opis predmeta

Predmet je osmišljen kako bi se studenti upoznali s osnovnim karakteristikama psihoterapijskog procesa te s raznovrsnim pristupima psihoterapijskom radu.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Procijeniti karakteristike psihoterapijskog procesa.
2. Procijeniti različite aspekte profesionalnih odgovornosti psihoterapeuta.
3. Razlikovati specifičnosti pojedinih psihoterapijskih pravaca i postupaka.
4. Razlikovati psihoterapiju od kliničke psihologije i psihijatrije.
5. Argumentirati važnost psihoterapijskih postupaka u zaštiti mentalnog zdravlja.
6. Procijeniti etička pitanja u psihoterapijskoj djelatnosti.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

**Psihologija**

Poznavanje i razumijevanje

prepoznavanje potrebe i spremnost za cjeloživotno profesionalno usavršavanje  
provođenje psihološkog savjetovanja

Specifične i profesionalne vještine

temelja humanističkih i psihodinamskih pravaca, kognitivno-bihevioralne i integrativne psihoterapije te indikacijskih područja njihove primjene  
teorijskih pristupa, strategija i metoda psihološkog savjetovanja, te pretpostavki i procesa uspješnog savjetovanja

## Opće kompetencije

Vrednovati različite teorije, paradigme i metodološke pristupe u psihologiji pri planiranju procjene i intervencija s pojedincima, grupama i organizacijama.

Argumentirati sličnosti, razlike i upotrebljivost psiholoških intervencija i intervencija unutar komplementarnih disciplina u području društvenih i biomedicinskih znanosti.

Kritički prosuđivati ishode i posljedice vlastitog stručnog rada, kao i vlastite profesionalne kompetencije, znanja i vještine u skladu s promjenama i standardima profesije te nacionalnim i europskim regulativama.

Podržati suradnju u interdisciplinarnom timskom radu te kreirati konstruktivne profesionalne odnose sa stručnjacima suradničkih disciplina.

## Praćenje rada studenta

- 0.8 ECTS Pohadanje nastave
- 1.8 ECTS Pismeni ispit
- 0.7 ECTS SeminarSKI rad
- 0.7 ECTS Praktični rad
- 4 ECTS

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » dva sata tjedno
- » Seminar
  - » jedan sat tjedno

## Tjedni plan nastave

1. Određivanje pojma psihoterapije

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R2
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminar	15

Izvođač  
Vanja Kopilaš, mag. psych.

Ocjenjivanje  
Grupni uratci - 15%, Seminari - 15%,  
Završni ispit - 60%.

Preduvjet za  
Kreativne tehnike u psihoterapiji i  
savjetovanja



2. Psihoterapeut kao osoba i stručnjak
3. Etička pitanja u psihoterapijskoj praksi
4. Psihodinamski pristupi (1)
5. Psihodinamski pristupi (2)
6. Transakcijska analiza
7. Geštalt terapija
8. Realitetna terapija
9. Bihevioralne i Kognitivno-bihevioralne terapije
10. Logoterapija i egzistencijalna analiza
11. Partnerska terapija
12. Sistemska obiteljska terapija
13. Suvremeni psihoterapijski pristupi (1)
14. Suvremeni psihoterapijski pristupi (2)
15. Psihoterapijske edukacije u Hrvatskoj

### Obvezna literatura



Corey, G. (2004). *Teorija i praksa psihološkog savjetovanja i psihoterapije*, Naklada Slap



Frankl, V. E. (2010). *Čovjekovo traganje za smislom*, Planetopija



Jukić, V. i Pisk, Z. (2008). *Psihoterapija - škole i psihoterapijski pravci u Hrvatskoj danas*, Medicinska naklada

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Psihološko savjetovanje, Oxford

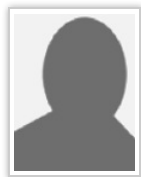
# Rad s djecom s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama

201210

## Nositelji



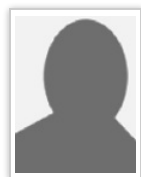
Adinda Dulčić,  
izv. prof. dr. sc.



Katarina Pavičić  
Dokoza,  
doc. dr. sc.

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave Predavanja	30
Ocjenjivanje Završni ispit	

## Izvođač predavanja



Iva Tadić,  
mag. psych.

## Opis predmeta

Cilj kolegija je upoznati studente s najvažnijim aspektima rada s djecom s posebnim obrazovnim potrebama. Kroz kolegij studenti će se upoznati s formalnim, normativnim okvirom, koji regulira položaj učenika s posebnim obrazovnim potrebama u hrvatskom obrazovnom sustavu, razvojnim obilježjima teškoća prema Dijagnostičko-statističkom priručniku za duševne poremećaje (terminologija, definicija, etiologija, fenomenologija) te organizacijom rada škole i vrtića s posebnim osvrtom na rad stručne službe.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti pravilno temeljne pojmove metodike predmetne nastave,
2. Primijeniti i usvojiti terminologiju koja se odnosi na djecu s posebnim obrazovnim potrebama,
3. Prepoznati slušno, govorno jezične poremećaje
4. Objasniti suvremene spoznaje i dosege u radu s učenicima s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama temeljem uvida u europske i svjetske dosege,
5. Definirati obrazovne ciljeve s mogućnostima djece oštećena sluha i djece s govorno-jezičnim teškoćama,
6. Ukazati na nužnost senzibilizacije odgojno-obrazovne i šire društvene zajednice za inkluzivne procese.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Psihologija

biopsihosocijalnog modela zdravlja i bolesti. područja zdravstvene psihologije. komunikacije zdravstvenih djelatnika i bolesnika. te savjetovanja i pružanja potpore bolesnicima i njihovim obiteljima

### Kritičko mišljenje

obrazovne primjene teorija učenja i motivacije. planiranja i vrednovanja obrazovnog procesa te razredne dinamike

odgovornost. autonomija i inicijativa u radu

planiranje intervencija i programa koji će poboljšati uvjete života i razvoj pojedinaca. obitelji i zajednica

### Poznavanje i razumijevanje

prepoznavanje potrebe i spremnost za cjeloživotno profesionalno usavršavanje

procjena i vrednovanje znanstvenih i stručnih radova iz šireg područja društvenih znanosti. a posebice iz specifičnih područja psihologije. u kojima su korištene napredne statističke metode

## Opće kompetencije

Studenti će biti u stanju:

Vrednovati utjecaj društvenog konteksta i društvenih promjena na ljudski razvoj i ponašanje pojedinaca, grupa i sustava.

Argumentirati sličnosti, razlike i upotrebljivost psiholoških intervencija i intervencija unutar komplementarnih disciplina u području društvenih i biomedicinskih znanosti.

Procijeniti vlastite vještine usmene i pismene profesionalne komunikacije te kreirati složene komunikacije i interdisciplinarnu suradnju u različitim profesionalnim okruženjima.

Podržati suradnju u interdisciplinarnom timskom radu te kreirati konstruktivne profesionalne odnose sa stručnjacima suradničkih disciplina.

18. Samovrednovati odgovornost, autonomiju i inicijativu u radu.

Vrednovati važnost cjeloživotnog profesionalnog usavršavanja.

## Oblici nastave

» Predavanja

» Predavanja će se održavati svakog utorka u trajanju od 2 sata tjedno.

## Tjedni plan nastave

1. Modeli potpore školovanju učenika s teškoćama u razvoju

2. Psihodijagnostička procjena djece s teškoćama u razvoju

3.

Pregled dijagnostičkih i terapijskih postupaka u rehabilitaciji, odgoju i obrazovanju djece s posebnim potrebama

4. Učenici s oštećenjem sluha

5. Učenici s oštećenjem vida

Učenici s motoričkim teškoćama

6. Učenici s intelektualnim teškoćama

7. Terenska nastava

Kolokvij 1

8. Učenici s jezično-govornim poremećajima

9. Specifične teškoće u učenju

10. Socijalno-pragmatičke teškoće i poremećaji iz spektra autizma

11. Učenici sa selektivnim mutizmom

Učenici s ADHD-om

12. Rad s darovitim učenicima

13. Senzibilizacija i priprema okoline za inkluzivno obrazovanje

14. Terenska nastava

Kolokvij 2

15. Pregled i analiza kolegija

## Obvezna literatura



Adinda Dulčić, Katarina Pavičić Dokoza, Koraljka Bakota, Lidija Čilić Burušić (2012). *Verbalni pristup djeci s teškoćama sluha, slušanja i govora*, Artrezor, Zagreb



Dulčić, A., Bakota, K. (2008). *Stavovi učitelja povijesti redovnih osnovnih škola prema integriranim učenicima oštećena sluha i učenicima s poremećajima govorno - jezične komunikacije te specifičnim teškoćama u učenju*, Hrvatska revija za rehabilitacijska istraživanja, Vol. 44, br. 2, str. 33-53.



Dulčić A., Kondić Lj. (2002). *Djeca oštećena sluha*, Zagreb, Alineja



(24). *Pravilnik o osnovnoškolskom odgoju i obrazovanju učenika s teškoćama u razvoju*, Narodne novine

## Preporučena literatura



Vizek-Vidović, V., Rijavec, Vlahović-Štetić, V., Miljković, D., M. (2003). *Psihologija obrazovanja*, Zagreb

## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Metodika rada s djecom s posebnim potrebama, Oxford

# Rat u europskoj povijesti-Domovinski rat

202905

Nositelj



prof. dr. sc.  
Stjepan Ćosić

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave Seminar	30
Izvođač Mijo Beljo, mag. educ. hist.	
Ocjenjivanje Usmeni ispit	

## Opis predmeta

Cilj predmeta je steći znanja o procesima i događajima vezanima za razdoblje Domovinskoga rata na području Republike Hrvatske te Bosne i Hercegovine

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti političke prilike koje su dovele do pokretanja agresije na Hrvatsku i Bosnu i Hercegovinu
2. Analizirati najvažnije vojno - političke događaje koji su omogućili priznavanje Republike Hrvatske
3. Definirati ključne vojne događaje koji su omogućili uspješnu obranu Hrvatske i BiH
4. Opisati proces nastanka Hrvatske vojske, Hrvatskoga vijeća obrane i agresorskih vojski
5. Opisati djelovanje razlike u djelovanju između različitih državnih politika
6. Analizirati djelovanje sukobljenih strana u razdoblju oslobodilačkih operacija 1993.- 1995. na prostoru RH i BiH

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Povijest

argumentirano i racionalno braniti vlastita povijesna shvaćanja i stavove

Generičke kompetencije

koordinirati rasprave i pružiti objašnjavajuće komentare o nizu pitanja društvene, kulturne ili političke naravi

prepoznati i protumačiti interdisciplinarnu narav povijesnih istraživanja, povezujući pojedine njene segmente s odgovarajućim segmentima drugih humanističkih i društvenih znanosti

razmatrati i prosuđivati opravdanost različitih teoretskih i praktičnih prijedloga, uvažavajući specifičnosti raznih područja života i radnih okolina

Specifične kompetencije

u pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Istraživanje
- 1 ECTS Seminarski rad
- 3 ECTS

## Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje
2. Stanje na području Hrvatske i Bosne i Hercegovine do početka 1991. godine
3. Agresivne namjere JNA i drugih srpskih snaga na područje Hrvatske i Bosne i Hercegovine
4. Nastanak i djelovanje Zbora narodne garde i hrvatske policije
5. Borbe hrvatskih snaga u području istočne i zapadne Slavonije
6. Bojište Banovine, Korduna i Like
7. Dalmatinsko i Južno bojište
8. Prve oslobodilačke operacije HV-a tijekom 1991. i 1992.
9. Obrana Bosne i Hercegovine: djelovanje HV-a na prostorima Bosanske posavine i Hercegovine
10. Ustroj i djelovanje Hrvatskog vijeća obrane i VRS
11. Operacije HV-a tijekom 1993. godine
12. Oslobođanje BiH: operacije HV i HVO tijekom 1994.-1995.

13. VRO Bljesak i Oluja
14. Od Maestrala do Južnog poteza
15. Završno predavanje

### Obvezna literatura



Davor Marijan (2016). *Domovinski rat*, Despot infinitus, Hrvatski institut za povijest



Ante Gotovina (1996). *Napadajni bojevi i operacije HV i HVO (hrvatskih snaga): Zima 94, Skok 1, Skok 2, Ljeto 95, Oluja, Maestral i Južni potez*, Zapovjedništvo Zbornog područja Split

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Hrvatska vojna povijest 1990.-1995. godine, Oxford





5. Kognitivni razvoj; Piagetova kognitivno-razvojna teorija, Sociokulturalna teorija Vigotskog,
6. Emocionalni razvoj (razvoj i funkcije emocija; temperament; razvoj privrženosti)
7. Razvoj pojma o sebi (samopoimanje, samopoštovanje, građenje identiteta)
8. Kolokvij 1
9. Moralni razvoj (Piagetova teorija moralnog razvoja, Kohlbergova teorija moralnog razvoja)
10. Razvoj spolnih razlika (rodni stereotipi i rodne uloge; utjecaji na rodno tipiziranje i usvajanje rodne uloge)
11. Pubertet i adolescencija (tjelesni razvoj, psihološki učinci pubertetskih događaja, kognitivni razvoj i razvoj mozga; adolescent i škola – rano napuštanje škole)
12. Adolescencija (emocionalni i socijalni razvoj, adolescentna kriza i egocentrizam, odnos djece i roditelja, odnos s vršnjacima)
13. Obitelj – kontekst za razvoj; Vršnjaci, mediji i školovanje – kontekst za razvoj
14. Zakonitosti pozitivne psihologije u kontekstu razvoja
15. Kolokvij 2

### Obvezna literatura



Berk, L.E. (2015). *Dječja razvojna psihologija*., Jastrebarsko, Naklada Slap



Berk, L.E. (2008). *Psihologija cjeloživotnog razvoja (odabrana poglavlja)*, Jastrebarsko, Naklada Slap

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Developmental psychology, Oxford

# Razvoj u društvenom kontekstu

53863

Nositelj



doc. dr. sc.  
Dario Vučenović

## Opis predmeta

Sadržaj kolegija omogućuje studentima tumačenje ljudskog ponašanja i razvoja pomoću multidimenzionalnog pristupa. Studenti će se upoznati s bioekološkim pristupom proučavanja utjecaja fizičke, socijalne i psihološke okoline na razvoj djece i mladih te diferencirati okolišne utjecaje od individualnih karakteristika pojedinca na interakciju u svakodnevnom životu. Kroz kritičku analizu različitih razvojnih teorija i suvremenih istraživanja, studenti će dobiti uvid u ishode djelovanja okolišnih faktora na različitim razinama ekološkog modela razvoja te uspoređivati ponašanja djece i mladih s obzirom na društveni i kulturološki kontekst. Studenti će razlikovati zaštitne od rizičnih utjecaja mikrosustava, mezosustava, egzosustava i makrosustava na roditeljska ponašanja te razvoj djece i mladih. Studenti će analizirati značaj različitih ekoloških sustava na ponašanje djece i mladih, posljedice prijelaza i jednog sustava u drugi te utjecaj kvalitete povezanosti među sustavima, naročito u društvenom kontekstu. Studenti će kroz seminarski rad i radionice samostalno, ali i u grupama, diskutirati o povezanosti gradiva s osnovama razvojne, socijalne i kliničke psihologije, preispitivati vlastite stavove i steći iskustvo prezentiranja znanstvenih istraživanja u grupnom kontekstu. Također, studenti će se kontinuirano poticati na promišljanje u mogućnostima izrade i provođenja preventivskih te intervencijskih programa i strategija za djecu i mlade, na svim razinama ekološkog modela.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti glavne koncepte i propozicije bioekološke teorije ljudskog razvoja
2. Definirati i razlikovati paradigme istraživanja u razvojnoj psihologiji s obzirom na to omogućuju li zaključke o utjecaju međusobnog djelovanja obilježja osobe i različitih razina okolišnog konteksta na razvoj pojedinca
3. Tumačiti učinke makro i egzosustava sustava na funkcioniranje i mogućnosti razvoja siromašnih i socijalno isključenih obitelji, djece i mladih, kao i ostalih ranjivih i marginaliziranih društvenih skupina
4. Navesti glavne demografske, ekonomske i društvene promjene u suvremenom društvu koje utječu na život mladih na prijelazu u odraslu dob
5. Analizirati i usporediti koliko se rezultati istraživanja razvoja djece i mladih u hrvatskom društvenom kontekstu mogu dovesti u vezu s rezultatima inozemnih istraživanja razvoja te obrazložiti međukulturalne sličnosti i razlike
6. Demonstrirati etičku osjetljivost za rad s ljudima i suradnju sa stručnjacima izvan vlastitog društvenog konteksta te predlagati intervencije u cilju poticanja pozitivnog razvoja
7. Razviti etičku osjetljivost za rad s ljudima i suradnju sa stručnjacima izvan vlastitog društvenog konteksta.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

Kritičko mišljenje

planiranje intervencija i programa koji će poboljšati uvjete života i razvoj pojedinaca, obitelji i zajednica

Poznavanje i razumijevanje

prepoznavanje potrebe i spremnost za cjeloživotno profesionalno usavršavanje  
primjerenom pismeno i usmeno izvještavanje o rezultatima istraživačkog i stručnog rada kako interdisciplinarnoj stručnoj tako i laičkoj javnosti

Specifične i profesionalne vještine

utjecaja društvenog konteksta i društvenih promjena na ljudski razvoj

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminar	15

## Ocjenjivanje

Uvjeti za polaganje kolegija uključuju potpis nastavnika kao dokaz o redovitom prisustvovanju nastavi (maksimalno 3 izostanka), izrađen i prezentiran seminarski rad te usmeni ispit. Ocjena seminara i izlaganja iznosi maksimalno 40% ukupne ocjene iz kolegija, 10% konačne ocjene dobiva se temeljem redovitosti na nastavi, a preostalih 50% ocjene čine bodovi koji se mogu prikupiti na završnom usmenom ispitu, koji obujmom, sadržajem i pripadajućim ECTS bodovima odgovara zahtjevima kolegija kroz čitav semestar. Usmeni ispit podrazumijeva pitanja esejskog tipa, a ocjenjivat će se usvojenost sadržaja kolegija, njegova prezentacija, kao i povezivanje sa srodnim gradivom te kritičko promišljanje o temama seminarskog rada.



## Opće kompetencije

Studenti će:

Vrednovati različite teorije, paradigme i metodološke pristupe u psihologiji pri planiranju procjene i intervencija s pojedincima, grupama i organizacijama.

Vrednovati utjecaj društvenog konteksta i društvenih promjena na ljudski razvoj i ponašanje pojedinaca, grupa i sustava.

Odabrati prikladne istraživačke metode i strategije za intervencije u skladu s obilježjima pripadnika različitih društvenih skupina i kultura te specifičnostima njihovog okolinskog i društvenog konteksta.

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Seminarski rad
- 2 ECTS Usmeni ispit
- 4 ECTS

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » dva sata tjedno
- » Seminar
  - » jedan sat tjedno
- » Terenske vježbe
  - » jednokratni intervju i/ili prikupljanje podataka za prikaz slučaja

## Tjedni plan nastave

1. Primijenjena razvojna psihologija: određenje, područje i ciljevi
2. Bronfenbrenner: ekološko-sistemska teorija ljudskog razvoja
3. Bioekološki model ljudskog razvoja: definiranje i operacionalizacija modela
4. Propozicije bioekološkog modela ljudskog razvoja: biološki i kognitivni razvoj
5. Privrženost, prijateljstvo i utjecaj vršnjačkih skupina na razvoj djece i mladih: ponašanje, odnosi i uloge
6. Razvoj emocionalne inteligencije u obiteljskom okruženju: djeca i mladi s problemima u ponašanju
7. Obitelj u suvremenom društvu: promjene, izazovi i uloga u razvoju djece i mladih
8. Društveni utjecaj na roditeljstvo: teorije roditeljstva, dimenzije roditeljstva I stilovi odgoja
9. Obrazovni sustav: faktor osobnog razvoja pojedinca i društvenih promjena
10. Adolescencija, društvene promjene i odrastanje u suvremenom društvu: izazovi i poteškoće
11. Rizični i zaštitni čimbenici zajednice: pregled preventivnih programa i tretmana
12. Utjecaj socijalnih politika i društvenih vrijednosti na ostvarenje razvojnih zadataka
13. Društveni kontekst i mentalni problemi djece i mladih: zloupotreba sredstava ovisnosti i zdravstvena ponašanja
14. Razvojna psihologija profesionalnog identiteta: prijelaz u svijet rada i umirovljenje u društvenom kontekstu
15. Kulturološki utjecaji u razvojnoj psihologiji - migracije i terorizam, mediji i društvene mreže

## Obvezna literatura



Berk, L. (2007). *Psihologija cjeloživotnog razvoja*. Jastrebarsko: Naklada Slap., Jastrebarsko:Slap



Klarin, M. (2006). *Razvoj djece u socijalnom kontekstu*, Jastrebarsko:Naklada Slap



Brajsa-Žganec, A., Lopižić, J., Penezić, Z. (ur.) (2014). *Psihološki aspekti suvremene obitelji braka i partnerstva*, Naklada Slap

## Preporučena literatura



Ross Vasta, Marshall M. Haith, Scott A. Miller (1997). *Dječja psihologija*



Katica Lacković-Grgin (2006). *Psihologija adolescencije*



Ninoslava Pečnik (2003). *Međugeneracijski prijenos zlostavljanja djece*

# Regresijska analiza

53873

Nositelj



Toni Babarović,  
izv. prof. dr. sc.

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Vježbe u praktikumu	15

### Ocjenjivanje

Aktivnost na nastavi (predavanja i vježbe) - 10%; seminari - 30%; domaće zadaće - 10%; pismeni ispit - 20%; usmeni ispit - 30%.

## Opis predmeta

Razumijevanje teorijskih osnova regresijske analize, samostalno analiziranje i vrednovanje istraživačkih radova u kojima je primijenjena neka od metoda regresijske analize, osmišljavanje istraživačkih nacrtu gdje se regresijska analiza primjenjuje kao adekvatna metoda obrade prikupljenih podataka, samostalna praktična primjena metoda regresijske analize u psihologijskim istraživanjima korištenjem SPSS programskog paketa

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti i primijeniti statističko-matematičku logiku računa regresijskih modela.
2. Procijeniti i vrednovati statističke preduvjete za provedbu regresijskih modela.
3. Napisati nacrt istraživanja primjerenog za obradu regresijskom analizom ili logističkom regresijom.
4. Analizirati podatke primjenom regresijskih modela pomoću programskog paketa SPSS.
5. Objasniti rezultate dobivene regresijskom analizom ili logističkom regresijom u sklopu postavljenog problema istraživanja.
6. Objasniti statističke parametre dobivene regresijskim modelima.
7. Objasniti ulogu generalnih linearnih modela u računu analize varijance.
8. Procijeniti kvalitetu obrade podataka regresijskim modelima u istraživanjima.
9. Procijeniti granice i dosege zaključivanja primjenom regresijskih modela u istraživanjima.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Psihologija

#### Kritičko mišljenje

naprednih statističkih metoda i teorije psihologijskih testova

#### Poznavanje i razumijevanje

procjena i vrednovanje znanstvenih i stručnih radova iz šireg područja društvenih znanosti, a posebice iz specifičnih područja psihologije, u kojima su korištene napredne statističke metode

#### Specifične i profesionalne vještine

spособnost primjene naprednih statističkih i metodoloških znanja u svrhu odgovaranja na specifična istraživačka pitanja

vrednovanje naprednijih statističkih (multivarijatnih) postupaka s obzirom na njihova ograničenja te na zadovoljavanje teorijskih pretpostavki u konkretnim situacijama primjene

## Opće kompetencije

Primjena teorijskih znanja iz regresijske analize u različitim granama primijenjene psihologije i istraživačkog rada u psihologiji.

Analiza podataka metodom regresijske analize prikupljenih tijekom istraživanja u različitim granama psihologije.

Analiza i vrednovanje znanstvenih radova iz različitih grana psihologije u kojima je regresijska analiza primijenjena kao metoda analize i obrade podataka.

Osmišljavanje i provedba istraživanja u sklopu diplomskog rada te analiza prikupljenih podataka s platforme regresijske analize kao adekvatne metode obrade podataka.

Ishodi učenja na razini programa – diplomski studij:

Kreirati temeljna i/ili primijenjena psihologijska istraživanja te konstruirati i metrijski vrednovati psihologijske mjerne instrumente.

Kritički prosuđivati multivarijatne statističke postupke s obzirom na njihova ograničenja te na zadovoljavanje teorijskih pretpostavki u konkretnim situacijama primjene.

Odabrati prikladne istraživačke metode i strategije za intervencije u skladu s obilježjima pripadnika različitih društvenih skupina i kultura te specifičnostima njihovog okolinskog i društvenog konteksta.

## Praćenje rada studenta

- 0.5 ECTS Pohadanje nastave
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Seminarski rad
- 1.5 ECTS Usmeni ispit

---

- 4 ECTS

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » Izravna nastava
- » Metodičke vježbe
  - » Vježbe u računalnoj učionici

## Tjedni plan nastave

1. Korelacija i bivarijatna prognoza
2. Logika multiple regresije i osnovni pojmovi
3. Osnovni model regresijske jednadžbe
4. Preduvjeti za korištenje regresijske analize
5. Odnos uzorka i populacije - testiranje značajnosti regresijskih parametara
6. Parcijalna i semiparcijalna korelacija
7. Supresor varijable
8. Stupnjevite metode regresijske analize
9. Hijerarhijska regresijska analiza
10. Validacija regresijskih rezultata
11. Logistička regresija
12. Moderatorske i medijatorske varijable u regresijskom modelu
13. Logika generalnih linearnih modela
14. Jednosmjerna i višesmjerna ANOVA kao GLM
15. Validacija regresijskih parametara

## Obvezna literatura



David C. Howell (2012). *Statistical Methods for Psychology*, Cengage Learning



Richard J. Harris (2014). *A Primer of Multivariate Statistics*, Psychology Press



Cohen, J., Cohen, P., West, S. G., Aiken, L. S. (2003). *Applied multiple regression/correlation analysis for the behavioral sciences (3rd ed.)* Mahwah, NJ Erlbaum.

## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Advanced Multivariate Statistics, Oxford

# Religijske sastavnice hrvatskoga identiteta

201779

## Nositelj



prof. dr. sc.  
Stipan Tadić

## Izvođač predavanja



Petar Bilobrk,  
mag. relig.

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30

**Ocjenjivanje**  
Redoviti dolazak na predavanja i sudjelovanje u raspravama.  
Individualna priprema i sudjelovanje u terenskoj nastavi. Pismeno i usmeno polaganje ispita na osnovi obvezatne literature.

## Opis predmeta

Studenti će biti upoznati i naučiti važnost kršćanstva u nastajanju i formiranju hrvatskog identiteta. Hrvatski se narod velikom većinom (86%), prema vlastitom samoodređenju, izjašnjava vjerskim narodom i pripadnicima Katoličke Crkve. To pak uključuje činjenicu da to znači biti pripadnikom Katoličke Crkve na hrvatski način. Kršćanstvo je imalo i ima vrlo velik utjecaj u hrvatskome narodu i ostaje bitnom sastavnicom hrvatskoga (katoličkog) identiteta.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati identitetske procese u konstituiranju hrvatskog identiteta.
2. Definirati vjerske sastavnice kulture.
3. Argumentirati različite kulturne utjecaje na uspostavljanje identiteta.
4. Analizirati različite modalitete vjerskih sastavnica kulture.
5. Analizirati povijesne mijene hrvatskoga identiteta
6. Definirati hrvatski identitet u europskom kontekstu kroz povijest.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Kroatologija

- analizirati i uvažiti opravdanost različitih teorijskih pristupa
- analizirati činjenice unutar područja rada

### Generičke kompetencije

- konstruktivno sudjelovati u raspravama o stručnim pitanjima
- kritički i samokritički ocjenjivati suprotstavljene argumente i donositi vlastite zaključke
- opisati i sažeti pisana i usmena izlaganja akademskih i neakademskih sadržaja
- pismeno i usmeno demonstrirati stečeno znanje i zaključke na jasan i argumentiran način

### Specifične kompetencije

- uvažavati interdisciplinarnost i primjenjivati interdisciplinarnu metode pri vrjednovanju činjenica iz područja rada

### Povijest

- definirati i opisati discipline suvremenih historijskih znanosti. povijest njihova razvoja i središnje probleme

### Generičke kompetencije

- integrirati kritičke modele mišljenja svojstvene historijskim znanostima u jedinstvenu sposobnost povijesnog mišljenja
- konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije
- koristiti metode objašnjenja i tumačenja povijesnih procesa
- razmatrati i prosuđivati opravdanost različitih teoretskih i praktičnih prijedloga. uvažavajući specifičnosti raznih područja života i radnih okolina

### Specifične kompetencije

u pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje

#### Sociologija

analiza i interpretacija društvenih pojava

Istraživanje i prezentacija istraživačkog rada

izbor nekog od ponuđenih modula proširuje i nadograđuje prijašnje kompetencije usmjeravanjem na različite grupe znanja. poput sociologije razvoja i sigurnosti. kulturne antropologije. rodnih i europskih studija

Komplementarne vještine

komunikativne sposobnosti. usmena i pisana interpretacija stručnih i znanstvenih sadržaja.

vještina pregovaranja

Kritičko mišljenje

odgovornost. autonomija i inicijativa u radu

Poznavanje i razumijevanje

prepoznavanje potrebe i spremnost za cjeloživotno stručno usavršavanje

Specifične i profesionalne vještine

sposobnost sudjelovanja u interdisciplinarnom timskom radu

vještine upravljanja informacijama

#### Praćenje rada studenta

0.5 ECTS Pohadanje nastave

2.5 ECTS Pismeni ispit

3 ECTS

#### Tjedni plan nastave

1. Stjecanje osnovnih informacija o kolegiju i temeljnim sastavnicama hrvatskoga kršćanskog identiteta.
2. Kult i kultura; hrvatski pletar i njegova temeljna i specifična obilježja
3. Vjermičko, kršćansko, katoličko, nacionalno.
4. Temeljne sastavnice kršćanskoga katoličkog identiteta.
5. Biblija i prijevodi Biblije u Hrvata
6. Hrvati kao „predzide kršćanstva“, „Antemurale Christianitatis“ – Lav X. u pismu banu Petru Berislaviću 1519 g.
7. Višeslavova krstionica, Sveti križ u Ninu i Sv. Donat u Zadru
8. Bašćanska ploča i Šibenska molitva
9. Hrvatska tradicijska baština
10. Pasijska baština
11. Procesija „Za križen“.
12. „Marijanski perivoj“, „najvjernija odvjjetnica Hrvata“
13. Najvažnija Marijanska svetišta u Hrvata.
14. Pučko tradicijsko liturgijsko pjevanje.
15. Književnost kršćanskog nadahnuća u Hrvata.

#### Obvezna literatura



monografija *Trinaest stoljeća kršćanstva u Hrvata*



Franjo Šanjek *Crkva i krišćanstvo u Hrvata*

#### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

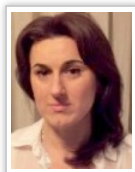
» Kršćanstvo 1 i Kršćanstvo 2, Oxford



# Rim: grad hodočasnika i umjetnosti

203993

Nositelj



doc. dr. sc.  
Ivana Jukić

## Opis predmeta

Giljevi predmeta su definirati arhitekturu i umjetnost istaknutijih rimskih crkvenih građevina s posebnim naglaskom na vjerski, hodočasnički i ikonografski elemenat. Predmet predstavlja u prvom redu pojedine rimske katakombe te pojedine arheološke iskopine od posebnog značaja kao lokacije na kojima se nalaze neke od najstarijih kršćanskih ikonografskih prikaza. S promjenama unutar kršćanstva posljedično mijenjala se i ikonografija te arhitektura navezane na kršćanske obrede što se između ostalog očituje u evoluciji kršćanske bazilike i različitih tipova srednjovjekovnih crkava. Hodočašće je jedan od zanimljivih fenomena srednjeg vijeka gdje je Rim bio jedan od europskih centara hodočašćenja. Stoga ovaj predmet analizira hodočasničke itinerarije kroz povijest, objekte kojima su hodočastili, relikvije koje su obožavali i molili im se. Predmet razmatranja bit će običaji jednostavnog pobožnog puka, njihova vjerovanja i ikonografski prikaz srednjovjekovnih filozofskih i vjerskih koncepata.

Naglasak će biti stavljen na prisutnost hrvatske nacionalnosti u Rimu kroz nacionalne crkve, umjetnička djela i hrvatske umjetnike te različite vjerske i umjetničke građevine ili povijesne dokumente koji dokazuju hrvatsku prisutnost u vječnom gradu kroz stoljeća.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati i uspoređivati sakralnu građevinu i njene pojedine dijelove
2. Definirati osnovne i najznačajnije ikonografske elemente crkvenih građevina
3. Definirati pojmove relikvije, hodočašćenje, katakombe, bazilika, baptisterij, katedrala, acheropita.
4. Opisati s razumijevanjem sakralno djelo
5. Definirati pojam hodočašćenja u srednjem vijeku
6. Analizirati srednjovjekovne vjerske narodne običaje
7. Nabrojati istaknute sakralne objekte u Rimu, pogotovo one koji su značajni za Hrvate
8. Analizirati različitosti crkvenog života ovog grada koji se manifestira u bogatstvu umjetničkog blaga

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Povijest

argumentirano i racionalno braniti vlastita povijesna shvaćanja i stavove

Generičke kompetencije

konstruktivno poticati daljnji razvoj povijesne struke temeljen na načelima znanstvene racionalnosti, međunarodne prepoznatljivosti, znanstvene izvrsnosti i čestitosti

koristiti metode objašnjenja i tumačenja povijesnih procesa

kritički razmatrati razna deskriptivna i normativna vjerovanja i stavove

plodonosno surađivati s različitim pojedincima i skupinama u raspravama i pronalaženju odgovora na razna teoretska i praktična pitanja

samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz područja povijesnih odnosno historijskih znanosti i pisati povijesne radove na jasan i organiziran način

služiti se uvriježenom povijesnom terminologijom i nazivljem

## Praćenje rada studenta

2 ECTS Pohađanje nastave

1 ECTS Pismeni ispit

3 ECTS

## Tjedni plan nastave

1. 1. Uvod- povijest i umjetnost u službi povijesne istine; Rim – središte kršćanstva, umjetnosti i carstva.

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave Seminar 30

Izvođač  
Valerija Macan Lukavečki, dr. sc.

Ocjenjivanje  
Ocjenjivanje će biti temeljeno na:  
Aktivnom sudjelovanju na predavanjima Izvršavanju dodatnih obaveza (eseji, seminari) Uspjehu na pismenom ispitu

2. 2. Crkva u rimskom poganskom Carstvu. Najstarija kršćanska ikonografija.
3. 3. Rođenje kršćanske bazilike
4. 4. Srednjovjekovni hodočasnik i njegovi putevi
5. 5. Hodočašćenje sedam jubilarnih bazilika Rima
6. 6. Hodočašćenje sedam jubilarnih bazilika Rima – nastavak
7. 7. Bazilika sv. Petra: od najstarijih relikvija dok bazilike iz 16. stoljeća
8. 8. Marijanske ikone u rimskim crkvama.
9. 9. Papinske kapele u Rimu. Ikonografija Krista Gospodina.
10. 10. Papinske kapele u Rimu – nastavak
11. 11. Crkve od različitih nacionalnih značaja: barok u Rimu
12. 12. Crkve od hrvatskog nacionalnog značaja
13. 13. Redovnici i njihove crkve u Rimu
14. 14. Redovnici i njihove crkve u Rimu - nastavak
15. 15. Završno predavanje – rekapitulacija gradiva

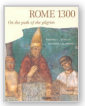
### Obvezna literatura



Marcel Bačić (2003). *Katedrala*



Emilio Marin (2007). *Mozaik u oratoriju sv. Venecija u Lateranskoj krstionici*, Prilozi instituta za arheologiju u Zagrebu



Herbert L. Kessler, Professor Herbert L. Kessler, Johanna Zacharias, Professor Johanna Zacharias (2000). *Rome 1300*, Yale University Press

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Odnos forme i funkcije u srednjovjekovnoj sakralnoj arhitekturi, Oxford

# Rimska vojska na tlu Hrvatske

202914

Nositelj



doc. dr. sc.  
Vlatka Vukelić

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1 (10%)

Sati nastave Seminar 30

Ocjenjivanje  
Ocjenjuje se seminar, sudjelovanje u nastavi te znanje na pismenom i usmenom ispitu

## Opis predmeta

Obradivati će se teme vezane uz rimsko osvajanje i kolonizaciju naših prostora, kretanje legija po našem tlu, boravak legijskih četa i augzilizarnih kohorti, kao i lokalitete na kojima su dokazano postojali legijski logori.

Obradio bi se i utjecaj pojedinaca u samom vojnom ustroju, kao i njihovo regrutiranje, ali i umirovljenje nakon vojne službe te njihov utjecaj na civilne društvene, ali i političke strukture. Kroz tu strukturu donosili bi smo zaključke o rimskoj vojsci na globalnoj povijesnoj sceni, kao i o važnosti naših prostora za ukupan teritorij Rimskoga Carstva.

Za izvođenje kolegija nužna je odslušana preddiplomska razina studija povijesti, kao i viša razina znanja starovjekovne povijesti. Predlažem nastavu u obliku seminara s tendencijom da se kolegij formira u radnu grupu u nekom novom programu studija povijesti.

Ovaj kolegij "trpi" i dosta potencijalnih gostujućih predavača od kolega znanstvenika koji se usko specijalizirano bave pojedinim legijama koje su boravile na tlu Hrvatske.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti i definirati znanja o rimskoj ekspanziji na prostor kontinentalne Hrvatske
2. Objasniti posljedice rimskog osvajanja
3. Objasniti ustroj vojne uprave te približiti njezino provođenje na tlu Hrvatske;
4. Prikazati arheološke ostatke s područja rimskih legijskih logora (Tilurij i Burnum)
5. Objasniti i kategorizirati naoružanje rimskog vojnika i ustroj rimske legije unutar rimskog logora
6. Ocijeniti simboličnu važnost proslave trijumfa i komparirati taj događaj s događajima iz suvremene svjetske povijesti

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Povijest

argumentirano i racionalno braniti vlastita povijesna shvaćanja i stavove

Generičke kompetencije

integrirati kritičke modele mišljenja svojstvene historijskim znanostima u jedinstvenu sposobnost povijesnog mišljenja

protumačiti i procijeniti različita povijesna i historijska stajališta, uključujući stajališta hrvatskih povjesničara, u kontekstu povijesti znanosti

služiti se uvriježenom povijesnom terminologijom i nazivljem

## Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohadanje nastave

1 ECTS Pismeni ispit

1 ECTS Seminarski rad

3 ECTS

## Tjedni plan nastave

1. • Panonija – uvod i komentari
2. • Novačenje vojnika i organizacija rimske vojske
3. • Život rimskog vojnika
4. • Rim i neprijatelji
5. • Rimski logor
6. • Nalazi rimske vojne opreme na tlu Hrvatske
7. • Materijalni ostaci rimske vojske na tlu Hrvatske

8. • Militaria Sisciensia
9. • Centurioni –praksa rimskog vojnog upravljanja
10. • Rimske vojne diplome
11. • Bogovi i rimska vojska
12. • Rimski projektili
13. • Proslava trijumfa
14. • Gladijatori – urbani vojnici
15. • Terenska nastava

### Obvezna literatura



Alfonz Lengyel, George T. Radan (1980). *The Archaeology of Roman Pannonia*



Bishop, M. E. (1988). *Calvary equipment of the Roman army in the first century AD*, British Archaeological Reports



Campbell, Duncan B. (1986). *Auxiliary artillery revisited*

# Rizici masovne komunikacije

64749

Nositelj



doc. dr. sc.  
Dario Vučenović

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Ocjenjivanje	
100% ispit.	

## Opis predmeta

Ciljevi predmeta su upoznati studente s negativnim aspektima masovnih medija kao generatora rizika suvremenog društva. U kontekstu socioloških studija društva rizika i komunikoloških istraživanja mogućih rizičnih utjecaja medija, kolegiji će studentima ponuditi različite aspekte za teorijsko i empirijsko istraživanje medijskih sadržaja.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Povezati masovne medije s pojmom "društva rizika",
2. Analizirati i klasificirati rizike komuniciranja i dati primjere,
3. Objasniti teorijske pojmove rizika masovne komunikacije na primjerima iz prakse,
4. Ocijeniti opasnosti od rizične komunikacije za građane, kulturu i demokraciju društva,
5. Identificirati i kritizirati sadržaje masovnih medija s aspekta njihove rizičnosti za javnost.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

## Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati rizike masovne komunikacije, povijest njihova razvoja i središnje probleme;  
 Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju;  
 Prepoznati i argumentirano protumačiti interdisciplinarnu narav komunikologije, povezujući pojedine aspekte rizika masovne komunikacije s osobitostima društvenih i humanističkih znanosti te različitim aspektima društvenog razvoja;  
 Prepoznati, razlikovati i vrednovati i kritički ocijeniti rizike masovne komunikacije, odnosno medijskih sadržaja i njihove utjecaj na stavove, ponašanje i odluke pojedinaca, publike i društva u cijelosti;  
 Stručno i profesionalno primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja u sferi medija, odnosno novinarstva, odnosa s javnošću i znanstvenih istraživanja u komunikologiji.

## Tjedni plan nastave

1. Pregled i definiranje pojmova i područja
2. Percepcija rizika
3. Urbana sociologija i društvo rizika
4. Manipulacija javnim mišljenjem kao rizik javne komunikacije.
5. Informacija shvaćena kao "roba" - rizik je javne komunikacije.
6. Medijski mimetizam
7. Medijska "hiperemocija" kao rizik objektivne komunikacije.
8. Rizici američkog kulturnog imperijalizma.
9. Mediji kao "brza hrana" - rizici komunikacije.
10. Višak informacija kao rizik uspješne komunikacije.
11. Celebrity kultura i informacije o bezvrijednim ljudima kao - rizik masovne komunikacije.
12. Sadržaji masovne komunikacije kao rizik od gubitka samopoštovanja i dostojanstva.
13. Opasnost gubitka privatnosti kao rizik masovne komunikacije.
14. Terorizam kao rizik masovne komunikacije
15. Neuspjeh demokratskih procesa u društvu - rizik loše masovne komunikacije u društvu.

**Obvezna literatura**

Zgrablje Rotar, Nada (2007) *Radio - mit i informacija, dijalog i demokracija*. Zagreb: Golden Marketing. (33-71. i 117-138.)



Zgrablje Rotar, N. (ur.) (2005) *Medijska pismenost i civilno društvo*. Sarajevo: (integralni tekst dostupan na <http://www.newworldsee.org/node/11597>)



McLuhan, M. (2008) *Razumijevanje medija - Mediji čovjekovi produžeci*. Zagreb: Golden Marketing



McNair, Brien (2004) *Striptiz kultura - Seks, mediji i demokratizacija žudnje*. Zagreb: Jesenski i Turk.



Bourdieu, Pierre (2000) *Narcisovo ogledalo*. Beograd: Clio



Ramonet, Ignacio (2005) "Big Brother ili konformizam gnusobe", u *Evropski glasnik*, br. 10, temat *Totalitarizam medija*, str. 363-371.

# Slavne žene staroga svijeta

202911

Nositelj



doc. dr. sc.  
Mladen Tomorad

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave Seminar	30
Ocjenjivanje Kolokvij/Ispit	

## Opis predmeta

Upoznavanje studenata s najvažnijim ženskim osobama stare povijesti kroz izvore, literaturu te njihov prikaz u modernoj kulturi.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Identificirati i prikazati najvažnije žene stare povijesti
2. Analizirati drevne božice i vladarice stare povijesti
3. Analizirati i usporediti izvore i literaturu o odabranim ženama
4. Imenovati najvažnije ženske osobe stare povijesti
5. Opisati temeljne događaje stare povijesti
6. Definirati povijesne procese i ulogu žena u staroj povijesti

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Povijest

definirati i opisati discipline suvremenih historijskih znanosti. povijest njihova razvoja i središnje probleme

Generičke kompetencije

integrirati kritičke modele mišljenja svojstvene historijskim znanostima u jedinstvenu sposobnost povijesnog mišljenja

koordinirati rasprave i pružati objašnjavajuće komentare o nizu pitanja društvene. kulturne ili političke naravi

prepoznati i protumačiti interdisciplinarnu narav povijesnih istraživanja. povezujući pojedine njene segmente s odgovarajućim segmentima drugih humanističkih i društvenih znanosti

protumačiti i procijeniti različita povijesna i historijska stajališta. uključujući stajališta hrvatskih povjesničara. u kontekstu povijesti znanosti

razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme

Specifične kompetencije

u pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 2 ECTS Kolokviji
- 3 ECTS

## Tjedni plan nastave

1. Život žene na području starog Istoka
2. Božice drevne Mezopotamije
3. Inana/Ištar
4. Život žene u staroegipatskom društvu
5. Isis/Hator
6. Staroegipatske kraljice 1. dio
7. Staroegipatske kraljice 2. dio
8. Kolokvij
9. Život žene u grčkom društvu
10. Grčke božice i heroine
11. Život žena u rimskom društvu

12. Žene na graničnim područjima rimske države: Teuta, Zenobija, Hipatija
13. Rimske carice 1. dio
14. Rimske carice 2. dio
15. Kolokvij

### Obvezna literatura



Mladen Tomorad (2018). *Slavne žene stare povijesti: životi žena u društvima starog svijeta*, Meridijani/Hrvatski studiji



Tomorad, Mladen (2016). *Staroegipatska civilizacija sv. I: Povijest i kultura starog Egipta*, Hrvatski studiji

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Slavne žene starog svijeta: božice, vladarice, ljubavnice, Oxford





## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » Dva sata predavanja tjedno
- » Metodičke vježbe
  - » Jedan sat metodičkih vježbi tjedno, tijekom pola semestra
- » Terenske vježbe
  - » Jedan sat terenskih vježbi tjedno, tijekom pola semestra

## Tjedni plan nastave

1. Upoznavanje s organizacijom kolegija, uvodno predavanje, analiza filma (na temu socijalne spoznaje i percepcije grupa)
2. Osnove dimenzije socijalne percepcije
3. Model sadržaja stereotipa i percepcije pojedinaca
4. Razvoj predrasuda
5. Percepcija nacija teorija predodžbi
6. Uloga prijetnji i emocija u socijalnoj spoznaji i percepciji
7. Društvena uvjetovanost i funkcije međugrupnih stavova (povijesni razvoj)
8. Prvi kolokvij
9. Socijalna motivacija - motivacija za reagiranje bez predrasuda
10. Stigmatizacija
11. Socijalne reprezentacije kao alternativni pristup u odnosu na klasičnu socijalnu spoznaju
12. Metode istraživanja i moguće primjene teorije socijalne reprezentacije
13. Kolektivno pamćenje
14. Izlaganje nalaza studentskih projekata
15. Drugi kolokvij

## Obvezna literatura



Jordan, C. H.; Zanna, M. P. (1999) *How to Read a Journal Article in Social Psychology*. U R. F. Baumeister (Ur.), *The Self in Social Psychology* (str. 461-470). Philadelphia: Psychology Press



Wright S. C.; Taylor, D. M. (2003) *The Social Psychology of Cultural Diversity: Social Stereotyping, Prejudice, and Discrimination*. In M.A. Hogg i J. Cooper (Ur.) *Sage handbook of social psychology*. London: Sage



Duckitt, J. (2003). *Prejudice and intergroup hostility*. U D. Sears, L. Huddy, R. Jervis (Ur.), *Oxford Handbook of Political Psychology* (str. 559-600). Oxford: Oxford University Press



Nesdale, D. (2006). *The development of prejudice in children*. U M. Augustinos i K.J. Reynolds (Ur.) *Understanding prejudice, racism, and social conflict*. (str. 57-72). London: Sage Publications



Fiske, S. T., Cuddy, A. J. C., Glick, P. (2007) *Universal dimensions of social cognition: warmth and competence*. *Trends in Cognitive Sciences*, 11(2), 77-83.

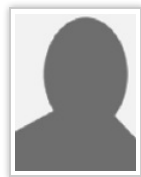
## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Grupni procesi i utjecaji, Oxford
- » Uvod u socijalnu psihologiju, Oxford

# Sociologija društvenih promjena

78823

Nositelj



Krešimir  
Peračković,  
izv. prof. dr. sc.

## Opis predmeta

Upoznati studente sa sociološkim teorijama o društvenim promjenama, polazeći od osnovnih socioloških pojmova i suvremenih teorija društvenih promjena pa do pristupa definiranju sociologije kao znanosti o društvenim promjenama.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prikazati temeljne pojmove i glavne teorije društvenih promjena.
2. Usporediti različite pristupe društvenim promjenama i teorijski sintetizirati u formi modela.
3. Koristiti fond znanja stečen na kolegiju za teorijsku konceptualizaciju potencijalnog istraživačkog problema.
4. Analizirati podatke iz sekundarnih izvora i zaključiti koji su društveni procesi relevantni
5. Razlikovati teorije društvene promjene od ideologije progressa
6. Primijeniti teorijsku konceptualizaciju u operacionalizaciji empirijskih istraživanja

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Sociologija

analiza i interpretacija društvenih pojava  
daljnja specijalizacija i proširenje sociološkog znanja s naglaskom na istraživačke, analitičke, kritičke i interpretativne sposobnosti i vještine  
društvenih procesa. društvenih odnosa. vrijednosti i svih oblika društvenog djelovanja

### Istraživanje i prezentacija istraživačkog rada

izbor nekog od ponuđenih modula proširuje i nadograđuje prijašnje kompetencije usmjeravanjem na različite grupe znanja. poput sociologije razvoja i sigurnosti, kulturne antropologije, rodnih i europskih studija

### Komplementarne vještine

komunikativne sposobnosti. usmena i pisana interpretacija stručnih i znanstvenih sadržaja.  
vještina pregovaranja

### Kritičko mišljenje

odgovornost, autonomija i inicijativa u radu

### Poznavanje i razumijevanje

processa razvoja društva i evolucije njegovih institucija  
sociološkog pristupa u konceptualizaciji nekog istraživačkog problema. operacionalizaciji prema optimalnom empirijskom instrumentariju

### Specifične i profesionalne vještine

sposobnost praktične primjene teorijskih znanja u različitim granama primijenjene sociologije  
ukupne dosadašnje sociološke teorijske i metodološke spoznaje  
unapređenje temeljnog općeg znanja sociološke struke

## Opće kompetencije

Po uspješnom dovršetku kolegija studenti će moći:

Povezati opće znanje o društvu i društvenim procesima.

Planirati vlastiti angažman u rješavanju društvenih problema.

Analizirati društvenu promjenu kroz klasične i suvremene sociološke pristupe.

Staviti u odnos makro i mikro nivo sociološke analize.

Kombinirati različita teorijska polazišta u istraživanju društvenih fenomena.

Analizirati osobna i lokalna društvena pitanja u kontekstu društvene klase, etniciteta, roda, religije, kapitalizma, individualizacije, nacionalizma i globalizacije.

Analizirati porijeklo društvenih problema i sukoba imajući pritom na umu način na koji se društveni red održava i propituje.

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

### Ocjenjivanje

Vrednuje se redovitost pohađanja nastave i uključivanje u rasprave o temi s predavanja; ocjenjuje se završni pismeni ispit.



## Praćenje rada studenta

2 ECTS Pohadanje nastave  
 2 ECTS Pismeni ispit  
 4 ECTS

## Oblici nastave

» Predavanja

## Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje: Društvene promjene kao predmet socioloških istraživanja
2. Društvene promjene u klasičnim sociološkim teorijama
3. Temeljne odrednice novijeg teorijskog pristupa društvenim promjenama
4. Osnovni pojmovi u sociologiji društvenih promjena: razvoj i progres, regresija i stagnacija, društvena kriza, društveni procesi, društvena pokretljivost
5. Modernizacija i neomodernizacija
6. Teorija Piotra Sztompke: Sociologija kao znanost o društvenim promjenama
7. Utjecaj tehnološkog razvoja na društvene promjene
8. Čimbenici suvremenih sociokulturnih promjena
9. Pristup M. Castellsa u istraživanju suvremenih političkih promjena
10. Hrvatsko društvo i društvene promjene u XX stoljeću
11. Analiza primjera društvene promjene 1: tranzicija u Hrvatskoj
12. Analiza primjera društvene promjene 2: globalizacija iz novije sociološke perspektive
13. Suvremeni društveni pokreti-akteri društvenih promjena
14. Operacionalizacija teorijskih koncepata i izrada nacrtu istraživanja
15. Zaključno razmatranje i završna rasprava

## Obvezna literatura



*Sztompka, P. (1999) The Sociology of Social Change, Oxford, Blackwell Publishers Ltd.*



*Peračković, K. (2004) Sociologija tranzicije: strukturalni, sociokulturni i neomodernizacijski pristupi, Društvena istraživanja, 14/3; 487-504.*



*Peračković, K. (2006) Društvena promjena kao predmet socioloških istraživanja, U: Društvo usluga - promjene u socioprofesionalnoj strukturi radno aktivnog stanovništva Hrvatske od 1971-2001., Doktorska disertacija, Filozofski fakultet u Zagrebu, str. 16-45.*



*Žepić, B. (1999) Osnove sociologije, (Poglavlje o društvenim promjenama), Split, Logos.*



*Rogić, I. (2000) Tehnika i samostalnost, Zagreb, Hrvatska sveučilišna naklada, IV. dio.*

## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Social Change and Conflict, Oxford

# Sociologija hrvatske dijaspore

205183

Nositelj



Marina Perić  
Kaselj,  
doc. dr. sc.

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1 (10%)
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

## Opis predmeta

Cilj je upoznati studente s društvenim procesima koje generiraju migracije hrvatskog stanovništva, kroz pregled sociološkog pristupanja fenomenu migracija, i nužnosti multidisciplinarnog proučavanja problema, te usporedbama postojećeg znanstvenog materijala, istraživačkog i teorijskog s posebnim osvrtom na istraživanje hrvatske dijaspore. Pozornost usmjeravamo na objašnjenje suvremenih društvenih procesa: integracija, adaptacija, asimilacija, remigracija, kao i pitanja definiranja identiteta, re/konstrukcije identiteta hrvatskih dijasporskih zajednica u svijetu pokazujući specifičnosti njihova razvoja s obzirom na uzroke iseljavanja, njihova položaja, odnosa i veza s društvom porijekla/prijema, iseljeničke među/generacijske sličnosti/razlike, grupne kohezije, dinamike i interakcije u kulturnom, ekonomskom ili političkom organiziranju, povratka iseljenika ili dolaska potomaka u „zamišljenu“ domovinu. Cilj je pokazati kako se razvojem novih komunikacijskih sredstava/interneta mijenja i odnos hrvatske dijaspore prema društvu porijekla, što dovodi do nastanka i razvoja hrvatskih virtualnih dijasporskih zajednica i dijasporske cyber kulture, kao i sve intenzivnijih transnacionalnih praksi

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Razviti i razumijeti osnovne pojmove migracijskih termina i koncepata
2. Primijeniti znanja o migracijskim i postmigracijskim procesima kroz teorijski pristupe i key study
3. Implementacija teorijskih i pojmovnih znanja o migracijama i migracijskim procesima na hrvatsku dijasporu
4. Kritizirati mogućnost razlikovanja tipa, karaktera i vrste hrvatskih dijasporskih zajednica, njihova definiranja i analize.
5. Pojmovno-teorijska analiza hrvatske dijaspore-hrvatski migranti/iseljenici/manjina, hrvatske iseljeničke/manjinske/etničke/autohtone zajednice, hrvatske migrantske virtualne zajednice.
6. Tipiziranje hrvatske dijaspore s obzirom na dob, spol, uzroke/vrijeme iseljavanja, prostor iseljavanja/useljavanja.
7. Analizirati identitet hrvatske dijaspore s obzirom na društveno-povijesni kontekst i različitost/hibridnost identiteta (zavičajni, regionalni, etnički, nacionalni).
8. Objasniti socijalne procese hrvatske dijaspore kao posljedica migracije (integracija, adaptacija, asimilacija)

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Sociologija

analiza i interpretacija društvenih pojava  
daljnja specijalizacija i proširenje sociološkog znanja s naglaskom na istraživačke, analitičke, kritičke i interpretativne sposobnosti i vještine  
društvenih procesa. društvenih odnosa. vrijednosti i svih oblika društvenog djelovanja

Kritičko mišljenje

odgovornost, autonomija i inicijativa u radu

## Praćenje rada studenta

1 ECTS	Pohađanje nastave
0.5 ECTS	Esej
1 ECTS	Kolokviji
0.5 ECTS	Referat
1 ECTS	Usmeni ispit
4 ECTS	

## Tjedni plan nastave

1. 1. Uvod: Upoznavanje s kolegijem, programom i načinom rada

2. 2. Pojmovna objašnjena: migracijski termini i koncepti
3. 3. Teorijsko metodološki pregledi teorija o migracijama i istraživanju migracija
4. 4. Hrvatske migracije: iseljavanje Hrvata unutar različitih društveno-političkih sistema (od Austro-Ugarske do Republike Hrvatske)
5. 5. Hrvatska dijaspora (pojmovno određenje dijaspore, autohtone manjine, nacionalne manjine, iseljenišvo/ evropsko i prekomorsko iseljenišvo).
6. 6. Sociopsihološki aspekti migracija
7. 7. Raspad SFRJ, međunarodno priznanje RH, Domovinski rat: uloga hrvatske dijaspore
8. 8. Procesi inkorporacije hrvatskih migranata (postmigracijski socijalni procesi: adaptacija, integracija, asimilacija).
9. 9. Povratak u domovinu: socijalni, psihološki i ekonomski aspekti
10. 10. Žene u migracijskim procesima
11. 11. Institucionalizacija hrvatske dijaspore: oblici migrantskog udruživanja.
12. 12. Identiteti hrvatske dijaspore: regionalni, zavičajni, etnički, nacionalni, hibridni, višestruki identiteti.
13. 13. Hrvatska dijaspora i transnacionalni prostori: ekonomski, politički, socijalni transnacionalizam
14. 14. Hrvatska virtualna dijaspora: hrvatske migrantske virtualne zajednice i hrvatska migrantska cyber kultura.
15. 15. Završno predavanje

### Obvezna literatura



Božić Saša - urednik (2012).  
*Institucionalizacija hrvatske dijaspore*,  
Jesenski i Turk, Hrvatsko sociološko  
društvo



Rogić Ivan, Čizmić Ivan (2011).  
*Modernizacija u Hrvatskoj i hrvatska  
odseldba*, Institut za društvena  
istraživanja Ivo Pilar



Perić Kaselj, Marina i Škiljan Filip (ur.)  
(2018). *Dijasporski i nacionalno  
manjinski identiteti: migracije, kultura,  
granice, države*, Institut za migracije i  
narodnosti

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» -, Oxford

## Sociologija hrvatskoga društva 5

161199

Nositelj



izv. prof. dr. sc.  
Mladen Puškarić

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave Predavanja	30
Ocjenjivanje	
Pismeni ispit, kolokviji, seminarski rad, prezentacija tema.	

### Opis predmeta

Upoznati studente s programskim sadržajem, znanstvenim principima i rezultatima koji se tiču postanka, razvitka i funkcioniranja pravnih i političkih institucija na hrvatskom prostoru. Taj proces analizirat će se u svekolikom europskom kontekstu funkcioniranja institucija i pravnog sustava država Zapadne Europe. U tom procesu komparativne analize pravno političkog sustava Hrvatske i Zapadne Europe studenti će se upoznati s evolucijom pravno političkog sustava sukladno pravno političkim promjenama do kojih je dolazilo. U proučavanju i interpretaciji programskog sadržaja prisutno je neophodno preklapanje različitih razina (teorijske i pozitivno pravne) i znanstvenih disciplina koje se tima pitanjima bave radi njihovog približavanja potrebama studija i hrvatskog društva

### Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati razvoj pravnog i političkog sustava u Hrvatskoj
2. Prepoznati temeljna obilježja hrvatskog pravnog i političkog sustava
3. Primijeniti stečeno znanje na razumijevanje evolucije hrvatskih pravnih institucija
4. Objasniti povijesni razvoj hrvatske državnosti
5. Navesti glavna obilježja hrvatskog političkog sustava
6. Navesti etape u odnosu između Hrvatske i EU
7. Povezati sve protagoniste razvoja hrvatske državnosti
8. Usporediti razvoj hrvatske države i njezinih susjeda
9. Razviti svijest o značaju hrvatske samostalnosti
10. Koristiti sve relevantne izvore za dekonstrukciju nametnutih povijesnih vrijednosti

### Ishodi učenja na razini studijskog programa

Sociologija

analiza i interpretacija društvenih pojava

Poznavanje i razumijevanje

procesa razvoja društva i evolucije njegovih institucija

razvijene socijalne vještine

Specifične i profesionalne vještine

sposobnost sudjelovanja u interdisciplinarnom timskom radu

unapređenje temeljnog općeg znanja sociološke struke

vještine upravljanja informacijama

### Opće kompetencije

Koristiti opće znanje o društvu i društvenim procesima

Pripremiti informacije o društvu

Objasniti društvene promjene kroz klasične i suvremene sociološke pristupe

Analizirati osobna i lokalna društvena pitanja

Prikazati porijeklo društvenih problema

Odabrati adekvatan metodološki pristup u istraživanju društvenih fenomena

Razviti istraživačko pitanje o predmetu

### Oblici nastave

- » Predavanja
  - » usmena predavanja
- » Seminar
  - » piasni seminarski rad

### Tjedni plan nastave

1. Pojam pravo i pravедnost

2. Povijesni razvoj pravnih sustava Rima i feudalne Europe
3. Građanske revolucije
4. Pojam suverenosti
5. Razvoj hrvatske države
6. Hrvatska u razdoblju feudalizma
7. Slobode i prava čovjeka i građanina
8. Državne institucije
9. Oblici vladavine
10. Povijesni oblici postojanja hrvatske države
11. Hrvatska i SFRJ
12. Moderna hrvatska država
13. Obilježja Božićnog ustava
14. Institucije hrvatske države
15. Hrvatska i Europaka unija

### Obvezna literatura



Sokol, Smerdel (2008). *Ustavno pravo*,  
Zagreb, Informator

### Preporučena literatura



Mladen Puškarić (2012). *Europska  
integracija*, Stajer-Graf

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Europska integracija, Oxford



# Sociologija migracija i etničnosti

188102

Nositelj



prof. dr. sc.  
Stipan Tadić

## Opis predmeta

Upoznati studente s temeljnim pojmovima, teorijskim konceptima migracija i etničnosti. Kritičko i interdisciplinarno istraživanje ovih tema prikazuje se kroz povijesnu i suvremenu perspektivu migracija, kroz razumijevanje složenosti etničkih odnosa, etničkoga identiteta i etničkih zajednica. Pri tom se naglasak stavlja na hrvatske vanjske migracije i etnički identitet hrvatskih etničkih zajednica u europskoj i preookeanskoj perspektivi.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Identificirati osnovne pojmove i koncepte o etničnosti i migracijama.
2. Definirati migracijske i postmigracijske procese kao i složenost fenomena etničkih zajednica i etničkoga identiteta
3. Primijeniti i mogućnost sudjelovanja u istraživačkom radi
4. Identificirati - pojmovnoga određenja migracijskih, etničkih i postmigracijskih procesa
5. Opisati konkretne migracijske i etničke procese kroz uvođenje u istraživački rad s naglaskom na hrvatsko društvo
6. Identificirati ključne nalaze istraživanja

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Sociologija

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 3 ECTS Pismeni ispit
- 4 ECTS

## Tjedni plan nastave

1. 1. Upoznavanje s kolegijem, programom i načinom rada
2. 2. Pojmovna objašnjenja i koncepti migracija i etničnosti
3. 3.-4. Teorijski pregled migracija i etničnosti
4. 3.-4. Teorijski pregled migracija i etničnosti
5. 5.-7. Povijesne i suvremene migracije (hrvatska i međunarodna perspektiva)
6. 5.-7. Povijesne i suvremene migracije (hrvatska i međunarodna perspektiva)
7. 5.-7. Povijesne i suvremene migracije (hrvatska i međunarodna perspektiva)
8. 8.-10. Hrvati kao nacionalne(etničke) zajednice i nacionalne (etničke) zajednice u Hrvatskoj
9. 8.-10. Hrvati kao nacionalne(etničke) zajednice i nacionalne (etničke) zajednice u Hrvatskoj
10. 8.-10. Hrvati kao nacionalne(etničke) zajednice i nacionalne (etničke) zajednice u Hrvatskoj
11. 11.-13. Položaj i perspektiva hrvatskih etničkih zajednica u eruopskom i preookeanskim državama s naglaskom na procese asimilacije i integracije
12. 11.-13. Položaj i perspektiva hrvatskih etničkih zajednica u eruopskom i preookeanskim državama s naglaskom na procese asimilacije i integracije
13. 11.-13. Položaj i perspektiva hrvatskih etničkih zajednica u eruopskom i preookeanskim državama s naglaskom na procese asimilacije i integracije
14. Položaj i persepektiva nacionalnih(etničkih) manjina u Hrvatskoj s naglaskom na procese asimilacije i integracije
15. Položaj i persepektiva nacionalnih(etničkih) manjina u Hrvatskoj s naglaskom na procese asimilacije i integracije

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1 (1%)
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Izvođač	
Katica Jurčević, dr. sc.	

## Ocjenjivanje

Redoviti dolazak na predavanja i sudjelovanje u raspravama.  
Individualna priprema i sudjelovanje u terenskoj nastavi. Pismeno i usmeno polaganje ispita na osnovi obvezatne literature.

### Obvezna literatura



Mesić, M. *Međunarodne migracije, tokovi i teorije*



Živković, Šorer, Sekulić *Asimilacija i identitet, Studija o hrvatskom iseljeništvu u SAD i Kanadi*

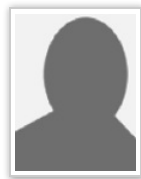
### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Migracije i održivi razvoj, Oxford

# Sociologija potrošnje

84508

Nositelj



Krešimir  
Peračković,  
izv. prof. dr. sc.

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Ocjenjivanje

Vrednuje se redovitost pohađanja nastave i uključivanje u rasprave o temi s predavanja; ocjenjuje se završni pismeni ispit.

## Opis predmeta

Upoznavanje studenata sa sociološkim pristupom potrošnji kao društvenom procesu, potrošačima kao društvenoj skupini i tržištu kao društvenom odnosu. Stjecanje znanja o osnovnim pojmovima u sociologiji potrošnje i teorijama potrošačkog društva te njihova operacionalizacija u empirijskim istraživanjima o strukturi potrošnje i procesu segmentacije potrošača.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Rezimirati teorijske koncepte i empirijske modele u sociologiji potrošnje kao novijoj specijalističkoj poddisciplini sociologije;
2. Obraniti teorijsku konceptualizaciju i operacionalizaciju pojmova iz sociologije potrošnje.
3. Koristiti uvide drugih znanosti o potrošnji (ekonomije, psihologije, demografije) te interdisciplinarni pristup istraživanjima potrošnje.
4. Pripremiti nacrt istraživanja o potrošačkoj kulturi i društvu.
5. Upotrijebiti znanje za temeljne analize sekundarnih izvora o strukturi potrošnje.
6. Objasniti psihološke i socio-demografske aspekte potrošnje.
7. Analizirati društvene uloge u procesu potrošnje.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Sociologija

## Opće kompetencije

Po uspješnom dovršetku kolegija studenti će moći:  
Koristiti opće znanje o društvu i društvenim procesima  
Objasniti ključne strukturalne faktore koji oblikuju društvo  
Objasniti društvenu promjenu kroz klasične i suvremene sociološke pristupe  
Objasniti razliku između makro i mikro nivoa sociološke analize

## Oblici nastave

» Predavanja

## Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje: Što je potrošnja i predmet discipline
2. Pojam tržišta u klasičnoj sociologiji
3. Socio-demografski aspekti potrošnje
4. Psihološki pristupi potrošnji
5. Tržište, tržišno društvo i proces marketizacije
6. Proces komodifikacije
7. Temeljna obilježja potrošačkog društva i kulture
8. Teoretičari sociologije potrošnje
9. Potrošnja, kupnja, trgovina: društvene uloge u procesu potrošnje
10. Robne marke i iskustvo kao roba
11. Odabrane teme iz sociologije potrošnje
12. Empirijska analiza: promjene u strukturi potrošnje
13. Konzumerizam-ideologija potrošnje
14. Trgovački centar - spoj racionalnog i iracionalnog
15. Zaključno predavanje i rasprava

**Obvezna literatura**

*Lipovetsky, G. (2009) Paradoksalna sreća: Ogléd o hiperpotrošačkom društvu, Zagreb, Antibarbarus.*



*Čolić, S. ur. (2013) Potrošačka kultura i konzumerizam, Zagreb, Institut društvenih znanosti Ivo Pilar.*



*Peračković, K. (2008) Društvo i (ili) tržište Sociološka konceptualizacija procesa marketizacije društva, Društvena istraživanja, 17/6; 975-998.*



*Čolić, S. (2008) Sociokulturni aspekti potrošnje, potrošačke kulture i društva, Društvena istraživanja, 17/6; 953-973.*

# Sociologija razvoja

132301

Nositelj



izv. prof. dr. sc.  
Irena Cajner  
Mraović

## Opis predmeta

Osnovni ciljevi

A. Predati polaznicima studija sociologije smjera Sociologija razvoja i sigurnosti - teorijska i empirijska (istraživački utemeljena) znanja o društvenom razvoju i glavnim razvojnim problemima suvremenog svijeta;

B. Upoznati polaznike s temeljnim karakteristikama i problemima razvoja hrvatskog društva od 1990.-2014. godine. Predati polaznicima znanja o pojmovnim određenjima razvoja, napredka, rasta, de-growth (smanjenja rasta), kraja rasta; Upoznati polaznike s modernim saznanjima o temeljnim konceptima kvalitete življenja i održivosti / održivog razvoja; Prenijeti znanja o teorijama razvoja (od konvencionalnih, preko kritičkih do modernističkih); Upoznati polaznike sa sustavima i modelima mjerenja suvremenog razvoja (index razvoja, index ljudskog razvoja i sl.); Upoznati polaznike sa rezultatima istraživanja o temeljnim karakteristikama i problemima razvoja Hrvatske 1990.-2014. Razviti mentalne mape projektiranja društvenog razvoja u skoroj budućnosti (10- 20 godina) za Hrvatsku i moderni svijet.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati pojmovna određenja, teorijske koncepte razvoja, rasta, održivosti i opstanka;
2. Definirati dimenzije, pokazatelje i varijable društvenog razvoja i modele mjerenj razvoja;
3. Analizirati naučiti znanja, umijeća i vještine analiziranja društvenih (ne)razvojnih pojava i analizirati ih;
4. Razviti mentalne mape poželjnih tipova društvenih razvojnih procesa za svijet i Hrvatsku;
5. Primijeniti znanje na osobni razvoj, razvoj svog mikro socijalnog miljea i razvoj svoje domovine Hrvatske;
6. Objasniti stečena znanja i spoznaje o razvoju drugim (mladim) ljudima koji nemaju privilegiju slušati ovaj kolegij;
7. Primijeniti stečena znanja i umijeća u profesionalnoj karijeri ali i u osobnom životu.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Sociologija

analiza i interpretacija društvenih pojava

Kritičko mišljenje

odgovornost, autonomija i inicijativa u radu

Poznavanje i razumijevanje

procesa razvoja društva i evolucije njegovih institucija

razvijanje sposobnosti samostalnog i timskog rada

Specifične i profesionalne vještine

sposobnost sudjelovanja u interdisciplinarnom timskom radu

unapređenje temeljnog općeg znanja sociološke struke

utjecaja društvenog konteksta i društvenih promjena na ljudski razvoj

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

### Ocjenjivanje

Naglasak je na usmenom ispitivanju (na kolokviju i na završnom ispitu) koji po kandidatu traje oko 30 minuta. Budući se prema iskustvu na 4. godini studija očekuje oko 15-20 studenata, studente planiramo pratiti pojedinačno - mentorski. Eseji su zamišljeni kao tekst intelektualne pismenosti. Studentima je za konzultacije mail predavača otvoren permanento. Maksimum dozvoljenih izostanaka je 3 puta (1/5). O prisutnosti vodimo stalnu evidenciju.

## Opće kompetencije

Po uspješnom dovršetku kolegija studenti će moći:

Povezati opće znanje o društvu i društvenim procesima.

Ukazati na oprečna mišljenja i alternativne hipoteze u različitim društvenim pitanjima.

Prikazati uzročno-posljedične veze među društvenim fenomenima.

Ukazati na društvene ishode javnih politika.

Prikazati ključne strukturalne faktore koji oblikuju društvo.

Analizirati osobna i lokalna društvena pitanja u kontekstu kapitalizma, individualizacije, nacionalizma i globalizacije.

Kombinirati različita teorijska polazišta u istraživanju društvenih fenomena.

Planirati vlastiti angažman u rješavanju društvenih problema.

Preporučiti sociologiju i metode društvenih istraživanja kao relevantne u rješavanju aktualnih društvenih problema i pitanja.

## Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave

1 ECTS Esej

2 ECTS Kolokviji

4 ECTS

## Oblici nastave

» Predavanja

» Obrada gradiva

» Seminar

» Studenti unaprijed pročitaju zadani tekst a na nastavi se temeljem rasprave o tome i drugih grupnih aktivnosti obradi gradivo.

## Tjedni plan nastave

1. Što je to društveni razvoj? Razvoj čega? Pojmovna određenja, određenje dimenzija: kvaliteta življenja, ljudska prava i slobode, međuljudski odnosi;
2. Razvoj za koga? - Akteri i korisnici razvoja;
3. Razvoj i obrana života; oblici napada na život / razvoj i održivost; održivi razvoj;
4. Razvoj i rast- pojmovna klasifikacija; granice rasta, de-growth (smanjenje rasta), kraj rasta;
5. Razvoj i napredak: oblici lažnog napredka - napredak i regresija (preživljavanje napredka);
6. Teorije razvoja: konvencionalne teorije (klasična i neoklasična ekonomija, od kenzijske ekonomije do neoliberalizma);
7. Teorije razvoja razvoj kao modernizacija;
8. Teorije razvoja nekonvencionalne i kritičke teorije (marksizam i socijalizam, poststrukturalizam, postkolonijalizam, feminističke teorije razvoja);
9. Teorije razvoja kritički modernizam i demokratski razvoj;
10. O razvoju iz diskursa socijalne ekologije: Prirodne osnove života i moderni razvoj /nastajuća ograničenja, novi problemi i izazovi;
11. Sustavi i metode mjerenja suvremenog društvenog razvoja /index razvoja, index ljudskog razvoja (HDI) i sl.;
12. Temeljne karakteristike i problemi društvenog razvoja Hrvatske od 1990.- 2014., empirijska analiza podataka;
13. Nacionalni interesi razvoja Hrvatske kroz prizmu koncepta održivog razvoja;
14. Quo vadis Hrvatska? - dijagnoza dosadašnjeg razvoja + projektivne ideje za Hrvatsku 2020. ili 2030. godine;
15. Pledoaje za razvoj novog pristupa u promišljanju i analizi suvremenog razvoja prijedlog konstituiranja sociologije opstanka.

## Obvezna literatura



Peet, Richard; Hartwick, Elaine: *Theories of Development*, Guilford Press, London-New York, 2009.



Wolfgang Sachs *The Development Dictionary*, Zed Books, New York, 1992.



*Razvojsposoban za budućnost: prilozi pro mišljanju održivog razvoja Hrvatske / Lay, Vladimir (ur.). Zagreb: Institut društvenih znanosti, 2007 (monografija).*



Lay, Vladimir; Šimleša, Dražen. *Nacionalni interesi razvoja Hrvatske kroz prizmu koncepta održivog razvoja. Zagreb: Institut društvenih znanosti "Ivo Pilar", 2012.*



Lay, Vladimir. *Integralna održivost i učenje // Obrazovanje u kontekstu tranzicije / Pilić, Šime (ur.). Split: Hrvatski pedagoško-književni zbor, 2008. str. 233-258.*

**Sličan predmet na srodnim sveučilištima**

» Sociology of development, Oxford

# Sociologija socijalne kontrole i policije u hrvatskom društvu

159978

Nositelj



izv. prof. dr. sc.  
Irena Cajner  
Mraović

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Ocjenjivanje	
Kolokviji 25%; Seminar 25%; Izvještaji 25%; Aktivnost na nastavi 25%.	

## Opis predmeta

Cilj predmeta je razviti činjenično i teorijsko znanje u području socijalne kontrole i policije, s posebnim naglaskom na komparativne studije koncepata socijalne kontrole, uloge policije u društvu, relacija između policije i javnosti, te utjecaja društvenog konteksta na procese socijalne kontrole i policiju. Studenti će razviti kritičko promišljanje i kompleksno shvaćanje različitih modela policije i njihovih utjecaja na socijalnu kontrolu u različitim razdobljima i u različitim društvima, s posebnim osvrtom na moderne reforme policije. Studenti će imati priliku primijeniti svoja teorijska znanja u okviru terenske i praktične nastave kako bi mogli do kraja razumjeti socijalnu koheziju i kolektivnu efikasnost kao resurse i alate socijalne kontrole.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti različite koncepte socijalne kontrole
2. Razlikovati formalnu i neformalnu socijalnu kontrolu
3. Objasniti relacije između socijalne kohezije, kolektivne efikasnosti i socijalne kontrole
4. Analizirati ulogu policije u procesima neformalne socijalne kontrole.
5. Argumentirati tvrdnje u području sociologije policije.
6. Primijeniti znanja u pravcu pružanja doprinosa realizaciji uloge policije u društvu.
7. Identificirati profesionalne dileme i etičke izazove koji proizlaze iz modernih policijskih strategija.
8. Objasniti utjecaj policije na ukupnost procesa socijalne kontrole u modernom društvu

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Sociologija

analiza i interpretacija društvenih pojava

Kritičko mišljenje

oblikovanje i provedba socioloških projekata

planiranje intervencija i programa koji će poboljšati uvjete života i razvoj pojedinaca, obitelji i društvenih skupina

Poznavanje i razumijevanje

primjereno pismeno i usmeno izvještavanje o rezultatima istraživačkog i stručnog rada kako interdisciplinarnoj stručnoj tako i laičkoj javnosti

Specifične i profesionalne vještine

sposobnost praktične primjene teorijskih znanja u različitim granama primijenjene sociologije

sposobnost sudjelovanja u interdisciplinarnom timskom radu

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 0.3 ECTS Esej
- 1 ECTS Kolokviji
- 0.7 ECTS Istraživanje
- 0.5 ECTS SeminarSKI rad
- 0.5 ECTS Praktični rad
- 4 ECTS

## Oblici nastave

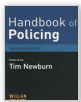
- » Predavanja
  - » Predavanja temeljem literaure.
- » Seminar
  - » Samostalan i praktični rad.



## Tjedni plan nastave

1. Pojam socijalne kontrole.
2. Povijesni razvoj koncepta socijalne kontrole.
3. Formalna i neformalna socijalna kontrola.
4. Teorijska polazišta i strategije socijalne kontrole.
5. Subjekti i objekti socijalne kontrole.
6. Potencijali socijalne kontrole: socijalni kapital, socijalna kohezija i kolektivna efikasnost.
7. Perspektive socijalne kontrole.
8. Prvi kolokvij.
9. Uloga policije u modernom demokratskom društvu.
10. Policija usmjerena na rješavanje problem.
11. Policija u zajednici - teorijski okvir.
12. Policija u zajednici - empirijska istraživanja.
13. Model proceduralne pravde.
14. Drugi kolokvij
15. Završni razgovor.

## Obvezna literatura



Tim Newburn (Ed) (2008). *Handbook of Policing.*, Willan Publishing



Linda S. Miller & Karen M. Hess (2002). *The Police in the Community, Strategies for the 21st Century, Third edition.*, Wadsworth/Thomson Learning

## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Sociology of Social Control, Oxford

# Sociology of Domestic Violence

202364

Nositelj



izv. prof. dr. sc.  
Irena Cajner  
Mraović

## Opis predmeta

Glavni cilj je osposobiti studente za sociološki pristup istraživanju i razumijevanju nasilja u obitelji te za kreiranje u tom smislu relevantnih strategija prevencije ove društveno neprihvatljive i kriminalne pojave. Studenti se trebaju osposobiti za konstruktivno kritičko sagledavanje društvene reakcije na nasilje u obitelji, kako bi temeljem toga u perspektivi mogli pridonijeti njenom unaprjeđenju.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Rekonstruirati povijesni razvoj teorijskih pristupa etiologiji nasilja u obitelji i društvene reakcije na nasilje u obitelji.
2. Kombinirati dinamiku nasilja u obitelji i socijalni kontekst pojave.
3. Usporediti različite sociološke modele objašnjenja nasilja u obitelji.
4. Povezati rodnu diskriminaciju s pojavom nasilja u obitelji.
5. Analizirati društvenu uvjetovanost nasilja u obitelji.
6. Klasificirati različite aspekte rodne diskriminacije s obzirom na socijalni kontekst (obitelj, obrazovanje, tržište rada, politika).
7. Analizirati unaprjeđenja i slabe točke društvene reakcije na nasilje u obitelji.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Sociologija

analiza i interpretacija društvenih pojava

Kritičko mišljenje

odgovornost, autonomija i inicijativa u radu

planiranje intervencija i programa koji će poboljšati uvjete života i razvoj pojedinaca, obitelji i društvenih skupina

Poznavanje i razumijevanje

razvijanje sposobnosti samostalnog i timskog rada

Specifične i profesionalne vještine

unaprjeđenje temeljnog općeg znanja sociološke struke

## Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave

2 ECTS Kolokviji

1 ECTS Seminarski rad

4 ECTS

## Oblici nastave

» Predavanja

» Obrada gradiva

» Seminar

» Studenti unaprijed pročitaju zadani tekst a na nastavi se temeljem rasprave o tome i drugih grupnih aktivnosti obradi gradivo.

## Tjedni plan nastave

1. Uvod. Povijesni razvoj teorijskih pristupa objašnjenju nasilja u obitelji i društvene reakcije na nasilje u obitelji
2. Dinamika nasilja u obitelji: karakteristike žrtvi i počinitelja u socijalnom kontekstu
3. Feminističke perspektive
4. Sistemska teorija

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik R3

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Ocjenjivanje

Prvi pismeni kolokvij (25%); Drugi pismeni kolokvij (25%); Jedan napisani seminar (25%); Usmena aktivnost u seminarskoj nastavi (25%); Usmeni ispit prema potrebi.

5. Makrosocijalni čimbenici nasilja u obitelji. Nasilje u obitelji u kontekstu nasilja u široj društvenoj zajednici
6. Preliminarni i revidirani multivarijantni model objašnjenja nasilja u obitelji
7. Prvi kolokvij
8. Društvena uvjetovanost rodne diskriminacije
9. Seminar: Rodna (ne)ravnopravnost u obiteljskim odnosima
10. Seminar: Rodna (ne)ravnopravnost u obrazovanju
11. Seminar: Rodna (ne)ravnopravnost u politici
12. Seminar: Rodna (ne)ravnopravnost u politici
13. Drugi kolokvij.
14. Društvena reakcija na nasilje u obitelji (ne)mogućnosti sprečavanja i otkrivanja nasilja u obitelji
15. Potpisivanje indeksa i zaključivanje ocjena

### Obvezna literatura



Singer, M., Kovčo Vukadin, I., Čajner Mraović, I. (2002). *Kriminologija*, Nakladni zavod Globus

### Preporučena literatura



Singer, M. i sur. (2005). *Kriminologija delikata nasilja*, Nakladni zavod Globus



Kamenov, Ž., Galić, B. (2011). *Rodna ravnopravnost i diskriminacija u Hrvatskoj*, Ured za ravnopravnost spolova Vlade RH.



Harway, M., O'Neil, J.M. (1999). *What causes Men's Violence Against Women.*, Sage Publications.

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Violence against Women, Oxford

# Sociološki aspekti masovne komunikacije

64752

Nositelj



prof. dr. sc.  
Danijel Labaš

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

## Ocjenjivanje

10 % prisustvovanje predavanjima; 20 % sudjelovanje u raspravama; 30 % priprema prezentacija i eseja; 40 % priprema seminarskih/pisanih radova.

## Opis predmeta

Glavni cilj predmeta je proširiti znanja o sociološkim aspektima masovnog komuniciranja. Specifični cilj predmeta je produbljenje znanja studenata o medijskome djelovanju i njihovome utjecaju na društvo, uz analizu određenih pitanja odnosa kulture, društva i komunikacija i s posebnim osvrtom na sociologiju kulture i četiri glavne teorijsko-filozofske tradicije u proučavanju komunikacije i kulture: pozitivistički funkcionalizam, kritičku demokratsku analizu, kulturne studije i popularnu kulturu.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati i usporediti sociološke pojmove povezane s medijskom kulturom;
2. Objasniti pitanja odnosa kulture, društva i komunikacija;
3. Argumentirati važnost poznavanja četiri glavne teorijsko-filozofske tradicije u proučavanju komunikacije i kulture: pozitivistički funkcionalizam, kritičku demokratsku analizu, kulturne studije i popularnu kulturu;
4. Opisati i protumačiti problematike kulturne politike masovnih medija i problematike masovnih medija i nacionalnoga razvoja;
5. Analizirati i interpretirati problematiku masovnih medija i globalizacije, uz kritičko propitkivanje koncepata sociologije komunikacija;
6. Napisati kompetentnu analizu komunikacijskih modela sa sociološkog stajališta.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

## Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati discipline sociološke aspekte masovne komunikacije; Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju; Prepoznati i argumentirano protumačiti interdisciplinarnu narav komunikologije, povezujući pojedine segmente povijesti i osobitosti komunikologije s odgovarajućim segmentima povijesti i osobitosti društvenih i humanističkih znanosti te različitih aspekata društvenog razvoja; U pisanom i usmenom obliku jasno i argumentirano prikazivati i analizirati složene akademske i neakademske sadržaje.

## Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje: upoznavanje s predmetom, podjela literature i tumačenje obveza.
2. Predmet i metoda sociologije masovnih komunikacija.
3. Etape empirijskog istraživanja i teorijske refleksije o društvenoj komunikaciji.
4. Komunikološka istraživanja.
5. Modeli društvenih komunikacija, tipologija i razvoj modela.
6. Odnos komunikatori - recipijenti.
7. Medijske organizacije.
8. Novi mediji u masovnoj kulturi.
9. Začetnici sociologije masovne komunikacije.
10. Društvo i masovna kultura u američkoj sociologiji.
11. Dijalektička sociologija Frankfurtske škole.
12. Medijski sadržaji.
13. Sociologija masovnih medija i publika.
14. Učinci masovnih medija na medijske korisnike.
15. Strukture, funkcije i stilovi masovne kulture. Zaključci.

## Obvezna literatura



McQUAIL, D., *Mass Communication Theory: An Introduction*, SAGE, London



McQUAIL, D. WINDAHL, S., *Communication models for the study of mass communication*, Longman, Singapore



LITTLEJOHN, S. W. FOSS, K. A., *Theories of Human Communication*, Toronto



TROWLER, P., *Komunikacija i mediji*, u: HARALAMBOS, M.; HOLBORN, M., *Sociologija. Teme i perspektive*, Zagreb, 2002, str. 935-965.

## Southeastern Europe 1878-1945

188548

Nositelj



doc. dr. sc.  
Stipica Grgić

### Opis predmeta

Glavni cilj predmeta je stjecanje znanja i vještina potrebnih za razumijevanje Jugoistoka Europe u razdoblju od Berlinskog kongresa, koji je promijenio sliku toga područja, te kraja Drugog svjetskog rata. Naglasak će biti stavljen na zemlje koje se formiraju i rasformiraju u ovo doba na spomenutom „trusnom području“, od raspada Austro-Ugarske i Osmanskog carstva, formiranja Rumunjske, Bugarske, Crne Gore, Albanije, monarhističke Jugoslavije, razvoja Grčke i Srbije. Time se stječe uvid u kompleksnost razdoblja pa će studenti moći razumjeti osnovne probleme vezane uz najvažnije povijesne procese koji se ovdje događaju. Prigodom slušanja kolegija studente se potiče na samostalno artikuliranje stavova, unaprijeđenje kritičkog razmišljanja te stjecanje vrijednosnih stavova prema zadanoj problematiki.

### Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Klasificirati i interpretirati razne događaje iz navedenog doba
2. Argumentirati znanstvene stavove prema ključnim akterima
3. Poredati kromnološki važnije događaje
4. Razlikovati važne izvore koji govore o ovome dobu
5. Definirati valjanost nekih znanstvenih hipoteza
6. Odabrati adekvatne termine vezane uz tematiku
7. Opisati osnovne probleme navedenog razdoblja
8. Usporediti razne nacionalne perspektive vezane uz razvoj Jugoistočne Europe 1878.-1945.

### Ishodi učenja na razini studijskog programa

Povijest

argumentirano i racionalno braniti vlastita povijesna shvaćanja i stavove

Generičke kompetencije

integrirati kritičke modele mišljenja svojstvene historijskim znanostima u jedinstvenu sposobnost povijesnog mišljenja

konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije prepoznati i protumačiti interdisciplinarnu narav povijesnih istraživanja. povezujući pojedine njene segmente s odgovarajućim segmentima drugih humanističkih i društvenih znanosti služiti se uvriježenom povijesnom terminologijom i nazivljem

Specifične kompetencije

u pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje

ukazati na dodirne točke između suvremenih historijskih znanosti i drugih humanističkih, društvenih i prirodnih znanosti

### Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 1 ECTS Seminarski rad
- 1 ECTS Usmeni ispit
- 3 ECTS

### Oblici nastave

- » Predavanja
  - » Predavanja
- » Seminar
  - » Seminari

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R3

E-učenje R2 (10%)

Sati nastave  
Seminar 30

#### Ocjenjivanje

Redoviti dolazak na predavanja i sudjelovanje u izvođenju nastave nosit će 15% ocjene. Tokom kolegija student će morati, u dogovoru s profesorom, izabrati dvije teme o kojima će napisati dva kraća rada (5 stranica teksta). Jednu od tih tema će samostalno održati kao kratko (30-40 min) izlaganje pred drugim kolegama. Na prezentaciju će ići 15% ocjene, na svaki od dva seminara po 20% ocjene. Završni usmeni ispit te donositi ukupno 30% ukupne ocjene.



## Tjedni plan nastave

1. Introductory lecture. Introducing students with the goals and contents of the course, and their commitments.
2. Southeastern Europe vs. Balkans: Geography and terminology.
3. The „Sick man of Europe“: Ottoman Empire in the second half of the 19th century. From The Berlin Conference towards Young Turks.
4. Austro-Hungary at the turn of the century: Inevitable breakdown? Bosnia and Herzegovina under Austro-Hungarian rule.
5. Serbia and Montenegro: Domestic challenges and the issue of the enlargement.
6. The new powers in the Southeastern Europe: Romania, Bulgaria, Greece.
7. Field trip: Visiting a museum exhibition, depending on the offer of current, or the usefulness of permanent exhibition(s).
8. The Balkan Wars 1912-1913. Constructing Albania.
9. First World War. Redrawing the region: Consequences of the Paris peace conference.
10. Interwar period (1): Kingdom of Yugoslavia
11. Interwar period (2): Albania and Greece
12. Interwar period (3): Romania and Bulgaria
13. Interwar period (4): Turkey. Southeastern Europe between the West and the Third Reich.
14. Second World War in the Southeastern Europe.
15. The consequences of the War. Concluding remarks on the course.

## Obvezna literatura



Dukovski, Darko (2005). *Povijest srednje i jugoistočne Europe 19. i 20. stoljeća, vol. I-II*, Rijeka



Stavrianos, Leften S. (1958). *The Balkans Since 1453*, New York



Pavlowitch, Stevan K. (1999). *A history of the Balkans 1804-1945*, Longman

## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» -, Oxford

# Starogrčki odgoj i obrazovanje

66479

Nositelj



prof. dr. sc.  
Marko Pranjić

## Opis predmeta

Cilj je kolegija: Upoznati studente s najstarijim odgojnim običajima u Homerovo vrijeme. Razumjeti proces funkcioniranja odgoja i prije nego što je postojao pojam odgoja. Osposobiti studente za razumijevanje starogrčkih pojmova paideia, trefo, pedagogos, arete, kalokaghatia itd.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati ključno pedagoško pojmovlje detektirano u Homerovim epovima.
2. Analizirati i interpretirati starogrčku odgojnu misao tijekom nekoliko stotina godina grčke povijesti.
3. Opisati humanističko-društvene osnove starogrčkog shvaćanja i prakticiranja odgoja.
4. Usporediti homerovske sa suvremenim odgojnim sadržajima.
5. Objasniti kontinuitet, odnosno diskontinuitet odgojnih sadržaja.
6. Procijeniti humanističko-društvene antičke osnove odgojne prakse.
7. Opisati glavne odrednice Homerova odgoja.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Filozofija

Hrvatski latinitet

Kroatologija

Povijest

Sociologija

## Opće kompetencije

Na razini programa nastavničke naobrazbe, a nakon odslušanog i položenog kolegija Starogrčki odgoj i obrazovanje studenti će moći: Identificirati središnje odgojne vrijednosti iz najstarijeg europskog književnog djela, onog Homerova, objasniti zašto se toliko insistiralo na pojedinim odgojnim vrijednostima kao i detektirati kontinuitet i diskontinuitet između starogrčkih odgojnih vrijednosti i onih na kojima se danas insistira u pedagogiji.

## Tjedni plan nastave

1. Studenti će usvajati starogrčke odgojne sadržaje kroz sljedeće teme:
2. Heliocentrični krug kultura
3. Paideia starogrčka odgojno-obrazovna forma
4. Arete eminentna starogrčka obrazovna vrijednost.
5. Homerove odgojne vrijednosti
6. Telemah starogrčki odgojni lik
7. Uži Telemahov odgojni krug
8. Širi Telemahov odgojni krug
9. Prijateljstvo u antici
10. Uloga božanstva u antičkom odrastanju
11. Telemahov odgojni put
12. U potrazi za ocem
13. U razodgojnom okruženju
14. Sva lica antičkoga zla
15. Razračunavanje sa zlom

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

## Ocjenjivanje

Svaku svoju nazočnost na predavanjima studenti osobno ovjeravaju i provjeravaju narednog sata evidenciju te mogućnost rasprave s profesorom i kolegama (10% konačne ocjene). Prezentacija u Power Pointu pročitane knjige iz dodatne literature i rasprava s ostalim studentima (30% konačne ocjene) Pismeni ispit iz obvezatne literature na osnovi 15 pitanja (60% ocjene).



## Obvezna literatura



Pranjić, M. (2012). *Na iskonima europskoga odgoja*, Matica hrvatska

# Strategic Thinking in Public Relations

187978

Nositelj



Daria Mateljak,  
pred.

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Vježbe u praktikumu	30

## Ocjenjivanje

Konačna (zaključna) ocjena donosi se na temelju rada studenta tijekom semestra, rezultata iz pismenog ispita te ocjene seminarskog rada.

## Opis predmeta

Dati studentima uvid u ključna strateška pitanja u upravljanju organizacijama i projektima iz domene odnosa s javnošću i izgradnje organizacijskih odnosa. Osposobiti studente za rješavanje strateških problema s kojima će se suočavati u svom radu u OSJ. Upoznati ih s temeljnim upravljačkim teorijama, praksom i vještinama iz domene strateškog razmišljanja.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Razlikovati i koristiti tehnike i alate strateškog razmišljanja i upravljanja,
2. Analizirati organizacijsko stanje, njen kontekst, dionike i dijagnosticirati organizacijske probleme,
3. Primijeniti u praksi alate i tehnike organizacijske analize, procesa donošenja odluka i kreativnog nalaženja rješenja,
4. Demonstrirati sposobnost samosvjesno, profesionalno i kvalitetno samostalno sudjelovati u izradi organizacijskih poslovnih planova
5. Demonstrirati sposobnost kvalitetnog i samopouzdanog prezentiranja problematike i rješenja,
6. Primijeniti etička načela organizacijskog ponašanja i društvenu odgovornost
7. Prepoznati, razlikovati i pravilno primjenjivati načela projektnog i procesnog upravljanja.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Komunikologija

argumentirano i racionalno braniti vlastite stručne stavove i shvaćanja

### Komplementarne vještine

konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije

odgovornost, etičnost, autonomiju i inicijativu u radu

prepoznati i argumentirano protumačiti interdisciplinarnu narav komunikologije, povezujući pojedine segmente povijesti komunikologije s odgovarajućim segmentima povijesti društvenih i humanističkih znanosti

razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme

### Specifične kompetencije

sposobnost sudjelovanja u stručnom i interdisciplinarnom timskom radu

ukazati na dodirne točke između suvremene komunikologije i drugih društvenih i humanističkih znanosti

## Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati strateško razmišljanje i središnje probleme; Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju; Stručno i profesionalno primijeniti stečena specijalistička i praktična znanja u sferi medija, odnosno novinarstva, odnosa s javnošću i znanstvenih istraživanja u komunikologiji; Demonstrirati odgovornost, profesionalnu etičnost, autonomiju i inicijativu u radu.

## Oblici nastave

### » Predavanja

» predavanja se izvode koristeći ppt prezentacije i video materijale, a uključuju diskusiju

### » Seminar

» Seminar uključuje interaktivni rad, vježbanje primjene pojedinih tehnika na primjerima

## Tjedni plan nastave

1. Uvodni sat: pregled predmeta, očekivanja studenata, temeljni pojmovi, nekoliko primjera, mikro vježba / interaktivna igra

2. Razmišljanje: vrste razmišljanja, Water logic rock logic, kreativno razmišljanje, reflektivno razmišljanje, strateško razmišljanje
3. Strategija (2 bloka): definicije, povijesni pregled, razvoj strateškog razmišljanja, teoretičari / praktičari, vrste strategija, strateške primjene: politika, diplomacija, vojne strategije, poslovne strategije, praktični primjeri
4. Strategija (2 bloka): definicije, povijesni pregled, razvoj strateškog razmišljanja, teoretičari / praktičari, vrste strategija, strateške primjene: politika, diplomacija, vojne strategije, poslovne strategije, praktični primjeri
5. Osnove organizacije: ustroj organizacije, struktura organizacije, vrste organizacija, teoretski pogled: upravljačke i sistemske teorije, domaća zadaća: promatranje okoline
6. Analiza u strateškom planiranju: osnove analitike, zašto je važna analitika, vrste analize prema ciljevima, eksterne analize: tržište, okruženje, organizacija, domaća zadaća iz nekih od analitičkih tehnika (rad u grupama)
7. Postavljanje ciljeva i evaluacija: ciljevi, razlika između ciljeva, taktika i strategija, praktične vježbe iz postavljanja ciljeva, veza između ciljeva, očekivanja, rezultata, evaluacija ostvarenih ciljeva, analize učinkovitosti
8. Taktike u strateškom planiranju: Veza strategije i taktika, definicije, primjeri, akcijski plan, upravljanje taktikama, evaluacija taktika
9. Pojam vodstva (strategic leadership): strategija i zdravlje tima (organizacije), što je vodstvo (leadership)?, vrste vodstva, teoretski pristupi i praktična realizacija, vježba
10. Upravljanje timovima: vrste timova, strukturiranje tima, kontroliranje tima, evaluacija tima
11. Organizacija i usmjeravanje: elementi korporativnog identiteta, vizija, misija, svrha, poslovna strategija, praktična vježba
12. Interni odnosi i korporacijska kultura: Izgradnja organizacijskih odnosa, strategije u internim odnosima, korporacijska kultura, lateralno i vertikalno upravljanje
13. Strategije umrežavanja: Organizacija i okruženje, poslovno i interesno udruživanje, savezništva, lobističke strategije
14. Organizacijsko okruženje u multimedijalnom svijetu: Interesno-utjecajne skupine, aktivizam, Internet i Web 3.0, društvene mreže, gerilske metode
15. Etička načela u primjeni strategija: definicije etike, primjene etike u poslovanju, etičke dileme, etika u primjeni strategija, društveno odgovorno poslovanje

### Obvezna literatura



Robbins, S.P., Judge, T.A. (2009). *Organizacijsko ponašanje (12. izdanje)*, Zagreb. MATE i ZSEM



Sikavica, P. (2009). *Organizacija*, Zagreb: Školska knjiga

# Strategije za aktivno učenje

201454

Nositelj



doc. dr. sc.  
Rona Bušljeta  
Kardum

## Opis predmeta

Cilj predmeta je omogućiti studentima razumijevanje i kritičko promišljanje odgojno-obrazovnih strategija koje vode osmišljavanju, planiranju i kreiranju nastavnog procesa u skladu sa znanstvenim spoznajama suvremenog odgojno-obrazovnog procesa.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati temeljne pojmove (kognitivistički pristupi učenju, aktivno učenje, nastava usmjerena na učenika, nastavne strategije...).
2. Razlikovati teorije koje objašnjavaju proces učenja.
3. Izdvojiti nastavne strategije koje vode aktivnom učenju odnosno aktivnoj konstrukciji znanja kod učenika
4. Procijeniti prednosti i nedostatke pojedinih nastavnih strategija za aktivno
5. Definirati ciljeve i ishode učenja s obzirom na proces aktivnog učenja
6. Usporediti načine uključivanja strategija za aktivno učenje unutar odgojno-obrazovnog djelovanja u Hrvatskoj, Europi i svijetu.
7. Analizirati različite načine poučavanja koji vode aktivnom konstruiranju znanja učenika.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Filozofija

1. Generičke kompetencije  
konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije

### Hrvatski latinitet

argumentirano i racionalno braniti svoja znanstvena shvaćanja i stavove u konkretnim slučajevima

### Generičke kompetencije

nepriistrano formulirati i odvagivati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja

### Specifične kompetencije

### Kroatologija

analizirati činjenice unutar područja rada  
analizirati i uvažiti opravdanost različitih teorijskih pristupa

### Generičke kompetencije

konstruktivno sudjelovati u raspravama o stručnim pitanjima  
kritički i samokritički ocjenjivati suprotstavljene argumente i donositi vlastite zaključke  
primijeniti stečena znanja u novim ili nepoznatim situacijama  
samostalnim radom proširivati i produbljivati stečena znanja

### Specifične kompetencije

### Povijest

### Generičke kompetencije

konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije  
nepriistrano formulirati i odvagivati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta  
plodono surađivati s različitim pojedincima i skupinama u raspravama i pronalaženju odgovora na razna teoretska i praktična pitanja  
pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja

### Sociologija

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

### Ocjenjivanje

Nazočnost na predavanjima.  
Samostalno istraživanje i izlaganje odabrane teme vezane za aktivno učenje. Sudjelovanje u raspravama. Pismeni ispit temeljen na literaturi.



#### Komplementarne vještine

komunikativne sposobnosti. usmena i pisana interpretacija stručnih i znanstvenih sadržaja.  
vještina pregovaranja

#### Kritičko mišljenje

obrazovne primjene teorija učenja i motivacije. planiranja i vrednovanja obrazovnog procesa te razredne dinamike  
posebne analitičke i istraživačke vještine

#### Poznavanje i razumijevanje

razvijanje sposobnosti samostalnog i timskog rada  
razvijene vještine usmene komunikacije

#### Specifične i profesionalne vještine

vještine upravljanja informacijama

### Praćenje rada studenta

0.5 ECTS Pohadanje nastave

1.5 ECTS Pismeni ispit

1 ECTS Referat

3 ECTS

### Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje – predstavljanje ciljeva i ishoda predmeta, načina rada, obveza i prava studenata, obavezne i izborne literature.
2. Definiranje temeljnih pojmova predmeta (kognitivistički pristupi učenju, aktivno učenje, nastava usmjerena na učenika, aktivna konstrukcija znanja, nastavne strategije, nastavne metode za aktivno učenje...).
3. Razlikovanje pristupa objašnjavanja procesa učenja (bihevioristički pristupi učenju; socio-kognitivistički pristup; kognitivistički pristupi učenju).
4. Nastavne metode, oblici i sredstva kao konstrukti aktivnog učenja.
5. Kako odabrati nastavne metode, oblike i sredstva koje potiču proces aktivnog učenja?
6. Kako postaviti ciljeve i ishode učenja imajući u vidu aktivnu konstrukciju znanja?
7. U kojoj mjeri i na koji način se temeljni dokumentima te zakonskom regulativom potiče nastava usmjerena na učenika?
8. Analiza i uspoređivanje prakse u Hrvatskoj sa zemljama u Europi i svijetu.
9. Nastavni sadržaj i aktivno konstruiranje znanja učenika.
10. Sažimanje do sada usvojenih pojmova / gost predavač
11. Nastavne strategije kao polazište aktivnog učenja.
12. Kako odabrati nastavne strategije koje potiču proces aktivnog učenja?
13. Prezentacija i analiza seminarskih radova studenata. Grupno komentiranje i zaključivanje (I).
14. Prezentacija i analiza seminarskih radova studenata. Grupno komentiranje i zaključivanje (II).
15. Zaključno predavanje – analiza ostvarenosti zadanih ciljeva i ishoda predmeta.

### Obvezna literatura



Jensen, Eric (2003). *Super-nastava – nastavne strategije za kvalitetnu školu i uspješno učenje.*, Educa



Marzano. R.J.; Pickering, D.J.; Pollock, J.E. (2006). *Nastavne strategije: Kako primijeniti devet najuspješnijih nastavnih strategija*, Educa



Matijević, Milan; Radovanović, Diana (2011). *Nastava usmjerena na učenika*, Školske novine



Mattes, Wolfgang (2007). *Nastavne metode - 75 kompaktnih pogleda za nastavnike i učenike.*, Naklada Ljevak



Miljak, A. (1998). *Konstruktivistička paradigma u odgoju i obrazovanju*, Napredak, 139 (1998), 3



Palekčić, M. (2002). *Konstruktivizam - nova paradigma u pedagogiji?: (na primjeru konstruktivističke didaktike)*, Napredak, 143 (2002), 4

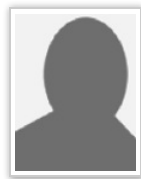
### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Instructional Strategies, Oxford

# Stres i psihotrauma

144889

## Nositelji



Lana Mužinić,  
prof. dr. sc.



Igor Marinić,  
doc. dr. sc.

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Seminar 30

### Ocjenjivanje

Seminarski rad u pismenom obliku, usmena prezentacija seminarskog rada, aktivnost na nastavi.

## Opis predmeta

Uvod u koncept stresa, utjecaj stresa na psihičko i tjelesno zdravlje, kao i nove mogućnosti u dijagnosticiranju, prevenciji i liječenju posljedica stresa, osobito civilne psihološke traume.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti koncept stresa civilne traume sa različitim teoretskih stajališta.
2. Razlikovati pojmove stresa, stresora i stresne reakcije.
3. Rezimirati ulogu središnjeg živčanog sustava i endokrinog sustava u stresnoj reakciji te genetskih čimbenika povezanih sa reaktivnošću na stresor (traumu).
4. Usporediti terapijske pristupe osobama koje su doživjele civilnu traumu.
5. Analizirati utjecaj stresa na psihičko i tjelesno zdravlje.
6. Objasniti principe prevencije, liječenja i rehabilitacije poremećaja povezanih sa civilnim stresom.
7. Objasniti primjenu psihofizioloških metoda i tehnika relaksacije u terapiji civilnih stresom uzrokovanih poremećaja.
8. Opisati pristupe kod nošenja sa stresom zbog oboljenja od somatskih bolesti.
9. Objasniti načela prevencije, liječenja i rehabilitacije od poremećaja koji su povezani sa stresom

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Psihologija

biopsihosocijalnog modela zdravlja i bolesti. područja zdravstvene psihologije. komunikacije zdravstvenih djelatnika i bolesnika. te savjetovanja i pružanja potpore bolesnicima i njihovim obiteljima

### Kritičko mišljenje

odgovornost. autonomija i inicijativa u radu

planiranje intervencija i programa koji će poboljšati uvjete života i razvoj pojedinaca. obitelji i zajednica

### Poznavanje i razumijevanje

primjena znanja o specifičnostima hrvatske kulture pri interpretaciji rezultata istraživanja te planiranju intervencija i programa u zajednici

procjena i vrednovanje znanstvenih i stručnih radova iz šireg područja društvenih znanosti. a posebice iz specifičnih područja psihologije. u kojima su korištene napredne statističke metode razvijene vještine usmene komunikacije

### Specifične i profesionalne vještine

spособnost praktične primjene teorijskih znanja u različitim granama primijenjene psihologije

## Opće kompetencije

Studenti će biti upoznati s pojmom stresa, načinima njegovog prepoznavanja, njegovom ulogom u traumatskim poremećajima, te s biomarkerima, morfološkim promjenama i njihovom funkcionalnom ulogom u liječenju i rehabilitaciji stresnih poremećaja.

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 2 ECTS Seminarski rad
- 3 ECTS

## Oblici nastave

» Seminar

» Nastava će se održavati u obliku seminara

## Tjedni plan nastave

1. Uvod u područje civilnog stresa i psihotraume
2. Modeli stresne reakcije
3. Biološke osnove stresne reakcije, biološki i psihofiziološki markeri stresa
4. Psihološki aspekti stresa
5. Somatski aspekti stresa
6. Dijagnostika i liječenje akutne stresne reakcije
7. Dijagnostika i liječenje posttraumatskog stresnog poremećaja
8. Psihički komorbiditeti stresom uzrokovanih poremećaja
9. Tjelesni komorbiditeti stresom uzrokovanih poremećaja
10. Primjena psihofizioloških metoda i tehnike relaksacije u terapiji stresom uzrokovanih poremećaja
11. Psihološke reakcije na stres uzrokovan somatskom bolešću i terapijski pristup (kardiovaskularne, maligne bolesti i dr.)
12. Terapijski pristup žrtvama civilne traume (obiteljsko nasilje, zlostavljanje)
13. Terapijski pristup žrtvama civilne traume (žrtve razbojništva, tjelesnih napada i ozljeđivanja, elementarne nepogode)
14. Terapijski pristup osobama koje su doživjele stres zbog gubitka posla te osobama sa sindromom sagorijevanja (burn out)
15. Komunikacija u timu u stresnim i kriznim situacijama

## Obvezna literatura



*Kozarić Kovačić D. Prevencija stresa i trauma. Zagreb, 1998 (skripta)*



*Kozarić Kovačić D, Pivac N, Mueck Šeler D, Žarković N. Stres na radu ? njegove karakteristike i prevencija. Zagreb, 2005 (upripremi).*



*Chorousos G.P. et al. (eds.): Stress ? Basic Mechanisms and Clinical Implications. Annals of the New Yor Academy of sciences, 1995, str. 771.*

# Studentska praksa

200304

## Nositelji



doc. dr. sc.  
Jelena Maričić



doc. dr. sc.  
Dario Vučenović

## Opis predmeta

Predmet je osmišljen kako bi se studenti kroz neposredno kontinuirano radno iskustvo upoznali s djelatnostima i radnim zadacima psihologa unutar organizacije, integrirali teorijska i praktična znanja stečena tijekom studija te razvijali vještine potrebne za obavljanje specifične psihološke djelatnosti.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti i integrirati usvojena teorijska znanja i vještine s praktičnim radom psihologa
2. Objasniti i ocijeniti profesionalnu ulogu psihologa u nekoj organizaciji
3. Ocijeniti vlastite profesionalne kompetencije
4. Procijeniti važnost cjeloživotnog usavršavanja
5. Procijeniti važnost komunikacijskih vještina za uspješnu praktičnu psihološku djelatnost

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Psihologija

#### Specifične i profesionalne vještine

spособnost sudjelovanja u interdisciplinarnom timskom radu

spособnost praktične primjene teorijskih znanja u različitim granama primijenjene psihologije teorijskih pristupa, strategija i metoda psihološkog savjetovanja, te pretpostavki i procesa uspješnog savjetovanja

utjecaja društvenog konteksta i društvenih promjena na ljudski razvoj

visoka razina integracije i kritičke prosudbe različitih teorija, paradigmi i metodoloških pristupa unutar temeljnih i primijenjenih grana psihologije

## Praćenje rada studenta

- 1.5 ECTS SeminarSKI rad
- 1.5 ECTS Usmeni ispit
- 3 ECTS Praktični rad

---

- 6 ECTS

## Oblici nastave

- » Seminar
  - » prema dogovoru s ustanovom
- » Terenske vježbe
  - » rad u organizaciji

## Tjedni plan nastave

1. Studenti su obavezni odraditi dva tjedna stručne prakse po 8 sati dnevno - tjedan dana kod jednog psihologa, a tjedan dana kod drugog psihologa. Svakodnevno su dužni voditi dnevnik prakse, a na kraju napisati izvješće temeljeno na dnevniku prakse, detaljnijoj analizi nekoliko iskustava s prakse, povezivanju prakse s ranije stečenim teorijskim znanjima te vlastitome osvrtu na stečeno iskustvo. Na početku i kraju semestra studenti su dužni prisustvovati orijentacijskom grupnom susretu s nositeljima predmeta te položiti usmeni ispit.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.

ECTS bodovi	6,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminar	30
Vježbe u praktikumu	60
Izvođač	Jelena Jureta, mag. psych.

## Ocjenjivanje

Evidencija dolazaka na radno mjesto – 50% Završno izvješće – 25% Usmeni ispit – 25%



- 9.
- 10.
- 11.
- 12.
- 13.
- 14.
- 15.

### Obvezna literatura



*Literatura za seminarski rad ovisi o područjima u kojima student provodi praksu*

# Subkulture mladih

188098

## Nositelj



Benjamin Perasović,  
izv. prof. dr. sc.

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Ocjenjivanje	
Pismeni ispit/usmeni ispit/smeinarski rad	

## Opis predmeta

Cilj predmeta je omogućiti studentima uvid u društveni proces subkulturalizacije mladih. To uključuje prepoznavanje fenomena, usvajanje socioloških pojmova i istraživačkih pristupa koji se odnose na subkulturu mladih, te razumijevanje dosadašnjega multiparadigmatskoga razvoja sociologije subkultura mladih. Cilj je predmeta, na osnovi relevantne literature i seminarskoga rada, omogućiti studentima usvajanje znanstvenoga diskursa o temi subkultura i teorijsko-metodološkoga okvira za eventualna vlastita znanstvena istraživanja.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati osnovne sociološke pristupe subkulturama mladih
2. Prepoznati sociološku terminologiju u proučavanju subkultura mladih
3. Povezati teorijske koncepte u proučavanju subkultura mladih
4. Objasniti važnost sociološkog bavljenja temom subkultura mladih
5. Kritizirati različite teorijske pristupe temi subkultura mladih

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Sociologija

analiza i interpretacija društvenih pojava

### Komplementarne vještine

komunikativne sposobnosti. usmena i pisana interpretacija stručnih i znanstvenih sadržaja.  
vještina pregovaranja

### Kritičko mišljenje

odgovornost. autonomija i inicijativa u radu

### Specifične i profesionalne vještine

sposobnost praktične primjene teorijskih znanja u različitim granama primijenjene sociologije

## Praćenje rada studenta

1 ECTS	Pohađanje nastave
1 ECTS	Pismeni ispit
1 ECTS	Seminarski rad
1 ECTS	Usmeni ispit
<hr/>	
4 ECTS	

## Tjedni plan nastave

1. Uvod u predmet; prisutnost subkultura u svakodnevnom životu
2. Chichaška škola i početci istraživanja
3. Teorija delikventne subkulture
4. Doprinos interakcionizma sociologiji subkulture
5. Odnos kontrakulture i subkulture
6. Birminghamska škola u istraživanju subkultura mladih
7. Post-subkulturene studije i odnos prema dotadašnjem teorijsko-istraživačkom nasljeđu
8. Subkulture mladih u Hrvatskoj od sedamdesetih do devedesetih
9. Subkulture mladih u suvremenom hrvatskom društvu
10. Mediji i subkulture
11. Paralelni pojmovi: (neo)pleme, afektivni savez i ekspresivna zajednica
12. Diskusija
13. Ponavljanje
14. Finalna panel rasprava

15. Kolokvij/ispit

**Obvezna literatura**



Benjamin Perasović (2001). *Urbana plemena*, Hrvatska sveučilišna naklada, Zagreb



Rašeljka Krnić, Benjamin Perasović (2013). *Sociologija i party scena*, Naklada Ljevak; Zagreb

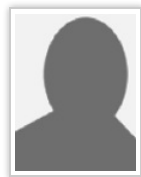
**Sličan predmet na srodnim sveučilištima**

» -, Oxford

# Supsidijarnost i solidarnost u individualističkom društvu

200599

Nositelj



prof. dr. sc.  
Stipan Tadić

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1 (1%)

Sati nastave

Predavanja 30

Ocjenjivanje

Redoviti dolazak na predavanja i sudjelovanje u raspravama.  
Individualna priprema i sudjelovanje u terenskoj nastavi. Pismeno i usmeno polaganje ispita na osnovi obvezatne literature.

## Opis predmeta

studenti će naučiti osnovne pojmove o supsidijarnosti i solidarnosti u društvu.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Identificirati ključne pojmove
2. Definirati i usporediti temeljne koncepte
3. Primijeniti stečena znanja u analizama
4. Primijeniti stečena znanja u istraživanjima
5. Opisati glavne teorije
6. Argumentirati ulogu pojmova u društvu

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Filozofija

1. Generičke kompetencije
  - 1.01. pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja
  - 1.02. u pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje
  - 1.03. razmatrati i prosuđivati opravdanost različitih teoretskih i praktičnih prijedloga. uvažavajući specifičnosti raznih područja života i radnih okolina
 koristiti više metoda filozofskog objašnjenja i tumačenja  
 prepoznati i protumačiti zajednička teoretska polazišta različitih filozofskih disciplina  
 služiti se uvriježenom filozofskom terminologijom

### Komunikologija

argumentirano i racionalno braniti vlastite stručne stavove i shvaćanja  
 definirati i opisati discipline suvremene komunikologije. povijest njihova razvoja i središnje probleme

### Komplementarne vještine

konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji. pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije nepristrano formulirati i odvagivati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta prepoznati i argumentirano protumačiti interdisciplinarnu narav komunikologije. povezujući pojedine segmente povijesti komunikologije s odgovarajućim segmentima povijesti društvenih i humanističkih znanosti  
 razmatrati i prosuđivati opravdanost različitih teoretskih i praktičnih prijedloga. uvažavajući specifičnosti raznih područja života i radnih okolina

### Specifične kompetencije

### Sociologija

analiza i interpretacija društvenih pojava  
 društvenih procesa. društvenih odnosa. vrijednosti i svih oblika društvenog djelovanja

### Komplementarne vještine

komunikativne sposobnosti. usmena i pisana interpretacija stručnih i znanstvenih sadržaja.  
 vještina pregovaranja

### Poznavanje i razumijevanje

prepoznavanje potrebe i spremnost za cjeloživotno stručno usavršavanje  
 primjereno pismeno i usmeno izvještavanje o rezultatima istraživačkog i stručnog rada kako interdisciplinarnoj stručnoj tako i laičkoj javnosti  
 procesa razvoja društva i evolucije njegovih institucija

### Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohadanje nastave  
 3 ECTS Pismeni ispit  
 4 ECTS

### Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje
2. 1. Uvod u kolegij: obrazloženje i povezanost između supsidijarnosti i civilnoga društva
3. 2. Civilno društvo: definicije i nastanak
4. Civilno društvo: definicije i nastanak
5. 3. Civilno društvo u svijetu i u Hrvatskoj
6. 4. Pojam i značenje supsidijarnosti
7. Pojam i značenje solidarnosti
8. 5. Mogućnosti i aktualnost supsidijarnosti i solidarnosti
9. Istraživanja
10. Primjena supsidijarnosti i solidarnosti
11. Izazovi civilnog društva
12. Crkva i pojmovi supsidijarnosti i solidarnosti
13. Država i društvo
14. Ponavljanje
15. Sinteza gradiva

### Obvezna literatura



Ivan Šarić *Solidarnost i supsidijarnost kao temelji socijalnog tržišnog gospodarstva*



Stjepan Baloban *Izazovi civilnog društva u Hrvatskoj*

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Civilno društvo i supsidijarnost, Oxford

# Suvremena filozofija

200550

Nositelj



doc. dr. sc.  
Sandro Skansi

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminar	15
Ocjenjivanje	
Usmeni ispit	

## Opis predmeta

Cilj kolegija je upoznati studente sa suvremenom filozofijom, njenim počecima i njenim vezama s drugim znanostima. Student mora moći povezati više disciplina i kulturološki kontekst nastanka nekog argumenta i biti sposoban definirati ključne otvorene probleme za budućnost filozofije.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati pristupe različitih filozofa i znanstvenika koji su dali doprinos filozofiji
2. Analizirati vrijednost doprinosa pojedinih filozofa
3. Definirati ključna pitanja suvremene filozofije
4. Definirati ključne otvorene probleme za filozofiju u 21 stoljeću
5. Nema
6. Nema
7. Nema
8. Nema

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Filozofija

1. Generičke kompetencije
    - 1.01. pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja
    - 1.02. u pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje
    - 1.06. koordinirati rasprave i pružati objašnjavajuće komentare o nizu pitanja društvene, kulturne ili političke naravi
  - integrirati kritičke modele mišljenja svojstvene raznim filozofskim disciplinama u jedinstvenu sposobnost filozofskog mišljenja
  - koristiti više metoda filozofskog objašnjenja i tumačenja
  - služiti se uvriježenom filozofskom terminologijom
- Specifične kompetencije
- ukazati na dodirne točke između suvremene filozofije i drugih humanističkih, društvenih i prirodnih znanosti

## Praćenje rada studenta

$\frac{3 \text{ ECTS Usmeni ispit}}{3 \text{ ECTS}}$

## Tjedni plan nastave

1. Schopenhauer, Nietzsche, Darwin, Marx, Bastiat
2. Mill, Peirce, James, Dewey, Royce
3. Boole, Frege, Russell, Carnap, Hilbert, Godel, Turing, Zadeh
4. Einstein, Bohr, Heisenberg, Popper, Kuhn
5. Freud, Jung, Skinner
6. Heidegger, Gadamer, Wittgenstein
7. Austin, Ryle, Strawson,
8. Quine, Searle, Putnam, Gettier, Kripke
9. Simon, Pitts, McCarthy, Wiener
10. Sartre, Derrida, Foucault
11. Lounget-Higgins, Moravec

12. Warwick, Dennett, Bostrom
13. Suvremene filozofske grane
14. Suvremene filozofijske teme
15. Završna rasprava

### Obvezna literatura



Simon Blackburn (2010). *Oxford Dictionary of Philosophy*, OUP



Ludwig Wittgenstein (2000). *Filozofska istraživanja*, Globus

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Contemporary Philosophy, Oxford

# Suvremena psihologijska istraživanja u Hrvatskoj

188039

Nositelj



doc. dr. sc.  
Jelena Maričić

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave Predavanja	30
Ocjenjivanje Pisani ispit - 100%	

## Opis predmeta

Osnovni cilj predmeta je upoznati studente sa suvremenim istraživačkim projektima iz raznih područja psihologije koja se provode u Hrvatskoj odnosno u okviru međunarodnih europskih ili svjetskih projekata, kao i s primjenom rezultata u praktičnom radu psihologa. Pružit će se pregled suvremenih istraživačkih tema, najsuremenijih metodoloških pristupa istraživačkim problemima te način primjene rezultata u svakodnevnom radu psihologa u različitim područjima struke u Hrvatskoj. Prikazat će se nalazi istraživanja u pojedinim najzastupljenijim granama psihologije (npr. organizacijska, obrazovna, socijalna, klinička psihologija, itd.) te omogućiti na dokazima utemeljene kompetencije kritičkog analiziranja glavnih nalaza i njihove primjene u psihologijskoj struci. Ovako znanstveno i strukovno utemeljen predmet usmjeren je poboljšanju konkurentnosti budućih psihologa na tržištu rada, te povećanju i usmjeravanju interesa studenata prema dobiti hrvatskih građana i društva, te razvoju identiteta struke psihologa u odnosu na osobitosti hrvatskog suvremenog društvenog okruženja kao temelja europskih i globalnih znanstvenih i stručnih umrežavanja.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti ishode i posljedice vlastitog stručnog rada
2. Objasniti i vrednovati različite suvremene istraživačke pristupe psihologijskim pojavama u različitim područjima psihologije
3. Analizirati i usporediti rezultate hrvatskih i inozemnih istraživanja u raznim područjima psihologije

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Psihologija

#### Poznavanje i razumijevanje

prepoznavanje potrebe i spremnost za cjeloživotno profesionalno usavršavanje  
primjena znanja o specifičnostima hrvatske kulture pri interpretaciji rezultata istraživanja te planiranju intervencija i programa u zajednici  
primjereno pismeno i usmeno izvještavanje o rezultatima istraživačkog i stručnog rada kako interdisciplinarnoj stručnoj tako i laičkoj javnosti  
procjena i vrednovanje znanstvenih i stručnih radova iz šireg područja društvenih znanosti, a posebice iz specifičnih područja psihologije, u kojima su korištene napredne statističke metode  
prosudivanje ishoda i posljedica stručnog rada  
razvijene vještine usmene komunikacije

#### Specifične i profesionalne vještine

sposobnost samostalnog planiranja, organiziranja i provedbe psihologijskog istraživanja  
sposobnost sudjelovanja u interdisciplinarnom timskom radu

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 2 ECTS Pismeni ispit
- 3 ECTS

## Oblici nastave

» Predavanja

## Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje
2. Kvaliteta života hrvatskih branitelja i njihovih obitelji - kvalitativni pristup
3. Poremećaji iz spektra autizma i psi pomagači
4. Sprječavanje iskrivljanja odgovora u upitnicima ličnosti



5. Prosječni i neprosječni pokazatelji izvedbe na testu perceptivne brzine i njihove razvojne razlike
6. Zaštita djece u sportu - rezultati istraživanja i njihova primjena u praksi
7. Generalizacija terapije izlaganjem
8. Nepoželjna organizacijska ponašanja u Hrvatskoj
9. Kvaliteta života žena oboljelih od raka dojke
10. Kvalitativni pristup percepciji mentalnog zdravlja
11. Psihosocijalni aspekti metoda potpomognute oplodnje
12. Spremnost za školu i rana školska prilagodba
13. Predavanje na temu od posebnog interesa
14. Predavanje na temu od posebnog interesa
15. Zaključno predavanje

### Obvezna literatura



*Prezentacije s predavanja*

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Grupni procesi i utjecaji, Oxford

# Suvremene sociološke teorije

2021/24

Nositelj



Ivan Markešić,  
prof. dr. sc.

## Opis predmeta

Osnovni je cilj kolegija osposobiti student(ice) da samostalno i kritički tumače društvene fenomene pomoću analitičkih oruđa koje nude obrađivane teorije. Kao prvo, potrebno je osposobiti studente da dijalog s najvažnijim teorijama suvremene sociologije, a zatim ih osposobiti da ih analiziraju, koriste i kritiziraju. Pri tome se poseban naglasak stavlja na sintetiziranje znanja, tj. kritičko prosuđivanje i povezivanje različitih teorijskih pristupa. Studenti/ce će biti potaknuti/e da kroz prizmu obrađivanih teorija prepoznaju društvene probleme kao istraživačke teme, te da razmišljaju o tome kako bi se koncepti i teorije o kojima čitaju u sklopu kolegija mogli primijeniti na hrvatsko društvo.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati glavna teorijska polazišta suvremenih socioloških teorija i naznačiti njihove međuovisnosti.
2. Prepoznati glavne pojedinačne i zajedničke probleme suvremenih socioloških teorija.
3. Analizirati sistemske razlike modernih teorijskih konstrukcija.
4. Procijeniti kritički i povezati različite teorijske pristupe.
5. Prepoznati novije društvene fenomene u okviru suvremenih socioloških teorijskih pristupa.
6. Usporediti različite pristupe u rješavanju teorijskih problema.
7. Koristiti se suvremenim analitičkim alatima u analizi suvremenih društvenih fenomena.
8. Povezati i integrirati tekstove i rasprave iz teorijskog područja sociologije.
9. Planirati i napisati visoko složene znanstvene radove.
10. Usporediti i suprotstaviti sociološke teorije - predmetno i problemski.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Sociologija

Poznavanje i razumijevanje  
razvijene socijalne vještine

## Opće kompetencije

Na razini programa studenti će biti sposobni:  
razumjeti i interpretirati klasične sociološke tekstove u svjetlu filozofskih utjecaja na njih,  
pravilno interpretirati osnovne pojmove struke,  
diferencirati, klasificirati i uspoređivati različite teorije društva,  
argumentirati prednosti i nedostatke različitih racionala u pozadini teorijsko-metodoloških paradigmi/programa,  
analizirati primjerenost suvremene misli o društvu aktualnoj empirijskoj situaciji i konkretnim društvenim i kulturnim uvjetima,  
pravilno interpretirati važnost nastave klasične sociološke teorije u njezinoj općenitosti i specifičnosti,  
analizirati dijakronijski razvoj misli o društvu,  
interpretirati filozofske i kritičke osnove discipline,  
primijeniti naučeno na analizu znanstveno-istraživačkih dostignuća,  
sintetizirati naučeno kroz pokušaje vlastitog doprinosa putem izrade pisanog rada, usmene prezentacije i postavljanja kritičkih pitanja.

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » hrvatski / njemački
- » Seminar
  - » hrvatski / engleski / njemački

ECTS bodovi	6,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	30
Auditorne vježbe	15

## Izvođač

Erik Brezovec, mag. soc et mag. educ. soc.

## Ocjenjivanje

Konačna ocjena iz kolegija računa se kroz konstantnu individualnu evaluaciju i to na sljedeći način: 1. Pisani ispit/kolokviji: 60%; 2. Rad na seminarima: 25%, od toga: 2.1. Pripremljenost i aktivnost na seminarima: 40%; 2.2. Izlaganje i moderiranje rasprave: 25%; 2.3. Redovitost i kvaliteta kritičkih pitanja: 15%; 2.4. Završni seminarski rad: 30%; 3. Usmeni ispit: 15%.



## Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje Upoznavanje s načinom rada, literaturom i ispitnim obvezama, podjela seminarskih tema. Post-klasične teorije (2p + 2s)
2. Anthony Giddens Teorija strukturacije. (2p + 2s)
3. Pierre Bourdieu Struktura, habitus, djelovanje. (2p + 2s)
4. Jürgen Habermas - Teorija komunikativnog djelovanja. (2p + 2s)
5. Hartmut Esser - O usmjerenosti svakoga ljudskog djelovanja prema koristi. (2p + 2s)
6. Randall Collins Teorija interakcijskih ritualnih lanaca. (2p + 2s)
7. Institucionalna analiza Neoinstitucionalizam i teorija mreža. (2p + 2s)
8. Niklas Luhmann - Teorija sustava. Diferencija sustav/okolina. Autopojeza. Samoreferencijalni sustavi. (2p + 2s)
9. Charles Tilly, Theda Skocpol, Michael Mann - Nova historijska sociologija. (2p + 2s)
10. Immanuel Wallerstein O kraju modernog svjetskog sustava. (2p + 2s)
11. Ulrich Beck Društvo rizika, individualizacija, zombi-kategorijame socioloških klasika. (2p + 2s)
12. Michel Foucault - O poretku stvari, zatvoru, ludilu, arheologiji znanja. (2p + 2s)
13. Jean Baudrillard - O simulaciji zbilje, o ukinuću zbilje. (2p + 2s)
14. Bruno Latour - O parlamentu stvari, odnosno o političkoj ekologiji. (2p + 2s)
15. Zygmunt Bauman Protosociologija, moderna i postmoderna strujanja. (2p + 2s)

## Obvezna literatura



Baudrillard, Jean (2001). *Simulacija i zbilja*, Zagreb: Naklada Jesenski i Turka : Hrvatsko sociološko društvo



Beck, Ulrich i Edgar Grande (2006). *Kozmopolitska Europa: društvo i politika u drugoj moderni.*, Zagreb: Školska knjiga.



Calhoun, Craig, Joseph Gerteis, James Moody, Steven Pfaff i Indermohan Virk (ur.) (2007). *Contemporary Sociological Theory, 2nd edition.*, Oxford: Blackwell.



Collins, Randall (2004). *Interaction Ritual Chains.*, Princeton: Princeton University Press



Foucault, Michel (1994). *Znanje i moć*, Zagreb: Globus

## Preporučena literatura



Habermas, Jürgen (1990). *Tumačenje uz pojam komunikativnog djelovanja*, u: Vjeron Katunarić (ur.) *Teorija društva u Frankfurtskojškoli, Sociološka hrestomatija*, Zagreb: Naprijed



Hechter, Michael i Satoshi Kanazawa (1997). *Sociological Rational Choice Theory*, u: Annual Review of Sociology, 23



Latour, Bruno (2005). *Nikada nismo bili moderni: ogled iz simetrične antropologije*, Zagreb: Arkzin : AIIR



Luhmann, Niklas (2011). *Društvo društva*, Zagreb: Naklada Breza



Skocpol, Theda (2004). *Uporaba komparativne historije u makrosocijalnom ispitivanju*, u: Uvod u komparativnu historiju, Drago Roksandić (ur.)

## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» ---, Oxford

# Suvremene tendencije u kulturnoj teoriji

202375

Nositelj



izv. prof. dr. sc.  
Ivo Džinić

## Opis predmeta

Svrha ovog kolegija je da studenti upoznaju i razumiju suvremene tendencije u kulturnoj teoriji, kroz razvoj kompetencija analize, interpretacije, objašnjenja, opimljenja i usporedbe teoretičara, pojmova i pristupa u kulturnoj teoriji. Time se želi osposobiti studentice i studente za istraživanja kulture u širokom smislu.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti međusobne veze politike, ekonomije i kulture
2. Koristiti različite metode istraživanja u analizi relevantnih podataka
3. Koristiti znanje o odnosu društva i kulture pri kritičkom općem interpretiranju društvenih i kulturnih procesa
4. Analizirati odnos općeg znanja o društvenim i kulturnim procesima
5. Objasniti ključne povratne utjecaje i odnose kulture i društva
6. Razviti istraživačko pitanje povezano s temom/fenomenom/procesom od društvenog interesa

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Sociologija

analiza i interpretacija društvenih pojava  
daljnja specijalizacija i proširenje sociološkog znanja s naglaskom na istraživačke, analitičke, kritičke i interpretativne sposobnosti i vještine  
društvenih procesa, društvenih odnosa, vrijednosti i svih oblika društvenog djelovanja

### Istraživanje i prezentacija istraživačkog rada

izbor nekog od ponuđenih modula proširuje i nadograđuje prijašnje kompetencije usmjeravanjem na različite grupe znanja, poput sociologije razvoja i sigurnosti, kulturne antropologije, rodnih i europskih studija

### Komplementarne vještine

komunikativne sposobnosti, usmena i pisana interpretacija stručnih i znanstvenih sadržaja, vještina pregovaranja  
korištenje računalnih programa pri naprednoj statističkoj obradi i radu s bazama podataka

### Kritičko mišljenje

kvaliteta znanstvenih istraživanja  
odgovornost, autonomija i inicijativa u radu  
posebne analitičke i istraživačke vještine

### Poznavanje i razumijevanje

prepoznavanje potrebe i spremnost za cjeloživotno stručno usavršavanje  
prikupljanje podataka i vještina razumijevanja trenutka i okolnosti usmjeravanja  
primjereno pismeno i usmeno izvještavanje o rezultatima istraživačkog i stručnog rada kako interdisciplinarnoj stručnoj tako i laičkoj javnosti  
procesa razvoja društva i evolucije njegovih institucija  
procjena i vrednovanje znanstvenih i stručnih radova iz šireg područja društvenih znanosti, a posebice iz specifičnih područja sociologije, u kojima su korištene napredne statističke metode  
razvijanje sposobnosti samostalnog i timskog rada

### Specifične i profesionalne vještine

sposobnost sudjelovanja u interdisciplinarnom timskom radu  
sposobnost praktične primjene teorijskih znanja u različitim granama primijenjene sociologije  
unapređenje temeljnog općeg znanja sociološke struke  
utjecaja društvenog konteksta i društvenih promjena na ljudski razvoj  
vještine upravljanja informacijama  
vještine logičkog i općenito racionalnog izvođenja zaključaka u specifičnim sociološkim pojavama, te njihova vrjednovanja

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

### Ocjenjivanje

Kod studenata se vreduje dolazak na predavanja i aktivno sudjelovanje u praćenju sadržaja nastave i raspravama koje iz toga proizlaze. Isto tako se vrednuje i njihov samostalni rad u seminarskoj nastavi pa u konačnu ocjenu ulazi i ocjena iz seminara. Seminarske obaveze je potrebno riješiti prije pristupa zaključnom ispitu.

## Praćenje rada studenta

- 0.5 ECTS Pohadanje nastave
- 0.5 ECTS Referat
- 0.5 ECTS Seminarski rad
- 2.5 ECTS Usmeni ispit

---

- 4 ECTS

## Tjedni plan nastave

1. Uvod u kolegij – objašnjenje ciljeva, načina rada te evaluacije. Izazovi definicije pojma kulture; teorijski pristupi kulturi nekad i dana.
2. Kultura kao razlog manjkavosti: shvaćanje kulture kod Arnolda Gehlena, Helmutha Plessnera i Ernsta Cassirera.  
SEMINAR: čitanje i interpretacija relevantnih tekstova.
3. Simbolizam - diskurs - struktura: kulturne teorije Rolanda Bartesa i Gillesa Deleuzea.  
SEMINAR: čitanje i interpretacija relevantnih tekstova.
4. Dinamizmi kulture: kulturne teorije Clifforda Geertza i Samuela Huntingttona.  
SEMINAR: čitanje i interpretacija relevantnih tekstova.
5. Fenomeni svakidašnjice: kulturne teorije Ervinga Goffmana i Thomasa Luckmanna.  
SEMINAR: čitanje i interpretacija relevantnih tekstova.
6. Amor i psiha: kulturne teorije Slavoj Žižeka i Judith Butler.  
SEMINAR: čitanje i interpretacija relevantnih tekstova.
7. Perspektive kasnoga kapitalizma: kulturne teorije Georgea Ritzera i Richarda Sennetta.  
SEMINAR: čitanje i interpretacija relevantnih tekstova.
8. Kritike ekskluzije: kulturne teorije Renea Girarda, Zygmunta Bauman i Terrya Eagletona.  
SEMINAR: čitanje i interpretacija relevantnih tekstova.
9. Popularna kultura i protukultura (counter culture): kulturne teorije Stuarta Halla i Paula Willisa.  
SEMINAR: čitanje i interpretacija relevantnih tekstova.
10. Tehnika - tijelo - znanost: kulturne teorije Paula Virilia i Bruna Latoura.  
SEMINAR: čitanje i interpretacija relevantnih tekstova.
11. Mediji i komunikacija: kulturne teorije Vilema Flussera i Manuela Castellsa.  
SEMINAR: čitanje i interpretacija relevantnih tekstova.
12. Ideologija/hegemonija i kultura: kulturne teorije Antonia Gramscia, Ernesta Laclaua i Louisa Althussera.  
SEMINAR: čitanje i interpretacija relevantnih tekstova.
13. Postkolonijalizam i kultura: kulturne teorije Edwarda Saida, Homia K. Bhabhe i Gayatri C. Spivak.  
SEMINAR: čitanje i interpretacija relevantnih tekstova.
14. Izazovi globalizacije: kulturne teorije Ulricha Becka, Ronalda Ingleharta i Immanuela Wallersteina.  
SEMINAR: čitanje i interpretacija relevantnih tekstova.
15. Tragedija, drama ili izazovi kulture: o diskursu Georga Simmela i Ernsta Cassirera.  
SEMINAR: čitanje i interpretacija relevantnih tekstova.

## Obvezna literatura



Stephan Moebius i Dirk Quadflieg (ur.) (2006). *Kultur. Theorien der Gegenwart*, VS Verlag für Sozialwissenschaften



Andrew Milner i Jeff Browitt (2002). *Contemporary Cultural Theory*, Allen & Unwin Academic

## Preporučena literatura



Wolfgang Müller-Funk (2010). *Kulturtheorie. Einführung in Schlüsseltexte der Kulturwissenschaften*, A. Frencke Verlag



Tim Edwards (ur.) (2007). *Cultural Theory: Classical and Contemporary Positions*, Sage Publications



Stephen Tumino (2011). *Cultural Theory After the Contemporary*, Palgrave Macmillan

## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Uvod u teorije kulture, Oxford
- » Teorije kulturne antropologije, Oxford
- » Suvremene sociološke teorije, Oxford

# Školska pedagogija

172610

Nositelj



doc. dr. sc.  
Katarina Dadić

## Opis predmeta

Ciljevi kolegija su:

Upoznati studente s predmetom školske pedagogije.

Upoznati vodeće teorije škole.

Objasniti proces funkcioniranja škole i školskog sustava u RH i svijetu te kritički promišljati o trendovima razvoja.

Motivirati studente za praćenje najnovijih istraživanja s područja školske pedagogije.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati Školsku pedagogiju i prepoznati njen odnos s drugim znanostima i disciplinama.
2. Prikazati vodeće teorije škole i objasniti njihove osobitosti.
3. Razlikovati vrste škola i školskih sustava, opisati njihov postanak i razvoj.
4. Analizirati čimbenike škole.
5. Analizirati funkcioniranje i upravljanje školom u suvremenom kontekstu.
6. Prepoznati alternativne škole.
7. Usporediti i kritički prosuđivati školski sustav Republike Hrvatske sa školskim sustavima Europe i svijeta.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Filozofija

Hrvatski latinitet

Kroatologija

Povijest

Sociologija

## Opće kompetencije

U sklopu programa nastavničke naobrazbe, kolegij Školske pedagogije omogućit će studentima da mogu: planirati spoznajne, odgojne i praktične ciljeve vezane za školsku pedagogiju, analizirati posebnosti hrvatskog školskog sustava te interpretirati funkcioniranje interdisciplinarnog koncepta planiranja, ali i strategije za razvoj kvalitetne nastave praćene novim društvenim izazovima.

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 0.5 ECTS SeminarSKI rad
- 0.5 ECTS Praktični rad
- 3 ECTS

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » Izravna nastava
- » Seminar
  - » Studenti prezentiraju svoje teme pomoću Power point prezentacije.

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Izvođač

Martina Horvat, mag. paed.

## Ocjenjivanje

Studente se prati kroz njihovo redovito pohađanje nastave, aktivno sudjelovanje na kolegiju i terenskoj nastavi, kritičko razmišljanje i preispitivanje pojedine tematike. Nadalje, vrednuje se njihov angažman u istraživanju i multimedijalnom izlaganju pojedine pedagoške problematike. Na kraju student polaže pismeni ispit kojim se provjerava i vrednuje njegovo cjelovito znanje na temelju ponuđene obvezne literature.

## » Terenske vježbe

» Posjet Hrvatskom školskom muzeju.

**Tjedni plan nastave**

1. Na prvom predavanju studenti će biti upućeni u sve obaveze koje se od njih očekuju. Predmetni sadržaj će se nuditi studentima kroz Power Point prezentacije praćene različitim oblicima animacija kao i neposrednu raspravu s nastavnikom. Studenti će također neke od tema prezentirati u izabranome obliku.
2. Školska pedagogija: definiranje discipline, odnos školske pedagogije i drugih znanosti
3. Dominantne teorije škole: početak teorije i škole, duhovnoznanstvena pedagogija, strukturalno-funkcionalna teorija škole, simbolički interakcionalizam i teorija škole, radikalna teorija škole
4. Vrste i razvoj škola
5. Razvoj školstva u Hrvatskoj- terenska nastava (posjet Hrvatskom školskom muzeju).
6. Školski sustavi u svijetu i u Republici Hrvatskoj: osnovne škole, srednje škole, visokoškolske ustanove, specijalne škole, škole za obrazovanje odraslih, alternativne škole, državne i privatne škole
7. Vanjske i unutarnje reforme škole: Uzroci promjena, pristupi promjenama, Hrvatski nacionalni okvirni kurikulum
8. Čimbenici škole
9. Škola i obitelj
10. Odgojno-obrazovni potencijali suvremene škole, čimbenici škole i struktura
11. Upravljanje školom i efikasnost škole, stvaranje prepoznatljivosti škole, školski menadžment, ljudski potencijali
12. Alternativne škole
13. Škola kao inovativna sredina- kako urediti školu?
14. Škola očekivanja i kvalitetna škola, škola za djecu, a ne djeca za školu
15. Budućnost hrvatskog školstva: Hrvatske škole u procesu globalizacije, traganje za drugačijim obrazovanjem- ima li nade u našim školama?

**Obvezna literatura**Vrcelj, S. (2000). *Školska pedagogija*, Filozofski fakultet u RijeciJurić, V. (2004). *Metodika rada školskog pedagoga*, Školska knjiga**Sličan predmet na srodnim sveučilištima**

» Learning and Teaching, Oxford

# Televizijsko novinarstvo

57245

Nositelj



Vine Mihaljević,  
izv. prof. dr. sc.

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Vježbe u praktikumu	30
Izvođač	
Maja Fišter, dipl.nov.	
Ocjenjivanje	
50% praktični rad, 50% projekt.	

## Opis predmeta

Približiti studentima televizijsko novinarstvo putem praktičnih vježbi u kojima će primjenjivati i usavršavati novinarske vještine koje se primjenjuju na televiziji, prikupljajući i obrađujući informacije te snimajući, montirajući i objavljujući video priloge u različitim televizijskim žanrovima.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati televizijsko novinarstvo i objasniti njegove osobitosti.
2. Navesti i objasniti razlike između televizijskog i ostalih oblika novinarstva.
3. Koristiti stručno profesionalne vještine televizijskog novinara.
4. Nabrojati, razlikovati i koristiti najvažnije televizijske žanrove.
5. Demonstrirati vještine samostalnog prikupljanja, provjere i oblikovanja informacije.
6. Demonstrirati vještine samostalnog snimanja, uređivanja i montiranja priloga.
7. Demonstrirati sposobnost samostalnog objavljivanja video priloge na YouTube-u.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

## Opće kompetencije

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju.

Stručno i profesionalno primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja u radu u novinarstvu.

Prepoznati, klasificirati, koristiti i kritički vrednovati različite medijske i novinske žanrove, njihovu ulogu u medijskom sadržaju i utjecaj na publiku.

Demonstrirati odgovornost, profesionalnu etičnost, autonomiju i inicijativu u radu.

## Tjedni plan nastave

1. Uvod u predmet;
2. Televizijsko novinarstvo – karakteristike, osobitosti, važnost;
3. Vježbe traženja, prikupljanja, provjere i obrade informacije;
4. Vježbe traženja, prikupljanja, provjere i obrade informacije;
5. Vježbe snimanja kratkih izjava;
6. Vježbe snimanja kratkih izjava;
7. Snimanje stand-up-a;
8. Formiranje televizijske redakcije i organiziranje njenog rada;
9. Vježbe snimanja, montiranja i uređivanja manje televizijske emisije;
10. Vježbe snimanja, montiranja i uređivanja manje televizijske emisije;
11. Vježbe snimanja, montiranja i uređivanja manje televizijske emisije;
12. Objavljivanje priloga na YouTube-u
13. Prezentiranje projekata studenata
14. Prezentiranje projekata studenata
15. Prezentiranje projekata studenata

## Obvezna literatura



Perišin, Tena (2010). *Televizijske vijesti (odabrane stranice)*, Zagreb



Gittlin, Todd (2000). *Inside prime time (odabrane stranice)*, University of California Press, Berkeley and Los Angeles





Portman N., Powers S. (2008). *How to Watch TV News*, Penguin Books

# Teorija književnosti

201857

Nositelj



doc. dr. sc.  
Davor Piskač

## Opis predmeta

Cilj predmeta je osposobiti studente za razumijevanje prirode književnoga teksta.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati sadržajne, značenjske i estetske razlike u području književnosti
2. Procijeniti i odabrati primjeren tekst za nastavni proces u osnovnim i srednjim školama
3. Definirati književnost u dijakronijskome i sinkronijskome presjeku

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Kroatologija

analizirati i uvažiti opravdanost različitih teorijskih pristupa

Budući da su jezična baština i hrvatski književni i standardni jezik stožerni dijelovi hrvatske kulture. bitan je dio studija kroatologije posvećen njima. Studenti su stoga upoznati s relevantnim činjenicama iz hrvatske jezične i književnojezične povijesti. dijalektologije i standardologije. U to je uključena i jezična baština Hrvata u dijaspori. S obzirom na predmete posvećene normama suvremenoga hrvatskoga standardnoga jezika studenti su osposobljeni kultivirano se izražavati u skladu s tim normama i prepoznati odstupanja. Studenti nastavničkoga smjera diplomskoga studija kroatologije osposobljeni su samostalno prenositi znanja o hrvatskom jeziku. književnosti i kulturi na način primjeren osnovnoškolskoj, srednjoškolskoj i gimnazijskoj razini obrazovanja.

### Generičke kompetencije

pismeno i usmeno demonstrirati stečeno znanje i zaključke na jasan i argumentiran način

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 2 ECTS Esej
- 3 ECTS

## Tjedni plan nastave

1. Uvod u osnove teorije književnosti
2. Znanost o književnosti (lektira: Biti, Vladimir (2000), Pojmovnik suvremene književne i kulturne teorije, MH, Zagreb. (natuknica: znanost o književnosti)
3. Poetika (lektira: Biti, Vladimir (2000), Pojmovnik suvremene književne i kulturne teorije, MH, Zagreb. (lektira: natuknica: poetika)
4. Estetika, norma i vrijednost u književnosti (lektira: Biti, Vladimir (2000), Pojmovnik suvremene književne i kulturne teorije, MH, Zagreb. (lektira: natuknica: djelo, tekst, estetika, norma, vrijednost)
5. Klasifikacija književnosti (lektira: Biti, Vladimir (2000), Pojmovnik suvremene književne i kulturne teorije, MH, Zagreb. (lektira: natuknica: djelo, tekst)
6. Lirika (lektira: Solar, Milivoj (2005), Teorija književnosti, ŠK, Zagreb.)
7. Lirika (lektira: Solar, Milivoj (2005), Teorija književnosti, ŠK, Zagreb.)
8. Epika (lektira: Solar, Milivoj (2005), Teorija književnosti, ŠK, Zagreb.)
9. Epika (lektira: Solar, Milivoj (2005), Teorija književnosti, ŠK, Zagreb.)
10. Drama (lektira: Solar, Milivoj (2005), Teorija književnosti, ŠK, Zagreb.)
11. Drama (lektira: Solar, Milivoj (2005), Teorija književnosti, ŠK, Zagreb.)
12. Diskurzivni oblici (lektira: Solar, Milivoj (2005), Teorija književnosti, ŠK, Zagreb.)
13. Diskurzivni oblici (lektira: Solar, Milivoj (2005), Teorija književnosti, ŠK, Zagreb.)
14. Versifikacija (lektira: Solar, Milivoj (2005), Teorija književnosti, ŠK, Zagreb.)
15. Završna provjera i zaključivanje ocjena

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1 (5%)
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

### Ocjenjivanje

Studenti su obvezni pohađati nastavu (najmanje 70%), Studenti su obvezni aktivno sudjelovati u nastavnom procesu Studenti su obvezni napisati dva eseja

### Obvezna literatura



Biti, Vladimir (2000). *Pojmovnik suvremene književne i kulturne teorije*, MH, Zagreb



Solar, Milivoj (2005). *Teorija književnosti*, ŠK, Zagreb

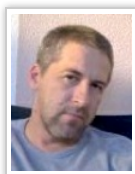
### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Uvod u komparativnu književnost, Oxford

# Teorija povijesti

61951

Nositelj



izv. prof. dr. sc.  
Darko Vitek

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30

## Ocjenjivanje

Tijekom nastave pratiti će se aktivnost svakog studenta koja će se odraziti na ukupnu ocjenu. Nastavu je obavezno pohađati. Ispit je pismeni, uz mogućnost polaganja usmenog.

## Opis predmeta

Cilj kolegija je upoznati studente s osnovnim podacima i teorijskim gledištima na povijesnu znanost. Upoznati ih s recentnim teorijskim okvirima i njihovoj primjeni na konkretna povijesna istraživanja. Osposobiti studente za samostalno istraživanje i interpretiranje historiografskih djela.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati osnovne probleme teorije povijesti,
2. Identificirati najvažnije podatke i osobe iz teorije povijesti,
3. Objasniti uzročno-posljedične teorijskih gledišta i povijesnih razdoblja,
4. Analizirati različite teorijske povijesne teme
5. Opisati osnovne teorijske smjerove.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Povijest

Generičke kompetencije

- integrirati kritičke modele mišljenja svojstvene historijskim znanostima u jedinstvenu sposobnost povijesnog mišljenja
- koristiti metode objašnjenja i tumačenja povijesnih procesa
- prepoznati i protumačiti zajednička teoretska polazišta različitih historijskih disciplina
- služiti se uvriježenom povijesnom terminologijom i nazivljem

Specifične kompetencije

- ukazati na dodirne točke između suvremenih historijskih znanosti i drugih humanističkih društvenih i prirodnih znanosti

## Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija student će moći:

1. identificirati osnovne probleme interpretacije povijesnih događaja i procesa,
2. napisati esejistički rad o pojedinim povijesnim razdobljima,
3. izraziti svoje mišljenje o povijesnim događajima i povijesnim procesima,
4. proizvesti samostalne zaključke o pojedinim događajima i procesima,
5. analizirati načine donošenja zaključaka o povijesnim procesima i događajima,
6. prosuditi o vrijednosti pojedinih povijesnih interpretacija.

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Kolokviji
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 2 ECTS Usmeni ispit
- 5 ECTS

## Oblici nastave

- » Predavanja
- » tematski pristup

## Tjedni plan nastave

1. Uvod pojam teorije povijesti i različita polazišta u teorijskom proučavanju povijesti
2. Teorijski okvir antičke historiografije i njegova prisutnost u modernoj historiografiji
3. Teorijski okvir srednjovjekovne historiografije i njegova prisutnost u modernoj historiografiji

4. Teorijski okvir historiografije humanizma i renesanse i njegova prisutnost u modernoj historiografiji
5. Prosvjetiteljstvo i novi ustroj znanja i znanosti, mjesto historiografije u novom sustavu znanja
6. Pragmatična, apragmatična i objektivna historiografija
7. Povijesna činjenica
8. Znak i povijest semiotika i njezin utjecaj na povijesnu znanost
9. Povijest i znanost, problematika znanstvenosti u povijesti
10. Povijesna znanost i moral
11. Poststrukturalistička historiografija i njezina aktualnost
12. Teorija naracija i povijesna znanost
13. Kulturološki obrat u historiografiji
14. Povijesna znanost i logika
15. Društvena uvjetovanost povijesnog znanja

### Obvezna literatura



M. Gross (2001). *Suvremena historiografija: Korijeni, postignuća, traganja*, Novi Ljber, Zagreb



K. Jenkins (2008). *Pro mišljanje historije*, Srednja Europa Zagreb



M. Bloch (2008). *Apoloģija historije ili zanat povjesničara*, Srednja Europa Zagreb



E. H. Carr (2004). *Što je povijest*, Srednja Europa Zagreb



L. Hunt (2001). *Nova kulturna historija*, Naklada Ljevak, Zagreb

# Teorija psihologijskih testova

57115

Nositelj



Miroslav Rajter,  
doc. dr. sc.

## Opis predmeta

Studentima pružiti znanja iz područja psihometrije, što će ih osposobiti za razumijevanje metodoloških karakteristika psihologijskih testova.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti značenje metrijskih karakteristika testova i odnose među njima;
2. Objasniti ograničenja u donošenju odluka na temelju testovnih rezultata koja proizlaze iz metrijskih osobina testova;
3. Primijeniti samostalno sve korake u validaciji psihologijskog instrumenta;
4. Analizirati samostalno metrijske karakteristike psihologijskih testova;
5. Identificirati dobre i loše psihologijske mjerne instrumente;
6. Objasniti individualne rezultate na testovima;
7. Procijeniti kritički validacijske studije;
8. Kreirati samostalno nacrt za provjeru valjanosti psihologijskog testa.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

## Opće kompetencije

Po završetku kolegija studenti će moći:

Kritički prosuđivati stručnu i znanstvenu literaturu iz psihologije i srodnih disciplina te kreirati nove znanstvene spoznaje.

Kreirati temeljna i/ili primijenjena psihologijska istraživanja te konstruirati i metrijski vrednovati psihologijske mjerne instrumente,

Kritički prosuđivati multivarijatne statističke postupke s obzirom na njihova ograničenja te na zadovoljavanje teorijskih pretpostavki u konkretnim situacijama primjene,

## Tjedni plan nastave

1. Teorija testova određenje i značaj
2. Konstrukcija kompozitnih testova
3. Analiza zadataka i ukupnog rezultata
4. Klasična i moderna teorija pouzdanosti; koncept pogreške mjerenja
5. Metode određivanja pouzdanosti: odabir i interpretacija
6. Pouzdanost heterogene baterije; korekcija zbog atenuacije
7. Teorija odgovora na zadatak
8. Teorijski pristupi valjanosti
9. Faktorska valjanost i MTMM tehnika
10. Prognostička valjanost i selekcijski problem
11. Standardizacija, bodovanje i baždarenje mjernog instrumenta
12. Interpretacija testovnih rezultata
13. Vrednovanje razlika među individualnim rezultatima
14. Analiza psiholoških profila
15. Završna provjera znanja

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Vježbe u praktikumu 15

## Ocjenjivanje

Rad studenata se kontinuirano vrednuje i to na način da studenti dobivaju bodove za aktivno sudjelovanje na nastavi, pripremu seminarara i kolokvije. Na temelju navedenog rada kroz godinu studentu se dodjeljuje ocjena. Osim toga, student je dužan položiti usmeni ispit, koji uključuje gradivo čitavog kolegija.

## Obvezna literatura



Anastasi, A. (2003). *Psychological testing* (7. izdanje). New York: MacMillian.



Cohen, R. J. & Swerdlik, M. E. (2001). *Psychological Testing and Assessment*. Boston: McGraw Hill.



Krković, A. (1978). *Elementi psihometrije I*. Zagreb: Filozofski fakultet.



Raykov, T & Marcoulides, G. A. (2011). *Introduction to Psychometric Theory*. New York: Routledge.



Rust, J. & Golombok, S. (2009). *Modern psychometrics*. London and New York: Routledge.

# Terapijska pedagogija I

201466

Nositelj



doc. dr. sc.  
Katarina Dadić

## Opis predmeta

Produbiti svijest o povezanosti medicine i pedagogije te doprinijeti zajedničkom stremljenju medicine i pedagogije sa svrhom poboljšanja kvalitete života djece i roditelja. Osigurati relevantne informacije o zdravlju i bolesti koje smanjuju predrasude. Prezentirati mogućnosti terapijske pedagogije s dugoročnim ciljem povećanja osobnih granica u komunikaciji s djecom s posebnim zahtjevima.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati temeljne pojmove iz područja terapijske pedagogije.
2. Objasniti osnovne polazišne stavove terapijske pedagogije.
3. Objasniti mjesto i ulogu terapijske pedagogije u sklopu odgojno-obrazovnih znanosti.
4. Analizirati sadržaj interdisciplinarnosti vezano za kliničku pedagogiju.
5. Prikazati rezultate recentnih teorijskih istraživanja iz interdisciplinarnoga područja pedagogije i medicine.
6. Analizirati različite teorijske pristupe koji su korišteni u prezentiranim istraživanjima.
7. Demonstrirati povezanost teorije i prakse na osnovu studije slučaja.
8. Prikazati mogućnost planiranja spoznajnih i praktičnih ciljeva vezanih za praksu.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Filozofija

Hrvatski latinitet

Kroatologija

Povijest

Sociologija

## Tjedni plan nastave

1. Uvod u kolegij (upoznavanje s koncepcijom i sadržajem kolegija; predstavljanje predviđenoga načina rada i ispitne literature te detalja o ocjenjivanju).
2. Terapijska pedagogija: definiranje discipline, osnovno pojmovlje i povijesni razvoj, razlika između andragogije i pedagogije po pitanju učenja, iskustva učenika, spremnosti za učenje, usmjerenosti na učenje, primjenjivosti u medicini.
3. Pojam zdravlja, bolesti i terapije u teoriji odgoja i obrazovanja („moj album slika“).
4. Pedagoška etika: stigmatizacija i diskriminacija.
5. Pedagoško-medicinska služba i višestruke uloge pedagoga.
6. Pedagog - moć i granice djelovanja.
7. Gubitak: tugovanje i dijete; kako pomoći tugujućem djetetu?
8. Rad s djecom s posebnim potrebama: tko su djeca s posebnim potrebama?
9. Savjeti u radu s djecom s posebnim potrebama (Uloga pedagoga u pružanju podrške u radu asistentima u nastavi).
10. Škola u bolnici: povijest razvoja jedne ideje.
11. Promjena paradigme zdravlja, bolesti, učenja i liječenja (primjeri iz prakse).
12. Terenska nastava (primjer dobre prakse).
13. Refleksivna metodologija: iskustva s terenske nastave.
14. Nastavna jedinica prema izboru i potrebama studenata
15. Zaključna razmatranja: sistematizacija i valorizacija nastavnih sadržaja i evaluacija rada nastavnika.

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R2

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Izvođač

Martina Horvat, mag. paed.

Ocjenjivanje

Studenti su obvezni redovito prisustvovati nastavi, u njoj aktivno sudjelovati i na vrijeme izvršavati postavljene zadatke u skladu s danim im uputama. Obvezni su pripremati se za seminarsku nastavu samostalnim iščitavanjem predviđenih tekstova. U izradi pisanih seminara trebaju, uz zahtjeve propisane za pojedini zadatak, demonstrirati elementarnu akademsku pismenost i čestitost. Svojim su prijedlozima također pozvani kontinuirano pridonositi unapređivanju kvalitete nastave. Tijekom izvođenja predviđenih vježbi poželjno je aktivno studentsko sudjelovanje. Obveze: 1. Seminarski rad student priprema samostalno prema unaprijed određenim temama. Studenti će odabranu temu prezentirati te za to biti ocijenjeni. 2. Kolokviji - prema predavanjima i prezentiranim seminarskim radovima. 3. Pismeni ispit - prema predavanjima i predviđenoj ispitnoj literaturi.



### Obvezna literatura



Brajša, Pavao (1994). *Pedagoška komunikologija*, Školska knjiga



Davis, Hilton (1998). *Pomozimo bolesnoj djeci*, Slap



De Zan, Damir (2013). *Slika i crtež u psihoterapiji djece i obitelji*, Medicinska naklada



Gruden, Zdenka (1994). *Psihoterapijska pedagogija*, Medicinska zaklada

### Preporučena literatura



Profaca, Bruna; Puhovski, Sena (2007). *Kako pomoći tugujućem djetetu*, Poliklinika za zaštitu djece grada Zagreba



Cicak, Maca (2010). *Obitelji udovištvo*, Ljetopis socijalnog rada



Čizmić, Jozo (2009). *Pravo na pristup podacima u medicinskoj dokumentaciji*, Zbornik Pravnog fakulteta Sveučilišta u Rijeci



Dorđević, Veljko; Braš, Marijana (2011). *Komunikacija u medicini – čovjek je čovjeku lijek*, Medix: specijalizirani medicinski dvomjesečnik



Jakšić, Maja (2014). *Gubitak, tugovanje i pružanje potpore. S posebnim osvrtom na nesretno okončanu trudnoću*, Služba Božja: liturgijsko-pastoralna revija



Kordiš, Daria (2016). *Socijalno-emotivni razvoj djeteta u ranom djetinjstvu*, Sveučilište u Puli, Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti



Kosić, Katarina (2018). *Tugovanje kod djece*, Sveučilište Josip Juraj Strossmayer u Osijeku

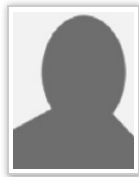


Kovačević, Milijana (2012). *Djeca osnovnoškolske dobi i stres izazvan gubitkom drage osobe - prepoznavanje, razumijevanje, potpora i pomoć*, Školski vjesnik: časopis za pedagošku teoriju i praksu

# Terapijska pedagogija 2

201485

Nositelj



doc. dr. sc.  
Katarina Dadić

## Opis predmeta

Produbiti svijest o povezanosti medicine i pedagogije te doprinijeti zajedničkom stremljenju medicine i pedagogije sa svrhom poboljšanja kvalitete života djece i roditelja. Osigurati relevantne informacije o zdravlju i bolesti koje smanjuju predrasude. Prezentirati mogućnosti terapijske pedagogije s dugoročnim ciljem povećanja osobnih granica u komunikaciji s djecom s posebnim zahtjevima.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati postojeće definicije zdravlja i bolesti i konstruiranje novih pojmova (kao psihološka eutanazija, nastavnik s posebnim potrebama i sl.)
2. Objasniti osnovne polazišne stavove terapijske pedagogije.
3. Objasniti mjesto i ulogu terapijske pedagogije u sklopu odgojno-obrazovnih znanosti.
4. Analizirati sadržaj interdisciplinarnosti vezano za kliničku pedagogiju.
5. Prikazati rezultate recentnih teorijskih istraživanja iz interdisciplinarnoga područja pedagogije i medicine.
6. Analizirati različite teorijske pristupe koji su korišteni u prezentiranim istraživanjima.
7. Povezati usvojena teorijska znanja dobrim primjerima iz prakse.
8. Prikazati mogućnost planiranja spoznajnih i praktičnih ciljeva vezanih za praksu.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Filozofija

Hrvatski latinitet

Kroatologija

Povijest

Sociologija

## Tjedni plan nastave

1. Predstavljanje i uvod u kolegij Terapijska pedagogija 2. Programska shema i upoznavanje. Očekivanja grupa-nastavnik.
2. Pojam zdravlja i bolesti u teoriji obrazovanja: utemeljenost primjene koncepta pedagogije i pedagogije u medicini, pedagoška teorija u službi pedagoške i medicinske prakse.
3. Integracija pedagoga u medicinsku praksu.
4. Psihoterapijska pedagogija.
5. Slika i crtež u psihoterapiji djece i obitelji (rad na primjerima).
6. Dijete s posebnim zahtjevima.
7. Terapijska pedagogija: perspektiva djeteta.
8. Terapijska pedagogija: perspektiva roditelja.
9. Terapijska pedagogija: perspektiva pedagoga i učitelja (Učitelj u susretu s bolešću djeteta u razredu)
10. Pružanje pedagoške pomoći obiteljima s malom djecom u kriznim situacijama.
11. Pedagoška podrška liječnicima i medicinskom osoblju u radu s djecom i roditeljima.
12. Bolest kao gubitak ili? Djeca i odrasli u kući i bolnici: odnosi.
13. Refleksivna metodologija: istraživačka iskustva iz škole.
14. Refleksivna metodologija: istraživačka iskustva iz bolnice.
15. Zaključna razmatranja: sistematizacija i valorizacija nastavnih sadržaja i evaluacija rada nastavnika.

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R2

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Izvođač

Martina Horvat, mag. paed.

## Ocjenjivanje

Studenti su obvezni redovito prisustvovati nastavi, u njoj aktivno sudjelovati i na vrijeme izvršavati postavljene zadatke u skladu s danim im uputama. Obvezni su pripremati se za seminarsku nastavu samostalnim iščitavanjem predviđenih tekstova. U izradi pisanih seminara trebaju, uz zahtjeve propisane za pojedini zadatak, demonstrirati elementarnu akademsku pismenost i čestitost. Svojim su prijedlozima također pozvani kontinuirano pridonositi unapređivanju kvalitete nastave. Tijekom izvođenja predviđenih vježbi poželjno je aktivno studentsko sudjelovanje. Obveze: 1. Seminarski rad student priprema samostalno prema unaprijed određenim temama. Studenti će odabranu temu prezentirati te za to biti ocijenjeni. 2. Kolokviji - prema predavanjima i prezentiranim seminarskim radovima. 3. Pismeni ispit - prema predavanjima i predviđenoj ispitnoj literaturi.

### Obvezna literatura



Brajša, Pavao (1994). *Pedagoška komunikologija*, Školska knjiga



Davis, Hilton (1998). *Pomozimo bolesnoj djeci*, Slap



De Zan, Damir (2013). *Slika i crtež u psihoterapiji djece i obitelji*, Medicinska naklada



Gruden, Zdenka (1994). *Psihoterapijska pedagogija*, Medicinska zaklada



Jakšić, Maja (2016). *Gubitak, tugovanje i pružanje potpore. S posebnim osvrtom na nesretno okončanu trudnoću*, Služba Božja: liturgijsko-pastoralna revija



Kosić, Katarina (2018). *Tugovanje kod djece*, Sveučilište Josip Juraj Strossmayer u Osijeku



Kovačević, Milijana (2012). *Djeca osnovnoškolske dobi i stres izazvan gubitkom drage osobe - prepoznavanje, razumijevanje, potpora i pomoć*, Školski vjesnik: časopis za pedagojsku teoriju i praksu

### Preporučena literatura



Profaca, Bruna; Puhovski, Sena (2007). *Kako pomoći tugujućem djetetu*, Poliklinika za zaštitu djece grada Zagreba



Cicak, Maca (2010). *Obitelji udovištvo*, Ljetopis socijalnog rada



Čizmić, Jozo (2009). *Pravo na pristup podacima u medicinskoj dokumentaciji*, Zbornik Pravnog fakulteta Sveučilišta u Rijeci



Dorđević, Veljko; Braš, Marijana (2011). *Komunikacija u medicini - čovjek je čovjeku lijek*, Medix: specijalizirani medicinski dvomjesečnik

# Totalitarni režimi

173144

Nositelj



doc. dr. sc.  
Krešimir Bušić

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminar	30
Ocjenjivanje	
Ocjenjivanje na temelju sljedećih parametara: Sudjelovanje u nastavi Seminar Ispit	

## Opis predmeta

Cilj ovog kolegija je upoznati studente preddiplomskog studija povijesti s teorijom i praksom totalitarnih režima. Ova tema kompleksno je područje te je nužno da se s njome studenti povijesti upoznaju što ranije, s obzirom na to da totalitarizam nije samo tema iz suvremene povijesti, nego je u određenim dijelovima svijeta prisutan i danas. Na temelju radova vodećih svjetskih stručnjaka za ovu temu i međusobne usporedbe ključnih totalitarnih režima (komunizma, fašizma i nacional-socijalizma) na ovom će se kolegiju pokušati studente upoznati s naravi totalitarnih režima kao i kontekstom u kojem su oni djelovali.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti složenu narav teorije i prakse totalitarnih režima, koji su obilježili 20. stoljeće, te i danas uzrokuju kontroverze i podjele u društvu
2. Objasniti temeljne razlike između različitih oblika totalitarnih režima 20. stoljeća
3. Objasniti temeljne karakteristike totalitarnih režima koji su postojali tijekom 20. st. na prostoru današnje Hrvatske
4. Objasniti sociološke uzroke pojave totalitarnih režima u Europi
5. Argumentirati glavne političke procese koji su se odvijali na prostoru današnje Hrvatske tijekom sredine 20. st.
6. Objasniti temeljne razlike između totalitarnih režima i suvremenih demokratskih poredaka

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Povijest

argumentirano i racionalno braniti vlastita povijesna shvaćanja i stavove definirati i opisati discipline suvremenih historijskih znanosti. povijest njihova razvoja i središnje probleme

Generičke kompetencije

integrirati kritičke modele mišljenja svojstvene historijskim znanostima u jedinstvenu sposobnost povijesnog mišljenja koordinirati rasprave i pružati objašnjavajuće komentare o nizu pitanja društvene. kulturne ili političke naravi

## Praćenje rada studenta

0.5 ECTS	Pohađanje nastave
0.5 ECTS	Seminarski rad
2 ECTS	Usmeni ispit
3 ECTS	

## Tjedni plan nastave

1. Teorija totalitarizma
2. Povijesni kontekst nastanka totalitarnih režima (komunizma, fašizma i nacional-socijalizma)
3. Prvi svjetski rat i slom carske Rusije: nastanak Sovjetskog Saveza
4. Tihi uspon fašizma u Kraljevini Italiji
5. Nacional-socijalističko osvajanje vlasti u Njemačkoj
6. Totalitarni režimi između suradnje i sukoba: međusobni odnosi Italije, Njemačke i Sovjetskog Saveza do Drugoga svjetskog rata
7. Sovjetski Savez u Drugome svjetskom ratu
8. Italija u Drugome svjetskom ratu
9. Njemačka u Drugome svjetskom ratu
10. Denacifikacija u Njemačkoj i tiho uklanjanje fašizma u Italiji

11. 11. Širenje sovjetskog utjecaja nakon Drugoga svjetskog rata
12. 12. Povijesni uzroci različitog odnosa zapadnih (parlamentarnih) sustava prema trima vrstama totalitarizma
13. 13. Totalitarizam na periferiji: slučaj Dalekog istoka i južne Amerike
14. 14. Totalitarni modeli vlasti nakon formalnog silaska sa scene totalitarnih režima: pitanje tranzicije
15. 15. Strategije suzbijanja totalitarizma

### Obvezna literatura



Alan de Beno, Slobodan Erski, Ernst Nolte (2007). *Komunizam i nacizam*



Nicholas Farrell (2004). *Mussolini*, Sterling Publishing Company, Inc.



Richard James Overy, Neda Paravić, Janko Paravić (2005). *Diktatori*



A.J.P. Taylor (1994). *Uzroci drugoga svjetskog rata*

# Tvorba riječi u hrvatskom jeziku

201805

## Nositelj



prof. dr. sc.  
Sanja Vulić  
Vranković

## Opis predmeta

Cilj je predmeta omogućiti usvajanje teorijsko-analičkoga okvira, kako bi se jasno spoznala razlika između tvorbe riječi i ostalih jezikoslovnih disciplina i dijelova gramatike.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Usporediti tvorbeno motivirane od tvorbeno nemotiviranih riječi.
2. Definirati uspostavljanje tvorbenoga obrasca.
3. Razlikovati određivanje tvorbenih jedinica.
4. Analizirati morfološko opisivanje tvorbenih osnova.
5. Argumentirati utvrđivanje redoslijeda riječi u tvorbenom lancu.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Kroatologija

analizirati činjenice unutar područja rada

Budući da su jezična baština i hrvatski književni i standardni jezik stožerni dijelovi hrvatske kulture, bitan je dio studija kroatologije posvećen njima. Studenti su stoga upoznati s relevantnim činjenicama iz hrvatske jezične i književnojezične povijesti, dijalektologije i standardologije. U to je uključena i jezična baština Hrvata u dijaspori. S obzirom na predmete posvećene normama suvremenoga hrvatskoga standardnoga jezika studenti su osposobljeni kultivirano se izražavati u skladu s tim normama i prepoznati odstupanja. Studenti nastavničkoga smjera diplomskoga studija kroatologije osposobljeni su samostalno prenositi znanja o hrvatskom jeziku, književnosti i kulturi na način primjeren osnovnoškolskoj, srednjoškolskoj i gimnazijskoj razini obrazovanja.

### Generičke kompetencije

kritički i samokritički ocjenjivati suprotstavljene argumente i donositi vlastite zaključke

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Kolokviji
- 1 ECTS Usmeni ispit
- 3 ECTS

## Tjedni plan nastave

1. Odnos tvorbe riječi prema drugim jezikoslovnim disciplinama i dijelovima gramatike.
2. Jezikoslovno nazivlje u rječotvorju.
3. Odnos tvorbenoga i leksičkoga značenja riječi.
4. Osnovne podjele u hrvatskom rječotvorju.
5. Rubni tvorbeni načini.
6. Čista sufiksalna tvorba imenica.
7. Čista prefiksalna tvorba imenica.
8. Složena tvorba imenica (načini).
9. Čista složena tvorba imenica.
10. Čista sufiksalna tvorba pridjeva.
11. Čista prefiksalna i prefiksarno-sufiksna tvorba pridjeva.
12. Složena tvorba pridjeva (načini).
13. Teorijska pitanja tvorbe glagola.
14. Načini tvorbe glagola.
15. Tvorba priloga.

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15
Izvođač	
Lidija Bogović, mag. croat.	

## Ocjenjivanje

Vrjednuje se praćenje predavanja, aktivnost na seminarima, sposobnost samostalnoga provođenja rječotvorbenih analiza, teorijsko i praktično znanje na kolokvijima i ispitima.

### Obvezna literatura



Babić, Stjepan (2020). *Tvorba riječi u hrvatsko me književno me jeziku. Treće, poboljšano izdanje.*, Zagreb: Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti – Nakladni zavod Globus



Barić, Eugenija i drugi (2005). *Hrvatska gramatika, četvrto izdanje*, Zagreb: Školska knjiga, str. 285–389.

### Preporučena literatura



Grčević, Mario (2016). *Croatian, u: Word-Formation: An International Handbook of the Languages of Europe. Volume 4.*, (niz Handbücher zur Sprach- und Kommunikationswissenschaft, 40/4).

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Morfologija hrvatskoga jezika, Oxford

# Udžbenik kao nastavno sredstvo

118712

Nositelj



doc. dr. sc.  
Rona Bušljeta  
Kardum

## Opis predmeta

Cilj je predmeta budućim nastavnicima pružiti uvid u znanstvene spoznaje o karakteristikama poželjnog udžbenika, osposobiti ih da budu u stanju promatrati, procijeniti i odabrati kvalitetno sadržajno i posebice didaktičko-metodički uređen udžbenik kao i pripremiti ih da budu u stanju adekvatno koristiti udžbenik kao nastavno sredstvo u procesu odgoja i obrazovanja.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti ulogu i važnost udžbenika u procesu poučavanja i učenja.
2. Izvesti primjer zakonske regulative relevantne za proces nastanka udžbenika.
3. Procijeniti transmisijsku i transformacijsku dimenziju udžbenika.
4. Razlikovati didaktičko-metodički instrumentarij udžbeničke jedinice.
5. Opisati didaktičko-metodički instrumentarij prvih i zadnjih stranica udžbenika.
6. Objasniti didaktičko-metodičke kriterije udžbeničkog instrumentarija.
7. Procijeniti odgojnu ulogu udžbenika.
8. Identificirati poželjan udžbenik.
9. Odabrati među službeno odobrenim udžbenicima.
10. Koristiti udžbenik u procesu poučavanja i učenja.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Filozofija

1. Generičke kompetencije
  - 1.01. pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja
  - 1.02. u pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje
  - 1.04. plodonosno surađivati s različitim pojedincima i skupinama u raspravama i pronalaženju odgovora na razna teoretska i praktična pitanja argumentirano i racionalno braniti vlastita filozofska shvaćanja i stavove konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije koristiti više metoda filozofskog objašnjenja i tumačenja

### Specifične kompetencije

ukazati na dodirne točke između suvremene filozofije i drugih humanističkih, društvenih i prirodnih znanosti

### Hrvatski latinitet

argumentirano i racionalno braniti svoja znanstvena shvaćanja i stavove u konkretnim slučajevima

### Generičke kompetencije

konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije koordinirati rasprave i pružiti objašnjavajuće komentare o nizu pitanja društvene, kulturne ili političke naravi koristiti razne metode za objašnjenje, komentiranje i tumačenje svih književnih i znanstvenih djela napisanih latinskim i hrvatskim izrazom razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na specifična pitanja i probleme služiti se uvriježenom stručnom i znanstvenom terminologijom u suvremenoj lingvistici i znanosti o književnosti

### Specifične kompetencije

u pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

### Ocjenjivanje

Nazočnost na predavanjima, pripremanje za nastavu (čitanje zadane literature) i sudjelovanje u raspravama (20% konačne ocjene), seminarski rad (30% konačne ocjene) i ispit (50% konačne ocjene).



**Kroatologija****Generičke kompetencije**

konstruktivno sudjelovati u raspravama o stručnim pitanjima  
kritički i samokritički ocjenjivati suprotstavljene argumente i donositi vlastite zaključke  
opisati i sažeti pisana i usmena izlaganja akademskih i neakademskih sadržaja  
pismeno i usmeno demonstrirati stečeno znanje i zaključke na jasan i argumentiran način  
primijeniti stečena znanja u novim ili nepoznatim situacijama  
samostalnim radom proširivati i produbljivati stečena znanja

**Specifične kompetencije**

sudjelovati u upravljanju aktivnostima u predvidivim i djelomično nepredvidivim uvjetima

**Povijest****Generičke kompetencije**

konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije  
kritički razmatrati razna deskriptivna i normativna vjerovanja i stavove  
plodonosno surađivati s različitim pojedincima i skupinama u raspravama i pronalaženju odgovora na razna teoretska i praktična pitanja  
pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja  
prepoznati i protumačiti interdisciplinarnu narav povijesnih istraživanja, povezujući pojedine njene segmente s odgovarajućim segmentima drugih humanističkih i društvenih znanosti  
razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme

**Specifične kompetencije**

u pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje

**Sociologija****Komplementarne vještine**

komunikativne sposobnosti, usmena i pisana interpretacija stručnih i znanstvenih sadržaja.  
vještina pregovaranja

**Kritičko mišljenje**

obrazovne primjene teorija učenja i motivacije, planiranja i vrednovanja obrazovnog procesa te razredne dinamike  
posebne analitičke i istraživačke vještine

**Poznavanje i razumijevanje**

razvijene vještine usmene komunikacije

**Specifične i profesionalne vještine**

sposobnost rješavanja problema  
sposobnost sudjelovanja u interdisciplinarnom timskom radu  
vještine upravljanja informacijama

**Opće kompetencije**

Na razini programa predmet Udžbenik kao nastavno sredstvo studenti će biti u stanju: Primijeniti teoretski i praktično sadržaje stečene na nastavničkim predmetima (pedagogija, didaktika, metodika nastave, psihologija obrazovanja). Argumentirati prednosti i nedostatke određenih teoretskih postavki. Vrednovati kroz određene kvalitativne i kvantitativne kriterije. Odabrati pojedine teoretske postavke radi praktične primjene.

**Praćenje rada studenta**

1 ECTS Pohadanje nastave  
1 ECTS Seminarski rad  
1 ECTS Usmeni ispit  
3 ECTS

**Oblici nastave**

## » Predavanja

» Sadržaj predmeta prezentirat će se uz pomoć Power Pointa. Studenti će imati mogućnost za samostalno i suradničko djelovanje te konstruktivnu diskusiju s nastavnikom.

**Tjedni plan nastave**

1. Određivanje važnosti i uloga udžbenika kao nastavnog sredstva.
2. Povezanost nastave (teorije nastave) i udžbenika.
3. Definiranje bitnih odrednica poželjnog udžbenika.
4. Udžbenik i odgoj. Isticanje važnosti uređenja udžbenika kao odgojnog nastavnog sredstva.
5. Zakonska regulativa vezana za proces nastanka udžbenika. Prikaz i analiza Nastavnog plana i programa, Udžbeničkih standarda, Zakona o udžbenicima za osnovnu i srednju školu, Nacionalnog kurikulumuma itd.

6. Razlaganje uvriježene prakse s obzirom na proces nastanka, odobrenja i selekcije udžbenika u Hrvatskoj kao i njihova usporedba s europskom politikom i praksom.
7. Transmisijska i transformacijska uloga udžbenika. Teoretsko i praktično razgraničenje i razlikovanje spomenutih uloga.
8. Postavljanje didaktičko-metodičkog instrumentarija udžbenika. Konkretno određivanje: didaktičko-metodičkog instrumentarija prvih i zadnjih stranica udžbenika, didaktičko-metodički instrumentarija udžbeničke jedinice.
9. Didaktičko-metodički kriteriji udžbeničkog instrumentarija.
10. Uspostavljanje poželjnih kriterija slikovnog i pisanog udžbeničkog instrumentarija te definiranje njihove važnosti za procese poučavanja i učenja.
11. Transmisijska (sadržajna) uloge udžbenika.
12. Važnost sadržaja u procesu poučavanja i učenja te didaktičko-metodički kriteriji uređenja istog.
13. Povezivanje sadržajne i didaktičko-metodičke dimenzije udžbenika u procesu poučavanja i učenja (teoretski).
14. Povezivanje sadržajne i didaktičko-metodičke dimenzije udžbenika u procesu poučavanja i učenja (praktično).
15. Izlaganje seminarskog rada sastavljenog u obliku kratkog prikaza pojedinih članaka, knjige ili zakonske regulative vezano za udžbenike i /ili samostalna didaktičko-metodička i sadržajna analiza službeno odobrenih udžbenika.

### Obvezna literatura



Poljak, V. (1980). *Didaktičko oblikovanje udžbenika i priručnika*, Školska knjiga



Malić, J. (1986). *Koncepcija suvremenog udžbenika*, Školska knjiga



Mikk, J. (2000). *Textbook: Research and Writing*, Peter Lang



(2007). *Udžbenički standard*, Narodne novine



Pingel, F. (2000). *Vodič za istraživanje i reviziju udžbenika*, Profil

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Ne postoji, Oxford

# Upravljanje rizikom i krizno komuniciranje

57217

Nositelj



prof. dr. sc.  
Danijel Labaš

## Opis predmeta

Cilj je predmeta je pružiti uvid studentima u znanstvene spoznaje o važnosti upravljanja rizicima i komunikaciji tijekom krize te na primjerima iz svjetske i domaće prakse istražiti osnovne zakonitosti u komunikaciji tijekom kriznih situacija.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati, razlikovati i kitički objasniti krizno komuniciranje;
2. Definirati i objasniti osobitosti i načine upravljanja kriznim komuniciranjem;
3. Demonstrirati sposobnost istraživanja trenutne situacije i na temelju rezultata pripremiti plan za upravljanje temama od javnog značaja;
4. Pripremiti program upravljanja kriznim situacijama;
5. Pripremiti komunikacijski plan s medijima i javnostima za krizne situacije;
6. Koristiti vještine kriznog komuniciranja u vrijeme krize.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Komunikologija

## Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati krizno komuniciranje i središnje probleme; Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju; Samostalno ili u timu provoditi znanstvena istraživanja iz područja komunikologije uz pomoć suvremenih znanstveno-istraživačkih metoda i pisati znanstvene radove na jasan i organiziran način; Stručno i profesionalno primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja u radu u odnosima s javnošću;

Primijeniti vještine usmenih i pismenih komunikacijskih i prezentacijskih vještina.

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 1 ECTS Kolokviji
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Seminarski rad

---

- 4 ECTS

## Tjedni plan nastave

1. Kriza i upravljanje problemima - definicija i potrebna znanja;
2. Posljedice ignoriranja problema u kompaniji i/ili poslovanju; poštivanje standarda kriznog komuniciranja i priprema procedura za efikasno komuniciranje u krizi
3. Vrijednost ugleda
4. Upravljanje rizicima - percepcija, vrste kriza, kome će se dogoditi kriza, itd.
5. Upravljanje temama od javnog značaja, planiranje i primjena programa - životni ciklus problema od javnog značaja, važnost ranog djelovanja
6. Upravljanje krizom i komunikacija tijekom krizne situacije
7. Mediji u krizi - kako dobiti podršku medija, praćenje medija;
8. Priprema medijske politike i izvješća
9. Pravna perspektiva - pravni propusti tijekom komunikacije u krizi, uloga odvjetnika, kompenzacije, ex-gratia plaćanje, itd.
10. Planiranje neočekivanog - poželjna ponašanja, moć djelovanja, planiranje kako upravljati krizom ako se dogodi, osnivanje timova, prevencija krize,
11. Press-konferencija

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminar	15
Vježbe u praktikumu	15
Izvođač	
Davor Trbušić, mag. comm.	

## Ocjenjivanje

10% prisustvovanje nastavi, 20% prezentacija, 30% seminarski rad, 40% pismeni ispit.

12. Komunikacijski hardware - priprema pisanog plana, testiranje plana, itd.
13. Komunikacijski hardware - priprema pisanog plana, testiranje plana, itd.
14. Prezentiranje seminarskih radova
15. Prezentiranje seminarskih radova

### Obvezna literatura



*Božidar Novak: Krizno komuniciranje i upravljanje opasnostima, Bio no za press, Zagreb, 2001: 2., 6. i 7. poglavlje*



*Regester, Michael; Larkin Judy, Risk Issues and Crisis Management, Kogan Page Limited, London, 2nd edition 2002.*



*Jugo, Damir: Menadžment kriznog komuniciranja, Školska knjiga, Zagreb, 2017.*



11. Grupni rad, analiza obavljenih razgovora jednog do dva studenta sa sudionikom Domovinskog rata
12. Grupni rad, analiza obavljenih razgovora jednog do dva studenta sa sudionikom Domovinskog rata
13. Grupni rad, analiza obavljenih razgovora jednog do dva studenta sa sudionikom Domovinskog rata
14. Grupni rad, analiza obavljenih razgovora jednog do dva studenta sa sudionikom Domovinskog rata
15. Zaključna razmatranja o primjeni metode usmene povijesti u izučavanju vojne povijesti Domovinskog rata

### Obvezna literatura



Portelli, Alessandro (2007). *Što usmenu povijest čini drugačijom, Zbornik radova Društva studenata povijesti „Ivan Lučić–Lucius, Hrvatski studiji*



Portelli, Alessandro (1997). *The battle of Valle Giulia, Oral history and the art of dialogue*, University of Wisconsin Press



Radoš, Ivan, Šulj, Tomislav (2016). *Prikupljanje i vrednovanje memoarskog gradiva iz Domovinskog rata metodom Usmene povijesti*



Sitzia, Lorraine (2003). *A shared authority: an impossible goal?*, The Oral history review

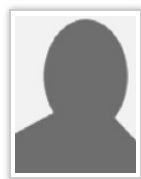


Šulj, Tomislav, Brnardić, Vladimir (2014). *Operacija „Maslenica“ - sjećanja sudionika*, HMDCDR

# Uvod u komparativnu književnost

201797

Nositelj



izv. prof. dr. sc.  
Dubravka Zima

## Opis predmeta

Upoznati student/íc/e s osnovnim književnim teorijama, suvremenima i povijesnima, te dati sustavni pregled hrvatskog znanstvenog proučavanja književnosti. Pročitati i usvojiti najvažnije tekstove hrvatske znanosti o književnosti, od imanentizma šezdesetih godina 20. stoljeća do aktualne kulturologije.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Odabrati i postaviti književno- ili kulturno-teorijski problem
2. Definirati zadatak za obradu odabranog problema u neposrednom književnom primjeru ili kulturnoj praksi/praksama
3. Napisati akademski pismeni rad

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Kroatologija

analizirati i uvažiti opravdanost različitih teorijskih pristupa

Budući da su jezična baština i hrvatski književni i standardni jezik stožerni dijelovi hrvatske kulture. bitan je dio studija kroatologije posvećen njima. Studenti su stoga upoznati s relevantnim činjenicama iz hrvatske jezične i književnojezične povijesti. dijalektologije i standardologije. U to je uključena i jezična baština Hrvata u dijaspori. S obzirom na predmete posvećene normama suvremenoga hrvatskoga standardnoga jezika studenti su osposobljeni kultivirano se izražavati u skladu s tim normama i prepoznati odstupanja. Studenti nastavničkoga smjera diplomskoga studija kroatologije osposobljeni su samostalno prenositi znanja o hrvatskom jeziku. književnosti i kulturi na način primjeren osnovnoškolskoj, srednjoškolskoj i gimnazijskoj razini obrazovanja.

### Generičke kompetencije

kritički i samokritički ocjenjivati suprotstavljene argumente i donositi vlastite zaključke prikupljati i organizirati složene bibliografske podatke iz područja rada

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 1 ECTS Seminarski rad
- 1 ECTS Usmeni ispit
- 3 ECTS

## Tjedni plan nastave

1. Uvodni dogovor sa studenticama i studentima o sadržaju kolegija i načinu rada. Literatura, ispitni seminarski zadaci, studentske obveze.
2. Uvod u komparativnu književnost. Hrvatska komparatistika. Ivo Hergešić, Miroslav Beker.
3. Uvod u komparativnu književnost. Povijest, teorija. Zagrebačka škola. Imanentizam (termin D. O. Tolić)
4. Zagrebačka škola i visoko i popularno. Pojam „trivijalne“ književnosti. Milivoj Solar. Viktor Žmegač.
5. Zagrebačka škola. Znanost o književnosti i književna teorija. Intertekstualnost, intermedijalnost, citatnost. Dubravka Oraić Tolić, Pavao Pavličić
6. Zagrebačka škola i književna periodizacija. Stilske formacije. Proza u trapericama. Aleksandar Flaker.
7. Uvod u kulturalne studije. Dean Duda.
8. Kulturalni studiji. Zbornik tekstova Politika teorije.
9. Kulturalni studiji. Obrada odabranih studentskih tema.
10. Feminističke književne teorije.

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1 (5%)
Sati nastave	
Predavanja	15
Seminar	15

### Ocjenjivanje

Sudjelovanje na nastavi. Sudjelovanje u nastavnim zadacima, pojedinačnim ili suradničkim. Samostalan odabir problema, artikulacija teme i izrada dva seminarska zadatka. Samostalno čitanje literature ili lektire za pojedine nastavne satove.

11. Ženski studiji.
12. Kulturni stereotipi. Imagologija.
13. Kulturni stereotipi i imagologija: obrada odabranih studentski tema.
14. Pregled književnih teorija. Postkolonijalna teorija, queer teorija, manjinski studiji.
15. Evaluacija kolegija.

### Obvezna literatura



Jonathan Culler *Književna teorija. Vrlo kratak uvod*, Zagreb: AGM



Miroslav Beker *Uvod u komparativnu književnost*, Zagreb: Školska knjiga



Dubravka Oraić Tolić *Teorija citatnosti*, Zagreb: SNL

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Teorija književnosti, Oxford



# Uvod u povijesnu znanost

57158

Nositelj



prof. dr. sc.  
Stjepan Ćosić

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30

## Ocjenjivanje

Aktivnost studenata pratit će se tijekom čitavog semestra. Nastavu je obavezno pohađati. Ispit je pismeni, uz mogućnost polaganja usmenog.

## Opis predmeta

Ciljevi ovoga predmeta su upoznati studente s načinom na koji je svojedobno oblikovano i nakon toga reproducirano, odnosno kako trenutno funkcionira znanstveno polje povijesnih istraživanja. Studenti se uvode u postupke i procedure koji karakteriziraju znanstvenu djelatnost te se kroz raspravu o pročitanim tekstovima praktično upoznaju sa znanstvenom dimenzijom povijesti.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati temeljne predodžbe o znanstvenom istraživanju prošlosti,
2. Objasniti temeljne oblike komunikacije znanstvenih istraživanja,
3. Pokazati osnovne vještine oblikovanja složenih spoznaja,
4. Opisati značenje pojma multiperspektivnost,
5. Usporediti različite znanstvene paradigme,
6. Primijeniti naučeno u daljnjoj nastavi na znanstvenom smjeru diplomskoga studija povijesti.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Povijest

## Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija studenti će moći: sastaviti popis relevantne literature po pojedinim razdobljima, ukazati na nužnost interdisciplinarnoga promatranja pojedine povijesne teme, usporediti povijesne procese u različitim razdobljima, razlučiti bitno od nebitnoga u interpretacijama povijesnih događaja i procesa, diferencirati specifičnosti pojedinih povijesnih razdoblja, prosuditi o vrijednosti pojedinih povijesnih interpretacija.

## Tjedni plan nastave

1. Uvod razlike između djelatnosti reprodukcije povijesnih spoznaja kroz obrazovni sustav i znanstvenoga istraživanja povijesti.
2. Profesionalizacija akademske historiografije i njene posljedice.
3. Trenutno stanje u znanstvenom polju povijesti.
4. Znanstveno istraživanje povijesti kao kolektivno djelo koje izvodi pojedinac.
5. Historiografska tradicija kao polazište ali i teret odnos spram postojećih spoznaja i način na koji se u njih uklapaju nove spoznaje.
6. Multiperspektivnost značenje događaja za suvremenike i u različitim naracijama o prošlosti.
7. Osnovni oblici komunikacije rezultata znanstvenoga istraživanja s osvrtom na temeljne kategorije hrvatske prakse - izvorni znanstveni rad i pregledni rad.
8. Načini utvrđivanja povijesnih činjenica kroz kritiku vrela.
9. Od skupa činjenica do složene slike logika povezivanja.
10. Povezivanje utvrđenih činjenica u obrasce uzročno-posljedičnih lanaca.
11. Odnos postignutih spoznaja i protekle realnosti.
12. Sklapanje naracije i njezino značenje u znanstvenom postupku.
13. Oblikovanje i značenje preglednoga rada.
14. Oblikovanje i značenje izvornog znanstvenog rada.
15. Rekapitulacija.

## Obvezna literatura



Ivan Jurković (2007). *Veliki i osobiti razbojnik u službi pape Petar Kružić kapetan najjužnijeg dijela protoosmanskoga obrambenog sustava Hrvatske*, Zbornik Odsjeka za povijesne znanosti HAZU 25



Kornelija Jurin Stanković (2005). *Krajiške elite i izvori prihoda: primjer jadranskog zaleđa u 16. i 17. stoljeću*, Prilozi za orijentalnu filologiju 55



Marianna Birnbaum (2006). *Dugo putovanje Gracije Mendes*, Izdanja antibarbarus Zagreb



Marshall Sahlins (1985). *Structure and History, u: Islands of History*, University of Chicago Press



Charles Tilly (2002). *Historical Analysis of Political Processes*, u: J. H. Turner (ur.), *Handbook of Sociological Theory*, Oxford Handbooks Online

# Uvod u znanstveno-istraživački rad

61243

Nositelj



doc. dr. sc.  
Karolina Vrban  
Zrinski

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30

### Ocjenjivanje

Studenti su dužni redovito pohađati nastavu, pisati domaće zadaće, aktivno sudjelovati na kolegiju i raspravljati o pojedinim temama.

## Opis predmeta

Cilj je kolegija da se studentima na jednom mjestu daju temeljna znanja o znanstvenoistraživačkom radu (teorijska i praktična) i osposobiti ih da ta znanja samostalno primjene u izradi diplomskih radova, odnosno u vlastitim istraživanjima.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Koristiti se osnovnim pojmovljem iz metodologije znanstvenoga rada
2. Razviti sposobnost pisanja znanstvenim stilom
3. Analizirati, pretraživati i koristiti se različitim bibliografskim izvorima
4. Razviti sposobnost kritičke prosudbe i argumentacije
5. Prikazati nacrt vlastita istraživanja
6. Primijeniti naučeno u vlastitom istraživanju, ponajprije u izradi diplomskoga rada unutar studija hrvatske kulture
7. Primijeniti etički kodeks znanstvene i akademske zajednice

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Kroatologija

analizirati činjenice unutar područja rada

### Generičke kompetencije

konstruktivno sudjelovati u raspravama o stručnim pitanjima

kritički i samokritički ocjenjivati suprotstavljene argumente i donositi vlastite zaključke

opisati i sažeti pisana i usmena izlaganja akademskih i neakademskih sadržaja

pismeno i usmeno demonstrirati stečeno znanje i zaključke na jasan i argumentiran način

preuzeti etičku i društvenu odgovornost u području rada

prikupljati i organizirati složene bibliografske podatke iz područja rada

## Opće kompetencije

Studenti će usvojiti osnovna činjenična znanja vezana uz znanstvenoistraživački rad općenito te posebice osnovnih znanja za izradu kvalitetnoga diplomskoga rada u društveno-humanističkom području. Studenti će ovladati osnovnim pojmovljem iz metodologije znanstvenoga rada, razviti sposobnost pisanja znanstvenim stilom, moći samostalno pretraživati, analizirati i koristiti se različitim bibliografskim izvorima, razvijati sposobnost kritičke prosudbe i argumentacije, moći izraditi nacrt vlastita istraživanja, moći primijeniti naučeno u vlastitom istraživanju, ponajprije u izradi diplomskoga rada unutar studija hrvatske kulture.

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 2 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Referat
- 1 ECTS Usmeni ispit
- 5 ECTS

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » Dva sata predavanje tjedno.

## Tjedni plan nastave

1. Znanstvenoistraživački rad - uvod u kolegij
2. Stilovi hrvatskoga standardnoga jezika - znanstveni stil

3. Znanstveni stil - što je prihvatljivo u znanstvenom stilu
4. Jasno i sažeto izražavanje - prepoznavanje dobrog i lošeg stila
5. Znanstveno istraživanje - postupci
6. Plan znanstvenoga istraživanja
7. Bibliografski izvori - pretraživanje
8. Bibliografski izvori - analiza
9. Bibliografski izvori - korištenje u vlastitu radu
10. Vrste znanstvenih metoda - opis
11. Vrste znanstvenih metoda - primjena
12. Struktura znanstvenoga teksta - analiza
13. Vrste znanstvenih tekstova - analiza
14. Nacrt znanstvenih tekstova
15. Izrada nacrta diplomskoga rada

### Obvezna literatura



Fowler, R. H., J. E. Aaron (2007). *The Little, Brown Handbook*, New York



Gačić, Milica (2012). *Pisanje znanstvenih i stručnih radova*, Školska knjiga, Zagreb



Oraić Tolić, Dubravka (2011). *Akademsko pismo*, Naklada Ljevak

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Uvod u znanstveni rad, Oxford
- » Metodologija znanstvenog rada, Oxford

# Veliki režiseri europske kinematografije

64816

Nositelj



prof. dr. sc.  
Danijel Labaš

## Opis predmeta

Upoznavanje najvećih režisera europske kinematografije, njihovih opusa i najznačajnijih filmova. Seminar predviđa prikazivanje tih najznačajnijih filmova, njihovu analizu, kritiku te raspravu.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Nabrojati i klasificirati velikane europskog klasičnog filma
2. Definirati njihovo mjesto i ulogu u povijesti filma i filmske umjetnosti
3. Objasniti utjecaj njihovih remek djela na društvo
4. Definirati i objasniti utjecaj filmske umjetnosti na razvoj društva

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Komunikologija

argumentirano i racionalno braniti vlastite stručne stavove i shvaćanja

### Komplementarne vještine

razvijene vještine usmene i pismene komunikacije

razvijene socijalne vještine

### Specifične kompetencije

uspješno surađivati s različitim pojedincima i skupinama u raspravama i pronalaženju odgovora na razna teoretska i praktična pitanja  
vladanje stručnim engleskim jezikom

## Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati europsku kinematografiju, povijest njihova razvoja i središnje probleme; Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju; Argumentirano i racionalno braniti vlastite stručne stavove i shvaćanja; Stručno i profesionalno primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja.

## Praćenje rada studenta

- o ECTS Pohadanje nastave
- o ECTS Seminarski rad
- o ECTS Usmeni ispit
- o ECTS

## Oblici nastave

- » Predavanja
- » Seminar

## Tjedni plan nastave

1. Sergej Ejzenštejn, Oklopnjača Potemkin (1925); Fritz Lang, M(1931);
2. Fritz Lang, M (1931);
3. Jean Renoir, Pravila igre(1939);
4. Some Like It Hot – Neki to vole vruće – Billy Wilder – 1959;
5. Alain Resnais, Hirošima, ljubavi moja (1959);
6. Jean-Luc Godard, Jean-Luc Godard (1960);
7. Ingmar Bergman, Divlje jagode (1960);
8. Kolokvij 1;
9. La dolce vita – Slatki život – Federico Fellini – 1960;
10. The Good, the Bad and the Ugly – Dobar, loš, zao – Sergio Leone – 1966;

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R2

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminar 15

Izvođač

Željka Struk, prof.

### Ocjenjivanje

Nazočnost na predavanjima, čitanje literature i sudjelovanje u raspravama s profesorom i kolegama (50% konačne ocjene), seminarski rad (25% konačne ocjene) i ispit (25% konačne ocjene).

11. Jiri Menzel, Strogo kontrolirani vlakovi (1967);
12. Federico Fellini, 8 ½ (1963);
13. Vittorio de Sica, Kradljivci bicikla (1948);
14. Luchino Visconti, Gepard (1963);
15. Kolokvij 2.

### Obvezna literatura



*PETERLIĆ, Studije o 9 filmova, Hrvatski filmski savez, Zagreb, 2002.*



*PETERLIĆ, Skica za jednu povijest filma, U: treći program hrv. radija, 1995.*



*MARTINAC, Filmska teka: Filmografija jugoslavenskih i svjetskih redatelja, Split, 1977.*



*VINCENT, Storia del cinema: con 437 illustrazioni, 1949.*

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Povijest i teorija filma, Oxford

# Vještine psihologijskoga testiranja i klinički intervju

188782

Nositelj



doc. dr. sc.  
Lovorka Brajković

## Opis predmeta

Osnovni cilj predmeta je upoznati i osposobiti studente za planiranje i vođenje kliničkog intervjuja prilagođenog određenoj kliničkoj slici te kako koristiti podatke dobivene kroz anamnezu i heteroanamnezu, kako postavljati kliničke hipoteze i kako planirati daljnje postupke kliničke procjene na temelju prikupljenih podataka. Kroz kolegij, studenti će biti upoznati s temeljnim zadacima psihologijskog testiranja i razvijanjem vještina primjene psihologijskih testova. Studenti će kroz kolegij upoznati različite psihologijske instrumente i steći znanja o njihovom korištenju, načinima interpretacije kao i pisanje rezultata provedenog testiranja. Studenti će kroz kolegij naučiti kako integrirati podatke dobivene kliničkim intervjuem i psihologijskim testiranjem.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prepoznati i planirati vrstu i strukturu kliničkog intervjuja
2. Analizirati relevantne anamnestičke i heteroanamnestičke podatke i ponašanje klijenta
3. Opisati različite psihologijske instrumente te opisati prednosti i ograničenja različitih psihologijskih instrumenata
4. Odabrati i primijeniti odgovarajuće psihologijske instrumente
5. Pripremiti podatke prikupljene primjenom psihologijskih instrumenata za pisanje psihologijskog nalaza
6. Planirati postupak daljnje kliničke procjene primjeren pojedinačnom slučaju na temelju podataka dobivenih kliničkim intervjuom, anamnestičkih i heteroanamnestičkih podataka i opažanja ponašanja klijenta te podataka dobivenih psihologijskim testiranjem
7. Planirati intervju i odabir adekvatnih psihologijskih instrumenata u skladu sa specifičnostima različitih populacija ispitanika i specifičnostima različitih poremećaja

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

Kritičko mišljenje

odabrati prikladne istraživačke metode i strategije za intervenciju u skladu s obilježjima pripadnika različitih društvenih skupina i kultura i specifičnostima njihovog okolinskog i društvenog konteksta

poštivanje i provođenje etičkih načela u psihologijskim ispitivanjima i u svakodnevnoj psihološkoj praksi

Poznavanje i razumijevanje

primjena vještina vođenja kliničkog intervjuja te planiranja daljnjih postupaka kliničke procjene na osnovu prikupljenih podataka

Specifične i profesionalne vještine

spособnost sudjelovanja u interdisciplinarnom timskom radu

spособnost praktične primjene teorijskih znanja u različitim granama primijenjene psihologije

## Praćenje rada studenta

0.5 ECTS Pohadanje nastave

1 ECTS Pismeni ispit

0.5 ECTS Seminarski rad

1 ECTS Praktični rad

3 ECTS

## Tjedni plan nastave

1. Uloga intervjuja i opažanja u kliničkoj procjeni.
2. Anamnestički i heteroanamnestički podaci i medicinska dokumentacija.

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Vježbe u praktikumu 30

Izvođač

Danijela Žakić-Milas, dr. sc.

Ocjenjivanje

Redovito pohađanje nastave (5 bodova), aktivnosti na nastavi (5 bodova), izrada individualnih zadataka (40 bodova), pismeni ispit (50 bodova).  
Konačna ocjena se računa po ključu: 52-63 boda – dovoljan (2) 64-75 bodova – dobar (3) 76-87 bodova – vrlo dobar (4) 88-100 bodova – izvrsan (5)



3. Vrste intervjua i određivanje strukture intervjua
4. Specifičnosti intervjua s obzirom na različite poremećaje i dobnu skupinu (djeca, adolescenti, osobe starije životne dobi)
5. Specifičnosti psihoterapijskog intervjua.
6. Specifičnosti intervjua s obzirom na različite populacije klijenata – mentalna nerazvijenost, klijenti s neurološkim oštećenjima
7. Karakteristike psihologijskih testova: pouzdanost, valjanost i standardiziranost
8. Testovi za procjenu kognitivnih sposobnosti
9. Testovi pamćenja i testovi vizuo-konstruktivnih sposobnosti
10. Objektivni i projektivni testovi ličnosti
11. Specifični testovi za procjenu depresivnosti, anksioznosti, kvalitete života
12. Interpretacija testovnih rezultata
13. Kvalitativna analiza dobivenih podataka, određivanje relevantnosti podataka i planiranje daljnje kliničke procjene
14. Pisanje nalaza psihologa temeljem dobivenih podataka iz kliničkog intervjua i provedenog psihologijskog testiranja
15. Etička razmatranja i zakonska regulativa u Republici Hrvatskoj

### Obvezna literatura



Hajncl, Ljerka (2018). *Psihologijski intervjui*, Naklada Slap



Gary Groth-Marnat (2009). *Handbook of Psychological Assessment*, John Wiley & Sons

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» clinical psychology, Oxford



# Vještine u pružanju psihološke pomoći

173685

Nositelj



doc. dr. sc.  
Jelena Maričić

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminar	30

### Ocjenjivanje

Pohađanje nastave 20%; učestalost sudjelovanja na nastavi 20%, kvaliteta sudjelovanja na nastavi 20% (dodatni zahtjev za ocjenu izvrstan); kratki teorijski ispit 20% (dodatni zahtjevi za više ocjene); pismeni odgovor na problem klijenta 20% (dodatni zahtjevi za više ocjene).

## Opis predmeta

Osposobiti studente za adekvatno pružanje psihološke pomoći klijentima različitih dobi s različitim tipovima problema.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Primijeniti kompetencije za rad s osobama različite životne dobi.
2. Primijeniti kompetencije za rad s težim problemima i tabu temama.
3. Primijeniti kompetencije za rad s osobama s različitim tipovima problema.
4. Prepoznati vlastite probleme koji bi mogli interferirati s kvalitetnim savjetodavnim radom.
5. Primijeniti adekvatne načine brige za sebe kao savjetovatelja u svrhu sprečavanja sagorijevanja
6. Prepoznati vlastite granice u mogućnosti pružanja stručne pomoći klijentima

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Psihologija

#### Kritičko mišljenje

odgovornost, autonomija i inicijativa u radu  
poštivanje i provođenje etičkih načela u psihologijskim ispitivanjima i u svakodnevnoj psihološkoj praksi

#### Poznavanje i razumijevanje

prepoznavanje potrebe i spremnost za cjeloživotno profesionalno usavršavanje  
prosuđivanje ishoda i posljedica stručnog rada  
provođenje psihološkog savjetovanja  
razvijene vještine usmene komunikacije

#### Specifične i profesionalne vještine

teorijskih pristupa, strategija i metoda psihološkog savjetovanja, te pretpostavki i procesa uspješnog savjetovanja

## Opće kompetencije

Izabrati modele psihološke procjene i savjetovanja u radu s pojedincima, grupama i organizacijama. Kritički prosuđivati ishode i posljedice vlastitog stručnog rada, kao i vlastite profesionalne kompetencije, znanja i vještine u skladu s promjenama i standardima profesije te nacionalnim i europskim regulativama. Procijeniti usklađenost psihološke prakse s propisanim etičkim načelima psihološke djelatnosti u različitim područjima teorijske i primijenjene psihologije.

## Praćenje rada studenta

- 0.7 ECTS Pohađanje nastave
- 0.8 ECTS Pismeni ispit
- 1.5 ECTS Praktični rad

---

- 3 ECTS

## Oblici nastave

- » Seminar
- » Dva sata seminara tjedno

## Tjedni plan nastave

1. Temeljni pojmovi u pružanju psihološke pomoći  
- osobni doživljaj pružanja psihološke pomoći, kvalitete potrebne za adekvatno pružanje psihološke pomoći,  
Temeljne vještine u pružanju psihološke pomoći (primjerena verbalna i neverbalna komunikacija, osiguravanje prikladnog konteksta)
2. Temeljne vještine u pružanju psihološke pomoći (aktivno slušanje)
3. Temeljne vještine u pružanju psihološke pomoći (adekvatan tijek razgovora)
4. Temeljne vještine u radu s pripadnicima različitih dobnih skupina  
- vještine potrebne u radu s adolescentima
5. Temeljne vještine u radu s pripadnicima različitih dobnih skupina  
- vještine potrebne u radu s osobama srednje i starije životne dobi
6. Temeljne vještine u radu s pripadnicima različitih dobnih skupina  
- vještine potrebne u radu s osobama starije životne dobi
7. Temeljne vještine u radu s klijentima sa specifičnim problemima  
- vještine potrebne u radu s klijentima s niskim samopoštovanjem,
8. Temeljne vještine u radu s klijentima sa specifičnim problemima  
- vještine potrebne u radu s klijentima sa slabim socijalnim vještinama, anksioznim klijentima (posebice socijalno anksioznima)
9. Temeljne vještine u radu s klijentima sa specifičnim problemima  
- vještine potrebne u radu s tugujućim klijentima
10. Temeljne vještine u radu s klijentima sa specifičnim problemima  
- vještine potrebne u radu s depresivnim i suicidalnim klijentima
11. Temeljne vještine u radu s klijentima sa specifičnim problemima  
- vještine potrebne u radu s klijentima s problemom ljutnje
12. Temeljne vještine u radu s klijentima sa specifičnim problemima  
- vještine potrebne u radu s klijentima s nedavnim traumatskim iskustvom, posredno traumatiziranim klijentima...
13. Temeljne vještine u radu s klijentima sa specifičnim problemima  
- vještine potrebne u radu s klijentima sa (skrivenim) stigmatizirajućim obilježjem
14. Rad na razvoju strategija suočavanja sa stresom
15. Strategije sprečavanja sagorijevanja, usmeno vrednovanje kolegija i razgovor o utjecaju kolegija na razvoj studenata pojedinačno

## Obvezna literatura



Obveznu literaturu čine letci vezani uz svaku temu, koje je na temelju literature oblikovala izvođiteljica kolegija

## Preporučena literatura



Antony, M.M. i Rowa, K (2008). *Social anxiety disorder. Advances in psychotherapy ?evidence based practice.*, Hogrefe i Huber.



Arambašić L. (2005). *Gubitak, tugovanje, podrška.*, Naklada Slap.



Blauner, S.R. (2005). *Kako sam preživjela dok me vlastiti muž pokušavao ubiti? Osobni vođič za prevenciju samoubojstva.*, V.B.Z.



Corey, C. (2004). *Teorija i praksa psihološkog savjetovanja i psihoterapije.*, Naklada Slap.

## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Psihologija savjetovanja, Oxford
- » Psihoterapijski pravci, Oxford
- » Klinički intervju, Oxford

# Vojna i poratna psihologija-hrvatska i međunarodna iskustva

188053

Nositelj



Zoran Komar,  
pred. mr. sc.

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1 (10%)

Sati nastave

Predavanja 30

Ocjenjivanje

Za izlazak na pismeni ispit potrebno je ostvariti propisani stupanj (%) dolaznosti na nastavu.

## Opis predmeta

Svrha je ovog kolegija omogućiti studentima stjecanje šireg uvida u psihološke aspekte ratovanja i psiho-socijalne posljedice sudjelovanja u ratu. Također, opisuje se i objašnjava različite aktivnosti i uloge psihologa u prijeratnim, ratnim i poslijeratnim razdobljima.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti psihološke aspekte rata i poratnog perioda
2. Identificirati temeljne zadaće i prakse vojnih psihologa
3. Razlikovati etički (i zakonski) prihvatljive i neprihvatljive oblike ponašanja u ratu
4. Analizirati opće i posebne oblike psihološke pripreme i praćenja psihičke spremnosti za bojna djelovanja
5. Razlikovati utjecaj različitih oblika psiholoških operacija (PSYOP)
6. Procijeniti učinkovitost politika i praksi psiho-socijalne skrbi za ratne veterane
7. Razlikovati tehnike psihološkog rasterećenja i redukcije stresa u ratnim i mirnodopskim uvjetima

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Psihologija

cjelokupnog raspona djelatnosti psihologa u ljudskim resursima

Kritičko mišljenje

područja psihologije ličnosti uz kritičko vrednovanje i primjenu stečenih spoznaja u različitim granama psihologije

poštivanje i provođenje etičkih načela u psihologijskim ispitivanjima i u svakodnevnoj psihološkoj praksi

Poznavanje i razumijevanje

prosudivanje ishoda i posljedica stručnog rada

socijalne spoznaje te grupnih procesa i utjecaja

Specifične i profesionalne vještine

utjecaja društvenog konteksta i društvenih promjena na ljudski razvoj

visoka razina integracije i kritičke prosudbe različitih teorija, paradigmi i metodoloških pristupa unutar temeljnih i primijenjenih grana psihologije

## Praćenje rada studenta

0.8 ECTS Pohađanje nastave

1.4 ECTS Pismeni ispit

0.8 ECTS Usmeni ispit

3 ECTS

## Tjedni plan nastave

1. Zašto ratujemo?  
Fenomen ratovanja i povijesni razvitak vojne psihologije u svijetu i u Hrvatskoj.
2. Što rade vojni psiholozi u vojsci i ratu?  
Temeljne zadaće vojnih psihologa. Posebnosti rada vojnih psihologa u pojedinim vojnim granama – u kopненоj vojsci, zrakoplovstvu, ratnoj mornarici i specijalnim postrojbama.
3. Ratni strahovi i kako se za to pripremiti?  
Tjeskoba, strah, panika u ratu. Opće i specifične psihološke pripreme vojnika.
4. Kako pripremiti vojnike za zarobljeništvo?  
Posebne psihološke pripreme vojnika za ponašanje u zarobljeništvu.
5. Što su sve ljudi spremni učiniti drugim ljudima?  
Operacionalna psihologija. Metode i tehnike ispitivanja zarobljenika.

6. Kako pobijediti stres?  
Prevenција i ublažavanje posljedica bojnog stresa. Tehnike opuštanja i psihološkog rasterećenja.
7. Zašto se međusobno ubijamo?  
Opravdano i neopravdano agresivno i nasilno ponašanje u ratu. Ratna etika i ratni zločini.
8. Što nas ujedinjuje u ratnoj nevolji?  
Stvaranje i razvoj vojnih skupina. Opažanje i mjerenje psihičke bojne spremnosti.
9. Kako se lažemo?  
Psihološke operacije (PSYOP) i psihološki rat. Glasine u ratu.
10. Je li nakon rata sve prekrasno?  
Psihosocijalna obilježja poraća. Učestali poboli i prijevremena umiranja ratnih veterana – uzroci, posljedice i mogućnosti preventivnog djelovanja.
11. Zašto patimo nakon rata?  
Posttraumatski stresni poremećaj (PTSP) kod ratnih veterana.
12. Zašto dižemo ruku na sebe, čak i nakon pobjede?  
Samoubojstva ratnih veterana.
13. Koliko pate naše obitelji?  
Sekundarna viktimizacija, sekundarna traumatizacija i transgeneracijski transfer traume
14. Jesmo li svi poludjeli?  
Psihologija terorizma.
15. Pismeni i usmeni ispit.

### Obvezna literatura



Komar, Z., Pavlina, Ž. (ur.), (2000).  
*Vojna psihologija – knjiga prva*, MORH, Uprava za nakladništvo, Zagreb,



Komar, Z., Pavlina, Ž. (ur.), (2003).  
*Vojna psihologija, priručnik za hrvatske časnike, knjiga druga*, MORH, Uprava za nakladništvo, Zagreb,



Komar, Z., Pavlina, Ž. (ur.), (2005).  
*Vojna psihologija, priručnik za hrvatske časnike, knjiga treća*, MORH, Uprava za nakladništvo, Zagreb,



Komar, Zoran; Koić, Elvira (2015).  
*Samoubojstva hrvatskih branitelja u Zagrebu i Hrvatskoj*, Grad Zagreb, Gradski ured za branitelje

### Preporučena literatura



Reuven Gal, A. David Mangelsdorff  
(1991). *Handbook of military psychology*, John Wiley & Sons Inc

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Vojna psihologija, Oxford

# Vojno-politički odnosi u BiH 1990.-1995.

202921

## Nositelj



prof. dr. sc.  
Stjepan Ćosić

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave Seminar	30
Izvođač Mijo Beljo, mag. educ. hist.	
Ocjenjivanje Usmeni ispit	

## Opis predmeta

Upoznavanje studenata s činjenicama koje su odredile fundamentalne vojno-političke odnose konstitutivnih naroda Bosne i Hercegovine tijekom ratnih sukoba u razdoblju od 1990. do 1995. godine

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti motive djelovanja različitih strana u sukobima u Bosni i Hercegovini
2. Usporediti različita shvaćanja i poglede na političko ustrojstvo Bosne i Hercegovine
3. Upotrijebiti kritičko mišljenje na različita shvaćanja uređenja Bosne i Hercegovine
4. Razviti kompetencije za tumačenje vojnih djelovanja svih strana u sukobu
5. Analizirati političke postupke koji su doveli do ratnih djelovanja
6. Povezati vojne događaje s političkim odnosima u BiH

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Povijest

definirati i opisati discipline suvremenih historijskih znanosti. povijest njihova razvoja i središnje probleme

### Generičke kompetencije

integrirati kritičke modele mišljenja svojstvene historijskim znanostima u jedinstvenu sposobnost povijesnog mišljenja

konstruktivno poticati daljnji razvoj povijesne struke temeljen na načelima znanstvene racionalnosti. međunarodne prepoznatljivosti. znanstvene izvrsnosti i čestitosti

koristiti metode objašnjenja i tumačenja povijesnih procesa

pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja

razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme

### Specifične kompetencije

u pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje

## Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave

1 ECTS Istraživanje

1 ECTS Usmeni ispit

3 ECTS

## Tjedni plan nastave

1. Uvodni sat
2. Prvi višestranački izbori u SR Bosni i Hercegovini
3. Rat u Hrvatskoj i njegov utjecaj na SR Bosnu i Hercegovinu
4. Tri ideje o budućnosti SR Bosne i Hercegovine
5. Međunarodna zajednica: planovi za rješavanje krize na prostorima SR Bosne i Hercegovine
6. Osnivanje Hrvatske zajednice Herceg-Bosne
7. Osnivanje Srpske Republike Bosne i Hercegovine
8. Referendum o nezavisnosti Bosne i Hercegovine
9. RAT: travanj 1992.
10. Tri vojske: nastanak i organizacija ABiH, VRS i HVO-a
11. Prvi masovni progoni i etničko čišćenje tijekom 1992.godine

12. Rat „saveznika“: sukobi Muslimana-Bošnjaka i Hrvata
13. Godina užasa: Srednja Bosna tijekom 1993. godine
14. Godina primirja: Washingtonski sporazum 1994.
15. Novo savezništvo: ABiH i HVO u oslobađanju BiH: Dayton

### Obvezna literatura



Lučić Ivica, Ivo (2013). *Uzroci rata, Bosna i Hercegovina od 1980. do 1992.*, Despot infinitus, Hrvatski institut za povijest



Marijan, Davor (20). *Rat Hrvata i Muslimana u Bosni i Hercegovini od 1992. do 1994.*, Hrvatski institut za povijest

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Moderna i suvremena povijest Bosne i Hercegovine, Oxford

# Vrjednovanje i ocjenjivanje u nastavi

201463

Nositelj



doc. dr. sc.  
Rona Bušljeta  
Kardum

## Opis predmeta

Cilj predmeta je osposobiti studente za percipiranje važnosti, složenosti i odgovornosti koje nosi proces procjenjivanja rezultata učenja. Kritičkim promišljanjem i analizom znanstvene i stručne literature kao i zakonske regulative također je cilj osposobiti studente za uravnoteženo primjenjivanje različitih pristupa i načina vrednovanja u skladu sa zadanim ciljevima i ishodima nastavnog proces te sposobnostima i mogućnostima učenika.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati temeljne pojmove vezane uz proces vrednovanja i ocjenjivanja u nastavi (elementi vrednovanja, dijagnostičko vrednovanje, formativno vrednovanje, unutarnje/vanjsko vrednovanje, vrednovanje za učenje, vrednovanje kao učenje, izvješćivanje o postignućima...).
2. Argumentirati važnost i složenost procesa vrednovanja i ocjenjivanja na temelju teorijskih postavki.
3. Povezati zakonsku regulativu vezanu za proces vrednovanja i ocjenjivanja s teorijskim postavkama i nastavnim praksom.
4. Razlikovati osnovne elemente, načine i pristupe procesa vrednovanja i ocjenjivanja u nastavi.
5. Povezati razvoj kompetencija kod učenika s procesom vrednovanja i ocjenjivanja.
6. Objasniti svrhu i načine ocjenjivanja i izvješćivanja o postignućima i napredovanju učenika.
7. Odabrati vlastite pristupe vrednovanja, ocjenjivanja i izvještavanja.

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Filozofija

#### 1. Generičke kompetencije

- 1.01. pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja
  - 1.02. u pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje
  - 1.04. plodonosno surađivati s različitim pojedincima i skupinama u raspravama i pronalaženju odgovora na razna teoretska i praktična pitanja
  - 1.05. nepristrano formulirati i odvagivati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta
- konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije

### Hrvatski latinitet

#### Generičke kompetencije

konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije nepristrano formulirati i odvagivati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta plodonosno surađivati s različitim pojedincima i skupinama u raspravama i pronalaženju odgovora na razna teoretska i praktična pitanja pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja

#### Specifične kompetencije

u pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje

### Kroatologija

- analizirati činjenice unutar područja rada
- analizirati i uvažiti opravdanost različitih teorijskih pristupa

#### Generičke kompetencije

- konstruktivno sudjelovati u raspravama o stručnim pitanjima
- kritički i samokritički ocjenjivati suprotstavljene argumente i donositi vlastite zaključke

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

### Ocjenjivanje

Nazočnost studenata na nastavi, rješavanje zadataka postavljenih od strane predavača, osmišljavanje i izrada vlastitih primjera vrednovanja. Pismeni ispit iz obvezne literature.

pismeno i usmeno demonstrirati stečeno znanje i zaključke na jasan i argumentiran način

#### Specifične kompetencije

uvažavati interdisciplinarnost i primjenjivati interdisciplinarnе metode pri vrjednovanju činjenica iz područja rada

#### Povijest

##### Generičke kompetencije

konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije  
kritički razmatrati razna deskriptivna i normativna vjerovanja i stavove  
pratiti i adekvatno reproducirati pisana i usmena izlaganja složenih akademskih i neakademskih sadržaja

##### Specifične kompetencije

u pisanom i usmenom obliku jasno i inovativno prikazivati složene akademske i neakademske sadržaje

#### Sociologija

analiza i interpretacija društvenih pojava

##### Komplementarne vještine

komunikativne sposobnosti, usmena i pisana interpretacija stručnih i znanstvenih sadržaja.  
vještina pregovaranja

##### Kritičko mišljenje

odgovornost, autonomija i inicijativa u radu

##### Poznavanje i razumijevanje

primjereno pismeno i usmeno izvještavanje o rezultatima istraživačkog i stručnog rada kako interdisciplinarnoj stručnoj tako i laičkoj javnosti  
razvijanje sposobnosti samostalnog i timskog rada  
razvijene vještine usmene komunikacije

##### Specifične i profesionalne vještine

vještine upravljanja informacijama

### Praćenje rada studenta

0.5 ECTS Pohadanje nastave

1.5 ECTS Pismeni ispit

1 ECTS Referat

3 ECTS

### Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje – predstavljanje ciljeva i ishoda predmeta, načina rada, obveza i prava studenata, obavezne i izborne literature.
2. Temeljni pojmovi vezani uz proces vrednovanja i ocjenjivanja u nastavi (elementi vrednovanja, dijagnostičko vrednovanje, formativno vrednovanje, unutarnje/vanjsko vrednovanje, vrednovanje za učenje, vrednovanje kao učenje, izvješćivanje o postignućima...).
3. Teorijske postavke i zakonska regulativa koji se odnose na proces vrednovanja i ocjenjivanja u nastavi.
4. Analiza, kritičko promišljanje teorijskih postavki i zakonske regulative te njihovo povezivanje s nastavnom praksom.
5. Načela i elementi vrednovanja – pravila i kriteriji vrednovanja; određivanje onoga što se vrednuje.
6. Vrste vrednovanja – vrednovanje za učenje; vrednovanje kao učenje i vrednovanje naučenog.
7. Vrednovanje i ocjenjivanje kao ključna sastavnica kurikulumskog sustava – povezanost ciljeva i ishoda učenja, razvoja kompetencija kod učenika, pristupa procesu poučavanja i učenja i vrednovanja i ocjenjivanja.
8. Ocjenjivanje učenika i svrha i načini izvješćivanja o postignućima i napredovanju učenika.
9. Prednosti i nedostaci procesa ocjenjivanja. Važnost izvješćivanja s obzirom na učenike i roditelje. Pravila uspješnog izvješćivanja.
10. Pravila uspješnog izvješćivanja.
11. Osmišljavanje, kreiranje i prezentiranje vlastitih načina vrednovanja. Na temelju stečenih znanja student osmišljava eventualni budući unutarnji način vrednovanja, vlastiti sustav ocjenjivanja i izvješćivanja o postignućima i napredovanju učenika odabrane razine obrazovanja. Grupno komentiranje i zaključivanje.
12. Zaključno predavanje – analiza ostvarenosti zadanih ciljeva i ishoda predmeta.
- 13.
- 14.
- 15.



## Obvezna literatura



Brlas, S. (2004). *Ocjenjivanje učenika u srednjoškoli: (iskustva i stavovi nastavnika)*, Život i škola, 50(2004), 11(1)



Ćuk-Djilas, M. (2014). *Osobna jednakost nastavnika u relaciji s nekim osobinama ličnosti i stavovima prema ocjenjivanju*, Napredak, 155 (2014), 4



Furlan, I. (1964). *Upoznavanje, ispitivanje i ocjenjivanje učenika*, Pedagoško – književni zbor



Grgin, T. (1999). *Školsko ocjenjivanje znanja*, Naklada Slap



Mužić, V. (2005). *Vrjednovanje u odgoju i obrazovanju*, Hrvatski pedagoško – književni zbor



Raguž, M. (2003). *Analiza školskog uspjeha*, Napredak, 144 (2003), 1



Strahinić, C. (2012). *Škola bez ocjena*, Grafika



Tečić, A. (2006). *Ocjenjivanje napretka i vrednovanje postignuća učenika u školama*, Exp Edit d.o.o.



Vizek Vidović, V.; Vlahović, Štetić, V.; Rijavec, M.; Miljković, D. (2003). *Psihologija obrazovanja*, IEP-VERN

## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

», Oxford



## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » Intearktivna predavanja
- » Seminar
  - » Seminari o primjeni metoda rada zdravstvenog psihologa

## Tjedni plan nastave

1. Uvod u zdravstvenu psihologiju biosociopsihološki pristup očuvanju zdravlja
2. Percepcija zdravlja i bolesti
3. Zdravstveno ponašanje: teorijski pristupi
4. Zdravstveno ponašanje: Metode promjene ponašanja
5. Stres i tjelesno zdravlje
6. Suočavanje sa stresom i zdravlje
7. Bol: obilježja, teorije prijenosa i psihološki čimbenici
8. Mjerenje boli
9. Somatopsihologija: tjelesni nedostaci, bolesti i psihičkih stanja
10. Psihološke teškoće osoba oboljelih od kroničnih bolesti: onkološke i kardiovaskularne bolesti, HIV
11. Psihološke teškoće osoba oboljelih od kroničnih bolesti: dijabetes, kronično bolesna djeca, zdravlje i bolesti žena
12. Komunikacija s teškim bolesnicima i njihovim obiteljima
13. Hospitalizacija djece
14. Mjerenje zdravlja
15. Zdravstvena psihologija: znanost i struka

## Obvezna literatura



Havelka, M. (Ur.) (2002). *Zdravstvena psihologija*, Naklada Slap



Yael Benyamini, Marie Johnston, Evangelos C. Karademas (Eds) (2016). *Assessment in Health Psychology*, Hogrefe

## Preporučena literatura



Hudek-Knežević, J, Kardum, I. (2006). *Stres i tjelesno zdravlje. Psihosocijalne odrednice tjelesnog zdravlja.*, Naklada Slap.

## Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Health Psychology, Oxford

# Žanrovi hrvatskoga latiniteta

200535

Nositelj



izv. prof. dr. sc.  
Šime Demo

## Opis predmeta

Cilj je predmeta upoznavanje studenata s književnim žanrovima hrvatskog latiniteta i njihovim predstavnicima. Promatrat će se kako žanrovski razvoj u odnosu na srednjovjekovnu jezgru latinske književnosti na hrvatskom tlu, tako i njegovo međudjelovanje s istovremenim pojavama u europskom kontekstu.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Proizvesti prijevod latinističkog teksta
2. Opisati, razlikovati i prepoznati osobitosti novovjekovne varijante latinskoga jezika
3. Proizvesti jezični komentar latinističkog teksta
4. Analizirati književno-stilski latinističko djelo
5. Navesti glavne autore, djela i povijesni razvoj hrvatskoga latiniteta
6. Opisati književne i neknjiževne žanrove hrvatskoga latiniteta

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

### Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohadanje nastave  
3 ECTS Kolokviji  
1 ECTS Seminarski rad  
5 ECTS

## Tjedni plan nastave

1. Uvodni sat: pregled žanrova i tematike književnog stvaralaštva; glavni europski predstavnici.
2. Kronika – Toma Arhidakon
3. Hagiografija – Salonitanski mučenici
4. Epigrafsko pjesništvo – izbor
5. Elegija – Juraj Šižgorić, Vice Petrović
6. Epigram – Jan Panonije, Epigram – Rajmund Kunić
7. Epilij – Ignjat Đurđević, Benedikt Rogačić
8. I. kolokvij
9. Ep – Marko Marulić
10. Ep – Ruđer Bošković
11. Lirika – Ilija Crijević
12. Historiografija – Ludovik Crijević Tuberon
13. Govorništvo – Šimun Kožičić Benja
14. II. Kolokvij
15. Zaključna razmatranja

## Obvezna literatura



D. Novaković (2003). *"Hrvatski latinizam u XVII. stoljeću, "Hrvatska i Europa. Kultura, znanost i umjetnost, sv. III (ur. I. Golub), Zagreb: ŠK*



*Izbor iz djela hrvatskih latinista - Skripta*

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminar	30

## Ocjenjivanje

Na nastavi se ocjenjuju aktivno sudjelovanje i pripremljenost za nastavu, a na kolokvijima razumijevanje i poznavanje konteksta djela zadanih za lektiru. Konačna se ocjena utvrđuje na završnom usmenom ispitu.



P. Knezović (2004). *"Pregled hrvatskog latiniteta od sabora u Cetingradu 1527. do sabora u Požunu 1790."* Hrvatsko-mađarski odnosi 1102-1918, Zagreb: Hrvatski institut za povijest



(1969). *Hrvatski latinisti, PSHK 2-3* (ur. V. Gortan i V. Vratović), sv. I-II, Zagreb: Matica hrvatska - Zora



R. Mardešić (1982). *Novovjekovna latinska književnost, u: Povjest svjetske književnosti u sedam knjiga: 2. Grčka (antička), rimska, bizantska, srednjovjekovna latinska, novovjekovna latinska, novogrčka i albanska književnost*, Zagreb: Liber - Mladost

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Literature: Contexts and Approaches, 1550-1780, Oxford

# Žanrovi poslijerenesansnog latiniteta

144810

## Nositelj



izv. prof. dr. sc.  
Šime Demo

## Opis predmeta

Upoznavanje studenata s književnim žanrovima europskog i hrvatskog poslijerenesansnog latiniteta i njihovim predstavnicima.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Navesti književne i neknjiževne žanrove hrvatskoga latiniteta.
2. Ocijeniti pojedino djelo i dati sintetički sud o njemu.
3. Proizvesti komentar djela (ili njegova segmenta).
4. Objasniti antičke, kršćanske i ostale reminiscencije u novolatinskim djelima.
5. Proizvesti točan prijevod teksta
6. Navesti biografske podatke o autorima

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Hrvatski latinitet

Generičke kompetencije

koristiti razne metode za objašnjenje, komentiranje i tumačenje svih književnih i znanstvenih djela napisanih latinskim i hrvatskim izrazom

prepoznati i protumačiti zajednička teoretska polazišta različitih lingvističkih disciplina.

znanosti o književnosti kao i drugih disciplina

samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz područja srednjovjekovnog i novovjekovnog latiniteta i pisati znanstvene radove iz tih domena na jasan i organiziran način

služiti se uvriježenom stručnom i znanstvenom terminologijom u suvremenoj lingvistici i znanosti o književnosti

Specifične kompetencije

u tumačenju i obrađivanju nekog teksta integrirati kritičke modele koji su svojstveni književnosti i lingvističkim disciplinama u jedinstvenu sposobnost filološkoga mišljenja

## Opće kompetencije

Navesti književne i neknjiževne žanrove hrvatskoga latiniteta. Proizvesti komentar djela (ili njegova segmenta).

## Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 3 ECTS Kolokviji
- 1 ECTS Seminarski rad
- 1 ECTS Usmeni ispit
- 6 ECTS

## Oblici nastave

- » Predavanja
  - » Predavanja
- » Seminar
  - » Seminar
- » Vježbe iz stranog jezika
  - » Vježbe

## Tjedni plan nastave

1. Uvodni sat. Upute studentima i podjela seminarskih zadataka.
2. Dominantni žanrovi poslijerenesansnog latiniteta.

ECTS bodovi	6,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminar	15
Lektorske vježbe	15

## Ocjenjivanje

Rad studenta prati se tijekom cijelog semestra preko tjednih zadataka i dva kolokvija, a konačna ocjena definira se završnim pismenim ispitom.

3. Crkvena poslanica: Leo XIII, *Rerum novarum* (I)
4. Leo XIII, *Rerum novarum* (II)
5. Didaktički ep: Ruđer Bošković, *De Solis ac Lunae defectibus* (I)
6. Ruđer Bošković, *De Solis ac Lunae defectibus* (II)
7. Kolokvij
8. Povijesni ep: Josip Čobarnić, *Diocleas* (I)
9. Josip Čobarnić, *Diocleas* (II)
10. Prijevod s hrvatskog na latinski: Đuro Ferić, *Uxor a viro repudiata* (Hasanaginica) (I)
11. Đuro Ferić, *Uxor a viro repudiata* (Hasanaginica) (II)
12. Emblematika: Pavao Ritter Vitezović, *Anagrammaton liber*
13. Satira: Džono Rastić, *Satyrae* (I)
14. Džono Rastić, *Satyrae* (II)
15. Zaključni razgovor.

### Obvezna literatura



D. Novaković (2003). "*Hrvatski latinizam u XVII. stoljeću*", *Hrvatska i Europa. Kultura, znanost i umjetnost, sv. III* (ur. I. Golub), 551-563., Pkolska knjiga, Zagreb



P. Knezović (2004). "*Pregled hrvatskog latiniteta od sabora u Cetingradu 1527. do sabora u Požunu 1790.*" *Hrvatsko-mađarski odnosi 1102.-1918., 191-198.*, Hrvatski institut za povijest, Zagreb



Baro Bošković *Patriae desiderium*, <http://www.ffzg.unizg.hr/klafil/croala/>



Ruđer Bošković *De solis ac lunae defectibus*, <http://www.ffzg.unizg.hr/klafil/croala/>



Ignjat Đurđević *Christo Domino nato, idillium*, <http://www.ffzg.unizg.hr/klafil/croala/>

### Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Literature: Contexts and Approaches, 1550-1780, Oxford

# Život antičke obitelji u provinciji

79210

Nositelj



doc. dr. sc.  
Vlatka Vukelić

## Opis predmeta

Komparativnim metodama kod studenata razviti osjećaj povijesnog, gospodarskog, političkog i kulturnog kontinuiteta i specifičnog društvenog identiteta na našim prostorima. Obzirom da bi konkretno područje proučavanja bilo svedeno na kontinentalni dio Hrvatske, romaniziran i urbaniziran, tijekom rimskih osvajanja od 1. st. pr. Kr. do 1. st. po Kr., najviše truda predstavljati će upravo komparativna metoda proučavanja života u antičkom svijetu, kao prvo komparacija života u Rimu, s životom u antičkoj Panoniji, a nakon toga, na temelju objavljenih istraživanja, koja su do sada segmentarnog tipa, koliko je to moguće, postaviti temeljne značajke i zajedničke točke, te okosnicu života antičkog čovjeka u Panoniji. Obraditi će se sljedeći elementi antičkog života: svakodnevni život u Rimu i provinciji, kuće i pokućstvo, dokolica, odjeća i kosa, nakit i kozmetika, brak, odgoj djece, pogrebni običaji i običaji vezani uz kult.

\* Proučiti postojeće stereotype o rimskodobnom stanovništvu.

\* Ponuditi nove sadržaje i nov pristup temi.

\* Pojasniti značaj i stvaranje društvenih slojeva: senatorskog i viteškog staleža, kolonijalne elite, nižih društvenih slojeva, način života i razliku među stanovništvom na osnovi osobnih i građansko-pravnih statusa i etničke pripadnosti.

\* Uvidjeti problem robovlasničkog sustava, stanovništva gradskih i izvangradskih područja, gospodarskih djelatnosti (poljoprivreda i stočarstvo, obrt i trgovina, villae rusticae, novčarstvo, itd.) kroz prizmu sudionika i korisnika, tradicijskog gospodarstva i rimske inovacije, zanimanja stanovnika (tradiციjski utjecaj u vršenju određenih dužnosti: komparacija peregrinskog i došljačkog stanovništva).

\* Poblje objasniti običaje, umjetnost i kulturu rimskog i provincijalnog stanovništva - mogućnosti njihovog ispreplitanja i proučavanja.

\* Razmotriti navedeno u kontekstu: doba osvajanja, kolonizacija i romanizacija kao politički i kulturni procesi, organizacija rimske državne uprave (podjela na provincije), materijalna kultura i prožimanje rimske i autohtone kulture u onomastici, religiji i likovnim spomenicima; te u kontekstu kasnoantičkog razdoblja - pojava kršćanstva.

## Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Identificirati nove sadržaje i nov pristup temi
2. Opisati značaj i stvaranje društvenih slojeva: senatorskog i viteškog staleža, kolonijalne elite, nižih društvenih slojeva, način života i razliku među stanovništvom na osnovi osobnih i građansko-pravnih statusa i etničke pripadnosti
3. Opisati problem robovlasničkog sustava, stanovništva gradskih i izvangradskih područja, gospodarskih djelatnosti (poljoprivreda i stočarstvo, obrt i trgovina, villae rusticae, novčarstvo, itd.) kroz prizmu sudionika i korisnika, tradicijskog gospodarstva i rimske inovacije, zanimanja stanovnika (tradiციjski utjecaj u vršenju određenih dužnosti: komparacija peregrinskog i došljačkog stanovništva)
4. Objasniti običaje, umjetnost i kulturu rimskog i provincijalnog stanovništva - mogućnosti njihovog ispreplitanja i proučavanja
5. Usporediti doba osvajanja, kolonizacija i romanizacija kao političke i kulturne procese te organizaciju rimske državne uprave

## Ishodi učenja na razini studijskog programa

Povijest

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Seminar 30

### Ocjenjivanje

Sudjelovanje na predavanjima i izrada 2 seminara vezana za dodijeljeni temu. Ocjenjivanje je višestruko i odnosi se na sudjelovanje u nastavi, izradi seminarskih radnji i srednjoj ocjeni pismenog i usmenog ispita.





## Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija student će moći: 1. definirati povijesne procese svojstvene pojedinim povijesnim razdobljima, 2. objasniti uzročno posljedične veze između povijesnih događaja i povijesnih procesa, 3. raspraviti o kontekstu povijesnih događaja, 4. usporediti povijesne procese u različitim razdobljima.

## Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje; upoznavanje s predmetom i literaturom
2. Povijesni izvori (materijalni i pisani); Sveukupnost života u Rimu početkom principata
3. Objašnjavanje pojmova: kolonija i municipiji-značaj u rimskoj provinciji
4. Rimski uprava i rimske pokrajine na tlu današnje Hrvatske; Provincijalno gospodarstvo
5. Ratovanje, vojni rok, ratni veterani, pacifikacija i urbanizacija Ilirika
6. Pravni sustav, urbanizam, Pax Romana, trgovina
7. Porezi, zakoni, gusarstvo i razbojništvo, putevi
8. Nakit i kozmetika, ples, kuće i pokućstvo, dokolica, odjeća i kosa
9. Arhitektura, bazilika, terme, forum, kolonijalna i gradska uprava/namjesnici, činovnici, kvestori, legati
10. Robovi i koloni, „prijateljice noći“, obitelj, prehrana, izgled ulica
11. Gospodarenje i obrada zemlje, stanovanje extra muros/villae rusticae, rimska cesta
12. Moneta, alati, igre, odgoj, školovanje, promet intra muros
13. Domorodačko stanovništvo, proces romanizacije, filozofija, znanost, religija, kalendar, umjetnost, obrti
14. Provincije u kasnoj antici; pojava i utjecaj kršćanstva na tlu današnje Hrvatske; vrijeme propasti Rimskog Carstva na tlu Ilirika-specifičnosti i razlike
15. terenska nastava

## Obvezna literatura



H. J. Deighton (1996). *A Day in the Life of Ancient Rome*, Bristol Classical Press



A. Mocsy (1974). *Pannonia and Upper Moesia*, Routledge & Kegan Paul



P. Grimal (1968). *Rimska civilizacija*, Izdavački zavod Jugoslavija, Beograd



P. Lisicar (1971). *Grci i Rimljani*, Filozofski Fakultet, Zagreb



M. Sanader (2008). *Imago provinciarum*, Alfa d. d., Zagreb

## **Nositelji i izvodači**

**Lea Andreis, mag. psych.**



- Procjena i mjerenje ličnosti (M)
- Psihologija masovnih medija i masovne komunikacije (S)
- Psihologija medija i masovne komunikacije (S)
- Psihologija oglašavanja (S)
- Socijalna spoznaja i percepcija (PK)

doc. dr. sc. **Ivan Balabanić**



- Analiza društvenog učinka (P, S)
- Kvalitativne metode u sociologiji (P)
- Multivarijantne statističke metode (P)

**Goran Batina, prof.**



- Povijest hrvatske sociologije (S)

**Miroslav Bertoša**



- Diplomski rad (POV-zn\_smjer) (S)

doc. dr. sc. **Adrijana Bjelajac**



- Kreativne tehnike u psihoterapiji i savjetovanju (P)

doc. dr. sc. **Lovorka Brajković**



- Klinička psihodijagnostika (P)
- Motivacija u nastavi Hrvatskoga jezika (P)
- Motivacija u nastavnom procesu (P)
- Pedagoška psihologija (P)
- Pisanje nalaza u kliničkoj praksi (P)
- Psihologija u hrvatskoj književnosti (P)
- Psihosocijalna prilagodba hrvatskih branitelja u ratu i poraću (P)
- Razvojna psihologija (P)
- Vještine psihologijskoga testiranja i klinički intervju (P)
- Zdravstvena psihologija (P, S)

**Andreja Bratić, dipl.nov.**



- Profesija novinar (praktikum) (PK)
- Proizvodni proces medija (praktikum) (PK)

**Erik Brezovec, mag. soc et mag. educ. soc.**



- Fenomenologijska sociologija (S)
- Suvremene sociološke teorije (S, A)

izv. prof. dr. sc. **Alexander Buczynski**



- Osnove njemačke paleografije (P)

doc. dr. sc. **Ivan Burić**



- Ekonomska sociologija (P, S)
- Istraživački projekt (P)
- Istraživanje javnog mnijenja i medijskog tržišta (P, S)
- Izažovi društvene stratifikacije u Hrvatskoj (P)
- Kvalitativne metode istraživanja u komunikologiji (P, S)
- Kvantitativne metode istraživanja u komunikologiji (P, S)
- Metodologija istraživanja masovne komunikacije (P, S)

**Toni Babarović, izv. prof. dr. sc.**



- Faktorska analiza (P, PK)
- Menadžment ljudskih potencijala (P)
- Multivarijantno razlikovanje grupa (P, S)
- Regresijska analiza (P, PK)

prof. dr. sc. **Pavo Barišić**



- Filozofija politike (P)
- Filozofija prava (P)

**Mijo Beljo, mag. educ. hist.**



- Hrvatska vojna povijest 1990.-1995. godine (S)
- Rat u europskoj povijesti-Domovinski rat (S)
- Vojno-politički odnosi u BiH 1990.-1995. (S)

**Petar Bilobrk, mag. relig.**



- Povijest kršćanstva u Hrvata (P)
- Religijske sastavnice hrvatskoga identiteta (P)

**Lidija Bogović, mag. croat.**



- Leksikologija i leksikografija hrvatskoga jezika (S)
- Tvorba riječi u hrvatskom jeziku (S)

**Andreja Brajša-Žganec, prof. dr. sc.**



- Psihologija obrazovanja (P)

**Petrana Brečić, doc. dr. sc.**



- Izrada diplomskoga rada (S)

doc. dr. sc. **Domagoj Brozović**



- Hrvatski kulturni narativ (P, S)

**Gordana Buljan-Flander, prof. dr. sc.**



- Izrada diplomskoga rada (S)
- Psihološko savjetovanje (P, S)

**Josip Burušić, prof. dr. sc.**



- Izrada psihologijskoga istraživanja (P, S)
- Psihologija ličnosti (P, S)

doc. dr. sc. **Krešimir Bušić**



- Diktature u srednjoj Europi (P)
- Hrvatska politička povijest (P)
- Istraživačka skupina - Interpretacija novovjekovnih izvora (P)
- Totalitarni režimi (P)
- Usmena povijest o ratovima u Hrvatskoj (P, S)

**Nadica Buzina**, doc. dr. sc.



- Forenzička psihijatrija (P, S)

**Lana Ciboci**, doc. dr. sc.



- Mediji i djeca (P, S)
- Medijska pedagogija (P)

**Natalija Ćurković**, pred. dr. sc.



- Psihologija u vrjednovanju obrazovanja - hrvatska i međunarodna perspektiva (P)

doc. dr. sc. **Sanja Darmopil**



- Praktikum iz eksperimentalne biološke psihologije (P)

izv. prof. dr. sc. **Šime Demo**



- Žanrovi hrvatskoga latineta (P, S)
- Žanrovi poslijerenesansnog latineta (P, S, LK)

izv. prof. dr. sc. **Ivo Džinić**



- Filozofija mita i religije (P, S)
- Filozofija odgoja (P)
- Metodika nastave filozofije (P)
- Suvremene tendencije u kulturnoj teoriji (P)

**Maja Fišter**, dipl.nov.



- Televizijsko novinarstvo (PK)

izv. prof. dr. sc. **Viktoria Franić**

**Tomić**



- Hrvatski književni kanon (P, S)

doc. dr. sc. **Asmir Gračanin**



- Procjena i mjerenje ličnosti (P, M)

doc. dr. sc. **Rona Bušljeta Kardum**



- Korelacijske vježbe i nastavna praksa (P)
- Praktične vježbe predmetne metodike [Povijest] (P, M)
- Pravna uporišta i pedagoška dokumentacija (P)
- Strategije za aktivno učenje (P)
- Udžbenik kao nastavno sredstvo (P)
- Vrjednovanje i ocjenjivanje u nastavi (P)

izv. prof. dr. sc. **Irena Cajner Mraović**



- Criminology of Bullying (P, S)
- Nasilje djece i maloljetnika (P, S)
- Nasilje u obitelji (P, S)
- Sociologija razvoja (P)
- Sociologija socijalne kontrole i policije u hrvatskom društvu (P, S)
- Sociology of Domestic Violence (P, S)

prof. dr. sc. **Stjepan Ćosić**



- Društvene promjene u Hrvatskoj u XX. st. (P)
- Hrvatska vojna povijest 1990.-1995. godine (P)
- Rat u europskoj povijesti - Domovinski rat (P)
- Uvod u povijesnu znanost (P)
- Vojno-politički odnosi u BiH 1990.-1995. (P)

doc. dr. sc. **Katarina Dadić**



- Korelacijske vježbe i nastavna praksa (P)
- Metodika nastave sociologije (P)
- Opća pedagogija (S)
- Pedagogija djetinjstva (P, S)
- Praktične vježbe predmetne metodike [Psihologija] (P)
- Praktične vježbe predmetne metodike [Sociologija] (P, M)
- Školska pedagogija (P, S)
- Terapijska pedagogija 1 (P, S)
- Terapijska pedagogija 2 (P, S)

doc. dr. sc. **Eva Andela Delale**



- Kreativne tehnike u psihoterapiji i savjetovanju (P)

**Adinda Dulčić**, izv. prof. dr. sc.



- Rad s djecom s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama (P)

**Sabrina Daković**, mag. nov.



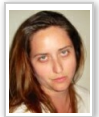
- Praktikum - metode istraživanja masovne komunikacije (PK)

**Renata Franc**, prof. dr. sc.



- Izrada diplomskoga rada (S)

doc. dr. sc. **Eva Katarina Glazer**



- Biblical Archaeology (P)
- Diplomski rad (POV-zn\_s\_mjer) (S)
- Društva i uljudbe istočnoga Sredozemlja (P)
- Hrvatska kulturna povijest (P)
- Povijest i arheologija (P)
- Povijest Palestine (P)

prof. dr. sc. **Mario Grčević**



- Hrvatska jezikoslovna normativistika (P)

doc. dr. sc. **Zrinka Greblo Jurakić**



-Izrada diplomskoga rada (S)

doc. dr. sc. **Ivana Greguric Knežević**



-Biotika (P)  
-Filozofija igre i športa (P)

doc. dr. sc. **Stipica Grgić**



-Istraživačka skupina -istraživanje i pisanje povijesti 20. stoljeća (P)  
-Southeastern Europe 1878-1945 (P)

**Tanja Grmuša**, doc. dr. sc.



-Medijski menadžment (P, P)

**Ivana Hanzec Marković**, dr. sc.



-Metodika nastave psihologije (P)  
-Praktične vježbe predmetne metodike [Psihologija] (M)  
-Psihologija obrazovanja (S)

izv. prof. dr. sc. **Georg Holzer**



-Postanje hrvatskoga jezika (P)

prof. dr. sc. **Željko Holjevac**



-Hrvatsko-ugarska prožimanja u XIX. stoljeću (P)  
-Istraživačka skupina - Interpretacija novovjekovnih izvora (P)

**Martina Horvat**, mag. paed.



-Didaktika (S)  
-Korelacijske vježbe i nastavna praksa (M)  
-Opća pedagogija (S)  
-Pedagogija djetinjstva (S)  
-Školska pedagogija (S)  
-Terapijska pedagogija 1 (S)  
-Terapijska pedagogija 2 (S)

doc. dr. sc. **Tomislav Janović**



-Društveno ponašanje i komunikacija (P)  
-Istraživački projekt (S)

**Ivana Jeleč**, pred.



-Praktikum odnosa s javnošću (P)

prof. dr. sc. **Jasna Jeličić-Radonić**



-Hrvatska zaštićena prirodna i kulturna baština (P)

**Alojz Jembrih**, prof. dr. sc.



-Kajkavska književnojezična baština (P, S)

doc. dr. sc. **Marko Jerković**



-Diplomski rad (POV-zn\_s\_mjer) (S)  
-Kaptoli i samostani: žarišta srednjovjekovne civilizacije (P)  
-Kaptoli i samostani: žarišta srednjovjekovne civilizacije (P)  
-Pregled srednjovjekovnog latiniteta (P)

prof. dr. sc. **Mislav Ježić**



-Istočne filozofije i kulture (P)

**Ljubica Josić**, doc. dr. sc.



-Elektronički tekstovi (P, S)  
-Kulturološki aspekti masovne komunikacije (P)

doc. dr. sc. **Ivana Jukić**



-Diplomski rad (POV-ns\_s\_mjer) (S)  
-Diplomski rad (POV-zn\_s\_mjer) (S)  
-Hrvatska politička povijest (P)  
-Rim: grad hodočasnika i umjetnosti (P)

**Josip Jurčević**, prof. dr. sc.



-Diplomski rad (POV-ns\_s\_mjer) (S)  
-Jugoslavenske sigurnosne službe od 1944. do 1992. (P)

**Katica Jurčević**, dr. sc.



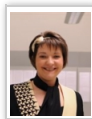
-Sociologija migracija i etničnosti (S)

**Jelena Jureta**, mag. psych.



-Razvojna psihologija (S)  
-Studentska praksa (PK)

**Dunja Jurić Vukelić**, mag. psych.



-Kognitivna psihologija (S)  
-Motivacija u nastavi Hrvatskoga jezika (S)  
-Motivacija u nastavnom procesu (S)  
-Pedagoška psihologija (S)  
-Psihologija u hrvatskoj književnosti (S)

doc. dr. sc. **Jelena Jurišić**



-Društveni mediji (P)  
-Geopolitika i nacionalna sigurnost (P, S)  
-Istraživački projekt (S)  
-Masovna komunikacija i novinarstvo u suvremenim uvjetima (P, S)  
-Politološki aspekti masovne komunikacije (P, S)

**Marko Kardum**, dr. sc.



-Praktične vježbe predmetne metodike [Kroatologija] (M)

prof. dr. sc. **Dalibor Karlović**



-Psihoneuroimunologija (P)

**Križo Katinić**, izv. prof. dr. sc.



-Egzistencijalni psihoterapijski smjerovi i logoterapija (P)

**Dijana Kobas Dešković**, prof.



-Imidž, upravljanje ugledom i lobiranje (PK)

**Zoran Komar**, pred. mr. sc.



-Vojna i poratna psihologija-hrvatska i međunarodna iskustva (P)

**Vanja Kopilaš**, mag. psych.



-Klinička psihodijagnostika (PK)  
-Psihoterapijski pravci (S)

**Mijo Korade**, prof. dr. sc.



-Diplomski rad (POV-zn.\_smjer) (S)

doc. dr. sc. **Wollyf Krašić**



-Otpor, oporba i disidentsvo u Hrvatskoj 1945.-1990. (P)

doc. dr. sc. **Ivana Kresnik**



-Hrvatska jezikoslovna normativistika (S)

**Lucija Krešić Nacevski**, dr. sc.



-Book and Library History in Croatian Cultural Territory (S)

prof. dr. sc. **Mislav Kukoč**



-Filozofija globalizacije (P, S)

prof. dr. sc. **Danijel Labas**



-An Introduction to Global Communication (P, S)  
-Imidž, upravljanje ugledom i lobiranje (P)  
-Istraživački projekt (P)  
-Mediji i bioetika (P)  
-Medijska pedagogija (P)  
-Metode javne promocije znanosti (P)  
-Praktikum odnosa s javnošću (P)  
-Pravne i etičke norme odnosa s javnošću (P)  
-Sociološki aspekti masovne komunikacije (P, S)  
-Upravljanje rizikom i krizno komuniciranje (P)  
-Veliki režiseri europske kinematografije (P)

**Ivica Lučić**, izv. prof. dr. sc.



-Moderna i suvremena povijest Bosne i Hercegovine (P)

**Valerija Macan Lukavečki**, dr. sc.



-Arhivistika za povjesničare (S)  
-Odnos Crkve i države (S)  
-Rim: grad hodočasnika i umjetnosti (S)

**Dražen Maleš**, mag. comm.



-Metode javne promocije znanosti (S)  
-Pravne i etičke norme odnosa s javnošću (S)

doc. dr. sc. **Jelena Maričić**



-Grupni procesi i utjecaji (P, S)  
-Izrada diplomskog rada (S)  
-Psihosocijalna prilagodba hrvatskih branitelja u ratu i poraću (P)  
-Psihoterapijski pravci (P)  
-Socijalna spoznaja i percepcija (P, PK)  
-Studentska praksa (P)  
-Suvremena psihologijska istraživanja u Hrvatskoj (P)  
-Vještine u pružanju psihološke pomoći (P)

**Igor Marinić**, doc. dr. sc.



-Stres i psihotrauma (P)

**Marica Marinović Golubić**, dr. sc.



-Kvalitativne metode u sociologiji (PK)

**Suzana Marjanić**, doc. dr. sc.



-Miroslav Krleža (S)

**Ivan Markešić**, prof. dr. sc.



-Fenomenologijska sociologija (P)  
-Suvremene sociološke teorije (P)

**Zdravka Martinić-Jerčić**, lekt.



-Metodika nastave Latinskoga jezika (P)  
-Osнове grčkog jezika II (P, LK)  
-Praktične vježbe predmetne metodike [Latinski jezik i književnost] (P, M)

**doc. dr. sc. Maja Matasović**



-Hrvatski humanistički ep (P)

**prof. dr. sc. Renato Matić**



-Civilizacija nasilja (P, S)  
-Društveno odgovorno djelovanje (P)  
-Kritička misao u sociologiji (P, S)  
-Povijest hrvatske sociologije (P)  
-Predrasude i prevencija diskriminacije (P, PK)

**Stjepan Matković, prof. dr. sc.**



-Diplomski rad (POV-zn\_smjer) (S)  
-Povijest parlamentarizma u Hrvatskoj (P)

**Vine Mihaljević, izv. prof. dr. sc.**



-Istraživački projekt (S)  
-Praktikum - metode istraživanja masovne komunikacije (P)  
-Profesija novinar (praktikum) (P)  
-Proizvodni proces medija (praktikum) (P)  
-Televizijsko novinarstvo (P)

**Silvestar Mileta, pred.**



-Povijest hrvatskoga filma (P)

**Lucia Miškulin Saletović, v. pred. dr. sc.**



-Njemački jezik-govorničke i prezentacijske vještine (P)

**doc. dr. sc. Mladen Nakić**



-Institucije Europske unije (P, S)  
-Politički sustav EU (P, S)

**Nina Ožegović, dr. sc.**



-Kulturološki aspekti masovne komunikacije (L.K)

**doc. dr. sc. Dario Pavić**



-Demografski razvoj Hrvatske (P, S)  
-Izazovi društvene stratifikacije u Hrvatskoj (S)  
-Kvantitativne metode istraživanja (P, PK)  
-Primjena statističkih programa (P, A)

**Benjamin Perasović, izv. prof. dr. sc.**



-Subkulture mladih (P, S)

**Marina Perić Kaselj, doc. dr. sc.**



-Sociologija hrvatske dijaspore (P, S)

**Daria Mateljak, pred.**



-Strategic Thinking in Public Relations (P)

**prof. dr. sc. Mirjana Matijević-Sokol**



-Istraživačka skupina - interpretacija srednjovjekovnih izvora (P)  
-Latinska paleografija i epigrafija (P, S, LK)

**doc. dr. sc. Željka Metesi Deronjić**



-Hrvatska filozofska baština u europskom kontekstu (P)  
-Hrvatska filozofska baština u europskom kontekstu (P)  
-Ljubav i ljepota u djelima hrvatskih renesansnih filozofa (P, S)

**Zdeslav Milas, v. pred. mr. sc.**



-Koncepti i teorije medijskih utjecaja (P)  
-Korporativne komunikacije (P)  
-Novi mediji i digitalni marketing (P)

**doc. dr. sc. Kristina Milković**



-Istraživačka skupina - izvori za hrvatsku povijest 19. stoljeća (P)  
-Povijest Vojne krajine (P)

**Lana Mužinić, prof. dr. sc.**



-Stres i psihotrauma (P)

**doc. dr. sc. Marjan Ninčević**



-Didaktika (P, S)  
-Diplomski rad (POV-ns\_smjer) (S)  
-Korelacijske vježbe i nastavna praksa (P)  
-Nastavničke kompetencije u suvremenom kurikulumu (P, S)  
-Pedagoški menadžment suvremene škole (P, S)  
-Praktične vježbe predmetne metodike [Filozofija] (P, M)

**Katarina Pavičić Dokoza, doc. dr. sc.**



-Rad s djecom s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama (P)

**Krešimir Peračković, izv. prof. dr. sc.**



-Sociologija društvenih promjena (P)  
-Sociologija potrošnje (P)

**Anita Perešin, izv. prof. dr. sc.**



-Istraživački projekt (S)  
-Mediji i nacionalna sigurnost (P, S)

**Ivan Perkov, mag. soc.**



-Društveno odgovorno djelovanje (S)

prof. dr. sc. **Zdravko Petanjek**



-Izrada diplomskoga rada (S)

**Nenad Pokos**, izv. prof. dr. sc.



-Diplomski rad (POV-zn\_smjer) (S)

prof. dr. sc. **Marko Pranjić**



-Didaktika (P, S)  
-Odgoj u vrijeme antike (P, S)  
-Opća pedagogija (P)  
-Praktične vježbe predmetne metodike [Kroatologija] (P)  
-Starogrčki odgoj i obrazovanje (P, S)

**Vladimir Preselj**, pred.



-Korporativne komunikacije (S)

izv. prof. dr. sc. **Mladen Puškarić**



-European Union and Croatia (P, S)  
-Europska integracija (P, S)  
-Ideja Europe (P, S)  
-Međunarodni odnosi (P)  
-Sociologija hrvatskoga društva 5 (P)

**Miroslav Rajter**, doc. dr. sc.



-Izrada diplomskoga rada (S)  
-Teorija psihologijskih testova (P, PK)

doc. dr. sc. **Sandro Skansi**



-Logika i umjetna inteligencija (P, S)  
-Metodologija znanstvenog rada (P)  
-Suвремена filozofija (P, S)

**Ines Sučić**, izv. prof. dr. sc.



-Forenzička psihologija (P)

**Matija Mato Škerbić**, dr. sc.



-Bioetika (S)  
-Filozofija igre i športa (S)  
-Filozofija odgoja (S)  
-Metodika nastave filozofije (P)

doc. dr. sc. **Stjepan Šterc**



-Demografija (P, S)  
-Geopolitika i globalna sigurnost (P, S)  
-Migracije i sigurnost (P, S)

**Iva Šverko**, izv. prof. dr. sc.



-Izrada diplomskoga rada (S)

doc. dr. sc. **Davor Piskač**



-Biblioterapija u nastavi književnosti (P, S)  
-Interpretacija književnoga teksta (P, S)  
-Korelacijske vježbe i nastavna praksa (P)  
-Metodika nastave Hrvatskoga jezika (P)  
-Povijest hrvatskoga filma (P)  
-Teorija književnosti (P, S)

doc. dr. sc. **Tomislav Popić**



-Arhivistika za povjesničare (P)  
-Diplomski rad (POV-zn\_smjer) (S)  
-Historiografski praktikum (P)  
-Odnos Crkve i države (P)

**Šiniša Prekrtić**, pred.



-Engleski jezik - govorničke i prezentacijske vještine (P)

prof. dr. sc. **Slobodan Prosperov**

**Novak**



-Nasljedna drugih kultura u hrvatskoj kulturi (P)

doc. dr. sc. **Milan Radoš**



-Praktikum iz eksperimentalne biološke psihologije (P)

doc. dr. sc. **Vladimira Rezo**



-Kultura, identitet i globalizacija (P, S)

**Željka Sruk**, prof.



-Veliki režiseri europske kinematografije (S)

**Luka Šikić**, dr. sc.



-Multivarijatne statističke metode (PK)

**Dajana Šošić**, dipl.nov.



-Profesija novinar (praktikum) (PK)  
-Proizvodni proces medija (praktikum) (PK)

**Vladimir Šumanović**, dr. sc.



-Jugoslavenske sigurnosne službe od 1944. do 1992. (S)

**Iva Tadić**, mag. psych.



-Rad s djecom s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama (P)



prof. dr. sc. **Stipan Tadić**



- Povijest kršćanstva u Hrvata (P)
- Povijest kršćanstva u Hrvata (P)
- Religijske sastavnice hrvatskoga identiteta (P)
- Sociologija migracija i etničnosti (P)
- Supsidijarnost i solidarnost u individualističkom društvu (P)

doc. dr. sc. **Mladen Tomorad**



- Diplomski rad (POV-ns\_smjer) (S)
- Diplomski rad (POV-zn\_smjer) (S)
- Istraživačka skupina - izvori egipatske, grčke i rimske povijesti (P)
- Povijest Egipta, Grčke i Rima u filmskoj umjetnosti - činjenice vs. fikcija (P)
- Slavne žene staroga svijeta (P)

**Davor Trbušić**, mag. comm.



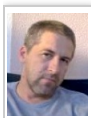
- Novi mediji i digitalni marketing (S)
- Praktikum odnosa s javnošću (PK)
- Upravljanje rizikom i krizno komuniciranje (PK)

**Vanesa Varga**, mag. comm.



- Društveni mediji (S)

izv. prof. dr. sc. **Darko Vitek**



- Diplomski rad (POV-ns\_smjer) (S)
- Teorija povijesti (P)

**Igor Vranić**, dr. sc.



- Koncepti i teorije medijskih utjecaja (S)

doc. dr. sc. **Dario Vučenić**



- Metodika nastave psihologije (P)
- Psihologija masovnih medija i masovne komunikacije (P)
- Psihologija medija i masovne komunikacije (P)
- Psihologija oglašavanja (P)
- Razvoj u društvenom kontekstu (P, S)
- Rizici masovne komunikacije (P, S)
- Studentska praksa (P)

prof. dr. sc. **Sanja Vulić Vranković**



- Hrvatski tisak u dijaspori (P, S)
- Hrvatski tisak u dijaspori (P, S)
- Istraživački projekt (P)
- Jezik Hrvata u dijaspori (P)
- Književnost i kultura Hrvata u dijaspori (P, S)
- Kultura Hrvata u dijaspori (P, S)
- Leksikologija i leksikografija hrvatskoga jezika (P)
- Nastava hrvatskoga jezika u dijaspori (P)
- Tvorba riječi u hrvatskom jeziku (P)

**Danijela Žakić-Milas**, dr. sc.



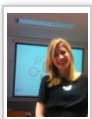
- Vještine psihologijskoga testiranja i klinički intervju (PK)

**Marija Tičić**, mag. psych.



- Psihologija ponašanja u organizaciji (S)

doc. dr. sc. **Maša Tonković Grabovac**



- Psihologija ponašanja u organizaciji (P)

izv. prof. dr. sc. **Tamara Tvrtković**



- Book and Library History in Croatian Cultural Territory (P)
- Pregled latinizma humanizma i renesanse (P)
- Pregled poslijerenesansnog latinizma (P)

**Snežana Vasilj**, mr. sc.



- Hrvatska zaštićena prirodna i kulturna baština (S)

**Ana Volarić-Mršić**, dr. sc.



- Mediji i bioetika (S)

doc. dr. sc. **Karolina Vrban Zrinski**



- Hrvatska leksikografija (P, S)
- Hrvatska scenska umjetnost (P, S)
- Kultura govora (P, S)
- Medijski trening (P, PK)
- Postanje hrvatskoga jezika (P)
- Uvod u znanstveno-istraživački rad (P)

doc. dr. sc. **Vlatka Vukelić**



- Antički putevi i komunikacije na tlu Hrvatske (P)
- Demokratske promjene u Republici Hrvatskoj (P)
- Diplomski rad (POV-ns\_smjer) (S)
- Diplomski rad (POV-zn\_smjer) (S)
- Gospodarska povijest hrvatskoga modernoga društva (P)
- Rimska vojska na tlu Hrvatske (P)
- Život antičke obitelji u provinciji (P)

izv. prof. dr. sc. **Dubravka Zima**



- Hrvatska dječja književnost (P, S)
- Hrvatski književnici europskih i svjetskih referencija (P, S)
- Ivana Brlić-Mažuranić (P, S)
- Miroslav Krleža (P)
- Uvod u komparativnu književnost (P, S)

izv. prof. dr. sc. **Mislav Stjepan Žebec**



- Kognitivna psihologija (P)