

# ZNANSTVENI SKUP O ANTUNU BARCU



## PROGRAM

ČETVRTAK, 24. travnja 2014.

ZAGREB, Knjižnica HAZU, Strossmayerov trg 14

9.00 Prva sjednica znanstvenog skupa

ČETVRTAK, 24. travnja 2014.

CRIKVENICA, Gradska vijećnica

20.00 Književna večer

PETAK, 25. travnja 2014.

CRIKVENICA, Gradska vijećnica

9.00 Druga sjednica znanstvenog skupa

16.00 Treća sjednica znanstvenog skupa

### ORGANIZATOR SKUPA

Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu

### SUORGANIZATORI

Filozofski fakultet Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku

Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu

Gradska knjižnica Crikvenica

Hrvatsko filološko društvo Zagreb

Ogranak Matice hrvatske u Varaždinu

Sveučilište Jurja Dobrile u Puli

Sveučilište u Zadru

### POKROVITELJ SKUPA

Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti /

Razred za književnost

### ORGANIZACIJSKI ODBOR

*Predsjednik:* Prof. dr. sc. Tihomil Maštrović

*Članovi:* Prof. dr. sc. Stipe Botica, mr. sc. Ernest Fišer, Ksenija Car Ilić, prof., dr. sc. Valnea Delbianco, izv. prof., akademkinja Dunja Fališevac, akademik Radoslav Katičić, prof. dr. sc. Stanislav Marijanović, prof. em., akademik Ante Stamać, prof. dr. sc. Ante Uglešić, dr. sc. Dubravka Zima, doc.

*Tajnik:* Dr. sc. Marinko Šišak, doc.

*Izvršna tajnica:* Martina Čavar, prof.



### SUDIONICI ZNANSTVENOG SKUPA

Nina Aleksandrov Pogačnik

Robert Bacalja

Boško Barac

Ana Batinić

Ivan Bošković

Vinko Brešić

Dubravka Brunčić

Miljenko Buljac

Suzana Coha

Martina Čavar

Josipa Dragičević

Ernest Fišer

Viktoria Franić Tomić

Katarina Ivon

Ana Kapraljević

Reinhard Lauer

Persida Lazarević Di Giacomo

Ana Lederer

Josip Lisac

Stanislav Marijanović

Tihomil Maštrović

Julijana Matanović

Hrvojka Mihanović Salopek

Jadranka Mlikota

Slobodan Prosperov Novak

Antun Pavešković

Božidar Petrač

Joža Skok

Ante Stamać

Milorad Stojević

Dubravka Zima

Igor Žic

**ZAGREB – CRIKVENICA, 24. – 26. TRAVNJA 2014.**

Održavanje skupa pomogli su Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta Republike Hrvatske i Zaklada Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti.