



Sveučilište u Zagrebu
Hrvatski studiji

Borongajska cesta 83d, HR-10000 Zagreb, Croatia

Informacijski paket ECTS-a
Diplomski studiji

za akademsku godinu
2015./2016.

Informacijski paket ECTS-a
Diplomski studiji
za akademsku godinu
2015./2016.

NAKLADNIK

Sveučilište u Zagrebu
Hrvatski studiji
Borongajska cesta 83d, HR-10000 Zagreb
www.hrstud.unizg.hr

ZA NAKLADNIKA

Prof. dr. sc. **Josip Talanga**
Voditelj studija

UREDNIKA

izv. prof. dr. sc. **Tamara Tvrković**
Povjerenica za nastavu i studente

AUTORI TEKSTOVA

Nositelji predmeta

DIZAJN I PRIPREMA ZA TISAK

Vlatka Paunović, dipl. ing.
mr. sc. Siniša Tomić

ISSN: 2459-5519

UDK: 378.4

Sadržaj

Studijski programi	12
Filozofija - nastavnički (120 ECTS)	13
Filozofija - znanstveni (120 ECTS)	16
Komunikologija (120 ECTS)	19
Kroatologija - nastavnički (120 ECTS)	22
Kroatologija - znanstveni (120 ECTS)	25
Hrvatski latinitet (120 ECTS)	27
Povijest - nastavnički (120 ECTS)	28
Povijest - znanstveni (120 ECTS)	30
Psihologija (120 ECTS)	33
Sociologija - nastavnički (120 ECTS)	37
Sociologija - znanstveni (120 ECTS)	40
Predmeti	42
A history and culture of the Roman Republic and the Roman Empire in motion pictures	43
Američki rat za nezavisnost u britanskim novinama	46
Analiza društvenog učinka	47
An Introduction to Global Communication	49
Arhivistika za povjesničare	51
Biblical Archaeology	53
Book and Library History in Croatian Cultural Territory	55
Civilizacija nasilja	57
Clinical neuropsychology	60
Cognitive Neuroscience of Emotion	62
Criminology of Bullying	64
Čakavska književnojezična baština	66
Demografija	68
Deviance at the Workplace	70
Didaktika	72
Dijagnostički kriteriji u kliničkoj praksi	75
Diktature u srednjoj Europi	77
Diplomski rad	80
Diplomski rad	82
Diplomski rad	84
Diplomski rad	86
Diplomski rad	88
Diplomski rad (POV-zn_smjer)	90
Dječja književnost	92
Djelotvornost medija	94
Društvena povijest	96
Društveni mediji	98
Društveno ponašanje i komunikacija	100
Dubrovačka Republika u kontekstu hrvatske kulturne povijesti	103
Dva Michelangela renesanse	105
Egzistencijalni psihoterapijski smjerovi i logoterapija	108
Epistemologija 2: obvezni seminar	110
Etika 2: obvezni seminar	112
European union and Croatia	114

Europska integracija	116
Europska unija i civilno društvo	118
Faktorska analiza	121
Filozofija biologije [Filozofija znanosti]	123
Filozofija i kultura: Hrvatska u ozračju Europe	125
Filozofija komunikacije	127
Filozofija odgoja	130
Filozofija uma i kognitivna znanost	132
Filozofija znanosti I	134
Filozofski problemi kozmologije i astrobiologije [Filozofija znanosti]	136
Forenzička psihijatrija	137
Forenzička psihologija	138
Geopolitika i globalna sigurnost	140
Gospodarska povijest	142
Gospodarski sustav EU	144
Grupni procesi i utjecaji	146
Hrvatska jezikoslovna normativistika u 20. stoljeću	148
Hrvatska kultura u okviru mediteranske i zapadnoeuropske kulture	150
Hrvatska pedagoška misao u razdoblju renesanse	152
Hrvatska zaštićena prirodna i kulturna baština	153
Hrvatski humanistički ep	156
Hrvatski književnici europskih referencija	158
Hrvatski pedagozi – prosvjetiteljstvo	160
Hrvatski standardni jezik	162
Hrvatski tisak u dijaspori	164
Ideja Europe	166
Imidž, upravljanje ugledom i lobiranje	168
Institucija Europske Unije	170
Interpretacija književnoga teksta	172
Introduction to Sociolinguistics	174
Istraživačka skupina – Interpretacija novovjekovnih izvora	176
Istraživačka skupina – interpretacija srednjovjekovnih izvora	178
Istraživačka skupina - istraživanje i pisanje povijesti 20. stoljeća	180
Istraživačka skupina - izvori egipatske, grčke i rimske povijesti	182
Istraživačka skupina - izvori za hrvatsku povijest 19. stoljeća	184
Istraživački projekt	187
Istraživanje javnog mnijenja i medijskog tržišta	190
Isusovci, misije, mitovi i povijest	192
Ivana Brlić- Mažuranić	193
Izrada diplomskoga rada	194
Izrada diplomskoga rada	196
Izrada psihologijskog istraživanja	198
Jezik Hrvata u dijaspori	201
Kajkavska književnojezična baština	203
Kaptoli i samostani: žarišta srednjovjekovne civilizacije	205
Klinička psihodijagnostika	207
Klinički intervju	209
Književnost i kultura Hrvata u dijaspori	211
Kognitivna psihologija	213
Kompetentno roditeljstvo	216

Korelacijske vježbe iz predmetne metodike nastave	219
Korporativne komunikacije	222
Kreativne tehnike u psihoterapiji i savjetovanju	224
Kritička misao u sociologiji	227
Kultura, identitet i globalizacija	229
Kulturna povijest	231
Kulturološki aspekti masovne komunikacije	233
Kvalitativne metode istraživanja u komunikologiji	235
Kvalitativne metode u sociologiji	237
Kvantitativne metode istraživanja	240
Kvantitativne metode istraživanja u komunikologiji	243
Latinska paleografija i epigrafija	245
Leksikologija i leksikografija hrvatskoga jezika	248
Linguistic Diversity and Language Policies in Croatia and the EU	250
Logika 3	251
Masovna komunikacija i novinarstvo u suvremenim uvjetima	253
Mediji i bioetika	255
Mediji i djeca	258
Mediji i nacionalna sigurnost	260
Mediji u nastavi	262
Medijska pedagogija	265
Medijski menadžment	267
Međunarodni odnosi	269
Menadžment ljudskih potencijala	271
Metafizika 2: obvezni seminar	273
Metode javne promocije znanosti	275
Methodika nastave filozofije	277
Methodika nastave hrvatskoga jezika	280
Methodika nastave latinskog jezika	283
Methodika nastave psihologije	286
Methodika nastave sociologije	289
Methodologija istraživanja masovne komunikacije	292
Methodologija znanstvenog rada	295
Miroslav Krleža	297
Moderna fizika i filozofija [Filozofija znanosti]	300
Moderna i suvremena povijest Bosne i Hercegovine	303
Moralno poboljšanje [Etika]	305
Motivacija u nastavnom procesu	308
Multikulturalnost, višezječniost i kulturna baština	310
Multivarijatne statističke metode	312
Nasilje djece i maloljetnika	314
Nasilje u obitelji	317
Nasljeđa drugih kultura u hrvatskoj kulturi	319
Nastavničke kompetencije u suvremenom kurikulumu	321
Neuropsihologijska rehabilitacija	324
Novi mediji i digitalni marketing	326
Odgojno-obrazovna integracija djece s teškoćama u razvoju	328
Odgoj u vrijeme antike	329
Odnos Crkve i države	332
On Space, God and Free Will: The Leibniz-Clarke Correspondence [Povijest filozofije]	334

Opća pedagogija	336
Osnove grčkog jezika	338
Pedagoška psihologija	341
Pedagoški menadžment suvremene škole	344
Pisanje nalaza u kliničkoj praksi	346
Politička i pravna filozofija	348
Politička povijest	350
Politička psihologija	352
Politički sustav EU	353
Politološki aspekti masovne komunikacije	355
Povijest hrvatskoga filma	357
Povijest i arheologija	359
Povijest kršćanstva u Hrvata	361
Povijest muškosti: mentalna evolucija muškarca u Europi od XVI. do polovice XIX. stoljeća	363
Povijest parlamentarizma u Hrvatskoj	364
Povijest sreće-događanjima unatoč	366
Povijest Vojne krajine	367
Praktične vježbe predmetne metodike [Filozofija]	369
Praktične vježbe predmetne metodike [Kroatologija]	372
Praktične vježbe predmetne metodike [Latinski jezik i književnost]	375
Praktične vježbe predmetne metodike [Psihologija]	378
Praktične vježbe predmetne metodike [Sociologija]	381
Praktikum iz eksperimentalne biološke psihologije	384
Praktikum – metode istraživanja masovne komunikacije	386
Praktikum odnosa s javnošću	389
Pravna uporišta i pedagoška dokumentacija	391
Pravne i etičke norme odnosa s javnošću	393
Predrasude i prevencija diskriminacije	395
Predsokratovci [Povijest filozofije]	398
Pregled latiniteta humanizma i renesanse	400
Pregled poslijerenesansnog latiniteta	402
Pregled povijesti hrvatske književnosti	404
Pregled povijesti svjetske književnosti	406
Pregled srednjovjekovnog latiniteta	408
Prevencija nasilja u adolescentskim vezama	410
Primijenjena razvojna psihologija	413
Procjena i mjerenje ličnosti	415
Profesija novinar (praktikum)	417
Proizvodni proces medija (praktikum)	419
Propozicijski stavovi [Filozofija jezika]	421
Psihologija ličnosti	423
Psihologija marketinga	426
Psihologija masovnih medija i masovne komunikacije	428
Psihologija obrazovanja	431
Psihologija ponašanja u organizaciji	434
Psihologija starenja	436
Psihološko savjetovanje	438
Psihoterapijski pravci	440
Rad s djecom s posebnim obrazovnim potrebama	442
Rad s grupama	445

Rat u europskoj povijesti-Domovinski rat	447
Razvoj hrvatskoga jezika	449
Razvojna psihologija	451
Razvoj u društvenom kontekstu	453
Regionalno i univerzalno u hrvatskoj umjetnosti	456
Regresijska analiza	458
Rim: grad hodočasnika i umjetnosti	460
Rizici masovne komunikacije	463
Slavne žene starog svijeta: božice, vladarice, ljubavnice	465
Socijalna spoznaja i percepcija	468
Sociologija društvenih promjena	470
Sociologija hrvatskoga društva 5	472
Sociologija lokalnih zajednica	475
Sociologija razvoja	478
Sociologija uporabe droga	481
Sociology of Domestic Violence	483
Sociology of science and technology/Sociologija znanosti i tehnologije	485
Sociološki aspekti masovne komunikacije	488
Starogrčki odgoj i obrazovanje	490
Strateško razmišljanje	492
Stres i psihotrauma	494
Studentska praksa	496
Suvremena hrvatska knjiženost u staroj dijaspori	498
Suvremene sociološke teorije	500
Suvremene tendencije u kulturnoj teoriji	503
Školska pedagogija	505
Tekstologija	507
Televizijsko novinarstvo	509
Teorija jezika	511
Teorija književnosti	513
Teorija povijesti	515
Teorija psihologijskih testova	517
Teorije europske integracije	519
Terenska nastava	521
Tretman ovisnika	522
Tvorba riječi u hrvatskom jeziku	523
Udžbenik kao nastavno sredstvo	525
Upravljanje rizikom i krizno komuniciranje	528
Urbana povijest novovjekovlja	530
Uvod u povijesnu znanost	532
Uvod u znanost o kulturi: hrvatska kultura kao dio nacionalnoga i europskoga identiteta	534
Uvod u znanstveno-istraživački rad	536
Vjerske sastavnice hrvatske kulture	538
Vještine psihologijskog testiranja	540
Vještine u pružanju psihološke pomoći	542
Vojna povijest	545
Zdravstvena psihologija	547
Žanrovi latiniteta humanizma i renesanse	549
Žanrovi poslijerenesansnog latiniteta	551
Nositelji i izvođači	553

Mladen Ančić	554
Valentina Asančaić	554
Toni Babarović	554
Miroslav Bertoša	554
Klara Bilić-Meštrić	554
Duje Bonacci	554
Tomislav Bracanović	554
Marija Brajdić Vuković	554
Lovorka Brajković	554
Andreja Brajša-Žganec	554
Andreja Bratić	554
Filip Brčić	554
Luka Brkić	554
Alexander Buczynski	554
Sanja Budimir	554
Gordana Buljan-Flander	554
Renata Burai	555
Ivan Burić	555
Josip Burušić	555
Rona Bušljeta	555
Ana Butković	555
Ana Butković	555
Nadica Buzina	555
Irena Cajner Mraović	555
Lana Ciboci	555
Tihomir Cipek	555
Iva Černja	555
Lidija Čilić Burušić	555
Ivana Ćosić	555
Katarina Dadić	555
Sanja Darmopil	555
Eva Anđela Delale	555
Šime Demo	556
Jasminka Despot Lučanin	556
Dušan Dožudić	556
Anita Dremel	556
Nikša Dubreta	556
Adinda Dulčić	556
Maja Fišter	556
Renata Franc	556
Eva Katarina Glazer	556
Branka Grbavac	556
Mario Grčević	556
Zrinka Greblo Jurakić	556
Pavel Gregorić	556
Filip Grgić	556
Stipica Grgić	556
Tanja Grmuša	556
Jadranka Gvozdanović	557
Ivana Hanzec	557

Georg Holzer	557
Tomislav Janović	557
Alojz Jembrih	557
Blanka Jergović	557
Marko Jerković	557
Josip Ježovita	557
Tvrtko Jolić	557
Ivana Jukić	557
Vlado Jukić	557
Dunja Jurić	557
Jelena Jurišić	557
Ljiljana Kaliterna-Lipovčan	557
Radoslav Katičić	557
Križo Katinić	557
Pavao Knezović	558
Martina Knežević	558
Dijana Kobas Dešković	558
Matilda Kolić Stanić	558
Mijo Korade	558
Adrijana Košćec Đuknić	558
Petra Košutar	558
Srećko Kovač	558
Mislav Kovačić	558
Lucija Krešić	558
Danijel Labaš	558
Anita Lauri Korajlija	558
Branko Lobnikar	558
Ivica Lučić	558
Valerija Macan Lukavečki	558
Lovorka Mađarević	558
Roland Mangold	559
Marino Manin	559
Jelena Maričić	559
Igor Marinić	559
Suzana Marjanić	559
Ivan Markešić	559
Zdravka Martinić-Jerčić	559
Maja Matasović	559
Daria Mateljak	559
Anela Mateljak Popić	559
Renato Matić	559
Stjepan Matković	559
Ana Matošić	559
Vine Mihaljević	559
Goran Milas	559
Zdeslav Milas	559
Kristina Milković Šarić	559
Lucia Miškulin Saletović	559
Lana Mužinić	560
Mladen Nakić	560

Ante Nazor	560
Marjan Ninčević	560
Ljiljana Pačić Turk	560
Katarina Pavičić Dokoza	560
Dario Pavić	560
Vladimir Pavlić	560
Nina Pavlin Bernardić	560
Krešimir Peračković	560
Anita Perešin	560
Zdravko Petanjek	560
Davor Piskač	560
Tomislav Popić	560
Marko Pranjić	561
Vladimir Preselj	561
Slobodan Prosperov Novak	561
Bruno Pušić	561
Mladen Puškarić	561
Milan Radoš	561
Anđelka Raguz	561
Miroslav Rajter	561
Dragana Sekulić	561
Irena Sever	561
Andreja Sršen	561
Stanislava (Slavica) Stojan	561
Ines Sučić	561
Tomislav Šakić	561
Franjo Šanjek	562
Vanja Šimičević	562
Marina Šimunić Buršić	562
Marinko Šišak	562
Marina Štambuk	562
Iva Šverko	562
Branka Tafra	562
Josip Talanga	562
Mladen Tomorad	562
Tamara Tvrtković	562
Ivan Uldrijan	562
Vanesa Varga	562
Darko Vitek	562
Ana Volarić-Mršić	562
Andrea Vranić	562
Vlatka Vukelić	562
Diana Vukičević-Samaržija	563
Tihomir Vukelja	563
Sanja Vulić Vranković	563
Nada Zgrabljic Rotar	563
Dubravka Zima	563
Mislav Stjepan Žebec	563
Žanina Žigo	563
Marina Živković	563

Studijski programi

Filozofija - nastavnički (120 ECTS)

Akademski naziv: Magistar/magistra edukacije filozofije
(mag. educ. phil.)

I. semestar, I. godina					
	ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
FIL- Z	4,0	Didaktika (96487) Pranjić, M.; Ninčević, M.	RI	45 (30+0+15)	I
FIL	5,0	Filozofija znanosti I (53883) Bracanović, T.	RI	30 (30+0+0)	I
FIL	4,0	Metafizika 2: obvezni seminar (53880) Grgić, F.	RI	30 (0+0+30)	I
FIL- Z	3,0	Metodika nastave filozofije (53908) Janović, T.	RI	30 (30+0+0)	I
FIL	5,0	Politička i pravna filozofija (53882) Jolić, T.	RI	30 (30+0+0)	I
FIL- Z	3,0	Pravna uporišta i pedagoška dokumentacija (53900) Pranjić, M.	RI	30 (30+0+0)	I
	ECTS	FIL-dipl (4402): Izborni kolegiji	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
FIL- Z	5,0	Filozofija komunikacije (64817) Janović, T.	R2	30 (15+0+15)	I, 3
FIL- Z	4,0	Filozofski problemi kozmologije i astrobiologije [Filozofija znanosti] (144650) Janović, T.	Ro	0 (15+0+15)	I, 3
FIL- Z	4,0	Moralno poboljšanje [Etika] (117139) Bracanović, T.	RI	30 (0+0+30)	I, 3
FIL- Z	5,0	On Space, God and Free Will: The Leibniz-Clarke Correspondence [Povijest filozofije] (144645) Gregorić, P.	R2	0 (15+0+15)	I, 3
	ECTS	DIPL-NS-smjer (4407)	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
FIL- Z	3,0	Medijska pedagogija (57234) Labaš, D.	R2	30 (30+0+0)	I
FIL- Z	3,0	Školska pedagogija (57253) Pranjić, M.	RI	30 (30+0+0)	I
2. semestar, I. godina					
	ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
FIL	4,0	Epistemologija 2: obvezni seminar (53887) Talanga, J.	RI	30 (0+0+30)	2
FIL	4,0	Etika 2: obvezni seminar (53888) Bracanović, T.; Mađarević, L.	RI	30 (0+0+30)	2
FIL- Z	4,0	Opća pedagogija (144706) Ninčević, M.; Pranjić, M.	Ro	0 (30+0+15)	2
FIL- Z	3,0	Razvojna psihologija (144712) Delale, E.	Ro	30 (30+0+15)	2
	ECTS	FIL-dipl (4402): Izborni kolegiji	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
FIL- Z	4,0	Filozofija biologije [Filozofija znanosti] (85410) Bracanović, T.	Ro	0 (15+0+15)	2
FIL- Z	6,0	Logika 3 (53885) Kovač, S.	RI	0 (30+0+15)	2

	ECTS	FIL-dipl (4402): Izborni kolegiji	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
FIL- Z	5,0	Moderna fizika i filozofija [Filozofija znanosti] (130129) Vukelja, T.	RI	0 (30+0+15)	2
FIL- Z	4,0	Predsokratovci [Povijest filozofije] (95330) Gregorić, P.	RI	0 (15+0+15)	2
FIL- Z	4,0	Propozicijski stavovi [Filozofija jezika] (144653) Janović, T.	Ro	0 (15+0+15)	2
	ECTS	DIPL-NS-smjer (4408): OBV-IZB-grupa_2.sem	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
FIL- Z	3,0	Nasilje u obitelji (57272) Cajner Mraović, I.	Ro	3 ⁰ (30+0+0)	2
FIL- Z	3,0	Odgoj u vrijeme antike (118717) Pranjić, M.	RI	3 ⁰ (15+0+15)	2
FIL- Z	3,0	Pedagoška psihologija (125926) Ninčević, M.	Ro	3 ⁰ (30+0+0)	2
FIL- Z	3,0	Udžbenik kao nastavno sredstvo (118712) Pranjić, M.	RI	3 ⁰ (30+0+0)	2
3. semestar, 2. godina					
	ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
FIL	5,0	Filozofija uma i kognitivna znanost (53893) Janović, T.	RI	3 ⁰ (30+0+0)	3
FIL- Z	5,0	Praktične vježbe predmetne metodike [Filozofija] (144734)	RI	3 ⁰ (0+30+15)	3
	ECTS	FIL-dipl (4402): Izborni kolegiji	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
FIL- Z	5,0	Filozofija komunikacije (64817) Janović, T.	R2	3 ⁰ (15+0+15)	1, 3
FIL- Z	4,0	Filozofski problemi kozmologije i astrobiologije [Filozofija znanosti] (144650) Janović, T.	Ro	0 (15+0+15)	1, 3
FIL- Z	4,0	Moralno poboljšanje [Etika] (117139) Bracanović, T.	RI	3 ⁰ (0+0+30)	1, 3
FIL- Z	5,0	On Space, God and Free Will: The Leibniz-Clarke Correspondence [Povijest filozofije] (144645) Gregorić, P.	R2	0 (15+0+15)	1, 3
	ECTS	DIPL-NS-smjer (5035): Izborni kolegiji	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
FIL- Z	3,0	Mediji u nastavi (61961) Labaš, D.	Ro	3 ⁰ (15+0+15)	3
FIL- Z	3,0	Motivacija u nastavnom procesu (144753) Ninčević, M.	Ro	0 (15+0+15)	3
FIL- Z	3,0	Nastavničke kompetencije u suvremenom kurikulumu (144752) Ninčević, M.	RI	3 ⁰ (15+0+15)	3
FIL- Z	3,0	Starogrčki odgoj i obrazovanje (66479) Pranjić, M.	RI	3 ⁰ (15+0+15)	3
4. semestar, 2. godina					
	ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
FIL	20,0	Diplomski rad (53899)	Ro	0 (0+0+0)	4
FIL- Z	5,0	Korelacijske vježbe iz predmetne metodike nastave (144745) Pranjić, M.; Martinić-Jerčić, Z.	RI	3 ⁰ (0+30+15)	4

	ECTS	DIPL-NS-smjer (5035): Izborni kolegiji	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
FIL- Z	3,0	Filozofija odgoja (61957) Talanga, J.	R1	0 (15+0+15)	4
FIL- Z	3,0	Hrvatska pedagoška misao u razdoblju renesanse (61962) Šišak, M.	Ro	0 (15+0+15)	4
FIL- Z	3,0	Hrvatski pedagozi - prosvjetiteljstvo (61956) Korade, M.	R1	30 (15+0+15)	4
FIL- Z	3,0	Odgojno-obrazovna integracija djece s teškoćama u razvoju (153303) Dulčić, A.	Ro	0 (30+15+0)	4
FIL- Z	3,0	Pedagoški menadžment suvremene škole (144759) Ninčević, M.	Ro	0 (15+0+15)	4

Filozofija - znanstveni (120 ECTS)

Akademski naziv: Magistar/magistra filozofije
(mag. phil.)

I. semestar, I. godina					
	ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
FIL	5,0	Filozofija znanosti I (53883) Bracanović, T.	RI	30 (30+0+0)	I
FIL	4,0	Metafizika 2: obvezni seminar (53880) Grgić, F.	RI	30 (0+0+30)	I
FIL	5,0	Politička i pravna filozofija (53882) Jolić, T.	RI	30 (30+0+0)	I
	ECTS	FIL-dipl (4389): Izborni izvan struke i/ili Izborni u struci (ZN-smjer)	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
FIL- Z	4,0	Didaktika (96487) Pranjić, M.; Ninčević, M.	RI	45 (30+0+15)	I, 3
FIL- Z	5,0	Filozofija komunikacije (64817) Janović, T.	R2	30 (15+0+15)	I, 3
FIL- Z	4,0	Filozofski problemi kozmologije i astrobiologije [Filozofija znanosti] (144650) Janović, T.	Ro	0 (15+0+15)	I, 3
FIL- Z	3,0	Mediji u nastavi (61961) Labaš, D.	Ro	30 (15+0+15)	I, 3
FIL- Z	3,0	Medijska pedagogija (57234) Labaš, D.	R2	30 (30+0+0)	I, 3
FIL- Z	3,0	Metodika nastave filozofije (53908) Janović, T.	RI	30 (30+0+0)	I, 3
FIL- Z	4,0	Moralno poboljšanje [Etika] (117139) Bracanović, T.	RI	30 (0+0+30)	I, 3
FIL- Z	3,0	Nastavničke kompetencije u suvremenom kurikulumu (144752) Ninčević, M.	RI	30 (15+0+15)	I, 3
FIL- Z	5,0	On Space, God and Free Will: The Leibniz-Clarke Correspondence [Povijest filozofije] (144645) Gregorić, P.	R2	0 (15+0+15)	I, 3
FIL- Z	3,0	Pravna uporišta i pedagoška dokumentacija (53900) Pranjić, M.	RI	30 (30+0+0)	I, 3
FIL- Z	3,0	Školska pedagogija (57253) Pranjić, M.	RI	30 (30+0+0)	I, 3
	ECTS	FIL-dipl (4402): Izborni kolegiji	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
FIL- Z	5,0	Filozofija komunikacije (64817) Janović, T.	R2	30 (15+0+15)	I, 3
FIL- Z	4,0	Filozofski problemi kozmologije i astrobiologije [Filozofija znanosti] (144650) Janović, T.	Ro	0 (15+0+15)	I, 3
FIL- Z	4,0	Moralno poboljšanje [Etika] (117139) Bracanović, T.	RI	30 (0+0+30)	I, 3
FIL- Z	5,0	On Space, God and Free Will: The Leibniz-Clarke Correspondence [Povijest filozofije] (144645) Gregorić, P.	R2	0 (15+0+15)	I, 3

2. semestar, 1. godina					
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
FIL	4,0 Epistemologija 2: obvezni seminar (53887) Talanga, J.	RI	3 ⁰ (0+0+30)	2	
FIL	4,0 Etika 2: obvezni seminar (53888) Bracanović, T.; Mađarević, L.	RI	3 ⁰ (0+0+30)	2	
ECTS	FIL-dipl (4389): Izborni izvan struke i/ili Izborni u struci (ZN-smjer)	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
FIL- Z	4,0 Filozofija biologije [Filozofija znanosti] (85410) Bracanović, T.	Ro	0 (15+0+15)	2, 4	
FIL- Z	3,0 Hrvatski pedagozi - prosvjetiteljstvo (61956) Korade, M.	RI	3 ⁰ (15+0+15)	2	
FIL- Z	6,0 Logika 3 (53885) Kovač, S.	RI	0 (30+0+15)	2, 4	
FIL- Z	5,0 Moderna fizika i filozofija [Filozofija znanosti] (130129) Vukelja, T.	RI	0 (30+0+15)	2, 4	
FIL- Z	3,0 Nasilje u obitelji (57272) Cajner Mraović, I.	Ro	3 ⁰ (30+0+0)	2	
FIL- Z	3,0 Odgoj u vrijeme antike (118717) Pranjić, M.	RI	3 ⁰ (15+0+15)	2	
FIL- Z	4,0 Opća pedagogija (144706) Ninčević, M.; Pranjić, M.	Ro	0 (30+0+15)	2	
FIL- Z	3,0 Pedagoški menadžment suvremene škole (144759) Ninčević, M.	Ro	0 (15+0+15)	2	
FIL- Z	4,0 Predsokratovci [Povijest filozofije] (95330) Gregorić, P.	RI	0 (15+0+15)	2, 4	
FIL- Z	4,0 Propozicijski stavovi [Filozofija jezika] (144653) Janović, T.	Ro	0 (15+0+15)	2, 4	
FIL- Z	3,0 Razvojna psihologija (144712) Delale, E.	Ro	3 ⁰ (30+0+15)	2	
ECTS	FIL-dipl (4402): Izborni kolegiji	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
FIL- Z	4,0 Filozofija biologije [Filozofija znanosti] (85410) Bracanović, T.	Ro	0 (15+0+15)	2, 4	
FIL- Z	6,0 Logika 3 (53885) Kovač, S.	RI	0 (30+0+15)	2, 4	
FIL- Z	5,0 Moderna fizika i filozofija [Filozofija znanosti] (130129) Vukelja, T.	RI	0 (30+0+15)	2, 4	
FIL- Z	4,0 Predsokratovci [Povijest filozofije] (95330) Gregorić, P.	RI	0 (15+0+15)	2, 4	
FIL- Z	4,0 Propozicijski stavovi [Filozofija jezika] (144653) Janović, T.	Ro	0 (15+0+15)	2, 4	
3. semestar, 2. godina					
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
FIL	5,0 Filozofija uma i kognitivna znanost (53893) Janović, T.	RI	3 ⁰ (30+0+0)	3	
FIL- Z	1,0 Metodologija znanstvenog rada (53897) Bracanović, T.	RI	3 ⁰ (15+0+15)	3	
ECTS	FIL-dipl (4389): Izborni izvan struke i/ili Izborni u struci (ZN-smjer)	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
FIL- Z	4,0 Didaktika (96487) Pranjić, M.; Ninčević, M.	RI	45 (30+0+15)	1, 3	

	ECTS	FIL-dipl (4389): Izborni izvan struke i/ili Izborni u struci (ZN-smjer)	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
FIL- Z	5,0	Filozofija komunikacije (64817) Janović, T.	R2	3 ⁰ (15+0+15)	1, 3
FIL- Z	4,0	Filozofski problemi kozmologije i astrobiologije [Filozofija znanosti] (144650) Janović, T.	Ro	0 (15+0+15)	1, 3
FIL- Z	3,0	Mediji u nastavi (61961) Labaš, D.	Ro	3 ⁰ (15+0+15)	1, 3
FIL- Z	3,0	Medijska pedagogija (57234) Labaš, D.	R2	3 ⁰ (30+0+0)	1, 3
FIL- Z	3,0	Metodika nastave filozofije (53908) Janović, T.	R1	3 ⁰ (30+0+0)	1, 3
FIL- Z	4,0	Moralno poboljšanje [Etika] (117139) Bracanović, T.	R1	3 ⁰ (0+0+30)	1, 3
FIL- Z	3,0	Nastavničke kompetencije u suvremenom kurikulumu (144752) Ninčević, M.	R1	3 ⁰ (15+0+15)	1, 3
FIL- Z	5,0	On Space, God and Free Will: The Leibniz-Clarke Correspondence [Povijest filozofije] (144645) Gregorić, P.	R2	0 (15+0+15)	1, 3
FIL- Z	3,0	Pravna uporišta i pedagoška dokumentacija (53900) Pranjić, M.	R1	3 ⁰ (30+0+0)	1, 3
FIL- Z	3,0	Školska pedagogija (57253) Pranjić, M.	R1	3 ⁰ (30+0+0)	1, 3
	ECTS	FIL-dipl (4402): Izborni kolegiji	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
FIL- Z	5,0	Filozofija komunikacije (64817) Janović, T.	R2	3 ⁰ (15+0+15)	1, 3
FIL- Z	4,0	Filozofski problemi kozmologije i astrobiologije [Filozofija znanosti] (144650) Janović, T.	Ro	0 (15+0+15)	1, 3
FIL- Z	4,0	Moralno poboljšanje [Etika] (117139) Bracanović, T.	R1	3 ⁰ (0+0+30)	1, 3
FIL- Z	5,0	On Space, God and Free Will: The Leibniz-Clarke Correspondence [Povijest filozofije] (144645) Gregorić, P.	R2	0 (15+0+15)	1, 3
4. semestar, 2. godina					
	ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
FIL	20,0	Diplomski rad (53899)	Ro	0 (0+0+0)	4
	ECTS	FIL-dipl (4402): Izborni kolegiji	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
FIL- Z	4,0	Filozofija biologije [Filozofija znanosti] (85410) Bracanović, T.	Ro	0 (15+0+15)	2, 4
FIL- Z	6,0	Logika 3 (53885) Kovač, S.	R1	0 (30+0+15)	2, 4
FIL- Z	5,0	Moderna fizika i filozofija [Filozofija znanosti] (130129) Vukelja, T.	R1	0 (30+0+15)	2, 4
FIL- Z	4,0	Pred Sokratovci [Povijest filozofije] (95330) Gregorić, P.	R1	0 (15+0+15)	2, 4
FIL- Z	4,0	Propozicijski stavovi [Filozofija jezika] (144653) Janović, T.	Ro	0 (15+0+15)	2, 4

Komunikologija (120 ECTS)

Akademski naziv: Magistar/magistra komunikologije
(mag. comm.)

1. semestar, 1. godina					
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
KOM 5,0	Metodologija istraživanja masovne komunikacije (57208) Burić, I.	Ro	30 (15+0+15)	1	
2. semestar, 1. godina					
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
KOM 5,0	Djelotvornost medija (57210) Zgrabljic Rotar, N.	R2	30 (15+0+15)	2	
KOM 5,0	Medijski menadžment (57209) Zgrabljic Rotar, N.	R2	30 (15+0+15)	2	
ECTS	KOM-dipl (4397): Izborni kolegiji	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
KOM 5,0	An Introduction to Global Communication (141160) Labaš, D.	R2	30 (15+0+15)	2	
KOM 5,0	Geopolitika i globalna sigurnost (64842) Jurišić, J.	R2	30 (15+0+15)	2	
KOM 5,0	Hrvatski tisak u dijaspori (57237) Vulić Vranković, S.	R1	30 (15+0+15)	2	
KOM 5,0	Mediji i djeca (86357) Labaš, D.	R2	30 (15+0+15)	2	
KOM 5,0	Mediji i nacionalna sigurnost (57242) Perešin, A.	Ro	30 (15+0+15)	2	
ECTS	KOM-dipl (5041): MEDIJI	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
KOM 5,0	Masovna komunikacija i novinarstvo u suvremenim uvjetima (57213) Jurišić, J.	R2	30 (15+0+15)	2	
KOM 4,0	Profesija novinar (praktikum) (57212) Zgrabljic Rotar, N.	R2	60 (0+60+0)	2	
ECTS	KOM-dipl (5042): ODNOSI S JAVNOŠĆU	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
KOM 5,0	Strateško razmišljanje (57250)	R2	30 (0+30+0)	2	
KOM 4,0	Upravljanje rizikom i krizno komuniciranje (57217) Labaš, D.	R2	30 (0+15+15)	2	
ECTS	KOM-dipl (5043): ZNANSTVENO ISTRAŽIVANJE MASOVNIH KOMUNIKACIJA	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
KOM 5,0	Kvalitativne metode istraživanja u komunikologiji (118528) Burić, I.	R2	30 (15+0+15)	2	
3. semestar, 2. godina					
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
KOM 5,0	Istraživački projekt (63570) Burić, I.; Labaš, D.; Šimičević, V.; Šišak, M.; Vulić Vranković, S.	R2	30 (15+0+15)	3	
KOM 5,0	Kulturološki aspekti masovne komunikacije (63567) Zgrabljic Rotar, N.	R2	30 (15+0+15)	3	

	ECTS	KOM-dipl (4397): Izborni kolegiji	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM	5,0	Filozofija komunikacije (64817) Janović, T.	R2	3 ⁰ (15+0+15)	1, 3
KOM	5,0	Introduction to Sociolinguistics (133474) Labaš, D.; Miškulin Saletović, L.	R2	3 ⁰ (20+0+10)	1, 3
KOM	4,0	Korporativne komunikacije (125909) Labaš, D.	R2	3 ⁰ (15+0+15)	1, 3
KOM	5,0	Kultura, identitet i globalizacija (57218) Šišak, M.	R2	3 ⁰ (15+0+15)	1, 3
KOM	5,0	Linguistic Diversity and Language Policies in Croatia and the EU (144892) Jurišić, J.	Ro	0 (15+0+15)	1, 3
KOM	5,0	Mediji i bioetika (64815) Labaš, D.	R2	3 ⁰ (15+0+15)	1, 3
KOM	3,0	Medijska pedagogija (57234) Labaš, D.	R2	3 ⁰ (30+0+0)	1, 3
KOM	4,0	Metode javne promocije znanosti (57236) Jurišić, J.	R2	3 ⁰ (15+0+15)	1, 3
KOM	5,0	Novi mediji i digitalni marketing (130706) Jurišić, J.	R2	3 ⁰ (15+0+15)	1, 3
KOM	5,0	Povijest hrvatskoga filma (61935) Šakić, T.	R1	3 ⁰ (30+0+0)	1, 3
	ECTS	KOM-dipl (5041): MEDIJI	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM	5,0	Politološki aspekti masovne komunikacije (57211) Jurišić, J.	R2	3 ⁰ (15+0+15)	1, 3
KOM	5,0	Proizvodni proces medija (praktikum) (64751) Zgrabljic Rotar, N.	Ro	3 ⁰ (0+30+0)	1, 3
KOM	5,0	Psihologija masovnih medija i masovne komunikacije (64750) Mangold, R.; Jurišić, J.	Ro	3 ⁰ (15+0+15)	1, 3
KOM	5,0	Rizici masovne komunikacije (64749) Zgrabljic Rotar, N.	R2	3 ⁰ (15+0+15)	1, 3
	ECTS	KOM-dipl (5042): ODNOSI S JAVNOŠĆU	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM	5,0	Istraživanje javnog mnijenja i medijskog tržišta (57214) Burić, I.	R2	3 ⁰ (15+0+15)	1, 3
KOM	5,0	Praktikum odnosa s javnošću (64753) Jurišić, J.	R2	3 ⁰ (0+30+0)	1, 3
KOM	5,0	Pravne i etičke norme odnosa s javnošću (64756) Milas, Z.	R2	3 ⁰ (15+0+15)	1, 3
KOM	5,0	Psihologija masovnih medija i masovne komunikacije (64750) Mangold, R.; Jurišić, J.	Ro	3 ⁰ (15+0+15)	1, 3
	ECTS	KOM-dipl (5043): ZNANSTVENO ISTRAŽIVANJE MASOVNIH KOMUNIKACIJA	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KOM	5,0	Istraživanje javnog mnijenja i medijskog tržišta (57214) Burić, I.	R2	3 ⁰ (15+0+15)	1, 3
KOM	5,0	Kvantitativne metode istraživanja u komunikologiji (118527) Burić, I.	R2	3 ⁰ (15+0+15)	1, 3
KOM	5,0	Psihologija masovnih medija i masovne komunikacije (64750) Mangold, R.; Jurišić, J.	Ro	3 ⁰ (15+0+15)	1, 3
KOM	5,0	Rizici masovne komunikacije (64749) Zgrabljic Rotar, N.	R2	3 ⁰ (15+0+15)	1, 3
KOM	5,0	Sociološki aspekti masovne komunikacije (64752) Labaš, D.	R2	3 ⁰ (15+0+15)	1, 3

4. semestar, 2. godina				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
30,0	Diplomski rad (64886)	Ro	0 (0+0+0)	4

KOM

Kroatologija - nastavnički (120 ECTS)

Akademski naziv: Magistar/magistra edukacije kroatologije
(mag. educ. croat.)

I. semestar, I. godina					
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
KRO- N	4,0 Didaktika (96487) Pranjić, M.; Ninčević, M.	RI	45 (30+0+15)	I	
KRO	5,0 Leksikologija i leksikografija hrvatskoga jezika (147174) Tafra, B.	RI	30 (30+0+15)	I	
KRO- N	3,0 Metodika nastave hrvatskoga jezika (57254) Grčević, M.	RI	30 (30+0+0)	I	
KRO- N	3,0 Pravna uporišta i pedagoška dokumentacija (53900) Pranjić, M.	RI	30 (30+0+0)	I	
KRO- N	5,0 Pregled povijesti svjetske književnosti (57148) Piskač, D.	RI	60 (30+15+15)	I	
ECTS	DIPL-NS-smjer (4407)	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
KRO- N	3,0 Medijska pedagogija (57234) Labaš, D.	R2	30 (30+0+0)	I	
KRO- N	3,0 Školska pedagogija (57253) Pranjić, M.	RI	30 (30+0+0)	I	
ECTS	KRO-dipl (4423): Izborni kolegiji I u I. semestru (NS-smjer)	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
KRO- N	5,0 Povijest hrvatskoga filma (61935) Šakić, T.	RI	30 (30+0+0)	I	
KRO- N	4,0 Teorija jezika (57150) Tafra, B.	RI	30 (30+0+0)	I	
ECTS	KRO-dipl (13096): Izborni kolegiji 2	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
KRO- N	5,0 Čakavska književnojezična baština (57143) Vulić Vranković, S.	RI	30 (15+0+15)	I, 3	
KRO- N	4,0 Hrvatska jezikoslovna normativistika u 20. stoljeću (118517) Grčević, M.	RI	30 (15+0+15)	I, 3	
KRO- N	4,0 Interpretacija književnoga teksta (57155) Piskač, D.	RI	30 (15+0+15)	I, 3	
KRO- N	4,0 Ivana Brlić-Mažuranić (130433) Zima, D.	Ro	0 (15+0+15)	I, 3	
2. semestar, I. godina					
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
KRO- N	4,0 Opća pedagogija (144706) Ninčević, M.; Pranjić, M.	Ro	0 (30+0+15)	2	
KRO- N	5,0 Pregled povijesti hrvatske književnosti (57149) Piskač, D.	RI	60 (30+15+15)	2	
KRO- N	3,0 Razvojna psihologija (144712) Delale, E.	Ro	30 (30+0+15)	2	
ECTS	DIPL-NS-smjer (4408): OBV-IZB-grupa_2.sem	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
KRO- N	3,0 Nasilje u obitelji (57272) Cajner Mraović, I.	Ro	30 (30+0+0)	2	

ECTS	DIPL-NS-smjer (4408): OBV-IZB-grupa_2.sem	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRO- N 3,0	Odgoj u vrijeme antike (118717) Pranjić, M.	RI	3 ⁰ (15+0+15)	2
KRO- N 3,0	Pedagoška psihologija (125926) Ninčević, M.	Ro	3 ⁰ (30+0+0)	2
KRO- N 3,0	Udžbenik kao nastavno sredstvo (118712) Pranjić, M.	RI	3 ⁰ (30+0+0)	2
ECTS	KRO-dipl (4424): Izborni kolegiji 1 u 2. semestru (NS-smjer)	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRO- N 5,0	Hrvatski standardni jezik (147177) Tafra, B.	RI	3 ⁰ (30+0+15)	2
KRO- N 5,0	Teorija književnosti (57152) Piskač, D.	RI	3 ⁰ (30+0+0)	2
ECTS	KRO-dipl (13096): Izborni kolegiji 2	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRO- N 5,0	Hrvatski tisak u dijaspori (57237) Vulić Vranković, S.	RI	3 ⁰ (15+0+15)	2
KRO- N 5,0	Kajkavska književnojezična baština (57146) Jembrih, A.	RI	3 ⁰ (15+0+15)	2
KRO- N 4,0	Miroslav Krleža (37885) Zima, D.	RI	3 ⁰ (15+0+15)	2
3. semestar, 2. godina				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRO- N 5,0	Dječja književnost (144620) Zima, D.	RI	3 ⁰ (15+0+15)	3
KRO- N 5,0	Praktične vježbe predmetne metodike [Kroatologija] (144735) Pranjić, M.	RI	3 ⁰ (0+30+15)	3
KRO- N 5,0	Tvorba riječi u hrvatskom jeziku (61938) Vulić Vranković, S.	RI	3 ⁰ (15+0+15)	3
ECTS	DIPL-NS-smjer (5035): Izborni kolegiji	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRO- N 3,0	Mediji u nastavi (61961) Labaš, D.	Ro	3 ⁰ (15+0+15)	3
KRO- N 3,0	Motivacija u nastavnom procesu (144753) Ninčević, M.	Ro	0 (15+0+15)	3
KRO- N 3,0	Nastavničke kompetencije u suvremenom kurikulumu (144752) Ninčević, M.	RI	3 ⁰ (15+0+15)	3
KRO- N 3,0	Starogrčki odgoj i obrazovanje (66479) Pranjić, M.	RI	3 ⁰ (15+0+15)	3
ECTS	KRO-dipl (13096): Izborni kolegiji 2	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRO- N 5,0	Čakavska književnojezična baština (57143) Vulić Vranković, S.	RI	3 ⁰ (15+0+15)	1, 3
KRO- N 4,0	Hrvatska jezikoslovna normativistika u 20. stoljeću (118517) Grčević, M.	RI	3 ⁰ (15+0+15)	1, 3
KRO- N 4,0	Interpretacija književnoga teksta (57155) Piskač, D.	RI	3 ⁰ (15+0+15)	1, 3
KRO- N 4,0	Ivana Brlić-Mažuranić (130433) Zima, D.	Ro	0 (15+0+15)	1, 3

4. semestar, 2. godina				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRO N	20,0 Diplomski rad (64813)	Ro	0 (0+0+0)	4
KRO N	5,0 Korelacijske vježbe iz predmetne metodike nastave (144745) Pranjić, M.; Martinić-Jerčić, Z.	RI	30 (0+30+15)	4
ECTS	DIPL-NS-smjer (5035): Izborni kolegiji	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
KRO N	3,0 Filozofija odgoja (61957) Talanga, J.	RI	0 (15+0+15)	4
KRO N	3,0 Hrvatska pedagoška misao u razdoblju renesanse (61962) Šišak, M.	Ro	0 (15+0+15)	4
KRO N	3,0 Hrvatski pedagozi - prosvjetiteljstvo (61956) Korade, M.	RI	30 (15+0+15)	4
KRO N	3,0 Odgojno-obrazovna integracija djece s teškoćama u razvoju (153303) Dulčić, A.	Ro	0 (30+15+0)	4
KRO N	3,0 Pedagoški menadžment suvremene škole (144759) Ninčević, M.	Ro	0 (15+0+15)	4

Kroatologija - znanstveni (120 ECTS)

Akademski naziv: Magistar/magistra kroatologije
(mag. croat.)

I. semestar, I. godina					
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
KRO- Z	5,0 Hrvatski književnici europskih referencija (57132) Zima, D.	RI	30 (15+0+15)	I	
KRO- Z	5,0 Jezik Hrvata u dijaspori (126030) Vulić Vranković, S.	RI	30 (30+0+0)	I	
KRO- Z	5,0 Književnost i kultura Hrvata u dijaspori (57134) Jembrih, A.	RI	30 (15+0+15)	I	
KRO	5,0 Leksikologija i leksikografija hrvatskoga jezika (147174) Tafra, B.	RI	30 (30+0+15)	I	
ECTS	KRO-dipl (4425): Izborni kolegiji 2	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
KRO- Z	5,0 Čakavska književnojezična baština (57143) Vulić Vranković, S.	RI	30 (15+0+15)	I, 3	
KRO- Z	4,0 Hrvatska jezikoslovna normativistika u 20. stoljeću (118517) Grčević, M.	RI	30 (15+0+15)	I, 3	
KRO- Z	5,0 Razvoj hrvatskoga jezika (61936) Holzer, G.	RI	30 (30+0+0)	I, 3	
KRO- Z	5,0 Regionalno i univerzalno u hrvatskoj umjetnosti (57144) Vukičević-Samaržija, D.	RI	30 (15+0+15)	I, 3	
2. semestar, I. godina					
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
KRO- Z	5,0 Nasljeđa drugih kultura u hrvatskoj kulturi (57135) Katičić, R.; Šišak, M.	RI	30 (30+0+0)	2	
KRO- Z	5,0 Povijest kršćanstva u Hrvata (57136) Korade, M.	RI	30 (30+0+0)	2	
ECTS	KRO-dipl (4422): Izborni kolegiji 1 u 2. semestru (ZN-smjer)	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
KRO- Z	5,0 Filozofija i kultura: Hrvatska u ozračju Europe (57138) Šišak, M.	RI	30 (30+0+0)	2	
KRO- Z	5,0 Hrvatska zaštićena prirodna i kulturna baština (57139) Šimunić Buršić, M.	RI	30 (30+0+0)	2	
KRO- Z	5,0 Kajkavska književnojezična baština (57146) Jembrih, A.	RI	30 (15+0+15)	2, 4	
KRO- Z	5,0 Uvod u znanost o kulturi: hrvatska kultura kao dio nacionalnoga i europskoga identiteta (57137) Gvozdanić, J.	RI	30 (30+0+0)	2	
ECTS	KRO-dipl (4425): Izborni kolegiji 2	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
KRO- Z	5,0 Dubrovačka Republika u kontekstu hrvatske kulturne povijesti (57147) Stojan, S.	RI	30 (30+0+0)	2, 4	
KRO- Z	5,0 Hrvatski tisak u dijaspori (57237) Vulić Vranković, S.	RI	30 (15+0+15)	2, 4	
KRO- Z	5,0 Kajkavska književnojezična baština (57146) Jembrih, A.	RI	30 (15+0+15)	2, 4	
KRO- Z	4,0 Miroslav Krleža (37885) Zima, D.	RI	30 (15+0+15)	2, 4	

ECTS	KRO-dipl (4425): Izborni kolegiji 2	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
5,0	Suvremena hrvatska knjiženost u staroj dijaspori (57145) Vulić Vranković, S.	RI	3 ⁰ (15+0+15)	2, 4
3. semestar, 2. godina				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
5,0	Povijest hrvatskoga filma (61935) Šakić, T.	RI	3 ⁰ (30+0+0)	3
5,0	Uvod u znanstveno-istraživački rad (61243) Tafra, B.	Ro	3 ⁰ (30+0+0)	3
ECTS	KRO-dipl (4425): Izborni kolegiji 2	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
5,0	Čakavska književnojezična baština (57143) Vulić Vranković, S.	RI	3 ⁰ (15+0+15)	1, 3
4,0	Hrvatska jezikoslovna normativistika u 20. stoljeću (118517) Grčević, M.	RI	3 ⁰ (15+0+15)	1, 3
5,0	Razvoj hrvatskoga jezika (61936) Holzer, G.	RI	3 ⁰ (30+0+0)	1, 3
5,0	Regionalno i univerzalno u hrvatskoj umjetnosti (57144) Vukičević-Samaržija, D.	RI	3 ⁰ (15+0+15)	1, 3
ECTS	KRO-dipl (5388): Izborni kolegiji 1 u 3. semestru (ZN-smjer)	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
5,0	Hrvatska kultura u okviru mediteranske i zapadnoeuropske kulture (57142) Prosperov Novak, S.	RI	3 ⁰ (30+0+0)	3
5,0	Multikulturalnost, višejezičnost i kulturna baština (57141) Gvozdanić, J.	Ro	3 ⁰ (30+0+0)	3
5,0	Vjerske sastavnice hrvatske kulture (57140) Korade, M.	RI	3 ⁰ (30+0+0)	3
4. semestar, 2. godina				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
20,0	Diplomski rad (64813)	Ro	0 (0+0+0)	4
ECTS	KRO-dipl (4425): Izborni kolegiji 2	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
5,0	Dubrovačka Republika u kontekstu hrvatske kulturne povijesti (57147) Stojan, S.	RI	3 ⁰ (30+0+0)	2, 4
5,0	Hrvatski tisak u dijaspori (57237) Vulić Vranković, S.	RI	3 ⁰ (15+0+15)	2, 4
5,0	Kajkavska književnojezična baština (57146) Jembrih, A.	RI	3 ⁰ (15+0+15)	2, 4
4,0	Miroslav Krleža (37885) Zima, D.	RI	3 ⁰ (15+0+15)	2, 4
5,0	Suvremena hrvatska knjiženost u staroj dijaspori (57145) Vulić Vranković, S.	RI	3 ⁰ (15+0+15)	2, 4

Hrvatski latinitet (120 ECTS)

Akademski naziv: Magistar/magistra edukacije latinskog jezika, rimske književnosti i hrvatskog latiniteta
(mag. educ. class. et. Croat. lat.)

1. semestar, 1. godina					
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
HRV 5,0	Latinska paleografija i epigrafija (86899) Šanjek, F.	Ro	60 (30+15+15)	1	
HRV 5,0	Pregled latiniteta humanizma i renesanse (118518) Knezović, P.	RI	30 (30+0+0)	1	
HRV 4,0	Tekstologija (144785) Demo, Š.; Krešić, L.	RI	30 (15+0+15)	1	
2. semestar, 1. godina					
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
HRV 5,0	Osnove grčkog jezika (130569) Martinić-Jerčić, Z.	RI	30 (15+15+0)	2	
HRV 5,0	Pregled poslijerenesanskog latiniteta (118519) Tvrković, T.	RI	30 (30+0+0)	2	
HRV 6,0	Žanrovi latiniteta humanizma i renesanse (144794) Demo, Š.	RI	60 (30+15+15)	2	
3. semestar, 2. godina					
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
HRV 5,0	Pregled srednjovjekovnog latiniteta (118521) Knezović, P.	RI	30 (30+0+0)	3	
HRV 6,0	Žanrovi poslijerenesanskog latiniteta (144810) Demo, Š.	RI	60 (30+15+15)	3	
4. semestar, 2. godina					
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
HRV 20,0	Diplomski rad (118526)	Ro	0 (0+0+0)	4	

Povijest - nastavnički (120 ECTS)

Akademski naziv: Magistar/magistra edukacije povijesti
(mag. educ. hist.)

I. semestar, I. godina					
	ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
NAS	4,0	Didaktika (96487) Pranjić, M.; Ninčević, M.	R1	45 (30+0+15)	I
POV	5,0	Gospodarska povijest (53921) Manin, M.	R1	30 (30+0+0)	I
NAS	3,0	Metodika nastave latinskog jezika (86901) Martinić-Jerčić, Z.	R1	30 (30+0+0)	I
POV	5,0	Politička povijest (53922) Jukić, I.	R1	30 (30+0+0)	I
NAS	3,0	Pravna uporišta i pedagoška dokumentacija (53900) Pranjić, M.	R1	30 (30+0+0)	I
	ECTS	DIPL-NS-smjer (4407)	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
NAS	3,0	Medijska pedagogija (57234) Labaš, D.	R2	30 (30+0+0)	I
NAS	3,0	Školska pedagogija (57253) Pranjić, M.	R1	30 (30+0+0)	I
	ECTS	LAT-dipl (7584): Izborni kolegiji	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
NAS	4,0	Book and Library History in Croatian Cultural Territory (144799) Tvrković, T.	Ro	0 (15+0+15)	I, 3
2. semestar, I. godina					
	ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
POV	5,0	Društvena povijest (53923) Ančić, M.	R1	30 (30+0+0)	2
POV	5,0	Kulturna povijest (53920) Korade, M.	R2	30 (30+0+0)	2
NAS	4,0	Opća pedagogija (144706) Ninčević, M.; Pranjić, M.	Ro	0 (30+0+15)	2
NAS	3,0	Razvojna psihologija (144712) Delale, E.	Ro	30 (30+0+15)	2
	ECTS	DIPL-NS-smjer (4408): OBV-IZB-grupa_2.sem	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
NAS	3,0	Nasilje u obitelji (57272) Cajner Mraović, I.	Ro	30 (30+0+0)	2
NAS	3,0	Odgoj u vrijeme antike (118717) Pranjić, M.	R1	30 (15+0+15)	2
NAS	3,0	Pedagoška psihologija (125926) Ninčević, M.	Ro	30 (30+0+0)	2
NAS	3,0	Udžbenik kao nastavno sredstvo (118712) Pranjić, M.	R1	30 (30+0+0)	2
	ECTS	LAT-dipl (7584): Izborni kolegiji	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
NAS	4,0	Hrvatski humanistički ep (86902) Matasović, M.	R1	30 (0+0+30)	2, 4

3. semestar, 2. godina					
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
NAS 5,0	Praktične vježbe predmetne metodike [Latinski jezik i književnost] (144744) Martinić-Jerčić, Z.	RI	3 ⁰ (0+30+15)	3	
POV 5,0	Teorija povijesti (61951) Vitek, D.	RI	3 ⁰ (30+0+0)	3	
ECTS	DIPL-NS-smjer (5035): Izborni kolegiji	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
NAS 3,0	Mediji u nastavi (61961) Labaš, D.	Ro	3 ⁰ (15+0+15)	3	
NAS 3,0	Motivacija u nastavnom procesu (144753) Ninčević, M.	Ro	0 (15+0+15)	3	
NAS 3,0	Nastavničke kompetencije u suvremenom kurikulumu (144752) Ninčević, M.	RI	3 ⁰ (15+0+15)	3	
NAS 3,0	Starogrčki odgoj i obrazovanje (66479) Pranjić, M.	RI	3 ⁰ (15+0+15)	3	
ECTS	LAT-dipl (7584): Izborni kolegiji	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
NAS 4,0	Book and Library History in Croatian Cultural Territory (144799) Tvrković, T.	Ro	0 (15+0+15)	1, 3	
4. semestar, 2. godina					
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
NAS 5,0	Korelacijske vježbe iz predmetne metodike nastave (144745) Pranjić, M.; Martinić-Jerčić, Z.	RI	3 ⁰ (0+30+15)	4	
ECTS	DIPL-NS-smjer (5035): Izborni kolegiji	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
NAS 3,0	Filozofija odgoja (61957) Talanga, J.	RI	0 (15+0+15)	4	
NAS 3,0	Hrvatska pedagoška misao u razdoblju renesanse (61962) Šišak, M.	Ro	0 (15+0+15)	4	
NAS 3,0	Hrvatski pedagozi - prosvjetiteljstvo (61956) Korade, M.	RI	3 ⁰ (15+0+15)	4	
NAS 3,0	Odgojno-obrazovna integracija djece s teškoćama u razvoju (153303) Dulčić, A.	Ro	0 (30+15+0)	4	
NAS 3,0	Pedagoški menadžment suvremene škole (144759) Ninčević, M.	Ro	0 (15+0+15)	4	
ECTS	LAT-dipl (7584): Izborni kolegiji	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
NAS 4,0	Hrvatski humanistički ep (86902) Matasović, M.	RI	3 ⁰ (0+0+30)	2, 4	

Povijest - znanstveni (120 ECTS)

Akademski naziv: Magistar/magistra povijesti
(mag. hist.)

I. semestar, I. godina					
	ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
POV	5,0	Gospodarska povijest (53921) Manin, M.	RI	3 ⁰ (30+0+0)	I
POV	5,0	Politička povijest (53922) Jukić, I.	RI	3 ⁰ (30+0+0)	I
ZNA	5,0	Uvod u povijesnu znanost (57158) Ančić, M.	RI	3 ⁰ (30+0+0)	I
	ECTS	POV-dipl (4409): Arhivistika i povijesne znanosti (ZN-smjer)	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
ZNA	5,0	Kaptoli i samostani: žarišta srednjovjekovne civilizacije (144820) Jukić, I.	Ro	0 (0+0+30)	I, 3
ZNA	5,0	Slavne žene starog svijeta: božice, vladarice, ljubavnice (144819) Tomorad, M.	Ro	0 (30+0+0)	I, 3
ZNA	5,0	Vojna povijest (57176) Nazor, A.	Ro	3 ⁰ (15+0+15)	I
	ECTS	POV-dipl (4411): Izborni kolegiji	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
ZNA	4,0	Diktature u srednjoj Europi (57170) Cipek, T.	RI	3 ⁰ (15+0+15)	I, 3
ZNA	4,0	Dva Michelangela renesanse (144824) Korade, M.	Ro	0 (30+0+0)	I, 3
ZNA	4,0	Isusovci, misije, mitovi i povijest (144825) Korade, M.	Ro	0 (15+0+15)	I, 3
ZNA	5,0	Kaptoli i samostani: žarišta srednjovjekovne civilizacije (144820) Jukić, I.	Ro	0 (0+0+30)	I, 3
ZNA	3,0	Moderna i suvremena povijest Bosne i Hercegovine (79192) Lučić, I.	Ro	3 ⁰ (0+0+30)	I, 3
ZNA	4,0	Povijest sreće-događanjima unatoč (144949) Bertoša, M.	Ro	0 (0+0+30)	I, 3
ZNA	4,0	Povijest Vojne krajine (133586) Milković Šarić, K.	Ro	0 (0+0+30)	I, 3
ZNA	5,0	Rat u europskoj povijesti-Domovinski rat (79095) Nazor, A.	RI	3 ⁰ (15+0+15)	I, 3
ZNA	5,0	Slavne žene starog svijeta: božice, vladarice, ljubavnice (144819) Tomorad, M.	Ro	0 (30+0+0)	I, 3
ZNA	4,0	Urbana povijest novovjekovlja (57172) Vitek, D.	Ro	0 (0+0+30)	I, 3
2. semestar, I. godina					
	ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
POV	5,0	Društvena povijest (53923) Ančić, M.	RI	3 ⁰ (30+0+0)	2
POV	5,0	Kulturna povijest (53920) Korade, M.	R2	3 ⁰ (30+0+0)	2

	ECTS	POV-dipl (4409): Arhivistika i povijesne znanosti (ZN-smjer)	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
ZNA	5,0	Arhivistika za povjesničare (144821) Korade, M.	Ro	0 (15+0+15)	2, 4
ZNA	5,0	Povijest i arheologija (62008) Tomorad, M.	R2	30 (30+0+0)	2, 4
ZNA	5,0	Povijest muškosti: mentalna evolucija muškarca u Europi od XVI. do polovice XIX. stoljeća (144822) Bertoša, M.	Ro	0 (15+0+15)	2
	ECTS	POV-dipl (4411): Izborni kolegiji	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
ZNA	4,0	A history and culture of the Roman Republic and the Roman Empire in motion pictures (144842) Tomorad, M.	Ro	0 (30+0+0)	2, 4
ZNA	4,0	Američki rat za nezavisnost u britanskim novinama (144951) Buczynski, A.	Ro	0 (15+0+15)	2, 4
ZNA	5,0	Arhivistika za povjesničare (144821) Korade, M.	Ro	0 (15+0+15)	2, 4
ZNA	4,0	Biblical Archaeology (144894) Korade, M.	R3	0 (30+0+0)	2, 4
ZNA	4,0	Odnos Crkve i države (57168) Korade, M.	R1	30 (15+0+15)	2, 4
ZNA	5,0	Povijest i arheologija (62008) Tomorad, M.	R2	30 (30+0+0)	2, 4
ZNA	4,0	Povijest parlamentarizma u Hrvatskoj (130517) Matković, S.	R2	0 (0+0+30)	2, 4
ZNA	4,0	Rim: grad hodočasnika i umjetnosti (144950) Macan Lukavečki, V.	Ro	0 (30+0+0)	2, 4
ZNA	2,0	Terenska nastava (64858) Vitek, D.	Ro	10 (0+10+0)	2, 4
3. semestar, 2. godina					
	ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
POV	5,0	Teorija povijesti (61951) Vitek, D.	R1	30 (30+0+0)	3
	ECTS	POV-dipl (4411): Izborni kolegiji	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
ZNA	4,0	Diktature u srednjoj Europi (57170) Cipek, T.	R1	30 (15+0+15)	1, 3
ZNA	4,0	Dva Michelangela renesanse (144824) Korade, M.	Ro	0 (30+0+0)	1, 3
ZNA	4,0	Isusovci, misije, mitovi i povijest (144825) Korade, M.	Ro	0 (15+0+15)	1, 3
ZNA	5,0	Kaptoli i samostani: žarišta srednjovjekovne civilizacije (144820) Jukić, I.	Ro	0 (0+0+30)	1, 3
ZNA	3,0	Moderna i suvremena povijest Bosne i Hercegovine (79192) Lučić, I.	Ro	30 (0+0+30)	1, 3
ZNA	4,0	Povijest sreće-događanjima unatoč (144949) Bertoša, M.	Ro	0 (0+0+30)	1, 3
ZNA	4,0	Povijest Vojne krajine (133586) Milković Šarić, K.	Ro	0 (0+0+30)	1, 3
ZNA	5,0	Rat u europskoj povijesti-Domovinski rat (79095) Nazor, A.	R1	30 (15+0+15)	1, 3
ZNA	5,0	Šlavne žene starog svijeta: božice, vladarice, ljubavnice (144819) Tomorad, M.	Ro	0 (30+0+0)	1, 3

	ECTS	POV-dipl (4411): Izborni kolegiji	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
ZNA	4,0	Urbana povijest novovjekovlja (57172) Vitek, D.	Ro	0 (0+0+30)	1, 3
	ECTS	POV-dipl(5390): Istraživačke skupine	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
ZNA	6,0	Istraživačka skupina - Interpretacija novovjekovnih izvora (62006) Vitek, D.	RI	30 (0+0+30)	3
ZNA	6,0	Istraživačka skupina - interpretacija srednjovjekovnih izvora (79379) Popič, T.	RI	30 (0+0+30)	3
ZNA	6,0	Istraživačka skupina - istraživanje i pisanje povijesti 20. stoljeća (96375) Lučić, I.	RI	30 (0+0+30)	3
ZNA	6,0	Istraživačka skupina-izvori egipatske, grčke i rimske povijesti (96373) Tomorad, M.	RI	30 (0+0+30)	3
ZNA	6,0	Istraživačka skupina -izvori za hrvatsku povijest 19. stoljeća (130523) Milković Šarić, K.	Ro	0 (0+0+30)	3
4. semestar, 2. godina					
	ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
ZNA	30,0	Diplomski rad (POV-zn_smjer) (64811)	Ro	0 (0+0+0)	4
	ECTS	POV-dipl (4411): Izborni kolegiji	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
ZNA	4,0	A history and culture of the Roman Republic and the Roman Empire in motion pictures (144842) Tomorad, M.	Ro	0 (30+0+0)	2, 4
ZNA	4,0	Američki rat za nezavisnost u britanskim novinama (144951) Buczynski, A.	Ro	0 (15+0+15)	2, 4
ZNA	5,0	Arhivistika za povjesničare (144821) Korade, M.	Ro	0 (15+0+15)	2, 4
ZNA	4,0	Biblical Archaeology (144894) Korade, M.	R3	0 (30+0+0)	2, 4
ZNA	4,0	Odnos Crkve i države (57168) Korade, M.	RI	30 (15+0+15)	2, 4
ZNA	5,0	Povijest i arheologija (62008) Tomorad, M.	R2	30 (30+0+0)	2, 4
ZNA	4,0	Povijest parlamentarizma u Hrvatskoj (130517) Matković, S.	R2	0 (0+0+30)	2, 4
ZNA	4,0	Rim: grad hodočasnika i umjetnosti (144950) Macan Lukavečki, V.	Ro	0 (30+0+0)	2, 4
ZNA	2,0	Terenska nastava (64858) Vitek, D.	Ro	10 (0+10+0)	2, 4

Psihologija (120 ECTS)

Akademski naziv: Magistar/magistra psihologije
(mag. psych.)

I. semestar, I. godina					
	ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
PSI	4,0	Klinička psihodijagnostika (130561) Lauri Korajlija, A.	RI	45 (30+30+0)	I
PSI	4,0	Kognitivna psihologija (57110) Žebec, M.	RI	45 (30+0+15)	I
PSI	4,0	Psihologija ličnosti (57111) Burušić, J.	Ro	45 (30+0+15)	I
PSI	4,0	Psihologija ponašanja u organizaciji (53867) Košćec Đuknić, A.	RI	45 (30+0+15)	I
PSI	4,0	Regresijska analiza (53873) Babarović, T.	RI	45 (30+15+0)	I
PSI	4,0	Socijalna spoznaja i percepcija (57109) Franc, R.	RI	45 (30+15+0)	I
	ECTS	PSI-dipl (4388): Izborni kolegiji	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
PSI	3,0	Dijagnostički kriteriji u kliničkoj praksi (53810) Despot Lučanin, J.	RI	30 (15+0+15)	I, 3
PSI	3,0	Forenzička psihologija (53786) Sučić, I.	RI	30 (30+0+0)	I, 3
PSI	3,0	Neuropsihologijska rehabilitacija (53826) Vranić, A.	RI	30 (15+0+15)	I, 3
PSI	3,0	Politička psihologija (53791)	Ro	0 (30+0+0)	I, 3
PSI	3,0	Primijenjena razvojna psihologija (53801) Brajša-Žganec, A.	R2	30 (30+0+0)	I, 3
PSI	3,0	Rad s djecom s posebnim obrazovnim potrebama (53821) Dulčić, A.	Ro	30 (15+15+0)	I, 3
	ECTS	PSI-dipl (4390): Izborno (NASTAVNIČKI MODUL)	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
PSI	4,0	Didaktika (96487) Pranjić, M.; Ninčević, M.	RI	45 (30+0+15)	I, 3
PSI	3,0	Metodika nastave psihologije (53847) Pavlin Bernardić, N.	RI	30 (30+0+0)	I, 3
PSI	5,0	Praktične vježbe predmetne metodike [Psihologija] (144738) Ninčević, M.	RI	30 (0+30+15)	I, 3
PSI	3,0	Pravna uporišta i pedagoška dokumentacija (53900) Pranjić, M.	RI	30 (30+0+0)	I, 3
PSI	3,0	Rad s djecom s posebnim obrazovnim potrebama (53821) Dulčić, A.	Ro	30 (15+15+0)	I, 3
2. semestar, I. godina					
	ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
PSI	4,0	Faktorska analiza (57113) Babarović, T.	RI	45 (30+15+0)	2
PSI	4,0	Grupni procesi i utjecaji (130563) Franc, R.	RI	45 (30+0+15)	2

2. semestar, 1. godina					
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
PSI 4,0	Izrada psihologijskog istraživanja (53876) Burušić, J.	Ro	45 (30+15+0)	2	
PSI 4,0	Psihologija obrazovanja (53870) Brajša-Zganec, A.	R1	45 (30+0+15)	2	
PSI 4,0	Psihoterapijski pravci (53871) Koščec Đuknić, A.	R1	45 (30+0+15)	2	
PSI 4,0	Teorija psihologijskih testova (57115) Žebec, M.	R1	45 (30+15+0)	2	
ECTS	PSI-dipl (4388): Izborni kolegiji	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
PSI 3,0	Clinical neuropsychology (115674) Despot Lučanin, J.	R2	30 (30+0+0)	2	
PSI 3,0	Cognitive Neuroscience of Emotion (133420) Žebec, M.	R3	0 (30+0+0)	2	
PSI 3,0	Forenzička psihijatrija (139805) Jukić, V.	Ro	0 (15+0+15)	2	
PSI 3,0	Menadžment ljudskih potencijala (53799) Babarović, T.	R1	30 (15+15+0)	2	
PSI 3,0	Psihologija marketinga (53795) Milas, G.	Ro	30 (30+0+0)	2	
PSI 3,0	Psihologija starenja (102937) Despot Lučanin, J.	R1	30 (30+0+0)	2	
ECTS	PSI-dipl (4390): Izborno (NASTAVNIČKI MODUL)	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
PSI 5,0	Korelacijske vježbe iz predmetne metodike nastave (144745) Pranjić, M.; Martinić-Jerčić, Z.	R1	30 (0+30+15)	2, 4	
PSI 4,0	Opća pedagogija (144706) Ninčević, M.; Pranjić, M.	Ro	0 (30+0+15)	2, 4	
3. semestar, 2. godina					
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
PSI 2,0	Izrada diplomskoga rada (126009)	Ro	0 (0+0+0)	3	
PSI 2,0	Klinički intervju (53879) Despot Lučanin, J.	R1	30 (0+30+0)	3	
PSI 4,0	Psihološko savjetovanje (53872) Buljan-Flander, G.	R1	45 (30+15+0)	3	
PSI 4,0	Razvoj u društvenom kontekstu (53863) Delale, E.	Ro	45 (30+0+15)	3	
PSI 2,0	Vještine psihologijskog testiranja (53878) Lauri Korajlija, A.	R1	30 (0+30+0)	3	
PSI 4,0	Zdravstvena psihologija (53869) Despot Lučanin, J.	R1	45 (30+0+15)	3	
ECTS	PSI-dipl (4388): Izborni kolegiji	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
PSI 3,0	Dijagnostički kriteriji u kliničkoj praksi (53810) Despot Lučanin, J.	R1	30 (15+0+15)	1, 3	
PSI 3,0	Forenzička psihologija (53786) Sučić, I.	R1	30 (30+0+0)	1, 3	
PSI 3,0	Neuropsihologijska rehabilitacija (53826) Vranić, A.	R1	30 (15+0+15)	1, 3	

	ECTS	PSI-dipl (4388): Izborni kolegiji	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
PSI	3,0	Politička psihologija (53791)	Ro	0 (30+0+0)	1, 3
PSI	3,0	Primijenjena razvojna psihologija (53801) Brajša-Žganec, A.	R2	30 (30+0+0)	1, 3
PSI	3,0	Rad s djecom s posebnim obrazovnim potrebama (53821) Dulčić, A.	Ro	30 (15+15+0)	1, 3
	ECTS	PSI-dipl (4390): Izborno (NASTAVNIČKI MODUL)	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
PSI	4,0	Didaktika (96487) Pranjić, M.; Ninčević, M.	R1	45 (30+0+15)	1, 3
PSI	3,0	Metodika nastave psihologije (53847) Pavlin Bernardić, N.	R1	30 (30+0+0)	1, 3
PSI	5,0	Praktične vježbe predmetne metodike [Psihologija] (144738) Ninčević, M.	R1	30 (0+30+15)	1, 3
PSI	3,0	Pravna uporišta i pedagoška dokumentacija (53900) Pranjić, M.	R1	30 (30+0+0)	1, 3
PSI	3,0	Rad s djecom s posebnim obrazovnim potrebama (53821) Dulčić, A.	Ro	30 (15+15+0)	1, 3
	ECTS	PSI-dipl. (5054): Izborni metodološki kolegiji	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
PSI	3,0	Praktikum iz eksperimentalne biološke psihologije (53836) Darmopil, S.	R2	30 (15+0+15)	3
PSI	3,0	Procjena i mjerenje ličnosti (102940) Butković, A.	R1	30 (0+30+0)	3
	ECTS	PSI-dipl. (7596): Specifične i profesionalne vještine	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
PSI	3,0	Kompetentno roditeljstvo (65150) Delale, E.	Ro	30 (0+30+0)	3
PSI	6,0	Prevenција nasilja u adolescentskim vezama (130568) Delale, E.	Ro	0 (0+60+30)	3
PSI	3,0	Vještine u pružanju psihološke pomoći (53861) Koščec Đuknić, A.	R1	30 (0+30+0)	3
4. semestar, 2. godina					
	ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
PSI	18,0	Izrada diplomskoga rada (126008)	Ro	0 (0+0+0)	4
	ECTS	PSI-dipl (4390): Izborno (NASTAVNIČKI MODUL)	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
PSI	5,0	Korelacijske vježbe iz predmetne metodike nastave (144745) Pranjić, M.; Martinić-Jerčić, Z.	R1	30 (0+30+15)	2, 4
PSI	4,0	Opća pedagogija (144706) Ninčević, M.; Pranjić, M.	Ro	0 (30+0+15)	2, 4
	ECTS	PSI-dipl. (7596): Specifične i profesionalne vještine	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
PSI	3,0	Egzistencijalni psihoterapijski smjerovi i logoterapija (76073) Katinić, K.	Ro	30 (0+0+30)	4
PSI	3,0	Kreativne tehnike u psihoterapiji i savjetovanju (147470) Koščec Đuknić, A.; Delale, E.	R1	30 (0+30+0)	4
PSI	3,0	Pisanje nalaza u kliničkoj praksi (53846) Despot Lučanin, J.; Pačić Turk, L.	R1	30 (0+30+0)	4
PSI	3,0	Rad s grupama (53842) Delale, E.	Ro	30 (0+30+0)	4

	ECTS	PSI-dipl. (7596): Specifične i profesionalne vještine	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
PSI	3,0	Stres i psihotrauma (144889) Mužinić, L.	Ro	0 (0+0+30)	4
PSI	6,0	Studentska praksa (133183) Koščec Đuknić, A.	R1	0 (0+60+30)	4
PSI	3,0	Tretman ovisnika (139788) Matošić, A.	Ro	0 (0+0+30)	4

Sociologija - nastavnički (120 ECTS)

Akademski naziv: Magistar/magistra edukacije sociologija
(mag. educ. soc.)

I. semestar, I. godina					
	ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
NAS	4,0	Didaktika (96487) Pranjić, M.; Ninčević, M.	RI	45 (30+0+15)	I
NAS	6,0	Kvantitativne metode istraživanja (144629) Brajdić Vuković, M.	RI	90 (30+30+0)	I
NAS	3,0	Metodika nastave sociologije (53909) Cajner Mraović, I.	RI	30 (30+0+0)	I
NAS	3,0	Pravna uporišta i pedagoška dokumentacija (53900) Pranjić, M.	RI	30 (30+0+0)	I
SOC	6,0	Suvremene sociološke teorije (53911) Markešić, I.	RI	60 (30+0+30)	I
	ECTS	DIPL-NS-smjer (4407)	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
NAS	3,0	Medijska pedagogija (57234) Labaš, D.	R2	30 (30+0+0)	I
NAS	3,0	Školska pedagogija (57253) Pranjić, M.	RI	30 (30+0+0)	I
	ECTS	SOC-dipl (4469): Izborni kolegiji (NS-smjer)	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
NAS	5,0	Civilizacija nasilja (57189) Matić, R.	RI	30 (15+0+15)	I, 3
NAS	5,0	Criminology of Bullying (148529) Cajner Mraović, I.	R3	0 (15+0+15)	I, 3
NAS	4,0	Deviance at the Workplace (144630) Cajner Mraović, I.	R3	0 (30+0+0)	I, 3
NAS	5,0	Europska integracija (57182) Puškarić, M.	RI	30 (15+0+15)	I, 3
NAS	5,0	Europska unija i civilno društvo (64856) Cipek, T.	RI	30 (30+0+0)	I, 3
NAS	5,0	Gospodarski sustav EU (57187) Brkić, L.	RI	30 (15+0+15)	I, 3
NAS	5,0	Ideja Europe (57185) Puškarić, M.	RI	30 (15+0+15)	I, 3
NAS	5,0	Politički sustav EU (57188) Nakić, M.	Ro	30 (15+0+15)	I, 3
NAS	4,0	Sociologija lokalnih zajednica (57204) Cajner Mraović, I.; Dremel, A.	RI	30 (15+0+15)	I, 3
NAS	5,0	Sociology of Domestic Violence (131014) Cajner Mraović, I.	R3	0 (15+0+15)	I, 3
NAS	5,0	Teorije europske integracije (64855) Puškarić, M.	RI	30 (30+0+0)	I, 3
2. semestar, I. godina					
	ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
NAS	5,0	Kritička misao u sociologiji (132300) Matić, R.	Ro	45 (30+0+15)	2

2. semestar, 1. godina				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
NAS 4,0	Opća pedagogija (144706) Ninčević, M.; Pranjić, M.	Ro	0 (30+0+15)	2
NAS 3,0	Razvojna psihologija (144712) Delale, E.	Ro	30 (30+0+15)	2
ECTS	DIPL-NS-smjer (4408): OBV-IZB-grupa_2.sem	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
NAS 3,0	Nasilje u obitelji (57272) Cajner Mraović, I.	Ro	30 (30+0+0)	2
NAS 3,0	Odgoj u vrijeme antike (118717) Pranjić, M.	RI	30 (15+0+15)	2
NAS 3,0	Pedagoška psihologija (125926) Ninčević, M.	Ro	30 (30+0+0)	2
NAS 3,0	Udžbenik kao nastavno sredstvo (118712) Pranjić, M.	RI	30 (30+0+0)	2
ECTS	SOC-dipl (4469): Izborni kolegiji (NS-smjer)	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
NAS 5,0	European union and Croatia (57183) Puškarić, M.	RI	30 (15+0+15)	2, 4
NAS 5,0	Institucija Europske Unije (57184) Puškarić, M.	Ro	30 (15+0+15)	2, 4
NAS 5,0	Međunarodni odnosi (57186) Puškarić, M.	RI	30 (30+0+0)	2, 4
NAS 3,0	Nasilje djece i maloljetnika (57205) Cajner Mraović, I.	RI	30 (15+0+15)	2, 4
NAS 4,0	Predrasude i prevencija diskriminacije (57198) Matić, R.	RI	45 (15+30+0)	2, 4
NAS 4,0	Sociologija razvoja (132301) Cajner Mraović, I.	RI	30 (30+0+0)	2, 4
NAS 4,0	Sociologija uporabe droga (57201) Dubreta, N.	RI	30 (15+0+15)	2, 4
4. semestar, 2. godina				
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
SOC 20,0	Diplomski rad (64818)	Ro	0 (0+0+0)	4
NAS 5,0	Korelacijske vježbe iz predmetne metodike nastave (144745) Pranjić, M.; Martinić-Jerčić, Z.	RI	30 (0+30+15)	4
ECTS	SOC-dipl (4469): Izborni kolegiji (NS-smjer)	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
NAS 5,0	European union and Croatia (57183) Puškarić, M.	RI	30 (15+0+15)	2, 4
NAS 5,0	Institucija Europske Unije (57184) Puškarić, M.	Ro	30 (15+0+15)	2, 4
NAS 5,0	Međunarodni odnosi (57186) Puškarić, M.	RI	30 (30+0+0)	2, 4
NAS 3,0	Nasilje djece i maloljetnika (57205) Cajner Mraović, I.	RI	30 (15+0+15)	2, 4
NAS 4,0	Predrasude i prevencija diskriminacije (57198) Matić, R.	RI	45 (15+30+0)	2, 4
NAS 4,0	Sociologija razvoja (132301) Cajner Mraović, I.	RI	30 (30+0+0)	2, 4

	ECTS	SOC-dipl (4469): Izborni kolegiji (NS-smjer)	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
NAS	4,0	Sociologija uporabe droga (57201) Dubreta, N.	RI	3 ^o (15+0+15)	2, 4
	ECTS	DIPL-NS-smjer (5035): Izborni kolegiji	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
NAS	3,0	Filozofija odgoja (61957) Talanga, J.	RI	0 (15+0+15)	4
NAS	3,0	Hrvatska pedagoška misao u razdoblju renesanse (61962) Šišak, M.	Ro	0 (15+0+15)	4
NAS	3,0	Hrvatski pedagozi - prosvjetiteljstvo (61956) Korade, M.	RI	3 ^o (15+0+15)	4
NAS	3,0	Odgojno-obrazovna integracija djece s teškoćama u razvoju (153303) Dulčić, A.	Ro	0 (30+15+0)	4
NAS	3,0	Pedagoški menadžment suvremene škole (144759) Ninčević, M.	Ro	0 (15+0+15)	4

Sociologija - znanstveni (120 ECTS)

Akademski naziv: Magistar/magistra sociologija
(mag. soc.)

I. semestar, I. godina					
	ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
ZNA	4,0	Sociologija društvenih promjena (78823) Peračković, K.	RI	30 (30+0+0)	I
ZNA	5,0	Sociologija hrvatskoga društva 5 (57177) Puškarić, M.	RI	30 (15+0+15)	I
ZNA	4,0	Sociology of science and technology/Sociologija znanosti i tehnologije (144417) Brajdić Vuković, M.	R3	0 (15+0+15)	I
SOC	6,0	Suvremene sociološke teorije (53911) Markešić, I.	RI	60 (30+0+30)	I
	ECTS	SOC-dipl (4420): Izborni kolegiji u I. semestru (ZN-smjer)	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
ZNA	5,0	Civilizacija nasilja (57189) Matić, R.	RI	30 (15+0+15)	I
ZNA	5,0	Criminology of Bullying (148529) Cajner Mraović, I.	R3	0 (15+0+15)	I
ZNA	5,0	Europska integracija (57182) Puškarić, M.	RI	30 (15+0+15)	I
ZNA	5,0	Ideja Europe (57185) Puškarić, M.	RI	30 (15+0+15)	I
2. semestar, I. godina					
	ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
ZNA	5,0	Demografija (53914) Pavić, D.	RI	60 (30+0+30)	2
ZNA	6,0	Kvalitativne metode u sociologiji (53915) Brajdić Vuković, M.	R2	90 (30+0+60)	2
ZNA	6,0	Multivarijatne statističke metode (53913) Šimičević, V.	RI	75 (30+45+0)	2
	ECTS	SOC-dipl (4421): Izborni kolegiji u 2. semestru (ZN-smjer)	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.
ZNA	5,0	European union and Croatia (57183) Puškarić, M.	RI	30 (15+0+15)	2
ZNA	5,0	Institucija Europske Unije (57184) Puškarić, M.	Ro	30 (15+0+15)	2
ZNA	5,0	Međunarodni odnosi (57186) Puškarić, M.	RI	30 (30+0+0)	2
ZNA	3,0	Nasilje djece i maloljetnika (57205) Cajner Mraović, I.	RI	30 (15+0+15)	2
ZNA	4,0	Predrasude i prevencija diskriminacije (57198) Matić, R.	RI	45 (15+30+0)	2
ZNA	4,0	Sociologija razvoja (132301) Cajner Mraović, I.	RI	30 (30+0+0)	2
ZNA	4,0	Sociologija uporabe droga (57201) Dubreta, N.	RI	30 (15+0+15)	2

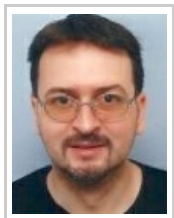
3. semestar, 2. godina					
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
ZNA 5,0	Analiza društvenog učinka (144625) Brajdić Vuković, M.	Ro	0 (15+0+15)	3	
ZNA 6,0	Kvantitativne metode istraživanja (144629) Brajdić Vuković, M.	R1	90 (30+30+0)	3	
ZNA 5,0	Suvremene tendencije u kulturnoj teoriji (144606) Matić, R.	Ro	0 (30+0+0)	3	
ECTS	SOC-dipl (5393): Izborni kolegiji u 3. semestru (ZN-smjer)	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
ZNA 4,0	Deviance at the Workplace (144630) Cajner Mraović, I.	R3	0 (30+0+0)	3	
ZNA 5,0	Europska unija i civilno društvo (64856) Cipek, T.	R1	30 (30+0+0)	3	
ZNA 5,0	Gospodarski sustav EU (57187) Brkić, L.	R1	30 (15+0+15)	3	
ZNA 5,0	Politički sustav EU (57188) Nakić, M.	Ro	30 (15+0+15)	3	
ZNA 4,0	Sociologija lokalnih zajednica (57204) Cajner Mraović, I.; Dremel, A.	R1	30 (15+0+15)	3	
ZNA 5,0	Sociology of Domestic Violence (131014) Cajner Mraović, I.	R3	0 (15+0+15)	3	
ZNA 5,0	Teorije europske integracije (64855) Puškarić, M.	R1	30 (30+0+0)	3	
4. semestar, 2. godina					
ECTS	Obvezni predmeti	Eng. raz.	Sem. opt.	Sem.	
SOC 20,0	Diplomski rad (64818)	Ro	0 (0+0+0)	4	
ZNA 5,0	Geopolitika i globalna sigurnost (64842) Jurišić, J.	R2	30 (15+0+15)	4	
ZNA 5,0	Kritička misao u sociologiji (132300) Matić, R.	Ro	45 (30+0+15)	4	

Predmeti

A history and culture of the Roman Republic and the Roman Empire in motion pictures

144842

Nositelj



Doc. dr.sc.
Mladen Tomorad

Opis predmeta

The aim of the course is to enable students to recognize difference between facts shown in motion pictures and the real historical facts. Within the course, students will learn interdisciplinary approach of this subject through various motion pictures filmed during 20th and early 21st century and the visual and written historical sources. After the whole course students will be able to demonstrate their knowledge and the understand and describe the difference between interpretation of the facts in the movies and the reality based on the historical sources and previous studies.

During the course students will get review of the most important motion pictures related with a history of the Roman Republic and the Roman Empire and the historical sources about various topics.

Studijski programi

- » Znanstveni (Smjer) (*izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina*)
- » Znanstveni (Smjer) (*izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati ključne informacije o povijesnim filmovima i osobama iz odabranih filmova
2. Opisati ključne probleme povijesnih filmova koji su povezani uz odabrane teme
3. Opisati ključne probleme povijesti starog Rima
4. Opisati ključne probleme razvoja filmova povezanih uz stari Rim
5. Objasniti važnost starog Rima
6. Identificirati glavne karakteristike filmova povezanih uz povijest starog Rima tijekom perioda Rimske Republike i Rimskog Carstva (od 509. g. pr. Kr. do 5. st.)

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave
Predavanja 30

Ocjenjivanje

Class attendance 25 %
Colloquium 50 % or Written exam at the end of term (50 %): - 1st colloquium 25% - 2nd colloquium 25% Seminar essay 25%



FIL

FIL-N

FIL-Z

HRV

KOM

KRO

KRO-N

KRO-Z

NAS

NAS

POV

PSI

SOC

ZNA

ZNA

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 2 ECTS Kolokviji
- 1 ECTS Seminarski rad

- 4 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
- » Predavanje.

Tjedni plan nastave

1. Introduction
2. The Second Punic war: Cabiria (1914), Jupiter's Darling (1955), Hannibal (1959), Siege of Syracuse (1960), Carthage in Flames (1960), Scipio Africanus: The Defeat of Hannibal
3. The Third Servile war: Spartak (1926), Sins of Rome (1953), Spartacus (1960), Il figlio di Spartacus (1962), Spartacus (2004)
Spartacus (1960) part 1
4. Spartacus (1960) part 2
5. Julius Caesar: Cajsus Julius Caesar (1914), Cleopatra (1934), Caesar and Cleopatra (1945), Julius Caesar (1950), Julius Caesar (1953), Cleopatra (1963), Julius Caesar (1970), Julius Caesar (2002)
6. Julius Caesar (1950)
7. Gladiators: Demetrius and the Gladiators (1954)
Pompeii
The eruption of mount Vesuvius: The last days of Pompeii (1900, 1913, 1935, 1950, 1959), Pompeii (2014)
8. Beginning of Christianity: Vie et Passion du Christ (1903), The Sign of the Cross (1904), Ben Hur (1907), Quo Vadis (1913), Ben Hur (1925), The king of Kings (1927), The sign of the cross (1932), Quo Vadis (1951); The Robe (1953), Ben Hur (1959), The king of kings (1961), The last passion of Christ (1987), The Passion of the Christ (2004)
9. Ben Hur (1959) part 1
10. Ben Hur (1959) part 2
11. Ben Hur (1959) part 3
12. Roman Emperors: I, Caligula (1976), Caligula (1980), The Inquiry (2006)
Roman Britannia: Centurion (2010), The Eagle (2011), King Arthur (2004)
13. Barbarian tribes and the late Antiquity: The Fall of the Roman Empire (1964), Attila (2001), Agora (2009)
14. The Fall of the Roman Empire (1964)
15. Colloquium

Obvezna literatura



Tomorad, M. (2015). *A history and culture of the Roman Republic and the Roman Empire in Motion Pictures*, Hrvatski studiji



Potter, D. S. (2006). *A Companion to the Roman Empire*, Blackwell



Rosenstein, N. & Morstein-Marx, R. (2006). *A Companion to the Roman Republic*, Blackwell

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Povijest i kultura grčkog i rimskog svijeta, Oxford

Američki rat za nezavisnost u britanskim novinama

144951



Nositelj



Izv. prof. dr.sc.
Alexander
Buczynski

Opis predmeta

Studijski programi

- » Znanstveni (Smjer) (*izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina*)
- » Znanstveni (Smjer) (*izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina*)

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Vježbe	15

FIL

FIL-N

FIL-Z

HRV

KOM

KRO

KRO-N

KRO-Z

NAS

NAS

POV

PSI

SOC

ZNA

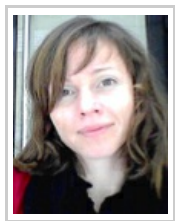
ZNA

ZNA

Analiza društvenog učinka

144625

Nositelj



Doc. dr.sc.
Marija Brajdić
Vuković

Opis predmeta

Analiza društvenog učinka predstavlja napor da se unaprijed vrednuju i procjene društvene posljedice koje će vjerojatno slijediti iz implementacije pojedinih politika ili programa, te specifičnih akcija od strane javne ili lokalne politike, ili pojedinih javnih ili privatnih organizacija. Važnost provođenja analize društvenog učinka direktna je posljedica prepoznavanja kompleksnosti ljudskih zajednica te spoznaje da negativne, nenamjeravane posljedice mogu zasjeniti prvotno željeni pozitivni efekt implementacije politika/programa/promjena. Cilj ovog kolegija jest da studente osposobi da prepoznaju različite razine mogućih društvenih učinaka kao rezultat provođenja politika/programa/promjena, da nauče pripremiti analizu društvenog učinka, prepoznati važne indikatore društvenog učinka prema različitim dimenzijama njegove važnosti za pojedinca, obitelj i zajednicu, te da ih osposobi da samostalno kreiraju projekt analize društvenog učinka.

Studijski programi

» Znanstveni (Smjer) (*obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Integrirati i primijeniti znanje o društvenim učincima.
2. Prepoznati obrasce društvenog razvoja.
3. Koristiti korpus znanja povezan s nalazima i metodologijom društvenog učinka.
4. Analizirati i kritički procijeniti studije društvenog učinka.
5. Definirati ulogu javnosti u procjeni društvenih učinaka.
6. Dizajnirati projekt analize društvenog učinka.
7. Identificirati društvene učinke javnih politika i projekata.

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » Predavanje sa zadacima i diskusijom.
- » Metodičke vježbe
 - » Rad u timovima na specifičnom projektu u okviru kojih se razrađuje pristup, istraživačka pitanja i instrumentarij te budžet u svrhu mjerenja društvenog učinka zadanog društvenog projekta.

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Vježbe 15

Ocjenjivanje

Studenti će na samom početku izvođenja kolegija odabrati temu koja će biti ključna za pripremu projekta mjerenja društvenog učinka.

Individualni projekt predan u obliku izvedbenog nacrt projekta preduvjet je za uspjeh na kolegiju. Ocjena iz predmeta dodjeljuje se temeljem uspjeha u pripremi projekta, aktivnog sudjelovanja na satu, te uspjeha na završnom pismenom ispitu.



Tjedni plan nastave

1. Uvod u kolegij, pregled osnovnih metoda društvenih istraživanja
2. Što je analiza društvenog učinka, povijest analize društvenog učinka
3. Metodološki pristupi analizi društvenog učinka
4. Preliminarne radnje u procesu analize društvenog učinka, lanac učinka
5. Razlika između društvene promjene i društvenog učinka, odabir učinaka
6. Kulturni učinci
7. Učinak na životni stil
8. Učinak na zdravlje
9. Učinak na zajednicu
10. Učinak na gospodarstvo
11. Učinak na okoliš
12. Indikatori učinaka.
13. Prikupljanje podataka o učincima
14. Analiza rezultata
15. Presentacija rezultata o učincima, prijenos rezultata istraživanja u smjernice za javne politike.

Obvezna literatura



Burdge, Rabel J. (2004). *A community guide to social impact assessment*, Social Ecology Press

Preporučena literatura



Brajdić Vuković, M., Ančić, B. i Domazet, M. (2014). *Podrška: Trajni učinak ili poticajni trenutak?*, Nacionalna zaklada za razvoj civilnoga društva

An Introduction to Global Communication

141160

Nositelj



Izv. prof. dr.sc.
Danijel Labaš

Opis predmeta

The main objective of course is to analyse the process of globalization and his relationship to mass media. In particular, we must seek to ask what purchase the theory of globalization gives us on contemporary developments in the mass media. Later during the course we will consider the value of the theory of globalization and the role of mass media in the global world to recognize and evaluate this theory in both directions: positive and negative one.

Studijski programi

» Komunikologija (Studij) (*izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analyze the phenomenon of globalization;
2. Interpret variety of relationships between media and phenomenon of globalization;
3. Compare economic and social imbalance between the developed and the developing world;
4. Recognize the fact that the growth of global media concentration is threatening freedom of communication;
5. Analyze origins of MC, its driving forces (technology and money), ownership and control,) varieties of global MM, international media dependency, cultural imperialism (and beyond), the media transnationalization process, international news flow, the global trade in media culture, concepts of national and cultural identity, and global media governance.

Opće kompetencije

Define, describe and evaluate global communication and his central problems; Apply, classify and distinguish the professional terminology of this research field; Identify and interpret interdisciplinary nature of communication science, linking individual segments of the history and characteristics of the communication sciences with the corresponding segments of the history and characteristics of the social sciences and humanities as well as various aspects of social development; Discuss, clearly show and analyze complex academic and non-academic contents in written and oral form.

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R2

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Vježbe 15

Ocjenjivanje

10 % attending classes; 20 % participation on discussions in class; 30 % presentation of one topic; 40 % writing of final paper.



Tjedni plan nastave

1. Introduction: Who is centrum mundi in global communication order?
Could it be Croatia?;
2. Identity and Otherness in global communication: who are You, who am I;
who are They in globalized world of Computer-mediated-
Communication?;
3. Cultural diversity, new (virtual) communities and global media: what we
(can) know of each other and in which way?;
4. Global communication, proximity and accountability;
5. Global communication, proximity and accountability;
6. J. Habermas - ethics of dialogue (Diskursethik);
7. E. Levinas ethics of responsibility;
8. What is wrong with global communication: open questions;
9. What is wrong with global communication: open questions;
10. From globality to global solidarity;
11. MacBride Report (Unesco);
12. MacBride Report (Unesco);
13. The Digital Divide;
14. Globalization;
15. Conclusions discussion.

Obvezna literatura



McQUAIL, D. (2005). *Mass Communication Theory: An Introduction*, 5.ed., SAGE, London



Sean MacBride (1980). *International Commission for the Study of Communication Problems* Sean MacBride, *Communication and Society Today and Tomorrow, Many Voices One World, Towards a new more just and more efficient world information and communication order*, Kogan Page, London/Uniput, New York/Unesco, Paris. Unesco



Colin Sparks (2007). *Whats wrong with globalization?*, Global Media and Communication, Volume 3(2), 2007, 133-155.

Arhivistika za povjesničare

144821

Nositelj



Prof. dr.sc.
Mijo Korade

Opis predmeta

Cilj kolegija je stjecanje teorijskog i praktičnog znanja o arhivima i arhivskom materijalu općenito kako bi se steklo znanje potrebno za istraživački rad povjesničara kada je u potrazi za novim povijesnim izvorima. Student će se tako upoznati s načinom na koji funkcioniraju arhivi, kako su organizirani, naučiti kako nastaju povijesni izvori te koji im je put od nastanka do statusa povijesnog arhiva.

Cilj je kolegija također ponuditi studentu teorijsko i praktično znanje o tome kako pristupiti izvoru kojeg je pronašao u arhivu, kako napraviti njegovu analizu (unutarnje i vanjske karakteristike dokumenta, žigovi i pečati, pismo, transkripcija itd.) te kako ga prikazati u pisanom znanstvenom obliku.

Studijski programi

- » Znanstveni (Smjer) (*arhivistika i povijesne znanosti, 2. semestar, 1. godina*)
- » Znanstveni (Smjer) (*izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina*)
- » Znanstveni -> Povijest (Smjer) (*izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati vrste arhiva, kako su organizirani, kako nastaju, čemu služe i što je sve u njima pohranjeno;
2. Opisati povijesno-istraživački plan rada potrage za novim povijesnim izvorima unutar bilo kojeg arhiva
3. Koristiti kataloge i inventare arhiva
4. Analizirati unutarnje i vanjske elemente izvora te izraditi transkripciju povijesnog izvora pogotovo kada se radi o rukopisima
5. Prikazati u znanstvenom pisanom obliku pronađeni povijesni izvor
6. Razlikovati analizu dokumenata novijeg doba od analize srednjovjekovnih izvora

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 2 ECTS Pismeni ispit
- 2 ECTS SeminarSKI rad
- 5 ECTS

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Vježbe 15

Izvođač

Valerija Macan Lukavečki, dr. sc.

Ocjenjivanje

Aktivnost studenata pratit će se tijekom čitavog semestra. Nastavu je obavezno pohađati. Ispit je pismeni uz mogućnost polaganja usmenog.



Oblici nastave

- » Predavanja
 - » -
- » Vježbe u praktikumu
 - » -

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje
2. Što je arhivistika, arhivi a što arhivski zapisi? Što su povijesni izvori, arhivski dokumenti..? (Definiranje pojmova) Narav arhivskih zapisa
3. Život arhivskih zapisa
4. Oblikovanje i vrste dokumenata. Priprema i izrada dokumenata
5. Diplomatika. Unutarnja i vanjska analiza dokumenata. Transkripcija
6. Diplomatika. Unutarnja i vanjska analiza dokumenata. Transkripcija
7. Organizacija arhivskih zapisa
8. Terenska nastava
9. Čuvanje arhivskih zapisa
10. Upisivanje(zabilježba) arhivskih zapisa
11. Uporaba arhiva za korisnike
12. Fizička zaštita arhivskog gradiva
13. Upotreba modernih tehnologija
14. Stvaranje sustava spisovodstva
15. Završno predavanje - rekapitulacija gradiva.

Obvezna literatura



Jozo Ivanović (2010).
Priručnik iz arhivistike,
Hrvatski državni arhiv



Luciana Duranti (2000).
*Arhivski zapisi. Teorija i
praksa*, Hrvatski državni
arhiv

Preporučena literatura



Cesare Paoli (2001). *Diplomatica*, Le Lettere

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Stvaranje i upravljanje spisovodstvenim sustavima, Oxford

Biblical Archaeology

144894

Nositelj



Prof. dr.sc.
Mijo Korade

Opis predmeta

Ciljevi predmeta su upoznati studente s Biblijskom arheologijom kao posebnom znanosti i njenim razvojem kao znanstvene discipline od samih početaka do suvremenih metoda istraživanja i konzervacije te predavljanja rezultata.

Studijski programi

- » Znanstveni (Smjer) (*izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina*)
- » Znanstveni (Smjer) (*izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati razvoj biblijske arheologije kao znanstvene discipline
2. Navesti popis najvažnijih biblijskih lokaliteta sa prostora Bliskog istoka
3. Objasniti ulogu udruga i povijesnih društava koji su osnovani u 19 stoljeću i njihovu važnost u pojedinim otkrićima
4. Navesti materijalne nalaze koji su nepobitno biblijski
5. Navesti važnije institucije koje danas istražuju biblijske lokalitete
6. Navesti važnije muzeje u kojima su pohranjeni i izloženi važniji nalazi

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave
2 ECTS Pismeni ispit
1 ECTS Referat

4 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » predavanja

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje - upoznavanje s kolegijem, ciljevima, zadaćama i obvezama studenata
2. Povijest Biblijske arheologije
3. Razvoj Biblijske arheologije i povijesnih društava

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik R3

E-učenje R1

Sati nastave
Predavanja 30

Izvođač predavanja
Eva Katarina Glazer, dr. sc.

Ocjenjivanje
Aktivnost studenata pratit će se tijekom čitavog semestra. Nastavu je obavezno pohađati. Ispit je pismeni.



4. Pregled važnijih arheoloških lokaliteta i njihovih istraživača
5. Doba patrijarha i priča o uru kaldejskom
6. Kanaan u brončano doba i grad Hazor
7. Egipatska prevlast - Afek i Bet šean
8. Osvajanje Obećane zemlje - bitka za Jerihon?
9. Davidov grad i stela iz Tel Dana
10. "U ruke Filistejaca" - priče o Ašdodu, Aškelonu i Gazi
11. Preko Jordana - slučaj Numeira
12. Opsada Lakiša i čudo u Jeruzalemu
13. Jeruzalem tada i danas (povijesti, arheologija, muzeji)
14. Kontroverzni nalazi i njihov utjecaj na istraživače
15. Zaključno predavanje - pregled

Obvezna literatura



Gibson, S. i Negev, A. (2001). *Archaeological Encyclopedia of the Holy Land*

Preporučena literatura



Albright, W. F. (1932). *The Archaeology of Palestine and the Bible*



Dever, W. G. (1990). *Recent Archaeological Discoveries and Biblical Research*



Moorey, P. R. S. (1991). *A Century of Biblical Archaeology*

Book and Library History in Croatian Cultural Territory

144799

Nositelj



Izv. prof. dr.sc.
Tamara Tvrtković

Opis predmeta

Ciljevi predmeta su upoznavanje studenta sa svim razvojnim etapama nastanka rukopisne, a potom i tiskane knjige te upoznavanje s počecima tiskarstva i osnutkom prvih knjižnica na hrvatskim područjima.

Za upis predmeta nema uvjeta niti su potrebne ulazne kompetencije

Predmet doprinosi svim ishodima učenja na razini programa.

Studijski programi

- » Nastavnički (Smjer) (*izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina*)
- » Nastavnički (Smjer) (*izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati znanja o počecima pismenosti paralelno s razvojem knjige i prvih knjižnica.
2. Analizirati fenomen knjige u određenim civilizacijskim tokovima.
3. Opisati odnos knjige i knjižnice prema gospodarskim prilikama kroz povijest.
4. Navesti značenja knjige i svih pojmova vezanih za taj pojam u suodnosu s razvojem društva u svim segmentima.
5. Objasniti nastanak rukopisne knjige u srednjem vijeku.
6. Usporediti kodeks i tiskanu knjigu.
7. Analizirati početke razvoja tiskarstva u pojedinim europskim državama.

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave
1 ECTS Seminarski rad
2 ECTS Usmeni ispit

4 ECTS

Oblici nastave

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Vježbe 15

Izvođač

Lucija Krešić, dr. sc.

Ocjenjivanje

Seminarski rad, izlaganje, sudjelovanje i dolazak na nastavu, te usmeni ispit.



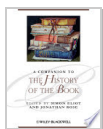
» Seminar

» Rasprave i usmena izlaganja

Tjedni plan nastave

1. Uvod. Disciplina povijesti knjige. Stare kulture. Papirus
2. Kodikologija, paleografija, epigrafija. Iluminacija kodeksa. Pisači materijal, alati za pisanje, uvezi rukopisnih knjiga, pergamena i njezina priprema.
3. Najstarije hrvatske knjige na latinskom jeziku: Euangeliarium Spalatense i Passionale MR 164.
4. Razvoj skriptorija. Skriptoriji u Europi. Skriptoriji u Dalmaciji i njihova rukopisna ostavština.
5. Metropolitanska knjižnica u Zagrebu i najstarije knjige.
6. Tropismena i trojezična hrvatska srednjovjekovna baština. Glagoljica. Najstariji glagoljski rukopisi.
7. Gutenbergov pisaci stroj i proizvodnja papira.
8. Inkunabule i inkunabulistika. Latinske inkunabule.
9. Aldo Manuzio i njegova umjetnost. Venecijansko tiskarstvo. Hrvatski latinisti u talijanskim tiskarama i knjižnicama.
10. Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu: povijest, razvoj i misija.
11. Razvoj europskog tiskarstva. Najznačajnije europske tiskare hrvatskih latinista kroz povijest. *Croatia auctores qui Latine scripserunt* u europskim knjižnicama.
12. Razvoj tiskarstva u Hrvatskoj. Prve i značajne tiskare u Zagrebu, Rijeci, Karlovcu, Dubrovniku, Varaždinu, Osijeku i Zadru.
13. Povijest knjižničarstva i knjižarstva u Hrvatskoj. Bibliografije, enciklopedije. leksikoni kao izvori informacija.
14. Najznačajnije europske knjižnice. Najznačajnije crkvene knjižnice u Europi.
15. Knjižnice u 21om stoljeću. Zaključak i ponavljanje.

Obvezna literatura



Simon Eliot - Jonathan Rose (2009). *A Companion to the History of the Book*, Blackwell companions to literature and culture



D. Finkelstein – A. McCleery (2005). *An introduction to the book history.*, Routledge

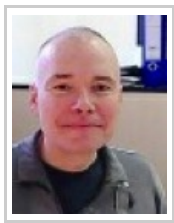
Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Centar za povijest knjige u Edinburgu, niz predmeta i aktivnosti, Oxford

Civilizacija nasilja

57189

Nositelj



Izv. prof. dr.sc.
Renato Matić

Opis predmeta

Cilj je pripremiti studente za prepoznavanje i razumijevanje društvenih djelovanja i okolnosti koje rezultiraju nasiljem, te za sposobnost autonomnog prepoznavanja procesa institucionalizacije nasilja i društvenih okvira u kojima nasilje vremenom postaje prihvatljivo i poželjno društveno djelovanje.

Studijski programi

- » Nastavnički (Smjer) (*izborni kolegiji (ns-smjer), 1. semestar, 1. godina*)
- » Nastavnički (Smjer) (*izborni kolegiji (ns-smjer), 3. semestar, 2. godina*)
- » Znanstveni -> Sociologija (Smjer) (*izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Interpretirati fenomen nasilja koristeći najširi raspon teorijskih perspektiva u sociologiji
2. Argumentirati važnost razvijanja kritičke (samo)svijesti te interdisciplinarnosti
3. Definirati i analizirati oblike društvenih djelovanja i struktura koje proizvode nasilje
4. Prepoznati uobičajene i općeprihvaćene institucionalne prakse koje ohrabruju nasilje u društvenoj stvarnosti
5. Demonstrirati sposobnost autonomnog prepoznavanja procesa institucionalizacije nasilja i društvenih okvira u kojima nasilje vremenom postaje prihvatljivo i poželjno društveno djelovanje
6. Procijeniti različite programe prevencije nasilja i preporučiti poboljšanja

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Vježbe 15

Ocjenjivanje

Svaka se nazočnost na predavanjima i seminarima prati i evidentira, te zajedno s aktivnim sudjelovanjem u raspravama donosi 20% ocjene. Redovito pisanje eseja i sudjelovanje u raspravi nosi 20 % ocjene. Osobno usmeno prezentiranje unaprijed dogovorene seminarske teme i izrada pisanog seminarskog rada nose 20 % konačne ocjene. Završni usmeni ispit nose maksimalno 40% (odličan).



Opće kompetencije

Objasniti polazne pretpostavke različitih političkih, vjerskih i kulturnih orijentacija,
suradivati u timu sa suradnicima iz različitih disciplina, različitih stavova i orijentacija,
angažirati se u rješavanju društvenih problema,
obrazložiti ključne strukturalne faktore koji oblikuju društveni svijet,
objasniti osobna i lokalna društvena pitanja u širem društvenom kontekstu, naročito u kontekstu društvene klase, etniciteta, roda, religije, kapitalizma, individualizacije, nacionalizma i globalizacije,
objasniti porijeklo društvenih problema i sukoba pritom imajući na umu način na koji se društveni red održava i propituje,
promovirati sociologiju i metode društvenih istraživanja kao relevantne u rješavanju aktualnih društvenih problema i pitanja.

Tjedni plan nastave

1. Uvod u kolegij, upoznavanje s temama, načinom rada, studentskim pravima i dužnostima te evidencija studenata
2. Osnovni pojmovi
3. Osnovni pojmovi
4. Sloboda i / ili sigurnost
5. Pojam moći u sociologiji
6. Preraspodjela moći između društvenih skupina i primjena nasilja s ciljem osvajanja i zadržavanja moći
7. Društenost i dopušteni oblici nasilja; slučajevi u kojima se uključuje mehanizam socijalne kontrole s različitim stupnjevima društvenih sankcija
8. Partikularni interesi i oblikovanje odluka na koje će se oblike nasilja primijenjivati mehanizam socijalne kontrole a kojima će se ostavljati više slobodnog prostora ili se uopće neće definirati kao nasilje.
9. Preraspodjela odnosa moći i interesa i izgradnja mehanizma socijalne kontrole
10. Nasilje kao alternativno i poželjno sredstvo ostvarivanja društvenih ciljeva
11. Nasilje kao legitiman model za različite oblike strategijskog djelovanja.
12. Primjer terorizma kao oblika nasilja usmjerenog postizanju političkih i ekonomskih ciljeva – dvojbe oko uzroka i posljedica terorizma
13. Nasilje i moralna panika, oblici nasilja koji služe za preusmjeravanje pozornosti od prepoznavanja civilizacije nasilja
14. Seminarska izlaganja i diskusija
15. Seminarska izlaganja i diskusija

Obvezna literatura



Aggression and peacefulness in humans and other primates / edited by James Silverberg and J. Patrick Gray, New York; Oxford University Press, 1992



Arendt, Hannah (2002) Eichmann u Jeruzalemu: izvještajo banalnosti zla, Politička Kultura, Zagreb



Arendt, Hannah (2006) Ozlu: predavanje o nekim pitanjima moralne filozofije, Naklada Breza, Zagreb



Arendt, Hannah (1991) Ljudi u mračnim vremenima, Dečje novine, Gornji Milanovac



Arendt, Hannah (1996) Eseji o politici, Antibarbarus, Zagreb

Clinical neuropsychology

115674

Nositelj



Prof. dr.sc.
Jasminka Despot
Lučanin

Opis predmeta

To provide information of basic neuropsychological diagnostics (deficits of cognitive and executive functions and personality evaluation) and assessment (tests, procedures, quantitative and qualitative analysis of results).

Studijski programi

» Psihologija (Studij) (*izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Recognize and diagnose deficits of cognitive and executive functions and personality changes in brain damaged patients
2. Plan the individual neuropsychological assessment needed
3. Make the basic quantitative and qualitative analysis of neuropsychological assessment results
4. Interpret given results

Opće kompetencije

Establish links between the theoretical models about the specific components of human cognition (attention, memory, language, problem solving, judgment and decision-making, cognitive development, consciousness) and the theoretical psychology and/or psychological practice.

Identify the neural and other biological mechanisms of specific psychological processes and behaviours, their developmental changes, protective and risk factors, and select the appropriate methods for their testing and measuring.

Select models of psychological assessment and counselling in working with individuals, groups and organizations.

Tjedni plan nastave

1. Basic concepts - cognitive and executive functions and personality variables
2. Behavioral and functional geography of the brain
3. Influence of neurobehavioral variables
4. Neuropathology
5. Neuropsychological assessment - procedures and tests

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R2

E-učenje R1

Sati nastave
Predavanja 30

Izvođač predavanja
doc. dr. sc. Ljiljana Pačić Turk

Ocjenjivanje
100% ispit



6. Tests and assessment procedures for orientation and attention
7. Tests and assessment procedures for perception and construction
8. Tests and assessment procedures for memory
9. Tests and assessment procedures for verbal functions and language skills
10. Tests and assessment procedures for concept formation and reasoning
11. Tests for intellectual functioning - qualitative analyses
12. Tests and assessment procedures for executive functions and motor performance
13. Test for personal adjustment and emotional functioning
14. Neuropsychological assessment - interpretation
15. Neuropsychological assessment - reports writing

Obvezna literatura



Lezak, M. D. *Neuropsychological Assessment.*, New York: Oxford University Press

Cognitive Neuroscience of Emotion

133420

Nositelj



Doc. dr.sc.
Mislav Stjepan
Žebec

Opis predmeta

Osnovni cilj kolegija je upoznavanje studenata sa novim pristupom u proučavanju emocija, prvenstveno metodama kognitivne neuroznanosti. Kognitivna neuroznanost ima veliku ulogu u razvoju teorija kognitivnih funkcija koje se temelje na anatomskim i funkcionalnim karakteristikama ljudskog mozga. Kroz nastavu studenti će se upoznati sa kognitivnim operacijama koje su u sastavni dio emocionalnog procesiranja.

Studijski programi

» Psihologija (Studij) (*izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati procese emocionalnog procesiranja.
2. Prepoznati, klasificirati i objasniti različite metode istraživanja emocija.
3. Analizirati istraživačke nalaze različitih metoda u području istraživanja emocija
4. Opisati procese emocionalnog procesiranja.
5. Procijeniti kritički rezultate istraživanja iz područja emocija

Praćenje rada studenta

$\frac{4 \text{ ECTS Pismeni ispit}}{4 \text{ ECTS}}$

Oblici nastave

» Predavanja
» 2 sata tjedno

Tjedni plan nastave

1. Istraživanje emocija iz perspektive kognitivne neuroznanosti
2. Kognicija u emocijama
3. Izrazi lica, emocija i hemisferna organizacija
4. Hemisferna organizacija
5. Prepoznavanje emocija
6. Doprinos amigdala ljudskim emocijama

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R3

E-učenje R1

Sati nastave
Predavanja 30

Izvođač predavanja
Sanja Budimir, dr. sc.

Ocjenjivanje
Pismeni ispit



7. Kognitivna emocionalna interakcija: slušanje mozga
8. Funkcionalna anatomija naslijeđenog i stečenog straha
9. Mjerenje emocija: ponašanje, osjećaji
10. Mjerenje emocija: fiziologija
11. Implikacije svjesnog iskustva emocija
12. Nesvjesne emocije
13. Emocionalno iskustvo
14. Neuralni korelati svjesnog emocionalnog iskustva
15. Funkcionalna neuroanatomija afektivnog stila

Obvezna literatura



Lane, R.D., Nadel, L. (2000). *Cognitive neuroscience of emotion*, Oxford University Press: Oxford.

Preporučena literatura



Damasio, A. (1994). *Descartes' Error: Emotion, Reason, and the Human Brain.*, New York: Putnam Publishing.

Criminology of Bullying

148529

Nositelj



Izv. prof. dr.sc.
Irena Cajner
Mraović

Opis predmeta

Cilj predmeta je omogućiti studentima istraživanje različitih oblika nasilničkog ponašanja s posebnim osvrtom na kaznena djela nasilja te temeljem toga razumijevanje ključnih koncepata objašnjenja različitih oblika nasilničkoga ponašanja. Studenti će usvojiti interdisciplinarni pristup objašnjavanju nasilja te proučavati metodologiju i rezultate recentnih istraživanja nasilja, pogotovo nasilničkog kriminaliteta. Cilj je da studenti postanu sposobni za primjenu širokog znanja o nasilju i dubokog razumijevanja porijekla nasilja u svrhu kreiranja prevencije nasilja.

Studijski programi

- » Nastavnički (Smjer) (*izborni kolegiji (ns-smjer), 1. semestar, 1. godina*)
- » Nastavnički (Smjer) (*izborni kolegiji (ns-smjer), 3. semestar, 2. godina*)
- » Znanstveni -> Sociologija (Smjer) (*izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Primijeniti tipologije nasilnog kriminaliteta;
2. Razlikovati ključne aspekte u objašnjenju različitih vrsta i modaliteta ubojstva;
3. Razlikovati ključne aspekte u objašnjenju različitih vrsta i modaliteta kriminalnoga seksualnog nasilja;
4. Razlikovati ključne aspekte u objašnjenju različitih oblika i modaliteta huliganizma;
5. Razlikovati ključne aspekte u objašnjenju različitih oblika i modaliteta razbojništva;
6. Objasniti značenje nasilja za javnu sigurnost
7. Klasificirati glavna zajednička obilježja nasilnih osoba;
8. Identificirati društveni kontekst u kojem se pojavljuje nasilje.

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 3 ECTS Kolokviji
- 1 ECTS SeminarSKI rad
- 5 ECTS

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R3

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Vježbe 15

Izvođač

Valentina Asančaić

Ocjenjivanje

1. kolokvij 25% 2. kolokvij 25%
3. napisani seminar 25% 4.
aktivnost u seminarskoj
nastavi 25%



Oblici nastave

- » Predavanja
 - » Obrada gradiva
- » Seminar
 - » Studenti unaprijed pročitaju zadani tekst a na nastavi se temeljem rasprave o tome i drugih grupnih aktivnosti obradi gradivo.

Tjedni plan nastave

1. Uvod
2. Temeljni pojmovi i koncepti
3. Tipologije nasilja
4. Teorije nasilja
5. Društveni kontekst nasilja
6. Individualna obilježja nasilnih osoba
7. Prvi kolokvij
8. Ubojstvo
9. Silovanje
10. Razbojništvo
11. Huliganizam
12. Zločin iz mržnje

13. Institucionalno nasilje
14. Drugi kolokvij
15. Završna rasprava, potpisivanje indeksa, zaključivanje ocjena

Obvezna literatura



Singer, M., Kovčo Vukadin, I., Cajner Mraović, I. (2002).
Kriminologija, Nakladni zavod Globus

Preporučena literatura



Singer, M. i sur (2005).
Kriminologija delikata nasilja,
Nakladni zavod Globus



Frank Schmalleger (2002).
*Criminology Today. An
Integrative Introduction.*,
Prentice Hall.

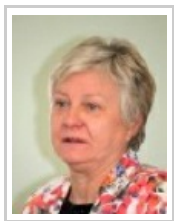
Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Violence - A Multidisciplinary Inquiry, Oxford

Čakavska književnojezična baština

57143

Nositelj



Izv. prof. dr.sc.
Sanja Vulić
Vranković

Opis predmeta

Upoznavanje s hrvatskom književnojezičnom baštinom na čakavštini, od srednjega vijeka do 18. stoljeća. Spoznaja važnosti čakavske sastavnice u razvoju hrvatske književnosti u cjelini. Spoznaja značaja čakavske književnosti prije uspostavljanja zajedničkoga književnoga jezika za sve Hrvate. Spoznaja razlike između čakavske književne baštine i čakavske dijalekatne književnosti.

Studijski programi

- » Nastavnički (Smjer) (*kro-dipl (13096): izborni kolegiji 2, 1. semestar, 1. godina*)
- » Nastavnički (Smjer) (*kro-dipl (13096): izborni kolegiji 2, 3. semestar, 2. godina*)
- » Znanstveni -> Kroatologija (Smjer) (*izborni kolegiji 2, 1. semestar, 1. godina*)
- » Znanstveni -> Kroatologija (Smjer) (*izborni kolegiji 2, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prepoznati da je neko djelo iz pisane baštine čakavsko.
2. Prikazati osnovnu fonološku analizu odlomaka iz djela.
3. Prikazati osnovnu morfološku analizu odlomaka iz djela.
4. Prikazati osnovnu leksičku analizu odlomaka iz djela.
5. Prepoznati različite nečakavske utjecaje.

Opće kompetencije

Nakon odslušanoga kolegija studenti će moći samostalno analizirati djela na čakavštini (od srednjega vijeka do 18. stoljeća), što pridonosi njihovoj kognitivnoj sposobnosti i boljemu razumijevanju hrvatske književnojezične baštine.

Tjedni plan nastave

1. Glagoljički i latinički čakavski tekstovi napisani prije Marulićeve Judite
2. Čakavski pravni tekstovi
3. Fonološka analiza jezika Modruškoga urbara
4. Morfološka, rječotvorbena i sintaktička analiza jezika Modruškoga urbara
5. Leksička, semantička i onomastička analiza jezika Modruškoga urbara
6. Marko Marulić
7. Korčulanski, hvarski i brački književni krug

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Vježbe 15

Ocjenjivanje

Vrjednuje se sudjelovanje na predavanjima, aktivnost na predavanjima, znanje na ispitu.

8. Petar Hektorović
9. Splitski, trogirski i šibenski književni krug
10. Petar Zoranić
11. Barne Karnarutić
12. Zadarski književni krug
13. Istarski pisci
14. Čakavska jezikoslovna baština
15. Jezična karakterizacija likova na primjeru Benetovićeve Hvarkinje

Obvezna literatura



Kapetanović, A. (2011). *Čakavski hrvatski književni jezik, Povijest hrvatskoga jezika, 2. knjiga, Zagreb: Croatica (str. 77-123)*, Društvo za promicanje hrvatske kulture i znanosti CROATICA



Vončina, J. (1988). *Čakavski književnojezični tip, u: Jezična baština. (str. 17-75)*, Književni krug



Vulić, S. (2010). *Jezik Modruškoga urbara, Čakavska rič, XXXVIII/1-2, Split (str. 135-153)*, Književni krug, Split

Demografija

53914

Nositelj



Doc. dr.sc.
Dario Pavić

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Vježbe 30

Ocjenjivanje

Pohađanje nastave 10%; prvi kolokvij 35%; drugi kolokvij 55%.

Opis predmeta

Upoznati studente s osnovnim znanstvenim načelima kolegija, predmetom i metodama demografskih istraživanja te metodama i tehnikama prikupljanja i obrade statističkih podataka o stanovništvu.

Studijski programi

» Znanstveni (Smjer) (*obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati demografiju kao društvenu znanost.
2. Identificirati osnovne demografske pokazatelje.
3. Objasniti promjene u strukturama stanovništva.
4. Razlikovati tipove populacijske politike.
5. Razlikovati osnovne izvore demografskih podataka
6. Objasniti osnovne socijalne uzroke demografskih promjena

Opće kompetencije

Povezati informacije o društvu u smislenu cjelinu u pismenom i usmenom obliku. Ukazati na oprečna mišljenja i alternativne hipoteze u različitim društvenim pitanjima.

Ukazati na uzročno-posljedične veze među društvenim fenomenima.

Demonstrirati društvene ishode javnih politika.

Organizirati suradnju u timu sa suradnicima iz različitih disciplina, različitih stavova i orijentacija.

Tjedni plan nastave

1. Uvod u demografiju, demografija kao društvena znanost;
2. Izvori podataka o stanovništvu, popisi stanovništva, metode u demografskim istraživanjima, podjela demografije;
3. Odabrana poglavlja iz demografske teorije, teorija demografske tranzicije;
4. Ukupno kretanje stanovništva, promjena broja stanovnika;
5. Sastavnice prirodnog kretanje stanovništva (fertilitet, natalitet, mortalitet, prirodna promjena), odrednice prirodnog kretanja stanovništva;
6. Migracije (odrednice, vrste i tipovi);

7. Opće kretanje stanovništva;
8. Kolokvij;
9. Procesi depopulacije;
10. Strukture stanovništva (spol, dob, ekonomska, obrazovna, obiteljska, vjerska, jezična, rasna, etnička);
11. Demografsko starenje, procesi deruralizacije i urbanizacije;
12. Kretanje i projekcije svjetskoga stanovništva;
13. Populacijska politika (načela i tipovi);
14. Demografske promjene i socijalna politika;
15. Stanovništvo u međunarodnom kontekstu.

Obvezna literatura



Wertheimer-Baletić, A. (1999): *Stanovništvo i razvoj*, MATE, Biblioteka Gospodarska misao, Zagreb (odabrana poglavlja).



Nejašmić, I. (2005): *Demogeografija - stanovništvo u prostornim odnosima i procesima*, Školska knjiga, Zagreb (odabrana poglavlja).



Mesić, M. (2002): *Međunarodne migracije - tokovi i teorije*, Societas, Zavod za sociologiju, Zagreb (odabrana poglavlja).



Nejašmić, I. (2008.): *Stanovništvo Hrvatske, demogeografske studije i analize*, Hrvatsko geografsko društvo, Zagreb.



Gelo, J., Akrap, A., Čipin, I. (2005.): *Demografski razvoj Hrvatske (bilanca 20. stoljeća)*, Ministarstvo obitelji, branitelja i međugeneracijske solidarnosti, Zagreb.

Deviance at the Workplace

144630

Nositelj



Izv. prof. dr.sc.
Irena Cajner
Mraović

Opis predmeta

Glavni cilj predmeta je da studenti sistematiziraju i unaprijede svoje razumijevanje raznolikosti devijantnosti na radnom mjestu. Predmet pruža pregled najznačajnijih teorijskih koncepata i recentnih empirijskih spoznaja o raznim oblicima devijantnog ponašanja na radnom mjestu. Studenti će imati priliku upoznati različite teorijske i znanstveno-istraživačke pristupe problemu devijantnosti na radnom mjestu u različitim zemljama. Predmet omogućava studentima da razumiju, upravljaju i dalje istražuju različite oblike devijantnosti na radnom mjestu.

Studijski programi

- » Nastavnički (Smjer) (*izborni kolegiji (ns-smjer), 1. semestar, 1. godina*)
- » Nastavnički (Smjer) (*izborni kolegiji (ns-smjer), 3. semestar, 2. godina*)
- » Znanstveni -> Sociologija (Smjer) (*izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati tipologije devijantnosti na radnom mjestu
2. Objasniti oblike destruktivne i konstruktivne devijantnosti na radnom mjestu
3. Objasniti oblike neuljudnog ponašanja na radnom mjestu
4. Objasniti zlouporabu alkohola i droga na radnom mjestu
5. Objasniti prevare i krađe na radnom mjestu
6. Objasniti korporativnu devijantnost, korupciju i sabotaze na radnom mjestu
7. Objasniti nasilje na radnom mjestu
8. Identificirati glavne osobne i organizacijske prediktore devijantnosti na radnom mjestu

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Esej
- 2 ECTS Kolokviji
- 4 ECTS

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik R3

E-učenje R1

Sati nastave
Predavanja 30

Izvođač predavanja
izv. prof. dr. sc. Branko
Lobnikar

Ocjenjivanje
Prvi kolokvij 25% Drugi
kolokvij 25% Pismeni rad 25%
Istraživanje 25%



Oblici nastave

- » Predavanja
- » Obrada gradiva

Tjedni plan nastave

1. Uvod
2. Tipologija devijantnog ponašanja na radnom mjestu. Razlikovanje profesionalne devijantnosti, profesionalnog kriminala I devijantnosti na random mjestu.
3. Dvo-dimenzionalna i multidimenzionalna konfiguracija devijantnosti na random mjestu.
4. Destruktivna i konstruktivna devijantnost na random mjestu: Standardi i teorijski okvir.
5. Utjecaj socijalnog kapitala na random mjestu na pojavu devijantnih oblika ponašanja. Organizacijska i etička klima, dobrobit zaposlenika I kvaliteta života kao korelati devijantnog ponašanja na radnom mjestu. .
6. Istraživanja
7. Prvi kolokvij
8. Neuljudno ponašanje, zlouporaba opojnih droga I alkohola, prevare I krađe na radnom mjestu.
9. Korporativna devijantnost, korupcija I sabotaže na radnom mjestu.

10. Nasilje na radnom mjestu
11. Seksualno uznemiravanje na radnom mjestu.

12. Mobing
13. Drugi kolokvij
14. Izvještaji o grupnom radu
15. Zaključivanje ocjena I završni razgovor

Obvezna literatura



Gill, M.; Fisher, B. & Bowie, (Eds). (2002). *Violence at work. Causes, patterns and prevention.*, Portland: Willan Publishing



Duffy, M.K., Ganster, D.C., Pagon, M. (2002).) *SOCIAL UNDERMINING IN THE WORKPLACE.*

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Workplace Violence, Oxford

Didaktika

96487

Nositelji predmeta



Prof. dr.sc.
Marko Pranjić



Doc. dr.sc.
Marjan Ninčević

Opis predmeta

Cilj kolegija je upoznati studente s didaktikom kao teorijom učenja i poučavanja, drugim predmetima istraživanja didaktike kako kroz povijest tako i danas, didaktičkom epistemologijom, društveno-humanističkim osnovama didaktike te nadasve didaktičkim postupkom u nastavi koji se strukturira kroz planiranje, izvođenje i evaluiranje nastave.

Studijski programi

- » Nastavnički (Smjer) (*obavezan predmet, 1. semestar, 1. godina*)
- » Nastavnički (Smjer) (*obavezan predmet, 1. semestar, 1. godina*)
- » Nastavnički -> Kroatologija (Smjer) (*obavezan predmet, 1. semestar, 1. godina*)
- » Nastavnički -> Sociologija (Smjer) (*obavezan predmet, 1. semestar, 1. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*izborno (nastavnički modul), 1. semestar, 1. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*izborno (nastavnički modul), 3. semestar, 2. godina*)
- » Znanstveni -> Filozofija (Smjer) (*izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 1. semestar, 1. godina*)
- » Znanstveni -> Filozofija (Smjer) (*izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti osnovne pojmove didaktike
2. Analizirati didaktičku misao tijekom njena povijesnog nastajanja (Ratke, Komensky, Rousseau, Basedow, Pestalozzi, Trapp, Herbart, Ziller, Humboldt, Willmann, Weniger, Montesori, Otto, Steiner i Scheibner).
3. Objasniti društveno-znanstvene i humanističke temelje didaktike
4. Usporediti didaktičke teorije.
5. Objasniti didaktički znanstveni postupak.
6. Procijeniti humanističko-društveni predmet istraživanja didaktike (intrinzična i ekstrinzična geneza ljudske osobnosti, etički i društveno-teorijski okviri ljudskoga bića, parcijalne teorijske osnove.
7. Procijeniti glavne odrednice didaktičke epistemologije (didaktičke teorije, didaktički znanstveno postupci, didaktika i njene reference, različiti načini definiranja didaktike).
8. Primijeniti teorije didaktičkog postupka u nastavi (planiranje nastave, izvođenje nastave, evaluacija nastave).

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Vježbe 15

Ocjenjivanje

Svaku svoju nazočnost na predavanjima studenti osobno ovjeravaju i provjeravaju narednog sata evidenciju te mogućnost rasprave s profesorom i kolegama (20% konačne ocjene). Osobno istraživanje pojedinog didaktičkog problema kroz dodatnu literaturu, javno referiranje o njemu pred svim studentima te pitanja i rasprava o tome, sudjelovanje u 7 sličnih poslova drugih studenata (30% ocjene) i pismeni ispit iz obvezatne literature na osnovi 15 pitanja (50% ocjene).

Opće kompetencije

Nakon odslušanja predmeta Didaktika i svega onoga što je vezano uz organizaciju kolegija, studen će moći: Pravilno interpretirati poučavanje i učenje kao središnje zasade didaktike odnosno objasniti zašto se didaktiku smatra teorijom nastave čiji je središnji postulat poučavanje i učenje.

Tjedni plan nastave

1. Suvremeno obrazovanje nastavnika u Hrvatskoj: Tko može obavljati poslove nastavnika? Koje kompetencije mora imati nastavnik? Na koji način dolazi do njih? Pregled nastavničke naobrazbe na HS. Teorijski aspekt. Praktični aspekt.
2. Nastavnikovo okruženje (ravnatelj, doravnatelj, Školsko vijeće, kolege, učenici, personal, Ministarstvo školstva, županijske vlasti, roditelji, sveučilište, mjesto, grad, znanstvene udruge, nastavničke udruge, kulturne udruge, privreda, sindikati, vlasnici škole, političke stranke).
3. Tri stoljeća didaktičke ideje. Kroz dva do tri susreta studenti će biti upoznati s razlogom nastajanja didaktike kao znanosti i prakse promatrani kroz petnaestak najreprezentativnijih didaktičara i njihovih glavnih didaktičkih ideja kojima se koristi suvremena didaktika u promišljanju didaktičke teorije i organiziranju didaktičke prakse (vidi 2.4.)
4. Didaktička etimologija od najstarijih vremena do danas. Zajedničko: djelatnost poučavanja, osobe koje poučavaju, nužna kvalifikacija za tu djelatnost, glavni sadržaji koje posreduju, mediji poučavanja kojima se koriste, okruženje u kojem se do događa, učenje kao glavna učenikova aktivnost.
5. Suvremeno shvaćanje didaktike (teorija poučavanja i učenja, teorija nastave, teorija obrazovnih sadržaja, teorija upravljanja procesima učenja, teorija primjene psiholoških spoznaja u poučavanju i učenju)
6. Osnovno didaktičko pojmovlje (nastava-poučavanje, učenje, odgoj, obrazovanje, škola, dijalektička interakcija)
7. Didaktičke forme (didaktički trokut, didaktički četverokut, didaktički mnogokut)
8. Oblici nastave (nastava usredotočena na nova znanja, nastava usredotočena na vještine, nastava usredotočena na odgojne stavove, otvorena nastavna struktura)
9. Suvremena nastavna načela (diferenciranje/individualiziranje, motiviranje, vizualiziranje/zornost, aktiviranje/samoangažiranje, strukturiranje nastavnih sadržaja, mnogolikost perspektiva, usredotočenost na cilj, osiguravanje uspjeha).
10. Rutinsko planiranje nastave (individualni koncept nastavnika, korištenje stručne literature, poznavanje programa predmeta, velika ponuda udžbenika, stručna literatura, stručni razgovori s kolegama, pohađanje seminara, od čega sve može krenuti postupak planiranja nastave, pretvaranje programskih ciljeva u nastavne).
11. Mjesto i oblik radne grupe (uloga prostora u nastavi, mjesto sjedenja učenika u razredu: učenici usredotočeni prema nastavniku, učenici u radnim grupama, U pozicija, pojedinačni rad, učenici jedni protiv drugih, učenici u krugu, direktna diskusija)
12. Autoprovjera nastavnika (dovoljno poznavanje predmeta i programa, točno identificiranje cilja nastavne jedinice, korištenje izvorima i drugim materijalima, poznavanje sposobnosti i iskustva učenika, predviđanje različitih aktivnosti, kvaliteta osobnog držanja, jednako aktiviranje svih učenika, pitanje pozornosti, zanimanja i motivacije, povratne informacije, posebne potrebe učenika).

13. Izvođenje nastave (dijalektička interakcija, nastavni cijevi moraju postati učeničkim, nastavnikovo osobno djelovanje, fleksibilne reakcije, upravljanje pozornošću učenika, rutinska upotreba društvenih oblika, pravila ponašanja nastavnika, upute pri ometanju u nastavi).
14. Domaće zadaće (sud o domaćim zadaćama, uloga domaćih zadaća, vrste domaćih zadaća, ciljevi domaćih zadaća, diferenciranje prema interesima, sposobnostima, sklonostima, sredstvima učenja, okruženju, timing i način davanja domaćih zadaća)
15. Tri tipa nastavnika (autoritativni, indolentni, demokratski gledani kroz kriterije: prostor, izbor cilja, aktivnosti, odnosi, sudjelovanje, vrednovanje)

Obvezna literatura



Pranjić, M (2005).
Didaktika: povijest, osnove, profiliranje, postupak,
Golden marketing –
Tehnička knjiga – Hrvatski
studiji Sveučilišta u
Zagrebu



*Profesoro va predavanja koja
svake godine do nose novine s
područja didaktičke
publicistike i najnovijih
razmišljanja o pojedino m
didaktičkom problemu
vezano m za nastavu,
nastavnika, učenika, nastavne
planove i programe itd.*

Dijagnostički kriteriji u kliničkoj praksi

53810

Nositelj



Prof. dr.sc.
Jasminka Despot
Lučanin

Opis predmeta

Osposobiti studente da planiraju psihološku procjenu, provedu kvantitativnu i kvalitativnu analizu rezultata i da temeljem dobivenih rezultata i njihovom interpretacijom mogu bolje razlikovati dijagnostičke kategorije s kojima će se najčešće susretati u kliničkoj praksi. Primjenjivost stečenih znanja u praksi u radu s klijentom – planiranje psihološke procjene s obzirom na pojedinačni slučaj i dijagnostičku kategoriju.

Studijski programi

- » Psihologija (Studij) (*izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati i objasniti simptome različitih dijagnostičkih kategorija
2. Planirati strukturu kliničke procjene s obzirom na pojedinačni slučaj
3. Analizirati relevantne informacije dobivene psihološkom procjenom
4. Rezimirati relevantne informacije dobivene gore navedenim postupcima
5. Napisati kliničku procjenu u skladu sa specifičnostima različitih poremećaja
6. Razlikovati dijagnostičke kategorije s kojima će se najčešće susretati u kliničkoj praksi
7. Procijeniti dijagnostičke kategorije s kojima će se najčešće susretati u kliničkoj praksi

Opće kompetencije

Vrednovati različite teorije, paradigme i metodološke pristupe u psihologiji pri planiranju procjene i intervencija s pojedincima, grupama i organizacijama.

Kreirati poveznice teorijskih modela o specifičnim sastavnicama ljudske spoznaje (pažnji, pamćenju, jeziku, rješavanju problema, prosuđivanju i odlučivanju, kognitivnom razvoju, svijesti) s teorijskom i/ili praktičnom psihološkom djelatnošću.

Argumentirati sličnosti, razlike i upotrebljivost psiholoških intervencija i intervencija unutar komplementarnih disciplina u području društvenih i biomedicinskih znanosti.

Procijeniti teorijske koncepte i znanstvene spoznaje u kreiranju intervencija i programa koji će poboljšati uvjete života i razvoj pojedinaca, obitelji, organizacija i zajednica.

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Vježbe 15

Izvođač
doc. dr. sc. Ljiljana Pačić Turk

Ocjenjivanje
Pohađanje nastave, aktivno sudjelovanje, pisanje seminara na osnovu analize znanstvenih radova; usmena ili pismena prezentacija radova. Završna ocjena je vezana uz redoviti dolazak na nastavu i izradu seminarskog rada.

Tjedni plan nastave

1. Uvod
2. Kriteriji razlikovanja normalnog i abnormalnog i različitih dijagnostičkih kategorija
3. Klasifikacije
4. Osnove diferencijalne dijagnostike - koraci u diferencijalno-dijagnostičkom postupku
5. Demencije - različiti tipovi i etiologije (Alzheimerova, frontotemporalna, cerebrovaskularna, Lewi body, Parkinsonova demencija)
6. Deficiti učenja i pamćenja - kvantitativna i kvalitativna analiza rezultata testova pamćenja i zaključivanje o etiologiji
7. Organitet - kvantitativna i kvalitativna analiza rezultata neuropsihološke procjene i zaključivanje o mogućoj organskoj etiologiji deficita
8. ADD/ADHD
9. Seminarski radovi - prikaz znanstvenih i stručnih radova s aspekta diferencijalne dijagnostike
10. Seminarski radovi - prikaz znanstvenih i stručnih radova s aspekta diferencijalne dijagnostike
11. Seminarski radovi - prikaz znanstvenih i stručnih radova s aspekta diferencijalne dijagnostike
12. Seminarski radovi - prikaz znanstvenih i stručnih radova s aspekta diferencijalne dijagnostike
13. Seminarski radovi - prikaz znanstvenih i stručnih radova s aspekta diferencijalne dijagnostike
14. Seminarski radovi - prikaz znanstvenih i stručnih radova s aspekta diferencijalne dijagnostike
15. Diferencijalna dijagnostika u praksi - najčešće poteškoće

Obvezna literatura



FIRST M.B., FRANCES A., PINCUS H.A. (1997). DSM IV. Priručnik za diferencijalnu dijagnostiku. Jastrebarsko: Naklada Slap



Američka psihijatrijska udruga. (1996) DSM IV. Jastrebarsko: Naklada Slap



Nastavni tekstovi



Izbor znanstvenih i stručnih radova

Diktature u srednjoj Europi

57170

Nositelj



Prof. dr.sc.
Tihomir Cipek

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Vježbe 15

Ocjenjivanje

Aktivnost studenata pratit će se tijekom čitavog semestra. Nastavu je obavezno pohađati. Završni ispit je usmeni.

Opis predmeta

Ciljevi predmeta su upoznavanje studenata sa pojmom i glavnim obilježjima diktatura, načinom nastanka, ideologijom, razvojem te promjenama koje su donijele u drugoj polovici 20. stoljeća na području Srednje Europe. Naglasak je na analizi djelovanja povijesnih 'struktura dugog trajanja' u suvremenoj politici.

Studijski programi

- » Znanstveni (Smjer) (*izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina*)
- » Znanstveni (Smjer) (*izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Identificirati regionalnu povijest kao važnu u kompariranju sa hrvatskim slučajevima,
2. Definirati obilježja diktatura na srednjoeuropskom prostoru,
3. Analizirati osnovne probleme regionalne povijesti u komparativnim okvirima preko dugog trajanja,
4. Definirati diktature kao važan politički pojam,
5. Objasniti uzročno-posljedične veze razvoja država i režima u našem neposrednom okruženju,
6. Koristiti uspješno komparativnu povijest kao model u istraživanju povijesti,
7. Usporediti povijesne procese i tijek povijesnih zbivanja na regionalnom prostoru u 20. stoljeću.

Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija studenti će moći: objasniti uzročno posljedične veze između povijesnih događaja i povijesnih procesa, identificirati osnovne probleme interpretacije povijesnih događaja i procesa, raspraviti o kontekstu povijesnih događaja, izraziti svoje mišljenje o povijesnim događajima i povijesnim procesima, ukazati na nužnost interdisciplinarnoga promatranja pojedine povijesne teme, prosuditi o vrijednosti pojedinih povijesnih interpretacija.

Tjedni plan nastave

1. Srednja Europa, definirat će se termin Srednja Europa i pokazati kako se on mijenjao kroz povijest. Naglasak će biti na analizi njegove političke funkcija i povijesti istraživanja ove europske regije.
2. Diktature: pojam. Definirati će se pojam diktature. Analizirat će se razlika između autoritarnih i totalitarnih diktatura.
3. Autoritarne diktature u Srednjoj Europi. Prikazat će se zajedničke karakteristike srednjoeuropskih autoritarnih diktatura između dva svjetska rata.
4. Diktatura J. Pilsudskog. Prikazati će se osnovne značajke diktatura u Poljskoj, osobito njezinu funkciju u formiranju poljskog nacionalnog identiteta.
5. Diktatura Hortya u Mađarskoj. Prikazat će se njezine osnovne značajke, osobito uloga aristokracije u diktaturi.
6. Diktatura J. Tise u Prvoj Slovačkoj Republici. Na primjeru ove diktature prikazat će se značajke fašističkih kvislinških režima pod utjecajem Trećeg Reicha. Ona će se komparirati sa diktaturom u NDH. Taj će termin poslužiti i da se još jedno upozori na razliku između tipova diktatura.
7. Fašističke i komunističke diktature. Ukazat će se na njihove sličnosti i razlike preko političke teorije Hane Arend i C.J Friedricha i Z. Brezynskog.
8. Uspostavljenje totalitarani komunističkih režima u Srednjoj Europi. Prikazat će se način na koji su uspostavljeni, njihove ideologija, i nositelji i podupiratelji tog tipa političkog poretka u Srednjoj Europi.
9. Komunistička ideologija i poredak u Srednjoj Europi. Prikazati će se pomoću analize filma Čovjek od mramora A. Wajde. ili filma Život drugih A.Donersbacha.
10. Krize u komunističkim diktaturama. Prikazat će se uzroci i ishod kriza u Mađarskoj 1956. Čehoslovačkoj 1968.
11. Pokret Solidarnost. Prikazat će se sindikalni pokret Predvođen L. Walesom početak kraja sloma komunističke diktature u Poljskoj te utjecaj djelovanja Solidarnosti na druge države.
12. Uzroci propasti komunističkih diktatura u Srednjoj Europi. Prikazat će se ekonomski i politički razlozi propasti tih diktatura te će ih se usporediti s komunističkim diktaturama u svijetu.
13. Diktature u Hrvatskoj. Prikazat će se osnovna obilježje oba tipa diktatura u Hrvatskoj te ih usporediti sa sličnim u drugim državama Srednje Europe.
14. Suočavanje s prošlošću. Prikazati će se proces suočavanje s prošlošću. Zakoni o lustraciji, politika sjećanja na prošlost,
15. Suvremene demokracije i naslijeđe diktatura. Prikazati će se način kako se različita tumačenja prošlosti koriste u suvremenoj političkoj borbi i kako oblikuju današnju političku kulturu

Obvezna literatura



Cipek, T. (2006). *Stoljeće diktatura u Hrvatskoj, u Lj. Antić (ur.) Hrvatska politika u XX. stoljeću*, Matica hrvatska, Zagreb



Halberstau, M. (2000). *Totalitarianism and the Modern Conception of Politics*, Yale University Press



Paczkowski, A. (2001). *Pola stoljeća povijesti Poljske*, Profil international, Zagreb



Griffin, R. (1993). *The nature of Fascism*, Routledge



Spehnjak, K. i Cipek, T. (2007). *Disidenti opozicija i otpor- Hrvatska i Jugoslavija 1945-1990*, Hrvatski institut za povijest, Časopis za suvremenu povijest br. 2

Diplomski rad

53899

Opis predmeta

Diplomski rad je cjelovita, sveobuhvatna i visoko nezavisna obveza kojom student završava studij, te mora pokazati svoju sposobnost u analiziranju zadanoga problema ili tematike s teorijskog, praktičnog ili istraživačkog stajališta u onom znanstvenom polju ili grani u kojoj je ustrojen studij koji student završava. Cilj je predmeta da student pokaže poznavanje teme, sposobnost samostalnog istraživanja, korištenja literature i primjenu znanstvene i stručne metodologije.

Studijski programi

» Filozofija (Studij) (*obavezan predmet, 4. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prikupiti, istražiti i kritički čitati znanstvenu literaturu;
2. Odabrati temu diplomskog rada;
3. Napisati silabus diplomskog rada;
4. Planirati tijekom znanstvenoga istraživanja u jasno zadanim okvirima;
5. Definirati istraživačke probleme, hipoteze i metode kojima će se doći do relevantnih rezultata;
6. Napisati diplomski rad u opsegu koji može imati od 9.000 do 10.000 riječi (50 do 60 kartica teksta).

Opće kompetencije

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu i znanstvenu terminologiju u istraživanom području;

Prepoznati, ocijeniti i koristiti različite znanstveno-istraživačke metode društvenih ili humanističkih znanosti, koje se primjenjuju u istraživanom području;

Samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz istraživanoga područja uz pomoć suvremenih znanstveno-istraživačkih metoda i pisati znanstvene radove na jasan i organiziran način;

Razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme u istraživanom društvenom ili humanističkom području.

Napisati diplomski rad na hrvatskom ili jednom od svjetskih jezika u skladu sa znanstvenim i etičkim postulatima, te ga obraniti pred tročlanim povjerenstvom.

Tjedni plan nastave

1. Rasprava o temi i prihvaćanje teme, te preuzimanje zadaća.
2. Izrada diplomskog rada.
3. Izrada diplomskog rada.
4. Izrada diplomskog rada.
5. Izrada diplomskog rada.
6. Izrada diplomskog rada.
7. Izrada diplomskog rada.
8. Izrada diplomskog rada.

ECTS bodovi 20,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Ocjenjivanje

50 % pisani diplomski rad, 50 % usmena obrana pred tročlanim povjerenstvom.



FIL

FIL-N

FIL-Z

HRV

KOM

KRO

KRO-N

KRO-Z

NAS

NAS

POV

PSI

SOC

ZNA

ZNA

9. Izrada diplomskog rada.
10. Izrada diplomskog rada.
11. Izrada diplomskog rada.
12. Izrada diplomskog rada.
13. Izrada diplomskog rada.
14. Izrada diplomskog rada.
15. Izrada diplomskog rada.

Obvezna literatura



Mentor je dogovara sa svakim studentom ovisno o temi diplomskog rada.

Diplomski rad

64813

Opis predmeta

Diplomski rad je cjelovita, sveobuhvatna i visoko nezavisna obveza kojom student završava studij, te mora pokazati svoju sposobnost u analiziranju zadanoga problema ili tematike s teorijskog, praktičnog ili istraživačkog stajališta u onom znanstvenom polju ili grani u kojoj je ustrojen studij koji student završava. Cilj je predmeta da student pokaže poznavanje teme, sposobnost samostalnog istraživanja, korištenja literature i primjenu znanstvene i stručne metodologije.

Studijski programi

» Kroatologija (Studij) (*obavezan predmet, 4. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prikupiti, istražiti i kritički čitati znanstvenu literaturu;
2. Odabrati temu diplomskog rada;
3. Napisati silabus diplomskog rada
4. Planirati tijekom znanstvenoga istraživanja u jasno zadanim okvirima
5. Definirati istraživačke probleme, hipoteze i metode kojima će se doći do relevantnih rezultata
6. Napisati diplomski rad u opsegu koji može imati od 9.000 do 10.000 riječi (50 do 60 kartica teksta).

Opće kompetencije

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu i znanstvenu terminologiju u istraživanom području;

Prepoznati, ocijeniti i koristiti različite znanstveno-istraživačke metode društvenih ili humanističkih znanosti, koje se primjenjuju u istraživanom području;

Samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz istraživanoga područja uz pomoć suvremenih znanstveno-istraživačkih metoda i pisati znanstvene radove na jasan i organiziran način;

Razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme u istraživanom društvenom ili humanističkom području.

Napisati diplomski rad na hrvatskom ili jednom od svjetskih jezika u skladu sa znanstvenim i etičkim postulatima, te ga obraniti pred tročlanim povjerenstvom.

Praćenje rada studenta

10 ECTS Istraživanje
 10 ECTS Praktični rad

 20 ECTS

Oblici nastave

» Auditorne vježbe
 » Problemska nastava

ECTS bodovi 20,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Ocjenjivanje

50 % pisani diplomski rad, 50 % usmena obrana pred tročlanim povjerenstvom.



FIL

FIL-N

FIL-Z

HRV

KOM

KRO

KRO-N

KRO-Z

NAS

NAS

POV

PSI

SOC

ZNA

ZNA

Tjedni plan nastave

1. Rasprava o temi i prihvaćanje teme, te preuzimanje zadaća.
2. Izrada diplomskog rada.
3. Izrada diplomskog rada.
4. Izrada diplomskog rada.
5. Izrada diplomskog rada.
6. Izrada diplomskog rada.
7. Izrada diplomskog rada.
8. Izrada diplomskog rada.
9. Izrada diplomskog rada.
10. Izrada diplomskog rada.
11. Izrada diplomskog rada.
12. Izrada diplomskog rada.
13. Izrada diplomskog rada.
14. Izrada diplomskog rada.
15. Izrada diplomskog rada.

Obvezna literatura



Mentor je dogovara sa svakim studentom ovisno o temi diplomskog rada.

Preporučena literatura



Dubravka Oraić Tolić (2011). *Akademsko pismo*, Academica

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Diplomski rad, Oxford

Diplomski rad

64818

Opis predmeta

Diplomski rad je cjelovita, sveobuhvatna i visoko nezavisna obveza kojom student završava studij, te mora pokazati svoju sposobnost u analiziranju zadanoga problema ili tematike s teorijskog, praktičnog ili istraživačkog stajališta u onom znanstvenom polju ili grani u kojoj je ustrojen studij koji student završava. Cilj je predmeta da student pokaže poznavanje teme, sposobnost samostalnog istraživanja, korištenja literature i primjenu znanstvene i stručne metodologije.

Studijski programi

» Sociologija (Studij) (*obavezan predmet, 4. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prikupiti, istražiti i kritički čitati znanstvenu literaturu;
2. Odabrati temu diplomskog rada;
3. Napisati silabus diplomskog rada;
4. Planirati tijekom znanstvenoga istraživanja u jasno zadanim okvirima;
5. Definirati istraživačke probleme, hipoteze i metode kojima će se doći do relevantnih rezultata;
6. Napisati diplomski rad u opsegu koji može imati od 9.000 do 10.000 riječi (50 do 60 kartica teksta).

Opće kompetencije

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu i znanstvenu terminologiju u istraživanom području;

Prepoznati, ocijeniti i koristiti različite znanstveno-istraživačke metode društvenih ili humanističkih znanosti, koje se primjenjuju u istraživanom području;

Samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz istraživanoga područja uz pomoć suvremenih znanstveno-istraživačkih metoda i pisati znanstvene radove na jasan i organiziran način;

Razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme u istraživanom društvenom ili humanističkom području.

Napisati diplomski rad na hrvatskom ili jednom od svjetskih jezika u skladu sa znanstvenim i etičkim postulatima, te ga obraniti pred tročlanim povjerenstvom.

Tjedni plan nastave

1. Rasprava o temi i prihvaćanje teme, te preuzimanje zadaća.
2. Izrada diplomskog rada.
3. Izrada diplomskog rada.
4. Izrada diplomskog rada.
5. Izrada diplomskog rada.
6. Izrada diplomskog rada.
7. Izrada diplomskog rada.
8. Izrada diplomskog rada.

ECTS bodovi 20,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Ocjenjivanje

50 % pisani diplomski rad, 50 % usmena obrana pred tročlanim povjerenstvom.



FIL

FIL-N

FIL-Z

HRV

KOM

KRO

KRO-N

KRO-Z

NAS

NAS

POV

PSI

SOC

ZNA

ZNA

9. Izrada diplomskog rada.
10. Izrada diplomskog rada.
11. Izrada diplomskog rada.
12. Izrada diplomskog rada.
13. Izrada diplomskog rada.
14. Izrada diplomskog rada.
15. Izrada diplomskog rada.

Obvezna literatura



Mentor je dogovara sa svakim studentom ovisno o temi diplomskog rada.

Diplomski rad

64886

Opis predmeta

Diplomski rad je cjelovita, sveobuhvatna i visoko nezavisna obveza kojom student završava studij, te mora pokazati svoju sposobnost u analiziranju zadanoga problema ili tematike s teorijskog, praktičnog ili istraživačkog stajališta u onom znanstvenom polju ili grani u kojoj je ustrojen studij koji student završava. Cilj je predmeta da student pokaže poznavanje teme, sposobnost samostalnog istraživanja, korištenja literature i primjenu znanstvene i stručne metodologije.

Studijski programi

» Komunikologija (Studij) (*obavezan predmet, 4. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prikupiti, istražiti i kritički čitati znanstvenu literaturu
2. Odabrati temu diplomskog rada
3. Napisati silabus diplomskog rada;
4. Planirati tijekom znanstvenoga istraživanja u jasno zadanim okvirima;
5. Definirati istraživačke probleme, hipoteze i metode kojima će se doći do relevantnih rezultata
6. Napisati diplomski rad u opsegu koji može imati od 9.000 do 10.000 riječi (50 do 60 kartica teksta).

Opće kompetencije

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu i znanstvenu terminologiju u istraživanom području;

Prepoznati, ocijeniti i koristiti različite znanstveno-istraživačke metode društvenih ili humanističkih znanosti, koje se primjenjuju u istraživanom području;

Samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz istraživanoga područja uz pomoć suvremenih znanstveno-istraživačkih metoda i pisati znanstvene radove na jasan i organiziran način;

Razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme u istraživanom društvenom ili humanističkom području.

Napisati diplomski rad na hrvatskom ili jednom od svjetskih jezika u skladu sa znanstvenim i etičkim postulatima, te ga obraniti pred tročlanim povjerenstvom.

Tjedni plan nastave

1. Rasprava o temi i prihvaćanje teme, te preuzimanje zadaća.
2. Izrada diplomskog rada.
3. Izrada diplomskog rada.
4. Izrada diplomskog rada.
5. Izrada diplomskog rada.
6. Izrada diplomskog rada.
7. Izrada diplomskog rada.
8. Izrada diplomskog rada.

ECTS bodovi 30,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Ocjenjivanje

50 % pisani diplomski rad, 50 % usmena obrana pred tročlanim povjerenstvom.



9. Izrada diplomskog rada.
10. Izrada diplomskog rada.
11. Izrada diplomskog rada.
12. Izrada diplomskog rada.
13. Izrada diplomskog rada.
14. Izrada diplomskog rada.
15. Izrada diplomskog rada.

Obvezna literatura



Mentor je dogovara sa svakim studentom ovisno o temi diplomskog rada.

Diplomski rad

118526

Opis predmeta

Diplomski rad je cjelovita, sveobuhvatna i visoko nezavisna obveza kojom student završava studij, te mora pokazati svoju sposobnost u analiziranju zadanoga problema ili tematike s teorijskog, praktičnog ili istraživačkog stajališta u onom znanstvenom polju ili grani u kojoj je ustrojen studij koji student završava. Cilj je predmeta da student pokaže poznavanje teme, sposobnost samostalnog istraživanja, korištenja literature i primjenu znanstvene i stručne metodologije.

Studijski programi

» Hrvatski latinitet (Studij) (*obavezan predmet, 4. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prikupiti, istražiti i kritički čitati znanstvenu literaturu
2. Odabrati temu diplomskog rada
3. Napisati silabus diplomskog rada
4. Planirati tijekom znanstvenoga istraživanja u jasno zadanim okvirima
5. Definirati istraživačke probleme, hipoteze i metode kojima će se doći do relevantnih rezultata
6. Napisati diplomski rad u opsegu koji može imati od 9.000 do 10.000 riječi (50 do 60 kartica teksta).

Opće kompetencije

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu i znanstvenu terminologiju u istraživanom području;

Prepoznati, ocijeniti i koristiti različite znanstveno-istraživačke metode društvenih ili humanističkih znanosti, koje se primjenjuju u istraživanom području;

Samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz istraživanoga područja uz pomoć suvremenih znanstveno-istraživačkih metoda i pisati znanstvene radove na jasan i organiziran način;

Razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme u istraživanom društvenom ili humanističkom području.

Napisati diplomski rad na hrvatskom ili jednom od svjetskih jezika u skladu sa znanstvenim i etičkim postulatima, te ga obraniti pred tročlanim povjerenstvom.

Tjedni plan nastave

1. Rasprava o temi i prihvaćanje teme, te preuzimanje zadaća.
2. Izrada diplomskog rada.
3. Izrada diplomskog rada.
4. Izrada diplomskog rada.
5. Izrada diplomskog rada.
6. Izrada diplomskog rada.
7. Izrada diplomskog rada.
8. Izrada diplomskog rada.

ECTS bodovi 20,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Ocjenjivanje

50 % pisani diplomski rad, 50 % usmena obrana pred tročlanim povjerenstvom.



FIL

FIL-N

FIL-Z

HRV

KOM

KRO

KRO-N

KRO-Z

NAS

NAS

POV

PSI

SOC

ZNA

ZNA

9. Izrada diplomskog rada.
10. Izrada diplomskog rada.
11. Izrada diplomskog rada.
12. Izrada diplomskog rada.
13. Izrada diplomskog rada.
14. Izrada diplomskog rada.
15. Izrada diplomskog rada.

Obvezna literatura



Mentor je dogovara sa svakim studentom ovisno o temi diplomskog rada.

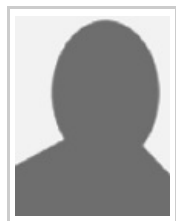
Diplomski rad (POV-zn_smjer)

64811

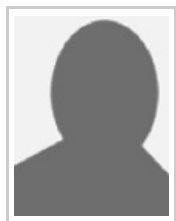
Izvođači



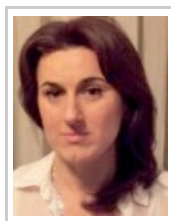
prof. dr. sc.
Mladen Ančić



Miroslav Bertoša,
prof. dr. sc.



prof. dr. sc.
Tihomir Cipek



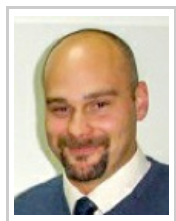
doc. dr. sc.
Ivana Jukić



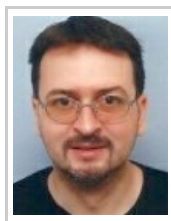
prof. dr. sc.
Mijo Korade



prof. dr. sc.
Stjepan Matković



doc. dr. sc.
Tomislav Popić



doc. dr. sc.
Mladen Tomorad



Vlatka Vukelić,
dr. sc.

ECTS bodovi 30,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Ocjenjivanje

50 % pisani diplomski rad, 50 % usmena obrana pred tročlanim povjerenstvom.

Opis predmeta

Diplomski rad je cjelovita, sveobuhvatna i visoko nezavisna obveza kojom student završava studij, te mora pokazati svoju sposobnost u analiziranju zadanoga problema ili tematike s teorijskog, praktičnog ili istraživačkog stajališta u onom znanstvenom polju ili grani u kojoj je ustrojen studij koji student završava. Cilj je predmeta da student pokaže poznavanje teme, sposobnost samostalnog istraživanja, korištenja literature i primjenu znanstvene i stručne metodologije.

Studijski programi

» Znanstveni (Smjer) (*obavezan predmet, 4. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prikupiti, istražiti i kritički čitati znanstvenu literaturu;
2. Odabrati temu diplomskog rada;
3. Napisati silabus diplomskog rada;
4. Planirati tijek znanstvenoga istraživanja u jasno zadanim okvirima

5. Definirati istraživačke probleme, hipoteze i metode kojima će se doći do relevantnih rezultata
6. Napisati diplomski rad u opsegu koji može imati od 9.000 do 10.000 riječi (50 do 60 kartica teksta).

Opće kompetencije

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu i znanstvenu terminologiju u istraživanom području;

Prepoznati, ocijeniti i koristiti različite znanstveno-istraživačke metode društvenih ili humanističkih znanosti, koje se primjenjuju u istraživanom području;

Samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz istraživanoga područja uz pomoć suvremenih znanstveno-istraživačkih metoda i pisati znanstvene radove na jasan i organiziran način;

Razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme u istraživanom društvenom ili humanističkom području.

Napisati diplomski rad na hrvatskom ili jednom od svjetskih jezika u skladu sa znanstvenim i etičkim postulatima, te ga obraniti pred tročlanim povjerenstvom.

Tjedni plan nastave

1. Rasprava o temi i prihvaćanje teme, te preuzimanje zadaća
2. Izrada diplomskog rada
3. Izrada diplomskog rada
4. Izrada diplomskog rada
5. Izrada diplomskog rada
6. Izrada diplomskog rada
7. Izrada diplomskog rada
8. Izrada diplomskog rada
9. Izrada diplomskog rada
10. Izrada diplomskog rada
11. Izrada diplomskog rada
12. Izrada diplomskog rada
13. Izrada diplomskog rada
14. Izrada diplomskog rada
15. Izrada diplomskog rada

Obvezna literatura



Mentor je dogovara sa svakim studentom ovisno o temi diplomskog rada.

Dječja književnost

144620

Nositelj



Doc. dr.sc.
Dubravka Zima

Opis predmeta

Osposobiti studentice/studente za pristup tekstovima dječje književnosti propisanim za obradu u nastavi hrvatskog jezika u višim razredima osnovne škole.

Studijski programi

» Nastavnički (Smjer) (*obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati funkcije dječje književnosti u obrazovnom procesu;
2. Analizirati i artikulirati razlikovne kategorije u odnosima dječjeg i ne-dječjeg književnog sustava;
3. Prepoznati strategije proizvodnje i oblikovanja značenja u kontekstu dječje književnosti;
4. Primijeniti poznavanje osnovnih pojmova teorije dječje književnosti u podučavanju dječje književnosti u osnovnoškolskoj nastavi (vrste dječje književnosti, načini prilagođavanja vrsta dječjoj književnosti, osnove povijesti hrvatske dječje književnosti);
5. Analizirati, interpretirati i metodički obraditi zadane književne predloške u nastavi lektire u višim razredima osnovne škole;
6. Odabrati i interpretirati dodatne književne predloške u nastavi lektire u višim razredima osnovne škole;
7. Objasniti i preporučiti fakultativnu književnu lektiru učenicama i učenicima u osnovnoškolskoj nastavi.

Opće kompetencije

Primijeniti znanje i naučene metodičke obrasce u nastavi hrvatskog jezika u višim razredima osnovne škole. Primijeniti načine podučavanja u osnovnoškolskoj nastavi. Razlikovati između sadržaja nastave i načina podučavanja.

Tjedni plan nastave

1. Praktične upute za studij dječje književnosti. Uvod u studij dječje književnosti. Pojmovi dječja književnost i književnost za mlade. Predodžba o djetetu i predodžba o dječjoj književnosti. Povijesna ne/fiksiranost predodžbi.

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Vježbe 15

Ocjenjivanje

Aktivan rad na nastavi - 20%;
pravovremeno čitanje
propisane lektire - 20%;
pismeni seminarski rad - 20%;
kolokviji / pismeni ispit/
istraživanje/ suradnički rad -
20%. Student/ica može
odabrati ili pismeni ispit ili
kolokvijsko polaganje ispita
koje se jednim dijelom sastoji
od istraživačkog i suradničkog
rada. Usmeni ispit - 20%.

2. Dječja književnost kao književni sustav: povezanost s drugim književnim i neknjiževnim sustavima. Dijete/djetinjstvo: kulturološki pogled. Dječja i adolescentska književnost kao pedagoške aktivnosti? Proizvodnja značenja. Dječja književnost i stereotipi: nadzor komunikacijskog sustava. Načini pristupa dječjoj književnosti: intrinzični i ekstrinzični.
3. Dječja književnost: problematizacija. Dječja književnost kao književni sustav: povezanost s drugim književnim i neknjiževnim sustavima. Dječja i adolescentska književnost kao pedagoške aktivnosti? Proizvodnja značenja. Dječja književnost i stereotipi: nadzor komunikacijskog sustava. Pojam implicitnog čitatelja. Tekstovi: David Rudd: Theorizing and theories. How does children's literature exist? U: Peter Hunt (ur.) Understanding children's literature. Key essays from the second edition of The International Companion Encyclopedia of Children's Literature. Keywords for children's literature. Tekstovi: Peter Hunt: Children's literature. Karen Sánchez-Eppler: Childhood. Jacqueline Reid-Walsh: Girlhood. Eric L. Tribunella: Boyhood. Lee A. Talley: Young Adult. Berislav Majhut: Pustolov, siročić i dječja družba. Poglavlja: Pojam implicitnog čitatelja u dječjoj književnosti. Razlikovanje dječjeg implicitnog čitatelja od odraslog implicitnog čitatelja.
4. Slikovnica. Tekstovi: Štefka Batinić i Berislav Majhut: Od slikovnjaka do Vragobe. Hrvatske slikovnice do 1945.; Perry Nodelman: Decoding the images: How picture books work.
5. Dječja poezija.
6. Dječji roman. Pustolovna priča/roman, narativ o siročetu, dječja družina/skupina (dječačka družina?).
7. Bajka.
8. Fantastična priča. Adolescentska književnost.
9. Rad na tekstu: Daniel Defoe: Robinson Crusoe.
10. Rad na tekstu: Ivana Brlić-Mažuranić: Čudnovate zgrade šegrta Hlapića.
11. Rad na tekstu: Ivana Brlić-Mažuranić: Priče iz davnine.
12. Rad na tekstu: C. S. Lewis: Lav, vještica i ormar.
13. Rad na tekstu: Ivan Kušan: Koko i duhovi.
14. Rad na tekstu: Silvija Šesto-Stipaničić: Debela.
15. Evaluacija kolegija. Kolokvij.

Obvezna literatura



Jonathan Culler (2001).
*Književna teorija. Vrlo kratak
uvod*, AGM, Zagreb



Andre Jolles (2000).
*Jednostavni oblici. Poglavlje
Bajka*, Matica hrvatska,
Zagreb



Berislav Majhut (2005).
*Pustolov, siročić i dječja
družba. Hrvatski dječji roman
do 1945.*, ZZOK, Zagreb



Marijana Hameršak (2011).
*Pričalice. Opovijesti djetinjstva
i bajke*, Algoritam, Zagreb

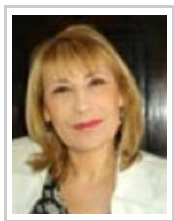


Štefka Batinić, Berislav
Majhut (2001). *Od
slikovnjaka do Vragobe*,
HŠM, Zagreb

Djelotvornost medija

57210

Nositelj



Izv. prof. dr.sc.
Nada Zgrabljic
Rotar

Opis predmeta

Cilj kolegija je upoznati studente s dugom poviješću ideje o medijskim utjecajima kao i sa teorijskim perspektivama znanstvenog istraživanja utjecaja medija. Pridonijeti temeljnim znanjima o utjecajima medija na društvo i pojedinca kroz analizu teorijskih pravaca i škola te uvid u temeljne pravce i teorije. Cilj je također da studenti kroz svoj samostalni rad, istraže hrvatsku medijsku scenu i opišu, koristeći literaturu o medijskim efektima i primjere, na koji način ti sadržaji ponekad prikriveno utječu na pojedinca, društvene grupe i društvo u cjelini.

Studijski programi

» Komunikologija (Studij) (*obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Koristiti ključnu znanstvenu terminologiju za proučavanje utjecaja medija.
2. Objasniti složenost fenomena medijskih utjecaja.
3. Prepoznati ključne obrasce djelovanja medija i medijskih sadržaja.
4. Koristiti načela metodološkog pristupa za empirijska istraživanja utjecaja medija.
5. Objasniti povijesni razvoj istraživanja medijskih utjecaja.
6. Prepoznati snagu pojedinih medijskih sadržaja i utjecaj tih sadržaja na pojedinca i društvo.
7. Prepoznati i objasniti složene teorije o medijskim utjecajima (agenda setting, spirala šutnje, frame).
8. Koristiti ključnu znanstvenu terminologiju o medijskim efektima.

Opće kompetencije

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju u različitim područjima komunikologije;

Prepoznati, razlikovati, vrednovati i kritički ocijeniti medijske efekte i njihove učinke na medijsku publiku te društvo u cijelosti;

Prepoznati, ocijeniti i koristiti različite znanstveno-istraživačke metode društvenih znanosti, koje se primjenjuju u komunikologiji;

Konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije.

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R2

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Vježbe 15

Ocjenjivanje

100% ispit. Test 15 pitanja.
Osam točnih pitanja za 2 (8/9-2, 10/11-3, 12/13-4, 14/15-5).
Usmeni za studente koji žele višu ocjenu.



Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 3 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Seminarski rad

- 5 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » DA
- » Seminar
 - » DA

Tjedni plan nastave

1. Medijski utjecaji definicija i konceptualizacija. (Handbook, 13 str)
2. Povijest fenomena medijskih utjecaja. (Handbook 9-13, McQuail, 328 -333)
3. Čimbenici koji određuju medijske utjecaje individualni odgovori na medije. Medijska pismenost. (Potter, 129)
4. Medijska industrija i medijski utjecaji (Frankfurtska škola). (Kellner)
5. Tehnološki determinizam i medijski utjecaji (Marshall McLuhan).
6. Kultivacijska analiza medijskih utjecaja (Georg Gerbner). (Notebook)
7. Politički utjecaji medija framing i agenda setting.
8. Utjecaji medija na socijalizaciju spirala šutnje. (Kunczik)
9. Tipologija medijskih utjecaja razine i vrste (McQuail, 335, Typology). Potter, 147
10. Uses and gratification approach (Notebook 147)
11. Namjerni i nenamjerni utjecaji. Kratkoročni i dugoročni utjecaji medija.
12. Vrste utjecaja - Saznajni utjecaji, utjecaji na stavove, emocionalni utjecaji, fiziološki utjecaji, utjecaji na ponašanje. (Potter)
13. Nasilje u medijima i hipoteze o utjecaju nasilja. (Potter, 455, Zgrabljic)
14. Oglašavanje i utjecaj reklama. (Potter, 340)
15. Utjecaji medijske prezentacije tjelesnog izgleda. (Kuhar, MI)

Obvezna literatura



Kunczik, M. i Zipfel, A. (2006). *Uvod u znanost o medijima i komunikologiju*, str. 156-240., Friedrich Ebert Stiftung



Potter, J. (2011). *Medijska pismenost*, str.123-167., Clio, Beograd



Kuhar, M. (2005). *Medijske prezentacije tjelesnog izgleda i samopredodžba mladih*, Medijska istraživanja, god.II, br.I., 97-113.



McQuail, D Mass *Communication Theory. An Introduction*, str. 325-372., 1994

Društvena povijest

53923

Nositelj



Prof. dr.sc.
Mladen Ančić

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave
Predavanja 30

Ocjenjivanje

Aktivnost studenata pratit će se tijekom čitavog semestra. Nastavu je obavezno pohađati. Ispit je usmeni.

Opis predmeta

Ciljevi predmeta su upoznati studente s oblikovanjem i stanjem povijesnih istraživanja unutar paradigmi pod širokim kišobranom pojma društvena povijest.

Studijski programi

» Povijest (Studij) (*obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti pojam multidisciplinarnosti,
2. Objasniti kako društvena teorija utječe na znanstveno istraživanje povijesti,
3. Usporediti suvremene paradigme povijesne znanosti,
4. Opisati kako se i zašto znanstvene paradigme mijenjaju,
5. Primijeniti trendove koji se otvaraju najnovijim rezultatima istraživanja,
6. Primijeniti spoznaje u sklopu ukupnoga razvoja znanstvenoga polja na hrvatsku historiografiju.

Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija studenti će moći: ukazati na nužnost interdisciplinarnoga promatranja pojedine povijesne teme, analizirati načine donošenja zaključaka o povijesnim procesima i događajima, razlučiti bitno od nebitnoga u interpretacijama povijesnih događaja i procesa, interpretirati pojedine povijesne izvore, prosuditi o vrijednosti pojedinih povijesnih interpretacija.

Tjedni plan nastave

1. Uvod upoznavanje sa studentima, temama koje će se obrađivati, studentskim obvezama, literaturom i načinom polaganja ispita.
2. Povijest društvene povijesti
3. Značenje pojma društvena povijest u suvremenim humanističkim znanostima
4. Društvene teorije 1 okosnica društvene povijesti
5. Društvene teorije 2 okosnica društvene povijesti
6. Društvene teorije i njihov utjecaj na znanstveno istraživanje povijesti
7. Antropologija i istraživanje povijesti

8. Multidisciplinarnost u istraživanjima prošlosti
9. Suvremene paradigme povijesne znanosti
10. Najnoviji trendovi u istraživanju povijesti
11. Paradigme suvremene društvene povijesti i hrvatska historiografija 1
12. Paradigme suvremene društvene povijesti i hrvatska historiografija 2
13. Paradigme suvremene društvene povijesti i hrvatska historiografija 3
14. Paradigme suvremene društvene povijesti i hrvatska historiografija 4
15. Rekapitulacija

Obvezna literatura



Peter Burke (2005). *History and Social Theory*, Cornell University Press, New York



Peter Burke (2006). *Što je kulturalna povijest*, Izdanja Antibarbarus, Zagreb

Društveni mediji

118530

Nositelj



Doc. dr.sc.
Jelena Jurišić

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave
Vježbe 30

Izvođač
Vanesa Varga

Ocjenjivanje
50% seminarski rad, 50% ispit/
kolokviji.

Opis predmeta

Ciljevi kolegija su da studenti steknu temeljna znanja iz područja društvenih medija. Usvajanje i razumijevanje znanstvene i stručne terminologije te povijesnog razvitka interneta i društvenih medija. Upoznavanje studenata sa suvremenim promjenama u načinima komunikacije te kritičko promišljanje takvih promjena i okolnosti. Uloga internetske komunikacije u svim aspektima društva.

Studijski programi

» Komunikologija (Studij) (*specijalistička radna grupa 1., 2. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Razlikovati i razumjeti temeljnu znanstvenu i stručnu terminologiju iz područja internetske komunikacije i društvenih medija.
2. Usporediti kritički prednosti, nedostatkene i ulogu društvenih medija.
3. Objasniti uloge društvenih medija u različitim društvenim aspektima: ekonomiji, politici, religiji, obrazovanju i tako dalje.
4. Usporediti i klasificirati različite vrste društvenih medija.
5. Koristiti se društvenim medijima na društveno odgovoran i koristan način.
6. Objasniti vlastiti izbor korištenja društvenih medija.
7. Napisati seminarski rad koji se sadržajno odnosi na neke od aktualnih fenomena društvenih medija.

Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati društvene medije, povijest njihova razvoja i središnje probleme.

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju.

Prepoznati, ocijeniti i koristiti različite znanstveno-istraživačke metode društvenih znanosti, koje se primjenjuju komunikologiji.

Stručno i profesionalno primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja u sferi društvenih medija.

Tjedni plan nastave

1. Kratka povijest interneta i društvenih medija (ARPANet, World Wide Web, prvi forumi, blogovi i društvene mreže)

2. Web 2.0 (razvoj interneta, semantički web ili web stvari, usporedba web 1.0, web 2.0 i ideja web 3.0)
3. Teoretsko promišljanje uloge interneta od Marshalla McLuhana do danas i definiranje mreže u teorijama masovne komunikacije (Manuel Castells)
4. Virtualna stvarnost (odnos stvarnoga i virtualnoga prostora, virtualni prostor kao produžetak ili paralela stvarnoga prostora, virtualni i stvarni predmet, Walter Benjamin i aura stvarnoga predmeta u odnosu na virtualni predmet, proces digitalizacije)
5. Društvene mreže (Definiranje pojmova društvenih medija, društvenih mreža te blogova, podjele društvenih medija i osnovne karakteristike, Facebook, Twitter, You Tube)
6. Korištenje društvenih medija u novinarstvu
7. Digitalno iskustvo (tko stvara informacije na internetu, tko ih odabire, vrednuje i prezentira)
8. Marketing i društveni mediji (proces, strategije, reklame, odnosi s javnošću, tko su community menadžeri)
9. Društveni mediji i civilne akcije (društveni mediji kao alati za organiziranje i provođenje civilnih akcija: humanitarnih, političkih. Primjeri iz svijeta i Hrvatske)
10. Društveni mediji, učenje i poučavanje (online učionice i predavaonice, aktualni svjetski i domaći projekti, CARNetov projekt škole 2.0, K12, Edmondo)
11. Digitalni identitet pojedinca (identitet oblikovan u okruženju interneta stvari, samoprezentacija, e-portfolio)
12. Društveni mediji i baštinske institucije (odnos baštine i tehnologije, novi načini organizacije znanja i informacija, UNESCOva Povelja o očuvanju digitalne baštine, muzeji, knjižnice i arhivi na internetu, teorije kulturnoga pamćenja na internetu)
13. Društveni mediji i religija (internetske religijske zajednice, internet kao prostor izražavanja religijskoga identiteta, religijskih obreda i rituala, internet kao sredstvo propitivanja duhovnosti)
14. Metodologija istraživanja društvenih medija
15. Tendencije i prognoze razvoja društvenih medija

Obvezna literatura



Jan Van Dijk: (2012). *The Network Society*, Sage Publications



Jose Van Dijck (2013). *The Culture of Connectivity: A Critical History of Social Media*, Oxford University Press



Manuel Castells (2012). *Networks of Outrage and Hope: Social Movements in the Internet Age*, Polity Press

Društveno ponašanje i komunikacija

96364

Nositelj



Doc. dr.sc.
Tomislav Janović

Opis predmeta

Izložiti elemente čovjekova društvenog ponašanja koji su ključni za razumijevanje interpersonalne i masovne komunikacije.

Polazeći od pretpostavke metodološkog individualizma predstaviti glavne uzročne mehanizme društvenog ponašanja.

Rasvijetliti ulogu komunikacije u kolektivnom odlučivanju i društvenim promjenama, s osobitim obzirom na proces formiranja tzv. javnog mišljenja.

Na temelju čitanja i rasprave ponuđenih tekstova razviti sposobnost razumijevanja društvenih fenomena i potaknuti kritički stav prema njihovoj medijskoj (popularnoj) prezentaciji.

Studijski programi

» Komunikologija (Studij) (*specijalistička radna grupa 1., 2. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Koristiti pojmove i tehničke termine društvenih znanosti relevantne za razumijevanje ljudske komunikacije
2. Identificirati glavna obilježja čovjekova društvenog ponašanja koja su uvjetovala razvitak interpersonalne i masovne komunikacije
3. Opisati ulogu komunikacije u kolektivnom odlučivanju i društvenim promjenama, s osobitim obzirom na proces formiranja tzv. javnog mišljenja.
4. Primijeniti najvažnije mehanizme nastanka kolektivnih vjerovanja i formiranja javnog mišljenja
5. Objasniti ulogu medija u političkoj komunikaciji i društvenim promjenama

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R2

E-učenje R2

Sati nastave

Vježbe 30

Ocjenjivanje

• redoviti dolazak na nastavu: 10% • aktivnost na nastavi: 10% • samostalan rad (kraći referat iz zadane teme): 20% • pismeni kolokviji ili pismeni ispit: 40% • usmeni ispit: 20%



Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati društvene znanosti i pomoćne znanosti uključene u program studija, njihove osobitosti te primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju;

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju u različitim područjima komunikologije obrađivanu na predmetu;

Ukazati na dodirne točke između suvremene komunikologije i drugih društvenih i humanističkih znanosti;

Argumentirano i racionalno braniti vlastite stručne stavove i shvaćanja;

Demonstrirati razvijene socijalne vještine, kritičko razmišljanje i argumentirano zaključivanje

Tjedni plan nastave

1. Uvod u kolegij; dogovor o načinu rada, provjere znanja i uvjetima dobivanja potpisa i ocjene
2. Ponašanje, djelovanje, odluke, izbori. Pučka psihologija i objašnjenje djelovanja (vjerovanja, želje, mogućnosti). Pojedinac, grupa, društvo. Individualno i kolektivno ponašanje. Metodološki individualizam
3. Sebičnost i altruizam. Racionalnost i moralnost. Teorija racionalnog izbora. Teorija igara ili teorija međuzavisnog odlučivanja kao model socijalne interakcije. Pojam ekvilibrija. Primjeri najjednostavnijih igara.
4. Kanon racionalnosti i odstupanja od tog kanona. Dugoročno i kratkoročno razmišljanje
5. Mehanizam neintendiranih posljedica. Pojam prirodnog stanja i problem suprotstavljenih interesa pojedinaca. Prešutna koordinacija i dogovor (komunikacija) kao dva načina izbjegavanja sukoba i usklađivanja pojedinačnih interesa
6. Povjerenje i vjerodostojnost. Signali vjerodostojnosti. Pregovori i strategije pregovaranja
7. Problem kolektivnog djelovanja kao problem koordinacije pojedinačnih djelovanja. Individualni i kolektivni interesi. Decentralizirana i centralizirana koordinacija. Norme i institucije
8. Kolektivno odlučivanje: javna rasprava, glasovanje, pregovaranje.
9. Višeznačnost termina javno i javnost. Privatne i javne želje (preferencije).
10. Privatno i javno mišljenje.
11. Falsifikacija preferencija, kolektivno neznanje i politička korektnost.
12. Mediji, masovna komunikacija i formiranje javnog mišljenja.
13. Sudionici masovne komunikacije i strategije medijskog utjecaja.
14. Medijski utjecaj, politička komunikacija i društvene promjene.
15. Zaključci i rekapitulacija kolegija.

Obvezna literatura



Elster, Jon (1999). *Uvodu društvene znanosti: Matice i vijci za objašnjenje složenih društvenih pojava* [poglavlja 2-6, 10-15], Jesenski & Turk,



Elster, Jon (2007). *Explaining Social Behavior: More Nuts and Bolts for the Social Sciences*, [str. 1-6, 67-79, 214-221, 344-352, 372-386, 401-424], Cambridge University Press, Cambridge



Kuran, Timur (1997). *Private Truth, Public Lies: The Social Consequences of Preference Falsification* [pogl. 1 i 3], Cambridge, MA & London: Harvard University Press



Lippmann, Walter (1995). *Javno mnijenje* [poglavlja 13 i 14], Naprijed

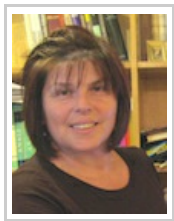


McNair, Brian (2003). *Uvod u političku komunikaciju* [poglavlja 1-3], Fakultet političkih znanosti

Dubrovačka Republika u kontekstu hrvatske kulturne povijesti

57147

Nositelj



Prof. dr.sc.
Stanislava
(Slavica) Stojan

Opis predmeta

Kolegij, zasnovan na književno-antropološkom pristupu povijesti svakodnevice života u Dubrovačkoj Republici, tematizirat će književne hrvatskih pisaca koji su stvarali na prostoru Dubrovačke Republike, kao i dokumente arhivskog fonda Dubrovačke Republike iz Državnog arhiva u Dubrovniku preispitivajući na koje se sve na čine oni nadopunjuju i prate. Interakcija povijesti i književnosti omogućit će praćenje najzbudljivijih razdoblja povijesti Dubrovačke Republike i rekonstrukciju povijesne svakodnevice na interdisciplinarni način produbljujući svijet čovjeka i njegove okoline sagledavajući ga kroz splet odnosa u društvu, životnu praksu, pojedinačna iskustva, simbole, usmenu predaju, društvene norme i običaje, toponimiju te načine kako se povijesne promjene reflektiraju na kulturološkim uzorcima. Kolegij će uputiti na bogatu suvremenu znanstvenu literaturu iz područja književne i kulturne povijesti te povijesti svakodnevice.

Studijski programi

- » Znanstveni (Smjer) (*izborni kolegiji 2, 2. semestar, 1. godina*)
- » Znanstveni (Smjer) (*izborni kolegiji 2, 4. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati strateški položaj Dubrovačke Republike,
2. Definirati društvene i kulturne karakteristike Dubrovačke Republike u cjelini hrvatske povijesti
3. Analizirati i interpretirati izvore koji tumače povijest Dubrovnika;
4. Usporediti povijesne procese razvoja Dubrovačke Republike s onima koji su se odvijali na širem hrvatskom području
5. Identificirati povijesne probleme i pitanja povezana uz političku, gospodarsku i kulturnu povijest Dubrovačke Republike
6. Objasniti problematiku povezanu sa specifičnim historiografskim pitanjima povijesti Dubrovačke Republike

Opće kompetencije

Nakon uspješnog svladavanja kolegija, student će biti u stanju razlikovati, razlučiti i analizirati činjenice o Dubrovačkoj Republici u kontekstu hrvatske kulturne povijesti području i pokazati, primijeniti i povezati ih s ostalim kroatološkim znanjima.

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Ocjenjivanje

Izlaganja studenata o zadanim temama; zajednički komentari (na seminarima) obvezne teorijske literature; interpretacija oglednih tekstova.



FIL

FIL-N

FIL-Z

HRV

KOM

KRO

KRO-N

KRO-Z

NAS

NAS

POV

PSI

SOC

ZNA

ZNA

ZNA

Tjedni plan nastave

1. Strateški položaj Dubrovnika razvoj grada
2. Vlastelinstvo i njegovi znakovi
3. Državni ceremonijal, folklorna događanja
4. Sv. Vlaho u književnosti i umjetnosti
5. Grad i njegovi mitovi
6. Intelektualni život, kultura ladanjskog života
7. Živi modeli i dubrovački krajolik u Držićevim djelima
8. Raskol među vlastelom, Ivan Gundulić, čitanje književnog djela u ključu
9. Velika trešnja 1667. i veliki oratori (J. D. Palmotić, N. Bona. M. Kaboga)
10. Duhovna i materijalna obnova Grada Stjepan Gradić
11. Isusovački propovjednici, mizoginija i mizogamija
12. Latinski pisci i znanstvenici
13. Fenomen ženskog pisma u Dubrovniku
14. Književne akademije i saloni, Francuzi u Dubrovniku, Marko Bruerević
15. Austrijska okupacija; Dubrovački preporoditelji i njihovi uzori

Obvezna literatura



Zdenka Janeković Römer (1999). *Okvir slobode. Dubrovnik*, Zavod za povijesne znanosti HAZU u Dubrovniku



Stjepan Ćosić i Nenad Vekarić (2005). *Dubrovačka vlastela između roda i države*, Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Zavod za povijesne znanosti u Dubrovniku, Zagreb - Dubrovnik



Vesna Miović (2003). *Dubrovačka diplomacija u Istambulu*, Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Zavod za povijesne znanosti u Dubrovniku, Zagreb - Dubrovnik



Stjepan Krasić (1987). *Stjepan Gradić (1613-1683) život i djelo*, Djela Jugoslavenske akademije znanosti i umjetnosti. Razred za filologiju



Nella Lonza (2009). *Kazalište vlasti*, Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Zavod za povijesne znanosti u Dubrovniku, Zagreb - Dubrovnik

Dva Michelangela renesanse

144824

Nositelj



Prof. dr.sc.
Mijo Korade

Opis predmeta

Cilj je kolegija prikazati povijesno-umjetnički profil dvaju velikana renesanse umjetnosti, Michelangela Buonarrotia i Jurja Julija Klovica nazivanog „Michelangelom minijature“ te istaknuti njihove poveznice kako na životnom (osobnom, prijateljskom) tako i na umjetničkom planu. Studenti će upoznati njihova djela ali i filozofske i umjetničke odrednice renesanse općenito. Analizom umjetničkih djela i povijesnih izvora pokazat će se koliko je umjetničko stvaralaštvo onog doba bilo (nužno?) sakralno orijentirano odnosno koliko su crkveni meceni omogućavali i financirali umjetničko stvaralaštvo i afirmaciju mladih umjetnika. Time je ujedno i određivan sadržaj ovih djela koji je u temeljnim linijama vjerskog karaktera. S druge strane upoznati će kolika je bila prisutnost profanih elemenata u toj umjetnosti.

Studenti će pritom kroz upoznavanje životnih puteva dvaju umjetnika dobiti sliku visokog crkvenog i svjetovnog društva jednog vremena. Budući da su oba umjetnika djelovala u najvišim društvenim krugovima gdje su već za života svojim radovima stekli veliki ugled, kroz njihov život prolazili su pape, kardinali, carevi, grofovi i drugi. Stoga će studenti imati priliku upoznati se s navikama, dogodovštinama, osobinama i svakidašnjim detaljima ovih istaknutih likova na jedan drugačiji način.

Studijski programi

- » Znanstveni (Smjer) (*izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina*)
- » Znanstveni (Smjer) (*izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati povijesne činjenice života dvaju najistaknutijih renesansnih umjetnika;
2. Analizirati najznačajniji dio umjetničkog opusa svakog od navedene dvojice umjetnika;
3. Analizirati ikonografski njihova djela ali i djela drugih umjetnika;
4. Razlikovati ključne diskutabilne točke njihova života i stvaralaštva
5. Definirati temeljne filozofske i umjetničke odrednice koje su odredile umjetnost renesanse
6. Analizirati neke od najistaknutijih crkvenih velikodostojnika 16. stoljeća te duh visokih crkvenih krugova kroz pojedine osobe
7. Objasniti utjecaj Crkve na umjetnost 16.-og stoljeća
8. Analizirati umjetnost skulpture, arhitekture, minijature i likovnu umjetnost

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave
Predavanja 30

Izvođač predavanja

Valerija Macan Lukavečki, dr. sc.

Ocjenjivanje

Aktivnost studenata pratit će se tijekom čitavog semestra. Nastavu je obavezno pohađati. Ispit je pismeni uz mogućnost polaganja usmenog.

Praćenje rada studenta

- 2 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS SeminarSKI rad

- 4 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » -
- » Seminar
 - » -

Tjedni plan nastave

1. Umjetničko djelo kao povijesni izvor. Povijesni izvori govore o dvojici umjetnika
2. Michelangelo Buonarroti i Juraj Julije Klović – životni put umjetnika u doba renesanse
3. Umjetničko stvaralaštvo Michelangela Buonarrotia – prvo životno razdoblje (Pieta, svod Sikstinske kapele). Odnos s papom Julijem II. (Giuliano della Rovere). Povijest i problematika strukture Sikstinske kapele, te Michelangelove intervencije na njenom svodu (tehnika rada, ikonografija, otkriveni Michelangelo nakon restauracije 90-ih godina prošlog stoljeća)
4. Ikonografija svoda Sikstinske kapele i njena teološka pozadina. Odnos teologije i ikonografije
5. Michelangelo u Vatikanu – kipar, slikar, arhitekt. Bazilika Svetog Petra i jedinstvenost arhitektonskog rješenja Michelangelove kupole
6. Zid Posljednjeg suda Sikstinske kapele – problematika figurativnog prikaza svetaca, ikonografska analiza, protureformacija i Tridentski koncil u Michelangelovim djelima
7. Michelangelov utjecaj na Julija Klovića i na umjetničke krugove onog doba. Analiza crteža i umjetnina koje su obilježile daljnji razvoj povijesti umjetnosti (Otmica Ganimeda, Krist na križu, Uskršli Krist, Grob pape Julija II., ..)
8. Juraj Julije Klović u službi crkvenih velikodostojnika – kardinal Domenico i Marino Grimani – prva faza životnog stvaralaštva (Evangelistar Grimani, Časoslov Stuart de Rothesay, Poslanica Svetog Pavla apostola..)
9. Klović u službi kardinala Aleksandra Farnesea – od Časoslova Farnese do minijature kao najtraženijeg diplomatskog poklona 16-og stoljeća – druga faza Klovićevog umjetničkog stvaralaštva
10. Od minijature kodeksa do minijature tiskane knjige
11. Posljednje razdoblje Klovićeva umjetničkog stvaralaštva – problematika Lekcionara Towneley, problematika Klovićevih učenika, ponude novih službi u Firenci i Španjolskoj
12. Klović i Michelangelo u privatnom životu i umjetnosti – Michelangelovi figurativni modeli u Klovićevim kompozicijama; Accademia di San Luca, povijesni izvori govore o njihovim odnosima
13. Klović hrvatskog porijekla - problematika imena i prezimena, roditeljsko porijeklo, njegova povezanost s hrvatskim teritorijem tijekom života, oporuka
14. Klovićeva djela danas u hrvatskim institucijama
15. Završno predavanje i rekapitulacija građiva

Obvezna literatura



Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti; William M. Voelkle - Ivan Golub (komentari) (2001). *Časoslov Farnese s minijaturama Julija Klovića. Potpuno faksimilno izdanje u bojama izvornika MS M. 69 u vlasništvu Pierpont Morgan Library, New York*, Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti



Maria Cionini - Visani, Grgo Gamulin (predgovor) (1977). *Julije Klović*



Milan Pelc (uredio) (2001). *Klovićev zbornik. Minijatura - crtež - grafika 1450. - 1700. Zbornik radova sa znanstvenoga skupa povodom petstote obljetnice Jurja Julija Klovića*



Marcia Hall (komentari), Takashi Okamura (fotografije) (2002). *Michelangelo: the frescoes of the Sistine Chapel*



Milan Pelc (1998). *Fontes Clovianae. Julije Kloviću dokumentima svojega doba*

Preporučena literatura



Jonathan J. G. Alexander (uredio) (2008). *Il Lezionario Farnese, Towneley Lectionary. Manoscritto 91, New York, The New York Public Library, Astor, Lenox e Tilden Foundations. Commentario*

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» The genius of Michelangelo: a celebration of his life and work, Oxford

Egzistencijalni psihoterapijski smjerovi i logoterapija

76073

Nositelj



Izv. prof. dr.sc.
Križo Katinić

Opis predmeta

Ovaj predmet je zamišljen kao teoretsko upoznavanje s egzistencijalnim psihoterapijskim školama, a tijekom semestra i praktična razrada pojedinih egzistencijalnih pojmova (kao što su egzistencija, transcendencija, smisao samodistanciranje, samotranscendencija, sloboda, odgovornost). Također i egzistencijalno gledanje i osnovni egzistencijalni pristup depresiji, strahu, bolestima, ovisnosti, teškim tjelesnim bolestima, pitanjima rješavanja kriznih situacija.

Studijski programi

» Psihologija (Studij) (*specifične i profesionalne vještine, 4. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prepoznati pregled egzistencijalnih psihoterapijskih škola i smjerova
2. Imenovati razvoj i grananje egzistencijalnih psihoterapijskih škola, te njihove zajedničke karakteristike i specifičnosti
3. Baratare osnovnim postavkama logoterapije i egzist. analize V.E. Frankla
4. Razlikovati pojam smisla, vrijednosti, antropološke pojmove.
5. Objasniti indikaciona područja primjene logoterapije egzistencijske analize.
6. Analizirati egzistencijske pojmove
7. Prepoznati kroz razgovore s pacijentima i prepoznavanje egzistencijalnog gubitka smisla
8. Napisati pitanja vrijednosti i smisla u svom osobnom i profesionalnom životu.
9. Izvesti sudjelovanje u savjetovanju i psihoterapiji za rješavanje kriznih situacija, koja se dotiču, smisla, vrijednosti, ovisničkog i konzumentskog ponašanja

Tjedni plan nastave

1. Egzistencijalne psihoterapijske škole i pravci
2. Život, djelo i učenje Vikotra E. Frankla
3. Osnove logoterapije i egzistencijske analize

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Vježbe 30

Ocjenjivanje

Ocjenjivanje prema: (a) redovitosti i aktivnosti na nastavi, (b) završnom pisanom eseju, (c) ocjeni usmenog ispita.

4. Antropologija:somatska, psihička i noetička dimnezija
Pojam smisla, deficija, putevi do smisla
5. Indikaciona poručja logoterpaije i egzistencijske analize
Krizna satanja, bolesti ovisnosti, nezlječive bolesti,
6. Egizstencija,odgovonost, samostranscedenia, depresija
7. Osoba, sloboda, strah, samodistanciranje
8. Osoba, sloboda, strah, samodistanciranje
9. Specifične terapijske metode; derefleksija, paradokсна intencija
10. Specifične terapijske metode; derefleksija, paradokсна intencija
11. Fenomenološka analiza, metodologija savjetovanja i psihoterapije
12. Fenomenološka analiza, metodologija savjetovanja i psihoterapije
13. Logoterapija u kontekstu suvremenog vremena, zdravlja i bolesti,
14. Logoterapija u kontekstu suvremenog vremena, zdravlja i bolesti,
15. Završna provjera znanja

Obvezna literatura



Viktor E. FRANKL (1993).
Liječnik i duša, Zagreb, KS,
1990, KS, Zagreb



Križo KATINIĆ (2005).
Živjeti za smrt, umrijeti za život,
Stajergraf, Zagreb



Viktor E. FRANKL (1998).
Patnja zbog besmislenog života, Psihoterapija za današnje vrijeme,
Nadbikupija Đakovo



Irwin YALOM (1980).
Existential Psychotherapy,
Simon&Shuster, New York

Epistemologija 2: obvezni seminar

53887

Nositelj



Prof. dr.sc.
Josip Talanga

Opis predmeta

1. Prikazati, objasniti i korelirati glavne suvremene eksternalističke, naturalističke i socijalnoepistemološke teorije znanja i epistemičkog opravdanja omogućujući njihovo razumijevanje i povezivanje; 2. osposobiti studente za analiziranje i procjenu dotičnih epistemoloških teorija kao i njihovih argumenata i protuargumenata; 3. uvesti studente u metaepistemološku problematiku.

Studijski programi

» Filozofija (Studij) (*obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati, analizirati i objasniti relevantne epistemološke pojmove (interno i eksterno epistemičko opravdanje, proizvodnja i revizija vjerovanja, pouzdanost procesa proizvodnje vjerovanja i indikacije istinitosti, ispravna funkcija, epistemička krepost, testimonijsko opravdanje, kolektivno znanje i kolektivno opravdano vjerovanje)
2. Analizirati i vrednovati argumente za suvremene naturalističke, eksternalističke, socijalnoepistemološke i metaepistemološke teorije
3. Prikazati argumente i protuargumente u okviru relevantne epistemološke analize
4. Prikazati i objasniti glavne suvremene epistemološke teorije i smjerove (eksternalizam, naturalizam, socijalna epistemologija)
5. Objasniti odnos između individualne i socijalne epistemologije
6. Objasniti glavne smjerove u okviru suvremene metaepistemologije (normativizam i deskriptivizam, pučka i znanstvena epistemologija)

Opće kompetencije

Studenti će moći: 1. razumjeti povezanost epistemološke analize i analize unutar formalne i neformalne logike, filozofske semantike, metafizike i metaetike, 2. razumjeti i objasniti glavne historijske teorije spoznaje i znanja pojmovima suvremene epistemologije, 3. primijeniti neke rezultate epistemološke analize u drugim granama filozofije (logici, metafizici, filozofskoj semantici i metaetici),

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave
Vježbe 30

Izvođač
Ana Butković, dr. sc.

Ocjenjivanje

Na osnovi dvaju pismenih kolokvija, sredinom i na kraju semestra, jednog seminarskog izlaganje, sudjelovanja u seminarskim raspravama te usmenog ispita.



Praćenje rada studenta

3 ECTS Kolokviji

1 ECTS Referat

4 ECTS

Oblici nastave

» Seminar

- » Studentska usmena izlaganje, tekstualna analiza relevantnih dijelova zadane literature te analiza pojmova i kritička procjena argumenata i stavova dotičnih autora

Tjedni plan nastave

1. Uvod: prikaz sadržaja predmeta i planiranih ishoda učenja te inicijalna rasprava (1+0+1)
2. Procesni reliabilizam (Goldman: Što je opravdano vjerovanje?) (0+0+2)
3. Teorija ispravne funkcije (Plantinga: Jamstvo: prva aproksimacija (0+0+2)
4. Reliabilistička epistemologija kreposti (Sosa: Splav i piramida) (0+0+2)
5. Internalistički eksternalizam (Alston: Internalistički eksternalizam) (0+0+2)
6. Naturalizirana epistemologija (Quine: Naturalizirana epistemologija) (0+0+2)
7. Kolokvij (0+0+2)
8. Normativizam vs. naturalizam (Kim: Što je naturalizirana epistemologija?) (0+0+2)
9. Naturalizam i indikatorski reliabilizam (Dretske / Enc: Kausalne teorije znanja) (0+0+2)
10. Responsibilistička epistemologija kreposti (Zagzebski: Od reliabilizma do epistemologije kreposti) (0+0+2)
11. Socijalna vs. individualna epistemologija (Schmitt: Socijaliziranje epistemologije) (0+0+2)
12. Metaepistemologija (znanstvena vs. pučka epistemologija) (Goldman: Pučka epistemička gledišta i znanstvena epistemologija) (0+0+2)
13. Rasprava (0+0+2)
14. Kolokvij (0+0+2)
15. Završna rasprava i procjena postignutih ishoda učenja (0+0+2)

Obvezna literatura



Čuljak, Zvonimir (ur.) (2003). *Vjerovanje, opravdanje i znanje. Suvremene teorije znanja i epistemičkoga opravdanja* (str. 241-265, 301-456), Ibis grafika, Zagreb

Preporučena literatura



Sosa, E. / Kim, J. / Fantl, J. / McGrath, M. (ur.) (2008). *Epistemology: an anthology*, Blackwell

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Seminar in Epistemology (UMass, Amherst), Oxford

Etika 2: obvezni seminar

53888

Nositelji predmeta



Izv. prof. dr.sc.
Tomislav
Bračanović



dr.sc.
Lovorka
Mađarević

Opis predmeta

Cilj je predmeta upoznati studentice i studente s glavnim metaetičkim teorijama te načinima metaetičkog rasuđivanja i argumentacije. Rad u kolegiju sastojat će se od uvodnog predavanja, studentskih seminarskih izlaganja i provjera znanja (kolokvija). U uvodnom predavanju pružit će se pregled osnovnih stajališta suvremene metaetike, dok će seminarska izlaganja biti posvećena sljedećim temama: moralni realizam, moralni antirealizam (nekognitivizam), problem moralnog znanja i moralnog opažanja, razlika između vrijednosnih i činjeničnih vjerovanja, deskriptivno i evaluativno značenje, redukcionizam u etici, relativizam, utilitarizam, kvazirealizam, partikularizam, internalizam i eksternalizam, slabost volje i moralna slabost.

Studijski programi

» Filozofija (Studij) (*obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Identificirati i nabrojati ključna djela i autore suvremene metaetike
2. Prikazati i pojasniti osnovne teorije i pojmove suvremene metaetike
3. Usporediti i interpretirati suprotstavljena metaetička stajališta
4. Analizirati i samostalno čitati metaetičku literaturu
5. Procijeniti i kritizirati i opravdati pojedina metaetička stajališta

Opće kompetencije

Nakon položenog ispita, studenti i studentice će moći: (1) objasniti mjesto i važnost metaetike u kontekstu suvremene filozofije; (2) primijeniti znanja iz metaetike prilikom kritičke procjene sadržaja predmeta srodne tematike (primijenjene etike, političke filozofije); (3) integrirati kritički model mišljenja tipičan za metaetičke rasprave u opću filozofsku sposobnost kritičkog mišljenja.

Oblici nastave

- » Seminar
- » Dva sata seminara (90 min) tjedno.

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje: osnovni problemi i stajališta suvremene metaetike

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Vježbe 30

Ocjenjivanje

Na temelju (a) redovitosti i aktivnosti na nastavi, (b) prosječne ocjene dvaju kolokvija tijekom semestra i (c) ocjene usmenog izlaganja.



2. Spor između moralnog realizma i nekognitivizma: problem moralne istine, moralnog opravdanja, moralnog opažanja i moralne stvarnosti
3. Osnovne teze moralnog nekognitivizma
4. Osnovne teze moralnog nekognitivizma
5. Osnovne teze moralnog realizma
6. Osnovne teze moralnog realizma
7. Analogija između vrijednosti i sekundarnih kvaliteta
8. Kolokvij
9. Moralni realizam i ideja znanstvenog poimanja stvarnosti
10. Moralna motivacija: internalističko i eksternalističko tumačenje
11. Amoralizam, zloba i slabost volje u metaetičkom kontekstu
12. Kulturni relativizam kao izazov moralnom realizmu
13. Utilitarizam i teorija idealnog promatrača
14. Moralni partikularizam i uloga načela u moralnom rasuđivanju
15. Kolokvij

Obvezna literatura



David McNaughton (2010).
Moralni pogled: uvod u etiku,
Hrvatski studiji: Zagreb



Boran Berčić (1995).
Realizam, relativizam,
tolerancija (poglavlja „Moralni
realizam“ i „Moralni
relativizam“), Kulturni dom
Rijeka: Rijeka

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Metaethik, Oxford

European union and Croatia

57183

Nositelj



Izv. prof. dr.sc.
Mladen Puškarić

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Vježbe 15

Ocjenjivanje

Pohađanje nastave, kolokvij, seminarski rad, referat, pismeni ispit.

Opis predmeta

U okviru ovoga predmeta, studenti će razumjeti sustav i funkcioniranje EU te proces regionalne integracije Europe.

Studijski programi

- » Nastavnički (Smjer) (*izborni kolegiji (ns-smjer), 2. semestar, 1. godina*)
- » Nastavnički (Smjer) (*izborni kolegiji (ns-smjer), 4. semestar, 2. godina*)
- » Znanstveni -> Sociologija (Smjer) (*izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati razloge privlačnosti ideje pridruživanja EU
2. Prepoznati političke čimbenike procesa pridruživanja u Hrvatskoj i EU
3. Primijeniti stečeno znanje na razumijevanja globalnih svjetskih procesa
4. Objasniti odnos između euroskeptika i eurofila
5. Opisati uloge protagonista procesa pridruživanja
6. Navesti etape u odnosu između Hrvatske i EU
7. Povezati uloge nacionalnih i međunarodnih protagonista procesa pridruživanja
8. Usporediti proces pridruživanja Hrvatske u EU s ostalim zemljama članicama
9. Razviti interes za proučavanjem procesa širenja EU
10. Koristiti različite metode društvenih istraživanja u analiziranju relevantnih podataka

Opće kompetencije

Po uspješnom dovršetku kolegija studenti će moći:

Povezati opće znanje o društvu i društvenim procesima.

Ukazati na oprečna mišljenja i alternativne hipoteze u različitim društvenim pitanjima.

Objasniti društvene ishode javnih politika.

Prikazati ključne strukturalne faktore koji oblikuju društvo.

Ukazati na relevantnost koncepta društvene strukture te društvenih institucija u objašnjavanju društvenih fenomena.

Analizirati osobna i lokalna pitanja u širem društvenom kontekstu

Odabrati adekvatan metodološki pristup u istraživanju društvenih fenomena

Tjedni plan nastave

1. Hladni rat u Europi
2. Uloga SAD u procesu europske integracije
3. Schumanova deklaracija
4. Plan Jean Monneta
5. Od Euroske zajednce za ugljen i čelik do EU
6. Francuska i SR Njemačka
7. Regionalna integracija
8. Proces proširenja Eu
9. De Gaulle i Velika Britanija
10. Stvaranje Europske zajednice
11. Od Europske Zajednice do Europske unije
12. Europska unija i Hrvatska
13. Početak pregovora o pridruživanju RH Uuropskoj uniji
14. Proces pregovaranja
15. Hrvatska punoprwni član EU

Obvezna literatura



Philip Thody (1997). *A Historical Introduction to the European Union*, Routledge, London, str. 116., Routledge, London



Desmond Dinan (2009). *Origins and Evolution of Europeana Union*, Oxford University Press,

Europska integracija

57182

Nositelj



Izv. prof. dr.sc.
Mladen Puškarić

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Vježbe 15

Ocjenjivanje

Pismeni ispit, kolokvij,
seminarski rad, prezentacija
teme.

Opis predmeta

Cilj predmeta je upoznati studente s temeljnim obilježjima procesa europske integracije, teorijskom ishodištima, ljudima i političkim strankama koji su presudno djelovali na razvoj procesa europske integracije. Proces europske integracije je relativno nov društveni fenomen. Započeo je nakon završetka Prvog svjetskog rata. Objektivna okolnost ratnih razaranja, milijunskih žrtava nakon završetka Rata utjecali su na određeni krug pojedinaca, intelektualaca ali i političara na izgradnju nove vizije odnosa u Europi. To se prije svega odnosi na brojne pojedince u Francuskoj i Njemačkoj koje su u međusobnim sukobima i spirali međusobnog nasilja koja se povećavala nakon 1871. godine tražili odgovore za uspostavu novih međusobnih odnosa u funkciji održavanja mogućeg mira. Posebno mjesto u tim aktivnostima imao je grof Coudenhove Kalergi koji je stvorio Paneuropsku uniju u čiji se rad uključio veliki broj intelektualaca ali i utjecajnih političara iz zemalja Zapadne Europe. Drugi svjetski rat povećao je spiralu nasilja i mržnje prije svega u odnosima Francuske i Njemačke. Uspostava istinskog mira u Zapadnoj Europi u potpuno drugačijim povijesnim okolnostima mogla se ostvariti jedino kroz proces europske integracije u čijoj su realizaciji ključnu ulogu imale SAD i Jean Monnet. Proces europske integracije doveo je do francusko-njemačkog pomirenja, uspostave nove njemačke demokratske države i pobjede zapadnih saveznika u hladnom ratu protiv komunističkog sustava i SSSR-a.

Studijski programi

- » Nastavnički (Smjer) (*izborni kolegiji (ns-smjer), 1. semestar, 1. godina*)
- » Nastavnički (Smjer) (*izborni kolegiji (ns-smjer), 3. semestar, 2. godina*)
- » Znanstveni -> Sociologija (Smjer) (*izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati naučene pojmove iz područja europskih integracija.
2. Prepoznati naučenih pojmove iz područja europskih integracija.
3. Primijeniti opće znanje o EU
4. Objasniti ulogu pojedinih zemalja u procesu europske integracije
5. Opisati temeljne učinke procesa integracije na nacionalno gospodarstvo
6. Navesti osnovene elemente integracijskih procesa
7. Povezati proces integracije s promjenama u ulozi nacionalne države
8. Usporediti odnos procesa globalizacije i regionalizacije
9. Razviti interes za istraživanjem područja europske integracije

Opće kompetencije

Po uspješnom dovršetku kolegija studenti će moći:
primjeniti opće znanje o društvu i društvenim procesima,
povezati oprečna mišljenja i alternativne hipoteze u različitim društvenim pitanjima,
ukazati na društvene ishode javnih politika,
prikazati ključne strukturalne faktore koji oblikuju društvo,
prilagoditi se suradnji u timu sa suradnicima iz različitih disciplina, različitih stavova i orijentacija,
koristiti različite metode društvenih istraživanja u analiziranju relevantnih podataka,
ocijeniti objavljena istraživanja temeljem čega se predlažu moguća poboljšanja,
napisati cjelovit istraživački izvještaj.

Tjedni plan nastave

1. Pojam europske integracije
2. Početak integracijskih procesa u Europi
3. Francusko-njemački sukob
4. Grof Coudenhove Kalergi i Paneuropski pokret
5. Federalistički pokreti
6. Europska integracija nakon Drugog svjetskog rata
7. Jean Monnet, Robert Schuman, Winston Churchill, Konrad Adenauer, Alcide De Gasperi
8. Uloga SAD u procesu europskih integracija
9. Stvaranje Europskih zajednica
10. Različite koncepcije europske integracije
11. Francuska, de Gaulle i europska integracija
12. Širenje Europskih zajednica
13. Institucionalne reforme
14. Stvaranje Europske unije
15. Od Pariškog do Lisabonskog ugovora

Obvezna literatura



Mladen Puškarić (2010).
Razvojeuropske integracije,
str. 287., Studia Vita, Zagreb



Mladen Puškarić (2012).
Kronologija europske integracije, Studia Vita

Europska unija i civilno društvo

64856

Nositelj



Prof. dr.sc.
Tihomir Cipek

Opis predmeta

Europska unija je politički pravni subjekt sui generis, koji do sada nije zabilježen u pravno političkoj teoriji. Unutar granica Unije danas živi gotovo pet stotina milijuna stanovnika koji žive na ekonomski najrazvijenijem i pravno najuređenijem dijelu planeta. Cilj je kolegija naučiti studente o pravnom položaju stanovnika Unije, njihovom statusu, prednostima problemima koji proizlaze jer su državljani nacionalnih država zemalja članica, ali u isto vrijeme i državljani Unije. Njihov status reguliran je nacionalnim zakonodavstvom, ali i pravnim aktima Unije. Upoznat će se s formalnim posljedicama tog dvostrukog statusa, kao i evolucijom nadležnosti građanina u zemljama članicama Unije.

Studijski programi

- » Nastavnički (Smjer) (*izborni kolegiji (ns-smjer), 1. semestar, 1. godina*)
- » Nastavnički (Smjer) (*izborni kolegiji (ns-smjer), 3. semestar, 2. godina*)
- » Znanstveni -> Sociologija (Smjer) (*izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati ulogu civilnog društva u EU
2. Prepoznati ulogu civilnog društva u razvijenim demokracijama
3. Primijeniti stečeno znanje na jačanje institucija civilnog društva u RH
4. Objasniti ulogu pojedinih nevladinih organizacija u jačanju demokracije
5. Opisati evoluciju institucija civilnog društva u zemljama Eu
6. Navesti najznačajnije uloge institucija civilnog društva u demokratskim sustavima
7. Usporediti ulogu pojedinih institucija civilnog društva u zemljama članicama
8. Definirati ulogu civilnog društva u EU

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave
Predavanja 30

Izvođač predavanja
izv. prof. dr. sc. Mladen
Puškarić

Ocjenjivanje
Pohađanje nastave, kolokvij,
seminar, referat, pismeni ispit.



Opće kompetencije

Po uspješnom dovršetku kolegija studenti će moći:

Povezati opće znanje o društvu i društvenim procesima.

Ukazati na oprečna mišljenja i alternativne hipoteze u različitim društvenim pitanjima.

Ukazati na društvene ishode javnih politika.

Prikazati ključne strukturalne faktore koji oblikuju društvo.

Planirati vlastiti angažman u rješavanju društvenih problema.

Objasniti društvenu promjenu kroz klasične i suvremene sociološke pristupe.

Indetificirati moguća teorijska polazišta u istraživanju društvenih fenomena.

Analizirati osobna i lpkalna društvena pitanja u širem društvenom kontekstu

Prikazati porijeklo društvenih problema.

Odabrati adekvatan metodološki pristup u istraživanju društvenih fenomena.

Ocijeniti obavljena istraživanja.

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohadanje nastave

1 ECTS Kolokviji

2 ECTS Pismeni ispit

1 ECTS Seminarski rad

5 ECTS

Oblici nastave

» Predavanja

» usmena predeavanja

» Seminar

» usmena izlaganja

Tjedni plan nastave

1. Razvoj temeljnih prava i općih principa
2. Ljudska prava u EU
3. Povelja Europske unije o temeljnim pravima
4. Instrumenti zaštite ljudskih prava
5. Borba protiv diskriminacije
6. Državljanstvo EU
7. Sudska zaštita temeljnih prava u EU
8. Ekologija
9. Zaštita manjinskih zajednica
10. Imigracija i položaj imigranata
11. Borba protiv diskriminacije
12. Politike EU
13. Uloga Europskog suda u promicanju prava građana EU
14. Europski ombdusman
15. Sloboda kretanja i rada u zemljama EU

Obvezna literatura



Rodin i suradnici (2009). *Reforma Europske unije: Lisabonski ugovor*, Narodne novine

Preporučena literatura



Mladen Puškarić (2010). *Razvojrutopske integracije*, Studia Vita

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Institucije europske unije, Oxford

Faktorska analiza

57113

Nositelj



Doc. dr.sc.
Toni Babarović

Opis predmeta

Razumijevanje teorijskih osnova faktorske analize, samostalno analiziranje i vrednovanje istraživačkih radova u kojima je primijenjena neka od metoda faktorske analize, osmišljavanje istraživačkih nacrtu gdje se faktorska analiza primjenjuje kao adekvatna metoda obrade prikupljenih podataka, samostalna praktična primjena faktorske analize u psihologijskim istraživanjima korištenjem SPSS programskog paketa

Studijski programi

» Psihologija (Studij) (*obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti statističko-matematičku logiku eksploratorne faktorske analize.
2. Procijeniti statističke preduvjete za provedbu faktorske analize.
3. Kreirati nacrt istraživanja primjeren za obradu faktorskom analizom.
4. Analizirati podatke primjerene za analizu eksploratornim modelima faktorske analize pomoću programskog paketa SPSS.
5. Objasniti rezultate dobivene eksploratornom faktorskom analizom u sklopu postavljenog problema istraživanja.
6. Objasniti statističke parametre dobivene analizom.
7. Procijeniti kvalitetu obrade podataka eksploratornom faktorskom analizom u istraživanjima.
8. Procijeniti granice i dosege zaključivanja primjenom eksploratorne faktorske analize u istraživanjima.

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Seminari 15

Ocjenjivanje

Aktivnost na nastavi (predavanja i vježbe) - 10%;
seminari - 30%; domaće zadaće - 10%; pismeni ispit - 20%;
usmeni ispit - 30%.



Opće kompetencije

Primjena teorijskih znanja iz metoda faktorske analize u različitim granama primijenjene psihologije i istraživačkog rada u psihologiji.

Analiza podataka prikupljenih tijekom istraživanja u različitim granama psihologije metodom eksploratorne faktorske analize.

Analiza i vrednovanje znanstvenih radova iz različitih grana psihologije u kojima je faktorska analiza primijenjena kao metoda analize i obrade podataka.

Osmišljavanje i provedba istraživanja u sklopu diplomskog rada te analiza prikupljenih podataka s platforme eksploratorne faktorske analize kao adekvatne metode.

Ishodi učenja na razini programa – diplomski studij:

Kritički prosuđivati multivarijatne statističke postupke s obzirom na njihova ograničenja te na zadovoljavanje teorijskih pretpostavki u konkretnim situacijama primjene.

Kreirati temeljna i/ili primijenjena psihologijska istraživanja te konstruirati i metrijski vrednovati psihologijske mjerne instrumente.

Odabrati prikladne istraživačke metode i strategije za intervencije u skladu s obilježjima pripadnika različitih društvenih skupina i kultura te specifičnostima njihovog okolinskog i društvenog konteksta.

Tjedni plan nastave

1. Osnove matričnog računa i geometrija vektorskog prostora
2. Osnovna logika faktorske analize i ekstrakcije faktora
3. Model na glavne komponente
4. Određivanje broja zadržanih faktora
5. Faktorska analiza zajedničkih faktora
6. Komunalitet i procjene komunaliteta
7. Ortogonalne grafičke i analitičke rotacije
8. Kosokutne grafičke i analitičke rotacije
9. Matrica faktorske strukture i faktorskog obrasca
10. Faktorski bodovi
11. Faktori viših redova
12. Ostali modaliteti faktorske analize
13. Modeli faktorske analize na transformiranim matricama
14. Uvod u konfirmatornu faktorsku analizu
15. Korištenje faktora u drugim multivarijantnim analizama

Obvezna literatura



Tinsley, H. E. A., & Brown, S.D. (Eds.). (2000). Handbook of Applied Multivariate Statistics and Mathematical Modeling. San Diego, CA: Academic Press



Rummel, R. J. (1970) Applied Factor Analysis, Northwestern Univ. Press, Evanston



Fulgosi, A. (1988) Faktorska analiza, Školska knjiga, Zagreb

Filozofija biologije [Filozofija znanosti]

85410

Nositelj



Izv. prof. dr.sc.
Tomislav
Bračanović

Opis predmeta

Cilj je predmeta pružiti studentima uvid u standardna filozofska pitanja o biologiji kao znanosti, u njene metodološke, epistemološke i metafizičke aspekte, u osnovne ideje sociobiologije i evolucijske psihologije, te u implikacije teorije evolucije za klasične filozofske discipline poput etike, političke filozofije i filozofije religije. U okviru predmeta obrađivat će se sljedeće teme: struktura evolucijske teorije, problem jedinica selekcije, adaptacionizam i biološke funkcije, prijepori oko prirode i odgoja, evolucijska psihologija i modularnost uma, rasprava o inteligentnom dizajnu, biološka i kulturna evolucija.

Studijski programi

- » Nastavnički (Smjer) (*izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina*)
- » Znanstveni (Smjer) (*izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 2. semestar, 1. godina*)
- » Znanstveni -> Filozofija (Smjer) (*izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina*)
- » Znanstveni -> Filozofija (Smjer) (*izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Identificirati i nabrojati središnje filozofske probleme biologije
2. Objasniti i prikazati različita teoretska stajališta suvremene filozofije biologije
3. Analizirati samostalno najvažnije spise iz filozofije biologije
4. Prepoznati veze između bioloških spoznaja i filozofskih disciplina kao što su filozofija znanosti, etika, politička filozofija i filozofija religija
5. Primijeniti načela evolucijskog mišljenja na druga područja ljudskog znanja i djelovanja, poput društva, povijesti i kulture
6. Objasniti povijesne utjecaje bioloških teorija na teorije unutar društvenih i humanističkih znanosti
7. Objasniti način na koji razvoj biologije utječe na brojna područja suvremenog društva i života

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 2 ECTS Kolokviji
- 1 ECTS Referat
- 4 ECTS

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Vježbe 15

Ocjenjivanje

Na temelju (a) redovitosti i aktivnog sudjelovanja u raspravama, (b) prosječne ocjene dvaju kolokvija tijekom semestra i (c) ocjene usmenog izlaganja.



Oblici nastave

- » Predavanja
 - » Dva sata predavanja (90 min) tjedno (do prvog kolokvija)
- » Seminar
 - » Dva sata seminarâ (90 min) tjedno (nakon prvog kolokvija)

Tjedni plan nastave

1. Predavanje: Struktura i osnovni pojmovi teorije evolucije
2. Predavanje: Problem jedinica selekcije
3. Predavanje: Adaptacionizam i biološke funkcije
4. Predavanje: Priroda i odgoj
5. Lecture: Evolucija i religija
6. Predavanje: Evolucija i etika
7. Predavanje: Evolucijska psihologija i ljudska priroda
8. Kolokvij 1
9. Seminar: Ratzsch, "There is a place for intelligent design in the philosophy of biology" [343-363]; Ayala, "There is no place for intelligent design in the philosophy of biology" [364-391]
10. Seminar: Perlman, "Traits have evolved to function they do because of a past advantage" [53-71]; Cummins / Roth, "Traits have not evolved to function they do because of a past advantage" [72-86]
11. Seminar: Sapienza, "Selection does operate primarily on genes" [127-140]; Burian, "Selection does not operate primarily on genes" [141-165]
12. Seminar: Blackmore, "Memetics does provide a useful way of understanding cultural evolution" [255-272]; Wimsatt, "Memetics does not provide a useful way of understanding cultural evolution" [273-292];
13. Seminar: Carruthers, "The mind is a system of modules shaped by natural selection" [293-311]; Woodward / Cowie, "The mind is not (just) a system of modules ..." [312-334]
14. Završna rasprava
15. Kolokvij 2

Obvezna literatura



Brian Garvey (2007). *Philosophy of Biology*, McGill-Queen's University Press, Montreal / Kingston, Ithaca

Preporučena literatura



Francisco J. Ayala / Robert Arp (eds.) (2010). *Contemporary Debates in Philosophy of Biology*, Blackwell, Oxford

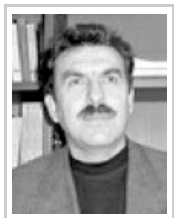
Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Philosophy of Biology (Univ. of Wisconsin/Milwaukee), Oxford

Filozofija i kultura: Hrvatska u ozračju Europe

57138

Nositelj



Doc. dr.sc.
Marinko Šišak

Opis predmeta

Upoznati studente s bitnim značajkama filozofije, njenim ishodištima, kulturološkim određenjima i važnosti za duhovni i materijalni život i identitet jedne nacije. Uvidima u ključne značajke i mislitelje iz povijesti hrvatske filozofije pokazat će se međuodnos hrvatske filozofije s cjelinom zapadnoeuropskog mišljenja i sukladnost s glavnim tendencijama u tom mišljenju.

Studijski programi

» Znanstveni (Smjer) (*izborni kolegiji I, 2. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati glavne kulturno-filozofijske procese europske kulture.
2. Razlikovati glavne odrednice europske kulture i elemente supripadnosti hrvatske toj cjelini.
3. Analizirati ključne doprinose hrvatske filozofije i kulture u stvaranju europskog kulturnog prostora.
4. Argumentirati supripadnost najvažnijih hrvatskih filozofa europskoj duhovnoj i kulturnoj tradiciji
5. Identificirati glavne utjecaje europskih kulturnih krugova na hrvatsku kulturu
6. Opisati glavne tendencije u suvremenom razumijevanju Europe

Opće kompetencije

Razumijevanje i mogućnost tumačenja odnosa filozofije i kulture. Argumentirano obrazlaganje i koreliranje hrvatskog filozofskog i kulturnog nasljeđa s europskim.

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohadanje nastave
- 2 ECTS Pismeni ispit
- 2 ECTS SeminarSKI rad
- 5 ECTS

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave
Predavanja 30

Ocjenjivanje

Studenti će se pratiti kroz izlaganje seminarskih radova vezanih uz tematiku predmeta prema dogovoru s nastavnikom. Valorizirat će se njihovo sudjelovanje na nastavi, aktivnost u diskusijama i vladanje obveznom i preporučenom literaturom.



FIL

FIL-N

FIL-Z

HRV

KOM

KRO

KRO-N

KRO-Z

NAS

NAS

POV

PSI

SOC

ZNA

ZNA

Tjedni plan nastave

1. Filozofija i nacija
2. Kulturno-povijesne odrednice filozofije
3. Filozofija spram ostalih društveno-humanističkih znanosti
4. Kultura i teorije kulture
5. Pojam Europe od srednjeg vijeka do danas.
6. Temeljne označnice hrvatske spram ostalih europskih kultura
7. Crkveni redovi i razvoj hrvatske kulture
8. Uloga talijanskih i ostalih sveučilišta u obrazovanju naših humanista
9. Europski odjeci Marulićeva opusa
10. Ivan Stojković i ekumenska Europa
11. Nikola Modruški i hrvatska Antiturcica
12. Renesansne akademije i školstvo
13. Promišljanja i duhovna ozračja mediteranskog grada Petrić i Gučetić
14. Moralne vrijednosti Europe i Stjepan Zimmerman
15. Nacionalne institucije i njihova važnost za kulturu

Obvezna literatura



Kruno Krstić (1968). *Počeci filozofije u Hrvatskoj*, Prilozi za istraživanje hrvatske filozofske baštine, 1-2 (1975), 11-20.



Albert Bazala (1937). *Oideji nacionalne filozofije*, Alma mater Croatica I, 1 (1937)



Franjo Zenko (1984). *Filozofijska tradicija i pojava tiskane knjige u Hrvata*, Prilozi za istraživanje hrvatske filozofske baštine, IFZ 19-20 (1984): 15-24.



Hans Georg Gadamer (1997). *Nasljede Europe*, Matica hrvatska, Zagreb



D. Pejović (1992). *Otvorenost hrvatske kulture, u: Duh i sloboda. Ogledi i rasprave*, HFD, Zagreb, 1992: 161-172.

Preporučena literatura



Ljerka Schiffler (2004). *VETERA ET NOVA: Povijest filozofije kao povijest pitanja*, HFD

Filozofija komunikacije

64817

Nositelj



Doc. dr.sc.
Tomislav Janović

Opis predmeta

Sustavno izložiti različite pojavne oblike i vidove komunikacije. Ukazati na zajedničke elemente svih oblika komunikacije. Predstaviti dva temeljna teorijska modela komunikacijskog procesa te istaknuti njihove prednosti i nedostatke. Sažeto prikazati evolucijske uvjete nastanka i razvitka ljudske komunikacije. Istaknuti najvažnije društvene, tehnološke i etičke aspekte komunikacijsko-informacijske revolucije i nastanka umreženog društva.

Studijski programi

- » Komunikologija (Studij) (*izborni kolegij, 1. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni kolegij, 3. semestar, 2. godina*)
- » Nastavnički -> Filozofija (Smjer) (*izborni kolegij, 1. semestar, 1. godina*)
- » Nastavnički -> Filozofija (Smjer) (*izborni kolegij, 3. semestar, 2. godina*)
- » Znanstveni -> Filozofija (Smjer) (*izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 1. semestar, 1. godina*)
- » Znanstveni -> Filozofija (Smjer) (*izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 3. semestar, 2. godina*)
- » Znanstveni -> Filozofija (Smjer) (*izborni kolegij, 1. semestar, 1. godina*)
- » Znanstveni -> Filozofija (Smjer) (*izborni kolegij, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Izdvojiti glavne tvrdnje odabranih tekstova iz teorije komunikacije.
2. Primijeniti temeljni vokabular teorija komunikacije.
3. Identificirati zajedničke elemente svih oblika komunikacije.
4. Razlikovati dva temeljna teorijska modela komunikacijskog procesa; ukazati na njihove dobre i loše strane.
5. Prikazati najvažnije evolucijske uvjete nastanka i razvoja ljudske kulture i komunikacije.
6. Opisati najvažnije društvene, tehnološke i etičke aspekte komunikacijsko-informacijske revolucije i nastanka umreženog društva.

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R2

E-učenje R2

Sati nastave

Predavanja 15

Vježbe 15

Ocjenjivanje

Elementi ocjene: redoviti dolazak na nastavu: 10% aktivnost na nastavi; 10% samostalan rad (kraći referat iz zadane teme); 20% pismeni kolokviji ili pismeni ispit; 40% usmeni ispit: 20%.



Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati filozofiju komunikacije. Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju. Prepoznati i argumentirano protumačiti interdisciplinarnu narav komunikologije, povezujući pojedine segmente povijesti i osobitosti komunikologije s odgovarajućim segmentima povijesti i osobitosti društvenih i humanističkih znanosti te različitih aspekata društvenog razvoja. Konceptualno jasno prezentirati različite informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije. Razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme.

Tjedni plan nastave

1. Dogovor o načinu rada, provjeri znanja i uvjetima dobivanja potpisa i ocjene. Kratak uvod u kolegij.
2. Suočavanje s drugim umovima: Što je komunikacija? Što se komunicira i kako?
3. Raznolikost komunikacijskih oblika i specifičnost ljudske komunikacije. Proširenje zdravorazumskog (predteorijskog) pojma komunikacije: Postoji li jedinstvena definicija i univerzalna teorija komunikacije?
4. Prvi model: komunikacija kao kodirano prenošenje informacija. Informacija, signal, kod, znak, značenje.
5. Drugi model: komunikacija kao prenošenje i prepoznavanje intencija. Intendirano značenje, interpretacija, kontekst.
6. Nestandardne vrste komunikacije: životinje, strojevi, vanzemaljci .
7. Evolucija komunikacije i razvoj ljudskih komunikacijskih sposobnosti. Prirodni i društveni okoliš.
8. Genski i memski (simbolički) prijenos informacija. Nastanak i razvoj kulture.
9. Razrada kodnog (semiotičkog) modela komunikacije: znak i struktura, znak i značenje, vrste znakova i znakovnih sustava.
10. Razrada kodnog (semiotičkog) modela komunikacije: pojam reprezentacije i teorije reprezentacije. Mentalne, jezične i kulturne reprezentacije. Semiotička analiza složenih poruka suvremene masovne kulture.
11. Razrada intencionalnog modela komunikacije: problem rekonstrukcije komunikacijske namjere. Implicitni i eksplicitni sadržaj poruke. Uloga konteksta i pojam relevantnosti.
12. Masovna komunikacija, umreženo društvo i novi mediji. Pojam komunikacijske/informacijske revolucije.
13. Masovna komunikacija i stvaranje javnog mišljenja: od uvjeravanja do manipulacije.
14. Temeljna pitanja informacijske i komunikacijske etike .
15. Rekapitulacija gradiva i priprema za ispit.

Obvezna literatura



Blackmore, Susan (2005). *Strojza mem* [poglavlja 1-4; 6-8; 14, 16], Algoritam



Duck, Steve; David T. McMahan (2012). *The Basics of Communication: A Relational Perspective*, 2. izdanje, [str. 6-20], Thousand Oaks London: Sage



Eco, Umberto (1973). *Kultura, informacija, komunikacija*, [prvo poglavlje («Svijet signala»); drugo poglavlje («Svijet smisla»): I.5-I.8; IV.1-IV.5], Beograd: Nolit



Floridi, Luciano (2010). *Information: A Very Short Introduction*, [str. 1-31; 103-121.], Oxford New York: Oxford University Press



Hall, Stuart (2013). *The Work of Representation*, u: S. Hall, J. Evans, S. Nixon (ur.) *Representation: Cultural Representations and Signifying Practices*, 2. izdanje, [str. 1-26.], Thousand Oaks London: Sage



Johansen, Jørgen Dines; Larsen, Svend Erik.: *Uvod u semiotiku*, Zagreb: Signum, 2000. [str. 7-79]



Sperber, Dan: «How do we communicate?», u: J. Brockman & K. Matson (ur.) *How Things Are: A Science Toolkit for the Mind*, New York: Morrow, 1995: 191-199. [<http://www.dan.sperber.fr/wp-content/uploads/2009/09/How-do-we-communicate.pdf>]



Steinfatt, Thomas M.: «Definitions of Communication», u: S. W. Littlejohn, K. A. Foss (ur.) *Encyclopedia of Communication Theory*, Thousand Oaks London: Sage, 2009, str. 295-299.



van Dijk, Jan: *The Network Society*, 3. izdanje, Thousand Oaks London: Sage, 2013. [str. 1-21]



Watzlawick, Paul: *Koliko je stvarno stvarno? Po metnja, dezinformacija, komunikacija: Jedan anegdotski uvod u teoriju komunikacije*, Beograd: Nolit, 1987. [poglavlja 1, 3, 15, 16, 17]

Filozofija odgoja

61957

Nositelj



Prof. dr.sc.
Josip Talanga

Opis predmeta

Upoznati studente s filozofskim razmatranjem o problemu odgoja. Jasno razdvojiti filozofiju odgoja od ostalih filozofskih disciplina i pedagogije. Prikazati odgojno nastojanje kao nerazdvojni dio ljudske biti. Uputiti studente u najznačajnija djela filozofa koji su se bavili ovom problematikom.

Studijski programi

- » Nastavnički (Smjer) (*izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina*)
- » Nastavnički (Smjer) (*izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina*)
- » Nastavnički -> Kroatologija (Smjer) (*izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina*)
- » Nastavnički -> Sociologija (Smjer) (*izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti osnovne pojmove filozofije odgoja,
2. Procijeniti i donositi odluke o moralnim i etičkim dilemama s kojima će se suočiti na nastavi
3. Usporediti glavne struje mišljenja u filozofiji odgoja,
4. Usporediti i konfrontirati glavne predstavnike filozofije odgoja (Platon, Rousseau, Dewey, Herbart),
5. Primijeniti načela etike poučavanja u nastavi,
6. Opisati prava djeteta.

Opće kompetencije

U sklopu nastavničke naobrazbe kolegij Filozofije odgoja osposobit će studenta za:

- ispravno tumačenje relevantnih odgojno-obrazovnih problema
- primjenu teorijskih spoznaja u praktične svrhe

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Seminarski rad

- 3 ECTS

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Vježbe 15

Izvodač

Bruno Pušić

Ocjenjivanje

Vrednuje se uspjeh studenata na pismenom ispitu, aktivno sudjelovanje na predavanjima i izrada seminara.



Oblici nastave

- » Predavanja
 - » Svaki tjedan održava se jedan školski sat predavanja osim na polovici i kraju semestra kada studenti pišu kolokvij.
- » Seminar
 - » Svaki tjedan održava se jedan školski sat seminara osim na polovici i kraju semestra kada studenti pišu kolokvij.

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje
2. D. C. Phillips, Philosophy of Education (SEP)
3. Josip Marinković, Pitanja filozofije odgoja / Etika i pedagogija x2
4. Stjepan Matičević, Pedagogijski akt i odgajateljsko zvanje
5. C. D. C. Reeve, The Socratic Movement
6. P. Riley & Jennifer Welchman, Rousseau, Dewey, and Democracy
7. John Darling & Sven Erik Nordenbo, Progressivism
8. Kenneth A. Strike, The Ethics of Teaching
9. Kolokvij
10. Peter J. Markie, The Professor-Student Relationship and the Regulation of Student Life
11. Z. Kodelja, Justice in education: two examples
12. Sharon Bailin & Harvey Siegel, Critical Thinking
13. J. Dunne & S. Pendlebury, Practical Reason
14. David Archard, Sex Education
15. Andrew Davies & Kevin Williams, Epistemology and Curriculum

Obvezna literatura



Murphy, M. Madona (2006).
*The History and Philosophy of
Education. Voices of
Educational Pioneers*,
Pearson Education, Inc.



*Profesoro va predavanja koja
svake godine donose novine s
područja*

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Filozofija odgoja, Oxford

Filozofija uma i kognitivna znanost

53893

Nositelj



Doc. dr.sc.
Tomislav Janović

Opis predmeta

Dati povijesni pregled glavnih tema, problema, pojmova i teorija filozofije uma: od Platona i Aristotela do Descartesa, od Descartesa do Rylea te od Rylea do naših dana. Prikazati glavna stajališta o odnosu uma prema tijelu te najvažnijih vrlina i slabosti tih stajališta. Izložiti konceptualne osnove i empirijska postignuća kognitivne znanosti i evolucijske psihologije. Kroz rad na izvornim tekstovima i kroz nastavne aktivnosti unaprijediti vještinu filozofske analize i argumentacije u pisanom i usmenom obliku.

Studijski programi

» Filozofija (Studij) (*obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Koristiti se temeljnim teorijskim vokabularom filozofije uma i kognitivne znanosti
2. Analizirati jednostavnije tekstove iz filozofije uma i kognitivne znanosti i sažeto prikazati njihove glavne probleme i argumente
3. Procijeniti glavne teorije i argumente filozofije uma i kognitivne znanosti; identificirati slabosti pojedinih teorijskih pozicija i pravaca argumentacije
4. Navesti najvažnija konceptualna i empirijska dostignuća suvremenih istraživanja mozga/uma.
5. Prepoznati relevantnost temeljnih pitanja filozofije uma za empirijske discipline koje se bave ljudskim mentalnim životom ili njegovim vanjskim manifestacijama (npr. psihologiju, neuroznanost, lingvistiku itd.).
6. Primijeniti naučene pojmove i logičko-analitičke metode u provedbi jednostavnijeg istraživačkog zadatka iz filozofije uma

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave
Predavanja 30

Ocjenjivanje

Elementi ocjene: redoviti dolazak na nastavu: 10%
aktivnost na nastavi: 10%
samostalan rad (kraći referat iz zadane teme): 20% pismeni kolokviji ili pismeni ispit: 40% (2 x 20%)
usmeni ispit: 20%



Opće kompetencije

Sažeto prikazati i kritički analizirati jednostavnije filozofske tekstove. Analizirati i kritički evaluirati filozofske stavove, teorije i argumente u usmenom i pisanom obliku; prepoznati slabosti pojedinih argumenata i teorijskih pozicija. Izložiti, obrazložiti i braniti vlastite stavove i argumente u usmenom i pisanom obliku. Uočiti konceptualnu i metodološku povezanost filozofije uma i kognitivne znanosti s drugim filozofskim disciplinama, kako tradicionalnim (ontologijom, epistemologijom, logikom) tako i novijim (filozofijom jezika i filozofijom znanosti). Primijeniti teorije, pojmove i tehničke termine filozofije uma i kognitivne znanosti u drugim područjima filozofije, ali i u drugim disciplinama humanističkih i društvenih znanosti.

Tjedni plan nastave

1. Dogovor o načinu rada, provjere znanja i uvjetima dobivanja potpisa i ocjene
2. Filozofija uma, njezin predmet, metode i povijesni razvoj; um/duh/duša, mentalna stanja i njihov ontološki status; pučka i znanstvena psihologija
3. Antička i srednjovjekovna filozofija uma: idealizam, materijalizam, hilemorfizam
4. Kartezijanski (interakcionistički) dualizam
5. Postdekartovska filozofija uma: dualizam bez interakcije (paralelizam, okazionalizam, epifenomenalizam), subjektivni i transcendentalni idealizam, prosvjetiteljski materijalizam
6. Psihološki i filozofski behaviorizam; Ryleova metafora duh u stroju
7. Teorija psihofizičkog identiteta
8. Pismena provjera znanja (prvi kolokvij)
9. Funkcionalizam
10. Instrumentalizam i eliminativizam
11. Nerazriješena pitanja fizikalističke koncepcije uma: intencionalnost i subjektivnost iskustva
12. Nerazriješena pitanja fizikalističke koncepcije uma: kvalitativni aspekt iskustva (problem qualia); eksplanatorni jaz i problemi svijesti
13. Reprerentacijska teorija uma, transcendentalna dedukcija i kognitivna znanost
14. Modularna teorija uma, evolucijska psihologija i neuroznanost
15. Pismena provjera znanja (drugi kolokvij)

Obvezna literatura



Flanagan, Owen (1991). *The Science of the Mind*, 2. izdanje [str. 175-188; 202-206; 216-224; 258-262], MIT Press: Cambridge, Mass.



D. Pečnjak (ur.) (2005). *Godišnjak za filozofiju* (poglavlje: Berčić, Boran: "Um", str.133-216), Institut za filozofiju: Zagreb



Heil, John (2004). *Philosophy of Mind: A Contemporary Introduction* [poglavlja 1, 2, 3, 5, 6, 7, 9, 11, 12], Routledge: New York i London



Ryle, Gilbert (1949). *The Concept of Mind* [poglavlja 1 i 2], London



N. Mišević i N. Smokrović (ur.) (2001). *Računala, mozak i ljudski um*, Hrvatski kulturni dom: Rijeka

Filozofija znanosti 1

53883

Nositelj



Izv. prof. dr.sc.
Tomislav
Bračanović

Opis predmeta

Cilj je predmeta pružiti studentima i studenticama uvid u osnovna filozofska stajališta o naravi znanosti kao intelektualne djelatnosti, u specifično epistemološke i metafizičke probleme znanstvene metodologije i znanstvenog istraživanja, te u standardne teorije i rješenja ovih problema u okvirima suvremene filozofije znanosti. Teme koje će se posebno obrađivati su: filozofija znanosti logičkog empirizma, modeli znanstvenog objašnjenja, falsifikacionizam i problem demarkacije, Kuhnovo poimanje znanstvenih revolucija, Lakatosevi istraživački programi, odnos između teorije i opažanja, spor između realizma i antirealizma, filozofije posebnih znanosti, vrijednosne kritike znanosti.

Studijski programi

» Filozofija (Studij) (*obavezan predmet, 1. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Identificirati i nabrojati ključne autore i radove suvremene filozofije znanosti
2. Prikazati osnovne probleme opće filozofije znanosti te probleme filozofije posebnih znanosti
3. Analizirati i samostalno čitati klasična izvorna djela opće filozofije znanosti
4. Objasniti najvažnija teoretska stajališta suvremenih filozofa znanosti i ilustrirati ih primjerima iz povijesti znanosti
5. Usporediti i vrednovati oprečna filozofska shvaćanja različitih aspekata znanosti

Opće kompetencije

Nakon položenog ispita, studenti i studentice će moći: (1) prepoznati zajedničke pretpostavke i probleme filozofije znanosti i drugih filozofskih disciplina, poput epistemologije, metafizike, filozofije uma, logike i metaetike; (2) primijeniti znanja i kritički instrumentarij filozofije znanosti prilikom procjene teorija iz humanističkih ili društvenih znanosti; (3) kombinirati znanja iz filozofije znanosti s znanjima iz povijesti znanosti i povijesti filozofije radi procjene važnosti filozofije za suvremeno obrazovanje i znanost.

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave
Predavanja 30

Ocjenjivanje

Na temelju (a) redovitog pohađanja i aktivnosti na nastavi i (b) prosječne ocjene dvaju kolokvija tijekom semestra.



Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave

4 ECTS Kolokviji

5 ECTS

Oblici nastave

» Predavanja

» Dva sata (90 min) predavanja tjedno.

Tjedni plan nastave

1. Filozofija znanosti kao filozofska disciplina
2. Znanstvena objašnjenja: induktivno zaključivanje; filozofija znanosti logičkog empirizma i deduktivno-nomološki model
3. Znanstvena objašnjenja: induktivno zaključivanje; filozofija znanosti logičkog empirizma i deduktivno-nomološki model
4. Znanstvena objašnjenja: induktivno zaključivanje; filozofija znanosti logičkog empirizma i deduktivno-nomološki model
5. Popperova filozofija znanosti i načelo opovrgljivosti
6. Popperova filozofija znanosti i načelo opovrgljivosti
7. Kuhnova filozofija znanosti; uloga povijesti znanosti i društvenog konteksta
8. Kuhnova filozofija znanosti; uloga povijesti znanosti i društvenog konteksta
9. Kolokvij
10. Lakatoseva metodologija znanstvenih istraživačkih programa i ideja racionalne rekonstrukcije znanosti; Feyerabendov „epistemološki anarhizam“
11. Lakatoseva metodologija znanstvenih istraživačkih programa i ideja racionalne rekonstrukcije znanosti; Feyerabendov „epistemološki anarhizam“
12. Znanstveni realizam i antirealizam: rasprava o opažljivim i neopažljivim entitetima; Putnamov argument iz „nepostojanja čuda“; Laudanov argument iz pesimistične metaindukcije; konstruktivni empirizam i empirijska adekvatnost; argument iz pododređenosti teorije podacima
13. Znanstveni realizam i antirealizam: rasprava o opažljivim i neopažljivim entitetima; Putnamov argument iz „nepostojanja čuda“; Laudanov argument iz pesimistične metaindukcije; konstruktivni empirizam i empirijska adekvatnost; argument iz pododređenosti teorije podacima
14. Filozofije posebnih znanosti i njihovi posebni filozofski problemi
15. Kolokvij

Obvezna literatura



Anthony O'Hear (2007).
Uvod u filozofiju znanosti,
Hrvatski studiji: Zagreb



Samir Okasha (2002).
*Philosophy of Science: A Very
Short Introduction*, Oxford
University Press: Oxford

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Philosophie der Naturwissenschaften (Univ. Graz), Oxford

Filozofski problemi kozmologije i astrobiologije [Filozofija znanosti]

144650

Nositelj



Doc. dr.sc.
Tomislav Janović

Opis predmeta

Studijski programi

- » Nastavnički (Smjer) (*izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina*)
- » Nastavnički (Smjer) (*izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina*)
- » Znanstveni -> Filozofija (Smjer) (*izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 1. semestar, 1. godina*)
- » Znanstveni -> Filozofija (Smjer) (*izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 3. semestar, 2. godina*)
- » Znanstveni -> Filozofija (Smjer) (*izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina*)
- » Znanstveni -> Filozofija (Smjer) (*izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina*)

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Vježbe	15



Forenzička psihijatrija

139805

Nositelj



Prof. dr.sc.
Vlado Jukić

Opis predmeta

Studijski programi

» Psihologija (Studij) (*izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina*)

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Vježbe 15

Izvođač

doc. dr. sc. Nadica Buzina



FIL

FIL-N

FIL-Z

HRV

KOM

KRO

KRO-N

KRO-Z

NAS

NAS

POV

PSI

SOC

ZNA

ZNA

Forenzička psihologija

53786

Nositelj



Doc. dr.sc.
Ines Sučić

Opis predmeta

Opisati i iskazati pojmove i definicije, modele i teorije u sklopu forenzičke psihologije. Objasniti i usporediti različite modele i teorijske pristupe u objašnjenju pojedinih fenomena, te o njima kritički prosuđivati. Povezati teorijske sadržaje s podacima prikupljenim u istraživanjima kao i primjerima iz prakse. Potaknuti primjenu stečenih znanja u znanstvene i praktične svrhe.

Studijski programi

- » Psihologija (Studij) (*izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Organizirati pojmove u modele i teorijske okvire u području forenzičke psihologije.
2. Procijeniti doprinos različitih grana psihologije, prava i psihijatrije području forenzičke psihologije.
3. Procijeniti o iznesenim pojmovima, definicijama, modelima i teorijama u forenzičkoj psihologiji.
4. Povezati teorije i modele forenzičke psihologije međusobno kao i sa primjerima/događajima iz prakse.
5. Procijeniti korisnost i primjenjivost modela i teorija za objašnjenje različitih oblika antisocijalnog ponašanja.
6. Proizvesti složene materijale potrebne za istraživanje određenog fenomena iz područja forenzičke psihologije.

Opće kompetencije

3. Kreirati poveznice teorijskih modela o specifičnim sastavnicama ljudske spoznaje (pažnji, pamćenju, jeziku, rješavanju problema, prosuđivanju i odlučivanju, kognitivnom razvoju, svijesti) s teorijskom i/ili praktičnom psihološkom djelatnošću.
6. Vrednovati utjecaj društvenog konteksta i društvenih promjena na ljudski razvoj i ponašanje pojedinaca, grupa i sustava.
7. Kritički prosuđivati stručnu i znanstvenu literaturu iz psihologije i srodnih disciplina te kreirati nove znanstvene spoznaje.

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Ocjenjivanje

Pohađanje nastave i zalaganje na nastavi 15%; Skupni referat i njegova prezentacija 15%; Sudjelovanje u osmišljavanju i provođenju istraživanja 30%; Dva kolokvija (ili u slučaju ne polaganja ili nezadovoljavajućeg uspjeha na kolokvijima može se pristupiti završnom ispitu koji po obujmu, sadržaju i pripadajućim ECTS bodovima odgovara zahtjevima provedenih kolokvija tijekom godine) svaki 20%.



Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje. Informacije o kolegiju, plan izvođenja nastave, obaveze studenata.
2. Određenje, područje primjene i povijesni razvoj forenzičke psihologije. Odnos forenzičke psihologije s drugim srodnim strukama.
3. Forenzička psihologija i policija. Uloga i rad psihologa u policiji.
4. Tijek kaznenog postupka predkazneno postupanje i kazneni postupak.
5. Teorijski pristupi izradi psiholoških profila počinitelja kaznenih djela. Izrada geografskih profila.
6. Izrada psiholoških profila pojedinih tipova počinitelja kaznenih djela (npr. serijski, masovni ubojice, silovatelji, piromani).
7. Istražni intervju. Tehnike i metode intervju s osobom osumnjičenom za kazneno djelo.
8. Tehnike intervjuiranja svjedoka i žrtava. Kognitivni intervju. Posebnosti uzimanja iskaza i intervjuiranja pripadnika pojedinih skupina (djeca, starije osobe).
9. Pokazatelji i teorijska objašnjenja pokazatelja laganja.
10. Tehnike i metode otkrivanja laganja.
11. Psihološki mehanizmi priznanja. Tipovi i činitelji lažnih priznanja.
12. Vjerodostojnost svjedočenja. Činitelji koji djeluju na točnost opažanja, pamćenja i dosjećanja te vjerodostojnost svjedočenja.
13. Metode i tehnike analize vjerodostojnosti iskaza.
14. Psihologijski aspekti sudskog procesa i presuda.
15. Psiholozi kao sudski vještaci.

Obvezna literatura



Franc, R. i Ivičić, I. (2002). Forenzička psihologija - skripta za studente.



Kapardis, A. (2003). Psychology and Law: A Critical Introduction (2nd ed.). Cambridge: Cambridge University Press.



Weiner, B. I., & Hess, A. K. (2006). The Handbook of Forensic Psychology (3rd ed.). New Jersey: John Wiley & Sons, Inc.

Geopolitika i globalna sigurnost

64842

Nositelj



Doc. dr.sc.
Jelena Jurišić

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Vježbe	15
Ocjenjivanje	100% ispit.

Opis predmeta

Ciljevi kolegija su da studenti steknu temeljna znanja iz geopolitike, kako osnovnih teorija, tako i dobiju uvid u suvremene geopolitičke odnose u svijetu. Također biti će upoznati s utjecajem sigurnosti na geopolitiku, prvenstveno one globalne. Osim toga, studenti će se upoznati s osnovnim geopolitičkim osobitostima Hrvatske, njenom geopolitičkom položaju u svijetu te mogućim interesima.

Studijski programi

- » Komunikologija (Studij) (*izborni kolegij, 2. semestar, 1. godina*)
- » Znanstveni (Smjer) (*obavezan predmet, 4. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati geopolitiku, njene osobitosti i značenje.
2. Definirati globalnu sigurnost, njene osobitosti i osnovne probleme.
3. Razlikovati prve teoretičare geopolitike i poznavati srž njihova učenja.
4. Opisati i kritički analizirati razvoj geopolitike najvažnijih zemalja svijeta.
5. Razlikovati opisati i analizirati geopolitiku Republike Hrvatske.

Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati geopolitiku i globalnu sigurnost, njihove osobitosti te primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju. Stručno i profesionalno primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja u radu u medijima. U pisanom i usmenom obliku jasno i argumentirano prikazivati i analizirati složene akademske i neakademske sadržaje. Nepriistrano formulirati i odvagivati argumente za i protiv međusobno suprotstavljenih stajališta.

Tjedni plan nastave

1. Uvod u predmet; Definiranje geopolitike kao znanosti;
2. Definiranje globalne sigurnosti; Razvoj geopolitike kroz povijest;
3. Prvi teoretičari geopolitike - Ratzel, Kjellen, Mackinder;
4. Geopolitika Britanskog imperija - razvoj od 18. stoljeća do 1922.;
5. Geopolitika Velike Britanije od II. svjetskog rata do danas;
6. Najvažniji predstavnici, ideolozi i teoretičari;

7. Geopolitika Sjedinjenih Američkih Država od 18. stoljeća do danas;
8. Najvažniji predstavnici, ideolozi i teoretičari;
9. Geopolitika carske Rusije - od Petra Velikog do 1917.;
10. Geopolitika Sovjetskog Saveza - razvoj, ideolozi i teoretičari;
11. Geopolitika suvremene Rusije od 1992. do danas;
12. Geopolitika Njemačke - od Ratzela preko Haushoffera do Angele Merkl;
13. Nafta kao najvažniji element suvremene geopolitike i najveća prijetnja globalnoj sigurnosti;
14. Geopolitičko značenje i interesi Hrvatske;
15. Geopolitika kao medijski zanimljiv i eksplattiran sadržaj i disciplina;

Obvezna literatura



Gearóid Ó Tuathail, Simon Dalby, Paul Routledge, ur. (2007). *Uvodu geopolitiku*, Politička kultura



Materijali s predavanja

Gospodarska povijest

53921

Nositelj



Izv. prof. dr.sc.
Marino Manin

Opis predmeta

Temeljni ciljevi predmeta jesu upoznati studente s osnovama gospodarske povijesti, prikazati osnove ekonomskih doktrina te razmotriti razvitak ekonomske misli na području Hrvatske

Studijski programi

» Povijest (Studij) (*obavezan predmet, I. semestar, I. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Navesti osnovne historiografske teze o gospodarskoj povijesti u srednjem i u novom vijeku,
2. Prikazati najvažnije podatke i procese koji su oblikovali gospodarstvo u prošlosti,
3. Objasniti uzročno-posljedične veze službenih politika i gospodarskoga razvoja,
4. Usporediti procese razvoja npr. poljodjelstva, obrta ili trgovine u različitim povijesnim periodima,
5. Analizirati o ekonomskim doktrinama koja su bile popularne u određenim povijesnim razdobljima,
6. Analizirati posebnosti razvoja ekonomske misli u Hrvatskoj u odnosu na europske primjere,
7. Analizirati o značaju i utjecaju raznih gospodarskih institucija u različitim povijesnim razdobljima na društveno-politički život općenito.

Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija student će moći:

1. definirati povijesne procese svojstvene pojedinim povijesnim razdobljima,
2. objasniti uzročno posljedične veze između povijesnih događaja i povijesnih procesa,
3. analizirati načine donošenja zaključaka o povijesnim procesima i događajima,
4. usporediti povijesne procese u različitim razdobljima,
5. povezati različite povijesne procese.

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave
Predavanja 30

Ocjenjivanje

Tijekom nastave pratiti će se aktivnost svakog studenta koja će se odraziti na ukupnu ocjenu. Nastavu je obavezno pohađati. Ispit je pismeni.



Tjedni plan nastave

1. Uvod u Gospodarsku povijest: vrijeme, prostor, gospodarski procesi
2. Oživljavanje gospodarske aktivnosti uz Mediteran u srednjem vijeku: komune, križarski ratovi i pomorske republike
3. Moderno doba i dinamiziranje gospodarskih aktivnosti
4. Preuzimanje vodeće gospodarske uloge od strane zemalja uz Atlantski ocean
5. Gospodarstva drugih europskih zemalja u novom vijeku
6. Gospodarski uspon nakon 1789. godine
7. Sloboda obrta: strojevi, tvornice i tvornička proizvodnja u Engleskoj i Francuskoj
8. Tvornička proizvodnja u drugim zemljama Europe
9. Merkantilističke tendencije u talijanskim pomorskim republikama
10. Merkantilizam u Engleskoj
11. Merkantilizam u drugim zemljama zapadne Europe
12. Fiziokratizam u Francuskoj i njegovi odjeci u drugim zemljama zapadne Europe
13. Klasični gospodarski liberalizam u Engleskoj i u drugim zemljama zapadne Europe
14. Ekonomska misao na području Hrvatske u srednjem vijeku
15. Ekonomska misao na području Hrvatske u novom vijeku

Obvezna literatura



Josef Kulischer (1957). *Opća ekonomska povijest srednjega i novoga vijeka, sv. 1. i 2.*, Kultura, Zagreb



Valdemar Lunaček (2004). *Povijest ekonomskih doktrina*, Dom i svijet, Zagreb



Vladimir Stipetić (2001). *Povijest hrvatske ekonomske misli (1298.-1847.)*, Golden marketing - Tehnička knjiga, Zagreb

Gospodarski sustav EU

57187

Nositelj



Prof. dr.sc.
Luka Brkić

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R1

E-učenje R2

Sati nastave

Predavanja 15

Vježbe 15

Ocjenjivanje

Aktivnost na nastavi 10%
Seminarski rad /prezentacija
20% Dva kolokvija 30%
Usmeni ispit - 40%

Opis predmeta

Ubrzani proces ekonomske integracije jedno je od temeljnih obilježja našeg vremena i suvremenog gospodarstva. Glavni cilj kolegija je upoznati studente s obilježjima europskog gospodarstva i njegovog mjesta u međunarodnoj podjeli rada. Studenti će se upoznati i naučiti o utjecaju procesa globalizacije na nacionalna gospodarstva kao i na evoluciju integracijskih veza među europskim zemljama. Početak gospodarskog povezivanja u Europi započeo je u industriji ugljena i čelika. Nastavio se stvaranjem zajedničkog tržišta i zajedničkom poljoprivrednom politikom. Nakon stupanja na snagu Ugovora iz Maastrichta došlo je do jačanja gospodarske suradnje između članica Unije stvaranjem jedinstvenog tržišta, a ubrzo i monetarne unije. Tijelom tog procesa došlo je do promjene nadležnosti između institucija nacionalne države i institucija Unije. Tijekom pohađanja kolegija studenti će se upoznati i sa svim aktualnim zbivanjima u gospodarskom životu zemalja članica i Unije u cjelini.

Studijski programi

- » Nastavnički (Smjer) (*izborni kolegiji (ns-smjer), 1. semestar, 1. godina*)
- » Nastavnički (Smjer) (*izborni kolegiji (ns-smjer), 3. semestar, 2. godina*)
- » Znanstveni -> Sociologija (Smjer) (*izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati klasične i suvremene teorije integracije te osnovne elemente teorije ekonomske integracije nerazvijenih zemalja. Razumijeti razliku između statičkih i dinamičkih efekata, uvjete za uspješnost integracije kao i koristi od integracije.
2. Povezati kako su suštinski instrumenti EMU-a prenošenje monetarne politike iz država sudionica u nadležnost Zajednice, kao uža koordinacija gospodarske politike. Osvijestiti kako je otklanjanje tečajnih kolebanja koja ometaju funkcioniranje zajedničkog tržišta i monetarna stabilnost, preduvjeti jačanja EU na svjetskom tržištu i ponovno stjecanje monetarno političke djelotvornosti na europskoj razini. Zapamtiti kako je ekonomska i monetarna unija uspostavila valutu bez države što je jedinstveni eksperiment koji države sudionice povezuje u sudbinsku zajednicu.
3. Prepoznati da novi izazovi financijskog ustoja EU danas proizlaze iz želje za proširenjem Unije. Razumijeti trade of između dubine i širine integracije. Razumijeti kako središnje mjesto u izvanugovornim propisima zauzima instrument financijskog plana te kako nije samo klasifikacija rashoda bila stalni predmet sporova.

4. Povezati kako za socijalnu politiku država članica europska razina postaje sve značajnija. Sudsku praksu Suda Europskih zajednica i minimalne standarde koje diktira unutarnje tržište sve više dopunjuje aktivna koordinacija na razini EU u koju su, osim država članica, sve češće uključene i institucije Unije, te interesne skupine.
5. Opisati kako konkurencija nije moguća bez tržišnog opredjeljenja, a ima funkciju preko mehanizama cijena učinkovito raspodijeliti robe i usluge (alokacija).
6. Argumentirati da propisi o tržišnom natjecanju EZ-a dozvoljavaju izuzetke samo ako se radi o robam.
7. Povezati da treba spriječiti ograničenje tržišnog natjecanja koja se mogu javiti uslijed monopola ili oligopola, dogovora oko cijena ili državnih intervencija.

Opće kompetencije

Po uspješnom dovršetku kolegija studenti će moći:

Povezati opće znanje o društvu i društvenim procesima.

Ukazati na oprečna mišljenja i alternativne hipoteze u različitim društvenim pitanjima. Prikazati uzročno-posljedične veze među društvenim fenomenima.

Ukazati na društvene ishode javnih politika. Prikazati ključne strukturalne faktore koji oblikuju društveni svijet.

Tjedni plan nastave

1. Ekonomska integracija u Europi u 19. i 20. stoljeću
2. Gospodarske prilike u Europi nakon Prvog svjetskog rata
3. Svjetska gospodarska kriza 1929.-1933. i njezin utjecaj na europske procese
4. Gospodarske posljedice Drugog svjetskog rata u Europi
5. Početak američkog stoljeća
6. Hladni rat i gospodarske i političke podjele u Europi
7. Promjena položaja nacionalne države
8. Slobodna trgovina i protekcionizam
9. Marshallov plan gospodarske obnove Europe
10. Početak integracijskih procesa
11. Ciljevi ekonomske integracije u Zapadnoj Europi
12. Carinska unija, zajedničko tržište, ekonomska i monetarna unija
13. Sloboda kretanja robe, kapitala i radne snage
14. Zajednička poljoprivredna politika
15. Europsko gospodarstvo i globalizacija

Obvezna literatura



L. Brkić (1995): Teorije međunarodne ekonomske integracije, Gordon, Zagreb



L. Brkić (2004): Europska unija od socijalne integracije do socijalne države, Međunarodni problemi, Vol. LVI, br. 4, str. 447-464., Beograd



W. Molle (1999): The Economics of European Integration, Dartmouth Publishing, USA.

Grupni procesi i utjecaji

130563

Nositelj



Prof. dr.sc.
Renata Franc

Opis predmeta

Cilj kolegija je upoznati studente s temeljnim saznanjima o grupama, grupnoj dinamici i strukturi, grupnim fenomenima, različitim oblicima socijalnog utjecaja te s temeljnim saznanjima o socijalnom identitetu, kao i o odnosu između socijalnog i osobnog identiteta.

Studijski programi

» Psihologija (Studij) (*obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti temeljne pojmove i teorije iz područja grupa, grupnih procesa, socijalnog identiteta i socijalnog utjecaja.
2. Opisati ključna istraživanja iz područja grupa, grupnih procesa, socijalnog identiteta i socijalnog utjecaja.
3. Procijeniti različite teorijske pristupe u područjima vezanima uz proučavanje grupa i grupnih procesa npr. u području vodstva, u području emocija u grupama, u području kolektivnih ponašanja.
4. Primijeniti znanja iz područja grupnih procesa i utjecaja u praktičnom radu.

Opće kompetencije

2. Vrednovati različite teorije, paradigme i metodološke pristupe u psihologiji pri planiranju procjene i intervencija s pojedincima, grupama i organizacijama.
6. Vrednovati utjecaj društvenog konteksta i društvenih promjena na ljudski razvoj i ponašanje pojedinaca, grupa i sustava.
16. Kreirati stručna i znanstvena izvješća temeljena na empirijskim podacima uz korištenje znanstvene literature te odabrati primjerene načine obrade podataka i izvještavanja o rezultatima istraživačkog i stručnog rada.

Praćenje rada studenta

- 1.8 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Kolokviji
- 0.6 ECTS Seminarski rad
- 0.6 ECTS Usmeni ispit

- 4 ECTS

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Vježbe 15

Izvođači

Jelena Maričić, dr. sc.

Marina Štambuk, dr. sc.

Ocjenjivanje

Pohađanje nastave 5%

Aktivnost na nastavi - 5%

Vodjenje istraživanja/vježbe 5%

Prezentacija rezultata

istraživanja/vježbe 15%

Kolokviji 2 x 30 bodova ili

Pismeni ispit 60 bodova

Pismeni esej vezan uz temu

istraživanja/vježbe 10%

Tjedni plan nastave

1. Definicija, odnos interpersonalnog i grupnog, grupna dinamika
2. Metode istraživanja grupa eksperimentalna i korelacijska metoda, studija slučaja
3. Formiranje grupa motivacija za priključivanje grupama
4. Razvoj i socijalizacija grupa faze razvoja grupe
5. Struktura grupe uloge u grupi, autoritet, komunikacijske mreže
6. Konflikti u grupi izvori konflikata, eskalacija konflikata, rješavanje konflikata
7. Emocije u grupi afekti povezani s razvojem grupe, afekti kao sastavni elementi grupe
8. Vodstvo priroda vodstva, pojava vodstva, učinkovitost vodstva
9. Prvi kolokvij
10. Kolektivna ponašanja tipovi kolektiva i gomila, teorijska objašnjenja kolektivnih ponašanja
11. Socijalni utjecaj različite tehnike socijalnog utjecaja
12. Socijalni identitet teorijski pristupi socijalnom identitetu, socijalni identitet i međugrupni sukobi, socijalni identitet i međugrupna harmonija
13. Grupe u kontekstu grupni okviri, ekologija grupa, teritorijalnost grupa
14. Grupe i promjena grupni pristupi promjeni, izvori grupne promjene, učinkovitost grupe
15. Drugi kolokvij

Obvezna literatura



Brown, R. (2002). Grupni procesi - dinamika unutar i između grupa. Jastrebarsko: Naklada Slap.



Cialdini, R. (1993). Utjecaj-znanost i praksa. Zagreb: MATE. - dovoljan je prikaz knjige na Zimbardovim stranicama, na temu socijalnog utjecaja i odupiranja negativnim učincima socijalnog utjecaja



Forsyth, D.R. (2009). Group dynamics - fifth edition. Belmont: Wadsworth/Cengage Learning.



Kelly, J.R. (2001). Mood and emotion in groups U.M.A. Hogg i S. Tindale (Ur.) Blackwell handbook of social psychology: Group processes. (str.164-181). Oxford: Blackwell Publishers.

Hrvatska jezikoslovna normativistika u 20. stoljeću

118517

Nositelj



Izv. prof. dr.sc.
Mario Grčević

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Vježbe 15

Ocjenjivanje

Aktivnost na nastavi 20%;
ispit 60%; pohađanje nastave
20%.

Opis predmeta

Cilj je kolegija upoznati studente s glavnim razvojnim smjerovima u hrvatskoj jezikoslovnoj normativistici u 20. stoljeću, od početka 20. stoljeća do početka 90-ih godina. Studenti će se osposobiti za razumijevanje novijih normativnih tendencija.

Studijski programi

- » Nastavnički (Smjer) (*kro-dipl (13096): izborni kolegiji 2, 1. semestar, 1. godina*)
- » Nastavnički (Smjer) (*kro-dipl (13096): izborni kolegiji 2, 3. semestar, 2. godina*)
- » Znanstveni -> Kroatologija (Smjer) (*izborni kolegiji 2, 1. semestar, 1. godina*)
- » Znanstveni -> Kroatologija (Smjer) (*izborni kolegiji 2, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti zašto se u prvim desetljećima 20. stoljeća u hrvatskoj književnosti miješaju starija i novija pravopisna i jezična pravila (zagrebačke filološke škole i hrvatskih vukovaca);
2. Identificirati smjernice jezične politike u prvoj Jugoslaviji, NDH i SFRJ i njihovu povezanost s ideologijom;
3. Objasniti činjenice iz dijakronijski i strukturalistički orijentirane normativistike;
4. Opisati glavne gramatičke priručnike u 20. stoljeću
5. Opisati glavne pravopise u 20. stoljeću
6. Opisati glavne rječnike hrvatskoga jezika u 20. stoljeću

Opće kompetencije

Definirati osnovne normativne smjernice u novijoj hrvatskoj jezičnoj povijesti. Razumjeti i objasniti normativna razilaženja u novijoj hrvatskoj jezičnoj povijesti.

Tjedni plan nastave

1. Hrvatski vukovci - ishodišta i ciljevi
2. Gramatike i jezično savjetodavstvo, novoštokavski purizam
3. Jezična politika Kraljevine Jugoslavije i hrvatski jezik, pravopis

4. Društvo "Hrvatski jezik" (1936./1937.), Pokret za hrvatski književni jezik (1938.),
5. Petar Guberina: "Zašto možemo govoriti o posebnom hrvatskom književnom jeziku?"; P. Guberina i Kruno Krstić: Razlike između hrvatskoga i srpskoga književnog jezika (1940.)
6. Jezična politika u Nezavisnoj Državi Hrvatskoj
7. Hrvatski jezik u Komunističkoj partiji tijekom Drugoga svjetskoga rata
8. Hrvatska jezična norma nakon Drugoga svjetskoga rata (1945.)
9. Novosadski dogovor (1954.)
10. Deklaracija o nazivu i položaju hrvatskoga književnoga jezika (1967.)
11. Hrvatske gramatike u drugoj polovici 20. stoljeća
12. Leksička norma u drugoj polovici 20. stoljeća
13. Pregled - pravopisna norma
14. Pregled - hrvatske gramatike
15. Hrvatski leksik i leksikografija

Obvezna literatura



Babić, Stjepan (1990). *Hrvatski jezik u političkom vrtlogu*, Zagreb



Babić, Stjepan (2005). *Temelji Hrvatskomu pravopisu*, Školska knjiga, Zagreb



Bašić, Nataša (2008). *Novosadski dogovor u kontekstu jugoslavenske jezične politike prve polovice XX. stoljeća. Babićev zbornik o 80. obljetnica života, 199.-237.*, Ogranak Matice hrvatske, Slavonski Brod



Brozović, Dalibor (2006). *O suvremenoj morfološkoj normi hrvatskoga jezičnog standarda i o morfološkim značajkama standardne novoštokavštine uopće. U: D. Brozović Neka bitna pitanja hrvatskoga jezičnog standarda, 109-141.*, Školska knjiga, Zagreb



Samardžija, M., Ivo Pranjković (ur.) (2006). *Hrvatski jezik u XX. stoljeću. Matica hrvatska, Zagreb. Samardžija, Marko. 2008. Hrvatski jezik, pravopis i jezična politika u NDH. Hrvatska sveučilišna naklada, Zagreb. Samardžija, Marko. 2012. Hrvatski jezik i pravopis od ujedinjenja do kraja Banovine Hrvatske (1918.-1941.)*, Školska knjiga, Zagreb

Hrvatska kultura u okviru mediteranske i zapadnoeuropske kulture

57142

Nositelj



Prof. dr.sc.
Slobodan
Prosperov Novak

Opis predmeta

Ovladavanje osnovnim znanjima o komparativna povijest hrvatske književnosti, ali također i umjetnosti, znanosti i filozofije u modernosti i ranom novom vijeku. Proučavanje stožernih mjesta kulturnih dodira hrvatske i europske kulture i književnosti. Udio europskih kulturnih prijestolnica u hrvatskom kulturnom identitetu. Analiza hrvatskih kulturnih regija i njihovog sinkronijskog odnosa sa srodnicima u inozemstvu. Pitanja drugosti u modernoj kulturologiji. Imagološki abecedarij.

Studijski programi

» Znanstveni (Smjer) (*izborni kolegiji I, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Identificirati značajke hrvatske kulture u okviru mediteranske i zapadnoeuropske kulture
2. Primijeniti stečena znanja na interpretaciju stanja nacionalne svijesti i na njezine promjene kroz povijest
3. Opisati predodžbe o drugima kao i predodžbe drugih o Hrvatima
4. Definirati predrasude koje su dio kulturnih identiteta kako Hrvata tako i drugih Europljana
5. Opisati hrvatsku kulturu u okviru mediteranske i zapadnoeuropske kulture
6. Primijeniti stečena znanja u rekonstruiranju elemenata hrvatskog nacionalnog identiteta, u njihovom njegovanju kao i u shvaćanju koji su njegovi elementi građeni na predrasudama a koji nisu

Opće kompetencije

Nakon odslušanoga i položenoga kolegija studenti će biti osposobljeni razlikovati sadržajne i značenjske odlike u području komparativne povijesti hrvatske književnosti, umjetnosti, znanosti i filozofije u modernosti i ranom novom vijeku književnosti i kulture. Bit će osposobljeni raščlaniti hrvatske kulturne regije i njihov sinkronijski odnos sa srodnicima u inozemstvu.

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave Predavanja	30
Ocjenjivanje	Dva seminarska rada tijekom semestra. Esej na kraju.



Tjedni plan nastave

1. Uvod u hrvatsku književnu komparatistiku s posebnim uvidom u djelatnost Vatroslava Jagića, Mirka Deanović, Josipa Badalića, Ive Hergešića, Josipa Torbarine. Metodologija komparativne književnosti i njezine metamorfoze.
2. Italija i njezini kulturološki itinerari. Zemljopis i književna povijest prema tezama Carla Dionisotta. Milano, Venecija, Rim.
3. Sicilija kao kulturni laboratorij. Talijanska sveučilišta i Hrvati.
4. Hrvati u Italiji. Talijani u Hrvatskoj. Sinoptički pogled na posrednike. Od Ivana Ravenjanina do Gritzka Mascionija. Pojam orijentalizma i poluorijentalizma.
5. Kanon i proces kanonizacije hrvatskih književnika. Primjeri Marina Držića, Ivana Gundulića i Miroslava Krleže.
6. Beč kao europska kulturna metropola. Hrvatski tragovi u Austriji. Austrijski duh u moderni. Hrvatski mitovi u austrijskom kontekstu: Zrinski i Jelačić.
7. Francuzi i Hrvati. Tvorba književnog kanona u Francuskoj. Matoš u Parizu. Šenoa i francuska književnost. Moliere po našu.
8. Pravaštvo i Rusi. Križanić u Rusiji. Radić i Križanić kao Krležini simbolički blizanci.
9. Richard Lavljeg srca u Dubrovniku. Shakespeareovo poznavanje Hrvatske i Hrvata. Pojam Ilirije. Putopisci iz ranog novog vijeka u našim krajevima.
10. Hrvatske Indije. Pojam Indije u zapadnim literaturama. Doprinos Ivana Vezdina.
11. Hrvatska književna i umjetnička baština na tlu Boke kotorske. Doprinos franjevaca u turskoj Bosni. Baština Hrvata u Austriji, Mađarskoj i Slovačkoj.
12. Hrvatski identitet i crkveni redovi: doprinos benediktinaca, franjevaca, dominikanaca i isusovaca.
13. Povijest kazališta na tlu Hrvatske i u Europi. Jedan komparativni pogled. Festivali i kazalište na otvorenom.
14. Dubrovnik kao književni mit braće Vojnović. Iredentizam kao iskaz dubrovačkog mita.
15. Hrvatski otoci i njihov kulturni profil. Primjer otoka Hvara. Mediteran i njegovi književni doživljaji. Balkan i njegov mentalitet.

Obvezna literatura



Johnston, William M. (1993). *Austrijski duh*, Nakladni zavod Globus, Zagreb



Zorić, Mate (1992). *Književna prožimanja hrvatsko-talijanska*, Književni krug, Split



Novak Prosperov, Slobodan (2009). *Slaveni u renesansi*, Matica hrvatska, Zagreb



Raspudić, Nino (2010). *Jadranski (polu)orijentalizam: Prikaz Hrvatsa u talijanskoj književnosti*, Naklada Jurčić, Zagreb

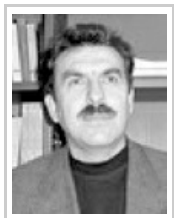


Mardešić, Ivo (1995). *Hrvatska/Velika Britanija: Povijest kulturnih i književnih odnosa*, Društvo hrvatskih književnika, Zagreb

Hrvatska pedagoška misao u razdoblju renesanse

61962

Nositelj



Doc. dr.sc.
Marinko Šišak

Opis predmeta

Studijski programi

- » Nastavnički (Smjer) (*izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina*)
- » Nastavnički (Smjer) (*izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina*)
- » Nastavnički -> Kroatologija (Smjer) (*izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina*)
- » Nastavnički -> Sociologija (Smjer) (*izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina*)

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Vježbe	15



Hrvatska zaštićena prirodna i kulturna baština

57139

Nositelj



Doc. dr.sc.
Marina Šimunić
Bursić

Opis predmeta

Upoznati polaznike kolegija s obiljem nematerijalne i materijalne kulturne baštine na tlu Hrvatske i ukazati na važnost prirodnih resursa i reljefnih pogodnosti kojima naša država obiluje. Materijalnu baštinu relativno je jednostavno prikazati, povijesno i društveno definirati, jer se odnosi na spomenike kulture od opće važnosti. Nematerijalnu baštinu Hrvatske čini nematerijalna kulturna baština poput: usmene tradicije, društvenih običaja, rituala, festivala, te znanja i umijeća tradicionalnih obrta. Uz usvajanje znanja o kulturnoj baštini studenti će steći i osnovna znanja o spomenicima prirode na tlu Hrvatske.

Studijski programi

» Znanstveni (Smjer) (*izborni kolegiji I, 2. semestar, I. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Imenovati materijalnu i nematerijalnu kulturnu baštinu na tlu Hrvatske.
2. Nabrojati zaštićenu prirodnu baštinu na tlu Hrvatske.
3. Objasniti uvjete u kojima određeni sadržaji općeg kulturnog značaja postaju dio šire svjetske kulturne i zaštićene prirodne baštine.
4. Prikazati posebnost Hrvatske u odnosu na kategorizaciju i obilje kulturne baštine.
5. Ocijeniti postojeći sustav kategorizacije kulturnih dobara u Hrvatskoj.

Opće kompetencije

Prepričati činjenice i spoznaje o nematerijalnoj i materijalnoj kulturnoj baštini u Republici Hrvatskoj.

Tjedni plan nastave

1. Upoznavanje s osnovnim pojmovima: kulturna baština, prirodna baština, teorije i metode očuvanja baštine, upoznavanje s referentnim bazama podataka, upoznavanje sa zakonima Republike hrvatske koji štite kulturnu baštinu.
2. Konvencija za zaštitu svjetske kulturne i prirodne baštine

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave
Predavanja 30

Ocjenjivanje

Ocjenjuje se seminar, sudjelovanje u nastavi i ispitno (pismeno i usmeno) znanje (40:10:50)



FIL

FIL-N

FIL-Z

HRV

KOM

KRO

KRO-N

KRO-Z

NAS

NAS

POV

PSI

SOC

ZNA

ZNA

3. Dobra Republike Hrvatske na UNESCO-ovoj Listi svjetske baštine
4. Dobra na Pristupnoj listi Republike Hrvatske
5. Dioklecijanova palača i srednjovjekovni Split, Stari grad Dubrovnik, Ranokršćanski kompleks Eufrazijeve bazilike u Poreču
6. Nacionalni park Plitvička jezera, Povijesna jezgra Trogira, Katedrala Sv. Jakova u Šibeniku, Starigradsko polje na Hvaru.
7. Nematerijalna baština: govor otoka Suska, Žminjski govor, Bednjanski govor, Istro-rumunjski govori, govor posavskoga sela Siče, govor Huma na Sutli, govor i toponimija sela Vidonje, kajkavski donjosutlanski (ikavski) dijalekt
8. Plesovi: Drmeš, Kolanje, Lindo, Taraban, Trusa, Trojanac; pjesme: Istarsko dvoglasno pjevanje i sviranje na istarskoj ljestvici, Bečarac, Brojkavica, brojlica, Klapsko pjevanje, Putnička pjesma
9. Tradicijska glazbala: dvojnice, tambura, tambura samica, gajde, mih, lirica, lijerica, fičoške, drombulje, diplice, diple, svirale, gusle, harmonika triestina; Ophodi: Ljelje, betlemaši, u Cvitnicu Jelo (Bošnjaci), Jela (Račinovci), kiti bunar (Babina Greda), Adam i Eva (Županja), jahači
10. Manifestacije: "Picokijada - Legenda o picokima", Đakovački vezovi, Varaždinske barokne večeri, Vinkovačke jeseni
11. Rukotvorstvo, odijevanje, hrana: Svitak (svitek) s otoka Krka, Proizvodnja drvenih dječjih igračaka Hrvatskog Zagorja, Hrvatsko čipkarstvo na Pagu, Hvaru i Lepoglavi, tkanje na stanu, pravila održavanja i odijevanja tradicijske narodne nošnje, zlatovez i svilovez, splet i rasplet, valjanje vune, tradicijske frizure i ogavlja
12. Igre: Sinjska alka, Sinjska alka, Moreška, igra loptom u Trilju, Picigin
13. Liturgijski i pučki običaji: Festa sv. Vlaha, Zvončari Kastavštine, Ljelje u Gorjanima, Procesija križa na Hvaru (Za Križen)
14. Obrti i umijeća: Licitarska srca, Batana, građevinske vještine (izrada krova, nabijanje zemljanog poda, izrada zida od naboja, pletenje ograde od šiblja, mazanje pletera), lončarstvo, medičarstvo i licitarstvo, ugljenjarenje, bunarenje, tradicijske tehnike ukrašavanja uskrasnih jaja, licitarska srca, šaranje tikvica, šibenska kapa, šibensko puće, umijeće izgradnje rovinjske batane
15. Terenska nastava

Obvezna literatura



Milan Prelog (1999). *Studije o hrvatskoj umjetnosti / Ivančević, Radovan (ur.)*, Zagreb: Institut za povijest umjetnosti, Naklada Prelog



Ivančević, Radovan (1998). *Šibenska katedrala, (monografija)*, Šibenik: Gradska knjižnica Juraj Šišgorić



Radovan Ivančević (1993). *Umjetničko blago Hrvatske*, Motovun



Milan Prelog (1986). *Eufrazijeva bazilika u Poreču*, Zagreb: Grafički zavod Hrvatske [etc.]



(2013). *Svetišta dalmatinskih katedrala: rješenja u prošlosti i izazovi obnove: program znanstvenog skupa i knjižica sažetaka: Split-Trogir, 27. i 28. rujna 2013. / [organizacija skupa] Međunarodni institut za restauriranje povijesnih i umjetničkih djela IIC, Hrvatska grupa, Institut za povijest umjetnosti - Centar Cvito Fisković Split, Split: Institut za povijest umjetnosti - Centar Cvito Fisković, 2013*

Hrvatski humanistički ep

86902

Nositelj



Doc. dr.sc.
Maja Matasović

Opis predmeta

Cilj je kolegija upoznati studenta s hrvatskim latinističkim epskim pjesništvom u 15. i 16. st, te mu omogućiti da ga sagleda u kontekstu antičke, odnosno suvremene europske humanističke epske produkcije. Studentske obaveze uključuju: pohađanje nastave, obradu odabranih tekstova na satu, te ispit nakon odslušanog semestra.

Studijski programi

- » Nastavnički (Smjer) (*izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina*)
- » Nastavnički (Smjer) (*izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Navesti najznačajnije hrvatske epske pjesnike latinskog izraza u 15. i 16. st,
2. Analizirati reprezentativne odlomke književnih djela;
3. Navesti naznačajnije europske predstavnike humanističkog epskog pjesništva koji su utjecali na književna ostvarenja hrvatskih epičara
4. Prepoznati formalnu utemeljenost hrvatskog humanističkog epa na antičkoj epskoj tradiciji na čelu s Vergilijem
5. Prepoznati dodirne točke hrv. humanističkog epa s ranokršćanskom i srednjovjekovnom latinskom epikom
6. Opisati glavne karakteristike hrvatskih humanističkih epova.

Opće kompetencije

Studenti će biti u stanju uspoređivati epska djela hrvatskih autora s onima klasičnih autora, kao i suvremenih europskih autora. Moći će opisivati karakteristike tih djela. Moći će analizirati razvoj hrvatske latinističke književnosti, s osobitim naglaskom na epiku. Bit će u stanju pisati znanstvene radove o hrvatskoj i klasičnoj epici, prepoznavati klasične elemente u hrvatskoj epici te razumjeti reference na klasičnu književnost. Moći će analizirati reprezentativne odlomke književnih djela i navesti naznačajnije europske predstavnike humanističkog epskog pjesništva koji su utjecali na književna ostvarenja hrvatskih epičara.

Tjedni plan nastave

1. Uvodni sat (ep u antici i humanizmu te glavni autori), dogovor i literatura.
2. Čitanje i analiza: Marulić, Davidias (izbor)

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Vježbe 30

Ocjenjivanje

Student će se ocjenjivati prema uspjehu na pismenom i usmenom ispitu, kao i prema pohađanju nastave i sudjelovanju u nastavi.

3. Čitanje i analiza: Marulić, Davidias (izbor), s osvrtom na hrvatsku književnost na hrvatskom
4. Čitanje i analiza: Marulić, Tropologica (izbor)
5. Čitanje i analiza: Bona Bolica, Descriptio Ascriviensis urbis (izbor)
6. Čitanje i analiza: Bunić, De raptu Cerberi (izbor)
7. Čitanje i analiza: Bunić, De vita et gestis Christi (izbor)
8. Čitanje i analiza: Bunić, De vita et gestis Christi (izbor), s osvrtom na klasičnu mitologiju u kršćanskoj književnosti
9. Čitanje i analiza: Bunić, De vita et gestis Christi (izbor), s osvrtom na lik Marije i Marijin plač
10. Čitanje i analiza: Beneša, De morte Christi (izbor)
11. Čitanje i analiza: Beneša, De morte Christi (izbor)
12. Čitanje i analiza: Crijević, De Epidauro (izbor)
13. Čitanje i analiza: Severitan, Solimais (izbor)
14. Čitanje i analiza: Severitan, Solimais (izbor)
15. Završni sat. Provjeravaju se znanja stečena tijekom semestra i rješavaju eventualna dodatna pitanja (prema potrebama studenata)

Obvezna literatura



Odabrani odlomci sljedećih epova u izvorniku (cca 2000 stihova): Jakov Bunić - De raptu Cerberi; De vita et gestis Christi; Marko Marulić - Davidias (i Tropologica); Damjan Beneša - De morte Christi; Ivan Polikarp Severitan - Solimais; Ivan Bona Bolica - Descriptio Ascriviensis urbis; Ilija Crijević - De Epidauro



(1974). Marulić, Marko - Davidijada. Hrvatski latinisti, Knjiga 7. (priredili Veljko Gortan i Branimir Glavičić), Zagreb, JAZU



(1978). Bunić, Jakov - Otmica Kerbera/ Kristov život i djela. Hrvatski latinisti, Knjiga 9., Zagreb, JAZU



Gortan, V. – Vratović, V. (1969). Hrvatski latinisti I. (Pet stoljeća hrvatske književnosti, 2), bilješke o spominjanim autorima, Zagreb, MH



Franičević, Marin (1986). Povijest hrvatske renesansne književnosti (I. i II.), Zagreb, MH

Hrvatski književnici europskih referencija

57132

Nositelj



Doc. dr.sc.
Dubravka Zima

Opis predmeta

Upoznati student/ic/e s osnovama znanosti o književnosti. Usvojiti znanstveni aparat u pristupu književnom tekstu. Proučiti noviju hrvatsku književnost u suodnosu i referenciji s europskim književnim prostorom.

Studijski programi

» Znanstveni (Smjer) (*obavezan predmet, I. semestar, I. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati i formulirati ključne pojmove nacionalne književnosti u odnosu s vremenski podudarnim europskim književnim tijekovima;
2. Identificirati pojedine književne opuse nacionalne književnosti u kontekstu europske i svjetske književnosti;
3. Analizirati i samostalno obraditi odabranu temu iz književnosti i znanosti o književnosti;
4. Napisati kraći funkcionalni akademski tekst iz područja znanosti o književnosti (biografsku leksikonsku natuknicu, anotaciju, uvodni tekst i sl.).

Opće kompetencije

Formulirati i opisati ključne pojmove nacionalne književnosti u odnosu s vremenski podudarnim europskim književnim tijekovima. Identificirati pojedine književne opuse nacionalne književnosti u kontekstu europske i svjetske književnosti.

Tjedni plan nastave

1. Uvod u znanost o književnosti. Način rada. Dogovor o seminarskim i kolokvijskim zadacima. Popis literature i lektire.
2. Čitanje tekstova: Terry Eagleton: Što je književnost? Jonathan Culler: Književnost što je to i je li to bitno? Kratak pismeni izvještaj o pročitanim tekstovima.
3. Povijesni roman kao europski žanr. Rad na tekstu: August Šenoa: Zlatarovo zlato.
4. Secesija, avangarda? Rad na tekstu: A. G. Matoš: Dojmovi s Pariške izložbe.

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Vježbe 15

Ocjenjivanje

Sudjelovanje na nastavi 20%;
čitanje propisane lektire 20%;
samostalno pisanje
seminarskoga rada 20%;
pismeni ispit/kolokvijski rad
20%; kolokvijski esej 20%.

5. Europski neoromantizam, antimodernizam? Ivana Brlić Mažuranić: Čudnovate zgrade šegrta Hlapića. Knjiga omladini.
6. Rad na tekstu: Josip Kosor: Požar strasti. Europski kazališni uspjeh. Janko Polić Kamov: Isušena kaljuža. Avangarda u europskom kontekstu.
7. Miroslav Krleža: prozni ciklus o Glembajevima. Europski genealoški roman.
8. Terenska nastava: posjet Memorijalnom centru Bela i Miroslav Krleža.
9. Ivo Andrić i hrvatska književnost. Rad na tekstu.
10. Hrvatski nadrealizam u europskom kontekstu. Rad na tekstu: Radovan Ivšić: Kralj Gordogan.
11. Rad na tekstu: Slavenka Drakulić.
12. Rad na tekstu: Dubravka Ugrešić.
13. Rad na tekstu: Miljenko Jergović: Sarajevski Marlboro.
14. Rad na tekstu: Predrag Matvejević: Mediteranski brevijar.
15. Evaluacija kolegija. Kolokvij.

Obvezna literatura



Ur. A. Flaker, K. Pranjić (1970). *Hrvatska književnost prema evropskim književnostima*, Liber, Zagreb



Ur. A. Flaker, Z. Škreb. (1978). *Hrvatska književnost u evropskom kontekstu*, Zavod za znanost o književnosti Filozofskog fakulteta Sveučilišta



Aleksandar Flaker (1988). *Nomadi ljepote*, SNL, Zagreb



Batušić, Kravar, Žmegač (2001). *Književni protusvjetovi*, Matica hrvatska, Zagreb



Viktor Žmegač (2001). *Krležini europski obzori*, Znanje, Zagreb

Hrvatski pedagozi – prosvjetiteljstvo

61956

Nositelj



Prof. dr.sc.
Mijo Korade

Opis predmeta

Cilj je kolegija: Nastavnik će upoznati studente s počecima razvoja pedagogije u hrvatskim krajevima prije i u vrijeme kada započinje i stvaranje masovnog školstva i država preuzima ulogu organizatora školskog sustava. Cilj je istraživati prve pedagoške pisce i djelatnike sve od 16. do druge polovice 19. stoljeća.

Studijski programi

- » Nastavnički (Smjer) (*izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina*)
- » Nastavnički (Smjer) (*izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina*)
- » Nastavnički -> Kroatologija (Smjer) (*izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina*)
- » Nastavnički -> Sociologija (Smjer) (*izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina*)
- » Znanstveni -> Filozofija (Smjer) (*izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 2. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prepoznati pedagoške elemente u djelima starijih hrvatskih pisaca općeg i vjerskog karaktera;
2. Razlikovati prve elemente pedagogije u djelima Nikole Gučetića, Nikole Krajačevića, B. A. Krčelića, M. A. Reljkovića i drugih, zatim u djelima i djelatnosti isusovačkih, franjevačkih i drugih prosvjetitelja i pisaca (E. Pavić, A. T. Blagojević, J. Milunović, J. Mulih, A. Kanižlić, I. Velikanović i dr.)
3. Identificirati glavne smjernice razvoja školske i pedagoške misli kroz 19. stoljeće;
4. Prepoznati pedagoge 19. st.: pisce prvih pedagoških djela i udžbenika na hrvatskom jeziku, začetnike i organizatore pedagoške znanosti (Lj. Vukotinović, S. Ilijašević, S. Novotny, Lj. Modec, I. Filipović, S. Fabković, S. Basariček, I. Širola, V. Danilo i dr.)
5. Objasniti djelovanje glavnih protagonista pedagoške misli iz tog razdoblja (19. stoljeće).
6. Identificirati filozofe koji započinju raspravu o pedagoškim pitanjima (Franjo Marković, Đuro Arnold).

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Vježbe 15

Izvodač

Filip Brčić, mag. hist.

Ocjenjivanje

Svaku svoju nazočnost na predavanjima studenti osobno ovjeravaju i provjeravaju narednog sata evidenciju te mogućnost rasprave s profesorom i kolegama (10% konačne ocjene). Prezentacija u Power Pointu pročitane knjige iz dodatne literature i rasprava s ostalim studentima (30% konačne ocjene). Pismeni ispit iz obvezatne literature na osnovi 15 pitanja (60% ocjene).

Opće kompetencije

Studenti će biti u stanju identificirati pedagoške zasade u djelima pojedinih hrvatskih renesansnih pisaca te objasniti potrebu za pedagoškim idejama u to vrijeme na području Hrvatske kao i doprinos sveukupnom pedagoškom pokretu.

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje: periodizacija, metodologija i cilj kolegija
2. Nikola Gučetić hrvatski predstavnik renesansne pedagoške misli
3. Pedagoški elementi u baroknim hrvatskim djelima 17. stoljeća
4. Nacionalna i moralna pouka Andrija Kačića Miošića
5. Abecevice, predgovori i katekizmi Antuna Kanižlića i Josipa Milunovića
6. Pedagoški elementi u moralnim djelima Jurja Muliha
7. Prosvjetiteljska kritika i pouka Antuna Matije Reljkovića
8. Moralne i poučne knjižice Jakova Lovrenčića
9. Književnica, prevoditeljica i pedagoški djelatnik Marija Fabković
10. Pedagoška djela i inicijative Marije Jambrišak
11. Najveći pedagoški djelatnik, organizator i pisac Ivan Filipović
12. Stjepan Basariček i razvoj pedagoške znanosti u Hrvata
13. Metodički udžbenici iz pedagogije Ljudevita Modeca
14. Skender Fabković kao prevoditelj, pisac i pedagoški djelatnik
15. Prisutnost pedagoške misli u djelima hrvatskih filozofa Franje Markovića i Đure Arnolda

Obvezna literatura



E. Munjiza (2009). *Povijest hrvatskog školstva i pedagogije*

Hrvatski standardni jezik

147177

Nositelj



Prof. dr.sc.
Branka Tafra

Opis predmeta

Cilj je kolegija učvrstiti stečeno znanje o hrvatskom standardnom jeziku, o njegovoj povijesti i o sadašnjim normama, primijeniti to znanje, popuniti postojeće praznine, produbiti teoretsko bavljenje jezikom, upoznati studente s nastavnim programom hrvatskoga jezika u osnovnim i srednjim školama i osposobiti ih da samostalno oblikuju obradu jezičnih tema iz nastavnoga programa. Pritom će se u studenata razvijati individualnim i grupnim radom kritičko promišljanje jezikoslovne literature te razvijati potrebne kompetencije.

Studijski programi

» Nastavnički (Smjer) (*izborni kolegiji 1, 2. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati osnovne jezikoslovne pojmove;
2. Razlikovati jezične varijetete i jezične razine;
3. Razlikovati dijakronijske i sinkronijske jezične pojave;
4. Razlikovati normu i uzus;
5. Prikazati i oblikovati predavanja na zadanu jezičnu temu;
6. Povezati nastavu jezika i književnosti;
7. Analizirati i kritički iščitavati jezične priručnike i jezikoslovnu literaturu;
8. Opisati i samostalno promišljati jezik.

Opće kompetencije

Objediniti cjelokupno znanje o hrvatskom jeziku i pristupati mu kao sredstvu komunikacije i umjetničkoga izražavanja.

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » predavanja
- » Seminar
 - » seminar, radionica

Tjedni plan nastave

1. Teorija standardnoga jezika

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Vježbe 15

Ocjenjivanje

Maks. broj bodova: obvezno pohađanje nastave 80 % = 10, položena oba kolokvija = 30, pismeni ispit = 20, usmeni = 20, aktivnost na nastavi = 20, ukupno 100 bodova. Ocjene na kolokviju i na završnom ispitu: 51-63 = 2, 64-75 = 3, 76-87 = 4, 88-100 = 5.



2. Osnove fonetike i fonologije
3. HSJ i narječja - glavne razlike u fonemskom i naglasnom sustavu
4. Pravogovor i pravopis
5. Osnove morfologije
6. HSJ i narječja - glavne morfološke razlike
7. Jezična radionica i prvi kolokvij
8. Osnove sintakse
9. HSJ i narječja - glavne sintaktičke razlike
10. Osnove leksikologije i srodnih joj disciplina
11. HSJ i narječja - glavne leksičke razlike
12. Osnovna obilježja povijesti hrvatskoga standardnoga jezika
13. Osnovna obilježja povijesti hrvatske leksikografije
14. Normativni priručnici
15. Jezična radionica i drugi kolokvij

Obvezna literatura



Hrvatski jezik, I, II, III, IV (bilo koji izdavač)



E. Barić i dr. (2005). *Hrvatska gramatika, (bilo koje izdanje)*, Školska knjiga, Zagreb



J. Silić, I. Pranjković (2006). *Hrvatska gramatika*, Školska knjiga, Zagreb



R. Katičić (2002). *Sintaksa hrvatskoga književnoga jezika*, Globus, zagreb



D. Raguž (1997). *Praktična hrvatska gramatika*, Medicinska naklada, Zagreb

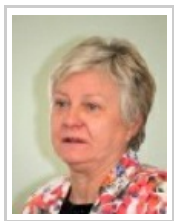
Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Teorija standardnoga jezika, Oxford

Hrvatski tisak u dijaspori

57237

Nositelj



Izv. prof. dr.sc.
Sanja Vulić
Vranković

Opis predmeta

Cilj je kolegija omogućiti usvajanje teorijsko-analičkoga okvira za razumijevanje i analiziranje hrvatskoga tiska u dijaspori s različitih aspekata (medijski sadržaji, uloga u zajednici u kojoj se tiskaju, jezik/jezici na kojima se tiskaju). Samostalno istraživati (tražiti putem interneta nova glasila).

Studijski programi

- » Komunikologija (Studij) (*izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina*)
- » Nastavnički (Smjer) (*kro-dipl (13096): izborni kolegiji 2, 2. semestar, 1. godina*)
- » Znanstveni -> Kroatologija (Smjer) (*izborni kolegiji 2, 2. semestar, 1. godina*)
- » Znanstveni -> Kroatologija (Smjer) (*izborni kolegiji 2, 4. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati različite žanrove u okviru tiska u dijaspori.
2. Objasniti osnovne razlike između tiska u autohtonim zajednicama u dijaspori i iseljeničkoga tiska.
3. Objasniti osnovne razlike između tiska na pojedinim kontinentima.
4. Objasniti temeljne kritičke kompetencije klasifikacije, analize i vrjednovanja sadržaja pojedinih glasila.

Opće kompetencije

Shvatiti zašto su glasila važan medij za zajednice u dijaspori. Istražiti različite žanrove unutar tiska u dijaspori.

Tjedni plan nastave

1. Osnovno pojmovlje: dijaspora, autohtone zajednice (migracijske, nemigracijske, iseljeničstvo), osnovne skupine
2. Povijesni pregled
3. Podjela hrvatskoga tiska u dijaspori prema sadržaju i namjeni
4. Opći tisak u autohtonim hrvatskim zajednicama u dijaspori
5. Opći tisak u hrvatskom iseljeničtvu
6. Vjerski tisak u autohtonim hrvatskim zajednicama u dijaspori
7. Vjerski tisak u hrvatskom iseljeničtvu

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Vježbe 15

Ocjenjivanje

Vrednuje se sudjelovanje na nastavi, aktivnost na predavanjima, kvaliteta seminarskoga rada, način na koji je, u obliku referata, predstavljen pred kolegama i nastavnikom.



8. Stranačka glasila
9. Tisak namijenjen čitateljima određene dobi u autohtonim hrvatskim zajednicama u dijaspori
10. Tisak namijenjen čitateljima određene dobi u hrvatskom iseljeništvu
11. Tisak za književnost i kulturu
12. Znanstvena i popularnoznanstvena glasila
13. Specijalizirani tisak
14. Zajednička obilježja tiska u dijaspori kao cjeline
15. Jezik hrvatskoga tiska u dijaspori

Obvezna literatura



Benčić, N. (ur.) (1985). *Novine i časopisi gradišćanskih Hrvatov.*, Željezno: Hrvatsko štamparsko društvo



Kukavica, V. (2006). *Suvremeni hrvatski časopisi i knjige izvan Hrvatske.*, Hrvatski iseljenički zbornik, Zagreb: Hrvatska matica iseljenika



Vulić, S. (2000). *Hrvatski tisak u dijaspori. Korabljica 7.*, Sekcija Društva hrvatskih književnika i Hrvatskog centra PEN-a za proučavanje književnosti u hrvatskom iseljentištvu

Ideja Europe

57185

Nositelj



Izv. prof. dr.sc.
Mladen Puškarić

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Vježbe 15

Ocjenjivanje

Pismeni ispit, seminar,
kolokvij, referat.

Opis predmeta

Polaznicima dati temeljno znanje iz područja nastanka i razvoja ideje Europe, koja je znatno starija od procesa europske integracije. Naime, tijekom stoljeća u Europi su nastajali i nestajali raznorodni projekti kojima je bio cilj ostvariti ekonomsko, političko i vojno jedinstvo Europe. Znakovito je da se tijekom vremena mijenjao i sam pojam Europe kao i njezine granice koje su se tijekom vremena mijenjale. Posebno to vrijedi za europske istočne granice koje su u današnjem obliku određene tek krajem 19. stoljeća, a uvjetovane su više političkim nego prirodnim čimbenicima. Isto tako tijekom povijesti mijenjao se i politički, ekonomski, religijski i kulturološki pojam pripadnosti Europi. Tijekom povijesti ideja Europe se povezivala s Idejom slobode, Idejom kršćanstva i Civilizacijom za koju je karakterističan proces sekularizacije i razvoj racionalističke filozofije i prirodnih znanosti. Svako od ovih razdoblja utjecalo je tijekom 19. i 20. stoljeća na artikulaciju određenih političkih ideologija i nastanak europskih političkih stranaka koje su iz tih vrijednosti ili u njihovoj kombinaciji artikulirali svoja ideološka ishodišta. Bez razumijevanja ovih procesa ne mogu se razumjeti niti procesi europske integracije koji započinju nakon Prvog svjetskog rata.

Studijski programi

- » Nastavnički (Smjer) (*izborni kolegiji (ns-smjer), 1. semestar, 1. godina*)
- » Nastavnički (Smjer) (*izborni kolegiji (ns-smjer), 3. semestar, 2. godina*)
- » Znanstveni -> Sociologija (Smjer) (*izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati razvoj ideje Europe kroz povijest
2. Prepoznati značaj ideje Europe za razumijevanje procesa europske integracije
3. Koristiti općeznanje o društvu i društvenim procesima
4. Primijeniti stečeno znanje u analizi uloge pojedinih povijesnih subjekata
5. Objasniti značaj ideje Europe za formiranje zajedničke društvene svijesti
6. Navesti osnovna razgraničenja u etapama povijesnog razvoja ideje Europe
7. Povezati pojam ideje Europe s procesom europske integracije
8. Usporediti uloge religija u stvaranju ideje Europe
9. Razviti interes za proučavanje povijesnih izvora ideje Europe
10. Koristiti različite metode društvenih istraživanja u analiziranju relevantnih podataka

Opće kompetencije

Po uspješnom dovršetku kolegija studenti će moći:

Povezati opće znanje o društvu i društvenim procesima.

Ukazati na oprečna mišljenja i alternativne hipoteze u različitim društvenim pitanjima.

Prikazati ključne strukturalne faktore koji oblikuju društvo.

Objasniti društvenu promjenu kroz klasične i suvremene sociološke pristupe.

Analizirati osobna i lokalna društvena pitanja u širem društvenom kontekstu.

Ocijeniti obavljena istraživanja.

Napisati istraživački izvještaj.

Tjedni plan nastave

1. Razvoj ideje Europe
2. Europa i ideja slobode
3. Mit o Europi
4. Rimsko pravo
5. Europa i ideja kršćanstva
6. Kršćanstvo na Zapadu Europe
7. Karlo veliki otac Europe
8. Kršćanski svijet
9. Europa na zemljopisnim kartama
10. Humanizam i renesansa
11. Univerzalno i partikularno u Europi
12. Širenje pojma Europa
13. Prosvjetiteljstvo i racionalistička filozofija
14. Sekularizacija Europe
15. Europa i civilizacija

Obvezna literatura



Anthony Padgen (2002). *The Idea of Europe*, University Press Cambridge, str. 378.



Kevin Wilson, Jan van der Dussen (2010). *The History of Idea of Europe*, Routledge

Imidž, upravljanje ugledom i lobiranje

57248

Nositelj



Izv. prof. dr.sc.
Nada Zgrabljic
Rotar

Opis predmeta

Dati studentima uvid u ključne elemente identiteta organizacije koji utječu na kreiranje imidža, u osnove lobiranja te u ključne osobine lobista kao i pozicioniranja organizacije na tržištu. Osposobiti studente za primjenu alata odnosa s javnošću koji se koriste tijekom procesa kreiranja identiteta i organizacijske kulture, a koji utječu na ugled organizacije. Upoznati ih s osnovnim alatima rada lobista koji se koriste u praksi OSJ. Upoznati ih s osnovnim teorijama identiteta i imidža te vještinama potrebnim za praktični rad u OSJ.

Studijski programi

» Komunikologija (Studij) (*specijalistička radna grupa 3., 2. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati i poznavati temeljne pojmove.
2. Nabrojati i klasificirati i objasniti i koristiti elemente identiteta i imidža.
3. Koristiti društvene mreže u izgradnji i razvoju identiteta organizacije.
4. Koristiti interno komuniciranje u izgradnji i razvoju identiteta organizacije.
5. Definirati i vrednovati i primijeniti različite vrste lobiranja.
6. Koristiti različite načine provjere efikasnosti elemenata imidža i identiteta te kampanja za lobiranje.

Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati imidž, upravljanje i lobiranje, njihov razvoj i središnje probleme. Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju. Samostalno ili u timu provoditi znanstvena istraživanja iz područja komunikologije uz pomoć suvremenih znanstveno-istraživačkih metoda i pisati seminarske radove na jasan i organiziran način. Stručno i profesionalno primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja u radu u odnosima s javnošću.

Tjedni plan nastave

1. Uvodni sat: pregled predmeta, način ocjenjivanja, očekivanja studenata, temeljni pojmovi, nekoliko primjera, mikro vježba / interaktivna igra
2. Identitet - faktori: definicija identiteta i imidža, elementi identiteta, elementi vizije kao strateškog alata definiranja identiteta. Praktična vježba definiranja elemenata identiteta.

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave
Seminari 30

Izvođač
Dijana Kobas Dešković

Ocjenjivanje
30% praktični rad, 20%
seminarski rad, 20%
prezentacija, 30% ispit.



3. Identitet - faktori: definicija identiteta i imidža, elementi identiteta, elementi vizije kao strateškog alata definiranja identiteta. Praktična vježba definiranja elemenata identiteta.
4. Identitet elementi: znak i logo, grafički standardi što sve uključuju i zašto su nam važni. Praktična vježba pisanja upita organizaciji.
5. Identitet elementi: znak i logo, grafički standardi što sve uključuju i zašto su nam važni. Praktična vježba pisanja upita organizaciji.
6. Ugled organizacije i sredstva komunikacije: elementi identiteta koji utječu na stvaranje ugleda organizacije, korporativne publikacije, vrste internih medija koji se koriste pri kreiranju ugleda. Pregled društvenih mreža.
7. Ugled organizacije i sredstva komunikacije: elementi identiteta koji utječu na stvaranje ugleda organizacije, korporativne publikacije, vrste internih medija koji se koriste pri kreiranju ugleda. Pregled društvenih mreža.
8. Ugled organizacije: elementi organizacijske kulture, interne komunikacije i njihova važnost za ugled, društveno odgovorno poslovanje kao element kreiranja ugleda organizacije
9. Ugled organizacije: elementi organizacijske kulture, interne komunikacije i njihova važnost za ugled, društveno odgovorno poslovanje kao element kreiranja ugleda organizacije
10. Korporativno oglašavanje: odgovornost za korporativno oglašavanje tko je odgovoran unutar organizacija, vrsta medija, kreiranje poruke i cilj poruke, ciljne javnosti kod korporativnog oglašavanja, odnos korporativnog i proizvodnog oglašavanja. Praktična vježba analize korporativnih oglasa.
11. Javni poslovi: definicija i opseg javnih poslova, okruženje, vrste lobiranja, faktori uspješnog lobiranja, karakteristike lobista, etičnost i javni poslovi, europski kontekst lobiranja, ključni čimbenici uspjeha, odluke o načinu lobiranja, uobičajene pogreške, praktični primjer grupni rad na temelju studije slučaja iz prakse.
12. Javni poslovi: definicija i opseg javnih poslova, okruženje, vrste lobiranja, faktori uspješnog lobiranja, karakteristike lobista, etičnost i javni poslovi, europski kontekst lobiranja, ključni čimbenici uspjeha, odluke o načinu lobiranja, uobičajene pogreške, praktični primjer grupni rad na temelju studije slučaja iz prakse.
13. Evaluacija: provjera efikasnosti elemenata identiteta među ciljnim skupinama, metode mjerenja uspješnosti interno provedenih aktivnosti, metode mjerenja uspješnosti vanjskih kampanja.
14. Prezentacije studentskih radova: grupne prezentacije studentskih radova na zadane teme iz kolegija.
15. Prezentacije studentskih radova: grupne prezentacije studentskih radova na zadane teme iz kolegija.

Obvezna literatura



Cornelissen, J. (2004). *Corporate Communications Theory and Practice* (str. 56-91.), London: Sage Publications



Tench, R.; Yeomans, L. (eds) (2006). *Exploring Public Relations* (str. 208-233.; 250-265.; 343-346.; 446-463.), Harlow: Pearson Ed



Theaker, A. (2007). *Priručnik za odnose s javnošću* (str. 115-154-), Zagreb: Print



Wilcox, D. L., Ault P. H, Agee W. K. (1999). *Public Relations Strategies and Tactics*, Longman



Babić, M. (2004). *Korporativni imidž*, Zagreb, Adamić

Institucija Europske Unije

57184

Nositelj



Izv. prof. dr.sc.
Mladen Puškarić

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Vježbe 15

Ocjenjivanje

Pismeni ispit, kolokvij,
seminar, referat.

Opis predmeta

Omogućiti studentima upoznavanjem s institucionalnom arhitekturom Europske unije, osnivačkim ugovorima načinom funkcioniranja institucija i procesom donošenja odluka u njima. Rad institucija EU ima svoju formalno pravno ishodište u osnivačkim ugovorima Unije. Tijekom šezdesetogodišnjeg razvoja Unije mijenjao se njezin karakter kao i funkcija i nadležnosti institucija u odnosu prema institucijama država članica. Tijekom čitavog razdoblja institucionalne evolucije nazočna su dva modela u radu institucija Unije. Nadnacionalni i međudržavni. Tijekom godina mijenjao se i način opseg nadležnosti institucija Unije u odnosu na institucije nacionalne države. Institucionalni razvoj Unije ide u smjeru jačanja nadležnosti institucija Unije u odnosu na nadležnosti institucija država članica. Tako se mijenjaju i nadležnosti i funkcije i između samih institucija Unije, od kojih jedne dobivaju na svojoj važnosti dok druge gube. Promjena institucionalne nadležnosti određena je promjenama osnivačkih ugovora. Posebno je značajna od 1. prosinca 2009. godine kada je stupio na snagu Lisabonski ugovor.

Studijski programi

- » Nastavnički (Smjer) (*izborni kolegiji (ns-smjer), 2. semestar, 1. godina*)
- » Nastavnički (Smjer) (*izborni kolegiji (ns-smjer), 4. semestar, 2. godina*)
- » Znanstveni -> Sociologija (Smjer) (*izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati ulogu institucija EU
2. Prepoznati značaj institucija za funkcioniranje procesa Europske integracije
3. Primijeniti stečeno znanje na analizu odnosa nacionalnih institucija i institucija EU
4. Objasniti odnos i nadležnosti institucija EU i nacionalnih institucija
5. Opisati uvjete i okolnosti nastanka institucija EU
6. Navesti etape u razvoju institucija EU i njihovih nadležnosti
7. Povezati ulogu nacionalnih i institucija EU u funkcioniranju pravnog sustava EU
8. Usporediti proces evolucije nadležnosti institucija EU i nacionalnih institucija
9. Razviti interes za proučavanje evolucije uloge institucija EU u procesu integracije
10. Koristiti stečeno znanje u njegovovj usmenoj i pismenoj prezentaciji

Opće kompetencije

Po uspješnom dovršetku kolegija studenti će moći:

Povezati opće znanje o društvu i društvenim procesima.

Ukazati na oprečna mišljenja i alternativne hipoteze u različitim društvenim pitanjima.

Ukazati na društvene ishode javnih politika.

Prikazati ključne strukturalne faktore koji oblikuju društvo.

Ukazati na relevantnost koncepata društvene strukture te društvenih institucija u objašnjavanju društvenih fenomena.

Analizirati osobna i lokalna pitanja u širem društvenom kontekstu.

Tjedni plan nastave

1. Rasprave o budućnosti Europske unije
2. Westendorp Report i IGC iz 1999. godine
3. Inicijativa Joschke Fischera
4. Nove političke inicijative
5. Deklaracija iz Leakena
6. Europska konvencija o budućnosti Europe
7. Bruxelleska konvencija
8. Međuvladina konferencija 2003. godine
9. Lisabonski ugovor i institucije EU
10. Europski parlament
11. Europske vijeće
12. Vijeće
13. Europska komisija
14. Europski sud pravde
15. Revizorski sud i Europska središnja banka

Obvezna literatura



Mladen Puškarić (2012).
Europska unija: od Leakena do Lisabona, Studia Vita



Mladen Puškarić (2012).
Europska integracija, Stier Graff

Interpretacija književnoga teksta

57155

Nositelj



Doc. dr.sc.
Davor Piskač

Opis predmeta

Interpretacija književnog teksta dio je nastave književnosti u osnovnim i srednjim školama. U smislu nastave donosi iznimno važne alate za raščlambu i tumačenje književnoga teksta. Osvještava odnose unutar književnoga djela i kakav utjecaj ti odnosi imaju na čitatelja, društvo i razvoj književnosti i kulture općenito. Nakon odslušanog kolegija Interpretacija književnoga teksta studenti će moći: uočiti sadržajne i značenjske razlike u području književnosti i kulture. To će pridonijeti razvoju kognitivnih sposobnosti i estetskoj osjetljivosti studenata. Zahvaljujući tome studenti će moći bolje i sadržajnije razumijevati književnost u dijakronijskome i sinkronijskome presjeku.

Studijski programi

- » Nastavnički (Smjer) (kro-dipl (13096): izborni kolegiji 2, 1. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Smjer) (kro-dipl (13096): izborni kolegiji 2, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati, identificirati, i definirati značajke pojedine književne vrste.
2. Opisati studenti trebaju moći objasniti izraziti, prepričati i prenijeti informaciju značenja sadržaja teksta.
3. Prikazati, studenti trebaju moći povezati znanje i objasniti interpretirane tekstove.
4. Prikazati, postaviti hipotezu te formulirati, sastaviti usmeno objasniti i napisati sintezu značenja interpretiranog teksta.
5. Ocijeniti razlikovati, vrednovati učeničke interpretacije te argumentirano objasniti svoju odluku.
6. Objasniti interpretaciju lirске pjesme
7. Objasniti Interpretaciju proze
8. Objasniti interpretaciju drame

Opće kompetencije

Osposobiti studente za književnu interpretaciju i uočavanje i dokazivanje značenja književnog teksta.

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Vježbe	15

Ocjenjivanje

OBVEZE STUDENATA
 Studenti su obvezni pohađati nastavu (najmanje 70%).
 Studenti su obvezni aktivno sudjelovati u nastavnom procesu. Studenti su obvezni napisati dva eseja. ECTS bodovi: Pohađanje nastave - 1 bod; aktivnost na nastavi - 1 bod; esej 1 - 1 bod; esej 2 - 1 bod. Ocjenjuje se aktivnost studenata na nastavi i ispitni eseji. Za sakupljenih deset bodova iz aktivnosti, studentu se ocjena podiže za jednu ocjenu više. Studenti su dužni napisati dva eseja od četiri zadane mogućnosti: 1. Interpretacija lirске pjesme: Pablo Neruda: Noćas bih mogao napisati 2. Interpretacija romana: Alessandro Baricco: Svila 3. Interpretacija drame: Miro Gavran: Paralelni svjetovi 4. Interpretacija putopisa: Antun Gustav Matoš: Ferije. Svaki esej treba imati od 1.200 do 1.500 riječi (3-4 stranice). Svaki esej se boduje bodovima od 1 do 10. Iz svakoga područja esej može dobiti najviše bodova koliko je naznačeno. 1. Poznavanje teorijske literature 2 boda 2. Dobro razumijevanje sadržaja teksta koji se interpretira 1 bod 3. Dobro znanje o kontekstu teksta koji se interpretira 1 bod 4. Dobro korištenje metajezika 1 bod 5. Sustavnost u dokazivanju činjenica i značenja 2 boda 6. Originalnost u idejama i načinima njihove prezentacije i dokazivanja 3 boda Esej se ocjenjuje na sljedeći način: 6 bodova - dovoljan; 7 i 8 bodova - dobar; 9 bodova -

Praćenje rada studenta

- 0.5 ECTS Pohadanje nastave
- 0.5 ECTS Sudjelovanje na nastavi
- 1.5 ECTS Esej 1
- 1.5 ECTS Esej 2

- 4 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » Heuristička nastava
- » Metodičke vježbe
 - » Problemska nastava

Tjedni plan nastave

1. Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave
2. Kalendar:
3. Osnove interpretacije
4. Interpretacija lirike
5. Interpretacija lirske pjesme (lektira: Slavko Mihalić: Metamorfoza)
6. Interpretacija proze
7. Interpretacija novele (lektira: Zoran Ferić: Potrči doktora)
8. Interpretacija romana (lektira: Patrick Suskind: Parfum)
9. Interpretacija drame
10. Interpretacija tragedije (lektira: Shakespeare: Hamlet)
11. Interpretacija komedije (lektira: Moliere: Škrtac)
12. Interpretacija suvremene drame (lektira: Patrick Marber: Closer)
13. Interpretacija diskurzivnih vrsta (lektira: Petar Šegedin: Staromodni zapisi iz Bruges)
14. Interpretacija diskurzivnih vrsta (lektira: Petar Šegedin: Staromodni zapisi iz Bruges)
15. Završna provjera i zaključivanje ocjena

Obvezna literatura



Biti, V. (2000). *Pojmovnik suvremene književne i kulturne teorije, (pojmovi: analiza, empirijska znanost o književnosti, funkcija, hermeneutika, interpretacija, norma, tekst, vrijednost)*, Matica hrvatska Zagreb



Škreb, Z., Stamač, A. (1998). *Uvod u književnost (poglavljia: Mikrostrukture stila i književne forme, Stih, Umjetnička proza, Interpretacija, Drama, dramaturgija, kazalište)*, Nakladni zavod Globus, Zagreb



Solar, Milivoj (1997). *Vježbe tumačenja*, MH, Zagreb

vrlo dobar; 10 bodova - izvrstan. Eseji se šalju na e-mail: kroatologija@gmail.com. Prvi rok za predaju prvoga eseja je 14. 11. 2013. Drugi eseji studenti moraju predati do 12. 12. 2013. Za svaki dan kašnjenja konačnom zbroju bodova eseja se oduzima 10%. Kalendar: 3. 10. 2013. Osnove interpretacije 10. 10. 2013. Interpretacija lirike 17. 10. 2013. Interpretacija lirske pjesme Slavko Mihalić: Metamorfoza 24. 10. 2013. Interpretacija proze 31. 10. 2013. Interpretacija novele Zoran Ferić: Potrči doktora 7. 11. 2013. Interpretacija romana Patrick Suskind: Parfum 14. 11. 2013. Interpretacija drame 21. 11. 2013. Interpretacija tragedije Shakespeare: Hamlet 28. 11. 2013. Interpretacija komedije Moliere: Škrtac 5. 12. 2013. Interpretacija suvremene drame Patrick Marber: Closer 12. 12. 2013. Interpretacija diskurzivnih vrsta Petar Šegedin: Staromodni zapisi iz Bruges 19. 12. 2013. Završna provjera i zaključivanje ocjena.

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Interpretacija književnog teksta, Oxford

Introduction to Sociolinguistics

133474

Nositelji predmeta



Izv. prof. dr.sc.
Danijel Labaš



V. pred. dr.sc.
Lucia Miškulin
Saletović

Opis predmeta

Predmet je zamišljen kao uvod u široko područje sociolingvistike, odnosno u proučavanje i propitivanje čimbenika koji utječu na naše lingvističke (jezične) odluke. Predmet pokriva ključna područja kompleksne interakcije između jezika i društva, što uključuje registre, tekstne vrste, funkcionalne stilove, dvojezičnost, višejezičnost, odnos jezika i identiteta, jezično planiranje, interkulturalnu komunikaciju itd. Velika se pažnja posvećuje načinima na koji se pisani i govorni jezik mogu tumačiti ovisno o kontekstu i očekivanjima sudionika u komunikacijskome procesu.

Studijski programi

- » Komunikologija (Studij) (*izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati različite čimbenike koji utječu na lingvističke mikro-odluke (društveni status, spol i starosna dob) i makro-odluke (granice, podrijetlo, funkcionalna ograničenja),
2. Ocijeniti čitav niz čimbenika koji utječu na komunikaciju među kulturama i interkulturalnu komunikaciju,
3. Opisati različite aspekte dijakronijskih jezičnih promjena i objasniti moguće razloge,
4. Objasniti suodnos jezika i moći te jezika i identiteta,
5. Prikazati kritički jezične politike u određenoj državi ili području (prema izboru studenta), što uključuje ciljeve, mjere, implementaciju, nadzor te stvarne ili vjerojatne ishode,
6. Analizirati sociolingvističku situaciju u određenoj državi ili području (prema izboru studenta) uz primjenu ključnih sociolingvističkih koncepata.

Opće kompetencije

Opisati i kritički analizirati različite vrste interakcije između jezika i društva. Osvijestiti društvenu uvjetovanost uporabe jezika.

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R2

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 20

Vježbe 10

Ocjenjivanje

Redovitost na predavanjima i seminaru, priprema za nastavu i aktivno sudjelovanje 15%, samostalni zadaci 20%, prezentacija 20%, pismeni ispit 25%, usmeni ispit 20%.



Praćenje rada studenta

- 0.5 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Referat
- 1.5 ECTS Usmeni ispit
- 1 ECTS Projekt

- 5 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Osnovni sociolingvistički koncepti
2. Registar, tekste vrste i (funkcionalni) stilovi
3. Prebacivanje koda, diglosija i dvojezičnost
4. Kultura, komunikacija i interakcija
5. Pristojnost, izravnost i oslovljavanje u različitim kulturama
6. Komunikacija među kulturama
7. Kako i zašto se jezici mijenjaju
8. Jezik i globalizacija
9. Različite varijante engleskoga jezika (World Englishes)
10. Jezik i identitet
11. Jezik i moć
12. Jezična politika i jezično planiranje
13. Sociolingvistička situacija u Hrvatskoj
14. Studentske prezentacije na odabrane teme
15. Diskusija, ponavljanje i evaluacija

Obvezna literatura



Bowe, Heather & Martin, Kylie (2007). *Communication Across Cultures*, Cambridge University Press, Cambridge

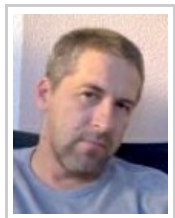


Coulmas, Florian (2008). *Sociolinguistics: The Study of Speaker's Choice*, Cambridge University Press, Cambridge

Istraživačka skupina – Interpretacija novovjekovnih izvora

62006

Nositelj



Izv. prof. dr.sc.
Darko Vitek

Opis predmeta

Cilj kolegija je upoznati studente s osnovnim podacima i povijesnim procesima koji su se odvijali na prostoru Hrvatske u novom vijeku, upoznati ih s osnovnom problematikom proučavanja hrvatske novovjekovne povijesti, te ih pripremiti za samostalni rad na interpretaciji novovjekovnih izvora.

Studijski programi

» Znanstveni (Smjer) (*istraživačke skupine, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati osnovne probleme interpretacija novovjekovnih izvora
2. Identificirati najvažnije vrste i zbirke izvora
3. Objasniti uzročno-posljedične veze u interpretaciji izvora
4. Ocijeniti povijesne procese u predmetnom razdoblju na temelju izvora
5. Razlikovati razinu interpretacije od razine povijesnih događanja u novovjekovnoj povijesti

Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija student će moći:

1. definirati što je to povijesna interpretacija,
2. napisati esejistički rad o pojedinim povijesnim razdobljima,
3. proizvesti samostalne zaključke o pojedinim događajima i procesima,
4. analizirati načine donošenja zaključaka o povijesnim procesima i događajima,
5. interpretirati pojedine povijesne izvore,
6. prosuditi o vrijednosti pojedinih povijesnih interpretacija.

Tjedni plan nastave

1. Uvod - analiza problema periodizacije povijesti s obzirom na širi kontekst, isticanje posebnosti povijesnih procesa u novovjekovnom razdoblju s obzirom na prijašnje i potonje razdoblje, osnovni prikaz tema koje će se obraditi tijekom trajanja predmeta, analiza obavezne i dodatne literature, rasprava;

ECTS bodovi 6,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Vježbe 30

Ocjenjivanje

Tijekom nastave pratiti će se aktivnost svakog studenta koja će se odraziti na ukupnu ocjenu. Nastavu je obavezno pohađati. Ispit je usmeni.



2. Serijalni izvori
3. Privatne ostavštine
4. Izvori za povijest institucija
5. Putopisi
6. Kronike
7. Pojedinačni dokumenti i njihova interpretacija
8. Izvješća i pisma
9. Biografija
10. Statuti
11. Povijesna topografija
12. Mletački izvori za hrvatsku povijest
13. Osmanski izvori za hrvatsku povijest
14. Habsburški izvori za hrvatsku povijest
15. Zbirke novovjekovnih izvora

Obvezna literatura



ur. Stjepan Sršan (2003).
*Vizitacije - Visitationes
canonicae - Kanonske
vizitacije*, Državni arhiv u
Osijeku



ur. Ive Mažuran (1993).
*Komorski popisi -
Stanovništvo i vlastelinstva u
Slavoniji 1736. godine i
njihova ekonomska podloga*,
Zavod za znanstveni rad
HAZU, Osijek



Adam Baltazar Krčelić
(1952). *Kronika, Annuae ili
Historija 1748.-1767.*, JAZU,
Zagreb



(1989). *Izvještajo Dalmaciji
Antuna Giustiniana godine
1575. - Vicko Solitro, Povijesni
dokumenti o Istri i Dalmaciji*,
Split



Katica Miholović (2000).
Statut grada Karlovca 1778,
Karlovac

Istraživačka skupina – interpretacija srednjovjekovnih izvora

79379

Nositelj



Doc. dr.sc.
Tomislav Popić

ECTS bodovi 6,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Vježbe 30

Ocjenjivanje

Sudjelovanje na nastavi 10%;
analiza izvora 40%; usmeni
ispit 50%.

Opis predmeta

Cilj kolegija je upoznati studente s vrstama izvora, pomagalicama i metodama istraživanja srednjovjekovne povijesti te radom na izvornoj građi razvijati sposobnosti i vještine potrebne pri samostalnom istraživačkom radu. Pažnja će se prvenstveno pokloniti različitim tipovima pisanih izvora (javne i privatne isprave, notarski, gradski i kaptolski registri i protokoli, pravni normativni spisi, narativni izvori), ali će se upozoriti i na važnost ostataka materijalne kulture (predmeti svakodnevne upotrebe, graditeljstvo, umjetnička djela). Uz pomoć različitih tipova pomagala provodit će se analiza pojedinih dokumenata kako bi se kroz praktičnu primjenu produbila znanja iz tradicionalnih pomoćnih povijesnih znanosti i razvile praktične vještine potrebne u baratnju izvornom građom. Posebna pažnja bit će posvećena i sadržajnoj analizi izabranih vrela kako bi se upozorilo na široki spektar mogućih istraživačkih tema.

Studijski programi

» Znanstveni (Smjer) (*istraživačke skupine, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati osnovne probleme u pristupu povijesnim izvorima za srednji vijek,
2. Opisati glavne faze u razvoju javne i privatne isprave te notarskih i kaptolskih protokola,
3. Objasniti funkciju narativnih izvora u srednjem vijeku,
4. Nabrojati objavljene zbirke izvora relevantne za povijest hrvatskoga srednjovjekovlja,
5. Navesti najvažnije arhive i arhivske fondove u zemlji i inozemstvu važne za istraživanje hrvatske srednjovjekovne povijesti,
6. Koristiti topografske priručnike pri razrješavanju toponima u vrelima te priručnike pri utvrđivanju identiteta osoba spomenutih u vrelima;
7. Analizirati temeljne dijelove dokumenta;

Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija studenti će moći:
imenovati osobe i institucije koje su obilježile hrvatsku povijest,
sastaviti popis relevantne literature po pojedinim razdobljima,
definirati što je to povijesna interpretacija,
razlučiti bitno od nebitnoga u interpretacijama povijesnih događaja i procesa,
interpretirati pojedine povijesne izvore,
prosuditi o vrijednosti pojedinih povijesnih interpretacija.

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 2 ECTS Istraživanje
- 1 ECTS Referat
- 2 ECTS Usmeni ispit
- 6 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » predavanja
- » Vježbe u praktikumu
 - » vježbe u praktikumu

Tjedni plan nastave

1. Izvori za hrvatsku srednjovjekovnu povijest, relevantni arhivi u Hrvatskoj i inozemstvu, zbirke objavljenih izvora za hrvatsku srednjovjekovnu povijest
2. Polje djelatnosti povjesničara - teorijska i praktična razmatranja
3. Priručnici i pomagala u radu s izvorima - rječnici latinskoga jezika, rječnik kratica, kronološke tablice, indikcije, genealoški i arhontološki priručnici, heraldičke zbirke, karte i topografsko-povijesna djela
4. Normativni izvori - statuti, kapitulari, zbirke običajnoga prava
5. Gradske knjige
6. Notarijat i notarska isprava 1
7. Notarijat i notarska isprava 2
8. Kaptoli i kaptolska isprava
9. Javne isprave - kraljevski i banski privilegiji i darovnice
10. Sudski spisi 1
11. Sudski spisi 2
12. Narativni izvori
13. Arheološki izvori
14. Posjet Arhivu HAZU u Zagrebu
15. Rekapitulacija

Obvezna literatura



Jakov Stipišić (1991).
Pomoćne povijesne znanosti u teoriji i praksi, Školska knjiga, Zagreb



Zrinka Nikolić Jakus (2008).
Uvod u studij povijesti [historiografski praktikum], Zagreb: Leykam international

Istraživačka skupina -istraživanje i pisanje povijesti 20. stoljeća

96375

Nositelj



Izv. prof. dr.sc.
Ivica Lučić

Opis predmeta

Glavni ciljevi predmeta leže u obučavanju studenata za praktični rad istraživanja i pisanja. Predmet je organiziran kao svojevrsna radionica kroz koju polaznici dobivaju nova i proširuju dotadašnja znanja koja im pomažu u sastavljanju završnog rada. Upoznavanjem sa arhivskim gradivom, objavljenim izvorima i literaturom općenito, te proširivanjem znanja o mogućnostima znanstvenog rada u Hrvatskoj nastojat će se pomoći studentima da bolje koncipiraju pismene radove, primjene valjane metode u istraživanju i u konačnici napišu što bolje svoj završni rad.

Studijski programi

» Znanstveni (Smjer) (*istraživačke skupine, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati različite tipove izvora potrebnih za pisanje historiografskih radova.
2. Poredati različite lokacije gdje bi se mogli nalaziti pojedini izvori za partikularnu temu.
3. Reproducirati dosadašnje historiografske dosege na njenom rasvjetljavanju.
4. Objasniti i prolaziti samostalno kroz neobjavljene izvore.
5. Napisati vlastiti autorski rad temeljen na neobjavljenim izvorima i literaturi.
6. Primijeniti stečeno znanje na istraživanje drugih tema.

Opće kompetencije

Imenovati osobe i institucije koje su obilježile hrvatsku povijest.
Sastaviti popis relevantne literature po pojedinim razdobljima.
Definirati što je to povijesna interpretacija.
Razlučiti bitno od nebitnoga u interpretacijama povijesnih događaja i procesa.
Interpretirati pojedine povijesne izvore.
Prosuditi o vrijednosti pojedinih povijesnih interpretacija.

ECTS bodovi 6,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Vježbe 30

Izvođač

Stipica Grgić, dr. sc.

Ocjenjivanje

Aktivnost studenata pratit će se tijekom čitavog semestra. Nastavu je obavezno pohađati. Obveze je potrebno riješiti na vrijeme. One ne samo da su preduvjet za potpis, već se obračunavaju i za završnu ocjenu. Završni ispit bit će u formi usmene provjere znanja. Istraživanje za zajednički projekt - 5% ukupne ocjene. Obrana teme istraživanja i prikaz jedne knjige - 10% ocjene. Samostalno istraživanje (pisani rad) - 50% ukupne ocjene. Završni usmeni ispit - 35% ukupne ocjene.

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje. Upoznavanje s studenata s ciljevima i sadržajima predmeta te njihovim obvezama.
2. Problemi koncepcije znanstvenih i stručnih radova. Koje elemente trebaju sadržavati? Struktura pisanog rada. Odabir adekvatne teme istraživanja.
3. Klasifikacija i razdioba izvora. Primarni, sekundarni i tercijarni izvori, zašto i kako ih dijelimo te koristimo. Primarni izvori i arhivsko gradivo. Objašnjenje vezano uz zajednički rad na građi u Hrvatskom državnom arhivu.
4. Pisanje bibliografskih jedinica i znanstvenih bilježaka. Drugi oblici rada: prikazi, recenzije, historiografski osvrti... Hrvatska historiografija danas: Stručni časopisi koji se bave objavljivanjem radova povjesničara u Republici Hrvatskoj i njihova klasifikacija.
5. Posjeta Hrvatskom državnom arhivu u Zagrebu, upoznavanje s njegovim zadaćama i sa građom koju će studenti obrađivati u sklopu dogovorenog projekta.
6. WiP radionica: Kratko izlaganje teme samostalnog istraživanja (ciljevi, hipoteze, korišteni izvori/literatura, što novo daje rad?). Rok za predaju prikaza!
7. Terenska nastava u jedan od zagrebačkih muzeja ili spomen domova (prema interesima grupe i raspoloživim mogućnostima u to doba).
8. Novine kao izvor. Prednosti i mane novinskih izvora. Novinstvo hrvatske u 19. stoljeću kratak pregled.
9. Novinstvo Hrvatske u 20. stoljeću: Pregled najznačajnijih novina u pojedinim razdobljima i mogućnost njihovog korištenja u znanstvene svrhe.
10. Arhivi i muzeji kao čuvari povijesnih izvora. Korištenje MS Worda, Excela, PowerPointa, Adobe Readera, PhotoShopa te drugih programa za oblikovanje i obradu podataka.
11. Izvori on-line. Prikaz najvažnijih web lokacija u Hrvatskoj i susjednim zemljama koje nude digitaliziranu građu. Ponavljanje.
12. Samostalna izlaganja I. grupe studenata.
13. Samostalna izlaganja II. grupe studenata.
14. Samostalna izlaganja III. grupe studenata.
15. Ponavljanje. Razmatranja o korisnosti predmeta i prijedlozi za njegovo unaprijeđenje. Razgovor o završnom usmenom ispitu njegovom formatu i obimu. Rok za predaju rada na arhivskoj građi (obrađene kutije iz HDA)!

Obvezna literatura



Nikolić- Jakus, Zrinka (2008). *Uvod u studij povijesti: Historiografski praktikum*, Leykam international, Zagreb



Gross, Mirjana (2001). *Suvremena historiografija: korijeni, postignuća, traganja*, Novi Liber, Zagreb



Gačić, Milica (2012). *Pisanje znanstvenih i stručnih radova*, Školska knjiga, Zagreb

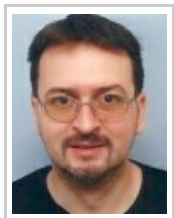


Novak, Božidar (2005). *Hrvatsko novinstvo u 20. stoljeću*, Golden marketing - Tehnička knjiga, Zagreb

Istraživačka skupina-izvori egipatske, grčke i rimske povijesti

96373

Nositelj



Doc. dr.sc.
Mladen Tomorad

Opis predmeta

Upoznavanje s metodama rada na povijesnim izvorima stare povijesti, problemima obrade, analize i interpretacije te vrstama izvora. Tijekom uvodnih predavanja upoznati studente s najvažnijim izvorima povijesti Egipta, Grčke i Rima. Praktičnim radom podučiti studente kako tumačiti raspoložive povijesne izvore i kako ih iskoristiti u raznim oblicima povijesnih istraživanja i pisanim radovima. Upoznati studente s fundusom muzejskih institucija u Hrvatskoj i bazama podataka muzejskih institucija u svijetu. Upoznati studente sa svjetskim bazama podataka pisanih povijesnih izvora.

Studijski programi

» Znanstveni (Smjer) (*istraživačke skupine, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Imenovati najvažnije povijesne izvore egipatske, grčke i rimske povijesti,
2. Opisati i kritičko-analitički klasificirati obrađene izvore,
3. Identificirati povijesne izvore prema sadržaju i temama,
4. Analizirati obrađene izvore,
5. Objasniti uzročno-posljedične veze pojedinih sadržaja u obrađenim izvorima,
6. Definirati osnovne metode istraživanja stare povijesti: analizirati izvore i literaturu, reproducirati i kvalificirati činjenice te činjenice pravilno argumentirano koristiti prilikom pisanja znanstvenih radova,
7. Objasniti on-line baze digitalnih izvora, muzejske baze podataka, portale istraživačkih projekata.

Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija studenti će moći:
imenovati osobe i institucije koje su obilježile hrvatsku povijest,
sastaviti popis relevantne literature po pojedinim razdobljima,
definirati što je to povijesna interpretacija,
razlučiti bitno od nebitnoga u interpretacijama povijesnih događaja i procesa,
interpretirati pojedine povijesne izvore,
prosuditi o vrijednosti pojedinih povijesnih interpretacija.

ECTS bodovi 6,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Vježbe 30

Ocjenjivanje

Aktivnost studenata pratit će se tijekom čitavog semestra. Nastavu je obavezno pohađati. Pisani seminarski rad koji će se temeljiti na izvorima o nekoj povijesnoj osobi, događaju ili problemu stare povijesti. Kritičko-analitička obrada izvora.

Praćenje rada studenta

2 ECTS Pohađanje nastave
2 ECTS Istraživanje
2 ECTS Seminarski rad

6 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » predavanja
- » Seminar
 - » seminarski rad

Tjedni plan nastave

1. Najvažniji izvori staroegipatske povijesti.
2. Materijalni ostaci.
3. Kamen iz Palerma. Kraljevske liste u hramovima Novog kraljevstva.
4. Torinski kanon. Autobiografski tekstovi iz grobnica elite. Demotska kronika. Pločice iz Amarne.
5. Herodot. Diodor Sicilski.
6. Maneton.
7. Najvažniji izvori grčke i rimske povijesti.
8. Materijalni ostaci.
9. Izvori za grčku i rimsku mitologiju: Homer, Hesiod, Eshil, Sofoklo, Euripid, Apolonije Rodski, Vergilije.
10. Herodot.
11. Tukidid. Ksenofont.
12. Polibije.
13. Gaj Julije Cezar. Apijan.
14. Tit Livije. Tacit.
15. Plutarh. Svetonije.

Obvezna literatura



Pritchard, B. (ur.) (1969).
*Ancient Near Eastern Texts
relating to the Old Testament*,
Princeton



*Corpus Inscriptio num
Latinarum*, Berlin



*Corpus Inscriptio num
Graecarum*, Berlin

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Povijest i kultura starog Egipta, Oxford
- » Povijest i kultura grčkog i rimskog svijeta, Oxford

Istraživačka skupina - izvori za hrvatsku povijest 19. stoljeća

130523

Nositelj



Doc.
Kristina Milković
Šarić

Opis predmeta

Predmet ima dva cilja: upoznavanje s prevladavajućim pristupima, teorijama i metodama u proučavanju hrvatske povijesti 19. stoljeća te analiza i interpretacija odabranih izvora preko kojih se studenti upoznaju sa znanstveno-istraživačkim radom.

Studijski programi

» Znanstveni (Smjer) (*istraživačke skupine, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Biti upoznat s prevladavajućim metodama i teorijama u interpretaciji hrvatske povijesti 19. stoljeća
2. Biti upoznat s primjenom metodoloških i teorijskih koncepata na konkretne izvore
3. Imati iskustvo praktičnoga znanstveno-istraživačkog rada
4. Moći samostalno interpretirati pojedine povijesne teme na temelju izabраниh izvora
5. Biti upoznat s arhivskim gradivom koje se odnosi na hrvatsku povijest 19. stoljeća u Hrvatskom državnom arhivu, Arhivu Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti i Državnom arhivu u Zagrebu
6. Biti upoznat s načinom na koji se pronalazi određena arhivska građa

Praćenje rada studenta

2 ECTS Pohađanje nastave
2 ECTS Esej
2 ECTS Praktični rad

6 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
- » nastava se sastoji od uvodnih predavanja koja trebaju uvesti studente u problematiku predmeta

ECTS bodovi 6,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Vježbe 30

Ocjenjivanje

Od studenata se očekuje redovito pohađanje predavanja u prvom dijelu izvođenja nastave te praktični rad u drugom dijelu. Ocjena se sastoji od ocjenjivanja aktivnosti na nastavi, praktičnoga rada i eseja. U eseju treba problematizirati rad na izvoru. Ispita nema.



» Vježbe u praktikumu

» vježbe se sastoje od interpretacije izabranih povijesnih izvora

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje: počeci profesionalne historiografije u Hrvatskoj u drugoj polovici 19. stoljeća
2. Pristupi, metode i teorije u interpretaciji hrvatske povijesti 19. stoljeća u 20. stoljeću i suvremenosti
3. Hrvatska povijest 19. stoljeća u inozemnoj historiografiji
4. Historiografija i tradicija: kolektivno pamćenje i sjećanje
5. Politička upotreba prošlosti i politička mitologija
6. Izvori za hrv. povijest 19. stoljeća u Hrvatskom državnom arhivu – posjet arhivu
7. Izvori za hrv. povijest 19. stoljeća u Arhivu Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti – posjet arhivu
8. Izvori za hrv. povijest 19. stoljeća u Državnom arhivu u Zagrebu – posjet arhivu
9. Analiza odabranih izvora
10. Analiza odabranih izvora
11. Analiza odabranih izvora
12. Analiza odabranih izvora
13. Analiza odabranih izvora
14. Analiza odabranih izvora
15. Završna rasprava

Obvezna literatura



Gross, Mirjana. (2001). *Suvremena historiografija. Korijeni, postignuća, traganja.*

Preporučena literatura



Bloch, Marc. (2008). *Apologija historije ili Zanat povjesničara*.



Brkljačić, Maja – Prlenda, Sandra (prir.). (2006). *Kultura pamćenja i historija*.



Burke, Peter. (2003). *Očevid. Upotreba slike kao povijesnog dokaza*.



Što je kulturalna povijest? (2006). *Burke, Peter*.



Car, Edward Kallet. (2004). *Što je povijest?*



Girardet, Raoul. (2000). *Politički mitovi i mitologije*.



Hroch, Miroslav. (2006). *Društveni preduvjeti nacionalnih preporoda u Europi. Komparativna analiza društvenog sastava patriotskih grupa malih europskih nacija*.



Hunt, Lynn (ur.). (2001). *Nova kulturna historija*.



Karaman, Igor. (2000). *Hrvatska na pragu modernizacije*.



Roksandić, Drago (ur.). (2004). *Uvodu komparativnu historiju*.



Šokčević, Dinko. (2006). *Hrvati u očima Mađara, Mađari u očima Hrvata. Kako se u pogledu preko Drave mijenjala slika Drugoga*.

Istraživački projekt

63570

Izvođači predavanja



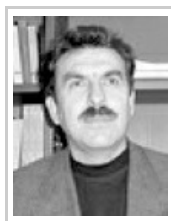
doc. dr. sc.
Ivan Burić



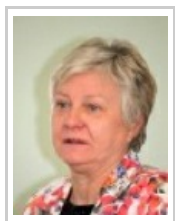
izv. prof. dr. sc.
Danijel Labaš



izv. prof. dr. sc.
Vanja Šimičević



doc. dr. sc.
Marinko Šišak

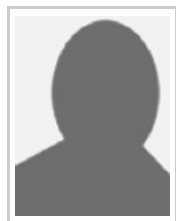


izv. prof. dr. sc.
Sanja Vulić
Vranković

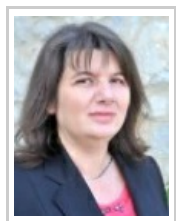
Izvođači



doc. dr. sc.
Tomislav Janović



izv. prof. dr. sc.
Blanka Jergović



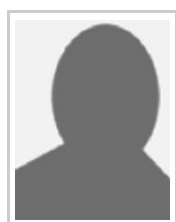
doc. dr. sc.
Jelena Jurišić



izv. prof. dr. sc.
Vine Mihaljević



doc. dr. sc.
Anita Perešin



doc. dr. sc.
Irena Sever



izv. prof. dr. sc.
Nada Zgrabljic
Rotar

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R2

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Vježbe 15

Izvođači

doc. dr. sc. Tomislav Janović

izv. prof. dr. sc. Blanka
Jergović

doc. dr. sc. Jelena Jurišić

izv. prof. dr. sc. Vine
Mihaljević

doc. dr. sc. Anita Perešin

doc. dr. sc. Irena Sever

izv. prof. dr. sc. Nada Zgrabljic
Rotar

Ocjenjivanje

50 % nacrt znanstvenog
istraživanja, 50 % silabus.

Opis predmeta

Cilj je predmeta studentima pomoći u pripremi, osmišljavanju i razradi konačnoga silabusa budućeg diplomskog rada i nacrtu istraživanja koji će u okviru njega provoditi, tražeci i istražujući relevantnu literaturu za temu te za predloženo znanstveno istraživanje.

Studijski programi

» Komunikologija (Studij) (*obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prikupiti, istražiti i kritički čitati znanstvenu literaturu;
2. Demonstrirati sposobnost izrade nacrt znanstvenoga projekta;
3. Planirati tijek znanstvenoga istraživanja i prevenirati veće pogreške i propuste;
4. Definirati, nabrojiti i objasniti istraživačke probleme, hipoteze, varijable i metode kojima će doći do relevantnih i mjerljivih rezultata;
5. Demonstrirati sposobnost izrade silabusa diplomskog rada;

Opće kompetencije

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju u istraživanom području komunikologije; prepoznati, ocijeniti i koristiti različite znanstveno-istraživačke metode društvenih znanosti, koje se primjenjuju komunikologiji; samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz područja komunikologije uz pomoć suvremenih znanstveno-istraživačkih metoda i pisati znanstvene radove na jasan i organiziran način; razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme.

Tjedni plan nastave

1. Sadržaj Istraživačkog projekta mentor koncipira za svakog studenta, ovisno o predloženoj temi diplomskog rada i predloženom znanstvenom istraživanju te znanjima studenta o temi i metodologiji koja će se primijeniti u istraživanju, kao i napretku studenta u izradi nacrt istraživanja i silabusa diplomskog rada.
2. Sadržaj Istraživačkog projekta mentor koncipira za svakog studenta, ovisno o predloženoj temi diplomskog rada i predloženom znanstvenom istraživanju te znanjima studenta o temi i metodologiji koja će se primijeniti u istraživanju, kao i napretku studenta u izradi nacrt istraživanja i silabusa diplomskog rada.
3. Sadržaj Istraživačkog projekta mentor koncipira za svakog studenta, ovisno o predloženoj temi diplomskog rada i predloženom znanstvenom istraživanju te znanjima studenta o temi i metodologiji koja će se primijeniti u istraživanju, kao i napretku studenta u izradi nacrt istraživanja i silabusa diplomskog rada.
4. Sadržaj Istraživačkog projekta mentor koncipira za svakog studenta, ovisno o predloženoj temi diplomskog rada i predloženom znanstvenom istraživanju te znanjima studenta o temi i metodologiji koja će se primijeniti u istraživanju, kao i napretku studenta u izradi nacrt istraživanja i silabusa diplomskog rada.
5. Sadržaj Istraživačkog projekta mentor koncipira za svakog studenta, ovisno o predloženoj temi diplomskog rada i predloženom znanstvenom istraživanju te znanjima studenta o temi i metodologiji koja će se primijeniti u istraživanju, kao i napretku studenta u izradi nacrt istraživanja i silabusa diplomskog rada.
6. Sadržaj Istraživačkog projekta mentor koncipira za svakog studenta, ovisno o predloženoj temi diplomskog rada i predloženom znanstvenom istraživanju te znanjima studenta o temi i metodologiji koja će se primijeniti u istraživanju, kao i napretku studenta u izradi nacrt istraživanja i silabusa diplomskog rada.

7. Sadržaj Istraživačkog projekta mentor koncipira za svakog studenta, ovisno o predloženoj temi diplomskog rada i predloženom znanstvenom istraživanju te znanjima studenta o temi i metodologiji koja će se primijeniti u istraživanju, kao i napretku studenta u izradi nacrtu istraživanja i silabusa diplomskog rada.
8. Sadržaj Istraživačkog projekta mentor koncipira za svakog studenta, ovisno o predloženoj temi diplomskog rada i predloženom znanstvenom istraživanju te znanjima studenta o temi i metodologiji koja će se primijeniti u istraživanju, kao i napretku studenta u izradi nacrtu istraživanja i silabusa diplomskog rada.
9. Sadržaj Istraživačkog projekta mentor koncipira za svakog studenta, ovisno o predloženoj temi diplomskog rada i predloženom znanstvenom istraživanju te znanjima studenta o temi i metodologiji koja će se primijeniti u istraživanju, kao i napretku studenta u izradi nacrtu istraživanja i silabusa diplomskog rada.
10. Sadržaj Istraživačkog projekta mentor koncipira za svakog studenta, ovisno o predloženoj temi diplomskog rada i predloženom znanstvenom istraživanju te znanjima studenta o temi i metodologiji koja će se primijeniti u istraživanju, kao i napretku studenta u izradi nacrtu istraživanja i silabusa diplomskog rada.
11. Sadržaj Istraživačkog projekta mentor koncipira za svakog studenta, ovisno o predloženoj temi diplomskog rada i predloženom znanstvenom istraživanju te znanjima studenta o temi i metodologiji koja će se primijeniti u istraživanju, kao i napretku studenta u izradi nacrtu istraživanja i silabusa diplomskog rada.
12. Sadržaj Istraživačkog projekta mentor koncipira za svakog studenta, ovisno o predloženoj temi diplomskog rada i predloženom znanstvenom istraživanju te znanjima studenta o temi i metodologiji koja će se primijeniti u istraživanju, kao i napretku studenta u izradi nacrtu istraživanja i silabusa diplomskog rada.
13. Sadržaj Istraživačkog projekta mentor koncipira za svakog studenta, ovisno o predloženoj temi diplomskog rada i predloženom znanstvenom istraživanju te znanjima studenta o temi i metodologiji koja će se primijeniti u istraživanju, kao i napretku studenta u izradi nacrtu istraživanja i silabusa diplomskog rada.
14. Sadržaj Istraživačkog projekta mentor koncipira za svakog studenta, ovisno o predloženoj temi diplomskog rada i predloženom znanstvenom istraživanju te znanjima studenta o temi i metodologiji koja će se primijeniti u istraživanju, kao i napretku studenta u izradi nacrtu istraživanja i silabusa diplomskog rada.
15. Sadržaj Istraživačkog projekta mentor koncipira za svakog studenta, ovisno o predloženoj temi diplomskog rada i predloženom znanstvenom istraživanju te znanjima studenta o temi i metodologiji koja će se primijeniti u istraživanju, kao i napretku studenta u izradi nacrtu istraživanja i silabusa diplomskog rada.

Obvezna literatura



Ana Tkalac Verčić,
Dubravka Sinčić Ćorić, Nina
Pološki Vokić (2011).
*Priručnik za metodologiju
istraživačkog rada u
društvenim istraživanjima*,
M.E.P. CONSULT d.o.o.,
ZAGREB



M. Vujević (1986). *Uvođenje
u znanstveni rad*, Informator,
Zagreb



Milas G. (2005). *Istraživačke
metode u psihologiji i drugim
društvenim znanostima*, Slap,
Jaserbarsko

Istraživanje javnog mnijenja i medijskog tržišta

57214

Nositelj



Doc. dr.sc.
Ivan Burić

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Vježbe	15

Ocjenjivanje
20% prisustvovanje predavanjima, 20% izrada seminarskog rada, 60% ispit.

Opis predmeta

Glavni cilj predmeta je upoznati studente sa osnovama metodologije istraživanja javnog mnijenja i medijskog tržišta kao i s osnovnim ciljevima korištenja ovih vrsta istraživanja u poslovnim praksama. Na taj način studente se želi educirati za pravilno koncipiranje, korištenje i vrednovanje ispitivanja javnog mnijenja i medijskog tržišta. Shodno navedenom, kroz predmet se želi omogućiti studentima da u konkretnoj poslovnoj praksi nakon završenog školovanja budu u stanju koristiti istraživanja tržišta, medija i javnog mnijenja kao poslovne alate značajne u kontekstu refleksivnih poslovnih praksi.

Studijski programi

- » Komunikologija (Studij) (*odnosi s javnošću, 1. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*odnosi s javnošću, 3. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*znanstveno istraživanje masovnih komunikacija, 1. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*znanstveno istraživanje masovnih komunikacija, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Imenovati istraživačke metode i tehnike koje se primjenjuju u aktivnostima poslovnih organizacija.
2. Reproducirati najvažnije metodološke karakteristike pojedinih metoda istraživanja javnog mnijenja i medijskog tržišta.
3. Identificirati najvažnije benefite pojedinih metoda istraživanja javnog mnijenja i medijskog tržišta.
4. Razlikovati najvažnije specifičnosti pojedinih metoda istraživanja javnog mnijenja i medijskog tržišta.
5. Demonstrirati sposobnost komuniciranja sa istraživačkim agencijama u cilju definiranja istraživačkih pitanja, definiranja optimalnog dizajna istraživanja kao i definiranja optimalnih istraživačkih metoda potrebnih za rješavanje određenih poslovnih problema
6. Primijeniti istraživanja javnog mnijenja i medijskog tržišta u profesionalnim aktivnostima.

Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati istraživanje javnog mnijenja i središnje probleme discipline.

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju u različitim područjima komunikologije.

Prepoznati, ocijeniti i koristiti znanstveno-istraživačke metode koje se primjenjuju u istraživanju javnog mnijenja.

Samostalno ili u timu provoditi znanstvena istraživanja.

Tjedni plan nastave

1. Pojam javnog mnijenja
2. Razvoj istraživanja javnog mnijenja,
3. Društvene determinante razvoja istraživanja javnog mnijenja,
4. Epistemološke osnove istraživanja javnog mnijenja,
5. Osnove kvantitativne i kvalitativne metodologije istraživanja javnog mnijenja,
6. Pregled glavnih vrsta i metoda istraživanja javnog mnijenja,
7. Primjena istraživanja javnog mnijenja u sferi politike i javnih poslova,
8. Istraživanja javnog mnijenja i PR,
9. Primjena istraživanja javnog mnijenja u djelatnostima poslovnih subjekata,
10. Osnove istraživanja konzumacije medija kao posebnog vida istraživanja javnog mnijenja,
11. Svhe istraživanja konzumacije medija,
12. Vrste istraživanja konzumacije medija,
13. Osnovne metodološke specifičnosti medijskih istraživanja,
14. Način korištenja istraživanja medija u djelatnostima poslovnih subjekata.
15. Prezentiranje seminarskih radova

Obvezna literatura



Lamza Posavec, Vesna
(1995). *Javno mnijenje: teorije i istraživanje*, Alinea



Burić, Ivan (2009).
Istraživanja javnog mnijenja i medijskog tržišta, skripta



Sharon, Hartin Iorito
(2004). *Qualitative Reserch in Journalism*, Lawrence, Erlbaum Associates

Isusovci, misije, mitovi i povijest

144825

Nositelj



Prof. dr.sc.
Mijo Korade

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Vježbe 15

Opis predmeta

Studijski programi

- » Znanstveni (Smjer) (*izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina*)
- » Znanstveni (Smjer) (*izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina*)



Ivana Brlić-Mažuranić

130433

Nositelj



Doc. dr.sc.
Dubravka Zima

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Vježbe 15

Opis predmeta

Studijski programi

- » Nastavnički (Smjer) (*kro-dipl (13096): izborni kolegiji 2, 1. semestar, 1. godina*)
- » Nastavnički (Smjer) (*kro-dipl (13096): izborni kolegiji 2, 3. semestar, 2. godina*)



Izrada diplomskoga rada

126008

Izvođači



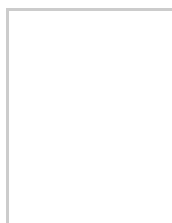
izv. prof. dr. sc.
Gordana Buljan-
Flander



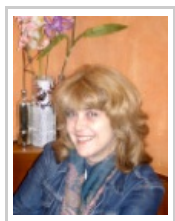
prof. dr. sc.
Renata Franc



doc. dr. sc.
Zrinka Greblo
Jurakić



Ljiljana Kaliterna-
Lipovčan



doc. dr. sc.
Adrijana Košćec
Đuknić



doc. dr. sc.
Ljiljana Pačić Turk



prof. dr. sc.
Zdravko Petanjek



doc. dr. sc.
Iva Šverko

ECTS bodovi 18,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Ocjenjivanje

50 % pisani diplomski rad, 50 % usmena obrana pred tročlanim povjerenstvom.

Opis predmeta

Diplomski rad je cjelovita, sveobuhvatna i visoko nezavisna obveza kojom student završava studij, te mora pokazati svoju sposobnost u analiziranju zadanoga problema ili tematike s teorijskog, praktičnog ili istraživačkog stajališta u onom znanstvenom polju ili grani u kojoj je ustrojen studij koji student završava. Cilj je predmeta da student pokaže poznavanje teme, sposobnost samostalnog istraživanja, korištenja literature i primjenu znanstvene i stručne metodologije.

Studijski programi

» Psihologija (Studij) (*obavezan predmet, 4. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prikupiti, istražiti i kritički čitati znanstvenu literaturu;
2. Odabrati temu diplomskog rada;
3. Napisati silabus diplomskog rada;
4. Planirati tijekom znanstvenoga istraživanja u jasno zadanim okvirima;
5. Definirati istraživačke probleme, hipoteze i metode kojima će se doći do relevantnih rezultata;
6. Napisati diplomski rad u opsegu koji može imati od 9.000 do 10.000 riječi (50 do 60 kartica teksta).

Opće kompetencije

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu i znanstvenu terminologiju u istraživanom području;

Prepoznati, ocijeniti i koristiti različite znanstveno-istraživačke metode društvenih ili humanističkih znanosti, koje se primjenjuju u istraživanom području;

Samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz istraživanoga područja uz pomoć suvremenih znanstveno-istraživačkih metoda i pisati znanstvene radove na jasan i organiziran način;

Razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme u istraživanom društvenom ili humanističkom području.

Napisati diplomski rad na hrvatskom ili jednom od svjetskih jezika u skladu sa znanstvenim i etičkim postulatima, te ga obraniti pred tročlanim povjerenstvom.

Tjedni plan nastave

1. Rasprava o temi i prihvaćanje teme, te preuzimanje zadaća.
2. Izrada diplomskog rada.
3. Izrada diplomskog rada.
4. Izrada diplomskog rada.
5. Izrada diplomskog rada.
6. Izrada diplomskog rada.
7. Izrada diplomskog rada.
8. Izrada diplomskog rada.
9. Izrada diplomskog rada.
10. Izrada diplomskog rada.
11. Izrada diplomskog rada.
12. Izrada diplomskog rada.
13. Izrada diplomskog rada.
14. Izrada diplomskog rada.
15. Izrada diplomskog rada.

Obvezna literatura



Mentor je dogovara sa svakim studentom ovisno o temi diplomskog rada.

Izrada diplomskoga rada

126009

Opis predmeta

Diplomski rad je cjelovita, sveobuhvatna i visoko nezavisna obveza kojom student završava studij, te mora pokazati svoju sposobnost u analiziranju zadanoga problema ili tematike s teorijskog, praktičnog ili istraživačkog stajališta u onom znanstvenom polju ili grani u kojoj je ustrojen studij koji student završava. Cilj je predmeta da student pokaže poznavanje teme, sposobnost samostalnog istraživanja, korištenja literature i primjenu znanstvene i stručne metodologije.

Studijski programi

» Psihologija (Studij) (*obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Odabrati temu diplomskog rada;
2. Prikupiti, istražiti i kritički čitati znanstvenu literaturu;
3. Napisati silabus diplomskog rada;
4. Planirati tijekom znanstvenoga istraživanja u jasno zadanim okvirima;
5. Definirati istraživačke probleme, hipoteze i metode kojima će se doći do relevantnih rezultata;
6. Napisati diplomski rad u opsegu koji može imati od 9.000 do 10.000 riječi (50 do 60 kartica teksta).

Opće kompetencije

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu i znanstvenu terminologiju u istraživanom području;

Prepoznati, ocijeniti i koristiti različite znanstveno-istraživačke metode društvenih ili humanističkih znanosti, koje se primjenjuju u istraživanom području; Samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz istraživanoga područja uz pomoć suvremenih znanstveno-istraživačkih metoda i pisati znanstvene radove na jasan i organiziran način;

Razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme u istraživanom društvenom ili humanističkom području.

Napisati diplomski rad na hrvatskom ili jednom od svjetskih jezika u skladu sa znanstvenim i etičkim postulatima, te ga obraniti pred tročlanim povjerenstvom.

Tjedni plan nastave

1. Rasprava o temi i prihvaćanje teme, te preuzimanje zadaća.
2. Izrada diplomskog rada.
3. Izrada diplomskog rada.
4. Izrada diplomskog rada.
5. Izrada diplomskog rada.
6. Izrada diplomskog rada.
7. Izrada diplomskog rada.
8. Izrada diplomskog rada.
9. Izrada diplomskog rada.
10. Izrada diplomskog rada.
11. Izrada diplomskog rada.

ECTS bodovi 2,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Ocjenjivanje

50 % pisani diplomski rad, 50 % usmena obrana pred tročlanim povjerenstvom.



12. Izrada diplomskog rada.
13. Izrada diplomskog rada.
14. Izrada diplomskog rada.
15. Izrada diplomskog rada.

Obvezna literatura



Mentor je dogovara sa svakim studentom ovisno o temi diplomskog rada.

Izrada psihologijskog istraživanja

53876

Nositelj



Prof. dr.sc.
Josip Burušić

Opis predmeta

Cilj je predmeta usavršiti kompetencije studenata u području istraživačke metodologije te osposobiti studente za učinkovitu primjenu stečenih kompetencija u profesionalnom radu. Uspješnim ispunjavanjem obveza studenti će usavršiti vlastite kompetencije u odabiru i primjeni istraživačkih metoda i nacrtā, poboljšat će vlastitu vještinu samostalnog planiranja, organiziranja i provođenja istraživanja te znanstvenog izvještavanja. Važan je cilj predmeta i usavršavanje kompetencija analitičkog i kritičkog mišljenja studenata.

Studijski programi

» Psihologija (Studij) (*obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti istraživački proces i način planiranja, organiziranja i provođenja istraživačkog projekta;
2. Analizirati i vrednovati prednosti i nedostatke pojedini pristupa u provođenju istraživačkog projekta;
3. Kreirati i oblikovati cjelokupni projektni plan unutar kojeg će moći izdvojiti i vrednovati ključne elemente, prijetnje i izazove;
4. Primijeniti stečena znanja u samostalnom planiranju, organiziranju i provođenju istraživačkih projekta;
5. Demonstrirati rezultate i ishode provedenog istraživačkog projekta;
6. Primijeniti stečeno znanje te javno izlagati i kritički vrednovati dosege, prednosti i nedostatke provedenih istraživačkih projekta.

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Seminari 15

Ocjenjivanje

Konačna ocjena studenta utvrđuje se na ispitu, koji može biti pismeni, usmeni ili kombinacija pismenog i usmenog. Tijekom odvijanja nastave boduju se pojedine aktivnosti studenata na opisani način: Studenti koji na predmetu imaju skupljene bodove iz samo jedne aktivnosti i/ili broj ukupnih bodova ne prelazi 25 smatraju se studentima koji nisu ispunili minimalne obveze na predmetu te nisu stekli pravo potpisa. Svim studentima koji tijekom semestra skupe manje od 50 bodova uspješnost na predmetu utvrdit će se isključivo provjerom znanja i kompetencija na ispitima u predviđenim ispitnim rokovima. Studenti koji imaju 50 i više bodova dužni su pristupiti ispitu na ispitnim rokovima gdje im se stečeni bodovi pretvaraju u inicijalne ocjene po sljedećem postupku: 50,0 do 59,9 bodova - dovoljan (2); 60,0 do 74,9 bodova - dobar (3); 75 do 84,9 bodova - vrlo dobar (4); 85 do 100 bodova - izvrstan (5). Pored zbrajanja bodova, nastavnik zadržava pravo za svakog studenta organizirati u ispitnim rokovima dodatno provjeravanje znanja i kompetencija u cilju utvrđivanja konačne ocjene studenta. Dolasci - 5 bodova; Rješavanje praktičnih istraživačkih problemskih zadataka - 5 x 5 = 25 bodova; Pisanje preglednog teorijskog rada s razradom metode istraživanja - 25 bodova; Kolokvij (pisano ispitivanje

Opće kompetencije

Na razini programa Diplomskog studija psihologije ovaj predmet ima ulogu sistematizacije i konsolidacije znanja iz područja istraživačke metodologije, statistike, multivarijantnih metoda i predmeta vezanih uz područje psihološkog mjerenja. Pri tome se osobit naglasak stavlja na razvoj kompetencija integracije i primjene pojedinih znanja u realnim profesionalnim i istraživačkim situacijama.

U pogledu pojedinih predviđenih pojedinačnih ishoda, za očekivati je da će predmet imati utjecaja na mogućnosti studenata da:

2. Vrednuju različite teorije, paradigme i metodološke pristupe u psihologiji pri planiranju procjene i intervencija s pojedincima, grupama i organizacijama;
8. Kreiraju temeljna i/ili primijenjena psihologijska istraživanja te konstruirati i metrijski vrednovati psihologijske mjerne instrumente;
9. Kritički prosuđivati multivarijantne statističke postupke s obzirom na njihova ograničenja te na zadovoljavanje teorijskih pretpostavki u konkretnim situacijama primjene.

Praćenje rada studenta

- 0.2 ECTS Pohađanje nastave
- 0.5 ECTS Kolokviji
- 0.4 ECTS Seminarski rad
- 0.4 ECTS Projekt
- 1.5 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » na
- » Seminar
 - » na

Tjedni plan nastave

1. Kriteriji odabira prikladne istraživačke metode;
2. Faze i koraci u pripremi istraživanja;
3. Planiranje istraživanja i pretraživanje literature;
4. Razvijanje i operacionalizacija nacrtu istraživanja;
5. Operacionalizacija i priprema instrumentarija i varijabli;
6. Operacionalizacija postupka istraživanja;
7. Evaluacija istraživačkog nacrtu: statistička snaga;
8. Provođenje istraživanja;
9. Unos podataka i logička kontrola podataka;
10. Statistička operacionalizacija podataka;
11. Statistička obrada podataka;
12. Pisanje izvještaja;
13. Evaluacija istraživačkog projekta;
14. Diseminacija rezultata istraživanja;
15. Kolokvij: evaluacija predmeta.

Obvezna literatura



Frederick T. L. Leong, James T. Austin (2006). *The Psychology Research Handbook*, SAGE

Preporučena literatura



Goran Milas (2005). *Istraživačke metode u psihologiji i drugim društvenim znanostima*

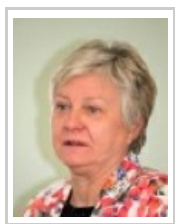
Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Eksperimentalne metode, Oxford

Jezik Hrvata u dijaspori

126030

Nositelj



Izv. prof. dr.sc.
Sanja Vulić
Vranković

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave Predavanja	30
Ocjenjivanje Završni ispit - 100 %.	

Opis predmeta

Upoznavanje s hrvatskim jezičnim skupinama izvan Hrvatske. Studenti upoznaju hrvatske idiome u Austriji, Slovačkoj, Mađarskoj, Rumunjskoj, Italiji, Srbiji, Crnoj Gori te sociolekt janjevačkih Hrvata u Bugarskoj. Nakon usvajanja teorijsko-analitičkoga okvira, studenti smještaju te idiome u okvire hrvatske dijalektologije. Na primjeru pojedinih govora koji nestaju upoznaje se fenomen jezične smrti.

Studijski programi

» Znanstveni (Smjer) (*obavezan predmet, I. semestar, I. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati pojedine hrvatske jezične zajednice u dijaspori.
2. Opisati prostor s kojega su iselili i vrijeme iseljavanja.
3. Opisati kojim se hrvatskim narječjima, dijalektima i poddijalektima govori u dijaspori.
4. Analizirati fonologiju pojedinih skupina govora.
5. Analizirati morfološki sustav pojedinih skupina govora
6. Analizirati leksik pojedinih skupina govora.
7. Interpretirati različite jezične utjecaje.

Opće kompetencije

Nakon odslušanoga kolegija studenti će moći samostalno analizirati oglede govora iz dijaspore, što pridonosi njihovoj kognitivnoj sposobnosti i boljemu razumijevanju jezičnoga stanja u dijaspori te sociolingvističkoga aspekta jezičnih zajednica u dijaspori.

Tjedni plan nastave

1. Osnovno pojmovlje: dijaspora, autohtone zajednice (migracijske, nemigracijske, iseljenišтво), osnovne skupine
2. Govori Hrvata u Italiji
3. Govori i jezik u književnim djelima Hrvata u Austriji
4. Govori i jezik u književnim djelima Hrvata u Slovačkoj i Moravskoj
5. Govori Hrvata u zapadnoj Mađarskoj
6. Jezik u književnim djelima Hrvata u zapadnoj Mađarskoj

7. Govori pomurskih i podravskih Hrvata u Mađarskoj
8. Jezik u književnim djelima pomurskih i podravskih Hrvata u Mađarskoj
9. Hajmaški govor u Mađarskoj
10. Govori slavonskoga dijalekta u Mađarskoj i Vojvodini
11. Novoštokavski govori Hrvata u Mađarskoj i Vojvodini
12. Govori Hrvata u Boki kotorskoj
13. Govori janjevačkih Hrvata na Kosovu i u Bugarskoj
14. Govori Hrvata u Rumunjskoj
15. Hrvatski jezik na drugim kontinentima

Obvezna literatura



Neweklowsky, G. (2010) Jezik Gradišćanskih Hrvatov. Trajštof: Znanstveni institut Gradišćanskih Hrvatov.



Piccoli, A (1996) Govor moliških Hrvata. Tjedan moliških Hrvata. Zagreb: Hrvatska matica iseljenika (str. 29-32)



Vulić, S (2006) Ogovorima Hrvata u Mađarskoj, Klasje naših ravni, XI/9-10, Subotica (str. 63-67)



Vulić, S (2009) Vitezovi hrvatskoga jezika u Bačkoj. Subotica: NIU Hrvatska riječ - Matica hrvatska Ogranak Subotica



Vulić, S (2011) Hrvata iz Gornje Lastve, Spomenica 600. obljetnice crkve Male Gospe u Gornjoj Lastvi (1410.-2010.). Split: Naklada Bošković (str. 113-138)

Kajkavska književnojezična baština

57146

Nositelj



Prof. dr.sc.
Alojz Jembrih

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Vježbe 15

Ocjenjivanje

Aktivnost na nastavi 20%,
seminar 30%, ispit 50%.

Opis predmeta

Upoznati studente: s počecima i razvojnim tijekom kajkavskoga jezika od najranijih početaka do 19. st., s pisanim kajkavskim tekstovima 16. st., s tiskanim kajkavskim djelima 16. - 19. st., sa zauzetošću pojedinih članova isusovačkoga, pavlinskoga i franjevačkoga reda u stvaranju kajkavskih književnih djela, s tiskarskom djelatnošću: Nedelišća, Varaždina i Zagreba i drugih tiskara izvan Hrvatske u kojima su tiskane kajkavske knjige, s kajkavskim epom 18. i 19. st., s dječjom kajkavskom knjiženošću 18. st.

Studijski programi

- » Nastavnički (Smjer) (*kro-dipl (13096): izborni kolegiji 2, 2. semestar, 1. godina*)
- » Znanstveni (Smjer) (*izborni kolegiji 1, 2. semestar, 1. godina*)
- » Znanstveni -> Kroatologija (Smjer) (*izborni kolegiji 2, 2. semestar, 1. godina*)
- » Znanstveni -> Kroatologija (Smjer) (*izborni kolegiji 2, 4. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prepoznati društveno-politički kontekst razvoja kajkavskoga jezika i književnosti kroz stoljeća (16. 19.),
2. Objasniti vrjednostni sud o kajkavštini kao primarnom književnom i komunikativnom mediju u doba regionalne rascjepkanosti hrvatskih zemalja,
3. Prikazati opći doprinos kajkavske književnosti i jezikoslovlja cjelokupnom hrvatskom korpusu 16. 19. st.,
4. Prikazati obilježja kajkavskoga književnoga baroka i prosvjetiteljstva,
5. Analizirati i kritički oblikovati stav o doprinosu tadašnjega hrvatskoga plemstva u kajkavskoj književnosti,
6. Usporediti knjižene domete s drugim tadašnjim regionalnim književnostima u Hrvatskoj 16. 19. st.

Opće kompetencije

Studenti će steći znanje o: oblikovanju kajkavskoga jezika u kontekstu južnoslavenskih jezika, upoznati kajkavsku književnost 16. - 19. st., upoznati latiničku grafiju kojom je pisana spomenuta književnost, upoznati kajkavska književna djela u klasifikacijskome kontekstu po sadržaju i namjeni, upoznati rukopisne kajkavske pjesmarice 16 - 19. st., upoznati kajkavsku književnost baroka i prosvjetiteljstva, nabožnoga i svjetovnoga sadržaja, upoznati djela kajkavske leksikografije, upoznati kajkavske gramatike i pravopise, upoznati dijalektalno suvremeno kajkavsko književno stvaralaštvo 20. i 21. stoljeća. Seminarskim radom studenti će upoznati izvorna kajkavska djela i steći sposobnost čitanja i interpretacije.

Tjedni plan nastave

1. Osnutak Zagrebačke biskupije
2. Geografski prostor i razvoj kajkavštine u odnosu na druge južnoslavenske jezike
3. Tragovi kajkavskih jezičnih obilježja u latinskim poveljama ugarskih kraljeva u. 13. st.
4. Kajkavsko-jezične interferencije u glagoljskim rukopisnim kodeksima 15. st.
5. Rukopisni kajkavski spomenici prve pol. 16. st.
6. Prve tiskane kajkavske knjige u Nedelišću i Varaždinu
7. Kajkavska književna djela Ivana Pergošića i Antuna Vramca
8. Kajkavska književno-jezična djelatnost isusovaca i pavlina u 17. i 16. st.
9. Kajkavska književnost baroka i prosvjetiteljstva
10. Rukopisne kajkavske pjesmarice 17. i 18. stoljeća
11. Kajkavska leksikografija i njezini autori 17. i 18. st.
12. Dječja kajkavska književnost u 18. i 19. st.
13. Homiletska kajkavska književnost 16.-19. st.
14. Kajkavski ep 18. i 19. st.
15. Suvremeno kajkavsko dijalektalno književno 20. i 21. stoljeća

Obvezna literatura



Olga Šojat, prir. (1977). *Hrvatski kajkavski pisci, Pet stoljeća hrvatske književnosti, 15/I. II.*, Matica hrvatska, Zagreb



Zvonimir Bartolić (2003). *Hrvatska tiskara u Nedelišću u doba Zrinskih, pogovor pretisku Pergovičeva Dekretuma (1574.)*, MH, Čakovec



Alojz Jembrih (1981). *Život i djelo Antuna Vramca, Čakovec 1981.*, MH, Čakovec



Alojz Jembrih (1992). *O Vramčevoj Kronici, pogovor pretisku Vramčeve Kronike (1578.)*, HAZU i KS, Zagreb-Varaždin

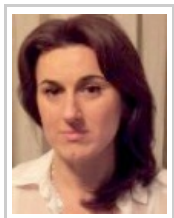


Joža Skok (1985). *Moderno hrvatsko kajkavsko pjesništvo*, Zrinski, Čakovec

Kaptoli i samostani: žarišta srednjovjekovne civilizacije

144820

Nositelj



Doc. dr.sc.
Ivana Jukić

Opis predmeta

Na kolegiju se istražuju kaptoli i samostani u srednjem vijeku. To su bile institucije koje su predvodile kulturni, društveni, pravni i religijski život. Istražuje se: institucionalna povijest, uklopljenost u pravni sustav kraljevstva, odnos s centrima moći, prozopografija, utjecaj na društvo.

Studijski programi

- » Znanstveni (Smjer) (*arhivistika i povijesne znanosti, 1. semestar, 1. godina*)
- » Znanstveni (Smjer) (*izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina*)
- » Znanstveni -> Povijest (Smjer) (*izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Navesti glavne trendove u povijesti kaptola i samostana.
2. Analizirati diplomatske, normativne i narativne crkvene izvore srednjeg vijeka
3. Objasniti razvoj crkvenih institucija.
4. Identificirati najvažnije kanonike, redovnike i biskupe hrvatskoga srednjovjekovlja.
5. Ukazati na razvoj kaptola i samostana u Hrvatskoj tijekom srednjeg vijeka.
6. Analizirati komparativno hrvatsku i europsku crkvenu povijest

Praćenje rada studenta

2 ECTS Istraživanje
2 ECTS SeminarSKI rad
1 ECTS Usmeni ispit

5 ECTS

Oblici nastave

- » Seminar
 - » Studenti pišu istraživačke seminare pod mentorstvom nastavnika.

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Vježbe 30

Izvođač

Marko Jerković, dr. sc.

Ocjenjivanje

40% seminarski rad; 40% istraživanje; usmeni ispit 20%

Tjedni plan nastave

1. Temeljne paradigme u istraživanju kaptola i samostana
2. Izvori za srednjovjekovne kaptole i samostane
3. Katedralni kaptoli u Europi i Ugarsko–hrvatskom kraljevstvu
4. Unutarnje uređenje kaptola i samostana
5. „Case study“: Zagrebački kaptol
6. Kolegijalni kaptoli
7. Kaptoli s ranokršćanskom tradicijom
8. Kaptolska vlastelinstva
9. Kanonici kao društvena skupina
10. Benediktinski samostani
11. Cisterciti
12. Nova srednjovjekovna duhovnost: franjevci i dominikanci
13. Kulturna važnost kaptola i samostana
14. Kaptoli i samostani kao „vjerodostojna mjesta“ (loca credibilia)
15. Arhivi

Obvezna literatura



Ančić, Mladen *Splitski i Zadarski kaptol kao «vjerodostojna mjesta»*, *Fontes – izvori za hrvatsku povijest*, II (2005.)



Andrić, Stanko *Čudesa svetoga Ivana Kapistrana: povijesna i tekstualna analiza*, *Slavonski Brod-Csijek*, 1999.



Duby, Georges *Vrijeme katedrale*, *Zagreb*, 2007.



Gajer, Radovan *Posjedi Zagrebačkog kaptola oko Zagreba u prvoj polovici 14. st.*, *Radovi. Sveučilište u Zagrebu – Institut za hrvatsku povijest*, II (1978.)



Hunyadi, Zsolt *Administering the Law: Hungary's Loca Credibilia*, u: *Martyn Rady (ur.) Custom and Law in Central Europe*, *Cambridge*, 2003.



Kosztá, László *Conclusions drawn from the Prosopographic Analysis of the Canons belonging to the Cathedral Chapters of Medieval Hungary (1200-1350)*, u: *Carreiras Eclesiásticas no Occidente Cristão (séc XII-XIV). Ecclesiastical Carrers in Western Christianity (12th-14th c.)*, *Lisabon*, 2007.



Ostojić, Ivan *Metropolitanski kaptol u Splitu*, *Zagreb*, 1975.



Eubel, Conrad *Hierarchia Catholica Medii Aevi [et Recentioris Aevi] sive summorum pontificum, S. R. E. cardinalium, ecclesiarum antistitum series ab anno 1198 usque ad annum 1431 perducta e documentis tabularii praesertim Vaticani collecta, digesta, edita, sv. 1-4*, *Münster*, 1913.-1935.

Klinička psihodijagnostika

130561

Nositelj



Doc. dr.sc.
Anita Lauri
Korajlija

Opis predmeta

Studenti će razumjeti specifičnosti klasifikacije i dijagnostike pojedinih poremećaja. Razvijati će vještine potrebne za kliničku procjenu: intervjuiranje, opažanje i primjenu psihologijskih instrumenata. Znat će napisati nalaz kliničke procjene i postupke koji slijede nakon dijagnostike.

Studijski programi

» Psihologija (Studij) (*obavezan predmet, I. semestar, I. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti kliničke slike različitih psihičkih poremećaja.
2. Planirati postupak kliničke procjene primjeren pojedinim kliničkim slikama.
3. Odabrati prikladna psihodijagnostička sredstva za procjenu.
4. Pripremiti podatke prikupljene kliničkom procjenom za pisanje psihologijskog nalaza.
5. Napisati nalaz kliničke procjene.
6. Razlikovati i klasificirati kliničke slike različitih psihičkih poremećaja.

Opće kompetencije

Vrednovati različite teorije, paradigme i metodološke pristupe u psihologiji pri planiranju procjene i intervencija s pojedincima, grupama i organizacijama.

Kreirati poveznice teorijskih modela o specifičnim sastavnicama ljudske spoznaje (pažnji, pamćenju, jeziku, rješavanju problema, prosuđivanju i odlučivanju, kognitivnom razvoju, svijesti) s teorijskom i/ili praktičnom psihološkom djelatnošću.

Kreirati stručna i znanstvena izvješća temeljena na empirijskim podacima uz korištenje znanstvene literature te odabrati primjerene načine obrade podataka i izvještavanja o rezultatima istraživačkog i stručnog rada.

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Seminari 30

Ocjenjivanje

Pohađanje nastave – 5 bodova
Aktivnost na nastavi – 5 bodova
Domaće zadaće ili esej – 30 bodova
Pismeni ispit – 30 bodova
Usmeni ispit – 30 bodova
Konačna ocjena se računa prema sljedećem ključu:
60-69 bdv dovoljan (2) 70-79 bdv dobar (3) 80-89 bdv vrlo dobar (4) 90-100 bdv izvrstan (5)



Praćenje rada studenta

2 ECTS	Pohađanje nastave
1 ECTS	Pismeni ispit
0.5 ECTS	Usmeni ispit
0.5 ECTS	Praktični rad
<hr/>	
4 ECTS	

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » jednom tjedno po dva sata
- » Metodičke vježbe
 - » jednom tjedno po dva sata
- » Terenske vježbe
 - » jednom tjedno po dva sata

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje
2. Važnost klasifikacija, postojeći klasifikacijski sustavi
3. Kliničke slike i klinička procjena anksioznih poremećaja
4. Kliničke slike i klinička procjena depresivnih poremećaja i bipolarnog poremećaja
5. Kliničke slike i klinička procjena disocijativnog i somatskog poremećaja
6. Kliničke slike i klinička procjena poremećaja ličnosti
7. Kliničke slike i klinička procjena shizofrenije,
8. Kliničke slike i klinička procjena poremećaja nagona i poremećaja hranjenja
9. Klinički intervju prilagođen kliničkoj slici
10. Procjena mentalnog statusa pacijenta
11. Psihodiagnostički instrumenti: procjena kognitivnih sposobnosti,
12. Psihodiagnostički instrumenti: objektivni i projektivni testovi ličnosti,
13. Psihodiagnostički instrumenti: neuropsihologijski testovi
14. Integracija podataka kliničke procjene i pisanje nalaza psihološke procjene
15. Završna provjera znanja

Obvezna literatura



Davison, G. C., Neale, J. M. (2002). *Psihologija abnormalnog doživljavanja i ponašanja.*, Jastrebarsko: Naklada Slap.

Preporučena literatura



Lindsay S, Powell G. (2007). *The Handbook of Clinical Adult Psychology.*, London: Routledge.

Klinički intervju

53879

Nositelj



Prof. dr.sc.
Jasminka Despot
Lučanin

Opis predmeta

Osposobiti studente za vođenje kliničkog intervjuja te strukturiranje intervjuja prilagođeno pojedinačnom slučaju.

Primjenjivost stečenih znanja u praksi u radu s klijentom:

- planiranje kliničkog intervjuja s obzirom na pojedinačni slučaj,
- korištenje anamnestičkih i heteroanamnestičkih podataka i opažanja;
- postavljanje hipoteza i planiranje daljnjih postupaka kliničke procjene na osnovu prikupljenih podataka temeljem kliničkog intervjuja, anamnestičkih i heteroanamnestičkih podataka i opažanja ponašanja klijenta.

Studijski programi

- » Psihologija (Studij) (*obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Planirati vrstu i strukturu kliničkog intervjuja s obzirom na pojedinačni slučaj
2. Odabrati relevantne informacije iz anamnestičkih i heteroanamnestičkih podataka i medicinske dokumentacije
3. Analizirati ponašanje klijenta tijekom intervjuja.
4. Analizirati relevantne informacije dobivene gore navedenim postupcima
5. Analizirati i planirati prikaz slučaja na temelju relevantnih informacija
6. Planirati postupak daljnje kliničke procjene primjeren pojedinačnom slučaju na temelju podataka dobivenih kliničkim intervjuom, anamnestičkih i heteroanamnestičkih podataka i opažanja ponašanja klijenta
7. Planirati klinički intervju u svrhu daljnje neuropsihološke procjene
8. Planirati intervju u skladu sa specifičnostima različitih populacija ispitanika i specifičnostima različitih poremećaja

ECTS bodovi 2,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave
Seminari 30

Izvođač
doc. dr. sc. Ljiljana Pačić Turk

Ocjenjivanje

Završna ocjena je vezana uz redoviti dolazak na vježbe, izradu individualnih zadataka te uspjehu na završnom ispitu. Dio vježbi održava se na različitim radilištima, najveći dio u KBC Zagreb.



Opće kompetencije

Odabrati prikladne istraživačke metode i strategije za intervencije u skladu s obilježjima pripadnika različitih društvenih skupina i kultura te specifičnostima njihovog okolinskog i društvenog konteksta.

Procijeniti teorijske koncepte i znanstvene spoznaje u kreiranju intervencija i programa koji će poboljšati uvjete života i razvoj pojedinaca, obitelji, organizacija i zajednica.

Procijeniti vlastite vještine usmene i pismene profesionalne komunikacije te kreirati složene komunikacije i interdisciplinarnu suradnju u različitim profesionalnim okruženjima.

Tjedni plan nastave

1. Uloga intervjuja i opažanja u kliničkoj procjeni.
2. Anamnestički i heteroanamnestički podaci i medicinska dokumentacija.
3. Vrste intervjuja.
4. Određivanje strukture intervjuja.
5. Specifičnosti intervjuja s obzirom na različite poremećaje
6. Specifičnosti psihoterapijskog intervjuja.
7. Specifičnosti psihoterapijskog intervjuja - prikazi slučajeva
8. Specifičnosti intervjuja s obzirom na različite populacije ispitanika – djeca i adolescenti
9. Specifičnosti intervjuja s obzirom na različite populacije ispitanika – mentalna nerazvijenost
10. Specifičnosti intervjuja s obzirom na različite populacije ispitanika – ispitanici starije životne dobi
11. Specifičnosti intervjuja s obzirom na različite populacije ispitanika – ispitanici s neurološkim oštećenjima
12. Specifičnosti intervjuja s obzirom na različite populacije ispitanika – parovi
13. Specifičnosti intervjuja u svrhu neuropsihološke procjene
14. Specifičnosti intervjuja u svrhu neuropsihološke procjene - prikazi slučajeva
15. Kvalitativna analiza dobivenih podataka, određivanje relevantnosti podataka i planiranje daljnje kliničke procjene.

Obvezna literatura



Hersen, M., Thomas, J. C.
(2007). *Handbook of Clinical Interviewing with Adults*. Los Angeles: Sage Publications



Nastavni tekstovi.

Književnost i kultura Hrvata u dijaspori

57134

Nositelj



Prof. dr.sc.
Alojz Jembrih

Opis predmeta

Upoznati studente s književnošću i kulturom Hrvata u tzv. staroj dijaspori europskim susjednim zemljama u kojima još danas žive potomci hrvatskih iseljenika kao nacionalne manjine: Austriji, Mađarskoj, Slovačkoj, Rumunjskoj; Srbiji, Crnoj Gori, Italiji kao i iseljenika u SAD, Kanadi, Čileu, Australiji, Argentini.

Studijski programi

» Znanstveni (Smjer) (*obavezan predmet, I. semestar, I. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti uzroke iseljavanja Hrvata diljem Europe od 15. do 17. stoljeća
2. Prepoznati kulturne i književnojezične čimbenike po kojima se Hrvati u dijaspori uklapaju u kulturu i književnost svoga matičnoga naroda u RH
3. Pokazati će identitetske čimbenike kroz kulturu, vjeru, književnost i jezik Hrvata u dijaspori
4. Analizirati će vrijednostni pozitivni stav o kulturi i književnosti hrvatske manjine u domicilnoj zemlji
5. Prikazati će seminarskim radom i steći će vještinu u pronalaženju izvorne i sekundarne literature o Hrvatima u dijaspori

Opće kompetencije

Upoznati studente s poviješću hrvatske dijaspore u europskim i prekomorskim zemljama. Upoznati uzroke iseljavanja Hrvata u 15., 16., i 17. stoljeću. Prikazati kulturni i nacionalni identitet hrvatskih manjina u europskim susjednim zemljama: Austriji, Slovačkoj, Mađarskoj, Italiji, Rumunjskoj, Srbiji, Crnoj Gori. Upoznati uzroke iseljavanja Hrvata u prekomorske zemlje. Upoznati glavne čimbenike koji su utjecali na očuvanje hrv. kulture i hrv. jezika Hrvata u dijaspori.

Tjedni plan nastave

1. Društveno-politički kontekst zbivanja u Europi i hrvatskim zemljama 15. i 17. st.
2. Uzroci iseljavanja Hrvata iz Hrvatskih zemalja u 15., 16. i 17. st.
3. Južni i sjeverni smjer iseljavanja Hrvata u Europi
4. Moliški Hrvati: podrijetlo, kultura i jezik

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Vježbe 15

Ocjenjivanje

Na početku semestra bit će ispitane ulazne kompetencije studenata i dat će im se upute o mogućem nedostatku predznanja o predmetu koji se predaje. Ispit iz dotičnoga predmeta i izrada seminara. Na kraju semestra bit će napravljena evolucija predmeta i nastavnika koji predaje dotični predmet. Podatci o tome koriste će nastavnici za samoevaluaciju i eventualno restrukturiranje nastave, metode rada i ocjenjivanja studenata. Ispit iz dotičnoga predmeta i izrada seminarskoga rada.

5. Hrvatsko plemstvo kao važni čimbenik pri iseljavanju Hrvata u: zapadnu Ugarsku i Moravsku
6. Život Hrvata u novoj sredini habsburških prostora u 16. i 17. st.
7. Odnos domicilnoga stanovništva prema hrvatskim doseljenicima u zapadnoj Ugarskoj
8. Hrvatsko književnojezični spomenik u Hrvata u zap. Ugarskoj 16. st.
9. Prva latinička tiskana knjiga namijenjena Hrvatima u zap. Ugarskoj
10. Književnost Hrvata u zap. Ugarskoj 17. i 18. st.
11. Čuvari hrvatskoga jezika i njegovatelji književnosti u Hrvata zap. Ugarske od 17. do 19. st.
12. Sudbina Hrvata zap. Ugarske nakon I. svjet. rata.
13. Hrvati u drugim susjednim europskim zemljama nakon istoga rata
14. Hrvati i njihova kultura u prekoocenaskim zemljama
15. Publicistička i književna djelatnost Hrvata u tzv. emigranstkoj epohi

Obvezna literatura



Mate Ujević (1934).
Gradišćanski Hrvati, Zagreb,
Hrvatsko književno društvo
sv. Jeronima



Ivan Kampuš, ur. (1995).
*Povijest i kultura
gradišćanskih Hrvata*,
Globus, Zagreb



Nikola Benčić (1998).
*Književnost gradišćanskih
Hrvata od 16. stoljeća do 1921.; i
od 1921. do danas*, Sekcija
DHK i Hrvatskoga Centra
P.E.N-a za Proučavanje
Književnosti u Hrvatskom
Iseljeništvu



Dragutin Pavličević (1994).
Moravski Hrvati, Hrvatska
sveučilišna naklada, Zagreb



Alojz Jembrih (1997). *Na
izvori
gradišćansko hrvatskoga jezika
i književnosti*, Znanstveni
Inst. Gradišćanskih Hrvatov

Kognitivna psihologija

57110

Nositelj



Doc. dr.sc.
Mislav Stjepan
Žebec

Opis predmeta

Upoznati studente sa temeljnom paradigmom kognitivne psihologije paradigmom obrade podataka te s pristupima kojima ta paradigma empirijskim putem oblikuje model ljudske spoznaje i uma (uključujući pripadne prednosti i nedostatke). Ciljano nadograditi spoznaje kod manjeg broja kognitivnih tema s preddiplomskog studija psihologije (pažnja, radno i dugoročno pamćenje, inteligencija i kognitivni razvoj), te sustavno predstaviti kognitivne strukture i procese o kojima se nije učilo na preddiplomskoj razini (strukture znanja, mentalne reprezentacije, jezik, rješavanje problema, odlučivanje, induktivno i deduktivno zaključivanje, umjetnu inteligenciju, stručnost i svjesnost). Kod studenata proizvesti usvajanje sustavne predodžbe svakog od navedenih kognitivnih fenomena, ističući: (1) konstruktno i neuralno određenje, (2) empirijske nalaze za konstrukciju teorijskih modela, (3) optimalne teorijske modele, (4) argumente za vrednovanje modela, (5) moguće načine mjerenja, te (6) primjenu u ne-istraživačkim situacijama. Kroz izradu, izlaganje i raspravu seminarskih radova o kontraverznim temama kognitivne psihologije, senzibilizirati studente za istraživanja u kognitivnoj psihologiji, osposobiti ih za kritičko proučavanje znanstvene i stručne literature o ciljnom fenomenu, te razviti vještine pripremanja stručnog/znanstvenog izlaganja te argumentiranog raspravljanja o temi. Posjetima laboratorijima za istraživanja i primjenu kognitivne psihologije, senzibilizirati studente za konkretne vidove te discipline te im pružiti mogućnost kasnijeg znanstvenog i stručnog angažmana.

Studijski programi

» Psihologija (Studij) (*obavezan predmet, 1. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati i kritički prosuditi temeljnu paradigmu kognitivne psihologije i njene osnovne pristupe i metode;
2. Razlikovati i organizirati neuralnu osnovu kognitivnih procesa i struktura;
3. Objasniti pojedine vidove i sastavnice temeljnih kognitivnih procesa i struktura;
4. Usporediti ključne osobine pojedinih kognitivnih procesa i struktura te ih na temelju toga što uspješnije razlikovati;
5. Klasificirati i kombinirati empirijske nalaze za pojedini teorijski model kognitivne structure/procesa i temeljem toga ga evaluirati;

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Vježbe 15

Ocjenjivanje

Pohađanje nastave - do 12% ukupnog uspjeha na predmetu; skupna prezentacija seminarskog rada (s raspravom) - do 12% ukupnog uspjeha na predmetu; kratke pismene provjere znanja početkom svakog drugog predavanja - do 12% ukupnog uspjeha na predmetu; dvije parcijalne pismene provjere znanja (kolokvija) - do 40% ukupnog uspjeha na predmetu (2x20); usmeni ispit - do 24% ukupnog uspjeha na predmetu; dodatni bodovi - do 4% ukupnog uspjeha na predmetu.

6. Povezati pojavu istih kognitivnih konstrukata i struktura u različitim kognitivnim procesima i tako konstruirati logičnu i integriranu predodžbu uma u okviru paradigme obrade podataka;
7. Identificirati važnost kognitivne psihologije u drugim područjima psihologije te povezanim disciplinama ;
8. Analizirati aktualne istraživačke kontoverze u kognitivnoj psihologiji i temeljem toga pripremiti i prezentirati seminarski rad;
9. Argumentirati o kontraverznim, ali i uobičajenim pojavama kognitivne psihologije;
10. Ocijeniti znanstvena istraživanja i dokaze u području kognitivnih fenomena.

Opće kompetencije

Kritički prosuđivati teorijska znanja iz temeljnih područja psihologije i njihov odnos s različitim granama primijenjene psihologije.

Kreirati poveznice teorijskih modela o specifičnim sastavnicama ljudske spoznaje (pažnji, pamćenju, jeziku, rješavanju problema, prosuđivanju i odlučivanju, kognitivnom razvoju, svijesti) s teorijskom i/ili praktičnom psihološkom djelatnošću.

Utvrđiti neuralne i druge biološke mehanizme specifičnih psihičkih procesa i ponašanja, njihove razvojne promjene, zaštitne i rizične činitelje te odabrati primjerene postupke njihovog ispitivanja i mjerenja.

Procijeniti vlastite vještine usmene i pismene profesionalne komunikacije te kreirati složene komunikacije i interdisciplinarnu suradnju u različitim profesionalnim okruženjima.

Podržati suradnju u interdisciplinarnom timskom radu te kreirati konstruktivne profesionalne odnose sa stručnjacima suradničkih disciplina.

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje: Silabus kolegija. Definicija i područje bavljenja kognitivne psihologije. Povijesni razvoj kognitivne psihologije.
2. Paradigme, istraživački pristupi i metode: Obrada podataka temeljna paradigma u teorijama i istraživanjima spoznaje. Istraživački pristupi i metode kognitivne psihologije.
3. Pažnja: Određenje (konstruktno i neurološko) i uloga pažnje u čovjekovoj spoznaji. Suvremeni modeli i podjele pažnje. Mjerenje različitih vidova pažnje.
4. Radno pamćenje: Konstruktno i neurološko određenje te uloga radnog pamćenja u ljudskoj spoznaji. Suvremeni modeli radnog pamćenja i odnos s ostalim kognitivnim podsustavima. Mjerenje različitih vidova radnog pamćenja.
5. Strukture pamćenja i strukture znanja: Konstruktno i neurološko određenje pamćenja. Podjele i strukture dugoročnog pamćenja. Organizacija deklarativnog i ne-deklarativnog znanja.
6. Mentalne reprezentacije: Predodžbe, propozicije i mentalni modeli: teorije, fenomeni i istraživački nalazi. Prostorna spoznaja i kognitivne mape.
7. Jezik: Sastavnice i obilježja jezika. Procesi razumijevanja jezika.
8. Rješavanje problema: Rješavanje problema - definicija i koraci. Dobro i loše strukturirani problemi. Čimbenici kojih olakšavaju i otežavaju rješavanje problema.
9. Odlučivanje: Odlučivanje definicija i modeli. Fenomeni odlučivanja i istraživački nalazi. Heuristici.
10. Deduktivno i induktivno zaključivanje: Deduktivno i induktivno zaključivanje - definicija i podjela. Deduktivno uvjetno i silogističko zaključivanje - logička osnova i psihološki fenomeni. Induktivno kauzalno i kategoričko zaključivanje - logička osnova i psihološki fenomeni.
11. Suvremeni kognitivni modeli inteligencije: Modeli iz pristupa obrade podataka inteligenciji. Neuralno utemeljeni modeli inteligencije.

12. Umjetna inteligencija i stručnost: Umjetna inteligencija definicija i pristupi. Stručnost (definicija, osobine i odnos s rješavanjem problema).
13. Kognitivni razvoj: Definicija i pristupi kognitivnom razvoju. Nedostaci Piagetove teorije i razvoj neo-Piagetovih velikih teorija kognitivnog razvoja. Pregled suvremenih teorijskih modela kognitivnog razvoja.
14. Dodatna područja kognitivne psihologije: Svijest. Kognitivni pristupi kreativnosti.
15. Završna provjera znanja.

Obvezna literatura



*Sternberg, R. J. (2005).
Kognitivna psihologija
(Prijevod trećeg izdanja).
Jastrebarsko: Naklada Slap.*



*Eysenck, M. W. (2003).
Principles of Cognitive
Psychology (Second Edition).
Howe: Psychology Press*

Kompetentno roditeljstvo

65150

Nositelj



Doc. dr.sc.
Eva Anđela Delale

Opis predmeta

Upoznati studente s pojmom roditeljske kompetentnosti, senzibilizirati ih za roditeljsku ulogu i odgovornosti roditelja te sa specifičnim odgojnim zadacima vezanim uz dob djece i suvremenim odgojnim postupcima. Razvijati vještine potrebne za rad s roditeljima vezane uz komunikaciju između roditelja i djeteta, poticanje povezanosti roditelja i djeteta, empatije i izražavanja osjećaja, prepoznavanje i zadovoljavanje dječjih potreba te uz roditeljske postupke. Senzibilizirati studente za izvore i specifičnosti roditeljskog stresa te strategije nošenja sa roditeljskim stresom. Upoznati studente sa zaštitom djetetovih prava i društvenim intervencijama u zaštiti osobnih interesa i prava djece.

Studijski programi

» Psihologija (Studij) (*specifične i profesionalne vještine, 3. semestar, 2. go dina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti i razlikovati ulogu odgojnih ciljeva u roditeljstvu i roditeljskih postupaka s obzirom na dob i potrebe djece te roditeljski kontekst.
2. Opisati društvene intervencije u radu s roditeljima prilikom zaštite osobnih interesa i prava djece.
3. Primijeniti stečena znanja i vještine na unapređivanje komunikacije i poticanje povezanosti roditelja i djeteta.
4. Analizirati intervencije u području prevencije roditeljskog stresa i strategija nošenja sa roditeljskim stresom.
5. Primijeniti teorijske i znanstvene spoznaje u planiranju rada i pružanja podrške roditeljima.
6. Ocijeniti i planirati različite psihološke intervencije u neposrednom radu s roditeljima.
7. Argumentirati važnost osobnih iskustava te kritički prosuđivati vlastitu kompetenciju u planiranju i provođenju rada s roditeljima.

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Seminari 30

Ocjenjivanje

OBVEZE STUDENATA: 1. Aktivno sudjelovati u radu tijekom nastave 2. Pripremati zadaće za pojedini susret 3. Pozitivna ocjena iz četiri pismena zadatka tijekom semestra. 4. Prisustvo na nastavi je obavezno. Moguća su dva izostanka bez isprike. UVJETI ZA POTPIS: Potpis nastavnika na osnovu izvršavanja predviđenih obaveza: predaja zadaća (do 10 bodova) i pozitivna ocjena iz četiri pismena zadatka (do 20 bodova svaki) tijekom semestra. Redovito prisustvovanje predavanjima: maksimalno dva izostanka (do 10 bodova). OCJENA: Konačna ocjena iz predmeta određuje se na temelju postignutih bodova na sljedeći način: izvrstan: 91-100 bodova vrlo dobar: 81-90 bodova dobar: 75-80 bodova dovoljan: 70 do 74 boda nedovoljan: 69 i manje



Opće kompetencije

Izabrati modele psihološke procjene i savjetovanja u radu s pojedincima, grupama i organizacijama.

Vrednovati utjecaj društvenog konteksta i društvenih promjena na ljudski razvoj i ponašanje pojedinaca, grupa i sustava.

Argumentirati sličnosti, razlike i upotrebljivost psiholoških intervencija i intervencija unutar komplementarnih disciplina u području društvenih i biomedicinskih znanosti.

Procijeniti teorijske koncepte i znanstvene spoznaje u kreiranju intervencija i programa koji će poboljšati uvjete života i razvoj pojedinaca, obitelji, organizacija i zajednica.

Procijeniti vlastite vještine usmene i pismene profesionalne komunikacije te kreirati složene komunikacije i interdisciplinarnu suradnju u različitim profesionalnim okruženjima.

Praćenje rada studenta

0.3 ECTS Pohadanje nastave

1.2 ECTS Praktični rad

1.5 ECTS Samostalni zadaci

3 ECTS

Oblici nastave

» Seminar

» jednom tjedno dva sata

» Metodičke vježbe

» Iskustveno učenje u grupi rada s roditeljima: razvijanje radionice, letka za roditelje, primjena rezultata istraživanja u praktičnom radu s roditeljima

» Terenske vježbe

» osvrt na jedan susret proveden u okviru individualnog ili grupnog rada s roditeljima u praksi

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje
2. Kako odrasli uče i model refleksivne prakse
3. Priprema za roditeljstvo, razvoj djeteta i roditelja. Uloga odgojnih ciljeva u roditeljstvu i očekivanja od roditeljstva.
4. Temeljne psihološke potrebe i roditeljski kontekst. Prepoznavanje i zadovoljavanje dječjih potreba. Roditeljstvo i roditeljska kompetentnost.
5. Odgovornost, suradnja i integritet u kontekstu odnosa roditelja i djeteta. Samosvijest i samopouzdanje.
6. Komunikacija roditelja i djeteta.
7. Roditeljski odgojni postupci i roditeljski stres. Upravljanje raspoloženjima i vještine suočavanja sa stresom.
8. Roditeljstvo i najbolji interes djeteta. Zaštita djetetovih prava i društvene intervencije u zaštiti osobnih interesa i prava djece.
9. Rad s roditeljima u ustanovama obrazovnog, zdravstvenog i sustava socijalne skrbi u RH.
10. Kreativne tehnike u radu s djecom i roditeljima
11. Specifičnosti grupnog rada s roditeljima. Prezentiranje radionica za roditelje.
12. Gost predavač, prikaz slučaja

13. Prezentiranje letaka za roditelje u razvojnom kontekstu.
Kako biti kompetentan roditelj djeteta predškolske dobi. Roditeljstvo i dijete školske dobi. Uključenost roditelja u život škole. Obitelji s djecom u adolescenciji.
14. Roditeljstvo u znanstvenim istraživanjima i primjena u praksi.
15. Završni susret, osvrt na iskustvo u praksi, refleksija

Obvezna literatura



Juul, J. (2008). *Vaše kompetentno dijete - prema novim temeljnim vrijednostima obitelji*, Naklada Pelago



Obradović-Čudina, M.; Obradović, J. (2006). *Psihologija braka i obitelji.*, Golden marketing - Tehnička knjiga d.d-

Preporučena literatura



Čudina Obradović, M., Obradović, J. (2003). *Potpora roditeljstvu: izazovi i mogućnosti.*, Revija za socijalnu politiku, 10 (1)



Delale, E.A. (2006). *Emocionalna inteligencija i roditeljstvo.*, Dijete i društvo: časopis za promicanje prava djeteta, 8(1)



Delale, E. A., Pećnik, N. (2010). *Učestalost i međuodnosi korektivnih i preventivnih odgojnih postupaka majki djece predškolske dobi.*, Ljetopis socijalnog rada, 17 (1)

Korelacijske vježbe iz predmetne metodike nastave

144745

Nositelji predmeta



Prof. dr.sc.
Marko Pranjić



Lekt.
Zdravka Martinić-
Jerčić

Opis predmeta

Osposobiti studente za praktični rad u osnovnim i srednjim školama. U sklopu navedenog kolegija misli se na: održavanje školskih sati i korelacijske nastave kako bi se studente pripremilo na blisku suradnju s drugim nastavnicima koja je predviđena Nacionalnim okvirnim kurikulumom, poznavanje školskog imenika, izrada plana i programa sata razredne zajednice, izrada dnevnog reda roditeljskog sastanka, analiza udžbenika za srednju ili osnovnu školu iz svog predmeta.

Studijski programi

- » Nastavnički (Smjer) (*obavezan predmet, 4. semestar, 2. godina*)
- » Nastavnički (Smjer) (*obavezan predmet, 4. semestar, 2. godina*)
- » Nastavnički -> Kroatologija (Smjer) (*obavezan predmet, 4. semestar, 2. godina*)
- » Nastavnički -> Sociologija (Smjer) (*obavezan predmet, 4. semestar, 2. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*izborno (nastavnički modul), 2. semestar, 1. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*izborno (nastavnički modul), 4. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Napisati plan i program za satove razredne zajednice
2. Pripremiti korelacijske satove u društvu studenata s drugih struka
3. Objasniti važnosti i nužnosti korelacijskih odnosa među predmetima
4. Navesti vrste i načine pripreme za uspješno održavanje korelacijskih satova
5. Opisati način vođenja kvalitetnih korelacijski satova.
6. Planirati i voditi satove razredne zajednice
7. Pripremiti i održavati kvalitetne roditeljske sastanake

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminari	30
Vježbe	15

Izvođači

Ivana Čosić, dr. sc.
doc. dr. sc. Anita Dremel
Dunja Jurić
Lovorka Mađarević, dr. sc.
Anela Mateljak Popić, dr. sc.
Bruno Pušić

Ocjenjivanje

U skladu s ciljem kolegija kod studenata se vrednuje sposobnost održavanja korelacijske nastave u suradnji s kolegom s druge studijske grupe, te sposobnost održavanja školskih sati učenicima u srednjim i osnovnim školama. Također se vrednuje izrada: izvedbenog plana nastavne jedinice, dnevnog reda roditeljskog sastanka, plana i programa razredne zajednice, te komparacija dvaju udžbenika za osnovne ili srednje škole. Sve navedene aktivnosti su vještine koje studenti moraju usvojiti kako bi po završetku studija uspješno mogli izvršavati posao nastavnika u osnovnim i srednjim školama.

Opće kompetencije

Implementiranje preko praktičnih vježbi bitnih sadržaja što su ih studenti usvojili kroz teorijske nastavničke kolegije, a ishodi toga na razini:

poznavanja općih i pojedinih sadržaja i načina upotrebe istih (sposobnost uočavanja činjenica, njihova klasifikacija, definiranje kao i razlikovanje različitih didaktičkih, pedagoških, psiholoških teorija);

razumijevanja sadržaja u smislu transponiranja podataka iz jednog u drugi oblik, interpretiranja istih, ekstrapoliranja ako je to potrebno te sposobnost uspoređivanja činjenica i teorija, navođenje primjera, objašnjavanje itd.;

primjene znanja, iskustva i vještine u novoj situaciji, primjena općih kriterija na nove situacije;

analize kao sposobnosti detaljiziranja informacija (specifični elementi, korelacijski odnos među elementima) kada će se diferencirati, organizirati i određivati integralne sadržaje na nižoj razini;

vrednovanja uz pomoć kvantitativnih i kvalitativnih kriterija kao sposobnosti ocjenjivanja, argumentiranja, kritike, uočavanja prednosti i nedostataka;

sinteza putem osobnog elaborata, vlastitog plana i programa, apstraktnih relacija u svrhu stvaranja novih informacija zasnovanih na prikupljenim podatcima, štoviše, sposobnost novih interpretacija pa i teorija.

Studenti s različitih studija moći će organizirati pripremu i izradu pojedinih nastavnih jedinica imajući u vidu korelacijsko načelo funkcioniranja nastave uopće.

Student će biti u stanju vrednovati ne samo doprinos svog predmeta integralnom odgoju i obrazovanju učenika nego znati ukazati i na nužnost doprinosa drugih predmeta tom zajedničkom zadatku.

Studenti će znati obrazložiti besmislenost nadmetanja u isključivoj važnosti pojedinih predmeta i obezvređivanju drugih za integralni rast učenika.

Studenti će znati obrazložiti načelo kako različiti nastavnički sadržaji traže i različit metodički postupak kako unutar svoga predmeta tako i obzirom na pojedine predmete nastavnčkog plana

Student će biti osposobljen za organiziranje sata razredne zajednice

Student će znati osmisliti i koristiti roditeljske sastanaka kao integralni oblik dizanja kvalitete odgoja i obrazovanja učenika.

Student će moći pravilno interpretirati Nacionalni okvirni kurikulum za predškolski odgoj i opće obvezno obrazovanje u osnovnoj i srednjoj školi

Oblici nastave

» Seminar

- » Studenti trebaju izraditi Plan i programa za sat razredne zajednice te izraditi pripreme za jedan roditeljski sastanak.

» Vježbe u praktikumu

- » Studenti u paru održavaju korelacijsku nastavu

Tjedni plan nastave

1. Na prvom predavanju studenti će biti upućeni u sve obaveze koje se od njih očekuje da izvrše. Također će im se dati upute o izvedbi zadataka s kojima se nisu susretali na Metodici predmetne nastave te na Praktičnim vježbama iz metodike nastave filozofije, sociologije, povijesti, latinskog jezika, psihologije ili hrvatskog jezika. Na svim ostalim predavanjima studenti održavaju korelacijsku nastavu.
2. Studenti u paru održavaju korelacijsku nastavu
3. Studenti u paru održavaju korelacijsku nastavu
4. Studenti u paru održavaju korelacijsku nastavu
5. Studenti u paru održavaju korelacijsku nastavu
6. Studenti u paru održavaju korelacijsku nastavu
7. Studenti u paru održavaju korelacijsku nastavu
8. Studenti u paru održavaju korelacijsku nastavu

9. Studenti u paru održavaju korelacijsku nastavu
10. Studenti u paru održavaju korelacijsku nastavu
11. Studenti u paru održavaju korelacijsku nastavu
12. Studenti u paru održavaju korelacijsku nastavu
13. Studenti u paru održavaju korelacijsku nastavu
14. Studenti u paru održavaju korelacijsku nastavu
15. Studenti u paru održavaju korelacijsku nastavu

Obvezna literatura



Ne postoji obavezna literatura

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Teacher education, Oxford

Korporativne komunikacije

125909

Nositelj



Izv. prof. dr.sc.
Danijel Labaš

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik R2

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Vježbe 15

Izvođač
Marina Živković, mag. nov.

Ocjenjivanje
50% projekt, 50% kolokvij/
ispit.

Opis predmeta

Upoznati studente s osobitostima komunikacija unutar korporacija i tvrtki, organizacijom njihovim odjela i službi za korporativne komunikacije i odnose s javnošću. Osposobiti studente za rad u sektoru za odnose s javnošću u korporacijama i tvrtkama.

Studijski programi

- » Komunikologija (Studij) (*izborni kolegij, 1. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni kolegij, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Identificirati i objasniti korporativne komunikacije
2. Primijeniti specifične alate i tehnike u korporativnim odnosima s javnošću
3. Analizirati kritički mjesto i ulogu korporativnih odnosa s javnošću u društvu
4. Demonstrirati sposobnost obavljanja poslova početnih poslova u korporativnim odnosima s javnošću

Opće kompetencije

Primijeniti znanje iz temeljnih pojmova odnosa s javnošću, prvenstveno povezanih s korporativnim komunikacijama i odnosima s javnošću. Definirati, objasniti i kritički analizirati osobitosti djelovanja odnosa s javnošću, prvenstveno u korporativnom sektoru. Primijeniti stečene vještine i tehnike odnosa s javnošću. Učinkovito samostalno raditi ispunjavajući zadatke.

Tjedni plan nastave

1. korporativne komunikacije - pojam, definicije, značenje;
2. osobitosti organizacije i djelotvornosti korporativnih komunikacija
3. osobitosti organizacije i djelotvornosti korporativnih komunikacija
4. korporacije i odgovornost - korporativna i društvena odgovornost, prezentiranje javnosti;
5. prezentiranje kompanije/ korporacije javnosti;
6. korporacije i vanjska javnost - mjesto korporativnog komuniciranja u djelatnosti, imidžu i ugledu kompanije;

7. korporacije i vanjska javnost - mjesto korporativnog komuniciranja u djelatnosti, imidžu i ugledu kompanije;
8. kolokvij 1
9. korporacije i vanjska javnost - mjesto korporativnog komuniciranja u djelatnosti, imidžu i ugledu kompanije;
10. korporacije i vanjska javnost - mjesto korporativnog komuniciranja u djelatnosti, imidžu i ugledu kompanije;
11. uloga odnosa s javnošću u filantropiji;
12. uloga odnosa s javnošću u filantropiji;
13. korporacije i unutarnja javnost - svrha suradnje odjela za odnose s javnošću s drugim odjelima unutar organizacije.
14. korporacije i unutarnja javnost - svrha suradnje odjela za odnose s javnošću s drugim odjelima unutar organizacije.
15. kolokvij 2

Obvezna literatura

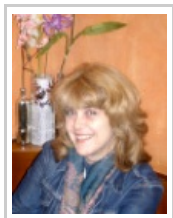


Paul A. Argenti, Paul Argenti: Corporate Communication, McGraw Hill, 1997, str. 250.

Kreativne tehnike u psihoterapiji i savjetovanju

147470

Nositelji predmeta



Doc. dr.sc.
Adrijana Koščec
Đuknić



Doc. dr.sc.
Eva Anđela Delale

Opis predmeta

Predmet je osmišljen kako bi se studenti kroz iskustveno učenje upoznali s raznovrsnim tehnikama u savjetodavnom i psihoterapijskom radu. Iskustveno učenje podrazumijeva aktivnu uključenost u vježbe koje će biti demonstrirane radom na osobnim doživljajima, primjerima i iskustvima. Radit će se zajednički, u parovima i u malim grupama. Kroz neposredno korištenje tehnika studenti će se pobliže upoznati i sa specifičnostima nekoliko različitih psihoterapijskih pravaca i pristupa.

Studijski programi

» Psihologija (Studij) (*specifične i profesionalne vještine, 4. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Primijeniti kreativne savjetodavne i psihoterapijske tehnike.
2. Procijeniti kritički vlastitu profesionalnu ulogu u neposrednom radu s ljudima.
3. Procijeniti važnost specifičnih komunikacijskih vještina za uspješnu praktičnu psihološku djelatnost.
4. Argumentirati važnost osvještavanja vlastitih kognitivnih, emocionalnih i tjelesnih procesa u radu s drugima.
5. Integrirati neka prethodno stečena teorijska znanja u praktičnu psihološku djelatnost.

Opće kompetencije

Argumentirati sličnosti, razlike i upotrebljivost psiholoških intervencija i intervencija unutar komplementarnih disciplina u području društvenih i biomedicinskih znanosti.

Procijeniti teorijske koncepte i znanstvene spoznaje u kreiranju intervencija i programa koji će poboljšati uvjete života i razvoj pojedinaca, obitelji, organizacija i zajednica.

Kritički prosuđivati ishode i posljedice vlastitog stručnog rada, kao i vlastite profesionalne kompetencije, znanja i vještine u skladu s promjenama i standardima profesije te nacionalnim i europskim regulativama.

Vrednovati važnost cjeloživotnog profesionalnog usavršavanja.

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Seminari 30

Ocjenjivanje

Pohađanje nastave i praktično sudjelovanje u vježbama - 70%, esej - 10%, završni ispit - 20%.

Preduvjeti upisa

Psihoterapijski pravci

Psihološko savjetovanje



FIL

FIL-N

FIL-Z

HRV

KOM

KRO

KRO-N

KRO-Z

NAS

NAS

POV

PSI

SOC

ZNA

ZNA

Oblici nastave

» Seminar

» dva puta mjesečno po četiri sata

Tjedni plan nastave

1. Uvod u kolegij - predstavljanje kolegija, početne vježbe
2. Vizualizacija i rad na crtežu - tehnika vođene fantazije, crtanje doživljaja, verbalna prorada iskustva
3. Vizualizacija i rad na crtežu tehnika vođene fantazije, crtanje doživljaja, verbalna prorada iskustva
4. Rad s asocijativnim kartama - upoznavanje s različitim asocijativnim kartama kroz rad u parovima i u grupi
5. Rad s asocijativnim kartama - upoznavanje s različitim asocijativnim kartama kroz rad u parovima i u grupi
6. Pokret i korištenje tijela - osvještavanje tijela, eksperimentiranje s tjelesnim pokretima i položajima, tehnika mišićnog testiranja, psihoterapija kroz pokret i ples
7. Pokret i korištenje tijela - osvještavanje tijela, eksperimentiranje s tjelesnim pokretima i položajima, tehnika mišićnog testiranja, psihoterapija kroz pokret i ples
8. Tehnike u radu s djecom i adolescentima slikanje osjećaja, tehnika definiranja cilja i koraka, razgovor, obiteljske mape, slaganje kamenčića, lutke, bajke i priče
9. Tehnike u radu s djecom i adolescentima slikanje osjećaja, tehnika definiranja cilja i koraka, razgovor, obiteljske mape, slaganje kamenčića, lutke, bajke i priče
10. Igranje uloga i tehnika «prazne stolice» - proigravanje potencijalno izazovnih komunikacija i situacija uz pomoć sugovornika i samostalno (glumljenje obje uloge)
11. Igranje uloga i tehnika «prazne stolice» - proigravanje potencijalno izazovnih komunikacija i situacija uz pomoć sugovornika i samostalno (glumljenje obje uloge)
12. Rad sa snovima prema Gestalt principu pričanje sna u sadašnjem vremenu, identifikacija s pojedinim elementima sna, prorađivanje odnosa između elemenata sna, zaokruživanje priče, preuređivanje sna
13. Rad sa snovima prema Gestalt principu pričanje sna u sadašnjem vremenu, identifikacija s pojedinim elementima sna, prorađivanje odnosa između elemenata sna, zaokruživanje priče, preuređivanje sna
14. Konstelacije i prostorni odnosi istraživanje vlastitog mjesta u sustavu (obitelj, prijateljska grupa, radna grupa), istraživanje dinamike odnosa članova sustava, eksperimentiranje s promjenom položaja u sustavu
15. Konstelacije i prostorni odnosi istraživanje vlastitog mjesta u sustavu (obitelj, prijateljska grupa, radna grupa), istraživanje dinamike odnosa članova sustava, eksperimentiranje s promjenom položaja u sustavu

Obvezna literatura



Bucay, J (2007). *Ispričat ću ti priču*, Fraktura

Preporučena literatura

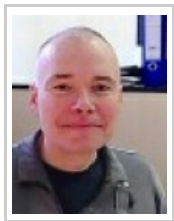


Nathan, A. A. i Mirviss, S. (2002). *Therapy Techniques Using the Creative Arts.*, Ravensdale: Idyll Arbor. Inc.

Kritička misao u sociologiji

132300

Nositelj



Izv. prof. dr.sc.
Renato Matić

Opis predmeta

Cij kolegija: osposobiti studente za samostalnu interpretaciju ideja i autorskih doprinosa; primjenu osnovnih pojmova koji su nastali kao rezultat razvoja kritičke misli u sociologiji prije svega kroz aktivnost autora Frankfurtske škole.

Studijski programi

- » Nastavnički (Smjer) (*obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina*)
- » Znanstveni (Smjer) (*obavezan predmet, 4. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati pojmove i teorijske koncepte nastale u okviru kritičke misli o društvu
2. Interpretirati pravilno najširi raspon teorijskih perspektiva i autorskih doprinosa kritičkoj misli u sociologiji
3. Argumentirati važnost razvijanja kritičke misli u društvenoj znanosti
4. Analizirati društvene fenomene primjenom osnovnih pojmova i pristupa koji su nastali kao rezultat razvoja kritičke misli u sociologiji prije svega kroz aktivnost autora Frankfurtske škole
5. Demonstrirati sposobnost autonomnog prepoznavanja procesa institucionalizacije ideologije umjesto znanosti kao organizirane sumnje u konačne istine o društvu
6. Usporediti i suprotstaviti dijalektičko kritički pristup društvenim fenomenima empirijsko analitičkom

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Vježbe 15

Ocjenjivanje

Svaka se nazočnost na predavanjima i seminarima prati i evidentira, te zajedno s aktivnim sudjelovanjem u raspravama donosi 20% ocjene. Osobno usmeno prezentiranje unaprijed dogovorene seminarske teme i izrada pisanog seminarskog rada nose po 20% konačne ocjene. Pismeni ispit te završni usmeni ispit nose maksimalno 60% (odličan).



Opće kompetencije

Čitati i interpretirati klasične sociološke tekstove u svjetlu filozofskih utjecaja na njih,
pravilno interpretirati osnovne pojmove struke,
diferencirati, klasificirati i uspoređivati različite teorije društva,
argumentirati prednosti i nedostatke različitih racionala u pozadini teorijsko-metodoloških paradigmi/programa,
analizirati primjerenost suvremene misli o društvu aktualnoj empirijskoj situaciji i konkretnim društvenim i kulturnim uvjetima,
pravilno interpretirati važnost nastave klasične sociološke teorije u njezinoj općenitosti i specifičnosti,
analizirati dijakronijski razvoj misli o društvu,
interpretirati filozofske i kritičke osnove discipline,
primijeniti naučeno na analizu znanstveno-istraživačkih dostignuća,
sintetizirati naučeno kroz pokušaje vlastitog doprinosa putem izrade pisanog rada, usmene prezentacije i postavljanja kritičkih pitanja.

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje i upoznavanje studenata s obavezama
2. Što je to kritička misao
3. Značajni autori i ideje kritičke misli o društvu prije Frankfurtske škole
4. Društvene i povijesne okolnosti koje prethode osnivanju Instituta za društvena istraživanja u Frankfurtu
5. Misija Instituta i pregled aktivnosti: početne godine, sklanjanje pred nacističkim progonom, rad u SAD, povratak i poslijeratno doba
6. Max Horkheimer
7. Theodor Wiesegrund Adorno
8. Herbert Marcuse
9. Erich Fromm
10. Franz L. Neumann
11. Jürgen Habermas
12. «Postfrankfurtsko» razdoblje kritičke misli
13. Kritička misao u domaćoj sociologiji
14. Seminarska izlaganja i diskusija
15. Seminarska izlaganja i diskusija

Obvezna literatura



Katunarić, V. (1990.) Teorija društva u Frankfurtskoj školi, Naprijed, Zagreb



Jay, Martin: Dijalektička imaginacija: povijest Frankfurtske škole i Instituta za socijalno istraživanje 1923-1950. Svjetlost, Sarajevo, Globus, Zagreb

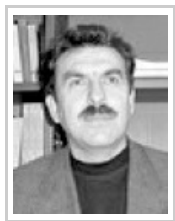


Puhovski, Žarko (1989) Um i društvenost: filozofija politike "Frankfurtske škole" od 1932. do 1945. Fakultet političkih nauka, Zagreb

Kultura, identitet i globalizacija

57218

Nositelj



Doc. dr.sc.
Marinko Šišak

Opis predmeta

Upoznati studente s pojmovima kultura, identitet i globalizacija, njihovim teorijskim promišljanjima i sistematizacijama te postavljanje u međusobni suodnos. Analiza različitih teorijskih pristupa problemima osobnih i nacionalnih identiteta u modernom dobu bitno definiranim globalizacijskim procesima.

Studijski programi

- » Komunikologija (Studij) (*izborni kolegij, 1. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni kolegij, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati teorijske pristupe istraživanju kulture, identiteta i globalizacije.
2. Definirati globalne svjetske procese i njihov utjecaj na kulturu i identitet.
3. Razlikovati temeljne pojmove vezane uz globalizaciju.
4. Argumentirati i razložiti teorijske pristupe i njihovu primjenu na empirijski materijal.
5. Analizirati teorije kulture
6. Analizirati modernu i postmodernu i pojam globalizacije

Opće kompetencije

Analiza suvremenih globalizacijskih procesa u modernom svijetu i njihov utjecaj na nacionalnu kulturu i identitet.

Tjedni plan nastave

1. Što je to identitet?
2. Osobni, ljudski i društveni identitet
3. Definicija i tipovi kulture;
4. Teorije kulture
5. Globalizacija - teorije i pristupi
6. Nacionalni i kulturni identitet;
7. Utjecaj globalizacije na nacionalne kulture;
8. Ekonomske osnove globalizacije
9. Kolektivni identiteti i nacionalnih zajednica;

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R2

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Vježbe 15

Ocjenjivanje

Vrednovat će se studentov rad kroz sudjelovanje u raspravama, elaboraciju izabrane teme kroz usmeno izlaganje i pismeni rad, te kroz završni ispit.



10. Dominantne kulture i konvergencije identiteta;
11. Uloga masovnih medija u globalizacijskim procesima
12. Kršćanstvo i globalizam
13. Fundamentalizam i svjetska politika
14. Načela globalne etike
15. Europska unija i globalizacijski procesi

Obvezna literatura



Bhiku Parekh (1998). *Nova politika identiteta*, Politička kultura



Anthony Smith (2003). *Nacionalizam i modernizam*, FPZ, Zagreb



Ulrich Beck (2003). *Što je globalizacija?*, Vizura, Zagreb



Jadranka Grbić Jakopović (2012). *Identitet i identifikacijski procesi. Suvremene antropološke teorijske orijentacije, strategije i prakse, u: Prilozi iz hrvatske historiografije. Dies historiae. Zbornik radova sa znanstvenih kolokvija 2009.-2011., 107-147.*, Zagreb, Hrvatski studiji

Kulturna povijest

53920

Nositelj



Prof. dr.sc.
Mijo Korade

Opis predmeta

Upoznati se s velikim svjetskim kulturama tijekom stoljeća, s posebnim naglaskom na hrvatsku kulturu i njezinu uklopljenost u glavne europske tijekom kulturnih procesa.

Studijski programi

» Povijest (Studij) (*obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati temeljne metodološke pristupe u razumijevanju kulturne povijesti,
2. Identificirati najvažnije procese i osobe koje su oblikovale europsku i hrvatsku kulturnu prošlost,
3. Objasniti uzročno-posljedične veze između povijesnih procesa i umjetnosti pojedinih razdoblja
4. Opisati pojam materijalne kulture i njezin značaj za izgradnju identiteta nekoga naroda,
5. Navesti glavna obilježja kultura pojedinih naroda
6. Prikazati važnost ostataka materijalne kulture u kontekstu razumijevanja povijesnih razdoblja
7. Usporediti tekovine hrvatske kulture s europskim trendovima.

Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija studenti će moći: definirati povijesne procese svojstvene pojedinim povijesnim razdobljima; opisati povijesne procese; objasniti uzročno posljedične veze između povijesnih događaja i povijesnih procesa; raspraviti o kontekstu povijesnih događaja; usporediti povijesne procese u različitim razdobljima; interpretirati pojedine povijesne izvore i materijalnu ostavštinu;

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R2

E-učenje R1

Sati nastave
Predavanja 30

Izvođač predavanja
Eva Katarina Glazer, dr. sc.

Ocjenjivanje

Aktivnost studenata pratit će se tijekom čitavog semestra. Nastavu je obavezno pohađati. Tijekom nastave studenti imaju obavezu napisati seminarski rad i esej. Ispit je pismeni.



FIL

FIL-N

FIL-Z

HRV

KOM

KRO

KRO-N

KRO-Z

NAS

NAS

POV

PSI

SOC

ZNA

ZNA

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Esej
- 2 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Seminarski rad

- 5 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
- » predavanja

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje
2. Egipat
3. Grčka
4. Rim
5. Bizant
6. Islam
7. Kina
8. Gostujuće predavanje na temu: srednjevjekovna sakralna umjetnost
9. Romanika
10. Gotika
11. Renesansa
12. Gostujuće predavanje na temu: Simbolika brojeva u glazbi J.S. Bacha
13. Prosvjetiteljstvo
14. XIX. stoljeće
15. XX stoljeće

Obvezna literatura



Braudel, F. (1990). *Civilizacije kroz povijest*, Globus, Zagreb



Burckhardt, J. (1999). *Razmišljanja o svjetskoj povijesti*, Prosvjeta, Zagreb



Le Goff, J. (2004). *Stara i naša Europa*, Matica Hrvatska, Zagreb



Norwich, J.J. (1981). *Velike arhitekture svijeta*, Mladost, Zagreb

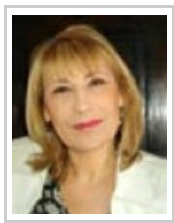


Nugue, C. et al. (2000). *Velike civilizacije svijeta*, Extrade, Rijeka

Kulturološki aspekti masovne komunikacije

63567

Nositelj



Izv. prof. dr.sc.
Nada Zgrabljic
Rotar

Opis predmeta

Cilj je kolegija upoznati studente sa ulogom koju mediji imaju u kulturi društva, s kulturnim vrijednostima medijskih sadržaja te industriji kulture kao fenomenu suvremene potrošnje. Cilj je također omogućiti usvajanje terminološkog i teorijsko-analitičkog okvira za medijski pismeno analiziranje ili istraživanje kulturnih fenomena i medija.

Studijski programi

» Komunikologija (Studij) (*obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Usporediti različite teorijske pristupe i kritike uloge medija u kulturi.
2. Razlikovati terminologiju i metodološku praksu istraživanja kulturoloških aspekata masovne komunikacije.
3. Razlikovati različite kulturne medijske žanrove.
4. Klasificirati i objasniti različite kulturološke pravce i njihov utjecaj na masovnu komunikaciju i medijski sadržaj.
5. Razlikovati 4 osnovne vrste medijatizirane kulture.
6. Razlikovati i pratiti tipove emisija o kulturi u raznim medijima.
7. Razlikovati i tumačiti relaciju između kulture i politike u medijima.
8. Definirati pojmove koje vezujemo uz masovnu, elitnu, digitalnu i tradicionalnu kulturu.

Opće kompetencije

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju vezanu uz sadržaj predmeta; prepoznati i argumentirano protumačiti interdisciplinarnu narav komunikologije, povezujući pojedine segmente osobitosti komunikologije, masovne komunikacije s različitim aspektima društvenog razvoja; razmatrati i prosuđivati opravdanost različitih teoretskih i praktičnih prijedloga, uvažavajući specifičnosti raznih područja života i radnih okolina; koordinirati rasprave i pružati objašnjavajuće komentare o nizu pitanja prvenstveno komunikološke naravi, ali i kulturne naravi.

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R2

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Vježbe 15

Ocjenjivanje

100% ispit. Test 15 pitanja.
Osam točnih pitanja za 2 (8/9-2, 10/11-3, 12/13-4, 14/15-5).
Usmeni za studente koji žele višu ocjenu.



Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 3 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Seminarski rad

- 5 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » Da
- » Seminar
 - » Da

Tjedni plan nastave

1. Kulturalni teorijski pristupi medijima.
2. Popularna kultura
3. Medijska industrija zabave
4. Simboli, mišljenja i navike medijske kulturne proizvodnje
5. Globalizacija kulturnog medijskog diskursa
6. Kulturalni imperijalizam
7. Mediji i suvremeni identitet
8. Kultura konzumerizma
9. Hibridizacija masovne kulture
10. Mediji i tradicionalna kultura
11. Mediji i elitna kultura
12. Kulturni formati
13. Javni mediji i kulturni sadržaji
14. Big Brother i reality show kultura
15. Celebrity kultura

Obvezna literatura



Zgrabljic Rotar, Nada (ur.) (2011). *Digitalno doba. Masovni mediji i digitalna kultura*, Sveučilište u Zadru



Kellner, Douglas (2004). *Medijska kultura (Media Culture)*, Beograd: Clio



Nada Zgrabljic Rotar (2004). *Radio. Mit i informacija, dijalog i demokracija*, Golden Marketing



Nada Zgrabljic Rotar (ur.) (2005). *Medijska pismenost i civilno društvo*, MediaCentar Sarajevo



Nick Stevenson (2006). *Understanding Media Culture*, SAGE Publiation



Arthur Asa Berger (2006). *Ways to Understand Communication.*, Rowman

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Modern Culture and Media Courses, Oxford
- » Cardiff School of Journalism, Media and Cultural Studies, Cardiff University, Oxford

Kvalitativne metode istraživanja u komunikologiji

118528

Nositelj



Doc. dr.sc.
Ivan Burić

Opis predmeta

Cilj kolegija je studente upoznati s osnovnim kvalitativnim metodama koje se koriste u znanstvenom istraživanju medija i komunikacija kroz teorijska predavanja te produbiti stečeno teorijsko znanje o metodama u okviru seminara.

Studijski programi

» Komunikologija (Studij) (*znanstveno istraživanje masovnih komunikacija, 2. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati i opisati vrste kvalitativnih istraživačkih metoda
2. Argumentirati za ili protiv izbora i uporabe metode u istraživanju
3. Primijeniti istraživačke metode
4. Analizirati i interpretirati podatke
5. Demonstrirati rezultate istraživanja

Opće kompetencije

Kolegij omogućuje studentima da steknu temeljno teorijsko znanje o kvalitativnim istraživačkim metodama te da nakon završetka studija stečene kompetencije mogu iskazati i primijeniti u svom znanstvenom djelovanju (istraživanju) u području komunikologije.

Tjedni plan nastave

1. Istraživački proces;
2. Znanost i istraživanje: metodologija i metoda, načini spoznavanja, obilježja znanstvene metode;
3. Razvoj istraživačkog projekta;
4. Istraživanje masovnih medija, kvalitativna i kvantitativna istraživanja;
5. Etički dvojbe u kvalitativnim istraživanjima;
6. Definiranje istraživačke teme i predmeta, formuliranje hipoteze i istraživačkog pitanja;
7. Uzorak, analiza podataka i interpretacija;

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Vježbe	15

Ocjenjivanje

40 % pismeni ispit, 20% usmeni ispit, 20% seminarski rad, 20 % pohađanje nastave.



FIL

FIL-N

FIL-Z

HRV

KOM

KRO

KRO-N

KRO-Z

NAS

NAS

POV

PSI

SOC

ZNA

ZNA

8. Interna i eksterna validnost istraživanja;
9. Presentacija rezultata, replikacija istraživanja;
10. Kvalitativne metode istraživanja:
Promatranje: definicija i dimenzije metode, prednosti i nedostaci metode, tehnika metode promatranja, primjeri promatranja;
11. Intervju: definicija, vrste intervju, prednosti i nedostaci metode, struktura intervju, kodiranje, intervju online, primjeri intervju
12. Fokus grupe: definicija i obilježja metode, prednosti i nedostaci metode, uporaba metode, online fokus grupe, primjeri fokus grupa;
13. Studija slučaja (case study): definicija, karakteristike metode, prednosti i nedostaci metode;
14. Izvedba studije slučaja (nacrt, pilot studija, prikupljanje podataka, analiza podataka, pisanje izvješća), primjeri studije slučaja;
15. Etnografija: definicija, makro etnografija i mikro etnografija, deskriptivna i kritička etnografija, karakteristike metode, postupak metode, tradicionalna i virtualna etnografija, primjeri etnografije.

Obvezna literatura



Berger, Arthur Asa (2011). *Media and Communication Research Methods: an Introduction to Qualitative and Quantitative Approaches, part III.*, Los Angeles, London, New Delhi: Sage Publications Inc.



Wimmer, Roger D.; Dominick, Joseph R. (2011). *Mass Media Research: An Introduction, 9th ed., chapter 5*, Boston: Wadsworth, Cengage Learning



Priest, Susanna Hornig (2010). *Doing Media Research: An introduction 2nd ed., chapter 5*, Thousand Oaks: SAGE Publications



Berger, Arthur Asa (2012). *Media analysis techniques*, Thousand Oaks: SAGE publications Inc.

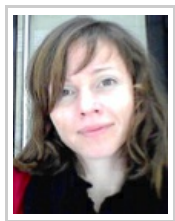


Jensen, Klaus Bruhn (ed.) (2002). *A Handbook of Media and Communication Research. Qualitative and Quantitative Methodologies*, London, New York: Routledge

Kvalitativne metode u sociologiji

53915

Nositelj



Doc. dr.sc.
Marija Brajdić
Vuković

Opis predmeta

Cilj predmeta je naučiti studente prirodi i logici kvalitativnih metoda istraživanja u sociologiji te ih, kroz mentorski rad, naučiti kako da samostalno kreiraju i provedu kvalitativni istraživački projekt te o njemu napišu cjelovit istraživački izvještaj. Jedan od važnijih ciljeva predmeta jest osposobiti studente da djeluju kao reflektivni istraživači u području društvenih znanosti.

Studijski programi

» Znanstveni (Smjer) (*obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Razviti idejni i izvedbeni nacrt kvalitativnih istraživanja;
2. Kreirati instrumente kvalitativnih istraživanja (obrazac za opažanje, vodič za individualne intervjuje i fokus-grupe);
3. Primijeniti uzorkovanje kvalitativnih istraživanja;
4. Primijeniti znanstveno opažanje, individualni intervju i fokus-grupa;
5. Objasniti rezultate kvalitativnih istraživanja
6. Napisati istraživačko izvješće
7. Razviti istraživački um
8. Upotrijebiti refleksivan istraživački pristup

Opće kompetencije

Po uspješnom dovršetku kolegija studenti će moći:

Dizajnirati istraživački projekt.

Organizirati provođenje istraživačkog projekta.

Povezati informacije o društvu u smislenu cjelinu u pismenom i usmenom obliku.

Kombinirati različita teorijska polazišta u objašnjavanju društvenih fenomena.

Razviti istraživačko pitanje o predmetu/procesu/fenomenu od društvenog interesa.

Odabrati adekvatan metodološki pristup u istraživanju društvenih fenomena.

Kombinirati različite metode društvenih istraživanja u analiziranju relevantnih podataka.

Upotrijebiti najviše etičke norme u provođenju društvenih istraživanja u cilju zaštite sudionika istraživanja.

Napisati cjeloviti istraživački izvještaj primjerenog disciplinarnog stila i izričaja.

Preporučiti sociologiju i metode društvenih istraživanja kao relevantne u rješavanju aktualnih društvenih pitanja i problema.

ECTS bodovi 6,0

Engleski jezik R2

E-učenje R2

Sati nastave

Predavanja 30

Vježbe 60

Ocjenjivanje

Cjelovit istraživački izvještaj, završni pismeni ispit i obvezno pohađanje predavanja i seminara. Od 100 ocjenskih bodova studenti 20 bodova stječu pohađanjem nastave i vježbi, 50 bodova stječu polaganjem pismenog ispita, a 30 bodova stječu ocjenjivanjem istraživačkog izvještaja.

Predan cjelovit istraživački izvještaj uvjet je za pristupanje pismenom ispitu.

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave
1 ECTS Pismeni ispit
4 ECTS Istraživanje

6 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » Predavanja s primjerima i zadacima.
- » Metodičke vježbe
 - » Rad u timovima na projektom zadatku.

Tjedni plan nastave

1. Predavanja: Uvod u predmet i očekivanja od predmeta. Procjena znanja. Orijentacija. Refleksivnost.
Vježbe: Kako pisati refleksivni istraživački dnevnik. Vježba pisanja prvog dijela dnevnika.
2. Predavanja: Što je kvalitativno istraživanje? Značenja, interpretacija i društvena konstrukcija znanja. Teorija u kvalitativnom istraživanju.
Vježbe: Izbor istraživačke teme, uvod u temu
3. Predavanja: Dizajn kvalitativnog istraživanja Vježbe: Ciljevi, svrha istraživanja i istraživačko pitanje, rad u timovima
4. Predavanja: Teren - uvod, etička, sigurnosna i politička pitanja
Vježbe: Odabir metode temeljem istraživačkih pitanja, uvod u metodu istraživanja
5. Predavanja: Refleksivnost i osobnost u kvalitativnom istraživanju
Vježbe: Izrada instrumenta istraživanja
6. Predavanja: Bilješke i prikupljanje podataka istraživanja
Vježbe: Testiranje instrumenta, tehnike provođenja istraživanja
7. Predavanja: Uzorkovanje u različitim vrstama kvalitativnih istraživanja
Vježbe: Uzorkovanje
8. Predavanja: Metoda intervjua
Vježbe: Izrada informiranog pristanka, prijava etičkom povjerenstvu
9. Predavanja: Individualni (dubinski) intervju. Vježbe: Izvještaji s terena, uvod u analizu podataka istraživanja, zasićenje podacima
10. Predavanja: Observation
Vježbe: Analiza podataka
11. Predavanja: Obrada i prikaz rezultata kvalitativnih istraživanja; valjanost, pouzdanost i glavni izvori mogućih grešaka i pristranosti. Vježbe: Interpretacija podataka, obrana valjanosti i pouzdanosti
12. Predavanja: Prezentacija rezultata kvalitativnih istraživanja
Vježbe: Izrada izvješća o rezultatima intervjua u svrhu pismene i usmene prezentacije
13. Predavanja: Korištenje podataka kvalitativnih istraživanja u kao podloge kvantitativnih istraživanja i zagovaranja promjena u javnim politikama
Vježbe: Oralna prezentacija nalaza istraživanja, uz obveznu prezentaciju kodne liste
14. Predavanja: Vizualne metode - fotografija i mapiranje
Vježbe: Pisanje istraživačkog izvještaja
15. Predavanja: Kvalitativno istraživanje društvene mreže
Vježbe: Prezentacija rezultata istraživanja u svrhu promjene javnih politika

Obvezna literatura



Creswell, J.W. (2006). *Qualitative Inquiry & Research Design*, Sage Publications

Preporučena literatura

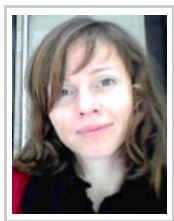


Bloor, M. & Wood, F. (2006). *Keywords in Qualitative Methods*, Sage Publications

Kvantitativne metode istraživanja

144629

Nositelj



Doc. dr.sc.
Marija Brajdić
Vuković

Opis predmeta

Cilj predmeta je upoznati studente s logikom i metodama kvantitativnih istraživanja u sociologiji i drugim društvenim znanostima, posebice s anketom i analizom sadržaja kao najučestalijim kvantitativnim istraživačkim metodama.

Studijski programi

- » Nastavnički (Smjer) (*obavezan predmet, 1. semestar, 1. godina*)
- » Znanstveni (Smjer) (*obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti logiku i pojedine faze kvantitativnih društvenih istraživanja;
2. Definirati idejni nacrt anketnih i drugih kvantitativnih istraživanja (identificirati i opisati predmet, ciljeve, svrhu, hipoteze i varijable istraživanja);
3. Planirati i dizajnirati postupke provedbe kvantitativnih istraživanja (konstruirati uzorke i istraživačke instrumente, planirati postupak prikupljanja, obrade i prezentacije podataka);
4. Organizirati i provesti prikupljanje i obradu podataka te interpretirati rezultate i napisati istraživačko izvješće/studiju
5. Analizirati metrijske karakteristike provedenog istraživanja i kritički procijeniti njegov spoznajni domet te identificirati njegove glavne vrijednosti i nedostatke.

ECTS bodovi 6,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Seminari 30

Izvođač

doc. dr. sc. Dario Pavić

Ocjenjivanje

Pismeni i usmeni ispit, pohađanje predavanja i izrada seminarskog rada.



Opće kompetencije

Na razini programa Diplomskog studija sociologije, ovaj će predmet konsolidirati i proširiti znanje studenata o metodologiji empirijskih istraživanja društvenih pojava i omogućiti da usvojena znanja primijene u provedbi takvih istraživanja, kao nužne dopune i provjere teorijskih znanja stečenih u tijeku studija.

Od pojedinačnih ishoda, očekivati je da će ovaj predmet omogućiti polaznicima studija da:

- prepoznaju relevantne istraživačke probleme, analiziraju teorijska znanja, rezultate prijašnjih istraživanja i/ili svakodnevno iskustvo o različitim društvenim pojavama i procesima te generiraju hipoteze kao polazište za njihovu empirijsku provjeru;
- kreiraju koncepciju temeljnih i primijenjenih sociološka istraživanja te definiraju i razviju istraživačke postupke za njihovu metrijski prihvatljivu realizaciju;
- Kritički analiziraju i revidiraju postojeća znanja i postavke te kreiraju nove uvide o prirodi i manifestaciji društvenih pojava i procesa.

Tjedni plan nastave

1. Predavanje: Značajke kvantitativnih metoda istraživanja; anketa (uvod); Vježbe: Izbor teme anketnog istraživanja
2. Predavanje: Uvod u anketnu metodu; anketni upitnik; Vježbe: Izrada idejnog nacrt istraživanja.
3. Anketni upitnik; Vježbe: Planiranje i provedba orijentacijskog istraživanja.
4. Anketni upitnik; Vježbe: Završetak idejnog nacrt; izrada izvedbenog nacrt istraživanja.
5. Uzorak ; Vježbe: Izrada anketnog upitnika.
6. Uzorak; Vježbe: Pilot istraživanje; završetak anketnog upitnika.
7. Uzorak; anketne tehnike; Vježbe: Izrada plana uzorka.
8. Anketne tehnike; Vježbe: Operacionalizacija uzorka
9. Anketne tehnike; Vježbe: Priprema provedbe terenskog rada.
10. Plan obrade podataka, prikaz rezultata, izrada izvješća; Vježbe: Obrada rezultata, tablični/grafički prikaz.
11. Metrijske karakteristike ankete, izvori grešaka i pristranosti; Vježbe: Izrada izvješća o anketi.
12. Analiza saržaja (uvod); Vježbe: Izbor teme analize sadržaja; izrada idejnog i izvedbenog dejnog nacrt; preliminarna analiza.
13. Analitička matrica; Vježbe: Izrada analitičke matrice.
14. Uzorak u analizi sadržaja; Vježbe: Izrada uzorka; provedba analize.
15. Analiza pouzdanosti analize, izrada izvješća; Vježbe: Obrada rezultata, izrada izvješća o rezultatima analize

Obvezna literatura



Lamza-Posavec, V. (2010), *Kvantitativne metode istraživanja (skripta)*, Zagreb: Hrvatski studiji, str. 1-115.



Lamza-Posavec, V. (2004), *Metode društvenih istraživanja (Skripta)*, Zagreb: Hrvatski studiji, str. 71-172.



Fowler, F. J. (1993), *Survey Research Methods*, Newbury Park: Sage Publications, str. 1-148.



Babbie, E. (2002), *The practice of social research*, Belmont: Wadsworth Publishing Company, str. 159-199, 233-262, 267-289.



Schutt, R. K. (1996), *Investigating the Social World, The Proces and Practice of Research*, Thousand Oaks: Pine Forge Press, Sage Publications Company, str. 3-305.

Kvantitativne metode istraživanja u komunikologiji

118527

Nositelj



Doc. dr.sc.
Ivan Burić

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Vježbe	15

Ocjenjivanje

40 % pismeni ispit, 20 % usmeni ispit, 20 % seminarski rad, 20 % redovno pohađanje nastave

Opis predmeta

Cilj kolegija je studente upoznati s kvantitativnim metodama koje se koriste u znanstvenom istraživanju masovnih medija i komunikacija kroz teorijska predavanja i produbiti stečena teorijska znanja o metodama u okviru seminara.

Studijski programi

- » Komunikologija (Studij) (*znanstveno istraživanje masovnih komunikacija, 1. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*znanstveno istraživanje masovnih komunikacija, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati i opisati sve vrste kvantitativnih istraživačkih metoda
2. Argumentirati za ili protiv izbora i uporabe metode u istraživanju
3. Primijeniti istraživačke metode
4. Analizirati i interpretirati podatke
5. Demonstrirati rezultate istraživanja

Opće kompetencije

Kolegij omogućuje studentima da steknu temeljno teorijsko znanje o kvantitativnim istraživačkim metodama te da nakon završetka studija stečene kompetencije mogu iskazati i primijeniti u profesionalnom djelovanju odnosno u znanstvenom istraživanju u području komunikologije.

Tjedni plan nastave

1. Znanost i istraživanje: metodologija i metoda, načini spoznavanja, obilježja znanstvenih metoda;
2. Istraživački proces; razvoj istraživačkog projekta;
3. Istraživanje masovnih medija, kvalitativna i kvantitativna istraživanja;
4. Etičke dvojbe u kvantitativnim istraživanjima
5. Definiranje istraživačke teme i predmeta, formuliranje hipoteze i istraživačkog pitanja;

6. Uzorak, analiza podataka i interpretacija, interna i eksterna validnost istraživanja,
7. Presentacija rezultata, replikacija istraživanja
8. Kvantitativne istraživačke metode:
Analiza sadržaja: definicija, značajke metode, ciljevi primjene i svrha uporabe metode, prednosti i nedostaci metode,
9. Metodološki aspekti analize sadržaja, postupak analize sadržaja (konceptualizacija, nacrt i analiza);
10. Anketa: razvoj anketne metode, deskriptivne i analitičke ankete, prednosti i nedostaci anketne metode;
11. Konstruiranje anketnih pitanja, vrste pitanja, nacrt upitnika (upute, redoslijed pitanja, duljina upitnika), tehnike anketiranja (vrste, prednosti i nedostaci)
12. Eksperiment: definicija, prednosti i nedostaci laboratorijskog eksperimenta, osnovne tehnike eksperimenta;
13. Izvođenje eksperimenta, nacrt i struktura eksperimenta;
14. Longitudinalna istraživanja -kvantitativna perspektiva: razvoj, vrste longitudinalnih istraživanja;
15. Kombiniranje kvalitativnih i kvantitativni podataka u longitudinalnim istraživanjima.

Obvezna literatura



Berger, Arthur Asa (2011). *Media and Communication Research Methods: an Introduction to Qualitative and Quantitative Approaches, part IV.*, Los Angeles, London, New Delhi: Sage Publications Inc.



Riffe, Daniel, Lacy, Stephen; Fico, Frederic G. (2005). *Analyzing Media Messages. Using Quantitative Content Analysis in Research*, Mahwah, New Jersey, London: Lawrence Erlbaum Associates, Publishers



Wimmer, Roger D.; Dominick, Joseph R. (2011). *Mass Media Research: An Introduction, 9th ed., chapters 6, 7, 8, 9*, Boston: Wadsworth, Cengage Learning



Berger, Arthur Asa (2012). *Media analysis techniques*. Thousand Oaks: SAGE publications Inc., Thousand Oaks: SAGE publications Inc.



Jensen, Klaus Bruhn (ed.) (2002). *A Handbook of Media and Communication Research. Qualitative and Quantitative Methodologies*, London, New York: Routledge

Latinska paleografija i epigrafija

86899

Nositelj



Prof. dr.sc.
Franjo Šanjek

Opis predmeta

Cilj kolegija je upoznavanje studenata s temeljnim značajkama kulturno-civilizacijskog ozračja latinskog pisma s posebnim osvrtom na hrvatski etnički i kulturni prostor. Studenti će se tijekom godine upoznati s pismima koja su se koristila na hrvatskom prostoru od ranosrednjovjekovlja do pojave tiska (beneventanska minuskula, karolinška minuskula, gotica i humanistika). Također će se upoznati sa značajkama hrvatske epigrafske spomeničke baštine. Sudjelovanjem na predavanjima i proučavanjem arhivske i knjiško-rukopisne građe studenti će steći korisne znanstvene spoznaje i osposobiti se za profesionalni istraživački rad.

Studijski programi

» Hrvatski latinitet (Studij) (*obavezan predmet, 1. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Nabrojati najvažnija vrela hrvatskoga srednjovjekovlja pisana latinskim jezikom.
2. Opisati važnost latinskoga pisma u upoznavanju i prepoznavanju hrvatskoga kulturnog identiteta
3. Objasniti nastanak i razvoj pojedinog latinskog pisma
4. Primijeniti stečeno znanje o razvojnim etapama i karakteristikama pojedinog latinskog pisma pri datiranju rukopisa
5. Analizirati i transkribirati rukopise napisane beneventanom, karolinom, goticom i humanistikom
6. Pripremiti kritičko izdanje dosad neobjavljene srednjovjekovne rukopisne građe
7. Analizirati i interpretirati epigrafske natpise

Opće kompetencije

Jezično i sadržajno obraditi latinistički epigrafski materijal.
Transkribirati latinistički rukopis.
Prirediti latinistički tekst za tisak.

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Seminari 15

Vježbe 15

Izvođač

doc. dr. sc. Branka Grbavac

Ocjenjivanje

Prisustvovanje predavanjima i sudjelovanje u nastavi.
Vježbanje čitanja i transkribiranja srednjovjekovnih kodeksa i dokumenata prvenstveno hrvatskog kulturnog nasljeđa.
Posjet i rad u zagrebačkoj Metropolitanskoj knjižnici i Hrvatskom državnom arhivu.
Na nastavi se ocjenjuje aktivno sudjelovanje i pripremljenost za nastavu, ocjenjuju se kolokvij, seminarski rad, pismeni rad. Završni dio ispita je usmeni. Aktivnost na nastavi - 15% Vježbe čitanja rukopisa - 15% Kolokvij - 20% Pismeni ispit - 20% Usmeni ispit - 30%

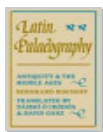
Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje. Latinska paleografija: pojam, cilj, metoda i pregled razvoja latinske paleografije
2. Pisarski materijal (drvo, metal, papirus, pergamena, svila i papir), pisarski instrumenti (šiljak, trska, pero) i oblici rukopisa: listovi drveta, povoštene pločice (diptih, triptih), rotulus ili svitak, kodeks/knjiga. Podrijetlo i povijesni razvoj latinskoga pisma: povijesni razvoj latinskog alfabeta od svojih početaka do pojave tiska (6. st. pr. kršč. ere do 15. st.)
3. Pismo i kodeksi u središtima rimske i kasnoantičke kulture (1.-8. st.): knjiška (elegantna) i kurzivna kapitala: karakteristike pisma, kratice i kriteriji za datiranje. Uncijala i poluuncijala (semiuncijala): karakteristike, uporaba, razvoj i elementi za datiranje, ukrasi i minijature
4. Radionica: Transkripcija Splitskog evanđelistar (7./8. st.). Kurzivna minuskula (opće karakteristike kurzivnog alfabeta, ligature, razvoj i vrijeme uporabe) i pisma srednjovjekovnih opatija: merovinška pisma (Francuska), prekarolinška minuskula (Francuska, Njemačka, Švicarska), otočka pisma (Britanski otoci i Irska), vizigotika (Španjolska)
5. Sustav kratica: nomina sacra, notae iuris, abrevijativni znakovi. Beneventanska minuskula: montekasinski, južnotalijanski i dalmatinski oblik beneventanskog pisma, kratice i ligature kao elementi za datiranje
6. Vježba: najznačajniji beneventanski kodeksi hrvatske kulturne sredine 1 (Časoslov opatice Čike, Trogirski evanđelistar, Vekenegin evanđelistar). Vježba: najznačajniji beneventanski kodeksi hrvatske kulturne sredine 2 (Kartulari sv. Marije i sv. Krševana, Historia Salonitana Tome arhiđakona splitskog)
7. Beneventansko ukrašavanje rukopisa: bizantski, montekasinski i zapadni utjecaj. Skriptorska obnova u vrijeme Karla Velikog: oblikovanje knjiške i kurzivne karolinške minuskule, skriptoriji i kriteriji za datiranje
8. Radionica: Karolinška minijatura (škole: Trier, Metz, Tours, Corbie, Fulda, Sankt Gallen, Reichenau, Regensburg, Sallisbury, Katalonija). Vježbe: analiza rukopisa napisanog karolinškom minuskulom (Sumpetarski kartular)
9. Vježbe: samostalna interpretacija isprava carske, papinske i kancelarije hrvatskih vladara. Pisma sveučilišnih središta: gotička knjiška i kurzivna minuskula: postanak i razvoj, opće značajke i tipologija (talijanska kancelarijska gotička minuskula, francuska „bastarda“ i dr.)
10. Vježba: analiza rukopisa pisanih gotičkom knjiškom minuskulom. Vježba: analiza rukopisa pisanih kancelarijskom goticom
11. Radionica: samostalna analiza i interpretacija djela Nikole Modruškog Navicula Petri. Gotička minijatura: talijanska (Bolonjska, Firentinska i lombardska škola), francuska, flamanska, engleska, njemačka.
12. Pismo i kodeksi (rukopisi) u vrijeme humanizma (15. st.): oblici i osnovne karakteristike humanističke minuskule. Vježba: analiza rukopisa pisanih humanistikom 1
13. Vježba: analiza rukopisa pisanih humanistikom 2. Radionica: Minijatura i ukrašavanje rukopisa humanističkog razdoblja: škole u Firenzi i Ferrari, francuska, njemačka i minijature ostalih europskih zemalja latinskog pisma
14. Izdavanje rukopisne građe (kritičko izdavanje in extenso, izdavanje u izvadcima -in extracto i u sažetom obliku - in regesto). Uvod u epigrafiju i njezina važnost za hrvatski kulturni prostor
15. Vježba: epigrafska građa ranog srednjeg vijeka 1. Vježba: epigrafska građa ranog srednjeg vijeka 2

Obvezna literatura



Franjo Šanjek (2004).
Latinska paleografija i diplomatika, Sveučilište u Zagrebu, Hrvatski studiji



Bernhard Bischoff (1990).
Latin Palaeography: Antiquity and the Middle Ages, Cambridge University Press



Robert Matijašić (2002).
Uvod u latinsku epigrafiju, Sveučilište u Puli, Filozofski fakultet



Jakov Stipišić (1991).
Pomoćne povijesne znanosti u teoriji i praksi, Školska knjiga (2. dopunjeno)



Vedrana Delonga (1996).
Latinski epigrafički spomenici u rano srednjovjekovnoj Hrvatskoj, Muzej hrvatskih arheoloških spomenika, Split

Leksikologija i leksikografija hrvatskoga jezika

147174

Nositelj



Prof. dr.sc.
Branka Tafra

Opis predmeta

Osnovni je cilj kolegija da se studentima na jednom mjestu daje cjelovit opis općega i hrvatskoga leksika te da se obradi glavnina problematike vezane uz pojam leksička jedinica. U sučeljavanju različitih teorija poticat će se studentska samostalnost promišljanja univerzalija preko semantičkih odnosa među leksičkim jedinicama: što je jedno, što je dvoje (odnos polisemije i homonimije), što je isto, a što različito (odnos sinonimije i paronimije), što je mogućnost, a što ostvaraj (odnos paradigmatske i sintagmatike). Osim teorijskoga znanja i povijesnoga pregleda razvoja hrvatskoga leksika studenti će u interaktivnoj nastavi obogaćivati svoj leksik, uočavati leksičke pogreške u javnoj komunikaciji, pravilno upotrebljavati leksičke jedinice te pritom razvijati sposobnost imenovanja pojmova hrvatskim riječima. Znanja stečena na predavanjima i stalnim čitanjem leksikoloških radova u toku semestra studenti će primijeniti u rješavanju manjih zadataka, a leksikografskim primjerima provjeravati naučeno.

Studijski programi

» Kroatologija (Studij) (*obavezan predmet, 1. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Primijeniti i ovladati leksikološkom i leksikografskom terminologijom
2. Razlikovati jezične jedinice
3. Razlikovati jezične razine i osvijestiti pojam leksičke jedinice
4. Prepoznati i analizirati međuleksemske i unutarleksemske semantičke odnose
5. Analizirati i uočiti univerzalne odnose i raspraviti o apstraktnim pojmovima
6. Primijeniti teorijske spoznaje na konkretne primjere
7. Otkriti svijet znanosti spoznavanjem jezičnih univerzalija.

Opće kompetencije

Ovladati leksičkom razinom i zaokružiti poznavanje svih jezičnih razina.

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Vježbe 15

Izvođač

Petra Košutar, dr. sc.

Ocjenjivanje

maks. broj bodova: obvezno pohađanje nastave 80 % = 10, položena oba kolokvija = 40, pismeni ispit = 20, usmeni = 20, aktivnost na nastavi = 10. Ukupno 100 bodova ocjene na kolokviju i na završnom ispitu: 51-63 = 2, 64-75 = 3, 76-87 = 4, 88-100 = 5.








Oblici nastave

- » Predavanja
 - » predavanja
- » Seminar
 - » seminar

Tjedni plan nastave

1. Razlikovanje jezičnih razina, što je riječ, leksička jedinica kao jezični znak, leksičko značenje, metode analize leksičkoga značenja
2. Što je leksikologija, povijest leksikoloških istraživanja
3. Leksikon, vrste leksičkih odnosa
4. Međuleksemski semantički odnosi, a. paradigmatski leksički odnosi, a) sadržajni (hiponimija, sinonimija, antonimija): hiponimija
5. Sinonimija
6. Antonimija
7. Antonimija; radionica / kolokvij
8. Sadržajno-izrazni (homonimija, paronimija): paronimija
9. Homonimija
10. Sintagmatski leksički odnosi: kolokacije
11. Semantički unutarleksemski odnosi: polisemija
12. Radionica / kolokvij
13. Razvoj leksikona, raslojavanje leksika
14. Rubne discipline (frazologija, onomastika, etimologija)
15. Hrvatska leksikografija, osnovni pojmovi

Obvezna literatura

- | | | | |
|---|--|---|--|
|  | <i>Bilo koja knjiga o leksikologiji na bilo kojem jeziku. Mogući izbor: Ladislav Zgusta: Priručnik leksikografije (preveo D. Šipka), Sarajevo 1991. (original: Manual of Lexicography, The Hague 1971), str. 27-332.</i> |  | J. Filipec; F. Čermák <i>Česká lexikologie, Prag 1985.</i> |
|  | Leonhard Lipka (2002). <i>English Lexicology</i> , Tübingen |  | Rajna Dragičević (2007). <i>Leksikologija srpskog jezika</i> , Beograd |
|  | Danko Šipka (1998). <i>Osnovi leksikologije i srodnih disciplina</i> , str. 9-163., Novi Sad | | |

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Suvremena hrvatska leksikologija, Oxford

Linguistic Diversity and Language Policies in Croatia and the EU 144892

Nositelj



Doc. dr.sc.
Jelena Jurišić

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Vježbe 15

Izvođač
Klara Bilić-Meštrić, dr. sc.

Opis predmeta

Studijski programi

- » Komunikologija (Studij) (*izborni kolegij, 1. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni kolegij, 3. semestar, 2. godina*)

ZNA

ZNA

SOC

PSI

POV

NAS

NAS

KRO-Z

KRO-N

KRO

KOM

HRV

FIL-Z

FIL-N

FIL

Logika 3

53885

Nositelj



Prof. dr.sc.
Srećko Kovač

Opis predmeta

Pružiti studentima uvid u osnovne pojmove i metode modalne logike; dati im osnovnu povijesnu orijentaciju u razvoju modalne logike; pokazati moguću primjenu modalne logike na zaključivanje o znanju i vjerovanju, o događajima u vremenu, o obvezatnosti; pokazati primjenu modalne logike na skupno i društveno zaključivanje uključujući i slučaj moguće nekonsistentnosti skupine koja zaključuje.

Studijski programi

- » Nastavnički (Smjer) (*izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina*)
- » Znanstveni (Smjer) (*izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 2. semestar, 1. godina*)
- » Znanstveni -> Filozofija (Smjer) (*izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina*)
- » Znanstveni -> Filozofija (Smjer) (*izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Nakon uspješno završenoga predmeta studenti će moći
2. - opisati osnovne opće modalnologičke pojmove,
3. - bolje razumijevati modalni logički smisao hrvatskih rečenica,
4. - prikazati i izložiti glavne specifičnosti pojedinih standardnih modalnih logika,
5. - zorno skicirati modalne modele i proučavati ih pomoću zornih shema,
6. - izgraditi modalno istinitosno stablo, te izvoditi jednostavnije modalne deduktivne dokaze.

Opće kompetencije

Nakon uspješno završenoga predmeta studenti će moći - opisati i protumačiti glavne filozofske pojmove (nužnost, mogućnost, vrijeme, znanje, vjerovanje, obvezatnost) sredstvima modalne logike, - primijeniti modalnologička sredstva u filozofjskome diskursu i analizi filozofjskoga teksta; - opisati i razumijeti neke karakteristike socijalnoga diskursa pomoću modalne logike

ECTS bodovi 6,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Vježbe 15

Izvođač

Dragana Sekulić, dr. sc.

Ocjenjivanje

Tijekom nastave pišu se na svakome sastanku kratke vježbe (za plus ili minus) uz mogućnost skupnoga rada, a tijekom semestra i tri individualne vježbe za brojčanu ocjenu. U slučaju dobrog uspjeha na vježbama u nastavi, studenti se mogu osloboditi pismenoga ispita. Pismene vježbe i pismeni ispit provjeravaju uglavnom tehničke logičke vještine, a usmeni ispit razumijevanje pojmova i problema.



Tjedni plan nastave

1. Opća modalna logika: Opći pojmovi nužnosti i mogućnosti, povijesni uvod, 2+1; različiti oblici modalnosti (znanje, vjerovanje, vrijeme, obvezatnost) i standardni modeli u iskaznoj modalnoj logici, moderna povijest modalne logike, 2+1; različiti oblici relacije dostupnosti (npr. refleksivnost, simetričnost, prijelaznost, euklidskost), 2+1; svodenje modalnosti i razredi modela, 2+1; modalno istinitosno stablo, 2+1, normalni modalni sustavi (npr. K, T, B, S4, S5), 2+1, odlučljivost, pouzdanost i potpunost u iskaznoj modalnoj logici, 2x (2+1);
2. Primjena modalne logike: epistemična logika (znanje i vjerovanje, opće znanje, raspodijeljeno znanje, logičko sveznanje i nestandardni modeli), 2 x (2+1), logika vremena (linearni poredak u vremenu), 2 x (2+1); diskusijska logika (diskusijske pogodba i konjunkcija, logika nekonsistentnosti), 2+1; modalna logika prvoga reda (modeli i filozofijske pretpostavke i implikacije) 2 x (2+1).
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.
- 9.
- 10.
- 11.
- 12.
- 13.
- 14.
- 15.

Obvezna literatura



Blackburn, P., de Rijke, M., Venema, I.: Modal logic. Cambridge UP, 2001, str. 1-99, 123-166, 188-229



Brkić, S.: Epistemička logika i dinamika vjerovanja. Zagreb: Jurčić, 1997., 250 str.



Konynadyk, K.: Introductory Modal Logic. Notre Dame: Notre Dame University Press, 1986., 133 str.



Kovač, S.: Modalna logika: nacrt. <http://filist.fizg.hr/~skovac/index.html> 41 str.

Masovna komunikacija i novinarstvo u suvremenim uvjetima

57213

Nositelj



Doc. dr.sc.
Jelena Jurišić

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Vježbe	15
Ocjenjivanje	
100% ispit.	

Opis predmeta

Upoznati studente s razvojem teoretskog proučavanja masovnog komuniciranja i novinarstva od modernizma do današnjih dana, s pravcima, školama i teorijama koji su pobudili i postali osnovom suvremenih medijskih teorija te onima na kojima će se, prema mišljenju stručnjaka, zasnivati masovna komunikacija i djelatnost medija u 21. stoljeću.

Studijski programi

» Komunikologija (Studij) (*mediji, 2. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Nabrojati i reproducirati i objasniti obrađivane teorije.
2. Koristiti i poznavati i razumijeti stručnu terminologiju.
3. Objasniti i razumijeti interdisciplinarnu narav komunikologije te obrađivane teorije objašnjavati i u kontekstu drugih znanost pod čijim su utjecajem nastajale.
4. Analizirati kritički i objasniti obrađivane teorije, njihove značenje za novinarstvo i masovnu komunikaciju.
5. Argumentirati i racionalno braniti vlastite stavove o obrađivanoj tematici.
6. Demonstrirati sposobnost razumijevanja i obrade akademskih i neakademskih tekstova te reproducirati njihov osnovni smisao i sadržaj.
7. Reproducirati i argumentirano prezentirati kritički esej na pročitanoj knjigi.

Opće kompetencije

Definirati, opisati i objasniti osnovne teorije masovne komunikacije i novinarstva nastale u razmatranom razdoblju. Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju. Prepoznati i argumentirano protumačiti interdisciplinarnu narav proučavanja masovne komunikacije i novinarstva, povezujući pojedine segmente njihovih osobitosti s odgovarajućim segmentima povijesti i osobitosti društvenih i humanističkih znanosti te različitih aspekata društvenog razvoja. U pisanom i usmenom obliku jasno i argumentirano prikazivati i analizirati složene akademske i neakademske sadržaje.

Tjedni plan nastave

1. Uvod u predmet, modernizam
2. Učenje Marshalla McLuhana
3. Strukturalizam
4. Dekonstruktionalizam
5. Normativne teorije medija
6. Teorije odgovornosti i poštenja, ekonomske teorije medija
7. Medijski monopol i koncentracija vlasništva
8. Konceptije javnog i komercijalnog emitiranja
9. Futurističke teorije medija: postindustrijsko društvo
10. Osjećajna umjetnost - mozaična kultura
11. Tehnotrono društvo
12. Teorija trećeg vala
13. Informacijsko društvo
14. "Umreženo društvo"
15. Praktično primjenjivanje teoretskih znanja

Obvezna literatura



McQuail, Denis (2010). *McQuails Mass Communication Theory, 6th ed. (odabrane stranice)*, SAGE Publications, London



Kunczik, M., Zipfel, A. (2006). *Uvodu znanost o medijima i komunikologiju (odabrane stranice)*, Zaklada Friedrich Ebert, Zagreb



Manuel Castells (2000). *Informacijsko doba: Ekonomija, društvo i kultura - sv.1., Uspón umreženog društva*, Golden marketing, Zagreb



Manuel Castells (2003). *Informacijsko doba: Ekonomija, društvo i kultura - Krajtisuđjeća, sv. 3.*, Golden marketing, Zagreb



Ben H. Bagdikian (2004). *The New Media monopoly (odabrane stranice)*, Beacon Press, Boston



Paul Levinson: Digitalni Mcluhan vodič za novo doba, Izvori, Zagreb 2001. str. 50;



Arjen Mulder: Understanding Media Theory: Language, Image, Sound, Behavior, V2./NAi Publishers, 2004. - str. 202.

Mediji i bioetika

64815

Nositelj



Izv. prof. dr.sc.
Danijel Labaš

Opis predmeta

Cilj je ovoga kolegija ponuditi studentima pregled cjelokupnog povijesnog razvoja i sadržaja bioetičke znanosti, s naglaskom na ulogu i posredništvo mass medija u prenošenju i oblikovanju javnoga mnijenja glede najvažnijih bioetičkih pitanja.

Studijski programi

- » Komunikologija (Studij) (*izborni kolegij, 1. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni kolegij, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prepoznati u nekom događaju ili vijesti tipično bioetički sadržaj
2. Demonstrirati kritički stav prema tom događaju ili vijesti zauzeti (razlikujući pojmove, ideološke pravce i pravno-etičke implikacije vezane uz taj događaj ili vijest);
3. Napisati ili interpretirati vijest prema vlastitom (bio) etičkom uvjerenju, koristeći etički minimum dobre novinarske prakse, a vezano uz teme koje zadiru u osobna i građanska prava
4. Identificirati pogrešno ideološko interpretiranje događaja bioetičke tematike
5. Argumentirati temeljne postavke najaktualnijih bioetičkih tema
6. Naučiti sastavljati kvalitetna PR priopćenja bioetičke tematike
7. Naučiti sastavljati analitičku matricu za analizu medijskog sadržaja bioetičke tematike

Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati bioetiku, njene osobitosti.

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju.

Prepoznati, razlikovati, vrednovati i kritički ocjeniti medijske efekte i njihove učinke na medijsku publiku te društvo u cijelosti.

Argumentirano i racionalno braniti vlastite stručne stavove i shvaćanja.

U pisanom i usmenom obliku jasno i argumentirano prikazivati i analizirati složene akademske i neakademske sadržaje.

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R2

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Vježbe 15

Izvođač

Ana Volarić-Mršić, mr. sc.

Ocjenjivanje

Nazočnost na predavanjima, čitanje literature i sudjelovanje u raspravama s profesorom i kolegama (25% konačne ocjene), seminarski rad (25% konačne ocjene) i ispit (50% konačne ocjene).

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 2 ECTS Pismeni ispit
- 2 ECTS Seminarski rad

- 5 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » Uvod u bioetiku, obrada glavnih bioetičkih tema
- » Seminar
 - » Pisanja seminarskog rada
- » Vježbe u praktikumu
 - » Izlaganje obrađene seminarske teme
- » Eksperimentalne vježbe
 - » Analiza medijskog sadržaja sa web portala

Tjedni plan nastave

1. Inicijalni test predznanja
2. Uvod: upoznavanje pojma "bioetike" i osnovnih suvremenih bioetičkih pravaca
3. Personalistička bioetika, utilitaristička bioetika, metoda načela, kritički osvrt
4. Načela personalističke bioetike
5. Odnos čovjeka s tehnološkošću
6. Glavni pojmovi i korišteni eufemizmi u bioetičkoj raspravi
7. Primjeri iz prakse - analiza aktualnih članaka objavljenih u hrvatskim medijima
8. Kolokvij
9. Bioetički problemi: zdravlje i bolest, tjelesna bol
10. Bioetički problemi: eksperimentiranje na čovjeku i ljudskom embriju
11. Analiza nekog aktualnog članka objavljenog u medijima - kritička rasprava
12. Bioetički problemi: prava bolesnika, informirani pristanak
13. Bioetički problemi: pobačaj, eutanazija, palijativna skrb, ekologija - bioraznolikost
14. Analiza nekog aktualnog znanstvenog članka i kritička rasprava s uočavanjem glavnih bioetičkih pitanja. Primjer izrade PR priopćenja na temelju znanstvenog objavljivanja neke vijesti. Kritička analiza nekog objavljenog PR priopćenja iz medija.
15. Zaključna rasprava o izabranim temama. Prikaz najnovijeg istraživanja vezano uz bioetički profil hrvatskih medija. Uloga medija u promicanju bioetičkih načela i bioetike kao znanosti.

Obvezna literatura



Aramini M. (2009). *Uvodu bioetiku*, Kršćanska sadašnjost



Volarić-Mršić A. (2002). *Kultura života, odabrana poglavlja.*, Centar za bioetiku, Zagreb



Volarić-Mršić A., (2000). *Status ljudskog embrija, odabrana poglavlja*, Centar za bioetiku, Zagreb



Lucas Lucas R. (2007). *Bioetika za svakoga, odabrana poglavlja*, Verbum

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » The Mass Media and Bioethics in Medical Genetics/The University of the Air, Chiba, Japan, Oxford

Mediji i djeca

86357

Nositelj



Izv. prof. dr.sc.
Danijel Labaš

Opis predmeta

Glavni je cilj predmeta upoznati studente s normativnim uređenjem i etičkim aspektima izvještavanja o djeci u medijima te ih upoznati s utjecajem medija na znanja, stavove i ponašanje djece i mladih. Sekundarni je cilj predmeta upoznati studente s medijima koji su namijenjeni isključivo djeci, njihovim pozitivnim i negativnim stranama te im ukazati na odgojnu i obrazovnu ulogu medija u odrastanju djece i adolescenata.

Studijski programi

» Komunikologija (Studij) (*izborni kolegij, 2. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati kritički i uspoređivati medijske sadržaje namijenjene djeci i adolescentima
2. Klasificirati i argumentirati i razlikovati kvalitetne i nekvalitetne medijske sadržaje namijenjene djeci i adolescentima
3. Objasniti i analizirati i uspoređivati prikaz djece i adolescenata u različitim vrstama medija
4. Definirati i argumentirati odgojnu i obrazovnu ulogu medija u životu djece i adolescenata
5. Opisati utjecaje medija na djecu i adolescente sa sociološkog i psihološkog stajališta
6. Opisati utjecaje nasilnih sadržaja u medijima na djecu i adolescente
7. Usporediti normativno uređenje prikaza djece i adolescenata u medijima u Hrvatskoj i svijetu
8. Klasificirati medijske sadržaje koji krše pravo na privatnost djece i adolescenata
9. Navesti i argumentirati razloge zbog kojih je potrebno štititi identitet djece i adolescenata u medijima
10. Objasniti i primijeniti etičke smjernice za izvještavanje o djeci i adolescentima

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R2

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Vježbe 15

Izvođač

Lana Ciboci

Ocjenjivanje

20% prisustvovanje predavanjima, 20% sudjelovanje u raspravama, 20% seminarski rad, 40% ispit.



Opće kompetencije

Studenti će se upoznati s normativnim uređenjem dječjih prava u medijima te etičkim aspektima izvještavanja o djeci u medijima (s posebnim naglaskom na zaštitu privatnosti djece u medijima) te će stečeno znanje jednoga dana i sami moći primijeniti u obavljanju novinarskoga posla.

Studenti će se upoznati i s utjecajima medijskih sadržaja na stavove, znanja i ponašanje medijskih korisnika te će svjesnije i kompetentnije koristiti i proizvoditi medijske sadržaje.

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje - upoznavanje studenata sa sadržajem i ciljevima kolegija te studentskim obavezama
2. Mediji namijenjeni djeci
3. Odgojna i obrazovna uloga medija
4. Utjecaj medija na djecu (sociološki i psihološki pristup)
5. Normativno uređenje prikaza djece u medijima
6. Prikaz djece u medijima
7. Zaštita privatnosti djece u medijima
8. Etički aspekti izvještavanja - smjernice za izvještavanje o nasilju
9. Djeca, mediji i nasilje
10. Djeca, mediji i pornografski sadržaji
11. Djeca, mediji i oglašavanje
12. Novi mediji u životima djece i mladih
13. Odgojna i obrazovna uloga medija
14. Medijski odgoj
15. Završna provjera

Obvezna literatura



Ilišin, Vlasta; Marinović Bobinac, Ankica; Radin, Furio (2001). *Djeca i mediji: uloga medija u svakodnevnom životu djece*, Državni zavod za zaštitu obitelji, materinstva i mladeži. Zagreb.



Mikić, Krešimir (2001). *Značenje medija u životu mladih*, Zbornik Učiteljske akademije u Zagrebu, 3 (2001) 1, 251-262.



Strasburger, Victor C., Wilson, Barbara J. (2002). *Children, adolescents & the media*, Sage Publications, Thousands Oaks, London, New Delhi



Nessia, Laniado (2005). *Naše dijete, video igre, internet i televizija - što učiniti ako ga hipnotiziraju*, Studio TiM, Rijeka



Miliša, Zlatko (2008). *Odgoji manipulacija djecom u obitelji i medijima: prepoznavanje i prevencija*, Marko M. usluge, Zagreb

Mediji i nacionalna sigurnost

57242

Nositelj



Doc. dr.sc.
Anita Perešin

Opis predmeta

Upoznavanje studenata s osnovama nacionalne i međunarodne sigurnosti te predstavljanje sustava nacionalne sigurnosti RH. Predstavljanje važnosti, moći i utjecaja medija na suvremene društvene promjene, posebice u području sigurnosti, te uloge medija, s jedne strane u suradnji s državnim aparatom u borbi protiv nasilja, a s druge u borbi za transparentnost rada sigurnosnog sektora kroz borbu za pravo na pristup informacijama te djelovanje u cilju zaštite ljudskih prava u okolnostima u kojima dolazi do povećanja ovlasti sigurnosnog sektora uslijed novih oblika nasilja i globalnog terorizma.

Studijski programi

» Komunikologija (Studij) (*izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Razumjeti način funkcioniranja sigurnosnog sektora
2. Razumjeti ulogu medija u zaštiti nacionalne sigurnosti
3. Prepoznati načine manipulacije medijima u svrhu izazivanja napetosti i kriza
4. Razlikovati osnove prava na pristup informacijama i tajnih podataka kojima se štiti nacionalna sigurnost
5. Prepoznati modele kojima se u cilju zaštite nacionalne sigurnosti mogu u većoj ili manjoj mjeri ugrožavati ljudska prava

Opće kompetencije

Primijeniti znanje o modelima praćenja političkih i sigurnosnih tema u medijima. Razumijevanje nadležnosti i ovlasti sigurnosnog sektora. Razumijevanje i analiza uloge medija u kriznim situacijama koje mogu ugroziti nacionalnu sigurnost. Prepoznavanje oblika manipulacije medijima i ciljane objave članaka koji mogu izazvati reakcije kojima se može ugroziti nacionalna sigurnost.

Tjedni plan nastave

1. Osnove nacionalne sigurnosti – definiranje pojmova
2. Sustav nacionalne sigurnosti u RH
3. Međunarodna sigurnost

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Vježbe 15

Ocjenjivanje

Ocjenjuje se i vrednuje aktivnost, sudjelovanje u raspravama na nastavi, priprema i analiza aktualnih događaja, kvaliteta seminarskog rada te uspjeh na kolokvijima i završnom ispitu.



4. Institucije međunarodne sigurnosti
5. Suvremene sigurnosne prijetnje nacionalnoj sigurnosti
6. Novi modeli sigurnosti
7. Ljudska sigurnost vs. sigurnost države
8. Uloga, važnost i moć medija
9. Javni i privatni mediji i nacionalna sigurnost
10. Transparentnost sigurnosnog sektora
11. Javnost i tajnost
12. Mediji i borba protiv nasilja
13. Internet i suvremena sigurnost
14. Ljudska prava, sigurnost i mediji
15. Pravo na pristup informacijama vs. zaštita nacionalne sigurnosti

Obvezna literatura



S. Tatalović, A. Grizold, V. Cvrtila: Suvremene sigurnosne politike, Golden marketing – Tehnička knjiga, Zagreb, 2008.



S. Tatalović: Nacionalna i međunarodna sigurnost, Politička kultura, Zagreb, 2006.



A. A. Collins: Suvremene sigurnosne studije, Politička kultura, Zagreb, 2010.

Mediji u nastavi

61961

Nositelj



Izv. prof. dr.sc.
Danijel Labaš

Opis predmeta

Cilj je kolegija pružiti uvid u znanstvene spoznaje o odnosu djece/mladih i medija, te prikazati način na koji se može podučavati koristeći masovne medije u edukativnom i nastavnom djelovanju.

Studijski programi

- » Nastavnički (Smjer) (*izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina*)
- » Nastavnički (Smjer) (*izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina*)
- » Nastavnički -> Kroatologija (Smjer) (*izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina*)
- » Nastavnički -> Sociologija (Smjer) (*izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina*)
- » Znanstveni -> Filozofija (Smjer) (*izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 1. semestar, 1. godina*)
- » Znanstveni -> Filozofija (Smjer) (*izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prepoznati i pravilno tumačiti odnos djece/mladih i medija (načine korištenja djece i mladih medijima)
2. Prepoznati i pravilno interpretirati medijski utjecaj na djecu i mlade
3. Objasniti važnost poznavanja medijske pismenosti i medijskih kompetencija
4. Prepoznati važnost medijskoga odgoja u okviru odgojno-obrazovnog procesa i razvijanja svijesti za potrebom medijskoga odgoja
5. Prepoznati funkcije medija u nastavi, diferencirati kriterije za izbor medija u nastavi i osobitosti nastavnih medija
6. Identificirati osnove novinarstva kako bi se medijima mogli koristiti na refleksivnoj i produktivnoj razini
7. Planirati korištenje masovnim medijima kao sredstvima i pomagalicama u školskoj i izvanškolskoj nastavi
8. Planirati rad s učenicima na području korištenja medija u nastavi, ali ujedno i na području medijskoga odgoja

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Vježbe 15

Izvođač

Ivan Uldrijan, dipl.nov.

Ocjenjivanje

Redoviti dolazak na predavanja, vođenje bilježaka i sudjelovanje u raspravama na seminarskome dijelu nastave, kao i izvršavanje drugih redovitih obveza (seminarski dio nastave koncipiran je na način da se teorijska znanja o korištenju medija ostvare u praktičnome smislu, pa studenti kao obvezu dobivaju domaće zadatke koje ostvaruju individualno, ali i praktične radove koje izrađuju u skupinama, a koje na kraju semestra prezentiraju kolegama). Polaganje ispita na osnovi zadane literature. Studenti imaju mogućnost polagati dva pismena kolokvija.

Opće kompetencije

Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi:

Kolegij budućim nastavnicima nudi mogućnost usvajanja:

- pedagoških,
- didaktičkih,
- metodičkih,
- komunikoloških, i dr. kompetencija kako na razini teorije tako i na razini prakse.

Studenti će upoznati osnove medijske pedagogije, te detaljnije medijsku didaktiku, kao i konkretnu uporabu medija u nastavi.

Kroz praktične vježbe studenti će naučiti planirati nastavne cjeline, teme i jedinice koristeći masovne medije kao nastavno sredstvo i pomagalo.

Studenti će vježbati postavljanje, planiranje i ostvarivanje ciljeva korištenja medija u nastavi.

Studenti će vježbati izvođenje nastave uz korištenje masovnih medija u nastavi.

Studenti će naučiti planirati i voditi i izvannastavne aktivnosti vezane uz uporabu medija (novinarska skupina i sl.).

Tjedni plan nastave

1. Oblici pojavnosti medija u nastavi, obrazovanje medijskog pedagoga (potrebne kompetencije i predviđeni ciljevi)
2. Uloga medija, medijske pismenosti, medijskog odgoja i obrazovanja u današnjem životu djece i mladih
3. Medijski odgoj - od koncepta do školske prakse
4. Djeca i mediji: od mitova do empirijskih otkrića (uloga medija u svakodnevnom životu i razvoju djeteta)
5. Mladi i mediji: Od maloljetnika kao problema do problema maloljetnika
6. Korištenje medija u nastavi - medijska didaktika
7. Od događaja do vijesti - osnovne novinarske vrste i mogućnost primjene u nastavi
8. Kolokvij
9. Podučavati auditivnim i vizualnim medijima u nastavi (od radija do fotografije)
10. Podučavati audiovizualnim medijima u nastavi (od filma i videa do televizije)
11. Podučavati televizijom - kritični gledatelji i odgoj
12. Novi mediji u nastavi - od računala do interneta i e-učenja
13. Internet i odgoj
14. Podučavati i s novinama: novine kao didaktička pomoć, novine za djecu i mlade te školske novine u didaktici, novine u različitim predmetima
15. Kolokvij

Obvezna literatura



Bognar, L., Matijević, M. (2005). *Didaktika*, Školska knjiga (izabrana poglavlja)



Ciboci, L., Kanižaj, I., Labaš, D. (2011). *Djeca medija - Od marginalizacije do senzacije*, Matica hrvatska



Ilišin, V., Marinović Bobinac, A., Radin, F. (2001). *Djeca i mediji - Uloga medija u svakodnevnom životu djece*, Državni zavod za zaštitu obitelji, materinstva i mladeži i Institut za društvena istraživanja



Miliša, Z., Tolić, M., Vertovšek, N. (2009). *Mediji i mladi - prevencija ovisnosti o medijskoj manipulaciji*, Sveučilišna knjižara



Nadrljanski, M., Nadrljanski, Đ., Bilić, M. (2007). *Digitalni mediji u obrazovanju*, Filozofski fakultet

Medijska pedagogija

57234

Nositelj



Izv. prof. dr.sc.
Danijel Labaš

Opis predmeta

Glavni cilj kolegija je razviti medijske kompetencije kod studenata i potaknuti ih na kritičko promišljanje o medijskim sadržajima. Sekundarni cilj kolegija je upoznati studente s razvojem medijskog odgoja u Hrvatskoj i inozemstvu te kod njih razviti vještine za korištenje medija u nastavi. Studenti će se upoznati i s utjecajima medijskih sadržaja na stavove, znanja i ponašanje medijskih korisnika te će svjesnije i kompetentnije koristiti medijske sadržaje.

Studijski programi

- » Komunikologija (Studij) (*izborni kolegij, 1. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni kolegij, 3. semestar, 2. godina*)
- » Nastavnički -> Filozofija (Smjer) (*dipl-ns-smjer (4407), 1. semestar, 1. godina*)
- » Nastavnički -> Hrvatski latinitet (Smjer) (*dipl-ns-smjer (4407), 1. semestar, 1. godina*)
- » Nastavnički -> Kroatologija (Smjer) (*dipl-ns-smjer (4407), 1. semestar, 1. godina*)
- » Nastavnički -> Sociologija (Smjer) (*dipl-ns-smjer (4407), 1. semestar, 1. godina*)
- » Znanstveni -> Filozofija (Smjer) (*izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 1. semestar, 1. godina*)
- » Znanstveni -> Filozofija (Smjer) (*izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti temeljne pojmove: medijska pismenost, medijska pedagogija, medijski odgoj, medijske kompetencije;
2. Argumentirati važnost medijskog odgoja;
3. Opisati ulogu medija u životima djece i mladih;
4. Analizirati utjecaj medija na djecu i mlade;
5. Koristiti medije u nastavi
6. Ocijeniti kvalitetu obrazovnih sadržaja u medijima
7. Analizirati i usporediti obrazovne sadržaje u različitim medijima
8. Analizirati kritički medijske sadržaje
9. Argumentirati razloge zbog kojih je nužno uvođenje medijskog odgoja u osnovne i srednje škole

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R2

E-učenje R1

Sati nastave
Predavanja 30

Izvođač predavanja
Lana Ciboci

Ocjenjivanje

Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu 20% prisustvovanje predavanjima, 20% sudjelovanje u raspravama, 20% seminarski rad, 40% ispit.

Opće kompetencije

Studenti će se upoznati s ulogom medija u životima, prije svega, djece i mladih. Argumentirat će razloge zbog kojih je nužno uvesti medijski odgoj u osnovno i srednjoškolsko obrazovanje. Moći će opisati ključne elemente medijskog odgoja. Razvit će vještine za kritičko sagledavanje medijskih sadržaja i prepoznavanje kvalitetnih obrazovnih sadržaja u medijima.

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje: tumačenje cilja i sadržaja kolegija; upoznavanje studenata s obvezama i rasporedom predavanja te literaturom;
2. Mediji i informacijske tehnologije u odgoju, obrazovanju i nastavi;
3. Medijska pismenost - medijska kompetencija;
4. Teorija medija i informacijskih tehnologija;
5. Društveno značenje medija;
6. Medijska estetika, etika i pravo;
7. Mediji i preoblikovanje iskustva učenika;
8. Obrazovne mogućnosti masovne komunikacije;
9. Značenje i uloga masovnih medija u sustavu odgoja i obrazovanja;
10. Osposobljavanje za kritičko prihvaćanje sadržaja masovne komunikacije;
11. Odgojno-obrazovna vrijednost interneta;
12. Odgojno-obrazovna vrijednost masovne komunikacije;
13. Načini upotrebe medija u nastavi;
14. Masovni mediji i njihova buduća uloga u odgoju i obrazovanju;
15. Mediji i informacijska tehnologija u odgoju i obrazovanju.

Obvezna literatura



Labaš, Danijel (2011). *Djeca u svijetu interneta - zatočnici virtualnog svijeta. Pedagoški modeli i otvorena pitanja*, 35-64, u: *Ciboci, Lana; Kanižaj, Igor; Labaš, Danijel (2011) Djeca medija. Od marginalizacije do senzacije*, Matica hrvatska, Zagreb



Reichmayr, Ingrid-Francisca (2011). *Uprilog medijskom obrazovanju*, Media Online



Rivoltella, Pier Cesare (2002). *Internet i odgoj. Analiza pedagoških modela i smjernice za razmišljanje*, Kateheza, 24(2002)3, 265-280.



Uldrijan, Ivan (2011). *Zašto odgajati za medije? Mediji kao odgojitelji u doba odgojne krize*, u: *Labaš, Danijel (ur.), Komunikacija i mediji u krizi*, 173-192., Hrvatski studiji, Zagreb

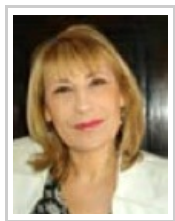


Zgrabljic Rotar, Nada (2007). *Suvremeni koncept medijske pismenosti kao dio komunikacijskih znanosti*, u: *Mataušić, Juraj Mirko (ur.), Komunikacijske znanosti. Znanstvene grane i nazivlje*, 72-85., Hrvatski studiji, Zagreb

Medijski menadžment

57209

Nositelj



Izv. prof. dr.sc.
Nada Zgrabljic
Rotar

Opis predmeta

Upoznati studente s načinima, zakonitostima i osobitostima poslovanja medija, pravnim zakonima i propisima koji reguliraju gospodarsku djelatnost masovnih medija, ali i tržišnim zakonitostima njihova funkcioniranja. Na predavanjima i seminarima oni će se upoznati s uvjetima u kojima posluju mediji, načinima i karakteristikama njihovog poslovanja, problemima s kojima se pri tome susreću te njihovom utjecaju na medije i novinare.

Studijski programi

» Komunikologija (Studij) (*obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati i objasniti medijski menadžment;
2. Nabrojati i objasniti i poznavati trendove medijskog upravljanja u svijetu;
3. Opisati i koristiti načine poslovnog upravljanja različitim medijima;
4. Nabrojati i opisati i poznavati trendove medijskog upravljanja u Hrvatskoj;
5. Nabrojati i definirati i objasniti posljedice lošeg medijskog menadžmenta;
6. Definirati i objasniti medijski monopol i njegove posljedice;
7. Objasniti i primijeniti zakonsku regulaciju medijskog poslovanja u EU i Hrvatskoj;

Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati medijski menadžment i njegove središnje probleme; primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju; prepoznati i argumentirano protumačiti interdisciplinarnu narav komunikologije, povezujući pojedine aspekte rizika medijskog menadžmenta s osobitostima društvenih znanosti, prvenstveno ekonomije te ekonomskih aspekata društvenog razvoja; stručno i profesionalno u praktičnom radu primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja.

Tjedni plan nastave

1. Sredstva javnog informiranja i tržište;
2. Informacijsko tržište - pojam, aspekti, pravni okviri, struktura, organizacija, transnacionalne kompanije, koncentracija vlasništva;

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R2

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Vježbe 15

Izvođač predavanja

Tanja Grmuša

Izvođač

Tanja Grmuša

Ocjenjivanje

50% ispit, 50% seminarski rad.



3. Pravne i ekonomske osnove organizacije informacijskog (medijskog) biznisa;
4. Osobitosti i suvremene tendencije medijskog menadžmenta u svijetu;
5. Medijska politika Evropske unije - utjecaj na ekonomsko poslovanje medija;
6. Informacijsko tržište u Hrvatskoj - pravna regulativa; financijski kapital na hrvatskom informacijskom tržištu;
7. Osnove redakcijsko-izdavačkog marketinga, proučavanje tržišta, planiranje, itd.;
8. Marketinška služba;
9. Financijska politika novinske redakcije - planiranje, proračun, rashod, prihod, prodaja tiraže i oglasnog prostora;
10. Financijska politika TV i radio postaja;
11. Financijska politika informativnih agencija i Internet-izdanja;
12. Redakcijski menadžment - kolektiv, tehnička infrastruktura, distribucija (za TV i radio odašiljači, troškovi licenca za rad);
13. Biznis-plan redakcije;
14. Upravljanje redakcijskim kolektivom;
15. Ekonomske osnove rada novinara.

Obvezna literatura



Alan B. Albarran (1996).
Media Economics, Iowa
State University Press,
Ames



Blanka Jergović (2004).
Odmjeravanje snaga, str. 121-
154., Izvori, Zagreb



Ben H. Bagdikian (2004).
The New Media monopoly,
Beacon Press, Boston



Ante Gavranović (2006).
Medijska obratnica, Izvori,
JETIC, Zagreb



Jeff Kaye, Stephen Quinn
(2010). *Founding Journalism
in the Digital Age: Business
Models, Strategies, Issues and
Trends*, Peter Lang, New
York

Međunarodni odnosi

57186

Nositelj



Izv. prof. dr.sc.
Mladen Puškarić

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave
Predavanja 30

Ocjenjivanje
Pismeni ispit, kolokvij,
seminar, referat.

Opis predmeta

Priprema studenta za bazično razumijevanje međunarodnih odnosa i društvenih procesa koji se događaju u suvremenom svijetu. Svijet je u procesu stalnih promjene s neizvjesnim ishodom. Mnoge stvari događaju se bez znanja i volje građana. Zato će se polaznici kolegija upoznati s subjektima međunarodnih odnosa, njihovim međusobnim odnosima kao i učincima njihovog djelovanja. Klasični temeljni subjekt međunarodnih odnosa nacionalna država gubi značenje i ulogu koju je imala u drugoj polovici devetnaestog i u dvadesetom stoljeću. Danas je na djelu regionalnih integracija u uvjetima globalizacije u kojima se javljaju novi akteri međunarodnih odnosa. Posebno je važno napomenuti da se mijenja i uloga i značaj pojedinih država. Dok jedne gube na svojoj ulozi i značenju, druge na velika vrata ulaze u globalne procese. Mijenja se i uloga i značaj međunarodnih organizacija, ali i regionalnih integracija poput Europske unije koje sve više zamjenjuju ulogu država članica na globalnom planu.

Studijski programi

- » Nastavnički (Smjer) (*izborni kolegiji (ns-smjer), 2. semestar, 1. godina*)
- » Nastavnički (Smjer) (*izborni kolegiji (ns-smjer), 4. semestar, 2. godina*)
- » Znanstveni -> Sociologija (Smjer) (*izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati međunarodne odnose u suvremenom svijetu
2. Prepoznati glavne subjekte međunarodnih odnosa
3. Primijeniti stečeno znanje za razumijevanje odnosa u svijetu
4. Objasniti odnos velikih i malih zemalja
5. Opisati uvjete nastanka novog međunarodnog poretka
6. Navesti glavne subjekte međunarodnih odnosa
7. Povezati sve čimbenike koji djeluju na funkcioniranje međunarodnog poretka
8. Usporediti odnos vodećih svjetskih sila
9. Razviti interes za proučavanjem međunarodnih odnosa
10. Koristiti stečeno znanje u njegovoj usmenoj i pismenoj prezentaciji

Opće kompetencije

Po uspješnom dovršetku kolegija studenti će moći:

Povezati opće znanje o društvu i društvenim procesima.

Ukazati na oprečna mišljenja i alternativne hipoteze u različitim društvenim pitanjima.

Ukazati na društvene ishode javnih politika.

Prikazati ključne strukturalne faktore koji oblikuju društvo.

Ukazati na relevantnost koncepata društvene strukture te društvenih institucija u objašnjavanju društvenih fenomena.

Analizirati osobna i lokalna pitanja u širem društvenom kontekstu.

Tjedni plan nastave

1. Pojam međunarodni odnosi
2. Međunarodni odnosi u anglosaksonskoj i europskoj tradiciji
3. Teorije međunarodnih odnosa
4. Pristupi proučavanju međunarodnih odnosa
5. Subjekti međunarodnih političkih odnosa
6. Nacionalna država i međunarodni odnosi
7. Nacionalna država i regionalne integracije
8. Nadnacionalni i međudržavni karakter regionalnih integracija
9. Uloga države u međunarodnim odnosima
10. Evolucija uloge države u međunarodnim odnosima
11. Tipovi međunarodnih odnosa
12. Međunarodni odnosi i gospodarstvo
13. Ideološka podjela svijeta
14. Religija i međunarodni odnosi
15. Novi svjetski poredak

Obvezna literatura



Vukadinović Radovan
(1998). *Međunarodni
politički odnosi*, Zagreb



Mladen Puškarić (2012).
Europska integracija, Stier
Graff

Menadžment ljudskih potencijala

53799

Nositelj



Doc. dr.sc.
Toni Babarović

Opis predmeta

Poboljšati specifične kompetencije studenata u učinkovitom upravljanju ljudskim potencijalima kroz razumijevanje osnovnih teorija i uvažavanje trenutnih trendova u praksi. Studenti će analizirati osnovne teorijske modela upravljanja ljudskim potencijalima i osposobiti se za primjenu tih znanja u stvarnom radnom okruženju. Studente će se potaknuti na evaluaciju strategija upravljanja ljudskim potencijalima te vrednovanje modernih trendova u ovom području iz perspektive psihologa u radnoj organizaciji.

Studijski programi

» Psihologija (Studij) (izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Primijeniti psihologijske teorije iz područja upravljanja ljudskih potencijala u praksi.
2. Kombinirati adekvatne metode analize posla u svrhu opisa radnih mjesta u praksi.
3. Opravdati upotrebu različitih metoda oglašavanja u procesu regrutiranja kadrova.
4. Procijeniti opravdanosti upotrebe psihologijskih testova prilikom selekcijskog postupka.
5. Kreirati sustav za praćenje efikasnosti rada i procjenu uspješnosti radnika.
6. Razviti sustave za nagrađivanje radnika.
7. Izdvojiti vrste i oblike usavršavanja i profesionalnog razvoja zaposlenika u skladu s osobnim i organizacijskim potrebama.
8. Barataci promjenama u radnim organizacijama.
9. Kreirati tehnike za osnaživanja organizacijske kulture.

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminari 15

Ocjenjivanje

Aktivnost na nastavi (predavanja i seminari) - 20%;
projektne zadaci - 30%;
pismeni ispit - 50%.



Opće kompetencije

Primjenjivanje specifičnih teorijskih znanja iz područja upravljanja ljudskih potencijala u praksi.

Razumijevanje uloge menadžmenta ljudskih potencijala u okviru organizacijske psihologije.

Primjena modela iz područja upravljanja ljudskim potencijalima u drugim granama psihologije kao fundamentalnih modela za razumijevanje ljudskog ponašanja.

Preuzimanje etičke odgovornosti u području upravljanja ljudskim potencijalima kao dijela primijenjene psihologije.

Oснаživanje za preuzimanje osobne odgovornosti za strateško odlučivanje u radu psihologa u praksi.

Ishodi učenja na razini programa – diplomski studij:

12. Procijeniti teorijske koncepte i znanstvene spoznaje u kreiranju intervencija i programa koji će poboljšati uvjete života i razvoj pojedinaca, obitelji, organizacija i zajednica.

5. Izabrati modele psihološke procjene i savjetovanja u radu s pojedincima, grupama i organizacijama.

2. Vrednovati različite teorije, paradigme i metodološke pristupe u psihologiji pri planiranju procjene i intervencija s pojedincima, grupama i organizacijama.

Tjedni plan nastave

1. Uloga ljudskih potencijala u modernoj organizaciji
2. Analiza posla i radnih zadataka
3. Načini oglašavanja i regrutiranje zaposlenika
4. Metode selekcije kadrova
5. Psihologijski testovi pri selekciji valjanost selekcijskog postupka
6. Praćenje zaposlenika i procjena uspješnosti
7. Sustavi nagrađivanja
8. Motivacija zaposlenika
9. Profesionalno usavršavanje i profesionalni razvoj
10. Komunikacija i međuljudski odnosi u organizaciji
11. Upravljanje promjenama u radnoj organizaciji
12. Organizacijska kultura
13. Specifični problemi upravljanja ljudskim resursima
14. Etički i pravni okviri upravljanja ljudskim potencijalima
15. Završna provjera znanja

Obvezna literatura



Noe, R. A., Hollenbeck, J. R., Gerhart, B., Wright, P. M., Steen, S. (2006). *Fundamentals of Human Resource Management. Canadian Edition. Toronto, ON: McGraw-Hill*



Šverko, B. (2012) *Ljudski potencijali usmjeravanje, odabir i osposobljavanje, Hrvatska sveučilišna naklada, Zagreb*

Metafizika 2: obvezni seminar

53880

Nositelj



Prof. dr.sc.
Filip Grgić

Opis predmeta

(1) Pružiti studentima i studenticama uvid u neke napredne teme iz metafizike, posebice iz područja slobode volje, determinizma, uzročnosti i prirodnih zakona; (2) poučiti studente i studentice samostalnom analiziranju metafizičkih teorija te iznošenju argumenata i protuargumenata; (3) uputiti ih u prijemore oko primjerene metode metafizičkog istraživanja te u odnos metafizike i znanosti; (4) unaprijediti njihovo razumijevanje i korištenje metoda filozofskog istraživanja, i to (a) metoda koje se zasnivaju na ljudskim intuicijama; (b) metoda koje se zasnivaju na upotrebi znanstvenih rezultata i (c) metoda koje se zasnivaju na kritičkoj analizi tekstova.

Studijski programi

» Filozofija (Studij) (*obavezan predmet, 1. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati neke ključne pojmove kao što su determinizam, indeterminizam, kompatibilizam, inkompatibilizam, sloboda volje, uzročnost, prirodni zakon itd.
2. Prikazati relevantne teorije (npr. kompatibilizam, libertarijanizam, determinizam, posibilizam, imposibilizam itd.) na jasan i pregledan način
3. Prepoznati prednosti i mane pojedinih teorija
4. Razviti vlastite argumente i protuargumente u okviru postojećih teorija ili izvan njih
5. Primijeniti kompetencije iz drugih područja, prije svega logike, filozofije uma i etike, na razmatrane metafizičke probleme i obratno

Opće kompetencije

Studenti će biti u stanju: (1) dublje razumjeti povezanost nekih temeljnih metafizičkih problema i problema iz drugih filozofskih disciplina, prije svega etike, filozofije uma i logike; (2) primijeniti neke rezultate metafizičkih razmatranja na druge filozofske discipline; (3) povezati razne teme iz povijesti filozofije sa suvremenim razmatranjima; (4) razviti kritičko mišljenje i sposobnost sažimanja i objašnjavanja teških pojmova i ideja.

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Vježbe 30

Ocjenjivanje

1. dva kraća pismena rada tijekom nastave (bit će najavljeni tjedan dana unaprijed) = 40 % ukupne ocjene; 2. jedan dulji pismeni rad (minimalno 3 000 riječi, tj. desetak kartica dvostrukog proreda); upute i teme bit će podijeljene u prvim tjednima nastave = 60 % ukupne ocjene. Za prolaz je potrebno skupiti najmanje 60 % ukupne ocjene. Ocjene će se formirati na sljedeći način: 60-70 % = 2; 70-80 % = 3; 80-90 % = 4; 90-100 % = 5.



Tjedni plan nastave

1. Uvod
2. Fatalizam 1: Aristotel, De interpretatione 9 i Diodor Kron
3. Fatalizam 2: Lijeni argument, argument Richarda Taylora, teološki fatalizam
4. Determinizam i indeterminizam: određenje pojmova
5. Argumenti za inkompatibilizam: argument posljedice i njegove kritike
6. Libertarijanizam 1: djelatnički libertarijanizam
7. Libertarijanizam 2: događajni libertarijanizam
8. Kolokvij
9. Tvrdi determinizam
10. Kompatibilizam 1: kondicionalna analiza
11. Kompatibilizam 2: princip alternativnih mogućnosti
12. Kompatibilizam 3: Strawson
13. Kolokvij
14. Sloboda volje i suvremena znanost
15. Završna rasprava

Obvezna literatura



Aristotel (1997). *Otumačenje*, KruZak, Zagreb



B. Berčić (2012). *Filozofija. Svezak prvi*, Ibis grafika, Zagreb



R. Kane (2005). *A Contemporary Introduction to Free Will*, Oxford University Press, Oxford

Metode javne promocije znanosti

57236

Nositelj



Doc. dr.sc.
Jelena Jurišić

Opis predmeta

Cilj je predmeta studentima omogućiti usvajanje teorijsko-analitičkog okvira za razumijevanje znanosti kao specifične ljudske djelatnosti usmjerene na razvijanje vjerodostojnih uvjerenja (spoznaja) o fizičkim i društvenim fenomenima. U tom kontekstu predmet ima za dodatni cilj osposobiti studente za osmišljanje i planiranje aktivnosti javne promocije znanosti.

Studijski programi

- » Komunikologija (Studij) (*izborni kolegij, 1. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni kolegij, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti poveznice i različitosti između laičkih (tj. neznanstvenih) i znanstveno utemeljenih uvjerenja
2. Navesti i opisati temeljne odrednice metodologije znanstvenih istraživanja (naspram laičkom spoznavanju svijeta)
3. Nabrojati i opisati elemente sustava znanstvenog istraživanja i njihove međuodnose
4. Objasniti ulogu znanosti kao ljudske djelatnosti u širem društvenom i kulturnom kontekstu
5. Planirati praktične aktivnosti javne promocije znanosti

Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati metode promocije znanosti i njihove središnje probleme.

Definirati i objasniti ulogu znanosti kao ljudske djelatnosti u širem društvenom i kulturnom kontekstu.

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju.

Stručno i profesionalno primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja u odnosima s javnošću.

Prepoznati, razlikovati, vrednovati i kritički ocjeniti medijske sadržaje i njihove utjecaj na stavove, ponašanje i odluke pojedinaca, publike i društva u cijelosti.

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik R2

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Vježbe 15

Izvođač

Duje Bonacci, mr. sc.

Ocjenjivanje

25% seminarski rad, 25% referat, 50% ispit.



Tjedni plan nastave

1. Čovjekov doživljaj svijeta. Što je znanje? Problem razgraničenja u klasičnoj epistemologiji
2. Kibernetско poimanje znanja. Znanje i činjenje. Tri sastavnice znanja
3. Temelji spoznavanja. Evolucijska uloga znatiželje. Izvori uvjerenja
4. Jezik kao alat spoznavanja. Suradnja, jezik i govor. Strukturiranje doživljaja i promišljanja (osobna uporaba jezika)
5. Filozofija znanstvenosti. Naturalizam. Osnovne postavke
6. Pojavno-spoznajni svemir
7. Elementi znanstvenosti istraživačke metodologije. Temeljna načela
8. Modeli kao temelj znanstvenosti obrazloženja. Opći alati znanstvenog modeliranja
9. Istraživački narativi. Teorije, paradigme, svjetonazori i ideologije. Znanstvenost i narativnost
10. Sociologija i ekonomika istraživačkog rada. Sociologija društvenih praksi. Od filozofije prema sociologiji znanosti
11. Bourdieuov model društvenih praksi. Polja prakse istraživačkog rada. Osnovne značajke istraživačkih polja
12. Institucije istraživačkih polja. Ekonomika istraživačkog rada. Istraživački resursi
13. Organizacija istraživačkog rada. Sustav financiranja znanstvenog istraživanja
14. Znanost i društvo. Političko odlučivanje o javnim stvarima. Osnove odlučivanja. Znanost i odlučivanje. Pitanje stručnosti
15. Promocija stručnosti u odlučivanju. Popularizacija. Zagovaranje (lobiranje)

Obvezna literatura



Sismondo, Sergio (2010). *An Introduction to Science and Technology Studies (2nd ed.)*, Wiley-Blackwell, Chichester



Materijali s predavanja koji se svake godine obnavljaju s aktualnostima

Metodika nastave filozofije

53908

Nositelj



Doc. dr.sc.
Tomislav Janović

Opis predmeta

Cilj je predmeta upoznati studenta s nastavom kao vrlo složenim sustavom posredovanja znanja i vještina na tri metodičke razine: a) razina nastavne metodike posredovat će teoriju nastave uopće, odnosno, općevažeća načela i postupke primjenjive unutar različitih predmeta i nastavnih situacija te složenog komunikacijskog odnosa nastavnika i učenika te nastavnog okruženja kao takvog; b) područna metodika kao suženija specifikacija nastavnih postupaka svojstvenih pojedinom području ili područjima (humanističke znanosti, društvene znanosti), c) predmetna metodika koncentrirana maksimalno na specifične sadržaje i ciljeve pojedinih nastavnih predmeta te adekvatne metodičke postupke.

Studijski programi

- » Nastavnički (Smjer) (*obavezan predmet, 1. semestar, 1. godina*)
- » Znanstveni (Smjer) (*izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 1. semestar, 1. godina*)
- » Znanstveni -> Filozofija (Smjer) (*izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Očekuje se da će studenti po završetku predmeta biti u stanju:
2. Identificirati pojedine odrednice teorije nastave;
3. Opisati bitne elemente planiranja nastave;
4. Klasificirati nastavne oblike, nastavne metode, nastavna pomagala;
5. Demonstrirati neposrednu nastavnu pripremu;
6. Analizirati vrijednosti, načela, ciljeve, ishode Nacionalnog okvirnog kurikulumu
7. Odabrati nastavne metode, oblike, sredstva, pomagala, ciljeve imajući u vidu ishode učenja.
8. Definirati pozitivan razredni ugođaj, dobar razredni menadžment te načine uspostave discipline u razredu;
9. Razlikovati načine vježbanja i ponavljanja;
10. Identificirati načine vrednovanja učeničkog rada.

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave
Predavanja 30

Izvođači predavanja
Rona Bušljeta, dr. sc.
Bruno Pušić

Ocjenjivanje

Studentima se vrednuje izrada priprema za nastavni sat te pripreme dijela operativnog nastavnog plana i programa 20 %, priprema i održavanje jednog nastavnog sata te sudjelovanje u raspravama 20%, usvajanje teorijskih osnova i polaganje ispita 60%.

Opće kompetencije

Nastavna metodika posredovana kroz sve tri razine doprinosi cjelovitoj naobrazbi budućih nastavnika vezano za umijeće organiziranja, izvođenje i vrednovanja nastavničke djelatnosti tako što će studenti biti u stanju: opisati teorijska polazišta predmetne nastave; razlikovati različite didaktičke, pedagoške, psihološke teorije koje se primjenjuju u nastavnom procesu; identificirati najvažnije elemente planiranja nastave. navesti pojedine odrednice teorije nastave.

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 0.5 ECTS Seminarski rad
- 0.5 ECTS Održavanje školskog sata po određenoj nastavnoj metodi.

- 3 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
- » Predavanja će se održavati kroz cijeli semestar tijekom kojih će se studenti upoznati s teorijskim osnovama predmetne metodike nastave filozofije.

Tjedni plan nastave

1. Predmetni sadržaj će se nuditi studentima kroz Power Point prezentacije uz poticanje diskusije, samostalnog rada i kritičke analize.
2. Definiranje tri razine predmetne metodike (nastavne, područne i predmetne), odnosno pratećih sadržaja, ciljeva i zadataka. Utvrđivanje važnosti Metodike predmetne nastave u odgojno-obrazovnom radu.
3. Kritička analiza prijedloga Nacionalnog okvirnog kurikula za predškolski odgoj i opće obvezno obrazovanje u osnovnoj i srednjoj školi. Definiranje pojma Nacionalni kurikulum i školski kurikulum, analiza sastavnica, vrijednosti, ciljeva i načela propisanih Nacionalnim kurikulumom. Poseban naglasak staviti će se na međupredmetne teme i nove nastavne predmete propisane Nacionalnim kurikulumom te analizu očekivanih postignuća društveno-humanističkog područja.
4. Prikaz osnovne školske dokumentacije s kojom će se studenti kao budućí nastavnici susresti u školama s posebnim naglaskom na Operativni nastavni plan i program kao temeljni metodički dokument te izradom priprema za izvođenje jedne metodičke jedinice
5. Definiranje pojma nastavnih metoda, nastavnih oblika i nastavnih sredstava. Prikaz osnovnih nastavnih metoda kao što su metoda rada sa karikaturnom, stripom, likovnim umjetničkim djelom, glazbom, crtežom., također prikaz temeljnih nastavnih oblika (frontalna nastava, pojedinačni rad, rad u grupi, rad u paru) te suvremenih nastavnih sredstava. Analiza prednosti i nedostataka navedenih nastavnih metoda, oblika i sredstava.
6. Prikaz strukture nastavnog sata i metodičkih pravila strukturiranja i vođenja nastavnih satova. Naglašavanje važnosti planiranja i pripreme nastavnika za nastavni rad, prikaz osnovnih koraka planiranja te načina pisanja priprema za nastavne satove.
7. Definiranje pojma razredni menadžment, što on predstavlja, zašto je bitan te stilove organizacije i vođenja razrednog odjeljenja. Ukazati na nužnost uspostave pozitivnog razrednog ugođaja kao poticaja za bolji rad učenika. Analiza učeničkog neposlušnosti i nezainteresiranosti za školu, nastavu ili predmet te pedagoški načini uspostave discipline na satu

8. Ukazati na važnost vježbanja i ponavljanja u nastavi uz prikaz stilova i načina vježbanja i ponavljanja s posebnim naglaskom na domaće zadatke. Ukazati na standardne i nestandardne načine vrednovanja učeničkih postignuća s posebnim osvrtom na Državnu maturu te načinom pripreme učenika za istu.
9. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
10. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
11. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
12. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
13. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
14. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
15. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.

Obvezna literatura



Pranjić, Marko (2013). *Nastavna metodika u riječi i slici*, Hrvatski studiji

Preporučena literatura



Marko Pranjić (2005). *Didaktika, Golden Marketing*



Josip Marinković (1990). *Filozofija kao nastava*, Hrvatsko filozofsko društvo



Igor Miošić *Priručnik za nastavu filozofije*, Profil

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Metodika nastave filozofije, Oxford

Metodika nastave hrvatskoga jezika

57254

Nositelj



Izv. prof. dr.sc.
Mario Grčević

Opis predmeta

Cilj je predmeta upoznati studenta s nastavom kao vrlo složenim sustavom posredovanja znanja i vještina na tri metodičke razine: a) razina nastavne metodike posredovat će teoriju nastave uopće, odnosno, općevažeća načela i postupke primjenjive unutar različitih predmeta i nastavnih situacija te složenog komunikacijskog odnosa nastavnika i učenika te nastavnog okruženja kao takvog; b) područna metodika kao suženija specifikacija nastavnih postupaka svojstvenih pojedinom području ili područjima (humanističke znanosti, društvene znanosti), c) predmetna metodika koncentrirana maksimalno na specifične sadržaje i ciljeve pojedinih nastavnih predmeta te adekvatne metodičke postupke.

Studijski programi

» Nastavnički (Smjer) (*obavezan predmet, 1. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Identificirati pojedine odrednice teorije nastave;
2. Opisati bitne elemente planiranja nastave;
3. Klasificirati nastavne oblike, nastavne metode, nastavna pomagala;
4. Demonstrirati neposrednu nastavnu pripremu;
5. Analizirati Nacionalni okvirni kurikulum
6. Odabrati nastavne metode, oblike, sredstva i pomagala imajući u vidu učenika, postavljeni cilj i ishode učenja;
7. Razlikovati načine vježbanja i ponavljana;
8. Definirati pozitivan razredni ugođaj, dobar razredni menadžment te načine uspostave discipline u razredu;
9. Identificirati načine vrednovanja učeničkog rada.

Opće kompetencije

Nastavna metodika posredovana kroz sve tri razine doprinosi cjelovitoj naobrazbi budućih nastavnika vezano za umijeće organiziranja, izvođenje i vrednovanja nastavničke djelatnosti tako što će studenti biti u stanju: Objasniti teorijska polazišta predmetne nastave; Razlikovati interakcijske nastavne oblike, metode i nastavne metode; Definirati temeljna nastavnička unijeća; Identificirati načine interdisciplinarnog koncept planiranja i izvođenja nastave.

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave
Predavanja 30

Izvođač predavanja
Anela Mateljak Popić, dr. sc.

Ocjenjivanje

Svaku svoju nazočnost na predavanjima studenti osobno ovjeravaju i provjeravaju narednog sata evidenciju te mogućnost rasprave s profesorom i kolegama (20% konačne ocjene). Osobno istraživanje pojedinog didaktičkog problema kroz dodatnu literaturu, javno referiranje o njemu pred svim studentima te pitanja i rasprava o tome, sudjelovanje u 7 sličnih poslova drugih studenata (40% ocjene) i pismeni ispit iz obvezatne literature na osnovi 15 pitanja (40% ocjene).

Tjedni plan nastave

1. Predmetni sadržaj će se nuditi studentima izlaganjem, Power Point prezentacijom praćeni različitim oblicima animacija kao i neposrednom raspravom s nastavnikom:
2. Definiranje nastavne, područne i predmetne, odnosno pratećih sadržaja, ciljeva i zadataka. Utvrđivanje važnosti Metodike predmetne nastave u odgojno-obrazovnom radu.
3. Kritička analiza prijedloga Nacionalnog okvirnog kurikula za predškolski odgoj i opće obvezno obrazovanje u osnovnoj i srednjoj školi. Definiranje pojma Nacionalni kurikulum i školski kurikulum, analiza sastavnica, vrijednosti, ciljeva i načela propisanih Nacionalnim kurikulumom. Poseban naglasak staviti će se na međupredmetne teme i nove nastavne predmete propisane Nacionalnim kurikulumom te analizu očekivanih postignuća društveno-humanističkog područja.
4. Prikaz osnovne školske dokumentacije s kojom će se studenti kao budući nastavnici susresti u školama s posebnim naglaskom na Operativni nastavni plan i program kao temeljni metodički dokument te izradom priprema za izvođenje jedne metodičke jedinice
5. Definiranje pojma nastavnih metoda, nastavnih oblika i nastavnih sredstava. Prikaz osnovnih nastavnih metoda kao što su metoda rada sa karikaturom, stripom, likovnim umjetničkim djelom, glazbom, crtežom..., također prikaz temeljnih nastavnih oblika (frontalna nastava, pojedinačni rad, rad u grupi, rad u paru) te suvremenih nastavnih sredstava. Analiza prednosti i nedostataka navedenih nastavnih metoda, oblika i sredstava.
6. Prikaz strukture nastavnog sata i metodičkih pravila strukturiranja i vođenja nastavnih satova. Naglašavanje važnosti planiranja i pripreme nastavnika za nastavni rad, prikaz osnovnih koraka planiranja te načina pisanja priprema za nastavne satove.
7. Definiranje pojma razredni menadžment, što on predstavlja, zašto je bitan te stilove organizacije i vođenja razrednog odjeljenja. Ukazati na nužnost uspostave pozitivnog razrednog ugođaja kao poticaja za bolji rad učenika. Analiza učeničkog neposluha i nezainteresiranosti za školu, nastavu ili predmet te pedagoški načini uspostave discipline na satu
8. Ukazati na važnost vježbanja i ponavljanja u nastavi uz prikaz stilova i načina vježbanja i ponavljanja s posebnim naglaskom na domaće zadaće. Ukazati na standardne i nestandardne načine vrednovanja učeničkih postignuća s posebnim osvrtom na Državnu maturu te načinom pripreme učenika za istu.
9. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
10. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
11. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
12. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
13. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
14. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
15. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.

Obvezna literatura



Pranjić, M. (2013). *Nastavna metodika u riječi i slici*, Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu



Profesoro va predavanja koja svake godine do nose novine s područja metodičke publicistike i najnovijih razmišljanja o pojedinom metodičkom problemu vezanom za nastavu, nastavnika, učenika, nastavne planove i programe itd.

Metodika nastave latinskog jezika

86901

Nositelj



Lekt.
Zdravka Martinić-
Jerčić

Opis predmeta

Cilj je predmeta upoznati studenta s nastavom kao vrlo složenim sustavom posredovanja znanja i vještina na tri metodičke razine: a) razina nastavne metodike posredovat će teoriju nastave uopće, odnosno, općevažeća načela i postupke primjenjive unutar različitih predmeta i nastavnih situacija te složenog komunikacijskog odnosa nastavnika i učenika te nastavnog okruženja kao takvog; b) područna metodika kao suženija specifikacija nastavnih postupaka svojstvenih pojedinom području ili područjima (humanističke znanosti, društvene znanosti), c) predmetna metodika koncentrirana maksimalno na specifične sadržaje i ciljeve pojedinih nastavnih predmeta te adekvatne metodičke postupke.

Studijski programi

» Nastavnički (Smjer) (*obavezan predmet, 1. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Identificirati pojedine odrednice teorije nastave;
2. Opisati bitne elemente planiranja nastave;
3. Klasificirati nastavne oblike, nastavne metode, nastavna pomagala;
4. Demonstrirati neposrednu nastavnu pripremu;
5. Analizirati Nacionalni okvirni kurikulum
6. Odabrati nastavne metode, oblike, sredstva i pomagala imajući u vidu učenika, postavljeni cilj i ishode učenja;
7. Razlikovati načine vježbanja i ponavljanja;
8. Definirati pozitivan razredni ugođaj, dobar razredni menadžment te načine uspostave discipline u razredu;
9. Identificirati načine vrednovanja učeničkog rada.

Opće kompetencije

Nastavna metodika posredovana kroz sve tri razine doprinosi cjelovitoj naobrazbi budućih nastavnika vezano za umijeće organiziranja, izvođenje i vrednovanja nastavničke djelatnosti tako što će studenti biti u stanju: Opisati teorijska polazišta predmetne nastave (od razine planiranja do razine vrednovanja učeničkog rada). Razlikovati i uspoređivati različite didaktičke, pedagoške i psihološke teorije. Razlikovati nastavne medije. Identificirati najvažnije elemente planiranja nastave.

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave
Predavanja 30

Ocjenjivanje

Studentima se vrednuje prezentacija neke od nastavnih metoda, oblika ili sredstava, te izrada dijela izvedbenog nastavnog plana i programa (20%) te usvajanje teorijskih osnova i polaganje ispita (80%).



Tjedni plan nastave

1. Predmetni sadržaj će se nuditi studentima izlaganjem, Power Point prezentacijom praćeni različitim oblicima animacija kao i neposrednom raspravom s nastavnikom:
2. Definiranje nastavne, područne i predmetne, odnosno pratećih sadržaja, ciljeva i zadataka. Utvrđivanje važnosti Metodike predmetne nastave u odgojno-obrazovnom radu.
3. Kritička analiza prijedloga Nacionalnog okvirnog kurikula za predškolski odgoj i opće obvezno obrazovanje u osnovnoj i srednjoj školi. Definiranje pojma Nacionalni kurikulum i školski kurikulum, analiza sastavnica, vrijednosti, ciljeva i načela propisanih Nacionalnim kurikulumom. Poseban naglasak staviti će se na međupredmetne teme i nove nastavne predmete propisane Nacionalnim kurikulumom te analizu očekivanih postignuća društveno-humanističkog područja.
4. Prikaz osnovne školske dokumentacije s kojom će se studenti kao budući nastavnici susresti u školama s posebnim naglaskom na Operativni nastavni plan i program kao temeljni metodički dokument te izradom priprema za izvođenje jedne metodičke jedinice
5. Definiranje pojma nastavnih metoda, nastavnih oblika i nastavnih sredstava. Prikaz osnovnih nastavnih metoda kao što su metoda rada sa karikaturom, stripom, likovnim umjetničkim djelom, glazbom, crtežom..., također prikaz temeljnih nastavnih oblika (frontalna nastava, pojedinačni rad, rad u grupi, rad u paru) te suvremenih nastavnih sredstava. Analiza prednosti i nedostataka navedenih nastavnih metoda, oblika i sredstava.
6. Prikaz strukture nastavnog sata i metodičkih pravila strukturiranja i vođenja nastavnih satova. Naglašavanje važnosti planiranja i pripreme nastavnika za nastavni rad, prikaz osnovnih koraka planiranja te načina pisanja priprema za nastavne satove.
7. Definiranje pojma razredni menadžment, što on predstavlja, zašto je bitan te stilove organizacije i vođenja razrednog odjeljenja. Ukazati na nužnost uspostave pozitivnog razrednog ugođaja kao poticaja za bolji rad učenika. Analiza učeničkog neposluha i nezainteresiranosti za školu, nastavu ili predmet te pedagoški načini uspostave discipline na satu
8. Ukazati na važnost vježbanja i ponavljanja u nastavi uz prikaz stilova i načina vježbanja i ponavljanja s posebnim naglaskom na domaće zadaće. Ukazati na standardne i nestandardne načine vrednovanja učeničkih postignuća s posebnim osvrtom na Državnu maturu te načinom pripreme učenika za istu.
9. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
10. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
11. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
12. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
13. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
14. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
15. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.

Obvezna literatura



Pranjić, M. (2013). *Nastavna metodika u riječi i slici*, Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu



Šešelj, Zlatko (1984). *Obrazovni cilji obrazovni zadatci u nastavi klasičnih jezika*, *Latina et Graeca* XII/84, br. 24



Šešelj, Zlatko (1987). *Cilj učenja, korist od učenja i potreba za učenjem klasičnih jezika*, *Latina et Graeca* XV/87



Šešelj, Zlatko (1987). *Čitanje klasika u nastavi latinskog i grčkog jezika*, *Latina et Graeca* XVI/88

Metodika nastave psihologije

53847

Nositelj



Doc. dr.sc.
Nina Pavlin
Bernardić

Opis predmeta

Upoznati studente s nastavom kao vrlo složenim sustavom posredovanja znanja i vještina na tri metodičke razine: a) nastavna metodika posredovat će teoriju nastave uopće, odnosno općevažeća načela i postupke primjenjive unutar različitih predmeta i nastavnih situacija, složenog komunikacijskog odnosa nastavnika i učenika te nastavnog okruženja kao takvog; b) područna metodika kao suženija specifikacija nastavnih postupaka svojstvenih području društvenih znanosti, c) predmetna metodika koncentrirana maksimalno na specifične sadržaje i ciljeve nastave psihologije te adekvatne metodičke postupke.

Studijski programi

- » Psihologija (Studij) (*izborno (nastavnički modul), 1. semestar, 1. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*izborno (nastavnički modul), 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Identificirati pojedine odrednice teorije nastave;
2. Opisati bitne elemente planiranja nastave;
3. Klasificirati nastavne oblike, nastavne metode, nastavna pomagala;
4. Demonstrirati neposrednu nastavnu pripremu;
5. Analizirati Nacionalni okvirni kurikulum
6. Odabrati nastavne metode, oblike, sredstva i pomagala imajući u vidu učenika, postavljeni cilj i ishode učenja;
7. Razlikovati načine vježbanja i ponavljanja;
8. Definirati pozitivan razredni ugođaj, dobar razredni menadžment te načine uspostave discipline u razredu;
9. Identificirati načine vrednovanja učeničkog rada.

Opće kompetencije

Nastavna metodika posredovana kroz sve tri razine doprinosi cjelovitoj naobrazbi budućih nastavnika vezano za umijeće organiziranja, izvođenje i vrednovanja nastavničke djelatnosti tako što će studenti biti u stanju: Objasniti teorijska polazišta predmetne nastave; Razlikovati interakcijske nastavne oblike, metode i nastavne metode; Definirati temeljna nastavnička unijeća; Identificirati načine interdisciplinarnog koncept planiranja i izvođenja nastave.

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave
Predavanja 30

Izvođači predavanja
Ivana Hanzec
doc. dr. sc. Marjan Ninčević

Ocjenjivanje
Studentima se vrednuje izrada priprema za nastavni sat te priprema dijela operativnog nastavnog plana i programa (20%), priprema i održavanje jednog nastavnog sata (20%) te usvajanje teorijskih osnova i polaganje ispita (60%).



Praćenje rada studenta

1 ECTS	Pohađanje nastave
1 ECTS	Pismeni ispit
0.5 ECTS	Seminarski rad
0.5 ECTS	Praktični rad
<hr/>	
3 ECTS	

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » interaktivna predavanja
- » Metodičke vježbe
 - » grupna priprema i održavanje jednog nastavnog sata

Tjedni plan nastave

1. Uvod; predmetni sadržaj će se nuditi studentima izlaganjem, uz Power Point prezentacije, kao i neposrednom raspravom studenata s nastavnikom, individualni i grupni rad.
2. Definiranje nastavne, područne i predmetne, odnosno pratećih sadržaja, ciljeva i zadataka. Utvrđivanje važnosti Metodike predmetne nastave u odgojno-obrazovnom radu.
3. Kriitička analiza prijedloga Nacionalnog okvirnog kurikula za predškolski odgoj i opće obvezno obrazovanje u osnovnoj i srednjoj školi. Definiranje pojma Nacionalni kurikulum i školski kurikulum, analiza sastavnica, vrijednosti, ciljeva i načela propisanih Nacionalnim kurikulumom. Poseban naglasak staviti će se na međupredmetne teme i nove nastavne predmete propisane Nacionalnim kurikulumom te analizu očekivanih postignuća društveno-humanističkog područja.
4. Prikaz osnovne školske dokumentacije s kojom će se studenti kao budući nastavnici susresti u školama s posebnim naglaskom na Operativni nastavni plan i program kao temeljni metodički dokument te izradom priprema za izvođenje jedne metodičke jedinice
5. Definiranje pojma nastavnih metoda, nastavnih oblika i nastavnih sredstava. Prikaz osnovnih nastavnih metoda kao što su metoda rada sa karikaturoom, stripom, likovnim umjetničkim djelom, glazbom, crtežom..., također prikaz temeljnih nastavnih oblika (frontalna nastava, pojedinačni rad, rad u grupi, rad u paru) te suvremenih nastavnih sredstava. Analiza prednosti i nedostataka navedenih nastavnih metoda, oblika i sredstava.
6. Prikaz strukture nastavnog sata i metodičkih pravila strukturiranja i vođenja nastavnih satova. Naglašavanje važnosti planiranja i pripreme nastavnika za nastavni rad, prikaz osnovnih koraka planiranja te načina pisanja priprema za nastavne satove.
7. Definiranje pojma razredni menadžment, što on predstavlja, zašto je bitan te stilove organizacije i vođenja razrednog odjeljenja. Ukazati na nužnost uspostave pozitivnog razrednog ugođaja kao poticaja za bolji rad učenika. Analiza učeničkog neposluha i nezainteresiranosti za školu, nastavu ili predmet te pedagoški načini uspostave discipline na satu
8. Ukazati na važnost vježbanja i ponavljanja u nastavi uz prikaz stilova i načina vježbanja i ponavljanja s posebnim naglaskom na domaće zadaće. Ukazati na standardne i nestandardne načine vrednovanja učeničkih postignuća s posebnim osvrtom na Državnu maturu te načinom pripreme učenika za istu.
9. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
10. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.

11. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
12. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
13. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
14. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
15. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.

Obvezna literatura



Pranjić, M. (2013). *Nastavna metodika u riječi i slici*, Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu

Preporučena literatura



Vizek Vidović, V., Rijavec, M., Vlahović-Štetić, V., Miljković, D. (2003). *Psihologija obrazovanja*, IEP



Kyriacou, C. (2001). *Temeljna nastavna umijeća*, Educa

Metodika nastave sociologije

53909

Nositelj



Izv. prof. dr.sc.
Irena Cajner
Mraović

Opis predmeta

Cilj je predmeta upoznati studenta s nastavom kao vrlo složenim sustavom posredovanja znanja i vještina na tri metodičke razine: a) razina nastavne metodike posredovat će teoriju nastave uopće, odnosno, općevažeća načela i postupke primjenjive unutar različitih predmeta i nastavnih situacija te složenog komunikacijskog odnosa nastavnika i učenika te nastavnog okruženja kao takvog; b) područna metodika kao suženija specifikacija nastavnih postupaka svojstvenih pojedinom području ili područjima (humanističke znanosti, društvene znanosti), c) predmetna metodika koncentrirana maksimalno na specifične sadržaje i ciljeve pojedinih nastavnih predmeta te adekvatne metodičke postupke.

Studijski programi

» Nastavnički (Smjer) (*obavezan predmet, 1. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Identificirati pojedine odrednice teorije nastave;
2. Opisati bitne elemente planiranja nastave;
3. Klasificirati nastavne oblike, nastavne metode, nastavna pomagala;
4. Demonstrirati neposrednu nastavnu pripremu;
5. Analizirati Nacionalni okvirni kurikulum
6. Odabrati nastavne metode, oblike, sredstva i pomagala imajući u vidu učenika, postavljeni cilj i ishode učenja;
7. Razlikovati načine vježbanja i ponavljanja;
8. Definirati pozitivan razredni ugođaj, dobar razredni menadžment te načine uspostave discipline u razredu;
9. Identificirati načine vrednovanja učeničkog rada.

Opće kompetencije

Nastavna metodika posredovana kroz sve tri razine doprinosi cjelovitoj naobrazbi budućih nastavnika vezano za umijeće organiziranja, izvođenja i vrednovanja nastavničke djelatnosti tako što će studenti biti u stanju: opisati teorijska polazišta predmetne nastave; uspoređivati različite teorije i postavke; identificirati najvažnije elemente planiranja nastave; analizirati primjerenost suvremene misli o odgoju i obrazovanju aktualnoj empirijskoj situaciji i konkretnim društvenim i kulturnim uvjetima.

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave
Predavanja 30

Izvođač predavanja
doc. dr. sc. Anita Dremel

Ocjenjivanje

Svaku svoju nazočnost na predavanjima studenti osobno ovjeravaju i provjeravaju narednog sata evidenciju te mogućnost rasprave s profesorom i kolegama (20% konačne ocjene). Osobno demonstriranje dijela naučenog, javno referiranje o tome pred svim studentima te pitanja i rasprava o tome, sudjelovanje u sličnim poslovima drugih studenata (40% ocjene) i pismeni ispit iz obvezatne literature na osnovi 10 pitanja (40% ocjene).



Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Usmeni ispit

- 3 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » predavanja izravna nastava

Tjedni plan nastave

1. Predmetni sadržaj će se nuditi studentima kroz Power Point prezentacije praćene različitim oblicima animacija kao i neposrednu raspravu s nastavnikom. Razrada sadržaja prema satnici:
2. Definiranje nastavne, područne i predmetne, odnosno pratećih sadržaja, ciljeva i zadataka. Utvrđivanje važnosti Metodike predmetne nastave u odgojno-obrazovnom radu.
3. Kritička analiza prijedloga Nacionalnog okvirnog kurikula za predškolski odgoj i opće obvezno obrazovanje u osnovnoj i srednjoj školi. Definiranje pojma Nacionalni kurikulum i školski kurikulum, analiza sastavnica, vrijednosti, ciljeva i načela propisanih Nacionalnim kurikulumom. Poseban naglasak staviti će se na međupredmetne teme i nove nastavne predmete propisane Nacionalnim kurikulumom te analizu očekivanih postignuća društveno-humanističkog područja.
4. Prikaz osnovne školske dokumentacije s kojom će se studenti kao budući nastavnici susresti u školama s posebnim naglaskom na Operativni nastavni plan i program kao temeljni metodički dokument te izradom priprema za izvođenje jedne metodičke jedinice
5. Definiranje pojma nastavnih metoda, nastavnih oblika i nastavnih sredstava. Prikaz osnovnih nastavnih metoda kao što su metoda rada sa karikaturom, stripom, likovnim umjetničkim djelom, glazbom, crtežom..., također prikaz temeljnih nastavnih oblika (frontalna nastava, pojedinačni rad, rad u grupi, rad u paru) te suvremenih nastavnih sredstava. Analiza prednosti i nedostataka navedenih nastavnih metoda, oblika i sredstava.
6. Prikaz strukture nastavnog sata i metodičkih pravila strukturiranja i vođenja nastavnih satova. Naglašavanje važnosti planiranja i pripreme nastavnika za nastavni rad, prikaz osnovnih koraka planiranja te načina pisanja priprema za nastavne satove.
7. Definiranje pojma razredni menadžment, što on predstavlja, zašto je bitan te stilove organizacije i vođenja razrednog odjeljenja. Ukazati na nužnost uspostave pozitivnog razrednog ugođaja kao poticaja za bolji rad učenika. Analiza učeničkog neposlušnosti i nezainteresiranosti za školu, nastavu ili predmet te pedagoški načini uspostave discipline na satu
8. Ukazati na važnost vježbanja i ponavljanja u nastavi uz prikaz stilova i načina vježbanja i ponavljanja s posebnim naglaskom na domaće zadaće. Ukazati na standardne i nestandardne načine vrednovanja učeničkih postignuća s posebnim osvrtom na Državnu maturu te načinom pripreme učenika za istu.
9. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
10. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
11. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.

12. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
13. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
14. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.
15. Studenti izvode jedan nastavni sat, koristeći po izboru jednu nastavnu metodu te nastavni oblik uz pomoć Power Point-a.

Obvezna literatura



Pranjić, M. (2013). *Nastavna metodika u riječi i slici*, Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu

Preporučena literatura



Kyriacou, Chris *Temeljna nastavna umijeća*, Zagreb: Educa.

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» MCs in Teacher education social sciences, Oxford

Metodologija istraživanja masovne komunikacije

57208

Nositelj



Doc. dr.sc.
Ivan Burić

Opis predmeta

Na početku diplomskog studija kolegiju je zadaća prikazati različite mogućnosti i metode znanstvenoga istraživanja medija i olakšati studentima odluku čemu će se u svom znanstvenom radu posvetiti i koju će temu magistarskoga rada izabrati. Kao priprema za samostalno i odgovorno bavljenje znanstvenim istraživanjem u polju medija, kolegij će studente u teorijskom i praktičnom smislu upoznati s metodološkim pristupima istraživanja masovne komunikacije na poljima komunikologije kao znanosti, tiska, radija, televizije, novih medija, etike, jezika medija, povijesti medija, odnosa s javnošću i promidžbenih poruka.

Studijski programi

» Komunikologija (Studij) (*obavezan predmet, I. semestar, I. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Napisati nacrt znanstvenoga projekta te kritički čitati dostupnu literaturu.
2. Precizirati istraživačke probleme, hipoteze, varijable i metode kojima će doći do rezultata.
3. Planirati tijek znanstvenoga istraživanja i prevenirati veće pogreške i propuste.
4. Upoznati narav medija i komunikološkoga polja koje istražuju, doći do ideje, suziti ju i obraditi.
5. Napisati znanstveni rad.
6. Kritički vrednovati znanstvene radove iz polja komunikologije.
7. Naučiti raditi u istraživačkim timovima.

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Vježbe	15

Ocjenjivanje

Tri petine ocjene čini sudjelovanje u raspravama i radu na seminarima, a dvije petine pismeni i usmeni ispit.



Opće kompetencije

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju u različitim područjima komunikologije.

Prepoznati, ocijeniti i koristiti različite znanstveno-istraživačke metode društvenih znanosti, koje se primjenjuju komunikologiji.

U timu provoditi znanstvena istraživanja iz područja komunikologije uz pomoć suvremenih znanstveno-istraživačkih metoda i pisati znanstvene radove na jasan i organiziran način.

Razmišljati interdisciplinarno i uvažavati različite znanstvene metodologije i poglede na posebna pitanja i probleme.

Demonstrirati razvijene socijalne vještine, kritičko razmišljanje i argumentirano zaključivanje.

Tjedni plan nastave

1. P: Pregled povijesne metodologije istraživanja medija;
S: Načela istraživačkoga rada u skupinama i odabir skupina;
2. P: Metodologija humanističkih i društvenih znanosti;
S: Znanstveno istraživanje komunikologije kao znanosti;
3. P: Empirijsko istraživanje masovne komunikacije;
S: Znanstveno istraživanje tiskanih medija;
4. P: Što su metoda i empirija?;
S: Znanstveno istraživanje radija;
5. P: Mjerenje i brojenje podataka;
S: Znanstveno istraživanje televizije;
6. P: Izbor i reprezentativnost podataka;
S: Znanstveno istraživanje novih medija
7. P: Osnovne metode - anketa; intervju; analiza sadržaja; eksperiment;
S: Znanstveno istraživanje povijesti medija;
8. P: Kompjutorska obrada podataka;
S: Znanstveno istraživanje odnosa s javnošću;
9. P: Provjera validnosti podataka i rezultata;
S: Znanstveno istraživanje medijske etike;
10. P: Planiranje znanstvenoga projekta istraživanja medija;
S: Znanstveno istraživanje promidžbenih poruka
11. P: Znanstveni rad (istraživanje medija) kao proizvod;
S: Znanstveno istraživanje jezika u medijima;
12. P: Definicija i divizija u metodologiji istraživanja masovne komunikaciji
S: Prezentacija rezultata
13. P: Metode dolaženja do ideje/teme znanstvenoga rada iz polja medija
S: Prezentacija rezultata
14. P: Istraživački problem, hipoteze, varijable i vrednovanje prilagođenosti određene metode u istraživanju medija
S: Prezentacija rezultata
15. P: Teorija kao dobra praksa
S: Prezentacija rezultata

Obvezna literatura



Mario PLENKOVIĆ
(1993). *Komunikologija
masovnih medija*, 211-234.



Arthur Asa Berger (2011).
*Media and Communication
Research Methods: An
Introduction to Qualitative and
Quantitative Approaches*,
SAGE Publications



Heinz PÜRER (2003).
*Publizistik- und
Kommunikationswissensch-
aft. Ein Handbuch*, str. 521-
574., Konstanz



Hans-Bernd BROSIUS /
Frederike KOSCHEL (2002).
*Methoden der empirischen
Kommunikationsforschung.
Eine Einführung.*, Wiesbaden



Miroslav VUJEVIĆ (2002).
*Uvođenje u znanstveni rad –
u području društvenih
znanosti*, 6. dopunjeno
izdanje, Školska knjiga,
Zagreb

Metodologija znanstvenog rada

53897

Nositelj



Izv. prof. dr.sc.
Tomislav
Bračanović

Opis predmeta

Cilj je predmeta upoznati studente i studentice s osnovnim elementima znanstvenoistraživačkog rada općenito, sa specifičnostima istraživačkih metodologija humanističkih znanosti i filozofije posebice, s metodama pretrage i analize bibliografskih baza podataka, te s vještinama usmenog i pismenog izlaganja znanstvenih rezultata. Rad u kolegiju odvijat će se u obliku predavanja i seminara koji će uključivati praktičan rad na odabranim tekstovima.

Studijski programi

» Znanstveni (Smjer) (*obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Koristiti osnovni znanstveni vokabular specifičan za polje filozofije
2. Primijeniti naučene pojmove i postupke u provedbi vlastitih filozofskih istraživanja
3. Analizirati, pretraživati i pozivati se na različite vrste bibliografskih izvora (npr. evaluativne i neevaluativne baze podataka)
4. Prikazati u pisanom obliku filozofske stavove, argumente i teorije u skladu sa standardnim načelima znanstvene metodologije i akademskog pisanja
5. Prepoznati tipična kršenja znanstvene čestitosti i pravila akademskog publiciranja

Opće kompetencije

Nakon položenog ispita, studenti i studentice će moći: (1) prepoznati ključna obilježja filozofskih i nefilozofskih znanstvenih spisa; (2) uspoređivati i procjenjivati različite istraživačke tradicije i pristupe u polju filozofije; (3) izlagati vlastita stajališta i argumente u usmenom i pisanom obliku; (4) pripremiti i provesti manje istraživačke projekte.

Oblici nastave

- » Seminar
» Dva sata seminara (90 min) tjedno.

Tjedni plan nastave

1. Znanstveni rad u humanističkim znanostima i filozofiji (2+0)

ECTS bodovi 1,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Vježbe 15

Izvodač

Ana Butković, dr. sc.

Ocjenjivanje

Na temelju (a) redovitog i aktivnog pohađanja nastave, (b) ocjene samostalnog zadatka i (c) ocjene pismenog ispita.



2. Znanstveni rad u humanističkim znanostima i filozofiji (2+0)
3. Ciljevi i postupci znanstvenog istraživanja (1+1)
4. Ciljevi i postupci znanstvenog istraživanja (1+1)
5. Temeljni znanstvenoistraživački pojmovi (1+1)
6. Cilj, vrste i struktura znanstvenog objašnjenja (1+1)
7. Cilj, vrste i struktura znanstvenog objašnjenja (1+1)
8. Vrste znanstvenih i stručnih tekstova (1+1)
9. Vrste znanstvenih i stručnih tekstova (1+1)
10. Bibliografski izvori podataka (evaluativne i neevaluativne baze podataka u filozofiji) (1+1)
11. Citiranje, parafraziranje i pozivanje na izvore (1+1)
12. Citiranje, parafraziranje i pozivanje na izvore (1+1)
13. Struktura znanstvenog teksta (makrostruktura i mikrostruktura) (1+1)
14. Struktura znanstvenog teksta (makrostruktura i mikrostruktura) (1+1)
15. Etika znanosti i čestitost u istraživanju (1+1)

Obvezna literatura



Patrick Dunleavy (2005).
*Kako napisati disertaciju:
Kako planirati, skicirati,
pisati i dovršiti doktorsku
disertaciju*, Fakultet
političkih znanosti, Zagreb



Tomislav Janović (2013).
*Citiranje, parafraziranje i
upućivanje na izvore u
akademske tekstovima:
skripta*, Hrvatski studiji,
Zagreb

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Research Methods in Philosophy (Univ. of Central Florida), Oxford

Miroslav Krleža

37885

Nositelj



Doc. dr.sc.
Dubravka Zima

Opis predmeta

Osposobiti studente/ice da zajedničkim diskusijama u Krležinu korpusu, a iz vizure književne i političke antropologije, propituju Krležin angažman između književnosti i politike, njegovu antitetičku vrtešku. Odnosno, daljnjim određenjem Stanka Lasića, u središtu je Krležine paradigme protagonist koji će tragati za smislom, apsolutom i pritom će se kretati od nekog autoriteta (od Pretpostavljenog, npr. Oca obiteljskog, nacionalnog, vjerskog) k nekoj ljubljenoj osobi (Ženi): prijelaz od homo politicusa u homo eroticusa. Radi se o arhetipu koji se uočava u svim Krležinim romanima: Vražji otok (1923.): otac Gabrijel Ljiljana; Povratak Filipa Latinovicza (1932.): majka Filip Bobočka; Na rubu pameti (1938.): Domaćinski Doktor Jadviga; Banket u Blitvi (1938.-1962.): Barutanski Nielsen Karin; Zastave (1962.-1968.): otac Kamilo Ana Borongay. Ukratko, kolegij proširuje uvid u korpus Miroslava Krleže, i to na temelju koncepta antitetičke vrteške (usp. Lasić 1989).

Studijski programi

- » Nastavnički (Smjer) (*kro-dipl (13096): izborni kolegiji 2, 2. semestar, 1. godina*)
- » Znanstveni (Smjer) (*izborni kolegiji 2, 2. semestar, 1. godina*)
- » Znanstveni -> Kroatologija (Smjer) (*izborni kolegiji 2, 4. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Odabrati i postaviti književno- ili kulturno-teorijski problem u odnosu na opus M. Krleže;
2. Analizirati i artikulirati zadatak za obradu odabranog problema u književnom primjeru ili kulturnoj praksi/praksama;
3. Prikazati o pročitanoj sekundarnoj literaturi i uspostaviti kritičku relaciju prema njoj;
4. Primijeniti pročitane sekundarne literature u samostalnoj obradi dogovorenoga zadatka;
5. Prikazati i samostalno napisati akademski pismeni rad.

Opće kompetencije

Samostalno odabrati i postaviti književno- ili kulturno-teorijski problem.

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Vježbe 15

Izvođač

doc. dr. sc. Suzana Marjanić

Ocjenjivanje

Sudjelovanje na nastavi: 20%;

sudjelovanje u nastavnim

zadacima: 20%; izrada

seminarskih zadataka (usmeni

i pismeni) dva zadatka: 40%;

usmeni ispit: 20%.

Tjedni plan nastave

1. Uvod u kolegij ili Krležina antitetička vrteška (Stanko Lasić).
2. Krležine Salome ili zbog čega je dramsku legendu Saloma Krleža dovršio tek nakon 49 godina? (Saloma, legenda u jednome činu, Forum, 1963., 10)
3. Kristofor Kolumbo, Cristoval Colon (1918.): Krležin Kolumbo u odnosu na Lenjina i anarhoindividualizam Maxa Stirnera
4. Vučjak, "malograđanski događaj u tri čina s predigrom i intermezzom" (1923.) te zbog čega je Krleža negirao pokušaje autobiografskih interpretacija navedene drame?
5. Tri kavaljera frajle Melanije (Tri kavalira gospođice Melanije), Staromodna pripovijest iz vremena kad je umirala hrvatska moderna (1922.) ili prvi Krležin roman kao "sindrom gospođe Bovary". Paralelizam: Dubravka Ugrešić: Štefica Cvek u rajama života (1981.), Tri muškarca Melite Žganjer, redateljica: Snježana Tribuson (1998.).
6. U agoniji (1928.) ili kompleks laurizma: Ana Borongay (Zastave) kao Krležina "najdublja metafora" (S. Lasić) – Laura (U agoniji, 1928.) – Bobočka (Povratak Filipa Latinovicza, 1932.) – dubinskoanalitička (arhetipska) i psihoanalitička interpretacija.
7. Krleža i nadrealizam Marka Ristića: Povratak Filipa Latinovicza (1932.) ili zbog čega je navedeni Krležin roman privukao beogradske nadrealiste? Filip Latinovicz i egzistencijalizam (Sartreova Mučnina, 1938.): Filipova podloga i Rouquentinova pustolovina (avantura).
8. Balade Petrice Kerempuha (1936.) – izvedbene interpretacije: npr. Željko Vukmirica (2007), Darko Rundek (2008), Franka Perković (2009), Cinkuši (Nenadejano bogčije zveličenje, Ciganjska), Mokre Gljive (premijera: Hrvatski studiji, 16. travnja 2012), Cabaret Chishche Lishche (2013)
9. Na rubu pameti (1938.) ili linija Buddha – Schopenhauer – Krleža: optužba tadašnjega socijalističko-realističkoga tabora Krležina romana za pad u "individualizam, skepticizam i solipsizam" ("kompromitirajuće" poglavlje i mjesečina može biti pogled na svijet).
10. Sukob na književnoj ljevici: zbog čega je Krležin Predgovor "Podravske motivima" Krste Hegedušića (1933.) označio početak sukoba na ljevici a Dijalektički antibarbarus (Pečat, 1939., 8-9) njegovu kulminaciju?
11. Put u raj, filmski, kazališni scenarij (Forum, br. 1-2, 1970.) – "nebeski dramolet", "antiratni rekvijem" o globalnoj distopiji i antiutopiji kojim se zaključuje Krležina dramatika
12. Davni dani ili o tome kako bi svaki razgovor o Miroslavu Krleži morao započeti Davnim danima (1914-1921, 1922), njegovom dnevničko-memoarskom knjigom iz Prvog svjetskog rata
13. Zastave (ulomci: 1. knjiga) kao Krležino najautobiografskije djelo (I. Frangeš). Uvod u čitanje Zastava.
14. "Mnogopoštovanoj gospodi mravima" kao primjer intervju s autocitatima. Krležini intervju ili zbog čega Krleža tek 1966. godine, nakon Brijunskog plenuma CK SKJ mijenja stav prema medijima? Ili: odlazak na kazališnu predstavu prema Krležinu djelu s obzirom na repertoar zagrebačkih kazališta.
15. Evaluacija kolegija ili "Mi živimo u jednom svijetu kao da Krleža nije napisao ni jednu jedinu riječ" (Slobodan Šnajder).

Obvezna literatura



Krležina djela prema navedenom redoslijedu predavanja.



Visković, Velimir.
"Životopis Miroslava Krleže". U: Miroslav Krleža: Vražji otok. Zagreb: Naklada Ljevak, Matica hrvatska, HAZU, 2000., str. 135-234.



Krleža, Miroslav. *Saloma*. U: *Legende*. Zagreb: Zora, 1967. (ili neko drugo dostupno izdanje) Krleža, Miroslav. *Kristofor Kolumbo* (dostupno izdanje)



Krleža, Miroslav. *Vučjak*. U: *Drame* (Vučjak, Galicija, Golgota). Sarajevo: NIŠRO Oslobođenje, 1988. (ili neko drugo dostupno izdanje drame Vučjak)



Krleža, Miroslav. *Tri kavaljera fraje Melanije* (Tri kavalira gospođice Melanije), *Staromodna pripovijest iz vremena kadje umirala hrvatska moderna* (dostupno izdanje)

Moderna fizika i filozofija [Filozofija znanosti]

130129

Nositelj



Doc. dr.sc.
Tihomir Vukelja

Opis predmeta

Cilj predmeta je potaknuti studente na samostalno promišljanje filozofskih problema koje otvara kvantna mehanika i pomoći im da oblikuju vlastiti stav o naravi suvremene fizike. U svrhu ostvarivanja toga cilja očekuje se da studenti ovladaju relevantnim temama filozofije znanosti (napose oprjeka realizma i antirealizma) te da razumiju temeljne teze najzastupljenijih tumačenja kvantne mehanike (kao i njihove posljedice po fiziku i filozofiju).

Studijski programi

- » Nastavnički (Smjer) (*izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina*)
- » Znanstveni (Smjer) (*izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 2. semestar, 1. godina*)
- » Znanstveni -> Filozofija (Smjer) (*izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina*)
- » Znanstveni -> Filozofija (Smjer) (*izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Navesti i kritički razmotriti glavne opće filozofske probleme fizike
2. Navesti i kritički razmotriti temeljne stavove o naravi teorija u fizici
3. Navesti i kritički razmotriti temeljne stavove o naravi pokusa u fizici
4. Navesti i kritički razmotriti filozofske implikacije klasične fizike
5. Navesti i kritički razmotriti najvažnija tumačenja kvantne mehanike
6. Navesti i kritički razmotriti filozofske implikacije kvantne fizike

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS SeminarSKI rad
- 3 ECTS Usmeni ispit
- 5 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » predavanje i rasprava

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Vježbe	15

Ocjenjivanje

Nastoji se da se predavanja i seminari u što je moguće većoj mjeri iskoriste za aktivnu raspravu studenata o razmatranom problemu. Stoga su studenti obvezni pripremiti se za seminar čitanjem tekstova koji im se unaprijed dijele. Na seminarima studenti također izlažu seminarske radove. Ispit je samo usmeni, u trajanju od pola sata do jednoga sata po studentu. Student se ocjenjuje na temelju znanja pokazanoga tijekom rasprava na predavanjima i seminarima, znanja pokazanog na ispitu i ocjene seminarskoga rada.



FIL

FIL-N

FIL-Z

HRV

KOM

KRO

KRO-N

KRO-Z

NAS

NAS

POV

PSI

SOC

ZNA

ZNA

» Seminar

» Rasprava o odabranim problemima i seminarski radovi

Tjedni plan nastave

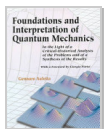
1. Uvod: nastanak kvantne mehanike i potreba za tumačenjem. Problem naravi „kvantona“ – teorijski i eksperimentalni vidovi načela superponiranja kvantnih stanja i relacije neodređenosti: neutronska interferometrija, welcher Weg pokusi.
2. Kvantiziranje elektromagnetnoga polja i fotoni: poluklasične teorije, pokus Hanbury-Browna i Twissa, jednofotonske interferencije, pokus odgođene odluke i cjelost kvantne pojave. Stacionarna stanja i kvantni udari.
3. Rasprava o prikazanim pokusima. Iskustvena razina: kvantna mehanika i tehnologija. Teorijska razina: čista stanja i mješavine. Interpretacijska razina.
4. Kvantnomehantični realizam. Vjerojatnost u kvantnoj mehanici. Epistemičko tumačenje, ansambl i nagnuća.
5. Bohr i kopenhaško tumačenje.
6. Bohmovo ontološko tumačenje i skrivene varijable.
7. Statističko tumačenje. Kvantna logika.
8. Kvantna mehanika i klasična fizika: rasprava između Einsteina i Bohra o naravi teorije, problem klasične granice kvantne mehanike.
9. Problem vremena u kvantnoj mehanici: pokusi s vremenskim interferiranjem neutrona i atoma, raspad nestabilnoga stanja, Fransonov pokus i neodređenost vremena, relacija neodređenosti za vrijeme i energiju.
10. Superpozicije makroskopski razlučivih stanja i kvantnomehantični problem mjerenja: opis mjerenja po von Neumannu – uvjeti i posljedice, Schrödingerov paradoks mačke, traganje za makroskopskim superpozicijama (SQUID).
11. Rješenje problema mjerenja putem alternativne kvantnomehantične dinamike: dvostruka dinamika – redukcija valnoga paketa, tvar i duh; jedinstvena dinamika – stohastička tumačenja općenito, programi stohastičke nelinearne preinake Schrödingerove jednadžbe.
12. Rješenje problema mjerenja putem alternativnoga tumačenja iskustva: dekoherencija putem utjecaja okoline, mnoštvo svjetova i mnoštvo umova. Modalna tumačenja i dekoherentne povijesti.
13. EPR dilema, Bellova nejednakost i pokusi.
14. GHZ teorem. Kvantna nelokalnost i teorija relativnosti. Neraščlanjivost (jednotnost) kvantne pojave.
15. Završna rasprava.

Obvezna literatura

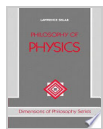


Boris Kožnjak (2013). *Eksperiment i filozofija*, Kruzak

Preporučena literatura



Gennaro Auletta (2001). *Foundations and Interpretation of Quantum Mechanics*, World Scientific



Lawrence Sklar (1992). *Philosophy of Physics*, Oxford University Press

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Intermediate Philosophy of Physics, Oxford

Moderna i suvremena povijest Bosne i Hercegovine

79192

Nositelj



Izv. prof. dr.sc.
Ivica Lučić

Opis predmeta

Približiti studentima najvažnije segmente moderne i suvremene povijesti BiH i upoznati ih s recentnom literaturom.

Studijski programi

- » Znanstveni (Smjer) (*izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina*)
- » Znanstveni (Smjer) (*izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati povijesne procese karakteristične za procese modernizacije BiH
2. Nabrojati literaturu vezanim za razdoblja zadnjeg st. Osmanskog carstva, A-U Monarhije, Kraljevine Jugoslavije,
3. Prikazati tijek povijesti i objasniti najvažnije procese i događaje u BiH.
4. Objasniti uzročno posljedične veze između događaja i procesa u BiH.
5. Analizirati procese i događajna u BiH temeljem usvojenog znanja
6. Identificirati temeljnu problematiku društveno-političkih odnosa u BiH

Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija studenti će moći:
sastaviti popis relevantne literature po pojedinim razdobljima,
objasniti uzročno posljedične veze između povijesnih događaja i povijesnih procesa,
identificirati osnovne probleme interpretacije povijesnih događaja i procesa,
raspraviti o kontekstu povijesnih događaja,
izraziti svoje mišljenje o povijesnim događajima i povijesnim procesima,
proizvesti samostalne zaključke o pojedinim događajima i procesima.

Tjedni plan nastave

1. Vrijeme Tanzimata i početci modernizacije BiH
2. Kraj Osmanskog carstva i zakašnjeli pokušaj izgradnje nacije
3. Berlinski kongres i okupacija BiH

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Vježbe 30

Ocjenjivanje

Pratiti će se aktivnost studenata na satu, sudjelovanje u raspravama, prisutnost nastavi i pismene uratke. Ispit je usmeni.

4. Upotreba BiH u strategiji nastupanja Austro-ugarske Monarhije prema istoku.
5. Upotreba BiH u procesu stvaranja jugoslavenske države
6. Prvi svjetski rat, nastanak Kraljevine SHS/Jugoslavije i položaj BiH
7. Drugi svjetski rat u BiH, nastanak moderne državnosti na zasjedanju ZAVNOBiH-a
8. Poratno vrijeme u BiH i konstituiranje Republike.
9. Politički razvoj BiH i priznanje muslimanske nacije
10. Odjeci hrvatskog nacionalnog pokreta/proljeća u BiH
11. Ustav iz 1974 i jačanje državnosti BiH
12. Kriza i propast socijalističkog sustava te kriza u BiH
13. Demokratski izbori i put ka neovisnosti
14. Rat u BiH
15. Daytonski mir i poratno razdoblje u BiH

Obvezna literatura



Ivo Lučić (2013). *Ivo Lučić Uzroci rata, Bosna i Hercegovina od 1980. do 1992.*, Despot infinitus, Hrvatski institut za povijest, Zagreb



Srećko Džaja (2004). *Politička realnost jugoslavenstva (1918. - 1991.) s posebnim osvrtom na Bosnu i Hercegovinu*, Svjetlo riječi, Sarajevo - Zagreb



Ivo Lučić (2010). „Što je (bila) Bosna i Hercegovina, tko smo (bili) mi“, Status broj 14., Mostar



Mirjana Kasapović (2005). *Bosna i Hercegovina podijeljeno društvo i nestabilna država*, Politička kultura, Zagreb



Enver Redžić (2000). *Sto godina muslimanske politike*, Institut za istoriju, Sarajevo

Moralno poboljšanje [Etika]

117139

Nositelj



Izv. prof. dr.sc.
Tomislav
Bračanović

Opis predmeta

Cilj je predmeta upoznati studente s filozofskim i znanstvenim raspravama o moralnosti različitih vrsta ljudskog poboljšanja (human enhancement): tjelesnim poboljšanjem, kognitivnim poboljšanjem, poboljšanjem raspoloženja, produljenjem životnog vijeka te moralnim poboljšanjem. Kroz uvodno predavanje, a osobito kroz studentska izlaganja o odabranim tekstovima, bit će razmotreni najčešći argumenti za različite oblike ljudskog poboljšanja, standardne kritike na koje ti argumenti nailaze (osobito od strane zastupnika tzv. biokonzervativnog stajališta), te osnovni smjerovi i pojmovi široke rasprave koja se u ovoj razmjeni mišljenja razvila.

Studijski programi

- » Nastavnički (Smjer) (*izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina*)
- » Nastavnički (Smjer) (*izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina*)
- » Znanstveni -> Filozofija (Smjer) (*izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 1. semestar, 1. godina*)
- » Znanstveni -> Filozofija (Smjer) (*izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 3. semestar, 2. godina*)
- » Znanstveni -> Filozofija (Smjer) (*izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina*)
- » Znanstveni -> Filozofija (Smjer) (*izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Rekonstruirati osnovnu argumentaciju za tvrdnju da ljudi trebaju biti poboljšani
2. Objasniti osnovne etičke pojmove koji se javljaju u ovome prijedlogu
3. Opisati potencijalne vrste i metode ljudskog poboljšanja i njihove trenutne poteškoće
4. Usporediti zamisao moralnog poboljšanja sa zamislama tjelesnog i kognitivnog poboljšanja
5. Analizirati i racionalno argumentirati bilo za ili protiv prijedloga ljudskog poboljšanja

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Vježbe 30

Ocjenjivanje

Na temelju (a) redovitosti i aktivnog sudjelovanja u raspravama, (b) prosječne ocjene dvaju kolokvija tijekom semestra i (c) ocjene usmenog izlaganja.



Opće kompetencije

Nakon položenog ispita, studenti i studentice će moći: (1) ukazati na relevantnost rasprava o ljudskome poboljšanju za različite aspekte ljudskog života (npr. politiku, ekonomiju, obrazovanje, medicinu, sport); (2) interpretirati kako različite teorije ljudske prirode imaju različite moralne, socijalne i političke implikacije; (3) objasniti način na koji razvoj suvremene znanosti i tehnologije mijenja tradicionalne etičke rasprave.

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 2 ECTS Kolokviji
- 1 ECTS Referat

- 4 ECTS

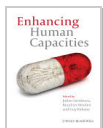
Oblici nastave

- » Predavanja
 - » 2 sata (uvodno predavanje)
- » Seminar
 - » 2 sata tjedno

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje
2. Seminarsko izlaganje: Michael Sandel (2009), "The case against perfection: What's wrong with designer children, bionic athletes, and genetic engineering"
3. Seminarsko izlaganje: John Harris (2007), Enhancing Evolution: The Ethical Case for Making Better People (poglavlja: "Has humankind a future?" i "Enhancement is a moral duty")
4. Seminarsko izlaganje: Julian Savulescu, Bennett Foddy i Megan Clayton (2004), "Why we should allow performance enhancing drugs in sport" & Bennett Foddy & Julian Savulescu (2007), "Ethics of performance enhancement in sport: Drugs and gene doping"
5. Seminarsko izlaganje: Larry Temkin (2011), "Is living longer living better?"
6. Seminarsko izlaganje: Anders Sandberg i Julian Savulescu (2011), "The social and economic impacts of cognitive enhancement"
7. Sažeci održanih izlaganja i opća rasprava
8. Kolokvij 1
9. Seminarsko izlaganje: Julian Savulescu i Anders Sandberg, "Neuroenhancement of love and marriage: The chemicals between us"
10. Seminarsko izlaganje: Ingmar Persson i Julian Savulescu, "The perils of cognitive enhancement and the urgent imperative to enhance the moral character of humanity"
11. Seminarsko izlaganje: John Harris, "Moral enhancement and freedom"
12. Seminarsko izlaganje: Ingmar Persson i Julian Savulescu, "Getting moral enhancement right: The desirability of moral bioenhancement"
13. Seminarsko izlaganje: Nicholas Agar (2013), "Why is it possible to enhance moral status and why doing so is wrong?"
14. Sažeci održanih izlaganja i opća rasprava
15. Kolokvij 2

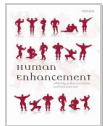
Obvezna literatura



J. Savulescu, R. terMeulen i G. Kahane (ur.) (2011). *Enhancing Human Capacities*, Wiley-Blackwell: Malden, MA



John Harris (2007). *Enhancing Evolution: The Ethical Case for Making Better People*, Princeton University Press: Princeton and Oxford



J. Savulescu / N. Bostrom (ur.) (2009). *Human Enhancement*, Oxford University Press: Oxford

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Bioethics and Biotechnology, Oxford

Motivacija u nastavnom procesu

144753

Nositelj



Doc. dr.sc.
Marjan Ninčević

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Vježbe 15

Izvodač

Dunja Jurić

Opis predmeta

Cilj je predmeta upoznati studente s temeljnim teorijskim postavkama i suvremenim znanstvenim spoznajama iz područja psihologije učenja i motivacije s naglaskom na ulogu motivacije u učenju i školskom uspjehu, te omogućiti studentima primjenu stečenoga znanja u obrazovnoj praksi u kontekstu povećanja unutarnje motivacije učenika i motivacije za postignućem.

Na razini programa nastavničke naobrazbe kolegij Motivacija u nastavnom procesu upoznat će studente s temeljnim teorijskim postavkama motivacije, omogućiti razumijevanje principa motivacije i čimbenika koji ju određuju te vrednovanje spoznaja dobivenih suvremenim istraživanjima. Studenti će naučiti primijeniti spoznaje o odrednicama motivacije na vlastiti rad u obrazovnom procesu primjenom odgovarajućih metodičkih i didaktičkih postupaka i korištenjem suvremenih nastavnih sredstava.

Predmetni sadržaj će se nuditi studentima interaktivnim prezentacijama uz raspravu s nastavnikom kroz 13 nastavnih cjelina:

1. Određenje motivacije u kontekstu obrazovanja
2. Četiri pristupa motivaciji: bihevioristički, humanistički, kognitivistički pristup i pristup socijalnog učenja
3. Teorijski pregled: teorije potkrepljenja, samoodređenja i potreba
4. Evolucijska i neuroznanstvena teorija
5. Motivacija i učenje
6. Odnos i značaj kognitivnih i motivacijskih čimbenika u određenju školskog uspjeha
7. I. kolokvij
8. Vrste motivacije: intrinzična, ekstrinzična i motivacija usmjerena postignuću
9. Rani socio-emocionalni razvoj i razvoj motivacije u djetinjstvu
10. Vanjski čimbenici utjecaja na razvoj motivacije
11. Motivacija i kreativnost
12. Motivacija nastavnika

13. Praktična primjena: povećanje intrinzične motivacije i motivacije za postignućem

14. Primjena suvremenih nastavnih pomagala

15. 2. kolokvij

Vrednovanje znanja vrši se polaganjem dvaju kolokvija od kojih svaki donosi do 35 bodova. Studenti koji ne žele polagati ispit putem kolokvija, kao i studenti koji nisu zadovoljni uspjehom na kolokviju, polažu pismeni završni ispit koji obujmom, sadržajem i pripadajućim ECTS bodovima odgovara zahtjevima kolokvija provedenih tijekom semestra.

Literatura:

Rheinberg, F. (2004). Motivacija. Jastrebarsko: Naklada Slap.

Beck, R. (2003). Motivacija: teorija i načela. Jastrebarsko: Naklada Slap. (odabrana poglavlja)

Reeve, J. (2010). Razumijevanje motivacije i emocija. Jastrebarsko: Naklada Slap. (odabrana poglavlja)

Buzan, T. (2004). Moć kreativne inteligencije. Zagreb: Veble commerc.

Čudina-Obradović, M., Obradović, J. (2006). Utjecaj roditelja nasocijalno-emocionalni razvoj i motivaciju djeteta. U: M. Čudina-Obradović, J. Obradović, Psihologija braka i obitelji. Zagreb: Golden Marketing-Tehničkaknjiga.

Iordache, S. (2014). Motivation and Performance in Education. Buletin Stiintific, 19(2).

Pavlin-Bernardić, N. i Rovani, D. (2009). Zašto nam je (ponekad) teško učiti? Savladavanje teškoća u učenju. U: D. Čorkalo Biruški (ur.) (2009). Primijenjena psihologija: Pitanja i odgovori. Zagreb: Školska knjiga, 164-181.

Studijski programi

- » Nastavnički (Smjer) (*izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina*)
- » Nastavnički (Smjer) (*izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina*)
- » Nastavnički -> Kroatologija (Smjer) (*izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina*)
- » Nastavnički -> Sociologija (Smjer) (*izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina*)

Multikulturalnost, višejezičnost i kulturna baština

57141

Nositelj



Prof. dr.sc.
Jadranka
Gvozdanović

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave
Predavanja 30

Ocjenjivanje

Aktivno sudjelovanje u predavanjima, istupanje s referatom i pismenim tezama, ispit.

Opis predmeta

Ciljevi kolegija

Stjecanje uvida u asimilaciju stranih kulturnih elemenata u povijesti hrvatske kulture, razumijevanje jezika kao nosioca kulture, te uvid u procese europske integracije.

Studijski programi

» Znanstveni (Smjer) (*izborni kolegiji I, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti i razumjeti multikulturalne i višejezične baštine hrvatskoga naroda
2. Argumentirati refleksivan i kritičan odnos u perspektivi povijesti i suvremenih jezičnih procesa
3. Pokazati povezanosti jezika i kulture
4. Koristiti u stručnosti na polju jezika i kulture

Opće kompetencije

Studenti će moći opisati jezičnu dimenziju hrvatske multikulturalne povijesti, analizirati procese jezičnog oblikovanja hrvatskog identiteta, upoznati jezične izražaje kulturnoga sjećanja, razlikovati višejezičnost na hrvatskome tlu.

Tjedni plan nastave

1. Uloga jezika u tradiranju kulture
2. Posuđenice kao izražaj kulturnog kontakta
3. Principi posuđivanja i jezične adaptacije
4. Povijest njemačkih posuđenica i njihovo datiranje u Hrvatskoj
5. Posuđenice iz venecijanskog i njihova rasprostranjenost
6. Povijest odabira varijanata u književnom jeziku
7. Počeci hrvatske standardizacije, uloga dubrovačke tradicije
8. Pregled leksikološke i gramatičke tradicije

9. Uloga stranih modela
10. Osmišljavanja nacije i socijalnog identiteta
11. Europska situacija uspoređena s hrvatskom
12. Povijest višejezičnosti u europskim razmjerima
13. Hrvatska i europske integracije
14. Hrvatska kao integralni dio Europe
15. Ponavljanje i pregled

Obvezna literatura



Katičić, Radoslav (1997). "Jezik i pismenost", (Supićić I., ur.) *Hrvatska i Europa I*, 339-367., AGM, Zagreb



Obuljen, Nina - Smiers, Joost (2006). *UNESCO's convention on the protection and promotion of the diversity of cultural expressions; making it work*, Institute for International Relations Zagreb



Matasovic, Ranko (2011). "Hrvatski jezik i drugi europski jezici u 16. stoljeću", *Povijest hrvatskoga jezika*, Bicanic, A. (red), 2010, 461-481., Croatica Zagreb



Golub, I. (ur.) (2003). *Hrvatska i Europa III: Barok i prosvjetiteljstvo (3-190., 431-484.)*, AGM, Zagreb



Gvozdanovic, Jadranka (2010). "Jezik i kulturni identitet Hrvata", *Kroatologija* 1, 1, 39-57., Hrvatski studiji Zagreb

Multivarijatne statističke metode

53913

Nositelj



Izv. prof. dr.sc.
Vanja Šimičević

Opis predmeta

Cilj predmeta je stjecanje znanja i sposobnosti upotrebe osnovnih multivarijatnih statističkih analiza na razini razumijevanja rezultata, planiranja istraživanja i provedbe analize. Studenti će steći temeljitiji uvid u specifičnosti, prednosti i ograničenja pojedinih multivarijatnih postupaka za analizu podataka, razviti motiviranost za rad u sociološkim istraživanjima, kao i poznavanje osnovnih statističkih metoda i tehnika te motiviranost za njihovo korištenje u društvenim istraživanjima. Osnovna ideja multivarijatne statističke analize je da simultano promatra više međusobno povezanih varijabli, pri čemu je svaka pojedina varijabla inicijalno, jednako važna.

Jedan od razloga česte uporabe MVM je dostupnost statističkih softver-a za potrebe izračunavanja.

Studijski programi

» Znanstveni (Smjer) (*obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Procijeniti statističke preduvjete za provedbu odabranih multivarijatnih tehnika.
2. Kreirati nacrt istraživanja primjerenog za obradu nekom od multivarijatnih tehnika.
3. Analizirati podatke primjerene za analizu nekom od navedenih multivarijatnih tehnika analize pomoću programskog paketa SPSS.
4. Objasniti rezultate dobivene nekom od navedenih multivarijatnih tehnika u sklopu postavljenog problema istraživanja.
5. Procijeniti zaključke primjenom neke od navedenih multivarijatnih tehnika u istraživanjima
6. Objasniti statističko-matematičku logiku MANOVE, regresijske, korelacijske, diskriminativne, kanoničke i klaster analize.

ECTS bodovi 6,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Seminari 45

Izvodač

Josip Ježovita

Ocjenjivanje

Studenti su dužni redovito pohađati nastavu. Predviđeni su pismeni i usmeni ispit.



Opće kompetencije

2. primijeniti kompleksne statističke pojmove i informacije,
3. dizajnirati istraživački projekt,
4. organizirati provođenje istraživačkog projekta,
5. koristiti računalne pakete za analizu kvantitativnih i kvalitativnih podataka,
11. organizirati suradnju u timu sa suradnicima iz različitih disciplina, različitih stavova i orijentacija,
20. razviti istraživačko pitanje o predmetu/procesu/fenomenu od društvenog interesa,
21. odabrati adekvatan metodološki pristup ili kombinaciju pristupa u istraživanju društvenih fenomena,
22. kombinirati različite metode društvenih istraživanja u analiziranju relevantnih podataka,
24. ocijeniti objavljena sociološka istraživanja temeljem čega se predlažu moguća poboljšanja,
25. napisati cjelovit istraživački izvještaj primjerenog disciplinarnog stila.

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje i evaluacija dosadašnjeg znanja
2. Jednosmjerna analiza varijance;
3. A-priori i post-hoc usporedbe
4. Multivarijatna analiza varijance (MANOVA)
5. Višestruka ili multipla regresija; Osnovne regresijske analize i prognoze
6. Regresijski koeficijenti i njihova interpretacija
7. Koeficijent determinacije
8. Hijerarhijski i stupnjeviti modeli regresijske analize
9. Logistička regresija
10. Faktorska analiza
11. Analiza glavnih komponenta
12. Analiza zajedničkih faktora
13. Rotacija faktorskih osi i interpretacija faktora
14. Cluster analiza
15. Diskriminacijska analiza

Obvezna literatura



Cohen, J.; Cohen, P. (2002). *Applied Multiple Regression/Correlation Analysis for the Behavioral Sciences*, Lawrence Erlbaum, Hillsdale, New Jersey



Fulgosi, A. (1988). *Faktorska analiza*, Školska knjiga, Zagreb



Hair, J. F., Anderson, R. E., Tatham, R. L.; Black, W. C. (2005). *Multivariate Data Analysis*, Prentice Hall, New Jersey, Prentice Hall, New Jersey



Huberty, C. J., Olejnik, S. (2006). *Applied MANOVA and Discriminant Analysis*, New Jersey: Wiley



Rencher, A. C.; Christensen, W. F. (2012). *Methods of Multivariate Analysis*, New Jersey: Wiley

Nasilje djece i maloljetnika

57205

Nositelj



Izv. prof. dr.sc.
Irena Cajner
Mraović

Opis predmeta

Osposobiti studente za sociološki pristup nasilju djece i maloljetnika koji podrazumijeva primjenu klasičnih i modernih socioloških teorija te kvantitativnih i kvalitativnih metoda društvenih istraživanja. Studente treba osposobiti za identificiranje i razumijevanje rizičnih i zaštitnih čimbenika nasilja djece i maloljetnika te za kritički pristup društvenoj reakciji na nasilje djece i maloljetnika, što će ih u praksi činiti sposobnim za sudjelovanje u kreiranju javnih politika usmjerenih na prevenciju nasilja djece i maloljetnika.

Studijski programi

- » Nastavnički (Smjer) (*izborni kolegiji (ns-smjer), 2. semestar, 1. godina*)
- » Nastavnički (Smjer) (*izborni kolegiji (ns-smjer), 4. semestar, 2. godina*)
- » Znanstveni -> Sociologija (Smjer) (*izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati pojavne oblike nasilja djece i maloljetnika.
2. Analizirati posebnosti nasilja djece i maloljetnika.
3. Povezati socijalni kontekst i nasilje djece i maloljetnika.
4. Kreirati istraživanja rizičnih čimbenika nasilja djece i maloljetnika.
5. Dizajnirati programe prevencije nasilja djece i maloljetnika.
6. Rekonstruirati različite modele društvene reakcije na nasilje djece i maloljetnika.

Opće kompetencije

Identificirati uzročno-posljedične veze među društvenim fenomenima.
Ukazati na relevantnost koncepata kulture, socijalizacije, stratifikacije, društvene strukture te institucija u objašnjavanju društvenih fenomena.

Razviti istraživačko pitanje o predmetu/procesu/fenomenu od društvenog interesa.

Ocijeniti obavljena sociološka istraživanja temeljem čega se predlažu moguća poboljšanja.

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Vježbe 15

Izvođač

Valentina Asančaić

Ocjenjivanje

1. kolokvij 25%; 2. kolokvij 25%; seminar 25%; aktivnost u seminarskoj nastavi 25%.

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Kolokviji
- 1 ECTS Seminarski rad

- 3 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » Obrada gradiva
- » Seminar
 - » Studenti unaprijed pročitaju zadani tekst a na nastavi se temeljem rasprave o tome i drugih grupnih aktivnosti obradi gradivo.

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje: Uvod u predmet, podsjetnik na očekivane ulazne kompetencije.
2. Nasilje djece i maloljetnika protiv života i tijela.
3. Seksualno nasilje djece i maloljetnika.
4. Nasilje djece i maloljetnika protiv imovine.
5. Nasilje djece i maloljetnika protiv javnoga reda
6. Društvena reakcija na kriminalno nasilje maloljetnika
7. Prvi kolokvij: kriminalno nasilje maloljetnika.
8. Neki ključni aspekti istraživanja i razumijevanja nasilja među vršnjacima u školi. Komparativna istraživanja nasilja među vršnjacima u školi.
9. Procjene nasilja među vršnjacima u školi: skale i istraživanja, metodološki problemi u procjenama i mogućnosti njihovog rješavanja.
10. Socio-ekološki model društvene reakcije na nasilje među vršnjacima u školi: razumijevanje utjecaja odraslih osoba na socijalnu ekologiju djece i maloljetnika. Odnosi između djece i roditelja u relaciji prema pojavi nasilja među vršnjacima u školi.
11. Uloga promatrača u pojavi nasilja među vršnjacima u školi. Poštovanje ili strah: odnos između moći i nasilja među vršnjacima u školi.
12. Viktimizacija nasiljem među vršnjacima u školi i socijalna izoliranost: povezanost između odbacivanja od strane vršnjaka, uključenosti u razredne aktivnosti i školskog uspjeha. Povezanost između nasilja među vršnjacima u školi i stresa komparativno istraživanje više zemalja.
13. Nasilje među vršnjacima u sportu. Nasilje među vršnjacima na internetu. Nasilje među vršnjacima u vrtiću.
14. Drugi kolokvij: Nasilje među vršnjacima u školi i izvan škole.
15. Potpisi i zaključivanje ocjena.

Obvezna literatura



Jimerson, S. R., Swearer, S. M., Espelage, D. L. (eds) (2009) Handbook of Bullying in Schools. An International Perspective. Routledge.



Cajner Mraović, I. (2005): Kriminološke osobitosti nasilničkoga kriminaliteta maloljetnika. U: Singer, M. i sur: Kriminologija delikata nasilja. Nasilje nad djecom i ženama, maloljetničko nasilje. Globus, Zagreb.

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Bullying and Violence in Schools, Oxford

Nasilje u obitelji

57272

Nositelj



Izv. prof. dr.sc.
Irena Cajner
Mraović

Opis predmeta

Cilj je predmeta osposobljavanja studenta za prepoznavanje različitih oblika obiteljskog nasilja, razumijevanje složenosti dinamike odnosa u obiteljskom nasilju, znanje o pravnom kategoriziranju pojedinih pojava oblika i mogućnostima zaštite žrtve obiteljskog nasilja

Studijski programi

- » Nastavnički (Smjer) (*obv-izb-grupa, 2. semestar, 1. godina*)
- » Nastavnički (Smjer) (*obv-izb-grupa, 2. semestar, 1. godina*)
- » Nastavnički -> Kroatologija (Smjer) (*obv-izb-grupa, 2. semestar, 1. godina*)
- » Nastavnički -> Sociologija (Smjer) (*obv-izb-grupa, 2. semestar, 1. godina*)
- » Znanstveni -> Filozofija (Smjer) (*izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 2. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati nasilje u obitelji
2. Objasniti povijesne i sociokulturne aspekte nasilja u obitelji
3. Pokazati primjere nasilja i zlostavljanja djece u obitelji
4. Objasniti posljedice nasilja u obitelji
5. Objasniti etiološke modele nasilja u obitelji
6. Razlikovati ozljede djece nastale nesretnim slučajem od onih koje su posljedica zlostavljanja u obitelji
7. Baratare indikatorima svih oblika nasilja nad djecom u obitelji
8. Analizirati društvenu reakciju na nasilje u obitelji

Opće kompetencije

Studenti će biti u stanju:

Analizirati glavne sadržaje pedagoške psihologije i psihologije djetinjstva i adolescencije;
Interpretirati glavne sadržaje pedagoške psihologije i psihologije djetinjstva i adolescencije.

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave
Predavanja 30

Ocjenjivanje

Domaće zadaće, kolokviji, povratne informacije studenata vezane uz sadržaj predmeta i njegovu realizaciju, završni razgovor



Praćenje rada studenta

- 0.5 ECTS Pohađanje nastave
- 2 ECTS Kolokviji
- 0.5 ECTS Referat

- 3 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
- » Obrada gradiva

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje, upoznavanje studenata s njihovim obvezama tijekom kolegija (sudjelovanje u nastavi, zadaće, kolokviji) pregled ispitne i ostale relevantne literature
2. Što je nasilje u obitelji. Sudionici nasilja u obitelji. Važeći propisi u RH.
3. Povijesni i sociokulturni aspekti nasilja nad djecom.

Sindrom pretučenog djeteta. Oblici fizičkog nasilja nad djecom (prekoračenje kažnjavanja u odgojne svrhe, afekt, namjerno zlostavljanje). Odnos pojmova zlostavljanje i nasilje.

4. Oblici zlostavljanja u obitelji - fizičko, emocionalno, seksualno zlostavljanje. Zapuštanje djece. Dinamika nasilja u obitelji.
5. Modeli objašnjenja zlostavljanja u obitelji.
6. Posljedice – fizičkog, emocionalnog i seksualnog zlostavljanja djece u obitelji.

Međugeneracijska transmisija nasilja u obitelji.

Obilježja počinitelja i žrtvi partnerskog nasilja.

7. Prvi kolokvij
8. Indikatori fizičkog zlostavljanja djece i žena u obitelji.
9. Indikatori emocionalnog zlostavljanja djece i žena u obitelji.
10. Indikatori seksualnog zlostavljanja djece i žena u obitelji.
11. Procjena rizika zlostavljanja djece i žena u obitelji.
12. Mitovi i činjenice o zlostavljanju djece i žena u obitelji.
13. Drugi kolokvij
14. Postupanje prema žrtvama nasilja u obitelji
15. Postupanje prema počiniteljima nasilja u obitelji

Obvezna literatura



Singer, M., Kovčo Vukadin, I., Cajner Mraović, I. (2002). *Kriminologija*, Globus



Singer, M. I sur. (2005). *Kriminologija delikata nasilja: Nasilje nad djecom i ženama, maloljetničko nasilje*, Globus



Zakon o zaštiti od nasilja u obitelji (NN137/09, 14/10)

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Family Violence, Oxford

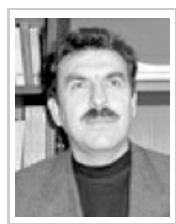
Nasljeđa drugih kultura u hrvatskoj kulturi

57135

Nositelji predmeta



Prof. dr.sc.
Radoslav Katičić



Doc. dr.sc.
Marinko Šišak

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave
Predavanja 30

Ocjenjivanje

Procjenjuje se studentova uključenost u izlagane teme temeljem spontanij ili planiranih diskusija. Priprema izlaganja za terensku nastavu.

Opis predmeta

Prikazati kulturna prožimanja na hrvatskom prostoru i kako je u njima izraslo ono što danas živi kao hrvatska kultura. Razmatra se zemlja i narod u njoj, polazeći od slavenske etničke predaje suočene s prehistorijskim kulturama zatečenim na novom tlu i s antičkom civilizacijom na njemu.

Studijski programi

» Znanstveni (Smjer) (*obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati vrste utjecaja na nastajanje i hrvatske kulture.
2. Usporediti povijesno relevantne kulturne krugove i njihovu recepciju u cjelini hrvatske kulture interdisciplinarno i multidisciplinarno.
3. Opisati povijesne faze u razvoju hrvatske kulture i dominantne utjecaje.
4. Argumentirati specifičnost hrvatske kulture spram drugih kultura.
5. Identificirati specifičnosti hrvatske kulture
6. Identificirati utjecaje pojedinih europskih kultura na povijest hrvatske kulture

Opće kompetencije

Definirati i argumentirati naslojavanja, utjecaje i prožimanja hrvatske kulture s ostalim kulturama u kontaktu sinkronijski i dijakronijski.

Tjedni plan nastave

1. Zračnja Rima i Carigrada, utjecaj baštine iz vremena avarskog kaganata, ozračje karolinške renesanse, Mletci i prostor dinamičnog ugarskoga razvoja.
2. Predromanika i benediktinci.
3. Ćirilometodska baština, utjecaj otoske renesanse i clunijeve reforme. Zapadni utjecaji romanike i gotike i veliki redovi i njihova uloga u izgrađivanju hrvatskoga kulturnog prostora.
4. Skolastika i europska sveučilišta.
5. Širi europski okviri predrenesanse na hrvatskom prostoru.

6. Međukulturna povezanost humanizma, kako u jadranskom, tako i u panonskom ozračju.
7. Reformacija, protestantizam u Hrvata i hrvatski protestanti u Njemačkoj. Prisutnost orijentalne književnosti i duhovnosti. katolička obnova i barok. Isusovci i pavlini.
8. Barokni enciklopedizam. Duhovno ozračje prosvjetiteljstva, podunavskoga marijaterzijanskog i jadranskog (fiziokratizam): klasicizam i predromantizam.
9. Napoleonova vladavina i njezini kulturni utjecaji i poticaji.
10. Ilirski pokret i hrvatski preporod. Nacionalni romantizam, te romantizam u pravom smislu.
11. Realizam i naturalizam, historcizam.
12. Moderna i larpulartizam, secesija.
13. Lijeva i katolička hrvatska inteligencija u svojim europskim kontekstima.
14. Ekspresionizam i druga modernistička strujanja, te borbena socijalna svijest.
15. Zaoštren položaj između zapadne i istočne Europe u obje Jugoslavije i različitih načina njihova sudjelovanja u europskoj cjelini. Hrvatska u EU.

Obvezna literatura



Radoslav Katičić (2005). *Na ishodištu, Književnost u hrvatskim zemljama od 7. do 12. st.*, Matica hrvatska, Zagreb



Radoslav Katičić (2011). *Na kroatističkim raskrižjima, II. izd.*, Hrvatski studiji, Zagreb



Trpimir Macan (1992). *Povijest hrvatskoga naroda, II. izd.*, NZMH, Školska knjiga, Zagreb

Preporučena literatura



Radoslav Katičić (1998). *Litterarum studia*, Matica hrvatska

Nastavničke kompetencije u suvremenom kurikulumu

144752

Nositelj



Doc. dr.sc.
Marjan Ninčević

Opis predmeta

Usvojiti opće određenje škole, nastave, nastavnika i učenika sa stajališta suvremene pedagogije. Poznavati opće određenje nastavnog umijeća. Analizirati osnovne značajke teorije nastavnog umijeća. Razglobiti modele odnosa teorije i prakse u pedagogiji i didaktici i razviti temeljna nastavna umijeća, odnosno profesionalne kompetencije nastavnika, koje (pored ostalog) uključuju i držanje i takt u pedagoškom ophođenju s učenicima u nastavi. Usvojiti modele razvoja razredno-nastavnoga ozračja i razrednu kohezivnost u kontekstu interkulturalizma. Usvojiti kompetencije nastavnika/učitelja u području metodologije izgranje kurikuluma nastave.

Studijski programi

- » Nastavnički (Smjer) (*izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina*)
- » Nastavnički (Smjer) (*izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina*)
- » Nastavnički -> Kroatologija (Smjer) (*izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina*)
- » Nastavnički -> Sociologija (Smjer) (*izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina*)
- » Znanstveni -> Filozofija (Smjer) (*izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 1. semestar, 1. godina*)
- » Znanstveni -> Filozofija (Smjer) (*izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Navesti pedagoške kompetencije koje su potrebne svakom nastavniku/učitelju za rad u odgojno-obrazovnom procesu u suvremenoj školi.
2. Identificirati kompetencije za kritičku raščlambu nastavnog procesa u osnovnoj i srednjoj školi.
3. Objasniti ključne pojmove vezane za ovo područje.
4. Identificirati teorije i prakse u suvremenom kurikulumu.
5. Identificirati različita teorijska polazišta i kriterije, važne za nastanak teorijskih modela.
6. Dizajnirati teorijske modele uz kritički odnos spram njih kao i onih već poznatih.
7. Identificirati kompetencije nastavnika/učitelja u području metodologije izgradnje kurikuluma nastave.

ECTS bodovi	3,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Vježbe	15

Ocjenjivanje

Studenti će biti praćeni kroz sva tri stupnja izvođenja ovoga kolegija. Na prvom kada im se nude osnove pedagoške spoznaje pratit će se njihovu motiviranost kroz osobno sudjelovanje u predavanjima kao i pohađanje predavanjima (20% konačne ocjene). Na drugoj razini vrednovat će se njihov individualni i grupni angažman u istraživanju pojedine pedagoške problematike vezane uz nastavničke kompetencije, njihovo multimedijalno izlaganje i branjenje kao i sudjelovanje u istim djelatnostima drugih studenata (30% konačne ocjene). Na trećoj razini bit će provjereno sustavno pedagoško znanje kroz pismeni ispit (15 pitanja) vezan za obvezatnu literaturu i profesorova predavanja (50% konačne ocjene).

8. Razviti pedagojsku perspektivu razumijevanja i tumačenja pedagoške prakse.

Opće kompetencije

Na razini programa kolegij „Nastavničke kompetencije u suvremenom kurikulumu“ osposobit će studenta za:

Pravilno interpretirati osnovne pojmove: nastavnik, učitelj, kompetencije, pedagoške kompetencije.

Analizirati i interpretirati pedagoške kompetencije koje su potrebne svakom nastavniku/učitelju za rad u školi.

Pojmovno odrediti što je kurikulum i što treba biti prema spoznajama teorije kurikuluma.

Razumijevanje sličnosti i razlike između didaktike i kurikuluma.

Kompetentnost u području metodologije izgradnje kurikuluma nastave.

Tjedni plan nastave

1. Nastavničke kompetencije (pojam, definicija, elementi).
2. Nastavnici – znanje, sposobnost, specifičnost nastavničke profesije, profesionalni razvoj nastavnika).
3. Kompetencije nastavnika (Kognitivne, funkcionalne, osobne, predmetne, metodičke, didaktičke, reflektivne).
4. Socijalne kompetencije nastavnika (Kako razvijati socijalne kompetencije i kako je primjenjivati. Glavna područja sposobnosti koja definiraju socijalne kompetencije).
5. Emocionala inteligencija i komunikacija u nastavi i učenju (Značaj komuniciranja. Struktura komunikacijskog ciklusa i protok informacija. Dijalog kao proces razmjene, prerade i dorađivanja informacija. Komunikacijski ciklus. Slušanje kao komunikacija - aktivno slušanje).
6. Razvoj nastavnih kompetencija (Praćenje vlastitog rada (refleksivna kompetencija). Ovladavanje razvojnim fazama. Motivacija).
7. Umijeće u planiranju i pripremanju nastavnog sata - metodički hod (Planiranje i pripremanje, razrada temeljnih situacija nastave i učenja, izbor metoda, postupaka, oblika rada, tehnika i strategija učenja, načina vrednovanja, vremenska dinamika).
8. Temeljna nastavna umijeća u vođenju nastavnog sata (Početak, tijek (s prijelazima) i završetak nastavnog sata).
9. Komponente nastave u ponavljanju i vježbanju (Vrste, učestalost i organiziranje ponavljanja. Proces vježbanja. Sadržaji vježbanja. Korektivno vježbanje).
10. Timska nastava (Pojam tima i timskog učenja. Svrha i cilj timske nastave (učenja).
11. Materijalno-tehnički i pedagoški aspekt nastave i učenja (Prostor, oprema, izvorna stvarnost).
12. Indikatori kvalitete (Kurikulum, postignuća, učenje i poučavanje, podrška učenicima, školski etos, resursi, menadžment, vođenje i osiguravanje kvalitete).
13. Umijeće u provođenju razredne discipline (Autoritet nastavnika, umijeće u provođenju restitucije).
14. Umijeće u razvoju razredno - nastavnog ozračja (Temeljni čimbenici).
15. Izgradnja kurikuluma nastave (Pojmovno određenje kurikuluma, razumijevanje uloga Nacionalnoga okvirnog kurikuluma i školskog kurikuluma, kurikularni krug).

Obvezna literatura



Jurčić, M. (2012). *Pedagoške kompetencije suvremenog učitelja*, Recedo d.o.o.



Jensen, E. (2003). *Super nastava*, Educa



Kyriacou, K. (2001). *Temeljna nastavna umijeća*, Educa



Langer, I./Schulz von Thun, F./Tausch, R. (2003). *Kako se razumljivo izražavati*, Erudita



Meyer, H. (2005). *Što je dobra nastava*, Educa

Neuropsihologijska rehabilitacija

53826

Nositelj



Doc. dr.sc.
Andrea Vranić

Opis predmeta

Širi cilj kolegija je dati uvid u mogućnost praktične primjene spoznaja iz kognitivne psihologije. Specifičan cilj je upoznati studente s mogućnostima programa kognitivnog treninga i kognitivne rehabilitacije. Studenti će biti osposobljeni za analizu individualnih potreba korisnika programa, te za rad u timu na osmišljavanju kognitivnih intervencija, te organizaciju i provedbu programa kognitivnog osnaživanja.

Studijski programi

- » Psihologija (Studij) (*izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati i objasniti međudjelovanje kognitivnih i metakognitivnih faktora u održavanju kognitivne funkcionalnosti u odrasloj i starijoj dobi
2. Prepoznati važnost različitih programa kognitivnog osnaživanja
3. Prepoznati i analizirati deficite u očekivanom kognitivnom funkcioniranju
4. Primijeniti osnove za timsku izradu i razvijanje specifičnih intervencija uključenih u trening i rehabilitaciju
5. Procijeniti programe kognitivnog osnaživanja

Praćenje rada studenta

0.5 ECTS	Pohađanje nastave
0.5 ECTS	Kolokviji
0.5 ECTS	Seminarski rad
0.5 ECTS	Projekt
1 ECTS	Praktični rad
3 ECTS	

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » 1 tjedno
- » Eksperimentalne vježbe
 - » 1 tjedno

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Vježbe 15

Ocjenjivanje

Pohađanje nastave - 30%

Seminarski rad - 30%

Praktični rad - 30% Usmeni

ispit - 10%



Tjedni plan nastave

1. 1. Primjena kognitivnih sposobnosti pregled modela pažnje, pamćenja i izvršnih funkcija.
2. 2. Važnost metamemorije, metakognicije i svjesnosti.
3. 3. Faktori unaprjeđenja kognitivnih sposobnosti motivacija, fizička aktivnost, ličnost.
4. 4. Faktori slabljenja kognitivnih sposobnosti dob, stres, bolest, lijekovi.
5. 5. Kvaliteta života i kognitivno starenje.
6. 6. Kognitivno osnaživanje u cijeloživotnoj perspektivi: kognitivni trening i kognitivna rehabilitacija.
7. 7. Trening i rehabilitacija specifičnih kognitivnih sposobnosti.
8. 8. Transfer kognitivnih sposobnosti.
9. 9. Određivanje ciljeva i razvoj programa kognitivnog treninga i rehabilitacije.
10. 10. Remedijacijski pristup. Kompenzacijski pristup.
11. 11. Integrativni pristup.
12. 12. Individualne i grupne intervencije.
13. 13. Održavanje efekata i učinkovitost programa.
14. 14. Prikaz individualnih i grupnih rezultata treninga.
15. 15. Evaluacija osmišljenih postupaka i zadataka. Evaluacija nastave i rada nastavnika.

Obvezna literatura



Wilson, B.A., Gracey, F., Evans, J.J., & Bateman, A. (2009). *Neuropsychological Rehabilitation: Theory, Models, Therapy and Outcome.*, New York, NY: Cambridge University Press

Preporučena literatura



Sohlberg, M.M., & Mateer, C.A. (2001). *Cognitive Rehabilitation: An Integrative Neuropsychological Approach.*, New York, NY: The Guildford Press

Novi mediji i digitalni marketing

130706

Nositelj



Doc. dr.sc.
Jelena Jurišić

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R2

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Vježbe 15

Izvođač
Vladimir Pavlič, dipl. ing.

Opis predmeta

Cilj programa je objasniti studentima osnovne zakonitosti rasta i razvoja digitalnih medija i marketinga te njihovu isprepletenost sa sociološkim i poslovnim fenomenima s kojima se svakodnevno susreću. Kroz predavanja i vježbe studenti će upoznati osnovne pojmove vezane uz digitalni marketing, strategije poslovanja i marketinga na digitalnim medijima i naučiti osnovnu stručnu terminologiju.

Studijski programi

- » Komunikologija (Studij) (*izborni kolegij, 1. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni kolegij, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati i prepoznati i objasniti na konkretnim primjerima osnovne informatičke zakonitosti te posljedice koje nastaju njihovim djelovanjem.
2. Definirati i objasniti i primijeniti koncept poslovanja 'dugi rep'.
3. Nabrojati i razlikovati i objasniti sve elemente pojave difuzijske krivulje inovacije.
4. Definirati i sastaviti konkretan medijski plan komunikacije nekog proizvoda ili usluge na digitalnim medijskim platformama.
5. Prepoznati specifičnosti pojedinih društveni mreža i marketinške alate koji se koriste na njima.
6. Objasniti poslovanje tvrtke Google i benefite njihovog poslovnog modela na poslovanje preko interneta.
7. Prepoznati i teoretski objasniti supstitucijske i skalarnе medijske tehnologije.

Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati nove medije i digitalni marketing, njihov odnos i središnje probleme. Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju. Samostalno ili u timu provoditi znanstvena istraživanja iz područja komunikologije uz pomoć suvremenih znanstveno-istraživačkih metoda i pisati znanstvene radove na jasan i organiziran način. Stručno i profesionalno primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja u praktičnom radu.

Tjedni plan nastave

1. Osnovni pojmovi poslovanja na internetu;
2. generacije x,y i z;
3. dugi rep;
4. kiberlogija;
5. difuzija inovacije;
6. digitalna komunikacijska strategija marketinška strategija;
7. izrada komunikacijskog plana;
8. izrada digitalnog marketinškog plana;
9. poslovanje marketinških agencija;
10. upravljanje i komunikacija na društvenim mrežama;
11. poslovanje na društvenim mrežama;
12. digitalni PR i viralne kampanje;
13. marketing na društvenim mrežama;
14. kontekstualno oglašavanje;
15. personalizirani digitalni marketing;

Obvezna literatura



Chris Anderson (2008). *Dugi rep*, Zagreb: Naklada Jesenski i Turk



W. Chan Kim Renée Mauborgne (2007). *Strategija plavog oceana*, Zagreb: Masmedia, Poslovni dnevnik



Gary Vaynerchuk (2011). *Ekonomija zahvalnosti*, Zagreb: Znanje

Odgojno-obrazovna integracija djece s teškoćama u razvoju

153303

Nositelj



Izv. prof. dr.sc.
Adinda Dulčić

Opis predmeta

Studijski programi

- » Nastavnički (Smjer) (*izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina*)
- » Nastavnički (Smjer) (*izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina*)
- » Nastavnički -> Kroatologija (Smjer) (*izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina*)
- » Nastavnički -> Sociologija (Smjer) (*izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina*)

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Seminari 15

Izvođač
Lidija Čilić Burušić, mr. sc.



FIL

FIL-N

FIL-Z

HRV

KOM

KRO

KRO-N

KRO-Z

NAS

NAS

POV

PSI

SOC

ZNA

ZNA

Odgoj u vrijeme antike

118717

Nositelj



Prof. dr.sc.
Marko Pranjić

Opis predmeta

Cilj je kolegija:

Upoznati studente sa shvaćanjem odgoja u antičkoj Grčkoj, starom Rimu i ranom kršćanstvu te njegovim življenjem u svakodnevnom životu, kako u obitelji tako i u društvenom okruženju.

Studijski programi

- » Nastavnički (Smjer) (*obv-izb-grupa, 2. semestar, 1. godina*)
- » Nastavnički (Smjer) (*obv-izb-grupa, 2. semestar, 1. godina*)
- » Nastavnički -> Kroatologija (Smjer) (*obv-izb-grupa, 2. semestar, 1. godina*)
- » Nastavnički -> Sociologija (Smjer) (*obv-izb-grupa, 2. semestar, 1. godina*)
- » Znanstveni -> Filozofija (Smjer) (*izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 2. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Otkriti ključno pedagoško pojmovlje u vrijeme antike
2. Otkriti osnove antičkog shvaćanja i prakticanja odgoja
3. Usporediti antičke sa suvremenim odgojnim sadržajima
4. Objasniti kontinuitet, odnosno diskontinuitet odgojnih sadržaja
5. Procijeniti antičke osnove odgojne prakse.
6. Otkriti glavne odrednice antičkoga odgoja

Opće kompetencije

Nakon položenog ispita iz starogrčkog odgoja student će biti u stanju:
 Pravilno interpretirati ključno pedagoško pojmovlje u vrijeme antike.
 Analizirati i interpretirati antičku odgojnu misao u 3 civilizacijska kruga.
 Interpretirati osnove antičkog shvaćanja i prakticanja odgoja.
 Uspoređivati antički sa suvremenim odgojnim sadržajima.
 Objasniti kontinuitet, odnosno diskontinuitet odgojnih sadržaja.
 Vrednovati antičke osnove odgojne prakse.
 Interpretirati glavne odrednice antičkoga odgoja.

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Vježbe 15

Ocjenjivanje

Kroz tri susreta koji su organizirani u obliku kolokvija, detektirat će se studentova motiviranost za predmetne sadržaje, a onda na bazi njegova iščitavanja opširnog nastavnog materijala predviđenoga za ovaj predmet, kod studenta će se u prvom kolokviju vrednovati poznavanje grčkih odgojnih vrijednosti od Homera, preko Sparte i Atene, a onda i glavnih grčkih mislioca s naglašenom pedagoškom senzibilnošću. U drugom kolokviju student će trebati pokazati razumijevanje dviju razina starorimskoga odgoja kao i poznavanje glavnih starorimskih pedagoških mislioca dok će se u trećem kolokviju od studenta tražiti poznavanje najstarijih oblika ranokršćanskog odgoja, središnjih ideja vezanih za to vrijeme kao i ranokršćanskoga školstvo za odrasle, odnosno ranokršćanskih pedagoških mislioca.



Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Kolokviji
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Seminarski rad

- 3 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » Nastavnik je načinio u elektroničkom obliku cijeli tekst nastavnog materijala zajedno s korištenom literaturom koju je vezao uz svako poglavlje. Tekst je popraćen i slikovnim ilustracijama kako bi se olakšalo njegovo usvajanje. Kolegij se odvija bez klasičnog predavanja ali s tim da je nastavnik u svezi nastavnog materijala dostupan putem e-maila u svako vrijeme. U svom je uredu dnevno za osobne razgovore sa studentima vezano za predmet.
- » Seminar

Tjedni plan nastave

1. Nastavnik je načinio u elektroničkom obliku cijeli tekst nastavnog materijala zajedno s korištenom literaturom koju je vezao uz svako poglavlje. Tekst je popraćen i slikovnim ilustracijama kako bi se olakšalo njegovo usvajanje. Kolegij se odvija bez klasičnog predavanja ali s tim da je nastavnik u svezi nastavnog materijala dostupan putem e-maila u svako vrijeme. U svom je uredu dnevno za osobne razgovore sa studentima vezano za predmet.
2. Grčki odgoj
Korijeni zapadnoeuropskoga odgoja
3. Atena i njen pristup odgoju
Grčki pedagozi i učitelji
4. Paideia i arete kao najjemenitniji sadržaji ranogrčkog odgoja
Spartanski odgoj
5. Homerovo vrijeme i Homerove odgojne vrijednosti
Razdoblje rimskoga odgoja
6. Gramatika
Retorika
7. Obrazovni sustav (početni, srednji, visoki, Atheneum)
Osnovna škola
8. Odgojni faktori u drevnom rimu
Vrste učitelja (litterator, ludus litterarius, grammaticus)
9. Tjelesni odgoj
Uzmicanje rimskoga pred grčkim odgojem
10. Praktično u prvom planu (država, mas maiorum)
Rimski odgajatelji i pedagozi
11. Ranokršćanski odgoj i obrazovanje
12. Napetost između kršćanstva i helenizma
13. Konfrontacija sa naslijeđem
14. ranokršćansko školstvo za odrasle
15. Ranokršćanski odgajatelji

Obvezna literatura



Pranjić, M (2013). *Odgoju vrijeme antike*, Digitalna verzija

Odnos Crkve i države

57168

Nositelj



Prof. dr.sc.
Mijo Korade

Opis predmeta

Ciljevi su predmeta upoznati studente sa odnosom između Crkve i države od ranoga kršćanstva do sadašnjosti.

Studijski programi

- » Znanstveni (Smjer) (*izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina*)
- » Znanstveni (Smjer) (*izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati osnovne istraživačke probleme u odnosima crkve i države,
2. Opisati glavne faze u razvoju odnosa između crkve i države,
3. Objasniti položaj crkve spram države kroz povijest,
4. Analizirati stavove europske historiografije u pitanjima odnosa crkve i države kroz povijest,
5. Usporediti rezultate istraživanja europske historiografije sa spoznajama hrvatske historiografije,
6. Primijeniti stečena znanja u samostalnim istraživanjima.

Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija studenti će moći:
raspraviti o kontekstu povijesnih događaja,
napisati esejistički rad o pojedinim povijesnim razdobljima,
ukazati na nužnost interdisciplinarnoga promatranja pojedine povijesne teme,
usporediti povijesne procese u različitim razdobljima,
interpretirati pojedine povijesne izvore,
prosuditi o vrijednosti pojedinih povijesnih interpretacija.

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje: metodologija, cilj i razrada tematike
2. Rimski carevi i progoni kršćana do 313. Godine
3. Grgurovska reforma i njemački carevi
4. Križarski ratovi: odnosi papa i zapadnih vladara
5. Bonifacije VIII., Avignonsko sužanstvo i Veliki zapadni raskol

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Vježbe 15

Izvođač

Valerija Macan Lukavečki, dr. sc.

Ocjenjivanje

Aktivnost studenata pratit će se tijekom čitavog semestra. Nastavu je obavezno pohađati. Ispit je pismeni.



6. Renesansni pape i reformacija - uloga vladara i države u vjerskim previranjima
7. Francuska crkva i pape: galikanizam i janzenizam
8. Prosvjetiteljstvo i Crkva, jozefinizam u Habsburškoj Monarhiji
9. Francuska revolucija i Napoleon prema papama i Crkvi
10. Kulturkampf u Njemačkoj
11. Odnos Crkve i države u srednjovjekovnoj Hrvatskoj
12. Konkordat Vatikana i Kraljevine Jugoslavije
13. Crkva i nacizam fašizam: konkordati, ugovori, sukobi i dileme
14. Komunizam i kršćanstvo u istočnoj Europi i Jugoslaviji
15. Republika Hrvatska i Vatikan

Obvezna literatura



August Franzen (1970). *Pregled povijesti Crkve*, Zagreb, Kršćanska sadašnjost, Zagreb



Božo Goluža (1998). *Povijest Crkve*, TIM, Mostar



Antun Dabinović (1940). *Hrvatska državna i pravna povijest*, Nakladni zavod Matice hrvatske



J. Buturac-A. Ivandija (1973). *Povijest Katoličke crkve među Hrvatima*, Zagreb: Hrvatsko književno društvo sv. Ćirila i Metoda



Mile Vidović (1996). *Povijest Crkve u Hrvata*, Crkva u Svijetu, Split

On Space, God and Free Will: The Leibniz-Clarke Correspondence [Povijest filozofije)

144645

Nositelj



Izv. prof. dr.sc.
Pavel Gregorić

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R2
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Vježbe	15

Ocjenjivanje

Discussion in class 15% Quiz-test 15% Essay 20% Written exam 50%

Opis predmeta

A close reading of the correspondence between two prominent philosophers of the Early Modern Period, Samuel Clarke and Gottfried Leibniz, which took place in 1715 and 1716. The course will explore the main philosophical topics discussed in the correspondence: the nature of space (Newtonian absolute space vs. Leibniz's relative space), the nature of God and His relation to the world, and free will.

Studijski programi

- » Nastavnički (Smjer) (*izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina*)
- » Nastavnički (Smjer) (*izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina*)
- » Znanstveni -> Filozofija (Smjer) (*izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 1. semestar, 1. godina*)
- » Znanstveni -> Filozofija (Smjer) (*izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 3. semestar, 2. godina*)
- » Znanstveni -> Filozofija (Smjer) (*izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina*)
- » Znanstveni -> Filozofija (Smjer) (*izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. State the basic biographic facts about Newton, Clarke and Leibniz
2. Summarize the main points of controversy between Newton and Leibniz
3. Distinguish main conceptions of space and time in the history of philosophy and science
4. Formulate Leibniz's relevance for Kant and modern relativistic conception of time and space
5. State Leibniz's principle of sufficient reason, principle of identity of indiscernibles, and pre-established harmony
6. Sketch the main positions in the free will debate
7. Sketch the main positions in the free will debate

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Esej
- 2 ECTS Pismeni ispit
- 0.5 ECTS Quiz
- 0.5 ECTS Discussion

- 5 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » Lectures with Q&A
- » Seminar
 - » Seminars with discussion

Tjedni plan nastave

1. Introduction
2. The context and the protagonists of the Correspondence
3. Newton on space, time, gravity and God
4. Leibniz's issues with Newton
5. Analyzing Leibniz's first and second letter and Clarke's replies
6. Religion, God and nature
7. Analyzing Leibniz's third letter and Clarke's reply
8. Space, time and God
9. Earlier conceptions of space and time, Kant and Einstein
10. Analyzing Leibniz's fourth letter and Clarke's reply
11. Extension of the soul and immortality
12. Free will: Clarke's libertarianism and Leibniz's compatibilism
13. Analyzing Leibniz's fifth letter and Clarke's reply
14. Matter, force and Leibniz's principles
15. Overview

Obvezna literatura



G. W. Leibniz and S. Clarke
(2000). *Correspondence*,
Hackett



Ezio Vailati (1997). *Leibniz
and Clarke: A Study of Their
Correspondence*, Oxford
University Press

Opća pedagogija

144706

Nositelji predmeta



Doc. dr.sc.
Marjan Ninčević



Prof. dr.sc.
Marko Pranjić

Opis predmeta

Cilj kolegija je pripremiti budućeg nastavnika da pomoću kvalificiranih pedagoških znanja i vještina može obnašati odgajateljsku dužnost kao magistar svoje struke

Studijski programi

- » Nastavnički (Smjer) (*obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina*)
- » Nastavnički (Smjer) (*obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina*)
- » Nastavnički -> Kroatologija (Smjer) (*obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina*)
- » Nastavnički -> Sociologija (Smjer) (*obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*izborno (nastavnički modul), 2. semestar, 1. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*izborno (nastavnički modul), 4. semestar, 2. godina*)
- » Znanstveni -> Filozofija (Smjer) (*izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 2. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Pravilno interpretirati osnovne pojmove pedagogije, objasniti pedagošku epistemologiju te interpretirati interakciju odgoja i pedagogije, odnosno pedagogije i kulture.
2. • tumačiti ključno pedagoško pojmovlje (odgajnik, odgajatelj, odgoj, inkulturacija, akulturacija, socijalizacija, odgojna znanost, odgojni autoriteti, odgojni uzori itd.
3. • Pravilno tumačiti znanstvene impostacije pedagogije.
4. • Diferencirati različito viđenje čovjeka i pedagoške postupke koji su zasnovani na tome ili proistječu iz toga.
5. • Objasniti učenje i obrazovanje u sklopu odgoja.
6. • Klasificirati različite razvojne teorije u sklopu promišljanja i organiziranja odgoja.
7. • Uspoređivati potrebe odgoja prema različitim teorijskim spoznajama (prirodnoznanstvene spoznaje u odgoju, humanističke i društvene spoznaje u odgoju, socijalni problemi u ponašanju).
8. • Sumirati sadržaje pojedinih odgojnih politika. • Razviti pedagošku misao u skladu sa suvremenim pedagoškim izazovima.

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R2

Sati nastave

Predavanja 30

Vježbe 15

Izvođač

Ivana Čosić, dr. sc.

Ocjenjivanje

Studenti će biti praćeni kroz sva tri stupnja izvođenja ovoga kolegija. Na prvom kada im se nude osnove pedagoške spoznaje pratit će se njihovu motiviranost kroz osobno sudjelovanje u predavanjima kao i pohađanje predavanjima (20% konačne ocjene). Na drugoj razini vrednovat će se njihov individualni i grupni angažman u istraživanju pojedine pedagoške problematike, njihovo multimedijalno izlaganje i branjenje kao i sudjelovanje u istim djelatnostima drugih studenata (30 % konačne ocjene). Na trećoj razini bit će provjereno sustavno pedagoško znanje kroz pismeni ispit (15 pitanja) vezan za obvezatnu literaturu i profesorova predavanja (50 % konačne ocjene).

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » Profesorova predavanja koja svake godine donose novine s područja pedagoške publicistike vezano za odgajnika, odgoj, pedagošku znanost.
- » Seminar
 - » Individualna priprema i izlaganje prezentacije na osnovi jedne knjige iz didaktičke prakse te sudjelovanje u 7 sličnih priprema i prezentacija drugih kolega.

Tjedni plan nastave

1. •Odgajnik središte ne samo odgoja nego i pedagogije. Različiti pogledi na čovjeka, od kemijskog materijalizma preko pojedinih mišljenja o čovjeku zabilježenih u povijesti do one koju su oblikovale različite kulture i civilizacije (europska, azijska, afrička)
2. •Mogućnost i potreba odgoja (odgoj kao djelatnost koja stvara i čovjeka i društvo gledana sa stajališta različitih znanosti i struka koje su doprinijele interdisciplinarnom pristupu u pedagogiji kao znanosti i odgoju kao na njoj zasnovanoj praksi.
3. •Uz maksimalno uvažavanje odgoja kao mogućnosti i potrebe govorit će se i o granicama odgoja pri čemu će se elaborirati kako pedagoški optimizam tako i pedagoški pesimizam da bi se s razlogom opredijelilo za pedagoški interakcionizam, odnosno pedagoški realizam.
4. •Pedagogija kao zasebna znanost (odgojna znanost ili odgojne znanosti, osnovni pedagoški pojmovi, razlika između pedagogije i odgojne(ih) znanosti, ciljevi pedagogije, grane odgojnih znanosti, pedagogija i susjedne znanosti /sociologija, psihologija, antropologija, neuroznanosti, biologija/, epistemološka podjela: duhovno-znanstvena pedagogija, empirijska odgojna znanosti, kritička odgojna znanost.
5. •Pedagogija pred novim izazovima (briga oko vlastite znanstvenosti, odgoj i njegove reference, interakcija odgoja i pedagogije, interakcija pedagogije i kulture
6. •Komunikacije u odgoju (bitna obilježja odgoja, učenje u odgoju, odgoj kao promjena ponašanja, intencionalno i funkcionalno učenje, odgoj kao interpersonalno djelovanje, odgoj je socijalna interakcija, odgoj je socijalna komunikacija, odgoj kao svjesna pripomoć u učenju.
7. •Učenje i obrazovanje u sklopu odgoja
8. •Teorije promjene ponašanja u odgoju (psihoanaliza, bihaviorizam, uvid, mehanizmi obrane, nagon, libido)
9. •Autoritet u odgoju (autoritet kao trostruki odnos između nositelja, subjekta i područja, razlika između autoriteta i autoritarizma, odnos između pedocentrizma i vrsta autoriteta, odgojni uzori, tko je idealan odgajatelj).
10. Posebno nadareni i hendikepirani u odgoju,
11. Problematična ponašanja odgajnika u odgoju i nastavi
12. Još uvijek neistražen čovjek
13. Alternativni odgoj
14. Različiti stupnjevi odgoja i školovanja
15. Učenje kao pedagoški problem, obrazovanje – pojam ljudskog odrastanja, obrazovna politika.

Osnove grčkog jezika

130569

Nositelj



Lekt.
Zdravka Martinić-
Jerčić

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminari 15

Preduvjet za
Osnove grčkog jezika II

Opis predmeta

Osposobiti studente za samostalno provođenje četiriju standardnih radionica s temom prevencije nasilja u adolescentskim vezama, kao i pripremiti ih za buduće kreiranje i provođenje psiholoških radionica na različite teme.

Studijski programi

» Hrvatski latinitet (Studij) (*obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prikazati problem nasilja u adolescentskim vezama.
2. Koristiti znanja općenito o nasilju u bliskim odnosima te specifično o nasilju u adolescentskim vezama.
3. Razviti kompetencije za rad s adolescentskom populacijom.
4. Razviti kompetencije za rad s težim problemima i tabu temama.
5. Razviti kompetencije za izradu radionica.
6. Razviti kompetencije za provođenje radionica.
7. Razviti organizacijske sposobnosti potrebne za organiziranje radionica u srednjim školama i srodnim ustanovama.

Opće kompetencije

Odabrati prikladne istraživačke metode i strategije za intervencije u skladu s obilježjima pripadnika različitih društvenih skupina i kultura te specifičnostima njihovog okolinskog i društvenog konteksta.

Procijeniti teorijske koncepte i znanstvene spoznaje u kreiranju intervencija i programa koji će poboljšati uvjete života i razvoj pojedinaca, obitelji, organizacija i zajednica.

Kritički prosuđivati ishode i posljedice vlastitog stručnog rada, kao i vlastite profesionalne kompetencije, znanja i vještine u skladu s promjenama i standardima profesije te nacionalnim i europskim regulativama.

Tjedni plan nastave

1. Presentiranje programa, njegove utemeljenosti i ciljeva te studentskih obveza, rasprava o adolescentnoj populaciji općenito (stavovi o adolescentima, iskustva s adolescentima, saznanja o interesima adolescenata), iskustva (izravna ili neizravna) s nasiljem u adolescentskim vezama te s nasiljem u adolescentnoj dobi u drugim odnosima
2. Prva polovica studenata imat će zadatak u parovima kratko prezentirati po jedan (unaprijed određeni) rad o širem kontekstu nasilja u adolescentskim vezama (npr. o povezanosti toga tipa nasilja s doživljavanjem nasilja u obitelji, vršnjačkog nasilja, o utjecaju medija na počinjenje i/ili doživljavanje nasilja u adolescentskim vezama i slično). Potom će svaki par imati obvezu dati svoj kritički osvrt na prikazani rad (npr. na metodologiju, zaključke), pokušati povezati sadržaj prikazanog rada s hrvatskim društvenim kontekstom, kao i pripremiti pitanja te voditi raspravu vezanu uz konkretnu temu rada.
3. Prva polovica studenata imat će zadatak u parovima kratko prezentirati po jedan (unaprijed određeni) rad o širem kontekstu nasilja u adolescentskim vezama (npr. o povezanosti toga tipa nasilja s doživljavanjem nasilja u obitelji, vršnjačkog nasilja, o utjecaju medija na počinjenje i/ili doživljavanje nasilja u adolescentskim vezama i slično). Potom će svaki par imati obvezu dati svoj kritički osvrt na prikazani rad (npr. na metodologiju, zaključke), pokušati povezati sadržaj prikazanog rada s hrvatskim društvenim kontekstom, kao i pripremiti pitanja te voditi raspravu vezanu uz konkretnu temu rada.
4. Druga polovica studenata imat će zadatak u parovima kratko prezentirati po jedan (unaprijed određeni) rad vezan uz užu temu nasilja u adolescentskim vezama (npr. vezano uz pojavnost i posljedice samog nasilja u adolescentskim vezama). Potom će svaki par imati obvezu dati svoj kritički osvrt na prikazani rad (npr. na metodologiju, zaključke), pokušati povezati sadržaj prikazanog rada s hrvatskim društvenim kontekstom, kao i pripremiti pitanja te voditi raspravu vezanu uz konkretnu temu rada.
5. Druga polovica studenata imat će zadatak u parovima kratko prezentirati po jedan (unaprijed određeni) rad vezan uz užu temu nasilja u adolescentskim vezama (npr. vezano uz pojavnost i posljedice samog nasilja u adolescentskim vezama). Potom će svaki par imati obvezu dati svoj kritički osvrt na prikazani rad (npr. na metodologiju, zaključke), pokušati povezati sadržaj prikazanog rada s hrvatskim društvenim kontekstom, kao i pripremiti pitanja te voditi raspravu vezanu uz konkretnu temu rada.
6. Učenje o strukturi radionice (definiranje ciljeva, identificiranje sadržaja, kriteriji za odabir mogućih aktivnosti), kratka prezentacija tema i podtema standardnih radionica „prevencije nasilja”, podjela na timove koji će voditi pojedinu standardnu radionicu pred svojim kolegama (svaki student bi trebao sudjelovati u vremenski jednakome djelu u izvedbi radionica – npr. ukoliko je na kolegiju 16 studenata, svaki bi trebao voditi četvrtinu jedne od četiriju radionica).
7. Izvedba prve standardne radionice s temom „Sanjam dobru vezu” – očekivanja i prava u vezi (45 minuta) te komentiranje aktivnosti i radionice u cjelini, rasprava o mogućim poboljšanjima u izvedbi.
8. Izvedba druge standardne radionice s temom „Otvorenih očiju” – nasilno ponašanje u vezi (45 minuta) te komentiranje aktivnosti i radionice u cjelini, rasprava o mogućim poboljšanjima u izvedbi.
9. Izvedba treće standardne radionice s temom „Moje želje i granice” – nenasilno rješavanje sukoba (45 minuta), Komentiranje aktivnosti i radionice u cjelini, rasprava o mogućim poboljšanjima u izvedbi.
10. Izvedba četvrte standardne radionice s temom „Kako prijatelji mogu pomoći?”, komentiranje aktivnosti i radionice u cjelini, rasprava o mogućim poboljšanjima u izvedbi.

11. Rasprava o planiranom programu i o mogućim teškoćama, dodatno uvježbavanje „teških“ dijelova radionica – koji dijelovi će biti dodatno uvježbavani ovisi o samim studentima, koji odabiru dijelove koji se njima pojedinačno čine teškima, te osim toga mogu odabirati ponašanja „razreda“ (odnosno svojih kolega) koja im se kao voditeljima čine problematičnima formiranje timova od 4-5 članova, odabir teme, odnosno cilja „pete“ radionice unutar timova. Tema se mora doticati prevencije nasilja u adolescentskim vezama, no biti posve ili većinom neobrađena u četiri standardne radionice (npr. ljubomora, nasilje djevojaka prema mladićima u vezi).
12. Dodatno uvježbavanje „teških“ dijelova radionica; Odabir aktivnosti „pete“ radionice (unutar timova).
13. Prezentacija „pete“ radionice svakog tima i rasprava o njima
14. Organiziranje provedbe radionica i podrške za provedbu
15. Provođenje fokusne grupe, nakon što svi studenti provedu radionice, s ciljem razmjene iskustava

Obvezna literatura



Ajduković, D., Ajduković, M., Cesar, S., Kamenov, Ž., Löw, A., Sušac, N. (ur.) *Priručnik za provedbu preventivnog programa suzbijanja nasilja u mladenačkim vezama.*, Društvo za psihološku pomoć-Zagreb



Foshee, V.A, Bauman, K.E., Arriaga, X.B., Helms, R.W., Koch, G.G., Linder, G.F. *An evaluation of Safe Dates, an adolescent dating violence prevention program.* 45-50., American Journal of Public Health, 88



Foshee, V.A., Bauman K.E., Ennett, S., Linder, G.F., Benefield, T., Suchindran, C. *Assessing the long-term effects of the safe dates program and a booster in preventing and reducing adolescent dating violence victimization and perpetration.* 619-624., American Journal of Public Health, 94(4)



Foshee, V.A, Bauman, K.E., Greene, W.F., Koch, G.G., Linder, G.F., MacDougall, J.E. *The Safe Dates program: 1-year follow-up results.* 1619-1622., American Journal of Public Health, 90(10),

Pedagoška psihologija

125926

Nositelj



Doc. dr.sc.
Marjan Ninčević

Opis predmeta

Temeljni je cilj predmeta upoznati studente/ice sa sustavnim pregledom važnih teorijskih spoznaja na području pedagoške psihologije. Studenti/ce će upoznati osnovne modele inteligencije, kognitivnih stilova, kreativnosti, učenja, motivacije, poučavanja. Poseban naglasak stavit će se na njihovu primjenu u obrazovnoj praksi. Također, studenti/ce će se upoznati s potrebama darovite djece, te djece s posebnim potrebama u školskom okruženju.

Studijski programi

- » Nastavnički (Smjer) (*obv-izb-grupa, 2. semestar, 1. godina*)
- » Nastavnički (Smjer) (*obv-izb-grupa, 2. semestar, 1. godina*)
- » Nastavnički -> Kroatologija (Smjer) (*obv-izb-grupa, 2. semestar, 1. godina*)
- » Nastavnički -> Sociologija (Smjer) (*obv-izb-grupa, 2. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti temeljne pojmove i teorijske spoznaje iz područja (inteligencija i kreativnost, motivacija u školi, učenje, ocjenjivanje, upravljanje razredom, priprema predavanja i prezentacija, alternativne metode poučavanja).
2. Usporediti različite teorije inteligencije, motivacije i učenja, te metode poučavanja.
3. Argumentirati različite pedagoško-psihološke postupke i odluke u praktičnim odgojno-obrazovnim situacijama, posebice one koje se odnose na prevenciju pristranosti i predrasuda, prilagodbu nastave darovitim učenicima, prilagodbu nastave učenicima s posebnim potrebama.
4. Primijeniti valjanje tehnike vrednovanja učeničkog postignuća.
5. Pripremiti nastavni program uz podršku informacijske i komunikacijske tehnologije (e-učenje).
6. Analizirati suvremene teme i pojave na području obrazovanja u kontekstu usvojenih pedagoško-psiholoških spoznaja.

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave
Predavanja 30

Izvođač predavanja
Dunja Jurić

Ocjenjivanje

Tijekom semestra organizirat će se dva kolokvija, od kojih će svaki obuhvatiti polovinu gradiva i nosi 40% konačne ocjene (ukupno 80% konačne ocjene). Izlasci na kolokvije nisu obavezni, no kolokviji se održavaju tijekom obavezne nastave, u terminima koji će biti na vrijeme najavljeni. Granica prolaznosti kolokvija je 50%. Studenti koji nisu izašli na oba kolokvija, ili na nekom od kolokvija nisu prošli prag od 50%, kao i studenti koji nisu zadovoljni svojom ocjenom, trebaju izaći na završni ispit za vrijeme ispitnih rokova. Studenti koji su na oba kolokvija prošli granicu od 50% i prihvaćaju pripadajuću ocjenu, oslobođeni su od izlaska na završni ispit. Granica prolaznosti na završnom ispitu također je 50%. 20% bodova studenti mogu prikupiti redovitim dolaženjem na nastavu te sudjelovanjem u raspravama i aktivnošću na satu (ispunjavanjem radnih listova tijekom predavanja). Aktivnost studenata ocjenjuje se tijekom nastave (ocjenama +, ++, -). Brojčana ljestvica ocjenjivanja studentskog rada: izvrstan (5) - 90 do 100% bodova; vrlo dobar (4) - 80 do 89,9% bodova; dobar (3) - 65 do 79,9% bodova; dovoljan (2) - 50 do 64,9% bodova; nedovoljan (1) - 0 do 49,9% bodova. Način stjecanja bodova: Kolokvij - 40%; kolokvij - 40% ili završni ispit - 80%; aktivnost na satu i

Opće kompetencije

Studenti/ce će biti u stanju:

pravilno interpretirati teorijske i praktične spoznaje na području pedagoške psihologije,
objasniti zahtjeve i karakteristike nastavničke uloge,
obrazložiti suvremene oblike nastavnih metoda i društvenih oblika nastave,
identificirati prilagodbe školskog okruženja i nastave darovitoj djeci i djeci s posebnim potrebama.

Oblici nastave

» Predavanja

» Predavanja će se održavati dva puta tjedno.

Tjedni plan nastave

1. Uvod u pedagošku psihologiju: što je pedagoška psihologija, povijest pedagoške psihologije i njezini ciljevi; uloga u obrazovanju i radu učitelja/ca; istraživačke metode.
2. Učenje i poučavanje: kognitivni pristupi - kognitivni razvoj, teorija obrade informacija, pažnja.
3. Učenje i poučavanje: kognitivni pristupi - kratkoročno pamćenje, pohrana informacija u dugoročnom pamćenju, struktura znanja u dugoročnom pamćenju, model dubine obrade informacija, mentalne mape, mnemotehnike.
4. Učenje i poučavanje - bihevioristički pristupi: klasično i operantno uvjetovanje (generalizacija i diskriminacija podražaja, pozitivna i negativna potkrepljenja, Premackovo načelo, nagrade i kazne, primjena u praksi).
5. Učenje i poučavanje - komunikacijsko-humanistički pristupi: komunikacijski pristup odgoju i obrazovanju (može li drugačije?), temeljne pretpostavke i osnovna obilježja komunikacijskog metodičkog sustava - didaktička igra, funkcionalna jezična komunikacija, metoda indukcije); humanistički pristup odgoju i obrazovanju (koliko u školi razvijamo cjelovitu ličnost, zašto su učenici nezadovoljni, temeljni principi humanističkog obrazovanja, primjena u praksi).
6. Učenje i motivacija u školi: zašto je važna motivacija, intrinzična i ekstrinzična motivacija, osnovne teorije motivacije, kako motivirati, uloga u obrazovnom procesu.
7. Kolokvij.
8. Individualne razlike: inteligencija, kreativnost, darovitost.
9. Individualne razlike: poteškoće u učenju, hiperaktivnost, učenici s posebnim potrebama.
10. Predrasude i nasilje u školi: predrasude i samopoštovanje, samoispunjavajuće proročanstvo, prikrivene i otvorene predrasude, obrazovanje nacionalnih manjina, što predstavlja nasilje i koji su oblici, mogući uzroci nasilja, kako prepoznati nasilnika, djeca žrtve školskog nasilništva, posljedice nasilničkog ponašanja i zastrašivanja, što možemo učiniti.
11. Nastavničke kompetencije: što čini dobrog nastavnika, profesionalne, pedagoško-didaktičko-metodičke i radne kompetencije, europski principi; metode poučavanja.
12. Vrednovanje postignuća učenika/ca: tehnike mjerenja znanja, kako napraviti dobar/objektivan pismeni ispit, problematika školskog ocjenjivanja, standardizirani testovi, prepisivanje i plagiranje.
13. Upravljanje razredom: kako pristupiti razredu, kako izgleda razred, postavljanje pravila, male tajne velikih učitelja, učenje na primjeru.
14. Upravljanje razredom: odgovornost učenika, utjecaj obitelji na razvoj ličnosti i uspjeh u školi, suradnja učitelja i roditelja.

15. Kolokvij.

Obvezna literatura



Vizek Vidović, V., Vlahović,
Štetić, V., Rijavec, M.;
Miljković, D. (2003)
Psihologija obrazovanja.
Zagreb: IEP-VERN.



Sternberg, R. J.; Williams, W.
M. (2002) *Educational
psychology.* Boston: Allyn &
Bacon.



Woolfolk, A. (2007)
Educational Psychology.
Boston, MA: Allyn & Bacon.

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Psychology and Education, Oxford

Pedagoški menadžment suvremene škole

144759

Nositelj



Doc. dr.sc.
Marjan Ninčević

Opis predmeta

Cilj kolegija "Školski i razredni menadžment" je:

- Egzemplarno uvesti studente u različite smjerove i razine pedagoškog menadžmenta.
- Upoznati pojmove upravljanje, rukovođenje i vođenje.
- Na osnovi temeljnih spoznaja razvijati razumijevanje vještine rukovođenja i vođenja
- Upoznati stilove vođenja.
- Upoznati instrumente praćenja i njihovo korištenje

Studijski programi

- » Nastavnički (Smjer) (*izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina*)
- » Nastavnički (Smjer) (*izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina*)
- » Nastavnički -> Kroatologija (Smjer) (*izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina*)
- » Nastavnički -> Sociologija (Smjer) (*izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina*)
- » Znanstveni -> Filozofija (Smjer) (*izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 2. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. • Analizirati i interpretirati glavne sadržaje školskog razrednog menadžmenta
2. • Egzemplarno uvesti studente u različite smjerove i razine pedagoškog menadžmenta.
3. • Upoznati pojmove upravljanje, rukovođenje i vođenje.
4. • Na osnovi temeljnih spoznaja razvijati razumijevanje vještine rukovođenja i vođenja
5. • Upoznati stilove vođenja.
6. • Upoznati instrumente praćenja i njihovo korištenje
7. • Steći uvide u različite pedagoške aranžmane i kriterije njihova vrednovanja. • Steći kompetencije nastavnika/učitelja u području razrednog i školskog menadžmenta.

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Vježbe 15

Ocjenjivanje

Svaku svoju nazočnost na predavanjima studenti osobno ovjeravaju i provjeravaju narednog sata evidenciju te mogućnost rasprave s profesorom i kolegama (20% konačne ocjene). Osobno istraživanje pojedinog pedagoškog problema kroz dodatnu literaturu, javno referiranje o njemu pred svim studentima te pitanja i rasprava o tome, sudjelovanje u radovima drugih studenata (40% ocjene) i pismeni ispit kroz dva kolokvija iz obvezatne literature na osnovi 18 pitanja (9+9) (40% ocjene). Studenti će biti praćeni kroz sva tri stupnja izvođenja ovoga kolegija. Na prvom kada im se nude osnove pedagoške spoznaje pratit će se njihovu motiviranost kroz osobno sudjelovanje u predavanjima kao i pohađanje predavanjima (20% konačne ocjene). Na drugoj razini vrednovat će se njihov individualni i grupni angažman u istraživanju pojedine pedagoške problematike vezane uz područje školskog i razrednog menadžmenta, njihovo multimedijalno izlaganje i branjenje kao i sudjelovanje u istim djelatnostima drugih studenata (30% konačne ocjene). Na trećoj razini bit će provjereno sustavno pedagoško znanje kroz pismeni ispit (dva kolokvija 9+9 pitanja) vezan za obvezatnu literaturu i profesora predavanja (50% konačne ocjene).

8. • Steći kompetencije u organiziranju ljudskih potencijala, dugoročnog planiranja i organizacije odgojno-obrazovnog procesa kako u školi tako i u razredu.

Oblici nastave

» Predavanja

» Predavanja se zasnivaju na paradigmi studija koji je usmjeren studentu. To znači da će se nastava zasnivati na dijaloškom obliku predavanja. Seminar se temelji na suvremenim oblicima rada, koji aktiviraju studente i potiču razvoj njihovih sposobnosti i umijeća za odgojno i obrazovno djelovanje. Studenti će napisati i prezentirati jedan seminarski rad (samostalno, u paru ili u skupini). Tijekom semestra studenti će pisati dva kolokvija. Praćenjem rada tijekom semestra (nazočnost i sudjelovanje u svim aktivnostima na predavanjima i seminarima) svaki student će imati na kraju semestra 3 ocjene koje se zbrajaju i dijele s 3, rezultat je konačna ocjena. Ukoliko je student zadovoljan ocjenom, dolazi na upis ocjene na redovnom ispitnom roku, u suprotnom izlazi na usmeni ispit. Ako student nije ispunio obvezu pripreme i izlaganja seminara gubi pravo na potpis.

» Seminar

» Cilj seminara je:

Izbor relevantne teme

Korisnost tema u osobnom razvoju

Mogućnost obuhvatnije obrade

Izbor stilova obrade

Prezentacija na seminarima

Na seminarima se šire teorijski aspekti, kombinira se teorijsko s empirijskim.

Tjedni plan nastave

1. • Temeljne odrednice menadžmenta.
2. • Suvremeni trendovi u školskom menadžmentu.
3. • Školski menadžment - novo stručno područje.
4. • Odnos teorije i prakse menadžmenta u obrazovanju.
5. • Posebnosti menadžmenta u odgojno - obrazovnim institucijama.
6. • Pedagoški menadžment - utjecaj menadžmenta na odgoj i obrazovanje.
7. • Razine menadžmenta.
8. • Podsustavi pedagoškog menadžmenta
9. • Ravnatelj kao menadžer.
10. • Kompetencijski standardi za ravnatelje.
11. • Organizacijski menadžment, menadžment ljudskih potencijala, menadžment razina; ciljevi, dugoročno planiranje i organizacija, kontrola operativnih postupaka i programi potpore ciljevima, interpretacija ciljeva, strateški menadžment (dugoročno), i menadžment funkcija.
12. • Razredni menadžment.
13. • Područja učiteljeve kompetencije
14. • Stilovi vođenja unutar razrednog menadžmenta.
15. • Menadžerske funkcije; planovi, strategije, dobra organizacija, kvalitetno vođenje, i uspješna kontrola.
• Školski pedagog kao koordinator rada škole.

Pisanje nalaza u kliničkoj praksi

53846

Nositelji predmeta



Prof. dr.sc.
Jasminka Despot
Lučanin



Doc. dr.sc.
Ljiljana Pačić Turk

Opis predmeta

Cilj predmeta je osposobiti studente za pisanje nalaza u kliničkoj praksi s obzirom na cilj i svrhu kliničke procjene.

Studijski programi

» Psihologija (Studij) (*specifične i profesionalne vještine, 4. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Odabrati relevantne podatke iz kliničkog intervjua, anamnestičkih i heteroanamnestičkih podataka, medicinske dokumentacije te opažanja ponašanja klijenta
2. Napisati kvantitativnu i kvalitativnu analizu podataka dobivenih primjenom odabranih psihodijagnostičkih sredstava
3. Rezimirati relevantne informacije dobivene gore navedenim postupcima
4. Kreirati prikaz slučaja na temelju relevantnih informacija
5. Napisati formalnu i sadržajnu strukturu nalaza ovisno o svrsi i cilju kliničke procjene
6. Napisati samostalni nalaz i mišljenje psihologa ovisno o svrsi i cilju kliničke procjene
7. Napisati nalaz neuropsihologijske procjene klijenta
8. Objasniti važnost timskog rada u procesu donošenja odluka o klijentu i daljnjim tretmanima

Opće kompetencije

Odabrati prikladne istraživačke metode i strategije za intervencije u skladu s obilježjima pripadnika različitih društvenih skupina i kultura te specifičnostima njihovog okolinskog i društvenog konteksta.

Procijeniti vlastite vještine usmene i pismene profesionalne komunikacije te kreirati složene komunikacije i interdisciplinarnu suradnju u različitim profesionalnim okruženjima.

Kritički prosuđivati ishode i posljedice vlastitog stručnog rada, kao i vlastite profesionalne kompetencije, znanja i vještine u skladu s promjenama i standardima profesije te nacionalnim i europskim regulativama.

Kreirati stručna i znanstvena izvješća temeljena na empirijskim podacima uz korištenje znanstvene literature te odabrati primjerene načine obrade podataka i izvještavanja o rezultatima istraživačkog i stručnog rada.

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Seminari 30

Ocjenjivanje

Pohađanje nastave - vježbi, aktivno sudjelovanje, pisanje individualnih zadaća - nalaza. Završna ocjena je vezana uz redoviti dolazak na vježbe i izradu individualnih zadaća - studenti pišu 5 samostalnih nalaza koji moraju biti pozitivno ocijenjeni. Veliki dio praktične nastave održava se na radilištima - u KBC Zagreb i Psihološkom centru Medveščak

Tjedni plan nastave

1. Nalaz kao krajnji ishod kvantitativne i kvalitativne analize rezultata kliničke procjene.
2. Formalna struktura nalaza.
3. Sadržajna struktura nalaza.
4. Osnovni elementi nalaza.
5. Specifičnosti nalaza ovisno o svrsi i cilju kliničke procjene.
6. Specifičnosti prikaza slučaja.
7. Prikaz slučaja - konkretni primjeri.
8. Specifičnosti nalaza ovisno o populaciji – djeca i adolescenti.
9. Specifičnosti nalaza ovisno o stručnjacima kojima je namijenjen.
10. Neuropsihologijska procjena i neuropsihologijski nalaz.
11. Neuropsihologijski nalaz - konkretni primjeri.
12. Neuropsihologijski nalaz - prikaz slučaja i vježbe pisanje nalaza.
13. Neuropsihologijski nalaz - prikaz slučaja i vježbe pisanja nalaza.
14. Odabir relevantnih informacija iz kliničkog intervjua, anamnestičkih i heteroanamnestičkih podataka, medicinske dokumentacije i opažanja ponašanja klijenta te rezultata psihodijagnostičke obrade.
15. Završna razmatranja - najčešće poteškoće u praksi.

Obvezna literatura



Nastavni tekstovi

Politička i pravna filozofija

53882

Nositelj



Doc. dr.sc.
Tvrtko Jolić

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave
Predavanja 30

Ocjenjivanje

Ocjenjivanje se temelji na dva pisana kolokvija, jednom usmenim izlaganju i raspravama na satu tijekom semestra.

Opis predmeta

Predmet ima dva cilja: (1) razviti sposobnosti kritičkog mišljenja i argumentiranja o temeljnim problemima pravne i političke filozofije; (2) pružiti studentima uvid u glavna pitanja političke i pravne filozofije, uključujući političku obvezu, vrijednost demokracije, ljudska prava, liberalizam i distributivnu pravednost.

Studijski programi

» Filozofija (Studij) (*obavezan predmet, I. semestar, I. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati osnovne pojmove političke i pravne filozofije
2. Opisati i interpretirati različite političke i pravne teorije i pravce mišljenja
3. Analizirati klasične i suvremene tekstove s područja filozofije prava i politike
4. Argumentirati u raspravama vezanim uz političko i pravno uređenje društva
5. Razviti sposobnost da neovisno razmišljaju o izloženim idejama.

Opće kompetencije

Nakon položenog ispita studenti će moći: (1) razumjeti povezanost političke i pravne filozofije s drugim filozofskim disciplinama, prije svega s etikom, (2) primijeniti znanja i kritički instrumentarij političke i pravne filozofije prilikom procjene znanstvenih teorija iz drugih humanističkih ili društvenih polja poput politologije, prava, sociologije ili povijesti.

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » Predavanja i rasprave

Tjedni plan nastave

1. Uvod u političku filozofiju: osnovni problemi i termini
2. Teorije prirodnog stanja: kolektiva i individualna racionalnost, zatvorenikova dilema, anarhizam
3. Opravdanje države: društveni ugovor, utilitarizam, načelo pravičnosti

4. Oblici vladavine: predstavnička i izravna demokracije, opća volja, kritike demokracije
5. Politika i sloboda: Millovo načelo slobode, sloboda i jednakost, dva pojma slobode
6. Distribucija vlasništva: početno stjecanje, tržište
7. Rawls o pravednosti: izvorni položaj, veo neznanja, dva načela pravednosti
8. Kritike liberalne političke filozofije individualizam, komunitarizam, feminizam
9. Kolokvij 1
10. Egalitarizam: resursi, sposobnosti, blagostanje
11. Međunarodna pravednost: politički realizam, pravo naroda
12. Ljudska prava: institucionalne teorije ljudskih prava
13. Filozofija prava: teorija prirodnog prava, pozitivizam, Dworkin
14. Teorije kažnjavanja: rehabilitacija, utilitarizam, retribucija
15. Kolokvij 2

Obvezna literatura



Jonathan Wolff (2011). *Uvod u političku filozofiju*, Hrvatski studiji, Zagreb



Raymond Plant (2002). *Suvremena politička misao*, Zagreb, Jesenski i Turk

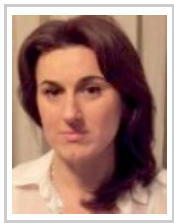
Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Political philosophy, Oxford

Politička povijest

53922

Nositelj



Doc. dr.sc.
Ivana Jukić

Opis predmeta

Cilj je predmeta upoznati studente s glavnim obilježjima i smjernicama političke povijesti unutar Hrvatske i izvan nje u 19. i početkom 20. stoljeća. Okosnica je predmeta objasniti kako su turbulentni događaji poput aneksija, ratova i političkih pokreta mijenjali politike te kako je svaka politička zajednica ponaosob reagirala na te promjene te identificirati kako su te promjene uvjetovale pojavu diktatura u političkim zajednicama diljem Europe.

Studijski programi

» Povijest (Studij) (*obavezan predmet, I. semestar, I. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prikazati temeljne podatke političke povijesti hrvatskoga prostora i okruženja u 19. i početkom 20. stoljeća.
2. Analizirati smjernice i trendove hrvatske politike u predmetnom razdoblju.
3. Usporediti hrvatsku politiku 19./20. stoljeća u europskom kontekstu.
4. Objasniti razlike u poimanju politike među različitim društvenim slojevima kao i njihovo bavljenje politikom.
5. Opisati političke sustave koji su oblikovali hrvatsko i europsko političko djelovanje.

Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija student će moći:

1. objasniti uzročno posljedične veze između povijesnih događaja i povijesnih procesa,
2. raspraviti o kontekstu povijesnih događaja,
3. izraziti svoje mišljenje o povijesnim događajima i povijesnim procesima,
4. povezati različite povijesne procese,
5. prosuditi o vrijednosti pojedinih povijesnih interpretacija.

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje
2. Hrvatsko-talijanski odnosi
3. Jadransko pitanje

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave
Predavanja 30

Izvođač predavanja
Stipica Grgić, dr. sc.

Ocjenjivanje

Tijekom nastave pratiti će se aktivnost svakog studenta koja će se odraziti na ukupnu ocjenu. Nastavu je obavezno pohađati. Ispit je usmeni.



4. Istočno pitanje
5. Austro-ugarska uprava nad BiH
6. Aneksija BiH i njen utjecaj
7. Balkanski ratovi
8. Politički sustavi: Europa i Hrvatska
9. Pravci hrvatske politike do Prvoga svjetskoga rata
10. Obilježja Hrvatske politike za Prvog svjetskog rata
11. Politička kretanja u Hrvatskoj za vladara Karla I. (IV.)
12. Mirovna konferencija u Parizu
13. Agrarne ideologije: seljački pokreti
14. Radikalizacija: diktature
15. Završni osvrt

Obvezna literatura



D. Šepić; B. Krizman (1975).
Časopis za suvremenu povijest, Zagreb, br. 1/1975. tematski broj talijansko-hrvatskim odnosima, Hrvatski institut za povijest



Andrej Rahten (2008).
Savezništva i diobe. Razvoj slovensko-hrvatskih političkih odnosa u Habsburškoj Monarhiji 1848.-1918., Golden marketing, Zagreb



Dragutin Pavličević (2007).
Hrvati i istočno pitanje: između "ostatka ostataka" i "oživiljene Hrvatske", Golden Marketing - Tehnička knjiga



Bogdan Krizman (1975).
Vanjska politika Jugoslavenske države: 1918.-1941: diplomatsko-historijski pregled, Školska knjiga



Skupina autora (2007).
Povijest Hrvata, knjiga 3. - o Od 1918. do danas, 605-615. str., Školska knjiga, Zagreb

Politička psihologija

53791

Opis predmeta

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik Ro

Studijski programi

E-učenje R1

» Psihologija (Studij) (*izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina*)

Sati nastave

» Psihologija (Studij) (*izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina*)

Predavanja 30



Politički sustav EU

57188

Nositelj



dr.sc.
Mladen Nakić

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Vježbe 15

Ocjenjivanje

Pismeni ispit, kolokvij,
seminar, referat.

Opis predmeta

Pružiti studentima mogućnost analitičnog pristupa pitanjima političkih sustava EU. Kolegij objašnjava pojam, sadržaj i smisao komparativne analize političkih sustava i njihov utjecaj na buduću razvoj Europske unije. Cilj je razvijati kod studenata kritičnost u pristupu na konkretnim slučajevima te je naglasak na jačanju analitičnih elemenata logičnog razmišljanja, razvijanja komunikacijskih vještina te pisane i verbalne artikuliranosti. Težište je na stvaranju vlastitog mišljenja u odnosu na političku praksu unutar EU. Ohrabruje se izražavanje različitih mišljenja, prakticiranje atmosfere dijaloga i poštovanja drukčijeg mišljenja, ali uz jasno argumentiranje tog neslaganja.

Cilj je objediniti i proširiti prethodno stečena znanja i usmjeriti ih na razmatranje prednosti, ali i nedostataka sadašnjih političkih sustava posebno sa stanovišta građana koji su delegirali na političare suvereno pravo odlučivanja.

Kolegij predviđa kombinaciju interaktivnih predavanja i rasprava na aktualne teme iz područja političkih sustava zapadne Europe. Što je demokracija danas, koje su promjene nastale u definiranju neposredne odnosno participativne demokracije unutar EU? U kojoj mjeri predstavnička demokracija može zadovoljiti interese i opću dobrobit građana? Analizirati će se politički sustav Njemačke, Francuske i VB. Raspravljati će se o secesionističkim trendovima u Europi i njegovih posljedica na budućnost Europske unije. Kakve su perspektive proširenja EU?

Studijski programi

- » Nastavnički (Smjer) (izborni kolegiji (ns-smjer), 1. semestar, 1. godina)
- » Nastavnički (Smjer) (izborni kolegiji (ns-smjer), 3. semestar, 2. godina)
- » Znanstveni -> Sociologija (Smjer) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati politički sustav EU
2. Prepoznati relevantne političke čimbenike funkcioniranja političkog sustava EU.
3. Primijeniti stečeno znanje za razumijevanje funkcioniranja političkog sustava EU.
4. Primijeniti stečno znanje na čitav proces europske integracije.
5. Objasniti funkcioniranje političkog sustava EU.
6. Navesti glavne protagoniste funkcioniranja političkog sustava EU.
7. Povezati politički sustav EU s razvojem europake integracije.

8. Usporediti razvoj političkih institucija i pravnog sustava EU.
9. Razviti interes za proučavanje političkog sustava EU.

Opće kompetencije

Po uspješnom dovršetku kolegija studenti će moći:

Povezati opće znanje o društvu i društvenim procesima.

Ukazati na oprečna mišljenja i alternativne hipoteze u različitim društvenim pitanjima.

Ukazati na društvene ishode javnih politika.

Prikazati ključne strukturalne faktore koji oblikuju društvo.

Tjedni plan nastave

1. Politički sustav EU
2. Europska unija-država ili politički sustav
3. Teorije izvršne vlasti
4. Problem demokratske kontrole izvršne vlasti
5. Politički sustav
6. Političke stranke u EU
7. Izbori u EU
8. Nacionalni politički interesi i interesi EU
9. Zajednička poljoprivredna politika
10. Reforme Zajedničke poljoprivredne politike
11. Socijalna integracija i europsko civilno društvo
12. Europska ekonomska i monetarna unija
13. Građanske slobode i sigurnosna politika
14. Europska unija i proces globalizacije
15. Demokratski deficit

Obvezna literatura



Mladen Puškarić (2012).
Europska integracija, Stier
Graff



Andelko Milardović (1996).
Uvod u politologiju, Pan-
Liber, Osijek



Simon Hix (2002). *The
Political System of the
European Union*, MacMillan
Press

Politološki aspekti masovne komunikacije

57211

Nositelj



Doc. dr.sc.
Jelena Jurišić

Opis predmeta

Masovna komunikacija obilježavala je karakter ljudskog društva od njegovih početaka, a njezini oblici razvijali su se usporedo s društvenim i tehnološkim razvitkom i utjecali na karakter političkih odnosa. Informacijsko društvo odlikuje se naglašenim utjecajem medija na društveni život, a pojava novih medija ponovno mijenja obrasce komuniciranja i snažno utječe na metode politike.

Cilj kolegija jest omogućiti studentima da dobiju uvid u najnovije spoznaje o politološkim aspektima masovne komunikacije, odnosno o ulozi komunikacija u političkim procesima. U okviru kolegija predviđeno je upoznavanje sa strukturom političkih procesa, povješću političkih ideja i fenomenom javnosti kao okvirom za komunikaciju i legitimacijskim temeljem političkih odluka. Kolegij treba omogućiti studentima stjecanje odgovarajućih spoznaja i usvajanje metoda znanstvenog rada.

Studijski programi

- » Komunikologija (Studij) (*mediji, 1. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*mediji, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati, klasificirati i razlikovati političku komunikaciju i političke aspekte masovne komunikacije;
2. Definirati, objasniti i poznavati odnos politike i medija;
3. Objasniti i poznavati razvoj masovne komunikacije, s naglaskom na političke aspekte, masovne komunikacije;
4. Definirati, objasniti i prepoznati ulogu medija u demokraciji;
5. Definirati, razlikovati i koristiti različite političke pristupe u medijskom sadržaju;
6. Definirati, objasniti i koristiti političke i demokratske vrijednosti u radu u medijima.

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R2

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Vježbe 15

Ocjenjivanje

Preduvjet za uspjeh na kolegiju jest redovito aktivno sudjelovanje. Tijekom semestra studenti trebaju predočiti referat na jednu od zadanih tema, napisati seminarski rad na tu istu temu, sudjelovati na dva kolokvija te pokazati inicijativu tijekom rasprave.



Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati političke aspekte masovne komunikacije, povijest njihova razvoja i središnje probleme;
Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju;
Koodinirati rasprave i pružati objašnjavajuće komentare o nizu pitanja prvenstveno komunikološke naravi, ali i političke naravi;
Konceptualno jasno prezentirati različite političke informacije i stajališta te kritički procijeniti vjerodostojnost tvrdnji, pretpostavki i argumenata posredovanih kroz razne medije;
Prepoznati i argumentirano protumačiti interdisciplinarnu narav komunikologije, povezujući segmente povijesti i osobitosti masovne komunikacije s odgovarajućim segmentima povijesti i osobitosti društvenih znanosti, posebno politologije, te političkih aspekata društvenog razvoja.

Tjedni plan nastave

1. Temeljna pitanja politike: Platon, Aristotel, Ciceron
2. Kršćanstvo i politika: Sv. Augustin, Toma Akvinski, Thomas Morus
3. Machiavelli i politika kao umjetnost mogućeg
4. Novovjekni politički koncepti: Hobbes, Locke, Rousseau, Mill
5. Spoznajni procesi i politika: F. Hegel i I. Kant
6. Marksizam i sudbina društvenih vizija
7. Struktura političkih procesa
8. Politika kao poziv: M. Weber
9. Kolokvij
10. Jezik i politika
11. Novi mediji, društvene mreže i politika
12. Globalizacija i integracijski procesi u svijetu
13. Novinari kao politički akteri
14. Novinari kao politički akteri
15. Kolokvij

Obvezna literatura



McNair, Brian (2003). *Uvod u političku komunikaciju*, Zagreb, Fakultet političkih znanosti



Axford, B. / Rosamond, B. / Turner, J. / Huggins, R. / Browning, Gary K. (2002). *Uvod u politologiju*, Zagreb, Politička kultura



Labaš, Danijel (2009). *Međuljudska komunikacija, novi mediji i etika, u: Labaš, D., Novi mediji - nove tehnologije - novi moral*, Zagreb, Hrvatski studiji



Lovrić, Ivo (2009). *Javnost i politička komunikacija u uvjetima novih medija, u: Labaš, D., Novi mediji - nove tehnologije - novi moral*, Zagreb, Hrvatski studiji



Šišak, Marinko (2009). *Javnost i novi mediji, u: Labaš, D., Novi mediji - nove tehnologije - novi moral*, Zagreb, Hrvatski studiji

Povijest hrvatskoga filma

61935

Nositelj



Doc.
Tomislav Šakić

Opis predmeta

Upoznati studente s poviješću hrvatskog filma, s posebnim naglaskom na različite pristupe proučavanju filmske povijesti te položajem hrvatskog filma s obzirom na svjetski kontekst, napose industrijski i ideologijski. Glavni cilj je ipak uspostaviti pregled nad estetskom poviješću domaćeg filma, s uvidom u najvažnije redateljske i autorske opuse, žanrove i stilske smjernice.

Studijski programi

- » Komunikologija (Studij) (*izborni kolegij, 1. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*izborni kolegij, 3. semestar, 2. godina*)
- » Nastavnički -> Kroatologija (Smjer) (*izborni kolegij 1, 1. semestar, 1. godina*)
- » Znanstveni -> Kroatologija (Smjer) (*obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prikazati i smjestiti povijest filma u kontekst opće povijesti umjetnosti
2. Analizirati i razumjeti estetiku i pitanja estetskih promjena (na primjeru filma)
3. Primijeniti znanja iz kritičke teorije i teorije i povijesti književnosti (napose iz naratologije i proučavanja popularne kulture) na području filma
4. Primijeniti interpretaciju i tekstualnu analizu (na području filmske analize).
5. Prepoznati temeljne filmske narativne stilove (klasični i modernistički)
6. Prepoznati temeljne stilske pripadnosti filmskog djela, uz osposobljenost da analiziraju i interpretiraju film na temeljnoj stilskointerpretacijskoj razini.

Opće kompetencije

Studenti će biti osposobljeni smjestiti povijest filma u kontekst opće povijesti umjetnosti, dodatno razumjeti estetiku i pitanja estetskih promjena (na primjeru filma), dodatno primjenjivati znanja iz kritičke teorije i teorije i povijesti književnosti (napose iz naratologije i proučavanja popularne kulture) na području filma, kao i primjenjivati interpretaciju i tekstualnu analizu (na području filmske analize).

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave
Predavanja 30

Ocjenjivanje

Aktivnost na nastavi: 10%;
seminarski rad ili završni esej:
20%; usmeni ispit: 50%;
gledanje hrvatskih filmova
online ili u kinotečnom
programu: 20%.

Tjedni plan nastave

1. Uvod i metodološka razrada povijesti hrvatskog filma (kinematografska, kontekstualna, estetska)
2. Hrvatski film u svjetskom kontekstu (filmske stilske epohe)
3. Arheološko razdoblje hrvatskog filma (do 1941). Škola narodnog zdravlja, Oktavijan Miletić
4. Državne kinematografije (NDH, FNRJ) i klasični stil 1940-ih i ranih 1950-ih
5. Igranofilmski realizmi klasičnog stila 1950-ih
6. Zreli klasični stil igranog filma (Branko Bauer)
7. Zagrebačka škola crtanog filma
8. Dokumentarni film od klasičnog stila do modernističkog filma-eseja
9. Rani modernizam (Branko Belan), modernistički film I (novovalne estetike)
10. Modernistički (igrani) film II i autorska kinematografija
11. Modernistički (igrani) film III (visoki modernizam, Vatroslav Mimica)
12. Postproljećarski (igrani) film etičke zabrinutosti i "crveni val" 1970-ih
13. Žanrovski film 1980-ih, praška škola
14. Postmodernistički, populistički, autorski i žanrovski film 1990-ih i 2000-ih
15. Sinteza i evaluacija

Obvezna literatura



Gilić, Nikica (2010). *Uvodu povijest hrvatskog igranog filma*, Leykam international, Zagreb



Škrabalo, Ivo (2008). *Hrvatska filmska povijest ukratko (1896.-2006.)*, V.B.Z. i Hrvatski filmski savez



Turković, Hrvoje (2005). "Filmske pedesete", *Hrvatski filmski ljetopis, god. II, br. 41., str. 122-131.*

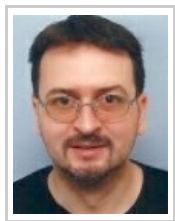


Turković, Hrvoje (2009). "Filmski modernizam u ideološkom i populističkom okruženju", *Hrvatski filmski ljetopis, god. 15., br. 59., str. 92-106.*

Povijest i arheologija

62008

Nositelj



Doc. dr.sc.
Mladen Tomorad

Opis predmeta

Ciljevi predmeta su upoznati studente s arheologijom kao posebnom znanosti i njenim doprinosom poznavanju povijesnih razdoblja, ponajviše starovjekovnih, ali i svih kasnijih.

Studijski programi

- » Znanstveni (Smjer) (*arhivistika i povijesne znanosti, 2. semestar, 1. godina*)
- » Znanstveni (Smjer) (*izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina*)
- » Znanstveni -> Povijest (Smjer) (*izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Navesti i objasniti srodne discipline.
2. Definirati razvoj arheologije kao znanstvene discipline.
3. Objasniti arheološke metode.
4. Objasniti načine konzerviranja građe.
5. Navesti suvremene smjernice muzeologije.
6. Imenovati važne arheološke lokalitete na području Hrvatske i neke od važnijih sa prostora Europe i Bliskog istoka.

Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija studenti će moći: definirati arheološke metode; imenovati važne lokalitete; objasniti vezu između arheologije i povijesti; interpretirati određene nalaze.

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Istraživanje
- 1 ECTS Seminarski rad
- 2 ECTS Usmeni ispit
- 5 ECTS

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R2

E-učenje R1

Sati nastave
Predavanja 30

Izvođač predavanja
Eva Katarina Glazer, dr. sc.

Ocjenjivanje

Aktivnost studenata pratit će se tijekom čitavog semestra. Nastavu je obavezno pohađati. Ispit je usmeni. Terenska nastava je obavezna i priprema za nju je također uključena u ukupnu ocjenu. Studenti moraju napisati dva seminara i pripremiti kratka izlaganja koja će održati na predavanjima.



Oblici nastave

- » Predavanja
 - » predavanja
- » Seminar
 - » studenti pripremaju kraći seminar o odabranom lokalitetu
- » Terenske vježbe
 - » tijekom semestra posjećuje se nekoliko muzeja i arheološki park Andautonija

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje; upoznavanje s predmetom i literaturom;
2. Povijest i razvoj arheologije kao znanstvene discipline;
3. Pregled srodnih disciplina (antropologija, geologija, paleontologija i dr.) i pregled poddisciplina (npr. podvodna arheologija); rasprava;
4. Arheološke metode (na odabranom lokalitetu kroz povijest istraživanja daje se pregled metoda, uz naglasak na same metode iskopavanja);
5. Arheološke metode (na odabranom lokalitetu kroz povijest istraživanja daje se pregled metoda, uz naglasak na završnu analizu materijala); rasprava;
6. Konzervacija i muzeologija;
7. Pregled rezultata arheoloških iskopavanja sa odabranih hrvatskih lokaliteta; studenti, sami ili u grupama pripremaju seminar i drže izlaganje o dosadašnjim rezultatima istraživanja lokaliteta; rasprava;
8. Pregled rezultata arheoloških iskopavanja sa odabranih hrvatskih lokaliteta; studenti, sami ili u grupama pripremaju seminar i drže izlaganje o dosadašnjim rezultatima istraživanja lokaliteta; rasprava;
9. Terenska nastava - Arheološki muzej;
10. Pregled rezultata arheoloških istraživanja sa odabranih europskih lokaliteta;
11. Pregled rezultata arheoloških istraživanja sa odabranih europskih lokaliteta;
12. Terenska nastava - Muzej grada Zagreba;
13. Pregled rezultata arheoloških istraživanja sa odabranih bliskoistočnih lokaliteta;
14. Terenska nastava obilazak Arheološkog parka Andautonija (Šćitarjevo)
15. Zaključno predavanje/guest lecture

Obvezna literatura



Bahn P. (2006). *Arheologija. Tragovima velikih civilizacija*, Uliks



Durman A. (ur) (2006). *Stotinu hrvatskih arheoloških nalazišta*, Leksikografski zavod Miroslava Krlež, Zagreb

Povijest kršćanstva u Hrvata

57136

Nositelj



Prof. dr.sc.
Mijo Korade

Opis predmeta

Budući da je kršćanstvo jedna od bitnih sastavnica hrvatskoga identiteta te da je Europa, štoviše, niknula na kršćanskim korijenima, osnovni je cilj kolegija upoznati studente s povijesnim procesima i događajima vezanima uz Crkvu (u najširem smislu te riječi), u kojima i zahvaljujući kojima se oblikovao i osnažio hrvatski identitet. Nije riječ o poistovjećenju religioznoga s nacionalnim, nego o uzajamnom razumijevanju i tumačenju. Studenti će predavanjima, postavljenima u obliku izabраниh pitanja, upotpunjenima osobnim radom, postati osposobljeni za razumijevanje pitanja i problema hrvatske religiozne povijesti te, u konačnici, za plodonosnije bavljenje kroatologijom u njezinoj interdisciplinarnosti.

Studijski programi

» Znanstveni (Smjer) (*obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati tijek povijesti kršćanstva među Hrvatima odrediti ključne događaje i protagoniste te povijesti.
2. Objasniti povijesne događaje u uzročno-posljedičnom procesu.
3. Povezati događaje hrvatske religiozne povijesti s događajima na europskoj i povijesnoj sceni.
4. Prikazati hijerarhiju povijesnih događanja i razlučiti njihovu važnost za sadašnji trenutak.
5. Prikazati kršćanstvo kao sastavnicu hrvatskoga identiteta.

Opće kompetencije

Od studenata se očekuje da ovladaju općim kronološkim slijedom povijesti kršćanstva u Hrvata, da razumiju kontekst pojedinih događaja te da budu kadri razumijevati cjelokupnu povijest kršćanstva u Hrvata u okviru hrvatske kulture. Tako će postati osposobljeni za kritičko vrednovanje sadašnjega trenutka, u koji je kršćanstvo neupitno utkano, te za iščitavanje hrvatskoga identiteta u svjetskim procesima.

Tjedni plan nastave

1. Uvodna pitanja: razgraničenje pojmova naslova kolegija; kršćanstvo prije dolaska Hrvata

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave
Predavanja 30

Izvođač predavanja
Mislav Kovačić, dr. sc.

Ocjenjivanje
Pohađanje nastave, seminarski rad, kolokviji, usmeni ili pismeni ispit.



2. Benediktinsko monaštvo na hrvatskom tlu i njegove implikacije
3. Uloga Crkve u znanosti i obrazovanju Hrvata u srednjem vijeku
4. Franjevci među Hrvatima
5. Bosansko-humska Crkva
6. Protestantizam na hrvatskom tlu
7. Tridentski koncil i doba katoličke obnove; Družba Isusova
8. Hrvatski zavod svetoga Jeronima u Rimu
9. Unionistički pokret i kontroverzistička teologija
10. Crkva u vrijeme prosvjetiteljstva i narodnoga preporoda
11. Istaknuti hrvatski misionari; uloga hrvatskih katoličkih misija u oblikovanju identiteta
12. Crkva u ozračju dva svjetska rata
13. Drugi vatikanski koncil
14. Istaknuti hrvatski teolozi
15. Kršćanske zajednice u Hrvatskoj i ekumensko gibanje

Obvezna literatura



Juraj Kolarić (2006). *Povijest kršćanstva u Hrvata, I: Katolička crkva u Hrvata*, Hrvatski studiji, Zagreb



Juraj Kolarić (2006). *Povijest kršćanstva u Hrvata, II: Kršćani na drugi način*, Hrvatski studiji, Zagreb



Juraj Kolarić (2006). *Povijest kršćanstva u Hrvata, III: Quaestiones selectae*, Hrvatski studiji, Zagreb

Povijest muškosti: mentalna evolucija muškarca u Europi od XVI. do polovice XIX. stoljeća

144822

Nositelj



Prof. dr.sc.
Miroslav Bertoša

Opis predmeta

Studijski programi

» Znanstveni (Smjer) (*arhivistika i povijesne znanosti, 2. semestar, 1. godina*)

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Vježbe	15

FIL

FIL-N

FIL-Z

HRV

KOM

KRO

KRO-N

KRO-Z

NAS

NAS

POV

PSI

SOC

ZNA

ZNA

Povijest parlamentarizma u Hrvatskoj

130517

Nositelj



Prof. dr.sc.
Stjepan Matković

Opis predmeta

Kolegij upoznaje polaznike s hrvatskom parlamentarnom baštinom u kontekstu povijesti 19. i 20. stoljeća. Na temelju uvida u parlamentarnu praksu stječu se znanja o društvenim slojevima koji su bili zastupani u parlamentarnim tijelima, komparativno se sagledava parlamentarna povijest u sklopu višenacionalnih zajednica Habsburške Monarhije/Austro-Ugarske i Kraljevine SHS.

Studijski programi

- » Znanstveni (Smjer) (*izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina*)
- » Znanstveni (Smjer) (*izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti povijest parlamentarnog iskustva u hrvatskoj povijesti 19. i 20. stoljeća
2. Analizirati razne izvore koji se odnose na hrvatsku parlamentarnu povijest
3. Identificirati parlamentarne strukture
4. Prikazati obilježja parlamentarizma u višenacionalnom zajednicama
5. Razlikovati političke sustave između različitih država
6. Koristiti izborne rezultate za shvaćanje parlamentarnog funkcioniranja: tko ima političku moć

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave
1 ECTS SeminarSKI rad
2 ECTS Usmeni ispit
4 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » Na predavanjima će se iznijeti pregled ključnih tema koji se odnose na razvoj parlamentarizma i poticati diskusija
- » Seminar
 - » Seminarske vježbe izvodit će se u pismenom obliku.

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik R2

E-učenje R1

Sati nastave

Vježbe 30

Ocjenjivanje

Sudjelovanje studenta u raspravama na nastavi bit će stimulirano. Za izlazak na usmeni ispit potrebno je imati dovršen seminarski rad.



FIL

FIL-N

FIL-Z

HRV

KOM

KRO

KRO-N

KRO-Z

NAS

NAS

POV

PSI

SOC

ZNA

ZNA

ZNA

Tjedni plan nastave

1. Uvod u parlamentarnu povijest, historiografski pregled i upoznavanje temeljnih izvora
2. Staleški sabori: baština
3. Hrvatski sabor 1848.: počeci predstavničkog sabora
4. Hrvatski sabor 1861.: obnova ustavnosti
5. Carevinsko vijeće u Beču: djelovanje hrvatskih stranaka i klubova u austrijskom parlamentu
6. Dalmatinski pokrajinski sabor
7. Istarski pokrajinski sabor i Bosansko-hercegovački sabor
8. Glavna obilježja sabora u dualističkom razdoblju: između ustavnosti i autoritarnih vladavina
9. Hrvatski sabor tijekom Prvoga svjetskog rata: ratna zasjedanja
10. Narodno vijeće SHS: parlamentarno iskustvo u vremenu prevrata
11. Privremeno narodno predstavništvo Kraljevstva Srba, Hrvata i Slovenaca
12. Narodna skupština Kraljevine SHS
13. Senat Kraljevine Jugoslavije: eksperiment Gornjeg doma
14. Hrvatski državni sabor 1942
15. Sabor Narodne Republike Hrvatske

Obvezna literatura



Ivo Perić (2000). *Hrvatski državni sabor 1848.-2000., knj. 1-3*, Dom i svijet; Hrvatski državni sabor; Hrvatski institut za povijest



Josip Kolanović; Nikša Stančić; Hodimir Sirotković (1995). *Hrvatski sabor*, Školska knjiga



Nada Kisić Kolanović (1995). *Hrvatski državni sabor Nezavisne Države Hrvatske 1942.*, Časopis za suvremenu povijest, Hrvatski institut za povijest



Zlatko Matijević; Marina Štambuk-Škalić (2008). *Narodno vijeće Slovenaca, Hrvata i Srba u Zagrebu 1918.-1919.: izabrani dokumenti*, Hrvatski državni arhiv

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Zeitungen, Parlamente, Volksaufläufe. Öffentlichkeiten und Politik in den Europäischen Revolutionen von 1848-1851, Oxford

Povijest sreće-događanjima unatoč

144949

Nositelj



Prof. dr.sc.
Miroslav Bertoša

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave
Vježbe 30

Opis predmeta

Glavni su ciljevi predmeta objasniti i iz drukčijeg ugla analizirati neka posebna povijesna zbivanja, njihove protagoniste i antagoniste u onim trenucima kada se surova stvarnost suočavala, sukobljavala ili prožimala s iluzijama dobrog ishoda i sretnog završetka. Polazna točka izlaganja temelji se na znamenitoj rečenici W. F. Hegela iz njegove Filozofije povijesti: "Povijest se može promišljati sa stajališta sreće, ali povijest nije tlo na kojemu uspijeva sreća. Razdoblja sreće su prazne stranice u knjizi povijesti" Unatoč tome sreća i traganje za njom, pa i izdvojeni trenuci, čak i u potresnim zbivanjima, obilježeni su bljeskovima sretnih osjećaja. Od tzv. "crne kuge" do XIX. stoljeća -period u središtu pozornosti ovoga kolegija - provlači se težnja za srećom. Uostalom, ona je nazočna u cijeloj ljudskoj povijest. Cilj je kolegija istaknuti, opisati, objasniti i u povijesni kontekst uklopiti crtu kontinuiteta traganja za srećom.

Studijski programi

- » Znanstveni (Smjer) (*izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina*)
- » Znanstveni (Smjer) (*izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina*)



Povijest Vojne krajine

133586

Nositelj



Doc.
Kristina Milković
Šarić

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave
Vježbe 30

Ocjenjivanje
Od studenata se očekuje aktivnost i redovito pohađanje nastave koja je obvezna. Ispit je usmeni.

Opis predmeta

Cilj predmeta je problematizacija povijesti Vojne krajine u Hrvatskoj u njenim vojnim, socioekonomskim i pravnim osobitostima od njezina postupnog formiranja tridesetih godina 16. stoljeća do ukidanja 1881. godine. Studente se želi upoznati s povijesnim procesima u Vojnoj krajini koji su rezultirali nastankom njenih vojnih i socioekonomskih specifičnosti po kojima se razlikovala ne samo od društva u Banskoj Hrvatskoj nego i od ostatka vojne snage Habsburške Monarhije.

Studijski programi

- » Znanstveni (Smjer) (*izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina*)
- » Znanstveni (Smjer) (*izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Poznavati najvažnije događaje i procese koji su oblikovali Krajinu
2. Poznavati osobitosti krajiškoga vojnog sustava u kontekstu vojne povijesti općenito
3. Poznavati osobitosti krajiških društava te promjene koje su se u njima odvijale u spomenutom razdoblju
4. Poznavati dosege procesa modernizacije u Krajini provedenih „odozgo“
5. Moći razlikovati osobitosti krajiškoga uređenja i društva u dijakronijskoj perspektivi
6. Moći interpretirati nastale razlike u prostoru i društvu Hrvatske ovisno o civilnoj (ban, Sabor), odnosno vojnoj jurisdikciji (car odnosno gradačko i bečko Dvorsko ratno vijeće)

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 3 ECTS Usmeni ispit
- 4 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » Sadržaj predmeta se izvodi kroz niz predavanja tijekom kojih će se studente poticati na aktivno sudjelovanje u nastavi.

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje: izvori, literatura, pristup
2. Organizacija Vojne krajine u 16. stoljeću
3. Habsburško-osmanski sukobi na granici: četovanje i „mali rat“
4. Reorganizacija Krajine sredinom 18. stoljeća: ustroj pukovnija i satnija
5. Krajišnici u ratovima izvan Krajine: zbilja i mitovi
6. Nestanak krajiških autonomija: običajno pravo i državna kodifikacija
7. „Gornji slojevi“: časnici, činovnici, građani
8. Krajiško društvo kao društvo nasilja
9. Krajiško gospodarstvo: naturalna i tržišna privreda
10. Svakodnevica i obiteljski život: krajiške zadruge
11. Gradska naselja u seljačkom društvu: stožerna mjesta, vojni komuniteti
12. Usporedba triju krajiških sustava: habsburški, mletački i osmanski
13. Godina 1848. u Krajini: vojnokrajiška konzervativna modernizacija
14. Razvojačenje i ukidanje Vojne krajine: socioekonomsko i ideološko naslijeđe
15. Zaključna rasprava

Obvezna literatura



Holjevac, Željko – Moačanin, Nenad. (2007). *Hrvatsko-slavonska Vojna krajina i Hrvati pod vlašću Osmanskoga Carstva u rano me novom vijeku*



Iveljić, Iskra. (2010). *Banska Hrvatska i Vojna krajina od prosvijećenog apsolutizma do 1848. godine.*

Preporučena literatura



Bracewell, Catherine Wendy. (1997). *Senjski uskoci. Piratstvo, razbojništvo i sveti rat na Jadranu u šesnaestom stoljeću.*, Barbat



Buczynski, Alexander. (1997). *Gradovi Vojne krajine. Sv. I.-II.*



Kaser, Karl. (1997). *Slobodan seljak i vojnik. Povojačenje agrarnog društva u Hrvatsko-slavonskoj Vojnoj krajini (1535-1881). Sv. I.-II.*



Pavličević, Dragutin (ur.). (1984). *Vojna krajina. Povijesni pregled – historiografija – rasprave.*



Petrić, Hrvoje. (2011). *Pogranična društva i okoliš: Varaždinski generalat i Križevačka županija u 17. stoljeću.*



Roksandić, Drago. (1988). *Vojna Hrvatska. La Croatie militaire. Sv. I-II.*



Štefanec, Nataša. (2011). *Država ili ne: ustroj Vojne krajine 1578. godine i hrvatsko-slavonski staleži u regionalnoj obrani i politici*



Valentić, Mirko. (1981). *Vojna krajina i pitanje njezina sjedinjenja s Hrvatskom 1848-1881.*

Praktične vježbe predmetne metodike [Filozofija]

144734

Izvođači



prof. dr. sc.
Marko Pranjić



Bruno Pušić

Opis predmeta

Temeljni je cilj predmeta praktično osposobiti studente za rad u srednjim školama. Očekuje se da studenti praktično primijene, održavajući samostalno nastavne sate, znanja stečena iz Pedagogije, Didaktike i Metodike (nastave filozofije). Cilj je da studenti ovladaju osnovnim nastavnim metodama i oblicima koristeći pri tome suvremene medije te da u što većoj mjeri primjenjuju kao nastavni oblik samostalan rad učenika kroz osmišljavanje kreativnih radionica.

Studijski programi

» Nastavnički (Smjer) (*obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Planirati Operativni nastavni plan i program iz filozofije, etike ili logike za čitavu školsku godinu služeći se pri tome utvrđenim didaktičko-metodičkim pravilima kao i propisanom zakonskom regulativom.
2. Napisati plan stručnog usavršavanja.
3. Pripremiti plan vođenja nastavnih jedinica iz filozofije, logike ili etike.
4. Planirati najmanje dvije nastavne jedinice odabrane iz udžbenika filozofije, etike ili logike za srednju školu.
5. Pripremiti i održati najmanje dvije nastavne jedinice odabrane iz udžbenika filozofije, etike i logike za srednju školu
6. Pripremiti i održati kreativnu radionicu na odabranu temu iz filozofije, etike ili logike.
7. Pripremiti kraći anketni upitnik kojim će biti moguće evaluirati rad nastavnika ili nastavne satove.
8. Pripremiti više oblika pismenih provjera znanja.

Opće kompetencije

Implementiranje bitnih sadržaja što su ih studenti usvojili kroz teoretske nastavničke predmete. U tom smislu studenti će biti sposobni: interpretirati sadržaje u smislu transponiranja podataka iz jednog u drugi oblik; primijeniti znanja, iskustva i vještine u novoj situaciji; analizirati informacije (specifični elementi, odnos među elementima); vrednovati uz pomoć kvantitativnih i kvalitativnih kriterija; sintetizirati putem osobnog elaborata argumentirati vlastite stavove; kreirati nove interpretacije pa i teorije.

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminari	30
Vježbe	15

Ocjenjivanje

Kod studenata se vrednuje sposobnost održavanja školskog sata i radionice. Također se vrednuje izrada: operativnog plana i programa, izvedbenog plana nastavne jedinice, pismenog ispita, te anketnog upitnika kojim se vrednuje proces poučavanja. Sve navedene aktivnosti su vještine koje studenti moraju usvojiti kako bi po završetku studija uspješno mogli izvršavati posao nastavnika u osnovnim i srednjim školama.

Oblici nastave

» Seminar

» Praktična primjena teorijske osnove iz Metodike predmetne nastave o izradi Operativnog nastavnog plana i programa. Izrada programa prema kalendaru za nadolazeću školsku godinu, na temelju Nastavnog plana i programa iz filozofije, etike ili logike za srednju školu, Nacionalnog kurikulumu te Ispitnog kataloga iz filozofije, etike ili logike. Ukazivanje na važnost stručnog usavršavanja nastavnika kroz izradu Plana stručnog usavršavanja, upućivanje na stranice Agencije za odgoj i obrazovanje, Ministarstva znanosti, obrazovanja i sporta te na pedagošku literaturu kako naših tako i stranih autora. S obzirom na važnost utvrđivanja gradiva u nastavi te na uvođenje Državne mature, na predmetu se zahtjeva izrada više oblika pismenih provjera znanja na temelju Nastavnog plana i programa, udžbenika filozofije, etike ili logike te Ispitnog kataloga za filozofiju, etiku ili logiku. Studente će se na predmetu upoznati s izradom anketnog upitnika te tražiti da izrade jednostavni anketni upitnik s kojim će se moći procijeniti stavovi, mišljenja ili očekivanja učenika i/ ili roditelja o nastavi.

» Vježbe u praktikumu

» U skladu sa zahtjevima suvremene didaktike i metodike gdje se naglašava važnost posvećivanju više pažnje samostalnom radu učenika studenti će imati zadatak osmisлити i organizirati kreativnu radionicu na odabranu tematiku imajući u vidu propisane sadržaje iz filozofije, etike ili logike.

Tjedni plan nastave

1. Praktična primjena teorijske osnove iz Metodike predmetne nastave o izradi Operativnog nastavnog plana i programa. Izrada programa prema kalendaru za nadolazeću školsku godinu, na temelju Nastavnog plana i programa iz filozofije, etike ili logike za srednju školu, Nacionalnog kurikulumu te Ispitnog kataloga iz filozofije, etike ili logike. Ukazivanje na važnost stručnog usavršavanja nastavnika kroz izradu Plana stručnog usavršavanja, upućivanje na stranice Agencije za odgoj i obrazovanje, Ministarstva znanosti, obrazovanja i sporta te na pedagošku literaturu kako naših tako i stranih autora. S obzirom na važnost utvrđivanja gradiva u nastavi te na uvođenje Državne mature, na predmetu se zahtjeva izrada više oblika pismenih provjera znanja na temelju Nastavnog plana i programa, udžbenika filozofije, etike ili logike te Ispitnog kataloga za filozofiju, etiku ili logiku. Studente će se na predmetu upoznati s izradom anketnog upitnika te tražiti da izrade jednostavni anketni upitnik s kojim će se moći procijeniti stavovi, mišljenja ili očekivanja učenika i/ ili roditelja o nastavi.
2. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
3. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
4. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
5. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.

6. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
7. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
8. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
9. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
10. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
11. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
12. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
13. U skladu sa zahtjevima suvremene didaktike i metodike gdje se naglašava važnost posvećivanju više pažnje samostalnom radu učenika studenti će imati zadatak osmisliti i organizirati kreativnu radionicu na odabranu tematiku imajući u vidu propisane sadržaje iz filozofije, etike ili logike.
14. U skladu sa zahtjevima suvremene didaktike i metodike gdje se naglašava važnost posvećivanju više pažnje samostalnom radu učenika studenti će imati zadatak osmisliti i organizirati kreativnu radionicu na odabranu tematiku imajući u vidu propisane sadržaje iz filozofije, etike ili logike.
15. U skladu sa zahtjevima suvremene didaktike i metodike gdje se naglašava važnost posvećivanju više pažnje samostalnom radu učenika studenti će imati zadatak osmisliti i organizirati kreativnu radionicu na odabranu tematiku imajući u vidu propisane sadržaje iz filozofije, etike ili logike.

Obvezna literatura



Nastavni plan i program iz filozofije



Ispitni katalog iz filozofije i Ispitni katalog iz etike



Katalog o dobnim udžbenika za određenu školsku godinu

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Seminar iz metodike nastave filozofije I, Oxford

Praktične vježbe predmetne metodike [Kroatologija]

144735

Nositelj



Prof. dr.sc.
Marko Pranjić

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminari	30
Vježbe	15
Izvođač	
Anela Mateljak Popić, dr. sc.	

Opis predmeta

Temeljni je cilj predmeta praktično osposobiti studente za rad u osnovnim i srednjim školama. Očekuje se da studenti praktično primjene, održavajući samostalno nastavne sate, znanja stečena iz Pedagogije, Didaktike i Metodike (nastave hrvatskog jezika i književnosti). Cilj je da studenti ovladaju osnovnim nastavnim metodama i oblicima koristeći pri tome suvremene medije te da u što većoj mjeri primjenjuju kao nastavni oblik samostalan rad učenika kroz osmišljavanje kreativnih radionica.

Studijski programi

» Nastavnički (Smjer) (*obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Planirati Operativni nastavni plan i program iz hrvatskog jezika i književnosti za čitavu školsku godinu služeći se pri tome utvrđenim didaktičko-metodičkim pravilima kao i propisanom zakonskom regulativom.
2. Napisati plan stručnog usavršavanja.
3. Pripremiti plan vođenja nastavnih jedinica iz hrvatskog jezika i književnosti.
4. Planirati najmanje dvije nastavne jedinice odabrane iz udžbenika hrvatskog jezika i književnosti za osnovnu i/ili srednju školu.
5. Pripremiti i održati najmanje dvije nastavne jedinice odabrane iz udžbenika hrvatskog jezika i književnosti za osnovnu i/ili srednju školu.
6. Pripremiti i održati kreativnu radionicu na odabranu temu iz hrvatskog jezika i književnosti.
7. Pripremiti kraći anketni upitnik kojim će biti moguće evaluirati rad nastavnika ili nastavne satove hrvatskog jezika i književnosti.
8. Pripremiti više oblika pismenih provjera znanja.

Opće kompetencije

Implementiranje bitnih sadržaja što su ih studenti usvojili kroz teoretske nastavničke predmete. U tom smislu studenti će biti sposobni: interpretirati sadržaje u smislu transponiranja podataka iz jednog u drugi oblik; primijeniti znanja, iskustva i vještine u novoj situaciji; analizirati informacije (specifični elementi, odnos među elementima); vrednovati uz pomoć kvantitativnih i kvalitativnih kriterija; sintetizirati putem osobnog elaborata argumentirati vlastite stavove; kreirati nove interpretacije pa i teorije.

Tjedni plan nastave

1. Praktična primjena teorijske osnove iz Metodike predmetne nastave o izradi Operativnog nastavnog plana i programa. Izrada programa prema kalendaru za nadolazeću školsku godinu, na temelju Nastavnog plana i programa iz Hrvatskoga jezika za osnovnu i srednju školu, Nacionalnog kurikulumu te Ispitnog kataloga iz Hrvatskoga jezika. Ukazivanje na važnost stručnog usavršavanja nastavnika kroz izradu Plana stručnog usavršavanja, upućivanje na stranice Agencije za odgoj i obrazovanje, Ministarstva znanosti, obrazovanja i sporta te na pedagošku literaturu kako naših tako i stranih autora. S obzirom na važnost utvrđivanja gradiva u nastavi te na uvođenje Državne mature, na predmetu se zahtjeva izrada više oblika pismenih provjera znanja na temelju Nastavnog plana i programa, udžbenika iz Hrvatskoga jezika te Ispitnog kataloga iz Hrvatskoga jezika. Studente će se na predmetu upoznati s izradom anketnog upitnika te tražiti da izrade jednostavni anketni upitnik s kojim će se moći procijeniti stavovi, mišljenja ili očekivanja učenika i/ ili roditelja o nastavi..
2. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
3. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
4. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
5. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
6. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
7. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
8. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.

9. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
10. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
11. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
12. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
13. U skladu sa zahtjevima suvremene didaktike i metodike gdje se naglašava važnost posvećivanju više pažnje samostalnom radu učenika studenti će imati zadatak osmisliti i organizirati kreativnu radionicu na odabranu tematiku imajući u vidu propisane sadržaje iz Hrvatskog jezika.
14. U skladu sa zahtjevima suvremene didaktike i metodike gdje se naglašava važnost posvećivanju više pažnje samostalnom radu učenika studenti će imati zadatak osmisliti i organizirati kreativnu radionicu na odabranu tematiku imajući u vidu propisane sadržaje iz Hrvatskog jezika.
15. U skladu sa zahtjevima suvremene didaktike i metodike gdje se naglašava važnost posvećivanju više pažnje samostalnom radu učenika studenti će imati zadatak osmisliti i organizirati kreativnu radionicu na odabranu tematiku imajući u vidu propisane sadržaje iz Hrvatskog jezika.

Obvezna literatura



Nastavni plan i program iz Hrvatskoga jezika za osnovnu i srednju školu.



Hrvatski jezik - Ispitni katalog za državnu maturu u škol. god. 2010./2011. Ispitne knjižice za Hrvatski jezik - viša i osnovna razina za nacionalne ispite i državnu maturu



Katalog odobrenih udžbenika za određenu školsku godinu

Praktične vježbe predmetne metodike [Latinski jezik i književnost]

144744

Nositelj



Lekt.
Zdravka Martinić-
Jerčić

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminari	30
Vježbe	15

Opis predmeta

Temeljni je cilj predmeta praktično osposobiti studente za rad u osnovnim i srednjim školama. Očekuje se da studenti praktično primjene, održavajući samostalno nastavne sate, znanja stečena iz Pedagogije, Didaktike i Metodike (nastave latinskog jezika i književnosti). Cilj je da studenti ovladaju osnovnim nastavnim metodama i oblicima koristeći pri tome suvremene medije te da u što većoj mjeri primjenjuju kao nastavni oblik samostalan rad učenika kroz osmišljavanje kreativnih radionica.

Studijski programi

» Nastavnički (Smjer) (*obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Planirati Operativni nastavni plan i program iz latinskog jezika i književnosti za čitavu školsku godinu služeći se pri tome utvrđenim didaktičko-metodičkim pravilima kao i propisanom zakonskom regulativom.
2. Napisati plan stručnog usavršavanja.
3. Pripremiti plan vođenja nastavnih jedinica iz latinskog jezika i književnosti.
4. Planirati najmanje dvije nastavne jedinice odabrane iz udžbenika latinskog jezika i književnosti za srednju školu.
5. Pripremiti i održati najmanje dvije nastavne jedinice odabrane iz udžbenika latinskog jezika i književnosti za srednju školu.
6. Pripremiti i održati kreativnu radionicu na odabranu temu iz latinskog jezika i književnosti.
7. Pripremiti kraći anketni upitnik kojim će biti moguće evaluirati rad nastavnika ili nastavne satove latinskog jezika i književnosti.
8. Pripremiti više oblika pismenih provjera znanja.

Opće kompetencije

Implementiranje bitnih sadržaja što su ih studenti usvojili kroz teoretske nastavničke predmete. U tom smislu studenti će biti sposobni: interpretirati sadržaje u smislu transponiranja podataka iz jednog u drugi oblik; primijeniti znanja, iskustva i vještine u novoj situaciji; analizirati informacije (specifični elementi, odnos među elementima); vrednovati uz pomoć kvantitativnih i kvalitativnih kriterija; sintetizirati putem osobnog elaborata argumentirati vlastite stavove; kreirati nove interpretacije pa i teorije.

Tjedni plan nastave

1. Praktična primjena teorijske osnove iz Metodike predmetne nastave o izradi Operativnog nastavnog plana i programa. Izrada programa prema kalendaru za nadolazeću školsku godinu, na temelju Nastavnog plana i programa iz latinskog jezika za srednju školu, Nacionalnog kurikulumu i Ispitnog kataloga iz latinskog jezika. Ukazivanje na važnost stručnog usavršavanja nastavnika kroz izradu Plana stručnog usavršavanja, upućivanje na stranice Agencije za odgoj i obrazovanje, Ministarstva znanosti, obrazovanja i sporta te na pedagošku literaturu kako naših tako i stranih autora. S obzirom na važnost utvrđivanja gradiva u nastavi te na uvođenje Državne mature, na predmetu se zahtjeva izrada više oblika pismenih provjera znanja na temelju Nastavnog plana i programa, udžbenika latinskog jezika te Ispitnog kataloga iz latinskog jezika. Studente će se na predmetu upoznati s izradom anketnog upitnika te tražiti da izrade jednostavni anketni upitnik s kojim će se moći procijeniti stavovi, mišljenja ili očekivanja učenika i/ ili roditelja o nastavi.
2. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranje na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
3. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranje na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
4. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranje na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
5. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranje na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
6. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranje na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
7. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranje na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
8. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranje na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
9. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranje na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.

10. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
11. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
12. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
13. U skladu sa zahtjevima suvremene didaktike i metodike gdje se naglašava važnost posvećivanju više pažnje samostalnom radu učenika studenti će imati zadatak osmisliti i organizirati kreativnu radionicu na odabranu tematiku imajući u vidu propisane sadržaje iz latinskog jezika.
14. U skladu sa zahtjevima suvremene didaktike i metodike gdje se naglašava važnost posvećivanju više pažnje samostalnom radu učenika studenti će imati zadatak osmisliti i organizirati kreativnu radionicu na odabranu tematiku imajući u vidu propisane sadržaje iz latinskog jezika.
15. U skladu sa zahtjevima suvremene didaktike i metodike gdje se naglašava važnost posvećivanju više pažnje samostalnom radu učenika studenti će imati zadatak osmisliti i organizirati kreativnu radionicu na odabranu tematiku imajući u vidu propisane sadržaje iz latinskog jezika.

Obvezna literatura



Nastavni plan i program iz latinskog jezika



Ispitni katalog iz latinskog jezika



Katalog odobrenih udžbenika za određenu školsku godinu

Praktične vježbe predmetne metodike [Psihologija]

144738

Nositelj



Doc. dr.sc.
Marjan Ninčević

Opis predmeta

Temeljni je cilj predmeta praktično osposobiti studente za rad u srednjim školama. Očekuje se da studenti praktično primijene, održavajući samostalno nastavne sate, znanja stečena iz Pedagogije, Didaktike i Metodike (nastave psihologije). Cilj je da studenti ovladaju osnovnim nastavnim metodama i oblicima koristeći pri tome suvremene medije te da u što većoj mjeri primjenjuju kao nastavni oblik samostalan rad učenika kroz osmišljavanje kreativnih radionica.

Studijski programi

- » Psihologija (Studij) (*izborno (nastavnički modul), 1. semestar, 1. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*izborno (nastavnički modul), 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Planirati Operativni nastavni plan i program iz psihologije za čitavu školsku godinu služeći se pri tome utvrđenim didaktičko-metodičkim pravilima kao i propisanom zakonskom regulativom.
2. Napisati plan stručnog usavršavanja.
3. Pripremiti plan vođenja nastavnih jedinica iz psihologije.
4. Planirati najmanje dvije nastavne jedinice odabrane iz udžbenika psihologije za srednju školu.
5. Pripremiti i održati najmanje dvije nastavne jedinice odabrane iz udžbenika psihologije za srednju školu.
6. Pripremiti i održati kreativnu radionicu na odabranu temu iz psihologije.
7. Pripremiti kraći anketni upitnik kojim će biti moguće evaluirati rad nastavnika ili nastavne satove psihologije.
8. Pripremiti više oblika pismenih provjera znanja.

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminari	30
Vježbe	15

Izvođači

Martina Knežević, dr. sc.
Marina Štambuk, dr. sc.

Ocjenjivanje

Rad studenata vrednovat će se tijekom semestra.

Opće kompetencije

Implementiranje bitnih sadržaja što su ih studenti usvojili kroz teoretske nastavničke predmete. U tom smislu studenti će biti sposobni: interpretirati sadržaje u smislu transponiranja podataka iz jednog u drugi oblik; primijeniti znanja, iskustva i vještine u novoj situaciji; analizirati informacije (specifični elementi, odnos među elementima); vrednovati uz pomoć kvantitativnih i kvalitativnih kriterija; sintetizirati putem osobnog elaborata argumentirati vlastite stavove; kreirati nove interpretacije pa i teorije.

Oblici nastave

- » Metodičke vježbe
- » Vježbe se održavaju 2 puta tjedno.

Tjedni plan nastave

1. Praktična primjena teorijske osnove iz Metodike predmetne nastave o izradi Operativnog nastavnog plana i programa. Izrada programa prema kalendaru za nadolazeću školsku godinu, na temelju Nastavnog plana i programa iz psihologije za srednju školu, Nacionalnog kurikulumu te Ispitnog kataloga iz psihologije. Ukazivanje na važnost stručnog usavršavanja nastavnika kroz izradu Plana stručnog usavršavanja, upućivanje na stranice Agencije za odgoj i obrazovanje, Ministarstva znanosti, obrazovanja i sporta te na pedagošku literaturu kako naših tako i stranih autora. S obzirom na važnost utvrđivanja gradiva u nastavi te na uvođenje Državne mature, na predmetu se zahtjeva izrada više oblika pismenih provjera znanja na temelju Nastavnog plana i programa, udžbenika iz psihologije te Ispitnog kataloga za psihologiju. Studente će se na predmetu upoznati s izradom anketnog upitnika te tražiti da izrade jednostavni anketni upitnik s kojim će se moći procijeniti stavovi, mišljenja ili očekivanja učenika i/ ili roditelja o nastavi..
2. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranje na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
3. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranje na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
4. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranje na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
5. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranje na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
6. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranje na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
7. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranje na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
8. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranje na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.

9. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
10. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
11. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
12. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
13. U skladu sa zahtjevima suvremene didaktike i metodike gdje se naglašava važnost posvećivanju više pažnje samostalnom radu učenika studenti će imati zadatak osmisliti i organizirati kreativnu radionicu na odabranu temu iz psihologije.
14. U skladu sa zahtjevima suvremene didaktike i metodike gdje se naglašava važnost posvećivanju više pažnje samostalnom radu učenika studenti će imati zadatak osmisliti i organizirati kreativnu radionicu na odabranu temu iz psihologije.
15. U skladu sa zahtjevima suvremene didaktike i metodike gdje se naglašava važnost posvećivanju više pažnje samostalnom radu učenika studenti će imati zadatak osmisliti i organizirati kreativnu radionicu na odabranu temu iz psihologije.

Obvezna literatura



Nastavni plan i program iz psihologije za srednju školu



Ispitni katalog iz psihologije



Katalog o dobrenih udžbenika za određenu školsku godinu

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Psychology Teaching Practice, Oxford

Praktične vježbe predmetne metodike [Sociologija]

144741

Nositelj



Prof. dr.sc.
Marko Pranjić

Opis predmeta

Temeljni je cilj predmeta praktično osposobiti studente za rad u školama. Očekuje se da studenti praktično primjene, održavajući samostalno nastavne sate, znanja stečena iz Pedagogije, Didaktike i Metodike (nastave sociologije). Cilj je da studenti ovladaju osnovnim nastavnim metodama i oblicima koristeći pri tome suvremene medije te da u što većoj mjeri primjenjuju kao nastavni oblik samostalan rad učenika kroz osmišljavanje kreativnih radionica.

Studijski programi

» Nastavnički (Smjer) (*obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Planirati Operativni nastavni plan i program iz sociologije za čitavu školsku godinu služeći se pri tome utvrđenim didaktičko-metodičkim pravilima kao i propisanom zakonskom regulativom.
2. Napisati plan stručnog usavršavanja.
3. Pripremiti plan vođenja nastavnih jedinica iz sociologije.
4. Planirati najmanje dvije nastavne jedinice odabrane iz udžbenika sociologije za srednju školu.
5. Pripremiti i održati najmanje dvije nastavne jedinice odabrane iz udžbenika sociologije za osnovnu i/ili srednju školu.
6. Pripremiti i održati kreativnu radionicu na odabranu temu iz sociologije.
7. Pripremiti kraći anketni upitnik kojim će biti moguće evaluirati rad nastavnika ili nastavne satove povijesti.
8. Pripremiti više oblika pismenih provjera znanja.

Opće kompetencije

Implementiranje bitnih sadržaja što su ih studenti usvojili kroz teoretske nastavničke predmete. U tom smislu studenti će biti sposobni: interpretirati sadržaje u smislu transponiranja podataka iz jednog u drugi oblik; primijeniti znanja, iskustva i vještine u novoj situaciji; analizirati informacije (specifični elementi, odnos među elementima); vrednovati uz pomoć kvantitativnih i kvalitativnih kriterija; sintetizirati putem osobnog elaborata argumentirati vlastite stavove; kreirati nove interpretacije pa i teorije.

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminari	30
Vježbe	15

Izvođač

doc. dr. sc. Anita Dremel

Ocjenjivanje

Studentima se vrednuje redovito pohađanje nastave te sudjelovanje u raspravama i analizama održanih nastavnih sati (1 ECTS), Izrada Operativnog nastavnog plana i programa te Plana stručnog usavršavanja (1 ECTS), Izrada priprema nastavnih jedinica te održanje dvije nastavne jedinice u trajanju od jednog, odnosno dva školska sata (2 ECTS-a), osmišljavanje i organiziranje radionice te izrada više oblika pismenih provjera znanja i anketnog upitnika (1 ECTS).

Oblici nastave

- » Seminar
 - » seminarske zadaće
- » Metodičke vježbe
 - » vježbe izvođenja nastave

Tjedni plan nastave

1. Praktična primjena teorijske osnove iz Metodike predmetne nastave o izradi Operativnog nastavnog plana i programa. Izrada programa prema kalendaru za nadolazeću školsku godinu, na temelju Nastavnog plana i programa iz sociologije za srednju školu, Nacionalnog kurikulumuma te Ispitnog kataloga iz sociologije. Ukazivanje na važnost stručnog usavršavanja nastavnika kroz izradu Plana stručnog usavršavanja, upućivanje na stranice Agencije za odgoj i obrazovanje, Ministarstva znanosti, obrazovanja i sporta te na pedagošku literaturu kako naših tako i stranih autora. S obzirom na važnost utvrđivanja gradiva u nastavi te na uvođenje Državne mature, na predmetu se zahtjeva izrada više oblika pismenih provjera znanja na temelju Nastavnog plana i programa, udžbenika iz sociologije te Ispitnog kataloga za sociologiju. Studente će se na predmetu upoznati s izradom anketnog upitnika te tražiti da izrade jednostavni anketni upitnik s kojim će se moći procijeniti stavovi, mišljenja ili očekivanja učenika i/ ili roditelja o nastavi..
2. Praktična primjena teorijskih osnova iz Metodike (nastave sociologije) vezana za izradu Operativnog nastavnog plana i programa iz sociologije. Izrada programa prema kalendaru za nadolazeću školsku godinu, na temelju Nastavnog plana i programa iz sociologije srednju školu, Nacionalnog kurikulumuma te Ispitnog kataloga iz sociologije.
3. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
4. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
5. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
6. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
7. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
8. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
9. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.

10. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
11. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
12. Praktična primjena stečenih znanja o Neposrednoj pripremi za izvođenje nastavne jedinice te izvođenje nastavnih jedinica uz pomoć suvremenih medija, izbjegavajući korištenje isključivo frontalnog oblika nastave te inzistiranjem na ostvarenju odgojnih zadataka nastave.
13. U skladu sa zahtjevima suvremene didaktike i metodike gdje se naglašava važnost posvećivanju više pažnje samostalnom radu učenika studenti će imati zadatak osmisliti i organizirati kreativnu radionicu na odabranu temu iz sociologije.
14. U skladu sa zahtjevima suvremene didaktike i metodike gdje se naglašava važnost posvećivanju više pažnje samostalnom radu učenika studenti će imati zadatak osmisliti i organizirati kreativnu radionicu na odabranu temu iz sociologije.
15. U skladu sa zahtjevima suvremene didaktike i metodike gdje se naglašava važnost posvećivanju više pažnje samostalnom radu učenika studenti će imati zadatak osmisliti i organizirati kreativnu radionicu na odabranu temu iz sociologije.

Obvezna literatura



Nastavni plan i program iz sociologije



Ispitni katalog iz sociologije



Katalog o dobrenih udžbenika za određenu školsku godinu

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Teacher education social sciences, Oxford

Praktikum iz eksperimentalne biološke psihologije

53836

Nositelj



Doc. dr.sc.
Sanja Darmopil

Opis predmeta

Opći cilj kolegija je mogućiti usvajanje teoretskog znanja i praktičnih vještina za rad u neuroznanstvenim i laboratorijima iz područja eksperimentalne psihologije.

Studijski programi

» Psihologija (Studij) (*izborni metodološki kolegiji, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Primijeniti glavne tehnike koje se koriste u neuroznanstvenim istraživanjima,
2. Objasniti funkcioniranje bazičnih laboratorija,
3. Objasniti kada se koriste pojedine tehnike i koja su njihova ograničenja,
4. Objasniti funkcioniranje kliničkih i bazičnih laboratorija.
5. Objasniti principe tehnika slikovnog prikaza te se upoznati sa njihovim izvođenjem,

Opće kompetencije

Studenti će dobiti pregled glavnih metoda istraživanja u neuroznanosti te dobiti uvid kako su prikupljenja bazična saznanja o građi i funkciji živčanog sustava. Isto tako studenti koje zanima znanstveni rad mogu dobiti detaljniji uvid u koja im se područja istraživanja čine interesantna i upoznati se sa funkcioniranjem laboratorija.

1. Kritički prosuđivati teorijska znanja iz temeljnih područja psihologije i njihov odnos s različitim granama primijenjene psihologije.

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 0.5 ECTS Eksperimentalni rad
- 0.5 ECTS Seminarski rad
- 1 ECTS Praktični rad

- 3 ECTS

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R2

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Vježbe 15

Izvođač

doc. dr. sc. Milan Radoš

Ocjenjivanje

Vidi: Praktikum biološke psihologije



Oblici nastave

- » Predavanja
 - » Prezentacija glavnih tehnika koje se koriste u istraživanjima iz područja biološke psihologije
- » Vježbe u praktikumu
 - » Rad u neurohistološkom laboratoriju

Tjedni plan nastave

1. P1 (1h) - Eksperimentalne metode istraživanja u neuroznanosti
2. P2 (1h) - Kliničke metode istraživanja u neuroznanosti
3. P3 (2h) - Metode molekularne biologije i genetike u neuroznanosti
4. P4 (2h) - Metode analize materijala obrađenog bazičnim neuroznanstvenim metodama
5. P5 (2h) - Etički principi u kliničkim istraživanjima
6. P6 (2h) - Kognitivna testiranja i longitudinalno praćenje psihološkog razvoja u laboratoriju za kognitivna istraživanja
7. P7 (2h) - Metode slikovnog prikaza mozga
8. P8 (1h) - Metode funkcionalnog snimanja mozga: EEG, PET funkcionalna MRI, MEG
9. P9 (2h) - Multidisciplinarni pristup u praćenju djece s razvojnim poremećajima i procjena kognitivnog ishoda: prikaz implementacije znanstvenih istraživanja u rutinsku dijagnostiku
10. S1 (2h) - Rad u neurohistološkom laboratoriju
11. S2 (2h) - Rad u laboratoriju za imunohistokemiju i in-situ hibridizaciju
12. S3 (2h) - Rad u virtualnom imunološkom laboratoriju
13. S4 (2h) - Računarska demonstracija i praktični prikaz neurofiziološkog laboratorija
14. S5 (2h) - Demonstracijski prikaz rada s djecom u neuropsihološkom laboratoriju
15. Demonstracijski prikaz snimanja mozga magnetskom rezonancom u žive osobe
 - S7 (2h) - Demonstracijski prikaz kvantitativne analize postmortalnog mozga obrađenog histološkim metodama ili snimljenog magnetskom rezonancom
 - S8 (1h) - Demonstracijski prikaz rada u EEG laboratoriju

Obvezna literatura



Ljiljana Kostovic-Knezevic (2002). *Morfologijske metode istraživanja u bio medicinskim znanostima: priručnik: akademska godina 2001/2002*, Medicinska naklada, Zagreb

Preporučena literatura



<http://www.hhmi.org/biointeractive/neuroscience/animations.html> (G)



Matt Carter and Jennifer C. Shieh (2010). *Guide to Research Techniques in Neuroscience*, Elsevier

Praktikum – metode istraživanja masovne komunikacije

144890

Nositelj



Doc. dr.sc.
Ivan Burić

Opis predmeta

Cilj predmeta je stečeno temeljno teorijsko znanje o istraživačkim metodama masovne komunikacije primijeniti kroz provedbu samostalnog istraživanja. Praktikum educira i priprema studente za pravilno korištenje metoda za znanstveno istraživanje masovnih komunikacija.

Studijski programi

» Komunikologija (Studij) (*zimb: specijalistička radna grupa 4., 2. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati i definirati kvantitativne istraživačke metode
2. Demonstrirati sposobnost samostalnog osmišljavanje teme i predmeta istraživanja i izraditi nacrt istraživanja
3. Kreirati analitičku matricu i anketni upitnik te provesti analizu sadržaja i anketu
4. Opisati rezultate istraživanja i izraditi istraživačka izvješća
5. Demonstrirati sposobnost samostalnog provođenja kvantitativnog empirijskog istraživanja
6. Opisati i obraditi rezultate kvantitativnog istraživanja te napraviti evaluaciju podataka
7. Demonstrirati sposobnost praktične primjene teorijskih i metodoloških znanja

Opće kompetencije

- Definirati, opisati i razlikovati istraživačke metode;
- Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju;
- Prepoznati, ocijeniti i koristiti kvalitativne i kvantitativne znanstveno-istraživačke metode društvenih znanosti, koje se primjenjuju komunikologiji;
- Samostalno provoditi znanstvena istraživanja iz područja komunikologije;
- Stručno i profesionalno primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja u sferi znanstvenih istraživanja u komunikologiji;

Oblici nastave

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R2

E-učenje R1

Sati nastave

Seminari 30

Vježbe 15

Izvođač

Andželka Raguž, mag. nov.

Ocjenjivanje

40 % pismeni ispit, 40 % istraživanje (istraživačka izvješća), 20 % pohađanje nastave



FIL

FIL-N

FIL-Z

HRV

KOM

KRO

KRO-N

KRO-Z

NAS

NAS

POV

PSI

SOC

ZNA

ZNA

» Vježbe u praktikumu

- » Praktikum educira i priprema studente za pravilno korištenje metoda za znanstveno istraživanje masovnih komunikacija.

Tjedni plan nastave

1. Kratki teorijski uvod - ponavljanje: metodologija i metoda, načini spoznavanja, obilježja znanstvene metode, razvoj istraživačkog projekta, istraživanje masovnih medija, kvantitativna i kvalitativna istraživanja i metode;
2. Analiza sadržaja: definicija, značajke metode, ciljevi primjene i svrha uporabe metode, prednosti i nedostaci metode, metodološki aspekti analize sadržaja, postupak analize sadržaja (primjeri i vježba)
3. Definiranje teme i predmeta istraživanja, postavljanje istraživačkog pitanja i hipoteza, određivanje populacije i izbor uzorka; izbor i definicija jedinica analize (primjeri i vježba)
4. Definiranje jedinica sadržaja i konstrukcija analitičke matrice (primjeri i vježba)
5. Izrada kodnog lista. Testiranje (pokusna analiza). (primjeri i vježba)
6. Analiza i obrada podataka. (vježba)
7. Pisanje istraživačkog izvješća. (primjer i vježba)
8. Anketa: određenje pojma, počeci razvoja anketne metode, vrste anketa;
9. Tehnike anketiranja: terenske ankete (usmena, pismena), ankete telefonom (telefonsko anketiranje bez sudjelovanja anketara), internetske ankete, ankete poštom; važnost uloge anketara;
10. Anketni upitnik: vrijednost anketnih istraživanja, koraci i pravila u sastavljanju anketnih upitnika, temelji u kontekstu korelacijskih istraživanja, sadržaj u formulaciji ispravnih anketnih pitanja;
11. Anketni upitnik: vrsta pitanja prema osnovnom obliku (otvorena, zatvorena pitanja, numeričke ljestvice), oblikovanje pitanja, jednoznačnost pitanja, višestruka pitanja, odvajanje stavova od argumentacije, redosljed pitanja, dužina pitanja i upitnika, provjera valjanosti anketnog istraživanja, prepoznavanje potencijalnih grešaka anketnih upitnika;
12. Uzorak: određenje pojmova populacije i uzorka, reprezentativni uzorak, karakteristike uzorka, plan uzorka (način izbora uzorka);
13. Probabilistički uzorci (uvjeti za izbor i način izbora, vrste), neprobabilistički uzorci (kriteriji, karakteristike, odluke o načinu izbora, vrste);
14. Veličina uzorka: standardna greška uzorka, određivanje veličine uzorka i odnos spram veličine populacije, disperziranost uzorka. Realizacija uzorka: nedostupnost planom izabranih ispitanika, prihvaćanje i odbijanje sudjelovanja u anketi, neizjašnjavanje na pitanja, greške anketara u realizaciji uzorka;
15. Pisanje i izrada istraživačkog izvješća.

Obvezna literatura



Berger, Arthur Asa (2011). *Media and Communication Research Methods: an Introduction to Qualitative and Quantitative Approaches*. Los Angeles, London, New Delhi: Sage Publications Inc., pp. 203-244



Riffe, Daniel, Lacy, Stephen & Fico, Frederic G. (2005). *Analyzing Media Messages. Using Quantitative Content Analysis in Research*. Mahwah, New Jersey, London: Lawrence Erlbaum Associates, Publishers, pp. 23-121



Wimmer, Roger D. & Dominick, Joseph R. (2011). *Mass Media Research: An Introduction, Ninth Edition*. Boston: Wadsworth, Cengage Learning, chapters 6,7

Preporučena literatura



Gunter, Barrie (2002) "The quantitative research process" In Klaus Bruhn Jensen (ed.) *A Handbook of Media and Communication Research. Qualitative and Quantitative Methodologies*

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Metode istraživanja medijskog teksta, Oxford
- » Metode istraživanja masovih publika, Oxford

Praktikum odnosa s javnošću

64753

Nositelj



Doc. dr.sc.
Jelena Jurišić

Opis predmeta

Praktikum odnosa s javnošću zamišljen je kao kolegij koji interaktivnim radom, pojedinačnim i u skupinama, dovodi u vezu prethodno savladana teorijska i praktična znanja s potrebama izvršenja profesionalnih zadaća u budućoj radnoj okolini.

U praktikumu se obrađuju razne vještine pisanja, strateškog planiranja, organizacije, praktičnog pristupa problematici OSJ i simulacije realnih situacija iz okoline. Na satu se očekuje aktivni angažman, jer kolegij uključuje uvodni dio u kojemu se studentima daju savjeti o temi te praktični dio u kojemu su studenti zamoljeni izvršavati vježbe i simulacije.

Kolegij uključuje i završni rad na temu koju bira sam student. Rad može biti bilo koje forme i sadržaja koji se podrazumijevaju poslom iz praktične primjene odnosa s javnošću.

Završni rad je predložak za ocjenu kolegija, s tim da se periodične zadaće uzimaju u obzir pri zaključivanju ocjene.

Studijski programi

- » Komunikologija (Studij) (*odnosi s javnošću, 1. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*odnosi s javnošću, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Razlikovati, pravilno primijeniti i koristiti tehnike i alate u odnosima s medijima, internim odnosima te odnosima s drugim dionicima,
2. Primijeniti etička načela struke u svom svakodnevnom radu,
3. Demonstrirati sposobnost obavljanja poslova na razini asistenta ili mlađeg savjetnika u organizacijskim odnosima s javnošću ili kao konzultant,
4. Primijeniti tehnike i alate upravljanja rizičnim i kriznim situacijama,
5. Demonstrirati sposobnost samostalne, profesionalne i kvalitetne izrade komunikacijskog plana i predstaviti ga,
6. Primijeniti tehnike komunikacije u društvenim mrežama i novim medijima

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R2

E-učenje R1

Sati nastave
Seminari 30

Izvođač
Matilda Kolić Stanić, mr. sc.

Ocjenjivanje
Konačna (zaključna) ocjena donosi se na temelju rada studenta tijekom semestra te ocjene seminarskog rada.



Opće kompetencije

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju koja se koristi u praksi odnosa s javnošću;

Stručno i profesionalno primijeniti stečena na predmetu specijalistička i praktična znanja u radu u odnosima s javnošću;

Demonstrirati odgovornost, profesionalnu etičnost, autonomiju i inicijativu u radu;

Primijeniti vještine usmenih i pismenih komunikacijskih i prezentacijskih vještina na hrvatskom jeziku;

Tjedni plan nastave

1. Uvodni razgovor o sadržaju kolegija. Vještine pisanja objava za medije. Vježba.
2. Pristup informacijskoj komponenti u OSJ. Pokazni primjeri -- vježbe jednosmjernog upravljanja informacijama.
3. Analitički pristup - alati izučavanja okoline za bolje donošenje odluka i upravljanje rizicima te pripreme za odnose s dionicima.
4. Komunikacija u društvenim mrežama. Upute za upravljanje sadržajima. Vježba.
5. Rad u agenciji ili konzultantskoj kući - savjeti iz prakse. Alati koje koriste konzultanti. Budžetiranje. Vježba.
6. Aktivna kreativna komunikacija. Planiranje kampanja. Vježba.
7. Pristup odnosima s dionicima (stakeholder management). Upravljanje odnosima, društveno odgovorni pristupi, vježba.
8. Uvod u lobiranje i javne poslove. Vježba, kviz.
9. Pristup problematičnim situacijama (issues management). Dijagnostika problematičnih situacija. Vježba na praktičnim primjerima.
10. Upravljanje krizama. Simulacija u grupama.
11. Mjerenje i evaluacija u OSJ. Alati. Vježba.
12. Uvod u završni (praktični) rad. Upute, opis problematskog zadatka. Opis kriterija za ocjenjivanje rada.
13. Etika u struci. Profesionalizam.
14. Nastup na tržištu rada. Praktični savjeti.
15. Zaključni sat. Tutorial za završni rad.

Obvezna literatura



Tench, R. i Yeomans, L. (2009). *Otkrivanje odnosa s javnošću*, Zagreb: HUOJ



Jugo, D. (2013). *Strategije odnosa s javnošću*, Zagreb: Profil



Holtz, S. (2007). *Korporativni razgovori – vodič za provedbu učinkovite i prikladne interne komunikacije.*, Zagreb: HUOJ (Sarajevo: MIMS)

Pravna uporišta i pedagoška dokumentacija

53900

Nositelj



Prof. dr.sc.
Marko Pranjić

Opis predmeta

Cilj je predmeta osposobljavanja studenta za primjenu pravnih propisa u području odgoja i obrazovanja u osnovnoj i srednjoj školi, za razumijevanje porijekla i svrha tih propisa te za vođenje pedagoške dokumentacije.

Studijski programi

- » Nastavnički (Smjer) (*obavezan predmet, 1. semestar, 1. godina*)
- » Nastavnički (Smjer) (*obavezan predmet, 1. semestar, 1. godina*)
- » Nastavnički -> Kroatologija (Smjer) (*obavezan predmet, 1. semestar, 1. godina*)
- » Nastavnički -> Sociologija (Smjer) (*obavezan predmet, 1. semestar, 1. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*izborno (nastavnički modul), 1. semestar, 1. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*izborno (nastavnički modul), 3. semestar, 2. godina*)
- » Znanstveni -> Filozofija (Smjer) (*izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 1. semestar, 1. godina*)
- » Znanstveni -> Filozofija (Smjer) (*izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Navesti temeljne propise u području odgoja i obrazovanja u osnovnoj i srednjoj školi;
2. Identificirati važnost zakonske regulative za ostvarenje ciljeva i načela odgoja i obrazovanja u osnovnoj i srednjoj školi;
3. Razlikovati vremensku i prostornu organizaciju rada u školskoj ustanovi;
4. Opisati pedagoške državne standarde;
5. Planirati adekvatne oblike rada s učenicima s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama;
6. Planirati nastavni plan i program;
7. Koristiti pedagošku dokumentaciju i evidencije;
8. Procijeniti pravilno rad učenika;
9. Opisati upravljanje školskom ustanovom te prava učenika i roditelja;
10. Objasniti nadzor nad radom školske ustanove.

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave
Predavanja 30

Izvođač predavanja
Renata Burai, dr. sc.

Ocjenjivanje
Aktivno sudjelovanje u nastavi, domaće zadaće, pismeni ispit.



Opće kompetencije

Nakon završenog studija nastavničke naobrazbe student će biti u stanju: - razlikovati zakonske odredbe, propise, odluke... Republike Hrvatske vezane za nastavničko zvanje; - koristiti zakonsku regulativu potrebnu za nastavničko zvanje; - interpretirati iz odnosne dokumentacije prava i obveza zaposlenika odgojno-obrazovne ustanove; - preporučiti kriterije vrednovanja (nastavnika, procesa poučavanja).

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje, upoznavanje studenata s njihovim obvezama (sudjelovanje u nastavi, zadaće, kolokviji) pregled ispitne i ostale relevantne literature
2. Temeljni propisi u području odgoja i obrazovanja u osnovnoj i srednjoj školi i njihova hijerarhija u smislu pravne snage i načina donošenja.
3. Ciljevi i načela odgoja i obrazovanja u osnovnoj i srednjoj školi.
4. Nacionalni kurikulum, nastavni planovi i programi te oblici rada.
5. Organizacija rada škole: vremenski i prostorni aspekti; knjižnica, suradnja školskih ustanova, kućni red, prijevoz, prehrana, sigurnost i zaštita zdravlja učenika.
6. Učenici s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama.
7. Prava i obveze učenika: zaštita prava učenika, vijeće učenika. Prava i obveze roditelja.
8. Praćenje i ocjenjivanje učeničkih postignuća.
9. Pedagoške mjere.
10. Zasnivanje i prestanak radnog odnosa u školskoj ustanovi. Stručno osposobljavanje, usavršavanje, napredovanje i izdavanje licencija.
11. Nadzor nad radom školske ustanove.
12. Pedagoška dokumentacija i evidencija.
13. Upravljanje školskom ustanovom.
14. Prosvjetna inspekcija.
15. Prava i obveze pripravnika. Stručni ispiti.

Obvezna literatura



Zakon o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi



Zakon o osnovnom školstvu



Zakon o srednjem školstvu



Pravilnik o načinu praćenja i ocjenjivanja rada učenika u osnovnoj i srednjoj školi



Nacionalni okvirni kurikulum za predškolski odgoj i obrazovanje te opće obvezno i srednjoškolsko obrazovanje

Pravne i etičke norme odnosa s javnošću

64756

Nositelj



V. pred. mr.sc.
Zdeslav Milas

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R2

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Vježbe 15

Izvođač
Vladimir Preselj, mag. comm.

Ocjenjivanje
Nazočnost na predavanjima, čitanje literature i sudjelovanje u raspravama s profesorom i kolegama (25% konačne ocjene), seminarski rad uz izlaganje (25% konačne ocjene) i ispit (50% konačne ocjene).

Opis predmeta

Cilj kolegija je upoznati studente s pravnim normama koje određuje struku odnosa s javnošću i prikazati norme i kodekse u etičkom djelovanju i komuniciranju u odnosima s javnošću, te poticati studente na kritično preispitivanje etičkih dilema.

Studijski programi

- » Komunikologija (Studij) (*odnosi s javnošću, 1. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*odnosi s javnošću, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti primjenu pravnih propisa iz ustavno zajamčenog prava na pristup informacijama i pripremiti oblikovanje komunikacijske politike zasnovane na transparentnom informiranju i komuniciranju u javnim odnosima s javnošću
2. Primijeniti pravne propise vezane uz obvezu publiciranja i informiranja u korporativnoj komunikaciji
3. Objasniti pravo intelektualnog vlasništva
4. Razlikovati pravne i etičke zabrane u prikrivenim odnosima s javnošću u smislu prikrivenog oglašavanja
5. Primijeniti temeljna etička načela odnosa s javnošću i poslovnoj etici
6. Izdvojiti etičke dileme u odnosima s javnošću
7. Koristiti načela etičkog kodeksa odnosa s javnošću (HUOJ)
8. Objasniti model izvrsnosti u praksi odnosa s javnošću

Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati pravne norme odnosa s javnošću i središnje probleme;

Definirati, opisati i vrednovati etičke norme odnosa s javnošću i središnje probleme;

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju;

Stručno i profesionalno primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja u radu u odnosima s javnošću;

Uspješno surađivati s različitim pojedincima i skupinama u raspravama i pronalaženju odgovora na razna teoretska i praktična pitanja;

Tjedni plan nastave

1. Pravo na pristup informacijama u Hrvatskoj i Europskoj uniji, smjernice za glasnogovornike u tijelima javne vlasti
2. Zakon o tržištu kapitala, Kodeks korporativnog upravljanja ZSE , smjernice u odnosima s investitorima
3. Autorsko pravo i srodna prava, pravo industrijskog vlasništva, smjernice za zaštitu i oblikovanju OSJ-publikacija
4. Autorsko pravo i srodna prava, pravo industrijskog vlasništva, smjernice za zaštitu i oblikovanju OSJ-publikacija
5. Pravni zahtjevi na sadržaj davanja informacija i publikacija u odnosima s javnošću: obveza davanje istinite informacije, zaštita tajni, profesionalne i poslovne, kao i državne tajne, pravo na vlastitu sliku, uvreda konkurencije
6. Zabrana prikrivenih OSJ-aktivnosti u smislu prikrivenog oglašavanja, pravne i etičke smjernice
7. Zabrana prikrivenih OSJ-aktivnosti u smislu prikrivenog oglašavanja - praktična iskustva i primjeri iz medija
8. Zabrana izborne promidžbe državnih tijela, smjernice za glasnogovornike i stručnjake OSJ u političkim i javnim institucijama
9. Osobna etika OSJ-profesionalca - lojalnost prema poslodavcu/profesiji/društvu/sebi, etičke dileme
10. Etika odnosa s javnošću i kriznog komuniciranja
11. Poslovna etika i etika odnosa s javnošću
12. Etički kodeksi: međunarodni, europski i nacionalni
13. etički kodeks HUOJ-a, tumačenje, praksa
14. Normativni model odnosa s javnošću i izvornosti u odnosima s javnošću s etičkog aspekta
15. Korporativna društvena odgovornost

Obvezna literatura



TOMIĆ, Zoran (2008.): Odnosi s javnošću, Synopsis, Zagreb



CUTLIP, Scott M., CENTER, Allen H., BROOM, Glen M. (2003.): Odnosi s javnošću, MATE, Zagreb (odabrana poglavlja: 5. Etika i profesionalizam, 6. Pravna pitanja, str. 143.-218.)



TENCH, Ralph, YEOMANNS, Liz (2009.): Otkrivanje odnosa s javnošću, HUOJ, Zagreb (poglavlje: 14. Etika i profesionalizam u odnosima s javnošću, str. 309.-327., Etički protokol Global Alliance, str. 330.-332.)



PARSONS, Patricia P. (2008.): Ethics in Public Relations: A Guide to Best Practice, Kogan Page, London/Philadelphia

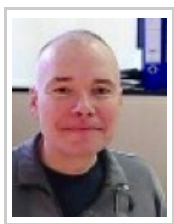


BROOM, G. (2010), Učinkoviti odnosi s javnošću, Mate, Zagreb (odabrana poglavlja) [u zamjeni za CUTLIP et al (2003)]

Predrasude i prevencija diskriminacije

57198

Nositelj



Izv. prof. dr.sc.
Renato Matić

Opis predmeta

Osposobiti studente za razumijevanje društvenih procesa koji kroz povijest čovječanstva dovode do predrasuda i diskriminacijskih praksi osoba i društvenih skupina.

Razvoj vještina prepoznavanja i interpretacije potencijalnih i prevladavanja postojećih društvenih okolnosti pogodnih za različite oblike stigmatizacije i diskriminacijskog djelovanja.

Studijski programi

- » Nastavnički (Smjer) (*izborni kolegiji (ns-smjer), 2. semestar, 1. godina*)
- » Nastavnički (Smjer) (*izborni kolegiji (ns-smjer), 4. semestar, 2. godina*)
- » Znanstveni -> Sociologija (Smjer) (*izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Interpretirati fenomene predrasuda i diskriminacijskih koristeći najširi raspon teorijskih perspektiva u sociologiji
2. Argumentirati važnost razvijanja kritičke (samo)svijesti te interdisciplinarnosti
3. Definirati i analizirati oblike društvenih djelovanja i stabiliziranih obrazaca koje dovode do predrasuda i diskriminacijskih praksi osoba i društvenih skupina
4. Demonstrirati vještine prevencije potencijalnih i prevladavanja postojećeg stigmatizacija i diskriminacijskog djelovanja
5. Prepoznati i otkriti zajedničke i opće prihvaćen institucionalna praksa koja potiče diskriminaciju u društvenoj stvarnosti
6. Procijeniti i vrednovati različite preventivne programe suzbijanja diskriminacije te preporučiti poboljšanja

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminari 30

Ocjenjivanje

Svaka se nazočnost na predavanjima, seminarima i u okviru terenske nastave, prati i evidentira, te zajedno s aktivnim sudjelovanjem u raspravama i esejima donosi do 25 % ocjene. Osobno usmeno prezentiranje unaprijed dogovorene seminarske teme i izrada pisanog seminarskog rada na osnovi samostalnog istraživanja nose do 35 % konačne ocjene. Pismeni kolokvij i usmeno odgovaranje nose do 40% (odličan).



Opće kompetencije

- objasniti polazne pretpostavke različitih političkih, vjerskih i kulturnih orijentacija
- surađivati u timu sa suradnicima iz različitih disciplina, različitih stavova i orijentacija
- angažirati se u rješavanju društvenih problema
- obrazložiti ključne strukturalne faktore koji oblikuju društveni svijet,
- objasniti osobna i lokalna društvena pitanja u širem društvenom kontekstu, naročito u kontekstu društvene klase, etniciteta, roda, religije, kapitalizma, individualizacije, nacionalizma i globalizacije,
- objasniti porijeklo društvenih problema i sukoba pritom imajući na umu način na koji se društveni red održava i propituje,
- promovirati sociologiju i metode društvenih istraživanja kao relevantne u rješavanju aktualnih društvenih problema i pitanja

Tjedni plan nastave

1. Uvod u kolegij, upoznavanje s temama, načinom rada, studentskim pravima i dužnostima te evidencija studenata.
2. Uvodno razmatranje pojmova: stereotipi,
3. Uvodno razmatranje pojmova: predrasude, stigmatizacija
4. Uvodno razmatranje pojmova: diskriminacija, zločin iz mržnje, genocid
5. Društvene pojave i okolnosti koje pokreću razvoj stereotipa, predrasude, diskriminacije, pogrome, i genocid...
6. Upoznavanje s konkretnim primjerima diskriminacije, progona i zločina nad ljudima zbog "podrijetla" i "izbora" u ime različitih ideologija.
7. Ideologija kao inspirator predrasuda, diskriminacije, zločin iz mržnje i genocida
8. Fenomen holokausta i nacističke države kao potpuna negacija humanosti i ljudskih
9. Prepoznavanje predrasuda, diskriminacije i zločina iz mržnje
10. Radionice 1: igranje uloga ljudi koji su žrtve diskriminacije i zločina iz mržnje
11. Radionice 2: igranje uloga ljudi koji su žrtve diskriminacije i zločina iz mržnje
12. Rasprava 1: društvene mogućnosti za suzbijanje i prevladavanje predrasuda i diskriminacije
13. Rasprava 2: društvene mogućnosti za suzbijanje i prevladavanje predrasuda i diskriminacije
14. Seminar prezentacija
15. Seminar prezentacija

Obvezna literatura



Aronson, E.; Wilson, D.T.; Akert, M.R. (2005) *Socijalna psihologija / Predrasude: kako nastaju i kako ih smanjiti* (414 – 454), MATE, Zagreb



Augustinos, M. i Reynolds, K.J. (2006). *Understanding prejudice, racism and social conflict*. London: Sage Publications.



Nelson, T.D. (2009). *Handbook of prejudice, stereotyping, and discrimination*. New York: Psychology Press.



Oskamp, S. (2000). *Reducing prejudice and discrimination*. Mahwah, NJ, Lawrence Erlbaum Associates, Inc



Goffman, E. (1974) *Stigma. Notes on the Management of Spoiled Identity*. NY: Jason Aronson, Inc

Predsokratovci [Povijest filozofije]

95330

Nositelj



Izv. prof. dr.sc.
Pavel Gregorić

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Vježbe 15

Ocjenjivanje

Rasprava na satu: 15%
Seminar: 25% Završni ispit:
60%

Opis predmeta

Cilj ovoga kolegija jest upoznati studente s filološkim i filozofskim izazovima pri izučavanju i tumačenju filozofa prije Sokrata. Iščitavanjem relevantnih dijelova izvornih fragmenata i doksografskih izvještaja, studenti će se temeljitije upoznati s vodećim filozofima pred-klasičnog razdoblja. Poseban naglasak bit će stavljen na središnje probleme predsokratovske filozofije, kao što su princip bitka, bitak i spoznaja, jedno i mnoštvo, postojanost i promjena, te na pojedine argumente. Razmotrit će se glavni doprinosi predsokratovskih filozofa kasnijoj antičkoj filozofiji.

Studijski programi

- » Nastavnički (Smjer) (*izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina*)
- » Znanstveni (Smjer) (*izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 2. semestar, 1. godina*)
- » Znanstveni -> Filozofija (Smjer) (*izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina*)
- » Znanstveni -> Filozofija (Smjer) (*izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Navesti glavne izvore našeg poznavanja predsokratovaca te procijeniti njihovu vjerodostojnost i relevantnost za tumačenje predsokratovske filozofije
2. Opisati odnos između filozofskih, religijskih, praktičnih i znanstvenih pitanja kojima su se bavili predsokratovci
3. Navesti istaknute metafizičke i epistemološke argumente vodećih predsokratovaca
4. Navesti koji su predsokratovci i po kojim osnovama kritizirali jedni druge
5. Objasniti predsokratovsku kritiku popularnih i pred-filozofijskih refleksija o znanju, stvarnosti, bogovima i mjestu čovjeka u svijetu
6. Objasniti kako su pojedini predsokratovci utjecali na Platona, Aristotela i vodeće helenističke škole

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 2 ECTS Pismeni ispit
- 0.5 ECTS Seminarski rad
- 0.5 ECTS Diskusija na satu

- 4 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » Predavanja
- » Seminar
 - » Seminari

Tjedni plan nastave

1. Rana grčka filozfija i pojam “predsokratovci”
2. Miletska škola
3. Pitagora i pitagorovci
4. Heraklit I
5. Heraklit II
6. Parmenid I
7. Parmenid II
8. Zenon i Melis
9. Empedoklo
10. Anaksagora
11. Demokrit I
12. Demokrit II
13. Protagora
14. Gorgija
15. Osvrt

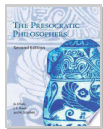
Obvezna literatura



Hermann Diele (1983).
Predsokratovci - Fragmenti,
Naprijed



W. K. C. Guthrie (2006).
Povijest grčke filozofije, sv. 1 i 2,
Naklada Jurčić



The Presocratic
Philosophers (1957). G. S.
Kirk and J. E. Raven,
Cambridge University
Presskir

Pregled latiniteta humanizma i renesanse

118518

Nositelj



Prof. dr.sc.
Pavao Knezović

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Ocjenjivanje

Rad studenta se prati tijekom cijelog semestra, a završna ocjena se definira završnim pismenim i usmenim ispitom. 20 % ocjene nosi pohađanje nastave, 20 % kolokvij, 20 % pismeni ispit i 40 % usmeni ispit.

Opis predmeta

Upoznati europske i hrvatske latiniste 15. i 16. stoljeća i njihovo stvaralaštvo.

Studijski programi

» Hrvatski latinitet (Studij) (*obavezan predmet, 1. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Identificirati pisce i djela novovjekovne latinske književnosti predrenesanse i renesanse.
2. Prikazati europske i hrvatske latiniste predrenesanse i renesanse.
3. Procijeniti opus hrvatskih latinista u kontekstu hrvatske i europske novovjekovne latinske književnosti.
4. Definirati osobitosti predrenesansne i renesansne književnosti na latinskom jeziku.
5. Analizirati djela predrenesansnih i renesansnih autora.
6. Opisati karakteristike žanrova specifičnih za predrenesansnu i renesansnu književnost.

Opće kompetencije

Procijeniti opus hrvatskih latinista u kontekstu hrvatske i europske novovjekovne latinske književnosti; Definirati osobitosti predrenesansne i renesansne književnosti na latinskom jeziku.

Tjedni plan nastave

1. Novovjekovna latinska književnost: temeljne značajke, rasprostranjenost i podjela.
2. Novovjekovna latinska književnost: temeljne značajke, rasprostranjenost i podjela.
3. Novovjekovna latinska književnost: temeljne značajke, rasprostranjenost i podjela.
4. Pregled predrenesansne i renesansne latinske književnosti u Italiji, Mađarskoj, Njemačkoj, Poljskoj, Nizozemskoj, Portugalu i Španjolskoj, Francuskoj te Škotskoj i Engleskoj.

5. Pregled predrenesansne i renesansne latinske književnosti u Italiji, Mađarskoj, Njemačkoj, Poljskoj, Nizozemskoj, Portugalu i Španjolskoj, Francuskoj te Škotskoj i Engleskoj.
6. Hrvatski latinitet 15. stoljeća: P. P. Vergerije, I. Stojković, N. Modruški, I. Vitez, Jan Panonije, J. Šižgorić, J. Divnić, K. Čipiko.
7. Hrvatski latinitet 15. stoljeća: P. P. Vergerije, I. Stojković, N. Modruški, I. Vitez, Jan Panonije, J. Šižgorić, J. Divnić, K. Čipiko.
8. Hrvatski latinisti prve polovice 16. stoljeća: J. Dragišić, F. Petančić, F. Niger, F. T. Andreis, L. Crijević, Š. Kožetić, V. Pribojević, T. Niger, F. Božičević, K. Ranjina, D. Buća, M. Andreis, M. Marulić, I. S. Polikarp, J. Bunić, I. Crijević, D. Beneša, I. Bolica, L. Paskalić.
9. Hrvatski latinisti prve polovice 16. stoljeća: J. Dragišić, F. Petančić, F. Niger, F. T. Andreis, L. Crijević, Š. Kožetić, V. Pribojević, T. Niger, F. Božičević, K. Ranjina, D. Buća, M. Andreis, M. Marulić, I. S. Polikarp, J. Bunić, I. Crijević, D. Beneša, I. Bolica, L. Paskalić.
10. Hrvatski latinisti prve polovice 16. stoljeća: J. Dragišić, F. Petančić, F. Niger, F. T. Andreis, L. Crijević, Š. Kožetić, V. Pribojević, T. Niger, F. Božičević, K. Ranjina, D. Buća, M. Andreis, M. Marulić, I. S. Polikarp, J. Bunić, I. Crijević, D. Beneša, I. Bolica, L. Paskalić.
11. Hrvatski latinisti reformacije: M. Grbić, M. Vlačić i A. Dudić.
12. Hrvatski latinisti reformacije: M. Grbić, M. Vlačić i A. Dudić.
13. Hrvatski latinisti druge polovice 16. stoljeća: A. Vrančić, S. Brodarić, B. Đurđević, D. Zavorović, F. Vrančić, N. Brautić, F. Petrić, P. Skalić.
14. Hrvatski latinisti druge polovice 16. stoljeća: A. Vrančić, S. Brodarić, B. Đurđević, D. Zavorović, F. Vrančić, N. Brautić, F. Petrić, P. Skalić.
15. Hrvatski latinisti druge polovice 16. stoljeća: A. Vrančić, S. Brodarić, B. Đurđević, D. Zavorović, F. Vrančić, N. Brautić, F. Petrić, P. Skalić.

Obvezna literatura



prir. V. Gortan i V. Vratović (1969). *Pisci 15. i 16. stoljeća Croatici auctores qui Latine scripserunt (auctores saec. XV et XVI)*, u: *Hrvatski latinisti*, knj. 1., 115-707, Zagreb



Darko Novaković (1994). *Latinsko pjesništvo hrvatskog humanizma, 53-114*, Zagreb



Juraj Šižgorić (1966). *Elegije i pjesme*, (*Hrvatski latinisti*, knj. 6.), Zagreb



Ivan Česmički (1951). *Pjesme i epigrami*, (*Hrvatski latinisti*, knj. 2), Zagreb



Jakov Bunić (1978). *De raptu Cerberi*, (*Hrvatski latinisti*, knj. 9), Zagreb

Pregled poslijerenesansnog latiniteta

118519

Nositelj



Izv. prof. dr.sc.
Tamara Tvrtković

Opis predmeta

Cilj kolegija je kronološki pregled poslijerenesansnog perioda i identificiranje najznačajnijih pisaca i djela. Pojava pojedinih žanrova smješta se u određeni povijesni period te se objašnjava u kontekstu povijesnih događaja. Također se djelovanje hrvatskih latinista smješta kontekst europskog latiniteta.

Studijski programi

» Hrvatski latinitet (Studij) (*obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prepoznati karakteristike književnih djela poslijerenesansnog perioda,
2. Navesti glavne predstavnike poslijerenesansnog perioda,
3. Prepoznati žanrove koji se javljaju u poslijerenesansnom periodu,
4. Opisati neprekinuti niz hrvatskih književnih stvaraoca i djela na latinskom od srednjeg vijeka do današnjih dana.
5. Usporediti hrvatski i europski latinitet
6. Analizirati antičke utjecaje na književnost poslijerenesansnog perioda

Opće kompetencije

Navesti glavne predstavnike i djela poslijerenesansnog perioda s posebnim osvrtom na hrvatski latinitet, usporediti hrvatski i europski latinitet, smjestiti autore i djela u povijesni kontekst

Tjedni plan nastave

1. Povijesni pregled događaja 17.-19. stoljeća; smještanje književnosti hrvatskog latinizma tog razdoblja u kontekst povijesnih događanja; glavne karakteristike književnih perioda; glavni europski predstavnici.
2. Proza 17. stoljeća I: historiografija (definicija i predstavnici hrvatskog baroknog slavizma i ilirske teorije: Mrnavić, Orbini, Rattkay, Vitezović;) otac hrvatske historiografije: Ivan Lučić
3. Proza 17. stoljeća II: biografija i hagiografija, banologija (glavni predstavnici i njihova djela: Mrnavić, Gradić, Levaković, Vitezović, Rattkay)

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave
Predavanja 30

Ocjenjivanje
Završna provjera znanja obuhvaćena je pismenim i usmenim ispitom.

Preduvjet za
Govorni latinski



4. Proza 17. stoljeća III: specijalizacija latinskog jezika po strukama (teologija, filozofija, pravo i prirodne znanosti - de Dominis, Faust Vrančić), retorička aktivnost, prve gramatike i rječnici (Kašić, Mikalja)
5. Poezija 17. stoljeća (nabožna i duhovna); teme lirskih pjesama, epova i epigrama (karakteristike i glavni predstavnici: K. Vičić, B. Rogačić, S. Mladinić);
6. Poezija 18. stoljeća I: lirika i epigrama (Kunić, Ferić, Hidža, Rastić, Đurđević)
7. Poezija 18. stoljeća II: didaktički epovi (filozofski i historiografski); prevoditeljstvo (začeci teorije prevođenja; prevođenje s klasičnih jezika na hrvatski i obrnuto)
8. Utjecaj Dubrovnika na književnost 18. stoljeća: R. Kunić, J. R. Bošković, B. Stay i B. Zamanja
9. Interdisciplinarnost u 18. st: povezanost raznih znanstveno-istraživačkih usmjerenja i disciplina
10. Biobibliografi i historiografi 18. st: važni dokumenti za književnu povijest
11. Pitanja jezika u 18. stoljeću: pregled rječnika i gramatika
12. Ostali utjecaji (književni i rubni književni žanrovi: vizitacije, ljetopisi, kronike)
13. Buđenje nacionalne svijesti i ukidanje latinskog kao službenog jezika: utjecaji na književnost
14. Kratki pregled književnosti na latinskom: 19. i 20. stoljeće
15. Sinteza

Obvezna literatura



Darko Novaković (2003). *Hrvatski latinizam u XVII. stoljeću, u knj. Hrvatska i Europa Barok i prosvjetiteljstvo sv. 3. (ur. I. Golub), 551-563;* HAZU - Školska knjiga



Vladimir Vratović (2003). *Hrvatski latinizam u XVIII. stoljeću, u knj. Hrvatska i Europa Barok i prosvjetiteljstvo sv. 3. (ur. I. Golub), 565-575;* HAZU - Školska knjiga



P. Knezović, "Pregled hrvatskog latinizeta od sabora u Cetinogradu 1527. do sabora u Požunu 1790." *Hrvatsko-mađarski odnosi 1102-1918.*, Zagreb, 2004., 191-198;



Darko Novaković (1999). *Hrvatska novolatinska književnost od 15. do 17. stoljeća, u knj. Introduzione allo studio della lingua, letteratura e cultura croata (ur. F. Ferluga Petronio), 165-176;*



Pavao Knezović (1999). *Hrvatski latinisti 18. i 19. stoljeća, ibid, 177-189.*

Pregled povijesti hrvatske književnosti

57149

Nositelj



Doc. dr.sc.
Davor Piskač

Opis predmeta

Cilj predmeta je osposobiti studente kao predavače hrvatske književnosti u osnovnim i srednjim školama.

Studijski programi

» Nastavnički (Smjer) (*obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati identificirati i definirati značajke pojedinog književnog razdoblja.
2. Objasniti izraziti, prepričati i prenijeti informaciju značenja sadržaja teksta.
3. Pripremiti učenike za recepciju te povezati znanje i objasniti interpretirane tekstove.
4. Analizirati i razlikovati pojedine dijelove teksta, ukazati na njih prema potrebi usporediti s ostalim tekstovima.
5. Analizirati i postaviti hipotezu te formulirati, sastaviti i napisati sintezu elemenata teksta koji je predmet nastavnoga sata.
6. Razlikovati, vrednovati i ocijeniti učenike te argumentirano objasniti svoju odluku.
7. Analizirati književni tekst
8. Opisati književni tekst

Opće kompetencije

Pregled povijesti hrvatske književnosti dio je nastave književnosti u osnovnim i srednjim školama. U smislu nastavnoga donosi iznimno važne kulturološke spoznaje o razvoju ljudskoga duha. S obzirom na ljudska prava osvještava odnose u društvu, obitelji kao i unutarnje psihološke procese pojedinca. Nakon odslušanog kolegija Pregled povijesti hrvatske književnosti studenti će moći: uočiti sadržajne i značenjske razlike u području književnosti i kulture. To će pridonijeti razvoju kognitivnih sposobnosti i estetskoj osjetljivosti studenata. Zahvaljujući tome studenti će moći bolje i sadržajnije razumijevati tradicijsku i suvremenu kulturu u dijakronijskome i sinkronijskome presjeku.

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminari	15
Vježbe	15

Ocjenjivanje

Ocjenjuje se: - pohađanje nastave - aktivnost na nastavi - dva eseja ECTS bodovi: - pohađanje nastave 0,5 boda - aktivnost na nastavi 0,5 boda - prvi esej 2 boda - drugi esej 2 boda. OCJENJIVANJE I VREDNOVANJE Ocjenjivanje pohađanja nastave: Za 8 pohađanja nastave dobiva se 0,49 ocjene Ocjenjivanje aktivnosti: Za sakupljenih 10 bodova (pluseva) dobiva se 0,51 ocjene Bodovi (plusevi) se skupljaju sudjelovanjem u nastavnom procesu ili slanjem osvrta na temu nastavnoga sata od najmanje 200 riječi na e-adresu: kroatologija@gmail.com. Ocjenjivanje eseja: Studentice i studenti su obvezni napisati dva eseja. Esaj mora imati od 1.200 do 1.500 riječi. Prvi esej mora biti poslan na adresu kroatologija@gmail.com najkasnije do 16. 11. 2014. do 20:00 sati. Drugi esej mora biti poslan na adresu kroatologija@gmail.com najkasnije do 14. 12. 2014. do 20:00 sati. Za svaki esej koji se šalje e poštom u Predmetu mora biti naznačeno: Ime i Prezime (studenta) Naslov eseja. Za prvi esej može se birati između tri ponudene teme: 1. Problematika određivanja pojma svjetske književnosti i kulturne funkcije pojma svjetske književnosti. 2. Utjecaj usmene književnosti na razvoj svjetske književnosti. 3. Elementi antičke drame u renesansnoj, baroknoj i klasicističkoj

Praćenje rada studenta

- 0.5 ECTS Pohađanje nastave
- 0.5 ECTS Sudjelovanje u nastavi
- 2 ECTS Prvi esej
- 2 ECTS Drugi esej

- 5 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » Heuristička nastava
- » Seminar
 - » Problemska nastava

Tjedni plan nastave

1. Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave
2. Pojam hrvatske književnosti i književna razdoblja
3. Počeci hrvatske književnosti, srednjovjekovna književnost (lektira: Bašćanska ploča)
4. Renesansa (lektira: Petar Hektorović: Ribanje i ribarsko prigovaranje)
5. Barok (lektira: I. Gundulić: Suze sina razmetnoga)
6. Prosvjetiteljstvo i klasicizam (lektira: M.P. Katančić: Jesenji plodovi)
7. Hrvatski romantizam (narodni preporod i ilirizam) (lektira: I. Mažuranić: Smrt Smail age Čengića)
8. Protorealizam (Šenoa doba) (lektira: A. Šenoa: Zlatarovo zlato)
9. Realizam (lektira: A. Kovačić: U registraturi)
10. Moderna (lektira: A. G. Matoš: Camao)
11. Avangarda (lektira: A. B. Šimić: Preobraženja zbirka pjesama)
12. Međuratna književnost (lektira: Miroslav Krleža: Gospoda Glembajevi)
13. Druga moderna (lektira: Ranko Marinković: Kiklop)
14. Razdoblje fantastike (lektira: Goran Tribuson: Zvijezda kabarea)
15. Suvremena hrvatska književnost (Julijana Matanović: Knjiga od žena, muškaraca, gradova i rasanaka)

Obvezna literatura



Slobodan Prosperov Novak (2003). *Povijest hrvatske književnosti*, Golden marketing TK, Zagreb

Preporučena literatura



Miroslav Šicel (2009). *Povijest hrvatske književnosti*, Moderna vremena

dramaturgiji. Za drugi esej može se birati između tri ponuđene teme: 1. Nastanak hibridnih književnih vrsta u baroknoj i romantičarskoj književnosti 2. Usporedba lika žene kao heroine u književnosti romantizma i realizma. 3. Motiv pasionirane ljubavi od razdoblja modernizma do suvremene književnosti. Svaki esej se boduje bodovima od 1 do 10. U eseju se boduje: 1. Poznavanje teorijske literature 1 bod (Navesti najmanje 3 referentna teksta) 2. Jasno i dobro razumijevanje teme 1 bod (Tema je jasno obrazložena u uvodu eseja) 3. Kontekst teme 1 bod (Pokazuje se šire znanje vezano uz kontekst teme) 4. Pismenost 1 bod (Esej ima najviše 5 pravopisnih i gramatičkih pogrešaka) 5. Uporaba jezika 1 bod (Koristi se stručni jezik i metajezik na akademskoj razini) 6. Sustavno se dokazuju tvrdnje u eseju 1 bod (Tvrdnje su dokazane iz teorijske literature) 7. Korištenje adekvatnih citata iz književnosti 1 bod (Citiraju se adekvatni dijelovi iz primarne literature - najmanje 3 citata) 8. Originalnost pristupu temi 1 bod (Iznosi se originalna ideja u eseju) 9. Dokazivanje originalnih ideja 2 boda (Originalne ideje se dokazuju uporabom stručne literature). Esej se ocjenjuje na sljedeći način 6 bodova - dovoljan 2 7 i 8 bodova - dobar 3 9 bodova - vrlo dobar 4 10 bodova - izvrstan 5 Zaključna ocjena se dobiva da se zbroji ocjena iz pohađanja i ocjena iz aktivnosti s prosječnom ocjenom iz dvaju eseja.

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Svjetska književnost, Oxford

Pregled povijesti svjetske književnosti

57148

Nositelj



Doc. dr.sc.
Davor Piskač

Opis predmeta

Cilj predmeta je osposobiti studente kao predavače svjetske književnosti u osnovnim i srednjim školama.

Studijski programi

» Nastavnički (Smjer) (*obavezan predmet, 1. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati identificirati i definirati značajke pojedinog književnog razdoblja.
2. Objasniti izraziti, prepričati i prenijeti informaciju značenja sadržaja teksta.
3. Pripremiti učenike za recepciju te povezati znanje i objasniti interpretirane tekstove.
4. Analizirati i razlikovati pojedine dijelove teksta, ukazati na njih prema potrebi usporediti s ostalim tekstovima.
5. Prikazati i postaviti hipotezu te formulirati, sastaviti i napisati sintezu elemenata teksta koji je predmet nastavnoga sata.
6. Razlikovati, vrednovati i ocijeniti učenike te argumentirano objasniti svoju odluku.

Opće kompetencije

Pregled povijesti svjetske književnosti dio je nastave književnosti u osnovnim i srednjim školama. U smislu nastavnoga donosi iznimno važne kulturološke spoznaje o razvoju ljudskoga duha. S obzirom na ljudska prava osvještava odnose u društvu, obitelji kao i unutarnje psihološke procese pojedinca. Nakon odslušanog kolegija Pregled povijesti svjetske književnosti studenti će moći: uočiti sadržajne i značenjske razlike u području književnosti i kulture. To će pridonijeti razvoju kognitivnih sposobnosti i estetskoj osjetljivosti studenata. Zahvaljujući tome studenti će moći bolje i sadržajnije razumijevati tradicijsku i suvremenu kulturu u dijakronijskome i sinkronijskome presjeku.

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » heuristička nastava
- » Seminar
 - » Problemska nastava

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	30
Seminari	15
Vježbe	15

Ocjenjivanje

OBVEZE STUDENATA
 Studenti su obvezni pohađati nastavu (najmanje 70%), Studenti su obvezni aktivno sudjelovati u nastavnom procesu Studenti su obvezni napisati dva eseja ECTS bodovi Pohađanje nastave 1 bod Aktivnost na nastavi 1 bod Esej 1 1,5 bod Esej 2 1,5 bod
OCJENJIVANJE I VREDNOVANJE Ocjenjuje se:
 - pohađanje i aktivnost studenata na nastavi - ispitni eseji **POHAĐANJE I AKTIVNOST** Studenti su obvezni pohađati nastavu (najmanje 70%) kako bi se kvalificirali za ocjenjivanje. Za sakupljenih deset bodova iz aktivnosti, studentu se ocjena podiže za jednu ocjenu više. **ESEJ** Studenti su obvezni napisati dva eseja. Prvi esej mora biti poslan na adresu kroatologija@gmail.com najkasnije do 15. 11. 2013. Drugi esej mora biti poslan na adresu kroatologija@gmail.com najkasnije do 13. 12. 2013. Za prvi esej mogu birati između tri ponuđene teme: 1. Utjecaji antike u srednjovjekovnoj, renesansnoj i baroknoj književnosti. 2. Lik žene u srednjovjekovnoj, renesansnoj i baroknoj književnosti. 3. Razvoj drame od antike do prosvjetiteljstva i klasicizma. Za drugi esej mogu birati između tri ponuđene teme: 1. Sukob razuma i osjećaja u književnosti romantizma. 2. Odnos društvenoga sustava prema pojedincu u

Tjedni plan nastave

1. Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave
2. Kalendar:
3. Pojam svjetske književnosti i književnih razdoblja
4. Počeci književnosti (lektira: Gilgameš)
5. Antička književnost (lektira: Sofoklo: Antigona)
6. Srednjovjekovna književnost (lektira: Carmina Burana)
7. Renesansna književnost (lektira: Dante: Pakao)
8. Književnost baroka (lektira: Pedro Calderon de la Barca: Život je san)
9. Književnost prosvjetiteljstva i klasicizma (lektira: Moliere: Škrtac)
10. Književnost romantizma (lektira: Goethe: Patnje mladog Werthera)
11. Književnost realizma (lektira: Dostojevski: Zločin i kazna)
12. Književnost moderne (lektira: Charles Baudelaire: Cvjetovi zla)
13. Suvremena književnost (lektira: Alessandro Baricco: Ocean more)
14. Završna provjera i zaključivanje ocjena
15. x

Obvezna literatura



Milivoj Solar (2003). *Povijest svjetske književnosti.*, Golden marketing TK, Zagreb

Preporučena literatura



Milivoj Solar (2014). *Eseji o velikim i malim pričama*, Ex Libris

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Svjetska književnost, Oxford

književnosti realizma. 3. Utjecaj avangarde na suvremenu književnost. BODOVANJE I OCJENJIVANJE ESEJA Svaki esej treba imati od 1.200 do 1.500 riječi (3-4 stranice). Svaki esej se boduje bodovima od 1 do 10. Iz svakoga područja esej može dobiti najviše bodova koliko je naznačeno. 1. Poznavanje teorijske literature 2 boda 2. Dobro razumijevanje teme 2 boda 3. Dobro znanje o kontekstu teme 1 bod 4. Dobro korištenje stručnoga jezika i izražavanje 1 bod 5. Sustavnost u dokazivanju činjenica i značenja 2 boda 6. Originalnost u idejama i načinima njihove prezentacije i dokazivanja 2 boda Esej se ocjenjuje na sljedeći način: 6 bodova - dovoljan 2 i 8 bodova - dobar 3 9 bodova - vrlo dobar 4 10 bodova - izvrstan 5

Pregled srednjovjekovnog latiniteta

118521

Nositelj



Prof. dr.sc.
Pavao Knezović

Opis predmeta

Upoznavanje sa svim vidovima produkcije i osobitostima europske i hrvatske srednjovjekovne književnosti na latinskom jeziku. Upoznavanje studenata s književnom baštinom europskoga i hrvatskoga srednjovjekovlja. Osposobljavanje studenata za interpretaciju srednjovjekovnih književnih djela.

Studijski programi

» Hrvatski latinitet (Studij) (*obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati djela pojedinih predstavnika hrvatskog srednjovjekovnog latiniteta.
2. Objasniti diplomatska, epigrafska i normativna vrela hrvatskog srednjovjekovlja.
3. Opisati stilsku obilježja srednjovjekovnog latiniteta.
4. Usporediti karakteristike latiniteta hrvatskih područja s latinitetom europskih autora.
5. Opisati žanrove srednjovjekovne književnosti
6. Analizirati narativna djela

Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija studenti će moći:

Analizirati jezično i sadržajno latinistički materijal,
Komentirati latinistički tekst,
opisati glavna djela hrvatskoga latiniteta,
Usporediti obilježja žanrova,
Definirati stilsku obilježja pojedinih književnih epoha,
Analizirati latinsku poeziju

Tjedni plan nastave

1. Opće karakteristike srednjovjekovnoga latiniteta
2. Ranosrednjovjekovni latinisti
3. Prvi kontakti Hrvata s latinskim jezikom

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave
Predavanja 30

Izvođač predavanja
Marko Jerković, dr. sc.

Ocjenjivanje

Obveze: nazočnost u nastavi,
Ispit: 40 % pismeni ispit, 60 %
usmeni ispit.



4. Srednjovjekovne književne renesanse (karolinška, otonska, renesansa 12. stoljeća)
5. Epigrafija
6. Crkvene knjige
7. Srednjovjekovni žanrovi
8. Legende, hagiografije, vitae
9. Život Sv. Ivana Trogirskog
10. Barski rodoslov (Ljetopis popa Dukljanina)
11. Kronike: Miha Madijev i A Cutheis tabula
12. Paulus de Paulo: jedini hrvatski memoriale?
13. Obsidio Iadrensis: analiza
14. Toma Arhidakon: Historia Salonitana
15. Srednjovjekovne kancelarije

Obvezna literatura



S. Hosu, Srednjovjekovna latinska književnost, u: Povijest svjetske književnosti, knj. 2., Zagreb, 1977., 347-399.



R. Katičić, Litterarum studia, Književnost i naobrazba ranoga hrvatskoga srednjovjekovlja, Zagreb, 1998.



R. Katičić, Toma Arhidakon i njegovo djelo, u: Toma Arhidakon, Historia Salonitana, Split, 2003.



Pavao Knezović, Ranosrednjovjekovni latinitet", u: Hrvatska u doba kneza Branimira, Zadar, 2002., 173-193.



Matijević Sokol, Mirjana, Latinska epigrafička baština, Hrvatska i Europa: kultura, znanost i umjetnost. Srednji vijek i renesansa (XIII.-XVI. stoljeće), Zagreb, 2000., str. 105.-125.

Prevenција nasilja u adolescentskim vezama

130568

Nositelj



Doc. dr.sc.
Eva Anđela Delale

Opis predmeta

Razviti organizacijske sposobnosti potrebne za organiziranje radionica u srednjim školama i srodnim ustanovama

Studijski programi

» Psihologija (Studij) (*specifične i profesionalne vještine, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Razviti svijest o problemu nasilja u adolescentskim vezama
2. Koristiti znanja općenito o nasilju u bliskim odnosima te specifično o nasilju u adolescentskim vezama
3. Razviti kompetencije za rad s adolescentskom populacijom
4. Razviti kompetencije za rad s težim problemima i tabu temama
5. Razviti kompetencije za izradu radionica
6. Razviti kompetencije za provođenje radionica
7. Razviti organizacijske sposobnosti potrebne za organiziranje radionica u srednjim školama i srodnim ustanovama

Praćenje rada studenta

1.2 ECTS Pohađanje nastave
0.5 ECTS Seminarski rad
0.5 ECTS Usmeni ispit
0.8 ECTS Projekt
3 ECTS Praktični rad

6 ECTS

Oblici nastave

» Seminar

» Studenti se tijekom seminara upoznaju sa znanstvenom pozadinom obog i srodnih programa iz prevencije nasilja u adolescentskim vezama.

» Metodičke vježbe

» Studenti se tijekom vježbi pripremaju za provedbu radionica sa srednjoškolskim razredima te ih potom i provode

ECTS bodovi 6,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Seminari 60

Vježbe 30

Izvođač

Jelena Maričić, dr. sc.

Ocjenjivanje

1) Pohađanje nastave – 10% 2) Izlaganje rada i (su)vođenje rasprave o radu – 10% 3) Aktivno sudjelovanje na nastavi – 10% 4) Sudjelovanje u izvedbi jedne od standardnih radionica na nastavi – 10% 5) Priprema i prezentacija „pete” radionice – 10% 6) Vođenje ciklusa radionica i sudjelovanje na fokusnoj grupi nakon radionica – 50% 0-51 1 52-63 2 64-75 3 76-87 4 88-100 5

» Terenske vježbe

- » Studenti su obvezni provesti 4 radionice (svaku u trajanju od jednog školskog sata) u dva treća razreda srednje škole.

Tjedni plan nastave

1. Prezentiranje programa prevencije nasilja u adolescentskim vezama, njegove utemeljenosti i ciljeva te studentskih obveza; rasprava o adolescentskoj populaciji općenito iskustva (izravna ili neizravna) s nasiljem u adolescentskim vezama te s nasiljem u adolescentskoj dobi u drugim odnosima
2. Prezentiranje srodnih programa (npr. nekih inozemnih programa prevencije nasilja u adolescentskim vezama) i njihove učinkovitosti
3. Studentski prikazi znanstvenih radova iz užeg područja nasilja u adolescentskim vezama
4. Studentski prikazi znanstvenih radova iz šireg područja nasilja u adolescentskim vezama (npr. s temom bullyinga, drugih problema u adolescentskim vezama, obiteljskog nasilja, posljedica zlostavljanja)
5. Učenje o strukturi radionice (definiranje ciljeva, identificiranje sadržaja, kriteriji za odabir mogućih aktivnosti) te upoznavanje s temama i podtemama standardnih radionica „Prevencije nasilja”.
6. Rasprava o četirima standardnim radionicama te zapažanje područja koja nedostaju u njima (na temelju teorijskih saznanja o nasilju u adolescentskim vezama i srodnim temama, te na temelju iskustva studenata).
7. Probna izvedba prve i druge standardne radionice pred kolegama, te komentiranje aktivnosti i radionice u cjelini, rasprava o mogućim poboljšanjima u izvedbi
8. Probna izvedba treće i četvrte standardne radionice pred kolegama, te komentiranje aktivnosti i radionice u cjelini, rasprava o mogućim poboljšanjima u izvedbi
9. Priprema i prezentacija "pete" radionice koju kreiraju studenti, na ranije neobrađenu temu iz područja prevencija nasilja u adolescentskim vezama
10. Izvedba prve i druge standardne radionice s prvim od dva razreda
11. Izvedba prve i druge standardne radionice s drugim od dva razreda
12. Izvedba treće i četvrte standardne radionice s prvim od dva razreda
13. Izvedba treće i četvrte standardne radionice s prvim od dva razreda
14. Provedba vrednovanja radionica te unos i obrada podataka prikupljenih s ciljem vrednovanja
15. Fokusna grupa o iskustvima studenata tijekom provedbe radionica te sastavljanje zajedničkog završnog izvješća o radionicama

Obvezna literatura



Ajduković, D., Ajduković, M., Cesar, S., Kamenov, Ž., Löw, A., Sušac, N. (ur.) (2011). *Priručnik za provedbu preventivnog programa suzbijanja nasilja u mladenačkim vezama.*, Društvo za psihološku pomoć.



Foshee, V.A, Bauman, K.E., Arriaga, X.B., Helms, R.W., Koch, G.G., Linder, G.F (1998). *An evaluation of Safe Dates, an adolescent dating violence prevention program.*, American Journal of Public Health, 88

Preporučena literatura



Foshee, V.A., Bauman K.E., Ennett, S., Linder, G.F., Benefield, T., Suchindran, C (2004). *Assessing the long-term effects of the safe dates program and a booster in preventing and reducing adolescent dating violence victimization and perpetration.*, American Journal of Public Health, 94(4)



The Safe Dates program: 1-year follow-up results. (2000). Foshee, V.A, Bauman, K.E., Greene, W.F., Koch, G.G., Linder, G.F., MacDougall, J.E., American Journal of Public Health, 90(10)

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Osnove socijalnog ponašanja, Oxford

Primijenjena razvojna psihologija

53801

Nositelj



Prof. dr.sc.
Andreja Brajša-
Žganec

Opis predmeta

Cilj ovog kolegija je pružiti studentima uvid u primijenjena područja razvojne psihologije od rođenja djeteta pa sve do odrasle dobi i starosti. Kroz kolegij studenti će se upoznati s osnovnim teorijskim pristupima u pojedinim specifičnim aspektima razvoja pojedinca, posebno djece i mladih s naglaskom na znanstvene spoznaje i rezultate istraživanja provedene u svijetu i kod nas. Studenti će stjecati znanja o specifičnim značajkama razvoja pojedinca od djeteta do odrasle dobi. Posebna pažnja biti će posvećena poznavanju glavnih pristupa i metoda u radu s djecom i mladima. Pohađanje ovog kolegija trebalo bi omogućiti studentima uvid u različite oblike rada s ciljanim skupinama djece, mladih i starih unutar institucija, udruga i šire društvene zajednice.

Studijski programi

- » Psihologija (Studij) (izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina)
- » Psihologija (Studij) (izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Razlikovati temeljne odrednice ranog razvoja djeteta i područja utjecaja.
2. Analizirati ekološko-razvojni pristup dječjim potrebama i problemima.
3. Integrirati spoznaje o regulaciji i socijalizaciji emocija u djetinjstvu.
4. Objasniti i usporediti Individualne i okolinske utjecaje na psihosocijalnu prilagodbu djece i adolescenata.
5. Povezati obilježja psihosocijalne prilagodbe djece i adolescenata.
6. Povezati posljedice rata na mentalno zdravlje djece i mladih.
7. Integrirati spoznaje o pomoći djeci u specifičnim okolnostima (npr. bez doma, iz netradicionalnih obitelji, iz problematičnih obitelji).
8. Objasniti i usporediti aktualne teme iz psihologije odrasle dobi i starenja.
9. Sintetizirati spoznaje o udomiteljstvu, skrb o djeci izvan vlastite obitelji.

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R2

E-učenje R2

Sati nastave

Predavanja 30

Ocjenjivanje

Provjera usvojenih znanja odvija se kroz kontinuirano vrednovanje studentskog rada. Konačna ocjena iz kolegija sastoji se od dvije sastavnice: redovito prisustvovanje nastavi i terenskom radu, ocjena iz kolokvija ili završnog ispita. Student može maksimalno postići 50 bodova na sljedeći način: 10 bodova za redovito prisustvovanje nastavi i terenski rad i 40 boda za kolokvij ili završni ispit. Ako student nije iz kolokvija zadovoljio prolaznost (prolaznost kolokvija je ispod 50%) ili nije pristupio mora pristupiti pismenom ispitu. Na pismenom ispitu student može maksimalno postići 40 boda. Bodovi koje je student postigao na pismenom ispitu zbrajaju se s bodovima koje je student prikupio za redovito pohađanje nastave i terenski rad. bodova koje je student prikupio pretvara se u konačnu ocjenu iz kolegija. Raspodjela ukupnog broja bodova prema konačnoj ocjeni: između 30 i 34 bodova konačna ocjena je dovoljan (2), između 35 i 40 bodova konačna ocjena je dobar (3), između 41 i 46 bodova konačna ocjena je vrlo dobar (4), između 47 i 50 bodova konačna ocjena je izvrstan (5).



Opće kompetencije

Studenti će znati integrirati spoznaje iz primijenjene razvojne psihologije. Analizirat će pristupe ekološko-razvojne teorije i dječjih potreba i problema. Kritički će se upoznati temeljne odrednice ranog razvoja djeteta i područja utjecaja. Studenti će naučiti razlikovati temeljna načela i pitanja primijenjene razvojne psihologije. Studenti će znati sintetizirati obilježja psihosocijalne prilagodbe djece i adolescenata. Studenti će znati implementirati različite pristupe i metode u radu s djecom i mladima.

1. Kritički prosuđivati teorijska znanja iz temeljnih područja psihologije i njihov odnos s različitim granama primijenjene psihologije.
6. Vrednovati utjecaj društvenog konteksta i društvenih promjena na ljudski razvoj i ponašanje pojedinaca, grupa i sustava.

Tjedni plan nastave

1. Temeljne odrednice ranog razvoja djeteta i područja utjecaja.
2. Ekološko-razvojni pristup dječjim potrebama i problemima.
3. Regulacija i socijalizacija emocija u djetinjstvu.
4. Individualni i okolinski utjecaji na psihosocijalnu prilagodbu djece i adolescenata.
5. Obilježja psihosocijalne prilagodbe djece i adolescenata.
6. Posljedice rata na mentalno zdravlje djece i mladih.
7. Različiti pristupi i metode u radu s djecom i mladima (individualni i grupni rad s djecom, rad s roditeljima, intervencije povezane s školom).
8. Pomoć djeci u specifičnim okolnostima (npr. bez doma, iz netradicionalnih obitelji, iz problematičnih obitelji).
9. Udomiteljstvo, skrb o djeci izvan vlastite obitelji.
10. Aktualne teme iz psihologije odrasle dobi i starenja.
11. Odabrane teme iz socioemocionalnog razvoja predškolske djece
12. Odabrane teme iz socioemocionalnog razvoja djece školske dobi
13. Odabrane teme iz socioemocionalnog razvoja adolescenata
14. Odabrane teme iz socioemocionalnog razvoja odraslih osoba
15. Odabrane teme iz socioemocionalnog razvoja starih osoba

Obvezna literatura



Brajša-Žganec, A. (2003). *Dijete i obitelj: emocionalni i socijalni razvoj*. Jastrebarsko: Naklada slap.



Despot Lučanin, J (2003). *Iskustva starenja- doprinos teoriji starenja*. Jastrebarsko: Naklada Slap.



Časopis, *Dijete i društvo* - god. 4. br. 1-2. Tema broja: *Djeca svjedoci rata 10 godina kasnije*.



Brajša-Žganec, A.; Keresteš, G., Kutеровac Jagodić, G. (2005). *Udomiteljstvo: skrb za djecu izvan vlastite obitelji - priručnik za edukaciju stručnjaka*. Zagreb: Udruga za inicijativu u socijalnoj politici.



Pojedini znanstveni i stručni radovi iz područja primijenjene razvojne psihologije

Procjena i mjerenje ličnosti

102940

Nositelj



Doc. dr.sc.
Ana Butković

Opis predmeta

Cilj kolegija je upoznati studente s različitim načinima procjenjivanja i mjerenja ličnosti. Studenti će dobiti uvid u mogućnosti i načine mjerenja i procjene ličnosti. Upoznat će se s konkretnim instrumentima za mjerenje i procjenu ličnosti, njihovim značajkama i načinom primjene.

Studijski programi

» Psihologija (Studij) (izborni metodološki kolegiji, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Procijeniti kvalitetu mjernih instrumenata u području ličnosti;
2. Odabrati mjerni instrument za procjenu i mjerenje ličnosti u skladu sa željenom svrhom;
3. Prepoznati važnost odluka prilikom konstrukcije mjernog instrumenta;
4. Kreirati i provesti sve faze konstrukcije mjernog instrumenta.
5. Procijeniti prednosti i nedostatke konstrukcije i prijevoda mjernih instrumenata

Opće kompetencije

Vrednovati različite teorije, paradigme i metodološke pristupe u psihologiji pri planiranju procjene i intervencija s pojedincima, grupama i organizacijama. Izabrati modele psihološke procjene i savjetovanja u radu s pojedincima, grupama i organizacijama.

Kreirati temeljna i/ili primijenjena psihologijska istraživanja te konstruirati i metrijski vrednovati psihologijske mjerne instrumente.

Praćenje rada studenta

- 0.5 ECTS Pohadanje nastave
- 1 ECTS Istraživanje
- 1 ECTS Usmeni ispit
- 0.5 ECTS Praktični rad

- 3 ECTS

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Seminari 30

Ocjenjivanje

Studenti će morati na usmenom ispitu pokazati poznavanje mjernih instrumenata koji su bili predstavljeni u sklopu kolegija, moći ih usporediti i odabrati koji bi bio primjeren za određenu situaciju procjene ličnosti.



Oblici nastave

- » Predavanja
 - » Predavanja se održavaju u ciklusima.
- » Metodičke vježbe
 - » Vježbe uključuju čitanje i analizu članaka, rješavanje i konstruiranje mjernog instrumenta.

Tjedni plan nastave

1. Metode procjene i mjerenja u psihologiji ličnosti.
2. Svrha procjene i mjerenja ličnosti.
3. Upoznavanje s metodama i instrumentima za mjerenje ličnosti: projektivne tehnike.
4. Analiza rezultata dobivenih primjenom projektivne tehnike.
5. Upoznavanje s metodama i instrumentima za mjerenje ličnosti: upitničke mjere 1
6. Analiza rezultata dobivenih primjenom upitničke mjere 1.
7. Upoznavanje s metodama i instrumentima za mjerenje ličnosti: upitničke mjere 2
8. Analiza rezultata dobivenih primjenom upitničke mjere 2.
9. Konstrukcija mjernog instrumenta.
10. Odabir konstrukta i podjela zadataka.
11. Formuliranje čestica.
12. Pilot verzija mjernog instrumenta.
13. Prikupljanje podataka.
14. Analiza karakteristika mjernog instrumenta.
15. Završna provjera znanja

Obvezna literatura



Weiner, I. B. & Greene, R. L. (2008). Handbook of personality assessment. New Jersey: John Wiley and Sons.

Profesija novinar (praktikum)

57212

Nositelj



Izv. prof. dr.sc.
Nada Zgrabljic
Rotar

Opis predmeta

Osposobiti studente za snalaženje u uvjetima novinarske redakcije i za pisanje većeg broja novinarskih žanrova

Studijski programi

» Komunikologija (Studij) (*mediji, 2. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati, razlikovati i koristiti napredne novinarske žanrove;
2. Prepoznati događaj samostalno, predlagati i formulirati medijsku temu;
3. Koristiti se odgovorno, profesionalno i etički novinarskim profesionalnim vještinama;
4. Definirati, razlikovati i primijeniti različite načine i oblike izvještavanja za novine, radio i televiziju;
5. Koristiti i objasniti osnove uređivanja tekstova, rubrika i samog medija;
6. Definirati, poznavati i poštivati rokove rada u novinskoj redakciji;

Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati suvremenu novinarsku profesiju; Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju; Stručno i profesionalno primijeniti stečena praktična znanja u novinarstvu; Primijeniti vještine usmenih i pismenih komunikacijskih i prezentacijskih vještina na hrvatskom jeziku; Demonstrirati odgovornost, profesionalnu etičnost, autonomiju i inicijativu u radu;

Tjedni plan nastave

1. Uvod u ciljeve i predmet kolegija,
2. Pisanje novinarske vijesti,
3. Pisanje novinarskog izvještaja,
4. Oprema novinskog teksta,
5. Rokovi u novinarstvu vježba,
6. Novinarska redakcija
7. Reportaža kao kraljica novinarstva,
8. Terenski rad,

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik R2

E-učenje R1

Sati nastave
Seminari 60

Izvođač
Andreja Bratić, dipl.nov.

Ocjenjivanje
100% praktični rad



9. Subjektivne novinarske forme,
10. Konferencija za novinare,
11. Radijsko izvještavanje,
12. Televizijska priča,
13. Razlike u izvještavanju za novine, radio i televiziju,
14. Fotografija u novinarstvu,
15. Završna vježba

Obvezna literatura



Bobić, D. (1987), Što s događajem: o umijeću novinskog obavještavanja, Zagreb: Informator odabrane stranice



Malović, S. (2005), Osnove novinarstva, Zagreb: Golden marketing - Tehnička knjiga, odabrane stranice



Sheridan Burns, L. (2009), Razumjeti novinarstvo, Zagreb: Medijska istraživanja, odabrane stranice



Mihovilović, Maroje (2007) Profesionalni novinar. Zagreb: Profil international, Visoka novinarska škola, odabrane stranice

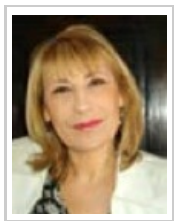


ŠKARIĆ, Ivo, Argumentacija, Nakladni zavod Globus, Zagreb 2011., odabrane stranice

Proizvodni proces medija (praktikum)

64751

Nositelj



Izv. prof. dr.sc.
Nada Zgrabljic
Rotar

Opis predmeta

Osposobiti studente za rad u novinskoj redakciji – od traženja informacija, preko njihove obrade i uređivanja do slanja gotovih stranica u tisak, odnosno montažu i emitiranje.

Studijski programi

- » Komunikologija (Studij) (*mediji, 1. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*mediji, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Poznavati proizvodni proces novina i televizijskih postaja
2. Spoznati važnost i smisao uredničkog kolegija u novinskoj redakciji
3. Definirati oblike suradnje novinara s članovima redakcije – urednicima, lektorima, grafičarima, snimateljima, montažerima, itd.
4. Primijeniti stečena znanja uređivanja tekstova i tv-priloga
5. Poznavati i koristiti vještine uređivanja tekstova i priloga
6. Samostalno obavljati novinarske i uredničke zadatke

Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati proizvodni proces medija, njegove osobitosti i probleme.

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju.

Stručno i profesionalno primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja u radu u medijima.

Demonstrirati odgovornost, profesionalnu etičnost, autonomiju i inicijativu u radu.

Tjedni plan nastave

1. Uvod u ciljeve i predmet kolegija
2. Izvori informacija
3. Urednički sastanak i izbor tema
4. Tekst i grafičke norme; tekst, snimanje i montaža priloga
5. Grafičko oblikovanje novinskih stranica – vježba; montaža novinarskog priloga - vježba

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave
Seminari 30

Izvođač
Andreja Bratić, dipl.nov.

Ocjenjivanje
Sudjelovanje u vježbama 30%;
ispunjavanje zadataka 70%.



6. Uređivanje tekstova; uređivanje priloga
7. Izbor fotografija u novinskim formama; oblikovanje i uređivanje priloga
8. Tema dana i posebna izdanja odnosno emisije
9. Priprema novinskih i tv-specijala
10. Potkrepljivanje teksta i priloga grafičkim elementima – infografike, prikazi, karte, itd.
11. Novinska duplerica; središnji prilozi, breaking news
12. Novinski i tv-globali
13. Novinska izdanja; informativne emisije – od jutarnjih do noćnih
14. Slanje stranica u tisak, emitiranje priloga
15. Arhiviranje tekstova, novina i tv-priloga

Obvezna literatura



Gittlin, Todd (2000) Inside prime time, University of California Press, Berkely and Los Angeles



Malović, S.(2005) Osnove novinarstva, Zagreb: Golden marketing - Tehnička knjiga, odabrane stranice



Kipphan, Helmut (2001) Handbook of print media technologies and production methods, Berlin: Springer, odabrane stranice



Anderson M. Bonnie (2010) News Flash: Journalism, Infotainment and the Bottom-Line Buisness of Broadcast News

Propozicijski stavovi [Filozofija jezika]

144653

Nositelj



Doc. dr.sc.
Tomislav Janović

Opis predmeta

Cilj kolegija je upoznati polaznike s najvažnijim temama vezanima uz propozicijske stavove (mentalna stanja kao što su vjerovanje, želja, nada, znanje, sumnja i sl.) s naglaskom na izvještaje o propozicijskim stavovima – rečenice koje govore o nečijem konkretnom propozicijskom stavu (počevši od rane Fregeovske analize do suvremenih kontekstualističkih strategija). Cilj je također i kritički preispitati temeljne pojmove (poput intencionalnosti, propozicija, mentalnog stanja i sl.) te argumente za dominantna shvaćanja propozicijskih stavova i izvještaja o propozicijskim stavovima. Konačno, cilj je pokazati kako se specifičnu raspravu o propozicijskim stavovima i izvještajima o tim stavovima može povezati s drugim filozofskim problemima i disciplinama (epistemologijom, metafizikom, filozofijom uma i filozofijom jezika) te proći kroz relevantnu oglednu literaturu o propozicijskim stavovima i izvještajima o njima (Frege, Russell Carnap, Quine, Prior, Schiffer, Salmon, Soames, Bach, Braun, itd.).

Uvjet za upis predmeta: Položen kolegiji Filozofija jezika i Metafizika 1, poznavanje formalne logike i engleskog jezika.

Studijski programi

- » Nastavnički (Smjer) (*izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina*)
- » Znanstveni (Smjer) (*izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 2. semestar, 1. godina*)
- » Znanstveni -> Filozofija (Smjer) (*izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina*)
- » Znanstveni -> Filozofija (Smjer) (*izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Povezati raspravu o propozicijskim stavovima i izvještajima o propozicijskim stavovima s nizom tema koje su obradili i usvojili na kolegijima iz epistemologije, metafizike, logike, filozofije uma i filozofije jezika,
2. Primijeniti specifičnu raspravu o propozicijskim stavovima u svom daljnjem baljenju filozofijom, posebno u filozofiji jezika i metafizici, kao i na budućim kolegijima koje će pohađati,
3. Povezati gradivo obrađeno na kolegiju s budućim kolegijima, prije svega s nekima od problema u filozofiji uma te u filozofiji jezika i u metafizici.
4. Poznavati jednu od klasičnih i značajnih tema iz filozofije uma, metafizike i filozofije jezika

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Vježbe 15

Izvođač

Dušan Dožudić, dr. sc.

Ocjenjivanje

Usmeno izlaganje 20% ocjene,
usmeni ispit 20% ocjene,
pismeni ispit 60% ocjene.

5. Baviti se samostalno kako literaturom koja se specifično bavi problematikom propozicijskih stavova i izvještaja o njima, tako i literaturom koja se na ovaj ili onaj način nadovezuje na tu problematiku,
6. Analizirati i izložiti glavna gledišta o propozicijskim stavovima te argumente za i protiv tih gledišta,
7. Povezati gledišta i argumente obrađenih autora o propozicijskim stavovima s gledištima drugih autora koja nisu izravno ili očito povezana s obrađenim gledištima.

Praćenje rada studenta

2 ECTS Pismeni ispit
1 ECTS Referat
1 ECTS Usmeni ispit

4 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » Predavanje s raspravom
- » Seminar
 - » Usmeno izlaganje polaznika s raspravom

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje
2. Propozicije, intencionalnost i mentalna stanja
3. Fregeovo gledište (I)
4. Fregeovo gledište (II)
5. Russellov odmak od propozicija
6. Iz nominalističke perspektive (I) (Carnap, Church, Quine, Prior, Davidson)
7. Iz nominalističke perspektive (II) (Carnap, Church, Quine, Prior, Davidson)
8. Propozicijski stavovi i izravna referencija (I)
9. Propozicijski stavovi i izravna referencija (II)
10. Kontekstualizam
11. Kripkeova zagonetka o vjerovanju (I)
12. Kripkeova zagonetka o vjerovanju (II)
13. Termin rezerviran za studentska izlaganja
14. Termin rezerviran za studentska izlaganja
15. Zaključno predavanje

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Propositional attitudes, Oxford

Psihologija ličnosti

57111

Nositelj



Prof. dr.sc.
Josip Burušić

Opis predmeta

Cilj je predmeta upoznati studente s najvažnijim područjima i temama psihologije ličnosti te ih osposobiti da budući profesionalni rad s pojedincima i skupinama temelje na znanstvenim spoznajama unutar psihologije ličnosti na način da su u stanju integrirati znanja iz različitih dijelova psihologije koja se odnose na područje ličnosti pojedinca. Daljnji cilj predmeta ogleda se u usavršavanju studentskih kompetencija analiziranja, objašnjavanja i razumijevanja ljudskog ponašanje kroz najvažnije koncepte i spoznaje psihologije ličnosti.

Studijski programi

» Psihologija (Studij) (*obavezan predmet, 1. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Nabrojati i opisati različite pristupe u proučavanju pojedinih fenomena unutar ličnosti.
2. Definirati različite pristupe u proučavanju pojedinih fenomena unutar ličnosti.
3. Nabrojati i opisati suvremene spoznaje istraživanja o pojedinim fenomenima koji se razmatraju unutar psihologije ličnosti.
4. Analizirati pojedine fenomene te ih dovesti u međusobnu vezu.
5. Analizirati ljudsko doživljavanje i ponašanje u terminima najvažnijih koncepata psihologije ličnosti.
6. Objasniti i razumjeti ljudsko doživljavanje i ponašanje u terminima najvažnijih koncepata psihologije ličnosti.
7. Argumentirati i javno izlagati svoje stavove o pojedinim fenomenima unutar psihologije ličnosti.
8. Procijeniti kritički pojedine spoznaje unutar psihologije ličnosti.
9. Primijeniti u profesionalnom radu suvremene spoznaje na način da su u stanju primijeniti stečene spoznaje u profesionalnom okruženju.
10. Razviti svijest o nužnosti stalnog usavršavanja vlastitih znanja iz područja psihologije ličnosti.

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Vježbe 15

Ocjenjivanje

Konačna ocjena studenta utvrđuje se na ispitnom roku. Privremena ocjena s kojom student izlazi na ispitni rok formira se tijekom odvijanja predmeta na način da se boduju pojedine aktivnosti studenta. Maksimalni broj bodova koje student može postići u pojedinim aktivnostima jest:

Sudjelovanje (dolasci + aktivnosti) - 15 bodova (10+5)

Test/kolokvij - 50 bodova

Samostalna aktivnost u vidu analize istraživačkih radova - 35 bodova Prikupljeni bodovi pretvaraju se u privremenu ocjenu na sljedeći način:

Bodova 51-60 - dovoljan (2)

Bodova 61-75 - dobar (3)

Bodova 76-90 - vrlo dobar (4)

Bodova 91-100 - izvrstan (5)

A)Opis elemenata ocjenjivanja:

Sudjelovanje i aktivnost:

Uspjeh na predmetu zavisi od toga koliko aktivno studenti u njemu sudjeluju. Od studenta se očekuje da sudjeluje u raspravama, prezentacijama i da doprinese učenju svojih kolega, posebice da sudjeluju u raspravama nakon prezentacija pojedinih tema i istraživanja. U pripremi za aktivno sudjelovanje u nastavi studentima će pomoći ako pri čitanju obavezne i dostupne literature vode računa o slijedećim pitanjima: Koji su osnovni koncepti i kakav se odnos među njima pretpostavlja? Što je glavni doprinos pojedinih tema i pristupa psihologiji ličnosti? Koje su ideje zanimljive? Koje su ideje primjenjive u praksi? Što izložene spoznaje znače i

Opće kompetencije

Predmet bi trebao omogućiti studentima da na naprednijoj razini definiraju, prepoznaju, primjene i kritički vrednuju pojedine spoznaje iz područja psihologije ličnosti te da na višoj razini organiziraju svoja znanja i kompetencije iz područja ličnosti i s njom povezanih područja psihologije, što će voditi usavršavanju kompetencija potrebni za učinkovit profesionalni rad u modernom okruženju.

Specifični očekivani ishodi na razini programa kojima će doprinijeti uspješno ispunjavanje obveza na predmetu jesu:

2. Vrednovati različite teorije, paradigme i metodološke pristupe u psihologiji pri planiranju procjene i intervencija s pojedincima, grupama i organizacijama.

12. Procijeniti teorijske koncepte i znanstvene spoznaje u kreiranju intervencija i programa koji će poboljšati uvjete života i razvoj pojedinaca, obitelji, organizacija i zajednica.

Oblici nastave

» Predavanja

» na

» Seminar

» na

Tjedni plan nastave

1. Što je znanstveni pristup ličnosti danas?
2. Biološke osnove ličnosti: evolucijska psihologija ličnosti
3. Biološke osnove ličnosti: bihevioralna genetika
4. Razvoj i promjene ličnosti tijekom života pojedinca
5. Ličnost i emocije: Emocionalna inteligencija
6. Socijalni motivi
7. Ciljevi
8. Pojam o sebi
9. Samopoštovanje
10. Privatno i javno u ponašanju ljudi
11. Pojedinaac u interpersonalnim situacijama - Samootkrivanje
12. Svjesnost o sebi
13. Samopredstavljanje. Sramežljivost
14. Socijalna anksioznost
15. Osobna dobrobit

Obvezna literatura



Burušić, J. (2008). *Psihologija ličnosti, (skripta)*, Zagreb: Hrvatski studiji



Burušić, J. (2007). *Samopredstavljanje: taktike i stilovi*, Jastrebarsko: Naklada Slap



Pervin, L. A.; John, O. (ur.) (1999). *Handbook of Personality. Theory and Research. (Poglavlja 1, 7, 9, 11, 12, 14, 19, 20, 21, 26, 28)*. New York/London: The Guilford Press

kako ih je moguće sve razumjeti? Poticanjem na aktivno sudjelovanje potiče se studente na razvijanje kompetencija analitičkog („od čega se nešto sastoji, kako ga je moguće prepoznati“) i kritičkog („što to znači, kako je moguće objasniti i povezati?“) mišljenja studenata. Pisani kolokvij Pismeni ispit (kolokvij) sastoji se od pitanja dopunjavanja, pitanja s višestrukim izborom, točno ili netočno pitanja ili od pitanja koja zahtijevaju odgovore esejskog tipa. Kolokvij donosi maksimalno 50 bodova, a broj bodova u kolokviju određuje se kao postotak riješenosti testa. Ponavljanje testa nije moguće, neovisno o razlozima zbog kojih student nije mogao pristupiti kolokviju. Pitanja za kolokvij biraju se iz naznačenih tema obavezne literature. Samostalna analiza istraživačkih radova Do završetka trećeg tjedna nastave, studenti dobivaju popis istraživačkih radova objavljenih u području psihologije ličnosti, pisanih na engleskom jeziku i objavljenih u međunarodnim časopisima, koji će biti nastavni materijal potreban za ostvarenje dijela općih i specifičnih ciljeva ovog predmeta. Svaki student s priloženog popisa odabire 2 rada koja treba analizirati. Analiza istraživačkih radova odvija se u pisanom obliku i uključuje analizu pojedinih sastavnica istraživačkog rada: (a) teorijski kontekst i postavljeni problemi; (b) način organiziranja i provođenja istraživanja te korišteni pristupi statističke obrade podataka – metoda; (c) dobiveni ishodi istraživanja i njihovo značenje. Studenti će dobiti detaljnije pisane upute o ovom vidu aktivnosti zajedno s popisom radova. Učinjenu analizu dužni su poslati u digitalnom obliku nastavniku zaključno mjesec dana prije završetka predmeta. Ispitni rokovi Konačna ocjena studenta utvrđuje se na

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Personality Psychology, Oxford

jednom od ispitnih rokova, gdje se privremena ocjena pretvara u konačnu ocjenu studenta. Dužnost je svakog studenta prijaviti i pristupiti ispitnom roku. Studenti koji na predmetu skupe bodove iz samo jedne aktivnosti i/ili broj ukupnih bodova ne prelazi 25 smatraju se studentima koji nisu ispunili minimalne obveze na predmetu što povlači za sobom uskratu potpisa nastavnika. Studentima koji su stekli pravo potpisa, a tijekom semestra skupe manje od 50 bodova uspješnost na predmetu utvrdit će se isključivo provjerom znanja i kompetencija na ispitima u predviđenim ispitnim rokovima. Studenti koji imaju 50 i više bodova dužni su pristupiti ispitu na ispitnim rokovima gdje im se stečeni bodovi pretvaraju u privremene ocjene po opisanom postupku te se privremena ocjena pretvara u konačnu ocjenu studenta. Pored zbrajanja bodova, nastavnik zadržava pravo za svakog studenta organizirati u ispitnim rokovima dodatno provjeravanje znanja i kompetencija u cilju utvrđivanja konačne ocjene. Provjeravanje znanja može biti pismeno, usmeno ili kao kombinacija pismenog i usmenog načina utvrđivanja konačne ocjene studenta. U slučaju da se organizira provjeravanje znanja i kompetencija u ispitnim rokovima, konačna ocjena studenta se utvrđuje kao prosjek ocjene stečene pretvaranjem bodova u ocjene i ocjene dobivene isključivo na ispitnom roku. Provjeravanje znanja i kompetencija studenta u ispitnim rokovima obavezno je za sve studente ukoliko više od polovice upisanih studenata na predmetu postigne prosječnu privremenu ocjenu tijekom odvijanja predmeta manju od 3,50.

Psihologija marketinga

53795

Nositelj



Prof. dr.sc.
Goran Milas

Opis predmeta

Osnovni ciljevi kolegija su upoznavanje studenata s osnovama psihologije marketinga i mjestom i ulogom psihologa u području marketinga. Kroz nastavu će studenti upoznati osnove marketinga i načine na koji, kao psiholozi mogu pomoći u objašnjavanju potrošačkog ponašanja i unapređenju marketinških aktivnosti.

Studijski programi

» Psihologija (Studij) (*izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti psihologiju marketinga i ulogu psihologije u upoznavanju ponašanja potrošača.
2. Analizirati različite segmente psihološkog pristupa marketingu.
3. Ocijeniti spoznaje psihologije marketinga i kritički se postaviti prema njima.
4. Primijeniti spoznaje psihologije marketinga u vlastitom projektu.
5. Napisati i oblikovati projekt koji će iskoristiti saznanja psihologije marketinga.

Opće kompetencije

12. Procijeniti teorijske koncepte i znanstvene spoznaje u kreiranju intervencija i programa koji će poboljšati uvjete života i razvoj pojedinaca, obitelji, organizacija i zajednica.

14. Kritički prosuđivati ishode i posljedice vlastitog stručnog rada, kao i vlastite profesionalne kompetencije, znanja i vještine u skladu s promjenama i standardima profesije te nacionalnim i europskim regulativama.

16. Kreirati stručna i znanstvena izvješća temeljena na empirijskim podacima uz korištenje znanstvene literature te odabrati primjerene načine obrade podataka i izvještavanja o rezultatima istraživačkog i stručnog rada.

Tjedni plan nastave

1. Osnovne informacije i uvodne napomene
2. Osnove marketinga
3. Psihologija i marketing

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Ocjenjivanje

Studentski istraživački projekti Tijekom semestra studenti se mogu uključiti u studentski istraživački projekt u kojem će zajedno s još jednim kolegom ili kolegicom provesti kraće istraživanje iz područja psihologije marketinga i prezentirati dobivene rezultate. U tom slučaju ne moraju pristupiti usmenom ispitu. Predložene su sljedeće istraživačke cjeline: * Životni stilovi i potrošnja * Psihološki profili kupovnih stilova * Psihološka segmentacija potrošača * Analiza reklamnih poruka * Taksonomija načina donošenja odluka o kupovini Sustav ocjenjivanja Na temelju istraživačkog projekta: Ocjena iz istraživačkog projekta ujedno je i konačna ocjena na kolegiju. Na temelju usmenog ispita: U slučaju da se student nije uključio u studentski istraživački projekt ili nije zadovoljan ocjenom koju je na temelju njega zavrijedio, pristupa usmenom ispitu iz obvezne literature.

4. Potrošačko ponašanje
5. Donošenje odluka
6. Afektivne odrednice potrošačkog ponašanja
7. Kognitivne odrednice potrošačkog ponašanja
8. Motivacija i ličnost kao odrednice potrošačkog ponašanja
9. Stavovi i životni stilovi kao odrednice potrošačkog ponašanja
10. Okolinske odrednice potrošačkog ponašanja
11. Segmentiranje tržišta i pozicioniranje proizvoda
12. Usmena komunikacija i širenje inovacija
13. Marketinška komunikacija
14. Istraživanja u marketingu
15. Etička strana psihologije marketinga

Obvezna literatura



Milas, G. (2007). Psihologija marketinga. Zagreb: Target.

Psihologija masovnih medija i masovne komunikacije

64750

Nositelji predmeta



Red. prof. art.
Roland Mangold



Doc. dr.sc.
Jelena Jurišić

Opis predmeta

Upoznati studente s psihološkim učincima i proučavanjima medija i masovne komunikacije te njihovim značenjem za istraživanje medija i publike te razvoj same komunikologije.

Studijski programi

- » Komunikologija (Studij) (*mediji, 1. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*mediji, 3. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*odnosi s javnošću, 1. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*odnosi s javnošću, 3. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*znanstveno istraživanje masovnih komunikacija, 1. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*znanstveno istraživanje masovnih komunikacija, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Nabrojati, reproducirati i objasniti obrađivane teorije
2. Koristiti i objasniti stručnu terminologiju
3. Objasniti interdisciplinarnu narav komunikoloških istraživanja te ih obrađivati i u kontekstu drugih znanost pod čijim su utjecajem provedena
4. Analizirati kritički i objasniti psihologiju medija i masovne komunikacije, njihove značenje za znanstveno-praktični razvoj komunikologije
5. Argumentirati i racionalno braniti vlastite stavove o obrađivanoj tematici.
6. Demonstrirati sposobnost provođenja u grupi manjeg znanstvenog-istraživanja, napisati ga i prezentirati na engleskom jeziku

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Vježbe	15

Ocjenjivanje

30% Aktivnost u raspravama na nastavi i na Moodle stranici kolegija; 30% projekt; 40% ispit.

Opće kompetencije

Definirati, opisati i objasniti odnos psihologije i medija te središnje probleme tog odnosa.

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju.

Prepoznati, razlikovati, vrednovati i kritički ocjeniti medijske efekte i njihove učinke na medijsku publiku te društvo u cijelosti.

Samostalno ili u timu provoditi znanstvena istraživanja iz područja komunikologije uz pomoć suvremenih znanstveno-istraživačkih metoda i pisati znanstvene radove na jasan i organiziran način.

Primijeniti vještine usmenih i pismenih komunikacijskih i prezentacijskih vještina na engleskom jeziku.

Tjedni plan nastave

1. Temeljni koncepti psihologije medija: mediji kao alati, karakteristike medija; Povijest medija i istraživanja medija (kratka rekapitulacija povijesti istraživanja masovnih medija);
2. Povijest medija i istraživanja medija (kratka rekapitulacija povijesti istraživanja masovnih medija);
3. Temeljni koncepti medijske psihologije: medijski žanrovi, selektivna izlaganja, medijski učinci, motivi recepcije, pristup uses i gratification (“koristi i nagrade”);
4. Istraživačke metode psihologije medija (djelomična rekapitulacija metodologije masovnih medija statistike u istraživanjima komunikacijske znanosti);
5. Dostupni mediji (medijska situacija i medijski kontekst);
6. Mediji zabave: teorije zabave; psihologija emocija/mjerenje emocija; učinci emocionalnih medija;
7. Tumačenijski pristupi fenomenu paradoks emocija (“paradoks tužnih filmova”): meta emocije / društvena usporedba / upravljanje raspoloženjem / traženje senzacije/ suspense/ upravljanje strahom/ emocionalne gratifikacije (nagrade);
8. Mediji informacije i znanja: psihologija pažnje i kognitivnih procesa(procesi mišljenja, učenja i prosuđivanja);
9. Obrada informativnih medija (novinske vijesti, televizijske vijesti, internetske vijesti);
10. Učenje putem uporabe medija: “Gutenbergova galaksija” (McLuhan) /kultivacija kognitivnih vještina (Salomon) / kultivacija uvjerenja (Gerbner); Učenje s medijima: multimedija / upravljanje znanjem / e-učenje;
11. Podučavanje s medijima: kognitivni pristup / konstruktivistički pristup;
12. Korisnički usmjereni i dizajnirani informativni mediji: upotrebljivost i iskustva korisnika;
13. Evaluacija informativnih medija;
14. Društveni mediji: mediji one –to–one komunikacije (komunikacije jedan–prema–jednome): telefon, e-pošta;
15. Socijalna psihologija interneta; osobne web stranice; Društveni mediji (Web 2.0).

Obvezna literatura



Bryant, J.; Oliver, M. B. (Eds.) (2009). Media effects. Advances in theory and research (3rd ed.). New York: Routledge.



Harris, R. J. (2009). A cognitive psychology of mass communication (5th ed.). New York: Routledge.



Bryant, J.; Vorderer, P. (Eds.) (2008). Psychology of entertainment. New York: Routledge.

Psihologija obrazovanja

53870

Nositelj



Prof. dr.sc.
Andreja Brajša-
Žganec

Opis predmeta

Osnovni cilj kolegija jest upoznati studente sa spoznajama o individualnim karakteristikama učenika koje mogu utjecati na njegovo školsko postignuće, teorijama i pristupima učenju i poučavanju, teorijama motivacije i motivaciji u učenju, poželjnim osobinama i karakteristikama učitelja, te načinima stvaranja poticajne okoline za učenje i poučavanje u školskom i obrazovnom kontekstu. Kroz kolegij studenti će se upoznati s različitim teorijama, pristupima i metodama u području psihologije obrazovanja te će se osposobiti za primjenu istih u obrazovno-odgojnom radu.

Studijski programi

» Psihologija (Studij) (*obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati kako individualne karakteristike učenike utječu na njegovo školsko postignuće.
2. Opisati i razlikovati učenike s posebnim potrebama.
3. Usporediti i vrednovati različite teorije i pristupe učenju.
4. Opisati i usporediti različite teorije motivacije.
5. Razlikovati i usporediti metode evaulacije rada nastavnika.
6. Razlikovati i usporediti metode ocjenjivanja znanja učenika.
7. Opisati kakva treba biti poticajna okolina za učenje i poučavanje.
8. Opisati i argumentirati koje su osobine učitelja važne za uspješno poučavanje.
9. Primijeniti postojeća znanja u izvedbi radionica.

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Vježbe 15

Izvođač

Ivana Hanzec

Ocjenjivanje

Provjera usvojenih znanja odvija se kroz kontinuirano vrednovanje studentskog rada tijekom akademskog semestra. Konačna ocjena iz kolegija formira se na temelju pet sastavnica: redovito prisustvovanje predavanjima (4 boda), redovito prisustvovanje seminarima (4 boda), ocjena iz dva kolokvija ili pismenog ispita (72 boda), ocjena iz individualnog seminarskog rada (10 bodova) i ocjena iz grupnog seminarskog rada (10 bodova). Student može ukupno prikupiti 100 bodova, a za prolaznu ocjenu mora prikupiti najmanje 60 bodova i mora zadovoljiti prag prolaznosti na pismenom ispitu ili kolokvijima (50% rješenosti ispita ili kolokvija).



Opće kompetencije

Nakon odslušanog i položenog kolegija studenti će moći primijeniti usvojeno znanje u radu u školskom i obrazovnom kontekstu, te objasniti i kritički vrednovati različite teorije, metode i pristupe u području psihologije obrazovanja. Očekuje se da će pohađanje ovog kolegija omogućiti studentima stjecanje kompetencija potrebnih za odgojno-obrazovni rad tako što će biti u stanju:

Kritički prosuđivati teorijska znanja iz temeljnih područja psihologije i njihov odnos s različitim granama primijenjene psihologije.

Vrednovati utjecaj društvenog konteksta i društvenih promjena na ljudski razvoj i ponašanje pojedinaca, grupa i sustava.

Praćenje rada studenta

- 0.5 ECTS Pohađanje nastave
- 2 ECTS Kolokviji
- 1 ECTS Seminarski rad
- 0.5 ECTS Praktični rad

- 4 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » interaktivna predavanja
- » Seminar
 - » primjena stečenih znanja u individualnom seminaru i grupnoj pripremi i izvedbi radionice

Tjedni plan nastave

1. Predstavljanje kolegija, načina rada, obveza studenata na predavanjima i na seminarima (izbor tema) i načina vrednovanja
2. Uvod u psihologiju obrazovanja (uloga u učenju i poučavanju, metode istraživanja)
3. Individualne karakteristike učenika (kognitivne sposobnosti, ličnost, samopoštovanje, kreativnost)
4. Učenici s posebnim potrebama (učenici s razvojnim smetnjama - teškoćama u školi, daroviti učenici)
5. Bihevioristički i kognitivistički pristupi učenju
6. Socijalne teorije učenja
7. Humanistički pristup obrazovanju
8. Motivacija u učenju i poučavanju (teorije motivacije, samoregulirano učenje)
9. Pozitivna i poticajna okolina za učenje (upravljanje razredom, školska disciplina, suradnja s roditeljima)
10. Osobine učitelja i nastavnika (kompetencije, osobine, stavovi i vještine učitelja i nastavnika)
11. Metode djelotvornog poučavanja
12. Evaluacija rada učitelja i nastavnika
13. Procjena i ocjenjivanje postignuća učenika (procjenjivanje i mjerenje znanja - školsko postignuće, procjena sposobnosti učenika)
14. Opisa rada školskog psihologa
15. Završna rasprava i evaluacija kolegija

Obvezna literatura



Vizek Vidović, V., Rijavec, M., Vlahović Štetić, V., Miljković, D. (2014). *Psihologija obrazovanja*, IEP



Vlahović-Štetić, V. (2005). *Daroviti učenici: teorijski pristup i primjena u školi*, Institut za društvena istraživanja u Zagrebu

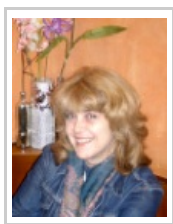


Zarevski, P. (2000). *Učitelji za učitelje - primjeri provedbe načela aktivne/efikasne škole*, IEP & UNICEF

Psihologija ponašanja u organizaciji

53867

Nositelj



Doc. dr.sc.
Adrijana Košćec
Đuknić

Opis predmeta

Kolegij pruža detaljan uvod u proučavanje utjecaja pojedinaca, grupa i strukture na ponašanje u organizacijama. Osmišljen je s ciljem upoznavanja studenata s osnovnim znanjem iz psihologije primijenjene u organizacijskom kontekstu te razvijanja osnovnih vještina potrebnih za primjenu stečenih znanja. Kompetencije stečene na kolegiju omogućit će studentima razumijevanje i motiviranje pojedinaca i grupa u organizaciji te mogućnost učinkovitog organizacijskog djelovanja. Posebna područja obuhvaćena kolegijem uključuju usvajanje kompetencija nužnih za razumijevanje individualnih razlika važnih za organizacijsko ponašanje, zadovoljstvo poslom, motivaciju i emocije, percepciju i odlučivanje, socijalni utjecaj i grupne procese, konflikt i pregovaranje, moć i autoritet, vodstvo, organizacijsku kulturu, socijalizaciju, inovaciju i promjene.

Studijski programi

» Psihologija (Studij) (*obavezan predmet, 1. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti važnost i ulogu individualnih razlika i percepcije za organizacijsko ponašanje.
2. Predvidjeti čimbenike koji ometaju učinkovito organizacijsko djelovanje.
3. Procijeniti socijalne utjecaje i grupne procese u organizaciji.
4. Odabrati intervencije za motiviranje pojedinaca i grupa u organizaciji.
5. Primijeniti načine učinkovite komunikacije i rješavanja konflikata u timu.
6. Planirati intervencije usmjerene na povećanje zadovoljstva poslom i unapređenje organizacijske kulture.
7. Izdvojiti intervencije usmjerene na unapređenje dizajna rada.
8. Odabrati intervencije za uspješniju prilagodbu na promjene i upravljanje stresom na radnom mjestu.
9. Demonstrirati prijedloge aktivnosti i rezultate rada stručnoj i nestručnoj publici.

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Vježbe 15

Izvođač
Iva Černja, mag. educ. psych.

Ocjenjivanje
Pohađanje nastave 15%;
seminarski rad 25%; dva
kolokvija ili završni ispit 60%.



Opće kompetencije

Vrednovati različite teorije, paradigme i metodološke pristupe u psihologiji pri planiranju procjene i intervencija s pojedincima, grupama i organizacijama.

Vrednovati utjecaj društvenog konteksta i društvenih promjena na ljudski razvoj i ponašanje pojedinaca, grupa i sustava.

Procijeniti teorijske koncepte i znanstvene spoznaje u kreiranju intervencija i programa koji će poboljšati uvjete života i razvoj pojedinaca, obitelji, organizacija i zajednica.

Samovrednovati odgovornost, autonomiju i inicijativu u radu.

Tjedni plan nastave

1. Uvod u kolegij; individualne razlike u organizaciji
2. Percepcija i odlučivanje
3. Radne grupe i timski rad
4. Studentski seminari
5. Ljudski potencijali
6. Komunikacija u organizaciji
7. Konflikt i pregovaranje
8. Studentski seminari
9. Vodstvo
10. Organizacijska struktura i kultura
11. Studentski seminari
12. Dizajn rada i tehnologija
13. Inovacija, promjene i stres
14. Studentski seminari
15. Zaključno predavanje

Obvezna literatura



Stephen P. Robbins (2003)
Organisational Behaviour,
New Jersey: Prentice Hall.



<http://www.eurofound.europa.eu/publications> - By subject: Quality of Work.

Psihologija starenja

102937

Nositelj



Prof. dr.sc.
Jasminka Despot
Lučanin

Opis predmeta

Osnovni ciljevi predmeta jesu stjecanje znanja: o čimbenicima koji djeluju na proces starenja tijekom kojega se događaju promjene u funkciji dobi, o starosti kao posljednjem razdoblju u životnom vijeku čovjeka; o specifičnostima primjene psihologijskih znanja i vještina u radu sa starijim osobama.

Studijski programi

» Psihologija (Studij) (*izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati čimbenike koji djeluju na proces starenja i promjene starosti.
2. Razlikovati uobičajene promjene od patoloških psihičkih promjena u starosti.
3. Primijeniti istraživačke metode za proučavanje procesa starenja i postupke za psihološku procjenu starijih osoba.
4. Navesti koje psihološke stručne usluge mogu ponuditi starijim klijentima ili osobama i ustanovama koje skrbe o njima.
5. Ocijeniti ulogu psihologa u interdisciplinarnom pristupu u radu sa starijim osobama.
6. Procijeniti mogućnosti poboljšanja kvalitete življenja u starosti.

Opće kompetencije

Studenti će biti osposobljeni:

2. Vrednovati različite teorije, paradigme i metodološke pristupe u psihologiji pri planiranju procjene i intervencija s pojedincima, grupama i organizacijama.
5. Izabrati modele psihološke procjene i savjetovanja u radu s pojedincima, grupama i organizacijama.
6. Vrednovati utjecaj društvenog konteksta i društvenih promjena na ljudski razvoj i ponašanje pojedinaca, grupa i sustava.
12. Procijeniti teorijske koncepte i znanstvene spoznaje u kreiranju intervencija i programa koji će poboljšati uvjete života i razvoj pojedinaca, obitelji, organizacija i zajednica.
17. Podržati suradnju u interdisciplinarnom timskom radu te kreirati konstruktivne profesionalne odnose sa stručnjacima suradničkih disciplina.

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R2

Sati nastave
Predavanja 30

Ocjenjivanje

Provjera usvojenih znanja odvija se kroz kontinuirano vrednovanje studentskog rada. Konačna ocjena iz predmeta sastoji se od pet sastavnica: redovito prisustvovanje nastavi, ocjena iz dva kolokvija i ocjena iz individualnog seminarskog rada. Student može maksimalno postići 50 bodova na sljedeći način: 5 bodova za redovito prisustvovanje nastavi, 5 bodova za seminarski rad i 40 bodova za kolokvije (2 puta po 20 bodova) ili završni ispit. Ako student na jednom kolokviju postigne 0 bodova (odnosno nije pristupio kolokviju) ili nije iz oba kolokvija zadovoljio prolaznost (prolaznost oba kolokvija ispod 50%), mora pristupiti pismenom ispitu. Na pismenom ispitu student može maksimalno postići 40 bodova. Bodovi koje je student postigao na pismenom ispitu zbrajaju s bodovima iz seminarskog rada te bodovima koje je student prikupio za redovito pohađanje nastave, a taj zbroj bodova čine ukupan broj bodova koji se pretvara u konačnu ocjenu iz kolegija. Raspodjela ukupnog broja bodova prema konačnoj ocjeni: između 30 i 34 bodova konačna ocjena je dovoljan (2), između 35 i 40 bodova konačna ocjena je dobar (3), između 41 i 46 bodova konačna ocjena je vrlo dobar (4), između 47 i 50 bodova konačna ocjena je izvrstan (5).

Tjedni plan nastave

1. Uvod u psihologiju starenja - definicija područja i pojmova
2. Demografsko starenje - starenje naroda
3. Starenje pojedinca - čimbenici dugovječnosti
4. Teorije starenja
5. Metodološki pristupi istraživanju starenja
6. Dobne promjene u sposobnostima: senzornim, motoričkim, kognitivnim, u ličnosti
7. Postupci psihološke procjene starijih osoba: funkcionalna sposobnost, kognitivne funkcije
8. Socijalne promjene u starosti: obiteljski i prijateljski odnosi, rad i umirovljenje, institucionalizacija
9. Postupci psihološke procjene starijih osoba: stres i suočavanje, socijalna podrška, depresivnost i anksioznost
10. Prilagodba na starenje: stres i starenje, bolest i nesposobnost, optimalno starenje
11. Psihički poremećaji i tretmani u starosti
12. Specifičnosti komunikacije sa starijim osobama
13. Modeli skrbi za starije ljude i oblici psihološke skrbi - institucionalna skrb
14. Modeli skrbi za starije ljude i oblici psihološke skrbi - izvaninstitucionalna skrb
15. Uspješno starenje: kvaliteta života u starosti

Obvezna literatura



*Despot Lučanić J. (2003).
Iskustvo starenja.
Jastrebarsko: Naklada Slap.
(pogl. 1-2., 10.)*



*Havelka, M., Despot Lučanić,
J. (2007). Psihologija starenja.
U: Duraković Z. i sur.
Gerijatrija - medicina starije
dobi, 428 - 446. Zagreb: C.T.
Poslovne informacije.*

Psihološko savjetovanje

53872

Nositelj



Izv. prof. dr.sc.
Gordana Buljan-
Flander

Opis predmeta

Studenti će se kroz ovaj kolegij upoznati s osnovama psihološkog savjetovanja što uključuje: definiranje savjetovanja, prepoznavanje razlika između savjetovanja i psihoterapije, povijesni razvoj psihološkog savjetovanja, usvajanje i uvježbavanje vještina aktivnog slušanja, vještina pokazivanja razumijevanja, pojašnjavanja teškoća i opuštanja, procjena mišljenja i ponašanja, procjena osjećaja i tjelesnih reakcija te upoznavanje s mogućnostima savjetodavnog rada u Hrvatskoj.

Studijski programi

» Psihologija (Studij) (*obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati teorije psihološkog savjetovanja.
2. Usporediti i kritički evaluirati prednosti i nedostataka različitih teorija savjetovanja i psihoterapije.
3. Opisati i analizirati povijesne činjenice i rani razvoj psihološkog savjetovanja.
4. Procijeniti kritički osnovne principe i metode psihološkog savjetovanja.
5. Usporediti savjetovanje i psihoterapiju.
6. Opisati i analizirati i prepoznati kada primijeniti koje tehnike i vještine psihološkog savjetovanja.

Opće kompetencije

Izabrati modele psihološke procjene i savjetovanja u radu s pojedincima, grupama i organizacijama.

Argumentirati sličnosti, razlike i upotrebljivost psiholoških intervencija i intervencija unutar komplementarnih disciplina u području društvenih i biomedicinskih znanosti.

Procijeniti teorijske koncepte i znanstvene spoznaje u kreiranju intervencija i programa koji će poboljšati uvjete života i razvoj pojedinaca, obitelji, organizacija i zajednica.

Podržati suradnju u interdisciplinarnom timskom radu te kreirati konstruktivne profesionalne odnose sa stručnjacima suradničkih disciplina.

Samovrednovati odgovornost, autonomiju i inicijativu u radu.

Vrednovati važnost cjeloživotnog profesionalnog usavršavanja.

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Seminari 15

Ocjenjivanje

Pohađanje nastave – 10%;
Sudjelovanje u vježbama – 15%;
Dva kolokvija ili pismeni ispit – 75%.

Preduvjet za

Kreativne tehnike u psihoterapiji i savjetovanju



Tjedni plan nastave

1. Što je savjetovanje? Koja je razlika između savjetovanja i psihoterapije?
2. Ciljevi savjetovanja. Kako ih postići?
3. Povijesni pregled – rani razvoj psihološkog savjetovanja
4. Savjetovatelji kao osobe?
5. Savjetodavni razgovor, uloga, etape, pravila
6. Aktivno slušanje- definicija; vještine i funkcije aktivnog slušanja; oblici pitanja
7. Vještine slušanja
8. Vještine pokazivanja razumijevanja
9. Vještine pojašnjavanja teškoća
10. Vještine opuštanja
11. Procjena mišljenja i ponašanja
12. Procjena osjećaja i tjelesnih reakcija
13. Kako završiti savjetovanje
14. Učinkovitost savjetovanja – mogućnosti istraživanja
15. Mogućnosti savjetodavnog rada u Hrvatskoj

Obvezna literatura

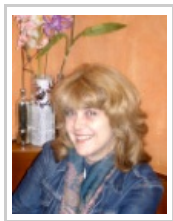


Nelson Jones, R. *Praktične vještine u psihološkom savjetovanju i po maganju*, Jastrebarsko: Naklada Slap

Psihoterapijski pravci

53871

Nositelj



Doc. dr.sc.
Adrijana Koščec
Đuknić

Opis predmeta

Predmet je osmišljen kako bi se studenti upoznali s osnovnim karakteristikama psihoterapijskog procesa te s raznovrsnim pristupima psihoterapijskom radu.

Studijski programi

» Psihologija (Studij) (*obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Procijeniti karakteristike psihoterapijskog procesa.
2. Procijeniti različite aspekte profesionalnih odgovornosti psihoterapeuta.
3. Razlikovati specifičnosti pojedinih psihoterapijskih pravaca i postupaka.
4. Razlikovati psihoterapiju od kliničke psihologije i psihijatrije.
5. Argumentirati važnost psihoterapijskih postupaka u zaštiti mentalnog zdravlja.
6. Procijeniti etička pitanja u psihoterapijskoj djelatnosti.

Opće kompetencije

Vrednovati različite teorije, paradigme i metodološke pristupe u psihologiji pri planiranju procjene i intervencija s pojedincima, grupama i organizacijama.

Argumentirati sličnosti, razlike i upotrebljivost psiholoških intervencija i intervencija unutar komplementarnih disciplina u području društvenih i biomedicinskih znanosti.

Kritički prosuđivati ishode i posljedice vlastitog stručnog rada, kao i vlastite profesionalne kompetencije, znanja i vještine u skladu s promjenama i standardima profesije te nacionalnim i europskim regulativama.

Podržati suradnju u interdisciplinarnom timskom radu te kreirati konstruktivne profesionalne odnose sa stručnjacima suradničkih disciplina.

Praćenje rada studenta

- 1.2 ECTS Pohađanje nastave
- 1.8 ECTS Kolokviji
- 0.8 ECTS Seminarski rad
- 0.2 ECTS Praktični rad

- 4 ECTS

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik R1

E-učenje R2

Sati nastave

Predavanja 30

Vježbe 15

Ocjenjivanje

Pohađanje nastave i sudjelovanje u vježbama - 15%, seminari - 20%, domaće zadaće 5%, kolokviji ili završni ispit - 60%.

Preduvjet za

Kreativne tehnike u psihoterapiji i savjetovanju



Oblici nastave

- » Predavanja
 - » dva sata tjedno
- » Seminar
 - » jedan sat tjedno

Tjedni plan nastave

1. Određivanje pojma psihoterapije
2. Psihoterapeut kao osoba i stručnjak
3. Psihodinamski pristupi
4. Egzistencijalistički pristup
5. Geštalt terapija
6. Realitetna terapija
7. Transakcijska analiza
8. Bihevioralno-kognitivne terapije
9. Obiteljska i partnerska terapija
10. Psihodrama
11. Integrativna terapija
12. Tjelesne psihoterapije
13. Ostali psihoterapijski pristupi
14. Etička pitanja u psihoterapijskoj praksi
15. Profesionalni status psihoterapije

Obvezna literatura



Corey, G. (2004). *Teorija i praksa psihološkog savjetovanja i psihoterapije*, Naklada Slap

Preporučena literatura



Seminarski radovi prema popisu

Rad s djecom s posebnim obrazovnim potrebama

53821

Nositelj



Izv. prof. dr.sc.
Adinda Dulčić

Opis predmeta

Cilj kolegija je upoznati studente s najvažnijim aspektima rada s djecom s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama. Kroz kolegij studenti će se upoznati s formalnim, normativnim okvirom, koji regulira položaj učenika s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama u hrvatskom obrazovnom sustavu, razvojnim obilježjima teškoća prema Dijagnostičko-statističkom priručniku za duševne poremećaje (terminologija, definicija, etiologija, fenomenologija) te organizacijom rada škole i vrtića s posebnim osvrtom na rad stručne službe.

Studijski programi

- » Psihologija (Studij) (*izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*izborna (nastavnički modul), 1. semestar, 1. godina*)
- » Psihologija (Studij) (*izborna (nastavnički modul), 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti pravilno temeljne pojmove metodike predmetne nastave,
2. Primijeniti i usvojiti terminologiju koja se odnosi na djecu s posebnim obrazovnim potrebama,
3. Prepoznati slušno, govorno jezične poremećaje,
4. Vrednovati suvremene spoznaje i dosege u radu s učenicima s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama temeljem uvida u europske i svjetske dosege,
5. Prilagoditi odgojno-obrazovne ciljeve s mogućnostima djece oštećena sluha i djece s govorno-jezičnim teškoćama,
6. Ukazati na nužnost senzibilizacije odgojno-obrazovne i šire društvene zajednice za inkluzivne procese.

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Seminari 15

Izvođač
doc. dr. sc. Katarina Pavičić
Dokoza

Ocjenjivanje
Završni ispit



Opće kompetencije

Studenti će biti u stanju:

Vrednovati utjecaj društvenog konteksta i društvenih promjena na ljudski razvoj i ponašanje pojedinaca, grupa i sustava.

Argumentirati sličnosti, razlike i upotrebljivost psiholoških intervencija i intervencija unutar komplementarnih disciplina u području društvenih i biomedicinskih znanosti.

Procijeniti vlastite vještine usmene i pismene profesionalne komunikacije te kreirati složene komunikacije i interdisciplinarnu suradnju u različitim profesionalnim okruženjima.

Podržati suradnju u interdisciplinarnom timskom radu te kreirati konstruktivne profesionalne odnose sa stručnjacima suradničkih disciplina.

18. Samovrednovati odgovornost, autonomiju i inicijativu u radu.

Vrednovati važnost cjeloživotnog profesionalnog usavršavanja.

Tjedni plan nastave

1. Uvod u područje rehabilitacije, odgoja i obrazovanja djece s posebnim potrebama / povijest odgojno obrazovne integracije
2. Pregled dijagnostičkih i terapijskih postupaka u rehabilitaciji, odgoju i obrazovanju djece s posebnim potrebama
3. Djeca sniženih kognitivnih sposobnosti
4. Specifičnosti rehabilitacije djece senzoričkih oštećenja
5. Specifičnosti rehabilitacije djece s govorno - jezičnim teškoćama
6. Djeca s komunikacijskim teškoćama
7. Specifične teškoće u učenju
8. Psihodijagnostička procjena djece s teškoćama u razvoju
9. Emocionalni, socijalni i ponašajni problemi djece s teškoćama u razvoju
10. Rad s roditeljima djece s teškoćama u razvoju
11. Stavovi učitelja i roditelja redovnih osnovnih škola prema integriranim učenicima s teškoćama
12. Uloga kompenzacijskih aktivnosti u radu s djecom s teškoćama
13. Vrijednost igre u odgoju i obrazovanju djece s teškoćama u razvoju
14. Pregled i analiza kolegija
15. Završna provjera znanja

Obvezna literatura



Adinda Dulčić, Katarina Pavičić Dokoza, Koraljka Bakota, Lidija Čilić Burušić (2012) Verbotalni pristup djeci s teškoćama sluha, slušanja i govora, Zagreb, Artrezor.



Dulčić, A., Bakota, K. (2008) Stavovi učitelja povijesti redovnih osnovnih škola prema integriranim učenicima oštećena sluha i učenicima s poremećajima govorno - jezične komunikacije te specifičnim teškoćama u učenju, Hrvatska revija za rehabilitacijska istraživanja, Vol. 44, br. 2, str. 33-53.



Dulčić A., Kondić Lj. (2002) Djeca oštećena sluha - Zagreb, Alineja



Pravilnik o osnovnoškolskom odgoju i obrazovanju učenika s teškoćama u razvoju (NN 23/91)



Vizek-Vidović, V., Rijavec, Vlahović-Štetić, V., Miljković, D., M. (2003) Psihologija obrazovanja, Zagreb, str. 106-125.

Rad s grupama

53842

Nositelj



Doc. dr.sc.
Eva Anđela Delale

Opis predmeta

Razviti opće i specifične kompetencije vezane uz ovladavanje temeljnim znanjima i vještinama grupnog rada; vještinama planiranja, procjenjivanja i evaluacije ishoda grupnog tretmana. Razumjeti, procijeniti i poznavati procese i dinamiku grupnog rada te razvijati osjetljivost i osobne kapacitete za usmjeravanje grupnih procesa. Sudjelovati u različitim specifičnim grupama te razvijati vještine vođenja grupe.

Studijski programi

» Psihologija (Studij) (*specifične i profesionalne vještine, 4. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti i razlikovati prirodu grupnog rada i grupne procese.
2. Povezati i primijeniti kreativno teorijske i znanstvene spoznaje u planiranju i primjeni grupnih intervencija.
3. Procijeniti vlastitu kompetenciju u provođenju rada s grupama.
4. Procijeniti važnost specifičnih komunikacijskih vještina, stilova vođenja i suradničkog rada za uspješno provođenje grupnog rada.
5. Argumentirati važnost osvještavanja osobnih iskustava te vlastitih kognitivnih, emocionalnih i tjelesnih procesa u radu s drugima.
6. Primijeniti etička načela grupnog rada te uvažavanje različitosti u planiranje, promatranje i sudjelovanje u grupnim aktivnostima.

Opće kompetencije

Izabrati modele psihološke procjene i savjetovanja u radu s pojedincima, grupama i organizacijama.

Odabrati prikladne istraživačke metode i strategije za intervencije u skladu s obilježjima pripadnika različitih društvenih skupina i kultura te specifičnostima njihovog okolinskog i društvenog konteksta.

Argumentirati sličnosti, razlike i upotrebljivost psiholoških intervencija i intervencija unutar komplementarnih disciplina u području društvenih i biomedicinskih znanosti.

Procijeniti teorijske koncepte i znanstvene spoznaje u kreiranju intervencija i programa koji će poboljšati uvjete života i razvoj pojedinaca, obitelji, organizacija i zajednica.

Procijeniti vlastite vještine usmene i pismene profesionalne komunikacije te kreirati složene komunikacije i interdisciplinarnu suradnju u različitim profesionalnim okruženjima.

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Seminari 30

Ocjenjivanje

Uvjeti za pristupanje ispitu:
Potpis nastavnika na osnovu izvršavanja predviđenih zadataka (rad u malim grupama i planiranje grupnog rada, aktivnosti značajne za vođenje grupa i završni pismeni rad) Redovito prisustvovanje nastavi: maksimalno jedan susret izostanka. Ocjena na kolegiju: Pohađanje nastave 60 bodova Završni pismeni rad 20 bodova Pismena provjera znanja 10 bodova Prikaz aktivnosti:vođenje grupe 10 bodova Konačna ocjena iz predmeta određuje se na temelju postignutih bodova na sljedeći način: izvrstan: 91-100 bodova vrlo dobar: 81-90 bodova dobar: 75-80 bodova dovoljan: 70 do 74 boda nedovoljan: 69 i manje

Praćenje rada studenta

- 1.5 ECTS Pohađanje nastave
- 0.3 ECTS Kolokviji
- 0.3 ECTS Praktični rad
- 0.9 ECTS Samostalni zadaci

- 3 ECTS

Oblici nastave

- » Seminar
 - » jednom u dva tjedna po četiri školska sata
- » Metodičke vježbe
 - » Iskustveno učenje kroz grupni rad: razvoj profesionalnih vještina potrebnih za grupni rad

Tjedni plan nastave

1. Uvodni susret
2. Određenje i načela grupnog rada; grupna obilježja i grupni procesi
3. Vrste grupa i utjecaj psihoterapijskih pristupa na grupni rad
4. Planiranje i struktura grupnog susreta ili radionice
5. Planiranje i struktura grupnog rada. Utvrđivanje potreba, identifikacija članova, motiviranje članova i pripremanje okoline.
6. Prezentacija grupnih zadataka. Etičke smjernice i standardi profesionalnog rada s grupama
7. Grupna struktura i grupni procesi. Faze razvoja grupnog rada i grupne uloge
8. Uloga voditelja u grupnom radu i suvoditeljstvo
9. Tipovi ličnosti i grupne uloge. Procjenjivanje u tretmanskim grupama
10. Praćenje i evaluacija grupnog rada. Supervizija u radu s grupom
11. Gost predavač/ iskustvo s terapijskim grupama
12. Demonstracija i učenje vještina vođenja specifičnih grupa
13. Demonstracija i učenje vještina vođenja specifičnih grupa
14. Demonstracija i učenje vještina vođenja specifičnih grupa
15. Završni susret, osvrti na iskustva u praksi, sažimanje, potpisi

Obvezna literatura



Ajdković, M. (1997). *Grupni pristup u psihosocijalnom radu. Načela i procesi*, Društvo za psihološku pomoć



Lučanin, D., Despot Lučanin, J. (2010). *Komunikacija u upravljanju*. U: Lučanin, D., Despot Lučanin, J. (ur.) *Komunikacijske vještine u zdravstvu*, Jastrebarsko: Naklada Slap.

Preporučena literatura



Forsyth, D.R. (2009). *Group Dynamics. Belmont: Wadsworth/Cengage learning*, Group Dynamics. Belmont: Wadsworth/Cengage learning

Rat u europskoj povijesti-Domovinski rat

79095

Nositelj



Izv. prof. dr.sc.
Ante Nazor

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Vježbe 15

Ocjenjivanje

Aktivnost studenata pratit će se tijekom čitavog semestra. Nastavu je obavezno pohađati. Ispit je usmeni.

Opis predmeta

Ciljevi predmeta su dati pregled procesa stvaranja suvremene Republike Hrvatske, od višestranačkih izbora u prvoj polovici 1990. do završetka procesa mirne reintegracije hrvatskog podunavlja 15. siječnja 1998. godine, s naglaskom na važnije datume koji su obilježili taj proces.

Studijski programi

- » Znanstveni (Smjer) (*izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina*)
- » Znanstveni (Smjer) (*izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Pokazati na procese koji su obilježili razdoblje 90-ih godina 20. stoljeća,
2. Opisati proces stvaranja suvremene Republike Hrvatske,
3. Razlikovati specifičnosti pojedinih događaja,
4. Imenovati osobe koje su obilježile spomenuto razdoblje,
5. Objasniti uzročno posljedične veze između događaja i procesa,
6. Analizirati pojedine događaje iz spomenutog razdoblja.

Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija student će moći:

1. objasniti uzročno posljedične veze između povijesnih događaja i povijesnih procesa,
2. raspraviti o kontekstu povijesnih događaja,
3. izraziti svoje mišljenje o povijesnim događajima i povijesnim procesima,
4. ukazati na nužnost interdisciplinarnoga promatranja pojedine povijesne teme,
5. analizirati načine donošenja zaključaka o povijesnim procesima i događajima,
6. interpretirati pojedine povijesne izvore.

Tjedni plan nastave

1. Uvod, objava nacrtu Memoranduma SANU i početak medijske pripreme u cilju provođenja velikosrpske politike, te rušenje Berlinskog zida kao uvod u demokratske promjene u državama s jednopartijskim sustavom.
2. Demokratizacija SR Hrvatske.

3. Višestranačje i demokratski izbori te konstituiranje novog Sabora SRH 30. svibnja 1990., Ustav RH 1990.
4. Protuustavno i terorističko djelovanje dijela Srba u RH, srpanjski amandmani na Ustav SRH te usvajanje novoga Ustava RH 22. prosinca 1990. i reakcije na njegov sadržaj.
5. Eskalacija sukoba u RH, prijetnja uvođenjem izvanrednog stanja i oružani napadi pobunjenih Srba (Pakrac, Plitvička jezera, Borovo Selo).
6. Odluka o neovisnosti, referendum (19. svibnja 1991.) i odluke o neovisnosti na Saboru RH 25. lipnja 1991., Konačan raskid državno-pravnih veza sa SFRJ.
7. Pokušaj atentata na hrvatsko vodstvo 7. listopada 1991. i odluke Sabora RH 8. listopada 1991.
8. Internacionalizacija sukoba u RH, uključivanje EZ i UN-a u rješavanje krize u bivšoj Jugoslaviji te rad Konferencije u Haagu, s posebnim osvrtom na rad Badinterove komisije.
9. Međunarodno priznanje RH, Diplomatske aktivnosti te međunarodno priznanje od država EZ (15. siječnja 1992.) i primanje u Organizaciju Ujedinjenih Naroda (22. svibnja 1992.).
10. Razdoblje ni rata ni mira, Vanceov plan i dolazak snaga UN-a s posebnim osvrtom na pitanje Ružičastih zona.
11. Rezolucije UN-a o Hrvatskoj i tzv. Plan Z-4.
12. Mirovne inicijative hrvatskog vodstva, diplomatske aktivnosti RH u cilju mirne reintegracije okupiranoga teritorija RH, s posebnim osvrtom na pregovore s predstavnicima RSK neposredno uoči Oluje.
13. Mirna reintegracija preostalog okupiranog teritorija RH.
14. Erdutski sporazum i mirna reintegracija hrvatskog Podunavlja.
15. Daytonski sporazum.

Obvezna literatura



Zdenko Radelić, Davor Marijan, Nikica Barić, Albert Bing, Dražen Živić (2006). *Stvaranje hrvatske države i Domovinski rat*, Školska knjiga, Hrvatski institut za povijest, Zagreb



Nikica Barić (2005). *Srpska pobuna u Hrvatskoj 1990.-1995.*, Golden marketing, Zagreb

Razvoj hrvatskoga jezika

61936

Nositelj



Prof. dr.sc.
Georg Holzer

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave
Predavanja 30

Ocjenjivanje
Pohađati nastavu, učiti i položiti pismeni ispit.

Opis predmeta

Cilj je kolegija da se studenti Hrvatskih studija upoznaju s razvojem hrvatskoga jezika od njegovih praindoeuropskih početaka do njegova današnjega oblika. Posebna se pažnja posvećuje praslavenskoj i općeslavenskoj prošlosti hrvatskoga jezika kao i raznim jezičnim kontaktima među slavenskim i hrvatskim s jedne strane i drugim jezicima s druge.

Studijski programi

- » Znanstveni (Smjer) (*izborni kolegiji 2, 1. semestar, 1. godina*)
- » Znanstveni (Smjer) (*izborni kolegiji 2, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti osnovne činjenice o indoeuropskoj jezičnoj porodici.
2. Opisati razvoje hrvatskoga jezika od njegovih praindoeuropskih početaka do njegova današnjega oblika.
3. Usporediti činjenice iz praslavenske i općeslavenske prošlosti hrvatskoga jezika.
4. Analizirati razne jezične kontakte među slavenskim jezicima, uključujući hrvatski.

Opće kompetencije

Studenti će biti osposobljeni opisati najraniju fazu u razvoju hrvatskoga jezika, razumjeti jezične kontakte među slavenskim narodima.

Tjedni plan nastave

1. Indoeuropska jezična porodica i praindoeuropski jezik, slavenska pradomovina
2. Genetski odnosi i kontakti između slavenskoga u pradomovini i susjednih indoeuropskih jezika
3. Slojevi gotskih i starijih posuđenica u slavenskome
4. Ekspanzija slavenstva do Dunava
5. Všejezičnost tadašnjega slavenskog društva u svjetlu antroponomastike
6. Udio Avara u razvoju slavenskoga jezika
7. Velika ekspanzija, praslavenski jezik i njegova rekonstrukcija

8. Kontinuum općeslavenskih dijalekata i problemi vanjskih i unutrašnjih granica južnoslavenskoga jezičnog prostora
9. Protohrvati
10. Dalmatoromanski sloj posuđenica u hrvatskome
11. Furlanski sloj posuđenica u hrvatskome
12. Starovisokonjemačke posuđenice u hrvatskome
13. Slavenski jezik grada Soluna i crkvenoslavenski u Hrvatskoj
14. Crkveni latinizmi grčkoga (i napokon hebrejskoga) podrijetla u hrvatskome jeziku
15. Tzv. balkanski grecizmi u hrvatskome jeziku

Obvezna literatura



Radoslav Katičić, Litterarum studia. Književnost i naobrazba ranoga hrvatskog srednjovjekovlja, Zagreb, 1998, str. 75-378.



Georg Holzer, Die Einheitlichkeit des Slavischen um 600 n. Chr. und ihr Zerfall, Wiener Slavistisches Jahrbuch 41 (1995) 55-89.



Georg Holzer, Gli Slavi prima del loro arrivo in Occidente, u: Lo spazio letterario del Medioevo. 3. Le culture circostanti. Direttori: Mario Capaldo, Franco Cardini, Guglielmo Cavallo, Biancamaria Scarcia Amoretti. Volume III: Le culture slave. A cura di Mario Capaldo, Roma 2006, 13-49.



Georg Holzer, Glasovni razvoj hrvatskoga jezika, Zagreb, 2011.

Razvojna psihologija

144712

Nositelj



Doc. dr.sc.
Eva Anđela Delale

Opis predmeta

Kolegij daje pregled u cjeloviti razvoj svih razvojnih aspekata (psihomotorički, emocionalni, socijalni, kognitivni, motivacijski, moralni i razvoj identiteta). Poseban naglasak stavit će se na razvojne osobine adolescenata i njihov utjecaj na školski razvoj.

Nakon odslušanog kolegija i položenog ispita studenti će razlikovati, opisati i kritički evaluirati glavne pojmove i ideje teorija o ljudskom razvoju i njihove implikacije za rad s djecom, roditeljima i odgajateljima.

Studijski programi

- » Nastavnički (Smjer) (*obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina*)
- » Nastavnički (Smjer) (*obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina*)
- » Nastavnički -> Kroatologija (Smjer) (*obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina*)
- » Nastavnički -> Sociologija (Smjer) (*obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina*)
- » Znanstveni -> Filozofija (Smjer) (*izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 2. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Organizirati nastavu u skladu s razvojnim postignućima razreda i pojedinaca;
2. Prepoznati odstupanja i razloge odstupanja pojedinog učenika od prosječnog razvojnog puta;
3. Otkriti važnost uspostavljanja konstruktivnog i kvalitetnog identiteta svakog pojedinca;
4. Prepoznati razvojne osobine i postignuti stupanj svakog učenika u psihomotoričkom, intelektualnom, emocionalnom i socijalnom području;
5. Otkriti važnost uspostavljanja kvalitetnih socijalnih odnosa u razredu i uspostavljanju razreda kao zajednice učenja;
6. Navesti temelje razvoja zdrave motivacije za učenje u skladu s razumijevanjem Pozitivne psihologije.

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Vježbe 15

Izvođač

Lovorka Brajković, dr. sc.

Ocjenjivanje

Ispit se polaže u dva dijela u obliku dva pisana kolokvija. Kolokvij čine pitanja višestrukog izbora, nadopunjavanja i otvorena pitanja. Prvi kolokvij bit će održan sredinom semestra, a drugi na zadnjem predavanju. Kolokvij se NE PONAVALJA. (Izuzetak je moguć jedino u slučaju predočenja valjanog dokaza o hospitalizaciji; tada će se omogućiti naknadno individualno pisanje kolokvija.) Za prolazak na kolokviju zahtijeva se 50% udjela točnih odgovora. Student/ica koji/a nije položio/la prvi kolokvij ili nije izašao/la na prvi kolokvij ne može pristupiti drugom kolokviju. Ukoliko student/ica prođe oba kolokvija (tj. postigne minimalno 50% bodova na svakom od kolokvija) i zadovolji uvjet redovnog prisustva nastavi konačna se ocjena računa na osnovu zbroja bodova oba kolokvija. Studenti/ce koji/e nisu pristupili/e ili položili/e oba kolokvija pristupaju pisanom* ispitu u vrijeme regularnih ispitnih rokova. Pisani ispit čine pitanja esejskog tipa. Student/ica koji/a želi višu ocjenu od one postignute na KOLOKVIJU može pristupiti pisanom* ispitu. (* U slučaju da ispitu pristupi manje od 5 kandidata, ispit će biti usmeni.)

Opće kompetencije

Tijekom predavanja i učenja te provjere znanja student će moći:

Razumjeti temeljne principe razvoja pojedinca.

Objasniti uzroke individualnih odstupanja od prosječnog razvojnog puta pojedinaca.

Vrednovati spoznaje iz razvojne psihologije u svjetlu novih rezultata istraživanja i spoznaja molekularne biologije, socijalne psihologije i pozitivne psihologije.

Primijeniti spoznaje o pravilnosti fizičkog, intelektualnog, emocionalnog i socijalnog razvoja na procese obrazovanja, nastave i postupanja s pojedincima različitih razvojnih dostignuća.

Oblici nastave

» Predavanja

» jednom tjedno po dva sata

Tjedni plan nastave

1. Pojam razvoja.
2. Biološki utjecaji na razvoj, kritična razdoblja, utjecaj biološkog sklopa i temperamenta.
3. Socijalni utjecaji na razvoj, socijalizacija (Ekološka teorija razvoja), roditeljstvo.
4. Aspekti razvoja (psihomotorički, kognitivni, emocionalni, socijalni, osobnost).
5. Privrženost kao socijalno-biološki preduvjet razvoja.
6. Kognitivni razvoj.
7. Kognitivni razvoj kao pretpostavka pamćenja, učenja i razumijevanja u adolescenciji.
8. Školski razvoj (Utjecaji na školski razvoj, školska uspješnost i rano napuštanje škole).
9. Emocionalni razvoj, razvoj emocionalne samoregulacije, porijeklo adolescentske krize.
10. Socijalni razvoj, razvoj društvenosti, razumijevanje odnosa s drugima.
11. Moralni razvoj.
12. Socijalno-spoznajni razvoj, pojam o sebi, slika o sebi.
13. Identitet u adolescenciji i kriza identiteta.
14. Cjelovitost razvoja identiteta od djetinjstva do starosti.
15. Kolokvij.

Obvezna literatura



Lacković-Grgin, K. (2006).
Psihologija adolescencije



Čudina-Obradović, M.;
Obradović, J. (2006).
Psihologija braka i obitelji



Vasta, R., Haith, M. M.;
Miller, S. A. (2005). *Dječja
psihologija*

Razvoj u društvenom kontekstu

53863

Nositelj



Doc. dr.sc.
Eva Anđela Delale

Opis predmeta

Sadržaj kolegija omogućuje studentima interpretiranje ljudskog ponašanja koristeći multidimenzionalni pristup. Studenti će ocijeniti i vrednovati suvremena istraživanja u okviru bioekološkog pristupa o utjecaju fizičke okoline, kulture, društvenih institucija, zajednica, obitelji i vršnjaka na razvoj djece i mladih uvažavajući individualna obilježja pojedinaca i njihovu neposrednu i posrednu interakciju s različitim razinama ekoloških sustava. Kroz kritičku analizu različitih teorija i istraživanja studenti će moći ocijeniti složenost i raznolikost životnih iskustva osoba i društvenih skupina u odnosu na društveni kontekst i okolinu u kojoj žive. Studenti će razlikovati povoljne od nepovoljnih utjecaja mikrosustava, mezosustava, egzosustava i makrosustava na roditeljstvo i razvoj djece i mladih. Studenti će analizirati aktivnosti djece i mladih u različitim mikrosustavima, njihove prijelaze iz jednog ekološkog konteksta u drugi i kvalitetu veza među njihovim mikrosustavima. Kroz samostalan i timski rad i rasprave tijekom seminara o društveno relevantnim temama studenti će preispitivati vlastita stajališta i steći bolji uvid u vlastite vrednote i stavove. Po završetku kolegija studenti će povećati svoje sposobnosti za sudjelovanje u interdisciplinarnom i timskom radu u cilju planiranja programa i intervencija kojima se potiče pozitivan razvoj djece i mladih.

Studijski programi

» Psihologija (Studij) (*obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti glavne koncepte i propozicije bioekološke teorije ljudskog razvoja;
2. Procijeniti paradigme istraživanja u razvojnoj psihologiji s obzirom na to omogućuju li zaključke o utjecaju međusobnog djelovanja obilježja osobe i različitih razina okolinskog konteksta na razvoj pojedinca;
3. Procijeniti značenje i manifestacije vrijednosnih implikacija laičkih i stručnih teorija o dječjem razvoju te njihovog utjecaja na mikro i makro razini;
4. Procijeniti učinke makro i egzosustava sustava na funkcioniranje i mogućnosti razvoja siromašnih i socijalno isključenih obitelji, djece i mladih, kao i ostalih ranjivih i marginaliziranih društvenih skupina;
5. Objasniti roditeljstvo u okviru različitih kultura i u različitim socioekonomskim uvjetima;
6. Izdvojiti najbolje načine rješavanja sukoba radnih i obiteljskih uloga;

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Vježbe 15

Ocjenjivanje

Tijekom semestra ocjenjuje se aktivnost na seminarima i izrada prikaza slučaja i seminarskog rada koji studenti prezentiraju u terminu seminara. Ocjena seminara i izlaganja iznosi maksimalno 40% ukupne ocjene iz kolegija. Preostalih 60% ocjene čine bodovi koji se mogu prikupiti polaganjem kolokvija (pismena ispita) ili na završnom ispitu. Studenti koji uspješno kolokviraju kolegij ne moraju pristupiti završnom ispitu. Studenti koji ne žele polagati ispit putem kolokvija, kao i oni studenti koji nisu zadovoljni svojim uspjehom na kolokviju, polažu pismeni završni ispit, koji obujmom, sadržajem i pripadajućim ECTS bodovima odgovara zahtjevima kolokvija provedenih tijekom semestra. Kolokviji i završni ispit uključuju pitanja esejskog tipa te određeni broj pitanja višestrukog izbora i nadopunjavanja. Minimum postignuća za prolaznu ocjenu je 50% od maksimalnog broja bodova. Konačna ocjena izračunava se na temelju omjera zarađenih bodova i ukupnog mogućeg broja bodova za ispite i seminar na sljedeći način: 50% do 61% - dovoljan, 62% do 74% - dobar, 75% do 87% - vrlo dobar, 88% do 100% - izvrstan.

7. Opisati glavne demografske, ekonomske i društvene promjene u suvremenom društvu koje utječu na život mladih na prijelazu u odraslu dob;
8. Ocijeniti koliko se rezultati istraživanja razvoja djece i mladih u drugim kulturama mogu dovesti u vezu s hrvatskim društvenim kontekstom i predlagati intervencije u cilju poticanja pozitivnog razvoja;
9. Razviti etičku osjetljivost za rad s ljudima i suradnju sa stručnjacima izvan vlastitog društvenog konteksta.

Opće kompetencije

Studenti će:

Vrednovati različite teorije, paradigme i metodološke pristupe u psihologiji pri planiranju procjene i intervencija s pojedincima, grupama i organizacijama.

Vrednovati utjecaj društvenog konteksta i društvenih promjena na ljudski razvoj i ponašanje pojedinaca, grupa i sustava.

Odabrati prikladne istraživačke metode i strategije za intervencije u skladu s obilježjima pripadnika različitih društvenih skupina i kultura te specifičnostima njihovog okolinskog i društvenog konteksta.

Praćenje rada studenta

- 0.3 ECTS Pohađanje nastave
- 2.1 ECTS Pismeni ispit
- 0.8 ECTS Seminarski rad
- 0.4 ECTS intervju i/ili prikupljanje podataka za prikaz slučaja
- 0.4 ECTS grupno izlaganje prezentacije

- 4 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » dva sata tjedno
- » Seminar
 - » jednom u dva tjedna dva sata
- » Terenske vježbe
 - » jednokratni intervju i/ili prikupljanje podataka za prikaz slučaja

Tjedni plan nastave

1. Primijenjena razvojna znanost: određenje nove discipline, cilj i područja rada
2. Urie Bronfenbrenner: ekološki pristup izučavanju ljudskog razvoja i kritika dosadašnjih istraživanja
3. Istraživačke paradigme u proučavanju ljudskog razvoja: kategorijalno-teorijski modeli, procesni modeli i modeli kronosustava
4. Rad Pravobraniteljice za djecu; Konvencija o pravima djeteta i sudjelovanje djece u odlučivanju
5. Odgojno-obrazovne ustanove
6. Javno zdravstvo. Navike i ponašanja u vezi sa zdravljem djece i mladih u društvenom kontekstu-rezultati istraživanja.
7. Socioekonomski status i siromaštvo: učinci na roditeljstvo i dječji razvoj, metodološka i etička razmatranja
8. Kultura i roditeljstvo: roditeljske etnoteorije i odgojni postupci
9. Zbrinjavanje djece bez roditelja ili odgovarajuće roditeljske skrbi. Obitelj u suvremenom društvu: promjene, izazovi i uloga u razvoju djece i mladih. Konfliktno roditeljstvo.
10. Obitelj i rad: utjecaj egzosustava na odgoj djece. Zaposlenost roditelja i roditeljstvo.

11. Utjecaj susjedstva i uže zajednice na djecu i njihove obitelji: rizični i zaštitni činitelji razvoja, otpornost i suočavanje, programi intervencija.
12. Mladi u 21. stoljećmenom društvu - izazovi i poteškoću: postadolescencija, društvene promjene i odrastanje u suvremenom društvu
13. Prijateljstvo, vršnjačke skupine i subkulture kao kontekst odrastanja.
14. Mladi i rad: izazovi prijelaza u svijet rada
15. Slobodno vrijeme, mediji i nove tehnologije: pozitivni i negativni učinci na djecu i mlade

Obvezna literatura



Berk, L. (2007). *Psihologija cjeloživotnog razvoja*. Jastrebarsko: Naklada Slap., Jastrebarsko:Slap



Klarin, M. (2006). *Razvoj djece u socijalnom kontekstu.*, Jastrebarsko:Naklada Slap

Preporučena literatura



Bronfenbrenner, U. (2005). *Making human beings human: Bioecological perspectives on human development*, Sage Publications



Larson, R., Brown; B.B., Mortimer, J. (eds) *Adolescents' preparation for the future: Perils and promise*, Malden, MA: Blackwell Publishing.



Lerner, R. Jacobs, F., Wertlieb, D. (eds) (2005). *Applied developmental science*, Thousand Oaks, CA: Sage Publications.

Regionalno i univerzalno u hrvatskoj umjetnosti

57144

Nositelj



Prof. dr.sc.
Diana Vukičević-
Samaržija

Opis predmeta

Cilj kolegija je definirati umjetnička djela i baštinu Hrvatske u europskoj svjetskoj kulturi. Opisati ona umjetnička razdoblja, fenomene i ličnosti koja su dio onodobne europske umjetnosti i kulture u usporedbi sa stvaralaštvom koji možemo označiti regionalnim.

Studijski programi

- » Znanstveni (Smjer) (izborni kolegiji 2, 1. semestar, 1. godina)
- » Znanstveni (Smjer) (izborni kolegiji 2, 3. semestar, 2. godina)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati pojedina umjetnička razdoblja u Hrvatskoj umjetnosti i usporediti s razdobljem u europskoj umjetnosti.
2. Kreirati oznake umjetničkih djela u Hrvatskoj koja su dio europske kulturne baštine.
3. Definirati antičko naslijeđe koje je odredilo tokove hrvatske umjetnosti.
4. Opisati stvaralaštvo pojedinih renesansnih umjetnika, koji imaju tad europski značaj.
5. Navesti teze o hrvatskoj umjetnosti.
6. Objasniti perifernu, provincijsku i graničnu umjetnost.
7. Razlikovati umjetničke krugove kojima su pripadale pojedine regije Hrvatske.
8. Navesti specifičnosti stvaralaštva na prijelazu gotike i renesanse.
9. Objasniti dugo trajanje stilova i kasno prihvaćanje.
10. Opisati umjetnost druge polovice 20. stoljeća geomerijska apstrakcija, liriska apstrakcija kad grupa Gorgona, Exat 51 i događanja Nove tendencije afirmiraju hrvatsku umjetnost u europskom mainstreamu i postaju likovni izraz onodobnog društva.

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	R1
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Vježbe	15

Ocjenjivanje

Vrednuje se uspjeh studenata na pismenom ispitu, aktivno sudjelovanje na predavanjima i izrada seminara. Na svakoj sesiji student izlaže izabranu temu, time se može ocijeniti rad pojedinca, a u diskusiji o izloženoj temi rad grupe.

Opće kompetencije

Osposobiti studente za estetsko vrednovanje umjetničke baštine. Analizirati pojedina umjetnička razdoblja, djela i ličnosti i prepoznati njihov značaj u europskoj umjetnosti, kao i reference u domaćoj i stranoj literaturi. Osim likovne analize polaznici će definirati i pojedinosti kulturne povijeti. Upotrebljavati osnovne programske alate za obradu teksta i izradu prezentacija. Stečena znanja osposobiti će polaznike za djelovanje u kulturi te poznavanje kulture Hrvata i njezinu prezentaciju izvan Hrvatske.

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje, upoznavanje s temama i podjela eseja.
2. Teze o hrvatskoj umjetnosti
3. Antičko naslijeđe i suvremeni planirani grad
4. Antičko naslijeđe u formiranju hrvatske umjetnosti i paralele i europskoj karolinškoj umjetnosti
5. Hrvatska umjetnost u doba rađanja Europe
6. Stvaranje monumentalnog pejzaža kasnog srednjeg vijeka europski tokovi i regionalne karakteritike
7. Juraj Dalmatinac najznačajniji predstavnik venecijanske gotike - gotico fiorito i najznačajniji kipar jadranskog bazena i renesansne reminiscence u njegovom djelu
8. Ivan Duknović i firentinska rana renesansa u Trogiru i Ugarskom dvoru
9. Gotika u renesansi Stvaranje novih kategorija ili izraz periferijske umjetnosti
10. Oblikovanje monumentalnog pejzaža sjeverne Hrvatske i njegove oznake od kasnog srednjeg vijeka, baroka do XIX. st.
11. Počeci moderne i europska umjetnička središta - Europska umjetnička strujanja u hrvatski kulturni prostor
12. Kršnjavi tvorac i interpretator hrvatskog kulturnog identiteta na kraju XIX. stoljeća
13. Umjetnost i društvo, društvo i umjetnost
14. Približavanje hrvatske umjetnosti europskom mainstreamu (1955-1957): Nove tendencije i grupa Exat 51, Gogona
15. Starija povjesno-umjetnička historiografija. Teze o hrvatskoj umjetnosti, Ljubo Karaman i suvremena literatura.

Obvezna literatura



Ljubo Karaman (1963). *O djelovanju domaće sredine u umjetnosti hrvatskih krajeva, ili isti, Problemi periferijske umjetnosti, II. izdanje.*



Hrvatska i Europa sv. I., str. 53- 117.



Hrvatska i Europa sv. II., str. 527- 585.



Mirjana Matijević-Sokol (2005). *Hrvatska i Nin u doba kneza Branimira*, Hrvasti studiji, Zagreb



Olga Maruševski (2002). *Iso Kršnjavi, Kultura i politika na zidovima Opatičke 10*, Zagreb, Hrvatski institut za povijest

Regresijska analiza

53873

Nositelj



Doc. dr.sc.
Toni Babarović

Opis predmeta

Razumijevanje teorijskih osnova regresijske analize, samostalno analiziranje i vrednovanje istraživačkih radova u kojima je primijenjena neka od metoda regresijske analize, osmišljavanje istraživačkih nacrtu gdje se regresijska analiza primjenjuje kao adekvatna metoda obrade prikupljenih podataka, samostalna praktična primjena metoda regresijske analize u psihologijskim istraživanjima korištenjem SPSS programskog paketa

Studijski programi

» Psihologija (Studij) (*obavezan predmet, 1. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti i primijeniti statističko-matematičku logiku računa regresijskih modela.
2. Procijeniti i vrednovati statističke preduvjete za provedbu regresijskih modela.
3. Napisati nacrt istraživanja primjerenog za obradu regresijskom analizom ili logističkom regresijom.
4. Analizirati podatke primjenom regresijskih modela pomoću programskog paketa SPSS.
5. Objasniti rezultate dobivene regresijskom analizom ili logističkom regresijom u sklopu postavljenog problema istraživanja.
6. Objasniti statističke parametre dobivene regresijskim modelima.
7. Objasniti ulogu generalnih linearnih modela u računu analize varijance.
8. Procijeniti kvalitetu obrade podataka regresijskim modelima u istraživanjima.
9. Procijeniti granice i dosege zaključivanja primjenom regresijskih modela u istraživanjima.

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Seminari 15

Ocjenjivanje

Aktivnost na nastavi (predavanja i vježbe) - 10%; seminari - 30%; domaće zadaće - 10%; pismeni ispit - 20%; usmeni ispit - 30%.



Opće kompetencije

Primjena teorijskih znanja iz regresijske analize u različitim granama primijenjene psihologije i istraživačkog rada u psihologiji.

Analiza podataka metodom regresijske analize prikupljenih tijekom istraživanja u različitim granama psihologije.

Analiza i vrednovanje znanstvenih radova iz različitih grana psihologije u kojima je regresijska analiza primijenjena kao metoda analize i obrade podataka.

Osmišljavanje i provedba istraživanja u sklopu diplomskog rada te analiza prikupljenih podataka s platforme regresijske analize kao adekvatne metode obrade podataka.

Ishodi učenja na razini programa – diplomski studij:

Kreirati temeljna i/ili primijenjena psihologijska istraživanja te konstruirati i metrijski vrednovati psihologijske mjerne instrumente.

Kritički prosuđivati multivarijatne statističke postupke s obzirom na njihova ograničenja te na zadovoljavanje teorijskih pretpostavki u konkretnim situacijama primjene.

Odabrati prikladne istraživačke metode i strategije za intervencije u skladu s obilježjima pripadnika različitih društvenih skupina i kultura te specifičnostima njihovog okolinskog i društvenog konteksta.

Tjedni plan nastave

1. Korelacija i bivarijatna prognoza
2. Logika multiple regresije i osnovni pojmovi
3. Osnovni model regresijske jednadžbe
4. Preduvjeti za korištenje regresijske analize
5. Odnos uzorka i populacije - testiranje značajnosti regresijskih parametara
6. Parcijalna i semiparcijalna korelacija
7. Supresor varijable
8. Stupnjevite metode regresijske analize
9. Hijerarhijska regresijska analiza
10. Validacija regresijskih rezultata
11. Logistička regresija
12. Moderatorske i medijatorske varijable u regresijskom modelu
13. Logika generalnih linearnih modela
14. Jednosmjerna i višesmjerna ANOVA kao GLM
15. Jednosmjerna i višesmjerna ANCOVA kao GLM

Obvezna literatura



Howell, D. C. (2006). *Statistical methods for psychology (6th ed)*. New York: Thomson learning.



Harris, R. J. (1975) *A Primer of Multivariate Analysis*, Academic Press, New York.



Cohen, J., Cohen, P., West, S. G., Aiken, L. S. (2003). *Applied multiple regression correlation analysis for the behavioral sciences (3rd ed.)* Mahwah, NJ Erlbaum.

Rim: grad hodočasnika i umjetnosti

144950

Nositelj



dr.sc.
Valerija Macan
Lukavečki

Opis predmeta

Cilj predmeta su definirati arhitekturu i umjetnost istaknutijih rimskih crkvenih građevina s posebnim naglaskom na vjerski, hodočasnički i ikonografski elemenat. Predmet predstavlja u prvom redu pojedine rimske katakombe te pojedine arheološke iskopine od posebnog značaja kao lokacije na kojima se nalaze neke od najstarijih kršćanskih ikonografskih prikaza. S promjenama unutar kršćanstva posljedično mijenjala se i ikonografija te arhitektura navezane na kršćanske obrede što se između ostalog očituje u evoluciji kršćanske bazilike i različitih tipova srednjovjekovnih crkava. Hodočašće je jedan od zanimljivih fenomena srednjeg vijeka gdje je Rim bio jedan od europskih centara hodočašćenja. Stoga ovaj predmet analizira hodočasničke itinerarije kroz povijest, objekte kojima su hodočastili, relikvije koje su obožavali i molili im se. Predmet razmatranja bit će običaji jednostavnog pobožnog puka, njihova vjerovanja i ikonografski prikaz srednjovjekovnih filozofskih i vjerskih koncepata.

Naglasak će biti stavljen na prisutnost hrvatske nacionalnosti u Rimu kroz nacionalne crkve, umjetnička djela i hrvatske umjetnike te različite vjerske i umjetničke građevine ili povijesne dokumente koji dokazuju hrvatsku prisutnost u vječnom gradu kroz stoljeća.

Studijski programi

- » Znanstveni (Smjer) (*izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina*)
- » Znanstveni (Smjer) (*izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati i uspoređivati sakralnu građevinu i njene pojedine dijelove
2. Definirati osnovne i najznačajnije ikonografske elemente crkvenih građevina
3. Definirati pojmove relikvije, hodočašćenje, katakombe, bazilika, baptisterij, katedrala, acheropita, ..
4. Opisati s razumijevanjem sakralno djelo
5. Definirati pojam hodočašćenja u srednjem vijeku
6. Analizirati srednjovjekovne vjerske narodne običaje
7. Nabrojati istaknute sakralne objekte u Rimu, pogotovo one koji su značajni za Hrvate
8. Analizirati različitosti crkvenog života ovog grada koji se manifestira u bogatstvu umjetničkog blaga

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave
Predavanja 30

Ocjenjivanje

Aktivnost studenata pratit će se tijekom čitavog semestra. Nastavu je obavezno pohađati. Ispit je pismeni uz mogućnost polaganja usmenog.



Praćenje rada studenta

2 ECTS Pohađanje nastave
1 ECTS Pismeni ispit
1 ECTS Seminarski rad

4 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » -
- » Seminar
 - » -

Tjedni plan nastave

1. Uvod- povijest i umjetnost u službi povijesne istine; Rim – središte kršćanstva, umjetnosti i carstva
2. Crkva u rimskom poganskom Carstvu. Najstarija kršćanska ikonografija
3. Rođenje kršćanske bazilike
4. Srednjovjekovni hodočasnik i njegovi putevi
5. Hodočašćenje sedam jubilarnih bazilika Rima
6. Hodočašćenje sedam jubilarnih bazilika Rima - nastavak
7. Bazilika sv. Petra: od najstarijih relikvija do bazilike iz 16. stoljeća
8. Marijanske ikone u rimskim crkvama
9. Papinske kapele u Rimu. Ikonografija Krista Gospodina
10. Papinske kapele u Rimu - nastavak
11. Crkve od različitih nacionalnih značaja: barok u Rimu
12. Crkve od hrvatskog nacionalnog značaja
13. Redovnici i njihove crkve u Rimu
14. Redovnici i njihove crkve u Rimu - nastavak
15. Završno predavanje - rekapitulacija gradiva.

Obvezna literatura



James S. Ackerman - Hans Sedlmayr - Otto von Simson - Erwin Panofsky; Marcel Bačić (priredio) (2003). *Katedrala. Mjera i svjetlost*



Emilio Marin (2007). *Mozaik u oratoriju sv. Venancija u Lateranskoj krsionici. Prilozi instituta za arheologiju u Zagrebu, 24/2005.*



Herbert L. Kessler - Johanna Zacharias (2000). *Rome 1300. On the path of the pilgrim*, New Haven and London

Preporučena literatura



Pavel Aleksandrovič Florenskij (1990). *Ikonostas*



Zvonimir Seršić; Jure Bogdan (uvod) (2011). *San Girolamo dei Croati: viaggio nell'arte*

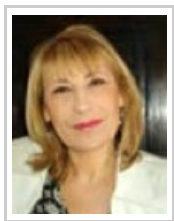
Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Storia dell'arte cristiana rinascimentale, Oxford

Rizici masovne komunikacije

64749

Nositelj



Izv. prof. dr.sc.
Nada Zgrabljic
Rotar

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R2

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Vježbe 15

Ocjenjivanje

100% ispit.

Opis predmeta

Ciljevi predmeta su upoznati studente s negativnim aspektima masovnih medija kao generatora rizika suvremenog društva. U kontekstu socioloških studija društva rizika i komunikoloških istraživanja mogućih rizičnih utjecaja medija, kolegij će studentima ponuditi različite aspekte za teorijsko i empirijsko istraživanje medijskih sadržaja.

Studijski programi

- » Komunikologija (Studij) (*mediji, 1. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*mediji, 3. semestar, 2. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*znanstveno istraživanje masovnih komunikacija, 1. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*znanstveno istraživanje masovnih komunikacija, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Povezati masovne medije s pojmom "društva rizika",
2. Analizirati i klasificirati rizike komuniciranja i dati primjere,
3. Objasniti teorijske pojmove rizika masovne komunikacije na primjerima iz prakse,
4. Ocijeniti opasnosti od rizične komunikacije za građane, kulturu i demokraciju društva,
5. Identificirati i kritizirati sadržaje masovnih medija s aspekta njihove rizičnosti za javnost.

Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati rizike masovne komunikacije, povijest njihova razvoja i središnje probleme;
Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju;
Prepoznati i argumentirano protumačiti interdisciplinarnu narav komunikologije, povezujući pojedine aspekte rizika masovne komunikacije s osobitostima društvenih i humanističkih znanosti te različitih aspekata društvenog razvoja;
Prepoznati, razlikovati, vrednovati i kritički ocjeniti rizike masovne komunikacije, odnosno medijskih sadržaja i njihove utjecaj na stavove, ponašanje i odluke pojedinaca, publike i društva u cijelosti;
Stručno i profesionalno primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja u sferi medija, odnosno novinarstva, odnosa s javnošću i znanstvenih istraživanja u komunikologiji.

Tjedni plan nastave

1. Pregled i definiranje pojmova i područja
2. Percepcija rizika
3. Urbana sociologija i društvo rizika
4. Manipulacija javnim mišljenjem kao rizik javne komunikacije.
5. Informacija shvaćena kao "roba" - rizik je javne komunikacije.
6. Medijski mimetizam
7. Medijska "hiperemocija" kao rizik objektivne komunikacije.
8. Rizici američkog kulturnog imperijalizma.
9. Mediji kao "brza hrana" - rizici komunikacije.
10. Višak informacija kao rizik uspješne komunikacije.
11. Celebrity kultura i informacije o bezvrijednim ljudima kao - rizik masovne komunikacije.
12. Sadržaji masovne komunikacije kao rizik od gubitka samopoštovanja i dostojanstva.
13. Opasnost gubitka privatnosti kao rizik masovne komunikacije.
14. Terorizam kao rizik masovne komunikacije
15. Neuspjeh demokratskih procesa u društvu - rizik loše masovne komunikacije u društvu.

Obvezna literatura



Zgrabljčić Rotar, Nada (2007)
Radio - mit i informacija, dijalog i demokracija. Zagreb: Golden Marketing. (33-71. i 117-138.)



Zgrabljčić Rotar, N. (ur.) (2005)
Medijska pismenost i civilno društvo. Sarajevo: (integralni tekst dostupan na <http://www.oneworldsee.org/node/11597>)



McLuhan, M. (2008)
Razumijevanje medija - Mediji čovjekovi produžeci. Zagreb: Golden Marketing



McNair, Brien (2004) *Striptiz kultura - Seks, mediji i demokratizacija žudnje.* Zagreb: Jesenski i Turk.



Bourdieu, Pierre (2000)
Narcisovo ogledalo. Beograd: Clio

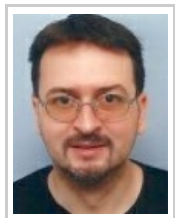


Ramonet, Ignacio (2005) "*Bigh Brother ili konformizam gnusobe*", u *Evropski glasnik*, br. 10, temat *Totalitarizam medija*, str. 363-371.

Slavne žene starog svijeta: božice, vladarice, ljubavnice

144819

Nositelj



Doc. dr.sc.
Mladen Tomorad

ECTS bodovi	5,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave Predavanja	30
Ocjenjivanje Pohađanje nastave, seminar, kolokviji.	

Opis predmeta

Cilj je upoznati studente s najvažnijim ženskim osobama stare povijesti kroz izvore, literaturu te njihov prikaz u modernoj kulturi (romani, filmovi, izložbe).

Studijski programi

- » Znanstveni (Smjer) (*arhivistika i povijesne znanosti, 1. semestar, 1. godina*)
- » Znanstveni (Smjer) (*izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina*)
- » Znanstveni -> Povijest (Smjer) (*izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati povijesne procese svojstvene uz ulogu određenih žena u povijesti starog svijeta,
2. Prikazati temeljne podatke iz stare povijesti
3. Imenovati ženske osobe koje su obilježile staru povijest
4. Prikazati osnovni tijek povijesnih zbivanja povezanih uz odabrane ženske likove stare povijesti
5. Opisati povijesne procese i objasniti uzročno posljedične veze o pojedinim temama stare povijesti
6. Analizirati božice i vladarice stare povijesti

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 2 ECTS Kolokviji
- 2 ECTS Seminarski rad
- 5 ECTS














Oblici nastave

- » Predavanja
- » Predavanja

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje
2. Slavne žene starog Istoka: kraljica od Sabe, Semiramida
3. Drevne božice ljubavi: Innana, Ištar, Hator, Afrodita, Venera
4. Slavne kraljice starog Egipta: Hatšepsut, Teja, Nefertiti
5. Slavne kraljice starog Egipta: Kleopatra II, Kleopatra III, Kleopatra VII
6. Slavne božice grčke mitologije: Atena, Artemida, Hera
7. Slavne žene grčke mitologije: Andromeda, Arijadna, Klitemnestra, Elektra, Kasandra, Ifigenija
8. Slavne žene grčke mitologije: Helena Trojanska, Antigona, Medeja, Penelopa
9. Kolokvij 1
10. Slavne žene rimske povijesti: Valerija Mesalina, Livija, Antonija
11. Slavne žene rimske povijesti: Budika, Agripina Starija, Agripina Mlada
12. Slavne žene rimske povijesti: Sabina Mlađa, Sabina Starija, Faustina Starija, Faustina Mlađa
13. Slavne žene rimske povijesti: Julija Domna, Julija Mameja, Zenobija
14. Slavne žene kasnoantičke povijesti: Hipatija, Gaja Placidija, Teodora
15. Kolokvij 2

Obvezna literatura

	Tomorad, M. (2015). <i>Slavne žene starog svijeta: božice, vladarice, ljubavnice (predavanja u PowerPointu)</i> .		Burns, J. (2007). <i>Great Women of Imperial Rome: Mothers and Wives of the Caesars</i>
	Erschine A. (2009). <i>A Companion to Ancient History</i>		Freeman, C. (2004). <i>Egypt, Greece and Rome: Civilizations of the Ancient Mediterranean.</i>
	Gray, J. (1987). <i>Mitologija Bliskog istoka.</i>		Gračanin, H., Malus Tomorad, I. & Tomorad, M. (2004). <i>Povijesna čitanka: Stara povijest.</i>
	Kuhrt, A. (1995). <i>The Ancient Near East (c. 3000-330 B.C.)</i> .		Lane Fox, R. (2008). <i>Klasični svijet – epska povijest Grčke i Rima.</i>
	Ostrogorski, G. (2006). <i>Povijest Bizanta 324-1453.</i>		Tomorad, M. (2015). <i>Staro egipatska civilizacija, sv. 1: Povijest i kultura starog Egipta.</i>
	Zamarovsky, V. (2004). <i>Bogovi i junaci antičkih mitova.</i>		(1968). <i>Biblija: Stari zavjet.</i>
	Prokopije (1988). <i>Tajna historija.</i>		

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Povijest i kultura starog Egipta. Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu., Oxford
- » Prapovijest i prve civilizacije. Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu., Oxford
- » Povijest i kultura grčkog i rimskog svijeta. Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu., Oxford

Socijalna spoznaja i percepcija

57109

Nositelj



Prof. dr.sc.
Renata Franc

Opis predmeta

Upoznavanje, razumijevanje i kritičko vrednovanje suvremenih teorijskih i istraživačkih pristupa u području socijalne spoznaje i percepcije pojedinaca i grupa.

Studijski programi

» Psihologija (Studij) (*obavezan predmet, I. semestar, I. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Procijeniti kritički teorijske pristupe te spoznaje u području socijalne spoznaje i percepcije pojedinaca i grupa.
2. Sintetizirati znanja iz različitih područja psihologije u tumačenju procesa socijalne spoznaje i percepcije.
3. Vrednovati kritički suvremena istraživanja u području socijalne spoznaje i percepcije.
4. Razviti kreativno razmišljanje o suvremenim oblicima međugrupne spoznaje i percepcije .
5. Razviti sposobnost relativno samostalnog provođenja timskih projekata i snalaženja u promjenjivim istraživačkim okolnostima.
6. Razviti vještine djelomično samostalne obrade podataka dobivenih istraživanjem i prezentacije nalaza, kritičkog vrednovanja istih i primjerenog stručnog izvještavanja.

Opće kompetencije

Vrednovati utjecaj društvenog konteksta i društvenih promjena na ljudski razvoj i ponašanje pojedinaca, grupa i sustava.

Kritički prosuđivati stručnu i znanstvenu literaturu iz psihologije i srodnih disciplina te kreirati nove znanstvene spoznaje.

Odabrati prikladne istraživačke metode i strategije za intervencije u skladu s obilježjima pripadnika različitih društvenih skupina i kultura te specifičnostima njihovog okolinskog i društvenog konteksta.

Tjedni plan nastave

1. Upoznavanje s organizacijom kolegija, uvodno predavanje, analiza filma (na temu socijalne spoznaje i percepcije grupa)

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Seminari 15

Izvođač

Jelena Maričić, dr. sc.

Ocjenjivanje

Pohađanje nastave - 5%;
aktivnosti na nastavi 5%;
grupni projekt 20%; kolokviji
2x35% ili pisani ispit 70%.

2. Osnove dimenzije socijalne percepcije
3. Model sadržaja stereotipa i percepcije pojedinaca
4. Razvoj predrasuda
5. Percepcija nacija teorija predodžbi
6. Uloga prijetnji i emocija u socijalnoj spoznaji i percepciji
7. Društvena uvjetovanost i funkcije međugrupnih stavova (povijesni razvoj)
8. Prvi kolokvij
9. Socijalna motivacija - motivacija za reagiranje bez predrasuda
10. Stigmatizacija
11. Socijalne reprezentacije kao alternativni pristup u odnosu na klasičnu socijalnu spoznaju
12. Metode istraživanja i moguće primjene teorije socijalne reprezentacije
13. Kolektivno pamćenje
14. Izlaganje nalaza studentskih projekata
15. Drugi kolokvij

Obvezna literatura



Jordan, C. H.; Zanna, M. P. (1999) *How to Read a Journal Article in Social Psychology*. U R. F. Baumeister (Ur.), *The Self in Social Psychology* (str. 461-470). Philadelphia: Psychology Press



Wright S. C.; Taylor, D. M. (2003) *The Social Psychology of Cultural Diversity: Social Stereotyping, Prejudice, and Discrimination*. In M.A. Hogg i J. Cooper (Ur.) *Sage handbook of social psychology*. London: Sage



Duckitt, J. (2003). *Prejudice and intergroup hostility*. U D. Sears, L. Huddy, R. Jervis (Ur.), *Oxford Handbook of Political Psychology* (str. 559-600). Oxford: Oxford University Press



Nesdale, D. (2006). *The development of prejudice in children*. U M. Augustinos i K.J. Reynolds (Ur.) *Understanding prejudice, racism, and social conflict*. (str. 57-72). London: Sage Publications



Fiske, S. T., Cuddy, A. J. C., Glick, P. (2007) *Universal dimensions of social cognition: warmth and competence*. *Trends in Cognitive Sciences*, 11(2), 77-83.

Sociologija društvenih promjena

78823

Nositelj



Izv. prof. dr.sc.
Krešimir
Peračković

Opis predmeta

Upoznati studente sa sociološkim teorijama o društvenim promjenama, polazeći od osnovnih socioloških pojmova i suvremenih teorija društvenih promjena pa do pristupa definiranju sociologije kao znanosti o društvenim promjenama.

Studijski programi

» Znanstveni (Smjer) (*obavezan predmet, I. semestar, I. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prikazati temeljne pojmove i glavne teorije društvenih promjena.
2. Usporediti različite pristupe društvenim promjenama i teorijski sintetizirati u formi modela.
3. Koristiti fond znanja stečen na kolegiju za teorijsku konceptualizaciju potencijalnog istraživačkog problema.
4. Analizirati podatke iz sekundarnih izvora i zaključiti koji su društveni procesi relevantni

Opće kompetencije

Po uspješnom dovršetku kolegija studenti će moći:

Povezati opće znanje o društvu i društvenim procesima.

Planirati vlastiti angažman u rješavanju društvenih problema.

Analizirati društvenu promjenu kroz klasične i suvremene sociološke pristupe.

Staviti u odnos makro i mikro nivo sociološke analize.

Kombinirati različita teorijska polazišta u istraživanju društvenih fenomena.

Analizirati osobna i lokalna društvena pitanja u kontekstu društvene klase, etniciteta, roda, religije, kapitalizma, individualizacije, nacionalizma i globalizacije.

Analizirati porijeklo društvenih problema i sukoba imajući pritom na umu način na koji se društveni red održava i propituje.

Oblici nastave

» Predavanja

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Ocjenjivanje

Vrednuje se redovitost pohađanja nastave i uključivanje u rasprave o temi s predavanja; ocjenjuje se završni pismeni ispit.



Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje: Društvene promjene kao predmet socioloških istraživanja
2. Društvene promjene u klasičnim sociološkim teorijama
3. Temeljne odrednice novijeg teorijskog pristupa društvenim promjenama
4. Osnovni pojmovi u sociologiji društvenih promjena: razvoj i progres, regresija i stagnacija, društvena kriza, društveni procesi, društvena pokretljivost
5. Modernizacija i neomodernizacija
6. Teorija Piotra Sztompke: Sociologija kao znanost o društvenim promjenama
7. Utjecaj tehnološkog razvoja na društvene promjene
8. Čimbenici suvremenih sociokulturnih promjena
9. Pristup M. Castellsa u istraživanju suvremenih političkih promjena
10. Hrvatsko društvo i društvene promjene u XX stoljeću
11. Analiza primjera društvene promjene 1: tranzicija u Hrvatskoj
12. Analiza primjera društvene promjene 2: globalizacija iz novije sociološke perspektive
13. Suvremeni društveni pokreti-akteri društvenih promjena
14. Operacionalizacija teorijskih koncepata i izrada nacrtu istraživanja
15. Zaključno razmatranje i završna rasprava

Obvezna literatura



Sztompka, P. (1999) The Sociology of Social Change, Oxford, Blackwell Publishers Ltd.



Peračković, K. (2004) Sociologija tranzicije: strukturalni, sociokulturni i neomodernizacijski pristupi, Društvena istraživanja, 14/3; 487-504.



Peračković, K. (2006) Društvena promjena kao predmet socioloških istraživanja, U: Društvo usluga - promjene u socioprofesionalnoj strukturi radno aktivnog stanovništva Hrvatske od 1971-2001., Doktorska disertacija, Filozofski fakultet u Zagrebu, str. 16-45.



Žepić, B. (1999) Osnove sociologije, (Poglavlje o društvenim promjenama), Split, Logos.



Rogić, I. (2000) Tehnika i samostalnost, Zagreb, Hrvatska sveučilišna naklada, IV. dio.

Sociologija hrvatskoga društva 5

57177

Nositelj



Izv. prof. dr.sc.
Mladen Puškarić

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Vježbe 15

Ocjenjivanje

Pismeni ispit, kolokviji,
seminarski rad, prezentacija
tema.

Opis predmeta

Upoznati studente s programskim sadržajem, znanstvenim principima i rezultatima koji se tiču postanka, razvitka i funkcioniranja pravnih i političkih institucija na hrvatskom prostoru. Taj proces analizirat će se u svekolikom europskom kontekstu funkcioniranja institucija i pravnog sustava država Zapadne Europe. U tom procesu komparativne analize pravno političkog sustava Hrvatske i Zapadne Europe studenti će se upoznati s evolucijom pravno političkog sustava sukladno pravno političkim promjenama do kojih je dolazilo. U proučavanju i interpretaciji programskog sadržaja prisutno je neophodno preklapanje različitih razina (teorijske i pozitivno pravne) i znanstvenih disciplina koje se tima pitanjima bave radi njihovog približavanja potrebama studija i hrvatskog društva

Studijski programi

» Znanstveni (Smjer) (*obavezan predmet, 1. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati razvoj pravnog i političkog sustava u Hrvatskoj
2. Prepoznati temeljna obilježja hrvatskog pravnog i političkog sustava
3. Primijeniti stečeno znanje na razumijevanje evolucije hrvatskih pravnih institucija
4. Objasniti povijesni razvoj hrvatske državnosti
5. Navesti glavna obilježja hrvatskog političkog sustava
6. Navesti etape u odnosu između Hrvatske i EU
7. Povezati sve protagoniste razvoja hrvatske državnosti
8. Usporediti razvoj hrvatske države i njezinih susjeda
9. Razviti svijest o značaju hrvatske samostalnosti
10. Koristiti sve relevantne izvore za dekonstrukciju nametnutih povijesnih vrijednosti

Opće kompetencije

Koristiti opće znanje o društvu i društvenim procesima
Pripremiti informacije o društvu
Objasniti društvene promjene kroz klasične i suvremene sociološke pristupe
Analizirati osobna i lokalna društvena pitanja
Prikazati porijeklo društvenih problema
Odabrati adekvatan metodološki pristup u istraživanju društvenih fenomena
Razviti istraživačko pitanje o predmetu

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave
1 ECTS Kolokviji
2 ECTS Pismeni ispit
1 ECTS Seminarski rad
5 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » usmena predavanja
- » Seminar
 - » piasni seminarski rad

Tjedni plan nastave

1. Pojam pravo i pravednost
2. Povijesni razvoj pravnih sustava Rima i feudalne Europe
3. Građanske revolucije
4. Pojam suverenosti
5. Razvoj hrvatske države
6. Hrvatska u razdoblju feudalizma
7. Slobode i prava čovjeka i građanina
8. Državne institucije
9. Oblici vladavine
10. Povijesni oblici postojanja hrvatske države
11. Hrvatska i SFRJ
12. Moderna hrvatska država
13. Obilježja Božićnog ustava
14. Insstytucije hrvatske države
15. Hrvatska i Europaka unija

Obvezna literatura



Sokol, Smerdel (2008). *Ustavno pravo, Zagreb*, Informator

Preporučena literatura



Mladen Puškarić (2012). *Europska integracija*, Stajer-Graf

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Europska integracija, Oxford

Sociologija lokalnih zajednica

57204

Nositelji predmeta



Izv. prof. dr.sc.
Irena Cajner
Mraović



Doc. dr.sc.
Anita Dremel

Opis predmeta

Osnovni cilj predmeta je raspraviti temeljne sociološke teorijske pristupe zajednici s naglaskom na povijest razvoja ideje zajednice kao i na aktualne pristupe istraživanju i konceptualizaciji zajednice u suvremenom društvu. Nastavno na to, cilj predmeta je istraživanje lokalne zajednice s posebnim naglaskom na neke aspekte njene održivosti kao što su kultura, rizik i rod. Krajnji je cilj sagledavanje novih perspektiva lokalne zajednice kroz teorije i studije koje propituju revitalizaciju lokalnih identiteta i lokalnih kultura te potencijale zajednice u promoviranju, planiranju i realiziranju održivosti i biokulturnog diverziteta na lokalnoj i globalnoj razini.

Studijski programi

- » Nastavnički (Smjer) (*izborni kolegiji (ns-smjer), 1. semestar, 1. godina*)
- » Nastavnički (Smjer) (*izborni kolegiji (ns-smjer), 3. semestar, 2. godina*)
- » Znanstveni -> Sociologija (Smjer) (*izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Kombinirati različite pristupe definiranju zajednice.
2. Objasniti ideju zajednice u klasičnim i modernim sociološkim teorijama.
3. Analizirati studije zajednice.
4. Kombinirati zajednicu, društvo i globalizirani svijet.
5. Povezati lokalnu zajednicu i integralni održivi razvoj.
6. Kombinirati aspekte održivosti zajednice kao što su kultura, rizik i rod.
7. Skicirati nove perspektive razvoja zajednice

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Vježbe 15

Izvođač

Valentina Asančaić

Ocjenjivanje

1. kolokvij 25%; 2. kolokvij 25%; 3. napisani seminar 25%; 4. aktivnost u seminarskoj nastavi 25%.



Opće kompetencije

Demonstrirati društvene ishode javnih politika.
Planirati vlastiti angažman u rješavanju društvenih problema.
Prikazati ključne strukturalne faktore koji oblikuju društvo
Analizirati društvenu promjenu kroz klasične i suvremene sociološke pristupe.
Usporediti makro i mikro nivo sociološke analize.
Kombinirati različita teorijska polazišta u istraživanju društvenih fenomena.
Ukazati na relevantnost koncepta kulture, socijalizacije, stratifikacije, društvene strukture te institucija u objašnjavanju društvenih fenomena.
Analizirati osobna i lokalna društvena pitanja u širem društvenom kontekstu, naročito u kontekstu društvene klase, etniciteta, roda, religije, kapitalizma, individualizacije, nacionalizma i globalizacije.

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohadanje nastave
2 ECTS Kolokviji
1 ECTS Seminarski rad

4 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » Obrada gradiva
- » Seminar
 - » Studenti unaprijed pročitaju zadani tekst a na nastavi se temeljem rasprave o tome i drugih grupnih aktivnosti obradi gradivo.

Tjedni plan nastave

1. Uvod. Razvoj ideje zajednice.
2. Ideja zajednice u klasičnim i modernim sociološkim teorijama i studije zajednice.
3. Zajednica kao simbolički konstrukt.
4. Postmoderne zajednice.
5. Zajednica u globaliziranom svijetu.
6. Prvi kolokvij.
7. Lokalne zajednice i integralni održivi razvoj.
8. Lokalne zajednice i integralni održivi razvoj.
9. Lokalna kultura – četvrti stup održivosti.
10. Lokalna zajednica i rizik.
11. Lokalna zajednica i rizik.
12. Rod i lokalna održivost.
13. Zajednice - nove perspektive.
14. Drugi kolokvij.
15. Potpisivanje indeksa, zaključivanje ocjena, završna rasprava.

Obvezna literatura



Geiger Zeman, Marija, Zeman Zdenko (2010) Uvod u sociologiju (održivih) zajednica, Institut društvenih znanosti Ivo Pilar



Nisbet, Robert A. (2007) Sociološka tradicija, Golden Marketing - Tehnička knjiga, Zagreb, str. 69-131.



Bateman Driskell, Robyn, Lyon, Larry (2002) Are Virtual Communities True Communities? Examining the Environments and Elements of Community, City & Community, 1:4, str. 373-398.



Lay, Vladimir (2007) Vizija održivog razvoja Hrvatske: Prinosi artikulaciji polazišta i sadržaja vizije, u Lay, V. (ur.) Razvojsposoban za budućnost. Prinosi promišljanju održivog razvoja Hrvatske, Zagreb: Institut društvenih znanosti Ivo Pilar, str. 13-52.

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Introduction to Community and Environmental Sociology, Oxford

Sociologija razvoja

132301

Nositelj



Izv. prof. dr.sc.
Irena Cajner
Mraović

Opis predmeta

Osnovni ciljevi

A. Predati polaznicima studija sociologije smjera Sociologija razvoja i sigurnosti - teorijska i empirijska (istraživački utemeljena) znanja o društvenom razvoju i glavnim razvojnim problemima suvremenog svijeta;

B. Upoznati polaznike s temeljnim karakteristikama i problemima razvoja hrvatskog društva od 1990.- 2014. godine. Predati polaznicima znanja o pojmovnim određenjima razvoja, napredka, rasta, de-growth (smanjenja rasta), kraja rasta; Upoznati polaznike s modernim saznanjima o temeljnim konceptima kvalitete življenja i održivosti / održivog razvoja; Prenijeti znanja o teorijama razvoja (od konvencionalnih, preko kritičkih do modernističkih); Upoznati polaznike sa sustavima i modelima mjerenja suvremenog razvoja (index razvoja, index ljudskog razvoja i sl.); Upoznati polaznike sa rezultatima istraživanja o temeljnim karakteristikama i problemima razvoja Hrvatske 1990.-2014. Razviti mentalne mape projektiranja društvenog razvoja u skoroj budućnosti (10- 20 godina) za Hrvatsku i moderni svijet.

Studijski programi

- » Nastavnički (Smjer) (*izborni kolegiji (ns-smjer), 2. semestar, 1. godina*)
- » Nastavnički (Smjer) (*izborni kolegiji (ns-smjer), 4. semestar, 2. godina*)
- » Znanstveni -> Sociologija (Smjer) (*izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati pojmovna određenja, teorijske koncepte razvoja, rasta, održivosti i opstanka;
2. Definirati dimenzije, pokazatelje i varijable društvenog razvoja i modele mjerenj razvoja;
3. Analizirati naučiti znanja, umijeća i vještine analiziranja društvenih (ne)razvojnih pojava i analizirati ih;
4. Razviti mentalne mape poželjnih tipova društvenih razvojnih procesa za svijet i Hrvatsku;
5. Primijeniti znanje na osobni razvoj, razvoj svog mikro socijalnog miljea i razvoj svoje domovine Hrvatske;
6. Objasniti stečena znanja i spoznaje o razvoju drugim (mladim) ljudima koji nemaju privilegiju slušati ovaj kolegij;

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Izvođač predavanja

Andreja Sršen, dr. sc.

Ocjenjivanje

Naglasak je na usmenom ispitivanju (na kolokviju i na završnom ispitu) koji po kandidatu traje oko 30 minuta. Budući se prema iskustvu na 4. godini studija očekuje oko 15-20 studenata, studente planiramo pratiti pojedinačno - mentorski. Eseji su zamišljeni kao tekst intelektualne pismenosti. Studentima je za konzultacije mail predavača otvoren permanento. Maksimum dozvoljenih izostanaka je 3 puta (1/5). O prisutnosti vodimo stalnu evidenciju.

7. Primijeniti stečena znanja i umijeća u profesionalnoj karijeri ali i u osobnom životu.

Opće kompetencije

Po uspješnom dovršetku kolegija studenti će moći:

Povezati opće znanje o društvu i društvenim procesima.

Ukazati na oprečna mišljenja i alternativne hipoteze u različitim društvenim pitanjima.

Prikazati uzročno-posljedične veze među društvenim fenomenima.

Ukazati na društvene ishode javnih politika.

Prikazati ključne strukturalne faktore koji oblikuju društvo.

Analizirati osobna i lokalna društvena pitanja u kontekstu kapitalizma, individualizacije, nacionalizma i globalizacije.

Kombinirati različita teorijska polazišta u istraživanju društvenih fenomena.

Planirati vlastiti angažman u rješavanju društvenih problema.

Preporučiti sociologiju i metode društvenih istraživanja kao relevantne u rješavanju aktualnih društvenih problema i pitanja.

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohađanje nastave

1 ECTS Esej

2 ECTS Kolokviji

4 ECTS

Oblici nastave

» Predavanja

» Obrada gradiva

» Seminar

» Studenti unaprijed pročitaju zadani tekst a na nastavi se temeljem rasprave o tome i drugih grupnih aktivnosti obradi gradivo.

Tjedni plan nastave

1. Što je to društveni razvoj? Razvoj čega? Pojmovna određenja, određenje dimenzija: kvaliteta življenja, ljudska prava i slobode, međuljudski odnosi;
2. Razvoj za koga? - Akteri i korisnici razvoja;
3. Razvoj i obrana života; oblici napada na život / razvoj i održivost; održivi razvoj;
4. Razvoj i rast- pojmovna klasifikacija; granice rasta, de-growth (smanjenje rasta), kraj rasta;
5. Razvoj i napredak: oblici lažnog napredka - napredak i regresija (preživljavanje napredka);
6. Teorije razvoja: konvencionalne teorije (klasična i neoklasična ekonomija, od kenzijske ekonomije do neoliberalizma);
7. Teorije razvoja razvoj kao modernizacija;
8. Teorije razvoja nekonvencionalne i kritičke teorije (marksizam i socijalizam, poststrukturalizam, postkolonijalizam, feminističke teorije razvoja);
9. Teorije razvoja kritički modernizam i demokratski razvoj;
10. O razvoju iz diskursa socijalne ekologije: Prirodne osnove života i moderni razvoj /nastajuća ograničenja, novi problemi i izazovi;
11. Sustavi i metode mjerenja suvremenog društvenog razvoja /index razvoja, index ljudskog razvoja (HDI) i sl.;
12. Temeljne karakteristike i problemi društvenog razvoja Hrvatske od 1990.-2014., empirijska analiza podataka;
13. Nacionalni interesi razvoja Hrvatske kroz prizmu koncepta održivog razvoja;

14. Quo vadis Hrvatska? - dijagnoza dosadašnjeg razvoja + projektivne ideje za Hrvatsku 2020. ili 2030. godine;
15. Pledoaje za razvoj novog pristupa u promišljanju i analizi suvremenog razvoja prijedlog konstituiranja sociologije opstanka.

Obvezna literatura



Peet, Richard; Hartwick, Elaine: Theories of Development, Guilford Press, London-New York, 2009.



Wolfgang Sachs The Development Dictionary, Zed Books, New York, 1992.



Razvojsposoban za budućnost: prilozi promišljanju održivog razvoja Hrvatske / Lay, Vladimir (ur.). Zagreb: Institut društvenih znanosti, 2007 (monografija).



Lay, Vladimir; Šimleša, Dražen. Nacionalni interesi razvoja Hrvatske kroz prizmu koncepta održivog razvoja. Zagreb : Institut društvenih znanosti "Ivo Pilar", 2012.



Lay, Vladimir. Integralna održivost i učenje // Obrazovanje u kontekstu tranzicije / Pilić, Šime (ur.). Split: Hrvatski pedagoško-književni zbor, 2008. str. 233-258.

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Sociology of Development, Oxford

Sociologija uporabe droga

57201

Nositelj



Izv. prof. dr.sc.
Nikša Dubreta

Opis predmeta

Cilj predmeta je upoznati studente s klasičnim i suvremenim socijalnim teorijama upotrebe droga i ukazati na važnost makro i neposrednog društvenog konteksta pri razumijevanju i objašnjavanju njihove upotrebe i samih učinaka

Studijski programi

- » Nastavnički (Smjer) (*izborni kolegiji (ns-smjer), 2. semestar, 1. godina*)
- » Nastavnički (Smjer) (*izborni kolegiji (ns-smjer), 4. semestar, 2. godina*)
- » Znanstveni -> Sociologija (Smjer) (*izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati osnovne pojmove na području sociološkog istraživanja upotrebe droga.
2. Objasniti ulogu i važnost sociokulturnog konteksta kao konstitutivnog čimbenika u djelovanju droga.
3. Interpretirati različite sociološke pristupe izučavanju upotrebe droga.
4. Procijeniti važnost problema droga na socijalnoj razini.
5. Formulirati istraživački program za izradu diplomskog rada.
6. Evaluirati elemente medijskog i javnog diskursa o drogama.

Opće kompetencije

Po uspješnom dovršetku kolegija studenti će moći:

Povezati opće znanje o društvu i društvenim procesima. Ukazati na oprečna mišljenja i alternativne hipoteze u različitim društvenim pitanjima. Prikazati uzročno-posljedične veze među društvenim fenomenima. Demonstrirati društvene ishode javnih politika. Planirati vlastiti angažman u rješavanju društvenih problema. Prikazati ključne strukturalne faktore koji oblikuju društveni svijet. Kombinirati različita teorijska polazišta u istraživanju društvenih fenomena. Ukazati na relevantnost koncepta kulture, socijalizacije, stratifikacije, društvene strukture te društvenih institucija u objašnjavanju društvenih fenomena. Preporučiti sociologiju i metode društvenih istraživanja kao relevantne u rješavanju aktualnih društvenih problema i pitanja.

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik R1

E-učenje R2

Sati nastave

Predavanja 15

Vježbe 15

Ocjenjivanje

Kratki pismeni eseji i izlaganje tijekom nastave 30% + usmeni ispit 70%.



Tjedni plan nastave

1. Sociološki aspekti u definiranju osnovnih pojmova - droge, vrste i tipovi podjele, upotreba/zloupotreba, ovisnost i sl;
2. Razine i vidovi sociokulturnog konteksta;
3. Teorija socijalnog učenja;
4. Socijetalna reakcija i sekvencijalni model devijantnosti;
5. Teorija anomije, upotreba droga i delikventna subkultura;
6. Sociofarmakološki pristup;
7. Alfred Lindesmith - prema sociologiji ovisnosti
8. Subkulture i neposredni kontekst upotrebe;
9. Kontrakultura mladih i upotreba droga;
10. Koncept moralne panike i upotreba droga;
11. Nova britanska sociologija i "teza o normalizaciji";
12. Društvene reprezentacije fenomena upotrebe droga;
13. Kasni kapitalizam i "ekonomija" droga;
14. Sociopolitički utjecaji na portretiranje droga i njihovih korisnika;
15. Prohibicionizam i antiprohibicionizam.

Obvezna literatura



Dubreta, N. (2005). Društvo i odnos prema drogama. Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada

Sociology of Domestic Violence

131014

Nositelj



Izv. prof. dr.sc.
Irena Cajner
Mraović

Opis predmeta

Glavni cilj je osposobiti studente za sociološki pristup istraživanju i razumijevanju nasilja u obitelji te za kreiranje u tom smislu relevantnih strategija prevencije ove društveno neprihvatljive i kriminalne pojave. Studenti se trebaju osposobiti za konstruktivno kritičko sagledavanje društvene reakcije na nasilje u obitelji, kako bi temeljem toga u perspektivi mogli pridonijeti njenom unaprjeđenju.

Studijski programi

- » Nastavnički (Smjer) (*izborni kolegiji (ns-smjer), 1. semestar, 1. godina*)
- » Nastavnički (Smjer) (*izborni kolegiji (ns-smjer), 3. semestar, 2. godina*)
- » Znanstveni -> Sociologija (Smjer) (*izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Rekonstruirati povijesni razvoj teorijskih pristupa etiologiji nasilja u obitelji i društvene reakcije na nasilje u obitelji.
2. Kombinirati dinamiku nasilja u obitelji i socijalni kontekst pojave.
3. Usporediti različite sociološke modele objašnjenja nasilja u obitelji.
4. Povezati rodnu diskriminaciju s pojavom nasilja u obitelji.
5. Analizirati društvenu uvjetovanost nasilja u obitelji.
6. Klasificirati različite aspekte rodne diskriminacije s obzirom na socijalni kontekst (obitelj, obrazovanje, tržište rada, politika).
7. Analizirati unaprjeđenja i slabe točke društvene reakcije na nasilje u obitelji.

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 2 ECTS Kolokviji
- 2 ECTS Seminarski rad
- 5 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
- » Obrada gradiva

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R3

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Vježbe 15

Ocjenjivanje

Prvi pismeni kolokvij (25%);
Drugi pismeni kolokvij (25%);
Jedan napisani seminar (25%);
Usmena aktivnost u
seminarskoj nastavi (25%);
Usmeni ispit prema potrebi.



» Seminar

- » Studenti unaprijed pročitaju zadani tekst a na nastavi se temeljem rasprave o tome i drugih grupnih aktivnosti obradi gradivo.

Tjedni plan nastave

1. Uvod. Povijesni razvoj teorijskih pristupa objašnjenju nasilja u obitelji i društvene reakcije na nasilje u obitelji
2. Dinamika nasilja u obitelji: karakteristike žrtvi i počinitelja u socijalnom kontekstu
3. Feminističke perspektive
4. Sistemska teorija
5. Makrosocijalni čimbenici nasilja u obitelji. Nasilje u obitelji u kontekstu nasilja u široj društvenoj zajednici
6. Preliminarni i revidirani multivarijantni model objašnjenja nasilja u obitelji
7. Prvi kolokvij
8. Društvena uvjetovanost rodne diskriminacije
9. Seminar: Rodna (ne)ravnopravnost u obiteljskim odnosima
10. Seminar: Rodna (ne)ravnopravnost u obrazovanju
11. Seminar: Rodna (ne)ravnopravnost u politici
12. Seminar: Rodna (ne)ravnopravnost u politici
13. Drugi kolokvij.
14. Društvena reakcija na nasilje u obitelji (ne)mogućnosti sprečavanja i otkrivanja nasilja u obitelji
15. Potpisivanje indeksa i zaključivanje ocjena

Obvezna literatura



Singer, M., Kovčo Vukadin, I., Cajner Mraović, I. (2002). *Kriminologija*, Nakladni zavod Globus

Preporučena literatura



Singer, M. i sur: (2005). *Kriminologija delikata nasilja*, Nakladni zavod Globus



Kamenov, Ž., Galić, B. (2011). *Rodna ravnopravnost i diskriminacija u Hrvatskoj*, Ured za ravnopravnost spolova Vlade RH.



Harway, M., O'Neil, J.M. (1999). *What causes Men's Violence Against Women.*, Sage Publications.

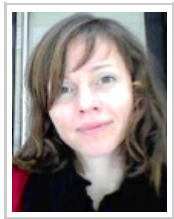
Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Violence against Women, Oxford

Sociology of science and technology/Sociologija znanosti i tehnologije

144417

Nositelj



Doc. dr.sc.
Marija Brajdić
Vuković

Opis predmeta

Razumijevanje odnosa znanosti, tehnologije i društva jedna je osnovnih vještina društvenoznanstvenih profesija. Ovaj kolegij se iz sociološke perspektive bavi ulogom znanosti i tehnologije u širem društvenom kontekstu – kao i utjecajem koji taj kontekst ima na praksu i svakodnevno korištenje i razvoj znanosti i tehnologije. Gradivo predmeta zasniva se na studijama znanosti i tehnologije (STS – Science and Technology Studies) te je kolegij osmišljen kao uvod u ovo moderno i brzorazvijajuće područje s ciljem da studentima približi u temeljne ideje kao i otvorene debate.

Studijski programi

» Znanstveni (Smjer) (*obavezan predmet, I. semestar, I. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Ukazati na osnovne koncepte i prijeopore povezane sa studijama znanosti i tehnologije
2. Analizirati ulogu javnosti u budućnosti i napretku znanosti i tehnologije, te u znanstvenim i tehnološkim debatama i kontroverzama
3. Argumentirati ključna pitanja i kontroverze povezane s financiranjem i napretkom znanosti i tehnologije
4. Identificirati i obrazložiti ulogu znanosti i tehnologije u društvenoj promjeni.
5. Analizirati znanstvene i tehnološke politike i njihov učinak na budućnost i razvoj društva

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » Predavanja s diskusijom.
- » Seminar
 - » Prezentiranje i diskutiranje seminarske literature u timovima.

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	R3
E-učenje	R1
Sati nastave	
Predavanja	15
Vježbe	15

Ocjenjivanje

Studenti će biti podijeljeni u timove koji će biti zaduženi za obradu, vođenje i izlaganje pojedinih seminarskih tema. Prema seminarskim temama studenti će biti zaduženi i za individualni projekt koji će biti ocjenjivan u obliku finalnog eseja. Ocjena iz kolegija dodjeljuje se temeljem timskog rada (40%), aktivnog sudjelovanja na satu (20%) te uspjeha u individualnom projektu (40%).



Tjedni plan nastave

1. Znanost. Što je znanost?

Seminar: Robert Merton, Thomas Kuhn, Thomas Gieryn, Robert Evans.

2. Objektivnosti i istina.

Seminar: Sandra Harding, Steven Shapin

3. Činjenice. Nezanjanje.

Seminar: The social construction of scientific knowledge.

4. Tijelo i tjelesnost. Rod. Transhumanizam.

Seminar: Londa Schiebinger, Jenny Reardon

5. Tehnologija. Tehnologija i rad.

Seminar: Langdon Winner, Trevor Pinch, Wiebe E. Bijker, Ruth Schwartz Cowan, David Noble

6. Modernost.

Seminar: Bruno Latour, Ulrich Beck

7. Priroda, kultura i društvo.

Seminar: Strong programme. Donna Haraway, Michael Callon

8. Discipline i disciplinarnost u znanosti.

Seminar: Stephen Turner, Adele Clarke

9. Promocije i napredovanja u znanosti i visokom obrazovanju.

Seminar: Margaret W. Rossiter, Bruno Latour, Steve Woolgar

10. Komercijalizacija znanosti.

Seminar: Henry Etzkowitz, Daniel Lee Kleinman, Steven P. Vallas

11. Znanost i javnost. Javno razumijevanje znanosti.

Seminar: Brian Wynne, Phil Brown

12. Stručnost i ne-stručnjaci.

Seminar: Brian Wynne, Phil Brown

13. Kontroverze u znanosti.

Seminar: Pam Scott, Evelleen Richards, Brian Martin, Daniel Sarewitz.

14. Znanosti i javne politike.

Seminar: Sheila Jasanoff

15. Znanost, tehnologija i okoliš.

Seminar: Nico Stehr, Joachim Spangenberg, Charles Perrow, Vaughan Diane

Obvezna literatura



Sismondo, S. (2009). *An Introduction to Science and Technology Studies, 2nd Edition.*, Wiley – Blackwell.

Preporučena literatura



Hacking, I. (1999). *The Social Construction of What*, Harvard University Press



Allenby, B. and Sarewitz, D. (2011). *The Techno-Human Condition*, MIT Press.

Sociološki aspekti masovne komunikacije

64752

Nositelj



Izv. prof. dr.sc.
Danijel Labaš

Opis predmeta

Glavni cilj predmeta je proširiti znanja o sociološkim aspektima masovnog komuniciranja. Specifični cilj predmeta je produbljenje znanja studenata o medijskome djelovanju i njihovome utjecaju na društvo, uz analizu određenih pitanja odnosa kulture, društva i komunikacija i s posebnim osvrtom na sociologiju kulture i četiri glavne teorijsko-filozofske tradicije u proučavanju komunikacije i kulture: pozitivistički funkcionalizam, kritičku demokratsku analizu, kulturne studije i popularnu kulturu.

Studijski programi

- » Komunikologija (Studij) (*znanstveno istraživanje masovnih komunikacija, 1. semestar, 1. godina*)
- » Komunikologija (Studij) (*znanstveno istraživanje masovnih komunikacija, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati i usporediti sociološke pojmove povezane s medijskom kulturom;
2. Objasniti pitanja odnosa kulture, društva i komunikacija;
3. Argumentirati važnost poznavanja četiri glavne teorijsko-filozofske tradicije u proučavanju komunikacije i kulture: pozitivistički funkcionalizam, kritičku demokratsku analizu, kulturne studije i popularnu kulturu;
4. Opisati i protumačiti problematike kulturne politike masovnih medija i problematike masovnih medija i nacionalnoga razvoja;
5. Analizirati i interpretirati problematiku masovnih medija i globalizacije, uz kritičko propitkivanje koncepata sociologije komunikacija;
6. Napisati kompetentnu analizu komunikacijskih modela sa sociološkog stajališta.

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R2

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Vježbe 15

Ocjenjivanje

10 % prisustvovanje predavanjima; 20 % sudjelovanje u raspravama; 30 % priprema prezentacija i eseja; 40 % priprema seminarskih/pisanih radova.



Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati discipline sociološke aspekte masovne komunikacije; Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju; Prepoznati i argumentirano protumačiti interdisciplinarnu narav komunikologije, povezujući pojedine segmente povijesti i osobitosti komunikologije s odgovarajućim segmentima povijesti i osobitosti društvenih i humanističkih znanosti te različitih aspekata društvenog razvoja; U pisanom i usmenom obliku jasno i argumentirano prikazivati i analizirati složene akademske i neakademske sadržaje.

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje: upoznavanje s predmetom, podjela literature i tumačenje obveza.
2. Predmet i metoda sociologije masovnih komunikacija.
3. Etape empirijskog istraživanja i teorijske refleksije o društvenoj komunikaciji.
4. Komunikološka istraživanja.
5. Modeli društvenih komunikacija, tipologija i razvoj modela.
6. Odnos komunikatori - recipijenti.
7. Medijske organizacije.
8. Novi mediji u masovnoj kulturi.
9. Začetnici sociologije masovne komunikacije.
10. Društvo i masovna kultura u američkoj sociologiji.
11. Dijalektička sociologija Frankfurtske škole.
12. Medijski sadržaji.
13. Sociologija masovnih medija i publika.
14. Učinci masovnih medija na medijske korisnike.
15. Strukture, funkcije i stilovi masovne kulture. Zaključci.

Obvezna literatura



McQUAIL, D., *Mass Communication Theory: An Introduction*, SAGE, London



McQUAIL, D. WINDAHL, S., *Communication models for the study of mass communication*, Longman, Singapore



LITTLEJOHN, S. W. FOSS, K. A., *Theories of Human Communication*, Toronto



TROWLER, P., *Komunikacija i mediji*, u: HARALAMBOS, M.; HOLBORN, M., *Sociologija. Teme i perspektive*, Zagreb, 2002, str. 935-965.

Starogrčki odgoj i obrazovanje

66479

Nositelj



Prof. dr.sc.
Marko Pranjić

Opis predmeta

Cilj je kolegija: Upoznati studente s najstarijim odgojnim običajima u Homerovo vrijeme. Razumjeti proces funkcioniranja odgoja i prije nego što je postojao pojam odgoja. Osposobiti studente za razumijevanje starogrčkih pojmova paideia, trefo, pedagogos, arete, kalokaghatia itd.

Studijski programi

- » Nastavnički (Smjer) (*izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina*)
- » Nastavnički (Smjer) (*izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina*)
- » Nastavnički -> Kroatologija (Smjer) (*izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina*)
- » Nastavnički -> Sociologija (Smjer) (*izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati ključno pedagoško pojmovlje detektirano u Homerovim epovima.
2. Analizirati i interpretirati starogrčku odgojnu misao tijekom nekoliko stotina godina grčke povijesti.
3. Opisati humanističko-društvene osnove starogrčkog shvaćanja i prakticiranja odgoja.
4. Usporediti homerovske sa suvremenim odgojnim sadržajima.
5. Objasniti kontinuitet, odnosno diskontinuitet odgojnih sadržaja.
6. Procijeniti humanističko-društvene antičke osnove odgojne prakse.
7. Opisati glavne odrednice Homerova odgoja.

Opće kompetencije

Na razini programa nastavničke naobrazbe, a nakon odslušanog i položenog kolegija Starogrčki odgoj i obrazovanje studenti će moći: Identificirati središnje odgojne vrijednosti iz najstarijeg europskog književnog djela, onog Homerova, objasniti zašto se toliko insistiralo na pojedinim odgojnim vrijednostima kao i detektirati kontinuitet i diskontinuitet između starogrčkih odgojnih vrijednosti i onih na kojima se danas insistira u pedagogiji.

Tjedni plan nastave

1. Studenti će usvajati starogrčke odgojne sadržaje kroz sljedeće teme:
2. Heliocentrični krug kultura

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Vježbe 15

Ocjenjivanje

Svaku svoju nazočnost na predavanjima studenti osobno ovjeravaju i provjeravaju narednog sata evidenciju te mogućnost rasprave s profesorom i kolegama (10% konačne ocjene). Prezentacija u Power Pointu pročitane knjige iz dodatne literature i rasprava s ostalim studentima (30% konačne ocjene) Pismeni ispit iz obvezatne literature na osnovi 15 pitanja (60% ocjene).

3. Paideia starogrčka odgojno-obrazovna forma
4. Arete eminentna starogrčka obrazovna vrijednost.
5. Homerove odgojne vrijednosti
6. Telemah starogrčki odgojni lik
7. Uži Telemahov odgojni krug
8. Širi Telemahov odgojni krug
9. Prijateljstvo u antici
10. Uloga božanstva u antičkom odrastanju
11. Telemahov odgojni put
12. U potrazi za ocem
13. U razodgojnom okruženju
14. Sva lica antičkoga zla
15. Razračunavanje sa zlom

Obvezna literatura



Pranjić, M. (2012). *Na iskonima europskoga odgoja*, Matica hrvatska

Strateško razmišljanje

57250

Izvođač



Daria Mateljak

Opis predmeta

Dati studentima uvid u ključna strateška pitanja u upravljanju organizacijama i projektima iz domene odnosa s javnošću i izgradnje organizacijskih odnosa. Osposobiti studente za rješavanje strateških problema s kojima će se suočavati u svom radu u OSJ. Upoznati ih s temeljnim upravljačkim teorijama, praksom i vještinama iz domene strateškog razmišljanja.

Studijski programi

» Komunikologija (Studij) (*odnosi s javnošću, 2. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Razlikovati i koristiti tehnike i alate strateškog razmišljanja i upravljanja,
2. Analizirati organizacijsko stanje, njen kontekst, dionike i dijagnosticirati organizacijske probleme,
3. Primijeniti u praksi alate i tehnike organizacijske analize, procesa donošenja odluka i kreativnog nalaženja rješenja,
4. Demonstrirati sposobnost samosvjesno, profesionalno i kvalitetno samostalno sudjelovati u izradi organizacijskih poslovnih planova
5. Demonstrirati sposobnost kvalitetnog i samopouzdanog prezentiranja problematike i rješenja,
6. Primijeniti etička načela organizacijskog ponašanja i društvenu odgovornost
7. Prepoznati, razlikovati i pravilno primjenjivati načela projektnog i procesnog upravljanja.

Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati strateško razmišljanje i središnje probleme; Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju; Stručno i profesionalno primijeniti stečena specijalistička i praktična znanja u sferi medija, odnosno novinarstva, odnosa s javnošću i znanstvenih istraživanja u komunikologiji; Demonstrirati odgovornost, profesionalnu etičnost, autonomiju i inicijativu u radu.

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R2

E-učenje R1

Sati nastave

Seminari 30

Ocjenjivanje

Konačna (zaključna) ocjena donosi se na temelju rada studenta tijekom semestra, rezultata iz pismenog ispita te ocjene seminarskog rada.



FIL

FIL-N

FIL-Z

HRV

KOM

KRO

KRO-N

KRO-Z

NAS

NAS

POV

PSI

SOC

ZNA

ZNA

ZNA

Tjedni plan nastave

1. Uvodni sat: pregled predmeta, očekivanja studenata, temeljni pojmovi, nekoliko primjera, mikro vježba / interaktivna igra
2. Razmišljanje: vrste razmišljanja, Water logic rock logic, kreativno razmišljanje, reflektivno razmišljanje, strateško razmišljanje
3. Strategija (2 bloka): definicije, povijesni pregled, razvoj strateškog razmišljanja, teoretičari / praktičari, vrste strategija, strateške primjene: politika, diplomacija, vojne strategije, poslovne strategije, praktični primjeri
4. Strategija (2 bloka): definicije, povijesni pregled, razvoj strateškog razmišljanja, teoretičari / praktičari, vrste strategija, strateške primjene: politika, diplomacija, vojne strategije, poslovne strategije, praktični primjeri
5. Osnove organizacije: ustroj organizacije, struktura organizacije, vrste organizacija, teoretski pogled: upravljačke i sistemske teorije, domaća zadaća: promatranje okoline
6. Analiza u strateškom planiranju: osnove analitike, zašto je važna analitika, vrste analize prema ciljevima, eksterne analize: tržište, okruženje, organizacija, domaća zadaća iz nekih od analitičkih tehnika (rad u grupama)
7. Postavljanje ciljeva i evaluacija: ciljevi, razlika između ciljeva, taktika i strategija, praktične vježbe iz postavljanja ciljeva, veza između ciljeva, očekivanja, rezultata, evaluacija ostvarenih ciljeva, analize učinkovitosti
8. Taktike u strateškom planiranju: Veza strategije i taktika, definicije, primjeri, akcijski plan, upravljanje taktikama, evaluacija taktika
9. Pojam vodstva (strategic leadership): strategija i zdravlje tima (organizacije), što je vodstvo (leadership)?, vrste vodstva, teoretski pristupi i praktična realizacija, vježba
10. Upravljanje timovima: vrste timova, strukturiranje tima, kontroliranje tima, evaluacija tima
11. Organizacija i usmjeravanje: elementi korporativnog identiteta, vizija, misija, svrha, poslovna strategija, praktična vježba
12. Interni odnosi i korporacijska kultura: Izgradnja organizacijskih odnosa, strategije u internim odnosima, korporacijska kultura, lateralno i vertikalno upravljanje
13. Strategije umrežavanja: Organizacija i okruženje, poslovno i interesno udruživanje, savezništva, lobističke strategije
14. Organizacijsko okruženje u multimedijalnom svijetu: Interesno-utjecajne skupine, aktivizam, Internet i Web 3.0, društvene mreže, gerilske metode
15. Etička načela u primjeni strategija: definicije etike, primjene etike u poslovanju, etičke dileme, etika u primjeni strategija, društveno odgovorno poslovanje

Obvezna literatura



Mintzberg, H. 1989.
Mintzberg on Management.
New York. The Free Press



Senge, P. *Peta disciplina.*
Principi i praksa učeće organizacije. 2009. Mozaik knjiga



Sikavica, P. 2011. *Organizacija.*
Zagreb. Školska knjiga

Stres i psihotrauma

144889

Nositelj



Izv. prof. dr.sc.
Lana Mužinić

Opis predmeta

Uvod u koncept stresa, utjecaj stresa na mentalno i fizičko zdravlje, nove opcije u dijagnostici, preventiji i liječenju štetnih posljedica stresa, posebno psihološke traume

Studijski programi

» Psihologija (Studij) (*specifične i profesionalne vještine, 4. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti pojam stresa s teorijske točke gledišta
2. Razlikovati stres, stresora i stresnu reakciju
3. Opisati ulogu središnjeg živčanog i endokrinog sustava
4. Opisati genetičke i epigene faktore koji su povezani s reagiranjem na stres
5. Opisati biološke i psihofiziološke indikatore povezane sa stresom
6. Objasniti pojam psihološke traume
7. Opisati ulogu biomarkera, posebno psihofizioloških, u liječenju traume i PTSP-a
8. Opisati morfološke sastavnice mozga i njihovu funkcionalnu ulogu u liječenju PTSP-a
9. Objasniti načela prevencije, liječenja i rehabilitacije od poremećaja koji su povezani sa stresom

Opće kompetencije

Studenti će biti upoznati s pojmom stresa, načinima njegovog prepoznavanja, njegovom ulogom u traumatskim poremećajima, te s biomarkerima, morfološkim promjenama i njihovom funkcionalnom ulogom u liječenju i rehabilitaciji stresnih poremećaja.

Tjedni plan nastave

1. Concept of stressors, stress reaction
2. Biological basis of stress reaction
3. Mental and somatic aspects of stress, and especially recent advances in the diagnosis and treatment of adverse effects of stress.

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave
Vježbe 30

Izvođač
Igor Marinić, dr. med.

Ocjenjivanje
Pismeni i usmeni ispit i
kontinuirani rad



4. Concept of psychological trauma, genetic and epigenetic factors associated with reactivity to stress and trauma
5. Stress-related morphological changes in the brain and neuroendocrine and immunologic systems, and psychophysiological indicators in traumatized individuals.
6. Shown how these indicators may be used in identification of risk factors and applied in prevention, diagnosis, and treatment of posttraumatic stress disorder and other stress-related disorders.
7. Concept of biomarkers and possibilities of modern biotechnology in diagnosis and treatment of stress-related disorders.
8. Prepare students to use relevant literature in this field of biomedical sciences
9. Discussion about case studies
10. Discussion about articles and case studies
11. n/a
12. n/a
13. n/a
14. n/a
15. n/a

Obvezna literatura



Kozarić Kovačić D. Prevencija stresa i trauma. Zagreb, 1998 (skripta)



Kozarić Kovačić D, Pivac N, Mueck Šeler D, Žarković N. Stres na radu ?njegove karakteristike i prevencija. Zagreb, 2005 (u pripremi).

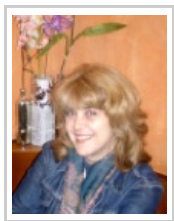


Chorouso G.P. et al. (eds.): Stress ?Basic Mechanisms and Clinical Implications. Annals of the New Yor Academy of sciences, 1995, str. 771.

Studentska praksa

133183

Nositelj



Doc. dr.sc.
Adrijana Košćec
Đuknić

Opis predmeta

Predmet je osmišljen kako bi se studenti kroz neposredno kontinuirano radno iskustvo upoznali s djelatnostima i radnim zadacima psihologa unutar organizacije, integrirali teorijska i praktična znanja stečena tijekom studija te razvijali vještine potrebne za obavljanje specifične psihološke djelatnosti.

Studijski programi

» Psihologija (Studij) (*specifične i profesionalne vještine, 4. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Integrirati usvojena teorijska znanja i vještine s praktičnim radom psihologa
2. Kritički prosuđivati profesionalnu ulogu psihologa u nekoj organizaciji
3. Ocijeniti vlastite profesionalne kompetencije
4. Procijeniti važnost cjeloživotnog usavršavanja
5. Procijeniti važnost komunikacijskih vještina za uspješnu praktičnu psihološku djelatnost

Praćenje rada studenta

1 ECTS Seminarski rad
4 ECTS Praktični rad
0.5 ECTS Dnevnički
0.5 ECTS Orijentacijski i supervizijski susret
6 ECTS

Oblici nastave

- » Seminar
 - » prema dogovoru s ustanovom
- » Terenske vježbe
 - » rad u organizaciji

ECTS bodovi 6,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Seminari 60

Vježbe 30

Ocjenjivanje

Evidencija dolazaka na radno mjesto – 50% Dnevnički prakse i seminarski rad – 30% Orijentacijski i supervizijski susret – 10% Evaluacija mentora i nositelja – 10%

Tjedni plan nastave

1. Studenti su obavezni odraditi dva uzastopna tjedna stručne prakse po 8 sati dnevno. Svakodnevno su dužni voditi dnevnik prakse i dnevno ga dostavljati nositelju predmeta. Na početku i kraju semestra studenti su dužni prisustvovati orijentacijskom i supervizijskom susretu s nositeljem predmeta. Također su dužni izraditi seminarski rad vezan uz specifičnu temu na konkretnom radnom mjestu prema uputama neposrednog voditelja-mentora. Po odrađenom poslu dužni su pribaviti evaluaciju neposrednog voditelja-mentora.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.
- 9.
- 10.
- 11.
- 12.
- 13.
- 14.
- 15.

Obvezna literatura



Literaturu za seminarski rad propisuju mentori prakse

Suvremena hrvatska knjiženost u staroj dijaspori

57145

Nositelj



Izv. prof. dr.sc.
Sanja Vulić
Vranković

Opis predmeta

Upoznavanje s hrvatskim jezičnim skupinama izvan Hrvatske. Studenti upoznaju književnu produkciju na hrvatskom standardnom jeziku i na idiomima autohtonih zajednica u Austriji, Slovačkoj, Mađarskoj, Rumunjskoj, Italiji, Srbiji, Crnoj Gori. Razvijanje interesa za kontinuirano praćenje književnosti u autohtonim hrvatskim manjinskim zajednicama.

Studijski programi

- » Znanstveni (Smjer) (*izborni kolegiji 2, 2. semestar, 1. godina*)
- » Znanstveni (Smjer) (*izborni kolegiji 2, 4. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prikazati ulogu književnosti u očuvanju nacionalnoga identiteta autohtonih hrvatskih manjinskih zajednica.
2. Prepoznati kako se temeljne razlike među pojedinim manjinskim zajednicama odražavaju u književnosti.
3. Analizirati pojedine pisce.
4. Prikazati zastupljenost pojedinih književnih žanrova u pojedinim manjinskim zajednicama i utvrditi uzroke zatečenoga stanja.

Opće kompetencije

Samostalno analiziranje poetskih, proznih i dramskih djela kojih su autori Hrvati pripadnici autohtonih manjinskih zajednica. Studenti samostalno analiziraju djela na hrvatskom standardnom jeziku i na dijalekatnim idiomima.

Tjedni plan nastave

1. O autohtonim hrvatskim zajednicama u dijaspori - vrste autohtonih zajednica i razlike u odnosu na iseljništvo
2. Književnost moliških Hrvata u Italiji
3. Književnost Hrvata u sjevernom Gradišću u Austriji
4. Književnost Hrvata u srednjem i južnom Gradišću u Austriji
5. Književnost Hrvata u zapadnoj Mađarskoj (I. dio)

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Vježbe 15

Ocjenjivanje

Vrjednuje se sudjelovanje na nastavi, aktivnost na predavanjima, kvaliteta referata iznesenoga pred kolegama i nastavnikom.



FIL

FIL-N

FIL-Z

HRV

KOM

KRO

KRO-N

KRO-Z

NAS

NAS

POV

PSI

SOC

ZNA

ZNA

ZNA

6. Književnost Hrvata u zapadnoj Mađarskoj (II. dio)
7. Književnost pomurskih Hrvata u Mađarskoj
8. Književnost podravske Hrvata u Mađarskoj
9. Književnost šokačkih Hrvata u mađarskom dijelu Baranje i Bačke
10. Književnost bunjevačkih Hrvata u mađarskom dijelu Bačke
11. Književnost šokačkih Hrvata u Vojvodini
12. Književnost bunjevačkih Hrvata u Vojvodini
13. Književnost srijemskih Hrvata u Vojvodini
14. Književnost Hrvata u Rumunjskoj
15. Književnost bokeljskih Hrvata u Crnoj Gori

Obvezna literatura



Benčić, N. (2010).
*Književnost gradišćanskih
Hrvata od 1921. do danas,*
Trajštof



Blažetin, S. (1998).
*Književnost Hrvata u
Mađarskoj od 1945. do danas,*
Matica hrvatska



Vulić, S. (2004). *Dijalekatne i
nedijalekatne značajke
hrvatske književnosti u
dijaspori na panonskom
prostoru, Klasje naših ravni,
IX/1-2, Subotica (str. 3-22.),*
Društvo Bačkih Hrvata

Suvremene sociološke teorije

53911

Nositelj



Prof. dr.sc.
Ivan Markešić

Opis predmeta

Osnovni je cilj kolegija osposobiti student(ic)e da samostalno i kritički tumače društvene fenomene pomoću analitičkih oruđa koje nude obrađivane teorije. Kao prvo, potrebno je osposobiti studente za dijalog s najvažnijim teorijama suvremene sociologije, a zatim ih osposobiti da ih analiziraju, koriste i kritiziraju. Pri tome se poseban naglasak stavlja na sintetiziranje znanja, tj. kritičko prosuđivanje i povezivanje različitih teorijskih pristupa. Studenti/ce će biti potaknuti/e da kroz prizmu obrađivanih teorija prepoznaju društvene probleme kao istraživačke teme, te da razmišljaju o tome kako bi se koncepti i teorije o kojima čitaju u sklopu kolegija mogli primijeniti na hrvatsko društvo.

Studijski programi

» Sociologija (Studij) (*obavezan predmet, 1. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati glavna teorijska polazišta suvremenih socioloških teorija i naznačiti njihove međuovisnosti.
2. Prepoznati glavne pojedinačne i zajedničke probleme suvremenih socioloških teorija.
3. Analizirati systemske razlike modernih teorijskih konstrukcija.
4. Procijeniti kritički i povezati različite teorijske pristupe.
5. Prepoznati novije društvene fenomene u okviru suvremenih socioloških teorijskih pristupa.
6. Usporediti različite pristupe u rješavanju teorijskih problema.
7. Koristiti se suvremenim analitičkim alatima u analizi suvremenih društvenih fenomena.
8. Povezati i integrirati tekstove i rasprave iz teorijskog područja sociologije.
9. Planirati i napisati visoko složene znanstvene radove.
10. Usporediti i suprotstaviti sociološke teorije - predmetno i problemski.

ECTS bodovi 6,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Vježbe 30

Izvođač

Andreja Sršen, dr. sc.

Ocjenjivanje

Konačna ocjena iz kolegija računa se kroz konstantnu individualnu evaluaciju i to na sljedeći način: 1. Pisani ispit/kolokviji: 60%; 2. Rad na seminarima: 25%, od toga: 2.1. Pripremljenost i aktivnost na seminarima: 40%; 2.2. Izlaganje i moderiranje rasprave: 25%; 2.3. Redovitost i kvaliteta kritičkih pitanja: 15%; 2.4. Završni seminarski rad: 30%; 3. Usmeni ispit: 15%.



Opće kompetencije

Na razini programa studenti će biti sposobni:
razumjeti i interpretirati klasične sociološke tekstove u svjetlu filozofskih utjecaja na njih,
pravilno interpretirati osnovne pojmove struke,
diferencirati, klasificirati i uspoređivati različite teorije društva,
argumentirati prednosti i nedostatke različitih racionala u pozadini teorijsko-metodoloških paradigmi/programa,
analizirati primjerenost suvremene misli o društvu aktualnoj empirijskoj situaciji i konkretnim društvenim i kulturnim uvjetima,
pravilno interpretirati važnost nastave klasične sociološke teorije u njezinoj općenitosti i specifičnosti,
analizirati dijakronijski razvoj misli o društvu,
interpretirati filozofske i kritičke osnove discipline,
primijeniti naučeno na analizu znanstveno-istraživačkih dostignuća,
sintetizirati naučeno kroz pokušaje vlastitog doprinosa putem izrade pisanog rada, usmene prezentacije i postavljanja kritičkih pitanja.

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Kolokviji
- 2 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Seminarski rad
- 1 ECTS Usmeni ispit

- 6 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » hrvatski / njemački
- » Seminar
 - » hrvatski / engleski / njemački

Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje Upoznavanje s načinom rada, literaturom i ispitnim obvezama, podjela seminarskih tema. Post-klasične teorije (2p + 2s)
2. Anthony Giddens Teorija strukturacije. (2p + 2s)
3. Pierre Bourdieu Struktura, habitus, djelovanje. (2p + 2s)
4. Jürgen Habermas - Teorija komunikativnog djelovanja. (2p + 2s)
5. Hartmut Esser - O usmjerenosti svakoga ljudskog djelovanja prema koristi. (2p + 2s)
6. Randall Collins Teorija interakcijskih ritualnih lanaca. (2p + 2s)
7. Institucionalna analiza Neoinstitucionalizam i teorija mreža. (2p + 2s)
8. Niklas Luhmann - Teorija sustava. Diferencija sustav/okolina. Autopojeza. Samoreferencijalni sustavi. (2p + 2s)
9. Charles Tilly, Theda Skocpol, Michael Mann - Nova historijska sociologija. (2p + 2s)
10. Immanuel Wallerstein O kraju modernog svjetskog sustava. (2p + 2s)
11. Ulrich Beck Društvo rizika, individualizacija, zombi-kategorijame socioloških klasika. (2p + 2s)
12. Michel Foucault - O poretku stvari, zatvoru, ludilu, arheologiji znanja. (2p + 2s)
13. Jean Baudrillard - O simulaciji zbilje, o ukinuću zbilje. (2p + 2s)

14. Bruno Latour - O parlamentu stvari, odnosno o političkoj ekologiji. (2p + 2s)
15. Zygmunt Bauman Protosociologija, moderna i postmoderna strujanja. (2p + 2s)

Obvezna literatura



Baudrillard, Jean (2001). *Simulacija i zbilja*, Zagreb: Naklada Jesenski i Turk : Hrvatsko sociološko društvo



Beck, Ulrich i Edgar Grande (2006). *Kozmopolitska Europa: društvo i politika u drugojmoderni.*, Zagreb: Školska knjiga.



Calhoun, Craig, Joseph Gerteis, James Moody, Steven Pfaff i Indermohan Virk (ur.) (2007). *Contemporary Sociological Theory, 2nd edition.*, Oxford: Blackwell.



Collins, Randall (2004). *Interaction Ritual Chains.*, Princeton: Princeton University Press



Foucault, Michel (1994). *Znanje i moć*, Zagreb: Globus

Preporučena literatura



Habermas, Jürgen (1990). *Tumačenje uz pojam komunikativnog djelovanja, u: Vjeran Katunarić (ur.) Teorija društva u Frankfurtskojškoli, Sociološka hrestomatija*, Zagreb: Naprijed



Hechter, Michael i Satoshi Kanazawa (1997). *Sociological Rational Choice Theory*, u: Annual Review of Sociology, 23



Latour, Bruno (2005). *Nikada nismo bili moderni: ogled iz simetrične antropologije*, Zagreb: Arkzin : AIIR



Luhmann, Niklas (2011). *Društvo društva*, Zagreb: Naklada Breza

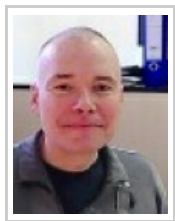


Skocpol, Theda (2004). *Uporaba komparativne historije u makrosocijalnom ispitivanju*, u: Uvod u komparativnu historiju, Drago Roksanđić (ur.)

Suvremene tendencije u kulturnoj teoriji

144606

Nositelj



Izv. prof. dr.sc.
Renato Matić

Opis predmeta

Cilj je ovoga predmeta upoznati i razumjeti suvremene tendencije u kulturnoj teoriji, kroz razvoj kompetencija analize, interpretacije, objašnjenja, oprimjerenja i usporedbe teoretičara, pojmova i pristupa u kulturnoj teoriji. Time se želi osposobiti studentice i studente za istraživanja kulture u širokom smislu.

Studijski programi

» Znanstveni (Smjer) (*obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti međusobne veze politike, ekonomije i kulture
2. Koristiti različite metode istraživanja u analizi relevantnih podataka
3. Koristiti znanje o odnosu društva i kulture pri kritičkom općem interpretiranju društvenih i kulturnih procesa
4. Analizirati odnos općeg znanja o društvenim i kulturnim procesima
5. Analizirati podatke u pisanom i usmenom obliku
6. Objasniti ključne povratne utjecaje i odnose kulture i društva
7. Razviti istraživačko pitanje povezano s temom/fenomenom/procesom od društvenog interesa

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 2 ECTS Kolokviji
- 1 ECTS Pismeni ispit
- 0 ECTS Referat
- 1 ECTS SeminarSKI rad
- 5 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
- » Seminar

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave
Predavanja 30

Izvođač predavanja
doc. dr. sc. Anita Dremel

Ocjenjivanje

Studenti se prate tijekom cijelog semestra – ocjenjuju se dva kolokvija (50%), seminarski rad (20%) i sudjelovanje na nastavi (10%) te pisani samostalni zadatak (20%).



Tjedni plan nastave

1. Uvod u kolegij – objašnjenje ciljeva, načina rada te evaluacije. Izazovi definicije pojma kulture; teorijski pristupi kulturi nekad i danas
2. Pristupi kulturi u klasičnoj sociološkoj tradiciji – funkcionalna analiza kulture, konflikti pristupi, formalni pristup, razumijevajuća sociologija
Seminar: Marx, Durkheim i Malinowski, Weber, Simmel; Matthew Arnold: Culture and Anarchy
3. Socijalni konstrukcionizam i mikro pristup u kulturnoj teoriji, dramaturški pristup i etnometodologija
Seminar: E. Goffman, H. Garfinkel
4. Moderna i postmoderna kultura; postmoderno stanje?
Seminar: J. Baudrillard, J. F. Lyotard, F. Jameson
5. Jezični obrat i utjecaj na istraživanja kulture, poststrukturalizam, semiotika
Seminar: Derrida, Rorty, Wittgenstein, Barthes Foucault
6. Ideologija/hegemonija i kultura
Seminar: L. Althusser, Gramsci, Adorno; Laclau i Mouffe
7. 1. kolokvij
8. Episteme, režim istine i poredak diskursa – arheologija i genealogija kao metode istraživanja kulture
Seminar: Foucault
9. Pisanje kulture
Seminar: J. Clifford, G. Marcus
10. Kulturna teorija roda, feministička kritika i epistemologija
Seminar: D. Haraway, J. Butler, E. Showalter, A. McRobbie
11. Britanski kulturalni studiji
Seminar: Hall, Williams, Hoggart
12. Raslojavanje kulture, istraživanja popularne kulture u kontekstu konzumerizma i globalizacije
Seminar: Lewis, Strinati
13. Kritička teorija kulture – kulturna logika kasnog kapitalizma; distinkcija i društvena kritika ukusa
Seminar: F. Jameson; P. Bourdieu
14. Postkolonijalna teorija kulture i Psihoanalitička teorija kulture
Seminar: Freud, Lacan
Seminar: E. Said, G. C. Spivak, H. Bhabha
15. 2. kolokvij

Obvezna literatura



Milner, A. & Browitt, J. (2002). *Contemporary Cultural Theory*, Allen & Unwin



Tumino, S. (2011). *Cultural Theory After the Contemporary*, Palgrave MacMillan



Edwards, T. (2007). *Cultural Theory: Classical and Contemporary Positions*, Sage Publications

Školska pedagogija

57253

Nositelj



Prof. dr.sc.
Marko Pranjić

Opis predmeta

Cilj je kolegija: Upoznati različite teorijske orijentacije u koncipiranju škole i školskog sustava. Razumjeti proces funkcioniranja škole i školskog sustava, te procese promjena u svijetu i Republici Hrvatskoj. Osposobiti studente za poznavanje školske pedagogije i za suradnju s učenicima, nastavnicima, stručnom službom i roditeljima. Upoznati studente s najnovijim istraživanjima s područja školske pedagogije.

Studijski programi

- » Nastavnički (Smjer) (*dipl-ns-smjer (4407), 1. semestar, 1. godina*)
- » Nastavnički (Smjer) (*dipl-ns-smjer (4407), 1. semestar, 1. godina*)
- » Nastavnički -> Kroatologija (Smjer) (*dipl-ns-smjer (4407), 1. semestar, 1. godina*)
- » Nastavnički -> Sociologija (Smjer) (*dipl-ns-smjer (4407), 1. semestar, 1. godina*)
- » Znanstveni -> Filozofija (Smjer) (*izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 1. semestar, 1. godina*)
- » Znanstveni -> Filozofija (Smjer) (*izborni izvan struke i/ili izborni u struci, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prepoznati razloge nastanka Školske pedagogije kao znanstvene discipline;
2. Opisati odnos Školske pedagogije i drugih pedagoških disciplina;
3. Razlikovati dominantne teorije škole kao što su: strukturalno-funkcionalna teorija škole, radikalna teorija škole, simbolički interakcionizam i teorija škole;
4. Prikazati povijesni razvoja školstva u Hrvatskoj, ali i u svijetu;
5. Usporediti školski sustav Republike Hrvatske sa školskim sustavima Europe i svijeta;
6. Analizirati Nacionalni okvirni kurikulum RH za predškolski odgoj i opće obvezno obrazovanje u osnovnoj i srednjoj školi;
7. Definirati modele i strategije za razvoj kvalitetnih i suvremenih škola.

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave
Predavanja 30

Ocjenjivanje

Rad studenata u ovom kolegiju prati se i vrednuje kontinuirano uz kolokvijsko praćenje. Tijekom semestra studenti polažu 3 kolokvija koji su dužni predati do određenog datuma u obliku kritičkog osvrt na ponuđenu literaturu. Svaki pojedini kritički osvrt zasebno se vrednuje. Studenti također izlažu određenu temu za koju su se opredjelili (grupni rad). Vrednovanje seminarske teme je individualno i grupno. Na kraju student polaže pismeni ispit kojim se provjerava i vrednuje njegovo cjelovito znanje na temelju ponuđene obvezne literature. Konačna ocjena sastoji se od svih ocijenjenih segmenata.



Opće kompetencije

U sklopu programa nastavničke naobrazbe, kolegij Školske pedagogije omogućit će studentima da mogu: planirati spoznajne, odgojne i praktične ciljeve vezane za školsku pedagogiju, analizirati posebnosti hrvatskog školskog sustava te interpretirati funkcioniranje interdisciplinarnog koncepta planiranja, ali i strategije za razvoj kvalitetne nastave praćene novim društvenim izazovima.

Tjedni plan nastave

1. Na prvom predavanju studenti će biti upućeni u sve obaveze koje se od njih očekuju. Predmetni sadržaj će se nuditi studentima kroz Power Point prezentacije praćene različitim oblicima animacija kao i neposrednu raspravu s nastavnikom. Studenti će također neke od tema prezentirati u izabranome obliku (grupni rad).
2. Školska pedagogija: definiranje discipline, odnos školske pedagogije i drugih znanosti, prikaz trenutnog stanja u školstvu u Republici Hrvatskoj
3. Dominantne teorije škole: početak teorije i škole, strukturalno-funkcionalna teorija škole, simbolički interakcionalizam i teorija škole, radikalna teorija škole, pregled teorijskih razmatranja, makro i mikro teorijski pristupi
4. Škola kao društveno-povijesni fenomen/Povijesni razvoj školstva: nastanak škole, osnovne etape razvoja školstva, razvoj školstva u Hrvatskoj- terenska nastava (posjet Hrvatskom školskom muzeju).
5. Modeli i strategije razvoja škole
6. Odgojno-obrazovni potencijali suvremene škole, čimbenici škole i struktura
7. Školski sustavi u svijetu i u Republici Hrvatskoj: osnovne škole, srednje škole, visokoškolske ustanove, specijalne škole, škole za obrazovanje odraslih, alternativne škole, državne i privatne škole
8. Vanjske i unutarnje reforme škole: Uzroci promjena, pristupi promjenama, Hrvatski nacionalni okvirni kurikulum
9. Upravljanje školom i efikasnost škole, stvaranje prepoznatljivosti škole, školski menadžment, ljudski potencijali
10. Stara škola ususret novim društvenim izazovima, škola i društveno okruženje, društvena funkcija škole
11. Praktična primjena projekt metode u radu školskog pedagoga, uključenost nastavnika
12. Praćenje i vrednovanje učenika - individualno i grupno ocjenjivanje
13. Relativna autonomija učitelja elementi analize samovrednovanja rada učitelja
14. Škola kao inovativna sredina- kako urediti školu?
15. Škola očekivanja i kvalitetna škola, škola za djecu, a ne djeca za školu

Obvezna literatura



Vrcelj, S. (2000). *Školska pedagogija*, Filozofski fakultet u Rijeci



Jurić, V. (2004). *Metodika rada školskog pedagoga*, Školska knjiga

Tekstologija

144785

Nositelji predmeta



Doc. dr.sc.
Šime Demo



dr.sc.
Lucija Krešić

Opis predmeta

Cilj predmeta je osposobljavanje studenta za samostalno priređivanje latinstičkog rukopisa za izdavanje.

Studijski programi

» Hrvatski latinitet (Studij) (*obavezan predmet, I. semestar, I. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati fondove i knjižnice srednjovjekovnih i novovjekovnih latinističkih rukopisa.
2. Usporediti e-bazu rukopisa odabrane hrvatske i europske knjižnice.
3. Reproducirati znanja iz latinske paleografije.
4. Analizirati dijelove rukopisne knjige.
5. Razlikovati originalni autorov rukopis od drugih varijanti rukopisa.
6. Napisati kritičko izdanje neobjavljenog rukopisa.

Opće kompetencije

Predmet doprinosi svim ishodima učenja na razini programa.

Praćenje rada studenta

1 ECTS Pohadanje nastave
1 ECTS Pismeni ispit
1 ECTS SeminarSKI rad
1 ECTS Praktični rad
4 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » Predavanja ex cathedra, analiza teksta, rasprave.
- » Lektorske vježbe
 - » Transkripcija tekstova

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Vježbe 15

Ocjenjivanje

Rad studenta se prati i vrednuje tijekom cijeloga semestra, a konačna ocjena definira pismenim ispitom. Ocjena se formira: 20% pohađanje i sudjelovanje u nastavi, 20% kolokvij, 20% praktični rad, 40% pismeni završni ispit.



Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje: upoznavanje s predmetom i literaturom, te raspodjela zadataka.
2. Pohrana tekstova i knjižnice u antici prema srednjovjekovnim.
3. Srednjovjekovni skriptoriji i prikaz najvažnijih europskih skriptorija, prepisivači, uloga Crkve u nastanku i očuvanju rukopisa.
4. Nastanak kodeksa I (opis, dijelovi kodeksa, proizvodnja rukopisne knjige). Pretraživanje rukopisnih e-baza. Upoznavanje sa snimljenim/skeniranim rukopisima.
5. Nastanak kodeksa II (pisači materijal i pribor, iluminacija, uvez, naručitelji rukopisa). Prezentacija snimljenih najstarijih očuvanih naših latinističkih kodeksa.
6. E-pregled knjižnica u kojima se čuvaju najznačajniji naši latinistički rukopisi. Praktičan rad na odabranom srednjovjekovnom latinističkom rukopisu I.
7. Terenska nastava: posjet Odjelu za restauraciju knjiga NSK.
8. Praktičan rad na odabranom srednjovjekovnom latinističkom rukopisu II.
9. Pismena provjera znanja. Novovjekovni latinistički rukopisi. Upoznavanje s osnovnim karakteristikama.
10. Novovjekovni latinistički rukopisi nastavak.
11. Praktičan rad na odabranom novovjekovnom latinističkom rukopisu I. Pojam kritičkog izdanja.
12. Praktičan rad na odabranom novovjekovnom latinističkom rukopisu II. Priprema kritičkog izdanja.
13. Priprema kritičkog izdanja.
14. Terenska nastava: posjet našoj najbogatijoj knjižnici rukopisa nadbiskupijskoj knjižnici Metropolitani.
15. Zaključak. Pregled stečenih znanja i vještina. Diskusija.

Obvezna literatura



Leighton D. Reynolds,
Nigel G. Wilson, (1968).
Scribes and Scholars, (tal.
prijevod Copisti e filologi),
Oxford, University Press;
Padova



dir. G. Cavallo, C. Leonardi,
E. Menesto (1991). *Le spazio
del medioevo*, Roma, 5
volumni



Paul Mass, (1958). *Textual
criticism*, Oxford,
University Press

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

» Institut za engleske studije, kritika teksta, izdavanje teksta, Oxford

Televizijsko novinarstvo

57245

Nositelj



Izv. prof. dr.sc.
Nada Zgrabljic
Rotar

Opis predmeta

Približiti studentima televizijsko novinarstvo putem praktičnih vježbi u kojima će primjenjivati i usavršavati novinarske vještine koje se primjenjuju na televiziji, prikupljajući i obrađujući informacije te snimajući, montirajući i objavljujući video priloge u različitim televizijskim žanrovima.

Studijski programi

» Komunikologija (Studij) (*mediji: specijalistička radna grupa 2., 2. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati televizijsko novinarstvo i objasniti njegove osobitosti.
2. Navesti i objasniti razlike između televizijskog i ostalih oblika novinarstva.
3. Koristiti stručno profesionalne vještine televizijskog novinara.
4. Nabrojati, razlikovati i koristiti najvažnije televizijske žanrove.
5. Demonstrirati vještine samostalnog prikupljanja, provjere i oblikovanja informacije.
6. Demonstrirati vještine samostalnog snimanja, uređivanja i montiranja priloga.
7. Demonstrirati sposobnost samostalnog objavljivanja video priloge na YouTube-u.

Opće kompetencije

Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju.

Stručno i profesionalno primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja u radu u novinarstvu.

Prepoznati, klasificirati, koristiti i kritički vrednovati različite medijske i novinske žanrove, njihovu ulogu u medijskom sadržaju i utjecaj na publiku.

Demonstrirati odgovornost, profesionalnu etičnost, autonomiju i inicijativu u radu.

Tjedni plan nastave

1. Uvod u predmet;
2. Televizijsko novinarstvo – karakteristike, osobitosti, važnost;

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik R2

E-učenje R1

Sati nastave
Seminari 30

Izvođač
Maja Fišter

Ocjenjivanje
50% praktični rad, 50% projekt.



3. Vježbe traženja, prikupljanja, provjere i obrade informacije;
4. Vježbe traženja, prikupljanja, provjere i obrade informacije;
5. Vježbe snimanja kratkih izjava;
6. Vježbe snimanja kratkih izjava;
7. Snimanje stand-up-a;
8. Formiranje televizijske redakcije i organiziranje njenog rada;
9. Vježbe snimanja, montiranja i uređivanja manje televizijske emisije;
10. Vježbe snimanja, montiranja i uređivanja manje televizijske emisije;
11. Vježbe snimanja, montiranja i uređivanja manje televizijske emisije;
12. Objavljivanje priloga na YouTube-u
13. Prezentiranje projekata studenata
14. Prezentiranje projekata studenata
15. Prezentiranje projekata studenata

Obvezna literatura



Perišin, Tena (2010). *Televizijske vijesti (odabrane stranice)*, Zagreb



Gittlin, Todd (2000). *Inside prime time (odabrane stranice)*, University of California Press, Berkeley and Los Angeles



Portman N., Powers S. (2008). *How to Watch TV News*, Penguin Books

Teorija jezika

57150

Nositelj



Prof. dr.sc.
Branka Tafra

Opis predmeta

Stjecanje znanja o jeziku kao sustavu i jeziku kao fenomenu društvene zbilje. Dobivanje uvida u povijest i razvoj jezikoslovlja. Osposobljavanje studenata za apstraktno razmišljanje te za razumijevanje i kritičko promišljanje jezikoslovnih tema i problema.

Studijski programi

» Nastavnički (Smjer) (*izborni kolegiji I, I. semestar, I. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Prikazati povijest razvoja jezikoslovne misli.
2. Opisati genetsku i tipološku klasifikaciju jezika.
3. Razlikovati sinkroniju i dijakroniju, sintagmatske i paradigmatske jezične odnose.
4. Objasniti razlike između fonetike i fonologije te što su glas, fonem, alofon, slovo i grafem.
5. Prikazati vrste morfema, vrste riječi i morfološke kategorije.
6. Objasniti službu riječi i sintaktičke kategorije.
7. Opisati ulogu semantike, etimologije, onomastike, terminologije i frazeologije.
8. Analizirati i razvrstati leksičke jedinice i odnose.
9. Prikazati tipologiju rječnika te objasniti razlike između rječnika i enciklopedije.
10. Analizirati društvene aspekte uporabe jezika i jezik kao sredstvo djelovanja.

Opće kompetencije

Primijeniti znanja o jeziku kao sustavu i jeziku kao fenomenu društvene zbilje u proučavanju i podučavanju hrvatskoga jezika i kulture. Kritički prosuđivati jezikoslovne teme i probleme.

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave
Predavanja 30

Izvođač predavanja

Lucia Miškulin Saletović, v.
pred. dr. sc.

Ocjenjivanje

1. redovito pohađanje nastave 10 %; 2. aktivnost na nastavi i obavljanje obveza 20 %; 3. pismeni ispit 35 %; 4. usmeni ispit 35 %. Semestar obuhvaća dvije pismene provjere znanja (7. i 15. susret). Studenti koji polože obje provjere oslobođeni su pismenoga dijela i pristupaju samo usmenomu dijelu ispita. Usmeni ispit obuhvaća i kritički osvrt na znanstveni ili stručni rad iz jezikoslovlja (studenti odabiru jedan od ponuđenih radova).

Praćenje rada studenta

- 0.4 ECTS Pohađanje nastave
- 1.4 ECTS Pismeni ispit
- 1.4 ECTS Usmeni ispit
- 0.8 ECTS aktivnost na nastavi

- 4 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » 2h tjedno x 15 tjedana

Tjedni plan nastave

1. Uvod, temeljni pojmovi i nazivi
2. Jezična raznolikost
3. Pregled razvoja lingvistike
4. Fonetika i fonologija
5. Morfologija
6. Sintaksa
7. Semantika
8. Leksikologija
9. Leksikografija
10. Etimologija i onomastika
11. Sociolingvistika i pragmalingvistika
12. Tekst i diskurs
13. Primijenjena lingvistika i semiotika
14. Ponavljanje
15. Predrok

Obvezna literatura



De Saussure, Ferdinand (2000). *Tečajopće lingvistike*, prev. Vojmir Vinja (odabrana poglavlja), IHJJ, Zagreb



Glovacki-Bernardi, Zrinjka i dr. (ur.) (2007). *Uvodu lingvistiku* (odabrana poglavlja), Školska knjiga, Zagreb



Hjelmslev, Louis (1980). *Prolegomena teoriji jezika*, prev. Ante Stamać (odabrana poglavlja), GZH, Zagreb



Matasović, Ranko (2001). *Uvodu poredbenu lingvistiku* (odabrana poglavlja), Matica hrvatska, Zagreb



Mičanović, Krešimir (2006). *Hrvatski s naglaskom* (odabrana poglavlja), Disput, Zagreb

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Teorija jezika, Oxford

Teorija književnosti

57152

Nositelj



Doc. dr.sc.
Davor Piskač

Opis predmeta

Cilj predmeta je osposobiti studente za razumijevanje prirode književnoga teksta.

Studijski programi

» Nastavnički (Smjer) (*izborni kolegiji 1, 2. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati identificirati i definirati značajke pojedinog stila u književnosti.
2. Povezati znanje i objasniti funkcionalne stilove.
3. Analizirati i razlikovati pojedine stilove te ih prema usporediti s drugim književnim stilovima.
4. Prikazati i postaviti hipotezu o prirodi stila u književnoga te formulirati, sastaviti i napisati sintezu vlastitog uočavanja.
5. Razlikovati i vrednovati i ocijeniti učenike te argumentirano objasniti svoju odluku.

Opće kompetencije

Teorija književnosti dio je znanosti o književnosti te je važna i kao dio nastavnog procesa nastave književnosti u osnovnim i srednjim školama. Donosi važne informacije, postupke i metode za razumijevanje prirode književnoga teksta i utjecaja teksta na pojedinca i društvo. Nakon odslušanog kolegija Teorija književnosti studenti će moći: uočiti sadržajne, značenjske i estetske razlike u području književnosti. Moći će procijeniti i odabrati primjeren tekst za nastavni proces u osnovnim i srednjim školama. To će pridonijeti razvoju kognitivnih sposobnosti i estetskoj osjetljivosti studenata. Zahvaljujući tome studenti će moći bolje i sadržajnije razumijevati književnost u dijakronijskome i sinkronijskome presjeku.

Praćenje rada studenta

- 0.5 ECTS Pohadanje nastave
- 0.5 ECTS Sudjelovanje u nastavnom procesu
- 2 ECTS Esej 1
- 2 ECTS Esej 2

- 5 ECTS

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Ocjenjivanje

OBVEZE STUDENATA: Studenti su obvezni pohađati nastavu (najmanje 70%). Studenti su obvezni aktivno sudjelovati u nastavnom procesu. Studenti su obvezni napisati dva eseja. ECTS bodovi: Pohadanje nastave 1 bod Aktivnost na nastavi 1 bod Esej 1 1,5 bod Esej 2 1,5 bod

OCJENJIVANJE I VREDNOVANJE: Ocjenjuje se: pohadanje i aktivnost studenata na nastavi, ispitni eseji POHADANJE I AKTIVNOST: Studenti su obvezni pohađati nastavu (najmanje 70%) kako bi se kvalificirali za ocjenjivanje. Za sakupljenih deset bodova iz aktivnosti, studentu se ocjena podiže za jednu ocjenu više. ESEJ: Studenti su obvezni napisati dva eseja. Prvi esej mora biti poslan na adresu kroatologija@gmail.com najkasnije do 15. 06. 2014. Drugi esej mora biti poslan na adresu kroatologija@gmail.com najkasnije do 15. 06. 2014. Za prvi esej mogu birati između dvije ponuđene teme: Znanost o književnosti i teorija književnosti - Estetske funkcije u književnosti Za drugi esej mogu birati između tri ponuđene teme: Estetska norma u književnosti - Estetske vrijednosti u književnosti. BODOVANJE I OCJENJIVANJE ESEJA: Svaki esej treba imati od 1.200 do 1.500 riječi (3-4 stranice). Svaki esej se boduje bodovima od 1 do 10. Iz svakoga područja esej može dobiti najviše bodova koliko je naznačeno. 1. Poznavanje teorijske literature

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » Heuristička nastava
- » Seminar
 - » Problemska nastava

Tjedni plan nastave

1. Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave
2. Uvod u osnove teorije književnosti
3. Znanost o književnosti (lektira: Biti, Vladimir (2000), *Pojmovnik suvremene književne i kulturne teorije*, MH, Zagreb. (natuknica: znanost o književnosti)
4. Poetika (lektira: Biti, Vladimir (2000), *Pojmovnik suvremene književne i kulturne teorije*, MH, Zagreb. (lektira: natuknica: poetika)
5. Estetika, norma i vrijednost u književnosti (lektira: Biti, Vladimir (2000), *Pojmovnik suvremene književne i kulturne teorije*, MH, Zagreb. (lektira: natuknica: djelo, tekst, estetika, norma, vrijednost)
6. Klasifikacija književnosti (lektira: Biti, Vladimir (2000), *Pojmovnik suvremene književne i kulturne teorije*, MH, Zagreb. (lektira: natuknica: djelo, tekst)
7. Lirika (lektira: Solar, Milivoj (2005), *Teorija književnosti*, ŠK, Zagreb.)
8. Epika (lektira: Solar, Milivoj (2005), *Teorija književnosti*, ŠK, Zagreb.)
9. Drama (lektira: Solar, Milivoj (2005), *Teorija književnosti*, ŠK, Zagreb.)
10. Diskurzivni oblici (lektira: Solar, Milivoj (2005), *Teorija književnosti*, ŠK, Zagreb.)
11. Versifikacija (lektira: Solar, Milivoj (2005), *Teorija književnosti*, ŠK, Zagreb.)
12. Završna provjera i zaključivanje ocjena
13. n/a
14. n/a
15. n/a

Obvezna literatura



Biti, Vladimir *Pojmovnik suvremene književne i kulturne teorije (natuknice: znanost o književnosti, djelo, tekst, poetika, estetika, norma, vrijednost)*, MH, Zagreb



Solar, Milivoj (1988). *Teorija književnosti*, ŠK, Zagreb

2 boda 2. Dobro razumijevanje teme 2 boda 3. Dobro znanje o kontekstu teme 1 bod 4. Dobro korištenje stručnoga jezika i izražavanje 1 bod 5. Sustavnost u dokazivanju činjenica i značenja 2 boda 6. Originalnost u idejama i načinima njihove prezentacije i dokazivanja 2 boda. Esej se ocjenjuje na sljedeći način: 6 bodova - dovoljan; 7 i 8 bodova - dobar; 9 bodova - vrlo dobar; 10 bodova - izvrstan.

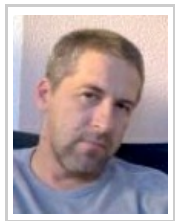
Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Teorija književnosti, Oxford

Teorija povijesti

61951

Nositelj



Izv. prof. dr.sc.
Darko Vitek

Opis predmeta

Cilj kolegija je upoznati studente s osnovnim podacima i teorijskim gledištima na povijesnu znanost. Upoznati ih s recentnim teorijskim okvirima i njihovoj primjeni na konkretna povijesna istraživanja. Osposobiti studente za samostalno istraživanje i interpretiranje historiografskih djela.

Studijski programi

» Povijest (Studij) (*obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati osnovne probleme teorije povijesti,
2. Identificirati najvažnije podatke i osobe iz teorije povijesti,
3. Objasniti uzročno-posljedične teorijskih gledišta i povijesnih razdoblja,
4. Analizirati različite teorijsko povijesne teme
5. Opisati osnovne teorijske smjerove.

Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija student će moći:

1. identificirati osnovne probleme interpretacije povijesnih događaja i procesa,
2. napisati esejistički rad o pojedinim povijesnim razdobljima,
3. izraziti svoje mišljenje o povijesnim događajima i povijesnim procesima,
4. proizvesti samostalne zaključke o pojedinim događajima i procesima,
5. analizirati načine donošenja zaključaka o povijesnim procesima i događajima,
6. prosuditi o vrijednosti pojedinih povijesnih interpretacija.

Tjedni plan nastave

1. Uvod pojam teorije povijesti i različita polazišta u teorijskom proučavanju povijesti
2. Teorijski okvir antičke historiografije i njegova prisutnost u modernoj historiografiji
3. Teorijski okvir srednjovjekovne historiografije i njegova prisutnost u modernoj historiografiji
4. Teorijski okvir historiografije humanizma i renesanse i njegova prisutnost u modernoj historiografiji

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave
Predavanja 30

Ocjenjivanje

Tijekom nastave pratiti će se aktivnost svakog studenta koja će se odraziti na ukupnu ocjenu. Nastavu je obavezno pohađati. Ispit je pismeni, uz mogućnost polaganja usmenog.



5. Prosvjetiteljstvo i novi ustroj znanja i znanosti, mjesto historiografije u novom sustavu znanja
6. Pragmatična, apragmatična i objektivna historiografija
7. Povijesna činjenica
8. Znak i povijest semiotika i njezin utjecaj na povijesnu znanost
9. Povijest i znanost, problematika znanstvenosti u povijesti
10. Povijesna znanost i moral
11. Poststrukturalistička historiografija i njezina aktualnost
12. Teorija naracija i povijesna znanost
13. Kulturološki obrat u historiografiji
14. Povijesna znanost i logika
15. Društvena uvjetovanost povijesnog znanja

Obvezna literatura



M. Gross (2001). *Suvremena historiografija: Korijeni, postignuća, traganja*, Novi Liber, Zagreb



K. Jenkins (2008). *Promišljanje historije*, Srednja Europa Zagreb



M. Bloch (2008). *Apologija historije ili zanat povjesničara*, Srednja Europa Zagreb



E. H. Carr (2004). *Što je povijest*, Srednja Europa Zagreb



L. Hunt (2001). *Nova kulturna historija*, Naklada Ljevak, Zagreb

Teorija psihologijskih testova

57115

Nositelj



Doc. dr.sc.
Mislav Stjepan
Žebec

Opis predmeta

Studentima pružiti znanja iz područja psihometrije, što će ih osposobiti za razumijevanje metodoloških karakteristika psihologijskih testova.

Studijski programi

» Psihologija (Studij) (*obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti značenje metrijskih karakteristika testova i odnose među njima;
2. Objasniti ograničenja u donošenju odluka na temelju testovnih rezultata koja proizlaze iz metrijskih osobina testova;
3. Primijeniti samostalno sve korake u validaciji psihologijskog instrumenta;
4. Analizirati samostalno metrijske karakteristike psihologijskih testova;
5. Identificirati dobre i loše psihologijske mjerne instrumente;
6. Objasniti individualne rezultate na testovima;
7. Procijeniti kritički validacijske studije;
8. Kreirati samostalno nacrt za provjeru valjanosti psihologijskog testa.

Opće kompetencije

Po završetku kolegija studenti će moći:

Kritički prosuđivati stručnu i znanstvenu literaturu iz psihologije i srodnih disciplina te kreirati nove znanstvene spoznaje.

Kreirati temeljna i/ili primijenjena psihologijska istraživanja te konstruirati i metrijski vrednovati psihologijske mjerne instrumente,

Kritički prosuđivati multivarijatne statističke postupke s obzirom na njihova ograničenja te na zadovoljavanje teorijskih pretpostavki u konkretnim situacijama primjene,

Tjedni plan nastave

1. Teorija testova određenje i značaj
2. Konstrukcija kompozitnih testova
3. Analiza zadataka i ukupnog rezultata
4. Klasična i moderna teorija pouzdanosti; koncept pogreške mjerenja
5. Metode određivanja pouzdanosti: odabir i interpretacija

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Seminari 15

Izvođač
doc. dr. sc. Miroslav Rajter

Ocjenjivanje

Rad studenata se kontinuirano vrednuje i to na način da studenti dobivaju bodove za aktivno sudjelovanje na nastavi, pripremu seminara i kolokvije. Na temelju navedenog rada kroz godinu studentu se dodjeljuje ocjena. Osim toga, student je dužan položiti usmeni ispit, koji uključuje gradivo čitavog kolegija.

6. Pouzdanost heterogene baterije; korekcija zbog atenuacije
7. Teorija odgovora na zadatak
8. Teorijski pristupi valjanosti
9. Faktorska valjanost i MTMM tehnika
10. Prognoistička valjanost i selekcijski problem
11. Standardizacija, bodovanje i baždarenje mjernog instrumenta
12. Interpretacija testovnih rezultata
13. Vrednovanje razlika među individualnim rezultatima
14. Analiza psiholoških profila
15. Završna provjera znanja

Obvezna literatura



Anastasi, A. (2003). *Psychological testing* (7. izdanje). New York: MacMillian.



Cohen, R. J. & Swerdlik, M. E. (2001). *Psychological Testing and Assessment*. Boston: McGraw Hill.



Krković, A. (1978). *Elementi psihometrije I*. Zagreb: Filozofski fakultet.



Raykov, T & Marcoulides, G. A. (2011). *Introduction to Psychometric Theory*. New York: Routledge.



Rust, J. & Golombok, S. (2009). *Modern psychometrics*. London and New York: Routledge.

Teorije europske integracije

64855

Nositelj



Izv. prof. dr.sc.
Mladen Puškarić

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave
Predavanja 30

Ocjenjivanje
Pisani ispit, kolokvij, seminar,
referat.

Opis predmeta

Cilj je predmeta polaznicima dati temeljna znanja iz područja teorija europskih integracija. Teorije ukazuju na sam proces i učinke integracijskih procesa kao i njihovu evoluciju i razvoj. Teorije europskih integracija ukazuju na teorijska ishodišta određenog modela integracije, kao i na odnos između institucija država članica i institucija integracije. On će u velikoj mjeri olakšati razumijevanje evolucijskih procesa unutar europske integracije i objasniti temeljni odnos između nacionalnih i institucija EU.

Studijski programi

- » Nastavnički (Smjer) (*izborni kolegiji (ns-smjer), 1. semestar, 1. godina*)
- » Nastavnički (Smjer) (*izborni kolegiji (ns-smjer), 3. semestar, 2. godina*)
- » Znanstveni -> Sociologija (Smjer) (*izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Analizirati različite teorije europske integracije
2. Prepoznati temeljna ishodišta različitih teorija
3. Primijeniti stečeno znanje na razumijevanje procesa europske integracije
4. Objasniti razlike između različitih teorija
5. Opisati vrijeme i okolnosti nastanka različitih teorija
6. Navesti kronološkim redom razvoj teorija
7. Povezati pojedine teorije s praktičnim procesom europske integracije
8. Usporediti veze između pojedinih teorija
9. Razviti interes za provučavanje procesa teorija europskih integracija
10. Koristiti stečeno znanje u njegovoj usmenoj i pismenoj prezentaciji

Opće kompetencije

Povezati opće znanje o društvu i društvenim procesima.
Ukazati na oprečna mišljenja i alternativne hipoteze u različitim društvenim pitanjima.
Prikazati ključne strukturalne faktore koji oblikuju društvo.
Ukazati na relevantnost koncepata društvene strukture te društvenih institucija u objašnjavanju društvenih fenomena.
Analizirati osobna i lokalna pitanja u širem društvenom kontekstu.
Objasniti društvenu promjenu kroz suvremene i klasične sociološke pristupe.
Ocijeniti obavljena sociološka istraživanja.

Tjedni plan nastave

1. Određenje integracijskih teorija
2. Pojam i karakteristike integracije
3. Ekonomska integracija
4. Federalizam i europska integracija
5. Altiero Spinelli
6. Funkcionalizam
7. David Mitrany
8. Neofunkcionalizam
9. Jean Monnet
10. Neofunkcionalizam
11. Hoffman
12. Millward
13. Ograničenja starih rasprava
14. Međuvldina Europa
15. Europa i svijet

Obvezna literatura



Antje Weiner, Thomas Diez (2004). *European Integration Theory*, Oxford University Press, Oxford University Press

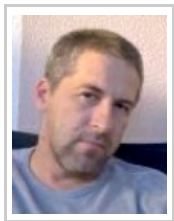


Ben Rosamond (2009). *Theories of European Integration*, Palgrave

Terenska nastava

64858

Nositelj



Izv. prof. dr.sc.
Darko Vitek

ECTS bodovi	2,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave	
Seminari	10
Ocjenjivanje	
Pismeni rad.	

Opis predmeta

Cilj kolegija je prikazati studentima poprišta povijesnih zbivanja i približiti im neke važnije povijesne događaje.

Studijski programi

- » Znanstveni (Smjer) (*izborni kolegiji, 2. semestar, 1. godina*)
- » Znanstveni (Smjer) (*izborni kolegiji, 4. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati vezu povijesnog događaja i lokaliteta
2. Objasniti uzroke povijesnih događaja i procesa
3. Razlikovati važne od nevažnih okolnosti
4. Usporediti različite povijesne događaje i njihove veze s lokalitetom
5. Ocijeniti važnost povijesnog događaja
6. Napisati pismeni rad o terenskoj nastavi

Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija studenti će moći: •identificirati osnovne probleme interpretacije povijesnih događaja i procesa, •napisati esejistički rad o pojedinim povijesnim procesima i događajima, •proizvesti samostalne zaključke o pojedinim događajima i procesima, •ukazati na nužnost interdisciplinarnoga promatranja pojedine povijesne teme.

Tretman ovisnika

139788

Nositelj



Doc. dr.sc.
Ana Matošić

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave
Vježbe 30

Opis predmeta

Studijski programi

» Psihologija (Studij) (*specifične i profesionalne vještine, 4. semestar, 2. godina*)



FIL

FIL-
N

FIL-Z

HRV

KOM

KRO

KRO-
N

KRO-
Z

NAS

NAS

POV

PSI

SOC

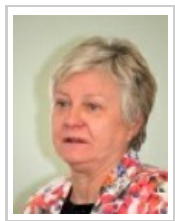
ZNA

ZNA

Tvorba riječi u hrvatskom jeziku

61938

Nositelj



Izv. prof. dr.sc.
Sanja Vulić
Vranković

Opis predmeta

Cilj je predmeta omogućiti usvajanje teorijsko-analitičkoga okvira, kako bi se jasno spoznala razlika između tvorbe riječi i ostalih jezikoslovnih disciplina i dijelova gramatike.

Studijski programi

» Nastavnički (Smjer) (*obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Razlikovati tvorbeno motiviranih od tvorbeno nemotiviranih riječi.
2. Analizirati sposobnost uspostavljanja tvorbenoga obrasca.
3. Analizirati sposobnost određivanja tvorbenih jedinica.
4. Analizirati sposobnost morfološkoga opisivanja tvorbenih osnova.
5. Analizirati sposobnost utvrđivanja redosljeda riječi u tvorbenom lancu.

Opće kompetencije

Samostalna rječotvorbena analiza svih vrsta tvorbeno motiviranih riječi u hrvatskom jeziku.

Tjedni plan nastave

1. Odnos tvorbe riječi prema drugim jezikoslovnim disciplinama i dijelovima gramatike
2. Jezikoslovno nazivlje u rječotvorju
3. Odnos tvorbenoga i leksičkoga značenja riječi
4. Osnovne podjele u hrvatskom rječotvorju
5. Rubni tvorbeni načini
6. Čista sufiksalna tvorba imenica
7. Čista prefiksalna tvorba imenica
8. Složena tvorba imenica (načini)
9. Čista složena tvorba imenica
10. Čista sufiksalna tvorba pridjeva
11. Čista prefiksalna i prefiksavno-sufiksalna tvorba pridjeva
12. Složena tvorba pridjeva (načini)

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Vježbe 15

Ocjenjivanje

Vrjednuje se sudjelovanje na predavanjima, aktivnost na predavanjima, znanje na kolokvijima, znanje na ispitu.



13. Teorijska pitanja tvorbe glagola
14. Načini tvorbe glagola
15. Tvorba priloga

Obvezna literatura



Babić, S. (2002). *Tvorba riječi u hrvatskom književnom jeziku. Treće, poboljšano izdanje*, Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti - Nakladni zavod Globus



Ivan Branko Šamija (2011). *Hrvatski rječotvornik*, Društvo Lovrečana Zagreb

Udžbenik kao nastavno sredstvo

118712

Nositelj



Prof. dr.sc.
Marko Pranjić

Opis predmeta

Cilj je predmeta budućim nastavnicima pružiti uvid u znanstvene spoznaje o karakteristikama poželjnog udžbenika, osposobiti ih da budu u stanju promatrati, procijeniti i odabrati kvalitetno sadržajno i posebice didaktičko-metodički uređen udžbenik kao i pripremiti ih da budu u stanju adekvatno koristiti udžbenik kao nastavno sredstvo u procesu odgoja i obrazovanja.

Studijski programi

- » Nastavnički (Smjer) (*obv-izb-grupa, 2. semestar, 1. godina*)
- » Nastavnički (Smjer) (*obv-izb-grupa, 2. semestar, 1. godina*)
- » Nastavnički -> Kroatologija (Smjer) (*obv-izb-grupa, 2. semestar, 1. godina*)
- » Nastavnički -> Sociologija (Smjer) (*obv-izb-grupa, 2. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Objasniti ulogu i važnost udžbenika u procesu poučavanja i učenja.
2. Izvesti primjer zakonske regulative relevantne za proces nastanka udžbenika.
3. Procijeniti transmisijsku i transformacijsku dimenziju udžbenika.
4. Razlikovati didaktičko-metodički instrumentarij udžbeničke jedinice.
5. Opisati didaktičko-metodički instrumentarij prvih i zadnjih stranica udžbenika.
6. Objasniti didaktičko-metodičke kriterije udžbeničkog instrumentarija.
7. Procijeniti odgojnu ulogu udžbenika.
8. Identificirati poželjan udžbenik.
9. Odabrati među službeno odobrenim udžbenicima.
10. Koristiti udžbenik u procesu poučavanja i učenja.

Opće kompetencije

Na razini programa predmet Udžbenik kao nastavno sredstvo studenti će biti u stanju: Primijeniti teoretski i praktično sadržaje stečene na nastavničkim predmetima (pedagogija, didaktika, metodika nastave, psihologija obrazovanja). Argumentirati prednosti i nedostatke određenih teoretskih postavki. Vrednovati kroz određene kvalitativne i kvantitativne kriterije. Odabrati pojedine teoretske postavke radi praktične primjene.

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave
Predavanja 30

Izvođač predavanja
Rona Bušljeta, dr. sc.

Ocjenjivanje

Nazočnost na predavanjima, pripremanje za nastavu (čitanje zadane literature) i sudjelovanje u raspravama (20% konačne ocjene), seminarski rad (30% konačne ocjene) i ispit (50% konačne ocjene).



FIL

FIL-N

FIL-Z

HRV

KOM

KRO

KRO-N

KRO-Z

NAS

NAS

POV

PSI

SOC

ZNA

ZNA

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Seminarski rad
- 1 ECTS Usmeni ispit

- 3 ECTS

Oblici nastave

- » Predavanja
 - » Sadržaj predmeta prezentirat će se uz pomoć Power Pointa. Studenti će imati mogućnost za samostalno i suradničko djelovanje te konstruktivnu diskusiju s nastavnikom.

Tjedni plan nastave

1. Određivanje važnosti i uloga udžbenika kao nastavnog sredstva.
2. Povezanost nastave (teorije nastave) i udžbenika.
3. Definiranje bitnih odrednica poželjnog udžbenika.
4. Udžbenik i odgoj. Isticanje važnosti uređenja udžbenika kao odgojnog nastavnog sredstva.
5. Zakonska regulativa vezana za proces nastanka udžbenika. Prikaz i analiza Nastavnog plana i programa, Udžbeničkih standarda, Zakona o udžbenicima za osnovnu i srednju školu, Nacionalnog kurikulumuma itd.
6. Razlaganje uvriježene prakse s obzirom na proces nastanka, odobrenja i selekcije udžbenika u Hrvatskoj kao i njihova usporedba s europskom politikom i praksom.
7. Transmisijska i transformacijska uloga udžbenika. Teoretsko i praktično razgraničenje i razlikovanje spomenutih uloga.
8. Postavljanje didaktičko-metodičkog instrumentarija udžbenika. Konkretno određivanje: didaktičko-metodičkog instrumentarija prvih i zadnjih stranica udžbenika, didaktičko-metodički instrumentarija udžbeničke jedinice.
9. Didaktičko-metodički kriteriji udžbeničkog instrumentarija.
10. Uspostavljanje poželjnih kriterija slikovnog i pisanog udžbeničkog instrumentarija te definiranje njihove važnosti za procese poučavanja i učenja.
11. Transmisijska (sadržajna) uloge udžbenika.
12. Važnost sadržaja u procesu poučavanja i učenja te didaktičko-metodički kriteriji uređenja istog.
13. Povezivanje sadržajne i didaktičko-metodičke dimenzije udžbenika u procesu poučavanja i učenja (teoretski).
14. Povezivanje sadržajne i didaktičko-metodičke dimenzije udžbenika u procesu poučavanja i učenja (praktično).
15. Izlaganje seminarskog rada sastavljenog u obliku kratkog prikaza pojedinih članaka, knjige ili zakonske regulative vezano za udžbenike i /ili samostalna didaktičko-metodička i sadržajna analiza službeno odobrenih udžbenika.

Obvezna literatura



Poljak, V. (1980). *Didaktičko oblikovanje udžbenika i priručnika*, Školska knjiga



Malić, J. (1986). *Koncepcija suvremenog udžbenika*, Školska knjiga



Mikk, J. (2000). *Textbook: Research and Writing*, Peter Lang



(2007). *Udžbenički standard*, Narodne novine



Pingel, F. (2000). *Vodič za istraživanje i reviziju udžbenika*, Profil

Upravljanje rizikom i krizno komuniciranje

57217

Nositelj



Izv. prof. dr.sc.
Danijel Labaš

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik R2

E-učenje R1

Sati nastave

Seminari 15

Vježbe 15

Izvođač
Žanina Žigo

Ocjenjivanje
10% prisustvovanje nastavi,
20% prezentacija, 30%
seminarski rad, 40% pismeni
ispit.

Opis predmeta

Cilj je predmeta je pružiti uvid studentima u znanstvene spoznaje o važnosti upravljanja rizicima i komunikaciji tijekom krize te na primjerima iz svjetske i domaće prakse istražiti osnovne zakonitosti u komunikaciji tijekom kriznih situacija.

Studijski programi

» Komunikologija (Studij) (*odnosi s javnošću, 2. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati, razlikovati i kitički objasniti krizno komuniciranje;
2. Definirati i objasniti osobitosti i načine upravljanja kriznim komuniciranjem;
3. Demonstrirati sposobnost istraživanja trenutne situacije i na temelju rezultata pripremiti plan za upravljanje temama od javnog značaja;
4. Pripremiti program upravljanja kriznim situacijama;
5. Pripremiti komunikacijski plan s medijima i javnostima za krizne situacije;
6. Koristiti vještine kriznog komuniciranja u vrijeme krize.

Opće kompetencije

Definirati, opisati i vrednovati krizno komuniciranje i središnje probleme;
Primijeniti, klasificirati i razlikovati stručnu terminologiju;
Samostalno ili u timu provoditi znanstvena istraživanja iz područja komunikologije uz pomoć suvremenih znanstveno-istraživačkih metoda i pisati znanstvene radove na jasan i organiziran način;
Stručno i profesionalno primijeniti stečena specijalistička teoretska i praktična znanja u radu u odnosima s javnošću;
Primijeniti vještine usmenih i pismenih komunikacijskih i prezentacijskih vještina.

Tjedni plan nastave

1. Kriza i upravljanje problemima - definicija i potrebna znanja;
2. Posljedice ignoriranja problema u kompaniji i/ili poslovanju; poštivanje standarda kriznog komuniciranja i priprema procedura za efikasno komuniciranje u krizi

3. Vrijednost ugleda
4. Upravljanje rizicima - percepcija, vrste kriza, kome će se dogoditi kriza, itd.
5. Upravljanje temama od javnog značaja, planiranje i primjena programa - životni ciklus problema od javnog značaja, važnost ranog djelovanja
6. Upravljanje krizom i komunikacija tijekom krizne situacije
7. Mediji u krizi - kako dobiti podršku medija, praćenje medija;
8. Priprema medijske politike i izvješća
9. Pravna perspektiva - pravni propusti tijekom komunikacije u krizi, uloga odvjetnika, kompenzacije, ex-gratia plaćanje, itd.
10. Planiranje neočekivanog - poželjna ponašanja, moć djelovanja, planiranje kako upravljati krizom ako se dogodi, osnivanje timova, prevencija krize,
11. Press-konferencija
12. Komunikacijski hardware - priprema pisanog plana, testiranje plana, itd.
13. Komunikacijski hardware - priprema pisanog plana, testiranje plana, itd.
14. Prezentiranje seminarских radova
15. Prezentiranje seminarских radova

Obvezna literatura



Božidar Novak: Krizno komuniciranje i upravljanje opasnostima, Bio no za press, Zagreb, 2001: 2., 6. i 7. poglavlje

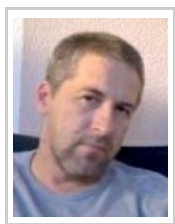


Regester, Michael; Larkin Judy, Risk Issues and Crisis Management, Kogan Page Limited, London, 2nd edition 2002.

Urbana povijest novovjekovlja

57172

Nositelj



Izv. prof. dr.sc.
Darko Vitek

ECTS bodovi	4,0
Engleski jezik	Ro
E-učenje	R1
Sati nastave Vježbe	30

Opis predmeta

Cilj kolegija je upoznati studente s osnovnim procesima urbanog razvoja u novom vijeku. Kolegij je organiziran u dva dijela. U prvom, studenti će se upoznati s osnovnim značajkama razvoja europskih gradova. U drugom će dijelu naglasak biti stavljen na urbani razvoj Hrvatske.

Studijski programi

- » Znanstveni (Smjer) (*izborni kolegiji, 1. semestar, 1. godina*)
- » Znanstveni (Smjer) (*izborni kolegiji, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati osnovne značajke urbanog razvoja Europe
2. Opisati osnovne značajke urbanog razvoja Hrvatske
3. Koristiti relevantnu znanstvenu literaturu o urbanoj povijesti
4. Napisati esej o urbanom razvoju Hrvatske
5. Definirati osnovne pojmove urbane povijesti
6. Prepoznati osnovne značajke novovjekovnog urbanog razvoja Hrvatske

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 1 ECTS Kolokviji
- 1 ECTS Istraživanje
- 1 ECTS Seminarski rad

- 4 ECTS

Tjedni plan nastave

1. Uvod - osnovni pojmovi urbane povijesti
2. Urbani razvoj Apeninskog poluotoka u novom vijeku
3. Urbani razvoj Kastilje i Francuske u novom vijeku
4. Urbani razvoj Njemačke i Švicarske
5. Urbani razvoj Engleske u novom vijeku
6. Urbani razvoj u austrijskim i češkim zemljama

7. Grad u Švedskoj i Nizozemskoj
8. Urbani razvoj u Poljskoj i Rusiji
9. Osnovne značajke urbanog razvoja Dalmacije
10. Urbani razvoj Istre
11. Dubrovnik u novom vijeku
12. Gradovi Vojne krajine u novom vijeku
13. Urbani razvoj Slavonije
14. Gradovi sjeverozapadne Hrvatske
15. Urbani razvoj Hrvatske u europskom kontekstu

Obvezna literatura



S. R. EPSTEIN (2001). *TOWN AND COUNTRY IN EUROPE, 1300-1800*, Cambridge University Press



B. Milić (1994). *Razvoj grada kroz stoljeća II*, Školska knjiga



A. Mohorovičić (2003). *Hrvatska i Europa, kultura, znanost i umjetnost, sv. III, barok i prosvjetiteljstvo*, Školeska knjiga

Uvod u povijesnu znanost

57158

Nositelj



Prof. dr.sc.
Mladen Ančić

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave
Predavanja 30

Ocjenjivanje

Aktivnost studenata pratit će se tijekom čitavog semestra. Nastavu je obavezno pohađati. Ispit je pismeni, uz mogućnost polaganja usmenog.

Opis predmeta

Ciljevi ovoga predmeta su upoznati studente s načinom na koji je svojedobno oblikovano i nakon toga reproducirano, odnosno kako trenutno funkcionira znanstveno polje povijesnih istraživanja. Studenti se uvode u postupke i procedure koji karakteriziraju znanstvenu djelatnost te se kroz raspravu o pročitanim tekstovima praktično upoznaju sa znanstvenom dimenzijom povijesti.

Studijski programi

» Znanstveni (Smjer) (*obavezan predmet, I. semestar, I. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati temeljne predodžbe o znanstvenom istraživanju prošlosti,
2. Objasniti temeljne oblike komunikacije znanstvenih istraživanja,
3. Pokazati osnovne vještine oblikovanja složenih spoznaja,
4. Opisati značenje pojma multiperspektivnost,
5. Usporediti različite znanstvene paradigme,
6. Primijeniti naučeno u daljnjoj nastavi na znanstvenom smjeru diplomskoga studija povijesti.

Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija studenti će moći: sastaviti popis relevantne literature po pojedinim razdobljima, ukazati na nužnost interdisciplinarnoga promatranja pojedine povijesne teme, usporediti povijesne procese u različitim razdobljima, razlučiti bitno od nebitnoga u interpretacijama povijesnih događaja i procesa, diferencirati specifičnosti pojedinih povijesnih razdoblja, prosuditi o vrijednosti pojedinih povijesnih interpretacija.

Tjedni plan nastave

1. Uvod razlike između djelatnosti reprodukcije povijesnih spoznaja kroz obrazovni sustav i znanstvenoga istraživanja povijesti.
2. Profesionalizacija akademske historiografije i njene posljedice.
3. Trenutno stanje u znanstvenom polju povijesti.
4. Znanstveno istraživanje povijesti kao kolektivno djelo koje izvodi pojedinac.

5. Historiografska tradicija kao polazište ali i teret odnos spram postojećih spoznaja i način na koji se u njih uklapaju nove spoznaje.
6. Multiperspektivnost značenje događaja za suvremenike i u različitim naracijama o prošlosti.
7. Osnovni oblici komunikacije rezultata znanstvenoga istraživanja s osvrtom na temeljne kategorije hrvatske prakse - izvorni znanstveni rad i pregledni rad.
8. Načini utvrđivanja povijesnih činjenica kroz kritiku vrela.
9. Od skupa činjenica do složene slike logika povezivanja.
10. Povezivanje utvrđenih činjenica u obrasce uzročno-posljedičnih lanaca.
11. Odnos postignutih spoznaja i protekle realnosti.
12. Sklapanje naracije i njezino značenje u znanstvenom postupku.
13. Oblikovanje i značenje preglednoga rada.
14. Oblikovanje i značenje izvornog znanstvenog rada.
15. Rekapitulacija.

Obvezna literatura



Ivan Jurković (2007). *Veliki i osobiti razbojnik u službi pape Petar Kružić kapetan najjužnijeg dijela protuosmanskoga obrambenog sustava Hrvatske*, Zbornik Odsjeka za povijesne znanosti HAZU 25



Kornelija Jurin Stanković (2005). *Krajiške elite i izvori prihoda: primjer jadranskog zaleđa u 16. i 17. stoljeću*, Prilozi za orijentalnu filologiju 55



Marianna Birnbaum (2006). *Dugo putovanje Gracije Mendes*, Izdanja antibarbarus Zagreb



Marshall Sahlins (1985). *Structure and History, u: Islands of History*, University of Chicago Press



Charles Tilly (2002). *Historical Analysis of Political Processes*, u: J. H. Turner (ur.), *Handbook of Sociological Theory*, Oxford Handbooks Online

Uvod u znanost o kulturi: hrvatska kultura kao dio nacionalnoga i europskoga identiteta

57137

Nositelj



Prof. dr.sc.
Jadranka
Gvozdanović

Opis predmeta

Kolegij obrađuje definiciju kulture iz raznih perspektiva, pojam identiteta, etnosa i medijalne kulturne predaje. Fokus je na povijesnom kontinuitetu hrvatske kulture u ozračju regionalnih kultura, njenu sudjelovanju u europskim kulturnim krugovima, te na očuvanju kulturne baštine pored integracije stranih utjecaja. Cilj je predstavljati znanosti o kulturi u odnosu na europske diskurse o kulturi, davanje pregleda povijesnog razvoja hrvatske kulture kao izraza kulture regije, te osvrt na bitne kulturne krugove u kojima je sudjelovala hrvatska kultura, počevši od mediteranskog kulturnog kruga, preko dugoročnog utjecaja srednjoeuropskih kultura pa do zapadnoeuropskih utjecaja s prekidima u dvadesetom stoljeću.

Studijski programi

» Znanstveni (Smjer) (*izborni kolegiji I, 2. semestar, I. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati hrvatsku kulturu u sadašnjosti i prošlosti u odnosu na njene europske korijene i procese integracija s drugim kulturama.
2. Definirati pojam kulturnog identiteta i sposobnost primijeniti ga na različite oblike kulturnih izražaja.
3. Rezimirati razmatranja o kulturi i predstaviti ih široj publici.
4. Objasniti uklapanja hrvatske kulture u mediteranske i srednjoeuropske kulturne tijekove.

Opće kompetencije

Studenti će biti osposobljeni prepoznati i definirati sustave vrednovanja izražajnih oblika hrvatske kulture i kulturnih kontakata. Moći će obrazložiti značajke kulturne tradicije i europskih odrednica hrvatske kulture. Bit će osposobljeni definirati kulturološke pojmove i metode i primijeniti stečena znanja u sagledavanju hrvatske kulturne prošlosti i njezinih europskih integracija.

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave
Predavanja 30

Ocjenjivanje

U ocjenu ulazi aktivnost u nastavi, kvalitet pripreme referata, kvalitet izlaganja, znanje pokazano na usmenom ispitu.



FIL

FIL-N

FIL-Z

HRV

KOM

KRO

KRO-N

KRO-Z

NAS

NAS

POV

PSI

SOC

ZNA

ZNA

Tjedni plan nastave

1. Povijesni pregled razvoja kulture na našim područjima od početaka prije dolaska Slavena, pa ranohrvatske kulture na ostacima antičkih i keltskih kultura,
2. Srednji vijek na razmeđu među Francima i Bizantom,
3. Uloga Venecije, sjeverna Hrvatska,
4. Vjerska kultura, kultura gradova, stilovi gradnje i arhitekture,
5. Tropisмено i trojezično kulturno nasljeđe,
6. Mediteranska i poslije srednjoeuropska kultura u Hrvatskoj,
7. Utjecaj hrvatske kulture u srednjoj i zapadnoj Europi,
8. Razvoj pojma hrvatskog identiteta,
9. Odnos identiteta i jezika,
10. Kontakti u novoj eri,
11. Turci pa franjevci u Bosni,
12. Doprinos vjerskih redova razvoju kulture,
13. Buđenje nacionalne svijesti u hrvatskoj kulturi 19. st.,
14. Jezični i kulturni kompleks u dvadesetom stoljeću, moderna i europske integracije,
15. Kultura komunizma, suvremena kultura.

Obvezna literatura



J. Horvat (2006). *Kultura Hrvata kroz 10 00 godina (odabrani dijelovi)*, Zagreb



I. Supičić (urednik) (1997). *Hrvatska i Europa sv. 1. (odabrani dijelovi)*, AGM Zagreb



E. Hercigonja (urednik) (2000). *Hrvatska i Europa sv. 2 (odabrani dijelovi)*, AGM Zagreb



I. Golub (urednik) (2003). *Hrvatska i Europa sv. 3 (odabrani dijelovi)*, AGM zagreb



J. Bratulić (red) (2009). *Hrvatska i Europa sv. 4 (opcionalno, odabrani dijelovi)*, AGM Zagreb

Uvod u znanstveno-istraživački rad

61243

Nositelj



Prof. dr.sc.
Branka Tafra

Opis predmeta

Cilj je kolegija da se studentima na jednom mjestu daju temeljna znanja o znanstvenoistraživačkom radu (teorijska i praktična) i osposobiti ih da ta znanja samostalno primjene u izradi diplomskih radova, odnosno u vlastitim istraživanjima.

Studijski programi

» Znanstveni (Smjer) (*obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Koristiti se osnovnim pojmovljem iz metodologije znanstvenoga rada
2. Razviti sposobnost pisanja znanstvenim stilom
3. Analizirati, pretraživati i koristiti se različitim bibliografskim izvorima
4. Razviti sposobnost kritičke prosudbe i argumentacije
5. Prikazati nacrt vlastita istraživanja
6. Primijeniti naučeno u vlastitom istraživanju, ponajprije u izradi diplomskoga rada unutar studija hrvatske kulture
7. Primijeniti etički kodeks znanstvene i akademske zajednice

Opće kompetencije

Studenti će usvojiti osnovna činjenična znanja vezana uz znanstvenoistraživački rad općenito te posebice osnovnih znanja za izradu kvalitetnoga diplomskoga rada u društveno-humanističkom području. Studenti će ovladati osnovnim pojmovljem iz metodologije znanstvenoga rada, razviti sposobnost pisanja znanstvenim stilom, moći samostalno pretraživati, analizirati i koristiti se različitim bibliografskim izvorima, razvijati sposobnost kritičke prosudbe i argumentacije, moći izraditi nacrt vlastita istraživanja, moći primijeniti naučeno u vlastitom istraživanju, ponajprije u izradi diplomskoga rada unutar studija hrvatske kulture.

Praćenje rada studenta

- 1 ECTS Pohađanje nastave
- 2 ECTS Pismeni ispit
- 1 ECTS Referat
- 1 ECTS Usmeni ispit
- 5 ECTS

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave
Predavanja 30

Izvođač predavanja
Petra Košutar, dr. sc.

Ocjenjivanje

Studenti su dužni redovito pohađati nastavu, pisati domaće zadaće, aktivno sudjelovati na kolegiju i raspravljati o pojedinim temama.



Oblici nastave

- » Predavanja
 - » Dva sata predavanje tjedno.

Tjedni plan nastave

1. Znanstvenoistraživački rad - uvod u kolegij
2. Stilovi hrvatskoga standardnoga jezika - znanstveni stil
3. Znanstveni stil - što je prihvatljivo u znanstvenom stilu
4. Jasno i sažeto izražavanje - prepoznavanje dobrog i lošega stila
5. Znanstveno istraživanje - postupci
6. Plan znanstvenoga istraživanja
7. Bibliografski izvori - pretraživanje
8. Bibliografski izvori - analiza
9. Bibliografski izvori - korištenje u vlastitu radu
10. Vrste znanstvenih metoda - opis
11. Vrste znanstvenih metoda - primjena
12. Struktura znanstvenoga teksta - analiza
13. Vrste znanstvenih tekstova - analiza
14. Nacrt znanstvenih tekstova
15. Izrada nacrta diplomskoga rada

Obvezna literatura



Fowler, R. H., J. E. Aaron (2007). *The Little, Brown Handbook*, New York



Gačić, Milica (2012). *Pisanje znanstvenih i stručnih radova*, Školska knjiga, Zagreb



Oraić Tolić, Dubravka (2011). *Akademsko pismo*, Naklada Ljevak

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Uvod u znanstveni rad, Oxford
- » Metodologija znanstvenog rada, Oxford

Vjerske sastavnice hrvatske kulture

57140

Nositelj



Prof. dr.sc.
Mijo Korade

Opis predmeta

Svaka je nacionalna kultura višeslojna i mnogostruko određena. To vrijedi i za hrvatsku kulturu, niklu na prostoru obilježenu prožimanjem najmanje triju velikih kulturnih cjelina. Na prostoru današnje Hrvatske prije doseljenja Hrvata snažno je cvalo kršćanstvo, postavši sastavnim dijelom identiteta, te prelivši se u kulturu i njezina očitovanja. Podjela kršćanstva u 11., a onda i u 16. stoljeću, te dodiri s drugim religijama, osobito na rubovima hrvatskoga prostora, vodilo je daljnjemu obogaćivanju kulturnih izričaja. Predavanja, na koja se nastavlja samostalni rad studenata, zamišljena su kao temelj na kojem će postati moguće razumijevanje i autentično vrednovanje religijskih sadržaja prisutnih u najširim aspektima hrvatske kulture, potpomažući oblikovanje kroatološke perspektive.

Studijski programi

» Znanstveni (Smjer) (*izborni kolegiji 1, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati značenje osnovnih termina kolegija kultura i vjera.
2. Opisati suodnos vjere i kulture važnost vjere za kulturu i kulture za vjeru.
3. Navesti i objasniti temeljne vjerske sastavnice hrvatske kulture, smjestiti ih u njihov kontekst.
4. Analizirati pojedine vjerske sastavnice kao dio kulturnoga identiteta Hrvata.
5. Opisati važnost pojedinih sastavnica za sadašnji trenutak hrvatske kulture i naznačiti njezin potencijalni razvoj.
6. Opisati religijskih sadržaja prisutnih u najširim aspektima hrvatske kulture, potpomažući oblikovanje kroatološke perspektive.

Opće kompetencije

Od studenata se očekuje da ovladaju terminologijom kulturologije i religijskih znanosti te budu kadri dovesti u suodnos vjeru i (hrvatsku) kulturu. Na primjerima izabranih religijsko-kulturnih elemenata a oni obuhvaćaju kršćanstvo i druge religije koje su u prošlosti ili sadašnjosti obogatili hrvatsku kulturu studenti će postati osposobljeni aktivno sudjelovati u raspravama o prisutnosti religijskoga u kulturnom, te o potrebi kulture za religijskim od mikrorazine Hrvatske do globalnih procesa.

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave
Predavanja 30

Izvođač predavanja
Mislav Kovačić, dr. sc.

Ocjenjivanje
Pohađanje nastave 10%,
kolokviji 30%, seminarski rad
20%, pismeni ispit 40%.



Tjedni plan nastave

1. Uvodna pitanja; razgraničenje pojmova naslova kolegija
2. Biblija u hrvatskoj kulturi: prijevodi, izdanja, kulturni odjeci
3. Pasijska baština i simbolika križa
4. Hrvatske božićne pjesme
5. Religijske teme u hrvatskoj književnosti
6. Religijske teme u hrvatskoj likovnoj umjetnosti
7. Religijske teme u hrvatskoj glazbi
8. Religijske teme u hrvatskom filmu
9. Hrvatska teologija: istaknuti pravci i likovi
10. Branko Fučić religiozni kulturnjak iliti kulturni religiolog
11. Vjerske sastavnice hrvatske mikrokulture: iz prošlosti otokâ Lošinja i Raba
12. Prinos reformiranoga kršćanstva hrvatskoj kulturi
13. Prinos židovstva hrvatskoj kulturi
14. Vladimir Devidé dašak japanskih religija u hrvatskoj kulturi
15. Kultura kao podloga ekumenskomu i međureligijskomu dijalogu

Obvezna literatura



Skupina autora (2008).
"Gaudium et spes" (br. 5362),
u: *Drugi vatikanski koncil:
dokumenti*, Zagreb



Adalbert Rebić, prev. (1999).
Promicati pastoral kulture,
Papinsko vijeće za kulturu



Radoslav Katičić "Glavna
obilježja hrvatske kulture", u:
Kroatologija 1, str. 19.,
Hrvatski studiji Zagreb



Bonaventura Duda (1971).
"Zagrebačka Biblija 1968.", u:
*Ana Benc, Drago Bosnar
(prir.), Mi, Crkva i drugo:
sabrani radovi 1966.-1971.*,
Kršćanska sadašnjost



Stanko Jambrek (2007).
"Biblija u Hrvata: Prevođenje,
tiskanje i širenje Biblije u
kontekstu naviještanja
evanđelja", *Kairos:
Evandeoski teološki časopis 1*
(2007), str. 6190., Biblijski
institut

Vještine psihologijskog testiranja

53878

Nositelj



Doc. dr.sc.
Anita Lauri
Korajlija

Opis predmeta

Osnovni ciljevi ovog predmeta su upoznavanje studenata s temeljnim zadaćama psihologijskog testiranja i razvijanjem vještina primjene testova. Kroz nastavu će studenti upoznati različite psihologijske instrumente i steći znanja o njihovom korištenju, načinima interpretacije te pisanja rezultata testiranja.

Studijski programi

» Psihologija (Studij) (*obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Nabrojati i opisati različite psihologijske instrumente.
2. Opisati prednosti i ograničenja različitih psihologijskih instrumenata i uvjete njihove primjene.
3. Odabrati i primijeniti odgovarajuće psihologijske instrumente ovisno o cilju procjene.
4. Vrednovati i procijeniti psihologijske instrumente za pojedinu svrhu.
5. Pripremiti podatke prikupljene primjenom psihologijskih instrumenata za pisanje psihologijskog nalaza.

Opće kompetencije

Vrednovati različite teorije, paradigme i metodološke pristupe u psihologiji pri planiranju procjene i intervencija s pojedincima, grupama i organizacijama.

Izabrati modele psihološke procjene i savjetovanja u radu s pojedincima, grupama i organizacijama.

Kreirati stručna i znanstvena izvješća temeljena na empirijskim podacima uz korištenje znanstvene literature te odabrati primjerene načine obrade podataka i izvještavanja o rezultatima istraživačkog i stručnog rada.

Oblici nastave

- » Metodičke vježbe
 - » jednom tjedno po dva sata (ukupno 13 termina)
- » Terenske vježbe
 - » jednom tjedno dva sata (2 termina)

ECTS bodovi 2,0

Engleski jezik R1

E-učenje R2

Sati nastave

Seminari 30

Ocjenjivanje

Pohađanje nastave 5 bodova; aktivnost na nastavi 5 bodova; domaće zadaće ili esej 40 bodova; pismeni ispit 50 bodova. Konačna ocjena se računa prema sljedećem ključu: 52-63 bdv dovoljan (2); 64-75 bdv dobar (3); 76-87 bdv vrlo dobar (4); 88-100 bdv izvrstan (5).



Tjedni plan nastave

1. Uvodno predavanje
2. Karakteristike psihologijskih testova: pouzdanost, valjanost i standardiziranost
3. Testovi za procjenu kognitivnih sposobnosti
4. Objektivni testovi ličnosti
5. Projektivni testovi ličnosti
6. Testovi pamćenja
7. Testovi vizuo-konstruktivnih sposobnosti
8. Specifični testovi za procjenu depresivnosti, anksioznosti, kvalitete života
9. Interpretacija testovnih rezultata
10. Testiranje djece
11. Testiranje u organizacijskom okruženju
12. Kompjutersko testiranje
13. Pisanje testovnih rezultata u nalazu psihologijske procjene
14. Etička razmatranja i zakonska regulativa u Republici Hrvatskoj
15. Završna provjera znanja

Obvezna literatura



Jackson, C. *Psihologijsko testiranje.*, Jastrebarsko: Naklada Slap

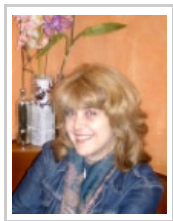


Galić S *Neuropsihologijska procjena. Odabrana poglavlja.*, Jastrebarsko: Naklada Slap.

Vještine u pružanju psihološke pomoći

53861

Nositelj



Doc. dr.sc.
Adrijana Koščec
Đuknić

Opis predmeta

Osposobiti studente za adekvatno pružanje psihološke pomoći klijentima različitih dobi s različitim tipovima problema.

Studijski programi

» Psihologija (Studij) (*specifične i profesionalne vještine, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Primijeniti kompetencije za rad s osobama različite životne dobi.
2. Primijeniti kompetencije za rad s težim problemima i tabu temama.
3. Primijeniti kompetencije za rad s osobama s različitim tipovima problema.
4. Prepoznati vlastite probleme koji bi mogli interferirati s kvalitetnim savjetodavnim radom.
5. Primijeniti adekvatne načine brige za sebe kao savjetovatelja u svrhu sprečavanja sagorijevanja

Opće kompetencije

Izabrati modele psihološke procjene i savjetovanja u radu s pojedincima, grupama i organizacijama.

Kritički prosuđivati ishode i posljedice vlastitog stručnog rada, kao i vlastite profesionalne kompetencije, znanja i vještine u skladu s promjenama i standardima profesije te nacionalnim i europskim regulativama.

Procijeniti usklađenost psihološke prakse s propisanim etičkim načelima psihološke djelatnosti u različitim područjima teorijske i primijenjene psihologije.

Praćenje rada studenta

- 1.2 ECTS Pohađanje nastave
- 0.6 ECTS Pismeni ispit
- 1.2 ECTS Praktični rad

- 3 ECTS

Oblici nastave

- » Seminar
 - » Dva sata seminarara tjedno

ECTS bodovi 3,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave
Seminari 30

Izvođač
Jelena Maričić, dr. sc.

Ocjenjivanje

Pohađanje nastave 20%;
učestalost sudjelovanja na nastavi 20%, kvaliteta sudjelovanja na nastavi 20% (dodatni zahtjev za ocjenu izvrstan); kratki teorijski ispit 20% (dodatni zahtjevi za više ocjene); pismeni odgovor na problem klijenta 20% (dodatni zahtjevi za više ocjene).



Tjedni plan nastave

1. Temeljni pojmovi u pružanju psihološke pomoći
- osobni doživljaj pružanja psihološke pomoći, kvalitete potrebne za adekvatno pružanje psihološke pomoći,
Temeljne vještine u pružanju psihološke pomoći (primjerena verbalna i neverbalna komunikacija, osiguravanje prikladnog konteksta)
2. Temeljne vještine u pružanju psihološke pomoći (aktivno slušanje)
3. Temeljne vještine u pružanju psihološke pomoći (adekvatan tijek razgovora)
4. Temeljne vještine u radu s pripadnicima različitih dobnih skupina
- vještine potrebne u radu s adolescentima
5. Temeljne vještine u radu s pripadnicima različitih dobnih skupina
- vještine potrebne u radu s osobama srednje i starije životne dobi
6. Temeljne vještine u radu s pripadnicima različitih dobnih skupina
- vještine potrebne u radu s osobama starije životne dobi
7. Temeljne vještine u radu s klijentima sa specifičnim problemima
- vještine potrebne u radu s klijentima s niskim samopoštovanjem,
8. Temeljne vještine u radu s klijentima sa specifičnim problemima
- vještine potrebne u radu s klijentima sa slabim socijalnim vještinama, anksioznim klijentima (posebice socijalno anksioznima)
9. Temeljne vještine u radu s klijentima sa specifičnim problemima
- vještine potrebne u radu s tugujućim klijentima
10. Temeljne vještine u radu s klijentima sa specifičnim problemima
- vještine potrebne u radu s depresivnim i suicidalnim klijentima
11. Temeljne vještine u radu s klijentima sa specifičnim problemima
- vještine potrebne u radu s klijentima s problemom ljutnje
12. Temeljne vještine u radu s klijentima sa specifičnim problemima
- vještine potrebne u radu s klijentima s nedavnim traumatskim iskustvom, posredno traumatiziranim klijentima...
13. Temeljne vještine u radu s klijentima sa specifičnim problemima
- vještine potrebne u radu s klijentima sa (skrivenim) stigmatizirajućim obilježjem
14. Rad na razvoju strategija suočavanja sa stresom
15. Mogućnost pisanja kratkog završnog ispita, usmeno vrednovanje kolegija i razgovor o utjecaju kolegija na razvoj studenata pojedinačno

Obvezna literatura



Obveznu literaturu čine letci vezani uz svaku temu, koje je na temelju literature oblikovala izvođiteljica kolegija

Preporučena literatura



Antony, M.M. i Rowa, K (2008). *Social anxiety disorder. Advances in psychotherapy? evidence based practice.*, Hogrefe i Huber.



Arambašić. L. (2005). *Gubitak, tugovanje, podrška.*, Naklada Slap.



Blauner, S.R. (2005). *Kako sam preživjela dok me vlastiti mozak pokušavao ubiti? Osobni vodič za prevenciju samoubojstva.*, V.B.Z.



Corey, C. (2004). *Teorija i praksa psihološkog savjetovanja i psihoterapije.*, Naklada Slap.

Sličan predmet na srodnim sveučilištima

- » Psihologija savjetovanja, Oxford
- » Psihoterapijski pravci, Oxford
- » Klinički intervju, Oxford

Vojna povijest

57176

Nositelj



Izv. prof. dr.sc.
Ante Nazor

Opis predmeta

Cilj predmeta je upozoriti na umijeće ratovanja (proces ustrojavanja vojske, značaj selekcije, opreme i naoružanja itd.) i pregled povijesti ratova u Europi od srednjeg vijeka do današnjih dana, s posebnim osvrtom na Domovinski rat. S obzirom na zaključak da je „rat dio cjelokupnog iskustva čovječanstava“, a da su ustroj i veličina vojske odraz razvoja nekoga društva, predavanja će obuhvatiti i okvire političke, gospodarske, pa i kulturne povijesti.

Studijski programi

» Znanstveni (Smjer) *(arhivistika i povijesne znanosti, I. semestar, I. godina)*

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati vojnu povijest
2. Opisati pojedina razdoblja vojne povijesti
3. Imenovati osobe koje su obilježile pojedina razdoblja vojne povijesti
4. Usporediti značajke pojedinih razdoblja vojne povijesti;
5. Analizirati značaj pojedinih izvora za vojnu povijesti

Opće kompetencije

Nakon uspješno završenog studija studenti će moći: imenovati osobe i institucije koje su obilježile hrvatsku i svjetsku povijest, raspraviti o kontekstu povijesnih događaja, izraziti svoje mišljenje o povijesnim događajima i povijesnim procesima, proizvesti samostalne zaključke o pojedinim događajima i procesima, usporediti povijesne procese u različitim razdobljima, interpretirati pojedine povijesne izvore.

Tjedni plan nastave

1. Uvod (4 sata) – izlaganje o vojnoj povijesti i umijeću ratovanja, uz primjere iz izvora: Sun Cu, Umijeće ratovanja i Vegecije, Sažetak vojne vještine.
2. Izlaganje o vojnoj povijesti i umijeću ratovanja, uz primjere iz izvora: Sun Cu, Umijeće ratovanja i Vegecije, Sažetak vojne vještine.
3. Srednji vijek: Ratovi vitezova i Ratovi plaćenika.
4. Ratovi trgovaca i Ratovi profesionalaca.

ECTS bodovi 5,0

Engleski jezik Ro

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 15

Vježbe 15

Ocjenjivanje

Vrednovanje seminarskog rada i završnoga ispita, koji je u pismenom obliku. U slučaju nezadovoljstva ocjenom na pismenom ispitu, studenti za veću ocjenu odgovaraju usmeno.

5. Ratovi u doba revolucije.
6. Ratovi nacija.
7. Ratovi tehnologa i Nuklearno doba.
8. Domovinski rat.
Uvod - 1990.
9. 1991.
10. 1991.
11. 1992.
12. 1993.
13. 1994.
14. 1995.
15. 1995.

Obvezna literatura



Sun Cu (1997). *Umijeće ratovanja*, Zagreb: Misl



P. F. Vegecije (2002). *Sažetak vojne vještine*, Zagreb: Golden marketing



Michael Howard (2002). *Rat u europskoj povijesti*, Srednja Europa, Zagreb



Grupa autora *Stvaranje hrvatske države i Domovinski rat*



Vojna enciklopedija

Zdravstvena psihologija

53869

Nositelj



Prof. dr.sc.
Jasminka Despot
Lučanin

Opis predmeta

Osnovni cilj predmeta je stjecanje psiholoških znanja radi primjene u očuvanju zdravlja. Savladavanjem sadržaja predmeta studenti će biti osposobljeni primijeniti određena znanja i vještine cjelovitog, biosociopsihološki pristupa ljudima u svrhu očuvanja zdravlja i olakšavanja suočavanja sa zdravstvenim teškoćama.

Studijski programi

» Psihologija (Studij) (*obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Definirati cjeloviti, biosociopsihološki pristup zdravlju i bolesti.
2. Objasniti djelovanje psihosocijalnih činitelja na zdravlje, bolest i zdravstveno ponašanje.
3. Objasniti specifičnosti komunikacije između stručnih djelatnika i klijenata/bolesnika.
4. Prikazati povezanost stresa, načina suočavanja i tjelesnog zdravlja.
5. Prikazati uzajamnu povezanost tjelesnih nedostataka, bolesti i psihičkih stanja.
6. Procijeniti koji su psihološki mehanizmi prisutni u doživljaju boli.

Opće kompetencije

Vrednovati različite teorije, paradigme i metodološke pristupe u psihologiji pri planiranju procjene i intervencija s pojedincima, grupama i organizacijama. Izabrati modele psihološke procjene i savjetovanja u radu s pojedincima, grupama i organizacijama.

Argumentirati sličnosti, razlike i upotrebljivost psiholoških intervencija i intervencija unutar komplementarnih disciplina u području društvenih i biomedicinskih znanosti.

Procijeniti teorijske koncepte i znanstvene spoznaje u kreiranju intervencija i programa koji će poboljšati uvjete života i razvoj pojedinaca, obitelji, organizacija i zajednica.

Podržati suradnju u interdisciplinarnom timskom radu te kreirati konstruktivne profesionalne odnose sa stručnjacima suradničkih disciplina.

ECTS bodovi 4,0

Engleski jezik R1

E-učenje R2

Sati nastave

Predavanja 30

Vježbe 15

Ocjenjivanje

Provjera usvojenih znanja odvija se kroz kontinuirano vrednovanje studentskog rada. Konačna ocjena iz predmeta sastoji se od pet sastavnica: redovito prisustvovanje nastavi, ocjena iz dva kolokvija i ocjena iz grupnog seminarskog rada. Student može maksimalno postići 50 bodova na sljedeći način: 5 bodova za redovito prisustvovanje nastavi (3 bodova predavanja i 2 bodova seminari), 10 bodova za grupni seminarski rad i 40 bodova za kolokvije (2 puta po 20 bodova) ili završni ispit. Ako student na jednom kolokviju postigne 0 bodova (odnosno nije pristupio kolokviju) ili nije iz oba kolokvija zadovoljio prolaznost (prolaznost oba kolokvija ispod 50%), mora pristupiti pismenom ispitu. Na pismenom ispitu student može maksimalno postići 40 bodova. Bodovi koje je student postigao na pismenom ispitu zbrajaju s bodovima iz seminarskog rada te bodovima koje je student prikupio za redovito pohađanje nastave, a taj zbroj bodova pretvara se u konačnu ocjenu iz kolegija. Raspodjela ukupnog broja bodova prema konačnoj ocjeni: između 30 i 34 bodova konačna ocjena je dovoljan (2), između 35 i 40 bodova konačna ocjena je dobar (3), između 41 i 46 bodova konačna ocjena je vrlo dobar (4), između 47 i 50 bodova konačna ocjena je izvrstan (5).

Tjedni plan nastave

1. Uvod u zdravstvenu psihologiju biosociopsihološki pristup očuvanju zdravlja
2. Percepcija zdravlja i bolesti
3. Zdravstveno ponašanje: teorijski pristupi
4. Zdravstveno ponašanje: Metode promjene ponašanja
5. Stres i tjelesno zdravlje
6. Suočavanje sa stresom i zdravlje
7. Bol: obilježja, teorije prijenosa i psihološki čimbenici
8. Mjerenje boli
9. Somatopsihologija: tjelesni nedostaci, bolesti i psihičkih stanja
10. Psihološke teškoće osoba oboljelih od kroničnih bolesti: onkološke i kardiovaskularne bolesti, HIV
11. Psihološke teškoće osoba oboljelih od kroničnih bolesti: dijabetes, kronično bolesna djeca, zdravlje i bolesti žena
12. Komunikacija s teškim bolesnicima i njihovim obiteljima
13. Hospitalizacija djece
14. Mjerenje zdravlja
15. Zdravstvena psihologija: znanost i struka

Obvezna literatura

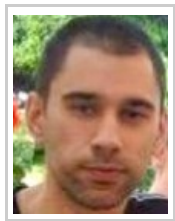


Havelka, M. (Ur.) (2002). Zdravstvena psihologija. Jastrebarsko: Naklada Slap.

Žanrovi latiniteta humanizma i renesanse

144794

Nositelj



Doc. dr.sc.
Šime Demo

Opis predmeta

Upoznavanje studenata s književnim žanrovima europskog i hrvatskog latiniteta humanizma i renesanse i njihovim predstavnicima.

Studijski programi

» Hrvatski latinitet (Studij) (*obavezan predmet, 2. semestar, 1. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Opisati i razlikovati osobitosti novolatinskoga.
2. Identificirati glavne odrednice i obilježja svakog pojedinog latinističkog književnog žanra.
3. Navesti vremenski i geografski kontekst nastanka pojedinog djela.
4. Povezati izbor određenih žanrova s književnim prikazom određene tematike.
5. Analizirati književno-stilski latinističko djelo.

Opće kompetencije

Opisati i razlikovati osobitosti novolatinskoga. Književno-stilski analizirati latinističko djelo.

Tjedni plan nastave

1. Uvodni sat: pregled žanrova i tematike književnog stvaralaštva; glavni europski predstavnici
2. Filološka rasprava: Erazmo Roterdamski, De recta Latini Graecique sermonis pronuntiatione dialogus (I)
3. Erazmo Roterdamski, De recta Latini Graecique sermonis pronuntiatione dialogus (II)
4. Erazmo Roterdamski, De recta Latini Graecique sermonis pronuntiatione dialogus (III)
5. Epistolografija: Angelo Poliziano i Paolo Cortesi, Epistulae (I)
6. Angelo Poliziano i Paolo Cortesi, Epistulae (II)
7. Angelo Poliziano i Paolo Cortesi, Epistulae (III)
8. Kolokvij

ECTS bodovi 6,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Seminari 15

Vježbe 15

Ocjenjivanje

Rad studenta prati se tijekom cijelog semestra preko tjednih zadataka i dva kolokvija, a konačna ocjena definira se završnim pismenim ispitom.

9. Elegija: Juraj Šižgorić, *Elegia de Sibenicensis agri vastatione* (I)
10. Juraj Šižgorić, *Elegia de Sibenicensis agri vastatione* (II)
11. Juraj Šižgorić, *Elegia de Sibenicensis agri vastatione* (III)
12. Teološka rasprava: Marko Marulić, *De institutione bene beateque vivendi* (I)
13. Marko Marulić, *De institutione bene beateque vivendi* (II)
14. Kolokvij
15. Završni razgovor

Obvezna literatura



ur. V. Gortan; V. Vratović (1969). *Hrvatski latinisti*, PSHK 2-3, sv. I-II., Matica hrvatska, Zagreb



Ratimir Mardešić (1977). *Novovjekovna latinska književnost (Povijest svjetske književnosti 2)*, Liber, Zagreb



Desiderius Erasmus Roterodamus *De recta Latini Graecique sermonis pronuntiatione dialogus* 22–23., http://la.wikisource.org/wiki/De_recta_latini_graecique_sermonis_pronuntiatione_1643



Juraj Šižgorić *De situ Illyriae et civitate Sibenici (izbor: De moribus quibusdam Sibenici)*, <http://www.ffzg.unizg.hr/klafil/croala/>



Juraj Šižgorić *Elegia de Sibenicensis agri vastatione*, <http://www.ffzg.unizg.hr/klafil/croala/>

Žanrovi poslijerenesansnog latiniteta

144810

Nositelj



Doc. dr.sc.
Šime Demo

Opis predmeta

Upoznavanje studenata s književnim žanrovima europskog i hrvatskog poslijerenesansnog latiniteta i njihovim predstavnicima.

Studijski programi

» Hrvatski latinitet (Studij) (*obavezan predmet, 3. semestar, 2. godina*)

Ishodi učenja

Nakon uspješno savladanog predmeta, studenti će moći:

1. Navesti književne i neknjiževne žanrove hrvatskoga latiniteta.
2. Ocijeniti pojedino djelo i dati sintetički sud o njemu.
3. Proizvesti komentar djela (ili njegova segmenta).
4. Objasniti antičke, kršćanske i ostale reminiscencije u novolatinskim djelima.

Opće kompetencije

Navesti književne i neknjiževne žanrove hrvatskoga latiniteta. Proizvesti komentar djela (ili njegova segmenta).

Tjedni plan nastave

1. Uvodni sat. Upute studentima i podjela seminarskih zadataka.
2. Dominantni žanrovi poslijerenesansnog latiniteta.
3. Crkvena poslanica: Leo XIII, *Rerum novarum* (I)
4. Leo XIII, *Rerum novarum* (II)
5. Didaktički ep: Ruđer Bošković, *De Solis ac Lunae defectibus* (I)
6. Ruđer Bošković, *De Solis ac Lunae defectibus* (II)
7. Kolokvij
8. Povijesni ep: Josip Čobarnić, *Diocleas* (I)
9. Josip Čobarnić, *Diocleas* (II)
10. Prijevod s hrvatskog na latinski: Đuro Ferić, *Uxor a viro repudiata* (*Hasanaginica*) (I)
11. Đuro Ferić, *Uxor a viro repudiata* (*Hasanaginica*) (II)
12. Emblematika: Pavao Ritter Vitezović, *Anagrammaton liber*
13. Satira: Džono Rastić, *Satyrae* (I)
14. Džono Rastić, *Satyrae* (II)

ECTS bodovi 6,0

Engleski jezik R1

E-učenje R1

Sati nastave

Predavanja 30

Seminari 15

Vježbe 15

Ocjenjivanje

Rad studenta prati se tijekom cijelog semestra preko tjednih zadataka i dva kolokvija, a konačna ocjena definira se završnim pismenim ispitom.

15. Zaključni razgovor.

Obvezna literatura



D. Novaković (2003). "Hrvatski latinizam u XVII. stoljeću", *Hrvatska i Europa. Kultura, znanost i umjetnost*, sv. III (ur. I. Golub), 551-563., Pkolska knjiga, Zagreb



P. Knezović (2004). "Pregled hrvatskog latiniteta od sabora u Cetinguadu 1527. do sabora u Požunu 1790." *Hrvatsko-mađarski odnosi 1102. - 1918., 191-198.*, Hrvatski institut za povijest, Zagreb



Baro Bošković *Patriae desiderium*, <http://www.ffzg.unizg.hr/klafil/croala/>



Ruder Bošković *De solis ac lunae defectibus*, <http://www.ffzg.unizg.hr/klafil/croala/>



Ignjat Đurđević *Christo Domino nato, idillium*, <http://www.ffzg.unizg.hr/klafil/croala/>

Nositelji i izvodači

prof. dr. sc. **Mladen Ančić**



- Diplomski rad (POV-zn_smjer) (A)
- Društvena povijest (P)
- Uvod u povijesnu znanost (P)

Valentina Asančaić



- Criminology of Bullying (A)
- Nasilje djece i maloljetnika (A)
- Sociologija lokalnih zajednica (A)

doc. dr. sc. **Toni Babarović**



- Faktorska analiza (P, S)
- Menadžment ljudskih potencijala (P, S)
- Regresijska analiza (P, S)

Miroslav Bertoša, prof. dr. sc.



- Diplomski rad (POV-zn_smjer) (A)
- Povijest muškosti: mentalna evolucija muškarca u Europi od XVI. do polovice XIX. stoljeća (P, A)
- Povijest sreće-događanjima unatoč (P)

Klara Bilić-Meštrić, dr. sc.



- Linguistic Diversity and Language Policies in Croatia and the EU (A)

Duje Bonacci, mr. sc.



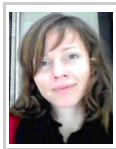
- Metode javne promocije znanosti (A)

izv. prof. dr. sc. **Tomislav Bracanović**



- Etika 2: obvezni seminar (P)
- Filozofija biologije [Filozofija znanosti] (P, A)
- Filozofija znanosti I (P)
- Metodologija znanstvenog rada (P)
- Moralno poboljšanje [Etika] (P)

doc. dr. sc. **Marija Brajdić Vuković**



- Analiza društvenog učinka (P, A)
- Kvalitativne metode u sociologiji (P, A)
- Kvantitativne metode istraživanja (P)
- Sociology of science and technology/Sociologija znanosti i tehnologije (P, A)

Lovorka Brajković, dr. sc.



- Razvojna psihologija (A)

prof. dr. sc. **Andreja Brajša-Žganec**



- Primijenjena razvojna psihologija (P)
- Psihologija obrazovanja (P)

Andreja Bratić, dipl.nov.



- Profesija novinar (praktikum) (S)
- Proizvodni proces medija (praktikum) (S)

Filip Brčić, mag. hist.



- Hrvatski pedagozi - prosvjetiteljstvo (A)

prof. dr. sc. **Luka Brkić**



- Gospodarski sustav EU (P, A)

izv. prof. dr. sc. **Alexander Buczynski**



- Američki rat za nezavisnost u britanskim novinama (P, A)

Sanja Budimir, dr. sc.



- Cognitive Neuroscience of Emotion (P)

izv. prof. dr. sc. **Gordana Buljan-Flander**



- Izrada diplomskoga rada (A)
- Psihološko savjetovanje (P, S)

Renata Burai, dr. sc.



- Pravna uporišta i pedagoška dokumentacija (P)

doc. dr. sc. **Ivan Burić**



- Istraživački projekt (P)
- Istraživanje javnog mnijenja i medijskog tržišta (P, A)
- Kvalitativne metode istraživanja u komunikologiji (P, A)
- Kvantitativne metode istraživanja u komunikologiji (P, A)
- Metodologija istraživanja masovne komunikacije (P, A)
- Praktikum - metode istraživanja masovne komunikacije (P)

prof. dr. sc. **Josip Burušić**



- Izrada psihologijskog istraživanja (P, S)
- Psihologija ličnosti (P, A)

Rona Bušljeta, dr. sc.



- Metodika nastave filozofije (P)
- Udžbenik kao nastavno sredstvo (P)

Ana Butković, dr. sc.



- Epistemologija 2: obvezni seminar (A)
- Metodologija znanstvenog rada (A)

doc. dr. sc. **Ana Butković**



- Procjena i mjerenje ličnosti (P)

doc. dr. sc. **Nadica Buzina**



- Forenzička psihijatrija (A)

izv. prof. dr. sc. **Irena Cajner Mraović**



- Criminology of Bullying (P)
- Deviance at the Workplace (P)
- Metodika nastave sociologije (P)
- Nasilje djece i maloljetnika (P)
- Nasilje u obitelji (P)
- Sociologija lokalnih zajednica (P)
- Sociologija razvoja (P)
- Sociology of Domestic Violence (P, A)

Lana Ciboci



- Mediji i djeca (A)
- Medijska pedagogija (P)

prof. dr. sc. **Tihomir Cipek**



- Diktature u srednjoj Europi (P, A)
- Diplomski rad (POV-zn.smjer) (A)
- Europska unija i civilno društvo (P)

Iva Černja, mag. educ. psych.



- Psihologija ponašanja u organizaciji (A)

Lidija Čilić Burušić, mr. sc.



- Odgojno-obrazovna integracija djece s teškoćama u razvoju (S)

Ivana Ćosić, dr. sc.



- Korelacijske vježbe iz predmetne metodike nastave (S)
- Opća pedagogija (A)

Katarina Dadić



- Didaktika (A)
- Korelacijske vježbe iz predmetne metodike nastave (S)
- Opća pedagogija (A)
- Školska pedagogija (P)

doc. dr. sc. **Sanja Darmopil**



- Praktikum iz eksperimentalne biološke psihologije (P)

doc. dr. sc. **Eva Andela Delale**



- Kompetentno roditeljstvo (P)
- Kreativne tehnike u psihoterapiji i savjetovanju (P)
- Prevencija nasilja u adolescentskim vezama (P)
- Rad s grupama (P)
- Razvojna psihologija (P)
- Razvoj u društvenom kontekstu (P, A)

doc. dr. sc. **Šime Demo**



- Tekstologija (P)
- Žanrovi latinizata humanizma i renesanse (P, S, A)
- Žanrovi poslijerenansnog latinizata (P, S, A)

Dušan Dožudić, dr. sc.



- Propozicijski stavovi [Filozofija jezika] (A)

izv. prof. dr. sc. **Nikša Dubreta**



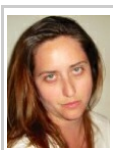
- Sociologija uporabe droga (P, A)

Maja Fišter



- Televizijsko novinarstvo (S)

Eva Katarina Glazer, dr. sc.



- Biblical Archaeology (P)
- Kulturna povijest (P)
- Povijest i arheologija (P)

izv. prof. dr. sc. **Mario Grčević**



- Hrvatska jezikoslovnost i normativistika u 20. stoljeću (P, A)
- Metodika nastave hrvatskoga jezika (P)

izv. prof. dr. sc. **Pavel Gregorić**



- On Space, God and Free Will: The Leibniz-Clarke Correspondence [Povijest filozofije] (P, A)
- Predsokratovci [Povijest filozofije] (P, A)

Stipica Grgić, dr. sc.



- Istraživačka skupina - istraživanje i pisanje povijesti 20. stoljeća (A)
- Politička povijest (P)

prof. dr. sc. **Jasminka Despot**

Lučanin



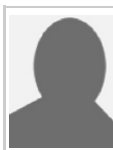
- Clinical neuropsychology (P)
- Dijagnostički kriteriji u kliničkoj praksi (P)
- Klinički intervju (P)
- Pisanje nalaza u kliničkoj praksi (P)
- Psihologija starenja (P)
- Zdravstvena psihologija (P, A)

doc. dr. sc. **Anita Dremel**



- Korelacijske vježbe iz predmetne metodike nastave (S)
- Metodika nastave sociologije (P)
- Praktične vježbe predmetne metodike [Sociologija] (S)
- Sociologija lokalnih zajednica (P)
- Suvremene tendencije u kulturnoj teoriji (P)

izv. prof. dr. sc. **Adinda Dulčić**



- Odgojno-obrazovna integracija djece s teškoćama u razvoju (P)
- Rad s djecom s posebnim obrazovnim potrebama (P)

prof. dr. sc. **Renata Franc**



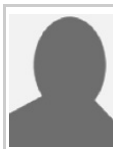
- Grupni procesi i utjecaji (P)
- Izrada diplomskoga rada (A)
- Socijalna spoznaja i percepcija (P)

doc. dr. sc. **Branka Grbavac**



- Latinska paleografija i epigrafija (S, A)

doc. dr. sc. **Zrinka Greblo Jurakić**



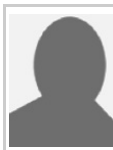
- Izrada diplomskoga rada (A)

prof. dr. sc. **Filip Grgić**



- Metafizika 2: obvezni seminar (P)

Tanja Grmuša



- Medijski menadžment (P, A)

prof. dr. sc. **Jadranka Gvozdanić**



- Multikulturalnost, višjezičnost i kulturna baština (P)
- Uvod u znanost o kulturi: hrvatska kultura kao dio nacionalnoga i europskoga identiteta (P)

prof. **Georg Holzer**



- Razvoj hrvatskoga jezika (P)

prof. dr. sc. **Alojz Jembrih**



- Kajkavska književnojezična baština (P, A)
- Književnost i kultura Hrvata u dijaspori (P, A)

Marko Jerković, dr. sc.



- Kaptoli i samostani: žarišta srednjovjekovne civilizacije (A)
- Pregled srednjovjekovnog latiniteta (P)

doc. dr. sc. **Tvrtko Jolić**



- Politička i pravna filozofija (P)

prof. dr. sc. **Vlado Jukić**



- Forenzička psihijatrija (P)

doc. dr. sc. **Jelena Jurišić**



- Društveni mediji (P)
- Geopolitika i globalna sigurnost (P, A)
- Istraživački projekt (A)
- Linguistic Diversity and Language Policies in Croatia and the EU (P)
- Masovna komunikacija i novinarstvo u suvremenim uvjetima (P, A)
- Metode javne promocije znanosti (P)
- Novi mediji i digitalni marketing (P)
- Politološki aspekti masovne komunikacije (P, A)
- Praktikum odnosa s javnošću (P)
- Psihologija masovnih medija i masovne komunikacije (P)

prof. dr. sc. **Radoslav Katičić**



- Nasljeđa drugih kultura u hrvatskoj kulturi (P)

Ivana Hanzec



- Metodika nastave psihologije (P)
- Psihologija obrazovanja (A)

doc. dr. sc. **Tomislav Janović**



- Društveno ponašanje i komunikacija (P)
- Filozofija komunikacije (P, A)
- Filozofija uma i kognitivna znanost (P)
- Filozofski problemi kozmologije i astrobiologije [Filozofija znanosti] (P, A)
- Istraživački projekt (A)
- Metodika nastave filozofije (P)
- Propozicijski stavovi [Filozofija jezika] (P)

izv. prof. dr. sc. **Blanka Jergović**



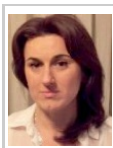
- Istraživački projekt (A)

Josip Ježovita



- Multivarijatne statističke metode (S)

doc. dr. sc. **Ivana Jukić**



- Diplomski rad (POV-zn_smjer) (A)
- Kaptoli i samostani: žarišta srednjovjekovne civilizacije (P)
- Politička povijest (P)

Dunja Jurić



- Korelacijske vježbe iz predmetne metodike nastave (S)
- Motivacija u nastavnom procesu (A)
- Pedagoška psihologija (P)

Ljiljana Kaliterna-Lipovčan



- Izrada diplomskog rada (A)

izv. prof. dr. sc. **Križo Katičić**



- Egzistencijalni psihoterapijski smjerovi i logoterapija (P)

prof. dr. sc. **Pavao Knezović**



- Pregled latiniteta humanizma i renesanse (P)
- Pregled srednjovjekovnog latiniteta (P)

Dijana Kobas Dešković



- Imidž, upravljanje ugledom i lobiranje (S)

prof. dr. sc. **Mijo Korade**



- Arhivistika za povjesničare (P)
- Biblical Archaeology (P)
- Diplomski rad (POV-zn. smjer) (A)
- Dva Michelangela renesanse (P)
- Hrvatski pedagozi - prosvjetiteljstvo (P, A)
- Isusovci, misije, mitovi i povijest (P, A)
- Kulturna povijest (P)
- Odnos Crkve i države (P)
- Povijest kršćanstva u Hrvata (P)
- Vjerske sastavnice hrvatske kulture (P)

Petra Košutar, dr. sc.



- Leksikologija i leksikografija hrvatskoga jezika (A)
- Uvod u znanstveno-istraživački rad (P)

Mislav Kovačić, dr. sc.



- Povijest kršćanstva u Hrvata (P)
- Vjerske sastavnice hrvatske kulture (P)

izv. prof. dr. sc. **Danijel Labaš**



- An Introduction to Global Communication (P, A)
- Introduction to Sociolinguistics (P)
- Istraživački projekt (P)
- Korporativne komunikacije (P)
- Mediji i bioetika (P)
- Mediji i djeca (P)
- Mediji u nastavi (P)
- Medijska pedagogija (P)
- Sociološki aspekti masovne komunikacije (P, A)
- Upravljanje rizikom i krizno komuniciranje (P)

izv. prof. dr. sc. **Branko Lobnikar**



- Deviance at the Workplace (P)

Valerija Macan Lukavečki, dr. sc.



- Arhivistika za povjesničare (A)
- Dva Michelangela renesanse (P)
- Odnos Crkve i države (A)
- Rim: grad hodočasnika i umjetnosti (P)

Martina Knežević, dr. sc.



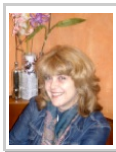
- Praktične vježbe predmetne metodike [Psihologija] (S)

Matilda Kolić Stanić, mr. sc.



- Praktikum odnosa s javnošću (S)

doc. dr. sc. **Adrijana Košćec Đuknić**



- Izrada diplomskoga rada (A)
- Kreativne tehnike u psihoterapiji i savjetovanju (P)
- Psihologija ponašanja u organizaciji (P)
- Psihoterapijski pravci (P, A)
- Studentska praksa (P, S)
- Vještine u pružanju psihološke pomoći (P)

prof. dr. sc. **Srećko Kovač**



- Logika 3 (P)

Lucija Krešić, dr. sc.



- Book and Library History in Croatian Cultural Territory (A)
- Tekstologija (P, P)

doc. dr. sc. **Anita Lauri Korajlija**



- Klinička psihodijagnostika (P, S)
- Vještine psihološkog testiranja (P)

izv. prof. dr. sc. **Ivica Lučić**



- Istraživačka skupina - istraživanje i pisanje povijesti 20. stoljeća (P)
- Moderna i suvremena povijest Bosne i Hercegovine (P)

Lovorka Madarević, dr. sc.



- Etika 2: obvezni seminar (P)
- Korelacijske vježbe iz predmetne metodike nastave (S)

red. prof. art. dr. sc. **Roland Mangold**



- Psihologija masovnih medija i masovne komunikacije (P)

Jelena Maričić, dr. sc.



- Grupni procesi i utjecaji (A)
- Prevencija nasilja u adolescentskim vezama (S)
- Socijalna spoznaja i percepcija (S)
- Vještine u pružanju psihološke pomoći (S)

doc. dr. sc. **Suzana Marjanić**



- Miroslav Krleža (A)

Zdravka Martinić-Jerčić, lekt.



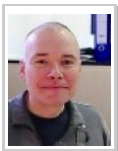
- Korelacijske vježbe iz predmetne metodike nastave (P)
- Metodika nastave latinskog jezika (P)
- Osnove grčkog jezika (P, S)
- Praktične vježbe predmetne metodike [Latinski jezik i književnost] (P, S)

Daria Mateljak



- Strateško razmišljanje (S)

izv. prof. dr. sc. **Renato Matić**



- Civilizacija nasilja (P, A)
- Kritička misao u sociologiji (P, A)
- Predrasude i prevencija diskriminacije (P, S)
- Suvremene tendencije u kulturnoj teoriji (P)

doc. dr. sc. **Ana Matošić**



- Tretman ovisnika (P)

prof. dr. sc. **Goran Milas**



- Psihologija marketinga (P)

doc. dr. sc. **Kristina Milković Šarić**



- Istraživačka skupina - izvori za hrvatsku povijest 19. stoljeća (P)
- Povijest Vojne krajine (P)

izv. prof. dr. sc. **Marino Manin**



- Gospodarska povijest (P)

Igor Marinić, dr. med.



- Stres i psihotrauma (A)

prof. dr. sc. **Ivan Markešić**



- Suvremene sociološke teorije (P)

doc. dr. sc. **Maja Matasović**



- Hrvatski humanistički ep (P)

Anela Mateljak Popić, dr. sc.



- Korelacijske vježbe iz predmetne metodike nastave (S)
- Metodika nastave hrvatskoga jezika (P)
- Praktične vježbe predmetne metodike [Kroatologija] (S)

prof. dr. sc. **Stjepan Matković**



- Diplomski rad (POV-zn-smjer) (A)
- Povijest parlamentarizma u Hrvatskoj (P)

izv. prof. dr. sc. **Vine Mihaljević**



- Istraživački projekt (A)

Zdeslav Milas, v. pred. mr. sc.



- Pravne i etičke norme odnosa s javnošću (P)

Lucia Miškulin Saletović, v. pred. dr.



SC.
- Introduction to Sociolinguistics (P)
- Teorija jezika (P)

izv. prof. dr. sc. **Lana Mužinić**



- Stres i psihotrauma (P)

Mladen Nakić, dr. sc.



- Politički sustav EU (P, A)

izv. prof. dr. sc. **Ante Nazor**



- Rat u europskoj povijesti-Domovinski rat (P, A)
- Vojna povijest (P, A)

doc. dr. sc. **Marjan Ninčević**



- Didaktika (P)
- Metodika nastave psihologije (P)
- Motivacija u nastavnom procesu (P)
- Nastavničke kompetencije u suvremenom kurikulumu (P, A)
- Opća pedagogija (P)
- Pedagoška psihologija (P)
- Pedagoški menadžment suvremene škole (P, A)
- Praktične vježbe predmetne metodike [Psihologija] (P)

doc. dr. sc. **Ljiljana Pačić Turk**



- Clinical neuropsychology (P)
- Dijagnostički kriteriji u kliničkoj praksi (A)
- Izrada diplomskoga rada (A)
- Klinički intervju (S)
- Pisanje nalaza u kliničkoj praksi (P)

doc. dr. sc. **Katarina Pavičić Dokoza**



- Rad s djecom s posebnim obrazovnim potrebama (S)

doc. dr. sc. **Dario Pavić**



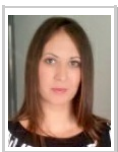
- Demografija (P, A)
- Kvantitativne metode istraživanja (S)

Vladimir Pavlić, dipl. ing.



- Novi mediji i digitalni marketing (A)

doc. dr. sc. **Nina Pavlin Bernardić**



- Metodika nastave psihologije (P)

izv. prof. dr. sc. **Krešimir Peračković**



- Sociologija društvenih promjena (P)

doc. dr. sc. **Anita Perešin**



- Istraživački projekt (A)
- Mediji i nacionalna sigurnost (P, A)

prof. dr. sc. **Zdravko Petanjek**



- Izrada diplomskoga rada (A)

doc. dr. sc. **Davor Piskač**



- Interpretacija književnoga teksta (P, A)
- Pregled povijesti hrvatske književnosti (P, S, A)
- Pregled povijesti svjetske književnosti (P, S, A)
- Teorija književnosti (P)

doc. dr. sc. **Tomislav Popić**



- Diplomski rad (POV-zn_smjer) (A)
- Istraživačka skupina - interpretacija srednjovjekovnih izvora (P)

prof. dr. sc. **Marko Pranjic**



- Didaktika (P)
- Korelacijske vježbe iz predmetne metodike nastave (P)
- Odgoj u vrijeme antike (P, A)
- Opća pedagogija (P)
- Praktične vježbe predmetne metodike [Filozofija] (A)
- Praktične vježbe predmetne metodike [Kroatologija] (P)
- Praktične vježbe predmetne metodike [Sociologija] (P)
- Pravna uporišta i pedagoška dokumentacija (P)
- Starogrčki odgoj i obrazovanje (P, A)
- Školska pedagogija (P)
- Udžbenik kao nastavno sredstvo (P)

Vladimir Preselj, mag. comm.



- Pravne i etičke norme odnosa s javnošću (A)

prof. dr. sc. **Slobodan Prosperov**

Novak



- Hrvatska kultura u okviru mediteranske i zapadnoeuropske kulture (P)

Bruno Pušić



- Filozofija odgoja (A)
- Korelacijske vježbe iz predmetne metodike nastave (S)
- Metodika nastave filozofije (P)
- Praktične vježbe predmetne metodike [Filozofija] (S)

izv. prof. dr. sc. **Mladen Puškarić**



- European union and Croatia (P, A)
- Europska integracija (P, A)
- Europska unija i civilno društvo (P)
- Ideja Europe (P, A)
- Institucija Europske Unije (P, A)
- Međunarodni odnosi (P)
- Sociologija hrvatskoga društva 5 (P, A)
- Teorije europske integracije (P)

doc. dr. sc. **Milan Radoš**



- Praktikum iz eksperimentalne biološke psihologije (A)

Andelka Raguz, mag. nov.



- Praktikum - metode istraživanja masovne komunikacije (S)

doc. dr. sc. **Miroslav Rajter**



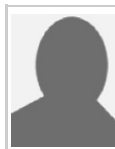
- Teorija psiholoških testova (S)

Dragana Sekulić, dr. sc.



- Logika 3 (A)

doc. dr. sc. **Irena Sever**



- Istraživački projekt (A)

Andreja Sršen, dr. sc.



- Sociologija razvoja (P)
- Suvremene sociološke teorije (A)

prof. dr. sc. **Stanislava (Slavica)**

Stojan



- Dubrovačka Republika u kontekstu hrvatske kulturne povijesti (P)

doc. dr. sc. **Ines Sučić**



- Forenzička psihologija (P)

doc. **Tomislav Šakić**



- Povijest hrvatskoga filma (P)

prof. dr. sc. **Franjo Šanjek**



- Latinska paleografija i epigrafija (P)

izv. prof. dr. sc. **Vanja Šimičević**



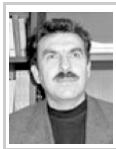
- Istraživački projekt (P)
- Multivarijatne statističke metode (P)

doc. dr. sc. **Marina Šimunić Buršić**



- Hrvatska zaštićena prirodna i kulturna baština (P)

doc. dr. sc. **Marinko Šišak**



- Filozofija i kultura: Hrvatska u ozračju Europe (P)
- Hrvatska pedagoška misao u razdoblju renesanse (P, A)
- Istraživački projekt (P)
- Kultura, identitet i globalizacija (P, A)
- Nasljeđa drugih kultura u hrvatskoj kulturi (P)

Marina Štambuk, dr. sc.



- Grupni procesi i utjecaji (A)
- Praktične vježbe predmetne metodike [Psihologija] (S)

doc. dr. sc. **Iva Šverko**



- Izrada diplomskoga rada (A)

prof. dr. sc. **Branka Tafra**



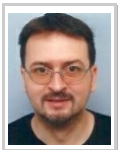
- Hrvatski standardni jezik (P, A)
- Leksikologija i leksikografija hrvatskoga jezika (P)
- Teorija jezika (P)
- Uvod u znanstveno-istraživački rad (P)

prof. dr. sc. **Josip Talanga**



- Epistemologija 2: obvezni seminar (P)
- Filozofija odgoja (P)

doc. dr. sc. **Mladen Tomorad**



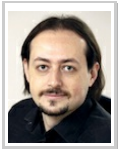
- A history and culture of the Roman Republic and the Roman Empire in motion pictures (P)
- Diplomski rad (POV-zn_smjer) (A)
- Istraživačka skupina- izvori egipatske, grčke i rimske povijesti (P)
- Povijest i arheologija (P)
- Slavne žene starog svijeta: božice, vladarice, ljubavnice (P)

izv. prof. dr. sc. **Tamara Tvrtković**



- Book and Library History in Croatian Cultural Territory (P)
- Pregled poslijerenesansnog latiniteta (P)

Ivan Uldrijan, dipl.nov.



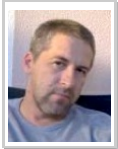
- Mediji u nastavi (A)

Vanesa Varga



- Društveni mediji (A)

izv. prof. dr. sc. **Darko Vitek**



- Istraživačka skupina - Interpretacija novovjekovnih izvora (P)
- Teorija povijesti (P)
- Terenska nastava (P)
- Urbana povijest novovjekovlja (P)

Ana Volarić-Mršić, mr. sc.



- Mediji i bioetika (A)

doc. dr. sc. **Andrea Vranić**



- Neuropsihologijska rehabilitacija (P, A)

Vlatka Vukelić, dr. sc.



- Diplomski rad (POV-zn_smjer) (A)

doc. dr. sc. **Tihomir Vukelja**



- Moderna fizika i filozofija [Filozofija znanosti] (P, A)

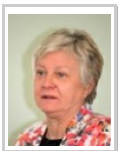
prof. dr. sc. **Diana Vukičević-**

Samaržija



- Regionalno i univerzalno u hrvatskoj umjetnosti (P, A)

izv. prof. dr. sc. **Sanja Vulić Vranković**



- Čakavska književnojezična baština (P, A)
- Hrvatski tisak u dijaspori (P, A)
- Istraživački projekt (P)
- Jezik Hrvata u dijaspori (P)
- Suvremena hrvatska knjiženost u staroj dijaspori (P, A)
- Tvorba riječi u hrvatskom jeziku (P, A)

izv. prof. dr. sc. **Nada Zgrabljic Rotar**



- Djelotvornost medija (P, A)
- Imidž, upravljanje ugledom i lobiranje (P)
- Istraživački projekt (A)
- Kulturološki aspekti masovne komunikacije (P, A)
- Medijski menadžment (P)
- Profesija novinar (praktikum) (P)
- Proizvodni proces medija (praktikum) (P)
- Rizici masovne komunikacije (P, A)
- Televizijsko novinarstvo (P)

doc. dr. sc. **Dubravka Zima**



- Dječja književnost (P, A)
- Hrvatski književnici europskih referencija (P, A)
- Ivana Brlić-Mažuranić (P, A)
- Miroslav Krleža (P)

doc. dr. sc. **Mislav Stjepan Žebec**



- Cognitive Neuroscience of Emotion (P)
- Kognitivna psihologija (P, A)
- Teorija psiholoških testova (P)

Žanina Žigo



- Upravljanje rizikom i krizno komuniciranje (S)

Marina Živković, mag. nov.



- Korporativne komunikacije (A)